



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЧГПУ»)**  
**ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**  
**КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОЙ**  
**МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ**  
**ШКОЛЬНИКОВ**

**Выпускная квалификационная работа**

**По направлению 44.03.01 – «Педагогическое образование»**

**Направленность программы бакалавриата**

**«Начальное образование»**

Работа \_\_\_\_\_ к защите  
рекомендована/ не рекомендована

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

зав. кафедрой ПП и ПМ

\_\_\_\_\_ Волчегорская Е.Ю.

Выполнила:

Студентка группы ОФ-408/070-4-2

Гарейшина Лиана Ренатовна

Научный руководитель:

д.п.н., профессор, зав. кафедрой

ПП и ПМ

Волчегорская Е.Ю.

Челябинск

2016 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Введение.....   | 3  |
| Глава I. Теоретические аспекты проблемы формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.....                              | 6  |
| 1.1. Понятие мотивации в психолого-педагогической литературе.....   | 6  |
| 1.2. Специфика формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников .....  | 12 |
| 1.3. Технология «Портфолио» как средство формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.....                             | 15 |
| Выводы по 1 главе.....  | 23 |
| <br>  |    |
| Глава II. Практические аспекты исследования.....  | 25 |
| 2.1. Задачи и содержание исследования.....  | 25 |
| 2.2. Результаты исследования уровня сформированности положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.....                              | 37 |
| 2.3. Методические рекомендации по составлению портфолио как средства формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников..... | 30 |
| Выводы по 2 главе.....  | 35 |
| Заключение.....   | 36 |
| Список литературы.....  | 40 |
| Приложение.....   | 46 |

## Введение

Требование повышения качества образования, вызванное глобальными преобразованиями в России, касается всех уровней образования, в том числе и начального общего образования.

В ряду разнообразных проблем, стоящих перед начальной школой, в настоящее время существенное значение приобретает проблема, связанная с формированием положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

Сегодня формирование положительной устойчивой мотивации учебной деятельности оказывается значимой для младшего школьника, т.к. она является одним из факторов успешности в учебной деятельности, личностного развития ребенка.

Актуальность проблемы формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников подтверждается рядом государственных документов. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) одной из задач определяется включение готовности и способности обучающихся к саморазвитию, сформированности мотивации к обучению и познанию, формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.

К проблеме формирования у младших школьников положительной устойчивой мотивации учебной деятельности обращались многие признанные ученые, такие как М.А. Данилов, А.С. Макаренко, М.М. Пистрак, В.А. Сухомлинский.

Теоретические вопросы строения и развития мотивационной сферы личности широко представлены также в работах психологов Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, А.В. Карпова, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, В.Д. Шадрикова, П.М. Якобсона. Большой вклад в теорию мотивации внесли

зарубежные ученые Б. Вайнер, Д. Брунер, Т. Новацкий, К. Томашевский, Х. Хекхаузен.

Однако, несмотря на существенный интерес исследователей к проблеме формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников, и понимание ее значения, а также накопленный к настоящему времени опыт, проблема формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников средствами учебного портфолио по-прежнему остается слабо разработанной.

Актуальность проблемы формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников повлекла за собой выявление **противоречия** между потребностью в научно-методическом обеспечении процесса формирования устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников и недостаточной методической разработанностью способов формирования средствами портфолио в начальной школе.

Анализ актуальности и противоречий определили **проблему исследования**: каким должно быть содержание работы по составлению портфолио, направленного на формирование устойчивой положительной мотивации учебной деятельности у младших школьников.

Актуальность, значимость и недостаточная разработанность рассматриваемой проблемы определили выбор темы исследования: «Формирование устойчивой положительной мотивации учебной деятельности у младших школьников».

*Цель исследования* – теоретически обосновать и разработать методические рекомендации по составлению портфолио, направленного на формирование устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

*Объект исследования* – процесс формирования положительной устойчивой мотивации младших школьников.

*Предмет* – формирование положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников средствами портфолио.

В соответствии с изучаемой проблемой, целью, объектом, предметом исследования были поставлены следующие *задачи*:

1. Рассмотреть понятие мотивации.
2. Выявить специфику формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.
3. Провести исследование сформированности положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.
4. Подобрать рекомендации по составлению портфолио как средства формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

В ходе нашей работы мы использовали такие методы исследования:

- теоретические методы: анализ психолого-педагогической и методической литературы;
- практические методы: педагогический эксперимент; анкетирование;
- методы обработки и интерпретации данных.

База исследования: МБОУ «СОШ №112» Челябинской области города Трехгорного.

Практическая значимость: рекомендации по составлению портфолио как средства формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников могут быть использованы в работе учителя начальных классов.

# Глава I. Теоретические аспекты проблемы формирования учебной мотивации

## 1.1 Понятие мотивации в психолого-педагогической литературе

Термин «мотивация» происходит от латинского глагола «movere» - побуждение к действию; динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности [52].

Впервые термин «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины» (1900-1910). Затем этот термин прочно вошел в психологический обиход для объяснения причин поведения человека и животных [25].

В поведении человека, есть две функционально взаимосвязанные стороны: побудительная и регуляционная. Побудительная заключается в том, что в ней происходит обеспечение активизации и направленности поведения, а регуляционная несет ответственность за процесс побуждения от начала до конца в определенных ситуациях. Психические процессы, явления и состояния: ощущения, восприятие, память, воображение, внимание, мышление, способности, темперамент, характер, эмоции – все это обеспечивает в основном, регуляцию поведения. Что же касается его стимуляции, или побуждения, то оно связано с понятиями мотива и мотивации. Эти понятия включают в себя представление о потребностях, интересах, целях, намерениях, стремлениях, побуждениях, имеющихся у человека, о внешних факторах, которые контролируют его поведение, об управлении процессом деятельности.

Термин «мотивация» представляет более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, определяющих

поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое) и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Мотивационного объяснения требуют следующие стороны поведения: его возникновение, продолжительность, устойчивость, направленность и прекращение после достижения поставленной цели, преднастройка на будущие события, повышение эффективности, разумность или смысловая целостность отдельно взятого поведенческого акта. Кроме того, на уровне познавательных процессов мотивационному объяснению подлежат их избирательность; эмоционально-специфическая окрашенность. Представление о мотивации возникает при попытке объяснения, а не описания поведения. Это – поиски ответов на вопросы типа «почему?», «зачем?», «для какой цели?», «ради чего?», «какой смысл?». Обнаружение и описание причин устойчивых изменений поведения и есть ответ на вопрос о мотивации содержащих его поступков [40].

Мотивация действия человека, организует их и придает им устойчивость целостной деятельности, которая направлена, на достижение определенных целей.

Термин «мотивация» у разных авторов имеет разную трактовку. Не исключая того, что теоретических подходов к изучению понятия мотивация огромное множество, С. Гроссман пришел к выводу, что мотивацией является ускользающая теоретическая конструкция» (the elusive theoretical construct «motivation»). В это же время, основное число авторов сходятся в определении: мотивация – является источник или же побудитель активности. В.Г. Асеев, например, относит к мотивации все виды побуждений, которыми являются мотивы, потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки или диспозиции, идеалы [48].

Кроме побуждающей функции, мотивация определяет также направленность поведения и деятельности.

В представлениях о природе мотива разночтений еще больше, чем в представлениях о мотивации. Так, существует подход, согласно которому мотив – это чисто сознательное (осознанное) образование, в отличие от мотивации, которая часто бывает неосознанной. Например, К. Обуховский принимает за мотив вербализацию цели и программы, которая дает возможность отдельному лицу начать определенную деятельность, что впоследствии приводит к исключению из сферы мотивов побудительного фактора [48].

С.Г. Москвичев термину «мотив» дает более широкое определение. В его понимании мотивом является наиболее обобщенный компонент, обуславливающий целенаправленное поведение человека [там же].

Детально проработанное определение мотива дает А.Н. Леонтьев, неоднократно возвращавшийся к этой проблеме: «Мотив – это объект, который отвечает той или иной потребности и который в той или иной форме, отражаясь субъектом, ведет его к деятельности» [32, с.145]. В этом определении подчеркнута побудительная функция мотива. Она обеспечивается тем, что в мотиве опредмечена потребность. Другими словами, мотив – это «то объективное, в чем потребность конкретизируется в данных условиях и на что направляется деятельность, как на побуждение ее» [32].

А.Н. Леонтьев указывает, что мотивы не только побуждают и направляют деятельность. Некоторые из них также придают ей тот или иной «личностный смысл» [там же].

Подведем краткий итог проведенному анализу использования терминов «мотив» и «мотивация» в психологической литературе. Термин «мотив» является менее универсальным и вызывает больше споров, чем термин «мотивация», поэтому в дальнейшем мы, преимущественно, будем использовать последний. Под мотивацией мы будем понимать психологические образования, побуждающие и направляющие деятельность, а также придающие ей личностный смысл. В дальнейшем нас будет



интересовать учебная деятельность и, соответственно, учебная мотивация, без которой эта деятельность невозможна.

В работах, посвященных учебной мотивации, мы встречаемся с теми же подходами, которые применимы к мотивации в целом. Так, Л.И. Божович определила учебные мотивы как что-то, побуждающее активность ребенка, в том числе и принятые им решения, и чувство долга, и сознание необходимости. По ее мнению, «в качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства и переживания. Словом, все то, в чем нашла свое воплощение потребность» [10, с. 122]. Мы видим, что здесь используется расширенное толкование термина «мотив», однако ведущую роль автор справедливо отводит его связи с потребностями. Одной из важнейших функций учебной мотивации, как и вообще любой мотивации, является то, что она направляет деятельность на те, или иные объекты (в данном случае таким объектом является учеба).

Анализируя различные виды учебной мотивации, Л.И. Божович выделила две основные категории мотивов:

1. Мотивы, связанные с содержанием учебной деятельности.
2. Мотивы, связанные с широкими отношениями ребенка с окружающей социальной средой [10].

Мотивация не только побуждает к деятельности и задает ее направленность, но также определяет смысл, который эта деятельность имеет для субъекта. Это в полной мере относится и к учебным мотивам. То, какой смысл приобретут для ребенка получаемые им знания, определяется его учебной мотивацией, то есть тем, в какой жизненный контекст включена его учебная деятельность [11].

Важным является вопрос об источниках развития мотивации. Л.И. Божович, изучая развитие учебных мотивов и потребностей учащихся, подчеркивает зависимость мотивационного развития от изменения того положения, которое ребенок занимает в системе взаимоотношений с окружающими, и от усвоения им новых форм поведения и деятельности [10].

В числе факторов, которые косвенно влияют на мотивацию учения, оказываются явления разнородного характера. Сюда относится, во-первых, вся сфера жизни учащегося, связанная с процессом развития познавательных интересов, с познавательной деятельностью, самостоятельностью, активностью познания; во-вторых, развитие мотивации учения непосредственно связано с самочувствием школьника в учебном коллективе, а также с его жизненными целями и реальными перспективами после окончания школы [34].

