

Содержание

Введение	3
1 Теоретические анализ игровой деятельности и ее роли в развитии речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста.....	8
1.1 Понятие игровой деятельности в психолого-педагогической литературе....	8
1.2 Психологические особенности дошкольного возраста	19
1.3 Методика применения игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста	23
Выводы по 1-й главе	30
2.Опытно-экспериментальная работа по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста	32
2.1. Изучение уровня мышления и речи у детей младшего дошкольного возраста	32
2.2. Направления работы по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста	45
2.3 Результаты экспериментальной работы по изучению влияния игровой деятельности на речь и мышление детей младшего дошкольного возраста	61
Выводы по 2-й главе	68
Заключение	70
Библиографический список	73

Отформатировано: По левому краю

Введение

Актуальность данного исследования заключается в том, что дошкольное детство – период познания мира человеческих отношений. Ребенок моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Играя, он учится общаться со сверстниками. Это период творчества, ребенок осваивает речь, у него появляется творческое воображение. У детей младшего дошкольного возраста своя, особая логика мышления, подчиняющаяся динамике образных представлений. Это период первоначального становления личности. Возникновение эмоционального предвосхищения последствий своего поведения, самооценки, усложнение и осознание переживаний, новые мотивы. Центральными новообразованиями можно считать соподчинение мотивов и самосознание.

Игра, так же как труд и учение является одним из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. Игру как метод обучения ребенка, передачи опыта взрослых людей младшим, использовали еще наши предки. Распространенное применение игра имеет в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях дополнительного образования. Ролевыми играми ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими взаимоотношениями, а так же открывает у себя наличие чувств, переживаний и начинает разбираться в них.

У детей младшего дошкольного возраста образуются речь и мышление, воображение и небольшая функция сознания, которые помогают ему переносить свойства одних предметов на другие. Появляется ориентация в собственных чувствах, сформировываются навыки их культурного выражения, позволяющие ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к значимой и оцениваемой деятельности обучения.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольному образованию предъявляются определенные требования: педагогов ориентируют на развивающее обучение, советуют использовать новые методы и технологии, при которых обобщались бы элементы познавательного, игрового и учебного взаимодействия в процессе развития дошкольников. Формирование целевых ориентиров и ключевых компетентностей детей дошкольного возраста является приоритетной задачей дошкольного образования.

Процесс развития познавательных способностей детей дошкольного возраста, а именно мышления и речи, имеет особую актуальность. Педагоги и психологи утверждают, что интеллектуальное развитие человека на 50 % завершается к четырем годам, а к восьми – еще на 25%. По мнению Р.И. Жуковской, А.П. Усова, интенсивное развитие познавательных процессов в дошкольном возрасте повышает качество образования детей в школе.

Важным на данном этапе является не только то, какими знаниями владеет ребенок к поступлению в образовательное учреждение, а готов ли он к их получению, умению рассуждать, делать выводы, системно мыслить, понимать происходящие закономерности. В практике дошкольного образования прослеживается следующая закономерность: успешность обучения и формирования познавательной активности зависит от формы подачи материала, способной вызвать заинтересованность ребенка.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Применение Стандарта ставит во главу воспитательно-образовательного процесса индивидуальный подход к ребенку через игровую деятельность.

Повышение роли игры в дошкольном учреждении связано, прежде всего, с социальными изменениями в обществе, информатизацией: ограниченностью общения с близкими людьми, сверстниками и заменой на виртуальное общение.

Ведь информационно – коммуникативные источники представляют в основном материал для пассивного восприятия, а важной задачей обучения дошкольников является развитие умений самостоятельной оценки и отбора получаемой информации, то есть мыслительных операций, гибкости мышления. Социальный мир ребенка становится замкнутым, выявляется большое количество детей с ограниченными возможностями здоровья, к которым относятся дети с нарушением речи и познавательной сферы.

Проблемы развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста рассматривались в работах Л.С. Выготского «Мышление и речь» и С.Л. Рубинштейна «Основы общей психологии», —А.Р.Лурии, А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина, М.И.Лисиной, А.А.Леонтьева «Речевая деятельность».

По мнению этих авторов, развивать мыслительные операции и речь помогает игра, служащая своеобразной практикой использования знаний, полученных детьми в образовательной деятельности и в свободной деятельности.

Известными учеными исследователями детской игры являются для нас А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, А.П. Усова, Д.В. Менджерицкая, Р.И. Жуковская, Л.В. Артемова, С.Л. Новосёлова, Е.В. Зварыгина, Н.Я. Михайленко и другие. Все они едины в том, что игра – это важнейший вид деятельности ребёнка дошкольного возраста, одна из характерных условий детского развития.

Таким образом, актуальность нашего исследования определяется тем, что недостаточность игровой деятельности, замена игры другими видами обедняет мышление дошкольника, а оно признано важнейшим возрастным новообразованием (О.М. Дьяченко), тормозит развитие общения как со сверстниками, так и со взрослыми, ограничивает эмоциональный мир (Т.И.Бабаева, М.И. Лисина, В.И. Логинова, Н.Н. Поддъяков).

Поэтому темой квалификационной работы мы определили для себя «Влияние игровой деятельности на развитие мышления и речи у дошкольников».

Цель данной квалификационной работы: разработка календарно – тематического планирования по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста на примере МБДОУ №14 «Сказка» г. Верхнего Уфалея.

Объект исследования – уровень развития речи и мышления детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – игровая деятельность и ее роль в развитии речи и мышления у дошкольников.

Цель исследования достигается посредством решения следующих задач:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме влияния игровой деятельности в развитии речи и мышления детей дошкольного возраста;
2. Рассмотреть психологические особенности детей младшего дошкольного возраста;
3. Исследовать методику игровой деятельности и ее роли в развитии речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста;
4. Провести экспериментальные исследования по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста;
5. Разработать календарно – тематическое планирование игровой деятельности по развитию речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: активное использование игровой деятельности у детей младшего дошкольного возраста будет способствовать развитию словарного запаса ребенка, грамматически правильному построению речи, формированию умения рассказывать и вести диалог, развитию логического мышления.

Методы исследования:

теоретические – анализ психолого-педагогической литературы, достижений практики;

экспериментальные – констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

Практическая значимость работы заключается в разработке содержания и определения основных путей работы по развитию игровой деятельности, направленной на повышение уровня речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста. Полученными результатами могут пользоваться специалисты ДОУ: психологи, воспитатели, логопеды и т.д.

Методологической основой исследования является деятельностный подход в психологии П. Я. Гальперина, Л. В. Занкова, В. В. Давыдова.

Экспериментальной базой исследования является Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 14 «Сказка», группа детей младшего дошкольного возраста «Зайчики».

Структура квалификационной работы включает введение, две главы, заключение, библиографический список и приложения.

1. Теоретические анализ игровой деятельности и ее роли в развитии речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

1.1. Понятие игровой деятельности в психолого-педагогической литературе

На протяжении долгого времени разные ученые пытались дать определение понятию игра. Рассматривали игру и как всю деятельность ребенка, не преследующую никаких результатов, рассматривая все действия эквивалентными друг другу, приносящими удовольствие и радость, но не воспринимающиеся всерьез.

Некоторые ученые утверждали, что игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни.

Большинство современных педагогов и психологов объясняют игру как особый вид деятельности, сложившийся на определенном этапе развития общества. По мнению Д.Б. Эльконина, игра - это кладовая настоящей творческой мысли будущего человека.

В начале XX в. высказывались предположения, что игра возникла раньше труда. Впервые с противоположным утверждением о том, что «игра - это дитя труда», выступил немецкий психолог и философ В. Вунд, а в дальнейшем эту точку зрения развил русский философ Г.В.Плеханов в работе «Письма без адреса» (1912). [16, с. 257]. По его мнению, игра имеет многовековую историю и возникла в первобытном обществе вместе с разными видами искусства. Таким образом, подчеркивается генетическая общность искусства и игры.

Социальное значение игры заключается в передаче «культурных» приобретений и ценностей от поколения к поколению, подготовке к труду: дети отображают то, что видят вокруг, в том числе и труд взрослых.

Мальчики подражали в своих играх папам, а девочки повторяли то, что делала мама, варили еду, мыли посуду – таким образом, происходило разделение труда взрослых людей в обществе по социологическому признаку.

Мысли Г. В. Плеханова получили развитие в трудах новых поколений ученых, прежде всего психологов и педагогов, которых волновал вопрос: всегда ли существовала игровая деятельность, предворяя в жизни ребенка последующую трудовую деятельность [16, с. 258].

С появлением различных ремесел, развитием техники, сложных орудий труда игрушки перестали быть моделями последних. Существенно то, что они напоминали орудия труда внешним видом, но не функциями (игрушечное ружье, игрушка-соха и др.). Другими словами, игрушки становятся образами орудий труда. С такими игрушками упражняться в трудовых действиях нельзя, но можно их изображать. Возникает ролевая игра. У ребенка возникает стремление к активному участию в жизни взрослых. Поскольку такое участие в реальной жизни невозможно, ребенок в воображаемой ситуации воспроизводит действия, поведение, взаимоотношения взрослых. Таким образом, ролевая игра возникает не под влиянием внутренних, врожденных инстинктов, а в результате вполне определенных социальных условий жизни ребенка в обществе. Взрослые, в свою очередь, способствуют распространению детской игры с помощью специально созданных игрушек, правил, игровой техники, которые передаются из поколения в поколение, превращая саму игру в часть культуры общества.

Обратим внимание на то, что в процессе социально-исторического развития человечества игра приобретает все большее значение для формирования личности ребенка.

В процессе игры дети перенимают трудовые действия взрослых, происходит их знакомство с окружающим миром, знакомство с правилами и нормами поведения взрослых.

Согласно этому, современная отечественная теория игры базируется на положениях об ее историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе [16, с. 259].

В отечественной психологии и педагогике игра рассматривается как деятельность, имеющая большое значение для развития ребенка дошкольного возраста: в ней развиваются действия в представлении, ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.А. Венгер, А.П.Усова).

Изучив психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу о том, что игра – это вид осмысленной непродуктивной деятельности, где в качестве мотива выступает сам процесс, а не результат игры.

Игровая деятельность – это форма деятельности, при которой физические, эмоциональные, интеллектуальные, познавательные усилия направлены на реализацию правил и условий игры. Игровая деятельность всегда добровольна и свободна. Ребенок самостоятельно решает принимать ему участие в этом или нет.

Именно на первом году жизни сюжетные игрушки выступают для ребенка в том же качестве, что и другие предметы, с которыми можно манипулировать: малыш разглядывает их, перекладывает с места на место, стучит ими, размахивает и пр. В дальнейшем, взрослые показывают ему, как можно играть с такими игрушками, то уже в 10—11 месяцев малыш начинает усваивать их игровое назначение: вместе с взрослым кормит куклу, укладывает ее спать, купает. Однако такие действия пока еще очень кратковременны и в отсутствие взрослого сменяются манипуляциями.

Как утверждают Л.Н.Галигузова и С.Ю.Мещерякова, на втором году жизни происходит становление основных деталей процессуальной игры — игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями — и усложнение ее структуры.

В данный период у детей начинают формироваться игровые предпочтения. Следовательно, свои первые игровые действия ребенок выполняет по желанию взрослого, скорее для него и по его просьбе, а не по собственному решению. Со временем, в ходе совместных игр, интерес увеличивается и ребенок более охотнее откликается на инициативу взрослого, все чаще сам повторяет для начала короткие, в течение нескольких минут, а затем и более длительные игровые действия [10, с.92].

Соответственно на протяжении второго года жизни изменяются состав и характер игровых действий: возрастает их количество и разнообразие, они становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными, обобщенными.

Сначала ребенок играет в основном с теми предметами, с которыми играл вместе со взрослым, и воспроизводит только те действия, показанные ему взрослым. Соответственно, игра в описанный период имеет репродуктивный характер. Ключевой особенностью здесь является слабое понимание ребенком смысла ее и аморфность, что выражается в постоянном «соскальзывании» эпизодического игрового действия на предметное или манипулятивное. (Например, ребенок подносит ко рту чашку куклы, но сразу же переключается на расположенные вблизи мелкие игрушки, и начинает заполнять ими чашку, а потом высыпает их на стол. Или же, надев на голову куклы шляпку, тут же снимает ее и прикладывает ко всем предметам подряд: к мягкой игрушке, спинке стула, своей ноге. В этом случае он не столько играет, сколько экспериментирует со свойством шляпки быть надетой на что-либо.)

В результате, постепенно увеличивается осознание, устойчивость и обобщение игровых действий. Возрастает число героев, с которыми ребенок играет без взрослых. Наблюдается перенос действий с одного персонажа на другие. Так, если годовалый малыш укладывал спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то со временем он начинает укладывать и другие игрушки, которые есть в его уголке. Вместе с тем, с возрастом расширяется спектр игровых действий и сюжетов: ма-

льш сам кормит, причесывает, купает кукол, моет посуду, гладит белье и т.д. Кроме этого он начинает выполнять одно и то же по смыслу действие при помощи различных предметов (например, кормит кукол из тарелки, чашки, кастрюльки с помощью вилки, ложки и ножа и т.п.)

В первую очередь, с возрастом структура игры усложняется, разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки».

Сначала действия с игрушками представляют собой небольшие эпизоды. Например, ребенок неоднократно проводит расческой по волосам куклы и в это время отвлекается на другое, постороннее занятие. Затем аналогичные игровые фрагменты становятся более развернутыми, но довольно долго остаются одноактными. Так, кормление куклы может привести к тому, что ребенок много раз подносит к ее лицу ложку [10, с.93].

В связи с увеличением репертуара игровых действий он начинает объединять их в некоторую последовательность. Например, сначала причесывает куклу, потом купает, затем кормит ее. Вместе с тем на протяжении второго и начала третьего годов жизни разновидность игровых действий определяется не жизненной логикой, а теми предметами, которые попадают в видение малыша. С другой стороны, иногда он «застревает» на одном и том же действии, неоднократно повторяя его и забывая о том, для чего он его уже совершал. Например, собравшись покормить куклу кашей, ребенок долго «мешает» пластмассовой поварешкой все предметы, находящиеся в кастрюле («крупка каши»), но потом забывает покормить куклу.

Тем самым, взрослея, ребенок начинает использовать предметы-заместители. Первые замещения заметны в игре малышкой с присутствием взрослого. При этом, по его показу ребенок может покормить куклу палочкой вместо ложки, предложить ей кубик вместо хлеба, может также пополнить игровую ситуацию условным действием без предмета, например, поднести кукле пустую ладошку и сказать «шоколадка». Следовательно, в самостоятельной игре

дети этого возраста, обычно играют с реалистическими игрушками и замещения используют крайне редко.

В связи с этим, на третьем году жизни ребенка складываются основные составляющие процессуальной игры:

- возникает интерес к новому виду деятельности;
- формируется умение действовать в воображаемой ситуации;
- происходит овладение первыми игровыми действиями, отражающими фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка;
- игровые действия становятся вариативными, связываются в цепочки;
- появляются первые игровые замещения.

И поэтому, третий год жизни — время расцвета процессуальной игры. В этот период совершенствуются все достижения второго года.

Значительно усиливается потребностно-мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Участие взрослого в игре уже не так необходимо. Соответственно, совершенствуется состав и структура игровых действий. Особенно заметно увеличивается их вариативность [10, с.94].

В результате ребенок последовательно апробирует разные схемы действий и варианты переходов от одного действия к другому. Чтобы приготовить кукле обед, он тщательно режет овощи, складывает их в кастрюльку, помешивает, пробует на вкус, и, наконец, кормит куклу. В другом случае разнообразит и усложняет ситуацию кормления: сервирует стол, готовит на второе котлетку, на третье варит компот, затем предлагает этот обед кукле. Содержание подобных действий дает основание оценивать их как самостоятельное моделирование реальности в игровых обстоятельствах. Дети отражают логическую последовательность событий. При этом ребенок начинает заранее планировать свои действия и сообщает об этом персонажу игры, например: «Сейчас суп буду варить, потом поешь, и пойдем гулять».

Неудивительно, что к четырем годам значительно расширяется репертуар игровых сюжетов. Жизненный опыт ребенка и помощь взрослого дают ему материал для новых игр. Малыши начинают лечить кукол, играют в магазин, парикмахерскую и др.

Отметим попутно, что особенностью использования предметов-заместителей в младшем дошкольном возрасте является их гибкость.

Дети младшего дошкольного возраста в игре следуют четкому правилу, чтобы каждая игрушка применялась в разных ситуациях неоднократно.

Чем неопределеннее функция предмета, тем свободнее ребенок приписывает ему то или иное значение. Среди таких полифункциональных предметов можно назвать кубики, шарики, палочки, различные детали мозаик и конструкторов. В свою очередь, именно такие игрушки стимулируют творческое воображение детей, именно с ними совершается большее число оригинальных действий. Например, девочка 3 лет на протяжении 15-минутной игры использовала кубик из конструктора в следующих функциях: он был сосиской, картошкой, хлебом, мороженым, конфетой, заколкой в волосах куклы и, наконец, опорой для моста (всего 7 замещений).

Впрочем, характерным для игры детей третьего года жизни является домысливание отсутствующих предметов. Таким образом, ребенку не составляет труда изобретать разнообразные меню в процессе кормления куклы из пустой посуды, часто он просто протягивает ей пустую ладонку, называя то или иное блюдо. Кормление из пустой ладонки можно наблюдать и в более раннем возрасте. Отличие таких действий на третьем году жизни заключается в том, что ребенок не просто протягивает ладонку кукле или собачке, а предлагает им совершенно определенный вид пищи, обсуждает ее качество, интересуется у игрового персонажа, понравилась ли ему еда, и т.п. Отсюда следует, что такая игра моделирует полноценное общение, предполагающее инициативные речевые обращения к персонажу, ожидание ответа или же ответ за него. В итоге, к концу

раннего возраста дети могут достаточно свободно отвлекаться от конкретных свойств предмета, преодолевать диктат наглядной ситуации и использовать в качестве заместителей предметы с фиксированной функцией. Осознанность, самостоятельность замещений в сочетании с аффективно окрашенным отношением к игре, включающей подчас неожиданное символическое использование предметов, может рассматриваться как проявление творческого воображения в игровой деятельности [10, с. 100].

Детские игры – явление неоднородное, что позволило ученым изучить и описать каждый вид игры с учетом его функций, дать классификацию игр.

В основе классификации Ф.Фребеля лежит принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума (умственные игры), внешних органов чувств (сенсорные игры), движений (моторные игры).

Классификация К. Гросс основывается на педагогическом значении: игры подвижные, умственные, сенсорные, развивающие волю – «игры обычных функций»; семейные игры, игры в охоту, ухаживания – «игры специальных функций».

Современная классификация игр выполнена С.Л. Новоселовой. Она выделила в качестве основания для классификации инициативу ребенка:

1. Игры, возникающие по инициативе детей:

-самодетельные игры – экспериментирования;

-самодетельные сюжетные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);

2. Игры, возникающие по инициативе взрослого:

- обучающие (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные);

-досуговые (игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные);

3. Игры, определяемые инициативой народа: обрядовые, досуговые, тренинговые.

Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко классифицируют игры по признаку свободы действий: творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) и игры с правилами (игры на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры на удачу).

Изучая разные подходы к классификации детских игр, мы составили опорную схему игровой деятельности, которая представлена в таблице 1.

Таблица 1

Схема игровой деятельности, основанная на классификациях игр

Классификационные признаки	Характеристики
Виды игр	Предметные. Ролевые. Сюжетно-ролевые. Дидактические. Театрализованные. Подвижные. Экспериментирование. Забавы и развлечения.
Функции игры	Познание. Экспериментирование. Упражнение. Исследование. Прогнозирование. Моделирование. Самопознание.

