



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И МОАЯ

**Обучение монологической речи на иностранном языке с
использованием опор (на примере использования социальной сети
VK)**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
60,75% авторского текста
Работа рекомендована к защите
«26» июня 2021 г.
и.о. зав. кафедрой английского
языка и МОАЯ Челпанова Е.В.

Выполнил:
Студент группы ОФ-503/092-5-1
Пилюгина Елена Сергеевна
Научный руководитель:
Кандидат педагогических наук, доцент
Науменко Людмила Сергеевна

Челябинск
2021

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОР	8
1.1 Характеристика и определение понятия «монологическая речь»	8
1.2 Речевые опоры в обучении монологической речи на английском языке	17
Выводы по главе 1.....	27
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБУЧЕНИЮ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОР	29
2.1 Цель, задачи и условия проведения опытно-экспериментальной работы.....	29
2.2 Методика использования речевых опор при обучении монологической речи на английском языке.....	37
2.3 Анализ опытно-экспериментальной работы	45
Выводы по главе 2.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	58
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	60

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня знание иностранного языка имеет не только большую культурную значимость, но и представляет собой первоочередную роль иностранного языка в овладении обучающимися способностью общаться на иностранном языке в рамках школьного обучения. Преимущество использования Интернет-ресурсов в обучении иностранному языку является неопределимой и обширной платформой для создания информационной среды для образования и самообразования людей, а также для осуществления их профессиональных и личных интересов.

Благодаря обширному распространению Интернета появились социальные сети, созданные для построения и организации социальных взаимоотношений. С помощью самих пользователей сети происходит наполнение содержанием. Самая популярная сеть среди молодежи – Вконтакте, ее используют около 80% молодежи, а именно школьники и студенты.

Социальные сети предлагают множество возможностей их использования, от площадки для общения до главного инструмента саморазвития. Такая тенденция заставляет задуматься о возможности использования этих ресурсов в качестве инструмента обучения.

Вопреки тому, что ресурсы соцсетей преуменьшаются многими педагогами, социальные сети обоснованно могут стать решением ряда образовательных задач, таких как активация познавательной деятельности учащихся, развитие коммуникативной культуры школьников.

Социальные сети – это площадки, которые позволяют давать детям интерактивные задания на закрепление учебного материала. При этом постоянно идет взаимодействие учащихся с учителями, а это обеспечивает непрерывность образовательного процесса.

Основной задачей школы в обучении иностранному языку является формирование у учащихся средних школ таких знаний, умений, навыков, которые бы позволили им свободно общаться на изучаемом языке, понимать

собеседника, легко выражать собственные суждения и взгляды, а также умение выступать с сообщениями и докладами на иностранном языке.

Тем не менее анализ образовательных условий в школе, наблюдения за практикой обучения учащихся монологической речи указывает на то, что школьники автоматически заучивают тексты, не вникая логико-смысловую связь, им трудно говорить спонтанно по обсуждаемой проблеме, и у большинства учащихся наблюдается бедный словарный запас. Более того, в постоянно меняющихся условиях современного информационного мира многие учителя при обучении учащихся межкультурной коммуникации используют только базовые УМК, а не современные интернет-ресурсы и социальные сети.

Обучение монологической речи является трудной задачей, но одним из методов, способствующим преодолению этой трудности, является использование речевых опор, помогающих повысить самостоятельность иноязычного высказывания. Поэтому изучение данной темы приобретает особую актуальность, потому как основной и ведущей целью в преподавании английского языка в общеобразовательных школах является коммуникативная цель, которая и определяет весь учебный процесс.

При осуществлении способов обучения монологической речи на уроках английского языка учащихся средних школ следует учитывать и фундаментальный научно-педагогический опыт. Исследованию вопросов обучения монологической речи с использованием речевых опор посвящены работы многих ученых: Н.Д. Гальскова, В.Б. Царькова, О.Л. Гроза, Я.М. Колкер, Е.И. Пассов, Старков К.В. и другие.

Принимая во внимание все вышеуказанные аспекты обучения иностранному языку на современном этапе, необходимо подчеркнуть, что на сегодняшний день в средней школе обучению монологической речи не всегда уделяется достаточно внимания и времени, поэтому поднимается вопрос об использовании виртуальной образовательной среды, а именно использование социальных сетей в качестве площадок для размещения

преподавателем новых речевых упражнений и опор по обучению монологической речи.

Вышеперечисленные возможности соцсетей в обучении монологической речи на английском языке говорят об актуальности исследования.

Целесообразно отметить, что актуальность исследования вытекает из противоречия между требованиями ФГОС к предметным результатам обучения, а именно к достижению учащимися порогового уровня владения иностранным языком в устной и письменной формах, и школьными навыками монологической речи, недостаточными для иноязычного общения. Вышеизложенное противоречие привело к формулировке проблемы, суть которой состоит в том, какие опоры использовать в обучении монологической речи на английском языке.

Актуальность и недостаточная разработанность обозначенной выше проблемы обусловили выбор темы исследования: «Обучение монологической речи на английском языке с использованием опор (на примере использования социальной сети VK)»

Гипотеза исследования: обучение монологической речи на уроках иностранного языка будет эффективным, если использовать опоры в комплексе заданий.

Объект исследования: процесс обучения английскому языку на ступени среднего общего образования.

Предмет исследования: обучение монологической речи на английском языке с применением опор.

Цель исследования: разработка комплекса заданий с применением опор, обеспечивающих эффективное обучение монологической речи учащихся в школе.

В соответствии с предметом и целью были определены следующие задачи исследования:

1. Проанализировать состояние проблемы обучения монологической речи в старшей школе.

2. Изучить проблему использования речевых опор в обучении монологической речи.

3. Организовать и провести опытно-экспериментальное обучение с целью проверки эффективности разработанного комплекса заданий.

4. Описать результаты опытно-экспериментальной работы.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют работы по обучению монологическому высказыванию на уроках английского языка Гальсковой Н.Д., Старкова К.В., Фокина К.В., Пассова Е.И., а также работы по использованию опор в обучении Царькова В. Б., Денискина Л.Ю., Пассова Е.И.

Для решения поставленных задач были использованы теоретические методы: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Научная новизна работы состоит в использовании социальной сети «ВКонтакте» как дополнительного источника речевых опор для построения монологического высказывания, демонстрируя эффективность и продуктивность в обучении монологу на английском языке учащихся средней школы.

Актуальность и новизна исследования определяют его теоретическую и практическую значимость.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что предложенный подход в обучении монологической речи по английскому языку позволяет дополнить знания и представление, обеспечивающее эффективное обучение монологическому высказыванию в средней школе.

Практическая значимость исследования заключается в анализе существующих трудностей учащихся и разработке речевых опор на уроках английского языка на всех этапах обучения монологической речи, с использованием соцсети VK. Эти приёмы могут представлять определённую ценность для всех учителей иностранных языков, т.к.

помогут в достижении предметных результатов обучения английскому языку.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, библиографического списка и приложения.

Во введении формулируется актуальность темы исследования, указываются цели, задачи, предмет, объект, методы исследования, далее выдвигается гипотеза, достоверность и обоснованность результатов, практическая научная ценность выполненного исследования.

В первой главе рассматриваются понятие монологической речи, рассматриваются классификация опор, использование опор в соцсетях.

Во второй главе указаны задачи и цели опытно-экспериментального обучения, а также описывается методика, ход и результат исследовательской работы.

В заключении подводятся итоги исследования, формулируются выводы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОР

1.1 Характеристика и определение понятия «монологическая речь»

Монологическая речь – это одна из важнейших форм говорения. Следовательно, будет целесообразно пояснить значение термина «говорение», что позволит прояснить и значение понятия «монологическая речь».

Гальскова Н.Д. говорит о том, что говорение как вид речевой деятельности в первую очередь опирается на язык как средство общения. Он обеспечивает коммуникацию между общающимися. В свою очередь, речь как говорение – это есть вербальный процесс общения с помощью языка, средством которого являются слова с закрепленными за ними значениями. Говорение характеризуется наличием сложной мыслительной деятельности с опорой на речевой слух, память, прогнозирование и внимание. Оно может обладать различной сложностью, начиная от выражения аффектного состояния с помощью простого восклицания, названия предмета, ответа на вопрос и кончая самостоятельным развернутым высказыванием [4, с. 190].

Отсюда следует то, что основной целью обучения говорению является развитие у учащихся способности осуществлять устное речевое общение в разнообразных социально-детерминированных ситуациях.

Старков К.В. утверждает, что развернутые высказывания при монологической речи строятся на внутренней логике развития мыслей говорящего и на контексте всего высказывания с учетом ситуации общения [17, с. 96].

Монологическая речь считается особым и сложным умением, которое необходимо формировать. Это активный, организованный вид речи, для

осуществления которого говорящий должен иметь какое-то содержание и уметь построить на его основе высказывание или последовательность высказывания. Следовательно, в лингвистическом плане усилия обучаемого и обучающего должны быть направлены на отработку правильности структурно-грамматического, лексического и стилистического построения, в экстралингвистическом плане – на соответствие речевого высказывания коммуникативной цели, заданной ситуации, теме [4, с. 205].

Фокина К.В. выделяет следующие виды монологической речи:

Монолог-описание: он может быть конкретным и обобщенным, может содержать перечисление признаков и свойств. Для описания характерно употребление номинативных и даже эллиптических предположений.

Монолог-рассуждение, который ведется с разными целями:

- дать обоснование действиям,
- выявить их причинную связь,
- согласиться с тезисом (выводом) или обоснованно отвергнуть его.

Монолог-повествование: характеризуется, как тип речи, динамичностью, действительность здесь представлена в процессе изменения и развития как цепочка взаимосвязанных действий и состояний [21, с. 67].

Кроме того, она выделяет следующие характеристики монологической речи:

1. Репродуктивный – это пересказ прослушанного, прочитанного текста устно или письменно. В репродуктивном говорении уже задано содержание, сам текст.

2. Продуктивный – это говорение на заданную тему, то есть учащийся формирует высказывание самостоятельно.

При обучении монологическому высказыванию нельзя ограничиваться только репродуктивным говорением, хотя оно и является необходимой формой в учебном процессе [21, с. 68].

Пассов Е.И. выявляет следующие главные задачи в обучении монологической речи:

1. Научить выразить законченную мысль, имеющую коммуникативную направленность.

2. Научить логичному развертыванию мысли.

3. Научить высказываться с достаточной скоростью, без необоснованных пауз между фразами [10, с. 214].

Трудность обучения монологической речи состоит в том, что она имеет большую композиционную сложность, требует завершенности мысли, более строгого соблюдения грамматических правил, строгой логики и последовательности при изложении того, что хочет сказать произносящий монолог.

В процессе порождения монологического высказывания учащийся сталкивается со следующими трудностями:

- 1) раскрытие предмета высказывания;
- 2) удержанием логической последовательности излагаемых суждений;
- 3) выбором языковых средств связи [19].

Первые две трудности относятся к плану содержания, третья – к плану выражения или форме высказывания. Когда человек говорит на родном языке, он в большей степени думает о содержании, то есть о том, что он скажет и в какой последовательности. При этом происходит отбор языковых средств из долговременной памяти и их удержание в форме высказывания мысли в оперативной памяти. Когда же человек изучает иностранный язык и начинает высказывать свои мысли на нем, он начинает думать, в том числе о языковых средствах, так как они еще недостаточно закреплены в долговременной памяти и нет навыка оперирования ими. Навыки внутреннего и внешнего оформления высказывания формируются в результате многократных речевых действий.

Также, весьма весомыми препятствиями при порождении монологической речи являются:

- низкий уровень владения словарным запасом,

- плохое произношение,
- учащиеся стесняются выражать свои мысли на иностранном языке,
- волнение [1].

Характеризуя психологические особенности обучения монологической речи, следует отметить, что монолог представляет собой относительно развернутый вид речевой деятельности, при котором сравнительно мало используется неречевая информация, получаемая из ситуации разговора. Это активный и произвольный вид речи, для чего говорящий должен иметь какую-нибудь тему и уметь построить на ее основе свое высказывание или последовательность высказываний. Кроме того, это организованный вид речи, что предполагает наличие умений программировать не только отдельное высказывание или предложение, но и все сообщение в целом, избирательно пользоваться языковыми средствами адекватно коммуникативному намерению, а также некоторыми неязыковыми коммуникативными средствами выражения мысли (прежде всего, интонацией) [2].

Таким образом, монологическая речь всегда маркирована коммуникативными целями и задачей говорящего. Коммуникативность является основополагающим фактором, обеспечивающим адекватность общения на логико-семантическом уровне.

В то время как диалогическая речь ситуативна, монологическая относится преимущественно к контекстной речи, поэтому характеризуется последовательностью и логичностью, полнотой, содержательностью, завершенностью и ясностью мысли, что делает ее в большей степени независимой от ситуации.

Кроме того, к психологическим особенностям обучения монологической речи следует отнести обращенность к слушателю, эмоциональную окрашенность, что находят внешнее выражение в лингвистических и структурно-композиционных особенностях.

С точки зрения лингвистики монологическая речь характеризуется использованием предложений с разной структурой, многосоставных и полных с усложненным синтаксисом, с наличием слов-обращений, риторических вопросов, привлекающих внимание аудиторий, клише, слов-связок, передающих последовательность высказывания [1].

