



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

**Пути формирования речевой компетенции младшего школьника на
уроках русского языка**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата
«Педагогика и методика начального образования»**

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
65,1 % авторского текста

Работа исполнена к защите
«08» февраля 2024 г.
зав. кафедрой РЯЛ и МОРЯ и Л
Юздова Юздова Людмила Павловна

Выполнила:
Студентка группы ЗФ-408-070-3-1
Воробьева Татьяна Александровна

Научный руководитель:
профессор, доктор педагогических наук
Никитина Елена Юрьевна

Челябинск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка	6
1.1. Формирование речевой компетенции как актуальная проблема теории и методики.....	6
1.2. Пути формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка	17
Выводы по главе 1.....	29
Глава 2. Опытнo-экспериментальное исследование формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка.....	31
2.1. Выявление уровня речевой компетенции у младших школьников	31
2.2. Реализация путей формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка	40
Выводы по главе 2.....	66
Заключение	68
Список использованных источников	71
Приложение	77

ВВЕДЕНИЕ

В ходе современных изменений в системе школьного образования и усовершенствования подходов к преподаванию родного языка, особенно актуальным становится стимулирование и развитие активности и самостоятельного мышления учащихся. Их компетенции должны позволять им свободно использовать родной язык в качестве средства общения, самореализации и творчества.

Акцент в обучении делается на развитии навыков владения родным языком, чтобы ученики могли эффективно общаться и выражать свои мысли. Обучение родному языку также включает изучение языковой теории и понимания его основных принципов. Ученики изучают грамматику, лексику, стилистику и другие аспекты языка, что позволяет им лучше понимать и использовать его в различных контекстах. Наконец, обучение родному языку также ставит перед собой цель развития творческих способностей учеников. Они стимулируются к творческому написанию, чтению литературы, анализу текстов и интерпретации различных языковых проявлений. Это способствует расширению кругозора учеников, развитию их воображения и способности к критическому мышлению.

Современная лингводидактика активно развивается, чтобы соответствовать современным требованиям и потребностям обучающихся. Коммуникативный подход является одним из основных принципов, которые определяют эффективное обучение родному языку. Основная идея коммуникативного подхода заключается в том, что язык в первую очередь является средством коммуникации. Поэтому развитие коммуникативной речи становится ведущей задачей в процессе обучения родному языку. Речевая компетенция, то есть умение правильно и эффективно использовать язык, становится основой успешной социализации.

Языковое образование в школе также строится на компетентностном подходе. Это означает, что ученики развивают не только знания о языке, но и способности и навыки его использования. Обучение становится ориентированным на развитие практических навыков, которые позволяют учащимся применять языковые знания в реальных ситуациях общения.

Актуальность темы исследования обусловлена недостаточной её разработанностью исследования, потребностью в практической разработке стратегий, эффективно формирующих и развивающих у учащихся младших классов речевую компетенцию.

Объект исследования: языковое образование младших школьников.

Предмет исследования: методическое обеспечение формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка.

Цель исследования: выявить пути формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка.

Задачи работы:

1. Выявить состояние проблемы формирования речевой компетенции младших школьников в теории и методике обучения русскому языку с целью дальнейшего совершенствования.

2. Обосновать методическое обеспечение в процессе формирования речевой компетенции младших школьников.

3. Провести диагностику уровней сформированной речевой компетенции младших школьников на уроках русского языка.

Теоретической базой исследования выступают работы в рамках компетентностного подхода (Е. А. Быстрова, И. А. Зимняя, Д. А. Иванов, Т. К. Меркулова, К. Г. Митрофанов, А. А. Петренко, А. В. Хуторской и др.), исследования по проблеме формирования речевой компетентности (М. Я. Бахтина, Г.А. Копниной, М.П. Манаенковой, Е.И. Никитиной и др.).

Практическая значимость исследования состоит в том, что подобранные методические приемы на уроках русского языка может быть

использован учителями начальных классов при организации работы по формированию речевой компетенции младших школьников в образовательной среде школы.

Апробация исследования проводилась в ходе следующих мероприятий:

1. Выступление на заседании методического объединения начальной школы (2023 год, МАОУ «Гимназия №76 г. Челябинска).

2. Выступление на заседании кафедры РЯиЛиМОРЕЯ в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

3. Публикация в рамках программы «Школа Лидер» ГБУ ДПО ЧИРО.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы:

– теоретические: анализ научно-методической литературы, обобщение, систематизация, моделирование;

– эмпирические: тестирование, сравнение и обобщение результатов.

База исследования: в исследовании принимали участие 30 учащихся 3-го класса г. Челябинска.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1. Формирование речевой компетенции как актуальная проблема теории и методики

Речь представляет собой активность человека, которая осуществляется с использованием языка и направлена на общение, выражение эмоций, организацию мыслей, познание окружающего мира, а также планирование и выполнение действий. Речь является не только процессом, но и результатом, включающим устные и письменные высказывания, такие как книги, рассказы, песни и другие тексты.

Развитие речи учащихся представляет собой процесс освоения различных аспектов речевой деятельности, включая фонетику, лексику, грамматику, культуру речи и стилистику. Оно также охватывает развитие механизмов речи, включающих восприятие речи и способность выразить свои мысли, чувства и идеи [21].

С целью предотвращения формирования неправильной и бедной речи, которая наблюдается при стихийном течении данного процесса, в школе применяется система развития речи учащихся. Эта система включает организацию различных речевых ситуаций и создание благоприятной речевой среды. В рамках нее проводятся также работы по расширению словарного запаса, выполнению синтаксических упражнений, развитию текстового мышления и связной речи, а также улучшению интонаций и исправлению речи. Вся эта работа основывается на изучении грамматики, лексики, фонетики, словообразования, стилистики и использует теорию речи и текста, которая не входит в учебную программу, но служит основой для методики развития речи учащихся.

М. Р. Львов определяет качество речи (с точки зрения достижения коммуникативных целей) как свойства, относящиеся к содержанию и форме речи. Среди этих свойств выделяются правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, актуальность и уместность [37].

В материалах модернизации (Закон РФ «Об образовании», «Федеральный компонент государственного стандарта общего образования») образования провозглашается компетентностный подход как одно из важных концептуальных положений обновления содержания образования.

Существует мнение, что компетентностно-ориентированное образование и компетентностный подход начали формироваться в 70-х годах XX века в США. Однако И. Ю. Чуркина и Н. А. Чуркина указывают, что истоки этого подхода можно проследить еще в эпоху Просвещения.

Считается, что компетентностно-ориентированное образование, а соответственно, и компетентностный подход, начинают формироваться в 70-х годах XX века в США. Однако в своей статье «Компетентностный подход в образовании» И. Ю. Чуркин и Н. А. Чуркина указывают, что истоки данного направления можно проследить еще в эпоху Просвещения, В то время, с появлением индустриального общества, возникла потребность в экспертах, обладающих определенными знаниями, умениями и навыками. Однако, понятия «компетентность» и «компетенция» следует различать [1].

В англоязычной методической литературе, термины «компетентность» и «компетенция» обычно обозначаются одним словом - «competence» (иногда также используется «competency»). Тем не менее, следует отметить, что авторы Европейской рамки квалификаций (European Qualifications Framework) признают некоторую взаимозаменяемость этих понятий, но все же проводят различие между ними.

Так, понятие «competence» полностью соотносится с понятием «компетенция», описывая действия, поведение или результаты, которые человек должен продемонстрировать в своей профессиональной деятельности. С другой стороны, понятие «competency» относится к личностным аспектам, качествам и характеристикам индивида, которые приводят к эффективной и качественной деятельности, и, следовательно, соотносится с понятием «компетентность». Таким образом, компетенция является конкретным выражением компетентности [6].

Вопрос о структуре компетентности и компетенций является важной методологической проблемой, и различные исследователи предлагают различные подходы к их определению, основываясь на целях исследований.

В работе И. С. Сергеева и В. И. Блинова компетенция воспринимается как особый результат обучения, который проявляется в готовности использовать свои внутренние и внешние ресурсы для успешной работы в неопределенных ситуациях. Компетентность, в свою очередь, определяется как уровень образования и/или опыта, достаточный для эффективного выполнения социальных или профессиональных обязанностей [52].

В работах Э. Ф. Зеер, Н. Н. Абакумовой и И. Ю. Малковой компетенция определена как интегрированная совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для успешного выполнения профессиональной деятельности, а также как способность человека применять свои компетенции на практике. Компетентность включает не только результаты обучения, но и систему ценностных установок, привычек и других аспектов [23].

Д. А. Иванов обратил внимание на значимость перевода английских терминов «competence» и «competent» при изучении данных понятий. Первый термин, «competence», имеет значение «способность» или

«умение». Он относится к набору знаний и навыков, которые позволяют человеку успешно выполнять определенную деятельность.

Второй термин, «competent», переводится как «компетентность» и связан с такими значениями, как «полноправный», «правомочный», «установленный» или «законный». Такие значения термина «competent» обычно связаны с юридической сферой [24].

Исходя из проведенного анализа, можно сделать вывод о том, что компетенция представляет собой результат образования. Она выражается в системе знаний, умений, навыков, личностных качеств и опыта, которые позволяют человеку эффективно и продуктивно выполнять определенную деятельность в конкретной области.

Компетентностный подход в языковом образовании представляет собой методологический подход, основанный на развитии компетенций у учащихся, вместо простого усвоения языковых правил и грамматики. Он акцентирует внимание на развитии коммуникативных навыков и способностей учащихся, чтобы они могли успешно использовать язык в реальных ситуациях общения.

Основная идея компетентностного подхода заключается в том, что языковое обучение должно быть направлено на развитие конкретных компетенций, таких как говорение, понимание на слух, письмо и чтение, а также на развитие стратегических и социокультурных аспектов коммуникации.

Для младших школьников особое внимание уделяется развитию коммуникативной компетентности, которая включает в себя не только языковые навыки, но и умение применять эти навыки в различных ситуациях общения. Это включает умение выразить свои мысли и идеи на языке, понимать и интерпретировать речь других людей, адаптироваться к различным коммуникативным ситуациям и учитывать социокультурные аспекты языка [36].

Один из важных элементов, способствующих формированию коммуникативной компетентности, является развитие речевой компетенции учащихся. Речевая компетенция включает в себя знание и понимание языковых структур, лексики, фонетики, а также умение использовать эти элементы для эффективного общения.

О. А. Дорожкина и В. Н. Дронова определяют речевую компетенцию как «способность ребенка эффективно использовать свой родной язык в конкретных коммуникативных ситуациях, используя не только словесные выражения, но также неречевые элементы (мимику, жесты, движения) и интонацию для выразительности речи в целом» [19, с. 259].

В структуре речевой компетенции исследователи выделяют следующие составляющие:

- лексическую,
- грамматическую,
- фонетическую,
- диалогическую,
- монологическую,
- коммуникативную.

М. П. Манаенкова определяет речевую компетенцию как свободное и практическое владение речью на определенном языке. Сюда входит умение говорить правильно, бегло и динамично как в диалоге, так и в монологе, а также хорошее понимание устной и письменной речи, включая способность производить и понимать речь в различных функциональных стилях. Речевая компетенция является неотъемлемой частью культуры личности [39, с. 30].

По мнению Н. Н. Романовой, речевая компетенция обусловлена языковой компетенцией, широкой практикой общения и обширным чтением литературы разных жанров. Речевая компетенция в свою очередь определяет коммуникативную компетенцию.

Понятия «навык» и «умение» являются важными понятиями в лингводидактике, связанными с развитием речевой компетенции.

Навык обычно определяется как автоматизированное умение выполнять определенные действия или операции. Умение, с другой стороны, включает в себя более обобщенные и глубокие знания и навыки для решения сложных задач и ситуаций.

Речевая (языковая) операция и языковое действие являются понятиями, которые относятся к речевой деятельности [49].

Данные термины могут иметь различные толкования в разных контекстах и исследованиях. Отсутствие единого мнения относительно сущности терминов обусловлено тем, что в разных педагогических и лингвистических подходах могут быть разные акценты в интерпретации этих терминов.

Речевые навыки относятся к автоматическому использованию языковых средств, таких как грамматика и лексика, в рамках коммуникативных умений. Они представляют собой автоматизированные операции, которые являются составной частью умения. Умение, в свою очередь, является комплексным речевым действием, которое выражается в творческой деятельности.

Речевые грамматические навыки говорения включают автоматизированные грамматические операции, связанные с выбором синтаксических и морфологических структур предложения и их использованием в соответствии с коммуникативными условиями и языковыми нормами.

В целом, речевые умения и навыки обеспечивают правильное построение и осуществление высказывания [40].

Речевая операция – это как элемент речевого процесса, который происходит без нашего осознания, автоматически и стабильно. В

соответствии с определением А. Леонтьева, речевые операции, достигшие высокого уровня мастерства, называются речевыми навыками.

Современные педагоги осознают, что развитие устной и письменной речи является важной задачей не только на уроках русского языка, но и на других предметах. Однако, на уроках русского языка эта задача приобретает особое значение [40, с. 290].

Необходимость тщательного изучения родного языка в школе обусловлена его ключевыми функциями. Прежде всего, язык является инструментом для выражения мыслей и идей. Кроме того, он служит коммуникативным средством, облегчая общение между людьми. Наконец, родной язык позволяет выражать эмоции и настроения.

Владение родным языком (говорение, чтение, письмо) является неотъемлемым условием и средством обучения учащихся [3].

Знание родного языка играет значительную роль в воспитании: только тщательное овладение им позволяет включить школьника в нашу художественную литературу, заинтересовать его участием в различных формах театрального искусства, развить его потребность в чтении газет и журналов, а также обеспечить качественное взаимодействие с взрослыми.

Вся система обучения русскому языку должна способствовать формированию у школьников интереса и привязанности к родному языку, который считается языком великого русского народа и является «языкотворцем». Русский язык, обладающий широким набором выразительных средств и относящийся к одному из самых развитых языков, уже стал языком межнационального общения и вышел на мировую и международную арену, став символом высокой культуры и искусства.

