



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ПРАВА

Быт и нравы Древней Руси
(использование на уроках истории в основной школе)

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.05. Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«История. Право»

Проверка на объем заимствований:
76,68 % авторского текста

Выполнила:
Студентка группы
ОФ – 505 / 077-5-1
Ковшова Анастасия Сергеевна

Работа рекомендована к защите
рекомендована / не рекомендована

« 13 » мая 2021 г.

Научный руководитель:
к. и. н., доцент кафедры отече-
ственной истории и права
И.А. Новиков И.А.

д. и. н., профессор, зав. кафедрой
отечественной истории и права
П.Б. Уваров П.Б.

Содержание

Введение	3
1. Повседневная жизнь в Древней Руси	14
1.1 Жилище и одежда.....	14
1.2 Военное дело.....	23
2. Формирование нравов в Древней Руси	31
2.1 Христианская вера и её влияние на нравы древних славян.....	31
2.2 Праздники и обряды на Руси	38
3. Методическая составляющая выпускной квалификационной работы....	44
3.1 Теоретическая часть.....	44
3.2 Практическая часть	50
Заключение	55
Список использованных источников	58
Приложение	64

Введение

Наша страна полна различными верованиями и праздниками, которые сохранились еще с древности. Но почему так произошло? Потому что наш русский народ веками хранил и помнил многие традиции значимые для людей того времени, передавая их от отца к сыну, из поколения в поколение. Но ведь это не потеряло свое значение и в наше время, мы и сегодня соблюдаем различные обычаи и празднуем многие праздники, такие как, Рождество, Пасха, Масленица и т.д. Данные верования и нравы, присутствующие в нашей жизни, оставляют свой отпечаток на всех слоях жизни общества, ведь довольно часто, принимая различные важные решения, мы соблюдаем все положительные и отрицательные приметы, а это и доказывает непосредственное влияние древности.

Актуальность нашего исследования заключается в том, что с каждым городом растет и растет количество людей, которые хотят изучать историю своего народа и своё происхождение, каждому человеку важно знать, откуда он, почему именно так он выглядит, к какой нации он принадлежит, почему именно эти традиции он соблюдает. Образование Древнерусского государства сыграло очень важную роль в объединении русского этноса, в развитие русской цивилизации. Данная тема заслуживает огромного внимания и изучения, так как славяне являются нашими прямыми предками. Древняя Русь хранит в себе огромное количество информации, касаемо зарождения хозяйства, трудовой деятельности, таит историю многих, и по сей день известных нам празднеств, отмечая которые, мы даже не задумываемся об их происхождении. Кроме того, изучая Древнерусское государство, мы можем не только углубить свои знания, в данной области, а также проследить, как те или иные события древности, могли повлиять на нашу современность.

Если рассмотреть и проследить то, насколько исследована тема «Быта и нравов Древней Руси», то нам необходимо разделить всю изучаемую

литературу на несколько периодов: дореволюционную, советскую и современную.

Начнем рассматривать историографию в хронологическом порядке, первый этап дореволюционный. Известно, что родоначальником исследования русского быта является Н.М. Карамзин и его работа «История государства российского»¹. В отдельных своих главах, он рассматривает жилище, пищу, одежду древних славян, скотоводство и земледелие. Н.М. Карамзин продемонстрировал жизнь простых людей, окунул в их быт, именно данный историк рассмотрел, таким образом, повседневность русских крестьян, что это позволило окунуться в то, историческое время, увидеть значимость и важность тех или иных традиций и празднеств.

Далее еще один труд крупнейшего дореволюционного историка С.М. Соловьева и его работа «История России с Древнейших времен»². Здесь же демонстрируется то, как изменяется быт в последствии того, как начинает свою деятельность правитель, кроме того, каким образом повлияло принятие христианства на повседневность древних славян, а в ходе моей работы необходимо будет также выяснить какие нравы, обычаи и празднества сохранились еще с язычества. С.М. Соловьев говорит, о том, что быт должен был изменяться, в связи с тем, что появляется много нового, но при этом он становился сильнее и оказывал огромное воздействие на менявшие его начала.

Нельзя оставить без внимания и работу русского историка и профессора Московского университета В.О. Ключевского и его полный курс лекций в трех томах³. Автор в своем труде не так много внимания уделяет быту древних славян, но в тоже время затрагивает влияние расселения на родовой быт, он говорит о найденных городищах, которые, по его мнению,

¹ Карамзин Н.М. История государства Российского: В 3 кн., заключающих в себе 12 т. СПб., 1997. Т.1. С. 56-74.

² Соловьев С.М. История России с древнейших времен: В 29 т. М., 1876. Т.2. режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Sergej_Solovev/istorija-rossii-s-drevnejshih-vremen/

³ Ключевский В.О. Русская история: Полный курс лекций, в 3 томах. М., 2002. Т.1. С. 37.

являются остатками славянских дворов, где как раз – таки, они ранее расселялись. Также историк рассказывает о том, как жили крестьяне, где они селились и каким образом укрепляли свои дворы, что позволяет представить картину древнерусских городищ и поселений.

Безусловно данные историки внесли огромный вклад в изучении древнерусского государства, быта славян и их нравов, но они рассматривали данные вопросы главным образом в историческом процессе, в обоснование можно привести слова Л.В. Беловинского: «Исторический процесс – вещь, в некотором смысле абстрактная, а жизнь народа конкретна. Эта жизнь протекает в её повседневности, в мелких делах, заботах, интересах, привычках, вкусах конкретного человека, который есть частица общества. Она в высшей степени разнообразна и сложна. А историк, стремясь увидеть общее, закономерности, перспективу, пользуется большими масштабами.»⁴. Таким образом, мы не можем рассматривать данный подход, как историю повседневности.

Тогда необходимо рассмотреть литературу, которая посвящена только рассматриваемой нами темы, следует обратиться к XIX веку и книге ученого, археолога и этнографа А.В. Терещенко «Быт русского народа»⁵. Удивительная работа, в которой огромное значение уделялось этнографии, данная разработка, касаясь изучения народа, в России появилась впервые. Материал, который наполняет рассматриваемую монографию, полон огромной истории повседневности древних славян, здесь описываются жилища и правила домоводства, пища, одежда. А.В. Терещенко рассказывает о различных обрядах, традициях, праздниках и обычаях, как языческих, так и христианских, которые складывали русскую культуру, например, крещение, свадьба, день Ивана Купала. Труд ученого был воспринят читателями восторженно и с огромным интересом, но позднее в данной

⁴ Беловинский Л.В. Изба и хоромы: Из истории русской повседневности. М., 2002. С. 14.

⁵ Терещенко А.В. Быт русского народа. СПб, 1848. Режим доступа: <http://www.kodges.ru/39245-byt-russkogo-naroda.html>

работе стали замечать большие неточности и поэтому к монографии «Быт русского народа» стали относиться строже.

Необходимо также рассмотреть работу русского археолога и историка И.Е. Забелина «История русской жизни с древнейших времен»⁶. В своей работе он говорит о значимости быта для истории России в целом, а также не исключает вмешательства в древнерусский быт других народов, как говорит И.Е. Забелин «Русская страна для русского, как свидетельствует история, - чужая страна». Кроме того, в данной работе нет рассмотрения громких войн и поражений, а главное отводится, как раз таки изучению народа, территории, быта, анализируются летописи, среди них и «Повесть временных лет».

Исходя из вышеперечисленных работ, можно сделать вывод, что до-революционные историки рассматривали повседневность древних славян, многие пытались изучать их быт и нравы, но в основном отдавали предпочтение исследованию крупных исторических событий или процессов.

Если рассматривать советскую историографию, то нам необходимо обратиться к работам следующих исследователей: Б.А. Романова и Д.С. Лихачева. Существуют и другие авторы, которые посвятили свои труды исследуемой нами темой, но мне бы хотелось остановиться данных историках.

Первая работа Б.А. Романова «Люди и нравы Древней Руси: историко-бытовые очерки XI-XIII вв.»⁷. Труд был создан 1930-х гг., автором он был написан после нескольких лет заключения, так как он участвовал в контрреволюционном заговоре. Историк не просто исследовал Древнюю Русь, а хотел как можно больше собрать информации и привести в порядок собственные мысли о стране и народе.

⁶ Забелин И.Е. История русской жизни с древнейших времен. Часть первая. Доисторическое время Руси. М., 1876. Режим доступа: http://az.lib.ru/z/zabelin_i_e/text_0050.shtml

⁷ Романов Б.А. Люди и нравы Древней Руси. М., 2013. С. 37-46.

Следующая книга Д.С. Лихачева «Человек в литературе Древней Руси»⁸. Исследуя русские летописи, автор пытается проследить каковы особенности характера и портрета человека в данных произведениях. Также проблему нашего исследования можно проследить в работах историков: А.П. Новосильцева «Древнерусское государство и его международное значение»⁹, в ней прослеживается история изучения Древнерусского государства, кроме того автор рассматривает и анализирует многочисленные источники о славянах, и В.В. Мавродина «Образование Древнерусского государства и формирование Древнерусской народности»¹⁰, в данной работе по теме нашего исследования, ярко представлены основные занятия наших предков, которые позволяют подробно их изучить.

