



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

**Коррекционная работа по развитию коммуникативных умений у
слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по
развитию речи**

**Выпускная квалификационная работа по направлению 44.03.03
Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»**

Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:
76,92 % авторского текста
Работа реценз. к защите
рекомендована/не рекомендована
« 16 » 12 2020 г. пр. 14
зав. кафедрой СППиПМ
Дружинина Лилия
Александровна

Выполнила:
Студентка группы ОФ-406/102-4-1
Бобина Юлия Андреевна
Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры СППиПМ
Бурова Надежда Ильинична

Челябинск
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ.....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Понятие «коммуникативные умения» в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.....	13
1.3. Особенности развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.....	22
1.4. Характеристика работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.....	28
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.....	34
2.1. Организация, методика и результаты работы по анализу уровня развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.....	34
Задание 1.....	35
Задание 2.....	36
Задание 3.....	36
Задание 4.....	36
2.2. Содержание работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.....	40
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	52
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	59
Комплекс сюжетно-ролевых игр по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.....	59
Оборудование: строительный материал, руль, билеты, деньги, сумка для кондуктора.....	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	66
Дидактический материал к сюжетно-ролевым играм по формированию коммуникативных умений у слабослышащих детей.....	66

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях возросло внимание к такому социальному явлению, как коммуникация. Происходящие в современном мире изменения, связанные с трансформацией индустриального общества в информационно-коммуникационное, способствуют распространению коммуникации на все сферы жизни общества. Коммуникативные навыки необходимы любому члену общества для осуществления культурного взаимодействия и реализации своей личности. На современном этапе развития общества и образования одной из Центральных научно-практических проблем, привлекающих внимание как отечественных ученых, так и зарубежных специалистов, является проблема речевого развития детей старшего дошкольного возраста. Согласно взглядам отечественных психологов (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, М. И. Лисина, Д. Б. Эльконин и др.) коммуникативные умения выступают как одно из основных условий развития ребенка, важнейший фактор формирования его личности и, наконец, ведущий вид деятельности человека, направленный на познание и оценку себя через посредство других людей.

Умение вступать в контакт с другими людьми, устанавливая с ними отношения во многом определяют будущий социальный статус ребенка в современном обществе. Коммуникативные навыки являются одним из ключевых умений выпускника дошкольного образовательного учреждения, что обусловлено ведущей ролью общения в современном информационном обществе и жизни личности. Коммуникативные навыки являются базовыми для других видов деятельности, сопровождают их и в то же время служат условием успешной социализации.

Развитие коммуникативных навыков предполагает обучение тому, как донести свои мысли до собеседника. Здесь важна способность быть точным.

Возможные ошибки иногда связаны с психологическими особенностями, такими как замкнутость, застенчивость, тревожность. Эти барьеры на пути свободного самовыражения часто называют коммуникационными барьерами.

Но следует отметить, что коммуникативные навыки не являются врожденными. Любой человек может раскрыть их в себе, приложив для этого определенные усилия.

Нарушение слуха у ребенка негативно отражается, прежде всего, на его психическом развитии, ограничивая возможности познания окружающего мира, затормаживая процесс овладения знаниями, умениями, навыками и развития способностей, задатков и склонностей, которые заложены природой в каждой конкретной личности.

В работах Л.В. Андреевой, Т.Г. Богдановой, О.А. Красильниковой, Л.П. Назаровой, М.И. Никитиной, Ф.Ф. Рау определена значимость повышения эффективности процесса обучения и воспитания слабослышащих детей посредством максимального использования возможностей речевой среды. При этом учитываются общие закономерности и особенности восприятия речи и стремление слабослышащих детей к активному и результативному действию (Р.М. Боскис, Л.С. Выготский, С.Л. Зыков, Б.Д. Корсунская, Э.И. Леонгард и др.).

Формирование коммуникативных умений у слабослышащих дошкольников происходит в процессе общения в коллективе, с семьей, со сверстниками и т.д.

Однако у слабослышащих детей снижена потребность в общении, как со взрослыми, так и со сверстниками, так как скудный словарный запас, аграмматизмы, трудности развития связного речевого высказывания затрудняют формирование основных функций речи: коммуникативной, познавательной, регулирующей и обобщающей.

Овладение коммуникативными умениями способствует социализации слабослышащих дошкольников, подготовке их к самостоятельной жизни.

Одним из механизмов социализации П.А. Янн рассматривает интеграцию слабослышащего в общество слышащих. П.А. Янн утверждает, что основная цель заключается в формировании коммуникативной компетенции, с помощью которой общение в житейских ситуациях (в

магазине, на вокзале, на почте и в учреждениях) станет доступным для слабослышащего и понятным для окружающих.

Коммуникативные умения относятся к группе ключевых, т.е. имеющих особую значимость в жизни человека, поэтому их развитию следует уделять пристальное внимание.

Однако без проведения специальной коррекционной работы слабослышащие дети не овладевают коммуникативными умениями и обречены на социальную дезадаптацию. Работа по усвоению слабослышащими детьми социально значимого опыта поведения, умений общения с окружающими людьми осуществляется в условиях целенаправленного педагогического воздействия через включение детей в обучающую и игровую деятельность, в доступные области бытовой и индивидуальной и деятельности с учетом личных интересов и возможностей детей дошкольного возраста.

Необходим поиск современных научных эффективных путей решения данного вопроса.

Таким образом, тема нашего исследования является актуальной.

Цель исследования: теоретически изучить и практически обосновать необходимость работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.

Объект исследования: коммуникативные умения слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности содержания коррекционной работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Изучить особенности развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

3. Выделить особенности содержания работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи; составить комплекс сюжетно- ролевых игр и методические пояснения к нему.

Метод исследования: анализ научной литературы, педагогическое наблюдение, беседа, педагогический эксперимент, количественный и качественный анализ результатов исследования.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 470 г. Челябинска. В исследовании участвовало 6 слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Структура квалификационной работы: введение, две главы, выводы по каждой главе, заключение, списка используемых источников и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СЛАБОСЛЫШАЮЩИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие «коммуникативные умения» в психолого-педагогической литературе

Коммуникация (от лат. communicatio-сообщение, передача) - универсальное понятие, используемое всеми науками. Но, несмотря на интерес к этой проблеме со стороны педагогов, философов, лингвистов, социологов и других специалистов, этот вопрос в настоящее время недостаточно разработан в теоретическом и практическом плане.

В педагогическом словаре в широком смысле слова коммуникация означает общение, взаимодействие как систем, так и индивидов [26]. Этому же мнению придерживается и П. И. Пидкасистый [53], который определяет коммуникацию как взаимодействие двух или более лиц, связанное с обменом информацией, процессом обмена информацией (идеями, знаниями, сообщениями, стратегиями и т. д.).

В узком смысле слова коммуникация - это процесс обмена информацией между людьми в процессе их совместной деятельности. В то же время под информацией понимаются чувства, идеи, интересы, идеи и многое другое. Здесь коммуникация выступает как грань коммуникации (ее коммуникативная сторона).

Можно дать научное определение понятию коммуникации, которое описано в лингвистической энциклопедии: «коммуникация-это специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательной и трудовой деятельности» [30].

Обратимся к философской энциклопедии, где коммуникация определяется как обмен информацией, мыслями и идеями. Она рассматривается как передача того или иного содержания от одного сознания - коллективное или

индивидуальное - другому посредством знаков, закрепленных на материальных носителях [27]. Таким образом, коммуникация предполагает использование символических средств, наличие которых в общении и отношениях является обязательным.

В то же время общение есть необходимое условие всякой человеческой деятельности, но в то же время имеющее социальную природу, и мы говорим о деятельности только тогда, когда эта деятельность является социальной по своей сути, а не за внешними формами ее существования. Поэтому можно утверждать, что любая человеческая деятельность невозможна вне общения. Итак, общение - важный элемент человеческой деятельности.

Известно, что коммуникация (общение) - это обмен информацией, сообщениями, которые представлены в виде устных или письменных текстов, на языке, на котором говорят собеседники. И осуществляется она в различных по форме речевых актах (диалог, монолог). Обязательным участником общения, кроме говорящего, является слушатель (реальный или воображаемый). Таким образом, речь-это конкретное говорение, устное или письменное, а также восприятие (слушание или чтение).

В социологической и психологической литературе коммуникация и общение рассматриваются как пересекающиеся понятия. Коммуникация рассматривается как межличностное взаимодействие людей при обмене информацией когнитивного или аффективно-оценочного характера.

А термин «коммуникация», появившийся в научной литературе в начале XX века, используется, во-первых, для обозначения средств коммуникации любых объектов духовного и материального мира, процесса передачи информации от человека к человеку (обмен настроениями, чувствами, идеями, установками в общении людей), а во-вторых, передачи и обмена информацией в обществе с целью воздействия на социальные процессы.

Между тем в дошкольной педагогике преобладает точка зрения М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, А.Г. Рузской, согласно которой коммуникация и общение рассматриваются как синонимы. По мнению авторов, развитие

общения дошкольников как со сверстником, так и со взрослым, предстает как процесс качественных преобразований структуры коммуникации.

В процессе развития ребенка на всех этапах его непосредственное взаимодействие со взрослыми в процессе совместной деятельности осуществляется на разных уровнях: двигательном (двигательном), материальном (предметном) и информационном (коммуникативном). Здесь общение как одна из сторон и функций общения выступает как особая форма взаимодействия взрослого и ребенка.

По мнению М. И. Лисиной: общение для ребенка - это «активные шаги», посредством которых ребенок стремится делиться с окружающими и получать от них определенную информацию, удовлетворять свои материальные и духовные потребности, устанавливать с другими людьми необходимые ему эмоционально заряженные отношения и координировать свои действия с другими [31].

Понятие «коммуникативные умения» рассматривается в различных науках: в дидактике, методологии, психологии, педагогике. Для настоящего исследования определение этих понятий в психологии и педагогике имеет наибольшее значение. Некоторые аспекты коммуникативной направленности изучались в самом начале развития методологических идей в России. К. Д. Ушинский, Н.М. Соколов, В. и Чернышев считали одной из важных целей образования подготовку учащихся к практической деятельности, но для этого необходимы реальные прикладные знания. Они указывали на необходимость развития у студентов различных умений и, по сути, сформулировали понятие одного из важных коммуникативных умений (не называя этого термина) - умения легко, четко и красиво говорить на родном языке [35].

В трактовке С. Л. Рубинштейна коммуникативные умения понимаются как отражение коммуникативной способности [23]. Он утверждает, что коммуникативная способность имеет социально-историческое происхождение; она проявляется, формируется и совершенствуется в практическом общении; она отражается в коммуникативных навыках и умениях и особенно ярко

проявляется в скорости и успешности приобретения соответствующих знаний, умений и навыков.

Р. С. Немов считает, что необходимо обращать внимание на то, что говорят студенты и как они реагируют на действия людей, выявлять мысли и чувства, сопровождающие акты общения студентов с другими людьми, трудности, с которыми они сталкиваются при контакте с другими. Автор выделяет поведенческий (внешний) и психологический (внутренний) компоненты общения.

Поведенческий компонент включает вербальную (речевое высказывание) и экспрессивную формы поведения (тон голоса, темп речи, мимика, жесты) [37]. Психологические компоненты - это мысли, чувства, ожидания и установки, которые сопровождают акты общения. Человек, психологически подготовленный к общению, - это человек, который узнал, что, где, когда и с какой целью можно и нужно говорить и делать, чтобы произвести хорошее впечатление и оказать необходимое влияние на других участников общения [17].

По мнению Л. А. Дубиной, к коммуникативным навыкам дошкольника относятся [8]:

- сотрудничать;
- воспринимать и понимать (обрабатывать информацию);
- слушать и слышать;
- высказывать свою точку зрения;
- поддержать разговор;
- прийти к компромиссному решению
- аргументировать и отстаивать свою позицию.