Предмет «Русский язык» в школе не может быть просто научным курсом, так как его основная задача - развитие практических навыков и умений у каждого школьника в отношении родного языка. Вместе с тем, содержание предмета «Русский язык» должно представлять подлинные

образцы высокохудожественного языка, способствовать формированию высокой культуры речи, научить учащихся правильно, точно и выразительно выражать свои мысли, знания и чувства. Кроме того, школа должна предоставить учащимся определенную систему научно-теоретических знаний о родном языке, которая способствует формированию материалистического мировоззрения, развитию абстрактного мышления и создает теоретическую основу для освоения орфографических, грамматических и орфоэпических навыков и умений учащихся [54].

В начальных классах занятия по русскому языку направлены на развитие различных навыков и умений у учащихся. Учащиеся развивают свою устную и письменную речь через чтение, письмо, изучение грамматики и наблюдения. Особое внимание уделяется обучению грамоте детей, которые только начинают свой путь в 1 классе. Они изучают основы чтения и письма и постепенно развивают эти навыки, чтобы они стали привычкой. Это позволяет им успешно осваивать учебный материал и дальше развиваться в области русского языка.

Кроме того, важной частью занятий по русскому языку является изучение литературной нормы. Учащиеся учатся правильно писать и ставить знаки препинания, правильно произносить слова и развивать выразительность своей речи. Они также изучают элементы стилистики, что помогает им лучше выразить свои мысли и чувства. Также учащиеся получают теоретические знания по грамматике, фонетике, лексике, что позволяет им лучше понимать и анализировать русский язык. Они формируют систему научных понятий, которые помогают им лучше ориентироваться в изучении языка и улучшать свои навыки. Наконец, школьники знакомятся с образцами художественной, научно-популярной и другой литературы через уроки чтения и грамматики. Это позволяет им развивать свое восприятие и понимание литературных произведений [40].

В начальной школе предмет «русский язык» объединяет все эти задачи в единую программу. Основной целью обучения русскому языку является развитие у учащихся навыков грамматически правильного, стилистически точного, содержательного и выразительного устного высказывания, а также умение писать орфографически правильно. Эта цель, специфичная для русского языка как предмета, достигается взаимодействием с другими образовательными целями, которые направлены на формирование личности ученика.

Обучение в начальной школе ведется с учетом психологических особенностей младших школьников.

Характеризуя младший школьный возраст, И. Ю. Кулагина пишет: «Младший школьный возраст считается высшей точкой детства. В ребенке сохраняются многие детские черты – легкомыслие, наивность, взгляд снизу вверх на взрослого. Для него обучение – значимая деятельность» [31].

С первого дня обучения в школе детям даются задания, требующие максимального использования их интеллектуальных и физических сил вне зависимости от предыдущего опыта. Дети сталкиваются с новыми факторами, такими как личности учителей, большое количество новых детей, изменения в расписании, долгосрочные ограничения физической активности и новые обязанности, которые не всегда привлекательны.

По мнению Л. И. Божович, переход от дошкольного воспитания к школьному детству характеризуется резким изменением положения ребенка в системе общения и в целом в образе жизни. При этом следует подчеркнуть, что позиция школьников создает особую нравственную направленность характера ребенка [7].

Начало обучения в школе меняет социальную ситуацию развития ребенка, делая его «общественным» субъектом, который несет социально значимые обязанности, оцениваемые обществом.

В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится основной, определяющей важнейшие изменения в развитии психики детей. В результате учебной деятельности формируются психологические новообразования, которые являются основой для последующего развития.

Л. С. Выготский отмечал, что в младшем школьном возрасте интеллектуальное развитие происходит очень интенсивно. Развитие мышления приводит к качественной перестройке восприятия и памяти, делая их регулируемыми и произвольными процессами. Это является ключевым достижением в развитии младших школьников [12].

Дети в возрасте 7-8 лет обычно мыслят конкретно и привязываются к внешним признакам объектов и действий (например, что они делают или для чего предназначены). Однако, когда они достигают 3-4 класса, они начинают использовать знания и представления, полученные в процессе обучения, чтобы понимать связи и отношения между объектами и явлениями.

При этом в процессе своего развития, младшие школьники переходят от анализа отдельных предметов и явлений к анализу связей и отношений между ними. Когда они достигают стадии формальных операций, они обладают способностью к обобщению и абстрагированию, что позволяет им более глубоко и аналитически мыслить.

Характеристическими особенностями младшего школьного возраста являются доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность и игровое отношение к окружающему миру. В целом, эти особенности могут считаться позитивными и способствовать успешному обучению и воспитанию.

Младшие школьники обычно выполняют требования учителя без вопросов и споров, доверчиво воспринимают оценки и поучения учителя, подражают ему в манере рассуждать и интонациях. Они также тщательно выполняют задания, не задумываясь над назначением своей работы.

Однако, такие психологические особенности, как безраздельное подчинение авторитету и бездумное выполнение указаний, могут в дальнейшем оказаться негативными для процесса обучения и воспитания. Поэтому важно, чтобы взаимоотношения учителя и учеников были основаны на взаимном уважении и доверии, а учитель старался развивать критическое мышление и самостоятельность учеников [31].

Характер ребенка младшего школьного возраста имеет свои особенности, такие как импульсивность и недостаточность воли. В этом возрасте ребенок еще не умеет длительно преследовать намеченную цель и упорно преодолевать трудности. Однако, с возрастом и опытом, у ребенка начинают формироваться интерес к учебной деятельности и потребность в приобретении знаний.

Возникновение заинтересованности в обучении начинается с проявления интереса к самому процессу. Ученики первого класса могут проявлять энтузиазм и прилежно выполнять задания, даже не полностью осознавая, как они будут применяться в реальной жизни. Второй этап заключается в развитии интереса к результатам учебной деятельности, когда ребенок начинает радоваться своим успехам и достижениям. И, наконец, последний этап связан с развитием интереса к содержанию учебной деятельности и желанием приобретать новые знания [26].

Развитие ученика в начальной школе зависит от многих факторов, включая ясность и понимание учебного материала. У младших школьников хорошо развито непроизвольное внимание, поэтому учебный материал, представленный в яркой, интересной и доступной для ребенка форме, вызывает интерес и внимание, ускоряет запоминание содержания.

Таким образом, речевая компетенция означает, что человек обладает определенными знаниями, умениями и навыками в области языка и коммуникации. В нее входит способность грамотно и эффективно выражать свои мысли и использовать язык в соответствии с правилами и

общепринятыми нормами. Формирование речевой компетенции начинается с самого начала обучения в школе, когда дети учатся развивать свой словарный запас, правильно строить предложения, а также учатся использовать язык для общения, обсуждения и анализа. При проведении уроков русского языка важно учитывать особенности психологии детей младшего школьного возраста, чтобы создать комфортную и подходящую обстановку для их речевого развития.

1.2. Пути формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка

Формирование речевой компетенции – это долгий и сложный процесс, который требует планомерного подхода [36]. Учебный процесс по изучению языка в школе представляет собой контролируруемую деятельность, и у учителя есть большие возможности для ускорения развития речевых навыков учащихся путем организации специальных учебных заданий. Так как речь является деятельностью, то обучение речи должно быть ориентировано на активное практическое применение языка.

Одно из основных отличий учебной речевой деятельности от естественной речевой деятельности заключается в том, что учебная речь имеет искусственно заданные цели, мотивы и содержание, которые не возникают естественно из желаний и деятельности индивида в обычных ситуациях [17].

Поэтому важно правильно выбирать темы для обсуждения, заинтересовывать учащихся и вызывать у них желание принять активное участие в обсуждении. Это является одной из ключевых задач при развитии речи в школе [34].

Есть несколько требований, которые можно выделить в отношении уровня развития речи у младших школьников [54].

Устная речь должна быть содержательной. Это означает, что нельзя просто говорить, не имея достаточных знаний о теме, объекте или событии, о которых идет речь. Каждое слово, которое дети используют в своей речи, должно быть подкреплено конкретными предметами или явлениями.

Речь должна быть логичной и последовательной, с четким изложением мыслей. Важно следовать плану и устанавливать связь между предложениями. В устных ответах необходимо избегать пропусков важных фактов, повторений и противоречий.

Устная речь должна быть ясной и понятной для всех слушателей без затруднений. Ясность зависит от полноты и последовательности изложения мыслей, правильной структуры предложений и соответствия порядка слов, правильного использования местоимений, предлогов, союзов и других элементов. Использование иностранных слов и диалектизмов может нарушить ясность речи.

Речь должна быть точной и достоверной, правильно передавать реальность, передавать факты и использовать наилучшие языковые средства – слова и предложения, которые полно и точно передают характеристики изображаемого.

Устная речь должна быть выразительной и эмоциональной, способной передать не только информацию, но и передать эмоциональное состояние и оттенки говорящего [54].

Когда мы работаем над развитием устной речи у младших школьников, мы обращаем внимание на то, как они общаются с другими людьми и как они выражают свои мысли. Очень важно уделить внимание тому, как они произносят слова и какую интонацию, громкость и темп речи используют. Эти аспекты речи могут быть разнообразными – ребенок может говорить слишком быстро, медленно, небрежно или произносить слова с угрюмым, вялым или тихим тоном. Наблюдая за тем, как ребенок

говорит и насколько выразительно он использует свою речь, мы можем сделать выводы о том, в какой речевой среде он находится и как она влияет на его развитие [35].

Кроме того, развитие речевых навыков у младших школьников напрямую связано с уровнем развития их словарного запаса, как активного, так и пассивного, и с умением строить различные виды предложений и высказываний. Важно помочь детям расширить свой словарный запас и научиться выражать свои мысли ясно и последовательно.

На уроках русского языка в начальной школе выделяют следующие источники приобретения речевой компетенции:

- опыт народной культуры,
- – опыт межличностного общения,
- – опыт восприятия искусства [36].

Для развития речевой компетенции младших школьников необходимо следовать нескольким этапам и учитывать следующие условия:

I. 1-2 класс.

Одним из ключевых условий для развития речи у человека является потребность в выражении своих мыслей и чувств. Без этой потребности ни маленькие дети, ни человечество в целом не смогли бы развить свою речь на протяжении истории.

Следовательно, важным методическим условием для развития речи учащихся является создание ситуаций, которые будут стимулировать потребность у школьников высказаться, вызывать в них желание и необходимость выразить свои мысли устно или письменно [34].

На первом этапе развития речи (1-2 классы) под руководством педагога дети могут:

- участвовать в классных дискуссиях и общении,

- давать полные ответы на вопросы и задавать свои вопросы,
- комментировать и высказывать свои мысли,
- постепенно учатся делать простые и логичные высказывания.

II. 2-3 класс.

Возникает второе важное условие для успешного высказывания – наличие содержания и материала, о чем нужно говорить. Чем более содержательным и полным будет материал, тем более осмысленным будет высказывание.

На этом этапе дети:

- проявляют простоту и ясность в своих высказываниях, умеют выразить свои мысли ярко и четко,
- улучшается их умение вступать в общение с другими собеседниками [34].

III. 3-4 класс.

На третьем этапе развития речи (3-4 классы) становится очевидным, что для выражения мыслей и общения между людьми необходимо использовать понятные всем знаки, особенно слова, их комбинации и обороты. Поэтому третьим важным условием успешного развития речи является овладение языковыми средствами. Важно предоставить детям примеры языка и создать для них благоприятную речевую среду.

На этом этапе под руководством педагога дети могут:

- вести беседы в парах или группах,
- участвовать в диалогах,
- уметь проводить дискуссии и высказывать свои аргументы,
- принимать участие в конференциях, играх и других активных формах общения.

Одной из основных характеристик программ по русскому языку является акцент на развитии речевых навыков.

1. Учащиеся учатся эффективно общаться как в устной, так и в письменной форме, умеют конструировать различные типы высказываний.

2. Школьники развивают навыки работы с учебными материалами, умеют использовать учебник в качестве источника информации.

3. Изучение языка направлено на коммуникативные цели, позволяющие понять значение языковых средств и правила их использования, а также осознанно применять полученные знания в практике речи.

4. Особое внимание уделяется значению изучаемых языковых единиц, учащиеся учатся их умелому использованию в речи [35].

На уроках русского языка младшие школьники развивают свою речевую компетенцию путем обогащения словарного запаса. Учитель должен подбирать языковой материал, способствующий созданию атмосферы уважения к русскому языку.

Вышесказанное подтверждает, что развитие речевой компетенции играет важную роль в учебной деятельности младших школьников и в их общении с учителями и сверстниками. Она оказывает значительное влияние на их успехи в учении и способность эффективно взаимодействовать с окружающими людьми.

При формировании речевой компетенции важно учитывать следующие условия [2]:

1. Младшим школьникам свойственен игровой интерес, и поэтому для эффективного усвоения учебной программы рекомендуется использовать игровую форму обучения. Чем больше игрового элемента в уроке, тем больше мотивации у детей и больше вероятность развития их речевых навыков.

2. У младших школьников наблюдается разнообразие уровней развития речи: некоторые хорошо читают, в то время как другие

испытывают трудности. Для более эффективного усвоения материала рекомендуется проводить уроки развития речи на интересные темы, а также использовать задания, способствующие расширению активного и пассивного словарного запаса на уроках русского языка.

3. У многих детей, поступающих в школу, и особенно у тех, у кого есть нарушения речи, наблюдаются проблемы с фонематическим восприятием. Однако развитие слухового восприятия и умения различать звуки является неотъемлемым условием для успешного овладения речевой компетенцией. Поэтому важно развивать фонематическое восприятие вовремя, чтобы преодолеть трудности в освоении навыков чтения и письма.

4. Узкий кругозор младших школьников может ограничить развитие их речевой компетенции. Поэтому на уроках русского языка важно постоянно расширять горизонты учеников и представлять изучаемые явления с разных сторон, чтобы брать новые знания и опыт.