Таким образом, подводя итог анализу некоторых работ советской историографии, мы видим, что действительно Древняя Русь исследовалась, но уже под внимание историков попадает не просто быт и нравы, а древнерусский человек и его характер.

И наконец, современная историография, данные исследования представлены трудами: Л.В. Беловинского, Р.Г. Скрынникова, Г.В. Вернадского и другие историки, их работы будут в дальнейшем также рассматриваться в ходе изучения данного вопроса.

Рассмотрим первого историка Л.В. Беловинского, ему принадлежит большое количество трудов, например, «История русской материальной культуры», «Типология русского народного костюма», «Изба и хоромы: из истории русской повседневности» и др. в последней работе автор хотел продемонстрировать повседневность русской деревни. «Деревня привлекла внимание автора потому, что в ней жило подавляющее большинство населения страны, которая была страной сельскохозяйственной.

⁸ Лихачев Д.С. Человек в литературе Древней Руси. М., 1970. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007157150>.

⁹ Новосильцев А.П. Древнерусское государство и его международное значение. М., 1965. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006125567>.

¹⁰ Мавродин В.В. Образование Древнерусского государства и формирование Древнерусской народности. СПб, 2008. С. 23-38.

<...>...деревенская повседневность во многом определяла повседневность всей нации»¹¹.

В 1997 г. появляется работа известного советского и российского историка Р.Г. Скрынникова «История Российская IX-XVII вв.»¹². Здесь быт и нравы Древней Руси представлены достаточно кратко, но все же мы можем увидеть жилище славян, их основные занятия. Кроме того к советской историографии можно отнести работы выдающего русского историка, а также ученика В.О. Ключевского - Г.В. Вернадского «Древняя Русь»¹³. В своей работе он затрагивал различные культуры, которые могли характеризовать повседневность в древней Руси.

Исследуемая нами тема изучается в 6 классе, поэтому необходимо также обратиться к школьным учебникам, рассмотрим некоторые из них, например: А.А. Данилов, Д.Д. Данилов, В.А. Клоков «Российская история в Древнейших времен до начала XVI в.»¹⁴, И.Л. Андреев, И.Н. Федоров «История России с Древнейших времен до XVI в.»¹⁵, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России с Древнейших времен до конца XVI в.»¹⁶, Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов «История России»¹⁷. В данных источниках также в большей или меньшей степени затрагивается исследуемая проблема, при разработке урока и технологической карты по теме исследования школьные учебники также использовались. Безусловно, стоит выделить и учебники для вузов, такие как: В.В. Моисеев «История России. С древнейших времен до наших дней»¹⁸, Н.И. Павленко, И.Л. Андреев, В.А. Федоров

¹¹ Беловинский Л.В. Изба и хоромы: Из истории русской повседневности. М., 2002. С. 17-26.

¹² Скрынников Р.Г. История Российская. IX–XVII вв. М., 1997. С. 17-36.

¹³ Вернадский Г.В. Древняя Русь. Тверь, 1993. С. 27.

¹⁴ Данилов А.А. История России. Российская история с древнейших времен до начала XVI в. М., 2015. С. 35-46.

¹⁵ Андреев И.Л. История России с Древнейших времен до XVI в. М., 2016. С. 10-27.

¹⁶ Данилов А.А. История России. С древнейших времен до конца XVI в. М., 2015. – С. 14-22.

¹⁷ Арсентьев Н.М. Данилов А.А. История России. В 2 ч. Ч. 1. М., 2016. С. 26-33.

¹⁸ Моисеев В.В. История России. С древнейших времен до наших дней. М., 2019. С. 13-17.

«История России с древнейших времен до 1861 г.»¹⁹, С.П. Боброва, О.Е. Богородская, Г.А. Будник «История России. С древнейших времен до 1917 г.»²⁰. Данные учебники гораздо шире раскрывают исследуемую проблему, позволяют ярче увидеть жизнь наших предков.

Таким образом, анализируя современные труды, можно сделать вывод, что история Древней Руси себя не исчерпывает, исследователи хотят как можно больше узнать о происхождении наших предков, но традиции и обычаи не ставятся во главу угла. Кроме того, мы можем заметить, что историки изучают в основном царскую Россию и порой исследуемый нами период рассмотрен поверхностно.

Если говорить об историографии в целом по теме работы, которую мы исследуем, то необходимо отметить, что многие историки огромное значение уделяли быту и нравам Древней Руси, им удалось продемонстрировать духовную жизнь общества, религиозную сторону, нравственные нормы, а также повседневность славян.

Целью нашей работы является проанализировать быт и нравы Древней Руси, а также выяснить, каким образом можно использовать данную тему на уроках истории в средней школе.

Для того чтобы реализовать поставленную цель, необходимо придерживаться следующих задач:

1. Исследовать жилище и одежду древних славян
2. Выяснить какую роль играло военное дело у древних славян
3. Проанализировать христианскую веру и её влияние на нравы древних славян
4. Изучить славянские праздники и обычаи на Руси

¹⁹ Павленко Н.И. История России. С древнейших времен до 1861 г. М., 2004. С. 47-63.

²⁰ Боброва С.П. История России. С Древнейших времен до 1917 г. Иваново, 2003. С. 6-13.

5. Обобщить и систематизировать изученный материал, относящийся к теме нашего исследования «Быт и нравы Древней Руси», для того, чтобы в дальнейшем использовать его в средней школе.

Объектом исследования в нашей работе является быт и нравы, где быт – это повседневный уклад в жизни человека, в котором удовлетворяются его физиологические потребности, а нравы – это обычаи, которые имеют нравственное значение для той или иной социальной группы.

Предметом исследования можно выделить различные процессы, происходившие в Древней Руси, например принятие христианство, которое могло, так или иначе, повлиять на быт и нравы славян.

В нашей работе были использованы такие методы как: метод историзма (рассмотрение быта и нравов древних славян, как важного процесса, который способен изменяться во времени, кроме того связь традиций и обычаев прошлого с современностью). Исследовательский метод (так как в ходе изучения данной проблемы необходимо рассматривать и анализировать различные исторические документы, литературу и многие виды источников). Сравнительно - исторический метод, я использовала в исследовании для того, чтобы сопоставить несколько мнений и трудов по данному вопросу, и уже на основании их изученных материалов сформулировать выводы и собственное мнение.

Исследование состоит из анализа различных видов источников. В первую очередь необходимо было рассмотреть ФГОС²¹ и концепцию нового преподавания «Истории России» в образовательных организациях РФ²², как законодательный вид источников, в которых можно было увидеть, как представлена, исследуемая тема в школьных курсах, ведь на данных доку-

²¹ ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт). Режим доступа: <https://fgos.ru/>

²² Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующий основные общеобразовательные программы. Режим доступа: <https://obrex.ru/dokumenty/normativnye-akty/870-kontseptsiya-prepodavaniya-istorii-rossii-istoriko-kul-turnyj-standart-utverzhdnen-kollegiej-minprosveshcheniya-23-10-2020>

ментах строится и регулируется преподавание истории. Для разработки урока, важно обратиться к некоторым учебникам школьного курса истории, а именно: А.А. Данилов, Д.Д. Данилов, В.А. Клоков «Российская история в Древнейших времен до начала XVI в.», И.Л. Андреев, И.Н. Федоров «История России с Древнейших времен до XVI в.», А.А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России с Древнейших времен до конца XVI в.», Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов «История России», так как именно данный вид источников – научные труды, позволят расширить знания и кругозор учащихся, а также научить самостоятельно делать выводы, сравнивать и выстраивать свою точку зрения. Пользуясь несколькими учебниками и заданиями при подготовке к уроку, появляется возможность сделать его интереснее, насыщеннее и познавательнее.

При рассмотрении проблемы, мы также обратились к вещественным источникам, которые являются одними из главных при изучении древности, так, как нам известно, что письменность появилась не сразу. Различные орудия труда, могильники, остатки жилищ, памятники, курганы, одежда и оружие, позволили нам наглядно рассмотреть быт древнерусского населения.

Также в исследовании использовались и письменные источники, а именно, летописи и литературные памятники: Нестор «Летопись временных лет»²³, Илларион слово «О законе и благодати»²⁴, а также «Поучение...» Владимира Мономаха²⁵, кроме того, мы обратились к исследованию берестяных грамот и различных надписей на камнях, в которых можно проследить характер древнерусского населения, увидеть ценности людей прошлого. Благодаря изучению данного вида источников, можно было представить целостную картину прошлого.

