

966



СОДЕРЖАНИЕ
ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. СЛОЖНОЕ СЛОВО

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ОЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

1.1. История термина «сложное слово»

ВЫВОДЫ ПОСЛЕДНИЙ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ГЛАВА 2. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ

СЛОЖНЫХ СЛОВ

ГЛАВА 3. СЛОЖНОЕ СЛОВО

**ОБРАЗОВАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ
(НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ А. ПРИСТАВКИНА
«НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»)**

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Русский язык. Литература»

2.1. Особенности

«Ночевала тучка золотая»

2.2. Образование

2.3. Образование

2.4. Образование

Проверка на объём заимствований:

69,12 % авторского текста

Выполнила:

Студентка группы ЗФ -515/075-5-1
Кагарманова Ляйсан Ринатовна

Работа лексическая к защите

«13» июня 2018 г.

Зав. кафедрой русского языка и МОРЯ

Глухих Н.В.

Научный руководитель:

кандидат филологических наук,
доцент кафедры РЯ и МОРЯ
Конькова Людмила Анатольевна

Челябинск

2018

СОДЕРЖАНИЕ	
ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. СЛОЖНОЕ СЛОВО КАК ЯЗЫКОВОЕ ЯВЛЕНИЕ	6
1.1. Языковая особенность сложного слова	6
1.2. Определение понятия сложного слова	8
1.3. Способы деривации сложных слов в русском языке	9
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1	13
ГЛАВА 2. СТРУКТУРНО – СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЛОЖНЫХ СЛОВ В ПОВЕСТИ А. ПРИСТАВКИНА «НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»	14
2.1. Особенности использования сложных слов в повести А. Приставкина «Ночевала тучка золотая»	14
2.2. Образование сложных имен существительных	15
2.3. Образование сложных имен прилагательных	24
2.4. Образование сложных наречий	29
2.5. Особенности функционирования сложных слов в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая»	32
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	34
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	36
ПРИЛОЖЕНИЯ	40

ВВЕДЕНИЕ

Словарный состав – это область языка, представляющая обширный материал для наблюдения. Лексический состав русского языка, как и любого другого языка мира, постоянно подвергается изменениям, развивается и дополняется новыми словами, и большинство из них сложные. Существует множество способов образования слов. Чаще всего встречаются сложные слова, образованные с помощью сложения двух корней и более, самые сложные слова для написания и произношения: слова – значения величины, слова – названия химических соединений. Также русский словарь активно обогащается иноязычными заимствованными словами, многие из них имеют сложную корневую основу. Активное включение сложных слов в русскую лексику подтверждает необходимость изучения особенностей семантики и структуры, а также способов образования сложных слов, несомненно, имеет теоретическое и практическое значение для современного языкознания. Таким образом, процесс образования сложных слов находится в непрерывном развитии.

Обращаясь к основным исследованиям известнейших лингвистов в области сложных слов, таких, как Е.А. Василевская, Г.О. Винокур, Е.А. Земская, Е.С. Кубрякова, В.В. Лопатин, А.Н. Тихонов, И.С. Улуханов, мы разделяем устоявшееся представление о сложном слове. Это лексема, имеющая в своем составе две или более производящие основы или самостоятельных слова и обладающая структурно-семантической целостностью. [9]

Известно, что русские писатели чаще всего обращались к использованию сложных слов в своих произведениях. В данной работе мы решили проанализировать сложные слова из автобиографической повести Анатолия Игнатьевича Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Актуальностью выбранной нами темы является недостаточная освещенность вопросов, затрагивающих особенности образования и функционирования лексических средств, интерес ученых – лингвистов к проблеме образования сложных слов на протяжении последних десятилетий, а также то, что повесть А.Н. Приставкина «Ночевала тучка золотая» не подвергалась словообразовательному анализу.

Цель нашей работы: произвести словообразовательный анализ сложных слов, использованных в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая», выявить их особенности.

Гипотеза: мы предполагаем, что Анатолий Игнатьевич Приставкин использовал чаще всего в своей повести «Ночевала тучка золотая» сложные слова, образованные таким способом, как сложение с суффиксацией.

Объектом исследования является автобиографическая повесть «Ночевала тучка золотая», написанная Анатолием Приставкиным.

Предмет исследования – сложные слова и способы их образования в повести А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

В ходе исследования нам необходимо было решить следующие **задачи:**

1. Изучить литературу о сложных словах, выявить их основные признаки.
2. Выбрать и составить картотеку сложных слов из повести Анатолия Приставкина «Ночевала тучка золотая» и подвергнуть их словообразовательному анализу.
3. Выделить самые частотные способы образования сложных слов в творчестве А. И. Приставкина

Материалом для исследования послужила автобиографическая повесть «Ночевала тучка золотая». []

Методы исследования: В работе использовались такие методы, как описательный (анализ, классификация), сопоставительный, метод количественных подсчетов, а также прием сплошной выборки текста, в результате которого было отобрано 215 сложных слов.

Теоретической базой для нашего исследования послужили работы таких ученых – лингвистов, как Е. А. Земская «Как делаются слова» [10], «Словообразование как деятельность» [11], «Современный русский язык. Словообразование» [13], В. В. Виноградов «Грамматическое учение о слове» [6], З. А. Потиха «Современное русское словообразование » [21], Е. С. Кубрякова «Что такое словообразование» [14], М. Д. Степанова «Словообразование и семантические системы» [23].

Структура: работа состоит из введения, двух глав (теоретической и практической), заключения, списка использованной литературы и приложения.

ГЛАВА 1. СЛОЖНОЕ СЛОВО КАК ЯЗЫКОВОЕ ЯВЛЕНИЕ

1.1. Языковая особенность сложного слова.

Сложное слово является важнейшей единицей лексической и словообразовательной структуры русского языка, которая требует особого подхода. Сложное слово – один из главных элементов лексики и словообразования, одинаково так же, как сложное предложение – один из главных элементов синтаксиса.

Несмотря на большое количество исследований, относящихся к взаимодействию синтаксиса и словообразования, синтаксическая сторона дериватологии не использовала всех своих средств. Она представляет интерес и в плане морфемного разбора, и с позиции теории словообразования. При этом различные типы лингвистического анализа допускают возможность выделить другие объекты: сложное слово с позиции морфемики не то же самое, что сложное слово с позиции словообразования, или морфологии, или лексикографии.

В соответствующих источниках формулировалось предположение о необходимости предоставить специальную область словообразования – композитологию, т.е. учение об образовании производных сложных слов.

В композитологии укрепилась мысль о взаимосвязи между сложным словом и синтаксическими конструкциями. Ярчайшими представителями сравнительно – исторического языкознания была выражена мысль, что сложные слова с точки зрения происхождения восходят к словосочетаниям, что процесс формирования сложного слова заключается в изменении грамматического сочетания; последнее в процессе становления языка подвергается всевозможным фонетико – морфологическим и смысловым изменениям.