В развитии речевой компетенции учащихся начальных классов большую роль играет развитие навыков устной диалогической и монологической речи, как устной, так и письменной формы [17].

Диалогические формы обучения представляют собой методы, которые основаны на активном взаимодействии и постоянной обратной связи между специалистом, который передает знания, и учениками, которые их получают.

Работа с диалогом включает два этапа. Воспроизведение и игра диалога на основе текста, который был прослушан или прочитан. Составление диалога на основе ситуаций, которые изображены на рисунках, используя словесную поддержку и дополнительные материалы, а также самостоятельное создание диалогов с соблюдением правил этикета и культуры общения.

Методика развития диалогической речи учитывает психологическую структуру этого вида речевой деятельности, которая включает следующие составляющие:

1. Мотивация.
2. Цель.
3. Языковые средства.
4. Ожидаемая реакция собеседника в качестве конечного результата [48].

Одной из основных целей развития диалогической речи является передача информации. Вопросно-ответная форма диалога позволяет эффективно обмениваться знаниями, задавать вопросы, получать ответы и развивать понимание смысла высказываний, что помогает учащимся углубить свои знания и расширить свои компетенции в различных предметных областях.

Кроме того, диалогическая речь способствует установлению контакта между собеседниками. Она развивает навыки общения, взаимодействия и социальной адаптации. Учащиеся учатся выражать свои мысли, слушать и уважать точку зрения других людей, а также аргументировать свои собственные идеи.

Овладение правилами речевого этикета также играет важную роль в развитии коммуникативных навыков учащихся. Ученики должны учиться обращаться друг к другу с уважением, использовать вежливые формулы общения, учитывать контекст и обстоятельства, в которых происходит общение.

Учебный процесс становится более эффективным и приятным, когда учащиеся обладают навыками диалогической речи и соблюдают речевой этикет. Они могут активно участвовать в дискуссиях, задавать вопросы, высказывать свои мысли и устанавливать конструктивный диалог с учителями и сверстниками.

Формирование монологической речи учащихся начальных классов требует выполнения двух основных этапов:

1. Пересказывание прочитанных или прослушанных текстов.
2. Составление собственных высказываний на основе собственных наблюдений и опыта [17].

Для развития речевых компетенций рекомендуется на уроках русского языка использовать такие приёмы, как:

1. Составление уточняющих вопросов к выступающему.
2. Высказывание и аргументация суждений.
3. Выступление перед аудиторией с сообщением.
4. Дополнение и продолжение суждения одноклассников.
5. Проблемные вопросы для обсуждения.
6. Построение логических цепей рассуждений.
7. Игра.
8. Взаимоопрос.
9. Работа в парах.
10. Работа в группах.

Развитие речевых навыков у младших школьников можно эффективно осуществлять через игровой подход. Согласно исследователям О. А. Дорожкиной и В. Н. Дроновой, игра «позволяет детям воплотить свои идеи и выразить свои эмоции» [19, с. 263]. В процессе игры они учатся создавать собственные сюжеты.

Для учащихся младшего школьного возраста игра является привычной деятельностью, которая стимулирует их познавательную, трудовую и творческую активность. Поэтому при развитии диалогических навыков, учащихся наиболее оптимальным подходом является использование игровых элементов, таких как игровые действия, формы и материалы. Это позволяет вовлечь учащихся в учебный процесс и создать эмоциональный отклик на обучение, минимизируя перегрузку [43].

Речевые игры имеют множество преимуществ. Во-первых, они способствуют активному участию детей в урочной деятельности и создают комфортную атмосферу. Ребенок, осознавая, что игра – это безопасное пространство для экспериментирования и ошибок, более открыто общается и проявляет свою самостоятельность. Речевые игры развивают навыки коммуникации и взаимодействия между учащимися. В процессе игры дети вынуждены слушать друг друга, общаться, выражать свои мысли и идеи, а также адаптироваться к действиям и речи других участников игры. Таким образом, они учатся эффективно коммуницировать, выслушивать и уважать точку зрения других людей, а также сотрудничать и решать проблемы в группе [27].

В ходе игр дети активно используют язык для общения, формулирования правил, описания предметов, ситуаций и персонажей. Они учатся правильно и грамотно выражать свои мысли, расширяют словарный запас, улучшают навыки чтения и письма. Это позволяет им развивать языковую компетенцию, которая является важным аспектом общего образования и успешного усвоения других предметов.

Для формирования речевой компетенции в процессе изучения новых тем и выполнения сложных заданий используются разнообразные упражнения, включающие проговаривание вслух [2]. На уроках играют важную роль создание различных проблемных ситуаций, которые стимулируют диалог [5].

Для введения учащихся в тему урока, определения цели и постановки задач применяется подход, основанный на подводящем диалоге, который педагог развивает постепенно, передавая необходимые знания. Существует несколько форм подводящего диалога:

1. Аналитическое коллективное наблюдение: в данной форме особое внимание уделяется тщательному подбору обучающего материала, разработке точной системы вопросов, заданий и упражнений. Важно

использовать эффективные методы для выявления новых понятий и создания системы фиксации общих открытий. Аналитическое наблюдение может быть завершено суммированием результатов в виде блок-схем, кластеров, плана, устной формулировки или ознакомлением с выводами в учебнике.

2. Фронтальная дискуссия может быть использована в качестве метода, включающего следующие шаги: учащиеся выражают свои мнения, точки зрения и выдвигают гипотезы, которые фиксируются учителем. Затем учащимся предоставляется возможность обсудить выдвинутые гипотезы, их корректировку и приход к правильным ответам. После этого обязательно обосновывается выбранная версия [57].

Н. В. Апполонова предлагает использовать технологию проблемного диалога, разработанную Е. Л. Мельниковой, для развития речевых компетенций. Проблемный диалог направлен на творческое освоение знаний учащимися путем организации специального диалога с учителем [17].

В рамках этой технологии выделяются два типа проблемных ситуаций: удивление и затруднение. Важно отметить, что коммуникация между учащимися, включая диалоги как с одноклассниками, так и с учителем, является основным элементом данной технологии.

В развитии речевой компетенции у обучающихся значительную роль играет совместная деятельность. По словам Э. Г. Азимова, это «форма групповой работы, где все действия участников направлены на достижение общей цели» [17, с. 290].

Перед тем, как приступить к групповой работе, дети изучают навыки работы в парах. Введение работы в парах рекомендуется начинать с первого класса с самых первых дней обучения. Мы знаем, насколько сложно современным первоклассникам приспособиться к школе. В этот период особую важность имеют формы взаимодействия между

первоклассниками. В частности, работа в парах является самой комфортной формой организации учебного процесса, которая направлена на развитие межличностных отношений. Работа в парах можно рассматривать как начальный этап формирования деловых межличностных связей [29].

Сначала можно давать простые задания, например, читать друг другу текст задания или выполнять задания с взаимной проверкой. Затем следует обсуждение в парах. Важно, чтобы ученик говорил по теме, умел задавать и отвечать на вопросы. Работая в парах, дети быстрее и качественнее усваивают учебный материал. Они проявляют больший интерес к таким упражнениям.

Работа в парах имеет множество преимуществ для развития навыков коммуникации у детей. Во-первых, она способствует активному прослушиванию ответов партнера и готовности к собственному высказыванию. Во-вторых, она позволяет детям свободно общаться друг с другом и чувствовать себя комфортно во время работы. Кроме того, работа в парах стимулирует интерес детей к учебному материалу и помогает им развивать навыки высказывания, аргументации и обсуждения.

Организация парной работы может быть гибкой и варьироваться в зависимости от уровня подготовки учеников. Например, при сильной группе учеников они могут помогать средним или слабым, а средние ученики могут работать индивидуально или в паре. Такая форма работы может применяться на разных этапах урока и охватывать всю группу, ее часть или отдельных учеников.

В итоге, работа в парах способствует развитию коммуникативных навыков учеников, повышает их интерес к учебному процессу и позволяет гибко адаптировать работу под индивидуальные потребности каждого ученика [29].

Обсуждение в парах предполагает обмен мнениями и идеями между участниками пары на определенную тему. В ходе обсуждения они говорят по данной теме, задают вопросы друг другу и развивают их. Например:

1. Задайте друг другу два любых вопроса, связанных с прочитанным текстом, и ответьте на них.

2. Составьте вопросы к тексту, начиная с «почему?», «зачем?», «когда?» и задайте их друг другу.

3. Посоветуйтесь в парах и решите, как лучше выполнить задание.

Таким образом, ученики постепенно развивают навыки работы в паре, учатся высказываться, задавать вопросы и обсуждать тему с партнером [32].

Следующий этап – это групповая работа, которая позволяет улучшить успеваемость, раскрыть систему отношений школьника к миру, одноклассникам и самому себе. Основная цель групповой работы – развитие мышления обучающихся, а развивать мышление – значит, развивать умение думать. При этом решается ряд учебных и воспитательных задач:

- возрастает объём усваиваемого материала и глубина его понимания,

- на формирование понятий, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении,

- ученики получают удовольствие от занятий, комфортнее чувствуют себя в школе,

- возрастают познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся,

- меняется характер взаимоотношений между детьми (исчезают безразличие, агрессия, прибавляются теплота и человечность),

- возрастает сплочённость класса,

– растёт самокритичность (ребёнок, имевший опыт работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует),

– учитель получает возможность реально осуществлять индивидуальный подход к обучающимся (учитывать их взаимные склонности, способности, темп работы при делении класса на группы, давать группам задания, дифференцированные по трудности) [18].

Включение всех школьников в активную работу на уроке становится возможным благодаря групповой форме работы. Организация учебной деятельности в парах и группах позволяет каждому ученику проявить свои мысли и высказать свое мнение. В процессе обсуждения разных вариантов решения задач и споров внутри группы, дети взаимно обучаются, ведут учебные диалоги. Важно отметить, что групповая работа способствует индивидуальному подходу в условиях массового обучения и содействует взаимодействию между учениками для определения их индивидуальных потребностей и способностей [18].

Таким образом, основной задачей преподавания русского языка в начальной школе является формирование речевой компетенции, которая позволит учащимся грамотно и содержательно общаться. Для развития диалогической и монологической речи учащихся начальных классов применяются различные методы и подходы, которые помогают им освоить лексику, синтаксис и правильное произношение, а также развить навыки общения. Методы и выбираются учителем с учетом их эффективности и соответствия педагогическим задачам.

Выводы по главе 1

Речевая компетенция означает, что человек обладает определенными знаниями, умениями и навыками в области языка и коммуникации. В нее входит способность грамотно и эффективно выражать свои мысли и

использовать язык в соответствии с правилами и общепринятыми нормами. Формирование речевой компетенции начинается с самого начала обучения в школе, когда дети учатся развивать свой словарный запас, правильно строить предложения, а также учатся использовать язык для общения, обсуждения и анализа. При проведении уроков русского языка важно учитывать особенности психологии детей младшего школьного возраста, чтобы создать комфортную и подходящую обстановку для их речевого развития.

Основной задачей преподавания русского языка в начальной школе является формирование речевой компетенции, которая позволит учащимся грамотно и содержательно общаться. Для развития диалогической и монологической речи учащихся начальных классов применяются различные методы и подходы, которые помогают им освоить лексику, синтаксис и правильное произношение, а также развить навыки общения. Методы и выбираются учителем с учетом их эффективности и соответствия педагогическим задачам.

ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

2.1. Выявление уровня речевой компетенции у младших школьников

С целью практического обоснования выводов, полученных в ходе теоретического изучения проблемы формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка, было проведено исследование.

Экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ «Гимназия №76 г. Челябинска». В эксперименте принимали участие учащиеся 3 класса. Всего в количестве 30 человек.

Цель опытно-экспериментальной работы: изучить уровень речевой компетенции младшего школьника и предложить методику ее повышения.

Для достижения поставленной цели были выдвинуты следующие задачи:

1. Подобрать методику диагностики речевой компетенции детей младшего школьного возраста.
2. Провести диагностическое исследование по выявлению уровня сформированности речевой компетенции младших школьников.
3. Предложить приемы и методы формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка.
4. Оценить результаты проведенной работы и подготовить отчет.

Методы

Для исследования речевой компетенции младших школьников предполагается проведение педагогического эксперимента. Педагогический эксперимент является методом познания, который позволяет изучать педагогические явления и искать новые подходы к решению педагогических задач и проблем. Он осуществляется в

контролируемых, управляемых условиях, как в естественных, так и в искусственно созданных с целью изучения взаимосвязей между педагогическими факторами, условиями и процессами. В ходе педагогического эксперимента осуществляется систематическое воздействие на один или несколько факторов, а также регистрация соответствующих изменений в поведении и изучаемых объектах или системах. Сущность педагогического эксперимента заключается в целенаправленном внесении значимых изменений в ход педагогического процесса в соответствии с поставленной задачей и гипотезой исследования.

Кроме того, для отслеживания результатов эксперимента применялся метод экспертных оценок, тестирования, анкетирования.

Метод экспертных оценок используется для количественного выражения информации, предоставленной специалистами (экспертами), с помощью различных оценочных шкал. Он основан на знаниях, опыте и интуиции экспертов

Анкетирование – метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников, называемых анкетами.

Метод тестирования используется в диагностике для измерения определенных показателей. В этом методе применяются стандартизованные вопросы и задачи, которые известны как тесты и имеют определенную шкалу значений.

Для проведения экспериментального исследования мы используем методику изучения речевой культуры учащихся.

Методика «Речевые компетенции».

Учитель заполняет таблицу, в которой фиксируются сформированные у ребенка компетенции.