Формирование монологических речевых умений происходит в три основных этапа.

На первом вырабатываются языковые автоматизмы, который формирует навык быстрого и правильного использования фонетических и лексических единиц, а также грамматических конструкций. Имитативные и ассоциативные повторения являются основным видом работы. Данному этапу соответствуют упражнения, направленные на овладение высказыванием на уровне одного предложения.

На втором этапе происходит отбор языковых средств, соответствующих цели коммуникации. В его основе лежит выражение содержания при правильном использовании лексико-грамматического материала. Упражнения данного этапа обучают элементарному высказыванию, развивают логическое мышление и формируют навыки и умения логического построения речи на уровне сверхфразового единства. Также на данном этапе вырабатывается умение свертывать чужое высказывание и использовать преимущественно речевой материал в готовом виде.

Третий этап представляет собой развитие умений инициативной речи. Упражнения на этом этапе направлены на формирования умения логически и последовательно комбинировать предложения с целью их объединения в единое высказывание о предмете или на тему и ведут к овладению уровнем свободной речи.

Что касается зарубежных авторов, то далее предложим подход, разработанный Гохом и Бернсом (2012), который обеспечивают четкую и систематическую основу для обучения устной речи. Структура состоит из

цикла обучения устной речи, который включает семь этапов (рисунок 1). Данные этапы цикла могут гибко использоваться учителями для этапов каждого урока.

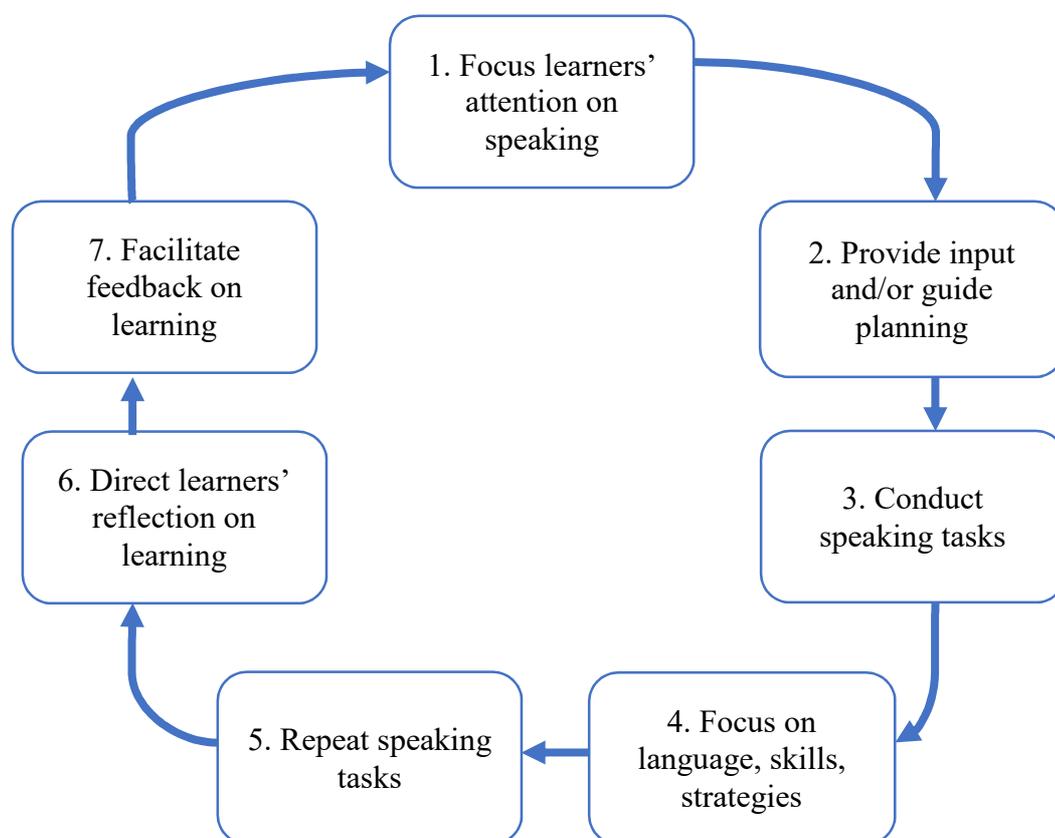


Рисунок 1 – Этапы обучения устной речи

Первый этап направлен на подготовку внимания учащегося к устной речи. Здесь могут быть наводящие вопросы об английском языке (What did you like most about learning English? What do you dislike? Do you feel nervous or anxious when you speak English?), либо подготовленные вопросы по конкретному заданию или тексту.

На втором этапе учитель предоставляет вводную информацию о предстоящем задании, а также направляет прогресс учащихся с помощью плана к заданию. Например, в задании, которое включает в себя размышление и дискуссию, учитель может написать вопросы, которые помогут учащимся обдумать языковые задачи и подготовить речевые стратегии.

Третий этап направлен на осуществление речевой деятельности. Обычно на этом этапе учащиеся говорят парами или небольшими группами, а учитель обходит их, чтобы отмечать примеры эффективного взаимодействия, которые затем можно обсудить со всем классом для обеспечения обратной связи.

Четвертый этап смещается на уделение особого внимания языку, произношению и речевым стратегиям, которые использовали учащиеся. Во многих классах этому этапу уделяется мало внимания, потому что основной фокус внимания смещается на производство речи, в результате, учащиеся получают небольшие разговорные навыки. Четвертый этап переключает акцент с беглости на точность, возвращаясь к различным частям задания и заставляя учащихся замечать и анализировать ошибки. Например, учитель может записать или привести устные примеры ошибок, услышанных во время групповой работы, и попросить учащихся обсудить, как их улучшить, и поделиться своими идеями.

На пятом этом этапе рассматривается необходимость предоставить учащимся дальнейшую практику, которая является важной частью систематического процесса, принятого в этом цикле. Например, учитель может продолжить выполнение аналогичного задания (обсуждение, рассказ), но изменить тему или попросить учащихся выбрать свои собственные темы в том же жанре. Теперь они должны быть лучше подготовлены для планирования выполнения устной задачи, а также для ее выполнения с большей беглостью и точностью.

Шестой этап направлен на рефлекссию выполненного устного задания. Этот этап не только позволяет поразмышлять о том, как учащиеся выполнили задание, но и усилить их осознание необходимости следить за своим прогрессом. Действия на этом этапе могут выполняться индивидуально или учащиеся могут работать в парах/небольших группах.

Заключительный этап цикла – это когда учитель дает обратную связь об общей успеваемости учащихся. Этому этапу помогают собственные

размышления учащихся на этапе 6, которые могут помочь учителю отслеживать, что они воспринимают и как они относятся к собственному прогрессу.

Таким образом, предложенный цикл обучения устной речи предлагает систематический способ упорядочивания и проведения учебных занятий, который поддерживает развитие учащихся монологическим аспектами речи. Сравнивая данный круг обучения зарубежных методистов с российскими учеными, можно отметить, что второй и третий этапы схожи с первым и третьим этапами российских методистов, где учитель предоставляет и отрабатывает материал с учащимися для подготовки к монологической речи, а затем происходит процесс производства речи.

В обучении монологической речи в методике обучения иностранным языкам принято выделять два пути (Гальскова Н. Д., Рогова Н. В., Бим И. Л., Соловова Е.Н. и др.):

1. «Путь сверху» (дедуктивный, от общего к частному) – исходной единицей обучения является законченный текст.
2. «Путь снизу» (индуктивный, от частного к общему), где в основе обучения – предложение, отражающее элементарное высказывание.

«Путь сверху» предусматривает максимальное «присвоение» содержательного плана текста, его языкового материала и композиции, т.е. всего того, что может быть использовано затем в текстах, которые будут строить сами учащиеся, создавая свои монологи. Этому способствуют задания на извлечение из текста информации различного уровня [16]:

1. Знакомство учащихся с текстом (упражнения: прочитать текст, ответить на вопросы; составить план, подбор ключевых слов к каждому пункту плана, поиск слов–связок).
2. Передача содержания текста (от лица одного из персонажей).
3. Изменение исходных ситуативных условий.

«Путь снизу» предполагает развертывание высказывания от элементарной единицы – предложения к законченному монологу. Он связан

с развитием монологических навыков без опоры на текст, отталкиваясь лишь от тематики и проблематики обсуждаемых вопросов, изученной лексики и грамматики, а также речевых структур [16]:

1. Высказывания школьников на определенную тему (высказывания выстраиваются в логическом порядке, учащиеся при помощи учителя разворачивают свои высказывания).

2. Конкретизация и уточнение сказанного, что влечет за собой нарастание объема высказывания.

3. Учащиеся продуцируют свой монолог по заданной теме, включая в него мнение и оценку.

Оба подхода «сверху» и «снизу» – используются как при подготовленной, так и при неподготовленной речи, т.е. либо с использованием опор, либо без них. Чем тщательнее проработаны опоры на стадии подготовленной речи, тем качественнее будет неподготовленный монолог [6].

Таким образом, монологическая речь – это речь одного лица, состоящая из ряда логически, последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединенных единым содержанием и целью высказывания. Методисты выделяют три этапа при формировании монологических речевых навыков. Первый этап посвящен выработке языковых автоматизмов, который формирует навык быстрого и правильного использования фонетических и лексических единиц, а также грамматических конструкций. Имитативные и ассоциативные повторения являются основным видом работы. На втором этапе происходит отбор языковых средств в зависимости от цели коммуникации. Третий этап представляет собой развитие умений использования инициативной речи. Также в методике обучения иностранным языкам выделяют два подхода «путь сверху» и «путь снизу», которые используются как при подготовленной, так и при неподготовленной речи.

1.2 Речевые опоры в обучении монологической речи на английском языке

Опора — это «модель программы высказывания, в которой должна быть заложена возможность вариативного использования средств ее выражения на основе осознания способов выполнения речевых действий по порождению высказывания» [14].

Назначение опор одно – помочь учащемуся выразить свои мысли в правильной и понятной форме, вызвав ассоциации с его жизненным и речевым опытом. При обучении монологической речи под опорами следует понимать «особого рода стимулы», которые обеспечивают:

- 1) общее направление содержания высказывания;
- 2) адекватность высказывания;
- 3) логичность построения высказывания;
- 4) количественную достаточность в раскрытии темы [13, с. 135].

Таким образом, опоры, с одной стороны, стимулируют речь ученика, с другой, помогают правильно оформить мысли.

Так как ассоциации можно вызвать при помощи слов, а также при помощи описания реальной действительности, различают словесные и изобразительные опоры. При этом возможно одновременно использовать и те, и другие опоры для одного упражнения, поскольку они могут друг друга дополнять.

Любая используемая опора – это способ управления высказыванием, но в зависимости от выбора опоры, характер управления будет разным. Опоры управляют либо содержанием высказывания, либо его смыслом. Из этого исходит следующее деление опор: на содержательные и смысловые. Они определяют два уровня высказывания: уровень значений (кто? что? где? когда?) и уровень смысла (зачем? почему?). Содержательные опоры задают тему, определяют фактическое наполнение высказывания. Смысловые больше сопряжены с проблемностью, нацелены на установку

причинно-следственных связей и выражение индивидуального отношения к объекту высказывания.

Если оба критерия свести воедино, то получим следующую классификацию опор (В. Б. Царькова [22]), отраженную в таблице 1.

Таблица 1 – Классификация опор по В.Б. Царьковой

	Словесные (вербальные)	Изобразительные
Содержательные	Текст (зрительно) Текст (аудитивно) Микротекст (зрительно) Микротекст (аудитивно) План Логикосинтаксическая схема	Кинофильм Диафильм Картина Серия рисунков Фотография
Смысловые	Слова как смысловые вехи Лозунг Афоризм, поговорка Подпись	Диаграмма, схема, таблица Цифры, даты Символика Плакат Карикатура

Опоры всегда информативны. В одних случаях информация развернута (содержательные опоры), в других – сжата (смысловые опоры), но в любом случае она – лишь толчок к размышлению. В связи с этим у учащихся возникают определенные ассоциации, которые могут быть направлены в нужное русло установками речевых упражнений. Каждая из указанных опор специфична по характеру и обладает собственной потенциальностью, используемой для управления процессом обучения монологическому высказыванию.

Часто вербальные опоры называются ориентирами речевой деятельности, которые ограничивают зоны поиска и способствуют развертыванию мысли в определённом направлении [8].

М. К. Колкова выделила классификацию вербальных опор, соотнося их с речевыми формами:

1. «Структурный скелет» или логическая схема. Это схема задает последовательность предложений, не подсказывая их языковое оформление. Она служит для плана высказывания, лексического наполнения.

2. Логико-смысловая схема. Она имеет определённую последовательность вопросительных слов. (Например, Who? When? Where?)

3. Структурная схема, которая содержит не только логическое и синтаксическое строение высказывания, но и его морфологические особенности (адресованность действия, совместность производимого действия).

4. План в виде утверждений или вопросов (таблица, диаграмма).

5. Опоры на начало и концовку (вводные слова, первое предложение).