Как пишет Е.С. Кубрякова, «чтобы стать сложным словом, языковое выражение из нескольких полнозначных слов или основ должно представлять

собою целостную единицу номинации, в которую нельзя вклинить другие полнозначные единицы и которые моделируются для выражения определенного словообразовательного значения определенным формальным способом» [14].

В соответствии с общепризнанным определением, сложные слова – это слова, содержащие в своей структуре не меньше двух самостоятельных основ в процессе морфологического словопроизводства.

Главной характерной чертой, свойственной сложному слову и отличающей его от других языковых феноменов, является цельнооформленность.

Большой вклад в исследовании проблемы распределения сложных слов и словосочетаний был привнесен М.Д. Степановой, которая, распределив все сложные слова на цельнонаправленные и раздельнонаправленные, позволила их разграничить от словосочетаний.

М.Д. Степанова к цельнооформленным сложным словам причисляет такие сложные слова, которые обладают следующими особенностями:

- а) противоречие семантической мотивированности сложного слова и его содержания, что приводит к недопустимости преобразования сложного слова в синтаксическое словосочетание. Это особенность связана с внутренней целостностью сложного слова;
- б) целостное определение сложным словом того или иного объекта или явления;
- в) большая часть цельнонаправленных сложных слов принадлежит к постоянным элементам лексики [23].

В противовес этому раздельнонаправленные сложные слова тождественны свободным сочетаниям, полученным из опорных слов, соответственно формам их образования.

Таким образом, различные сложные слова по – разному сопоставляются со словосочетаниями: одни полностью тождественны словосочетаниям, смысл других совершенно невозможно передать

словосочетаниями, составленными из опорных слов (т.е. основ сложного слова).

1.2. Определение понятия сложного слова.

Сложные слова занимают особое место в структуре русского словообразования. Их особенность в том, что они состоят из двух или более корневых морфем и их структура непосредственно отражает смысловое значение составляющих частей. «Сложные слова, реализуя тенденцию языка к компрессии, в лаконичной форме выражают разнообразное содержание. Они служат для более полного, расчлененного наименования лиц, представителей животного и растительного мира, предметов, механизмов, машин, средств передвижения, производственных процессов, абстрактных понятий и др.» [27]

Сложное слово (компози́та) - слово, образованное соединением двух или нескольких основ в процессе морфологического словопроизводства. «Слово, которое образуется при помощи сложения, представляющего собой безаффиксные способы словообразования, при которых производящая база представлена двумя или более основами, а словообразовательным формантом считается строго фиксированный порядок расположения компонентов в структуре дериватов и единое основное ударение» [18].

Исследователи отмечают, что «особое положение сложных слов объясняется их семантической нагруженностью, большой информативностью и разнообразием прагматических характеристик» [25]. В большинстве случаев сложные слова образуются при помощи соединительных гласных *о* и *е* в результате так называемого тематического словосложения (например: *электросвязь*, *тысячеглавый*), реже слова образуются без участия соединительных гласных в процессе атематического сложения (*двухместный*, *себестоимость*). Сложными словами могут быть также слова, образованные путем удвоения основ (*добрый-предобрый*, *чуть-чуть*). К сложным по составу, но не по способу относятся слова, образованные путем

сращения, т. е. лексико-синтаксическим путем словопроизводства (*кислородсодержащий, быстрорастворимый*). Отношения между компонентами в одних случаях соотносительны с сочинительными отношениями синтаксически равноправных единиц (*черно-белый, глухонемой, юго-восток*), в других соотносимы с подчинительными отношениями синтаксически неравноправных единиц (*левобережный, лесозащита, водовоз*), среди которых различаются синтаксически главные и зависимые (такое отношение компонентов может носить характер определения или дополнения); среди сложных слов такого типа особое место занимают сложные слова, выражающие обладание предметом или признаком, обозначенным компонентами сложного слова» (например: *кареглазый, широкоплечий*) [38].

1.3. Способы деривации сложных слов в русском языке.

Словообразование – образование слов, называемых производными и сложными, обычно на базе однокоренных слов по существующим в языке образцам и моделям с помощью аффиксации, словосложения, коверсии и других формальных средств.

Образование новых слов с помощью формальных средств именуется также деривацией. Деривация (от лат. *derivation* –отведение, образование) – процесс создания одних языковых единиц (дериватов) на базе других, принимаемых за исходные. Понятие «деривация» введено Е. Куриловичем в 1930-х гг. для характеристики словообразовательных процессов. Е. Курилович разграничивал лексическую (камень – каменщик) и синтаксическую (камень – каменный) деривацию. [3]

Если рассуждать о способах, то можно сказать, что без словообразования язык не мог бы иметь словарного состава, который соответствовал бы развитию общества. В системе языка словообразовательные процессы тесно связаны как с лексикой, для

расширения которой они служат, так и с грамматикой, в пропорциональности с которой оформляется каждое вновь возникающее в языке слово. Связь словообразования с лексикой проявляется особенно ярко в том, что в нем находят прямое и непосредственное отражение все постоянные изменения в общественной жизни. Связь словообразования с грамматикой в первую очередь выражается в том, что все вновь возникающие слова появляются в языке в виде слов определенных и, главное, уже существующих в нем грамматических категорий.

Сложная и многообразная связь словообразования с лексикой, с одной стороны, и грамматикой – с другой, тесное и глубокое соприкосновение лексических и грамматических категорий объясняют то многообразие методов словообразования, которое характеризует русский язык в ходе его развития.

Итак, в современном словообразовании функционируют следующие способы словообразования для производства сложных слов.

1. *Чистое сложение* – производное слово является соединением одной или нескольких основ какой-либо части речи с самостоятельным словом. Последний компонент – основной в сложении, так как именно он является носителем морфологических показателей. Этот способ действует в словообразовании существительных и прилагательных (например: *морозостойчивый, лесостепь*).

Чистое сложение с опорным компонентом, равнозначным самостоятельному прилагательному или причастию, характеризуется сочинительным или подчинительным отношением основ.

Прилагательные с *сочинительным отношением* называют признаком, являющийся суммой признаков, названных составляющими основами. В качестве компонента, предыдущего опорному, выступают основы прилагательных и основы существительных.

В прилагательных с *подчинительным отношением* основ компоненты, предшествующие опорному, уточняют значение опорного компонента.

В качестве устойчивых компонентов выступают:

- 1) основы существительных и прилагательных, в том числе и усеченные;
- 2) основы числительных;
- 3) связанные компоненты.

2. *Сложение в соединении с нулевой суффиксацией* применяется для производства прилагательных от тех же субстантивных основ, которые участвуют в производстве прилагательных способом префиксации в соединении с нулевой суффиксацией. В первой части сложения обычно выступает основа имени прилагательного, числительного или наречия (например: *гладкокожий, круглолицый*)

3. *Сложно-суффиксальный способ и сложно-приставочный способ* – это смешанные способы словообразования, при которых новое слово образуется путём сложения основ с одновременным присоединением суффикса или приставки (например: *лебоуборочный, умиротворить*).

Как и в других случаях, при образовании нового слова сложно-суффиксальным способом словообразовательный суффикс может быть нулевым.

4. *Сращение* – этот способ действует только при образовании имен прилагательных.