	<p>Отдых.</p> <p>Забава.</p> <p>Отображение.</p> <p>Релаксация.</p> <p>Компенсация.</p> <p>Реализация потребностей.</p> <p>Развитие</p>
Инициатива в возникновении игры	<p>От ребенка.</p> <p>От взрослого.</p> <p>От других детей</p>
Предмет игры	<p>Готовые игрушки.</p> <p>Заместители.</p> <p>Воображаемые предметы и образы.</p> <p>Слово.</p> <p>Рисунок.</p> <p>Компьютерная программа.</p> <p>Природные материалы и явления.</p>
— По количеству играющих	<p>Индивидуальные.</p> <p>Рядом.</p> <p>Микрогрупповые.</p> <p>Коллективные.</p> <p>Массовые.</p>
По динамике	<p>Статичные</p> <p>Малоподвижные</p> <p>Подвижные.</p>
По способу решения игровых задач	<p>Интеллектуальные</p> <p>Социальные</p>

	Двигательные.
Игровые приемы	Соревнование Драматизации.
По степени и характеру создания	Готовые Репродуктивные Творческие Импровизированные.
По месту развития	В помещении: игровая карта, стол, лист бумаги, ширма, подиум, пространство группы. На воздухе: игровое поле, площадка, весь участок. В воображении
По времени создания и развития	Архаичные. Традиционные. Современные. Ситуативные Длительные С фиксированным временем.

Таким образом, можно сделать вывод, что игровая деятельность влияет на формирование личности ребенка, его психики, от которой в дальнейшем будет зависеть его успешность в учебной деятельности, общение со сверстниками, родителями.

1.2 Психологические особенности дошкольного возраста

Дошкольный возраст – интенсивный период становления психики ребенка, происходящие изменения происходят во всех сферах за счет определенных факторов: речи и общения с взрослыми и сверстниками, различных форм познания и включения в различные виды деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи.

В дошкольном возрасте происходит быстрое накопление духовных и физических сил. Ребенок быстро растет, динамично развивается весь его организм, усложняются процессы высшей нервной деятельности. Ребенок становится более чувствительным к сигналам окружающего мира, проявляет способность их анализировать и синтезировать.

Основные новообразования младшего дошкольного возраста представлены в таблице №2.

Таблица № 2

Характеристика психологических особенностей детей младшего дошкольного возраста

Психические процессы	Характеристика и показатели на данном этапе
Речь	- интенсивное формирование речи в процессе совместного общения со взрослым;

	<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью позволяет контролировать и перестраивать психические процессы: память, внимание, воображение, мышление; - выделяется тесная взаимосвязь между речью и мышлением; - с помощью речи ребенок учится управлять своими поступками, поведением, думать, фантазировать; - речь в основном остается ситуативная и диалогическая, но становится более развернутой и сложной; - словарный запас увеличивается до 1500 слов; - словарный запас расширяется за счет увеличения числа глаголов, имен прилагательных и других частей речи; - появляются сложные предложения, состоящие из 3 – 4 слов; - появляется особенность речи – «приформатывание», «разговоры вслух», в процессе которых дети сопровождают свои действия речью тихой, непонятной для окружающих, но таким образом они удерживают в памяти, поставленные перед собой цели, строят планы, выполняют те действия, которые опускают в реальности;
Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> - ведущая познавательная функция, фундамент для развития мышления и речи; - дети начинают замечать детали, особенности предметов и явлений; - восприятие носит произвольный, предметный характер (выделяют то, что «ярко» - форму, цвет, величину и другие свойства не отделяют от предмета;
Воображение	<ul style="list-style-type: none"> - развито слабо (ребенка можно уговорить действовать с предметами, перевоплощая их); - носит произвольный характер; - чаще всего отсутствует замысел, сознательно поставленная цель; - нуждается во внешней опоре, например, игрушки, реальные

	предметы, иллюстрации к литературным произведениям.
Внимание	<ul style="list-style-type: none"> - вызывается внешне привлекательными предметами; - преобладает непроизвольное; - фиксируется лишь, то, что ярко, запоминается легко, эмоционально; - ребенок не способен длительно удерживать свое внимание на каком – либо предмете или объекте; - быстро переключается с одной деятельности на другой; - легко отвлекается, бросает начатое дело, не доводит до конца; - произвольность внимания развивается с помощью игровой деятельности;
Мышление	<ul style="list-style-type: none"> - преобладает наглядно – действенное мышление; - функционирует в предметной деятельности; - развиваются мыслительные операции: обобщение, сравнение – при освоение предметных, орудийных действий, классификация, абстрагирование; - дети сравнивают предметы по форме, цвету, вкусу, выделяют отличия по другим признакам; - у трехлетних детей действия носят беспорядочно – пробовательный порядок, им видна лишь конечная цель.
Память	<ul style="list-style-type: none"> - непроизвольная, характеризуется образностью – представлениями об окружающей действительности, людях, предметах обихода, о фруктах, овощах, животных и птицах, о пространстве и времени; - хорошо запоминается и долго помнится что – то связанное с его деятельностью, эмоционально окрашенное; - продолжает развиваться двигательная память; - произвольное запоминание носит механический характер;

Игра	<p>- самоутверждение;</p> <p>-возможные реакции: непослушание, упрямство, негативизм, строптивость, «обзывание взрослых» (« Я сам», «Я сам знаю», нарциссизм — восхваляет себя).</p> <p>- Игры в одиночку (предметные, конструкторские, сюжетно-ролевые игры).</p>
------	--

В дошкольном периоде происходит становление и развитие основных познавательных процессов. Происходит это благодаря участию взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребёнка, выступают в роли источника многообразной информации. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребёнка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития.

В итоге, одновременно с развитием речи в тесной взаимосвязи интенсивно развивается мышление ребенка. В период младшего дошкольного детства оно определяется преобладающей ролью восприятия, ведущей предметно-орудийной деятельностью ребенка и носит наглядно-действенный характер. Обратим внимание на то, что ребенок решает задачи с помощью внешних ориентировочных действий, т. е. короче говоря, находит решение методом проб и ошибок (наглядно-действенное мышление), тогда как в среднем дошкольном возрасте он уже после ознакомления с несколькими вариантами решения способен решить задачу в уме, без предметных действий. В дальнейшем, мышление уже не связано только с практическими предметными действиями и непосредственным восприятием, становится наглядно-образным. Наглядно-образное мышление — одно из основных новообразований дошкольного возраста, здесь оно формируется и переживает свой расцвет. В свою очередь, развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления происходит в тесной связи с формированием

логического мышления, основы которого закладываются в дошкольном возрасте [10, с. 120].

Как явствует из предшествующего изложения, уровень развития мышления, внимания, речи дошкольника позволяет ему оторваться от конкретной наличной ситуации и простого манипулирования с предметами и задуматься над более общими, более сложными вопросами. Однако возможности его еще ограничены и единственным источником знаний, позволяющим получить ответы на волнующие вопросы, становится взрослый.

Таким образом, у ребенка младшего дошкольного возраста —происходит открытие— мира человеческих отношений, различных видов трудовой деятельности людей.- Ролевая игра становится- ведущей деятельностью ребенка.

Ролевая игра, вырастая из реальных социальных отношений, играет большую роль в процессе социализации ребенка, так как в ней он осваивает социальные роли, следовательно учится осуществлять различные социальные функции, учится общаться, сотрудничать, становится на точку зрения другого.

1.3. Методика применения игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

Как мы выяснили из предыдущих параграфов, речь и мышление ребенка раннего возраста связана с его практической и игровой деятельностью.

Организация игровой деятельности с детьми младшего дошкольного возраста имеет свои особенности: организуя игру, воспитатель становится ее участником, он показывает детям, как обращаться с игрушками, на своем примере учит детей навыкам совместной игры,

Метод руководства способствует сближению воспитателя с детьми, лучше узнать ребенка, особенности его поведения, его реакцию на те, или иные игровые действия. Кроме того, в процессе игры воспитатель ставит игровые задачи, которые способствуют выполнению ребенком нужного результата. В процессе занятий воспитатель должен обязательно чередовать подвижные и спокойные игры.

Существует ряд методик, которые содержат практические рекомендации для воспитателей о развитии речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста, среди которых «Методика развития речи детей дошкольного возраста» авторов Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичевой, В.К. Лотарева. В свою очередь, данная методика дает возможность теоретически узнать о развитии речи детей с самого раннего возраста (2 месяцев) и до семи лет.

Книга Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» – это пособие для воспитателей. В данном издании раскрыты аспекты развития речи детей по возрастным группам дошкольного учреждения, приведены разработки занятий. Вместе с тем, в данных методиках по развитию речи детей все начинается со звуковых занятий, где воспитатели обучают и следят за чистотой и правильностью произношения звуков. Кроме того, только специально обученный человек может знать, в каком возрасте и какие звуки нужно ставить ребенку. Например, звук «р» нужно пытаться начинать произносить только в возрасте 3 лет, конечно, если ребенок не нашел его раньше самостоятельно, но это совсем не значит, что до этого с этим звуком работа не ведется. В то же время, чтобы малыш своевременно и правильно научился произносить звук «р», педагоги-воспитатели проводят подготовительную работу, а именно занимаются с детьми гимнастикой язычка в форме игры.

Исходя из вышесказанного игра – основной способ развития речи. Теория и методика развития речи детей младшего дошкольного возраста говорит о том, что основным способом считается игра с ребенком. Соответственно, в основу этого

положено психическое развитие, а именно эмоциональный уровень развития, если ребенок пассивен, то и с речью у него будут наблюдаться проблемы. В частности, чтобы побудить ребенка к эмоциям, ведь именно они служат толчком к речи, на помощь приходит игра. Знакомые малышу предметы становятся вновь интересны.

Проиллюстрируем данное положение на примере игры «Прокати колесо». Здесь сначала воспитатель катит колесико с горки, проговаривая: «Колесико круглое с горки скатилось и по ~~дережке~~дорожке, потом покатилося». У детей обычно это вызывает восторг. Затем педагог предлагает прокатить колесо кому-нибудь из ребят и снова проговаривает те же слова. В итоге дети, сами того не подозревая, начинают повторять. Таких игр в методиках для ДОО достаточно много, все они разнообразны.

Как явствует из предшествующего изложения, основным критерием оценки уровня игровой деятельности детей должны быть игровые умения — преобладающий у ребенка способ построения игры и потенциальная возможность использовать различные способы (умение ребенка в зависимости от собственного замысла включать в игру и условные действия с предметом, и ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события). Детям, свободно владеющим различными способами построения игры, свойственны «многотемные» сюжеты, и это не недостаток игры (как это принято считать), а показатель ее высокого уровня.

Целью педагогических воздействий по отношению к игре должна быть не «коллективная проработка знаний» (или «тем» — «Стройка», «Космос», «Магазин» и т. п.), а формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая в контакт со сверстниками в небольших игровых объединениях.

На основе многочисленных исследований установлено, что в возрастном диапазоне 1,5—3 года ребенок может осуществлять условные действия с

игрушками и предметами-заместителями, выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, вступая в кратковременное взаимодействие со сверстниками.

В 3-5 лет — может принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступать в ролевое взаимодействие с партнером-сверстником.

Игровые действия разнообразны. Ребёнок отражает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Охотно играет с воспитателем, воспроизводит в самостоятельной игре игровые действия и речь воспитателя. Принимает предложения к использованию в игре предметов – заместителей, пользуется ими в игре. В играх – имитациях выразительно передаёт игровой образ. С интересом наблюдает за игровыми действиями других детей, включается в игру со сверстником, но испытывает трудности в согласовании игровых действий.

Ребёнок отражает в играх разные сюжеты. Самостоятельно пользуется предметами – заместителями. Называет свою игровую роль и игровые действия. В игре с воспитателем входит в игровую ситуацию, проявляет игровую инициативу, с интересом включается в игровой диалог. В индивидуальной игре много говорит вслух, меняет интонацию голоса. Охотно общается с детьми и выступает с предложениями по поводу игр. Называет любимые игры. Хорошо ориентируется в правилах знакомых игр.

Ребёнок накапливает игровой опыт. Воспроизводит разные сюжеты. В игровом сюжете отражает ряд сюжетных логических эпизодов. Называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию. В одной и той же игре может исполнять разные роли.

В игровой обстановке использует реальные предметы и их заместители. Сохраняет доброжелательные отношения к партнёрам по игре. Знает несколько подвижных игр и хороводов.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу, иногда нарушает правила (слабый самоконтроль).

Ребёнок самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых игрушках. Хорошо взаимодействует в подгруппе детей, выступает инициатором новых идей и ролей. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает их выполнение. Отражает в играх содержание литературных произведений. Активен в ролевом диалоге, любит игры познавательного содержания с элементами соревнования. Знает разные игры: подвижные, хороводные, настольно-печатные, словесные и пр.

Игры однообразны. Ребёнок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных действиях с игрушками. Ролевой репертуар беден. В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется в изменении своих функций. Часто оставляет общую игру до её завершения. Знает мало игр, затрудняется в объяснении правил, увлекаясь процессом игры. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены

Ребёнок охотно участвует в играх. Разворачивает различные сюжеты. Игрушки и предметы подбирает в соответствие с ролью. Участвует в создании игровой обстановки. Называет роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонажа. Участвует в совместном сюжетосложении игр по мотивам знакомых сказок. По предложению воспитателя использует общепринятые способы распределения ролей в случае споров (считалки, очерёдность).

У ребёнка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. Фантазирует, комбинирует реальное и

фантастическое в игре. Придумывает игры 2с продолжением», активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.

Доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Участвует в играх, как на ведущих, так и на других ролях. Знает много подвижных и других игр. В играх с готовым содержанием правил, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Объясняет, показывает им игровые действия. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными.

Мышление, бесспорно, является одной из наиважнейших составляющих психики человека. Трудно представить реализацию какого-либо вида деятельности без подключения мышления. Как подчеркивал Л. С. Выготский, развитие мышления является центральным для всей структуры сознания и для всей системы деятельности психических функций. С ним тесно связана и идея интеллектуализации всех остальных функций, то есть изменения их в связи с осмысливанием. В связи с этим ребенок начинает разумно относиться к своей психической деятельности.

Учитывая особую важность развития мышления для достижения ребенком определенного статуса в жизни, многие современные родители увлекаются ранней «интеллектуализацией» своего чада, выбирая соответствующие развивающие методики. Нельзя отрицать, что в подобных методиках может содержаться действительно полезная для применения на практике информация, но в чистом виде следование таким методикам, к сожалению, себя мало оправдывает, так как они в своем большинстве не учитывают общих закономерностей развития ребенка. Еще раз, возвращаясь к принципам, изложенным выше, хочется подчеркнуть, что в развитии и обучении ребенка важно ориентироваться на зону его ближайшего развития и не забывать о взаимодействии с ребенком через игру.

Мышление носит интегративный характер. Его развитие теснейшим образом связано с развитием других психических функций. Поэтому развивать мышление

в отрыве от них нецелесообразно. Каждая ступенька в лестнице развития имеет свое значение и смысл для успешного прохождения дальнейших этапов развития. Необходимо пройти все предыдущие ступеньки, не перепрыгивая. Своевременное моторное развитие, развитие восприятия и внимания, памяти и, конечно, речи – все это обязательная база для развития мышления.

Для развития наглядно-образного мышления детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности нами ставились следующие задачи в руководстве играми дошкольников:

- предоставлять детям возможность самостоятельно определять замысел игры, для его реализации ставить разнообразные игровые задачи;
- развивать у детей самостоятельность и творчество в выборе разнообразных игровых замыслов, в постановке игровых задач для их реализации в игре;
- поощрять детей самостоятельно выбирать разнообразные предметные и ролевые способы решения игровых задач, проявляя при этом творчество.

Переход к сюжетно-ролевой игре происходит при условии сформированности предметных способов решения игровых задач. В сюжетно-ролевой игре происходит их дальнейшее совершенствование.

Для решения поставленных игровых задач ребенок младшего дошкольного возраста придумывает интересные линии развития сюжета, поэтому игровые действия с игрушками становятся разнообразнее за счет расширения знаний об окружающем мире. В играх органично сочетаются развернутые и обобщенные игровые действия с игрушками. Обогащение содержания игр происходит за счет разнообразного ~~игрового~~ игрового материала.

К развитию игровой деятельности детей побуждает гибко изменяющаяся игровая среда. Традиционное для практики детских садов оформление игровых уголков по сюжетам, когда в определенном месте сосредоточен весь необходимый игровой материал, не способствует развитию у детей самостоятельности, так как все игрушки уже заранее приготовлены взрослым. Мы побуждали детей в игре

использовать предметы, аналогов которым среди игрушек нет, т.е. формировали умение использовать игрушки-заместители. При выборе предметов-заместителей дети проявляют самостоятельность, творчество, находчивость. Чаще используют в качестве предметов-заместителей оригинальные предметы, которые еще никто раньше не применял в игре. Они заранее продумывают и планируют, каким предметом можно заменить отсутствующий, сравнивают его с замещаемым предметом. Мы также привлекали детей к посильному участию в оснащении игровой среды. Например, попросили их принести из дома бросовый материал (коробочки, флаконы, и другой материал, который можно использовать в качестве предметов-заместителей). Родителям было предложено изготовить мягкие игрушки или сшить элементы костюмов, например, юбку, сумку. Простые игрушки-самоделки дети способны сделать непосредственно во время игры, например, нарисовать что-то и сразу использовать эту игрушку-самоделку в игре.

Выводы по 1-й главе

Таким образом, игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни.

Как явствует из предшествующего изложения, одновременно с развитием речи интенсивно развивается мышление ребенка. Соответственно в период младшего дошкольного возраста оно определяется преобладающей ролью восприятия, ведущей предметно-орудийной деятельностью ребенка и носит наглядно-действенный характер. Отсюда следует, что ребенок

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

младшего дошкольного возраста решает задачи с помощью внешних ориентировочных действий, т. е. находит решение методом проб и ошибок (наглядно-действенное мышление), тогда как в среднем дошкольном возрасте он уже после ознакомления с несколькими вариантами решения способен решить задачу в уме, без предметных действий. Мышление уже не связано только с практическими предметными действиями и непосредственным восприятием, становится наглядно-образным. Наглядно-образное мышление — одно из основных новообразований дошкольного возраста, здесь оно формируется и переживает свой расцвет. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления происходит в тесной связи с формированием логического мышления, основы которого закладываются в дошкольном возрасте.

Существенно то, что игра — это сложное, многогранное явление. В играх происходит не только усвоение учебных знаний, умений навыков, но и развиваются все психические процессы детей, их эмоционально-волевая сфера, способности и умения.

Обобщая все выше сказанное, можно сделать вывод, в дошкольном возрасте ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. В дошкольном возрасте рождается ролевая игра, которая становится ведущей деятельностью. Ролевая игра, вырастая из реальных социальных отношений, играет большую роль в процессе социализации ребенка, так как в ней он осваивает социальные роли, учится осуществлять различные социальные функции, учится общаться, сотрудничать, становится на точку зрения другого.

Необходимо подчеркнуть, что целью педагогических воздействий по отношению к игре должна быть не «коллективная проработка знаний» (или «тем» — «Стройка», «Космос», «Магазин» и т. п.), а формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по

собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая в контакт со сверстниками в небольших игровых объединениях.

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

2. Опытнo-экспериментальная работа по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

2.1. Изучение уровня мышления и речи у детей младшего дошкольного возраста

Проблемы нарушения речи и мышления у младших дошкольников исследуют многие авторы, которые приходят к выводу, что познавательная деятельность у детей связана с игровой деятельностью. И важным условием для формирования высокого уровня речи и мышления является своевременное и тщательное проведение психолого-педагогического обследования, целью которого является определение уровня развития данных процессов и определения индивидуальной психолого-педагогической стратегии в работе, ее основные направления.

В специальной литературе в настоящее время существует несколько методик, выявляющих уровень развития речи и мышления у ребенка младшего дошкольного возраста.

Рассмотрим некоторые методики изучения уровня мышления.

- Методика Выготского - Сахарова (модифицированный вариант для детей до 7 лет) позволяет оценить и исследовать понятийное развитие ребенка —

уровень и особенности сформированности абстрактных обобщений и выделение ведущего классификационного признака.

- Тест на мышление Когана – для определения уровня схематического мышления.

Для исследования уровня развития наглядно-действенного мышления можно воспользоваться следующими тестами:

- «Цветные коврики» (цвет);
- «Пирамидка» (восприятие величины, наглядно-действенное мышление);
- «Разрезные картинки» (зрительный синтез).
- «Последовательные картинки» (логическое мышление, связная речь)
- «Нелпицы»
- «Простые аналогии»
- Тест Равенна

Более подробно с методиками изучения уровня мышления и речи при помощи игр можно ознакомиться в приложении 1.