Процесс мотивации очень сложен и неоднозначен. Существует большое количество различных теорий мотивации, пытающихся дать объяснение этому явлению. Все они могут быть разбиты на две большие группы. Первую группу составляют теории, концентрирующиеся на выявлении и анализе содержания факторов мотивации, вторую – теории мотивации, точкой концентрации внимания которых являются динамика взаимодействия различных мотивов, то есть то, как инициируется и направляется поведение человека. Первая группа теорий обычно называется группой теорий содержания мотивации, вторая группа – теорий процесса мотивации [26].

Возможно выделение двух аспектов, которые связаны с развитием личности – социальный, где личность выступает как объект общественных, социальных влияний и субъектный, соотносимый с активностью человека в преобразовании окружающей среды, в частности отношений в группе [26].

Мотивация, рассматриваемая как процесс, теоретически может быть представлена в виде шести следующих одна за другой стадий.

Первая стадия – возникновение потребностей. Потребность проявляется в виде того, что человек начинает ощущать, что ему чего-то не хватает. Проявляется она в конкретное время и начинает «ребовать» от человека, чтобы он нашел возможность и предпринял какие-то шаги для ее устранения [58].

Вторая стадия – поиск путей устранения потребности. Раз потребность возникла и создает проблемы для человека, то он начинает искать возможности устранить ее: удовлетворить, подавить, не замечать. Возникает необходимость что-то сделать, что-то предпринять [58].

Третья стадия – определение целей (направления) действия – человек фиксирует, что и какими средствами он должен делать, чего добиться, что получить для того, чтобы устранить потребность. На данной стадии происходит увязка четырех моментов:

- что я должен получить, чтобы устранить потребность;
- что я должен сделать, чтобы получить то, что желаю;
- в какой мере я могу добиться того, чего желаю;
- насколько то, что я могу получить, может устранить потребность [58].

Четвертая стадия – осуществление действия. На этой стадии человек затрачивает усилия для того, чтобы осуществить действия, которые, в конечном счете, должны предоставить ему возможность получения чего-то, чтобы устранить потребность. Так как процесс работы оказывает обратное влияние на мотивацию, то на этой стадии может происходить корректировка целей [там же].

Пятая стадия – получение вознаграждения за осуществление действия. Прделав определенную работу, человек либо непосредственно получает то, что он может использовать для устранения потребности, либо то, что он может обменять на желаемый для него объект. На данной стадии выясняется то, насколько выполнение действий дало желаемый результат. В зависимости от этого происходит либо ослабление, либо сохранение, либо же усиление мотивации к действию [58].

Шестая стадия – устранение потребности. В зависимости от степени снятия напряжения, вызываемого потребностью, а также от того, называет устранение потребности ослабление или усиление мотивации деятельности, человек либо прекращает деятельность до возникновения новой потребности,

либо продолжает искать возможности и осуществлять действия по устранению потребности [там же].

Знание логики процесса мотивации не дает существенных преимуществ в управлении этим процессом. Можно указать на несколько факторов, которые усложняют и делают неясным процесс практического развертывания мотивации. Важным фактором является неочевидность мотивов. Можно предполагать, догадываться по поводу того, какие мотивы действуют, но в явном виде их “вычлениить” невозможно [8].

Следующим важным фактором является изменчивость мотивационного процесса. Характер мотивационного процесса зависит от того, какие потребности инициируют его.

Еще одним фактором, делающим мотивационный процесс каждого конкретного человека уникальным и не на сто процентов предсказуемым, является различие инновационных структур отдельных людей, разная степень влияния одинаковых мотивов на различных людей, различная степень зависимости действия одних мотивов от других [9].

## **1.2. Специфика формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников**

Многими учёными и специалистами уделялось значительное внимание вопросам мотивации учения учебной деятельности младших школьников, придавалась особая значимость интегрированным и комплексным формам обучения, выделялось и подчеркивалось важное значение средств формирования мотивации учебной деятельности в процессе воспитания и образования.

В настоящее время существует проблема в выявлении, описании и осмыслении общих и конкретных педагогических условий и методических средств, оказывающих помощь в активизации познавательной деятельности

школьников, формированию и повышению положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

Современный отечественный учёный Гребенж О. С. отмечает, что в нашей стране накоплен достаточный педагогический опыт формирования мотивации учащихся в начальной школе (Е. Н. Ильин, В. А. Горелов, В. Ф. Шаталов, Т. А. Чичерина и др.). Но, к сожалению, в настоящее время мотивационная сторона обучения в школе наименее управляема. По мнению психолога Н. В. Матюхиной, в школе формирование мотивации подчас идёт стихийно, являясь скорее результатом достижения передовых учителей, чем предметом специальной целенаправленной систематической работы [35].

Г.И. Щукина высказывает мнение о том, что актуализации эмоций у школьников способствуют дидактические игры, развивающие познавательную деятельность. Она также существенно уточняет факторы активизации учения, тем самым конкретизируя её как проблему формирования мотивации учения школьников средствами художественной деятельности, имеющую ярко выраженную эмоциональную окраску.[59]

Огромное влияние на мотивацию младших школьников оказывает коллектив, атмосфера в классе. Обосновать это предположение можем следующими факторами [39].

Реально существующие мотивы проявляются в успеваемости и посещаемости, в причинах пропусков занятий, активности в познавательной и общественной деятельности, длительности учебной работы и ее развернутости по всем компонентам, отношении к перерывам в работе, выполнении дополнительных заданий, выяснении непонятных вопросов в классе после звонка, числе и характере вопросов к учителю, поднятии рук, в самостоятельном стремлении без прямого требования включиться в обсуждение на уроке для дополнения, исправления, самостоятельном стремлении к ответу на уроке, действиях и движениях, носящих ориентировочный характер (всматривание, вслушивание, ощупывание) [12].

Целеполагание обнаруживает себя на уроке следующим образом: умение школьников ставить самостоятельные, новые, гибкие перспективные цели, умение работать по инструкции, умение доводить работу до конца, стремление к завершенности учебных действий, поведение при столкновении с трудностью, общее число отвлечений на уроке [7].

Самостоятельно возникающие мотивы обнаруживаются в стремлении младшего школьника к самостоятельной постановке задач и целей в зависимости от отметки учителя, в нежелании принять подсказку учителя или товарища [8].

Доминирующие мотивы проявляются в избирательном отношении младших школьников к отдельным предметам и видам деятельности, в достаточно устойчивом проявлении одного и того же мотива в разных ситуациях, в разных видах деятельности [8].

Положительные эмоции сопереживания выражаются в готовности к эмоциональному отклику, в переживании успеха – неуспеха товарищей, в обращении за сопереживанием к товарищу или учителю для снятия своей неуверенности, беспокойства.

Эмоции престижности при встрече с новым материалом обнаруживаются в ходе обсуждения материала с товарищами на переменах, в рассказах и обращениях к учащимся других классов, в реакциях интереса, и восклицаниях на уроке [12].

Эмоции удовлетворения при контакте с учителем, при справедливо поставленной отметке проявляются в хорошей дисциплине и тишине на уроке, числе и характере реплик, восклицаний комментариев, мимике жестах, в выразительных движениях, в интонационной выразительности речи младших школьников [там же].

Показателями отсутствия интереса к учению, как это хорошо известно учителю, являются пассивность и безразличие школьников, их нежелание проявлять активность, самостоятельность, инициативу в учебной деятельности, количество любых побочных и посторонних действий, не

связанных с ходом урока, разговоры школьников между собой на темы, не относящиеся к уроку, чтение посторонних книг, равнодушие, скука [34].

### **1.3. Портфолио как средство формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников**

Портфолио представляет собой совокупность объективных, систематизированных, структурно-взаимосвязанных данных о человеке как субъекте деятельности и культуры, составленных и представленных лично или заинтересованным лицом (родители, тренера, воспитатели, педагоги и пр.), отражающих достижения данного субъекта в различных областях деятельности, науки, культуры, искусства, спорта и пр. [46].

Портфолио также является совокупностью достижений и перспектив саморазвития и самореализации личности в мультисреде, создающей и реализующей условия для жизнедеятельности каждого человека с учетом возможностей и ограничений, потребностей и общественных норм отношений и культуры. Мультисреда представлена совокупностью социальных сред, включающих человека в систему деятельности и общения, досуга и отдыха. Подобно матрешке мультисреда раскрывает достижения и возможности каждого. Так, появляются на арене анализа социальные роли. Это может быть совокупность семейных ролей (мать, отец, ребенок, бабушка, дедушка, брат, сестра и пр.), деятельностно-трудовых (обучающийся, студент, мастер, наставник, учитель, руководитель и пр.), гражданско-правовых (гражданин, истец, ответчик и пр.), социально-бытовых (сосед, покупатель, слушатель и пр.), досуговых (посетитель, турист, отдыхающий и т.д.) [31].

Портфолио можно представить как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой,

социальной коммуникативной и др.) и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию [там же].

В педагогической литературе портфолио характеризуется как:

- коллекция работ учащегося, всесторонне демонстрирующая не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению;
- выставка учебных достижений учащегося по данному предмету (или нескольким предметам) за данный период обучения (четверть, полугодие, год) [31].

Философия учебного портфолио предполагает:

- смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;
- интеграцию количественной и качественной оценок;
- перенос педагогического удара с оценки на самооценку;
- основной смысл портфолио: «Показать все, на что ты способен».

Портфолио в качестве накопительной оценки отражает устойчивые и долговременные образовательные результаты, компенсируя эффект случайного успеха или неуспеха в ситуации экзамена, тестирования[54].

Составляющие портфолио собираются в течение многих лет, иначе говоря, на протяжении всего периода обучения школьника. Портфолио представляет собой отдаленную форму оценивания образовательных результатов по деятельности ученика, которая осуществляется в процессе учения, например, творческой, социальной. Портфолио имеет особенность, заключающуюся в соответствии целям, задачам и идеологии практико-ориентированного обучения.

Портфолио помогает решать следующие важные педагогические задачи:

- поддерживать и стимулировать учебную мотивацию школьников;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;



- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной специализации.

Портфолио ученика – это индивидуальный «портфель» образовательных достижений, включающий результаты районных, областных олимпиад, интересные самостоятельные проекты и творческие работы. Это очень важно при определении готовности учащихся к углубленному изучению ряда предметов [46].

Цель портфолио – исполнять роль индивидуальной накопительной оценки и, наряду с результатами экзаменов, определять рейтинг выпускников основной школы.

Виды портфолио подразделяются по следующим направлениям классификаций:

I. По отношению к использованию средств новых информационных технологий в структуре содержания портфолио: электронные, неэлектронные (классические – текстово-графические), смешанные.

II. По отношению к автору составления/представления портфолио: личного составления (сам составил и представил вниманию), внешнего представления (родители, учителя, воспитатели, мастера и др., например, на смотр-конкурс портфолио обучающихся), коллективного составления (родители вместе с детьми составляют портфолио ребенка).

III. По отношению к ресурсу использования портфолио различают: учебно-адаптивные, коммуникативно-социальные, профессионально-деловые.

IV. По отношению к месту предъявления/использования в системе образования учебно-адаптивные портфолио бывают: внутришкольного представления, районного представления, городского представления, регионального представления и пр.