Сращения отличаются от сложений тем, что они во всех своих формах равнозначны по морфемному составу словосочетаниям, на базе которых они образованы. От словосочетаний сращения отличаются тем, что имеют цельное ударение и закреплённый порядок частей (например: *долгоиграющий, вышеуказанный*).

При рассмотрении словообразования слов сращение и сложение часто путают. Чтобы не ошибиться, можно прибегнуть к приёму перифраза. При дефиниции слова, образованного путём сложения, мы можем применить производящие слова, но сам перифраз не будет равен производному слову.

Аббревиация как способ словообразования изучается сравнительно недавно. Важную роль в её становлении сыграли исследования Ф.Ф. Фортунатова, разграничившего формы словоизменения и словообразования. [24]

Аббревиатура - в словообразовании: существительное, образованное из усечённых отрезков слов (завуч), из таких же отрезков в сочетании с целым словом (роддом), а также из начальных звуков слов или названий их начальных букв (ЮУрГГПУ), сложносокращённое слово.

Аббревиация активно соприкасается с другими способами словообразования. От аббревиатур могут образовываться новые слова с помощью устоявшихся способов словообразования:

1. словопроизводства;
2. словосложения;
3. конверсии.

Соприкосновение аббревиации и словосложения послужило источником к созданию в современном языке нового структурного типа частичносокращённых слов.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Сложные слова – слова, имеющие в своем составе два (и более) корня. Образуются от самостоятельных частей речи, сохраняя в своем составе целиком слово или его часть.

Сложное слово является особым феноменом в системе лексики и словообразования. В лингвистике даже высказывалось предположение о необходимости подчеркивания специального раздела словообразования – композитологии, т.е. учения об образовании производных сложных слов.[8]

Сложное слово – особая единица лексической и словообразовательной систем русского языка, являющаяся одним из главных объектов словообразования.[7]

Сложные слова дают возможность полнее выразить новые понятия и составляют существенную часть словарного состава русского литературного языка.[26]

Основным признаком, присущим сложному слову и отличающему его от других языковых феноменов, является цельнооформленность.[23]

Во второй главе мы проанализируем сложные слова, встретившиеся нам в повести А. Приставкина «Ночевала тучка золотая» [41], определим способы их образования, выявим значения данных способов словообразования. Из предложенной теории в качестве основы для практической части мы возьмем классификацию способов словообразования В.В. Виноградова [5], по которой и будем анализировать встретившиеся нам сложные слова.

ГЛАВА 2. СТРУКТУРНО – СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЛОЖНЫХ СЛОВ В ПОВЕСТИ А. ПРИСТАВКИНА «НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»

2.1. Особенности использования сложных слов в повести А. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Сложные слова непрерывно появляются в письменной и устной речи. В них выражается особое мировоззрение автора. Писатель широко использовал выразительные возможности сложных слов. Употребляя сложные слова, автор не только украшает речь, но и вносит дополнительные (семантические и стилистические) оттенки, оживляя тем самым тот или иной образ, что во многом способствует адекватному восприятию контекста или текста в целом. Изучение сложных слов важно для познания самого языка. Знакомство со сложными словами позволяет глубже понять историю, характер народа, менталитет, мировоззрение писателя.

Картинность и образность речи автора, которые создаются с помощью использования сложных слов, действуют на воображение читателей, заставляя их сильнее переживать прочитанное. Употребление сложных слов обогащает язык, оживая под пером писателя и становясь источником новых художественных образов.

Для исследования сложных слов мы рассмотрели повесть Анатолия Игнатьевича Приставкина «Ночевала тучка золотая» и выписали 215 сложных слов, которые образовались способом сложения.

2.2. Образование сложных имен существительных

В автобиографической повести А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» сложные имена существительные занимают большую часть от всех анализируемых нами сложных слов. В картотеке находится 98 сложных имен существительных. Данные слова образованы при помощи следующих морфологических способов словообразования: сложения основ (81), из начальных частей или слогов слов (11), из усеченных отрезков слов (аббревиатуры) (6).

Способом чистого сложения (81) образуются существительные с интерфиксом (в том числе нулевым), словообразовательное значение которых сводится к объединению значений основ мотивирующих слов в одно сложное значение. По семантическому соотношению мотивирующих основ эти слова составляют два подтипа. [2]

1) Сложные слова с сочинительными (равноправным) отношением основ. Они называют предмет, совмещающий в себе признаки предметов, явлений, названных мотивирующими словами. Например, сложные слова образованные способом сложения двух основ (существительных):

железобетон, сеновал, дуракавалянье.

- *Они очутились на огромном, отгороженном от мира забором из железобетона, дворе.* (с. 126)
железо/бетон железо бетон
- *Неслышно дошли до сеновала.* (с.77)
сен/о/вал сено вал
- *Начиналось дуракавалянье.* (с.73)
дурака/валянье валянье дурака

В некоторых образованиях один компонент содержит усеченную основу:
кожимит, профсоюз, информбюро.

- *Сколько же такие пальто, да шапка, да ботинки, крепкие, высокие, на **кожимите**, стоят... (с. 95)*

кож/имит имитация кожи

- *В подарочных пакетах, которые раздали по группам, содержалось: письмо от английских **профсоюзов**, газета «Британский союзник». (с.71)*

проф/союз профессиональный союз

- *Как сказали бы в сводке **Информбюро**: окружение вражеской группировки под Сталинградом завершено.(с. 36)*

информ/бюро информационное бюро

2) Сложные слова с подчинительным (неравноправным) отношением основ. Они содержат опорный компонент - существительное (немотивированное или аффиксальное) и предшествующую основу с уточнительной, конкретизирующей функцией.

В качестве основы выступают существительные:

лесозаготовка, хлеборезка, лесоповал.

- *В Калининской области, близ Осташкова, завербовался на **лесозаготовки** – дрова пилить.(с.99)*

лес/о/заготовка лес заготовка

- *Проникнуть в **хлеборезку**, но не как те, избранные, – хозяевами, а мышкой, на секундочку, мгновеньице, – вот о чем мечталось.(с. 4)*

хлеб/о/резка хлеб резка

- *Муж на **лесоповале** вкалывал.(с.219)*

лес/о/повал лес повалить

Первая основа возникла в результате сложения части прилагательного, а вторая основа существительное, например: **детприемник, железнодорожник, долготерпение, драгоценность, сельсовет.**

- *Возникло, прошелестело, пронеслось по ближним и дальним закоулкам **детдома**: «Кавказ! Кавказ!» (с.3)*
дет/дом детский дом
- *Братья протиснулись в тамбур и наткнулись на усатого **железнодорожника**. (с. 30)*
железн/о/дорожн/ик железная дорога
- *Если этот человек и выживал, то благодаря природному **долготерпению**. (с. 110)*
долго/терпение долгое терпение
- *А председателю **сельсовета** сказали: мол, в шесть утра митинг, чтобы все мужчины около **сельсовета** собрались.(с. 263)*
сель/совет сельский совет

В топонимах:

Новосибирск.