²³Нестор. Повесть временных лет. Режим доступа: <http://lib.aldebaran.ru>

²⁴Киевский Илларион. Слово о законе и благодати. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Illarion_Kievskij/slovo_o_zakone_i_blagodati/

²⁵Поучение Владимира Мономаха. М., 1969. С. 146-171. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir_Monomah/pouchenie/

Устные или фольклорные источники также позволили увидеть быт древних славян в различных былинах и сказках. Кроме того, чтобы изучить нравы Древнерусского государства мы обратились к работе В. Анькина «Русский фольклор»²⁶

Этнографические источники сыграли огромную роль в нашем исследовании, так как позволили рассмотреть всю широту древнерусских обрядов и ритуалов.

Таким образом, изучая различные виды источников, появляется возможность рассмотреть изучаемую тему с разных сторон, так как каждый исследуемый документ или же литературное произведение, наполняет работу все более важной и значимой информацией,

Новизна данной работы заключается том, что хоть и исследований по данной теме было достаточно много, но именно в школе, она рассматривается кратко, а подрастающему поколению необходимо знать своё происхождение, помнить и чтить традиции прошлого, ценить тот вклад, который внесли наши предки для всеобщего блага.

Практическая значимость исследования присутствует в том, что оно может быть очень важным материалом в проектной и исследовательской деятельности школьников, а также учителей. Может активно применяться во внеурочной деятельности, кроме того при изучении истории Древней Руси в 6 классе, как дополнительный материал. Для будущих учителей истории данное исследование может иметь большое значение при подготовке к урокам. Данная тема также способствует, воспитаю порастающего поколения, формирует любовь к своему народу, обычаям и традициям, складывающихся веками, стимулирует учеников к изучению истории прошлого родной страны.

Апробация работы: исследуемая проблема использовалась на уроках истории в 6 классе при изучении темы «Восточные славяне и их соседи»,

²⁶Русский фольклор: песни, сказки, былины, прибаутки, загадки, игры, гадания, сценки, причитания, пословицы и присловья. М., 1985. С. 26-41.

где как раз-таки были продемонстрированы: жилище и хозяйство, традиции обычаи, а также духовный мир древних славян.

Данное исследование использовалось также в проектной деятельности, тема которой была: «Мой род – мой народ», где также было рассмотрено происхождение русского народа, повседневность и нравы наших предков.

Структура выпускной квалификационной работы состоит из введения, трех глав, заключения, списков источников и литературы, приложений.

Глава 1. Повседневная жизнь в Древней Руси

1.1. Жилище и одежда

Испокон веков наш народ уделял огромное значение строительству дома. Придерживаясь традиций и древних заветов, славяне хотели не только создать хорошее жилище, но и создать в нем покой, уют, тепло и наполнить любовью.

Обычно на Руси самым распространенным жилищем была полуземлянка, квадратная яма глубиной около 1 метра, вдоль стенок, которой находились толстые плахи или сруб. Возле стен размещались лавки и дощатые лежанки. Сруб возвышался над землей примерно на 1 метр, а общая высота полуземлянки достигала 2-2,5 метра. Вход в жилище с земляными ступенями, располагался на южной стороне. Крыша была двускатной, сначала покрывали досками, а также, чтобы сохранить тепло сверху накладывали соломой. В землянках было холодно и сыро, поэтому чтобы как-то удержать благоприятную температуру, стены снаружи присыпали грунтом, а также способствовало защите жилища от влаги. Пол делали из глины (Приложение. 3).

Безусловно, существовало и глиняная или каменная печь, которая служила для обогрева жилища, её размещали в дальнем углу от входа. Формы печи были прямоугольные или круглые, присутствовало отверстие для закладки дров, но дым из такой печи выходил прямо в дом. Нам известно, что печь выполняла не только функцию обогрева жилища, а также и на ней готовили пищу, соорудив сверху на печи глиняную жаровню, или же просто делали отверстие для горшков, в которых варили самое распространенное блюдо – похлебку. Полуземлянки видоизменяются к X в., они становятся выше и просторнее, у входа уже появляются плетеные или дощатые тамбуры. Печь уже строится возле входа, а также перестает топиться

ся «по-черному» и появляются трубы – дымоходы, которые создавались из глины²⁷.

В X-XI вв. избы, которые создаются из сруба, отводят на задний план полуземлянки (Приложение. 4).

Изба представляла собой квадратную постройку (сруб из бревен), как правило, со стороной 4–5 метров, с деревянным или земляным полом, из которого был вход в погреб. Люди, которые считались зажиточными, создавали свои жилища с надстройкой сверху. К избе пристраивали сени около 2 метров шириной, в них могла быть мастерская или хлев для скота. Скатная крыша избы была деревянная, тесовая или из драни. Стекло для окон появилось на Руси в X-XI вв., но для простых рабочих оно было очень дорогим, поэтому чаще всего оно использовалось в церкви или дворцах. В избах простых людей создавались волоковые окошечки для пропуска дыма, а уже у зажиточных большие и малые (продолговатые и узкие).

Основное пространство избы занимает печь, ей отводится, также место у входа. По форме, она напоминает куб, с большой топкой, присутствует и место для лежания, которое располагается сверху. Дымохода у некоторых печей также не было, поэтому когда происходила топка, весь дым поднимался к потолку, а чтобы выпустить его открывали входную дверь или предусмотренное для этого отверстие в потолке. В более позднее время в жилищах стали обустраивать дымоход. В противоположном углу от печи, находилась божница с иконами, поэтому перед тем как приступить к трапезе славянам необходимо было помолиться.

Печь занимала главное и основное место в Древнерусском жилище. Вместе с её существованием стали появляться многочисленные поверья, например одно из них: домовый. Изба считалась нежилой, если в неё не присутствовала печь. Древние избы использовались множество столетий²⁸.

²⁷ Артемов В.В. Славянская энциклопедия. М., 2011. С. 15-37.

²⁸ Александрова Л.А. Деревянное зодчество Руси. М., 2004. С. 20-26.

Если говорить про одежду наших предков, то ее описание можно начать с поговорки: «По одежке встречают...» Её зарождение уходит в глубину веков. Для того чтобы понять человека, где он живет, какой национальности и какого его положение в обществе, достаточно было просто взглянуть на внешний вид и одежду. Так как она являлась своеобразной визитной карточкой и позволяла определять, как необходимо общаться с человеком, правила общения с ним. В прошлом запрещалось примерять и ходить в той одежде, которая не соответствует твоему полу или же сословному происхождению. Так, например, женщины и девочки не носили брюки²⁹.

В одежде древних славян отсутствовали яркие оттенки, основным цветом выступал белый, ткань была льняной. Для того чтобы сшить для себя одежду, люди сами выращивали лен и обрабатывали его. Именно поэтому одежда называлась домотканой. Из того, что ткань создавалась вручную, она была достаточно грубой. Однако от нее летом исходила прохлада, а зимой тепло. Несмотря на внешнюю грубость, для тела ткань была приятной. Одно из её преимуществ – это была прочность, она очень долго не изнашивалась.

Важным для каждой женщины на Руси - это было умение прясть из шерсти животных или из растительных волокон, а уже после создавать из пряжи одежду. Русские женщины всячески пытались украсить свои наряды. Знатные женщины тоже не сидели без дела, к их занятиям также относилось рукоделие. Порой одежду окрашивали отварами из корней, коры и листьев различных растений, настоем из растертых в порошок камня. По внешнему виду, одежду можно было разделить на праздничную и повседневную, зимнюю и летнюю.

Вот что можно прочитать об одежде у Натальи Кончаловской:

²⁹ Бердышев С.Н. Древняя Русь. М., 2007. С. 28.

Ой, вы, гости-молодцы,
Длиннополые купцы!
И бояре и дворяне,
Горожане и крестьяне,
Кто в сорочках и штанах,
Кто в коротких зипунах.³⁰

Основой женской одежды являлась сорочка из прямых полотнищ. Про них говорили: «Бабы рубашки – те же мешки: рукава завяжи да что хочешь положи». Обязательно завязывался пояс. Рубаха создавалась из более нарядного материала и украшалась вышивкой. Как и все в Древней Руси имело свое мистическое значение, так и вышивание. Вечером женщина зажигала лампу, брала в руки иголку, разноцветные клубки ниток и начинала вышивать. Она покрывала многочисленными узорами ворот, разрезы, манжеты и подол рубахи. Тот орнамент, который получила женщина в процессе вышивки, должен был защищать её от злых духов, помогать в трудностях.

Несмотря на нарядность верхней рубахи женщина не могла появиться в одной ней на людях, сверху обязательно было необходимо надеть сарафан.

Сарафаном называли длинную одежду, у которой отсутствовали рукава и были пуговицы сверху и донизу. Крестьяне обычно шили сарафан из домотканого полотна, а богатые позволяли себе использовать дорогие ткани. Сверху на сарафан одевалась душегрея, ей называлась одежда, короткая широко сборчатая на лямках, чуть ниже талии. У богатых душегрейки были из соболя, так как мех являлся главным богатством на протяжении длительного времени. Помимо соболя использовался и другой мех в одежде: лисий, беличий, горностая и куницы.

³⁰ Кончаловская Н.П. Наша древняя столица. Б/м, 1972. Режим доступа: <https://www.litmir.me/bd/?b=188635&p=1>.