V. По отношению к соблюдению традиционной структуры портфолио: классические, нестандартные.

VI. По отношению к четырехуровневой модели формирования самостоятельности / культуры самостоятельной работы обучающегося портфолио различают: репродуктивного уровня, репродуктивно-вариативного уровня, поискового уровня, творческого уровня.

VII. По отношению к эстетико-эмоциональному фону составления портфолио различают:

- объективно-позитивные (уровень сформированности самооценки адекватен, уровень притязаний личности достаточен, мотивация деятельности и общения внутренняя);

- субъективно-позитивные (уровень сформированности самооценки может быть или завышен, или адекватен; уровень притязаний личности может быть или ситуативно высоким, или достаточным, мотивация деятельности и общения или нестабильная ситуативно-внутренняя, или ситуативно-внешняя);

- нейтральные (аморфное представление сформированности самооценки, уровня притязаний личности, мотивации общения и деятельности);

- негативные (деформированное восприятие объективной реальности, ситуативно асоциальная рефлексия, нестабильное психоэмоциональное состояние личности, заниженная самооценка, заниженный уровень притязаний и пр.).

VIII. По отношению к сформированности креативного мышления в моделировании портфолио: низкого уровня (не достаточного), среднего уровня (нормального), высокого уровня (достаточного).

IX. По отношению к востребованности обновления информации в портфолио: системно-регулярного обновления (раз в полугодие, раз в год и пр.), несистемного, эпизодического обновления.

Х. По отношению к механизмам формирования конкурентоспособности обучающегося: стимулирующие, стабилизирующие, корректирующие.

XI. По отношению к включенности в продуктивную деятельность портфолио различают: непродуктивного (репродуктивного) взаимодействия, продуктивной деятельности и общения [31].

Цель портфолио в образовательной сфере – наглядное, структурно-содержательное, объективное, субъектно ориентированное отражение результатов деятельности и общения школьника, в свободной, воспитательно-образовательной среде, создание перспектив ближайшего и дальнего развития, определяющих принятие моделей социализации и саморазвития, самосовершенствования и самореализации.

Задачи портфолио школьника:

- создание условий для анализа личных достижений и результатов обучающегося в различных областях школьной и внешкольной жизни и творчества;
- реализация принципов гуманно-личностной педагогики и психологии в процессах личностного, гражданского и профессионального самоопределения, самореализации и самосовершенствования, системного представления данных о себе и своих достижениях;
- создание и реализация условий формирования позитивной, адекватной самооценки и необходимого уровня притязаний;
- формирование внутренней мотивации деятельности и общения, сопряженной с условиями и нормами культуры и общения в мультисреде;
- формирование устойчивых личностных и профессиональных интересов, мотивов, ценностей и моделей самопознания и самореализации в социальном или свободном, воспитательно-образовательном пространстве;
- формирование потребностей в рефлексии и соревновании, общении и социальном взаимодействии, посильной помощи другим людям;

- формирование устойчивости личности в различных направлениях и моделях реализации социальных отношений, характеризующих ее с позиции самостоятельности, взрослости, гуманности, этичности, эстетичности, креативности, продуктивности, востребованности, конкурентоспособности и пр.;
- формирование основ культуры самостоятельной работы, коммуникативной культуры, общей и профессиональной культуры [31].

Функции портфолио – это система закономерностей и условий реализации идей построения портфолио, опосредованных нормами культуры, гносеологии, философии, педагогики и психологии. К функциям портфолио относятся:

- познавательно-стимулирующая;
- мотивационно-целевая;
- рефлексивно-оценочная;
- субъектно-информационная;
- коммуникативно-социальная;
- адаптивно-деятельностная;
- здоровьесберегающая;
- психотерапевтическая.

*Познавательно-стимулирующая* функция портфолио заключается в системном использовании ресурсов формирования культуры поведения и отношений в социальном пространстве с его нормами, правилами, эталонами, способами познания и преобразования объективной реальности и системой поддерживаемых государством и микро-, мезо-, макросредами интересов личностного, профессионального, социального генеза. Портфолио в таком контексте является пропуском в будущее с его требованиями и перспективами взаимодействия. Не секрет, что у современной молодежи значительно хуже формируются мотивы саморазвития, самореализации, гуманных отношений и получения социально допустимых благ. Это связано

со сменой парадигмы воспитания подрастающего поколения, различными кризисами социального, экономического, политического, нравственного характера. Портфолио в данной ситуации позволяет формировать познавательные интересы и мотивы учения и деятельности. А проводимые всевозможные конкурсы, соревнования и др. формы педагогического и социально-педагогического взаимодействия стимулируют качественное составление портфолио и получение в процессе общения и учения в системе образования продуктов учебной и внеучебной деятельности.

*Мотивационно-целевая* функция портфолио представляет собой осознаваемую и социально-ретранслируемую матрицу идей, мотивов, целей формирования успешности в социальном и профессиональном ракурсе взаимодействия. Мотивы и цели обучающегося, отражаемые в портфолио, лично и социально значимы. Процесс формирования моделей поведения, отношений, социализации, самореализации, самосовершенствования и взаимодействия в своей основе содержат данную функцию моделирования портфолио как смысл всех преобразований внутреннего и внешнего мира согласно законам и эталонам гуманно-личностных отношений.

*Рефлексивно-оценочная* функция портфолио заключается в реализации условий формирования самооценки и анализа продуктов и результатов деятельности и общения в различных направлениях сотворчества, сотрудничества и самореализации. Система оценивания и, как следствие, уровень притязаний объективно отражают возможности и планы обучающихся в самостоятельной жизни. Поэтому в условиях современной трансформации ценностей и морально-этических норм необходимо обучающимся обучать навыкам рефлексивно-оценочной деятельности в соответствии с нормами гуманно-личностной педагогики и психологии. А портфолио в такой работе и есть оптимум реализации идей современной продуктивной педагогики саморазвития и самореализации.

*Субъектно-информационная* функция портфолио – это система и механизм неустанного поиска информации, моделей деятельности и

реализации условий сотворчества и сотрудничества субъектов свободного воспитательно-образовательного пространства в системе ограничений и возможностей социокультурного поля и личностного отношения к внутреннему и внешнему преобразованию объективной реальности.

*Коммуникативно-социальная* функция портфолио – это результат воздействия микро-, мезо-, макро- и мегасред на личность, реализующую права и свободы в различных объединениях по интересам, профессиональным предпочтениям, возрасту и пр. В обществе человек создает предпосылки для саморазвития в культуре деятельности и общения.

*Адаптивно-деятельностная* функция портфолио заключается в приспособлении обучающегося к нормам, эталонам, моделям, социальным ролям и отношениям, характеризующим общество и его единицы с позиции устойчивости, состоятельности, востребованности и гуманизма. В процессе смены ролей обучающийся в структуре ведущей деятельности по-разному приспособливается к условиям и нормам труда и общения. Портфолио в данном ракурсе позволяет создать и реализовать равные условия для всех субъектов социокультурного пространства.

*Здоровьесберегающая* функция портфолио – функция сохранения внутреннего – биолого-генетического ресурса субъекта культуры, деятельности и общения в способности оптимально строить процесс взаимодействия, общения и деятельности в различных ее направлениях. Так, обучающийся знакомится с нормами и правилами ведения здорового образа жизни и формирует активную позицию к данной ценности современного общества.

*Психотерапевтическая* функция портфолио объясняет необходимость деятельности и роста каждого в социальной среде, создает условия для личностного и профессионального саморазвития и самореализации [17].

В таком контексте происходит формирование культуры самостоятельной работы обучающегося/школьника в четырехуровневой модели, в ходе реализации идей которой обучающийся поэтапно наращивает

свой потенциал и возможности и системно представляет следующие четыре уровня: объектный, индивидуальный, субъектный, личностный. Границы сформированности культуры самостоятельной работы первого уровня (объектного) определяются владением способами фиксации информации (записи, планы, классификации, цитаты, рефераты). Сформированность культуры самостоятельной работы на индивидуальном уровне определяется возможностью индивида в результативности моделирования как его деятельности, так и ее продуктов. Сформированность культуры самостоятельной работы субъектов на уровне определяется возможностью субъекта деятельности, общения, культуры в результативности моделирования и внедрения моделированных средств. Сформированность культуры самостоятельной работы на личностном уровне определяется возможностью личности осуществлять процессы самоопределения, самосовершенствования, саморазвития и самореализации [18].

### **Выводы по 1 главе**

1. Понятие «мотивация» объясняется как совокупность движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, имеющей определенную целевую направленность. В числе факторов, которые косвенно влияют на мотивацию учения, оказываются явления разнородного характера: вся сфера жизни учащегося, связанная с процессом развития познавательных интересов, с познавательной деятельностью, самостоятельностью, активностью познания; развитие мотивации учения непосредственно связано с самочувствием школьника в учебном коллективе, а также с его жизненными целями и реальными перспективами после окончания школы.

Мотивация, рассматриваемая как процесс, теоретически может быть представлена в виде шести стадий: возникновение потребностей; поиск путей устранения потребностей; определение целей (направления); осуществление

действия; получение вознаграждения за осуществление действия; устранение потребности.

К специфике формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников относится: огромное влияние на мотивацию младших школьников коллектива, атмосферы в классе; проявление реальных мотивов в успеваемости и активности в различной деятельности, выполнении дополнительных заданий, выяснении непонятных вопросов, включении в обсуждение на самостоятельном стремлении к ответу на уроке; обнаружение самостоятельно возникающих мотивов в стремлении ученика к самостоятельной постановке задач и целей; проявление доминирующих мотивов в избирательном отношении младших школьников к отдельным предметам и видам деятельности; выражение положительных эмоций сопереживания в готовности к эмоциональному отклику; проявление эмоций удовлетворения при контакте с учителем, при справедливо поставленной отметке.

Портфолио можно представить как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио помогает решать задачи: поддержки и стимулирования учебной мотивации школьников; развития навыков рефлексивной и оценочной деятельности учащихся; формирования умения учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

К функциям портфолио относятся: познавательно-стимулирующая;

- мотивационно-целевая;
- рефлексивно-оценочная;
- субъектно-информационная;
- коммуникативно-социальная;
- адаптивно-деятельностная;
- здоровьесберегающая;
- психотерапевтическая.



## Глава II. Практические аспекты исследования

### 2.1. Задачи и содержание исследования

Задачами нашего эмпирического исследования являются:

1. Выбор базы исследования и выборки.
2. Выбор диагностического инструментария.
3. Выявление уровня сформированности мотивации у младших школьников и анализ полученных результатов.
4. Подбор педагогических рекомендаций учителю по составлению портфолио как средства формирования мотивации в учебной деятельности у младших школьников.

В диагностике участвовало 27 учеников 1 «А» класса МБОУ «СОШ №112» города Трехгорного Челябинской области.

В качестве диагностического инструментария была использована методика М.Р. Гинзбурга, которая позволяет нам выявить шесть мотивов учебной деятельности школьников:

- «Социальный» – широкие социальные мотивы, основанные на понимании общественной необходимости учения.
- «Позиционный» мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими.
- «Внешние» по отношению к самой учёбе мотивы, например, подчинение требованиям взрослых.
- «Игровой мотив», неадекватно перенесённый в новую – учебную сферу.
- «Мотив получения высокой отметки» [19].