Экспериментальная работа по изучению и развитию речи и мышления детей младшего дошкольного возраста проводилась в 3 этапа.

1 этап – констатирующий эксперимент: изучение уровня развития речи и мышления

2 этап – формирующий эксперимент: организация работы по применению игровой деятельности для развития речи и мышления.

3 этап – контрольный срез: сравнительный анализ полученных результатов после проведения работы воспитателя.

Из рассмотренных методик нами были выбраны четыре методики:

1. «Нелпицы» - с помощью этой методики оцениваются элементарные образные представления ребенка об окружающем мире и о логических связях и

отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой, определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль

2. «Тест Когана», который позволяет определить степень сформированности схематического мышления

3. «Простые аналогии», целью которой является определение уровня сформированности мышления и речи

4. Комплексный тестовый метод диагностики речевого развития детей 3 – 4 лет Даскаловой, включающие в себя обследования всех компонентов устной речи младших дошкольников.

После окончания диагностики нами будет проведен количественный и качественный анализ результатов.

Обследование рекомендуется проводить с каждым ребенком индивидуально, что позволит получить наиболее достоверные результаты.

В качестве основного метода изучения речи и мышления дошкольников использовалась игровая деятельность.

Исследование проводилось в ноябре 2016 года, на базе МБДОУ детский сад № 14 «Сказка». В эксперименте участвовали дети младшего дошкольного возраста: —контрольная группа – 6 человек (4 мальчика и две девочки) и экспериментальная – 6 человек (3 мальчика и 3 девочки).

С целью проверки успешности запланированной экспериментальной работы нами была выделена контрольная группа детей. Нас интересовало, изменится ли уровень речи и мышления детей младшего дошкольного возраста без проведения специальной работы, при традиционной форме организации деятельности педагога.

Для выявления уровня речевого развития нами была использована серия диагностических тестов Даскаловой, представленные в таблице 3.

Таблица 3

Структурные компоненты методики определения речевого развития

Группы заданий	<p>1. «Свободные словесные ассоциации по определению слову»</p> <p>Задача: «Будем играть в игру со словами. Я скажу тебе одно слово, а ты скажешь мне другое — какое хочешь».</p> <p><u>Оценивание:</u> 3 ответа</p>	<p>2. «Ассоциативное дополнение слова в предложении — подбор и активное употребление имен существительных»</p> <p>Задача: Побери нужное слово</p> <p><u>Оценивание:</u> 5 верных ответов</p>	<p>3. «Подбор и активное употребление глаголов»</p> <p>Задача: Посмотри на картинку и скажи, кто что делает?</p> <p><u>Оценивание:</u> 5 верных ответов</p>	<p>4. «Подбор и активное употребление имен прилагательных»</p> <p>Задача: Поиграем в игру «Какой, какая» Ответь на вопросы.</p> <p><u>Оценивание:</u> 5 верных ответов</p>
	<p>5. «Практическое приложение грамматических (морфологических) правил изменения слова»</p>	<p>6. «Составление предложения по одному слову»</p> <p>Задача: нужно составить предложение, используя одно слово.</p>		

Задача: Поиграем в игру «один – много»	Оценивание: 1 верный ответ
Оценивание: 2 верных ответа	

Полное описание методики представлено в приложении 21. (Приложение 21)

Результаты проведенной диагностики мы представили в таблицах и диаграммах. В ходе исследования были получены следующие результаты, приведенные в таблице 4.

Таблица 4

Результаты диагностики речевого развития детей контрольной группы

№	Ф.и.	Диагностические задания						Итог (ВРР)
		№ 1	№ 2	№3	№4	№5	№6	
1	Артем И.	4	4	5	4	2	2	21
2	Аня П.	3	4	5	5	3	1	21
3	Иван С.	2	3	4	3	2	2	16
4	Коля С.	5	5	5	4	3	3	25
5	Кристина Л.	4	3	4	3	2	1	17
6	Тимур Б.	5	2	4	1	2	2	16

Количественная и качественная оценка речевого развития определяется по формуле

$$KoPP = BPP * 100$$

KB

где KoPP — коэффициент речевого развития, BPP — возраст речевого развития, KB — календарный (хронологический) возраст ребенка.

KoPP показывает степень общего речевого развития ребенка и степень сформированности его речевой способности.

Определены следующие границы распределения KoPP:

КоРР от 1 до 9 — значительно низкое речевое развитие; (низкий уровень)

КоРР от 10 до 40 — низкое речевое развитие; (уровень ниже среднего)

КоРР от 41 до 106 — нормальное речевое развитие; (средний уровень)

КоРР от 109 до 141 — высокое речевое развитие; (уровень выше среднего)

КоРР от 142 — значительно высокое речевое развитие. (высокий уровень)

Таблица 5

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Таблица уровней речевого развития детей контрольной группы

№ п/п	Ф.И. ребенка	Показатели			Уровень речевого развития
		КВ	ВРР	КоРР	
1	Артем И.	40	21	53	Средний
2	Аня П.	43	21	49	Средний
3	Иван С.	39	16	41	Средний
4	Коля С.	51	25	49	Средний
5	Кристина Л.	39	17	44	Средний
6	Тимур Б.	36	16	44	Средний
Итого: средний уровень – 100 %					

Таблица 6

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Результаты диагностики речевого развития детей экспериментальной группы

№	Ф.и.	Диагностические задания						Итог (ВРР)
		№ 1	№ 2	№3	№4	№5	№6	
1	Арина Ж.	2	2	2	1	1	0	8
2	Елчу В.	1	1	1	0	0	0	3
3	Егор М.	1	2	2	1	1	0	7

4	Лида Б.	0	1	1	0	0	0	2
5	Матвей Л.	1	3	2	1	1	1	9
6	Полина С.	1	1	1	0	1	1	5

Таблица 7

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Таблица уровней речевого развития детей экспериментальной группы

№ п/п	Ф.И. ребенка	Показатели			Уровень речевого развития
		КВ	ВРР	КоРР	
1	Арина Ж.	42	8	19	Ниже среднего
2	Елчу В.	40	3	8	Низкий
3	Егор М.	44	7	16	Ниже среднего
4	Лида Б.	37	2	5	Низкий
5	Матвей Л.	46	9	20	Ниже среднего
6	Полина С.	37	5	14	Ниже среднего
Итого: низкий уровень – 33 %, ниже среднего – 67 %					

Анализ представленных в таблице 5 результатов показал, что у детей контрольной группы речевое развитие соответствует возрастной норме и находится на среднем уровне. А у детей экспериментальной группы (таблица 7) уровень речевого развития ниже возрастной нормы (67 %). У двух детей – 33 % - значительно низкое речевое развитие. Дети испытывали трудности в подборе имен прилагательных, составлении предложений по одному слову, лишь двое детей (33 %) справились с этим заданием.

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Общие результаты по данной диагностической методике, отражающей процентное соотношение по уровню речевого развития, можно представить в виде диаграммы. (Рисунок 1)

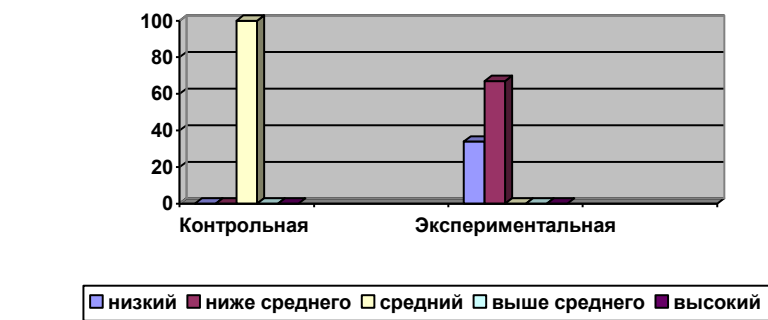


Рис.1

Количественный анализ уровней речевого развития детей контрольной и экспериментальной групп

Анализ уровня мышления проходил с помощью ряда тестовых методик, представленных в таблице 8.

Таблица 8

Структурные элементы диагностики уровня мышления младших дошкольников

№	Название методики	Цель	Описание	Оценивание
1	«Нелепицы»	Оценивание элементарных образных представлений, ребенка об	«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и	10 б - высокий. 8-9 б – выше среднего 4-7 б-

		<p>окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.</p>	<p>правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».</p>	<p>средний. 2-3 б. – ниже среднего. 0-1 б. - низкий.</p>
2	Тест Когана	<p>Исследование схематического мышления</p>	<p>1. Разложи карточки по цвету. 2. Разложи карточки по форме. 3. Посмотри внимательно на таблицу и разложи карточки так, чтобы каждая попала в свою клеточку.</p>	<p>9 б - высокий. 7-8– выше среднего 5-6 б- средний. 3-4 б. – ниже среднего. 0-2 б. -</p>

				низкий.
3	«Простые аналогии»	Определение понимания логических связей и отношений между понятиями, а также умения устойчиво сохранять заданный способ рассуждений при решении ряда разнообразных задач.	«Посмотри, курочка клюет зернышки. А лошадка? Какую картинку подберешь из этих? Телегу, травку или жеребенка? "	4 б – высокий уровень 3 б. – выше среднего 2 б – средний 1 б – ниже среднего 0 б - низкий

В ходе исследования уровня мышления у дошкольников были получены следующие результаты

Таблица 9

Результаты диагностики уровня мышления детей контрольной группы

№	Ф.и.	Диагностические задания		
		№ 1	№ 2	№3
1	Артем И.	Средний	Выше среднего	Выше среднего
2	Аня П.	Выше среднего	Высокий	Выше среднего
3	Иван С.	Средний	Выше среднего	Выше среднего
4	Коля С.	Высокий	Высокий	Высокий
5	Кристина Л.	Средний	Выше среднего	Средний
6	Тимур Б.	Выше среднего	Высокий	Выше среднего
Итого:		С- 3 (50%) в\с – 2 (34%) в – 1 (16%)	в\с – 3 (50%) в – 3 (50 %)	С – 1 (16 %) в\с – 4 (68%) в – 1 (16 %)

Таблица 10

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Таблица уровней мышления детей экспериментальной группы

№ п\п	Ф.И. ребенка	Диагностические задания		
		№ 1	№ 2	№ 3
1	Арина Ж.	Ниже среднего	Средний	Ниже среднего
2	Елчу В.	Низкий	Низкий	Низкий
3	Егор М.	Низкий	Ниже среднего	Низкий
4	Лида Б.	Низкий	Низкий	Низкий
5	Матвей Л.	Средний	Ниже среднего	Ниже среднего
6	Полина С.	Ниже среднего	Низкий	Ниже среднего
Итого:		Н – 3 (50%) н\с – 2 (34%) с – 1 (16%)	Н – 3 (50%) н\с – 2 (34%) с – 1 (16%)	Н – 3 (50%) н\с – 3 (50%)

Анализ представленных в таблицах результатов показал, что у детей контрольной группы уровень мышления в пределах возрастной нормы. Большинство детей справились с заданиями самостоятельно, последовательно выполняя предложенные задания. Дети замечали и отмечали практически все имеющиеся нелепицы, не до конца объясняя лишь от одной до трех, то, как должно быть на самом деле. Тогда как дети экспериментальной группы с трудом справлялись с предложенными тестами. 50 % детей экспериментальной группы показали низкий уровень логического мышления и правильного построения фразы. В методике «Нелепица» дети с трудом находили имеющиеся на картинке нелепицы, не могли их объяснить. В тесте Когана для детей со средним уровнем схематического мышления характерно наличие небольших затруднений и незначительных ошибок (например, ошибки допущены в определении некоторых цветов, но при этом общий расклад фигур по клеточкам

~~выполнен~~выполнен верно) при ~~систематизации~~систематизации картинок на таблице.

Исследуя уровень мышления по тесту «Простые аналогии» мы пришли к выводу, что большинство детей экспериментальной группы не понимают инструкцию, не могут разложить картинки, требуется обучающая помощь, так как самостоятельно ошибок исправить они не могут.

Соотношение результатов контрольных и экспериментальных групп в процентах отражено в таблице -11.

Таблица 11

Процентное соотношение уровней мышления и речи у детей контрольной и экспериментальной групп (в %)

<u>Уровни</u>	Речевое развитие		Мышление	
	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа
<u>Низкий</u>	<u>0 %</u>	<u>33%</u>	<u>0 %</u>	<u>50 %</u>
<u>Ниже среднего</u>	<u>0 %</u>	<u>67%</u>	<u>0 %</u>	<u>34 %</u>
<u>Средний</u>	<u>100 %</u>	<u>0 %</u>	<u>34 %</u>	<u>16 %</u>
<u>Выше среднего</u>	<u>0 %</u>	<u>0 %</u>	<u>50 %</u>	<u>0 %</u>
<u>Высокий</u>	<u>0 %</u>	<u>0 %</u>	<u>16 %</u>	<u>0 %</u>

Результаты диагностик представлены в диаграмме (рисунок 2).

Отформатировано: Отступ: Первая строка: 0 см

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки, Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки, Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

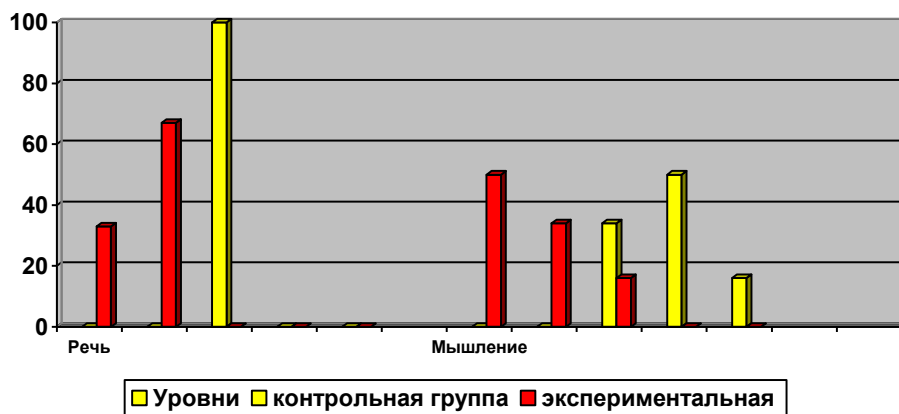


Рис. 2 Сравнительные результаты уровней речи и мышления экспериментальной и контрольной группы

Таким образом, в процессе экспериментальной работы по изучению развития речи и мышления детей младшего дошкольного возраста по выбранным методикам, нами были получены результаты, обладающие достаточной степенью достоверности. Они позволяют сделать вывод о нерелективности развития мышления детей младшего дошкольного возраста, том, что у большинства детей экспериментальной группы уровень развития речи и мышления ниже возрастной нормы.

Полученные данные легли в основу определения основных путей и направлений формирующего эксперимента по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей. Основные направления работы будут отражены в следующем параграфе.

Код поля изменен

Отформатировано: По центру, Узор: Нет (Белый)

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

2.2. Направления работы по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

Анализ проведенных исследований показывает, что у детей экспериментальной группы имеются некоторые отклонения от нормы. Это затрудняет процесс общения детей друг с другом, процесс успешного обучения. Следовательно, возникает необходимость в комплексном, целенаправленном, систематическом воздействии на речь и мышление детей, организованном с учетом индивидуальных особенностей. В основу определения содержания коррекционной работы легли методические подходы Выготского Л.С., Мухиной В. С., Стребелевой Е.А. и др.

С целью целенаправленного поэтапного решения данной проблемы ежегодно в годовой план ДОУ включаются задачи речевого развития дошкольников. Решение поставленных задач осуществляется через различные мероприятия с детьми, педагогами и родителями. Цель у всех участников педагогического процесса едина: поиск эффективных приемов повышения качества речевого и мыслительного развития детей. Необходимо постоянное сотрудничество и согласованность в действиях воспитателей, узких специалистов и родителей, что приведет к наиболее эффективным результатам. Для успешного развития речи и мышления необходимы определенные условия:

-создание развивающей предметно-пространственной среды (речевые уголки, игровые зоны);

-целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над познавательным развитием детей во всех видах детской деятельности;

-повышение профессионального роста педагогов в вопросах развития дошкольников;

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: 0 см, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: По ширине, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

-изучение состояния устной речи и мышления детей;

-участие родителей в речевом воспитании детей.

«В пустых стенах ребёнок не заговорит»...- заметила в своё время Е.И. Тихеева [28, с. 129]. Насыщая групповое пространство, воспитатели заботятся в первую очередь о том, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, в движении и в общении. Группы должны быть оснащены современным игровым оборудованием, которое включает ТСО, наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность.

С целью повышения компетентности педагогов в вопросах речевого развития детей можно провести некоторые мероприятия:

1.Педсоветы на темы «Познавательное-речевое развитие дошкольников», «Развитие связной речи и мышление дошкольников», мастер-класс для начинающих воспитателей по проведению артикуляционной гимнастики, семинары-практикумы «Ум на кончиках пальцев», «Учимся, играя».

2.Консультации: по ознакомлению с современными методиками и технологиями по развитию речи О.С. Ушаковой; по формированию связной речи мышления; о возрастных закономерностях развития; о профилактике речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста.

Основным условием осуществления работы по развитию речи и мышления является ведущий вид деятельности для детей младшего дошкольного возраста – игра.

Самое существенное изменение, которое отмечают не только психологи, но и большинство опытных дошкольных педагогов, заключается в том, что дети в детских садах стали меньше и хуже играть, особенно сократились (и по количеству и по продолжительности) сюжетно-ролевые игры.

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: По ширине, интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: По ширине, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Дошкольники практически не знают традиционных детских игр и не умеют играть. В качестве главной причины обычно называют недостаток времени на игру. Действительно, в большинстве детских садов режим дня перегружен различными занятиями и на свободную игру остаётся менее часа.

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Однако и этот час дети, по наблюдениям педагогов, не могут содержательно и спокойно играть - они возятся, дерутся, толкаются - поэтому воспитатели стремятся заполнить свободное время детей спокойными занятиями или прибегать к дисциплинарным воздействиям. При этом они констатируют, что дошкольники не умеют и не хотят играть.

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Сворачивание игры в дошкольном возрасте весьма печально отражается на общем психическом и личностном развитии детей. Как известно, именно в игре наиболее интенсивно развиваются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание ребёнка.

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Преимущество игры перед любой другой детской деятельностью заключается в том, что в ней ребёнок сам, добровольно подчиняется определённым правилам, причём именно выполнение правил доставляет максимальное удовольствие. Это делает поведение ребёнка осмысленным и осознанным, превращает его из полевого в волевое. Поэтому игра - это практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность.

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

И в то же время, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и хотеть действовать правильно. А ведь именно это самостоятельное регулирование своих действий превращает ребёнка в сознательного субъекта своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным. Конечно, это не означает, что современные дети не овладевают правилами поведения - бытовыми, учебными, коммуникативными, дорожного движения и пр. Однако эти правила исходят извне, со стороны взрослых, а ребёнок вынужден принимать их и приспосабливаться к ним.

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Таким образом, педагогические мероприятия в организации свободной игры детей сводятся к следующему:

- Организовать место для игры, соответствующее возрасту и числу играющих на нем детей.
- Продумать подбор игрушек, материалов, пособий и неуклонно следить за их обновлением соответственно запросам развивающегося игрового процесса и общего развития детей.
- Руководя наблюдениями детей, содействовать отображению в игре положительных сторон социальной, трудовой жизни.
- Содействовать тому, чтобы группировка детей в игре (по возрасту, развитию, речевым навыкам) способствовала росту и развитию языка более слабых и отстающих. Рекомендуется включать в игру малышей старших детей.
- Проявлять интерес к играм детей беседами, обусловленными их содержанием, руководить игрой и в процессе такого руководства упражнять язык детей.

Играющий ребенок непрерывно говорит; он говорит и в том случае, если он играет один, манипулирует предметами, не стимулирующими к разговору.

Для развития речи и мышления детей в детском саду проводятся различные игры, как на занятиях, так и в свободной деятельности детей.

Формирующий эксперимент был построен на основе применения игровой деятельности, как в свободной деятельности, так и на занятиях, которые проводились три раза в неделю в групповой и индивидуальной форме.