По мнению О. Н. Сомковой, коммуникативные умения дошкольников - это владение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, умение общаться и через общение успешно решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи [25]. Коммуникативными она считает следующие навыки: речевое умение слушать

собеседника и правильно понимать его мысли, формулировать свое суждение в ответ, задавать вопросы, правильно выражать мысль через язык, менять тему речевого взаимодействия вслед за мыслями собеседника, поддерживать эмоциональный тон общения, следить за правильностью языковой формы, в которую облакаются мысли, слушать свою речь и контролировать ее нормативность, при необходимости вносить изменения. Невербальными навыками являются правильное использование мимики, жестов, поз и умение понимать эмоции собеседника.

Правилами речевого этикета принято считать умение вступать в разговор (когда и как начинать его с друзьями и незнакомыми людьми); умение поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, проявлять инициативу, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, сравнивать, приводить примеры, возражать, оценивать); использовать различные формы обращения к собеседнику (знакомство, приветствие, приглашение к разговору, привлечение внимания, просьба, согласие и отказ, жалоба и сочувствие, одобрение, поздравление, благодарность, прощание).

К основным коммуникативным навыкам М. М. Алексеева и М. И. Яшина относятся: умение слушать и понимать речь, умение строить общение с учетом ситуации, активность в общении, умение легко вступать в контакт с детьми и педагогами, четко и последовательно выражать свои мысли, умение использовать формы речевого этикета.

Для продуктивного общения с другими людьми А. А. Бодалев предполагает необходимость наличия у человека определенной психологической культуры, основные положения которой сводятся к трем элементам [5]:

- 1) умению разбираться в других людях и верно оценивать их психологию;
- 2) адекватно эмоционально откликаться на их поведение и состояние
- 3) выбирать по отношению к собеседникам такой способ обращения,

который отвечал бы их индивидуальным особенностям.

Часто для систематизации коммуникативных умений используют функциональную характеристику структуры общения Г.М Андреевой. Она включает в себя три группы:

- первая группа соответствует коммуникационной стороне общения и включает понятия о целях, мотивах, средствах и стимулах общения, умении ясно и четко излагать мысли, убеждать, аргументировать, строить доказательства, анализировать высказывания, суждения.

- вторая группа соответствует перцептивной стороне общения и включает понятия об эмпатии, рефлексии, саморефлексии, коммуникативном воспитании и его возможностях, умение слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию, понимать подтексты, прогнозировать возможные реакции партнеров в процессе общения.

- третья группа – это интерактивная сторона общения, которая включает понятия о соотношении рационального и эмоционального факторов в общении, самоорганизацию общения, умение проводить беседу, собрание, переговоры, увлечь за собой, сформулировать требование, приказ, умение поощрять, наказывать, общаться в конфликтных ситуациях [2].

Речь в процессе общения играет важную роль. Она должна быть нетороплива, образна, убедительна. Любое высказывание должно содержать в себе достаточно понятную мысль. Наиболее часто встречаются четыре недостатка речи по ее форме: чрезмерная торопливость (собеседник просто не успевает улавливать смысл такой речи); неправильно построение фраз; обилие лишних слов (засорение речи); наличие жаргонных слов и выражений.

Наблюдения, педагогическая практика и опыт ученых показывают, что все три вышеперечисленных элемента существуют в тесной связи. Характер расшифровки человеком личностной сущности других людей обычно влияет на особенности эмоциональной реакции, которую они вызывают на себя, и на способы поведения, которые он выбирает по отношению к этим людям. В свою очередь, отношение, которое человеку удалось вызвать у окружающих,

накладывает отпечаток на то, как другие люди интерпретируют его внутренний облик, и какой стиль поведения они выбирают при общении с ним [22].

Все это позволяет сделать вывод о том, что понятия «общение» и «коммуникация» имеют как общие, так и отличительные черты. Общими чертами являются их соотнесенность с процессами обмена и передачи информации, связь с языком как средством передачи информации. Отличительные особенности обусловлены различием в объеме содержания этих понятий (широкое и узкое). Это связано с тем, что понятия "общение" и "коммуникация" используются в разных науках, которые выдвигают разные аспекты этих понятий. Из этого можно сделать вывод, что общению присваивается дополнительная ценность - это обмен информацией в обществе, а общению в основном присваиваются характеристики межличностного взаимодействия.

Таким образом, несмотря на различные трактовки понятия «коммуникативные умения», которые встречаются в психолого - педагогической литературе, они имеют общую практическую направленность и демонстрируют различные компоненты общения: умение оперативно вступать в диалог и завершать его с помощью оборотов фразы, устанавливать контакт, задавать вопросы в ходе диалога, поддерживать и завершать диалог, умение отвечать на вопросы, слушать.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы остановились на понятии «коммуникативные умения». Далее необходимо рассмотреть психолого-педагогические особенности развития слабослышащих детей.

Слух, как известно, играет большую роль в интеллектуальном и речевом развитии ребенка. Ребенок с сохраненным слухом слышит речь взрослых,

подражает ей и учится говорить самостоятельно. Слушая высказывания взрослого, ребенок знакомится с окружающим миром, осваивает сложные знания о действительности, а также усваивает значения многих слов. С помощью слуха ребенок может контролировать собственную речь и сравнивать ее с речью взрослых и детей, поэтому он учится не только правильному произношению звуков, но и лексическим и грамматическим средствам языка. В дальнейшем сохраненный физический слух является необходимым условием для овладения чтением и письмом.

Нарушение работы слухового анализатора влияет на ход психического развития ребенка и приводит к появлению вторичных дефектов. У ребенка нарушено речевое развитие. Если глухота возникает рано, это приводит к полному отсутствию речи. Немота мешает нормальному формированию вербального мышления, что приводит к нарушению когнитивного развития [4].

Нарушение слуха, с одной стороны, препятствует естественному развитию речи; с другой стороны, нормальное использование слуха зависит от уровня речевого развития. Чем выше уровень речевого развития ребенка, тем больше возможностей использовать остаточный слух. Ребенок, знающий язык и обладающий достаточным словарным запасом, способен лучше воспринимать обращенную речь, потому что он улавливает знакомые слова и фразы по смыслу, в контексте фразы. Чем лучше слух ребенка, тем больше возможностей для саморазвития речи на основе подражания речи других [58].

Признавая важность медицинских классификаций нарушений слуха, учителя жестового языка всегда подчеркивали необходимость психолого-педагогических классификаций, обеспечивающих наиболее рациональный выбор коррекционных мероприятий и методов обучения после корректного диагностического исследования слуховой функции ребенка.

В нашей стране наибольшее применение находит психолого-педагогическая классификация Р. М. Боскиса. Она, опираясь на психологическую концепцию школы Л. С. Выготского, провела исследование особенностей развития детей с нарушениями слуха. Результаты этого

исследования легли в основу ее педагогической классификации детей с нарушениями слуха. Применение учения Л.С. Выготского о сложной структуре развития аномальных детей, в которой взаимодействуют первичные факторы (непосредственно связанные с дефектом, в данном случае со слуховой недостаточностью) и вторичные факторы (производные от первых, возникшие в результате своеобразного развития ребенка), Р. М. Боскис разработала научное обоснование их классификации, предложив новые критерии, учитывающие особенности развития детей с нарушением слуха: 1) степень повреждения слуховой функции; 2) степень нарушения слуховой функции.; 2) уровень речевого развития при данной степени нарушения слуховой функции; 3) Время возникновения нарушения слуха [6].

Существует несколько типов классификаций нарушений слуха. Рассмотрим педагогическую классификацию, предложенную Р. М. Боскис. Она выделила две основные группы детей с нарушениями слуха: глухие и слабослышащие. Но мы остановимся на слабослышащих детях и разберем данную классификацию.

К группе слабослышащих относятся дети с нарушением слуха, у которых возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. Слабослышащие дети, владеющие развернутой фразеологической речью с незначительными отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении [58].

Слабослышащие (тугоухие) – это дети с частичной недостаточностью слуха, приводящей к нарушению речевого развития. К слабослышащим относятся дети с очень большими различиями в области слухового восприятия. Слабослышащим считается ребёнок, если он начинает слышать звуки громкостью от 20 – 50 дБ и больше (тугоухость первой степени) и, если он слышит звуки только громкостью от 50 – 70 дБ и больше (тугоухость второй степени). Соответственно у разных детей сильно варьирует и диапазон слышимых звуков по высоте. У одних он почти не ограничен, у других приближается к высотному слуху глухих. У некоторых детей, которые

развиваются как слабослышащие, определяется тугоухость третьей степени, как у глухих, но при этом отмечается возможность воспринимать звуки не только низкие, но и средней частоты (от 1000 до 4000 Гц) [56].

Рассмотрим отдельно каждый познавательный процесс слабослышащего ребенка дошкольного возраста. Как известно, одну из ведущих ролей в познавательной функции слабослышащего ребенка дошкольного возраста играет память.

Память — это познавательный психический процесс, заключающийся в запечатлении, сохранении и воспроизведении ранее воспринимаемого. В жизни слабослышащего ребенка очень важна роль принадлежит зрительной памяти. Так же, важным условием развития памяти с нарушениями слуха – это совершенствование всей интеллектуальной деятельности. В процессе работы со слабослышащими дошкольниками, одна из основных задач - это необходимость помогать, им овладевать запоминанием на длительный срок. Необходимо отметить, что все психические процессы неразрывно связаны и составляют основу полноценной интеллектуальной личности. Именно поэтому нельзя рассматривать память от таких важных психических функций как внимание и мышление [5].

Внимание заключается в ясном и четком отражении человеком того, что он воспринимает или делает, в выделении одних объектов с одновременным отвлечением от всего остального, то есть в сосредоточении психической деятельности на чем – то определенно. Внимание является необходимым успехом полноценного восприятия, имеет громадное значение для процесса восприятия материала. Внимание детей с нарушениями слуха неустойчиво, что объясняется тем, что у них быстро наступает истощаемость нервных клеток. Они быстро устают от предложенной им деятельности и отвлекаются на другие предметы [41].

Учитывая невозможность одновременного восприятия ребенком с нарушениями слуха наглядного пособия и понимания словесного объяснения, сначала предлагается ребёнку рассмотреть показываемый объект и уже, затем

дать объяснение его содержания. Поскольку ведущим компенсирующим анализатором у детей с нарушениями слуха является зрение, то основной задачей, направленной на развитие произвольного внимания, выступает грамотный подбор наглядного материала (он должен быть ярким, красочным, необычным, интересным), а так же четкое регулирование смены деятельности. Именно поэтому, одно из важных мест в работе с детьми занимают развивающие и дидактические игры [20].

При использовании дидактических и развивающих игр, задействовано мышление слабослышащего ребенка. Мышление характеризуется как высшая степень познания человеком действительности и опосредованное отражение внешнего мира, которое опирается на впечатления от реальности и дает возможность человеку в зависимости от усвоения им знаний, умений и навыков правильно оперировать информацией, успешно строить свои планы и программы поведения, это сложный познавательный психический процесс, заключающийся в обобщенном опосредованном и целенаправленном отражении действительности, процесс поиска и открытия нового. Мышление человека тесно связано с речью и не может существовать без нее. Различают три вида мышления: наглядно-действенное (задача, данная в наглядной форме, решается при помощи действий), наглядно-образное (мышление оперирует преимущественно наглядным, конкретным материалом, а сами возникающие образы отражают конкретные, единичные, индивидуальные черты объектов), словесно-логическое (протекает преимущественно в абстрактных понятиях). Слабослышащие дети овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Они долго продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинками. В формировании словесно-логического мышления слабослышащий отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности [17].

Необходимо отметить, что в основе психического развития аномальных детей, в том числе детей с нарушениями слуха, лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы [34].