*Социальный мотив* – это стремление хорошо учиться для собственного успешного будущего, стремление быть полезным обществу.

*Позиционный мотив*, выражающиеся в стремлении занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение, в желании занять место лидера, доминировать в коллективе.

*Внешняя мотивация* – её создают родители и педагоги, они понуждают ребенка к учебной деятельности, наказывая за двойки, и поощряя за пятерки.

*Игровой мотив*, неадекватно перенесённый в новую – учебную сферу.

*Мотив получения высокой отметки*. Ориентация только на результат (на похвалу, отметку) сужает содержание учения, порождает школьную систему принуждения. Например, чтобы получить хорошую оценку (избежать двойки), можно установить приятельские отношения с соседом по парте, чтобы тот дал списать на контрольной работе [19].

В зависимости от суммы баллов в методике выделяются следующие уровни мотивации:

I – очень высокий уровень мотивации с выраженным личностным смыслом, преобладанием познавательных и внутренних мотивов, стремлением к успеху;

II – высокий уровень учебной мотивации;

III – нормальный или средний уровень мотивации;

IV – сниженный уровень мотивации;

V – низкий уровень мотивации с выраженным отсутствием у ученика личностного смысла.

Мотивация может быть сформирована или не сформирована, может быть доминирующей.

*Доминирующая* мотивация учения диагностируется по наибольшему количеству баллов.

*О несформированности* мотивации учения свидетельствует отсутствие предпочтений, т.е. различные подходы во всех ситуациях [19].

Для оценки эффективности образовательного процесса на этапе тестирования в методике определяются следующие показатели:

- количество учащихся, уровень учебной мотивации которых характеризуется как очень высокий;
- количество учащихся, уровень учебной мотивации которых характеризуется как высокий;
- количество учащихся с нормальным уровнем мотивации;
- количество учащихся со сниженным уровнем учебной мотивации;
- количество учащихся с низким уровнем учебной мотивации.

Все названные в методике показатели будут выражены в процентах от общего числа учащихся. Полученные процентные показатели информируют нас об уровне учебной мотивации у детей, и являются опорой для составления рекомендаций в дальнейшем.

Мотивация в методике подразделена на следующие уровни:

Уровни сформированности мотивации:

- I. Очень высокий уровень (13-15 б) – преобладание мотивов, возможно наличие социальных мотивов.
- II. Высокий уровень (10-12 б) – преобладание социальных мотивов, возможно присутствие учебного и позиционного мотивов.
- III. Нормальный уровень (7-9 б) – преобладание позиционных оценочных мотивов, возможно присутствие социального и оценочного мотивов.
- IV. Сниженный уровень (4-6 б) – преобладание оценочных мотивов, возможно присутствие позиционного и внешнего мотивов.
- V. Низкий уровень (0-3 б) – преобладание игровых мотивов, возможно присутствие оценочного мотива [19].

## **2.2. Результаты исследования сформированности положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников**

Проведя анкетирование в 1 «А» классе МБОУ «СОШ №109» города Трехгорного Челябинской области с целью выяснения уровня

сформированности мотивации учебной деятельности у учеников, мы получили следующие результаты:

- внешняя мотивация сформирована у 18,52% учеников;
- учебная – у 62,96% учеников;
- игровая – у 37,04% учеников;
- позиционная – у 14,81% учеников;
- социальная – у 37,04% учеников;
- мотив отметки сформирован у 29,63% учеников (см. табл. 1).

Анкетирование показало, что в классе преобладает достаточно высокий уровень сформированности мотивации. Так, очень высокий уровень сформированности мотивации выявлен у 18,52% учеников, высокий – у 44,44% младших школьников, нормальный (средний) – у 29,63% учеников. Только по 3,70% учащихся показали сниженный и низкий уровень сформированности мотивации (см. табл. 2).

**Результаты исследования уровня сформированности мотивации учебной  
деятельности у младших школьников**

| <i>Класс: 1 «А» Дата проведения: 04.12.2015г.</i> |                  |         |         |         |             |            |               |                   |           |
|---|------------------|---------|---------|---------|-------------|------------|---------------|-------------------|-----------|
| №   | Позиция в классе | 0 б     | 5 б     | 1 б     | 3 б         | 4 б        | 2 б           | Количество баллов | Уровни    |
|   |                  | Внешний | Учебный | Игровой | Позиционный | Социальный | Мотив отметки |                   |           |
|   | Фамилия Имя      | №1      | №2      | №3      | №4          | №5         | №6            |                   |           |
| 1.  | А. Александр     |         | 1       | 2       |             |            | 3             | 8 б               | III, Норм |
| 2.  | А. Полина        |         |         |         | 2           |            | 1; 3          | 7 б               | III, Норм |
| 3.  | А. Леонид        |         | 1; 2; 3 |         |             |            |               | 15 б              | I, ОБ     |
| 4.  | Б. Мария         |         | 1       | 2       |             |            | 3             | 8 б               | III, Норм |
| 5.  | Б. Валентина     |         | 1; 2; 3 |         |             |            |               | 15 б              | I, ОБ     |
| 6.  | В. Анастасия     |         | 1       | 2       |             |            | 3             | 8 б               | III, Норм |
| 7.  | В. Илья          |         | 1; 3    | 2       |             |            |               | 11 б              | II, В     |
| 8.  | Г. Артём         |         | 1       | 2       |             |            | 3             | 8 б               | III, Норм |
| 9.  | Г. Максим        |         | 1       | 2       |             | 3          |               | 10 б              | II, В     |
| 10.   | Д. Елизавета     |         | 1; 2    |         |             |            | 3             | 12 б              | II, В     |
| 11.   | Е. Ярослава      |         | 1; 2; 3 |         |             |            |               | 15 б              | I, ОБ     |
| 12.   | З. Елизар        |         | 1; 2    |         |             |            | 3             | 12 б              | II, В     |
| 13.   | К. Дарья         |         |         |         |             | 1; 2; 3    |               | 12 б              | II, В     |
| 14.   | М. Денис         | 3       | 1; 2    |         |             |            |               | 10 б              | II, В     |
| 15.   | Н. Лина          |         | 1; 2    | 3       |             |            |               | 11 б              | II, В     |
| 16.   | О. Арсений       |         |         | 3       | 1; 2        |            |               | 7 б               | III, Норм |
| 17.   | О. Кирилл        | 1       |         |         |             | 2;3        |               | 8 б               | III, Норм |
| 18.   | О. Андрей        |         | 1; 3    |         |             | 2          |               | 14 б              | I, ОБ     |
| 19.   | П. Даниил        |         | 1; 3    | 2       |             |            |               | 11 б              | II, В     |
| 20.   | П. Елизавета     |         |         |         |             | 1; 2; 3    |               | 12 б              | II, В     |

|               |              |         |    |    |      |         |   |      |           |
|---------------|--------------|---------|----|----|------|---------|---|------|-----------|
| 21.           | С. Елизавета |         |    |    |      | 1; 2; 3 |   | 12 б | II, В     |
| 22.           | С. Елизавета |         | 1  | 2  |      | 3       |   | 10 б | II, В     |
| 23.           | С. Александр |         |    |    | 2    | 3       | 1 | 9 б  | III, Норм |
| 24.           | Х. Семён     |         |    |    |      | 1; 2; 3 |   | 12 б | II, В     |
| 25.           | Х. Дарья     | 1; 2; 3 |    |    |      |         |   | 0 б  | V, Н      |
| 26.           | Ш. Арина     |         | 1  |    |      | 2; 3    |   | 13 б | I, ОВ     |
| 27.           | Ш. Вероника  | 3       |    |    | 1; 2 |         |   | 6 б  | IV, Сн    |
| <b>Итого:</b> |              | 5       | 17 | 10 | 4    | 10      | 8 |      |           |

Таблица 2

### Распределение учеников по уровням сформированности мотивации учебной деятельности

| Уровень мотивации    | Количество |       |
|----------------------|------------|-------|
|                      | Z          | %     |
| Очень высокий        | 5          | 18,52 |
| Высокий              | 12         | 44,44 |
| Нормальный (средний) | 8          | 29,63 |
| Сниженный            | 1          | 3,70  |
| Низкий               | 1          | 3,70  |

### 2.3. Методические рекомендации по составлению портфолио как средство формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников

В ходе нашей исследовательской работы мы выявили, что почти у 40% младших школьников сформированность мотивации учебной деятельности находится на среднем и низком уровне. В связи с этим мы разработали рекомендации по использованию портфолио, которое будет в дальнейшем

использовано учителем начальных классов как средство формирования устойчивой положительной мотивации учебной деятельности у младших школьников.

Структура портфолио должна состоять из следующих разделов:

1. Мой мир
2. Моя семья
3. Мой город
4. Моя школа
5. Мои увлечения
6. Моя учеба
7. Мои достижения

Каждый из разделов должен быть представлен в *содержании*, которое также входит в структуру портфолио.

1. Мой мир. Данный раздел отвечает за принадлежность портфолио отдельному ученику.

Например, Портфолио ученицы 1 «А» класса Ивановой Виктории Владимировны.

В раздел «Мой мир» можно включить толкование имени ученика.

Например, Имя Виктория произошло от латинского слова «Victoria», означающего «победа». Такое же толкование дают и этому имени. Аналогом имени Виктория является имя Ника, но в римской мифологии Виктория — богиня победы – гораздо более древнее божество, чем греческая богиня победы Ника.

Раздел можно дополнить фотографией владельца портфолио.

2. Раздел Моя семья. В этом разделе ученик перечисляет тех, кто входит в его семью, дополняя этот список фотографиями членов семьи. Не исключается вариант, при желании обучающегося, представить в портфолио родословную своей семьи или же оформить семейное древо.

Например, моя семья состоит из меня, мамы, папы, бабушки и сестры.

Маму зовут Иванова Анна Сергеевна (+фото мамы) и так далее о каждом члене семьи.

3. Раздел Мой город. Этот раздел будет состоять из названия города (села, деревни, поселка), в котором ученик живет, информация о его расположении, красоте его улиц, о природе и об отношении ученика к нему, ко всему описанию можно приложить одно или несколько красивых фотографий с видом города.

Например, Я живу в городе Трехгорный Челябинской области, который располагается среди трех высоких гор: Шуйда, Завьялиха, Бархотина [43]. Наши пушистые зеленые леса, высокие горы, звонко журчащие реки, свежий воздух, тенистые аллеи, чистая площадь и улицы не оставляют равнодушными многих людей. Наслаждаясь красотами моего города, местные жители и гости называют Трехгорный «маленькой Швейцарией» (+фотографии)

4. Раздел Моя школа. В разделе о школе, ученик описывает преимущества учебного заведения, делает записи о коллективе, в котором ежедневно происходит формирование личности обучающегося, в котором он приобрел друзей.

Например, я учусь в МБОУ «СОШ №112» города Трехгорного, в которой я приобрела хороших друзей, получаю качественные знания благодаря хорошим учителям. Здесь я развиваюсь духовно и физически. В моей школе есть компьютерные классы, столовая, в которой всегда очень сытно и вкусно кормят, у нас проходят различные интересные мероприятия, в которых я охотно и с удовольствием участвую.

5. Раздел Мои увлечения. В этом разделе ученик пишет о своих интересах и умениях.