- *Под **Новосибирск** привезли, там и бросили.(с. 96)*
Нов/о/сибир/ск новая Сибирь

Первая основа числительные:

Семиклассники, одноэтажка.

- *А самых старших, шести – , **семиклассников** разместили в одном из крыльев **одноэтажки**.*

<i>семи/классники</i>	<i>семь классов</i>
<i>одно/этажка</i>	<i>один этаж</i>

Наиболее частотны в подчинительных сложениях следующие первые компоненты:

а) *само-* (основа местоименного прилагательного *сам*) в сложениях, называющих действие, направленное на того, кто его производит:

самосев, самокрутка, самосадик, самозащита, самолёт, самогон.

- *На одном стволике, зеленом совсем, видать, позднего самосева, он отломил кукурузный молочный початок и съел его.*(с.232)

само/сев сам сеял

- *Всю ночь чадил самокруткой, ждал рассвета.*(с.217)

само/крутка сам крутил

- *Это выработанный годами способ самозащиты.* (с. 157)

само/защита сам защита

б) обособлены в грамматическом отношении сложные существительные с опорным компонентом - существительным в род. п. и первым компонентом *пол-* (усеченное *половина*), имеющие то же значение, что и у сложений с компонентом *полу-*: **полкилометра, полчаса, полумалина, полгода, полпуда.**

- *Одно название полкилометра длиной!*(с.16)

пол/километра половина километра

- *Через полчаса, разруганные, осмелевшие, они уже хозяйничали за столом, иной раз будто покрикивали на Илью.*(с.93)

пол/часа половина часа

- Много разных крупных и мелких блатяг прошло через Томилино, через детдом, свивая вдали от родимой милиции тут на зиму свою **полумалину**.(с. 6)

полу/малина (разг) половина малины

- Васька Сморчок до приезда родственника-солдата как-то за заднюю корочку прислуживал **полгода**. (с. 6)

пол/года половина года

в) чудо- в образованиях, содержащих высшую оценку предмета, явления, названного опорным компонентом: **чудо – мотоцикл, чудо – юдо, чудотворец**.

- Отведи в сторону, Господи, тех, у кого мошна большая, кто мог бы до нас это белое **чудо – юдо** съесть.(с. 33)

чудо–юдо чудо юдо (йадас – водяное животное, древнеинд.)

- Пока дети рассматривали **чудо – мотоцикл** да спорили вокруг него, приехавшие прошли к директору, поговорили и укатили.(с.122)

чудо-мотоцикл чудо мотоцикл

- Они у меня еще те **чудотворцы!** (с. 18)

чудо/творцы чудо творец

Опорное существительное *город* в названиях городов с продуктивным компонентом *-град* выступает в неполногласной форме (с чередованием |оро - ра|): **Ленинград, Сталинград**.

- А потом, когда началось, их сразу под **Ленинград**, и они полетели Берлин бомбить.(с. 204)

Ленин/град Ленин город

- *Я же фронт обслуживал, на **Сталинград** по рельсам, положенным на землю, составы с войском возил.*(с. 232)

Сталин/град Сталин город

В повести А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» обособленную группу составляют сложения с опорным компонентом - существительным и предшествующей частью, омонимичной форме повелительного наклонения глагола; они называют предмет (одушевл. или неодушевл.), характеризующийся таким действием, которое связано с предметом, названным опорным компонентом: **перекати – поле**.

- *Колонисты, те другое дело, они как **перекати – поле**, куда ветер повернет, туда их и гонит.*(с.87)

перекати-поле перекати поле

- *Однажды кто-то про брата Кольку так и сказал: «Ты, мол, **Перекати – Коля**». (окказионализм)(с. 87)*

перекати-Коля перекати Коля

Сложные имена существительные, преимущественно с подчинительным отношением основ, образуются от усечённых основ существительных или суффиксальных прилагательных, преимущественно с интернациональными корнями: **автоген, километр, килограмм, телеграф, технолог**.

- *И насчет **автогена** Колька соображал, он карбид приметил в одном месте.*(с. 9)

авто/ген автономный генератор

- *Когда революцию в Питере делали, небось, кроме почты и **телеграфа**, да вокзала, и хлеборезку не забыли приступом взять!* (с. 8)

теле/граф теле (далеко) графо (пишу)

- – Ладно, – согласился **технолог** и поправил металлические очки.
(с.161)

техно/лог технос (ремесло) логос (учение)

Сложные имена существительные образуются с помощью суффиксов и путем сложения с опорным компонентом, содержащим глагольную основу:
миноискатель, телогрейка, водовозка.

- В это время несколько человек, директор и солдат с **миноискателем**, обшаривали техникумовский двор.(с.160)

мин/о/искат/ель мина искать

- Сашке он велел скинуть **телогрейку**.(с. 21)

тел/о/грей/ка тело греть

- Неожиданно из колхоза прикатила **водовозка** с пожарной помпой.
(с.120)

вод/о/воз/ка вода возить

Сложные существительные, образованные путем сложения глагольной основы и в качестве первой основы используются существительные, например: **головорез, пулемёт, бомбовоз, пароход, паровоз, живоглот, клопомор, горлодёр.**

- Какие уж там детишки – пятьсот, **головорезов** худших из худших.
(с.119)

голов/о/рез голова резать

- Он как полоснёт с горки из **пулемёта**. (с. 236)

пул/е/мёт пули метать

- *Потому что самолеты эти возили бомбы - они так и зовутся **бомбовозы**. (с. 204)*
бомб/о/воз бомба возить
- *«**Пароход** плывет по Волге, дым густой, густой, густой...»(с. 98)*
пар/о/ход пар ходить

В анализируемых нами сложных именах существительных есть такие слова, которые образованы из начальных частей или слогов слов, например: **колхоз, линкор, нарком.**

- *С малолетства **ишачил** в **колхозе**.(с. 95)*
кол/хоз коллективное хозяйство
- *«Эй, **посторонись**, а то **линкор** **пришлю!**» (с. 95)*
лин/кор линейный корабль
- *Советский боевой **нарком** Ворошилов.(154)*
нар/ком народный комиссариат

Аббревиатуры - это существительные, состоящие из усеченных отрезков слов. В повести А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» также встречаются аббревиатуры, например: **СБНВ, МЭИ, ФЗУ, ОРС, ГОСТ, РСФСР.**

СБНВ – советский боевой нарком Ворошилов

МЭИ – Московский энергетический институт

ФЗУ – Школы фабрично-заводского ученичества

ОРС – отдел рабочего снабжения

ГОСТ – государственный стандарт

РСФСР – Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика

- **СБНВ** расшифровывалось так: советский боевой нарком Ворошилов... (с. 154)
- За спиной студенческих общежитий **МЭИ**, стоит четырехэтажное кирпичное здание бани. (с. 260)
- Одних отправляли в распределители и колонии, других – в детдома. А некоторых – **ФЗУ**. (с. 275)
- Прежде возил картошку в **ОРСе**, мыло возил, растительное масло в бидонах. (с. 68)

Таким образом, проведя словообразовательный анализ сложных имен существительных, мы пришли к выводу, что наиболее распространённым способом образования сложных имен существительных для А. И. Приставкина в повести «Ночевала тучка золотая» стал способ сложения основ.