В связи с этим при обучении детей старшего дошкольного возраста с нарушенным слухом широко используются средства наглядности разной степени абстрактности: одни из них рассчитаны на привлечение непроизвольного внимания (яркая картина, например), другие – на развитие внимания произвольного (схемы, таблицы).

Внимание детей с нарушениями слуха в большей степени, чем у слышащих, зависит от выразительности материала: они легче различают фигурный материал, поэтому и работают с ним лучше всего; хуже — буквы, поэтому работают медленнее и делают больше ошибок [47].

Перейдем к особенностям развития памяти слабослышащих детей. Обратимся к психологическому словарю. Память – форма психического отражения действительности, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении человеком своего опыта [46, 249].

Вследствие нарушения нормального общения с миром слышащих усвоение социального опыта глухими и слабослышащими детьми значительно затруднено, и тот обширный познавательный материал, который приобретает слышащим ребенком спонтанно, естественно и сравнительно легко, им дается при условии специального обучения и серьезных волевых усилий.

Т.В. Розанова считает, что непреднамеренное или непроизвольное запоминание (нет цели запомнить материал, материал закрепляется без волевых усилий) у дошкольников с нарушениями слуха не уступает своим слышащим сверстникам. Образный материал глухие и слабослышащие дети непосредственно запоминают более успешнее, чем слышащие, так как у них зрительный опыт богаче (зрительное запоминание) [45].

Но в то же время можно встретить в литературе данные, что в старшем дошкольном возрасте слабослышащие путают места расположения предметов, сходных по изображению или реальному функциональному назначению (Т.Г. Богданова) [4].

Преднамеренное или произвольное запоминание (есть задача запомнить материал, усвоить его) имеет ряд особенности у детей с нарушенным слухом. Слабослышащие дошкольники применяют вспомогательные средства для запоминания.

Дети с нарушениями слуха в условиях преднамеренного запоминания могут пользоваться рациональными логическими приемами запоминания. По мнению Т.В. Розановой, трудный для вербализации материал слабослышащие дети запоминают хуже, чем слышащие, и только в том случае, когда они в состоянии пользоваться словесным обозначением фигур, им удалось достичь уровня запоминания, наблюдаемого у слышащих.

Дети с нарушенным слухом значительно хуже запоминают объекты, которые предъявляются им по частям, не целиком, по сравнению со слышащими сверстниками. Им труднее мысленно воссоздавать образ фигуры без непосредственного восприятия целой фигуры. При предъявлении целой фигуры запоминание не имеет больших отличий от запоминания слышащих [57].

И.М. Соловьев и Е.И. Обозова полагают, что для детей с нарушениями слуха представляет большую трудность точное запоминание слова в определенной грамматической форме.

Также необходимо рассмотреть и особенности развития мышления у детей с нарушениями слуха. Мышление – это сложный познавательный психический процесс, заключающийся в обобщенном опосредованном и целенаправленном отражении действительности, процесс поиска и открытия нового [46, 205].

Мышление человека неразрывно связано с речью и не может существовать вне ее. У слабослышащих детей, которые овладевают словесной

речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах.

Дети с нарушениями слуха длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления (дети мыслят не словами, а образами, картинками). В формировании словесно-логического мышления глухой резко отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности. Исследования Т.В. Розановой доказывают, что по уровню развития наглядно-образного мышления слабослышащие дети старшего дошкольного заметно ближе к слышащим сверстникам, имеющих нормальный интеллект, чем к слышащими умственно отсталым детям [45].

Следует обратить внимание и на особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха. Специфические особенности воображения детей обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребенка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием. Исследование творческого воображения глухих и слабослышащих детей также показывает наличие ряда особенностей, связанных с недостаточным объемом информации об окружающем мире. Подчеркивая необходимость развития воображения слабослышащих детей, специалисты отмечают его важное влияние на процесс формирования личности в целом.

Особенности личности детей с нарушениями слуха в значительной мере обусловлены дефектом слуха, замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами. Так, у слабослышащих имеются большие трудности в формировании морально-этических представлений и понятий, преобладают контрастные, крайние оценки (А.П. Гозова), затруднено

понимание причинной обусловленности эмоциональных состояний (В. Петшак) и выделение личностных качеств (В. Г. Петрова, М. М. Нудельман). Это мешает как адекватной оценке окружающих, так и формированию правильной самооценки: в этом отношении дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих того же возраста [23].

В соответствии с общими закономерностями психического развития личность детей с нарушениями слуха формируется в процессе общения со сверстниками и взрослыми в процессе усвоения социального опыта. Нарушение или полная потеря слуха приводит к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не сказаться на формировании их личности [42].

Трудности в общении и особенности взаимоотношений детей с нарушениями слуха с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость. Однако специалисты считают, что при своевременной коррекционной помощи отклонения в развитии личности детей с глубокими нарушениями слуха можно преодолеть. Эта помощь заключается в преодолении сенсорной и социальной депривации, в развитии социальных контактов ребенка, в включении его в общественно полезную деятельность.

Таким образом, можно сказать, что нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает косвенное влияние на формирование когнитивной сферы. Условия для развития познавательной сферы детей с нарушениями слуха крайне сложны. Центральное место в этом случае занимает сложность формирования высших психических функций, формирование таких качеств, как произвольность, опосредованность, осознанность. Развитие всех психических функций необходимо для полноценного развития личности ребенка с нарушениями слуха. В учебно-воспитательном процессе необходимо учитывать особенности развития высших психических функций данной категории детей и на этой основе создавать условия для полноценного развития личности ребенка.

1.3. Особенности развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Рассмотрев психолого-педагогические особенности слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, необходимо остановиться на особенностях развития коммуникативных умений у детей данной категории.

Достаточно высокий уровень развития коммуникативных умений имеет большое значение для социально-психологического развития детей, так как умение устанавливать контакты с окружающими облегчает процесс адаптации к школьной жизни, к новым социальным условиям.

Умение выстраивать отношения со сверстниками и взрослыми является важной составляющей волевой готовности к школьному обучению.

Первая форма социального общения между детьми-это контакт, который происходит между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и пытаться понять друг друга. По мере развития способности к совместной работе и общению взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и длительным. Развитие коммуникативных навыков и формирование положительного опыта общения способствует развитию следующих качеств личности ребенка: доброжелательности, уважения к друзьям, готовности проявлять симпатию, уверенности в себе, предпосылок к произвольному поведению и самоконтролю [7].

Дети с нарушением слуха, в силу специфики своего дефекта, характеризуются трудностями в понимании окружающих событий, чувств людей, смысла их действий, трудностями в обучении правильному общению из-за ограниченных речевых навыков. Степень сложности зависит от степени когнитивных нарушений, то есть степени нарушения когнитивного развития. У детей с нарушением сенсорного развития возникают проблемы с установлением дружеских отношений с другими детьми из-за их ограниченной способности

понимать, что выражают другие дети, особенно во время игр и социальных мероприятий, требующих выносливости и соблюдения формальных правил. Эти дети проявляют меньше эмоций, чем обычные дети. Позже наступает период формирования образа «я», в раннем и дошкольном возрасте у детей возникают задержки и отклонения в развитии внутренней речи. Внутренняя речь отражает возникновение осознания себя и других (через употребление таких слов, как «злой» и «радостный») и играет ключевую роль в регуляции социальных отношений [18].

Таким образом, можно сказать, что для слабослышащих детей характерны: слабо развитый контроль над своими эмоциями; слабое осознание своих чувств и чувств других людей; низкий уровень развития эмпатии (умения сопереживать); ограниченность используемых средств общения.

Большое значение для дальнейшего развития детей имеют проблемы нарушения в сфере общения ребенка со сверстниками, трудности адаптации в группе сверстников. Эти нарушения могут выражаться в том, что ребенок не может адекватно общаться с детьми: он боится и избегает контактов с ними, не может установить соответствующие отношения, не овладевает навыками общения. Многие дети предпочитают играть с воспитателем или в одиночку. Могут возникнуть трудности, связанные с включением в общую деятельность: невыполнение режимных моментов, нежелание включаться в занятия, упрямство и т. д. Как следствие этих проблем, ребенок испытывает большие трудности с адаптацией в детском учреждении, вхождением в детский коллектив. Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из – за неумения организовать общение, быть интересным другим, использует неадекватные средства общения (кусаются, кричит, отнимает игрушки и т. д.) - Он чувствует себя обиженным, подавленным, отвергнутым. Это может привести к резкому снижению самооценки, росту робости и неуверенности в себе, замкнутости или, наоборот, агрессивности, конфликтности [27].

Основными условиями взаимодействия взрослых и дошкольников в

период адаптации в дошкольном учреждении являются: создание эмоционального комфорта в группе, развитие интереса и доверия к взрослым и сверстникам, стремление к сотрудничеству с ними.

Эмоциональный комфорт достигается через эмоциональный контакт с ребенком (зрительный контакт, улыбка и т. д.), ласковое отношение, тактильный контакт (поглаживание, взятие на руки, обнимание и т. д.).

Для слабослышащих детей взрослый остается главным инициатором общения дольше обычного и основными направлениями в воспитании и обучении этих детей являются: формирование адекватных представлений о себе (о своем теле, своих чувствах и переживаниях); формирование адекватного взаимодействия и продуктивного общения ребенка со взрослыми; формирование потребностей и навыков общения со сверстниками и формирование межличностных отношений [32].

В связи с ограниченным пониманием детьми с нарушением слуха обращенной речи наряду с речевыми средствами общения взрослыми широко используются мимические, пантомимические средства, взгляды, естественные жесты. Необходимо фиксировать внимание детей на взрослых и детях, побуждая их рассматривать их, обращая внимание на их эмоциональное состояние (радость, горе, гнев), проявляя сочувствие, сопереживание детям или взрослым, показывая, как можно помочь, утешить, пожалеть, порадоваться вместе и т. д. В различных бытовых и игровых ситуациях взрослые выражают свои эмоции и чувства, как положительные – по поводу успехов ребенка, так и отрицательные, связанные с его действиями или поведением. Важно использовать положительную оценку действий ребенка в присутствии других детей, выражая ее не только вербально, но и с помощью мимики, жестов, по поводу усилий на уроке, действий детей по отношению друг к другу и т. д.

Недовольство можно и нужно выражать по поводу того, чего нельзя делать: драться, обижать детей, бросать еду и т. д. В то же время нельзя негативно оценивать неспособность ребенка выполнить какую-либо задачу, которая может быть ему просто недоступна в силу особенностей его уровня

развития. Поддержка инициативы ребенка, признание его достижений и малейших успехов развивают личностные качества детей, способствуют формированию активности, самостоятельности, познавательных интересов.

Знаменитый французский философ, гуманист Мишель Монтень в 16 веке писал, что глухота-это более серьезная физическая инвалидность, чем слепота. Это лишает человека его главного качества-способности быстро и свободно общаться. Глухота-это социальный недостаток *par excellence*. Она более непосредственна, чем слепота, разрушает социальные связи личности.

Ребенок с нарушениями слуха попадает в систему специфических межличностных отношений, что порождает чувство неуверенности, вызывает «ожидание неудачи». Это может вызвать искажение процесса формирования «образа себя», то есть уже в этом возрасте привести к отклонениям в развитии личности (в некоторых случаях скрытый стресс может вылиться в агрессивные вспышки и немотивированное поведение). Но именно в младшем школьном возрасте, по мнению А. Н. Леонтьева, происходит фактическое складывание личности человека [39].

Глухие и слабослышащие дети испытывают трудности в развитии коммуникативных навыков. Из-за их несовершенства развитие общения не обеспечивается в полной мере и, следовательно, возможны трудности в развитии речемыслительной и познавательной деятельности. Большинство глухих и слабослышащих детей испытывают трудности в общении со сверстниками и взрослыми, а их коммуникативная деятельность ограничена [19].

«Размытая», непонятная речь становится существенным препятствием для развития полноценного общения ребенка. Бедный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения и формообразования, трудности в развитии связного речевого высказывания затрудняют формирование основных функций речи - коммуникативной, познавательной, регулирующей и обобщающей.