Например, я увлекаюсь изобразительным искусством, люблю рисовать пейзажи, натюрморты. Мне нравится слушать музыку, смотреть интересные фильмы, но и в то же время читать книги с захватывающим сюжетом. Мой



интерес направлен еще и на спорт: я увлекаюсь играми с мячом, и у меня это хорошо получается.

6. Раздел Моя учеба. Данный раздел будет содержать информацию о любимых школьных предметах ученика, об успехах в учебе, об интересных заданиях, которые просят выполнить дома, о личностном развитии учащегося.

Например, моими любимыми школьными предметами являются физкультуры, изобразительное искусство, музыка, технология, английский язык и математика. Учусь я на хорошие и отличные оценки. Когда у меня появляются хорошие оценки, у меня появляется желание учиться еще лучше и получать больше хороших отметок. Нам на дом часто задают приготовление сообщений или докладов о чем- или о ком-либо, это развивает мои творческие навыки и фантазию.

7. Раздел Мои достижения. В данном разделе будут представлены оригиналы или копии документов, свидетельствующих о достижениях ученика, такие как, диплом, грамота, сертификат, благодарственное письмо.

Например:

Грамота

Награждается участник конкурса

«Путешествие по Уральскому краю со смешариками»

в номинации «Самый любознательный в мире природы»!

Иванова Виктория

ученица 1 «А» класса МБОУ «СОШ№112»

Председатель комиссии: Крош

Данные разделы портфолио вызывают у учащихся интерес и желание работать над сбором материала для заполнения своей «копилки достижений».

Так, раздел «Мой мир» предоставляет ученику возможность работы с дополнительными источниками с целью найти информацию о своем имени.

Раздел «Моя семья» позволяет ученику работать с родителями, с интересом расспрашивать у них о родословной их семьи, узнавать историю своего рода.

Раздел «Мой город» развивает у ребенка фантазию, устную и письменную речь, которой он пользуется для описания своего родного населенного пункта, вызывает у него интерес и любопытство, которые побуждают к поисковой деятельности.

Раздел «Моя школа» дает возможность началу мыслительного и поискового процесса, в ходе которого он более внимательно рассматривает понравившиеся преимущества своей школы.

Раздел «Мои увлечения» мотивирует ребенка на то, чтобы разобраться в своих интересах и заполнить портфолио максимальным количеством информации о своих увлечениях.

Раздел «Моя учеба» является сильным мотивом, в особенности для тех детей, у которых преобладает *мотив отметки*. Заполняя данный раздел, у ученика появляется огромная заинтересованность в том, чтобы учиться хорошо и получать соответствующие положительные оценки, дабы представить свои успехи в портфолио.

Раздел «Мои достижения» ученики стараются заполнить с особым трепетом, ведь именно здесь отражается вся его активная деятельность в школьной и внешкольной жизни и успешные результаты. Благодаря этому учащийся активно принимает участия в творческих и научных конкурсах, в спортивных соревнованиях и общественной деятельности.

## Выводы по II главе

1. Исследование, проведенное в 1 классе с помощью методики М.Р. Гинзбурга, позволило выявить, что у большинства учеников сформирована учебная, игровая и социальная мотивация (62,96%;37,04% и 37,04% соответственно). Также в ходе нашей эмпирической работы мы выявили, что почти у 40% младших школьников сформированность мотивации учебной деятельности находится на среднем и низком уровне.

2. Мы подобрали педагогические рекомендации учителю начальных классов по составлению портфолио как средства формирования мотивации в учебной деятельности у младших школьников. В структуру нашего портфолио предлагается включить такие разделы как «Мой мир», «Моя семья», «Мой город», «Моя школа», «Мои увлечения», «Моя учеба», «Мои достижения», которые являются хорошими побудителями к формированию положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

## Заключение

В теоретической части нашей квалификационной работы мы, изучив психолого-педагогическую литературу, рассмотрели понятие мотивации, где термин «мотивация» объясняется как совокупность движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, имеющей определенную целевую направленность.

Выяснили, что в числе факторов, которые косвенно влияют на мотивацию учения, оказываются явления разнородного характера. Сюда относится, во-первых, вся сфера жизни учащегося, связанная с процессом развития познавательных интересов, с познавательной деятельностью, самостоятельностью, активностью познания; во-вторых, развитие мотивации учения непосредственно связано с самочувствием школьника в учебном коллективе, а также с его жизненными целями и реальными перспективами после окончания школы.

Мотивация, рассматриваемая как процесс, теоретически может быть представлена в виде шести следующих одна за другой стадий.

- Первая стадия – возникновение потребностей.
- Вторая стадия – поиск путей устранения потребности.
- Третья стадия – определение целей (направления) действия.
- Четвертая стадия – осуществление действия.
- Пятая стадия – получение вознаграждения за осуществление действия.
- Шестая стадия – устранение потребности.

В ходе работы выяснили, что к специфике формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников относится:

- огромное влияние на мотивацию младших школьников коллектива, атмосферы в классе;

- проявление реально существующих мотивов в успеваемости и активности в познавательной и общественной деятельности, выполнении дополнительных заданий, выяснении непонятных вопросов в классе после звонка, числе и характере вопросов к учителю, поднятии рук, в самостоятельном стремлении без прямого требования включиться в обсуждение на уроке для дополнения, исправления, самостоятельном стремлении к ответу на уроке, действиях и движениях, носящих ориентировочный характер (всматривание, вслушивание, ощупывание);
- обнаружение самостоятельно возникающих мотивов в стремлении младшего школьника к самостоятельной постановке задач и целей в зависимости от отметки учителя, в нежелании принять подсказку учителя или товарища;
- проявление доминирующих мотивов в избирательном отношении младших школьников к отдельным предметам и видам деятельности, в достаточно устойчивом проявлении одного и того же мотива в разных ситуациях, в разных видах деятельности;
- выражение положительных эмоций сопереживания в готовности к эмоциональному отклику, в переживании успеха – неуспеха товарищей, в обращении за сопереживанием к товарищу или учителю для снятия своей неуверенности, беспокойства;
- проявление эмоций удовлетворения при контакте с учителем, при справедливо поставленной отметке в хорошей дисциплине и тишине на уроке, числе и характере реплик, восклицаний комментариев, мимике жестах, в выразительных движениях, в интонационной выразительности речи младших школьников

Портфолио можно представить как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой,

социальной коммуникативной и др.) и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию.

Портфолио помогает решать следующие важные педагогические задачи:

- поддерживать и стимулировать учебную мотивацию школьников;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность

Цель портфолио в образовательной сфере – наглядное, структурно-содержательное, объективное, субъектно ориентированное отражение результатов деятельности и общения школьника, в свободной, воспитательно-образовательной среде, создание перспектив ближайшего и дальнего развития, определяющих принятие моделей социализации и саморазвития, самосовершенствования и самореализации.

К функциям портфолио относятся:

- познавательно-стимулирующая;
- мотивационно-целевая;
- рефлексивно-оценочная;
- субъектно-информационная;
- коммуникативно-социальная;
- адаптивно-деятельностная;
- здоровьесберегающая;
- психотерапевтическая.

2. В практической части мы провели исследование в 1 классе с помощью методики М.Р. Гинзбурга, которое позволило нам выявить преобладание мотивов учебной деятельности младших школьников и исследовать уровень сформированности мотивации у учеников начальной школы. Проведенное анкетирование показало, что у большинства учеников сформирована учебная, игровая и социальная мотивация (62,96%;37,04% и

37,04% соответственно). Также в ходе нашей эмпирической работы мы выявили, что почти у 40% младших школьников сформированность мотивации учебной деятельности находится на среднем и низком уровне.

В силу того, что уровень сформированности положительной устойчивой мотивации обучения у 40% младших школьников находится на среднем и низком уровнях, мы подобрали педагогические рекомендации учителю начальных классов по составлению портфолио как средства формирования мотивации в учебной деятельности у младших школьников. В структуру нашего портфолио предлагается включить такие разделы как «Мой мир», «Моя семья», «Мой город», «Моя школа», «Мои увлечения», «Моя учеба», «Мои достижения», которые являются хорошими побудителями к формированию положительной устойчивой мотивации учебной деятельности у младших школьников.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса [Текст] / Ш. А. Амонашвили. – Мн.: Университетское, 2013. – 559 с.
2. Анцыферова, Л.И. К психологии личности как развивающейся системе [Текст] / Л.И. Анцыферова // Психология формирования и развития личности. – М.: Педагогика, 2011. – 364 с.
3. Анцыферов, Л.И. Психология формирования и развития личности [Текст] / Л.И. Анцыферов / Под ред. Анцыферовой Л.И. – М.: Просвещение, 2011. – 361 с.
4. Асеев, В.Г. Мотивация поведения и формирования личности [Текст] / В.Г. Асеев. – М.: Мысль, 2014. – 264 с.
5. Асмолов, А.Г. О предмете психологии личности [Текст] / А.Г. Асмолов // Вопросы психологии. – 2013. - №3 – 119-125 с.
6. Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология [Текст] / Н.В. Басова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 416 с.
7. Битянова, Н.Р. Организация психологической работы в школе [Текст] / М.Р. Битянова. – М.: Совершенство, 2014. – 98 с.
8. Битянова, Н.Р. Проблема саморазвития личности в психологии: аналитический обзор: пособие для вузов [Текст] / М.Р. Битянова. – М.: Флинта, 2013. – 48 с.
9. Битянова, М.Р. Работа психолога в начальной школе [Текст] / М.Р. Битянова, Т.В. Азарова, Е.И. Афанасьева, Н.Л. Васильева. – М.: Совершенство, 2011.
10. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: психологическое исследование [Текст] / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 2014. – 464 с.
11. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды [Текст] / Л.И. Божович; под ред. Д.И. Фельдштейна;



вступ. ст. Д.И. Фельдштейна. – М., Воронеж: Институт практической психологии: НПО МОДЕК, 2015. – 352 с.

12. Божович, Л.И. Отношение школьников к учению как психологическая проблема [Текст] / Л.И. Божович. – М., 2013.

13. Болотова, А.К. Прикладная психология: учебник для вузов [Текст] / А.К. Болотова, И.В. Маркова. – М.: Аспект-Пресс, 2012. – 383 с.

14. Большой психологический словарь [Текст] / сост. и общ. ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2014. – 672 с.

15. Борытко, Н.М. Диагностическая деятельность педагога: учебное пособие для вузов [Текст] / Н.М. Борытко / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2014. – 285 с.

16. Борытко, Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований : учебное пособие для студ. высш. учеб. Заведений [Текст] / Н.М. Борытко, А.В. Моложавенко, И.А. Соловцова ; под ред. Н.М. Борытко. – М.: Академия, 2015. – 320 с.

17. Бурлакова, Н.С. Проективные методы: теория, практика применения к исследованию личности ребенка [Текст] / Н.С. Бурлакова, В.И. Олешкевич. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2011. – 352 с.

18. Волков, Б.С. Психология развития человека: учебное пособие для вузов [Текст] / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Академический проект, 2014. – 224 с.

19. Гинзбург, М.Р. Развитие мотивов у детей 6—7 лет [Текст] / М.Р. Гинзбург// Особенности психического развития детей 6—7-летнего возраста.— М., НПО «Образование», 2012. — 23 с.