Для определения содержания работы нами были проанализированы различные программы, на основе которых мы разработали комплекс игр и упражнений на развитие речи и мышления, представленные в комплексно-тематическом планировании игровой деятельности (таблица 12).

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Формат: Список

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, не полужирный

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Отформатировано ...

В структуру календарно тематического планирования были включены следующие компоненты: дата, тема недели, игры на развитие речи и мышления с целями, работа с родителями. С описанием игр и методикой их проведения можно ознакомиться в приложении 2. (Приложение 2)

Таблица 12

Календарно – тематическое планирование работы по применению игровой деятельности, направленной на развитие речи и мышления

Месяц	Тема	Игры на развитие речи	Игры на развитие мышления	Работа с родителями
Ноябрь, 2 – ая неделя	«Осенний калейдоскоп»	1. Подвижная игра «Собери урожай». Цель: Обобщение знаний по теме «фрукты, овощи». Развитие двигательной активности	Дидактическая игра «Что за чем?». Цель: Развитие логического мышления, расширение кругозора, на развитие творческого воображения.	Анкетный опрос «О развитии речи Вашего ребенка».
		2. Словесная игра «Во саду, ли в огороде». Цель: Развивать активный словарь детей по теме «Овощи», учить различать овощи и фрукты, где что растёт.	«Собери картинку». Предложить детям разрезать картинки на 2-4 части. Цель: развитие моторики пальцев рук через действие с другими предметами; ознакомление с понятиями «часть» и «целое»; развитие зрительного восприятия, внимания, мышления.	Консультация «Развитие логического мышления у детей 4 – 5 лет»
		3. Игра «Я Быстрее». Цель: Развитие речи, памяти, внимания, мышление.	«Нарисуй что забыл нарисовать художник». Цель: Развитие образного мышления.	Информация в родительском уголке для родителей
		4. Пальчиковая игра «Овощи». цель:		«Как правильно

Отформатировано: По правому краю, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: По центру, интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: По ширине

Отформатировано

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,

не полужирный

Отформатировано: По центру,

Отступ: Слева: 0,2 см, Справа: 0,2 см

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,

полужирный

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,

полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,

не полужирный

Отформатировано

Отформатировано

обогащения лексики,
развития моторики
кистей и пальцев рук,
развивать память

8. Игра в стихах

«Кто кем

становится»

Цель:
:учить подбирать
слова по смыслу

Дидактическая игра

«У кого кто?»

Цель: закреплять знания
детей о животных, о
названиях детенышей и
семьи. Развивать память
и мышление.

Создании

речевого

альбома «Что
способствует
развитию
речи»

9. Игра «Разбуди кота»

Цель. Активизироват
ь в речи детей
наименование
детёнышей
животных.

Игра «КТО, ЧТО ЛЮБИТ?»

Цель:
Подбираются картинки
с изображениями
животных и пищи для
этих животных. Перед
ребенком раскладывают
картинки с животными
и отдельно картинки с
изображением пищи,
предлагают всех
«накормить»

Памятка для родителей

«Игры с
мячом»

Игра «Кто как кричит?»

Цель:развивать
речевое внимание
детей.

Игра «Чудесный мешочек».

Цель.: Активизация
словаря. Закрепить в
речи детей названия
животных. Обобщение.
Закрепить обобщающее
значение «Домашние
животные»

Мастер-класс

«Развитие
речи детей с
использование
м
здоровьесберег
ающих
технологий»

Речевая игра «Угадай, на чём поедем?»

Цель:- формировать
интерес речевым
играм, побуждать
детей отчётливо
произносить звуки и
звукоподражания,

«Машина, пароход и
самолет». Учить
дорисовывать на
изображенных
предметах недостающие
детали округлой формы.

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
не курсив

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
не курсив

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный, не курсив

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Отступ: Первая
строка: 0 см, интервал Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт,
полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт:

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

способствовать
развитию
артикуляционного и
голосового аппарата.
Закреплять в речи
названия различных
видов транспорта.

11. Пальчиковая гимнастика
Едем, едем на
машине
Цель: развитие
памяти, развитие
мелкой моторики,
координации
движений пальцев
рук.

12. Игра «Что, где, когда».
Цели: развивать речь;
помочь усвоению
грамматических
форм слов.

14. Игра «Полезные «прятки».
Цели: развивать
внимание;
познакомить со
значением предлогов
под, на, в.

15. «Сравни машины».

10. Подвижная игра «Мы – шоферы». *Цель:*
закреплять знания о
труде шофера; учить
ориентироваться на
местности. (в право, в
лево, назад, вперед.)

13. Назови, одним словом».
Цель игры: закрепить
представления ребёнка
об обобщающих
словах. (игрушки,
посуда, транспорт)
Материал: картинки с
изображением
предметов мебели,
игрушек, посуды,
одежды.

15. Игра «Один - много».
Цели: развивать речь,
внимание; познакомить
с формами слов во
множественном числе,
учить детей
образовывать
множественное число
имен существительных.

16. СЛОЖИ

Совместная работа воспитателя, детей и родителей:
изготовление дидактических игр «Чудесные превращения», «Собери цветок» «Что для кого?»

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman, 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив

Отформатировано: Шрифт: не курсив

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Декабрь, 1 ая - неделя

Кто как готовится к зиме

Цель игры: учить ребёнка соотносить предметы с разными характеристиками

КАРТИНКУ

Цель: развить зрительное восприятие, произвольное внимание, память и образное мышление, а также закрепить название цветов и геометрических фигур.

17. Пальчиковая гимнастика «кто, где живет»
Цель: развитие памяти, развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

18. А) Иgra «кто-кто где живет»
Цель игры: учить детей определять, кто в каком домике живёт, группировать животных на диких и домашних, развивать речь, мышление.

18. Б) цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

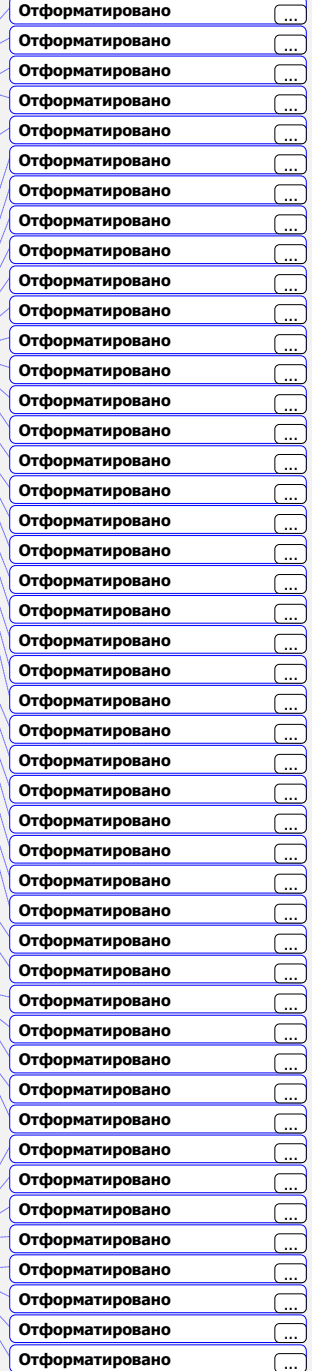
Загадывание загадок
Цель: развить внимательность и логическое мышление!

Карточки для развития логического мышления и речи.
Цель: Перед ребенком ставится задача - восстановить последовательность событий и описать ситуацию, запечатленную на рисунках.

Познакомить родителей с играми, физ. минутками математического содержания, которые можно использовать в течение дня.

Заучивание чистоговорок

Блоки Дённыша Дённыша
Цель: Классификация геометрических фигур» (цвет, форма, величина)



20. Игра «Зайчик и мишка»

Цель: приучать детей различать и правильно обозначать пространственные отношения между предметами.

Игра «Найди отличия»

Цель: развитие памяти и мышления.

Дидактическая игра «Найди пару»

Цель: Научить сопоставлять предметы, выделять основные признаки; развивать внимание, память; закреплять понятия "разные", "одинаковые".

21. Игра «Расскажи мне... (описание но картинке)»

Цели: развивать речь, внимание, аналоговое мышление, воображение, расширять словарный запас

Нарисуй что забыл Папки-нарисовать художник

Цель: Развитие образного мышления.

Передвижки: «Правильное дыхание – правильная речь»

22. Игра «Кто к нам пришел?»

Цель: развивать речь, логическое мышление.

Игра «Кто, что любит?»

Цель: развиваем мышление.

23. Пальчиковая гимнастика «Зима»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Палочки Кюизенера

составь снежинку по образцу Цель: развитие математических способностей.

Тематическая консультация**Игра «ОТГАДАЙ ПРЕДМЕТ ПО ОПИСАНИЮ»**

Цель игры: развитие активного и пассивного словарного запаса, стимулирует речевую активность,

ЧТО ЛИШНЕЕ?

Цель игры: развитие способности к обобщению

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный

Отформатировано

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не курсив

Отформатировано: По центру, Отступ: Слева: 0,2 см, Справа: 0,2 см, интервал Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: интервал

Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не курсив

тренирует
собранность и
внимательность.

24. Игра «НАЗОВИ ЛАСКОВО»

Цель: научить
ребенка
образовывать
существительные с
уменьшительно-
ласкательными
суффиксами

Дидактическая игра
«Собери комплект»
(варежки, шарф, шапку)

Цель: развивать
логическое мышление
Дидактическая игра
«Собери комплект»
(варежки, шарф, шапку)

Цель: развивать
логическое мышление
28. "Подбери заплатку"
"Цель игры: закреплять
знания о

геометрических
фигурах, уточнить
представления детей о
цвете, развивать
наблюдательность,
внимание

26. Загадывание загадок

Цель:
развить
внимательность и
логическое
мышление!

Палочки Кюизенера
построй дом
Цель: развитие
познавательных
интересов и способов
умственной

27. Игра «Шаги»

Цель: расширением
его словарного
запаса.

Словесные
дидактические игры: «
Профессии», «У кого
что?», «Кто что
делает», «Что
лишнее?»

Консультация
для родителей
"Развитие
мелкой
моторики

Цель:
Закрепить знания детей
о профессиях людей.

«Скажи на оборот»

Цель: Учимся
подбирать антонимы,
развиваем словарный
запас и связную речь.

Сложи картинку
Цель: развить
зрительное восприятие,
произвольное внимание,
память и образное

Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт
Отформатировано
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не курсив
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт, Междустр.интервал: одинарный
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, не курсив
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт, Междустр.интервал: одинарный
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не курсив
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, не курсив
Отформатировано: По центру, Отступ: Слева: 0,2 см, Справа: 0,2 см, интервал Перед: 0 пт
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано
Отформатировано

	мышления.
28. Игра «Кто это?»	Дорисуй инструмент
Познакомить с разными профессиями, активизация использования в речи глаголов по данным профессиям, развивать монологическую речь, развивать, логическое мышление	Цель: Развитие образного мышления.
Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник»	Игра «Найди отличия»
Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	Цель: развитие памяти и мышления.
	Игра «Укрась ёлку к Новому году»
	Цель: Занятия с нанизыванием способствуют развитию мелкой моторики рук, мышления, глазомера, усидчивости
Заучивание Чистоговорок	Лингвистическая игра на развитие скорости мышления: «Закончи слово»
	31. Лингвистическая игра на развитие скорости мышления: «Закончи слово»

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: интервал Перед: 0 пт
Отформатировано: Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано ...
Отформатировано: Шрифт: 14 пт
Отформатировано ...
Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Игра с перебрасыванием мяча-32. «Чей домик?» или «Кто где живет?» Кто в берлоге, кто в норе? Назови-ка поскорей! Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Подвижная игра

«Лягушка и лягушата» Цель: Развивать речевое внимание детей, двигательную активность.

«Найди сказку» Цель: научить детей находить героев одной сказки. Развивать память, внимание, мышление.

Игра «Звонкий мяч» Цель: учить назвать предмет, относящийся к обобщающему понятию на удар мяча.

Театрализованная игра «Кто в тереме живёт»

Упражнение «Подбери признаки»

Цель: развитие логического мышления и смысловой памяти. Упражнение «Подбери признаки» Цель: развитие логического мышления и смысловой памяти.

Дидактическая игра

«Собери матрёшку» Цель: учить детей различать понятия "больше - меньше", сопоставлять предметы по величине.

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Цель: развивать творчество, самостоятельность, артистические навыки в ходе обыгрывания

Игра «Назови животных и их детёнышей.»

Цель: закрепить названия домашних животных и их детёнышей, активизировать словарь

35. Игра с перебрасыванием мяча «Подскажи словечко»

Цель: развитие мышления, быстроты реакции.

Пальчиковая гимнастика Кто приехал?

Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Игра Рассказы – загадки

Цель развитие словарного запаса, мышления.

Подбор

пальчиковой и дыхательной гимнастик; артикуляционных упражнений

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Игра «Назови ласково»

Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Развивающая игра " Цветочная поляна" или " Собери цветок"

Цель : развитие навыков логического мышления, умения выделять характерные признаки геометрических фигур (цвет, форму, величину); умения расшифровывать информацию, закодированную с помощью знаков-символов; закрепление навыков количественного счета;

Игра «Назови на чем дети катаются»

Цель: активизировать в речи предлога НА

Игра «В магазине игрушек»

Цель: Расширять и активизировать словарный запас детей, умение использовать предлоги для обозначения пространственного положения предметов.

Игра «раз, два, три лишний уходи»

Цель: формировать понятийное мышление; отсекаль

Собери картинку

Предложить детям разрезать картинку на 4-6 частей

Цель: развитие

Памятка для

родителей
говорим
красиво(чисто
говорки)

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт,
Междустр.интервал: одинарный

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано ...

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

лишнее (анализ — синтез).	<u>моторики пальцев рук</u> <u>через действие с</u>	Отформатировано: Цвет шрифта: Авто
	<u>другими предметами,</u> <u>развитие зрительного</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
	<u>восприятия, внимания,</u> <u>мышления;</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт
40. Пальчиковая гимнастика «На водопой»	<u>Игра «Раздели на группы»</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
	<u>Цель: учить детей классифицировать</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
	<u>предметы на группы по существенным</u>	Отформатировано: интервал Перед: 0 пт
	<u>признакам,</u> <u>формировать</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный
	<u>обобщающую функцию мышления.</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
	<u>Собери картинку.</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
	<u>Предложить детям разрезные</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт
	<u>картинки на 4-6 частей.</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
	<u>Цель: развитие моторики пальцев рук</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
	<u>через действие с</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт
	<u>другими предметами,</u> <u>развитие зрительного</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
	<u>восприятия, внимания,</u> <u>мышления;</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт
41. Игра «Назови какой сок получился.»	<u>Познакомить родителей с</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
<u>Цель:</u> научить ребёнка	<u>популярной</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто
<u>образовывать</u>	<u>литературой и</u>	Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: одинарный
<u>множественное число</u>	<u>пособиями для</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
<u>имён</u>	<u>развития</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт
<u>существительных.</u>	<u>мышления</u>	Отформатировано: Цвет шрифта: Авто
	<u>детей.</u>	Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто
42. Игра «Опасные предметы»		Отформатировано: Цвет шрифта: Авто
<u>Цели:</u> Расширять		Отформатировано: Шрифт: 14 пт
<u>предметный и</u>		Отформатировано: Шрифт: 14 пт
<u>глагольный</u>		Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный
<u>словарный запас по</u>		Отформатировано: Шрифт: 14 пт
<u>теме.</u>		

43. Игра «Я начну, а ты закончи». Игра «РАЗДЕЛИ НА ГРУППЫ»
 Цель: активизировать детей классифицировать предметы на группы по существенным признакам, формировать обобщающую функцию мышления.

44. Игра «Цвета»
 Цель: развиваем находчивость и развиваем словарный запас

45. Дидактическая игра «Подбери признак». Раздели на группы Фото – выставка «Мы занимаемся, играем – математику мы знаем»
 Цель: учить детей классифицировать предметы на группы по существенным признакам, формировать обобщающую функцию мышления

46. Словесная игра «Чем мы это делаем?» Словесная игра «Я знаю 5 имён»

47. Словесная игра «Я знаю 5 имён»

При планировании и организации игровой деятельности учитывался принцип индивидуального и дифференцированного подхода: для детей экспериментальной группы с более высоким уровнем предлагались задания на развитие самостоятельности при выборе игр и упражнений. Все занятия и игровые упражнения строились с учетом общедидактических и коррекционно – развивающих принципов.

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: Шрифт: 14 пт, полужирный, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано: Шрифт: 14 пт

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Отформатировано

Экспериментальная работа по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

С целью проверки успешности осуществленной нами экспериментальной работы был проведен контрольный эксперимент. Нам интересовало, насколько изменилось мышление детей младшего дошкольного возраста.

Изменился ли условный уровень сформированности мышления в экспериментальной и контрольной группах при традиционной организации работы педагога и в результате использования разработанной нами педагогической технологии.

Анализ развития мышления младших дошкольников проводился при помощи методик, используемых на этапе констатирующего эксперимента.

2.3. Результаты экспериментальной работы по изучению влияния игровой деятельности на речь и мышление детей младшего дошкольного возраста

После проведения формирующего эксперимента по применению игровой деятельности для развития мышления и речи у младших дошкольников, был проведен контрольный эксперимент, т.е. повторное диагностическое обследование по итогам экспериментального обучения. В ходе контрольного эксперимента мы применяли тот же инструментарий, что и в констатирующем эксперименте.

По итогам контрольного изучения были разработаны таблицы, отслеживающие динамику развития речи и мышления у детей экспериментальной группы, а также процентное соотношение сравнительных результатов детей контрольной и экспериментальной групп.

Таблица 13

Результаты диагностики речевого развития детей контрольной группы на этапе контрольного эксперимента

Отформатировано: Отступ: Слева: 0 см, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный, По ширине, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт, не курсив

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт, не курсив

Отформатировано: По центру

№	Ф.и.	Диагностические задания						Итог (ВРР)
		№ 1	№ 2	№3	№4	№5	№6	
1	Арте́м И.	4	5	5	5	2	2	23
2	Аня П.	3	5	5	5	3	1	22
3	Иван С.	3	3	5	5	2	2	20
4	Коля С.	5	5	5	5	3	3	26
5	Кристина Л.	4	5	5	4	2	1	21
6	Тимур Б.	5	5	4	1	2	2	19

Таблица 14

Таблица уровней речевого развития детей контрольной группы
(контрольный эксперимент)

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: По центру,
Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

№ п/п	Ф.И. ребенка	Показатели			Уровень речевого развития
		КВ	ВРР	КоРР	
1	Арте́м И.	43	23	55	Средний
2	Аня П.	46	22	48	Средний
3	Иван С.	42	20	48	Средний
4	Коля С.	54	26	48	Средний
5	Кристина Л.	42	21	50	Средний
6	Тимур Б.	39	19	49	Средний
Итого: средний уровень – 100 %					

Таблица 15

Результаты диагностики речевого развития детей экспериментальной
группы

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

№	Ф.и.	Диагностические задания						Итог (ВРР)
		№ 1	№ 2	№3	№4	№5	№6	
1	Арина Ж.	4	5	5	4	3	2	23
2	Елчу В.	5	5	3	3	2	2	20
3	Егор М.	4	3	4	4	3	1	19
4	Лида Б.	4	5	4	3	2	1	19
5	Матвей Л.	5	5	5	5	2	3	25
6	Полина С.	3	4	5	5	2	2	21

Таблица 16*

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Таблица уровней речевого развития детей экспериментальной группы

№ п/п	Ф.И. ребенка	Показатели			Уровень речевого развития
		КВ	ВРР	КоРР	
1	Арина Ж.	45	23	51	Средний
2	Елчу В.	43	20	47	Средний
3	Егор М.	47	19	40	Средний
4	Лида Б.	40	19	48	Средний
5	Матвей Л.	49	25	51	Средний
6	Полина С.	40	21	53	Средний
Итого: средний – 100 %					

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Ф.и. ребенка		

Анализ представленных в таблице 14 результатов показал, что у детей контрольной группы на этапе контрольного эксперимента речевое развитие соответствует возрастной норме и осталось на среднем уровне. У некоторых детей увеличился коэффициент речевого развития. А у детей экспериментальной

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

группы (таблица 16) уровень речевого развития после проведенной работы повысился до среднего и соответствует уровню возрастной нормы. Дети с уверенностью отвечали на вопросы, использовали в речи правильно построенные фразы, начали придумывать предложения по одному слову.