В качестве речевых компетенций выделены следующие:

1. Развитие речи

- Показатель 1.1. Говорит ясно, правильно.
- Показатель 1.2. Говорит законченными предложениями.
- Показатель 1.3. Говорит выразительно
- Показатель 1.4. Участвует в дискуссии
2. Понимание прочитанного
- Показатель 2.1. Понимание основного смысла
- Показатель 2.2. Может называть героев текста.
- Показатель 2.3. Может описать произошедшие события
3. Пересказ
- Показатель 3.1. С опорой на помощь учителя
- Показатель 3.2. Без опоры на помощь учителя
4. Рассказывание.
- Показатель 4.1. Составляет собственный рассказ

Таблица 1 – Речевые компетенции

№ п/п	Ф.И. ученика	Изучаемые компетенции									
		Развитие речи				Понимание прочитанного			Пересказ		Рассказы- вание
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1
1	+	+								
2 и т.д.											

Задания:

1. Свободная беседа с ребенком
2. Чтение рассказа ребенку с последующим выяснением уровня понимания текста.
3. Пересказ короткого текста.
4. Рассказывание по картине.

Каждый исследуемый параметр оценивается в баллах от 0 до 2.

0 – не развит,

1 – недостаточно развит,

2 – хорошо развит.

Всего по методике можно получить от 0 до 24 баллов.

Низкий уровень речевой культуры – 0-8 баллов.

Средний уровень речевой культуры- 9-17 баллов

Высокий уровень речевой культуры – 18-24 балла.

2. Методика «Анкета на знание правил речевого этикета»
(С. В. Королькова).

Предназначена для оценки уровня знаний младших школьников в области устойчивых формул речевого этикета и норм общения. Цель методики заключается в определении степени освоения учениками данных знаний.

Анкета состоит из восьми вопросов, каждый из которых представляет конкретную речевую ситуацию.

Учащимся предлагается выбрать один из трех вариантов ответа, считая его правильным. Варианты ответов обозначены буквами: «А» – верный ответ, «Б» – приемлемый ответ, «В» – неверный ответ. Каждому ученику выдается бланк для ответов. Анкетирование проводится сразу для всего класса и занимает 10 минут. Оценка результатов осуществляется путем присвоения баллов: за ответ «А» ученик получает 4 балла, за ответ «Б» – 2 балла, за ответ «В» – 0 баллов. Затем баллы суммируются, и определяется общий уровень знаний.

Высокий уровень знаний соответствует результатам от 23 до 32 баллов. Этот уровень характеризуется точным знанием устойчивых формул речевого этикета, основных правил и норм речевого общения, что позволяет выбирать наиболее вежливые ответы.

Средний уровень знаний соответствует результатам от 11 до 22 баллов. На этом уровне имеются некоторые знания о нормах и правилах

речевого этикета, а также о нескольких формулах речевого общения, но они не являются достаточными.

Низкий уровень знаний соответствует результатам от 0 до 10 баллов. В этом случае знания о правилах и нормах речевого этикета минимальные или полностью отсутствуют.

3. Методика «Определение активного словарного запаса» Р. С. Немов).

Предназначена для оценки уровня владения языковыми средствами и выразительностью речи учащихся путем определения их активного словарного запаса. Цель методики заключается в выявлении способности детей использовать разнообразные части речи при описании, повествовании и рассуждении.

Каждому ученику предлагается одна картинка, состоящая из нескольких частей, на которой изображены люди и разнообразные предметы. Задание заключается в том, чтобы дети как можно быстрее и подробнее рассказали о содержании картинки и происходящих событиях на ней. Задание проводится индивидуально, а речь детей записывается в специальном протоколе. Ученикам отводится 5 минут на выполнение задания.

Оценка результатов осуществляется по таблице, которая содержит два столбца: фиксируемые признаки речи и частоту употребления этих признаков каждым ребенком.

За каждую часть речи учащийся получает 1 балл, максимально возможное количество баллов – 10. Таким образом, баллы подсчитываются, и выводится уровень.

Высокому уровню соответствуют баллы от 8 до 10, в этом случае ребёнок использует в своём рассказе 8-10 различных частей речи.

Среднему уровню соответствуют баллы от 4 до 7, когда ребёнок использует в рассказе от 5 до 7 различных частей речи.

Низкому уровню соответствуют баллы от 0 до 3, в этом случае ребёнок называет от 1 до 4 частей речи.

Диагностика носила индивидуальный характер. Были опрошены 20 детей экспериментальной группы. Результаты диагностики были занесены в таблицу 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики по методике «Речевые компетенции»

Умения Уровни развития умений	Развитие речи	Понимание прочитанного	Пересказ	Рассказывание	Общий уровень
Низкий	25	10	55	70	25
Средний	45	25	30	25	35
Высокий	30	65	15	5	40

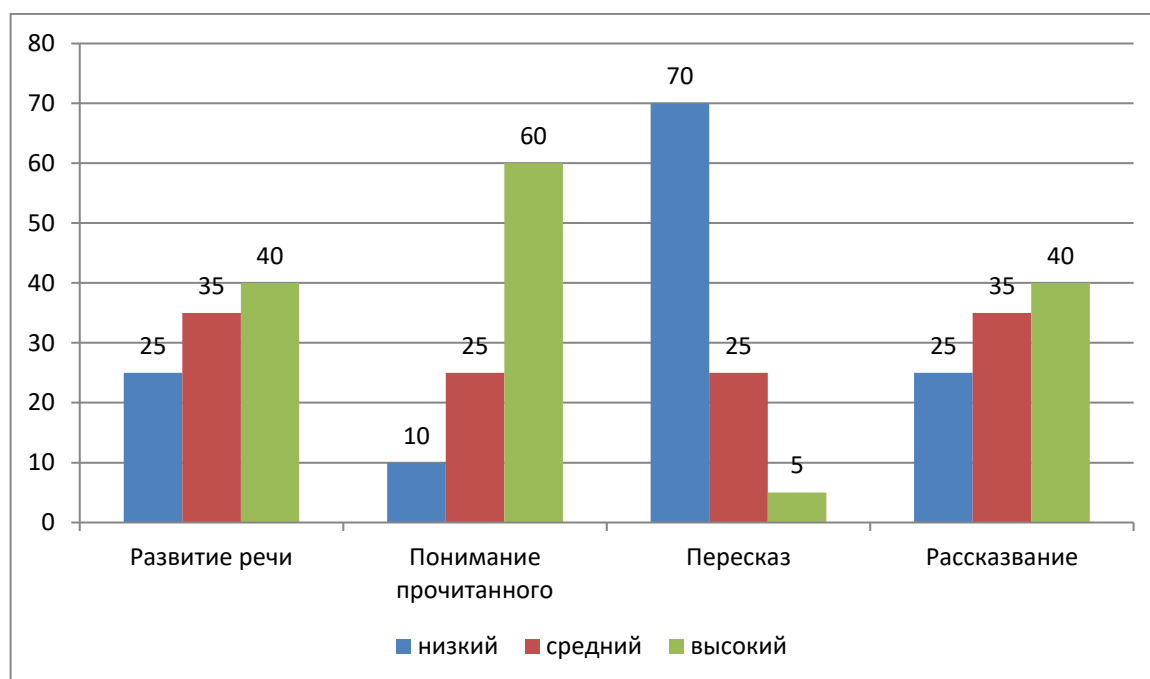


Рисунок 1 – Результаты диагностики по методике «Речевые компетенции»

Результаты проведенной диагностики показали, что компонент «Понимание прочитанного» оказался наиболее развитым. Дети продемонстрировали способность понять основную суть прочитанного текста, назвать основных героев и описать события.

На втором месте по результатам диагностики оказался компонент «Развитие речи». У 6 детей (30%) был высокий уровень развития этого компонента, что означает, что у них развиты все аспекты речи, включая выразительность. Еще 9 детей (45%) показали средний уровень развития. Основной проблемой в этом случае являлась выразительность речи, а также неумение аргументированно обсуждать и участвовать в дискуссиях.

На третьем месте по результатам диагностики находится компонент «Умение пересказывать». Особенно трудность представляет пересказ без помощи учителя. Если в заданиях по пониманию текста дети отвечали на конкретные вопросы, то в данном случае требуется самостоятельно составить план высказывания и выделить основные идеи. Только 3 детей (15 %) полностью справились с этим.

Навык рассказывания на данный момент практически не развит. Только 1 ребенок (5 %) успешно справился с этим заданием.

Что касается общего уровня речевых компетенций, то высокий уровень показали 40 %, средний – 35 %, низкий – 25 %.

Таким образом, речевые компетенции на высоком уровне сформированы только у 40% обучающихся. Многие умения у детей сформированы частично или не сформированы совсем. Особые сложности вызывает пересказ текста и рассказывание.

Результаты диагностики показали, что 4 детей (20%) обладают высоким уровнем знания правил речевого этикета. Они демонстрируют точное знание устойчивых речевых формул, основных норм и правил речевого этикета, что помогает им выбирать наиболее вежливые и соответствующие ситуации ответы.

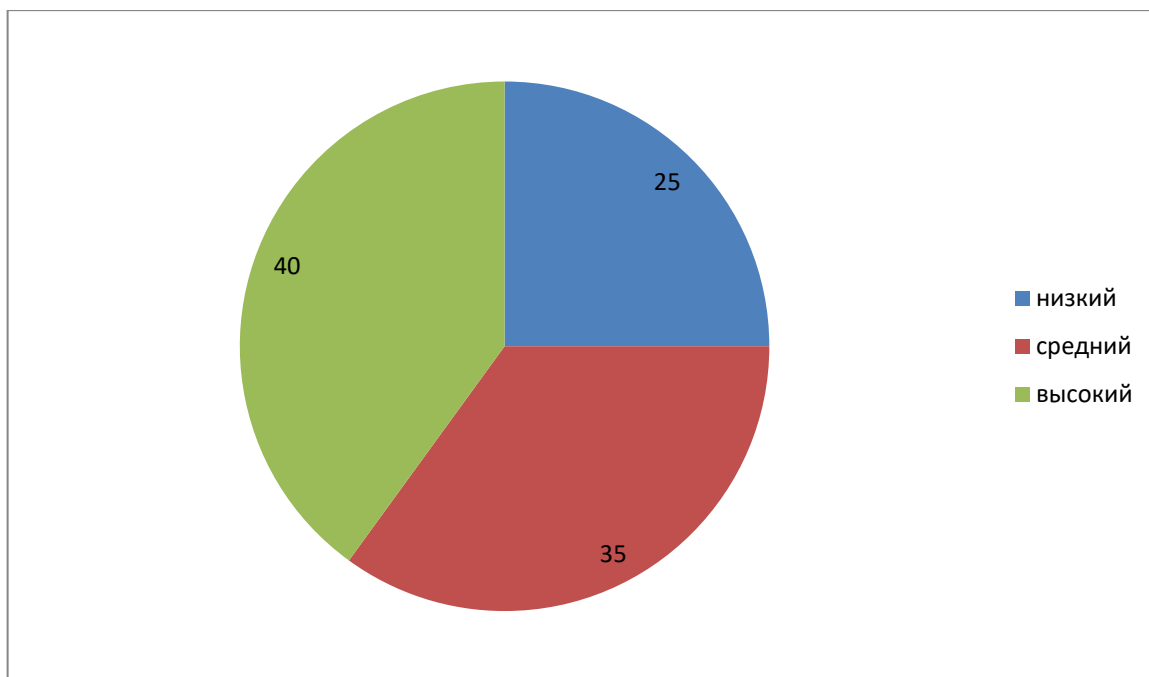


Рисунок 2 – Общий уровень развития речевых компетенций

У 11 детей (55 %) отмечается средний уровень знаний. Они имеют некоторые знания о правилах и нормах речевого этикета, но недостаточно полные. Их знания ограничиваются несколькими формулами речевого общения.

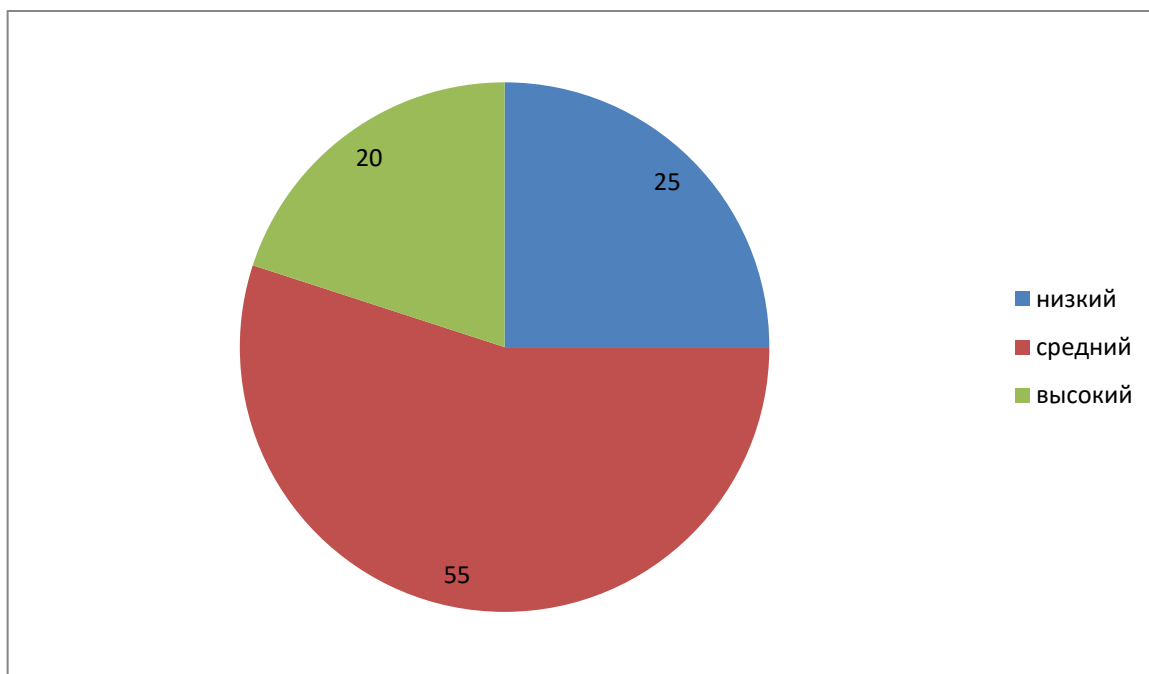


Рисунок 3 – Результаты диагностики по методике «Анкета на знание правил речевого этикета» (С. В. Королькова).