У детей с нарушениями слуха, наряду с речевыми трудностями,

наблюдается крайне низкий уровень вербальной коммуникативной активности в общении. Такие дети испытывают трудности в понимании обращенной речи, в результате чего процесс их знакомства с окружающим предметным миром оказывается обедненным, поверхностным [18].

К старшему дошкольному возрасту интерес детей к общению со сверстниками возрастает. В группе могут выделяться лидеры, которым подражают другие дети, которые слушают их и предпочитают играть с ними. Однако часто в группе встречаются дети, с которыми они не дружат, проявляя безразличие или негативное отношение, отвергая их, не принимая их в игры или дразня. Конечно, то, каково отношение сверстников, оказывает негативное влияние на эмоциональное состояние и личностное развитие этих детей. Особенности речевого развития детей явно препятствуют осуществлению полноценного общения, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности форм общения (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм) [33].

Поэтому задача педагогов-помочь детям найти друзей, помочь другим увидеть их положительные качества, поддержать сотрудничество детей в совместной деятельности. В сложных случаях необходима целенаправленная совместная работа психолога с группой детей, педагогами и родителями, направленная на коррекцию проблемы, возникшей в межличностных взаимодействиях. Оценка педагогами поведения и действий детей оказывает большое влияние на отношение ребенка к другим детям, их эмоциональное благополучие и взаимоотношения детей в группе. Особая поддержка нужна детям, которые не дружат с окружающими: застенчивые, робкие или агрессивные, расторможенные, с трудностями в поведении. Этим детям нужно дополнительно научить обращаться к другим детям, адекватно выражать свое желание играть вместе сначала элементарными жестами, затем подражая учителю простым словом и только потом фразой.

Общение со слабослышащими детьми требует определенных навыков и

умений со стороны взрослых. Позитивное и эффективное общение с проблемным ребенком возможно, если взрослый обладает следующими навыками «ненасильственного» общения: не оценивает негативно личность ребенка, а говорит о его нежелательных действиях; видит и отмечает в словах и действиях ребенка позитивный настрой и благие намерения; обладает навыками саморегуляции эмоционального состояния; не использует наказания в качестве основного метода воспитания, а использует убеждение и поощрение; использует приемы «активного» слушания и высказывания в форме «Я-сообщений» [15].

Необходимо специально создавать пространство доброжелательного отношения к ребенку. Не только родственники, но и знакомые, ближайшие соседи по дому должны знать, что родители занимаются с ребенком, учат его говорить, слушать, понимать речь других. А если время от времени демонстрировать им успехи ребенка в накоплении слов, письме, чтении, рисовании, в изготовлении самоделок, танцах или освоении физических упражнений, положительный эффект не замедлит сказаться. Важно, чтобы число приятелей у неслышащего дошкольника увеличивалось. Так ребенок с нарушениями слуха станет ближе и интереснее другим ребятам, потому что он многое умеет делать, придумывает интересные игры, объясняет, как в них играть. Нормальное поведение ребенка привлекает к нему не только взрослых, но и у детей, вызывает симпатии и желание «дружить» - по крайней мере, играть. Речь при этом отступает на второй план, но в ходе игры становится абсолютно понятно, что глухой ребенок говорит (даже если он не владеет речью в совершенстве). Стена непонимания разрушается, общение становится свободным и естественным [32].

Таким образом, мы видим, что содержание работы по специальному развитию коммуникативных умений слабослышащих дошкольников гораздо шире, нежели работа по развитию речи, так как включает гораздо больший круг проблем – от восприятия ребенком себя самого и «открытия» сверстника до овладения коммуникативными средствами.

1.4. Характеристика работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи

Необходимо рассмотреть характеристику работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.

Итак, коррекционно-педагогическая помощь дошкольникам с нарушениями слуха оказывается в различных учреждениях: детских садах, кабинетах и центрах коррекции и др. Но основной формой коррекционной помощи являются дошкольные образовательные учреждения компенсирующего вида, где осуществляются систематическое целенаправленное воспитание и обучение глухих и слабослышащих детей. Организация и содержание работы в них обоснованы теоретически (Н.А. Рау, Л.П. Носкова) и отражены в материалах специальных программ и методической литературе [38].

Развитие коммуникативных умений слабослышащих детей является центральным звеном коррекционно-педагогической работы, которая направлена на преодоление тяжелых вторичных нарушений, обусловленных снижением слуха. Эффективность проведения работы по формированию коммуникативных умений определяется степенью овладения детьми содержанием других разделов программы, а в конечном итоге и уровень познавательного, социального-личностного, эстетического развития ребенка. Работа по развитию коммуникативных умений детей с нарушениями слуха в специальных дошкольных учреждениях осуществляется в разнообразных условиях и связана с режимными моментами, играми и другими видами деятельности, а также с индивидуальными и групповыми занятиями.

К основному способу формирования коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста можно отнести формирование речи, так как овладение коммуникативной деятельностью

происходит путем усвоения языка, который функционирует в речи окружающих. В современной дидактической системе обучения языку слабослышащих детей по принципу формирования речевого общения С.А. Зыков предлагает следующие виды словесной речи: дактильная, устная и письменная [22].

Устная речь является наиболее употребительным и экономным способом речевой коммуникации в нашей жизни, поэтому так важно формирование ее у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. Речь должна быть внятной, членораздельной, максимально приближаться к естественному звучанию нормально слышащих людей.

Как отмечают А.А. Катаева, Е.И. Исенина отсутствие слышимой речи взрослых отрицательно воздействует на развитие способности общения слабослышащих детей. Е.И. Исенина считает, что к средствам дословной коммуникации у слышащих детей и у детей с нарушениями слуха относятся: взгляды, имеющие коммуникативную направленность и жесты.

Дети с нарушенным слухом могут овладеть словесной речью только в условиях специального обучения с опорой на зрительное восприятие, подкрепленное речевыми двигательными ощущениями. Следует сказать, что дети не имеют возможности воспринимать на слух интонацию и образцы речи, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка.

В речевом развитии детей с нарушениями слуха важным условием является создание слухо-речевой среды. Слухо-речевая среда является основным компонентом коммуникативно-деятельностной системы обучения языку неслышащих детей. Ребенок должен постоянно пребывать в среде говорящих людей, не зависимо от состояния его собственной речи и возможностей понимания речи окружающих. Одним из требований к организации слухо-речевой среды является постоянное использование качественной звукоусиливающей аппаратуры, обеспечивающей более полное восприятие речи и звуков окружающего мира; формирование устной речи и

общения.

Также в дошкольных учреждениях необходимо обеспечивать контроль за речью детей с учетом исходного уровня её развития и сформированных речевых умений, предъявлять единые требования к речи детей со стороны всех взрослых (педагогов, родителей и др.). Как было отмечено выше, речь взрослых должна соответствовать нормам литературного языка, быть интонированной, иметь нормальный темп и громкость [14].

Существенные различия в устной речи слабослышащих детей обнаруживаются в возрасте от 4 до 5 лет. Здесь начинает обнаруживаться дифференциация внутри самой категории слабослышащих. У многих слабослышащих детей 4 – 5 лет еще не проявляется ничего специфического по сравнению с «речью» глухих детей: их «речь», так же, как и речь, глухих этого возраста, носит характер активного лепета и усеченных слов. Другая половина слабослышащих 4 – 5 лет уже резко отличается по уровню развития речи: дети произносят отдельные слова и простые фразы с фонетическими и грамматическими искажениями. Эти дети понимают элементарную обращенную речь.

В последующие годы, вплоть до 7 лет продолжают увеличиваться различия в уровне развития активной и пассивной речи у слабослышащих детей. Внутри категории слабослышащих довольно долго (иногда до 6 лет) остается небольшой процент детей, которые имеют такой же уровень развития устной речи, что и у глухих (лепет, голос, отдельные звуки, чмоканье). Эти дети не понимают обращенной речи и не умеют пользоваться своим слухом, хотя многие из них обладают значительными остатками слуха – реагируют на шепот. Однако, в отличие от глухих, у слабослышащих детей, не имеющих речи к старшему дошкольному возрасту, не наблюдается никакого обеднения лепета [18].

У подавляющего большинства слабослышащих детей к концу дошкольного периода появляются слова, а у некоторых детей – фразы: их речь чаще всего страдает фонетическими и грамматическими искажениями. Эти дети

понимают обращенную речь в пределах определенной ситуации; лишь очень небольшая часть необученных слабослышащих детей понимает речь вне ситуации.

При сопоставлении уровня развития речи у необученных слабослышащих детей дошкольного возраста выявляются разные линии развития: у глухих дошкольников без специального обучения кривая оказывается затухающей, тогда как у слабослышащих, даже без специального обучения, кривая развития речи возрастающая.

На основании анализа психолого-педагогической литературы вытекают условия формирования коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста: обеспечение на занятиях максимальной активности воспитанников (речевой и познавательной); побуждение их к самостоятельным высказываниям; установление связей между усваиваемым языковым материалом и различными видами деятельности; впечатлениями, получаемыми от окружающей жизни; отбор материала, актуального, интересного и доступного для детей; использование разнообразных форм занятий и видов упражнений; привлечение родителей к работе с детьми.

Содержание занятий по развитию речи слабослышащих детей включает следующие основные направления работы [18]:

Развитие языковой способности детей дошкольного возраста с нарушениями слуха, что предполагает формирование разнообразных речевых умений, однако оно всегда связано с речевой активностью ребенка, стремлением к использованию речи.

Особое значение при развитии языковой способности имеет формирование различных видов восприятия: слухового, зрительного, тактильно-вибрационного. Особую роль выполняют игры, направленные на развитие зрительного внимания и восприятия, – как связанные с развитием сенсорных способностей, так и непосредственно связанные с восприятием речи. Первоначально это проявляется в формировании внимания к лицу говорящего

человека, мимике, соотношению предметных и речевых действий.

Развитие языковой способности слабослышащих детей связано с подражанием предметным, игровым, речевым действиям. Детей специально учат подражать артикуляции сурдопедагога, произносить по подражанию лепетные и полные слова, организуя соответствующие игры. Уделяется внимание развитию навыков отраженного и сопряженно-отраженного говорения как основы для развития в дальнейшем самостоятельного говорения.

В работе со слабослышащими дошкольниками в качестве языковой способности выступает символизация, служащая переходом между предметом и словом. Используют различные типы символов, подкрепляющие и расширяющие значения слов. Например, картинки, пиктограммы, схемы, стрелки, планы, рисунки, фигурки на фланелеграфе. Особое внимание следует придавать таким средствам символизации, как использование воображаемых ситуаций, действия с воображаемыми предметами, воображаемое превращение, применение предметов-заместителей. Эти средства позволяют абстрагироваться от предметной отнесенности слова, сделать его значение более обобщенным, что имеет значение в процессе усвоения языковых средств.

Таким образом, центральным звеном коррекционно-педагогической работы, является развитие коммуникативных умений слабослышащих детей, направленных на преодоление тяжелых вторичных нарушений, обусловленных снижением слуха. Под коммуникативными умениями понимают средства, включая правила, которыми люди осуществляют коммуникативные обмены и интеракции с другими людьми сообщества. У детей с нарушением слуха отмечаются аномалии развития речи и общей познавательной деятельности, что проявляется в недоразвитии логических понятий, нарушениях отображения и обобщения действительности в форме абстракции, нарушениях восприятия, мышления, памяти. Для слабослышащих детей дошкольного возраста характерно изменение способов коммуникации, которое проявляется в том, что у них нарушено речевое общение, у многих коммуникация осуществляется при активизации невербальных средств.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что под коммуникативными умениями понимается умение своевременно вступать в диалог, поддерживать и завершать его, используя речевые обороты для установления контакта, умение отвечать на вопросы, задавать вопросы в ходе диалога, слушать собеседника.