В одежде также присутствовал передник, который защищал основную одежду от загрязнения, а также и для украшения, чтобы придать наряду законченный вид. Передники чаще всего создавались из белой льняной или хлопчатобумажной ткани.

По покрою выделялись два типа передников: повязывающиеся по талии и прикрывающие нижнюю часть костюма, и надевающиеся через голову³¹.

Мужская одежда состояла из широкой рубахи из простого холста или шёлка, доходившей до колен и портков. По шее рубахи вырезали ворот, который имел прямой разрез, его застегивали на пуговицу или завязывали на шнурки. Рубахи носили на выпуск, в штаны их не заправляли. У мужчин были и нарядные рубахи красного цвета, их вышивали золотом и шелком.

Штаны создавались из прямых полотнищ по бедрам, они заправлялись в сапоги, либо поверх штанин навёртывались онучи - род портянок. Портки были верхние, их шили из домашнего сукна, из холстины. Разреза у штанов не было, а для того, чтобы они держались использовался шнурок – гашника. Выражение «держать в загашнике» означает спрятать за шнурком для штанов.

И мужчины и женщины подвязывали пояс под левую руку, а кроме того он ещё и считался, как оберег, или же как амулет. Именно поэтому славяне порой носили два, а то и три пояса сразу. Существовал такой пояс, который надевали на голое тело, его не снимали никогда. Пояса были вязаные или тканые на дощечках. Девушка – невеста, перед предстоящей свадьбой должна была вы ткать около ста поясов, для того чтобы подарить их гостям.

Когда наступали холода, одежда также видоизменялась. На рубахи надевали шерстяные или меховые одежды: различные безрукавки, шубы.

³¹ Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. М., 2005. С. 42.

Крестьяне для того, чтобы согреться порой носили шубу из овчины, волчьего или медвежьего меха. Богатые и знатные шили шубы для себя из тех мехов, которые уже упоминались выше (соболь, куница). Шубы были длинные и короткие, но всегда широкие, так как их надевали не только при приёме гостей. Даже в жаркие дни на царских пирах бояре сидели в шапках и шубах. Именно поэтому у Натальи Кончаловской мы читаем: «А боярыня, бывало, по три шубы надевала»³². Шубы шили мехом внутрь, для того, чтобы было теплее. В древности считалось, что если на человеке много шуб, значит, он был знатен и богат.

Очень длинными у некоторых видов одежды были рукава, так как зимой при отсутствии варежек или рукавиц в них грели руки. Многим, известна поговорка «Работать спустя рукава», а ведь она пошла ещё с древности, ведь работать со спущенными рукавами было невозможно, поэтому их или завязывали сзади, или собирали в складки на запястьях.

Также, чаще всего, с длинными рукавами верхним платьем выступал кафтан.

Кафтан – верхняя одежда с длинными рукавами, впереди посреди груди застегивалась. В Древней Руси все носили кафтаны, но было и различие: у богатых они были из дорогих тканей (шёлк или бархат), у среднего сословия из сукна, а у бедных – из холста или грубого некрашеного сукна. Присутствовал и нарядный кафтан, к нему обычно пришивали красивый и нарядный воротник. Был и такой кафтан, который назывался «зипун», её отличие составляли короткие петлицы. Кафтаны были разные: столовые, ездвые, дождевые и прочие. В зависимости от погодных условий у славян были холодные (без подкладки) и теплые кафтаны. Для украшения, многие, пришивали к своим кафтанам пуговицы, для их изготовления использовали серебро, золото и позолоту. Многие также размещали на

³² Кончаловская Н.П. Наша древняя столица. Б/м, 1948. Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=188635&p=1>.

своей одежде пуговицы из хрусталя или меди. Число их на одежде могло быть не одинаково: на кафтане по 3, 8, 9, 11, 13, на шубе – от 8 до 16.

Зипун – крестьянский кафтан из грубого толстого сукна. Также составляет вид традиционной русской одежды. Стоит отметить, одежда наших предков, несмотря на протяжение многих лет, не подвергалась изменениям, это говорит о той черте русского народа, как постоянство. Сверху рубахи обычно надевали зипун, для застегивания также применялись пуговицы. Длинною он был колен, а рукава были очень узкие и длинные, воротника у зипуна не было. Зипун опоясывался вокруг талии поясом.

У наших предков присутствовала такая обувь, как сапоги, но они не были в общем употреблении. Чаще всего простые люди довольствовались лаптями. Деревенские мужчины весной отправлялись в лес за лыком липы, вяза, ивы. Для того чтобы сплести пару лаптей, необходимо было три молодых дерева, а снашивалась такая обувь быстро (летом за 4 дня, зимой за 10). Зимние лапти и летние не имели никаких различий, холодные были на 2 размера больше, чтобы можно было намотать тёплые онучи. Так как лапти были самой распространенной обувью, они были составной частью некоторых обрядов на Руси. Если славяне хотели выразить пожелание «Скатертью дорога», бросали лапоть уезжающему начальству. Чтобы защитить свою домашнюю птицу от сглаза, также использовали лапоть, его называли «Куриным Богом». Почти 15 столетий лапти использовались русским населением, так как это была довольно удобная обувь для ходьбы по любой поверхности и в любое время года.

Обувь, которая зародилась в древности наших предков и до сих пор появляется на современных рынках – это валенки. Люди, работа которых связана с долгим пребыванием на улице в холодное время, по сегодняшний день не могут обойтись без данной обуви. Сапоги славян были с мягкой подошвой, жесткая появилась позднее. Примерно так выглядели сапоги

того времени: скошенное сзади невысокое голенище, тупой или заострённый носок, а каблук полностью отсутствовал.

Раньше считались неприличным появиться в обществе с непокрытой головой, поэтому многие мужчины и женщины предпочитали носить головные уборы. Для девушек и женщин были разные головные уборы. Девушки могли позволить себе ходить с распущенными волосами или заплести их в косы, украсив яркими лентами, а на кончики подвесить косник – треугольник, который создавался из кожи или бересты. Вокруг головы обвязывали ленту, а иногда венец. Замужние женщины носили платки и кокошники, а кроме того обязательным моментом, это было заплетение волос в две косы, помимо этого их необходимо было закрывать от людских глаз. Большое предпочтение народ Древней Руси отдавал шапкам. Они были разными: меховые, плетеные и разных фасонов. Чаще всего это были круглые шапки с меховым ободком. Мех использовался тот же, что и для изготовления шуб (лисий, овечий, песцовый). Кроме шапки также носили ободки, войлочные колпаки (носили зимой), повязки.

Нам уже известно, какую роль у древних славян играл пояс, поэтому он и был первой одеждой у родившегося ребенка. На голое тело, сразу после того, как обрезали пуповину, на голое тело, под пеленки надевали пояс. Для наших предков – это обозначала защита от дурного глаза. Из старой одежды родителей изготавливались пеленки для малыша, для девочки – из рубахи матери, а для мальчика – из рубахи отца. В тот момент, когда уже ребенок начинал ходить, для него изготавливалась длинная белая рубаха, которая подпоясывалась, такая вещь была как для девочек, так и для мальчиков, ходили в ней до 6-7 лет, другой одежды у детей не было. Эти рубахи шились из старых вещей родителей или старших братьев и сестер.

По достижении ребенком 7 – 8 лет, он переходил в другую возрастную и социальную категорию – из младенцев в отроки. Отроками считались дети до 14 – 15 лет. Одежда в этом возрасте приобретала

половые различия. Мальчики получали порты (штаны) и картузы. Девочки рубахи стали носить уже длиннее (до щиколотки), а также украшали их. Красавицы впервые получали бусы, которые играли роль оберега, как и уже упоминавшийся пояс. В этом же возрасте девочкам протыкали уши и дарили первые серги.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что одежда наших предков не имела огромного количества разнообразия, высшие слои населения хоть пытались её украсить, сделать богаче, использовали дорогие ткани и меха, но в целом фасон и вид нарядов был похож. Кроме того, мы увидели то, насколько наши предки были постоянны в одежде, ведь она не претерпевала изменений множество веков.

1.2. Военное дело

Огромное значение в жизни древних славян занимали многообразные военные дела. Это было обосновано тем, что присутствовали постоянные войны с соседними народами, безусловно, это и способствовало улучшению и совершенствованию военной тактики и стратегии. Существовали и профессиональные воины, ими были военные дружинники.

Численность войска в древнерусском государстве составляла большое количество, а именно: если рассматривать поход Олега на Византию, выделил, что рать в 88 тысяч человек, Святослав же, во время своего похода в Болгарию имел 60 тысяч воинов. Также и другие русские князья: Игорь, Владимир, Ярослав имели около десяти тысяч воинов. Порой, даже невозможно было посчитать число кораблей, на которых передвигалась русская рать: «Се идетъ Русь, безъ числа корабль. Покрыли суть море корабли.»³³.