5 детей (25 %) показали низкий уровень знаний, что означает, что их знания о правилах и нормах речевого этикета минимальны.

Это означает, что для всех обучающихся требуется работа по углублению знаний речевого этикета. Необходимо вводить навыки вежливой речи в повседневную жизнь детей, учить их общаться тактично между собой.

Далее покажем результаты по методике «Определение активного словарного запаса» (Р. С. Немов).

Высокий уровень показали только трое детей (15 %). Эти дети используют в рассказе 8-10 различных частей речи. Их лексикон достаточно богат. Они свободно оперируют достаточно сложными словами, используют абстрактные понятия.

Средний уровень имеют 15 младших школьников (75 %). Такие дети используют в рассказе от 5 до 7 различных частей речи. Речь обучающихся понятна, логична. Однако не отличается богатством лексикона. Эти школьники используют короткие предложения. Редко пользуются сложносочиненными и сложноподчиненными конструкциями.

Низкий уровень показали двое детей (10 %). Эти дети используют в речи 3-4 части речи. Речь обрывочна. Дети с трудом подбирают слова для своего рассказа. Предложения часто состоят из двух слов.

Таким образом, проведенная диагностика показала, что речевые компетенции на высоком уровне сформированы только у 40% обучающихся. Многие умения у детей сформированы частично или не сформированы совсем. Особые сложности вызывает пересказ текста и рассказывание, которым следует уделить особое внимание на уроках русского языка.

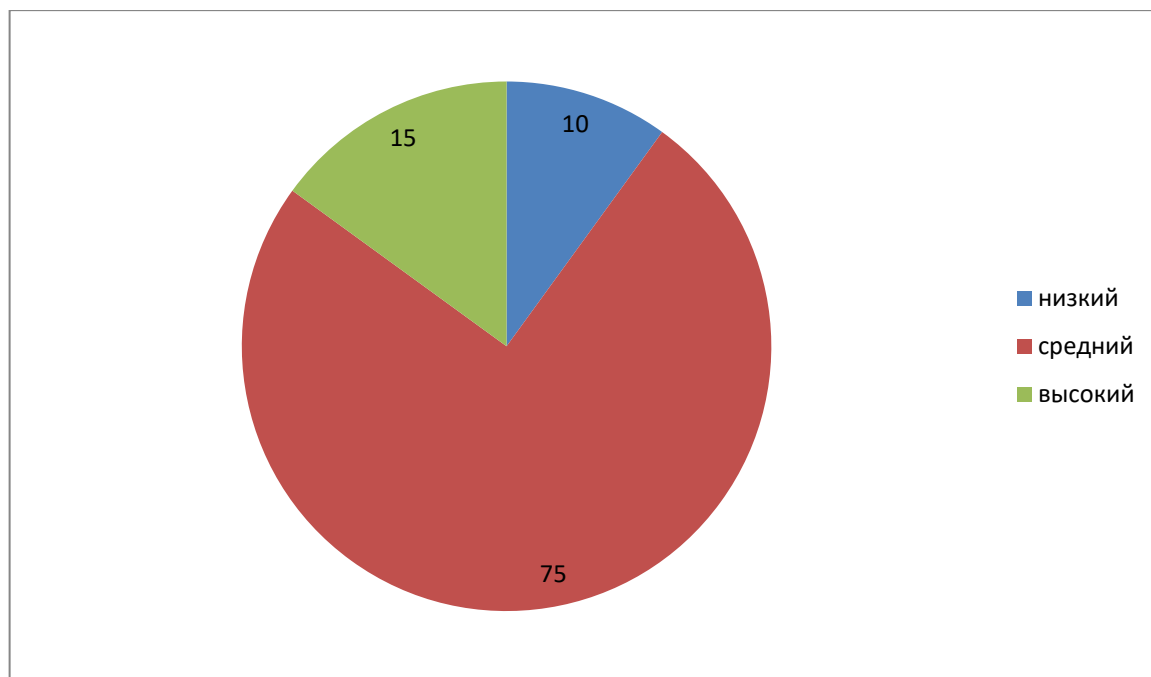


Рисунок 4 – Результаты диагностики по методике «Определение активного словарного запаса» (Р. С. Немов).

Четверть детей имеет низкий уровень знаний правил речевого этикета, поэтому для всех обучающихся требуется работа по углублению знаний речевого этикета. Необходимо вводить навыки вежливой речи в повседневную жизнь детей, учить их общаться тактично между собой.

Также требуется работа по развитию словарного запаса, так как большинство детей (85 %) в речи использует только до 7 частей речи, что недостаточно для полноценного овладения речевой компетенцией.

2.2. Реализация путей формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка

Коммуникативная компетенция играет важную роль в успешном общении. Она включает в себя речевую компетенцию, которая позволяет нам свободно и уверенно выражать свои мысли и идеи с помощью языка.

Речевая компетенция означает не только умение использовать грамматически правильные конструкции, но и способность говорить

естественно и живо, как при разговоре с другими людьми, так и при выступлениях в формате монолога. Накопленный словарный запас также играет важную роль в речевой компетенции. Он позволяет точно и четко выразить свои мысли в различных ситуациях общения.

Цель работы на уроках русского языка заключается в определении и апробации методов и технологий, которые позволяют наиболее эффективно формировать речевую компетенцию в образовательной среде школы.

При работе над данной проблемой необходимо выполнить следующие задачи:

1. Обеспечить учащихся способностью адекватно и правильно выразить свои и чужие мысли как в устной, так и в письменной форме, с учетом содержания, грамматики и стилистики.
2. Развивать навыки устной и письменной речи, чтобы они служили средством отражения реальности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закрепить изучаемый материал, создавая новые ситуации общения, в которых его можно применить.
4. Повысить интерес учащихся к русскому языку и литературе, а также развить их мотивацию к учебной деятельности.
5. Добиться более результативного обучения.
6. Стимулировать творческую деятельность учащихся и их желание активно участвовать во внеурочных мероприятиях.

Применение инновационных педагогических методик имеет важнейшее значение при реализации заявленных целей в образовании. Использование таких подходов, как активное исследование, стимулирующие дискуссии, креативные игровые методы, а также интеграция ТРИЗ и РТВ, способствуют эффективному развитию творческой активности обучаемых.

Также следует отметить, что коллективная работа в группах с постоянно меняющимся составом позволяет не только решать учебные задачи, но и способствует формированию навыков сотрудничества с партнерами. Однако, необходимо подчеркнуть, что учащиеся должны иметь возможность свободно выражать свои мысли и активно участвовать в дискуссиях, смело отстаивать свою точку зрения и искать творческие решения проблем, а не ограничиваться ожиданием готовых ответов.

К методам, ориентированным на устную коммуникацию, относятся:

1. Виды пересказа.
2. Формы учебного диалога.
3. Доклады и сообщения.
4. Ролевые и деловые игры.
5. Учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов.
6. Обсуждение, дискуссия, диспут.
7. Выступления в качестве ведущих на мероприятиях.

К методам, ориентированным на письменную коммуникацию, относятся:

1. Сочинения и изложения.
2. Телекоммуникационные тексты, сообщения.
3. Участие в конкурсах сочинений.

Успех в развитии речи младших школьников зависит от комплексного использования различных методов и подходов в обучении. Организация уроков русского языка, направленных на формирование речевой компетенции у младших школьников, основывается на следующих принципах:

1. Занимательность – делать уроки интересными и привлекательными для детей.

2. Научность – обеспечивать учебный материал с учетом актуальных знаний и исследований в области лингвистики и психологии.
3. Сознательность и активность – стимулировать осознанное и активное участие учащихся в урочной деятельности.
4. Наглядность – использовать наглядные материалы и примеры, чтобы помочь детям лучше понять и запомнить учебный материал.
5. Доступность – предоставлять материалы и объяснения в понятной и доступной форме.
6. Связь теории с практикой – помогать учащимся применять полученные знания в реальных ситуациях.
7. Индивидуальный подход – учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ученика.
8. Сотрудничество и творческое партнерство – сотрудничество между учителем и учащимися, стимулируя их творческий потенциал.
9. Поощрение творческих успехов – поощрять и отмечать творческие достижения каждого ученика.
10. Связь с окружающей средой и обществом – устанавливать связь между уроками и реальными ситуациями в окружающей среде и обществе.

В формировании речевой компетенции младших школьников на уроках русского языка руководствуются следующими основными принципами:

Коммуникативный принцип: учебный процесс направлен на освоение необходимых знаний о языке и речи, которые помогут учащимся развить основные виды речевой деятельности.

Системно-функциональный принцип: учащиеся осознают, какие языковые средства использовать для решения конкретных речевых задач, и понимают целевую направленность этих средств.

Этико-эстетический принцип: учащиеся осмысливают изобразительные возможности языка, осваивают культуру речевого поведения и развивают чувство пропорциональности и гармонии в использовании языковых ресурсов.

Концентрический принцип: учебный процесс соответствует закономерностям восприятия и передачи смысла речи, способствуя более интенсивному развитию мышления, языкового чутья и речевых способностей учащихся.

Наиболее перспективными подходами для достижения целей и задач развития речи являются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы.

Коммуникативно-ориентированный подход фокусируется на изучении языковых средств с учетом потребностей речи. Он направлен на развитие речи и установление взаимосвязи между языковым образованием и развитием речи учащихся. В рамках этого подхода, помимо развития речи каждого ученика, особое внимание уделяется развитию коммуникативно-речевых навыков у школьников. Эти навыки включают умение эффективно общаться, активно участвовать в диалоге, правильно понимать устную и письменную речь, а также умение выражать свои мысли и чувства с использованием языковых средств.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает деятельностный подход. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

- мотив,
- цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.),
- замысел (зачем говорю),
- ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах),

- планирование (что и как скажу),
- реализация (что и зачем услышу),
- контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное).

Игровые технологии

Использование игровых технологий в обучении русскому языку имеет педагогическое значение, поскольку такие игры позволяют эффективно развивать навыки чтения, осознание слоговой структуры слов, орфографическую точность и другие аспекты обучения. Кроме того, дидактические игры способствуют устранению напряжения и страха перед письменной деятельностью, создавая позитивную эмоциональную атмосферу во время учебного процесса.

При выборе игр необходимо учитывать следующие критерии:

- учебно-воспитательные цели, программным требованиям по знаниям, умениям и навыкам, а также стандартам образования.
- содержание, изучаемое в рамках учебной программы, и адаптироваться к уровню подготовки и психологическим особенностям учащихся.
- основываться на дидактическом материале и методиках его использования, разработанных специально для этих целей.

Вот несколько примеров дидактических игр-упражнений, которые могут быть использованы:

Игра «Свечки».

Учитель задает вопросы ученикам, и те, кто отвечает правильно, садятся. Ученики, которые ошиблись, продолжают стоять «свечкой». Побеждает ряд, в котором находится меньше «свечек».

Игра «Эстафета».

Игра проводится для актуализации знаний. В карточках могут быть пропущены окончания слов, местоимения, прилагательные, или могут

быть даны вопросы, на которые нужно ответить. Ученики передают карточки друг другу и стараются быстро и правильно заполнить пропуски или ответить на вопросы.

Игра «Возьми и назови».

Ученики по очереди подходят к учителю, получают карточку и называют предмет, изображенный на ней. Если ученик правильно назвал предмет, он получает карточку, если ошибся, возвращает ее. Побеждает ряд, в котором ученики набрали больше карточек. В следующем раунде учитель может требовать назвать предмет в сочетании со словами «мой, моя, моё». В третьем раунде ученики должны назвать предмет и его признак.

В игре «Слова по теме» учитель предлагает детям выбрать слова, связанные с определенной темой, например: «Дом, где я живу», «Наша школа», «В магазине». Игра способствует развитию логической речи и мышления учащихся, а также создает благоприятную атмосферу коллективной и состязательной работы.

Процесс игры выглядит следующим образом:

Один из учеников начинает игру, называя все слова, связанные с выбранной темой. При этом слова, не относящиеся к теме, не учитываются.

Затем другим детям предлагается дополнить список слов, уже названных первым учеником. Каждый ученик вносит свой вклад, добавляя новые слова к общему списку.

После того, как все ученики дополнили список, учитель предлагает кому-нибудь назвать хотя бы одно слово, связанное с темой, которое еще не было упомянуто. Это может быть слово, которое было пропущено или еще не было названо.

В игре побеждает тот, кто назвал наибольшее количество слов, а также тот, кто добавил последнее слово к уже названным.

После окончания игры участники могут выбрать новую тему и продолжить подбирать слова в соответствии с ней.

В контексте богатства русского языка проявляется его высокий синонимический потенциал, который предоставляет возможность использовать различные слова для обозначения одного и того же явления, предмета, признака или действия. Умение пользоваться синонимами является важным навыком, который мы можем развивать через проведение аукциона синонимов. Целью этой активности является определение группы, которая сможет последней назвать синоним к заданному слову, и таким образом заработать баллы.

Результаты проведенного аукциона синонимов следующие:

Радостный: восторженный, ликующий, веселый, смеющийся.

Идти: шагать, плестись, продвигаться, шествовать, брести.

Доброта: душевность, добродушие, чуткость, сердечность.

Такая работа с учебным материалом, нацеленная на исследование синонимов, несомненно, способствует развитию чувства красоты у учащихся. В процессе активного взаимодействия с разными синонимами они расширяют свой словарный запас, улучшают лексические навыки и учатся выбирать наиболее подходящие слова для выражения своих мыслей.

Игра «Почтальон»

Цель: Закрепить знания учащихся по подбору проверочного слова, расширить словарный запас, развивать фонематический слух, профилактика дисграфии.