2.3. Образование сложных имен прилагательных.

В автобиографической повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая», также используются сложные имена прилагательные, образованные морфологическим способом, а именно:

- суффиксация – образование новых слов путем присоединения к основе суффикса;
- префиксация – образование новых слов путем присоединения приставки;
- сложение – это способ словообразования, при котором новое слово образуется от двух или более основ.

Отдельно выделим смешанные способы:

- префиксально - суффиксальный – образование новых слов путём одновременного присоединения к основе производящего слова приставки и суффикса;
- сложно - суффиксальный – образование сложных слов сложением основ и одновременно присоединением ко второй основе суффикса.

Производные сложные прилагательные, которые мы выбрали из повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» для анализа, образуются морфологическим способом. Нас интересуют такие способы, как сложение и сложение с суффиксацией.

В ходе работы было проанализировано 68 сложных производных прилагательных, образованные сложением, которые делятся на две группы:

- 1) сложение с суффиксацией (45); например: **драгоценный, черноземный.**
- 2) чистое сложение (23); например: **черноглазый, желтокожий;**

Прилагательные со сложной основой, содержащие в опорном компоненте суффикс и семантически мотивированные слова (существительным или глаголом), основа которого входит в состав опорного компонента, могут относиться как к чистому сложению, так и к сложно-

суффиксальному способу словообразования. Основанием для отнесения их к сложно-суффиксальному способу является прежде всего отсутствие в языке суффиксального прилагательного, равного опорному компоненту. [20]

Прилагательные с суффиксом *-н-* – значение признака, относящегося к предмету, явлению, названному исходным словом.

В качестве первой основы выступают:

1) прилагательные, в том числе местоименные, например: ***железнодорожный, белокаменный, самодельный.***

- *Как железнодорожный узел – слезают на подъезде. (с.96)*

железн/о/дорож/н/ый железная дорога

- *Хорошо будет, так, ясно, не вернемся, на хрена она нам, белокаменная, сдалась! (с.26)*

бел/о/камен/н/ая белый камень

- *Выедала глаза самодельная копилка в чернильном пузырьке. (с. 12)*

сам/о/дель/н/ая сам делал

2) числительные, включая слова *много, мало*, например: ***двухэтажный, многослойный, маловодный.***

- *Один дом был белый двухэтажный.*

двух/этаж/н/ый два этажа

- *Это был круглый, многослойный, а потому высокий пирог. (с. 207)*

много/слой/н/ый много слоёв

- *В их загашинике, устроенном невдалеке, у берега Сунжи, маловодной и рыжей речонки, лежали стички. (с.72)*

мало/вод/н/ой мало воды

Суффикс **-н-** выступает в прилагательных (мягкой разновидности склонения) с опорными компонентами *годний* и *летний*, например: ***прошлогодний, сорокалетний.***

- *Судачили много, пережевывали, как **прошлогодную** картофельную шелуху. (с.12)*

прошл/о/год/н/ий прошлый год

- *За свою **сорокалетнюю** жизнь этот человек пережил множество катастроф. (с. 119)*

сорок/а/лет/н/ий сорок лет

Прилагательные с суффиксом **-ов-** — имеют значение большого количества того, что обозначено производящей основой, например: ***многочасовой, противотанковый.***

- *За наш **многочасовой** путь не попалось нам ни подвода, ни машина, ни случайный путник. (с. 69)*

много/час/ов/ой много часов

- *То, что они приняли за **противотанковые** надолбы в поле, оказалось старинным кладбищем. (с. 76)*

против/о/танк/ов/ый против танка

Прилагательные с суффиксом **-л-** — обладание признаком, названным исходным словом, например: ***малорослый.***

- *Доказывай потом, что **малорослые** от недостатка соли. (с. 123)*

мало/рос/л/ые малы ростом

Прилагательные с суффиксом -тельн- – производящий или способный производить действие, например: **миросозерцательный, скоропалительный.**

- *Сашка, как человек **миросозерцательный**, спокойный, тихий, извлекал из себя идеи. (с. 7)*

мир/о/созерца/тельн/ый мир созерцать

- *Отчего даже здание техникума со **скоропалительной** дурацкой дощечкой было пустынным? (с. 69)*

скоро/пал/и/тельн/ой скоро палить

Сложные прилагательные с нулевым суффиксом. Например: **голубоглазый, светловолосый, чернобородый, коротконогий.**

- *Были они все рослые, наверное метра в два, **голубоглазые, светловолосые** и – веселые.(с. 127)*

голуб/о/глаз/ые голубые глаза

светл/о/волос/ые светлые волосы

- *Когда палил во врагов **чернобородый** горец Хаджи-Мурат, русские солдаты Жилин и Томилин томились в глубокой яме.(с. 3)*

черн/о/бород/ый чёрная борода

- *Братья наткнулись на усатого **коротконового** проводника.(с. 30)*

коротк/о/ног/ий короткие ноги

Сложные прилагательные, образованные из двух и более основ, обозначающие равноправные понятия, например: **немецко – фашистские, жестоко – сентиментальные.**

- *Сегодня окружили и разгромили **немецко - фашистских** захватчиков. (с.100)*

немецко – фашистских немецкие и фашистские

- *Заводили разухабистые уличные, блатные, сибирско – ссыльные, одесские – воровские (жестоко - сентиментальные) песни. (с. 116)*

одесские - воровские одесские и воровские

жестоко – сентиментальные жестокие и сентиментальные

Сложные прилагательные, образованные из двух основ и обозначающие оттенки цветов, например: **тёмно - красный, серовато - золотистый, маслянисто - коричневый.**

- *Тёмно – красный, с синеватым отливом кирпич старинного обжига крошился с трудом. (с.12)*

тёмно – красный темный и красный

- *На столике лежат бухарики: много бухариков серовато – золотистого цвета. (с.13)*

серовато – золотистого серый и золотой

- *Из узкой горловины густой, душистый, маслянисто – коричневый джем изливался в нагретые на пару стеклянные банки. (с.141)*

маслянисто – коричневый маслянистый и коричневый.

Таким образом, большинство сложных прилагательных в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» образовано из словосочетаний суффиксальным способом (наиболее частотен суффикс -н-), менее частотны сложные прилагательные, образованные способом чистого сложения.

2.4. Образование сложных наречий.

К наречиям относятся неизменяемые слова, обозначающие признак действия, состояния, качества предмета или другого признака.

В предложении наречие обычно является обстоятельством и отвечает на вопросы как? в какой мере? где? куда? откуда? когда? почему? зачем? Например: писать (как?) грамотно, прийти (куда?) домой.

На материале повести «Ночевала тучка золотая» было найдено 39 сложных наречий, образованных различными способами. (Например, лексико - синтаксический способ.) Среди них есть устоявшиеся веками словосочетания, ставшие наречиями времени, которые часто даже не осознаются как делимые – **тотчас, сегодня, сейчас**.