Формирование коммуникативных умений является важнейшим условием психического и речевого развития слабослышащих детей. Взаимодействие со взрослыми (вербальное и невербальное) представляет собой важный источник усвоения и приобретения детьми опыта предыдущих поколений.

Однако для слабослышащих детей дошкольного возраста характерно изменение способов коммуникации, которое проявляется в том, что у них нарушено речевое общение, у многих коммуникация осуществляется при активизации невербальных средств.

Ребенок с нарушениями слуха с трудом вступает даже в безречевое общение; характеризуется неразвитостью многих психических процессов и функций (память, внимание, восприятие, речь, мышление и т.д.). Работа по развитию речи является одним из центральных разделов программы воспитания и обучения слабослышащего дошкольника.

К основному способу развития коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста можно отнести развитие речи, так как овладение коммуникативной деятельностью происходит путем усвоения языка, который функционирует в речи окружающих.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

2.1. Организация, методика и результаты работы по анализу уровня развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Базой экспериментальной работы являлось Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 470 г. Челябинска. Мы изучили документы 6 слабослышащих детей в возрасте 6-7 лет с диагнозами: двусторонняя нейросенсорная тугоухость I - IV степени. Список детей представлен в таблице 1.

Таблица 1 — Список и диагнозы детей

№	Имя ребенка	Диагноз
1	Катя П.	нейросенсорная тугоухость (4 степень)
2	Костя М.	нейросенсорная тугоухость (3 степень)
3	Маша Е.	нейросенсорная тугоухость (1 степень)
4	Олег А.	нейросенсорная тугоухость (3 степень)
5	Даша З.	нейросенсорная тугоухость (2 степень)
6	Вася Ю.	нейросенсорная тугоухость (3 степень)

Исследование состояния коммуникативных умений мы начинали с изучения имеющейся на ребенка медицинской и педагогической документации. Дополнительные анамнестические сведения были получены из бесед с воспитателем.

Нами было проведено наблюдение, целью которого было определение преобладающих способов коммуникации у каждого ребенка на занятиях и в свободной деятельности.

Нами были определены следующие параметры исследования: уровень развития коммуникативных умений.

Критерии исследования: умения вступать в контакт, задавать вопрос собеседнику, вести диалог, брать на себя роль в игре, договариваться в процессе игры, понимать обращенную речь.

Вопросами обследования коммуникативных умений детей занимались многие исследователи. Коммуникативные умения как феномен коммуникативной культуры ребёнка, которая реализуется в ситуации общения, рассматривается О. А. Веселковой. Существует и ещё одно направление, максимально широко представленное в литературе (Я. Л. Коломинский, Н. А. Лемаксина, Л. Я. Лозован, М. Г. Маркина, А. В. Мудрик, Е. Г. Савина и др.), в рамках которого коммуникативные умения рассматриваются как группа умений, характеризующих личностные качества ребёнка, необходимые для организации и реализации процесса общения, взаимодействия.

Особый интерес представляют работы, посвящённые выявлению особенностей коммуникации детей дошкольного возраста М. И. Лисиной, Т. А. Репиной, А. Г. Рузской и др.

Выявлением коммуникативных умений занимались такие педагоги и психологи, как О.В. Дыбина, Г.А. Урунтаева, Е.И. Щербакова, Н.В. Ключева, И.Д. Коненкова и другие.

В целях комплексного обследования коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста использовалась методика Корсунской Б.Д., Носковой Л.П. по изучению коммуникативно-речевых умений детей.

Задание 1

Цель: выявить умение ребенка вступать в контакт.

При оценке учитывается, каким коммуникативным способом он пользуется, насколько охотно вступает в контакт.

Ребенку предлагается лист бумаги и дается инструкция: «Нарисуй домик». При этом на столе кроме бумаги ничего нет. Ребенок должен попросить карандаши.

При оценке учитывается способ коммуникации, информативность

вопроса.

Задание 2

Цель: выявить умение ребенка понимать обращенную речь, рассказывать, вести диалог.

Педагог заранее просит ребенка принести из дома семейную фотографию. Затем ребенка просят рассказать о семье по фотографии. Ребенок рассказывает, отвечает на вопросы.

Ребенку дается словесная инструкция: принеси мячик.

При оценке учитывается способность понять инструкцию и правильно выполнить задание.

На пару детей выдается мозаика. Необходимо вдвоем собрать ее.

При оценке учитывается способ коммуникации, полнота рассказа и ответов.

Задание 3

Цель: выявить умение брать на себя роль в игре, способы коммуникации в игре. Проводится в процессе наблюдения за свободной сюжетно-ролевой игрой детей.

При оценке учитывается, какими коммуникативными способами ребенок реализует, взятую на себя роль; как охотно ребенок берет на себя роль.

Задание 4

Цель: выявить умение договариваться в процессе игры.

Двум детям предлагается одна игрушка, дается инструкция: у меня одна игрушка, поиграйте, потом мне отдадите.

При оценке учитывается способность каждого ребенка договориться.

Проводилось наблюдение за умениями общения детей. Обращалось внимание на то, легко ли вступает ребенок в контакт со взрослыми и детьми, является ли инициатором общения. Анализ деятельности детей помог выявить состояние коммуникативных умений детей.

На основании проведенного исследования и методических рекомендаций Корсунской Б.Д., Носковой Л.П. мы определили три уровня развития

коммуникативных умений.

Высокий уровень – ребенок активен в общении; умеет слушать и понимать речь; строит общение с учетом ситуации; при общении со сверстниками инициативен, добр, внимателен, эмоционально уравновешен, отзывчив; легко входит в контакт с детьми; ясно и последовательно выражает свои мысли; умеет пользоваться формами речевого этикета.

Средний уровень – ребенок участвует в общении чаще по инициативе других; умеет слушать и понимать речь; неустойчивое умение пользоваться формами речевого этикета; личностные особенности ребенка, которые способствуют успеху в общении нестабильны, проявляются ситуативно.

Низкий уровень – ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми; испытывает страх перед незнакомыми взрослыми, неумение обратиться к взрослому, равнодушно принимает предложения взрослого, не проявляет своей инициативы; некоторые дети проявляют враждебное отношение к сверстникам (оскорбляют, дразнят, дерутся); не может регулировать свое поведение, не умеет подчиняться правилам (не может дождаться своей очереди в игре, на занятиях); не умеет излагать последовательно свои мысли, точно определить их содержание.

Анализ результатов проведенного исследования представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты исследования уровня развития коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Имя ребенка	Задание № 1	Задание № 2	Задание № 3	Задание № 4
Катя П.	н	н	н	н
Костя М.	с	с	с	с
Маша Е.	с	с	с	с
Олег А.	н	н	н	н
Даша З.	с	с	с	с
Вася Ю.	с	с	с	с

По результатам, приведенным в таблице мы видим, что четыре ребенка имеют средний уровень развития коммуникативных умений, что составляет 66,7% от всего количества детей, два ребенка имеют низкий уровень, что составляет 33,3%, высокого уровня нет.

Распределение слабослышащих дошкольников по уровням развития коммуникативных умений в % представлено на рисунке 1.

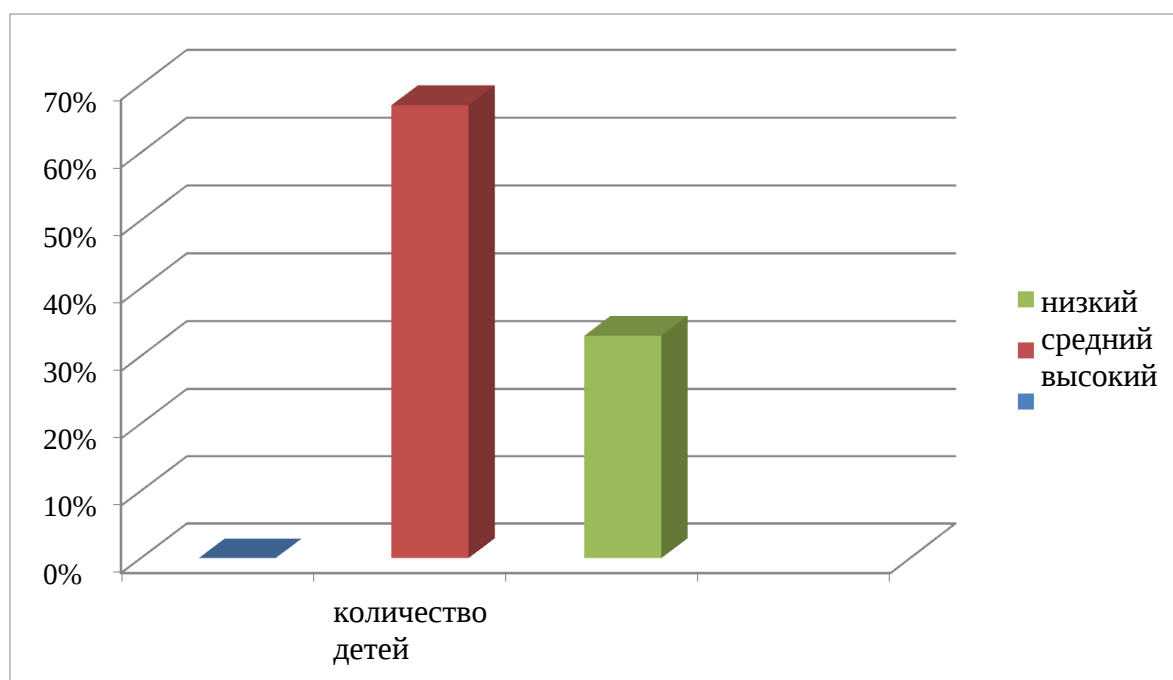


Рисунок 2 – Распределение слабослышащих дошкольников по уровням развития коммуникативных умений

Таким образом, из приведенных на диаграмме данных видно, что уровень развития коммуникативных умений детей недостаточно высокий, т.к. преобладают средний и низкий уровни. Это говорит о недостаточном уровне развития коммуникативных умений у слабослышащих дошкольников.

Качественный анализ результатов исследования показал следующее.

Из всей группы два воспитанника показали низкие результаты выполнения предложенных заданий.

Олег А. и Катя П. испытывали примерно одинаковые сложности при выполнении заданий №1 и №2. У них было выявлено неумение вступать в контакт, задавать вопросы собеседнику, а также отмечались трудности в

понимании обращенной к ним речи. В задании №3 в процессе наблюдения за свободной сюжетно-ролевой игрой детей было выявлено неумение брать на себя роль в игре, дети были малоактивны и малоразговорчивы в общении с другими детьми. В задании №4 Олег А. и Катя П. равнодушно принимали предложения взрослого, не проявляли своей инициативы. Олег А. не мог регулировать свое поведение, не мог подчиняться правилам.

Четыре воспитанника Вася Ю., Костя М., Маша Е., Даша З. показали средний уровень развития коммуникативных умений.

При выполнении задания №1 и №3 Вася Ю. больше использовал жестовую речь, обращенную к нему речь, понимал. В задании №2, где предлагалось рассказать о семье по фотографии, сам рассказать не смог, а при использовании наводящих вопросов с трудом отвечал на них. При выполнении задания №4 наблюдалась неспособность ребенка договориться с другими детьми.

У Кости М. и Даши З. при выполнении задания №2, где нужно было принести мячик, наблюдалось не точное понимание инструкции. В задании

№3 дети чаще участвовали в общении по инициативе других. При выполнении задания №4 наблюдалось неустойчивое умение пользоваться формами речевого этикета.

Маша Е. справилась с заданиями лучше, чем другие дети. Все задания выполняла охотно, с интересом. При выполнении заданий было отмечено, что ребенок умеет слушать и понимать речь, но в общении участвует чаще по инициативе других.