20. Грановская, Р.М. Элементы практической психологии [Текст] / Р.М. Грановская. –5-е изд., испр. и доп. – СПб.: Речь, 2013. – 655 с.

21. Громкова, М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности: учебное пособие для вузов [Текст] / М.Т. Громкова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 415 с.

22. Давыдов, В.В. О понятии личности в современной психологии [Текст] / В.В. Давыдов // Психол. журн. - 2013. - Т. 9.
23. Дружинин, В.Н. Психодиагностика общих способностей [Текст] / В.Н. Дружинин. – СПб.: Питер, 2012. – 359 с.
24. Зимняя, И.А. Педагогическая психология [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Издательство психологической литературы, 2012. – 437 с.
25. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы [Текст] / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2013. - 364 с.
26. Киричук, Е.И. Формирование интереса к учению у младших школьников [Текст] / Е.И. Киричук // В сб.: Обучение и развитие младших школьников / Под ред. Г.С. Костюка. – М., - 2011. – 371 с.
27. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений [Текст] / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2013. – 176 с.
28. Кожухарь, Г.С. Модель развития личности и ее практическое применение в психологической работе с учителями [Текст] / Г.С. Кожухарь // Экспериментальные исследования возрастных особенностей школьников и студентов. – Уфа: Принт, 2012. – 325 с.
29. Козырева, О.А. Теория обучения. Педагогические технологии: программа и контрольно-измерительные материалы: курс занятий для студентов педагогических специальностей [Текст] / О.А. Козырева. – Новокузнецк: КузГПА, 2014. – 359 с.
30. Колбановский, В.Н. О проблеме личности в психологии [Текст] / В.Н. Колбановский // Вопр. психол.- 2014. - №4 – 112-120 с.
31. Кошелев, А.А. Портфолио школьника: учебное пособие [Текст] / А.А. Кошелев, О.А. Козырева. – Новокузнецк: КузГПА, 2011. – 38 с.
32. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учеб. пособие для вузов [Текст] / А.Н. Леонтьев – М.: Академия: Смысл, 2015. – 346 с.

33. Максимов, В.Г. Педагогическая диагностика в школе : учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений [Текст] / В.Г. Максимов. – М.: Академия, 2012. – 272 с.
34. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителя [Текст] / А.К. Маркова. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 2013. – 96 с.
35. Матюхина, М.В. Мотивация учения младших школьников [Текст] / М.В. Матюхина. - М., 2013. – 204 с.
36. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении [Текст] / А.М. Матюшкин. – М.: Педагогика, 2012. – 396 с.
37. Махмутов, М.И. Организация проблемного обучения [Текст] / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика, 2011. – 437 с.
38. Мерлин, В.С. Лекции по психологии мотивов человека [Текст] / В.С. Мерлин. – М.: Пермь. 2011 – 563 с.
39. Мудрик, А.В. Общение как фактор воспитания школьников [Текст] / А.В. Мудрик. – М.: Глобус, 2012. – 427 с.
40. Немов, Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. [Текст] / Р.С. Немов. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Кн. 1: Общие основы психологии. — 688 с.
41. Немов, Р.С. Путь к коллективу [Текст] / Р. С. Немов. – М.: Просвещение, 2013. – 400 с.
42. Немов, Р.С. Психология. Кн. 2. Психология образования [Текст] / Р.С. Немов. – М.: Владос, - 1-е изд., - 2013. – 496 с.
43. Официальный сайт органов местного самоуправления г. Трехгорного [Электронный ресурс] Режим доступа: Официальный сайт органов местного самоуправления г. Трехгорного – <http://admintrg.ru/city.html>
44. Павлюк, О.И. Эмоциональные компоненты мотивации [Текст] / О.И. Павлюк. – М.: Просвещение, - 2011. – 97 с.

45. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей [Текст] / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 2015. – 604 с.
46. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: БРЭ, 2013. – 528 с.
47. Психологический словарь [Текст] / под ред. В.В. Давыдова, А.В. Запорожца, Б.Ф. Ломова и др. / Науч. исслед. ин-т общей и педагогической психологии АПН СССР. – М.: Педагогика, 2013.
48. Разработка проблемы мотивации в психолого-педагогической литературе [Электронный ресурс] Режим доступа: Статьи и научные материалы – [http://superinf.ru/view\\_helpstud.php?id=5694](http://superinf.ru/view_helpstud.php?id=5694)
49. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе [Текст] / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2011. – 301 с.
50. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2014. – 720 с.
51. Сапогова, Е.Е. Психология развития человека: учебное пособие [Текст] / Е. Е. Сапогова. – М.: Аспект-Пресс, 2011. – 460 с.
52. Свободный словарь терминов понятий и определений [Электронный ресурс] Режим доступа: Свободный словарь терминов понятий и определений – <http://termin.bposd.ru/publ/motivacija>
53. Скаткин, М.Н. Совершенствование процесса обучения [Текст] / М.Н. Скаткин. – М.: Педагогика, 2011. – 208 с.
54. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность [Текст] / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. – М.: Магистр, 2012. – 223 с.
55. Спиваковская, А.С. Психотерапия: игра, детство, семья [Текст] / А.С. Спиваковская. – М.: Просвещение, 2011.
56. Фридман, Л.М. Изучение личностного развития ученика [Текст] / Л.М. Фридман. – М.: Издательство "Институт практической психологии"; Воронеж: НПО "МОДЕК", 2011. – 64 с.

57. Чудновский, В.Э. Нравственная устойчивость личности [Текст] / В.Э. Чудновский // В кн.: Психологическое исследование. – М.: Психология, 2012. – 327 с.

58. Якобсон, П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека [Текст] / П.М. Якобсон. – М.: Академия, 2012 – 394 с.

59. Яновская, М.Г. Творческая игра в воспитании младшего школьника: методическое пособие для учителей и воспитателей [Текст] / М.Г. Яновская – 7-е изд., - М.: Просвещение, 2014. – 128 с.

**Методика исследования мотивации учения у первоклассников**

(Методика разработана в 1988г. М.Р. Гинзбург, экспериментальные материалы и система оценок – в 1993г. И.Ю. Пахомовой и Р.В. Овчаровой) [25].

*Форма проведения:* индивидуальная.

*Оборудование:* стимульный материал к методике.

**Инструкция:**

«Сейчас я прочитаю тебе рассказ».

№1. «Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил»».

На стол перед ребёнком психолог выкладывает карточку с рисунком:

№1: женская фигура с указывающим жестом, перед ней фигура ребёнка с портфелем в руках. (Внешний мотив.)

№2. Второй мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу потому, что мне нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я всё равно бы учился».

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 2 – фигура ребёнка, сидящего за партой. (Учебный мотив.)

№3. Третий мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можно поиграть». Психолог выкладывает карточку с рисунком № 3: фигурки двух детей играющих в мяч. (Игровой мотив.)

№4. Четвёртый мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким». Психолог выкладывает карточку с рисунком № 4: две фигурки, изображённые спиной друг к другу: у той, что повыше, в руках

портфель, у той, что пониже, игрушечный автомобиль. (Позиционный мотив.)

№5. Пятый мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься – и можешь стать, кем захочешь». Психолог выкладывает карточку с рисунком № 5: фигурка с портфелем в руках направляется к зданию. (Социальный мотив.)

№6. Шестой мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что получаю там пятёрки». Психолог выкладывает карточку с рисунком № 6. фигурка ребёнка, держащего в руках раскрытую тетрадь. (Отметка.)

После прочтения рассказа психолог задаёт вопросы:

- А как по-твоему, кто из них прав? Почему? (Выбор 1)
- С кем из них ты хотел бы вместе играть? Почему? (Выбор 2)
- С кем из них ты хотел бы вместе учиться? Почему? (Выбор 3)

Дети последовательно осуществляют три выбора. Если содержание недостаточно прослеживается в ответе ребёнка, необходимо задать контрольный вопрос: «А что этот мальчик сказал?», чтобы быть уверенным в том, что ребёнок произвёл свой выбор, исходя именно из содержания рассказа, а не случайно указал на одну из шести картинок.

**Обработка результатов.** Ответы (выбор определённой картинки) экспериментатор заносит в таблицу и затем оценивает.

| Выборы    | Мотивы, № |   |   |   |   |   |
|-----------|-----------|---|---|---|---|---|
|           | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| I выбор   |           |   |   |   |   |   |
| II выбор  |           |   |   |   |   |   |
| III выбор |           |   |   |   |   |   |

|                      |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|
| Контрольный<br>выбор |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|

- Внешний мотив – 0 баллов;
- учебный мотив – 5 баллов;
- позиционный мотив – 3 балла;
- социальный мотив – 4 балла;
- отметка – 2 балла;
- игровой мотив – 1 балл;

Необходимо подсчитать, сколько баллов набрано отдельно, по каждому мотиву. Контрольный выбор увеличивает количество баллов соответствующего выбора.

Доминирующая мотивация учения диагностируется по наибольшему количеству баллов. Вместе с тем, ребёнок может руководствоваться и другими мотивами. О несформированности мотивации учения свидетельствует отсутствие предпочтений, т.е. различные подходы во всех ситуациях.

### **Стимульный материал к методике исследования мотивации учения у первоклассников**







## **ИССЛЕДОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПО МЕТОДИКЕ М. Р. ГИНЗБУРГА**

Мотивация объясняет направленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, стремление к достижению определенной цели. Формирование учебной мотивации у учащихся без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития активной жизненной позиции. Поскольку наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с отсутствием мотивов к получению образования у основной массы учащихся, следствием чего является снижение базовых показателей образованности и воспитанности выпускников всех учебных заведений, то важность названного критерия становится очевидной. Учебная деятельность имеет для разных школьников различный смысл. Выявление характера учебной мотивации и смысла учения для школьника в каждом конкретном случае играет решающую роль в определении учителем мер педагогического воздействия (влияния).

Мотивационная составляющая личности достаточно разнообразна. Для изучения такой комплексной характеристики, как мотивация, и построения

методики ее диагностики представляется важным выделение определенных содержательных блоков, которые будут отражать наиболее существенные компоненты в мотивации обучения. Методика изучения мотивации обучения у школьников должна быть компактной и могла использоваться для экспресс-диагностики. Назовем пять таких блоков [25].

### «ВИДЫ МОТИВОВ»

Рассматривая учебную мотивацию как показатель результативности деятельности образовательного учреждения, мы будем опираться на три подхода к описанию групп мотивов.

*Первый вариант классификации предполагает рассмотрение двух больших групп мотивов:*

- **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ МОТИВЫ.** Они связаны с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения. Эти мотивы свидетельствуют об ориентации школьников на овладение новыми знаниями, учебными навыками, определяются глубиной интереса к знаниям: новым занимательным фактам, явлениям, к существенным свойствам явлений, первым дедуктивным выводам, к закономерностям и тенденциям, к теоретическим принципам, ключевым идеям и т.д. К этой группе относятся также мотивы, свидетельствующие об ориентации школьников на овладение способами добывания знаний: интерес к приемам самостоятельного приобретения знаний, к методам научного познания, к способам саморегуляции учебной работы, рациональной организации собственного учебного труда. Познавательные мотивы отражают стремление школьников к самообразованию, направленность на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний;

- **СОЦИАЛЬНЫЕ МОТИВЫ.** Они связаны с различными видами социального взаимодействия школьника с другими людьми. Например: стремление получать знания, чтобы быть полезным обществу, желание

выполнить свой долг, понимание необходимости учиться, чувство ответственности. При этом велико значение мотивов осознания социальной необходимости, долга и ответственности, стремления хорошо подготовиться к выбору профессии. Также к социальным мотивам относятся и так называемые позиционные мотивы, выражающиеся в стремлении занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить авторитет.