Сравнительный анализ по данной диагностической методике, отражающей процентное соотношение по уровню речевого развития на конец эксперимента, можно представить в виде диаграммы. (Рисунок 3)

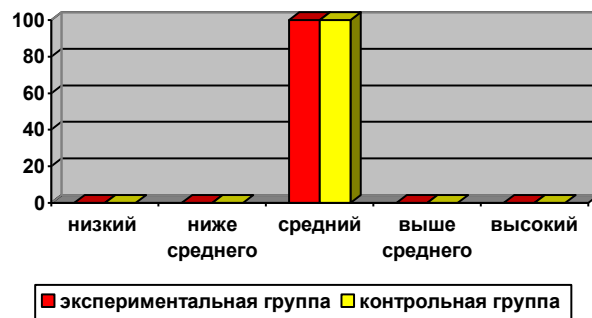


Рис.3

Сравнительный анализ уровней речевого развития детей контрольной и экспериментальной групп на этапе контрольного эксперимента

В ходе исследования уровня мышления у дошкольников на этапе контрольного эксперимента были получены следующие результаты

Таблица 17

Результаты диагностики уровня мышления детей контрольной группы (контрольный эксперимент)

№	Ф.и.	Диагностические задания		
		№ 1	№ 2	№3

Код поля изменен

Отформатировано: По ширине

Отформатировано: По центру

1	<u>Артем И.</u>	<u>Высокий</u>	<u>Высокий</u>	<u>Выше среднего</u>
2	<u>Аня П.</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Высокий</u>	<u>Высокий</u>
3	<u>Иван С.</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Выше среднего</u>
4	<u>Коля С.</u>	<u>Высокий</u>	<u>Высокий</u>	<u>Высокий</u>
5	<u>Кристина Л.</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Средний</u>
6	<u>Тимур Б.</u>	<u>Высокий</u>	<u>Высокий</u>	<u>Выше среднего</u>
<u>Итого:</u>		<u>в\с – 3 (50%)</u> <u>в – 3 (50%)</u>	<u>в\с – 2 (34%)</u> <u>в – 4 (66 %)</u>	<u>С – 1 (16 %)</u> <u>в\с – 3 (50%)</u> <u>в – 2 (34 %)</u>

Таблица 18

Таблица уровней мышления детей экспериментальной группы
(контрольный эксперимент)

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: По центру,
Междустр.интервал: 1,5 строки

<u>№</u> <u>п/п</u>	<u>Ф.И.</u> <u>ребенка</u>	<u>Диагностические задания</u>		
		<u>№ 1</u>	<u>№ 2</u>	<u>№ 3</u>
1	<u>Арина Ж.</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>
2	<u>Елчу В.</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>
3	<u>Егор М.</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Средний</u>	<u>Выше среднего</u>
4	<u>Лида Б.</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>	<u>Средний</u>
5	<u>Матвей Л.</u>	<u>Высокий</u>	<u>Средний</u>	<u>Выше среднего</u>
6	<u>Полина С.</u>	<u>Высокий</u>	<u>Выше среднего</u>	<u>Высокий</u>
<u>Итого:</u>		<u>С – 3 (50%)</u> <u>в\с – 1 (16%)</u> <u>в – 2 (34%)</u>	<u>с – 5 (84%)</u> <u>в\с – 1 (16%)</u>	<u>С – 3 (50%)</u> <u>в\с – 2 (34%)</u> <u>в – 1 (16 %)</u>

Анализ представленных в таблицах результатов показал, что у детей и контрольной, и экспериментальной группы уровень мышления вырос и находится в пределах возрастной нормы. Большинство детей начали осознанно выполнять

задания, вдумываясь, пытаюсь найти пути решения с помощью мыслительных операций.

Соотношение результатов контрольных и экспериментальных групп в процентах отражено в таблице 19.

Таблица 19

Сводная таблица результатов констатирующего и контрольного экспериментов

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Уровни	Речь				Мышление			
	Контрольная		Экспериментальная		Контрольная		Экспериментальная	
	1Кол-во детей	2Показатель уровня в-%	1Кол-во детей	2Показатель уровня в-%	1Кол-во детей	2Показатель уровня в-%	1Кол-во детей	2Показатель уровня в-%
<u>Низкий</u>	<u>0 %</u>	<u>0%</u>	<u>34%</u>	<u>0%</u>	<u>0 %</u>	<u>0 %</u>	<u>50 %</u>	<u>0%</u>
<u>Ниже среднего</u>	<u>0 %</u>	<u>0%</u>	<u>66%</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>0 %</u>	<u>34%</u>	<u>0%</u>
<u>Средний</u>	<u>100%</u>	<u>100%</u>	<u>0%</u>	<u>100%</u>	<u>50 %</u>	<u>0 %</u>	<u>16%</u>	<u>50%</u>
<u>Выше среднего</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>34%</u>	<u>34%</u>	<u>0%</u>	<u>34</u>
<u>Высокий</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>0 %</u>	<u>16%</u>	<u>66%</u>	<u>0%</u>	<u>16%</u>

Отформатировано:
Междустр.интервал: 1,5 строки

Результаты диагностик представлены в диаграммах (рисунок 4, 5, 6).

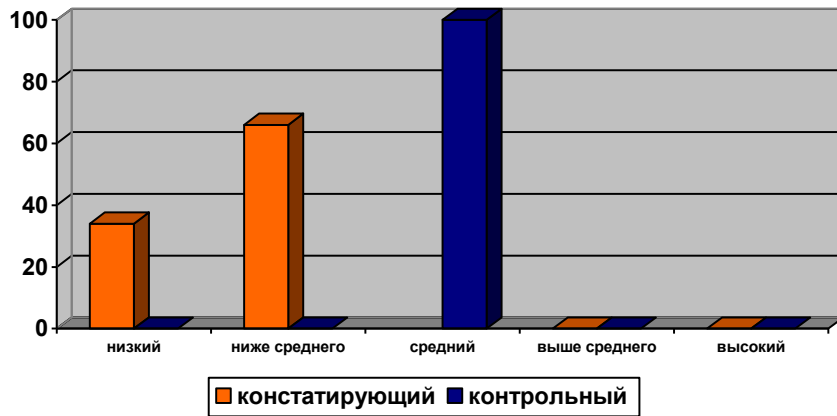


Рис. 4. Сравнительные результаты уровней речи экспериментальной группы

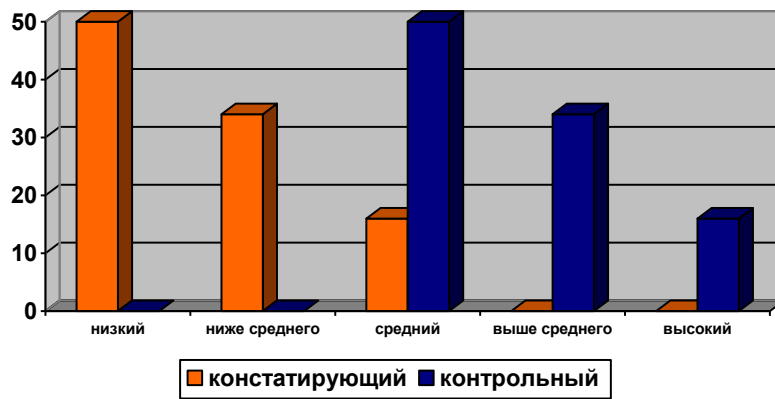


Рис. 5. Сравнительные результаты уровней мышления экспериментальной группы

Код поля изменен

Отформатировано: Обычный, По ширине, Междустр.интервал: 1,5 строки

Код поля изменен

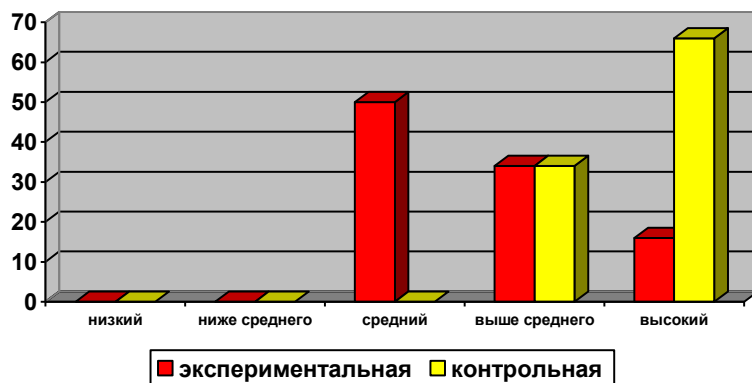


Рис. 6. Сравнительные результаты уровней речи экспериментальной и контрольной группы

Таким образом, по итогам диагностики можно сделать вывод о том, что после проведения экспериментальной работы по применению игровой деятельности, направленной на развитие речи и мышления, результаты детей экспериментальной группы значительно улучшились. Но не все дети достигли высокого уровня, так как время проведения работы было небольшим. При более длительном проведении игровой деятельности можно добиться эффективных результатов. Разработка программы развития педагогических технологий по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста.

Код поля изменен

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт, не курсив

Отформатировано: Обычный, По ширине, Междустр.интервал: 1,5 строки, Не изменять интервал между восточно-азиатскими и латинскими буквами, Не изменять интервал между восточно-азиатскими буквами и цифрами

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт, не полужирный, не курсив

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Программа развития педагогических технологий по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста

Цель программы: развитие операций мышления: анализа, синтеза, классификации, логического мышления, творческого воображения, внимания, памяти, речи.

При анализировании мышления рекомендуют для начала давать тесты на изучение продуктивности мышления ребенка, уровня его интеллектуальных способностей, а затем уже тесты, помогающие проанализировать причины допущенных ошибок ребенком.

Тесты направлены на диагностику разных видов мышления.

В младшем дошкольном возрасте наиболее значимы образное и схематическое мышление, поэтому их необходимо анализировать в первую очередь.

ТЕСТ: «Нахождение недостающих деталей»

Цель.

Изучение уровня образного мышления ребенка.

Стимульный материал.

Рисунки, изображающие разные предметы, в которых отсутствуют какие-то части, иногда достаточно важные и хорошо видные (например, лицо без рта, расческа без зубцов), а иногда менее выраженные, хотя и имеющие важное значение для предмета (винтик в ножницах, петли в пиджаке).

Во время проведения выбранного теста ребенку необходимо предоставлять не все фигуры, но не менее десяти изображений предметов (из приведенных ниже) так, чтобы среди них были как картинки с деталями, отсутствие которых хорошо заметно, так и такие, для нахождения которых нужно затратить определенное время.

Инструкция

Изучи внимательно картинку и скажи, чего в ней не хватает.

Проведение теста.

Детям по очереди дают картинки, время для того, чтобы найти недостающую деталь (не превышает 5—7 минут), практически достаточных каждому ребенку, особенно в легких заданиях. После того как ребенок дает правильный ответ, ему показывают следующее изображение; если ответ неправильный, воспитатель просит еще раз посмотреть на картинку, но уже более внимательно. Если по истечении отведенного на данную картинку времени ответ не найден, переходят к следующему заданию.

Анализ результатов.

За каждый верный ответ ребенок получает по одному баллу, за неверный ответ или его отсутствие—0 баллов. Если при предъявлении 14 картинок ребенок набирает 10—11 баллов, то он успешно справился с тестом. Если вы показываете не все картинки, норма, безусловно, снижается. Тогда при 10 картинках нормальным считается получение семи-восьми баллов.

Уровень импульсивности

Анализ других параметров: время, затраченное ребенком на ответ, показывает уровень его импульсивности. Импульсивные, то есть стремящиеся к быстрым и часто необдуманным действиям, подвижные дети затрачивают на данное задание не больше, чем 10 минут. Обычно, они стараются как можно быстрее завершить работу, поэтому набирают мало баллов (но не менее 9). Такие дети хуже своих сверстников ориентируются в задании, потому что им не хватает усидчивости и терпения для того, чтобы внимательнее рассмотреть предложенные рисунки. Неверные ответы у импульсивных детей в основном относятся к тем рисункам, на которых недостающая деталь не сильно заметна, в то время как у отеталых детей ошибки возникают при анализе различных картинок.

Низкая концентрация внимания.

Ошибки при рассмотрении сложных, требующих внимательного анализа картинок возникают и у астеничных детей (особенно к концу работы), а также у детей с низкой концентрацией внимания. Эти дети затрачивают на выполнение задания больше времени (до 15—17 минут). Астеничным, быстро устающим детям рекомендуется давать меньшее количество картинок.

Тест: «Перцептивное моделирование» (по Л.А. Венгеру)

Цель: Исследование образного мышления. Этот тест дает возможность увидеть не только результат мыслительной деятельности ребенка, но и проследить процесс решения им задачи.

Стимульный материал.

Нарисованные круги и квадраты, а также отдельные части этих фигур, из которых необходимо составить либо квадрат, либо круг. На первые три фигуры нанесены линии, которые делят их на части, соответствующие тем, из которых предлагается их составить. Детям надо соотнести выделенные части с тем набором деталей, данным ниже, и выбрать из него нужные.

Кроме того, для нескольких заданий лучше заранее заготовить наборы деталей, которые вырезаны из бумаги. Обычно, наборы двух-трех заданий просто переводят под копирку, а потом вырезают. Главное, чтобы среди этих заготовок были детали, необходимые для построения и круга, и квадрата:

Инструкция.

Посмотри внимательно на заданную фигуру. Снизу нарисованы отдельные детали этой и других фигур. Как ты думаешь, из каких деталей можно ее получить? Не важно, какие детали и сколько их ты будешь использовать, важно, чтобы в итоге получилась целая фигура, такая, как нарисована сверху.

Проведение теста.

Ребенку дается одно задание. Время на решение в этом тесте не ограничивают. Но в случае, когда ребенок затрудняется ответить, можно уменьшить количество предлагаемых частей (например, прикрыв одну-две рукой или листочком бумаги). Если ребенок, закончив выполнение трех первых заданий, затрудняется при решении несуществующих фигур, воспитатель может ему немного помочь (для одной из частей), разделив фигуру-образец карандашом. Такое расчленение можно сначала проделать взрослому, а затем предложить самому ребенку помочь себе таким образом.

Анализ результатов.

Для начала подсчитывается количество баллов, которое ребенок набрал во время выполнения данного задания. За правильно найденные детали, из которых можно составить данную фигуру, — ребенок получает 1 балл, за неправильный ответ или отказ — 0 баллов. В итоге, максимальное количество баллов, которое могут набрать дети, — 10 (с учетом как члененных, так и не члененных образцов). Для детей, которые набрали 9 — 10 баллов, характерен не только высокий уровень образного мышления, но и высокий уровень восприятия, умение находить эталоны, из которых состоит тот или иной предмет (то есть сформированы действия моделирования). Однако не меньшее значение, чем набранное количество баллов, имеет сам характер деятельности ребенка при выполнении этого задания, в частности характер допущенных им ошибок. Главное внимание уделяют анализу разницы между решением задания при наличии члененных (первые три задания) и не члененных (последующие задания) образцов. Если дети легко справляются с первыми тремя заданиями, но допускают ошибки в последующих, можно сделать вывод о том, что у них плохо развито восприятие, то есть эти дети не владеют в полной мере операциями с сенсорными эталонами, у них не сформировано действие моделирования. Таким детям необходимо обучать этим операциям, и даже небольшая подсказка (например, частичное членение образца при проведении теста) способно им помочь. Постепенно при обучении необходимо отказаться от карандаша, заставляя детей проговаривать вслух и показывать пальчиком, как они будут расчленять образец на части, а в дальнейшем — только проговаривать схему членения.

Если ребенок затрудняется правильно определить нужные части фигуры, необходимо проверить, что ему мешает — неумение соотнести части фигуры с образцом или импульсивность и недостаточная концентрация внимания. Если ребенок лучше решает предложенные задания при уменьшении количества деталей, можно говорить о том, что причина отставания — именно неумение сосредоточиться, сориентироваться в задании, а не низкий уровень мышления данного ребенка. Нужно иметь в виду и то, что закрывать бумагой можно не только лишние части фигуры, но и те, которые необходимы для ее постройки. В этом случае ребенок должен показать те нужные части, которые ему видны, отметив, что их не хватает для построения целой фигуры.

Причиной неудачи может быть и недостаточная концентрация мыслительных операций. В этом случае у детей появляются трудности уже при предъявлении первых заданий. Если подсказки экспериментатора им не помогают, можно предложить детям вырезанные из бумаги части фигуры, предварительно заготовленные взрослым. Детям показывают, что вырезанные части аналогичны тем, которые нарисованы внизу. Их можно приложить к фигуре-образцу, с тем чтобы не мысленно, а реально ориентироваться в том, какие части нужны для составления целой фигуры.

В том случае, если ребенок принимает предложенную помощь, можно говорить о том, что у него низкий уровень образного мышления при нормально развитом наглядно-действенном мышлении, то есть мыслительные операции недостаточно интериоризованы. В этом случае детей нужно обучать прежде всего умению ориентироваться в задании, выделять, например, главные, наиболее информативные части фигуры, с тем чтобы составить ее из частей. При решении предложенных задач надо помочь детям перейти от наклеивания вырезанных частей фигуры непосредственно на фигуру-образец к выкладыванию искомой фигуры из частей рядом с образцом. Постепенно дети обучаются зрительно определять нужные части и уже отбирают их, не соотнося выбранные детали с члененной частью образца, как вначале. После этого можно перейти к исходному варианту этого задания (без вырезанных частей), с которым дети начинают постепенно справляться.

В том случае, если ребенок 5—6 лет просто не понимает цели данного задания и не может его решить даже при наличии вырезанных частей (то есть в наглядно-действенном плане), можно говорить о наличии отклонений в уровне его интеллектуального развития и о необходимости специальных методов обучения.

Тест «Невербальная классификация»

Стимульный материал

20 рисунков с предметами, относящимися к двум классам близких по смыслу понятий, например, диких и домашних животных, овощей и фруктов, одежды и обуви и т.п. Можно использовать картинки из лето, вырезки из журналов, рисунки, важно только, чтобы они были одинаковыми по цвету (не должно быть сочетания цветных и черно-белых изображений) и размеру. Количество картинок в каждой группе должно быть одинаково, то есть 10 диких и 10 домашних животных, 10 фруктов и 10 овощей и т.д.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку: «Посмотри внимательно, что я буду делать», — после этого инструкция разделяется на две группы, не объясняя принципа этой систематизации. После того, как взрослый разложил три картинки, он передает их ребенку, говоря: «А теперь раскладывай карточки дальше, делая так же, как я».

Проведение теста

Данная классификация называется невербальной, так как взрослый показывает, а не говорит, как нужно классифицировать. Выкладывая карточки, первые две возьмите из разных групп (например, волк и корова), а третья кладется под первой карточкой правильной группы, например, карточка овцы — под коровой. Передав картинки ребенку, вы только наблюдаете за его деятельностью, не произнося ни одного слова (не нужно даже говорить — «молодец, правильно», или «нет, неправильно»). Если ребенок ошибется, вы просто молча перекладываете карточку в нужное место, под правильной картинкой. Крайне важно не вызвать у ребенка чувства отгороженности и неуверенности, поэтому ваше поведение не должно быть отстраненным. Вы можете улыбнуться детям, погладить их, сказать «Не вертись» или «Будь внимательнее». После того, как ребенок закончит работу, его надо спросить, почему он разложил картинки на эти две группы и какое название он им может дать.

Анализ результатов исследования

Данный тест выявляет уровень развития словесно-логического мышления детей, именно поэтому так важно, чтобы они самостоятельно сформулировали заданный принцип классификации. В процессе работы время практически не ограничено, хотя, как правило, классификация 20 картинок занимает в норме не больше 5—7 минут (для детей рефлексивных, с медленным темпом деятельности время может быть увеличено до 8—10 минут). Главное внимание обращают на характер работы и количество ошибок, которые допускает ребенок. Мы можем говорить о норме, то есть о среднем уровне интеллектуального развития в том случае, если ребенок допускает 2—3 ошибки, преимущественно в самом начале работы, пока понятия им еще не выделены окончательно. Бывают и случайные ошибки в процессе классификации, особенно у импульсивных детей, которые торопятся разложить картинки побыстрее.