Ход: Почтальон раздает группе детей (по 4-5 чел.) приглашения.

Дети определяют, куда их пригласили.

огород	парк	море	школа	столовая	зоопарк
гря-ки	доро-ки	пло-цы	кни-ки	хле-цы	кле-ка
кали-ка	бере-ки	фла-ки	обло-ки	пиро-ки	марты-ка

реди-ка ду-ки ло-ки тетра-ка сли-ки тра-ка
морко-ка ли-ки остро-ки промока-ка голу-цы реше-ка

Задания:

Объяснить орфограммы, подбирая проверочные слова.

Составить предложения, используя данные слова.

Игра «Шифровальщики»

Цель: автоматизация звуков, развитие фонетико-фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимание смысловозначительной функции звука и буквы, обогащение словарного запаса учащихся, развитие логического мышления.

Ход: Играют в парах: один в роли шифровальщика, другой - отгадчика.

Шифровальщик задумывает слово и шифрует его. Играющие могут попробовать свои силы в расшифровке словосочетаний и предложений.

жыл ански кьоинк

лыжи санки коньки

Отгадчику предстоит не только отгадать слова, но и выбрать из каждой группы лишнее слово.

Например:

Аалтрек, лажок, раукжк, зоонкв (тарелка, ложка, кружка, звонок)

Оарз, страа, енкл, роамкша (роза, астра, клен, ромашка)

Плнаеат, здзеав, отрбиа, сген (планета, звезда, орбита, снег)

Результативность дидактических игр напрямую зависит от двух факторов. Во-первых, систематичное использование игр имеет важное значение. Оно предполагает регулярное проведение игровых активностей в сочетании с традиционными дидактическими упражнениями и методиками. Во-вторых, эффективность дидактических игр определяется

целенаправленностью программы игр и их соответствием образовательным целям.

Дети проявляют большой интерес к заданиям, которые требуют замены словосочетаний одним словом. Некоторые примеры таких заданий:

Заменить «промежуток времени в 60 минут» одним словом: «час».

Заменить «военнослужащий, стоящий на посту» одним словом: «постовой».

Заменить «ребенок, любящий сладкое» одним словом: «сладкоежка».

Заменить «очень смешной фильм» одним словом: «комедия».

Распредели слова на две группы.

Найди родственные слова. Выдели корень.

Закончи предложения:

У Ромы и Жоры есть

Однажды они пошли

Вдруг из кустов.....

Потом ребята долго вспоминали как.....

Составь рассказ по опорным словам:

зима, снежок, морозец, деревья, холод, снегири.

Игровые упражнения тесно связаны с традиционными упражнениями, однако они представляются в особой форме, отличающейся от развлекательных шарад и загадок. Вместо этого используются обычные учебные упражнения, но представленные в интересной форме. Обычно детям предлагаются сложные и скучные задания, необходимые для закрепления грамматических знаний и развития навыков орфографии.

Игра в таком формате помогает детям преодолеть трудности. Такие игры и приемы имеют ценность, поскольку позволяют тренировать скорость чтения, анализ слоговой структуры слова, развивать навыки орфографии и многое другое.

Одна из важных ролей игровых упражнений заключается в том, что они помогают снять напряжение и страх, которые возникают у детей при написании их, особенно у тех, кто сомневается в своей способности. Это создает положительную эмоциональную атмосферу на уроке, способствуя более эффективному обучению.

Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

Игра «Корректор».

1. Найди ошибку в выборе слова.
2. Кто быстрее и точнее отредактирует текст?
3. Найди лишнее слово.

Игра «Переводчик».

1. Кто быстрее заменит все слова в предложении (кроме служебных слов) синонимами?
2. Кто найдёт иноязычные слова и заменит их русскими?

Игра «Эрудит».

1. Угадай слово по толкованию его лексического значения.
2. Объясни разницу в значении слов: адресат – адресант, дипломат – дипломант, описка – отписка, сытый – сытный, поступок – проступок, опечатка – отпечаток, поглотить – проглотить.
3. Кто даст самую точную и самую полную информацию о слове?

Игра «Бумеранг».

1. Найди синоним (или антоним) к слову.
2. Замени прилагательное таким словом, чтоб оно не только называло признак, но и давало яркое, образное представление о предмете.

Берёзка высокая (кудрявая, стройная, тоненькая).

3. Игра «Вставь слово». Вместо вопросов нужно вставить слова.

(Какой?)... в сентябре лес – в нем рядом весна и осень.
(Какой?)...лист и (какая?)... травинка.

Игры для развития культуры общения

В рамках уроков русского языка рекомендуется использовать игры и игровые задания, которые способствуют развитию культуры общения. Эти игры направлены на первоначальное усвоение лексического материала через восприятие речевого этикета и его непосредственное воспроизведение под руководством учителя. Примерами таких игр могут быть «Эхо» и «Передай письмо». Особенностью этих игр является то, что они предоставляют возможность повторного восприятия и воспроизведения различных формул речевого этикета.

Например, в игре «Эхо» учитель может расширять словарный запас учащихся, представляя им новые слова и выражения, которые используются в различных ситуациях общения. Важно, чтобы перед началом игры детям ясно объяснялось, какая конкретная ситуация общения будет имитироваться. Например, учитель может сказать: «Сейчас мы будем приветствовать друг друга», «Будем говорить добрые слова», «Учимся извиняться» и так далее.

На уроках русского языка можно проводить игры, в которых дети разделяются на две команды и становятся друг напротив друга в две линии. Одна команда громко произносит заданную педагогом этикетную формулу, в то время как другая команда повторяет ее тихо. Затем команды меняются ролями.

Также существуют игры и игровые задания, которые помогают закрепить усвоенный материал. Они направлены на то, чтобы побудить детей вспомнить и произнести все известные им этикетные формулы, соответствующие определенным этикетным ситуациям. Примерами таких игр могут быть «Кто больше назовет», «Митины загадки» и настольные игры «Гуси-лебеди» и «Пряничная избушка».

Третья группа игр и игровых заданий была разработана для закрепления умения выбирать и использовать подходящую этикетную формулу из всех изученных младшими школьниками. К ним относятся игры, такие как «Волшебный ключ», «Справочное бюро», игровые диалоги и инсценировки с участием учителя и детей, коммуникация между детьми, решение проблемных этикетных задач, сюжетно-ролевые игры и другие.

Ролевые игры

Опыт работы показывает, что нетрадиционные методы обучения являются эффективным средством для стимулирования речевой коммуникации учащихся. Одним из таких методов являются ролевые игры и инсценировки.

В методической литературе ролевая игра определяется как спонтанное взаимодействие учащихся, где они реагируют на действия других участников в вымышленной ситуации. Ролевая игра представляет собой особый метод обучения, в котором учащийся в рамках определенных обстоятельств свободно выражает свои мысли и идеи, играя роль одного из участников коммуникации.

Исследователи разработали определенные принципы, которыми следует руководствоваться при проведении ролевых игр:

1. Учащийся должен быть способен поставить себя в ситуацию, которая может возникнуть в реальной жизни.
2. Учащийся должен адаптироваться к своей роли в предложенной ситуации. В некоторых случаях это может быть его собственная роль, а в других случаях – вымышленный персонаж.
3. Участники ролевых игр должны вести себя так, словно все происходит в реальной жизни, и их поведение должно соответствовать их роли.

4. Участники игры должны сосредоточить свое внимание на использовании иностранного языка в целях коммуникации, а не только на его закреплении или усвоении.

При этом важен учет следующих обстоятельств:

1. Учитель должен точно знать, какой именно навык, умение тренируется в игре.

2. Игра должна поставить ребёнка перед необходимостью мыслительного усилия.

3. Не обязательно давать детям правила речевой игры в строгих формулировках – таким правилом может стать образец речи педагога. Но это образец для творческого, а не механического подражания.

«Телефонный разговор»

Цели: Развитие спонтанности и коммуникативных навыков у детей, создание позитивного взаимодействия, повышение уверенности в себе, обучение правильному началу и завершению разговора.

Игровой ведущий начинает игру, представляя себя: «У меня звонит телефон! Алло! Здравствуйте, поняла!» После этого ведущий набирает номер игрока, например, игрок №4. Вместо звукового сигнала, мячик может быть использован, чтобы его покатить в направлении нужного игрока. Таким образом, телефон звонит игроку под номером 4, и мячик катится к нему. Игрок поднимает трубку и говорит: «Алло!» Затем между участниками происходит короткий диалог, в котором ребята узнают главную новость: «Сегодня на улице раздавали серых, черных и пятнистых котят!» По завершении разговора, второй игрок получает задание передать эту новость другому игроку. Он отключает телефон, а затем набирает номер «абонента» (катит мяч в направлении выбранного игрока) и, когда ему отвечают, повторяет предыдущий диалог и передает новость. Игра продолжается, пока все участники не узнают главную новость.

Коммуникативно-ориентированные задания

Коммуникативно-ориентированное задание по русскому языку – это специально организованная форма общения, которая побуждает учащихся приближать их языковое поведение к ситуациям реальной жизни.

1. Придумай для текста такое название, чтобы в нем отразилась главная мысль, используя пословицу.

2. Составьте из слов предложения о зиме, используя предлагаемые слова.

... снежинки

... на тропинке

... у реки

... уголки

... дома

... зима.

3. В каких словах растёт ель?

Например: картофель, учитель, понедельник.

4. Преврати одно предложение в целый рассказ.

5. Закончи рассказ, сказку.

6. Творческое сочинение по картинке.

7. Учащимся показывается изображение, которое может быть любым, включая сюжетное изображение. Затем предлагается каждому ученику представить себе данную ситуацию и рассказать о ней перед классом. Ученики могут выбрать любого героя, животное или даже предмет в качестве объекта своего рассказа. Им необходимо придумать развитие сюжета и его финал.

8. Сочинение по выбору. В данной задаче дается полная свобода учащимся для написания рассказа или описания возможной ситуации. Ученикам не предоставляются специальные инструкции или ограничения, но преподаватели стимулируют свободное и самостоятельное сочинение,

создавая подходящую атмосферу и поддерживая учеников в их творческом процессе.

9. Сочинения на темы художественных произведений. Дети всегда с огромным удовольствием вживаются в ситуации, в которые попадают их любимые герои из художественных произведений. Они с радостью приписывают себе поступки и действия этих персонажей, творчески переосмысливая их приключения. В методике обучения сочинению используется простой подход: ребенку предлагается пересказать определенный эпизод из сказки или рассказа от своего лица, будто все происходило с ним самим.

10. Вставь пропущенные слова в предложение, так, чтобы получилась законченная мысль.

11. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился связный текст:

- Вдруг поплавок запрыгал в воде и утонул;
- Хороша будет ущица!
- Плавники у окуня красные, а спинка тёмно-зелёная;
- Дёрнул рыбак удочку и вытащил окунька;
- Закинул рыболов в речку удочку и ждёт.

Использование технологии ТРИЗ

ТРИЗ-педагогика нацелена на развитие сильного мышления и формирование творческой личности, способной решать сложные проблемы в разных сферах деятельности. В рамках использования элементов ТРИЗ в обучении русскому языку в начальных классах, можно следовать следующей модели:

1. Создание эмоциональной атмосферы, способствующей интересу и мотивации.
2. Повторение ранее изученного материала.

3. Активизация полученных знаний через практические упражнения и задания.
4. Постановка проблемы, которую учащиеся будут решать на уроке.
5. Введение новой темы, представление нового материала.
6. Первичное закрепление новых знаний через упражнения, игры или творческие задания.
7. Подведение итогов урока, обобщение полученных знаний и навыков.
8. Рефлексия, обсуждение учебного процесса и самооценка учащихся.

Для создания эмоционального настроя учащихся на уроке эффективно использование приема «Сужение поискового поля».

Использование игры «Да-нетка» для создания эмоционального настроя на уроке является эффективным методом сужения поискового поля. В игре участвуют учитель и ученики, где главная задача заключается в задании вопросов, на которые можно отвечать только «да» или «нет». Учитель может использовать фразы «Да», «Нет», «Нет информации» или «Не имеет значения» в качестве ответа на вопросы учеников.

Игра «Да-нетка» способствует развитию умения выделять различные признаки объектов, классифицировать по разным основаниям, а также систематизировать уже имеющуюся информацию. Кроме того, она способствует развитию навыков слушать и слышать друг друга.

Эту игру можно применять в различных уроках, например, для загадывания частей речи, частей слова, имен писателей, произведений, а также для определения значения незнакомых слов. Это позволяет создать интерес и активное участие учащихся на уроке, а также помогает им углубить свои знания и умения в изучаемой теме.

Такое начало урока, с использованием загадывания и отгадывания слов, помогает создать комфортную и захватывающую атмосферу на уроке. Ученики будут заинтересованы в угадывании задуманного учителем объекта и активно включатся в процесс обмена реплик и вопросов. Это стимулирует их познавательную потребность и активность.

Например, при изучении правила правописания «Ь» после шипящих, учитель может загадать слово, которое содержится среди слов, записанных на доске. Ученики, отгадав это слово, смогут узнать тему урока. Учитель может помочь ученикам угадать слово, отвечая на их вопросы, но его ответы должны быть ограничены только «да» или «нет». Это способствует активному обмену идеями и стимулирует мыслительную активность учеников.

На доске записаны слова: беречь, туч, ключ, ночь, дочь, задач, свеч, вещь, лещ, мышь, карандаш, молодёжь, багаж, испечь, стеречь.

Возможные вопросы учащихся:

- о части речи?
- о наличии «Ь» на конце слова?
- о числе существительного?
- о роде существительного?
- о количестве слогов в слове?
- о лексическом значении предполагаемого слова?

Применение модели «Системный лифт» и модели «Элемент – Имя признака – Значение признака» на этапе повторения и актуализации знаний является весьма полезным в рамках методики ТРИЗ.