Для того чтобы обезопасить свои территории от нападений печенегов, которые участились после 980 г., возникла необходимость в мощной и сильной коннице. Местом приобретения лошадей была Венгрия. Проанализировав летописи, мы увидели, что на Руси коневодство развивалось достаточно успешно и быстрыми темпами, но это касалось только княжеских дворов. Довольно часто князьям приходилось выдавать своих коней воинам для ведения военных действий, если же это было необходимо.

Кто же командовал русской ратью? Опираясь на источники, становится известно, что данную функцию выполняли воевода и тысяцкий. Город выдвигал «тысячу», которая делилась на сотни и десятки, ими командовали сотские и десятские, а уже тот, кто командовал «тысячей» избирался вече, а уже после его назначал князь. Городская пехота состояла из луч-

³³ Повесть временных лет. Библиотека литературы Древней Руси. Т.1. СПб, 1997. С.72.

ников и копейщиков, а уже в центре, будучи сильным ядром, находились княжеские дружины.

В XI веке армия несколько изменяется таким образом: полк становится организационной единицей древнерусского войска, с однородным составом, какого-то одного конкретного княжества или же союзники (т.е. наемники). «Поставить стяг»³⁴ на поле боя обозначало сбор, построение боевого порядка. Чтобы воспламенить в воинах, которые идут в бой: отвагу, силу, устойчивость и смелость, часто использовались музыкальные инструменты, например рога, трубы и бубны, кроме того, они давали сигналы наступления битвы.

Рассматривая военное дело древних славян, необходимо также обратить внимание на вооружение. В первую очередь можно обратиться к работе византийского историка X в. Льва Диакона «История»³⁵, который в своем труде на основе устных показаний очевидцев, демонстрирует войско Святослава. Автор говорит нам о том, что воины снаряжены в кольчуги и шлемы, мечи, боевые топоры, а также в вооружение входили длинные копья. Данный вид вооружения древних славян, также подтверждают многочисленные археологические находки, сохранившиеся от наших предков, по следам от которых, у исследователей была возможность установить, какой вид снаряжений составлял защиту воина в древности.

Самая первая защитная одежда эта была безрукавка, с разрезом у горловины, позднее усовершенствуясь обмундирование, на груди и спине стали крепить пластины от копыт лошадей. Безусловно, металл обеспечивал большую безопасность и славяне стали пришивать металлические пластины к защитной одежде, а уже это обличение стали называть «куяк». В пример можно привести памятник устного народного творчества «Былину о Михаиле Казаринове»: «...Он сам на коне – как ясен сокол; крепки до-

³⁴ Волковский Л.Н. Русская военная сила. От отрядов древних славян до массовой армии эпохи Александра II. М., СПб., 2006. С. 121.

³⁵ Диакон Лев. История. М., 1988. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001391950>.

спехи на могучих плечах: куяк и панцирь чиста серебра, а кольчуга на нем красна золота»³⁶.

Конечно, то насколько качественным будет твое оружие, зависело от достатка. Все оружие, если не происходит никаких военных столкновений, находилось у князя, а уже выдавалось перед походом, при завершении битвы, снова изымалось. Еще в древности у наших предков появились «стяги» (знамена), а также военная музыка.

Оружие у славян имело огромное значение, оно воспринималось, как предмет, в котором живет душа, как друг, именно поэтому у наших предков присутствовал обычай дарить его своему товарищу. Таким образом, мы видим, что даже в таком сложном и важном деле, касаемо военной организации древнерусского населения, тоже присутствуют свои верования и традиции. Кроме того, довольно часто встречались и заклятия, которые использовались для предателей или же воины сами предполагали гибель от собственного оружия, это ярко представлено в Лаврентьевской летописи 1377 г. : «...И да будем желты, как золото, и пусть посечет нас собственное наше оружие»³⁷. После данной строки перед глазами появляется картина того, как еще в древности на Руси воспитывался воинский дух, что даже если же человек отступит с поля боя, то он погибнет от своего же оружия, оно предаст своего хозяина, который нарушил условия военного договора.

Отличительной особенностью Древнерусского войска была жесткая дисциплина. Позднее к воинам стали применять меры поощрения и порицания, выработалась определенная система. За военные подвиги и достижения чаще всего на груди у воина размещались золотые гривны или по-другому медали, а также серебряные цепи. Бывало, что даже могли наградить оружием, выдать нового коня, а также земельное владение. Об это

³⁶ Данилов К. Древние российские стихотворения. М., 1938. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005325660>.

³⁷ Полное собрание русских летописей. Т 1. Ленинград, 1926. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002429609>.

повествует русский военный писатель Н.П. Михневич в своем труде «Основы русского военного искусства»³⁸.

Для того, чтобы войско было дисциплинированное и обученное, необходимо оказывать воспитательное воздействие на порастающее поколение, а как это происходило в древней Руси? Для того чтобы воин стал действительно профессиональным, его обучение начиналось еще в детстве, со дня «пострига» или «посаженья на коня». Данный вид обряда проводился в раннем возрасте, мальчика усаживали на коня и наблюдали за тем, как тот удержится в седле. Но прежде чем усадить будущего воина в седло, его необходимо было постричь, это делали накануне. Данный вид праздника был семейным, в этот день мальчикам отцы дарили игрушку в форме лошади, материалом для изготовления данного подарка служили солома или дерево. С этого момента у мальчика начиналась взрослая жизнь, теперь он уже проживает в половине отца, под опекой «дядьки», так как он выполнял функцию няньки, но при этом оказывал мужское воспитание. Мать не допускалась к воспитанию своего сына, так как она могла своей добротой, мягкостью и опекой разбаловать и испортить будущего защитника. Дядька же готовил мальчика уже физически и морально преодолевать трудности, которые будут ожидать его в будущем в военных походах и битвах. На Руси ребенок с малых лет, должен был осознавать, что его главная задача защищать свое Отечество, свою Родину. Главная задача дядьки была – это увлечь мальчика, чтобы обучение воспринималось с энтузиазмом и охотой. Довольно часто применялись игры, для формирования воинских навыков, а верховая езда отрабатывалась во время охоты. Присутствовали как индивидуальные занятия, для детей из знатных родов, так и групповые, для мальчиков простых дружинников, здесь уже обучение проходило коллективно, а контроль осуществляли командиры и придворные.

³⁸ Михневич Н.П. Основы русского военного искусства, СПб., 1998. С. 23-34.

Огромное внимание в воспитании будущих воинов, уделялось личным качествам мальчиков. Их учили быть преданными своему князю и даже после его смерти, а также соблюдение определенного кодекса поведения. Это соблюдение обозначало то, что воин должен пойти на самопожертвование ради своего князя и даже умереть на том месте, где ранее погиб князь.

Кроме личных качеств, которые формировались у воинов, демонстрирующие определенный тип поведения в битве и при подготовке к нему, присутствовали и коллективные, характеризующиеся честью и славой.

С момента принятия христианства, воинские принципы видоизменяются. Можно привести в пример слова Евангелия: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»³⁹, это говорит о том, что воин уже будет жертвовать собой не только ради князя и за своих товарищей, воюющих вместе с ним, но и за тех людей, для которых он был призван защищать.

Славянские дружинники и «вой» обладали огромной выносливостью, отвагой и смелостью. Но чтобы выработать у воинов такие важные качества, необходимо было организовывать для них сложные испытания и суровый образ жизни. Каждый князь на личном примере стремился продемонстрировать смелость, подвиги, тем самым подавая пример будущим защитникам, как вести себя во время боя. Князья старались различными способами не допустить битвы на своей территории или же переносили войну на территорию врага. Большинство традиций и правил, которые составляли военное дело, передавались из поколения в поколения, от отца к сыну, например, воинская дисциплина, готовность отдать жизнь за свою Родину и воинская честь.

³⁹ Беседы на Евангелия иже во святых отца нашего Григория Двоеслова. Т. 2. М., 1999. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Grigorij_Dvoeslov/besedy-na-evangelija/27

Перед важными и значимыми битвами или походами, еще со времен общинно-родового строя, вече или военный совет принимали решение, которого должны были придерживаться воины и князя. Если же мужчина проявил трусость во время битвы или самовольно сдался в плен, то это налагало позор не только на него самого, но и на всю его семью и близких родственников, отсюда и выражение «по отцу и сыну честь». Для каждого воина понятие «честь» было очень важным, отсюда и шло все формирование дисциплины. Общество отрицательно относилось в случае, если воины не держали свое слово или не выполняли долг. Еще с древности у русских воинов была очень важная черта – это готовность пожертвовать собой, ради своего товарища. О славянских воинах высказывается русский военный и общественный деятель А.Д. Нечволодов: «Они превосходные воины, потому что военное дело становится у них суровой наукой во всех мелочах. Высшее счастье в их глазах погибнуть в битве. Умереть от старости или от какого случая – это позор, унижительнее которого ничего не может быть. Взгляд у них скорее воинственный, чем свирепый»⁴⁰. Слова А.Д. Нечволодова в очередной раз демонстрируют характер и отвагу русских воинов.