Но в том случае, когда ребенок допускает более, чем пять ошибок, можно уже говорить о том, что он не может усвоить принципа раскладывания картинок. Так же об этом говорит и беспорядочный расклад, то есть, когда дети не думая складывают карточки то в одну, то в другую группу. В таком случае работа должна быть остановлена и воспитатель вводит вербальное обозначение исследуемых понятий. Обычно детям говорят: «Ну зачем же ты положил карточку с изображением лошадки в эту группу, ведь тут медведь, тигр и лев, то есть только дикие животные, живущие на воле или в лесу. А лошадь — это е домашнее животное, она живет с человеком, эту карточку надо положить в ту группу, где корова, козел и т.д.». После этого анализ доводят до конца, но не оценивают. Для диагностики (уже не только интеллекта, но и обучаемости) ребенку выдают другой набор карточек, и в таком случае работа непрерывна, даже, если присутствуют ошибки в выполнении. Об интеллектуальных отклонениях (задержке развития, снижении интеллектуальных способностей) уже можно говорить в том случае, если ребенок и после объяснения воспитателя не справляется с выполнением задания, или же не может назвать образовавшиеся группы карточек (только в этом случае можно говорить о нарушении именно словесного мышления). Для подтверждения поставленного диагноза через некоторое время ребенку можно предложить выполнить более легкую классификацию (например, фрукты и мебель, люди и транспорт), с которой справляются даже дети 4,5—5 лет.

Для более трудных заданий (например, при диагностике смысленных детей) можно предложить вариант, когда воспитатель не раскладывает в начале работы перед ребенком карточки на две группы. При проведении таких заданий детям просто дают все карточки и предлагают распределить их на две группы. При этом необходимо обратить внимание не только на ошибки, но и на скорость (то есть, как быстро ребенок выясняет, какие две группы нужно выделить). Детям с высоким уровнем интеллекта достаточно около трех-четырёх карточек.

Выводы по 2-й главе

Отформатировано: Обычный

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Резюмируя исследовательский материал второй главы, относящийся к опытно-экспериментальной работе по развитию мышления детей младшего дошкольного возраста можно сделать следующие выводы:

Экспериментальная работа по развитию речи и мышления включала в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольные эксперименты.

На первом этапе были рассмотрены методики и диагностические тесты, было проведено исследование уровней речевого развития и мышления у детей младшего дошкольного возраста. В исследовании принимало участие две группы детей: контрольная и экспериментальная. Данные диагностического обследования позволили сделать вывод об уровне мышления и речи каждого ребенка и группы в целом. Полученные данные легли в основу определения содержания экспериментальной работы

Формирующий эксперимент заключался в практическом — использовании практической технологии игровой деятельности, направленной на развитие мышления — и речи детей младшего дошкольного возраста, обеспечивающих — функционирование игровой — технологии, — направленной — на

решение — проблем, — выявленных — в — результате — проведенного констатирующего эксперимента. — Исходя — из — полученных — результатов констатирующего эксперимента, — мы начали работу по — развитию мышления и речи детей младшего дошкольного возраста.

Таким образом, после проведения ряда игр необходимо провести диагностику этого психического процесса, необходимо понять, что именно нас интересует, какие виды и операции мышления мы хотим изучить в первую очередь. Поэтому прежде всего необходимо разобраться, какое качество мышления можно исследовать тем или иным методом и какие методы лучше всего использовать при диагностике, при разных проблемах, которые возникают в процессе обучения детей. нами был проведен контрольный эксперимент, данные которого показали эффективность подобранных нами игр.

Существуют две группы диагностических методов: одни направлены на исследование результата мыслительной деятельности ребенка, другие — на изучение самого процесса мышления. Когда у ребенка возникают проблемы на занятиях, он не может понять материал, ответить на самые простые вопросы, возникает естественный вопрос — способен ли он учиться вообще, соответствует ли норме его интеллектуальное развитие или существуют определенные отклонения. От ответа на этот вопрос зависит будущее ребенка. Достаточно точный и быстрый ответ можно получить с помощью тестов, в которых исследуется мыслительная деятельность ребенка (желательно провести несколько тестов, чтобы убедиться, что полученные выводы объективны).

Отформатировано: интервал
После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5
строки

Заключение

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный

Отформатировано: Шрифт: не
полужирный

В нашей работе была затронута проблема влияния игровой деятельности на развитие мышления и речи детей младшего дошкольного возраста.

Целью проведенного нами исследования было изучение уровня развития речи и мышления младших дошкольников и выделение комплекса игр и упражнений для успешной коррекционной работы. Для решения цели мы определили ряд задач, которые нам было необходимо решить.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать вывод об актуальности рассматриваемой проблемы. В результате чего можно сделать следующие выводы: В результате размышлений я пришла к выводу, что игра — это сложное социально-психологическое явление, ~~так же:~~

-особое отношение личности к окружающему миру;

-

~~Особая~~ особый вид деятельности ~~деятельности~~ детей, изменяющаяся изменяющийся и разворачивающаяся ~~разворачивающийся~~ как его субъективная деятельность;

-социально заданный ребенку и усвоенный им вид деятельности

-особое содержание усвоения;

-деятельность, развивающая психику ребенка;

-социально-педагогическая форма организации детской жизни и «детского общества».

-ведущая деятельность дошкольного периода, обеспечивающая существенные новообразования в физической, психической и личностной сферах, дающая эффект общего психического развития. В игре ребенок учится управлять собой.

Для решения поставленных задач были использованы разнообразные методы научно-педагогического исследования: (индивидуальные беседы, анкетирование, ситуации «выбора», наблюдение, которые, по-нашему мнению, помогли получить исчерпывающую информацию о состоянии работы по исследованию влияния игровой деятельности на развитие речи и мышления у детей младшего дошкольного возраста.

~~По результатам опытно-экспериментальной работы по развитию речи и мышления детей младшего дошкольного возраста можно сделать следующие выводы:~~

~~Для проведения опытно-экспериментальной работы нами были использованы две группы диагностических методов: одни направлены на исследование результата мыслительной деятельности ребенка, другие — на изучение самого процесса мышления. В процессе исследовательской работы достаточно точный и быстрый ответ мы получали с помощью тестов. В результате проведенного исследования нами были определены особенности игровой деятельности, уровни развития мышления и речи детей, их взаимосвязь.~~

В процессе исследования мыслительных операций детей младшего дошкольного возраста нами применялись несколько тестов, чтобы убедиться, что полученные результаты, а затем и выводы объективны.

Формирующий эксперимент заключался в практическом использовании игровой технологии развития мышления и речи детей младшего дошкольного возраста, ~~обеспечивающих функционирование технологии,~~ направленной на решение проблем, выявленных в результате проведенного констатирующего эксперимента. Исходя из полученных результатов констатирующего эксперимента, мы начали работу по развитию речи и мышления детей младшего дошкольного возраста.

После проведения ряда игр была проведена диагностика в процессе которой было выявлено, что у детей младшего дошкольного возраста в контрольной группе преобладает наглядно-образное мышление, тогда как в экспериментальной группе – вербально-логическое мышление и точный/быстрый ответ.

При исследовании мышления мы рекомендуем сначала давать тесты на изучение продуктивности мышления ребенка, уровня его интеллектуального развития, а затем уже тесты, с помощью которых можно анализировать причины его ошибок. В данном случае тесты направлены на диагностику разных видов мышления.

В период младшего дошкольного возраста наиболее значимы образное и схематическое мышление, поэтому мы исследовали его в первую очередь.

~~Разработанная~~ Разработанное ~~я~~ программа ~~– календарно- тематическое~~ планирование развития педагогических технологий по применению игровой деятельности для развития речи и мышления у ~~для~~ детей младшего дошкольного возраста будет способствовать своевременному и правильному применению различных игр в воспитательной практике, будет способствовать обеспечению решения задач поставленных «программой воспитания и обучении в д /с» в наиболее приемлемой для детей форме.

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный

Библиографический список

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт

Отформатировано: Обычный

Отформатировано: Шрифт: не полужирный

1. Арушанова, А. Игра: формирование грамматического строя речи детей./А.Арушанова// Дошкольное воспитание, 1995.- № 7, - с. 61 – 63.

2. Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет сада. /З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова. – М.: Просвещение, 1991.- 207 с.
3. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. Книга для воспитателя детского сада./А.К. Бондаренко- М.: Просвещение, 1991.- 160 с.
4. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре /А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.
5. Буре, Р.С. Учите детей трудиться: Пособие для воспитателя детского сада / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М.: Просвещение, 1983.
6. Виноградова, А.М. Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду / Р. С. Буре и др. – М. : Просвещение, 1987.
7. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие. / Под ред. М.В. Гамезо, М.В. Матюхиной, Т.С. Михальчик.- М.: Просвещение, 1984.- 256 с.
8. Воспитание детей в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 288 с.
9. Воспитание дошкольников в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Золик и др.: - 2 – е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1980.
10. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста: учебное пособие./Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Гуманитар. Центр ВЛАДОС, 2007. – 301 с.
11. Детская практическая психология: Учебник. /Под ред. Т. Д. Марцинковской. – М.: Гардарики, 2004. – 255 с.
12. Детство: Программа развития и воспитания / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина – СПб : Издательство Акцидент – 1995.
13. Дубровина, И.В. Психология : Учебник для студентов сред. – пед. учебн. заведений / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова. – М. : Академия, 1999.
14. Ермолаева, М. Методы работы психолога с детьми дошкольного возраста/М. В. Ермолаева, Л.Г. Миланович. – М., 1996.

- 15.Клименкова О. Делимся опытом организации работы с родителями /О. Клименкова//Дошкольное воспитание, 2005. - № 3. – с. 45 – 46.
- 16.Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова: 3-е изд., исправ. и дополн. – М.: Академия, 2011.
- 17.Котлярова, С. Ознакомление детей подготовительной группы с трудом взрослых /С.Котлярова // Дошкольное воспитание. – 1973. - № 7.
- 18.Котлярова, С. Ознакомление с трудом взрослых /С.Котлярова // Дошкольное воспитание. - 1974. - № 12.
- 19.Логинова, В.И. Дошкольная педагогика :Учебн. пособие для студентов пед. ин-тов / В. И. Логинова – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1998.
- 20.Люблинская, А.А. Детская педагогика : Учебное пособие для студентов пед. ин-тов./А.А. Люблинская. – М. : Просвещение, 1971.
- 21.Маркова, Т.Я. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Книга для воспитателя детского сада./Т.Я. Маркова. – М. : Просвещение, 1991.
- 22.Мир детства: Дошкольник/ А.А. Хрипкова: Под редакцией А.А. Хрипковой. – М., 1979.
- 23.Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество./ В. С. Мухина. – М.: Академия, 2000. – 456 с.
- 24.Немов, Р.С. Психология: Учебное пособие. В 3-х книгах. /Р.С. Немов. - 4-е изд. – М.:Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы психологии. – 688 с.
- 25.Немов, Р.С. Психология : Учебник. В 3-х книгах. /Р.С. Немов. –М.: ВЛАДОС, 2003.- Кн 3. Психодиагностика. - 640 с.
- 26.Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Большая российская энциклопедия, 2003.- 528 с.
- 27.Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаевой – М. :Владос, 1995.

Отформатировано: интервал
Перед: 0 пт, После: 0 пт, Узор: Нет
(Белый)

28. Практическая психология образования: Учебник./ под ред. И.В. Дубровиной.- М.: ТЦ «Сфера», 2000.- 528 с.
29. Программа воспитания и обучения в детском саду / М.А. Васильева – М.: Просвещение, 1985.
30. Психология дошкольника: Хрестоматия: Для студ. сред.пед. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева – 2 – е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2000.
31. Смирнова, Е.О. Детская психология: учебник./ Е.О. Смирнова. – 3-е изд. перераб. – М.: Питер, 2009 . – 304 с.
32. Павлова, Л. Природа в познавательном, речевом и эстетическом развитии ребенка. /Л. Павлова. // Дошкольное воспитание, 2005.- №12.- с. 98 -101.
33. Панков, В.А. Трудовое воспитание младших школьников: Кн. для учителя. Из опыта работы. /В.А. Панков. – М.: Просвещение, 1984. – 144 с.
34. Пожиленко, Е. Знакомим детей с окружающим и развиваем речь. /Е.Пожиленко, Е.Игнатъева// Дошкольное воспитание, 2005, № 1.- с. 32 – 40.
35. Психология воспитания. /В.А. Петровский: Под редакцией В.А. Петровского. – М., 1995.
36. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаевой – М. :Владос, 1995.
37. Программа воспитания и обучения в детском саду / М.А. Васильева – М.: Просвещение, 1985.
38. Психология дошкольника: Хрестоматия: Для студ. сред.пед. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева – 2 – е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2000.
39. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластикина – М.: Академия, 2000.
40. Сергеева, Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. /Д.В. Сергеева.– М. : Просвещение, 1987.
41. Столяренко Л. Д. Основы психологии: учебное пособие. /Л. Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 672 с.

42. Урунтаева, Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника: Практикум для сред. и высш. пед. учебн. заведений – 2-е изд., стереотип. / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 1997.
43. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учебн. заведений. / Г.А. Урунтаева. – 4-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1999.
44. Урунтаева, Г. Практикум по детской психологии. / Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М.: Просвещение, 1995.
45. Урунтаева, Г. Психология дошкольника: Хрестоматия / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 1997.
46. Ядэшко, В.И. Дошкольная педагогика. Учебн. пособие для учащихся пед. училищ / В.И. Ядэшко, Ф. А. Сохина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986.

Приложение

Диагностический материал для проведения обследования уровня мышления и речи

1. Комплексный тестовый метод диагностики речевого развития детей дошкольного возраста

Ф. Г. Даскалова. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста как объект воздействия при обучении родному языку в детском саду // Педагогические условия формирования социальной активности у детей дошкольного возраста. — М., 1989.

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: По правому краю, интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: Шрифт: (по умолчанию) Times New Roman

Отформатировано: По левому краю, интервал Перед: 0 пт, После: 0 пт, Узор: Нет (Белый)

1-й тест. Свободные словесные ассоциации по определенному слову

Задача: «Будем играть в игру со словами. Я скажу тебе одно слово, а ты скажешь мне другое — какое хочешь».

1 — стул;

2 — мяч;

3 — Иван;

4 — зайчик;

5 — пою;

6 — красный.

Оценка: по крайней мере 3 верных ответа (т. е. адекватные слову-раздражителю ассоциации).

2-й тест. Ассоциативное дополнение слова в предложении — подбор и активное употребление имен существительных

1 — Ребенок толкает....

2 — Девочка качает

3 — Зайчик хрукает

4 — Мама стирает....

5 — Девочка поливает

Оценка: 5 верных ответов.

3-й тест. Подбор и активное употребление глаголов

1 — Что делает зайчик?

2 — Что делает ребенок?

3 — Что делает петух?

4 — Что делает мама?

5 — Что делает папа?

Оценка: 5 верных ответов.

4-й тест. Подбор и активное употребление имен прилагательных

1 — Какое яблоко (по величине, цвету и пр.)?

2 — Какая собака?

3 — Какой слон?

4 — Какие цветы?

5 — Какая зима?

Оценка: 5 верных ответов.

5-й тест. Практическое приложение грамматических (морфологических) правил изменения слова

1 — Как говорится о маленьком стуле? А если их много?

2 — Как говорится о маленькой собаке? А если их много?

3 — Как говорится о маленьком яблоке? А если их много?

Оценка: 2 верных ответа.

6-й тест. Составление предложения по одному слову

1 — мальчик;

2 — кукла;

3 — мишка.

Оценка: 1 верный ответ.

Обработка и интерпретация результатов

Количественная и качественная оценка речевого развития определяется по формуле

-

$$\text{КоРР} = \text{ВРР} * 100$$

$$\frac{\quad}{\quad} \text{КВ}$$

-

где КоРР — коэффициент речевого развития, ВРР — возраст речевого развития, КВ — календарный (хронологический) возраст ребенка.

-

Возраст речевого развития (ВРР) определяется числом успешно решенных ребенком вербальных задач, умноженным на 6, так как условно принимается, что срок выполнения каждой из 12 задач равен 6 месяцам.

Календарный возраст (КВ) определяется разницей между датой исследования и датой рождения и выражается в месяцах, причем остаток больше 15 дней округляется до 1 месяца. Например, если ребенку в момент исследования исполнилось 5 лет 3 месяца 17 дней — его календарный возраст равен 54 месяцам.

Если ребенок, к примеру: правильно выполняет 10 вербальных задач, его возраст речевого развития (ВРР) равен 66 месяцам. Тогда

$$- \\ \text{КоРР} = 66 * 100 = 103,125 = 103$$

$$\underline{\quad\quad\quad} 64$$

КоРР показывает степень общего речевого развития ребенка и степень сформированности его речевой способности. Определены следующие границы распределения КоРР:

КоРР от 1 до 9 — значительно низкое речевое развитие;

КоРР от 10 до 40 — низкое речевое развитие;

КоРР от 42 до 106 — нормальное речевое развитие;

КоРР от 109 до 141 — высокое речевое развитие;

КоРР от 142 — значительно высокое речевое развитие.

2. Методика «Нелепицы»

← Отформатировано: По левому краю

При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов

10 баллов — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла — за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

3. Методика " Простые аналогии "

← Отформатировано: По левому краю

Направлена на определение понимания логических связей и отношений между понятиями, а также умения устойчиво сохранять заданный способ рассуждений при решении ряда разнообразных задач.

Вариант для детей 3-4 лет

Инструкция: " Посмотри, курочка клюет зернышки. А лошадка? Какую картинку подберешь из этих? Телегу, травку или жеребенка? "

Если ребенок не делает правильного выбора, то оказывается помощь: "Курочка ест зернышки, а лошадка травку. Выбираем картинку с травкой"

Далее предлагается вторая картинка: "Посмотри, а здесь, кто нарисован? (Ребенок должен назвать изображения) Какую картинку подберешь к зайчику?"

Если ребенок опять не делает правильный выбор, экспериментатор ему помогает и предлагает последнюю картинку. "А здесь кто нарисован?" После того, как ребенок назовет все изображения, его просят сделать выбор. Помощь не оказывается.

Оценка:

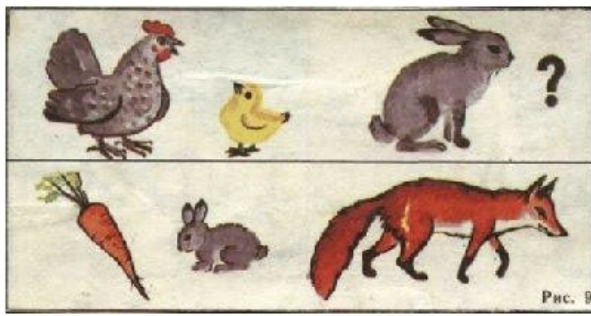
4 балла - ребенок выполняет все 3 задания, правильно называет изображения.

3 балла - выполняет 2 задания после обучения на первом примере, затрудняется в назывании изображений.

2 балла - выполняет все задания с помощью экспериментатора затрудняется в назывании изображений, но суть задания понимает.

1 балл - ребенок не понимает задания, помощь неэффективна

—



4. Тест на мышление Когана

Возрастной диапазон: 4-6 лет

Цель методики: исследования схематического мышления

Оборудование: Матрица (таблица) с разными геометрическими фигурами и образцами разных цветов спектра и отдельные карточки с теми же фигурами разного цвета, или штриховкой. Карточек должно быть всего 25 (5 кругов разного цвета, 5 квадратов, 5 треугольников, 5 овалов и 5 трапеций).

Инструкция: 1. Разложи карточки по цвету.

2. Разложи карточки по форме.

3. Посмотри внимательно на таблицу и разложи карточки так, чтобы каждая попала в свою клеточку.