Эти опоры позволяют сформировать речевой замысел, а также задать общее направление и план высказывания, обеспечивая логическое построение высказывания с качественной и количественной полнотой.

Автор подчеркивает, что удачными являются опоры, которые могут вызвать ассоциации. «Это ряд слов (выражений), которыми учащиеся хорошо владеют и которые способны вызвать по смысловой ассоциации, вновь усвоенные слова, еще требующие полного овладения ими» [7].

Г. В. Рогова и И. Н. Верещагина по использованию анализаторов выделяют: слуховые (звукозапись); зрительные (картинки, аппликации, немые диафильмы, диапозитивы); зрительно-слуховые опоры (звуковые диафильмы, кинофрагменты).

Они классифицируют опоры также на вербальные и невербальные, опоры по содержанию (о чем говорить) и опоры по форме (какие языковые средства для этого использовать) [15, с. 142].

Опорами, по их мнению, могут быть: просто слова, которые нужно использовать; план в виде вопросов, ответы на которые и составят требуемое высказывание; структурный «скелет», заполнение которого

позволит построить правильное высказывание; ключевые глаголы в нужной форме, которые указывают на последовательность в высказывании и предупреждают ошибки в употреблении глаголов.

На этапах формирования и развития речевых навыков говорения могут также использоваться следующие опоры:

1. Функционально-смысловая таблица. Данный вид опоры представляет собой таблицу, в которой лексические единицы, подлежащие изучению, расположены в строках, соответствующих той функции, которую они выполняют, например, позволяют ответить на определенный вопрос, выразить свое отношение к проблеме. Для каждой функции предлагается несколько лексических единиц, и учащиеся могут выбрать лексическую единицу, которая позволит им высказать свою точку зрения.

2. Лексическая таблица. Данный вид опоры представляет собой схему, в центре которой расположено ключевое понятие. Вокруг ключевого понятия расположены лексические единицы, сгруппированные в смысловые блоки. Каждый блок сопровождается вопросом, и фрагментами предложений, в которые учащиеся могут подставлять лексические единицы.

3. Лексико-грамматическая таблица. Данный вид опоры представляет собой схему, в центре которой расположено ключевое понятие, вокруг которого расположены лексические единицы, позволяющие раскрыть данное понятие (его характеристики, обстоятельства действий, связанные с ключевым понятием, желательные и нежелательные действия, связанные с ключевым понятием, устойчивые выражения, связанные с ключевым понятием). Каждая группа слов сопровождается грамматической конструкцией, которая позволяет учащемуся построить предложение.

4. Схематические и вербально-схематические правила, в которых изучаемые грамматические явления представлены в виде абстрактной схемы, которая содержит вспомогательные глаголы, окончания и другие значимые элементы.

5. Разговорный текст, представляющий собой образец высказывания по определенной проблеме. После восприятия текста обучающиеся выполняют упражнения на выделение основной мысли и причинно-следственных связей внутри текста, упражнения на выражение своего отношения к героям текста и к проблеме текста. Далее учащиеся строят высказывание по проблеме, основанное на их собственном мнении и видении ситуации.

6. Логико-синтаксические схемы. Данный вид опоры предлагает учащимся возможные начала предложений для построения высказывания. Обычно предлагаемые элементы фраз задают логику высказывания.

7. Логико-смысловая карта проблемы. Данный вид опоры предназначен для обучения высказыванию своего мнения по проблеме и его аргументации. Опора представляет собой схему, в которой в форме вопроса формулируется проблема, далее приводятся противоположные взгляды на проблему с аргументами и речевыми клише, позволяющими высказать мнение, привести несколько аргументов / примеров и сделать вывод [5, 11].

Все эти опоры функционально ориентированы и служат средством управления речевой деятельностью на различных уровнях. Каждая из указанных опор специфична по характеру и обладает собственной потенциальностью, используемой для управления процессом обучения монологическому высказыванию.

Так Е. И. Пассов при обучении монологической речи, используя «путь сверху», как мы уже обсуждали ранее, рекомендует начинать с использования вербальных содержательных опор, перейти к содержательным иллюстрированным опорам и завершить смысловыми опорам, которые задают лишь определенную идею, мысль, по поводу которой нужно высказаться, например, поговорки и карикатуры [12, с. 155].

В процессе обучения монологическому высказыванию, преподавателями широко используются разнообразные опоры, такие как логико-синтаксические схема, логико-коммуникативные программа, а

также опоры, нацеленные на перенос информации из наглядного изображения в текст [9, с. 13]:

- 1) картинка (изображение с глубоким или парадоксальным содержанием);
- 2) план (например, дома или квартиры, где произошло важное событие);
- 3) карта (города или местности, о которой идет речь);
- 4) диаграмма (например, семейное «дерево»);
- 5) таблица (с цифровыми или фактическими данными);
- 6) ассоциативная карта типа «mind map» (лексические ассоциации по той или иной теме);
- 7) карточки типа «блок-схема» (с последовательностью событий).

Опорами, по их мнению, могут быть: просто слова, которые нужно использовать; план в виде вопросов, ответы на которые и составят требуемое высказывание; структурный «скелет», заполнение которого позволит построить правильное высказывание; ключевые глаголы в нужной форме, которые указывают на последовательность в высказывании и предупреждают ошибки в употреблении глаголов.

Мы выяснили, что в обучении иностранному языку методисты выделяют 3 этапа сформированности монологической речи: репродуктивный, репродуктивно-продуктивный, продуктивный. Поэтому формирование этого сложного умения должно протекать с помощью опор, которые, могут быть связаны как с содержанием, так и с формой изложения [10].

На первом уровне репродуктивном, опоры должны носить комплексный характер, то есть помогать учащимся и по содержанию, и по форме, например это может быть небольшой текст на печатной основе, логично построенный. Учащиеся читают текст и пересказывают его по частям, таким образом их рассказ будет носить репродуктивный характер.

Опорой для монологического высказывания второго уровня – репродуктивно-продуктивного могут служить картинки (предметные, ситуативные, тематические, сюжетные), которые позволяют организовать эффективное развитие необходимых умений с помощью упражнений. На этом уровне возможна опора и на форму в виде ключевых слов или плана, если он дан в форме вопросов, что поставит учащихся перед необходимостью осуществлять операции подстановки, расширения, трансформации и комбинирования. Полные ответы на вопросы позволят учащимся построить монологическое высказывание с опорой на вопросы. План может быть представлен и в виде одних вопросительных слов, указывающих на последовательность изложения. На данном этапе также могут быть использованы логико-синтаксические, лексико-грамматические опоры, в которых задана логика, грамматическое оформление, дети наполняют содержанием модель – монолог. Предлагаются опоры, подготовленные по содержанию и форме высказывания.

Для монологических высказываний на третьем уровне – продуктивном – необходимы стимулы, обеспечивающие учащимся достаточно самостоятельное высказывание по предложенному заданию. В качестве, которых могут выступать цитаты, прочитанный рассказ. Здесь требуется выражение своего мнения к определенному высказыванию или же прочитанному тексту.

Стоит отметить, что, выполняя такие задания самостоятельно в классе или дома, учащийся может составить свои опоры для высказывания или использовать опоры, предложенные учителем. Это могут быть ключевые слова, отдельные предложения или зарисовки, таблицы, схемы и т.д.

Однако, с введением ФГОС учителю необходимо использовать новые технологии, в том числе привлекать интернет ресурсы, при помощи которых участники образовательного процесса, педагоги и учащиеся могли бы создавать необходимые для обучения материалы и применять их на уроках.

К настоящему моменту, социальные сети, такие как «ВКонтакте» и Инстаграм иллюстрируют значительный вклад в развитие монологической речи на уроках иностранного языка. Мы знаем, что на репродуктивном этапе весь материал уже прописан в учебнике, который в дальнейшем будет отработан с учителем и задан в качестве домашнего задания. В этой совокупности у современных детей желание учиться в таком режиме убывает с каждым днем. А ведь обучение монологической речи на иностранном языке – чрезвычайно сложный процесс. Обучение говорению, как процессу продуктивному, требует от учащегося построения высказывания, обусловленного ситуацией общения, представляет собой сложную методическую задачу, поскольку овладение им связано с наибольшими трудностями для учащихся и требует больших временных затрат и усилий как со стороны учителя, так и учащихся [18, с. 182].

Каждый учитель старается сделать свои занятия для учеников яркими и увлекательными, чтобы побудить интерес к обучению и мотивировать их на самостоятельное изучение материала. А благодаря глобальному использованию интернета, любое его применение активизирует у учащихся значительный интерес и любопытство.

Чтобы облегчить школьникам построение целенаправленного, развернутого, логичного и завершенного монологического высказывания в качестве домашнего задания, преподаватель может выкладывать вспомогательные опоры на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» или «Инстаграм». При помощи данных опор обучающиеся сначала осознают, как строится монологическое высказывание, а затем, опираясь на них, составят свои собственные высказывания надлежащего качества.

Приведем в пример преподавателя английского языка, Ana Agias, которая на своей странице в Инстаграм (@efl_ana), выкладывает интересный материал как грамматический, так и лексический, также можно встретить вербально-содержательные опоры с использованием иллюстраций (рисунок 2). Под постом можно увидеть вопросы, требующие

выражение своего мнения, направленные на продуктивную речь, e.g. «Let's speak about books today. Are you reading or have you read any interesting books recently?»

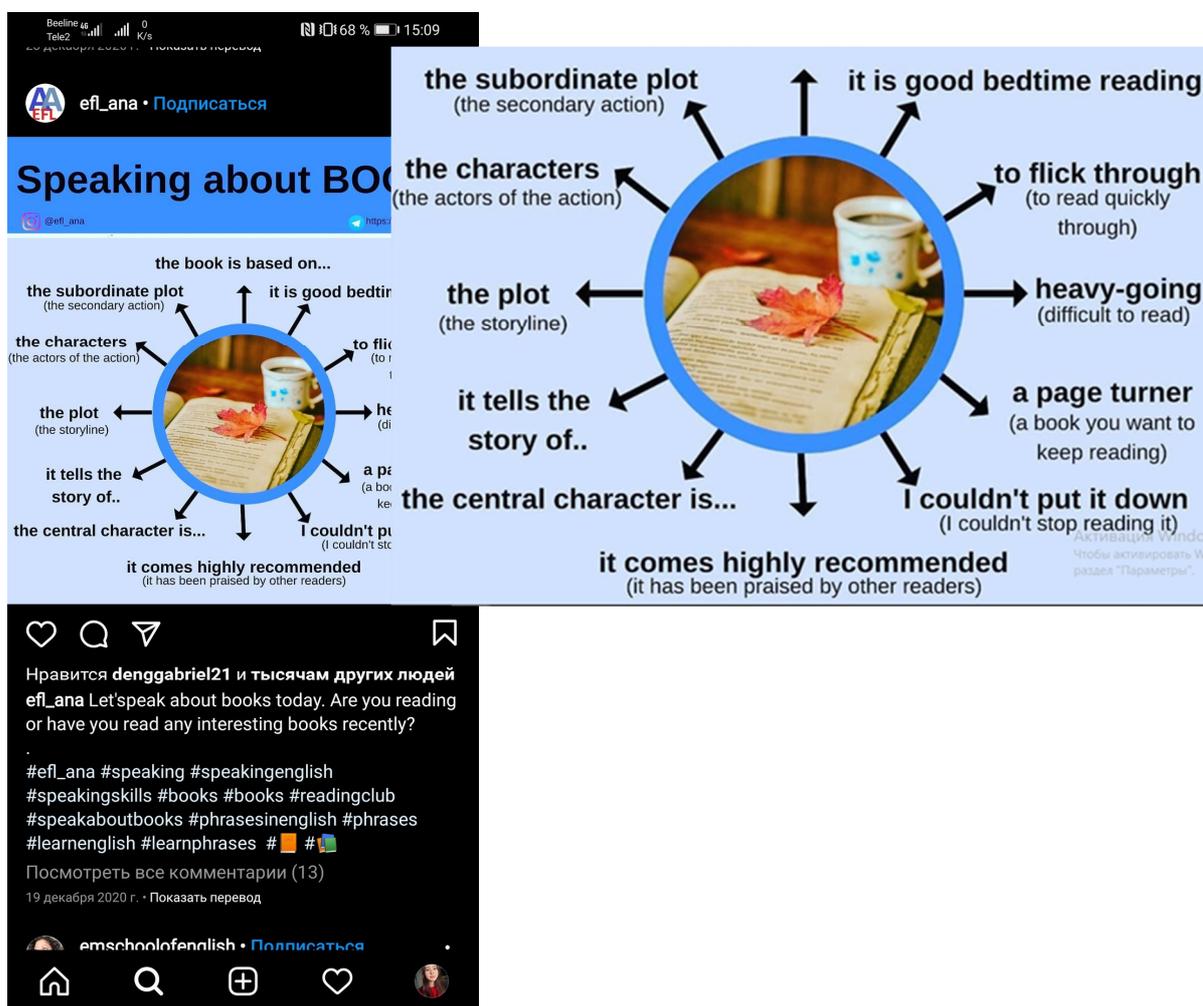


Рисунок 2 – Вербально-содержательная опора

Другим примером, может послужить преподаватель английского языка и кандидат педагогических наук, Каптурова Евгения Сергеевна, которая ведёт группу в социальной сети «ВКонтакте» в качестве помощника изучения английского языка как для преподавателей, так и для учащихся (<https://vk.com/egexpert>). В выложенном преподавателем посте на рисунках 3, 4 предлагается работа с ситуативным высказыванием. Учитель использует вербальный «структурный скелет» для помощи сравнения картинок.