Если говорить про традиции, которые совершались перед боем, скорее даже их можно назвать ритуалами, то в первую очередь необходимо сказать про клятву, которую воины давали перед выступлением в поход. Перед тем как отправиться на важное сражение или решающую битву, на оружие, перед языческими богами, обычно это был Перун, воины давали клятву. После принятия христианства, мужчины целовали крест.⁴¹

Довольно часто, князь перед сражением, путем произнесения какой-либо великолепной речи, пытался ещё больше воспламенить воинов к победе и к защите своей земли. Данные высказывания создали огромную культуру воинских речей, которая существовала независимо от письмен-

⁴⁰ Нечволодов А.Д. Сказания о земле Русской. От начала времен до Куликова поля. Т.4. СПб.,1913. Т.1. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002805431>

⁴¹ Вернадский Г.В. Древняя Русь. Тверь, 1993. С. 41.

ности. Рассмотрим некоторые из них, которые сохранились в «Летописи Временных лет». Святослав Игоревич, обращался к своим дружинникам: «Уже нам еде пасти; потягнем мужьски, братья и дружинно.»⁴², «Уже нам некаемо ся дети, волею или неволею стали противу; да не посрадим земле Русские, но ляжем костьми, мертвый бо срама не имам»⁴³. Данные речи демонстрируют все русское ораторское искусство. Можно также отметить, что говорил Вышата своей дружине: «Аще жив буду, то с ними аще погыну, то с дружиною»⁴⁴. Святослав Ярославович, также произнес речь, перед битвой с половцами: «Поягнете, уже нам не лзе камо ся дети.»⁴⁵. Напутствующие речи, перед грядущей битвой играли огромное значение, войны шли не на жизнь, а на смерть, жертвовали собой, для того, чтобы сохранить свою честь, защитить свой народ. Таким образом, мы с вами видим, что русский отважный дух начал формироваться еще в древности, путем тяжелых и сложных испытаний.

У славян существовал еще один воинский обычай, это празднование победы «на костях», то есть сразу после боя на этом же месте, начинался пир в честь успешного завершения сражения.

Составляющую воинского обучения играл элемент привлечения подростков к военному походу, будущим воинам необходимо было увидеть все детали и важными моменты предстоящей битвы. Когда подростки наблюдали как ведется подготовка к войне, то могли в некоторой степени освоить военную науку.⁴⁶

Таким образом, мы можем сделать вывод, что в Древней Руси воспитание русского воина имело огромное значение, это было важно, так как постоянно совершались многочисленные набеги на наше государство. Во-

⁴² Повесть временных лет. М., 2008. С.171. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004114570>

⁴³ Там же. С. 178.

⁴⁴ Там же. С. 328.

⁴⁵ Там же. С.194.

⁴⁶ Разин Е. А. История военного искусства, Т. 2. История военного искусства VI-XVI вв. СПб., 1999. С. 98.

ины должны были обладать рядом качеств, которые были сформированы еще с юного возраста, такие как любовь к Родине и своему Отечеству, преданностью князю и товарищу, отвага, выносливость, смелость и т.д. Негативно воспринималась трусость и предательство. Поэтому для того, чтобы войско и армия была действительно могущественной и непобедимой, необходимо уделять огромное значение военному воспитанию. Безусловно, не стоит забывать и про военные традиции и обычаи, которые сохранялись веками и передавались из поколения в поколение, а ведь они тоже играли огромную роль в военном деле русских славян.

Глава 2. Формирование нравов в Древней Руси.

2.1. Христианская вера и её влияние на нравы древних славян.

Религия в любом государстве с самых поздних времен является носителем культурных ценностей и достижений, она характеризует многие народы. Именно с религией связан образ жизни людей, их верования, традиции, место и роль человека в мире, а также его назначение. Русь многонациональное государство и во время правления Владимира, была окружена многочисленными народами, у которых был свой язык и свои религиозные верования. Руси необходимо было преодолеть язычество, для этого Владимир заимствовал христианство из Византии. «Русь приняла крещение и это сразу определило её историческую судьбу, её культурно-исторический путь. Это сразу включило её в определенный и уже сложившийся круг связей и воздействий... Через христианство Древняя Русь вступает в творческое и живое взаимодействие со всем окружающим культурным миром»⁴⁷, так пишет Г.К. Флоровский в своей работе «Пути русского богословия», в очередной раз подчеркивая значимость принятия христианства для древнерусского государства и для становления его культуры.

Само принятие христианской религии, в качестве государственной, произошло в конце X в. при Владимире Святославовиче и датируется 988 г. По свидетельству древнерусской традиции, после длительны раздумий и переговоров с соседними странами, князь Владимир принимает решение – смена веры. Ему необходимо было объединить древнерусский народ, а также укрепить возвысить свою власть. Языческие верования не устраивали русского правителя. Владимир отправил несколько посольств в разные государства, для того, чтобы те изучили различные религиозные верования. Первоначально князь рассматривал ислам и иудаизм, но первая

⁴⁷ Флоровский Г.К. Пути русского богословия. М., 2009. С.4.

начинала только возникать, а вторую религию исповедовал многовековой враг древних славян – Хазарский каганат. После длительных исканий, выбор пал на христианство, так как князь был поражен Византийским богослужением, а кроме того данный выбор характеризуется стремлением Владимира сохранить уже ранее сложившиеся отношения с Византией.

Прежде чем внедрить веру в массы, Владимир решается покреститься сам, как это произошло. Если анализировать «Корсунский поход»⁴⁸, то можно сделать вывод, что князь принимает крещение в захваченном городе Корсунь, здесь же и совершилось бракосочетание Владимира с византийской принцессой Анной.

После того, как покрестились князь со своей дружиной, необходимо было организовать массовое крещение народа, начать решили с крупных городов, а именно Киева и Новгорода. На Руси начинают возводиться деревянные храмы, также при Владимире начинают строиться первые монастыри.

Уже к концу X века христианство было распространено на достаточно большой территории Руси, представители высшего и среднего сословия стали относить себя к предоставленной Владимиром вере. Вспомним княгиню Ольгу, ведь она окрестилась ещё в 955 г., но многие язычники восприняли данный жест с неприязнью. Также в народе появляются и те, кто отстаивает старую веру, они специально создавали «глиняных божков», поклонялись и служили им.

Протекало внедрение христианской веры в население не всегда гладко. Сохранилось достаточно свидетельств, что христианизация была насильственной. Порой даже, в некоторых деревнях христианство встречалось сопротивлением. Власть, когда приняла окончательное решение о принятии христианства, практически сразу же приступила к уничтожению языческих идолов. По приказу князя Владимира, их необходимо было

⁴⁸ Милютенко Н.И. Святой равноапостольный князь Владимир и Крещение Руси. Древнейшие письменные источники. СПб., 2008. С. 132.

сжечь или изрубить. «Перуна привязали к конскому хвосту и волокли с горы по Боричеву, при чем, двенадцать человек били его палками, а потом бросили в Днепре.»⁴⁹, у людей на лицах выступали слезы, так как на их глазах происходило такое поругание, над богом, которому они поклонялись, большое количество времени. После же, в Киеве, было приказано креститься всем без исключения, а если же кто-то воспротивится приказу князя, то будет до конца жизни видеть личную неприязнь от правителя. Некоторые добровольно позволяли окрестить себя, для других приходилось принимать силу дружины, чтобы загнать в реку. А на берегу Днепра стояли, раскинув руками священники, которые совершали крещение Киевлян.

Христианство сначала протекало по одному пути, постепенно внедряясь в массы, это в Киеве и Новгороде, но данными двумя городами не ограничилось крещение Древнерусского государства, князь отправляет позже проповедников и в другие места, где ещё могло сохраниться язычество. Своим сопротивлением особенно удивил север нашего государства, который с огромным сопротивлением встретил новую религию.

Если говорить про самого князя Владимира, то он словно переродился. Если ранее он был воинственный, суровый, жестокий, то после крещения стал миролюбивым князем. Пытался всячески избежать военных столкновений, с соседними государствами старался жить дружно. Военные действия князем применялись только в качестве обороны своего государства от нападений извне⁵⁰. В князе появилась некоторая доброта, сострадание милосердие, Владимир стал мягче. Людям, которые были бездомными, он раздавал одежду и еду, пытался всячески помочь, а позже издал приказ, согласно которому была организована помощь бедным. После венчания с византийской принцессой Анной, Владимир стал отрицательно относиться

⁴⁹ Гальковский Н.М. Борьба христианства с остатками язычества в Древней Руси. Т. 1. М., 2000. С. 56.

⁵⁰ Святой равноапостольный князь Владимир. СПб., 1914. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/svjatoj-ravnoapostolnyj-knjaz-vladimir/.

к многоженству, а это тоже характеризует смену мировоззрений русского правителя после такого значимого события, как принятие христианства.