Эти слова образованы по следующей модели:

местоимение + существительное: *тот* + *час*, *сего* + *дня*, *сей* + *час*.

- *Да они бы **тотчас** за косточку обглоданную от того крылышка побежали бегом куда угодно!*(с.6)
- *Не поднимаясь, он поглядел на братьев и на воспитательницу и только **сейчас**, наверное, вспомнил, по какому они тут случаю.*(с. 20)
- – ***Сегодня** стишки учили, — вспомнил Сашка, которому пришлось отсиживать в школе за двоих.* (с. 16)

Сложные наречия образуются повторением одной и той же основы или однокоренных основ, например: **тихо-тихо, далеко-далеко, давным-давно, чуть-чуть**.

- *Только Колька вдруг сморщился и **тихо-тихо** шепнул, почти пискнул в миску: «А мне?»* (с. 210)

тихо-тихо *тихо*

- *«Я думаю, что все люди братья», – скажет Сашка, и они поплывут далеко-далеко. (с. 271)*

далеко-далеко *далеко*

- *И вдруг я услышал что-то уже знакомое, слышанное **давным-давно**. (с.263)*

давным-давно *давно*

- *Сашка алычу попробовал **чуть-чуть** совсем и медленно, с усилием произнёс: «Эх, в Москве бы...»*

чуть-чуть *чуть*

Сложные наречия образуются повторением близких по значению слов, например: **худо-бедно, подобру-поздорову, взад-вперёд**.

- *Рынок для обоих означало, что смогут они **худо-бедно**, но пережить эту дорогу. (с.30)*

худо-бедно *худо, бедно*

- *Надо бы не медлить, убираться **подобру-поздорову**. (с.186)*

подобру-поздорову *подобру, поздорову*

- *Подбежал запыхавшийся Пётр Анисимович, который челноком сновал по колонне **взад-вперёд**, и, размахивая своим портфелем, попросил остановиться. (с. 62)*

- ***взад-вперёд** **взад, вперёд***

Таким образом, в повести А. И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» встречаются сложные наречия, но они используются автором крайне редко, и большинство из них образовано при помощи суффикса -о-.

Сложные наречия необходимы автору для наделения смысловой нагрузки текста и для передачи точного представления места и времени. С помощью сложных наречий автор повышает информативность и эмоциональность происходящего, а также описывает внутренний мир героев и природу их обитания.

2.5. Особенности функционирования сложных слов в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая»

Творчество Анатолия Игнатьевича Приставкина чрезвычайно трагическое, многогранное, привлекающее внимание своей правдивостью.

В своём произведении А.И. Приставкин использует сложные слова, так как они наиболее точно, кратко и ёмко передают мысль.

Автор применяет сложные слова для описания внешности человека, окружающей обстановки, внутреннего мира человека, для установки временных рамок, описания животных.

Например: при описании внешности Регины Петровны и внешности гармониста.

- *Молода, **темноволоса**, густые небрежные волосы небрежно откинута назад. (с. 43)*
- *А было время, братья ходили поглядывать, как **кривоглазый** гармонист продавал на платформе мороженое. (с.78)*

Для описания окружающей обстановки.

- *Земля тут была и в самом деле чёрная, **плодородная**. (с.40)*
- *Наверное, это не всё, что успели схватить взглядом ребята, а им уже предложили садиться – первыми! – за такой волшебный, **неправдоподобный** стол. (с. 207)*

При описании внутреннего мира героя, например:

- *Сашка, как человек **миросозерцательный**, спокойный, тихий, извлекал из себя идеи. (с.6)*
- *Евреи – значит, сильный и **добродушный** народ. (с. 127)*
- *Думаешь, вертопрах Демьян! (с.220)*

Для определения места и временных рамок.

- *Вот дам сигнал и поедем. Через **полчаса!**(с. 31)*
- *По тропе, ведущей в **межгорье**, они поднялись к развалинам санатория. (с.189)*
- *Регина Петровна остановилась на **полпути**. (с. 276)*

При описании животных.

- *Зорька – **крутобокая**, бурая, незлобивая (с.199)*

При описании состояния героев.

- *Её голос, тёплая ласка **умиротворили** братьев. (с. 198)*

Таким образом, в результате исследования сложных слов в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» мы пришли к следующим выводам:

1. Методом сплошной выборки мы отобрали из текста 215 сложных слов, разбили их на следующие группы: по способам образования; по частям речи мотивирующих слов; по особенностям функционирования в повести.
2. Автор использует сложные слова в таких функциях, как характеристика и самохарактеристика персонажа, временное пространство, для обрисовки какой-либо ситуации, для описаний предметов, вещей, материалов, использованных при этом; в описании животных.
3. Все сложные слова, выбранные из повести А.И. Приставкина, функционируют в современном литературном языке.

Заключение.

Сложное слово является особым явлением в системе словообразования. Современный русский язык в большинстве случаев пополняется за счёт образования сложных слов.

В ходе работы мы рассмотрели различные способы словообразования в русском языке, а именно способы образования сложных слов. Познакомились с точками зрения на образование сложных слов различных учёных; изложили сущность исследуемой проблемы; структурировали собранный материал по способам образования; выявили наиболее частотные способы образования сложных слов и определили их употребление в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

Нами было проанализировано 215 сложных слов, 98 из них сложные имена существительные, 68 сложных имён прилагательных и 39 сложных наречий. Самым распространенным и продуктивным является такой способ, как сложение с суффиксацией. Менее частотен и непродуктивен способ чистого сложения.

Сложные слова использовались писателем для краткого и ёмкого выражения мысли, для того, чтобы дать многогранную оценку описываемому предмету или явлению, желанием удивить читателя богатством и точностью выражения сложных слов.

Именно поэтому каждое сложное слово, использованное автором в повести, даёт нам возможность глубже понять жизнь и внутренний мир главных героев – братьев Кузьмёнышей.

Практическая значимость определяется тем, что материалы исследования могут быть использованы на уроках русского языка и литературы.

Таким образом, гипотеза нашей работы подтвердилась: в повести А.И. Приставкина «Ночевала тучка золотая» продуктивным является такой способ, как сложение с суффиксацией.