- **ПОЗИЦИОННЫЙ МОТИВ** может проявляться в разного рода попытках самоутверждения, в желании занять место лидера, оказывать влияние на других учеников, доминировать в коллективе и т.д. Мотивы социального сотрудничества состоят в том, что ученик не только хочет общаться и взаимодействовать с другими людьми, но и стремится осознавать, анализировать способы и формы своего сотрудничества и взаимоотношений с учителем, товарищами по классу, постоянно совершенствовать эти формы. Данный мотив является важной основой самовоспитания, самосовершенствования личности.

*Второй вариант классификации характеризует отношение мотивов и непосредственно учебной деятельности. Если мотивы, стимулирующие определенную деятельность (в нашем случае – процесс учения), не связаны напрямую с ней, их называют внешними по отношению к данной деятельности. Если же мотивы непосредственно связаны с учебной деятельностью, то их называют внутренними. Мотив учения может быть **внутренним** – при самостоятельной познавательной работе или **внешним** – при оказании помощи взрослым.*

**ВНУТРЕННИЕ МОТИВЫ** таковы: интерес к процессу деятельности, интерес к результату деятельности, стремление к саморазвитию, развитию каких-либо своих качеств, способностей.

**ВНЕШНИЕ МОТИВЫ** проявляются тогда, когда деятельность осуществляется в силу долга, обязанности, ради достижения определенного положения среди сверстников, из-за давления родных, учителя и др. Если

ученик решает задачу, то внешними мотивами этого действия могут быть: желание получить хорошую отметку, показать своим товарищам свое умение решать задачи, добиться похвалы учителя и т.д. [25].

Внутренними мотивами в данном случае являются: интерес к процессу решения задачи, к поиску способа решения, результату и т.д. Необходимо учитывать, что мотив всегда является, с одной стороны, внутренней характеристикой сознания ученика, побуждением его к деятельности. С другой стороны, такое побуждение может исходить извне, от другого человека. Если без контроля и напоминания взрослого мотив не актуализируется, то, следовательно, он является внешним для ученика. В ходе обучения учителю необходимо стремиться к тому, чтобы у учащихся формировались прежде всего внутренние мотивы.

Третий вариант классификации мотивов учения опирается на наличие в мотивации двух тенденций: к достижению успеха и к недопущению неудачи.

Школьники, мотивированные на достижение успеха, обычно ставят перед собой некоторую позитивную цель, активно включаются в ее реализацию, выбирают средства, направленные на достижение этой цели. Деятельность (обучение) вызывает у них при этом положительные эмоции, мобилизацию внутренних ресурсов и сосредоточение внимания. Мотивированные на успех учащиеся обычно выбирают для себя профессии, соответствующие их знаниям, умениям, навыкам, способностям.

Иначе ведут себя школьники, мотивированные на недопущение неудачи. Их цель заключается не в том, чтобы добиться успеха, а в том, чтобы избежать неудачи. Их мысли и действия подчинены именно этому. Ученик при этом не уверен в себе, боится критики. С работой, в которой возможна неудача, у него связаны только отрицательные эмоции, он не испытывает удовольствия от учебной деятельности. Мотив недопущения неудачи связан с неуверенностью в себе, низкой самооценкой, неверием в возможность успеха. Любые сложности вызывают отрицательные эмоции.

Ребята, ориентированные на недопущение неудач, нередко характеризуются неадекватностью профессионального самоопределения, причем они игнорируют объективную информацию о своих способностях и возможностях.

Учащиеся, у которых преобладает стремление к успеху, свои победы и неудачи склонны объяснять объемом приложенных усилий, силой своего старания, что свидетельствует о внутреннем контролирующем факторе. Те ребята, у кого преобладает стремление к недопущению неудач, как правило, собственный неуспех объясняют отсутствием способностей или невезением, а успехи – везением или легкостью задания. В этом случае начинает развиваться так называемая «выученная беспомощность». Поскольку ученик не может повлиять ни на сложность задания, ни на везение, ни на отсутствующие способности, то, следовательно, и пытаться что-то делать дальше кажется ему бессмысленным. Такие школьники впоследствии отказываются от выполнения даже самых простых заданий.

Изложенное указывает на необходимость развития у учащихся стремления к успеху. Оно должно преобладать над стремлением к недопущению неудачи.

### **Возрастные характеристики младшего школьного возраста при определении учебной мотивации у школьников**

Учебная мотивация у различных возрастных групп школьников проявляется по-разному. Чтобы понять специфику мотивов у школьников разных возрастов, необходимо соотнести их с особенностями каждого возраста в целом. Принято выделять три периода:

- Младший школьный возраст (7-10 лет, учащиеся начальных классов),
- Средний школьный возраст, или подростковый (10-15 лет, учащиеся 5-9 классов),

- Старший школьный возраст, или возраст ранней юности (15-17 лет, учащиеся 10-11 классов).

Этот этап развития характеризуется тем, что ребенок впервые включается в новую социально-значимую деятельность, важную не только для него, но и для окружающих.

Известно, что к концу дошкольного детства, как правило, у ребенка формируется достаточно сильная мотивация к обучению в школе. Она выражается в ощущении потребности посещать школу (носить школьную форму, ранец), включиться в новую для него деятельность – обучение, занять новое положение среди окружающих. Наряду с этим существуют и объективная готовность к школе, определенный уровень умственного развития, а также наличие знаний и умений, с которыми ребенок приходит в школу [25].

Выделим позитивные и негативные стороны мотивации учения младшего школьника и ее динамику на протяжении этого возраста. В качестве благоприятных характеристик мотивации отмечается общее положительное отношение ребенка к школе, широта его интересов, любознательность. Широта интересов проявляется и в не всегда учитываемой потребности младших школьников в творческих играх (особенно на героико-романтические сюжеты, на сюжеты из книг, кинофильмов). В проигрывании этих сюжетов реализуются социальные интересы младших школьников, их эмоциональность, коллективные игровые сопереживания. Любознательность является формой проявления высокой умственной активности младших школьников. Непосредственность, открытость, доверчивость младших школьников, их вера в непререкаемый авторитет учителя и готовность выполнять любые его задания являются благоприятными условиями для развития в этом возрасте широких социальных мотивов долга, ответственности, понимания необходимости учиться.

Мотивация младших школьников имеет ряд негативных характеристик,

препятствующих обучению. Так, интересы младших школьников недостаточно действенны, неустойчивы, то есть ситуативны, быстро удовлетворяются и без поддержки учителя могут угасать и не возобновляться (учебный материал и задания нередко быстро надоедают ученику, вызывают у него утомление). Мотивы первоклассников малоосознанны, что проявляется в неумении школьника назвать, что и почему ему нравится в конкретном учебном предмете; мотивы слабо обобщены, то есть охватывают один или несколько учебных предметов, объединенных по их внешним признакам; мотивы содержат в себе ориентировку школьника чаще на знания как на результат обучения, а не на способы учебной деятельности. До конца обучения в начальной школе у школьника порой не формируется воля к преодолению трудностей в учебной работе (это нередко косвенно стимулируется самими учителями, так как в отметке фиксируется прежде всего результат, а не стремление к преодолению трудностей). Все эти особенности обуславливают поверхностный, в ряде случаев недостаточный интерес к обучению, называемый иногда «формальным и беспечным отношением к школе». Если проследить общую динамику мотивов обучения от 1-го к 3-му классу, то выявляется следующее. Вначале у школьников преобладает интерес к внешней стороне пребывания в школе (сидение за партой, ношение формы, портфеля и т. д.). Затем возникает интерес к первым результатам своего учебного труда (к первым написанным буквам и цифрам, к первым отметкам учителя) и лишь после этого – к учебному процессу, содержанию обучения, а еще позднее – к способам добывания знаний [24].

Познавательные мотивы изменяются следующим образом: младшие школьники от интереса к отдельным фактам переходят к интересу к закономерностям, принципам. В младшем школьном возрасте возникают и мотивы к самообразованию, но они представлены самой простой формой – интересом к дополнительным источникам знания, что проявляется в эпизодическом чтении дополнительных книг [33].

Социальные мотивы развиваются от общего недифференцированного понимания социальной значимости обучения, с которым ребенок приходит в 1-й класс, к более глубокому осознанию причин необходимости учиться, к пониманию смысла учения «для себя», что делает социальные мотивы более действенными, чаще реализуемыми в поведении. Позиционные социальные мотивы в этом возрасте представлены желанием ребенка получить главным образом одобрение учителя. Отношение младшего школьника к учителю в целом доброжелательное и доверительное, хотя его огорчает получение плохих отметок. Появляется стремление занять определенное место и в коллективе сверстников, ориентировка на мнение товарищей. Мотивы коллективной работы широко присутствуют у младших школьников, но пока в самом общем и тривиальном их проявлении. Такова качественная картина мотивов учения в младшем школьном возрасте. Если же проследить количественную динамику, то приходится констатировать, что положительное отношение к обучению несколько снижается к окончанию начальной школы [38].

Интерес к учебной деятельности по сравнению с другими интересами учащихся планомерно возрастает в 1-2 классах и заметно снижается в 3-м классе как городских, так и сельских школ. Как показал анализ, снижение интереса происходит более заметно в тех классах начальной школы, где преобладала установка учителя на сообщение готовых знаний, на их запоминание, где активность школьника носила воспроизводящий, подражательный характер. Иными словами, учащиеся начальной школы проявляют интерес к тем заданиям, где есть возможность инициативы и самостоятельности. В этом возрасте ученики отдают предпочтение более трудным заданиям.

Достижения учеников младшего школьного возраста в целеполагании состоят в том, что для них становятся произвольными многие психические функции (память, внимание). Школьник овладевает средствами преднамеренного запоминания, сосредоточения внимания, организации



своего поведения в целом, подчинения своего поведения требованиям учителя. Постановка целей в младшем школьном возрасте характеризуется тем, что ученик готов к принятию задач, заданных учителем (умение младшего школьника подчинять свое поведение целям и задачам учителя от класса к классу возрастает, о чем свидетельствует выполнение правил поведения в школе, обязанностей в классе, прилежание школьника); становится способным определять важность и последовательность целей как на уроке, так и при самостоятельной организации своего времени (при соблюдении режима домашних занятий); готов самостоятельно наметить систему промежуточных целей на пути к главной цели, поставленной учителем (например, может назвать определенные самостоятельно этапы решения задачи), а также определить средства достижения этих промежуточных целей [11].