В нашей работе была кратко представлена история становления христианства на Руси, но каким образом это отразилось на нравах славян? Мы уже увидели, что даже характер самого князя изменился, в связи с принятием новой религии, главенствующим в его понимании стали доброта и милосердие. На Руси начинают формироваться новые христианские мировоззрения, под влиянием Византии. Создаются и внедряются новые идеалы, богословско – философская мысль Византийской церкви, изменения, касаемо и всего государства и, конечно, отпечаток накладывается и на культурные традиции славян.

Удивительно в нашей стране то, что христианство формировалось в переплетении с многочисленными языческими верованиями. Таким образом, мы видим, что христианская религия была словно наложена на язычество. Вспомним слова Соловьева С.М. из его работы «История России с Древнейших времен»⁵¹, для большего понимания проблемы принятия христианства на Руси: «Но главными искажителями первоначальной религии народа являются всегда и везде жрецы и художники; вот почему у наших восточных славян, у которых не было класса жрецов и не был распространен обычай изображать божества в кумирах, религия сохранилась в гораздо большей простоте, чем у западных славян, у которых городская жизнь и сильное чуждое влияние повели и к образованию жреческого класса, и к распространению храмов и кумиров».

После крещения Руси происходит наслоения христианства на язычество. Как это происходит? Христианские вероучения, существуют в сочетании с различными языческими традициями, таким образом, мы можем охарактеризовать Древнерусского государство – двоеверным. В пример можно привести слова Е.Е. Голубинского: «В первое время после принятия

⁵¹ Соловьев С.М. История России с древнейших времен: В 29 т. М., 1876. Т.2. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Sergej_Solovev/istorija-rossii-s-drevnejshih-vremen/

христианства наши предки в своей низшей массе или в своем большинстве, буквальным образом став двоеверными и только присоединив христианство к язычеству, но, не поставив его на место последнего, с одной стороны, молились и праздновали Богу христианскому с сонмом его святых или – по их представлениям – богам христианским, а с другой стороны, молились и праздновали своим прежним богам языческим. Тот и другой культ стояли рядом и практиковались одновременно»⁵².

Из многочисленных источников, которые хранят в себе историю Древней Руси, мы можем обратиться к «Слову о полку Игореве»⁵³, так как именно данное произведение охватывает период XI – XII вв., а кроме того, оно наполнено христианскими и языческими образами, верованиями и ритуалами. Двоеверие присутствовало практически во всех сторонах жизни славян, во время обряда погребения, устройство дома и двора, ведение домашнего и сельского хозяйства, а также язычество сохранялось и в приготовлении пищи.

Рассмотрим, каким же образом языческие атрибуты присутствовали во время похорон у наших предков. Известен такой вид погребения в язычестве, как захоронения тела умершего в бересте. Данный ритуал, с употреблением бересты, сохранился и в христианском захоронении. Как это происходило? Берестой обворачивали тело умершего, или же ей покрывали крышки деревянных и каменных гробов, а потом уже происходило само погребение.

В Древней Руси существовало такое понятие, как тризна – это также является одним из языческих погребальных обрядов, который сопровождается трапезой и плачем по умершим, также это понятие использовалось во время пиршества и военных состязаний в честь погибшего, иногда это проходило с песнями и плясками. Раскопки подтверждают тризну, при

⁵² Голубинский Е.Е. История Русской церкви. Т. 1. М., 1880. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003512048>.

⁵³ Слово о полку Игореве: Сборник исследований и статей. М., 1950. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006023941>.

раннем распространении христианства, в основном останки найдены в усыпальницах, где были погребены князья или представители знатных сословий.

Многие христианские праздники также связаны с языческим прошлым нашего государства. По мнению многих историков, празднество Даждьбога, который отмечался 6 мая, в христианстве стал днем Святого Георгия Победоносца. День Ивана Купала, который проходил 24 июня, по языческим традициям, совпадает с празднованием Рождества Иоана Предтечи и символизирует уже христианское крещение. Стоит отметить, что свои корни день Ивана Купала берет в язычестве, но точное его происхождение не установлено, кроме того, этот день был связан с солнцем, а также с зелеными покосами и разгаром лета. Несмотря на то, что праздник считается достаточно давним, его по сей день отмечают, по древнерусским традициям, сегодня он считается церковным праздником, но в тоже время и народным.

21 сентября в христианстве отмечается праздником Рождества Пресвятой Богородицы, а ранее этот день был посвящен роженицам и семейному благополучию.

Всем известный праздник масленица, также сформировался до крещения Руси, и большинство традиций сохранилось ещё с язычества. Изначально данное празднество представляло равноденствие, когда день становился длиннее, а ночь короче, обычно отмечалось 20-21 марта. По славянским верованиям считалось, что Бог Ярило (Бог Солнца) в этот день начал растапливать сугробы. Первоначально Масленица отмечалась две недели, но чтобы церковь включила её в святцы, сократили до 7 дней. Таким образом, в нашей православной вере, по сей день присутствует столь яркий и насыщенный праздник, сохранивший в себе языческие черты, который с нетерпением все ждут каждую весну.

В дохристианской эпохе существовал праздник бога Коляды, а на эти же дни и выпадает празднество Рождества Христова и Сочельник. Слова

С.В. Максимова ярко описывают данную традицию русского народа: «На святки самая строгая мать не заставит дочку прясть и не будет держать за иглой в долгие зимние вечера, когда на улице льется широкой волной веселая песня парней, когда в "мировой" избе, на посиделках, заливаются гармония, а толпы девушек, робко прижимаясь друг к другу, бегают "слушать" под окнами и гадать в поле.»⁵⁴. Во время празднования Рождества, молодежь организовывала различные игры: в быка, в лошадь. Представляли свое актерское мастерство, путем разыгрывая сатирические сценки, пели песни и танцевали.

В ходе рассмотрения данного вопроса, можно подвести итог, что действительно христианство наложило свой отпечаток на обычаи и традиции русского народа, изменила характер и мировосприятие многих людей, а также правителей. Но язычество не исчерпало себя полностью и по сегодняшний день, так как мы даже в современном мире, помним и придерживаемся многих вековых традиций, которые имели языческие корни.

⁵⁴ Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. М.,1981. Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=199138&p=1>.

2.2. Праздники и обряды на Руси.

С глубокой древности главной и существенной частью быта и культуры народа являются обычаи и традиции. В них нашли своё отражение и жизнь, и мировоззрение русского народа в разные периоды исторического развития. В особенности, хотелось бы отметить календарные обычаи и обряды, отличавшиеся огромным разнообразием, яркостью и многочисленными взаимосвязанными действиями. Данные обычаи основывались на трудовом опыте нашего народа, а также способствовали развитию хозяйственных занятий славян.

Научная и научно – популярная литература отдавала большое предпочтение изучению календарных обычаев и связанных с ними верований нашего народа. Этнографы, религиоведы, социологи и даже фольклористы обращаются к их исследованиям, чтобы создать новые труды. Данный интерес можно объяснить тем, что у людей возрастает стремление к изучению истории и истоков культуры своего народа, а также найти взаимосвязь с современностью.

Мы уже с вами отмечали, что русский народ был очень трудолюбив, отсюда и многие праздники, обычаи и обряды также были созданы в результате трудовой деятельности, любое занятие наших предков было окутано и ссылалось на мистические суеверия. Именно поэтому многие календарные праздники занимают главное место, среди других верований. Праздники, которые можно назвать трудовыми, относились к важным хозяйственным работам: выгон скота, начало пахоты и сева, сбор урожая, в жизни верующих играли огромную роль.

До неузнаваемости изменялись многочисленные интересные и причудливые празднества древних славян, оболчку которым придавала религия, определяемая условиями хозяйственной жизни народа⁵⁵.

⁵⁵ Забылин М. Русский народ: Его обычаи, обряды, предания, суеверия, поэзия. М., 2014. С. 18-42.

Праздники, которые проходили в течении года, имели одну общую цель – успешный посев, хороший урожай и его сохранность, плодovitость скота. Стоит отметить, что обряды каждого времени года отличались своим проведением, функцией и спецификой. Успешная подготовка к предстоящему хозяйственному году и была главной задачей зимних календарных праздников, именно поэтому многие обряды холодного периода были подготовительными, направленные на обеспечение достатка, удачи и благополучия в семье, и конечно, хозяйства на весь год. Кроме того, мы знаем, что зимний период, также характеризуется гаданием, этому тоже отводится огромное значение.

Что такое праздник? Это в первую очередь, отрезок времени, характеризующийся сочетанием всех видов и форм культуры, начиная от принятых норм поведения и заканчивая демонстрацией нарядов и исполнением традиционных песен. Только во время народного празднования у человека появлялось ощущение полного слияния с природой, он словно устанавливал свою власть над ней. Многие празднества зародились ещё в те времена, когда наши предки были язычниками, но не смотря на то, что позже христианская вера одержала верх, большинство обрядов остались и сохранились, как увеселительные или же переплелись с языческими.

Первую традицию, которую бы хотелось рассмотреть – это рождение мифологического существа Коляды, данный обычай совпадал с «рождением» Солнца – зимним солнцеворотом. Обряд сопровождался распеванием песен, люди прославляли Коляду, а также посещали дома своих односельчан, которым желали крепкого здоровья, хорошего и богатого урожая в предстоящем году.