Все сложные слова, выбранные из повести, функционируют в современном литературном языке.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Лингвистическая литература

1. *Алексеев, Д.И.* Аббревиатуры как новый тип слов / Д.И. Алексеев // Развитие словообразования современного русского языка. – М., 2006. С. 13–38.
2. *Аверьянова, А.П.* Как образуются слова. Книга для учащихся / А.П. Аверьянова. – М.: Просвещение, 1966. – 230 с.
3. *Артюнова, Н.Д.* Обратное словообразование и вопросы несобственной деривации / Н.Д. Артюнова // Вопросы языкознания. – М., 1978. – С. 71–79.
4. *Василевская, Е.А.* Словосложение в русском языке / Е.А. Василевская. – М.: Учпедгиз, 1968. – 132 с.
5. *Виноградов, В.В.* вопросы современного русского словообразования / В.В. Виноградов // Исследования по русской грамматике: избр. тр. – М.: Наука, 1971. – 559 с.
6. *Виноградов, В.В.* Русский язык / В.В. Виноградов // Грамматическое учение о слове. – М.: Высшая школа, 1986. – 639 с.
7. *Виноградова, В.Н.* Стилистический аспект русского словообразования / В.Н. Виноградова. – М.: Наука, 1984. – 184 с.
8. *Винокур, Г.О.* Заметки по русскому словообразованию / Г.О. Винокур // Избранные работы по русскому языку. – М., 1959. – С. 419–442.
9. *Гвоздев, В.Н.* Современный русский литературный язык / В.Н. Гвоздев. 4-е изд. – М.: Просвещение, 1973. – 350 с.
10. *Земская, Е.А.* Как делаются слова / Е.А. Земская. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – 93 с.
11. *Земская, Е.А.* Словообразование как деятельность / Е. А. Земская. – М.: Изд-во ЛКИ, 2007. – 224 с.
12. *Земская, Е.А.* Язык как зеркало современности (словообразовательные заметки) / Е. А. Земская // Филологический сборник. – М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН, 1995. – 163 с.
13. *Земская, Е.А.* Современный русский язык. Словообразование / Е.А. Земская. – М.: Просвещение, 1973. – 304 с.

14. *Кубрякова, Е.С.* Что такое словообразование / Е.С. Кубрякова. – М.: Наука, 1965. – 327 с.
15. *Кубрякова, Е.С.* Типы языковых значений. Семантика производного слова / Е.С. Кубрякова. – М.: Наука, 1981. – 200 с.
16. *Кубрякова, Е.С.* Проблемы словосложения и исследование структуры слова в современной лингвистике / Е.С. Кубрякова // Теория грамматики. Морфология и словообразование. – М.: ИНИОН РАН, 1996. – С. 81–84.
17. *Левковская, К.А.* Теория слова, принципы её построения и аспекты изучения лексического материала / К.А. Левковская. – М., 1962. – 240 с.
18. *Лопатин, В.В.* О некоторых принципах морфемного анализа (К определению понятия сложного слова в русском языке) / В.В. Лопатин, И.С. Улуханов. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – С. 190–203.
19. *Лопатин, В.В.* Построение раздела «Словообразование» / В.В. Лопатин, И.С. Улуханов // Основы построения описательной грамматики современного русского литературного языка. – М.: Наука, 1966. – С. 50–91.
20. *Немченко, В. Н.* Способы русского словообразования / В.Н. Немченко. – Горький.: Изд-во ГГУ, 1979. – 81с.
21. *Потиха, З.А.* Современное русское словообразование / З.А. Потиха. – М.: Просвещение, 1973. – 13 с.
22. *Розенталь, Д.Э.* Современный русский язык: учеб. пособие / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – 11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 448 с.
23. *Степанова, М.Д.* Словообразование и семантические системы / М.Д. Степанова. – М.: Наука, 1975. – 115 с.
24. *Сухотин, А.М.* Проблема «сокращенных слов» в языках СССР. Письменность и революция / А.М. Сухотин. – М., 1933. – 256 с.
25. *Тихонов, А.Н.* Проблемы составления гнездового словообразовательного словаря современного русского языка / А.Н. Тихонов. – Самарканд, 1971. – 388 с.
26. *Улуханов, И.С.* Сложное слово / И.С. Улуханов // Русский язык. Энциклопедия. – 2-е изд. – М., 1997. – 704 с.
27. *Улуханов, И.С.* Словообразовательная семантика в русском языке / И.С. Улуханов. – М.: Наука, 1977. – 256 с.

28. *Фомина, М.И. Современный русский язык. Лексикология / М.И. Фомина. – М.: Высш. школа, 2001. – 415 с.*
29. *Шанский, Н.М. Основы словообразовательного анализа / Н.М. Шанский. – М.: Учпедгиз, 1953. – 53 с.*
30. *Шанский, Н.М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии / Н.М. Шанский. – М.: Учпедгиз, 1968. – 245 с.*
31. *Шанский, Н.М. В мире слов: Книга для учителя / Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 1978. – 319 с.*
32. *Щерба, Л. В. Что такое словообразование. Вопросы языкознания / Л.В.Щерба. – М., 1962. – 405 с.*
33. *Шмелёв, Д.Н. Современный русский язык. Лексика: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности «Рус. яз. и лит.» / Д.Н. Шмелёв. – М.: Просвещение, 1977. – 316 с.*
34. *Янко-Триницкая, Н.А. Словообразование. Членимость основы русского слова / Н.А. Янко-Триницкая – М.: Изд-во АН СССР, 1968. – 470 с.*

Словари

35. *Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. М.: Советская энциклопедия, 1969. – 608 с.*
36. *Большой толковый словарь русского языка / Главный редактор С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2000. – 1536 с.*
37. *Лингвистический энциклопедический словарь / Главный редактор С.А. Ярцева. – 2–е изд., доп. – М.: Большая рос. Энциклопедия, 2002. – 709 с.*
38. *Русская грамматика в 2 т. Академия наук СССР институт русского языка «Русская грамматика» / гл. ред. Н.Ю, Шведова. – М.: Наука, 1980. – 1 т.*
39. *Русский язык. Энциклопедия / Под ред. Ю.Н. Караулова. – М.: Научное изд-во «Большая российская энциклопедия». – 2003. – 509 с.*
40. *Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков. – М.: Аделант, 2013. – 800 с.*

Источники

41. *Приставкин, А.И. Ночевала тучка золотая: повесть / А.И. Приставкин. – М.: Изд-во АСТ, 2017. – 286 с.*

Электронные ресурсы

42. *Приставкин, А.И.* Ночевала тучка золотая: повесть [Электронный ресурс] / Режим доступа : <http://libking.ru/books...pristavkin-nochevala-tuchka...> (Дата обращения : 15.05. 2018).
43. Энциклопедический словарь юного филолога / Сост. М.В. Панов [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://bookre.org/reader?file=670623> (Дата обращения: 12.05.2018).