 EGEExpert. ЕГЭ/ОГЭ по англ. языку
5 мая в 18:55

!! EGE is coming...

🗨 Когда до экзамена осталось около месяца, хочется еще раз пройтись по основным темам и заданиям. Коллеги в личных сообщениях иногда обращаются ко мне с просьбой поделиться чем-нибудь "свеженьким и новеньким, но применимым к ЕГЭ". А поскольку у меня ученики уровня B2 - это не только ЕГЭшники, но и ребята, которые готовятся к FCE, то я на базе одного и того же материала делаю задания для двух экзаменов.

📖 В УМК Gold First есть шикарный текст The future of entertainment (Part 6 Reading and Use of English). Да, в ЕГЭ 11 задание несколько отличается, но принцип работы с текстом, его анализ остается тем же. Кроме того, сам текст интересен с точки зрения слов и выражений, дает интересную пищу для размышлений.

🌟 Как я организовала работу со своими учениками:

1. Работа с вопросами по картинкам (FCE Part 2 Speaking / ЕГЭ УЧ Task 4)
2. Актуализация вокабуляра по темам Free time activities/ Going to the cinema
3. Работа с выражениями из текста (pre-reading task)
4. Работа с текстом
5. Ответы на вопросы

📌 Занятие проводила со всеми учениками. Несмотря на то, что все-таки это reading task, проходило все довольно бодро. Именно поэтому и решила поделиться разработкой. Все файлы прикрепляю ниже. #egexpert_materials



FCE question:
Why might the people choose to watch a film in places like these?





FCE question:
Why might the people choose to watch a film in places like these?



EGE questions:
Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the ways of watching a film you'd prefer
- explain why

 SB_63_The future of entertainment.pdf
505 КБ

 Анастасия Дятлова

 204  5  203

Рисунок 3 – Словесно-содержательная опора



FCE question:
Why might the people choose to watch a film in places like these?



EGE questions:
Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the ways of watching a film you'd prefer
- explain why

Рисунок 4 – Словесно-содержательная опора

Стоит отметить, что в имеющихся методах работы использования опор есть один существенный недостаток, к которому мы можем отнести то, что каждая опора затрагивает только один из этапов обучения монологическому высказыванию. Первая опора (рисунок 2) не достаточно

эффективна, так как мы можем наблюдать и прилагательные, и глаголы, и начало предложений для возможного повествования, но между всеми этими компонентами не прослеживается логическая связь, что может спровоцировать трудность к порождению речи для учащихся. Во второй опоре (рисунок 4) не учитывается, что монологическое высказывание должно строиться постепенно, она подходит для третьего этапа обучения монологической речи, когда учащиеся достаточно владеют языковыми средствами.

Таким образом, опора, побуждая ассоциации с речевым опытом, помогает учащимся выразить свои мысли в правильной и доступной форме. Лучше всего применять определенные виды опор на каждом этапе обучения монологической речи, учитывая возрастные психологические особенности учащихся и уровень владения учебным материалом. За счет широкого использования опор повысится эффективность обучения говорению в целом. А использование социальных сетей в качестве дополнительного вспомогательного источника информации поможет мотивировать учащихся проявлять самостоятельность и творческий подход при обучении монологическому высказыванию.

Выводы по главе 1

Монологическая речь – это речь одного лица, состоящая из ряда логически, последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединенных единым содержанием и целью высказывания. Основная функция монологического высказывания – связное, логичное изложение мыслей. Целью обучения монологической речи является формирование умений мотивированно, логически, связно, полно и правильно излагать свои мысли в устной форме. При обучении монологической речи выделяют следующие трудности:

- 1) раскрытие предмета высказывания;
- 2) удержание логической последовательности излагаемых суждений;

3) выбор языковых средств связи.

Существуют различные опоры при обучении монологическому высказыванию, различают основные: словесные, изобразительные, содержательные и смысловые. Хотя опоры, используемые при обучении монологу разнообразны, однако назначение их одно – непосредственно или опосредованно помочь порождению речевого высказывания за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся.

Проанализировав трудности обучения говорению, стоит отметить, что на всех этапах обучения монологической речи достаточно важными является отбор опор, благодаря которым проводится разбор упражнений на занятиях. Ими могут быть логико-синтаксические опоры, лексико-грамматические опоры, функционально-смысловые, логико-смысловые, содержательно-иллюстративные и другие.

Следует отметить, что использование социальных сетей, таких как «ВКонтакте» и Инстаграм демонстрирует значительный вклад в развитие монологической речи на английском языке. В качестве вспомогательного источника опор, преподаватель может мотивировать учащихся, которые в свою очередь будут проявлять самостоятельность и креативность в обучении монологическому высказыванию.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБУЧЕНИЮ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОР

2.1 Цель, задачи и условия проведения опытно-экспериментальной работы

Цель данной опытно-экспериментальной работы заключалась в разработке комплекса заданий по формированию монологической речи обучающихся в школе.

Учитывая наше предположение о обучении монологической речи на этапе среднего общего образования будет более эффективно при использовании разработанного комплекса заданий с использованием опор, где суть опытно-экспериментальной работы заключается в апробировании созданного комплекса заданий, направленного на обучение монологической речи обучающихся на этапе среднего общего образования.

Исходя из цели нашей работы, были сформулированы следующие задачи опытно-экспериментальной работы:

1. Провести анкетирование на выявление трудностей в монологической речи у учащихся.
2. Определить этапы опытно-экспериментальной работы.
3. Провести нулевой срез с целью определения исходного уровня сформированности навыков говорения у учащихся.
4. Применить разработки в условиях экспериментального исследования.
5. Провести итоговый срез в обеих группах для выявления эффективности использования комплекса заданий с применением речевых опор при обучении монологической речи.
6. Подвести итоги и сделать выводы.

В ходе анализа теоретических исследований по проблеме формирования коммуникативных умений и навыков у учащихся на среднем

этапе мы, прежде всего, определили важность коммуникативного общения в повседневной жизни. Также требования ФГОС среднего общего образования должны отражать достижение порогового уровня владения иностранным языком в устной и письменной формах. От умения общаться зависят успешность профессиональной деятельности, активность в общественной жизни, обучение и многое другое. Немаловажным аспектом является способность преодолевать так называемые «барьеры» общения, затрудняющие решение коммуникативных задач.

На основе анализа теоретических исследований мы определили роль и место монологической речи в обучении иностранному языку. А также выявили трудности, с которыми сталкиваются учащиеся:

- раскрытие предмета высказывания;
- удержание логической последовательности излагаемых суждений;
- выбор языковых средств связи.

Нами была проведена диагностика, целью которой являлось выявление трудностей в монологическом высказывании у учащихся в средней школе. Диагностика сформированности умений устной речи проводилась с помощью анкетирования.

Анкетирование проводилось на базе 8-1 класса Гимназии №1 г. Челябинска среди 25 респондентов в возрасте 13-15 лет, что является ограничением эксперимента. Исследование проводилось путем добровольного анонимного анкетирования с помощью анкеты–опросника, специально разработанной с учетом поставленных задач.

Проведенный анализ данных показал, что на вопрос с выбором ответа «Испытываете ли вы трудности в монологическом высказывании на английском языке?» – 11% респондентов испытывают трудности с раскрытием предмета высказывания, 25% испытывают трудности с удержанием логической последовательности суждения; 43% – с выбором языковых средств, а именно лексических и грамматических; 21% учащихся

не испытывают никаких проблем при монологическом высказывании (рисунок 5).



Рисунок 5 – Результаты анкетирования о возникающих трудностях в обучении монологической речи

Анализ также показал, что 82% респондента на вопрос «Помогли бы вам опоры, позволяющие выстроить высказывание?» ответили положительно; 18% ответили отрицательно (рисунок 6).

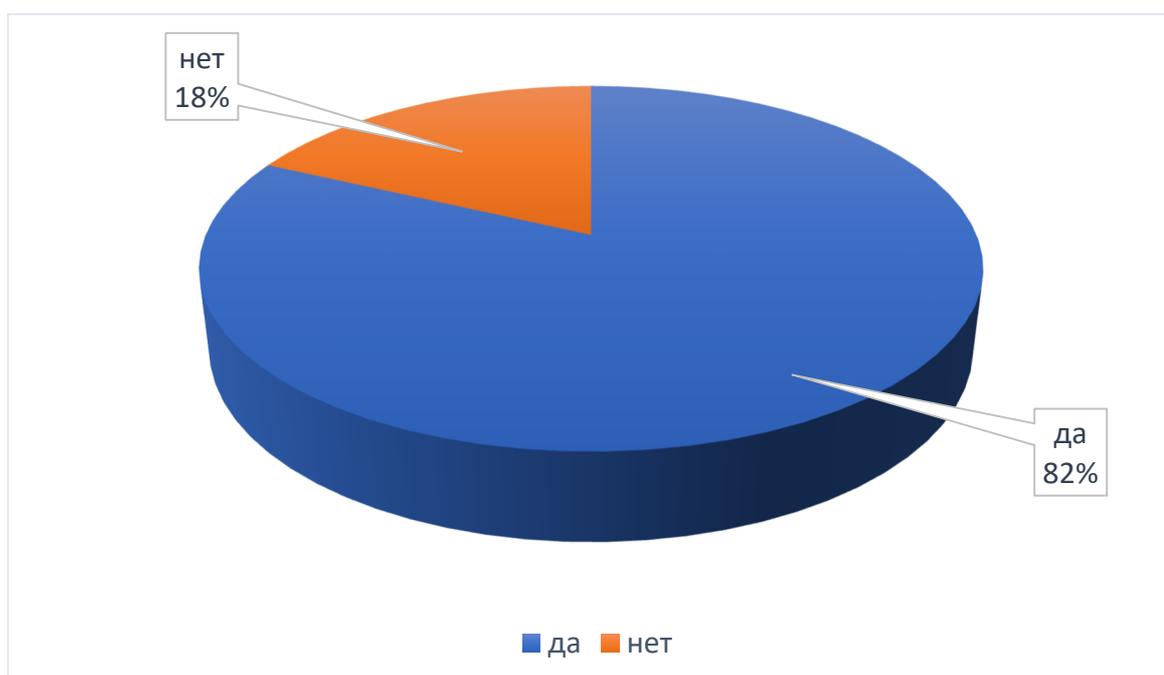


Рисунок 6 – Результаты анкетирования о действенности использования речевых опор

На вопрос «Было ли бы вам удобно, если бы педагог использовал опоры в Вконтакте?» 86% респондентов ответили положительно и лишь 14% отрицательно (рисунок 7).

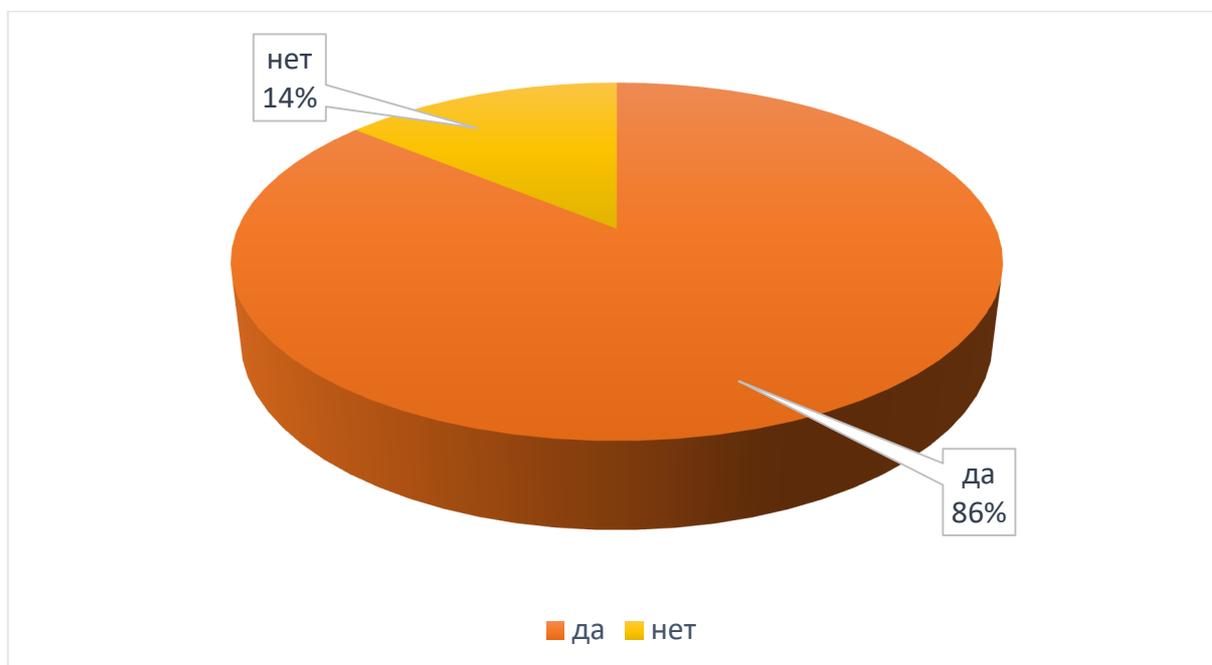


Рисунок 7 – Результаты анкетирования об эффективности использования педагогом речевых опор в социальной сети Вконтакте

Таким образом, по результатам анкетирования мы выяснили, что исследуемая нами проблема действительно интересна и актуальна, так как развитие навыков и умения говорения является одной из основных целей обучения иностранному языку в школе.