Таким образом мы отметили, что при выполнении заданий у детей отмечалась склонность к педантичному, буквальному отражению в игре действительности. В играх прослеживалась тенденция к стереотипности действий, механическое подражание действиям друг друга. Слабослышащие дети испытывали трудности при игровом замещении предметов. Отмечается стремление детей прямо следовать образцу, детям сложно было наладить словесный контакт, отмечалась стремление общаться жестовой речью.

Работа по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей должна проводиться в специально организованных условиях обучения и воспитания. Для этого необходимо создание ситуаций, способствующих возникновению речевой активности детей, стимулирующих их к речевому общению, которые воспитатель может создать в ходе занятий по развитию речи. В связи с этим нами были составлены комплекс сюжетно-ролевых игр и рекомендации, направленные на развитие коммуникативных умений на занятиях по развитию речи, что, в свою очередь позволит перенести отработанные умения и навыки в реальные условия общения.

2.2. Содержание работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи

Результаты констатирующего этапа исследования, представленные выше, убедили нас в необходимости проведения специальной коррекционной работы по развитию коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Для определения содержания работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста нами были изучены требования программы «Воспитания и обучения слабослышащих детей дошкольного возраста» под редакцией Л.П. Носковой по разделу «Развитие речи», методические рекомендации авторов: Б.Д. Корсунской, Е.Г. Речицкой, Е.В. Пархалиной, Л.П. Носковой, Л.А. Головчиц.

Основными задачами развития коммуникативных умений в соответствии с программными требованиями являются:

- координирование всей работы по развитию у слабослышащих детей коммуникативных умений;
- упорядочение и приведение в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;

- планомерное овладение значениями слов и целых высказываний;
- отработка конкретных речевых действий и развитие разных видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, дактилирования, слухо-зрительного восприятия).

Анализ изученных документов показал, что старшие дошкольники должны знать речевой материал (словарный запас, типы фраз), которые обеспечивают общение по разным темам, и соответствуют требованиям программы, правила, регулирующие поведение говорящего и слушающего; уметь вежливо общаться и отвечать на вопросы, правильно употреблять этикетные формулы, т.е. слова и выражения, закрепленные за типовыми ситуациями общения: отношение и обращение, приветствие и прощание, извинение и благодарность, просьба и совет, утешение, поздравление.

В режимных моментах возникает необходимость усвоения ролевых позиций в столовой, в раздевалке, в библиотеке, на спортивной площадке, дома, на прогулке. Усвоение связанных с этими новыми ситуациями норм речевого поведения помогают ребенку адаптироваться к новым условиям, преодолевать трудности, с которыми в повседневной жизни сталкивается каждый ребенок, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками.

Ребенок учится быть добрым, ответственным, отзывчивым, учится любить, дружить, прощать, сострадать. При работе по развитию коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста важна широкая опора на устную разговорно – обиходную речь в условиях моделирования реальных ситуаций общения воспитанников друг с другом и с педагогом.

Быкова Л.М., Горбунова Е.А., Носкова Л.П. в методических рекомендациях указывают на то, что при отборе и организации речевого материала наиболее эффективным является тематический подход, который предполагает его объединение по смысловым темам.

Проанализировав методики Э.И. Леонгард, Н.Д. Шматко, Л.П. Носковой, Л.А. Головчиц и других ученых, мы выяснили, что детьми дошкольного

возраста лучше всего воспринимается комплексно-игровой метод, включающий сказочные сюжеты, где занятия обогащены играми для формирования коммуникативных умений.

Для того чтобы определить содержание работы по развитию коммуникативных умений на занятиях по развитию речи и выделить комплекс сюжетно-ролевых игр, которые можно использовать в ходе занятий, мы составили тематический план занятий.

Таблица 3 – Тематический план работы по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи

Тема	Слова и фразы для общения	Коммуникативные умения
Тематические недели: Игрушки. Ближайшее окружение.		
<i>Продолжение таблицы 3</i>		
«Волшебные слова» формулы приветствия Поздравления и пожелания. Формы: дидактические и игры-инсценировки; игровые ситуации.	Здравствуйте, доброе утро, добрый день, спасибо, благодарю, спокойной ночи, извините, разрешите, пожалуйста, добрых снов, всего хорошего.	Уметь: вежливо общаться с воспитателем и детьми о своих интересах, игрушках, о проведённом выходном. Знать: как правильно попросить прощения; прощение перед сном; утреннее приветствие; вежливая просьба; как начать разговор, обдумать заранее содержание своего сообщения или беседы, как закончить разговор.
Тематические недели: Одежда и обувь. Овощи и фрукты. Мебель, дом. Транспорт.		
<i>Продолжение таблицы 3</i>		
Поведение в общественных местах: -в автобусе; в кино, в парикмахерской; -в магазине; -на прогулке, экскурсии. Формы: беседа-игра; игровые ситуации; упражнения, импровизации	Разрешите пройти, как пройти., спасибо, здравствуйте, извините, можно спросить, как у вас дела?, вам понравилось? Извините за опоздание,	Уметь: вежливо обратиться к человеку за помощью или просьбой; спросить сколько стоит хлеб; узнать на какую экскурсию пойдут; соблюдать верный темп разговора, соблюдать естественный темп речевого общения, следить за выражением лица, мимикой и жестами; говорить слитно, выразительно, следить за

		громкостью речи, не кричать, но говорить достаточно громко.
Тематические недели: Семья. Животные.		
Культура общения. Темы занятий: -знакомство; -поведение за столом; в гостях; -обращение к взрослому человеку; -разговор о животных -дружная семья; -как порадовать маму? -о дружбе.	Скажите, пожалуйста, как вас зовут, здравствуйте, спасибо, как вы себя чувствуете, ты любишь домашних животных?, до свидания, приезжайте скорей, доброго пути.	Уметь: начать разговор с младшими и старшими товарищами, передать свои мысли и закончить разговор; спросить о здоровье человека, Знать: как вести себя за столом, в гостях; знакомство с новыми людьми.

Важным является обучение ведению диалога, ход которого обуславливается не столько знанием определенных реплик и умением вводить их в разговор, сколько потребностью полнее раскрыть тему разговора, получить информацию.

Тема «Ближайшее окружение». Тема включает следующие образовательные линии: знания о ближайшем окружении: название помещений и их назначение, находящееся оборудование. Цель и время пребывания в каждом помещении.

В результате обучения ребенок должен быть ориентирован о деятельности в каждом помещении, умении выразить свои просьбы, желания.

Тема «Семья». Тема включает следующие образовательные линии: знания о себе, своей семье, кто кем кому приходится, умение дать разъяснение о месте работы своих родных и близких.

В результате обучения дети учатся вести диалог, задавать и отвечать на вопросы, уметь строить и анализировать взаимоотношения с другими людьми; осваивать новые формы взаимоотношений и исправлять их недостатки корректными способами. Налаживать отношения между людьми. Заботливо относиться к малышам и пожилым людям. Помогать друг другу. Знать элементарные "правила вежливости (приветствие, извинение, благодарность,

просьба о помощи и т.д.).

Тема «Игрушки и учебные вещи». Тема включает следующие образовательные линии: знания об игрушках и учебных принадлежностях. Из чего они сделаны и для чего предназначены, как с ними обращаться. Знать места для их хранения и времени для игр и занятий.

В результате обучения дети учатся взаимодействовать друг с другом, устанавливать коммуникативные контакты.

Тема «Улица», «Городской транспорт». Тема включает следующие образовательные линии: знание своего адреса, название строений их назначение. Формирование норм поведения в общественных местах и в транспорте. Понимание элементарных правил поведения пешеходов.

В результате обучения у детей формируется основа культуры общения - это вежливость, соблюдение принятых в обществе способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствия, благодарности, извинения, правил поведения в общественных местах.

Темы: «Праздники», «Моё и наше». Тема включает следующие образовательные линии: воспитание доброжелательных отношений в семейном и классном коллективе, оказание взаимопомощи, сочувствия.

На занятиях в процессе игры дети упражняются в проявлении сочувствия ближнему, сопереживая ему. В сюжетно-ролевой игре берут на себя роль определенного действующего лица и упражняются в выражении сочувствия, сопереживания радости и горя другого.

Темы: «Части тела, уход». Тема включает следующие образовательные линии: разъяснение важности организованной жизни и деятельности человека как одного из основных факторов здоровья, пропаганда здорового образа жизни; укрепление здоровья детей через их занятия физкультурой, спортом; знакомство со спортивными и подвижными играми.

Суть специального обучения не в том, чтобы ребенок запомнил некоторое количество слов и фраз. Важно, чтобы ребенок овладел способом использования речевого материала, чтобы он понял, в какой ситуации надо

сказать «спасибо», в какой - «извините», в какой - «добрый день» и т. д.

Овладение опытом использования речевого материала происходит в практике общения. В общении с окружающими людьми у ребенка появляется потребность что-то сказать для того, чтобы достичь своей цели. Это «что-то» ребенку «подсказывает» воспитатель, сурдопедагог. Ребенок повторяет за педагогом слово, фразу и добивается желаемого результата (получает конфету, или ему включают телевизор, или помогают надеть пальто, или оказывают медицинскую помощь и др.). Если сказано неточно, неясно - результат отсутствует. От одной ситуации к другой, с большой помощью педагогов, школьник овладевает речевым общением.

Методика развития коммуникативных умений у слабослышащих детей направлена на активное усвоение ими способов поведения в разных жизненных ситуациях и соответствующего речевого материала. Стремление к общению может быть продиктовано разными потребностями:

- общение ради удовольствия;
- общение с целью получения информации;
- общение с целью передачи информации;
- общение в процессе предметно-практической деятельности (и другой деятельности).

Развитие коммуникативных умений во многом зависит от умения выслушать, понять и принять позицию собеседника, оценить обстановку, находить путь к согласию. Этими умениями дети овладевают практическим путем на занятиях. При обучении активной речевой деятельности педагог может использовать готовые инструкции для ребенка, инструкции с пропущенными словами с опорой на образцы работ, план беседы, различные рисунки, эскизы, схемы.

Разнообразие форм, методов, приемов работы по развитию коммуникативных умений повышает эффективность обучения, а их практическая направленность создает основу для адаптации детей в обществе.

Наибольшее значение для развития коммуникации имеет игра. Она отличается тем, что действия ее происходят в некотором условном пространстве. Детская комната вдруг превращается в больницу или в магазин, или в поле сражения. А играющие дети берут на себя соответствующие роли (врача, продавца, солдата) и действуют от имени этих ролей. В игре это всегда парные или дополнительные роли, поскольку всякая роль предполагает другого участника: ребенок может быть врачом, только если рядом есть больной, покупателем, только если есть продавец и т.п. Поэтому ролевая игра – это деятельность коллективная: она обязательно предполагает других участников и прежде всего сверстников.

Особенностью составленного нами комплекса сюжетно-ролевых игр является направленность игр на овладение детьми коммуникативных умений, способствующих возникновению речевой активности детей, стимулирующих их к речевому общению. Задания, игры и упражнения входящие в комплекс способствуют развитию коммуникативных умений слабослышащих детей за счет оптимизации их интеллектуальной деятельности, стимуляции позитивной мотивации на речевое общение. Участвуя в играх и беседах, слабослышащий ребенок знакомится и запоминает слова и фразы, которые необходимо применить в различных ситуациях общения. Составленный нами комплекс сюжетно-ролевых игр направлен на развитие коммуникативных умений.

Дети учатся вести диалог, как в знакомой, так и в новой для себя обстановке; вести себя достойно и уважительно по отношению к собеседниками.

В постановке такой работы необходимо предусмотреть формирование у детей умений самостоятельно пользоваться словарным запасом для выражения собственных мыслей и чувств, для целенаправленного отбора с этой целью нужных словесных средств и адекватного применения их не только в привычной ситуации, но и в сходных с нею. Успешности формирования таких умений способствует создание в обучении ряда условий, предусмотренных «Программой обучения и воспитания слабослышащих дошкольников» (под ред.