Слабость процессов целеобразования в этом возрасте сказывается в неумении школьника подчинить себя целям взрослого на достаточно длительное время, что выражается, например, в отсутствии внимания на уроке. Отсутствие у школьника способности сопоставить намечаемые им цели со своими возможностями может привести к неудаче в учебной деятельности и снижению мотивации обучения. Процессы целеобразования младшего школьника не всегда соответствуют усложняющимся задачам учебной деятельности. Целеобразование неравномерно и неодинаковыми темпами формируется в учебной и в других видах деятельности. Как правило, в учебной деятельности оно является более совершенным. Процессы целеобразования не достаточно осознаются школьниками, если учебная деятельность строится только в условиях подчинения учащихся целям учителя. Младший школьник не без труда усваивает причинно-следственные отношения, путает причины и следствия.

Трудности в процессах целеобразования у младших школьников могут заключаться в недостаточной инициативе при решении собственных проблем. Они способны идти к цели в том случае, если указаны способы ее

достижения. Младшие школьники беспомощны, когда оказываются наедине с трудностями и не получают одобрения со стороны взрослого, импульсивны, неспособны организовать себя по требованию учителя.

Слабость процессов целеобразования, неумение выполнять требования учителя являются одной из причин отрицательного отношения к обучению и к школе в этом возрасте. Учителю важно соотносить свои требования с реальными возможностями каждого ученика в отдельности, а также последовательно и систематически помогать ученикам в их стремлении подчинить свое поведение нужным (в данном случае учебным) целям. Нельзя пренебрегать и игровыми ситуациями в обучении, в которых развивается способность ребенка к постановке цели и ее реализации. Эмоции, связанные с обучением в младшем школьном возрасте, имеют важное мотивационное значение.

К концу младшего школьного возраста у учащихся необходимо сформировать, хотя бы в первом приближении, учебно-познавательный мотив-интерес не только к новым знаниям и даже не только к общим закономерностям, а именно к способам добывания новых знаний. Воспитание этого мотива необходимо для подготовки ученика к переходу в среднюю школу. Формирование новых уровней мотивации составляет существенный резерв воспитания позитивного отношения к обучению в данном возрасте. Главное содержание мотивации в этом возрасте – «научиться учиться». Младший школьный возраст – это начало становления мотивации учения, от которого во многом зависит ее дальнейшая судьба в течение всего школьного возраста [26].

### **Система возрастной диагностики учебной мотивации школьников**

В соответствии с основными компонентами (показателями) мотивации учения каждая диагностическая методика включает в себя шесть содержательных блоков:

- личностный смысл обучения;
- степень развития целеполагания;
- виды мотивации;
- внешние или внутренние мотивы;
- тенденции на достижение успеха или неудачи при обучении;
- реализация мотивов обучения в поведении.

Каждый блок представлен в анкете тремя вопросами. В методике для детей младшего школьного возраста акцент ставится на выявление общего (итогового) уровня мотивации успеха в целом и преобладающих мотивов [25].

### **Исследование мотивации учащихся в начале 1 класса**

#### **Обработка результатов методики мотивация (с картинками):**

Ответы учеников (выборы определенных картинок) заносятся в общую таблицу, из которой становится известно общее число выборов каждой картинке по всей выборке детей, поступающих с школу. Количество знаков «+» в каждой колонке свидетельствует о том, сколько раз была выбрана та или иная картинка (соответствующий мотив). Подсчитывается процентное соотношение между всеми мотивами и делается вывод о преобладающих тенденциях в мотивациях поступающих в школу детей [25].

a)



б)



в)



г)



д)



е)



| Выборы | 1<br>картинка | 2<br>картинка | 3<br>картинка | 4<br>картинка | 5<br>картинка | 6<br>картинка |
|--------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 1      | +             | -             | +             | -             | +             | +             |
| 2      | -             | +             | +             | -             | +             | +             |
| 3      | +             | +             | +             | -             | -             | +             |

|                      |   |   |   |   |   |   |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|
| Контрольный<br>выбор | + | + | + | - | - | + |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|

Контрольный выбор добавляет к общей сумме баллов. Учебная мотивация диагностируется по наибольшему количеству баллов (доминирующая мотивация). Иногда ребенок может руководствоваться и другими мотивами. Об отсутствии мотивации обучения свидетельствует ограниченность предпочтений, т.е. школьниками практикуются различные подходы к тем или иным ситуациям. Из ответов-выборов будущих первоклассников делается вывод о сущности ведущего мотива будущей учебной деятельности.

Выбор ребенком одной и той же картинки три раза подряд, а также ответы на вопросы, подтверждающие осознанность его выбора, свидетельствуют о наличии одного ведущего мотива.

Выбор ребенком одной и той же картинки два раза подряд и ответы на вопросы, подтверждающие осознанность его выбора, свидетельствуют о наличии одного ведущего мотива, а также другого мотива, менее значимого.

Если ребенок выбирает три разных картинки и осознанно объясняет свои выборы, то это свидетельствует о разносторонней мотивации, по ведущим следует считать мотив, обозначенный первой выбранной картинкой.

Когда ребенок выбирает 3 разные картинки и не может рационально объяснить свои выборы, это может свидетельствовать о недостаточном развитии мотивационной составляющей при подготовке к школе. Но условно ведущим следует считать мотив, обозначенный первой выбранной картинкой.

Для отслеживания дальнейшей результативности процесса формирования учебной мотивации у учащихся целесообразно выявить уровень мотивации в целом.

- Внешний мотив – 0 баллов;
- игровой мотив – 1 балл;
- получение отметки – 2 балла;
- позиционный мотив – 3 балла;
- социальный мотив – 4 балла;
- учебный мотив – 5 баллов.

Баллы выбранных картинок суммируются и на их основе по оценочной таблице выявляются уровни мотивации (таблица представлена ниже) [25].

**Таблица. Уровни мотивации**

| Уровни мотивации | Выбор картинок 1 | Выбор картинок 2 | Выбор картинок 3 | Общая оценка по уровням мотивации (в баллах) |
|------------------|------------------|------------------|------------------|--|
| 1                | 5                | 5                | 5                | 13 - 15                                      |
| 2                | 4                | 4                | 4                | 10 - 12                                      |
| 3                | 3                | 3                | 3                | 7 - 9  |
| 4                | 2                | 2                | 2                | 4 - 6  |
| 5                | 0 - 1            | 0 - 1            | 0 - 1            | до 3   |

I – очень высокий уровень мотивации, преобладание учебных мотивов, возможно наличие социальных мотивов;

II – высокий уровень учебной мотивации, преобладание социальных мотивов, возможно присутствие учебного и позиционного мотивов;

III – нормальный уровень мотивации, преобладание позиционных мотивов, возможно присутствие социального и оценочного мотивов;

IV – сниженный уровень мотивации, преобладание оценочных мотивов, возможно присутствие позиционного и игрового (внешнего) мотивов;

V – низкий уровень учебной мотивации, преобладание игровых или внешних мотивов, возможно присутствие оценочного мотива.

### **Методика изучения учебной мотивации первоклассников по итогам обучения в 1-м классе**

При составлении диагностической анкеты для учащихся 1-х классов были сохранены основные подходы из методики М.Р. Гинзбурга, представленной в его книге «Изучение учебной мотивации». Формулировка вариантов окончания каждого неоконченного предложения и его балльная оценка учитывают наличие шести мотивов (внешнего, игрового, получения отметки, позиционного, социального, учебного) [25].

Учащимся сообщается инструкция.

«Для окончания каждого предложения выбери один из предлагаемых ответов, который подходит для тебя больше всего. Рядом с выбранным ответом поставь знак «+»».

#### **1. Я учусь в школе, потому что...**

- а) так хотят мои родители;
- б) мне нравится учиться;
- в) я чувствую себя взрослым;
- г) я люблю хорошие отметки;
- д) хочу получить профессию;
- е) у меня хорошие друзья.

#### **2. Самое интересное на уроке...**



- а) игры и физкультминутки;
- б) хорошие оценки и похвала учителя;
- в) общение с друзьями;
- г) ответы у доски;
- д) познание нового и выполнение задания;
- е) готовиться к жизни.

### **3. Я стараюсь учиться лучше, чтобы...**

- а) получить хорошую отметку;
- б) больше знать и уметь;
- в) мне покупали красивые вещи;
- г) у меня было больше друзей;
- д) меня любила и хвалила учительница;
- е) приносить пользу, когда вырасту.

### **4. Если я получаю хорошую отметку, то мне нравится, что...**

- а) я хорошо все выучил(а);
- б) в дневнике стоит хорошая отметка;
- в) учительница будет рада;
- г) дома меня похвалят;
- д) смогу побольше поиграть на улице;
- е) я узнаю больше нового. Спасибо!

### **Обработка результатов**

Каждый вариант ответа обладает определенным количеством баллов в зависимости от того, какой именно мотив проявляется в предлагаемом ответе (См. табл. 3).

Таблица 3

| Варианты ответов | Кол-во баллов 1 ответ | Кол-во баллов 2 ответ | Кол-во баллов 3 ответ | Кол-во баллов 4 ответ |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| а)               | 0                     | 1                     | 2                     | 5                     |
| б)               | 5                     | 2                     | 5                     | 2                     |
| в)               | 3                     | 3                     | 0                     | 3                     |
| г)               | 2                     | 0                     | 1                     | 0                     |
| д)               | 4                     | 5                     | 3                     | 1                     |
| е)               | 1                     | 4                     | 4                     | 4                     |

Баллы суммируются и по оценочной таблице выявляется итоговый уровень мотивации (См. табл. 4).

Таблица 4

### Оценочная таблица

| Уровни мотивации | Кол-во баллов № 1 | Кол-во баллов № 2 | Кол-во баллов № 3 | Кол-во баллов № 4 | Сумма баллов итогового уровня мотивации |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---|
| 1                | 5                 | 5                 | 5                 | 5                 | 17 - 20                                 |

|   |       |       |       |       |         |
|---|-------|-------|-------|-------|---------|
| 2 | 4     | 4     | 4     | 4     | 13 - 16 |
| 3 | 3     | 3     | 3     | 3     | 9 - 12  |
| 4 | 2     | 2     | 2     | 2     | 5 - 8   |
| 5 | 0 - 1 | 0 - 1 | 0 - 1 | 0 - 1 | 6 - 4   |

I – очень высокий уровень мотивации с выраженным личностным смыслом, преобладанием познавательных и внутренних мотивов, стремлением к успеху;

II – высокий уровень учебной мотивации;

III – нормальный (средний) уровень мотивации;

IV – сниженный уровень учебной мотивации;

V – низкий уровень мотивации с выраженным отсутствием у ученика личностного смысла.

Для оценки эффективности образовательного процесса на этапе тестирования первоклассников определяются следующие показатели:

- количество учащихся, уровень учебной мотивации которых характеризуется как очень высокий;
- количество учащихся, уровень учебной мотивации которых характеризуется как высокий;
- количество учащихся с нормальным уровнем учебной мотивации;
- количество учащихся со сниженным уровнем учебной мотивации;
- количество учащихся с низким уровнем учебной мотивации.

Все названные показатели необходимо выразить в процентах от общего числа обследуемых детей. Полученные процентные показатели информируют педагогов о начальном уровне учебной мотивации у детей, начинающих школьное обучение, и являются отправной точкой в отслеживании динамики развития мотивации учения на последующих возрастных этапах.