При построении опытно-экспериментальной работы мы отталкивались от нижеследующих положений:

1. Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в естественных условиях согласно программе обучения английскому языку на этапе среднего общего образования.

2. Работа предполагала внесение изменений в учебный процесс согласно с целью и гипотезой работы.

3. Исследование подразумевало изучение эффективности разработанного комплекса заданий, направленных на развитие навыков монологической речи с использованием опор в среднем общем образовании.

4. Опытное-экспериментальное обучение проводилось на одном и том же составе учеников.

Опытное-экспериментальная работа проходила в три стадии, на каждой из которых решались определенные задачи. Задачи приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Задачи, методы и предполагаемые результаты констатирующего, формирующего и обобщающего этапов исследования

Этапы	Задачи	Используемые методы	Предполагаемый результат
Констатирующий	1. Выбрать экспериментальную и контрольную группы; 2. Разработать критерии оценки уровня сформированности навыков монологической речи обучающихся; 3. Выявить уровень сформированности монологической речи учащихся на этапе среднего общего образования.	Контроль; Анализ.	1. Выбраны контрольная (КГ) и экспериментальная (ЭГ) группы; 2. Определены условия; 3. Установлен исходный уровень монологической речи обучающихся.
Формирующий	Разработка и апробация комплекса заданий по обучению монологической речи с использованием опор.	Тестирование; Анализ; Самооценка; Систематизация.	Повышение уровня Навыков монологической речи.

Продолжение таблицы 2

Этапы	Задачи	Используемые методы	Предполагаемый результат
Обобщающий	1.Итоговое тестирование; 2.Анализ результата опытно-экспериментальной работы.	Тестирование; Анализ; Систематизация; Обобщение; Статистическая обработка полученных результатов.	Подтверждение выдвинутой гипотезы.

Были определены контрольная и экспериментальная группа для проверки выдвинутой гипотезы и решения первоначальной задачи констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы. Выбор учеников для разделения на ЭГ и КГ был осуществлен на основе результатов успеваемости по иностранному языку.

На данном этапе нами был проведен нулевой срез с целью определения уровня владения монологической речью в ЭГ и КГ. С этой целью был разработана контрольная работа, которая включала 3 задания. Каждое из трех заданий было нацелено на выявление уровня владения монологической речью.

Данная работа содержит следующие виды упражнений:

1. Дискутивные упражнения. К ним относятся учебное дискутирование и комментирование, представляющее собой длительное монологическое выступление. Говорящий излагает свое отношение к проблеме, выражает свои эмоции и т.д. Объектом комментирования может быть материал различного характера – ответы на вопросы, рисунок, деловое письмо.
2. Описание картинок. Упражнения содержат зрительный материал, который подлежит словесному описанию или объяснению. Визуальный материал подсказывает учащимся суть их будущих рассуждений.
3. Композиционные упражнения. Это упражнения, содержащие вариации словесного изложения, например, высказывание своего мнения или составление рассказа по предложенной теме, пословице или крылатому выражению.

При проведении контроля следует основываться на степень сформированности навыков и умений монологической речи. На репродуктивном этапе мы оценивали темп и правильность воспроизведения собственных мыслей, на репродуктивно-продуктивном помимо вышеупомянутого – логичность монологического высказывания, на третьем – объем и развернутость высказывания. Задания нулевого среза приведены в Приложении 1.

Первое задание оценивалось в 3 балла, второе задание – 5 баллов, третье – 7. Следовательно, за выполненные 3 задания максимально-допустимый балл составлял 15 единиц. Баллы проставлялись в соотношении со степенью правильности выполнения каждого задания. Соотношение оценок и баллов представлено в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные показатели отношения оценок к баллам

Оценка	Баллы
5	12-15
4	8-11
3	4-7
2	< 3

Результаты данного теста представлены в таблицах 4 и 5, которые содержат уровень сформированности навыков монологической речи в КГ и ЭГ.

Таблица 5 – Результаты проведенного теста в ЭГ

Список учащихся	Количество баллов	Оценка
1. Артур А.	9	4
2. Мария Г.	12	5
3. Анастасия Ж.	7	3
4. Мария К.	14	5
5. Юрий К.	5	3
6. Виктория К.	8	4
7. Фёдр К.	7	3
8. Игорь М.	6	3
9. Дарья М.	11	4
10. Ярослава С.	13	5
11. Андрей С.	6	3
12. Руслан Ф.	14	5
Средний балл и оценка:	9,3	3,9

Таблица 6 – Результаты проведенного теста в КГ

Список учащихся	Количество баллов	Оценка
1. Екатерина В.	8	4
2. Глеб В.	12	5
3. Елизавета Г.	11	4
4. Дарина И.	14	5
5. Игорь Н.	5	3
6. Владислава Н.	9	4
7. Злата О.	7	3
8. Дария П.	6	3
9. Полина С.	13	5
10. Герман Т.	11	4
11. Мария Ч.	6	3
12. Федор Ш.	14	5
13. Илья Ч.	9	4
Средний балл и оценка:	9,6	4

Для определения уровня сформированности монологической речи на английском языке мы использовали методику, согласно которой средний параметр определяется 25% отклонением оценки от среднего по диапазону оценки балла. Так, оценка от 0 до 25% из 100% свидетельствует о низком уровне, а выше 75% говорит о высоком уровне формируемого показателя. На основе анализа оценок теста мы определили уровень сформированности монологической речи у учащихся. Результаты представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Уровень сформированности монологической речи

Класс	Кол-во учащихся	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. ЭГ	12	4	3	5
2. КГ	13	4	5	4

Результаты, которые мы получили, указывают на недостаточный уровень сформированности навыков монологической речи. Сравнив показатели ЭГ и КГ, мы пришли к заключению, что показатели практически тождественны.

После сравнения данных двух групп, мы получили диаграмму, отражающую разницу уровней владения монологической речью на английском языке (Рисунок 8).

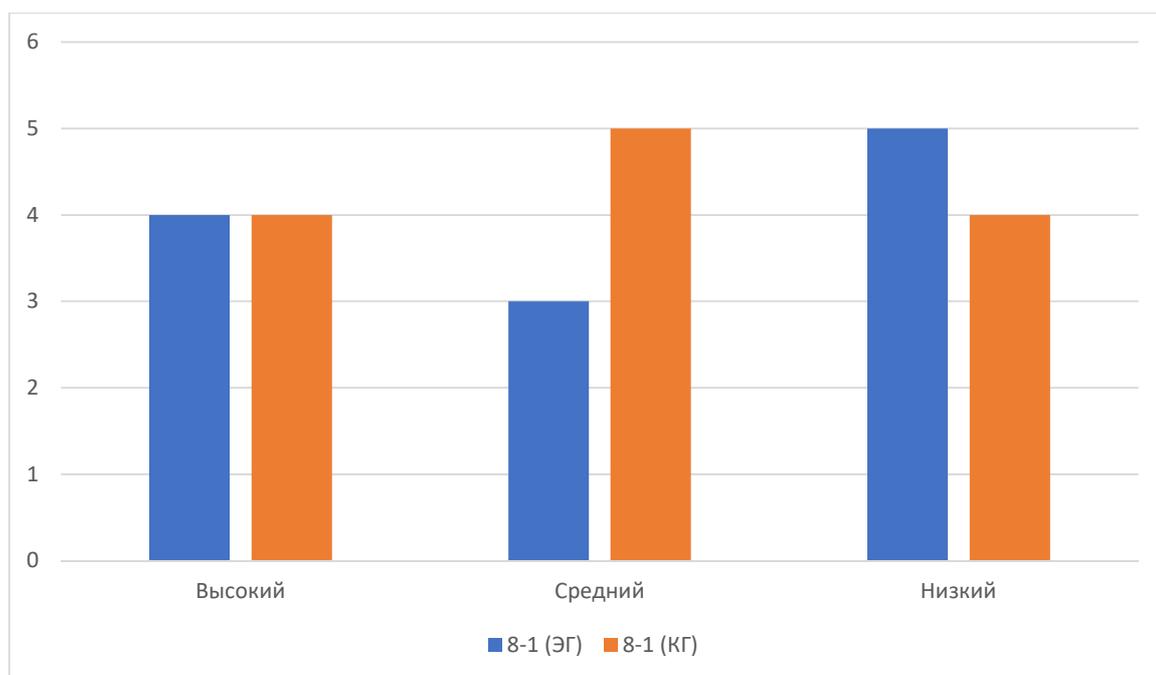


Рисунок 8 – Диаграмма распределения средних баллов по уровню сформированности монологической речи учащихся ЭГ и КГ в начале эксперимента

Ссылаясь на данные вышеуказанной таблицы, можно сделать заключение, что на начало эксперимента в ЭГ был средний, приближенный к низкому, уровень сформированности монологической речи.

2.2 Методика использования речевых опор при обучении монологической речи на английском языке

Опытно-экспериментальная работа проводилась в течение 3 недель по теме «Choosing a career: The World of jobs» на основе разработанных нами заданий. Разработанная нами методика по формированию навыков монологической речи включает:

1. Нулевой срез для определения уровня сформированности навыками монологического высказывания;
2. Комплекс заданий, направленный на совершенствование навыков монологической речи, с использованием опор;

3. На обобщающем этапе нашего исследования был проведён в обеих группах итоговый срез, с целью выявления изменений уровня развития монологической речи.

Для повышения уровня предметного результата (формирование иноязычной коммуникативной компетенции), основываясь на теоретических заключениях первой главы, мы выявили, что одним из средств достижения может стать использование разнообразных опор на всех этапах обучения монологической речи. В этой главе мы рассмотрим на всех трех этапах формирования монологической речи опоры, снимающие такие трудности как раскрытие предмета высказывания, удержание логической последовательности излагаемых суждений, выбор языковых средств. И проанализируем их эффективность на уроках английского языка.

Базовым учебником являлся “English VIII” под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой. Наиболее распространенные упражнения, используемые авторами данного учебника – это подстановочные, репродуктивные и имитативные. Что касается использования речевых опор, в этом учебнике встречаются упражнения, содержащие опоры, но в недостаточном количестве.

Для формирования умения грамотно составлять монологическое высказывание, необходимы правильно подобранные упражнения, необходимо совмещать традиционные и нетрадиционные формы организации обучения, а также последовательность и четкость в изложении предоставляемого материала.

Многие ученые-методисты (Н. Д. Гальскова, А. Н. Щукин, В. М. Филатов и др.) выделяют три типа упражнений на развитие навыка говорения у обучающихся. Рассмотрим классификацию В. М. Филатова:

1. Подготовительные или языковые, направленные на овладение высказыванием на уровне одного предложения. Упражнения данного типа относятся к доречевому или навыковому уровню и основываются на выполнении учебных действий, формирующих материально-операционную

основу речи. К их числу относятся лексические, грамматические, фонетические упражнения на имитацию, подстановку, пересказ текста.

2. Условно-речевые, направленные на овладение высказыванием на уровне сверхфразового единства. Они развивают логическое мышление учащихся и умения логического построения речи на уровне сверхфразового единства (СФЕ). Условно-речевые упражнения направлены на логическое соединение фраз и предложений в соответствии с темой, построении собственных высказываний.

3. Речевые, ведущие к овладению свободной речью. Речевые упражнения делятся на репродуктивные и инициативные упражнения. Они ведут к овладению уровнем свободной речи и направлены на воспроизведение услышанного или прочитанного и могут включать:

- комментирование,
- устный рассказ,
- учебно-речевые ситуации и т.д. [20, с. 272]

Инициативные упражнения направлены на обладание собственным речевым замыслом и самостоятельный выбор содержания высказывания и языковых средств его оформления. Инициативные речевые упражнения могут включать в себя дискуссию или дебаты [23, с. 220-221].

Исходя из цели нашей работы, мы разработали комплекс упражнений, направленный на развитие монологической речи, с использованием речевых опор. Таким образом в ходе опытно-экспериментальной работы были применены опоры следующего типа:

1. Логико-синтаксическая опора.
2. Словесно-содержательная (план).
3. Функционально-смысловая опора.
4. Лексико-грамматическая опора.
5. Изобразительная опора.
6. Цитата/афоризм.

Логико-синтаксическая опора

На первом этапе формирования монологической речи, после изучения новой лексики, обучающимся были предложены карточки, на которые необходимо было ответить, используя логико-синтаксическую опору. Данный вид опоры предлагает учащимся возможные начала предложений для построения высказывания, с элементами фраз, задающими логику повествования (рисунок 9). Так учащиеся улучшают качество своих лексических навыков.

Пример работы с опорой.

Say what jobs you would recommend these school leavers to take up if you were a school career adviser.