Л.П. Носковой). Проанализировав их, мы выделили следующие рекомендации по работе над развитием коммуникативных умений на занятиях по развитию речи:

1. С первоначального периода обучения языку, формировать привычки общаться с помощью словесной речи. Создание такой привычки способствует расширению опыта применения для выражения своих мыслей и чувств уже усвоенного словесного материала, а также приобретению нового. Первоначальное формирование у слабослышащих детей привычки общаться словесной речью наиболее целесообразно в условиях, когда устраняются необходимость в запоминании нового речевого материала и трудности в ориентации в ситуации, в которой протекает общение. Создание таких условий возможно при осуществлении длительного обучения общению в процессе одной и той же деятельности.

2. Создавать на игровых занятиях потребность в том разговоре, который на них осуществляется в учебных целях. Для формирования этой потребности важно так организовать занятия, чтобы игровые упражнения включались в выполнение интересной и нужной самим детям деятельности и при этом на передний план выдвигалось выполнение определенной, понятной самим детям деятельности, а пользование словесной речью включалось в эту деятельность как необходимый ее компонент.

3. Постепенно увеличивать долю самостоятельности в выделении ситуации общения и в правильном формулировании реплик в процессе общения на основе установления единства знаний, умений и потребностей в пользовании словесной речью. Одним из возможных приемов формирования такой самостоятельности является оправдавший себя постепенный переход от оказания помощи в построении сообщений в виде вопросов педагога к самостоятельному использованию детьми специальной таблицы, состоящей из вопросов, охватывающих содержание сообщений. Использование такой таблицы помогает не только построению собственных высказываний, но и формированию умения адекватно задавать вопросы для выявления

недостающих звеньев в сообщениях товарищей. Такие упражнения способствуют формированию умения самостоятельно вести диалог.

4. Так же, для развития коммуникативных умений у слабослышащих детей необходимо использовать сюжетно-ролевые игры по развитию речи, которые направлены на формирование словаря, работу над значениями слов и выражений, активизацию словаря.

При проведении данных игр следует учитывать общие требования и рекомендации:

- при выборе игр необходимо руководствоваться требованиями программ по развитию речи для слабослышащих дошкольников определенного возраста, в частности, учитывать задачи работы по развитию речи, тематику и содержание занятий;

- при проведении игр выбор форм речи (устная, письменная, тактильная) определяется требованиями программ по развитию речи;

- при проведении всех игр с целью развития навыков общения, указанный словарный материал должен включаться в состав фраз, структура которых зависит от уровня речевого развития детей. В зависимости от ситуации общения с детьми данный речевой материал необходимо использовать в виде поручений, вопросов, сообщений;

- в процессе проведения игр фронтальная работа должна сочетаться с индивидуальной, особенно по отношению к детям, испытывающим трудности в овладении речью.

- в процессе проведения игр на занятиях необходимо ориентироваться на уровень речевого развития ребенка и его индивидуальные особенности.

Предложенные приемы способствуют формированию у детей умений вербализации производимых действий и отдельных видов деятельности в форме развернутых связных высказываний.

В результате дети осмысливают и прочно сохраняют в памяти нужные конструкции фраз и предложений. Систематическое использование таких заданий будет способствовать развитию коммуникативных умений

слабослышащих дошкольников.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

В ходе проведения экспериментальной работы мы выявили недостаточный уровень развития коммуникативных умений слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

На основе анализа методической литературы нами было выделено содержание работы, включающие в себя комплекс игр, наглядный материал и игровые приемы, направленные на овладение дошкольниками коммуникативных умений на занятиях логопеда, а также ряд рекомендаций по организации занятий, которые необходимо выполнять при осуществлении работы с данной категорией детей. Игры отобраны на основании анализа методической литературы авторов: Дыбиной О.В., Черкасовой Е.Л., Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В.

Важным условием для эффективного овладения детьми коммуникацией, является закрепление воспитателем достигнутых на сурдопедагогических занятиях результатов, так как у детей создается положительный фон для овладения речью, а следовательно формируются и закрепляются коммуникативные умения.

Мы полагаем, что последовательное использование данного комплекса игр и выделенных нами рекомендаций позволит более успешно и эффективно развивать коммуникативные умения у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, задачи квалификационной работы выполнены, поставленная цель достигнута.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что содержание коммуникативных умений, представляющих собой сложные, осознанные

коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности к общению, определяется с учетом функций и структуры коммуникативной деятельности. По содержанию данные умения у детей старшего дошкольного возраста объединяют в себе информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные, аффективно-коммуникативные умения и умения ориентироваться в условиях внешней ситуации общения, планировать содержание акта общения, реализовывать задуманное, подбирать вербальные и невербальные средства, оценивать результативность общения и отвечать адаптацией своего коммуникативного поведения.

Результаты опубликованных психолого-педагогических исследований свидетельствуют о том, что самостоятельно, без целенаправленного обучения, коммуникативные умения у данной категории детей развивается со значительным отставанием от коммуникативных умений нормально развивающихся сверстников. Следовательно, необходимо создание в дошкольном учреждении специальных условий для развития коммуникативных умений у слабослышащих детей.

Педагогам, работающим со слабослышащими детьми, необходимо учитывать самоценность и особую значимость дошкольного периода в формировании умений общения; необходимость развития и воспитания дошкольников с учетом знания общих закономерностей развития и природной индивидуальности; нацелить свою работу на поиск и выбор адекватных путей, средств, методов воспитания.

Нами проведена экспериментальная работа по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.

В ходе проведения экспериментальной работы мы исследовали уровень развития коммуникативных умений у детей и выявили недостаточный уровень их развития.

Использование комплекса сюжетно-ролевых игр на занятиях по развитию

речи позволяет в более интересной форме и полной мере выполнять предусмотренные программой обучения и воспитания слабослышащих детей старшего дошкольного возраста задачи развития коммуникативных умений. Поэтому для развития коммуникативных умений слабослышащих детей, мы составили комплекс сюжетно-ролевых игр для использования на занятиях по развитию речи в начале, середине или в конце занятия в соответствии с целями, поставленными педагогом.

Результаты, полученные нами в ходе экспериментальной работы, позволяют сделать вывод, что цель работы достигнута, задачи выполнены. Составленный нами комплекс сюжетно – ролевых игр может быть рекомендован для работы со слабослышащими детьми старшего дошкольного возраста. Считаем, что комплекс игр эффективен для слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреева Л.В. Сурдопедагогика: учебник для вузов [Текст] /Л. В. Андреева. - М.: Академия, 2005.- (высшее профессиональное образование).- 572с.
2. Андрущенко Т.Ю. Коррекционные и развивающие игры для детей 6 – 10 лет: учеб. пособие для вузов [Текст] / Т.Ю. Андрущенко, Н.В. Карабекова. – М.: Академия, 2004. – (Высшее профессиональное образование. Психология). – 93 с.
3. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения: речь и речевое общение детей: метод. пособие для воспитателей [Текст] / А.Г. Арушанова. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка – Синтез, 2008. – (Библиотека воспитателя). – 127 с.
4. Богданова,Т.Г. Сурдопсихология: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений [Текст] / – М.: издательский центр «Академия», 2002.-222с.
5. Бодалев А.А. Личность и общение. [Текст] / А.А. Бодалев.– М., 1983. – 218 с.
6. Болотина Л.Р., Латышина Д.И. Методика внеклассной воспитательной работы в начальных классах [Текст] / – м.: Просвещение, 1978.- 9 с.
7. Боскис, Р.М. Речь и развитие аномальных детей. Основы обучения и развития аномальных детей: Сб. научных трудов / Р.М. Боскис, Р.Е. Левина. – М.: Просвещение, 1983. – 170 с.
8. Бушуева Г.М. Коммуникативные задачи как средство формирования коммуникативных умений у младших школьников: дис. ... канд. пед. наук [Текст] / Г.М. Бушуева. - Калининград, 2003. - 2006 с.
9. Венецкая А.Б. Формирование культуры общения младших школьников: (на материале курса «Этическая грамматика, или Веселый этикет») [Текст] / А.Б. Венецкая. // Начальная школа. – 2009. № 2. – с. 73 – 77.

10. Венгер А.Л. Психологическое обследование младш. школьников [Текст] / А.Л. Венгер, Г.А. Цукерман. – М.: Владос, 2001. – 160с.
11. Волкова К.А. Использование глухими учащимися устной речи как средства общения во внеклассное время [Текст] // Пути интенсификации изучения, обучения и воспитания детей с недостатками слуха. М.,1986. стр
12. Выгодская Г.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно – ролевым играм. [Текст]/ Г.Л. Выгодская – М.: Просвещение , 1975. – 218 с.
13. Выготский Л.С. Основы дефектологии. Собрание сочинений в 6 т. Т.5. – М.,1983.
14. Выготский Л.С. Педагогическая психология: учебное пособие [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика. 2008. – 344с.
15. Головчиц Л.А. Игра в жизни детей с нарушениями слуха [Текст] // Дошкольное воспитание аномальных детей/ Под ред. Л.П. Носковой. М., 1993.
16. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха [Текст] / Под ред. Л.А. Головчиц, – М.,2003.-167с
17. Дошкольное воспитание аномальных детей [Текст] / Под ред. Л.П. Носковой. - М., 1993.
18. Исенина Е.И. Родителям о психическом развитии и поведении глухих детей первых лет жизни. [Текст] / М., 1999.
19. Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология: Учебник для вузов [Текст] / Г.Л. Зайцева. –М. : Владлс, 2004. – (коррекционная педагогика). – 191 с.
20. Запорожец А.В. Психическое развитие ребенка. Избранные психологические труды в 2-х т. Т. 1. [Текст] / М.: Педагогика, 1986.-316с.
21. Зикеев, А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. Пособие для учителя [Текст]/ А.Г. Зивеев. – М.: Педагогика, 1976. – 216 с
22. Зименкова Ф. Н. , Соловьева И.И. Обучение школьников культуре общения [Текст] // Школа и производство. – 2001. - № 1. – с 58 – 59.
23. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебное пособие [Текст] / И.А Зимняя. – М.: Логос, 2001. – 383с.

24. Зыкова Т.С., Хотеева Э.Н. Социально – бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I и II вида: пособие для учителя.[Текст] / - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.-200с.- (коррекционная педагогика)
25. Зыков, С.А. Методика обучения глухих детей языку. [Текст] / – С.А. Зыков. М.,1977.-224с.
26. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения [Текст]: Учебное пособие – 4-е изд. М.: - обучение: Флинта: Наука, 2001г. – 496 с.
27. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. Заведений [Текст] / Б.П. Пузанов, В.И. Селиверстов, С.Н. Шаховская, Ю.А. Костенкова / Под ред. Б.П. Пузанова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.-141с.
28. Кутьев В.О. Внеурочная деятельность школьников : Пособие для кл. руководителей / В. О. Кутьев. - М. : Просвещение, 2003. - 223 с.
29. Лапшин, В.А. Основы дефектологии. [Текст] / В.А. Лапшин, Пузанов Б.П. – М., 2002. – 213 с.
30. Леонгард Э.И. и др. Я не хочу молчать!: Из опыта работы [Текст] / Э.И. Леонгард - М.: Просвещение, 1990. - 143с.
31. Леонтьев А.А Психологические проблемы массовой коммуникации: Учебное пособие [Текст] / А.А. Леонтьев. – М.: Наука, 1974. – 228 с.
32. Лингвистический энциклопедический словарь. [Текст] / Под ред. В.Н. Ярцева – М.Советская энциклопедия. 1990- 840 с.
33. Лисина М.И. Общение со взрослыми у детей первых 7 лет жизни: учебное пособие [Текст] / М.И. Лисина. М.: Педагогика. 1988. – 186 с.