Проведение теста

На первых этапах детям дают все 25 карточек, но не показывают большую таблицу. Отмечают время, за которое они разложат карточки на группы по цвету. В процессе выполнения задания ошибки не исправляют, а только отмечают правильность ответа. На втором этапе дети должны разложить карточки на группы по форме. Необходимые исправления и объяснения даются только после проведения классификации. Затем детям показывают большую таблицу, дают новую инструкцию и отмечают время, за которое дети систематизируют карточки по форме и цвету одновременно. Помощь взрослого при этом исключается, объяснение способа решения задания, так же как и исправление ошибок, возможно только после окончания работы или отказа ребенка ее делать.

Обучающая помощь: При непонимании инструкции психолог повторяет или разъясняет ее, но при этом никакого наглядного обучения не производится.

Отформатировано: По левому краю

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, без подчеркивания, Цвет шрифта: Авто

Если ребенок не понял, как раскладывать фигурки, специалист повторяет инструкцию и помещает одну-две фигурки на нужные места, рассуждая вслух (обучающая помощь). После этого все фигурки вновь собираются в случайном порядке и ребенка просят разложить их самостоятельно. Если и в этом случае ребенок не понял, как раскладывать фигурки, можно повторить обучение. При недоступности выполнения задания ребенком и после повторного подобного разъяснения работа на этом прекращается, делается соответствующая запись в протоколе

Анализ результатов: С помощью этого теста можно определить уровень схематического мышления ребенка, поэтому анализируют, главным образом, результаты, а не процесс решения задачи. Исследуют также и характер ошибок, допущенных детьми при выполнении задания. В норме дети этого возраста должны безошибочно разделять фигурки по цвету и форме, то есть выполнять первые два задания этого теста. Если допускаются ошибки, их надо объяснить детям после окончания диагностики, но сам тест больше не повторяют. Ошибки, допущенные ребенком при выполнении этого задания, могут указывать на наличие отклонений в его интеллектуальном развитии. Особенно важно провести диагностику интеллекта таких детей по другим тестам (матрицы Равена, перцептивное моделирование), с помощью которых можно определить причины допущенных ребенком ошибок.

Оценка результатов:

Высокий – ребенок понимает инструкцию, самостоятельно раскладывает картинки, исправляет ошибки самостоятельно, принимает критику спокойно, затрачивает немного времени

Средний – ребенок затрудняется в раскладывании картинок, требуется обучающая помощь, после которой самостоятельно справляется дальше, после указания на ошибку не всегда может исправиться

Низкий – ребенок не понимает инструкцию, не может разложить картинки, требуется обучающая помощь, при указании на ошибку не может ее исправить самостоятельно, затрачивает много времени

Приложение 2

Комплекс игр для развития речи и мышления

1. Подвижная игра «Собери урожай»

Ставим 5 кубиков друг за другом на расстоянии. Перед кубиками ставим корзину, а за ними кладем овощи и фрукты. Задача ребенка собрать урожай из фруктов, перепрыгивая через кубики с высоко поднятыми коленями. За 1 раз можно принести только 1 продукт.

2. Дидактическая игра «Во саду, ли в огороде»

Предложить детям распределить Овощи, фрукты: что растёт в саду, в огороде?

3. Подвижная игра «Я быстрее».

Описание: встать рядом с ребенком. Выбрать предмет, находящийся в некотором отдалении. Объяснить ребенку, что победит тот, кто первым дойдет до этого предмета, но делать шаг можно только в том случае, если названо слово из выбранной категории, например: «Все круглое (теплое, мягкое)», «Домашние или дикие животные», «Посуда», «Мебель» и т. п.

4. Пальчиковая игра «Овощи»

У девочки Ариночки

Овощи в корзиночке. Сложить ладони «корзиночкой»

Вот пузатый кабачок

Положила на бочок,

Отформатировано: По правому краю

Отформатировано: Шрифт: полужирный, без подчеркивания, Цвет шрифта: Авто

Отформатировано: По центру

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

Перец и морковь

Уложила ловко.

Помидор и огурец.(Сгибать пальчики, начиная с большого)

Вот Арина — молодец.(Показать большой палец)

5.Словесная игра «Назови, одним словом»

Цель игры: закрепить представления ребёнка об обобщающих словах.

Материал: картинки с изображением предметов мебели, игрушек, посуды, одежды.

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть картинки и назвать предметы, изображённые на них. Затем попросите его найти слово, которое объединяло бы такие предметы, как мяч, кукла, мишка, машинка — (игрушки). После того как ребёнок справится с этим заданием, предложите ему выбрать картинки и объединить их одним словом, например, тарелка, чашка, кастрюля — это ... посуда и т.д.

6.Пальчиковая гимнастика «Детки»

У мамы кошки есть котёнок(«Кошка» указательный и мизинец вытянуты и чуть согнуты, средний и безымянный сжаты в кулак)

У мамы козы козлёнок,(«коза»-указательный и средний)

У собаки есть сынок(«Собака» выпрямить ладонь и согнуть указательный и отогнуть большой в сторону)

Не собачонок,а щенок!(показываем собаку и правой и левой рукой)

Подвижная игра «Лягушка и лягушата»

Ход: Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают быстро, высоко в пруду , плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают).

Отформатировано: Шрифт: Times
New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал
После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5
строки

Маленькие лягушата медленно, низко прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

7. Словесная игра «Путаница».

Ход: прочитать ребенку короткие стихотворения, делая паузу перед произнесением последнего слова. Стихи рифмованы таким образом, что последняя рифма не всегда соответствует смыслу текста.

Знает это ребенок любой –

У апельсина цвет... (голубой - оранжевый).

Корова мычит,

Поросенок хрюкает,

Тигр рычит,

А собака... (мяукает - лает).

Как на нашей улице

Крякали две... (курицы - утки).

Известно каждому ребенку,

Что лошадь - мама... (жеребенка).

Цыплята знают, что поутру

Их папу все слышат!

Ведь он... (кенгуру – петух)

8.Словесная игра «Кто кем становится»

Жил – был маленький щенок.

Он подрос, однако.

И теперь он не щенок,

А взрослая ... (собака).

Жеребёнок с каждым днём

Отформатировано: Шрифт: Times
New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал
После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5
строки

Подрастал и стал ... (конём).

Бык, могучий великан,

В детстве был ... (телёнком)

Толстый увалень баран –

Толстеньким ... (ягнёнком).

Ну, а важный кот Пушок –

Маленьким ... (котёнком).

У коровы в Новый год

Родился ребёнок.

И прозвали все его

Ласково - ... (телёнок)

Шерсть блестит и так гладка!

На ногах – копыта.

Сена дашь, и будет сыта

Бурая ... (лошадка).

9. Подвижная игра «Разбуди кота»

Цель. Активизировать в речи детей наименование детёнышей животных.

Материал. Элементы костюма животных (шапочка)

Ход: Кто-то из детей получает роль кота. Он садится, закрыв глаза, (как бы спит), на стул в центре круга, а остальные, по желанию избрав роль какого-либо детёныша животного, образуют круг. Тот, на кого укажет жестом воспитатель, подаёт голос (издаёт звукоподражание, соответствующее персонажу).

Задача кота: назвать, кто его разбудил (петушок, лягушонок и т.д.). Если персонаж назван правильно, исполнители меняются местами, и игра продолжается.

10. Подвижная игра «Мы шоферы».

Ход : Дети располагаются произвольно по всему залу, в руках у каждого ребенка руль (обруч). По сигналу воспитателя: «Поехали!» - дети – «машины» разъезжаются по всему залу в разных направлениях, стараясь не мешать друг другу. Если педагог поднимает флажок красного цвета, то все машины останавливаются. Если зеленый – продолжают движение.

11.Пальчиковая гимнастика

Едем, едем на машине,

Нажимаем на педаль! С этого стихотворения началось занятие по развитию речи в группе № 2. Малыши «крутят руль», смотрят внимательно по сторонам, надувают щёки - очень торопятся в гости к бабушке.

Газ включаем, выключаем,

Смотрим пристально мы вдаль. Повторяют хором стихотворные строки, прикладывая руку козырьком к голове, всматриваясь в ближнюю перспективу...

Дворники счищают капли.

Вправо-влево. Чистота. Размахивают в разные стороны вытянутыми руками, изображая дворники на машинах.

Волосы ерошит ветер.

Мы шоферы хоть куда! При этих словах широко улыбаются и залихватски показывают большие пальцы.

Тпру-у-у-у, приехали!

12. Подвижная игра «Что, где, когда?».

Описание: бросая мяч ребенку, задать вопросы:

- Где растут ветки? (На дереве.)

- Где растут деревья? (В лесу.)

- Где растут листья? (На ветке.)

- Где живут рыбы? (В реке.)

13. Дидактическая игра «Назови, одним словом»

Материал: картинки с изображением предметов мебели, игрушек, посуды, одежды.

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть картинки и назвать предметы, изображённые на них. Затем попросите его найти слово, которое объединяло бы такие предметы, как мяч, кукла, мишка, машинка — (игрушки). После того как ребёнок справится с этим заданием, предложите ему выбрать картинки и объединить их одним словом, например, тарелка, чашка, кастрюля — это ...

14. Словесная игра «Полезные «прятки».

Ход: предложить ребёнку поиграть в «прятки со сказкой». Придумать короткий рассказ, в котором ребенок будет выполнять то, о чем будет говориться в рассказе. Например: «Жил-был мальчик (имя ребенка). Однажды они с мамой играли в прятки. Думал-думал (имя) и решил спрятаться под стол. Смотрит мама - нет ее мальчика. Где же он? Может быть, под диваном? Посмотрела - нет его там. А может быть, под стулом? И там нет. А-а, вот он где - под столом!» Далее педагог рассказывает о том, как мальчик спрятался в шкаф или притаился за занавеской. И т. д.

15. Игра «Один - много».

Игровой материал и наглядные пособия: парные карточки с изображением одиночных и множественных предметов.

Описание: разложить перед ребенком карточки с изображениями нескольких предметов. У педагога - карточки с одиночными предметами. Показывая ребенку карточку, нужно спросить: «У меня есть яблоко, а у тебя есть яблоко?» Помочь ребенку найти карточку с изображением нескольких яблок. Дать образец ответа: «У меня - яблоко, а у тебя - яблоки!» Использовать изображения

предметов, множественное число которых образуется с помощью разных окончаний: дом - дома, нога - ноги, лицо – лица

16.»Сложи картинку» геометрические фигуры.

игра, которая поможет малышам развить зрительное восприятие, произвольное внимание, память и образное мышление, а также закрепить название цветов и геометрических фигур.

Варианты:

- Рассмотрите с малышом картинку, расскажите ребенку, из каких геометрических фигур она состоит, сколько их и какого цвета.

- Предложите ребенку выложить такие же картинки из набора геометрических фигур сначала методом наложения на карточку, затем рядом с картинкой, а затем по памяти.

- Покажите ребенку карточку и предложите запомнить, какие фигуры использованы в изображении.

- Предложите ребенку выложить из геометрических фигур любое изображение.

17. Пальчиковая гимнастика «Кто, где живёт?»

Зимой в берлоге мишка спит,

Под крышей воробей сидит,

Лиска рыжая- в норе,

Жучка- в тёплой конуре,

В логове лежит волчиха,

Под кустом дрожит зайчиха,

Белка спряталась в дупле,

Ёжик спит в сухой траве.

18.а) Подвижная игра «Чей домик?»

Вариант 2. Воспитатель : Где живет медведь? Где живет волк? Дети: В берлоге. В логове.

18б Игра с перебрасыванием мяча «Чей домик?» или «Кто где живет?» Кто в берлоге, кто в норе? Назови-ка поскорей! '

Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Ход игры. Бросая мяч поочередно каждому ребенку, воспитатель задает вопрос, а ребенок, возвращая воспитателю мяч, отвечает.

Вариант 1. Воспитатель Дети: Кто живет в дупле? Белка. Кто живет в скворечнике? Скворцы. Кто живет в гнезде? Птицы: ласточки, кукушки сойки и т. д. Кто живет в будке? Собака Кто живет в улье? Пчелы Кто живет в норе? Лиса. Кто живет в логове? Волк Кто живет в берлоге? Медведь

19.Загадки

Загорелись, как пожар,

На рябине кисти,

Катится навстречу шар

Из осенних листьев.

Ты его не узнаешь?

Приглядишься-ка! Это ... (Ёж)

Мишки жиру накопили,

Холода лишь наступили,

Не хотят морозить ноги,

Спать идут они в ... (Берлоги)

Летом ходит без дороги

Возле сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос. (Медведь)

Под березой на горе,

Сладко спит в своей норе,

А весною скрипнет сук,

И проснется зверь ... (Барсук)

Трудовой народ лесной

Запечатал домик свой.

Снег укроет пеленой,

Будет им тепло зимой.

Зажурчат весной ручьи,

И тогда ходы свои

Вновь откроют... (Муравьи)

Они строители плотин -

Трудятся все как один.

Проводят зиму в прятках,

Проживая в хатках. (Бобры)

У косоного нет берлоги,

Не нужна ему нора.

От врагов спасают ноги,

А от голода - кора. (Заяц)

Серый злой, зимой голодный

Весь замёрзший и холодный

Он зубами «щелк-щелк-щелк»

Кто же это? Это ... (Волк)

Кто по елкам ловко скачет,

И влезает на дубы?

Кто в дупле орехи прячет?

Сушит на зиму грибы? (Белка)
Зверька узнали мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубе серенькой зимой,
А в рыжей шубке - летом. (Белка)
Не любит семечки из шишек,
А ловит серых мышек.
Среди зверей она – краса!
Плутовка рыжая... (Лиса)
Хвост пушистый,
Мех золотистый.
В лесу краса.
Кто же это? (Лиса)
Он зимой в глухом лесу,
Потерял рога в снегу.
Если встретить довелось,
Знайте дети, это ... (Лось)

20.Игра «Зайчик и мишка»

Цель: приучать детей различать и правильно обозначать пространственные отношения между предметами.

Оборудование: две игрушки (желательно зайчик и мишка), примерно одинаковых размеров и привлекательные для детей; небольшой стол, покрытый тканью, и открытая ширма. При повторении игры могут вноситься дополнительные предметы декорации (куст, дерево, забор и пр.).

Обучающая задача заключается в том, что ребенок должен обозначить словом разные варианты пространственных отношений, которые наглядно воспроизводятся при помощи действий с игрушками. Игра носит характер

забавного зрелища (спектакля игрушек). Взрослый, используя игрушки, демонстрирует разные варианты пространственного расположения двух персонажей (зайчика и мишки). То они становятся друг напротив друга, то расходятся, то сходятся, то перегоняют друг друга и пр. С помощью взрослого дети узнают значение следующих наречий и предлогов: напротив, рядом, наверху, внизу, впереди, позади, далеко, близко.

Вопросы воспитателя побуждают детей осмыслить эти положения и попытаться передать их словом. Эмоциональная включенность детей в забавное зрелище — важное условие приобретения новых знаний.

Игра имеет коллективный характер. Все ее участники дружно отвечают на вопросы взрослого, сообща решают познавательную задачу, учатся у воспитателя и друг у друга. Даже те дети, которые еще не могут самостоятельно решить поставленную задачу, подражая другим, делают маленький шаг на пути к усвоению пространственных отношений и новых слов. При повторении игры их самостоятельность повышается.

Воспитатель. Жили-были два неразлучных друга: зайка-незнайка и мишка-шалунишка. Они любили вместе играть и баловаться. Хотите с ними познакомиться? Давайте позовем их все вместе: «Зайка! Мишка! Идите к нам!» (Дети вместе с воспитателем зовут друзей, которые тут же появляются с противоположных сторон стола (в руках воспитателя) и одновременно приближаются друг к другу — зайка прыжками, мишка вразвалочку. Они останавливаются на небольшом расстоянии друг от друга, кланяются и здороваются.)

(Разными голосами.) Здравствуй, мишка. Здравствуй, зайка. Вот они и встретились. Посмотрите внимательно и скажите, как они стоят — напротив друг друга или рядом? (Дети хором отвечают, выбирая нужное слово.) Правильно, они стоят напротив и смотрят друг на друга.

(Голосом мишки.) Зайка, иди ко мне поближе, давай посидим вместе.

Зайка приближается, игрушки поворачиваются лицом к детям, садятся, мишка обнимает зайчика.

Воспитатель. Теперь как они сидят? Подумайте и скажите — напротив или рядом? Правильно, конечно, рядом, очень близко друг к другу.

Вдруг зайчик вскакивает и прыжками убегает от мишки.

Воспитатель (голосом зайчика). Догоняй меня!

Мишка неуклюже старается его догнать, но никак не может.

Воспитатель (голосом мишки). Ой, устал, отдохнем немножко!

Игрушки останавливаются.

Воспитатель. Только что они были близко, а теперь как — близко или далеко? (Дети отвечают, а воспитатель подтверждает правильность их ответа.) А кто из них впереди и кто позади? Подумайте и скажите. (Дети отвечают, а воспитатель оценивает их ответ.)

Неожиданно зайчик подбегает к мишке, прыгает ему на спину и садится верхом. Мишка становится на четвереньки и катает зайчика по сцене.

Воспитатель. Кто из персонажей находится внизу, а кто наверху?

После этого начинаются веселые проказы игрушек, которыми заканчивается спектакль: мишка и зайка догоняют друг друга, зайка прячется за спиной мишки и поглядывает на ребят, мишка поднимает зайчика, они прыгают, кувыркаются, прощаются с детьми и убегают со сцены.

Игра требует специальной подготовки. Нужно тщательно отрепетировать все игровые действия, научиться управлять игрушками (освоить технику спектакля), говорить голосом мишки и зайки, приготовить необходимый материал.

21.Словесная игра «Расскажи мне... (описание по картинке)».

Игровой материал и наглядные пособия: сюжетная картинка.

Ход: предложить ребенку рассказать о том, что он видит на картинке: в целом, детально. Задать ему наводящие вопросы. Например: на картинке изображена девочка, ведущая за руку маленького мальчика. Спросить ребенка: почему девочка ведет мальчика за руку? (Потому что он маленький. Потому что он не знает, куда идти. Потому что он не хочет идти и т. п.) Кто эта девочка? (Сестра мальчика. Соседка. Дочка маминой подруги и т. п.) Куда идут девочка с мальчиком? (Домой. В детский сад. На прием к врачу. И др.)

Дать ребенку задание описать девочку, мальчика. Сравнить их. (Девочка выше мальчика, у нее длинные светлые волосы, а у мальчика - темные, короткие.) Рассмотреть одежду детей, обувь. Держат ли они что-нибудь в руках? Где они идут, что их окружает. Поинтересоваться у ребенка, где, по его мнению, в это время находится мама мальчика? (На работе, дома, у бабушки, в магазине и т. д.) А папа? Учить ребенка замечать детали, делать выводы, сопоставлять, проводить аналогии. Задавая вопросы, употреблять такие фразы, как: «А ты как считаешь?», «Ты уверен, что...», «Может быть, ты думаешь по-другому?» Помогать ребенку правильно строить фразы, употребляя нужные слова.

22.Игра «Кто к нам пришел?».

Цель: развивать речь, логическое мышление.

Описание: спрятать игрушку-котенка. Спрятанный котенок забыл, какое он животное, но знает, что мама у него - кошка, а папа - кот. Обыграть ситуацию с цыпленком, теленком и т. п.

23.Пальчиковая гимнастика «Зима»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Снег ложится на дома, (Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)

Улицы и крыши. (Руки «домиком».)

Тихо к нам идёт зима, (Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)

Мы её не слышим... (Рука за ухом.)

Игра «Кто, что любит?»

Подбираются картинки с изображениями животных и пищи для этих животных. Перед ребенком раскладывают картинки с животными и отдельно картинки с изображением пищи, предлагают всех "накормить".

24. Словесная игра «Назови ласково»

ход : возьмите картинки с изображением предметов из какой-либо серии (посуда, мебель, животные, транспорт и др.) в зависимости от того, существительные какой темы необходимо закрепить. Взрослый показывает ребенку картинку с изображением предмета из серии, например, «транспорт» и спрашивает что это (машина). Затем просит ребенка назвать машину ласково (машинка). Игра повторяется с картинками самолета, грузовика, паровоза и т. д.

25. Пальчиковая гимнастика «Правая и левая»

(Поднимаются правая и левая руки каждый раз, когда произносятся эти слова)

Строят города,

(движениями рук «строится» форма домика)

Правая и левая

Водят поезда,

(руки « рулят»)

Правая и левая

Штопают и шьют,

(руки «шьют» невидимой иглой)

Левая и правая

Весело живут (хлопают в ладошки).