Name: Sam Surname: Crawford

Qualification(s) and/or experience: I have a driving license, have been driving for 1,5 years.

Preferences: I like working with machines.

Other information: The idea of going to university gives me the creeps. I'm not very good at dealing with people.

- I'd like to advise ... the profession of a ...
- I think this job requires ... (*courage, a lot of experience, physical strength*)
- It seems to me this job is ... (*fulfilling, tiring, exciting, rewarding, challenging, prestigious, dangerous*)

Активация Windows

Рисунок 9 – Логико-синтаксическая опора

Словесно-содержательная (план)

Учащимся предлагалось прочитать предложенный текст по теме “Top Summer Jobs for Teens” и дома подготовить пересказ по трем профессиям по плану, который был выложен в социальной сети VK. Опора была

представлена в виде утверждений, которые позволяют сформировать речевой замысел, а также задать общее направление высказывания, обеспечивая логическое построение высказывания с качественной и количественной полнотой (рисунок 10).

Read the text again, choose at least 3 professions and retell the content according to the plan.

Top Summer Jobs for Teens

 <p>Landscaping and Lawn Care</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Task ✓ Place ✓ Features 	 <p>Dog-Walking/Pet-Grooming</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Task ✓ Place ✓ features 	 <p>Movie Theater (ticket seller, usher)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Task ✓ Place ✓ features
 <p>Life Guard</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Task ✓ Place ✓ Features 	 <p>Food Services (cashier, host/hostess, server, food runner)</p> <ul style="list-style-type: none"> Task Place Features 	 <p>Babysitting</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Task ✓ Place ✓ Features

Рисунок 10 – Словесно-содержательная опора

Функционально-смысловая таблица

На втором этапе учащимся была предложена функционально-смысловая таблица (рисунок 11). Данный вид опоры представляет собой таблицу, в которой лексические единицы, подлежащие изучению, расположены в блоках, соответствующих той функции, которую они выполняют, например, позволяют ответить на определенный вопрос, выразить свое отношение к проблеме. Для каждой функции предлагается несколько лексических единиц, и учащиеся могут выбрать лексическую единицу, которая позволит им высказать свою точку зрения последовательно. Данная опора также была доступна в VK для дополнительного повторения и для тех учащихся, которые отсутствовали на уроке по каким-либо причинам.

Choose any profession and express your point of view using the table.

Answer the following questions:

1. What kind of job is it?
2. What prospects can this job offer?
3. What aspects can your choice be influenced by?
4. How can you characterize the job you have chosen?
5. What are the requirements of this job?
6. What else may have an impact on making your decision?

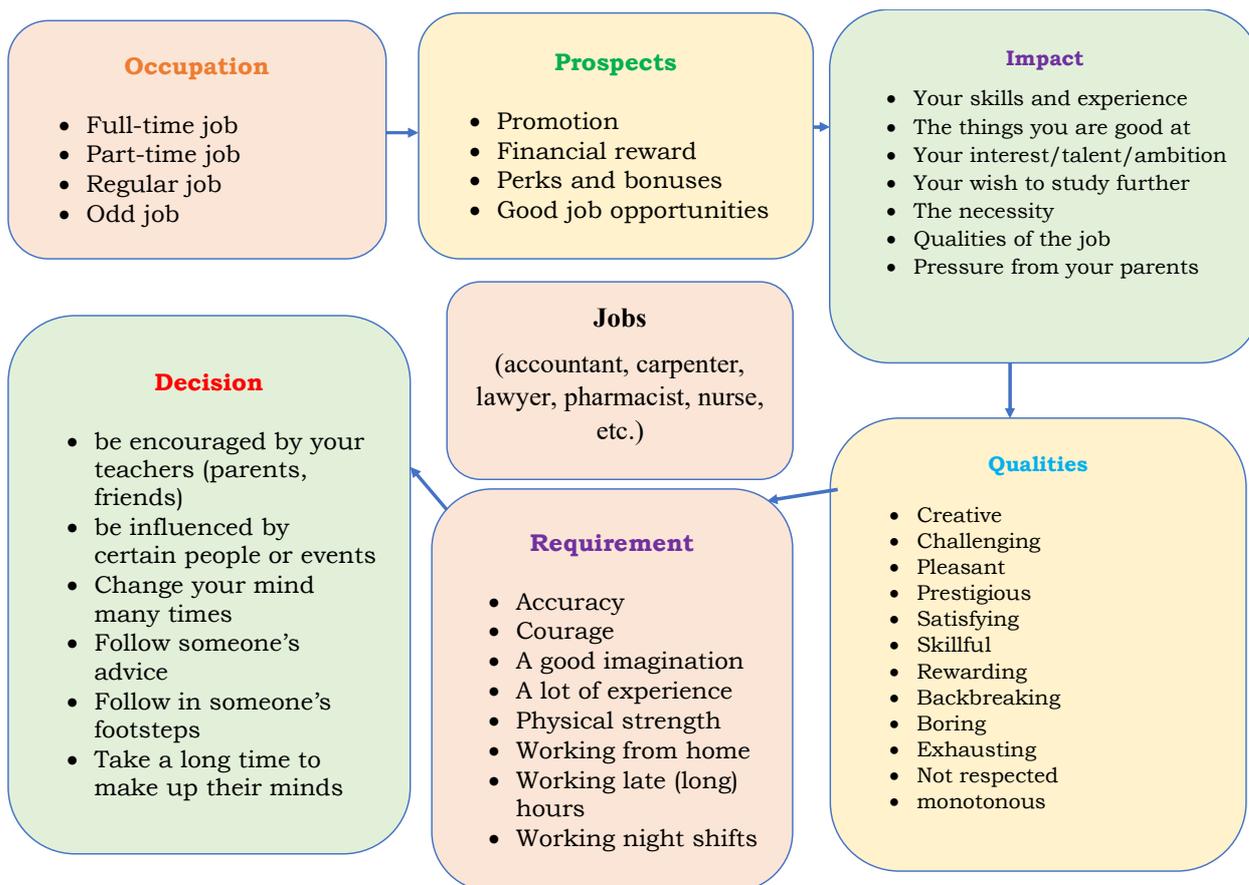


Рисунок 11 – Функционально-смысловая опора

Лексико-грамматическая опора

Данная опора создается следующим образом: в ней должны группироваться лексические единицы, которые раскрывают актуальную тему. Но эта таблица является и грамматической (рисунок 12). Поэтому лексические единицы должны быть представлены таким образом, чтобы обучающиеся смогли употребить именно то грамматическое явление, которое является актуальным на текущий момент. В данной работе

приведена пройденная обучающимися ранее лексика по теме Professions, а также место работы, качества работника и грамматическое явление, как The Second Conditional.

Каждый блок — это модель, в которой указывается, как функционирует группа слов, отвечая на вопросы «кто? где? характеристика профессии?», позволяя комбинировать речевые единицы в условно-речевых и речевых упражнениях. В центре опоры отражено грамматическое явление. Данная опора была представлена в социальной сети Вконтакте, также она представлена в Приложении 3.

Look at the table. Speak about all aspects in the boxes using second conditional sentences.

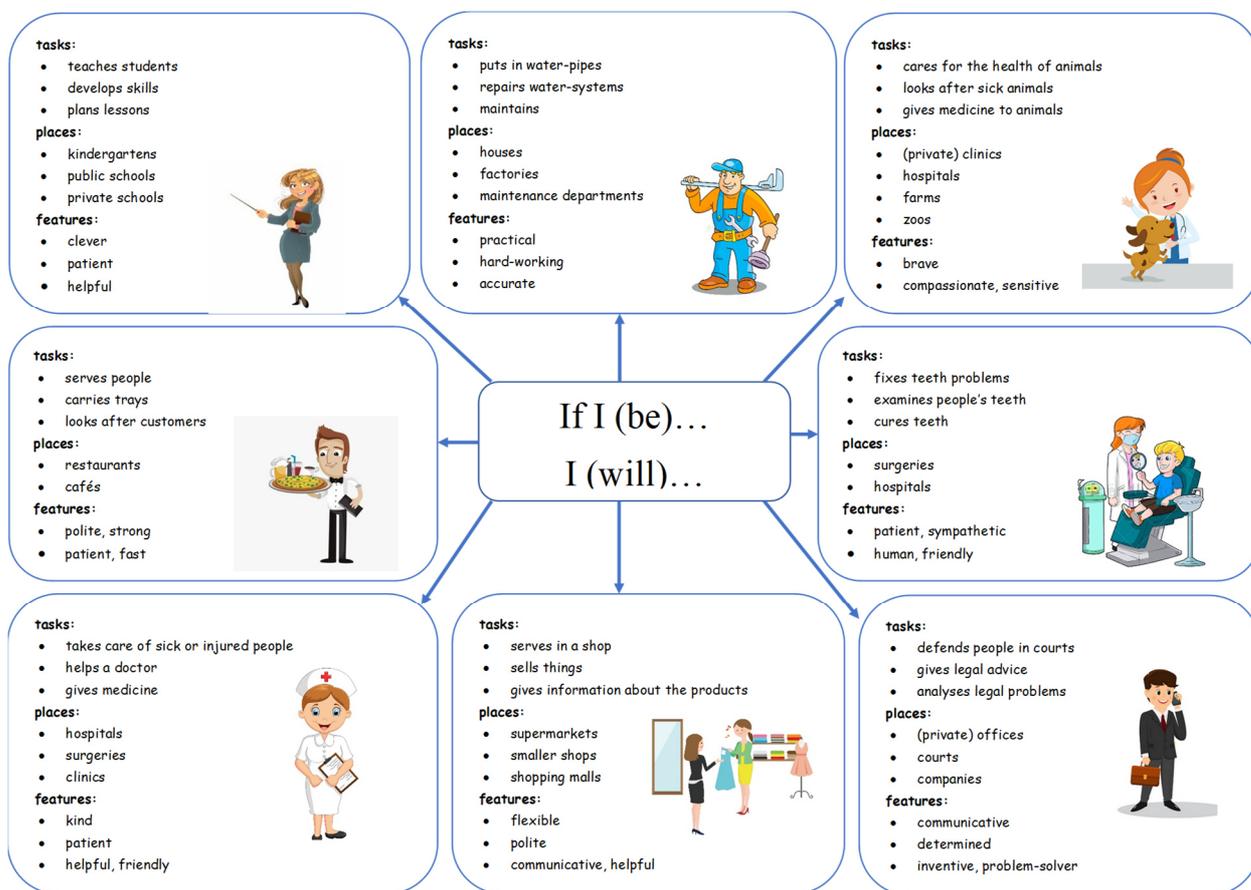


Рисунок 12 – Лексико-грамматическая опора

Изобразительная опора

Данная опора может быть использована 3 этапе обучения монологической речи. Она представляет собой картинку, которую следует описать учащимся по определенным пунктам.

Describe the picture. In your talk remember to speak about:

- where and when the photo was taken
- who is in the photo
- what is happening
- whether you like the picture or not
- why



Рисунок 13 – Изобразительная опора

Цитата / афоризм

Данный вид опоры является одним из видов продуктивных упражнений, дающий широкую возможность для демонстрации усвоенного лексического и грамматического материала по актуальной теме. Обучающимся на завершающем этапе предлагается цитата /высказывание / афоризм по текущей теме и, таким образом, обучающийся имеет шанс проиллюстрировать знания и умения уже практическими навыками.

Comment on the statement: “Your profession is not what brings home your weekly paycheck, your profession is what you're put here on earth to do, with such passion and such intensity that it becomes spiritual in calling.”

Use the next phrases:

- In my opinion
- To my mind
- As far as I am concerned
- As for me,
- Firstly,
- Secondly,
- Thirdly,
- In conclusion

2.3 Анализ опытно-экспериментальной работы

Задачей опытно-экспериментальной работы являлась проверка действенности созданного комплекса заданий с применением опор, направленный на формирование монологической речи. Далее необходимо было подтвердить вышеупомянутую гипотезу и сформулировать вывод по итогам практического применения данного комплекса упражнений.

В течении исследовательской работы проводилось два контрольных среза:

1. Нулевой срез, характеризующий исходный уровень сформированности монологической речи.
2. Итоговый срез, отражающий результаты апробации комплекса заданий по формированию монологической речи.

По завершению опытно-экспериментального обучения обучающихся на основе методики развития монологической речи с применением опор был проведен итоговый срез, с целью изменения уровня владения данными умениями.

В ходе итогового контроля учащимся была предложена контрольная работа, результаты которой представлены в сводной таблице. Задания итогового среза приведены в приложении 4. Первое задание оценивалось в 3 балла, второе – 5 баллов, третье – 7 баллов. Таким образом, за выполнение 3 заданий можно было получить 15 баллов. Баллы проставлялись в соответствии со степенью правильности выполнения данных заданий. Результаты приведены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты теста итогового контроля ЭГ

Список учащихся	Количество баллов	Оценка
1. Артур А.	10	4
2. Мария Г.	12	5
3. Анастасия Ж.	8	4
4. Мария К.	15	5
5. Юрий К.	7	3
6. Виктория К.	8	4
7. Фёдр К.	9	4
8. Игорь М.	8	4
9. Дарья М.	11	4
10. Ярослава С.	13	5
11. Андрей С.	8	4
12. Руслан Ф.	15	5
Средний балл и оценка:	10,3	4,25

Общий средний балл в ЭГ после проведенного эксперимента составил 10,3, на начальном этапе показатель был равен 9,3. Полученные результаты дают право полагать, что средние показатели улучшились на 1%, а средняя оценка улучшилась на 1 балл (0,5). Это характеризует усовершенствование монологических навыков в ЭГ и свидетельствует о росте рассматриваемых умений.