34. Лопатина Л.В., Серебрякова, Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников: учеб. пособие. [Текст] / – СПб.: Издат-во РГПУ им. Герцена: Издат-во «Союз», 2001. - 191 с.
35. Методика работы с детьми, имеющими нарушения слуха. [Текст] / С.Б. Волкова. – М.: Медицина, 2003. – 257 с.
36. Морозова, Н.Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей [Текст] / – М.: Просвещение, 1969.-280с.
37. Мудрик А.В. Общение, как фактор воспитания школьников: Дис. д-ра пед.наук. [Текст]/ Москва, 1980. – 414 с.
38. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: Учеб. Пособие для вузов [Текст] / Л.П. Назарова; ред. В.И. Селиверстова. М., ВЛАДОС,- 2001.-288с.
39. Немов, Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учеб. заведений: В 3 т. [Текст] / Р.С. Немов. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2003. – 639с.
40. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 344 с.
41. Никитина М.Н. Социализация детей с недостатками слуха в условиях учебно – воспитательной работы школы – интерната [Текст] // Социализация детей с недостатками слуха средствами учебно – воспитательного процесса. – СПб., 1997.
42. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений [Текст] / Т.В. Волосовец, Н.В. Горина, Н.И. Зверева и др.; под. ред. Т.В. Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 200с.
43. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 480 с.

44. Педагогический словарь. [Текст]/ Под ред. И.А. Карпова. – М.: АПН РСФСР, 1960.- 540с.
45. Пенин Г.Н., Пономарева З.А., Красильникова О.А., Кораблева Л.В. Воспитание учащихся с нарушением слуха в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. Проф. Г.Н. Пенина и доц. З.А. Пономаревой. – СПб.: КАРО, 2006 – 496 с.
46. Петровский А.В. Психология развивающейся личности: учебное пособие [Текст] / А.В. Петровский. М.: Педагогика, 1997. – 308 с.
47. Петрусинский В.В. Искусство общения в играх [Текст] / В.В. Петрусинский, Е.Г. Розанова, - М. : Владос, 2007. – (Развитие, обучение, воспитание в играх). – 157 с.
48. Психолого-педагогическая реабилитация детей в период после кохlearной имплантации: методическое пособие для педагогов и родителей [Текст] / под общей редакцией Ж.Г.Кульковой, О.Н.Кондаковой. – Челябинск : Цицеро,2011. – 104 с.
49. Развитие детей с нарушениями слуха: во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.)образоват. Учреждений I и II вида [Текст] / под ред. Речицкой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с. – (развитие и коррекция).
50. Рау, Ф.Ф. Устная речь глухих [Текст] / Науч.-исслед. ин-т дефектологии Акад. пед. наук СССР. - Москва : Педагогика, 2003. - 302 с.
51. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. [Текст] / М.: Просвещение, 2001. – 191 с.
52. Речицкая, Е.Г. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: учеб. пособие для студ. высш. учебн. Заведений / Е.Г.Речицкая, Е.В.Пархалина. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 192 с.
53. Речицкая Е.Г. Использование игровой деятельности для развития детей с нарушениями слуха [Текст] // Развитие младших школьников с нарушенным слухом в процессе внеклассной работы. М.,2005.

54. Речицкая, Е.Г. Развитие глухих учащихся в процессе внеклассной работы: учеб. пособие для учителей и воспитателей спецшкол для глухих детей. [Текст] / Ленинградский восстановительный центр ВОГ, 1998. – 114с.
55. Речицкая Е.Г. Развитие детей с нарушениями слуха в процессе внеклассной работы: Учебно – метод. Пособие [Текст] /Ленингр.восстановит. центр.-Л., 2004. – 114с.
56. Речицкая Е.Г. Формирование учебной деятельности младших глухих школьников [Текст] / Л., 1990. – 216с.
57. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми: Учебн. Пособие [Текст]/ . – М. : Владос, 1994. – 343 с.
58. Словарь-справочник по педагогике. [Текст]/ Под ред. П.И. Пидкасистый. – М. Олма Медиа Групп, ОЛМА-ПРЕСС Образование. 2004-123с.
59. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / О.Е. Смирнова - М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 160 с.
60. Соколова О.А. Мир общения: этикет для детей дошкольного и младшего школьного возраста: материалы для спец. образоват. учреждений. [Текст] / Соколова О.А. – СПб.: Каро, 2003. – 287 с.
61. Соловьева А.Н. Основы психологии слуха [Текст] /под ред. Б.Г. Ананьева. – Л.: Б.г., 2002. – 187с.
62. Специальная педагогика: Учебное пособие для пед. Вузов [Текст] / Ред. Н.И. Назаровой. – 2-е изд.,стер. - М.: Академия,2000. – 396с. – 9высшее образование)
63. Специальная психология: Учеб. Пособие для пед.вузов [Текст] / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева и др.; ред. В.И. Лубовский. – 4-е изд., испр. - М.: Академия, 2007. – 461с. – (высшее проф.образ.психол)
64. Сурдопедагогика: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / И. Г. Багрова [и др.] /под ред. Е.Г Речицкой. М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2004. -655с. – (Коррекционная педагогика).

65. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения [Текст]: Науч. – попул. – М.: Высш.шк., 2005 – 159с.

66. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для пед. Вузов [Текст] / И.И. Фришман. – М.: Академия, 2001. – (высшее образование). – 160 с.

67. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах : избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин ; под ред. Д. И. Фельдштейна. – Москва : Издательство «Институт практической психологии» ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 1995. – 414 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Комплекс сюжетно-ролевых игр по развитию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Игра «Аптека»

Цель: учить детей выполнять роль аптекаря, кассира, посетителей аптеки, учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность, учить взаимодействовать между собой.

Оборудование: игрушечное оборудование аптеки.

Ход игры: педагог выясняет знания детей об аптеке. Затем предлагает детям оборудовать аптеку. Распределяет роли, первоначально роль аптекаря берет на себя. Дети по очереди получают чеки в кассе, затем подходят к аптекарю, аптекарь даёт рекомендации, рассказывает о назначении лекарств.

Затем роль аптекаря предлагается кому-то из детей.

Игра «Парикмахерская»

Цель: учить детей брать на себя роль парикмахера, клиента.

Оборудование: парикмахерская зона, все принадлежности.

Ход игры: дети распределяют между собой роли парикмахера, посетителей. Парикмахер может быть женским, мужским, детским и так далее, в зависимости от числа участников. Педагог объясняет кто, что делает, следит за игрой, вносит изменения.

Игра «Магазин»

Цель: учить детей брать на себя роль покупателя и продавца, научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания»,

«овощи», «фрукты».

Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями.

Игра «Семья»

Цель: формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.

Ход игры: воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, скоро предстоит праздник – Новый год. Все хлопочут об устройении праздника. Одни члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу, наряжают дом. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между членами семьи, вовремя помогать им.

Игра «Строим дом»

Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях

труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия

«постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик»,

«плотник», «сварщик», «строительный материал».

Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

Ход игры: воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – строители, они строят дом; другие – водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

Игра «В кафе»

Цель: учить культуре поведения в общественных местах, расширить словарный запас детей: ввести понятия «повар», «официант», учить уметь выполнять их обязанности.

Оборудование: необходимое оборудование для кафе, игрушки- куклы, деньги.

Ход игры: в гости к детям приходит Буратино. Он познакомился со всеми детьми, подружился с другими игрушками. Буратино решает пригласить своих новых друзей в кафе, чтобы угостить их мороженым. Все

отправляются в кафе. Там их обслуживают официанты. Дети учатся правильно делать заказ, благодарят за обслуживание.

Игра «Автобус везет пассажиров»

Цель: учить детей брать роль водителя, кондуктора, пассажиров, учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность, учить взаимодействовать между собой, воспитывать культуру поведения в транспорте.

Оборудование: строительный материал, руль, билеты, деньги, сумка для кондуктора.

Ход игры: из строительного материала воспитатель предлагает детям построить автобус. Дети распределяют между собой роли. *Водитель автобуса* управляет автобусом, вращает руль, подаёт сигнал, делает остановки, объявляет их. *Кондуктор* продает билеты, проверяет проездные билеты, следит за порядком в салоне автобуса, отвечает пассажирам на вопросы, где удобнее им выйти. *Пассажиры* садятся в автобус, покупают билеты, выходят на остановках, уступают места старшим, пассажирам с детьми, помогают им выйти из автобуса, соблюдают правила поведения в общественном транспорте, общаются.

Игра «Игрушки у врача»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение»,

«лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть, выбираются доктор и медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол,

приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много

сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

Игра «Фотосалон»

Цель: расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу, расширить словарный запас: фотограф, кассир, клиенты.

Оборудование: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

Ход игры: клиент приходит в фотоателье, заказывает фотографию. *Кассир* принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. *Клиент* здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. *Фотограф* фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, посмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

Игра «Детский сад»

Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых

действий сотрудников детского сада, расширить словарный запас: воспитатель, младший воспитатель, повар, музыкальный руководитель, медсестра, дети, родители.

Ход игры: *воспитатель* принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... *Младший воспитатель* следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду. *Муз. руководитель* проводит музыкальное занятие. *Медсестра* взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. *Повар* готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игра «Скорая помощь»

Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Оборудование: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Роли: врач, больной, медсестра, водитель скорой помощи.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э.Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.)

Ход игры: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Игра «Школа»

Цель: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Оборудование: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

Роли: ученики, учитель, завуч, директор школы, техничка.

Предварительная работа: Экскурсия в школу (осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса). Беседа с учительницей 1 класса. Беседа с детьми о проведенной экскурсии. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Дидактический материал к сюжетно-ролевым играм по формированию коммуникативных умений у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

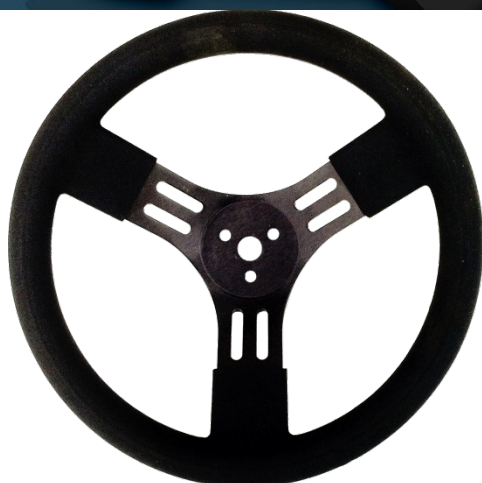
Игра «Скорая помощь»



Игра: «Фотосалон»



Игра «Автобус еезет пассажиров»



Игра «Аптека»



Игра «Магазин»





Игра «Семья»





Игра «Строим дом»





Каменщик



Маляр



Крановщик



Сварщик



Монтажники



Плотник



Игра «В кафе»

ДЕТСКОЕ



МЕНЮ



Чикенбургер
бутерброд с куриной котлетой,
салат из овощей(заправка на выбор)
и картофелем фри
соус на выбор

179/90/45/38
159-00



Зайкин ужин
куриные котлеты
с картофелем фри

90/50/30
98-00



Картошечка фри
с котлеткой
говядина/свинина

80/100/5
110-00



Волшебный супчик
с домашней лапшой
и куриной

100/20/5
40-00



Пюре с куриными
котлетками

90/50/5
110-00



Пюре с куриным
шашлычком

60/50/5
100-00



Пицца
(сосиски, сыр, помидоры)

250 гр
120-00



Сырнички
с мороженым

90/100
90-00



Сырнички
с вареньем

90/20
50-00



Шашлычок
(свинина, цуккини, перчик)

60/20/20
120-00



Рекомендовано
детям до 12 лет

Шашлычок из рыбы
(лосось, цуккини, пюре, зелень)

60/20/20/50
140-00



Игра «Игрушки у врача»



Игра «Детский сад»



заведующая детским садом



логопед



врач



воспитатель



повар



музыкальный руководитель



преподаватель физкультуры



медсестра



прачка

Рис. 316

Игра «Школа»