Модель «Системный лифт» позволяет рассмотреть изучаемый объект и его части в контексте более крупного объекта. Например, при изучении звука (буквы) учащиеся могут рассмотреть его в контексте слога, слова, предложения, текста и речи. Этот подход помогает учащимся вспомнить и систематизировать изученный материал, а также позволяет им

воспринимать его в необычной форме, что способствует более глубокому усвоению и пониманию.

Модель «Элемент – Имя признака – Значение признака» также эффективна на этапе повторения и актуализации знаний. Она позволяет организовать деятельность по постановке проблемы и более детально рассмотреть составные части изучаемого явления и их значений. Например, при изучении лексического значения слова или характеристик грамматических категорий частей речи, учащиеся могут анализировать элементы, их имена (названия) и значения. Это помогает им более точно и систематично понимать структуру и значения изучаемого явления.

Модель «Создай паспорт» является эффективным инструментом для систематизации и обобщения полученных знаний, а также для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления. Она позволяет создать краткую характеристику изучаемого понятия и сравнить его с другими сходными понятиями.

Этот прием может быть использован для составления характеристик различных элементов, таких как части речи, части слова или члены предложения. Учащиеся могут создавать паспорт для разных частей слова, где они укажут их характеристики и значения.

Благодаря этой модели, учащиеся составляют паспорт объекта. (Модель «Элемент - Имя признака - Значение признака»).

Я – часть речи интересная,
Миру широко известная:
Опишу любой предмет –
В этом равных со мной нет.
Речь со мною выразительна,
И точна, и удивительна.
Чтоб красиво говорить,
Мною нужно дорожить!

Таблица 3 – Модель «Элемент - Имя признака - Значение признака»

Элемент (объект)	Имя признака	Значение признака
Имя прилагательное	Что такое имя прилагательное?	Часть речи
	Что обозначает имя прилагательное?	Признак предмета
	На какие вопросы отвечает?	Какой? Какая? Какое? Какие?
	Начальная форма	Ед.ч.,м.р.
	Изменяется по числам	Единственное число, множественное число
	Изменение по родам (в единственном числе)	Мужской род, женский род, средний род
	Изменение по падежам	И.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п.,П.п.

В ходе актуализации полученных знаний можно применить метод работы с морфологической копилкой, который позволяет привлечь внимание детей к новым орфограммам.

Модель «Морфологическая копилка» используется для создания информационной копилки и определений при изучении лингвистических понятий. Она помогает собрать и проанализировать информацию по определенным признакам, выделить существенные и несущественные признаки изучаемого явления.

С помощью этой модели можно собирать части слова для создания новых слов, собирать лексические значения многозначных слов, составлять синонимические и антонимические ряды, а также собирать фразеологизмы и их значения, слова, содержащие определенную орфограмму, и родственные слова.

Наиболее эффективно составлять копилку за несколько уроков до изучения соответствующей темы. Слова пишутся крупными печатными буквами на карточках с помощью маркера, затем они вывешиваются для всеобщего ознакомления и проверки соответствия заданию. Учащиеся проверяют, подходят ли все слова к заданной теме или орфограмме.

Проводится исследование копилки и повторяются изученные орфограммы. Проводятся игровые тренинги: «Мои друзья», «Я беру тебя с собой», «Теремок», «Держи вора» или «Расселение».

Игра «Расселение»:

- Вам даны словосочетания, распределите их на группы по какому-то признаку.

Перед бледн... юношей, о багрян... закате, от бережлив... хозяина, для великолепн... фильма, о верн... друге, за воздушн... змеем, в добр... сердце, от ветвист... дерева, перед капустн... полем (по падежам).

Задания на систематизацию слов позволяют выявлять характерные признаки орфограмм, подбирать проверочные слова и, таким образом, способствуют развитию грамотного письма. Такой подход исключает ситуацию, когда ученик знает правило, но не применяет его при письме.

На этапе постановки проблемы урока очень важно подвести учащихся к проблеме, связанной с неизвестной орфограммой. Для этой цели подходит тренинг «Расселение». Для этой цели может быть использован тренинг под названием «Расселение». Класс разделяется на группы по 5-6 человек, и каждому участнику дается задание «Расселите, а мы угадаем признак». Каждая группа объединяет слова из копилки по своему усмотрению. Затем группы представляют свои результаты перед всем классом, и остальные ученики пытаются угадать, по какому признаку слова были классифицированы. Основной акцент делается на расселении слов в соответствии с изученными орфограммами. Обычно выявляется группа слов, которая не соответствует изученным орфограммам.

Таким образом, налицо возникает проблема, которую необходимо решить на уроке. Из этого вытекает постановка целей и задач урока: как правильно писать и как проверять написанное.

На уроках, использующих методику ТРИЗ, знания не передаются учителем детям напрямую, а формируются в результате самостоятельной работы с информацией при изучении новой темы.

На уроке сначала организуется наблюдение за словами, взятыми из копилки. Результаты этого наблюдения фиксируются на доске, что позволяет прийти к определенному выводу. Затем учитель обращает внимание учащихся на правило, которое содержится в учебнике, и проверяет результаты их собственных наблюдений.

Для закрепления изученного материала учащимся предлагается составить алгоритм проверки написания слов, используя модель «Если... , то...». В этом алгоритме указывается признак орфограммы и признак классификации.

После составления алгоритма правильность его работы проверяется на практике в ходе первичного закрепления изученного материала. Учащиеся могут работать в парах или индивидуально, применяя составленный алгоритм для проверки правильности написания слов.

По итогам урока учащиеся легко делают выводы о спряжении глаголов, различии между первым и вторым спряжениями, а также о правильном написании окончаний глаголов. Эти понятия усвоены без особых трудностей.

Еще одним методом, применяемым в рамках ТРИЗ, является модель «Системный оператор» или многоэкранная схема талантливого мышления. Использование всех этапов системного оператора позволяет систематизировать представление детей об объекте и научить их делать прогнозы развития систем на уровне, доступном для их возраста. В зависимости от цели урока можно задействовать не все 9 экранов модели, а выбрать только необходимые.

Если мы рассмотрим что-то,

- это что-то для чего-то (объект и его функция), 1 экран,

- это что-то - из чего-то? (подсистема), 2 экран,
- это что-то - часть чего-то? (надсистема - окружение), 3 экран,
- чем-то было это что-то? (система в притом), 4, 5, 6 экраны,
- что-то будет с этим что-то? (перспективное развитие), 7, 8, 9 экраны,
- что-то ты сейчас возьми,
- на экранах рассмотри.

Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану. Его можно использовать для систематизации знаний учащихся на уроке систематизации и обобщения знаний, для создания характеристик частей речи, членов предложений, частей слова.

Технология РТВ. Приёмы для активизации воображения и создания творческой среды

Особое внимание уделяется курсу развития творческого воображения (РТВ), который призван преодолеть стереотипы и развить умение работать с нетрадиционными идеями.

Для стимулирования воображения и создания эмоциональной связи с символом, можно использовать упражнение под названием «Образ буквы». Учащимся предлагается воображать, сопоставлять букву с определенными характеристиками и придавать ей свойство. В этом контексте могут использоваться следующие вопросы: насколько высокой или низкой ростом является буква? Толстая или тонкая? Какого цвета сама буква или какой цвет одежды она предпочитает? Характер буквы - добрый или злой? Где она живет? С кем дружит? Что любит есть? Какое у нее хобби?

Можно предложить детям упражнение, в котором они попытаются
Можно предложить детям интересное упражнение, в котором они должны попытаться узнать букву, исходя из описания ее образа. Например:

1. Эта буква похожа на домохозяйку. У нее есть небольшое искривление позвоночника, поэтому она выглядит немного сутулой. Она ходит, делая небольшие перекаты, и всегда заботится о своих «детях». Ее любимое блюдо - суп-рассольник. Она седая, почти без зубов, и говорит с шамкающим акцентом, растягивая слова. Она также любит готовить, но ее блюда иногда получаются пересоленными. (буква «С»)

2. Эта буква выглядит очень веселой. У нее два больших уха, тонкая талия и она не имеет головы или рук. Шея проходит через ее уши. Она очень гордится собой и считает себя фантастической буквой. Некоторые существа на других планетах похожи на нее. (буква «Ф»)

Упражнение «Елочка ассоциаций» является эффективным способом активизировать словарный запас за короткий промежуток времени. Случайные переключения позволяют увеличить количество ассоциаций, расширяя области, из которых берутся активные слова.

Возьмем, например, слово «ветка». Оно может вызывать ассоциации с различными частями дерева, такими как сад, цветение, плод, урожай, запах, пчелы и так далее. А если речь идет о ветке железной дороги, то можно ассоциировать ее со станцией, пассажиром, поездом, паровозом и т.д.

После этого можно предложить детям разделить слова на группы в соответствии с различными признаками. Они могут составить предложения, используя одно или несколько слов, а также создать небольшой рассказ, включающий как можно больше слов.

Для упражнения «Мысль другими словами» берется фраза, сложность и содержание которой определяется возрастом участников и целью. Нужно предложить несколько вариантов передачи этой же мысли, выраженной другими словами.

Например, «наступила осень», «закончилось лето», «за окном сентябрь» и т.д.

Это упражнение можно рассматривать как составную часть упражнения «придумай рассказ».

Универсальный прием «Лови ошибку» является эффективным инструментом для активизации внимания учащихся и развития навыков анализа информации, применения знаний в нестандартных ситуациях и критической оценки полученной информации.

Процесс игры начинается с того, что учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся затем должны найти ошибки, работая в группах или индивидуально, и обсуждать их, спорить и консультироваться друг с другом.

В начале игры учитель предупреждает учащихся о наличии ошибок, поставив знак восклицания перед заданием. В последующих этапах учащиеся готовы замечать и исправлять ошибки без предупреждения.

Приведем пример.

Урок русского языка (В. Канакина, В. Горецкий, 3 класс).

Тема: «Род имен существительных».

Учитель: Определите род имён существительных.

На доске слова: (а,о)вёс, р(а,о)кета, ябл(а,о)ко, п(а,о)льто, ин(е,и)й, ок(а,о)ло, м(а,о)рковь. Ошибка найдена, лишнее слово – около. Около- это предлог.

Игра «Пинг-понг «Имя – Значение» «является универсальным методом ТРИЗ, который направлен на активизацию знаний учащихся и помогает им собирать информацию о характеристиках объектов и диапазонах их возможных значений. Этот метод развивает следующие навыки: способность выделять имена характеристик для заданного конкретного объекта.

Русский язык (В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, 3 класс)

Тема: «Обобщение и систематизация изученного о частях речи».

Учитель предлагает игру «Пинг-понг с объектом «Часть речи»». В этой игре первая команда называет имя признака, а вторая команда должна назвать соответствующее значение этого признака. Затем команды меняются ролями. Однако, необходимо быть внимательными и называть имена, которые имеют однозначное значение признака.

Предмет. На какие вопросы отвечает?

Кто? Что? Как называются существительные, которые отвечают на вопрос кто?

Одушевленные. Как называются существительные, которые отвечают на вопрос что?

Неодушевленные. Как называются существительные, которые пишутся с заглавной буквы?

Собственные. Как называются остальные имена существительные?

Нарицательные. В какую форму надо поставить имя существительное, чтобы определить род?

Начальную. У имен существительных, какого рода на конце после шипящих пишется мягкий знак?

Женского. Как называется изменение имен существительных по вопросам?

Склонение. Каким членом предложения является имя существительное в именительном падеже? И т. д.

Организация рефлексии насчитывает большое количество приёмов. Однако, необходимо помнить, что каждый метод должен быть тщательно подобран для определенного предмета и урока.

Таким образом, использование игровых технологий, коммуникативно-ориентированных заданий, а также методов ТРИЗ и РТВ при обучении начальных классов дает положительные результаты. Учащиеся становятся более открытыми, внимательными и не стесняются высказывать свои мысли и защищать свои мнения. Они активно

расширяют свой словарный запас и учатся логическому мышлению, аргументированию. Кроме того, развиваются навыки сотрудничества в группах, а каждый учащийся чувствует ответственность за общий результат. Также, учащиеся проявляют свои творческие способности. В результате, формируется инициативная позиция у ребенка.

Выводы по главе 2

В рамках квалификационной работы проведено опытно-экспериментальное исследование формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка. В эксперименте принимали участие учащиеся 3 класса. Всего в количестве 30 человек. Из них 16 мальчиков и 14 девочек.

Проведенная диагностика показала, что речевые компетенции на высоком уровне сформированы только у 40% обучающихся. Многие умения у детей сформированы частично или не сформированы совсем. Особые сложности вызывает пересказ текста и рассказывание, которым следует уделить особое внимание на уроках русского языка. Четверть детей имеет низкий уровень знаний правил речевого этикета, поэтому для всех обучающихся требуется работа по углублению знаний речевого этикета. Необходимо вводить навыки вежливой речи в повседневную жизнь детей, учить их общаться тактично между собой. Также требуется работа по развитию словарного запаса, так как большинство детей (85 %) в речи использует только до 7 частей речи, что недостаточно для полноценного овладения речевой компетенцией.

Целью работы на уроках русского языка выступает определение и апробация путей и технологий, позволяющих наиболее эффективно формировать речевую компетенцию в условиях образовательного пространства школы.

Использование игровых технологий, коммуникативно-ориентированных заданий, а также методов ТРИЗ и РТВ при обучении младших школьников дает положительные результаты. Учащиеся становятся более открытыми, внимательными и не стесняются высказывать свои мысли и защищать свои мнения. Они активно расширяют свой словарный запас и учатся логическому мышлению, аргументированию. Кроме того, развиваются навыки сотрудничества в группах, а каждый учащийся чувствует ответственность за общий результат. Также, учащиеся проявляют свои творческие способности. В результате, формируется инициативная позиция у ребенка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность проблемы формирования речевой компетенции младшего школьника на уроках русского языка определена требованиями к выпускнику начальной школы, которые закреплены во ФГОС НОО. От младшего школьника ожидается умение осознанно строить речевое высказывание, соответствующее ситуации общения, подбирать средства общения. Все это требует специальной педагогической работы от учителя начальной школы.