Ниже приведена диаграмма (рисунок 14), отражающая качественные изменения уровня сформированности монологической речи ЭГ на формирующем этапе исследования «до» и «после» проведения эксперимента.

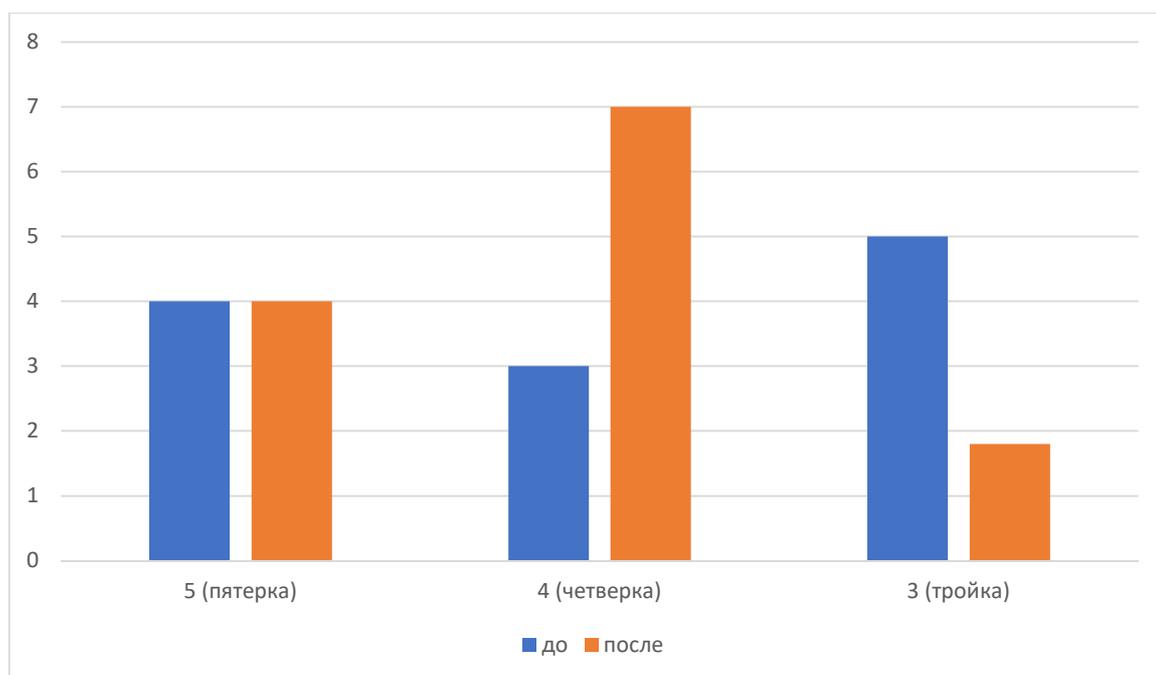


Рисунок 14 – Диаграмма распределения средних баллов по уровню формирования монологической речи учащихся ЭГ на формирующем этапе эксперимента

В Таблице 9 приведены показатели итогового контроля КГ.

Таблица 9 – Результаты итогового контроля КГ

Список учащихся	Количество баллов	Оценка
1. Екатерина В.	8	4
2. Глеб В.	13	5
3. Елизавета Г.	10	4
4. Дарина И.	14	5
5. Игорь Н.	7	3
6. Владислава Н.	11	4
7. Злата О.	8	4
8. Дария П.	8	3
9. Полина С.	11	5
10. Герман Т.	10	4
11. Мария Ч.	8	4
12. Федор Ш.	13	5
13. Илья Ч.	9	4
Средний балл и оценка:	10	4, 1

Средний балл в КГ составлял 9,6 на начальном этапе, теперь он вырос и составляет 10, что ниже показателя ЭГ. Следовательно, в контрольной группе положительная динамика не так характерно выражена, как в экспериментальной группе. Нижеприведенная диаграмма иллюстрирует вышесказанное.

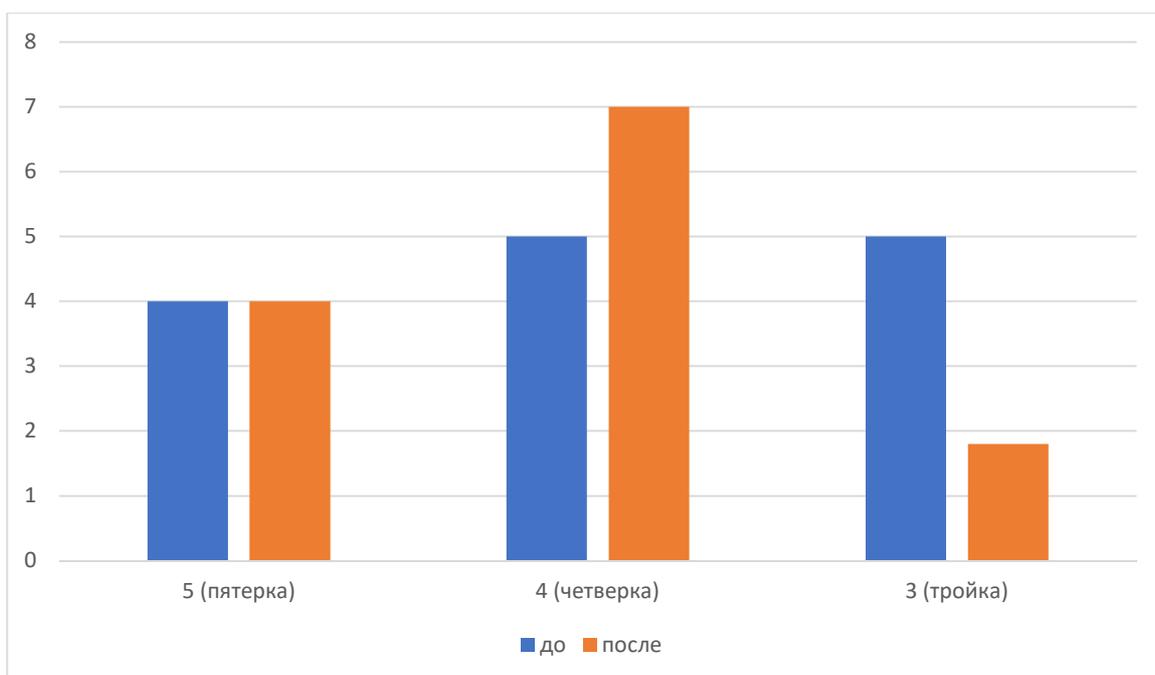


Рисунок 15 – Диаграмма расположения средних баллов по уровню сформированности монологической речи обучающихся КГ на формирующем этапе исследования

Разница в показателях ЭГ и КГ составляет 0,15 балла. Положительные изменения наглядно проиллюстрированы. Среднее значение по всем показателям возросло, что определяет рост развития социокультурной компетенции. Сравнивая полученные данные, есть возможность сделать вывод о том, что после проведения опытно-экспериментальной работы ученики ЭГ справились с заданиями среза, тем самым показав прогрессивные результаты.

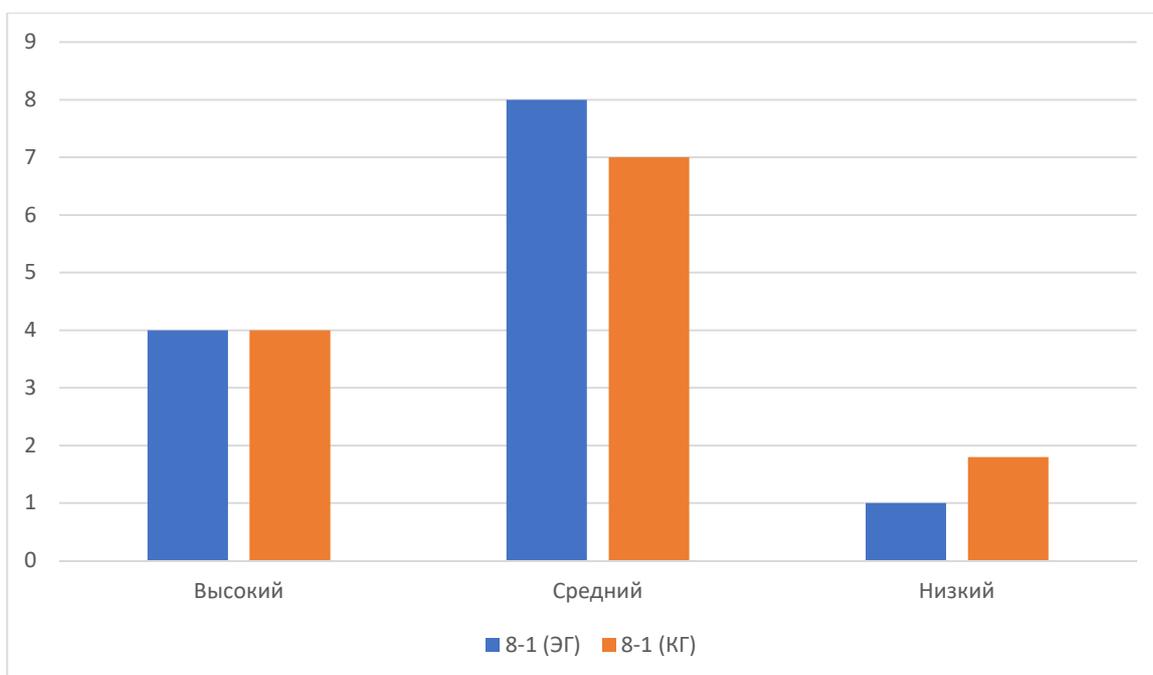


Рисунок 16 – Сравнительная диаграмма уровня развития сформированности монологической речи после проведения эксперимента в ЭГ и КГ.

Мы использовали метод математической статистики для определения эффективности специально разработанного нами комплекса заданий при обучении монологической речи: $K_0 = K_{ЭГ} / K_{КГ}$, где «КЭГ» - средний балл в экспериментальной группе, а «ККГ» - средний балл в контрольной группе. Если K_0 больше единицы, то реализация комплекса заданий прошла успешно.

Как было подсчитано ранее, после проведения контрольной работы средний балл в ЭГ составил 10,3 единиц, а в КГ – 10 единиц. Подставив данные в формулу, получаем $K_0 = 1,03$, что является подтверждением успешности реализации предложенного нами комплекса.

$$K_0 = 10,3 / 10 = 1,03$$

Итак, по завершении итогового тестирования, можно сделать заключение, что специально разработанный нами комплекс заданий эффективен.

После проведения уроков с использованием различных опор, в том числе и электронных, которые мы выкладывали в социальную сеть

Вконтакте, мы увидели, что большая часть учащихся научились понимать задания, строить монологическое высказывание с использованием опор. Учащиеся использовали электронные опоры из социальной сети «Вконтакте» для домашнего изучения.

Данные результаты подтвердили эффективность проделанной работы. Проведённая нами работа позволила теоретически обосновать и практически реализовать соизмеримость обучения по специальной методике, способствующей формированию умений и навыков устной речи. Проведённая нами опытно-педагогическая работа подтвердила гипотезу о том, что использование на уроках английского языка опор на всех трех этапах способствует формированию навыков монологической речи. В ходе исследования были решены все поставленные задачи.

В конечном итоге можно сделать вывод о важности специальной целенаправленной методики по формированию монологической речи у учащихся. Как показывает практика, разнообразные опоры позволяют постепенно и целенаправленно формировать и развивать речевые умения, а также логично и последовательно строить монолог-повествование на уроке, а с использованием социальных сетей это становится еще более эффективным. Так, используя социальную сеть «Вконтакте» были сняты основные трудности, такие как определение предмета высказывания, удержание логической последовательности излагаемых суждений, выбор языковых средств, а также волнение и низкий уровень словарного запаса.

Выводы по главе 2

Основной целью опытно-экспериментальной работы явилась проверка выдвинутой гипотезы. Опытная-экспериментальная работа проводилась с обучающимися 8-1 класса Гимназии №1 г. Челябинска. Результаты анкетирования показали, что учащиеся сталкиваются с трудностями в процессе монологической речи, и они хотели бы использовать опоры не только на уроках, но и дома при подготовке к

домашнему заданию. Так как уровень навыков устной речи осуществляется в недостаточной степени: необходима специальная, целенаправленная работа в этом направлении. Нами были выделены три уровня критерия оценивания навыков устной речи: низкий, средний, высокий. Диагностика показала, что большинство учащихся находятся на среднем уровне.

После проведения опытно-экспериментальной работы по обучению монологической речи и снятию языковых трудностей, мы увидели позитивные изменения. Возрос процент учеников, находящихся на среднем уровне, и, наоборот, уменьшился, находящихся на низком уровне.