Приложение 1

Сложные имена существительные:

Автоген

Бомбовоз

Вертопрах

Водовозка

Гимнастёрка

Глаз-ватерпас

Гранаты-Лимонки

Головорез

Голодранцы

Горлодёр

Детдом

Дурдом

Детприёмник

Долготерпение

Драгоценность

Дуракавалянье

Железнодорожник

Железобетон

Живоглот

Земляника

Информбюро

Километр

Килограмм

Клопомор
Колхоз
Кожимит
Ленинград
Лесоповал
Лесозаготовка
Линкор
Межгорье
Месторасположение
Местожительство
Миноискатель
Нарком
Нерасторопность
Новосибирск
Одноэтажка
Общежитие
Паровоз
Пароход
Перекасти – поле
Перекасти – Коля
Профсоюз
Полумалина
Пулемёт
Полчаса
Полгода

Полпуда
Полустанок
Самозащита
Самосев
Самолёт
Самокрутка
Самосадик
Самогон
Сантиметр
Сеновал
Семафор
Сталинград
Старшеклассники
Семиклассники
Сельсовет
Сумасшествие
Сухофрукты
Стыд-позор
Техникум
Технолог
Телеграф
Телогрейка
Трудармия
Трудработы
Хлеборезка

Хлебзавод

Чудотворцы

Чудо-мотоцикл

Чудо-юдо

СБНВ – советский боевой нарком Ворошилов

МЭИ – Московский энергетический институт

ФЗУ – Школы фабрично-заводского ученичества

ОРС – отдел рабочего снабжения

ГОСТ – государственный стандарт

РСФСР – РоссийскаяСоветская Федеративная Социалистическая Респуб́лика

Сложные имена прилагательные:

Белоснежная

Белобрысый

Благословенный

Белокаменный

Великодушная

Великовозрастные

Востроглазый

Голубоглазые

Грязно-синий

Добродушные

Домотканый

Двухэтажный

Длиннополые

Дикорастущий

Жестоко-сентиментальные
Железнодорожный
Железобетонный
Кривоглазый
Крутобокая
Крупнозернистый
Коротконогий
Малорослые
Маслянисто-коричневый
Мирозерцательный
Многочасовой
Многослойный
Многосуточная
Мелководная
Немецко-фашистские
Неправдоподобный
Нечленораздельное
Низкорослый
Остроконечные
Оголтелый
Полуведёрный
Полуразрушенный
Полутёмный
Полутысячная
Противотанковый

Продолговато-овальная

Прямолинейно-твёрдый

Противоположная

Плодородные

Самодельная

Серовато-золотистая

Сорокалетний

Скоропалительный

Сибирско-ссылные

Сухопарая

Тёмно-красный

Твердокаменный

Тёмноволосый

Умиротворённый

Фантасмагорическая

Чужеродный

Чернобородый

Сложные наречия:

Благодушно

Великодушно

Добродушно

Давным-давно

Далеко-далеко

Ежедневно

Крепко-накрепко

Легковерны
Многозначительно
Милосерднее
Мимоходом
Нечистоплотно
Одновременно
Однозначно
Подобру-поздорову
Полутемно
Полулёжа
Пешедралом
Разноголосо
Сегодня
Сейчас
С малолетства
Совсем-совсем
Самоуверенно
Тотчас
Тихо-тихо
Точь-в-точь
Худо-бедно

Приложение 2

Методические рекомендации по использованию материалов работы в школьном курсе русского языка.

Материалы проведённой нами работы могут быть использованы в школьном курсе русского языка, например, на уроках по теме «Словообразование».

Конспект урока в 6 классе по теме «Правописание сложных слов».

Тип урока: закрепление полученных знаний.

Форма урока: традиционный.

Цели урока:

Образовательные

- выявить условия выбора гласных в сложных словах;
- развивать навыки морфемного разбора;
- формировать умение применять на практике знания по орфографии;
- развить навыки рассуждения, способность воспринимать и усваивать информацию;
- обогащать словарный запас учащихся;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения.

Развивающие:

- осуществление системно - деятельностного подхода;
- развитие критического мышления;
- развитие внимания;
- формирование УУД (личностных, регулятивных, познавательных):
- развитие умения формулировать и доказывать свою точку зрения;
- развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать;
- развивать умение применять новые знания;
- развитие творческих, речевых способностей учащихся, формирование логического мышления;
- развитие умения формулировать проблему;
- развитие умения работы в парах и группах.

Воспитательные:

- воспитание интереса и уважения к родному языку;
- воспитание ценностного отношения к слову;
- развитие коммуникативных УУД;
- создание благоприятной атмосферы поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества;
- взаимодействие учащихся в парной и групповой работе: развитие уважения друг к другу.

Оборудование:

ПК; мультимедийный проектор; мультимедийная презентация к уроку;

Ход урока.

Орг. момент

У: Доброе утро, ребята. Приготовились? Садитесь пожалуйста.

Обобщение ранее изученного

Проверка домашнего задания

а) Так что же такое аббревиатура?

(ж.о.) Аббревиатура – это слова, полученные путём сложения начальных букв или звуков: ЧП, вуз.

б) Что такое аббревиация?

(Ж.о.) Процесс образования аббревиатур называется аббревиацией.

в) Какие способы сложения вы знаете?

2) Работа с текстом.

Послушайте шуточное стихотворение И.Ильина.

Что за славное бревно!

Пригодится нам оно.

«Сделаю, - решил Степан,-

Из бревна ракетоплан».

Получилась у Степана

Палочка для барабана.

Только жаль, всего одна..

Нет ли где ещё бревна!?

(И. Ильин)

а) Найдите существительное, придуманное автором.

(Ж.о) Ракетоплан

б)Объясните, по образцам каких слов оно создано.

(Ж.о) ракета и аэроплан.

в)Как называются такие слова?

Ж.о. Ракетоплан – сложное слово.

Постановка учебной цели

Тема урока: «Сложные слова»

- Исходя из темы урока, сформулируйте цель.

(Уметь находить и правильно писать сложные слова)

Групповая работа

Замените словосочетание одним сложным словом и запишите через запятую.

Каждая группа учащихся получает карточки со словами.

1 группа

А Пить чай – **чаепитие**

Б Помогать взаимно – **взаимопомощь**

В Любить труд – **трудолюбие**

2 группа

А Люди одной фамилии – **однофамильцы**

Б Любить свободу – **свободолюбие**

В Тот, кто ходит пешком – **пешеход**

Игра «Что такое антонимы?»

К данным словам подберите антонимы.

Серьёзный – легкомысленный

Однообразие – разнообразие

Враждебный – миролюбивый , дружелюбный.

Посмотрите, сколько ошибок можно сделать в сложных словах:

Гор(и-е?)хвостка

Сорок(а-о?)летие

Врем(я-и?)счисление

Ави(а-о?)билет

Работа с учебником. Выполнение упражнений.

Упражнение

Вставьте пропущенные буквы.

*Басн..писец, власто..любие, дальн..восточный, дальн..видный,
жизн..описание, камен..тес, каш ...вар, кон...водство, кон..крадство,
кост..резный, кров..носный, кров..обращение, москв..рецкий, пар..ходство,
растени..водство, ча...питие.*

Тест (контролирующее задание)

1. В каком слове на месте пропуска пишется Е?

- 1) пар...воз
- 2) кож...мит
- 3) снег..очиститель
- 4) лес...заготовка

2. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) сорок...летний
- 2) сорок...ножка
- 3) ави...почта
- 4) камн...дробилка

Подведение итогов работы.

Продолжите фразу:

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...

Я понял, что...

Теперь я могу...

Я научился...

Оцените свою работу, продолжив фразу:

На уроке работал... (хорошо, отлично, удовлетворительно)

Я думаю, что мог бы работать ...

За работу на уроке я ставлю себе оценку ...

Выставление оценок.

Домашнее задание

У: Я предлагаю вам взять ваше любимое произведение и попытаться выписать из него 10 сложных слов и объяснить из каких слов оно образовалось, например: чудотворцы – творить чудо.