26 Загадки. (профессии)

Знает без сомнения.

Вмиг заводит он мотор,

На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем

Он сражается с огнем.

В каске, будто воин славный,

На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит... (строитель)

Кто плывет на корабле

К неизведанной земле?

Весельчак он и добряк.

Как зовут его? (Моряк)

На посту своем стоит,

За порядком он следит.

Строгий смелый офицер.

Кто он? (Милиционер)

Гвозди, топоры, пила,

Стружек целая гора.

Это трудится работник —

Делает нам стулья... (плотник)

Он от всех родных вдали

Водит в море корабли.

Повидал немало стран
Наш отважный... (капитан)
На посту он в снег и в зной,
Охраняет наш покой.
Человек, присяге верный,
Называется... (военный)
Стук летит из-под колес,
Мчится вдаль электровоз.
Поезд водит не таксист,
Не пилот, а... (машинист)
Мастерица на все руки
Нам сошьет пиджак и брюки.
Не закройщик, не ткачиха.
Кто она, скажи? (Портниха)
Кто пропишет витамины?
Кто излечит от ангины?
На прививках ты не плачь —
Как лечиться, знает... (врач)
Громко прозвенел звонок,
В классе начался урок.
Знает школьник и родитель —
Проведет урок... (учитель)
На витрине все продукты:
Овощи, орехи, фрукты.
Помидор и огурец
Предлагает... (продавец)
Учит вежливости нас,
Почитает вслух рассказ.

Не учитель, не писатель.

Это няня,... (воспитатель)

27. Подвижная игра "Шаги"

Игроки становятся рядом, договариваются о том, где будет финиш (на расстоянии 8-10 шагов). И договаривают тему шагов. Например "Вежливые слова". Каждый ребенок может сделать шаг, лишь назвав какое-нибудь вежливое слово. Даем минуту на размышление и "Старт!"

Другие темы: "Все круглое", "все горячее", "все мокрое". "Ласковые слова для мамы". "Слова утешения" и т.д.

Вариант :Дети встают парами друг против друга и делают шаги навстречу. Условия игры те же: шаг можно сделать, только сказав нужное слово.

28 Дидактическая игра "Подбери заплатку"

Цель игры:

- закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;

-уточнить представления детей о цвете;

- развивать наблюдательность, внимание.

Ход игры. Прочитать детям стихотворение:

Мастер, мастер,

Помоги -

Прохудились сапоги.

Забивай покрепче

Гвозди

- Мы пойдем сегодня в гости!

Б. Заходер

Познакомить с игровым заданием: «Помоги мастеру починить прохудившиеся сапоги. Подбери к каждому сапогу свою заплатку.

Сладости, игрушки. (Вертим кистями.)

28. Игра «Кто это?» знакомимся с профессиями

1 вариант:

Задаем вопросы : кто лечит больных? Кто учит детей в школе? Кто готовит обед? Кто работает на тракторе? Кто разносит письма и газеты? Кто шьет платье?

2 вариант: Вопросы: что делает дворник? Что делает доктор? Что делает электромонтер? Что делает учитель? Что делает шофер? Что делает маляр? Что делает парикмахер?

3 вариант. Придумываем загадки. Например: этот человек работает на улице, у него есть метла, лопата.

4 вариант. «Кому что нужно?» Что нужно почтальону? Что нужно парикмахеру? И наоборот: кому нужны ножницы? Кому нужна иголка?

29.Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

- Здравствуй, Дедушка Мороз! (Ладонь поглаживает подбородок – «бороду» Деда Мороза.)

Что в подарок нам принёс? (Руки вперёд ладонями вверх.)

- Громкие хлопучки, (Хлопнуть в ладоши.)

Сладости, игрушки. (Вертим кистями.)

30.Дидактическая игра : « Укрась ёлочку»

Варианты

1.«Придумай задание для друга». Воспитатель предлагает ребёнку, усвоившему правила игры, придумать задания для своего друга. Задания должны

начинаться со слов: надень, укрась, наряди, повесь и т. п. Например, надень красные бусы на верхнюю ветку. Упражнение способствует умению работать в паре.

2.«Столько, сколько». Инструкция воспитателя: Повесь красных бусин на верхнюю ветку столько, сколько нанизано синих бусин на нижней ветке. Упражнение способствует развитию элементарных математических представлений.

3.«Подбери нужный цвет». Инструкция взрослого: На верхнюю ветку повесь все красные бусы, на нижнюю только синие.

4.«Укрась ёлочку по образцу». Инструкция взрослого: Продолжи украшать ёлочку по рисунку. По заданной на карточке схеме ребёнку предлагается продолжить закономерный ряд. Упражнение способствует улучшению концентрации внимания.

5.«Укрась ёлочку». Инструкция взрослого: укрась ёлочку только круглыми игрушками, треугольными, квадратными и т. п. Упражнение способствует формированию сенсорных эталонов.

6.«Наведи порядок». Инструкция взрослого: Убери игрушки с ёлки, распределив их по цвету, форме, размеру. Например, в первую коробку положи все красные бусины, во вторую – все синие, в третью – все зелёные и т. п. Упражнение способствует развитию усидчивости.

7.«Слушай внимательно». Инструкция взрослого: Повесь красную бусину, затем синюю, затем зелёную и т. п. Или, повесь большую красную бусину на верхнюю ветку, а маленькую синюю – на нижнюю ветку. Проверь по карточке, правильно ли ты выполнил упражнение. Взрослый показывает образец украшенной ёлки на карточке, а ребёнок сравнивает выполненную работу с образцом и исправляет ошибки. Упражнение также способствует выработке первичных навыков самоконтроля.

31.Лингвистическая игра на развитие скорости мышления: «Закончи слово»

Предложите ребенку поиграть в такую игру: вы будете начинать слово, произнося первый слог, а он – его заканчивать. «Отгадайте, что я хочу сказать: По...», - так вы начинаете игру.

Предлагаются слоги:

- по... • до...
- на... • че...
- за... • пры...
- ми... • ку...
- му... • зо...

Если ребенок легко и быстро справляется с заданием, предложите ему придумывать (отгадывать) не одно слово, а столько, сколько он сможет.

Фиксируйте не только правильность ответов, но и время, которое является показателем скорости мыслительных процессов, сообразительности, речевой активности.

32.Игра с перебрасыванием мяча «Чей домик?» или «Кто где живет?»
Кто в берлоге, кто в норе? Назови-ка поскорей! '

Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Ход игры. Бросая мяч поочередно каждому ребенку, воспитатель задает вопрос, а ребенок, возвращая воспитателю мяч, отвечает.

Вариант 1. Воспитатель Дети: Кто живет в дупле? Белка. Кто живет в скворечнике? Скворцы. Кто живет в гнезде? Птицы: ласточки, кукушки сойки и т. д. Кто живет в будке? Собака Кто живет в улье? Пчелы Кто живет в норе? Лиса. Кто живет в логове? Волк Кто живет в берлоге? Медведь

Вариант 2. Воспитатель : Где живет медведь? Где живет волк? Дети: В берлоге. В логове.

Вариант 3. Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: «Медведь живет в берлоге».

33. Дидактическая игра. «Собери матрёшку»

Вариант 1. «Сосчитай матрешек»

На столе разложены матрешки. Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение:

Мы красавицы матрешки

Разноцветные одежды.

Раз - Матрена,

Два - Малаша,

Мила – три,

Четыре – Маша,

Маргарита - это пять,

Нас не трудно сосчитать.

Воспитатель предлагает детям сосчитать матрешки и ответить на вопрос: «Сколько всего матрешек?». Затем убирает матрешки, оставляет одну и предлагает ответить на другой вопрос «А теперь сколько матрешек?». Затем убирает все матрешки и задает вопрос: «Сколько осталось матрешек?»

Вариант 2. «Подбери фартук для матрешки»

На столе разложен дидактический материал. Воспитатель рассказывает, что у матрешки много подружек, и все они собираются в гости. «Давайте посмотрим, все ли в порядке у матрешек?». Предложить детям подобрать матрешкам фартук по размеру.

Вариант 3. «Разложи матрешки по величине»

На столе в хаотичном порядке разложены матрешки. Воспитатель дает задание: посмотри и разложи матрешки по величине. При сравнении матрешек по высоте закрепить умение пользоваться приемом наложения и приложения их друг к другу, раскладывать в возрастающем и убывающем порядке.

Вариант 4. «Найди одинаковые матрешки»

На столе разложены матрешки. Воспитатель предлагает ребенку внимательно посмотреть и найти подружку матрешки такую же, как она.

Вариант 5. «Найди различия»

На столе разложены матрешки. Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть на матрешек и найти чем они отличаются друг от друга (различие: глаза, губы).

Вариант 6. «Собери бусы для матрешки»

На столе лежат матрешки. Воспитатель сообщает, что матрешки нарядились, и им захотелось еще надеть бусы, да вот беда – бусинки рассыпались. «Давайте поможем матрешкам собрать бусы. На каждой нитке должны быть бусинки одного цвета». Закрепить умение отвечать на вопросы: «Сколько всего бусинок? Какого цвета бусинки рассыпались?»

34. Подвижная игра «Звонкий мяч»

Ведущий называет обобщающее понятие и одновременно бьет мячом об пол. Игрокам нужно привести пример – назвать предмет, относящийся к обобщающему понятию, одновременно ударяя мячом. Удар мячом совпадает с ударением в слове.

Овощи – репа, лук

одежда – брюки, майка

украшения – кольцо, бусы

инструменты – молоток, клещи

цветы – роза, мак

мебель – диван, кресло

35. Подвижная игра «Подскажи словечко»

Есть всего один ответ. Кто-то знает, кто-то — нет.

Ход: Воспитатель бросая мяч поочередно каждому ребенку, спрашивает: — Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч воспитателю, должен ответить: — Сорока стрекочет. Примеры вопросов: — Сова летает, а кролик? — Коровы ест сено, а лиса? — Крот роет норки, а сорока? — Петух кукарекает, а курица? — Лягушка квакает, а лошадь? — У коровы теленок, а у овцы? — У медвежонка мама медведица, а у бельчонка? Буратино в конце игры не забывает поблагодарить детей за рассказ.

36. Пальчиковая гимнастика

Кто приехал?

Мы, мы, мы!

Мама, мама, это ты?

Да, да, да!

Папа, папа, это ты?

Да, да, да!

Братец, братец, это ты?

Да, да, да!

Ах, сестричка, это ты?

Да, да, да!

Все мы вместе, да, да, да

37. Словесная игра Рассказы – загадки.

«Что было ночью?»

«В д.с воспитатель подошел к окну и сказал: «дети, посмотрите в окно, все вокруг белое – земля, крыши домов, деревья. Как вы думаете, что было ночью?». Что ответили дети?».

«Дождливая погода»

«Девочка Таня гуляла на улице, потом побежала домой. Мама ей открыла дверь и воскликнула: «ой, какой пошел сильный дождь!». Мама в окно не смотрела. Как мама узнала, что на улице идет сильный дождь?».

«Не покатались»

«Два друга – Олег и Никита взяли лыжи и пошли в лес. Ярко светило солнышко. Журчали ручьи. Кое-где проглядывала первая травка. Когда мальчики пришли в лес, то покататься на лыжах не смогли. Почему?».

Продолжи предложения:

Мы включили свет, потому что

Мама вернулась, чтобы взять зонт, потому что

Дети надели теплую одежду, потому что

Щенок громко залаял ,потому что

Алеша выглянул в окно и увидел

Таня проснулась утром и

38.Развивающая игра " Цветочная поляна"или " Собери цветок"

Цель игры: развитие навыков логического мышления-

- умения выделять характерные признаки геометрических фигур (цвет, форму, величину);

- умения расшифровывать информацию, закодированную с помощью знаков- символов;

- закрепление навыков количественного счета;

Внешний вид игры: Игра состоит из "лепестков" и " серединок" цветка.

"Лепестки"-плоскостные фигуры разные по форме, цвету и величине. "

Серединки - круги белого цвета с закодированным с помощью символов условием сбора цветка.

" Лепестки" и "серединки" можно изготовить из цветного двустороннего картона или из цветной клеенки, дерматина, можно оклеить картон цветной пленкой, можно картон заламинировать и тогда игра прослужит долго.

Основное игровое действие: дети получают " серединки" с заданием и выкладывают цветок.

Как использовать игру?

- как дидактическое упражнение на занятиях по ФЭМП;

- как самостоятельную развивающую игру;

Игру можно использовать в любой возрастной группе, усложняя задания на серединке цветка.



39.Игра:Раз, два, три лишней уходи

Ход: покажите картинки с предметами одного класса, но разных групп, например: автобус, машина, мотоцикл — самолет; трамвай, автобус, электричка — КамАЗ; пожарная машина, скорая помощь, продуктовая машина — такси и т. п.

Какая картинка из четырех лишняя? Почему?

Вариант: меняйтесь ролями. Можно играть и в словесный вариант этой игры. Желательно брать различные понятия, знакомые ребенку, например: «одежда», «обувь» и т. Д

40. Пальчиковая гимнастика «На водопой»

Жарким днем лесной тропой

Звери шли на водопой.
За мамой лосихой топал лосенок,
За мамой лисицей крался лисенок,
За мамой ежихой катился ежонок,
За мамой медведицей шел медвежонок,
За мамою белкой скакали бельчата,
За мамой зайчихой косые зайчата,
Волчиха вела за собою волчат,
Все мамы и дети напиться хотят. «шагают» по столу.
На каждое двестишие разгибают
по одному пальчику, начиная с
мизинца. Делают «ушки» «шагают» по столу.

41. Назови, какой сок получился.

Сок из яблок – яблочный
Сок из клубники-...
Сок из смородины...
Сок из черники...
Сок из брусники...
Сок из груш...
Сок из абрикосов...
Сок из малины...
Сок из клюквы...
Сок из огурцов...
Сок из капусты...
Сок из свеклы...
Сок из томатов ...
Сок из крыжовника ...

ПРОДОЛЖИ САМ...

42. Игры «Опасные предметы»

Расширить предметный и глагольный словарный запас по теме.

Ребенок показывает Буратино опасные предметы и рассказывает, чем они опасны. Каждый ребенок демонстрирует свою картинку, рассказывает, чем она опасна. Буратино в конце игры не забывает поблагодарить детей за рассказ.

43. Игра «Я начну, а ты закончи»

Цель: активизировать в речи предлога У

Ход игры:

- Красивое платье у кого?

- У Зины

- Синие шорты у кого?

- У Саши

- И т.д.

44. Игра «Цвета»

Ведущий предлагает всем играющим по очереди назвать пять предметов одного цвета (синего, желтого, красного и т. д.)- Так он переберет разные цвета.

Тот, кто не сможет за одну минуту припомнить пять предметов названного цвета, выходит из игры. Повторять уже названные предметы не разрешается.

45. Дидактическая игра «Подбери признак»

Цель: учить детей подбирать признак к предмету.

Морковь (какая?) – оранжевая, длинная, сладкая и др.;

Помидор (какой?) – красный, круглый, сочный и т.д.;

Яблоко (какое?) – круглое, сладкое, зелёное и т.д.

Персик (какой?) – шершавый, сочный, мягкий и т.д.

Клубника (какая?) – красная, сладкая, сочная.

Куртка (какая?) – красная, тёплая, красивая, осенняя.

Шарф (какой?) – полосатый, длинный, чёрный, пушистый.

Кукла (какая?) – большая, красивая, пластмассовая, говорящая и т.д.

Мяч (какой?) – круглый, резиновый, футбольный, разноцветный и т.д.

Снегирь (какой?) – красивый, зимующий, крупный и т.д.

Ворона (какая?) – чёрная, большая и т.д.

Шуба (какая?) – чёрная, тёплая, меховая, тяжёлая и т.д.

Валенки (какие?) – шерстяные, тёплые, зимние, детские и т.д.

46. Словестная игра «Чем мы выполняем работу?»

Выберите какой-нибудь глагол (рисовать, кушать, играть и т.п.) и спросите ребенка: "Чем можно рисовать?" Попробуйте привести некоторые примеры: карандашами, красками и кистями, мелом...Пусть малыш пофантазирует и предложит свои варианты.

Чем можно кушать? (ложкой, вилкой, палочками, руками...)

С чем можно играть? На чем можно ездить, летать?

Постарайтесь найти как можно больше самых разных ответов на эти простые вопросы.

47.Словесная игра «Я знаю 5 имён»

В этой игре ребенку предлагается общее понятие, для которого нужно назвать слова более частные, к нему относящиеся. Например, просим ребенка назвать 5 имен мальчиков. При этом, называя имена, ребенок должен одной рукой бить мяч о землю. Слова ребенка:

«Я знаю 5 имен мальчиков:

Саша – раз;

Миша – два;

Коля – три;

Леша – четыре;

Денис – пять.

Для игры используются понятия: имена девочек, названия деревьев, страны, города, реки, фрукты, овощи, ягоды, продукты, одежда, мебель и т.д.

45. «Подбери признак»

Цель: учить детей подбирать признак к предмету.

Морковь (какая?) – оранжевая, длинная, сладкая и др.;

Помидор (какой?) – красный, круглый, сочный и т.д.;

Яблоко (какое?) – круглое, сладкое, зелёное и т.д.

Персик (какой?) – шершавый, сочный, мягкий и т.д.

Клубника (какая?) – красная, сладкая, сочная.

Куртка (какая?) – красная, тёплая, красивая, осенняя.

Шарф (какой?) – полосатый, длинный, чёрный, пушистый.

Кукла (какая?) – большая, красивая, пластмассовая, говорящая и т.д.

Мяч (какой?) – круглый, резиновый, футбольный, разноцветный и т.д.

Снегирь (какой?) – красивый, зимующий, крупный и т.д.

Ворона (какая?) – чёрная, большая и т.д.

Шуба (какая?) – чёрная, тёплая, меховая, тяжёлая и т.д.

Валенки (какие?) – шерстяные, тёплые, зимние, детские и т.д.

Игра «На чем дети катаются»

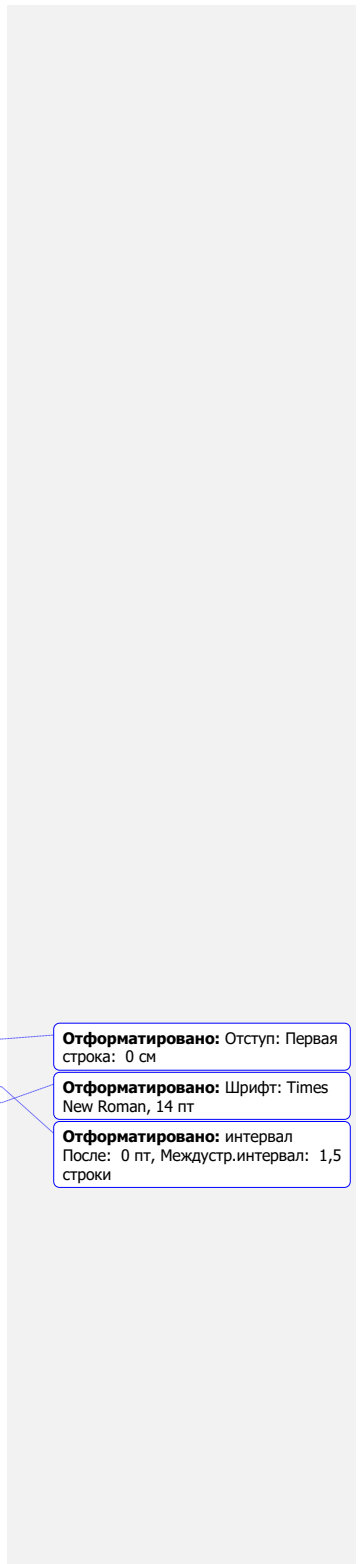
Цель активизировать в речи предлога НА

Наглядный материал: сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат, велосипед)

Ход игры: дети по картинке составляют предложения с предлогом на

Мальчик катается на самокате

Вера едет на машине. И т.д.



Отформатировано: Отступ: Первая строка: 0 см

Отформатировано: Шрифт: Times New Roman, 14 пт

Отформатировано: интервал
После: 0 пт, Междустр.интервал: 1,5 строки