Таким образом, мы выявили, что обучение монологической речи протекает более успешно при использовании определённых опор на всех трех этапах обучения навыкам устной речи. Будет особенно результативно, если преподаватель сможет выкладывать опоры в социальные сети, например VK, чтобы у обучающихся была возможность обратиться к материалу снова.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящей выпускной квалификационной работе мы рассмотрели все заявленные теоретические аспекты и провели опытно-экспериментальную работу в соответствии с гипотезой. Мы можем сказать, что решены следующие задачи:

1. Раскрыто понятие «монологической речи».
2. Изучены виды речевых опор в обучении монологическому высказыванию на уроках иностранного языка.
3. Проведено анкетирование с целью определения эффективности обучения монологической речи на уроках английского языка.
4. Разработан комплекс заданий с использованием речевых опор для обучения монологической речи в соответствии с трудностями учащихся.

Как указывается в данной работе, методисты выделяют три этапа формирования монологических речевых навыков. Первый этап посвящен выработке языковых автоматизмов, который формирует навык быстрого и правильного использования фонетических и лексических единиц, а также грамматических конструкций. На втором этапе происходит отбор языковых средств в зависимости от цели коммуникации. Третий этап представляет собой развитие умений использования инициативной речи. Так как учащиеся сталкиваются с трудностями при обучении монологической речи на всех этапах, то немаловажную роль в решении данной проблемы играет использование конкретных опор на каждом этапе. Методистами рассматриваются различные виды опор, каждая из которых своеобразна и обладает собственной потенциальной силой, используемой в обучении монологической речи. В работе приводятся примеры преподавателей, которые используют опоры для обучения монологической речи в социальных сетях, тем самым мотивируя учащихся проявлять самостоятельность в формировании навыков устной речи.

Мы провели опытно-экспериментальную работу с целью установить на практике, что использование опор на уроках иностранного языка будет

эффективным, если их использовать на всех этапах обучения монологической речи. По данным результатам мы сделали вывод, что уровень сформированности навыков устной речи учащихся находится на среднем и низком уровнях. Таким образом, нашей главной целью стало улучшение монологических умений и снятие языковых трудностей у обучающихся. Для решения поставленных задач, мы создали комплекс заданий с применением опор, которые целесообразно использовать на отдельных этапах обучения монологической речи и разработали свои собственные в соответствии с этапами. Немаловажным является тот аспект, что учащиеся использовали опоры, которые мы выкладывали в соцсети VK для домашнего изучения и закрепления материала. Положительные результаты подтвердили эффективность проделанной работы.

Необходимо отметить, что в результате данной работы дети перестали бояться сделать ошибку, научились правильно формулировать свои мысли, что привело к частичному снятию языковых трудностей и возникновению желания в общении на иностранном языке.

Проведённая нами работа позволила теоретически обосновать и практически реализовать соизмеримость обучения по специальной методике, способствующей формированию умений и навыков монологической речи. Опытно-педагогическая работа подтвердила гипотезу о том, что использование на уроках английского языка опор на всех трех этапах способствует формированию умения монологической речи. В ходе исследования были решены все поставленные задачи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Артемов, В. А. Психология обучения иностранным языкам [Текст] / Владимир Артемов; – Москва: Просвещение, 1966. – 279 с.
2. Вайсбурд, М. Л. Типология учебно-речевых ситуаций [Текст]: Психолого-педагогические проблемы интенсивного обучения иностранным языкам / Мира Вайсбурд; – Москва: МГУ, 1981. – 386 с.
3. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам [Текст] : Пособие для учителя; – М.: АРКТИ, 2000. – 153 с.
4. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез; – 6-е изд., стереотип. – Москва: Академия, 2009. – 336 с.
5. Денискина, Л. Ю. Логико-смысловая карта проблемы (ЛСКП) как средство обучения высказыванию-рассуждению учащихся 9 классов средних общеобразовательных учреждений (на материале французского языка) [Текст] / Лариса Денискина; Автореф. дис. к.п.н.: – Москва: 2004. – 120 с.
6. Иванова, Т. В. Теория и методика обучения иностранному языку [Текст] : Базовый курс лекций. Часть II / Т. В. Иванова, И. А. Сухова; – Уфа: Изд-во БГПУ, 2013. – 102 с.
7. Колкова, М. К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] : пособие для учителей, аспирантов и студентов / Мария Колкова; – Санкт-Петербург: КАРО, 2005. – 221 с.
8. Кунин, В. И. Обучение монологическому высказыванию на основе ЛСС [Текст] : Автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук / Владимир Кунин; – Минск, 1976. – 165 с.
9. Мильруд, Р. П. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку [Текст] / Р. П. Мильруд, И. Р. Максимова; – Москва: 2000. – № 5. – 372 с.

10. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению [Текст] / Ефим Пассов; – Москва: Просвещение, 1991. – 223 с.
11. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка [Текст] / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева; – Ростов-на-Дону: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.
12. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе [Текст] / Ефим Пассов; – 2-е изд., дораб. – Москва: Просвещение, 1988. – 223 с.
13. Попова Э.И. Обучение монологическому высказыванию учащихся 6-7 классов средней общеобразовательной школы [Текст] : Диссертация на соискание учебной степени кандидата пед. наук. / Эмилия Попова; – Ленинград: 1985. – 220 с.
14. Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе [Текст] : Пособие для учителя / Г. В. Рогов, И. Н. Верещагина; – Москва: Просвещение, 1988. – 224 с.
15. Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. [Текст] / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович; – Москва: Просвещение, 1991. – 287 с.
16. Скалкин, В. Л. Обучение монологическому высказыванию [Текст] : Пособие для учителей / Владимир Скалкин; – Москва: Просвещение, 2002. – 127 с.
17. Старков, А.П. Обучение английскому языку в средней школе [Текст] : метод. пособие к серии учеб.-метод. комплексов для 5-10 кл. / Александр Старков; – Москва: Просвещение, 1978. – 224 с.
18. Сысоев, П. В., Евстигнеев М. Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий [Текст] : учебно-методическое пособие для учителей, аспирантов и студентов / П. С. Сысоев, М. Н. Евстигнеев; – Москва: Изд-во Глосса-Пресс, 2009. – 182 с.

19. Тарлаковская, Е. А. Приемы обучения воздейственной стороны монологической речи в условиях модернизации содержания образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.teoria-practi-ca.ru/-4-2013/pedagogics/tarlakovskaya.pdf> – [Дата обращения 06.01.2021]

20. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст] : учеб. пособие для студ. пед. колледжей / Валерий Филатов; – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 416 с.

21. Фокина, К. В. Методика преподавания иностранного языка [Текст] : конспект лекций / К. В. Фокина, Л. Н. Терентьева; – Москва: Высшее образование, 2008. – 158 с.

22. Царьков, В. Б. Речевые упражнения в английском языке [Текст] / Вера Царькова; – Москва: Просвещение. – 1980. – 160 с.

23. Щукин, А. Н. Методика преподавания иностранных языков [Текст] : учебник для студ. учреждений высш. образования / Анатолий Щукин; – Москва: Изд. центр «Академия», 2015. – 288 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1. Imagine that you have been travelling for a few weeks. Speak about your experience. Answer the following questions:

- 1) How do you think why people like travelling? Give three reasons.
 - 2) Do you like travelling? Why?
 - 3) What kind transport do you prefer to travelling?
 - 4) What kind of transport is very popular and why? Think about advantages and disadvantages of this transport. Is it convenient/expensive/fast?
2. Look at the picture and describe it according to the plan



- ✓ The place
- ✓ The action
- ✓ The person
- ✓ Whether you like the picture or not
- ✓ Why

3. Read the quotation. ***“The world is a book, and those who do not travel, read only a page”***. What do you think it means? Write at least 6 sentences. Use the next phrases:

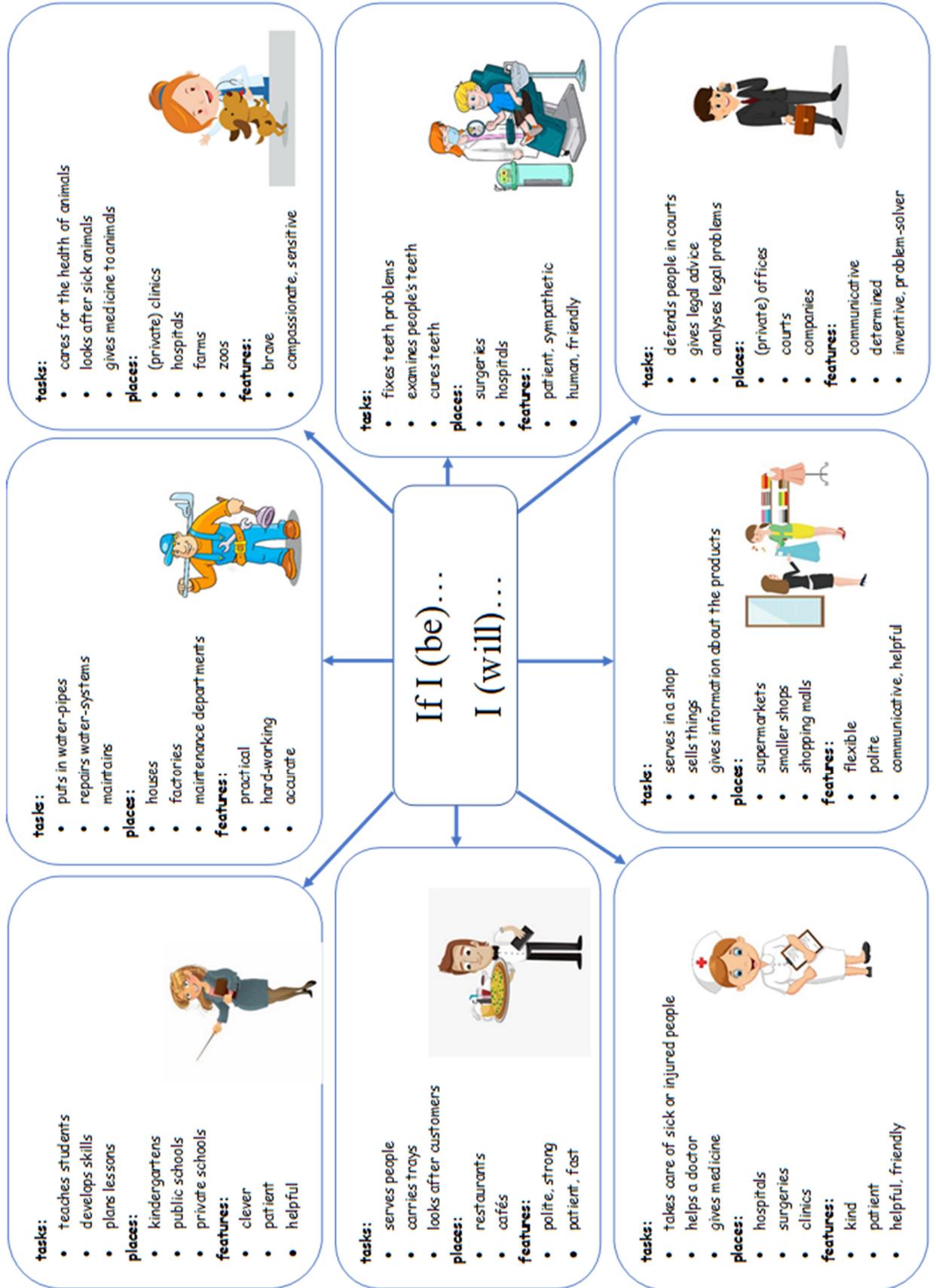
- In my opinion
- To my mind
- As far as I am concerned
- As for me,
- Firstly,
- Secondly,
- Thirdly,
- In conclusion

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета на выявление трудностей в монологической речи у обучающихся в средней школе:

№	Вопросы	Ответы
1.	Испытываете ли вы трудности в монологическом высказывании на английском языке? Если да, то какие это трудности	<input type="radio"/> раскрытие предмета высказывания; <input type="radio"/> удержание логической последовательности излагаемых суждений; <input type="radio"/> выбор языковых средств связи; <input type="radio"/> никаких.
2.	Помогли бы вам опоры, позволяющие выстроить высказывание?	<input type="radio"/> Да <input type="radio"/> Нет
3.	Было ли бы вам удобно, если бы педагог использовал опоры из сети во Вконтакте?	<input type="radio"/> Да <input type="radio"/> Нет

ПРИЛОЖЕНИЕ 3



ПРИЛОЖЕНИЕ 4

1. Imagine that you have been travelling for a few weeks. Speak about your experience. Answer the following questions:

- 1) Have you already thought about your future career? What makes the profession chosen so attractive for you?
- 2) Do your parents give you a piece of advice about your future profession?
- 3) What occupations are popular nowadays in your country? Why?
- 4) Is it easy to choose a career?

2. Look at the picture and describe it according to the plan



- ✓ The place
- ✓ The action
- ✓ The person
- ✓ Whether you like the picture or not
- ✓ Why

3. Read the quotation. ***“Choose a job you love, and you will never have to work a day in your life”***. What do you think it means? Write at least 6 sentences. Use the next phrases:

- In my opinion
- To my mind
- As far as I am concerned
- As for me,
- Firstly,
- Secondly,
- Thirdly,
- In conclusion