Речевая компетенция означает, что человек обладает определенными знаниями, умениями и навыками в области языка и коммуникации. В нее входит способность грамотно и эффективно выражать свои мысли и использовать язык в соответствии с правилами и общепринятыми нормами. Формирование речевой компетенции начинается с самого начала обучения в школе, когда дети учатся развивать свой словарный запас, правильно строить предложения, а также учатся использовать язык для общения, обсуждения и анализа. При проведении уроков русского языка важно учитывать особенности психологии детей младшего школьного возраста, чтобы создать комфортную и подходящую обстановку для их речевого развития.

Основной задачей преподавания русского языка в начальной школе является формирование речевой компетенции, которая позволит учащимся грамотно и содержательно общаться. Для развития диалогической и монологической речи учащихся начальных классов применяются различные методы и подходы, которые помогают им освоить лексику, синтаксис и правильное произношение, а также развить навыки общения. Методы выбираются учителем с учетом их эффективности и соответствия педагогическим задачам.

Проведена диагностика уровней сформированности речевой компетенции младших школьников на уроках русского языка. В работе принимали участие учащиеся 3 класса в количестве 30 человек. Проведенная диагностика показала, что речевая компетенция на высоком уровне сформирована только у 40% обучающихся. Многие умения у детей сформированы частично или не сформированы совсем. Особые сложности вызывает пересказ текста и рассказывание, которым следует уделить особое внимание на уроках русского языка. Четверть детей имеет низкий уровень знаний правил речевого этикета, поэтому для всех обучающихся требуется работа по углублению знаний речевого этикета. Необходимо вводить навыки вежливой речи в повседневную жизнь детей, учить их общаться тактично между собой. Также требуется работа по развитию словарного запаса, так как большинство детей (85 %) в речи использует только до 7 частей речи, что недостаточно для полноценного овладения речевой компетенцией.

Целью работы на уроках русского языка выступает определение путей и технологий, позволяющих наиболее эффективно формировать речевую компетенцию в условиях образовательного пространства школы.

Для решения проблемы формирования речевой компетенции младших школьников на уроках русского языка предлагается широкое применение игровых технологий, коммуникативно-ориентированных заданий, технологий ТРИЗ и РТВ.

Учитывая возрастные особенности детей младшего школьного возраста, игровые технологии являются наиболее эффективным средством работы по формированию речевой компетенции. В работе представлены примеры дидактических игр-упражнений, игры для развития культуры общения, ролевые игры по созданию ситуаций общения. Следующей группой средств выступают коммуникативно-ориентированные задания.

Они направлены на вовлечение обучающихся в коммуникативные ситуации, которые соответствуют реальным жизненным условиям.

Перспективным путем для формирования речевой компетенции детей младшего школьного возраста на уроках русского языка является использование технологии ТРИЗ и РТВ. В работе представлены приемы ТРИЗ применительно к урокам русского языка. Описано использование данных приемов на разных этапах урока и при изучении различных тем. Приемы развития творческого воображения (РТВ) позволяют преодолеть инертность воображения, раскрепощают детей, побуждают действовать и говорить нестандартно.

Использование игровых технологий, коммуникативно-ориентированных заданий, а также методов ТРИЗ и РТВ при обучении младших школьников дает положительные результаты. Учащиеся становятся более открытыми, внимательными и не стесняются высказывать свои мысли и защищать свои мнения. Они активно расширяют свой словарный запас и учатся логическому мышлению, аргументированию. Кроме того, развиваются навыки сотрудничества в группах, а каждый учащийся чувствует ответственность за общий результат. Также учащиеся проявляют свои творческие способности. В результате формируется инициативная позиция у ребенка.

Данная работа не исчерпывает всех аспектов изучаемой проблемы. Рекомендуется продолжать исследовательскую работу в данном направлении.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абакумова Н. Н. Компетентностный подход в образовании: организация и диагностика / Н. Н. Абакумова, И. Ю. Малкова. – Томск : 2017. – 129 с.
2. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка (начальные классы) / Е. С. Антонова, С.В. Боброва. – Москва : Academia, 2016. – 448 с.
3. Афанасьева О. В. Сущностная характеристика речевой компетенции / О.В. Афанасьева // Проблемы Науки.– 2015. – №11 (41). – С.89-90.
4. Байденко В. И. Компетенции: к освоению компетентностного подхода / В. И. Байденко // Труды методологического семинара «Россия в Болонском процессе: проблемы, задачи, перспективы». – Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2014. – С. 25–30.
5. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология : Учеб. пособие / Н. В. Басова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. –413 с.
6. Божко Е. М. Компетентностный подход в России и за рубежом: исторические и теоретические аспекты / Е. М. Божко, А. О.Ильнер // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. – №1. – С.90–101.
7. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Педагогика, 2018. –226 с.
8. Бондаревская Е. В. Личностно-ориентированное образование: опыт, разработки, парадигмы / Е. В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. –128 с.
9. Бородич А. М. Методика развития речи детей : учеб. пособие для обучающихся вузов / А. М. Бородич.– Москва : Просвещение, 2019. – 268 с.

10. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2021. –544с.
11. Воюшина М. П. Взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности – условие повышения качества образовательных результатов / М. П. Воюшина Е. П. Суворова // Начальная школа. – 2015. –№ 8. – С.83–88.
12. Выготский Л. С. Психология развития ребенка : монография / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл, Эксмо, 2019. –512с.
13. Габай Т. В. Педагогическая психология : Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т. В. Габай. – Москва : Академия, 2018.— 218с.
14. Газман О. С. О понятии детской игры / О. С. Газман // Игра в педагогическом процессе. – Новосибирск : НГУ, 2019. – С.56–61.
15. Горев П. М. Тренинг креативного мышления : краткий курс научного творчества / П. М. Горев, В. В. Утёмов. -Saarbrucken: AV Akademikerverlag, 2012. – 88 с.
16. Горев П. М. Научное творчество: практическое руководство по развитию креативного мышления : Учебно-методическое пособие / П. М. Горев, В. В. Утёмов. – Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2014. –112 с.
17. Григорьева Т. П. Развитие речи младших школьников / Т. П. Григорьева // Молодой ученый. – 2014. – №14. – С. 289–292.
18. Донская Т. К. Развивающая функция метода коммуникации в обучении русскому языку / Т. К. Донская // Совершенствование работы по развитию речи школьников: Межвузовский сборник научных трудов. – Санкт-Петербург : СПбГПИ имени А. И. Герцена, 2007. – 146–150 с.
19. Дорожкина О. А. Социально-педагогические аспекты формирования диалогической компетентности младших школьников / О. А. Дорож

кина, В.Н. Дронова // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 1. – С. 259–264

20. Дронова В. Н. Особенности речевой деятельности ребенка, поступающего в первый класс / В. Н. Дронова // Гаудеамус. – 2002. – № 2 (2). – С. 138–148.

21. Дунев А. И. Русский язык и культура речи / А. И. Дунева, М. Я. Дымарский, А. Ю. Кожевников. – Москва : АСТ, 2019. – 509 с.

22. Захарова А. В. Опыт лингвистического анализа словаря детской речи : учеб.пособие / А. В. Захарова. – Москва : Златоуст, 2020. – 275 с.

23. Зеер Э. Ф. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Э. Э. Сыманюк. – Москва : АСТ, 2015. – 158 с.

24. Иванов Д. А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании / Д. А. Иванов // Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования. – 2012. – № 3. – С. 3–40.

25. Иванов Д. А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебно-методическое пособие / Д. А. Иванов. – Москва : АПК и ПРО, 2018. – 101 с.

26. Истратова О. Н. Справочник психолога начальной школы / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. – Ростов- на-Дону : Феникс, 2023. – 542 с.

27. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д. Н. Кавтарадзе. – Москва : Просвещение, 2019. – 176с.

28. Ксенофонтова А. Н. Речевая культура – основа речевой деятельности школьников / А. Н. Ксенофонтова. – Оренбург, 2020. – 48 с.

29. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии / Г. Ю. Ксензова. – Москва : Педагогическое общество России, 2017. – 224 с.

30. Коджаспирова Г. М. Педагогика / Г. М. Коджаспирова. – Москва : Гуманит. издат. центр «Владос», 2016.–345 с.
31. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека / И. Ю. Кулагина, В. Н. Коллюцкий. – Москва : ТЦ «Сфера» при участии «Юрайт-М», 2019. –464 с.
32. Кульневич С. В. Совсем необычный урок. Практическое пособие / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. –160 с.
33. Культура русской речи. Учебник для вузов. / Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева. – Москва : Издательская группа НОРМА-ИНФРА М, 2020. –364 с.
34. Ладыженская Т. А. Система работы по развитию связной речи учащихся / Т. А. Ладыженская. – Москва : Просвещение, 2021. –256 с.
35. Ладыженская Т. А. Характеристика связной речи детей / Т. А. Ладыженская. – Москва : Педагогика, 2010. –210с..
36. Литневская Е. И. Методика преподавания русского языка в средней школе / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева. –Москва : Академ. Проект, 2019. –590 с.
37. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – Москва : СИНТЕГ, 2022. –464 с.
38. Мазепина Т. Б. Развитие навыков общения ребёнка в играх, тренингах, тестах / Т. Б. Мазепина. – Ростов-на-Дону : Феникс 2022. —208 с.
39. Манаенкова М. П. Речевая компетенция – зеркало духовной культуры человека / М .П. Манаенкова // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 5. – С. 273–275.
40. Мисаренко Г. Г. Методика преподавания русского языка с коррекционно-развивающими технологиями : Учебник и практикум для

академического бакалавриата / Г. Г. Мисаренко. –Люберцы : Юрайт, 2016. –337 с.

41. Панина Т. С. Современные способы активизации обучения : учебник / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. – Москва : Академия, 2019. – 176 с.

42. Панфилова А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога / А. П. Панфилова. – Москва : Академия, 2018. –368 с.

43. Пидкасистый П. И. Технология игры / П. И. Пидкасистый, Ж. С. Хайдаров. –Москва : Гардарики, 2018. –262с.

44. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов –100 ответов : учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. — Москва : ВЛАДОС–пресс, 2019. – 365 с.

45. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : Учебное пособие / Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2017. – 257с.

46. Практическая психология образования / Под ред. И. В. Дубровиной : Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. – Москва : ТЦ «Сфера», 2020. –528 с.

47. Приходько О. В. Сущность и структура речевой культуры в психолого-педагогической литературе / О. В. Приходько// Фундаментальные исследования. – 2014. – № 9-2.

48. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя начальных классов по развитию речи учащихся / Под. ред. Т. А. Ладыженской. – Москва : Педагогика, 2021. – 214 с.

49. Романова Н. Н. Словарь. Культура речевого общения : этика, прагматика, психология / Н. Н. Романова А. В.Филиппов. - Москва , 2010. —314 с.

50. Российская педагогическая энциклопедия. / Под редакцией В. В. Давыдова. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2013. – том 1. – 608 с.
51. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – Москва : ИНФРА-М, 2022. –240с.
52. Сергеев, И. С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности / И. С. Сергеев, В. И. Блинов. – Москва: АРКТИ. 2017. –297 с.
53. Сокоуртова, Л. В. Формирование коммуникативной компетенции младших школьников в национальной школе / Л. В. Сокоуртова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.).Т. I. – Пермь : Меркурий, 2011. –с.176–179.
54. Титов В. А. ВПС: Методика преподавания русского языка. Конспект лекций / В. А. Титов. – Мовска : Приор-издат, 2018. –174 с.
55. Утёмов В. В. Педагогика креативности: Прикладной курс научного творчества : Учебное пособие / В. В. Утёмов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. – Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. –212 с.
56. Утёмов В. В. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ / В. В. Утёмов, М. М. Зиновкина // Концепт. – 2013. – Выпуск 1. – ART 53572. –URL: <http://e-koncept.ru/2013/53572.htm> (дата обращения 22.11.2023г.).
57. Хуторской А.В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения / А.В. Хуторской. – Москва : Изд. Московского университета, 2019. – 538 с.
58. Чуркин И. Ю. Компетентностный подход в образовании / И. Ю. Чуркин, Н. А. Чуркина // Философия образования. –2010. –№ 3 (32). –с.121–126.

59. Шаграева О. А. Детская психология: Теоретический и практический курс / О. А. Шаграева. – Москва : «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2018. –368 с.

60. Шадриков В. Д. Психология деятельности и способности человека: Учебное пособие / В. Д. Шадриков. –Москва : Издательская корпорация «Логос», 2016.– 320 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета на знание правил речевого этикета для учащихся 2-3 классов

1. Употребляете ли вы вежливые слова при общении со сверстниками?

А. Да.

Б. Иногда.

В. Нет.

2. В коридоре школы вы видите много учителей, среди которых ваш учитель. Ваши действия:

А. Поздоровуюсь со всеми учителями.

Б. Поздоровуюсь только со своим учителем.

В. Не поздоровуюсь.

3. Если на улице вы кого-то случайно толкнули:

А. Извинитесь

Б. Укажите на другого человека

В. Промолчите

4. Что нужно говорить перед обедом в школьной столовой?

А. «Приятного аппетита!»

Б. «Налетай!»

В. Есть, молча

5. Кто должен первым здороваться?

А. Дети

Б. Взрослые

В. Никто

6. Что нужно сказать, если товарищ угостил вас конфетой?

А. «спасибо!»

Б. «дай еще»

В. ничего

7. Что нужно сказать соседу по парте, который чихнул во время урока?

А. «Будь здоров!»

Б. «Тихо!»

В. ничего

8. Говорите ли вы своим товарищам комплименты?

А. да

Б. иногда

В. Нет

Результаты анкетирования: »А» - 4, «Б» - 2, «В» - 0.