Во время данного обычая, обязательными были святочные игры, обильная и вкусная еда, а также хмельные напитки, которые, по мнению славян, пробуждали в них энергию, сливающуюся с энергией плодородия, а от этого она словно удваивалась. Нам известны многие самые

распространенные святочные гадания (на суженого, на удачу), но наши предки в древности, в большей мере, хотели предугадать какой будет грядущий год: изобилие урожая или же наоборот, появление новых семей и даже славяне стремились узнать в каком количестве недуги их поджидают. В древности было поверье, что все открывалось в святки, должно было обязательно сбыться.

Немаловажное значение для нашего народа имел праздник, который отмечался в конце марта, в период весеннего равноденствия – это масленица. В этот день провожали холодную зиму и встречали яркую и красочную весну. Как и сейчас, главным блюдом в данном празднестве были маслянные блины, так как по своей форме они напоминали солнце, а также символизировали его. Раньше на вид блины наших предков, еще больше напоминали солнце, которое в Древности изображалось схематически. Когда люди вдоволь наедались блинами, над ними возвышалось чучело Масленицы, которая была наряжена в яркие женские одежды. Это характеризовало конец холодного сезона и начало весенних теплых дней и плодотворной работы, которая приведет к хорошему урожаю. Начало гуляния сопровождалось обрядами призывания и встречи Масленицы. Для того, чтобы завершить своё гуляние наши предки сжигали чучело Масленицы, или же разрывали его, а клочки разбрасывали по полям и закапывали, чтобы наполнить их плодородием. После данного обряда, когда уже славяне передали силу своим полям и подтвердили приход весны, Масленица должна была успокоиться

К весенним обрядам была особая подготовка, ведь так важно соблюсти все традиционные моменты, чтобы получить хороший урожай, женщины расшивали полотенца с изображением Богинь плодородия. Весенние обряды сопровождались росписью яиц, таким образом, мы

видим, что данная традиция уходит корнями в прошлое и сохранилась и сегодня, а также не теряет своего значения⁵⁶.

Весенние обряды подходили к концу и начинались летние, которые назывались "Зеленые святки". Они приходились на конец мая - июнь (в каждой местности присутствовала своя дата, входившая в данные месяцы).

Землепашцы выполнили поставленную задачу весной, бросили зерно, оно дало ростки, теперь все начинало зависеть от погодных условий, а значит и от тех Богов природы, в которых верили славяне.

Не только обильные дожди способствовали хорошему урожаю, но и солнечный свет и тепло. Поэтому частью «Зеленых святок» были два «огненных», солнечных праздника - Ярилин день (4 июня по старому стилю) и Ивана Купала (24 июня по старому стилю).

Ярило, являлся Богом горячего и яркого восходящего солнца, а также любви. Кроме того славяне считали, что он мог быть производителем и покровителем животных и растений, а также был силен и храбр.

Присутствовало еще одно божество в славянской мифологии – это Купала, оно также было связано с культом солнца. Во время празднования, оно было представлено в виде чучела мужского или реже женского пола. С давних времен, нам известно, что в ночь на день Ивана Купалу распускается красивейший цветок папоротника, который указывает на место спрятанных сокровищ или кладов.

Вечером на Ивана Купалу магическим обрядом добывания «живого огня» начинался главный обычай: от затеплившегося огня возжигались священные костры, а самые отважные и смелые прыгали через них. Каждый хотел прыгнуть, как можно выше, потому что славяне считали, что от высоты прыжка зависит и высота хлебов, после прыжков вокруг костров начинали водить хороводы.

⁵⁶ Степанов Н.П. Народные праздники на Святой Руси. М., 2002. С. 81.

Когда лето подходило к концу, начинался следующий виток календарных празднеств и обрядов. Один из главных был праздник «первых плодов», который приходился на начало августа, в начале сентября, когда уже хлеба ссыпаны в закрома, начинается «бабье лето», а также в октябре – прядение льна.

В русском человеке, благодаря огромной традиционной культуре с древности нашли своей отпечаток такие качества как: нравственность и высокая духовность, активный здоровый образ жизни, сохранение тепла и уюта в семье, уважение и почитание традиций прошлого, отзывчивость и взаимопомощь, любовь и бережное отношение к окружающей природе.

Народная культура, прежде всего, оказывает воспитательное воздействие на общество и даже индивидуальное на каждую личность. Именно поэтому её влияние прослеживается практически во всех сферах общества.

Для того чтобы народная культура наиболее успешно оказывала воспитательное воздействие необходимо придерживаться следующих благоприятных условий: сохранение и передача в будущее, возрождение неповторимых особенностей традиций и обычаев, воспитание населения на материалах культуры, а также приобщение людей к её невероятному богатству, участие народа в многочисленных формах проявления наших многовековых традиций.

Наиболее массовой, доступной и естественной формой реализации творческого потенциала каждого человека остается народное искусство, фольклор, обрядово-праздничная культура, т.е. все то, что нам сейчас так необходимо. А отсюда необходимость популяризации, всяческого поощрения использования народных культурных традиций в деятельности народных творческих коллективах, в фольклоре, в обрядах.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что огромная задача народных праздников – ознакомление людей с теми невероятными традициями наших предков, где сохранена великая история, об устое, нравах, повседневности и жизни наших предков, о тех людях, которых мы называ-

ем великими, так как они внесли огромный вклад в историю нашей страны. Часто при проведении народных праздников всех желающих одевают в национальные костюмы, для того, чтобы продемонстрировать уникальную культуру, а также познакомить с ней подрастающее поколение, поют песни, водят хороводы. Практика показывает, что истоки достоинства и ответственности личности кроются, как правило, в малой родине. Организация народного праздника позволяет в полной мере реализовать все функции воздействия на человека, заложенные в народной культуре. Именно народные празднества позволяют окунуться в тот загадочный мир Древних славян. Для того чтобы история нашего народа, традиций, нравов, обрядов и верований не угасала и не потеряла свой яркий оттенок, просто необходимо знакомить общество с нашей великой культурой, научить его помнить и чтить традиции прошлого.

Глава 3. Методическая составляющая выпускной квалификационной работы.

3.1. Теоретическая часть.

Для того чтобы рассмотреть насколько данная тема преподносится и рассматривается в школе, нам необходимо рассмотреть нормативные и законодательные источники, а также школьные учебники.

В первую очередь, необходимо обратиться к Федеральному Государственному Образовательному стандарту (ФГОС), он является нормативным документом. По теме нашего исследования вопросов не было найдено, но здесь были отражены те предметные результаты, которые могут затронуть нашу проблему. Например, «Формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном, поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире»⁵⁷, ведь действительно, как уже ранее отмечалось, что многие события прошлого отразились на нашей повседневной жизни. Нельзя и исключать из этого списка, многовековые традиции, которые зародились ещё в древности и сохранились по сегодняшний день, так как именно они оказывают огромное влияние на нашу культуру, нравы, поведение и верования.

Кроме того, можно обратиться ещё к одному из пунктов, в содержании которого, также присутствует мысль, относящаяся к нашей проблеме: «Воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве»⁵⁸. Это говорит об огромной значимости культуры, которую создава-

⁵⁷ ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт). Режим доступа: <https://fgos.ru/>.

⁵⁸ Там же. С. 23.

ли наши передки, о соответствующем отношении к ней, а также выражении почтения к своему народу. В исследуемом документе в очередной раз подчеркивается не просто проведение урока, путем выдачи необходимого материала, а также взаимосвязь с современностью и воспитательные аспекты, которые необходимо вырабатывать у современного поколения школьников.

Следующий документ, к которому необходимо обратиться – это Историко-культурный стандарт (ИКС), который претерпел изменения в 2020 г., рассмотрим, как здесь представлен исследуемый вопрос. Наш вопрос затрагивает следующее: «История раскрывается на многоуровневой основе: как история государства, его регионов, народов, социальных групп, история семьи, человека и т.д. Это способствует самоидентификации учащихся, как граждан своей страны, жителей края, города, представителей определенных этнических и религиозных общностей»⁵⁹. Мы видим, что при изучении истории России необходимо отдавать должное и своему народу, который характерен определенными религиозными верованиями, а также этносом. Исследуя народ и свое происхождение, у нас появляется возможность также окунуться в мир традиций, обычаев и нравов наших предков, которые могут охарактеризовать культуру государства.

История Древнерусского государства изучается в 6 классе, в ИКС рассматриваются многочисленные темы, по которым необходимо организовать обучение, но среди них нет, исследуемой проблемы, но некоторые вопросы, можно найти в теме «Древнерусская культура», так как здесь мы сможем проследить историю праздников, верований и традиций, а также пути их зарождения. Если говорить про вопросы, которые касаются быта, то мы можем обратить внимание на данную тему: «Территория, органы

⁵⁹ Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующий основные общеобразовательные программы. Режим доступа: <https://obrex.ru/dokumenty/normativnye-akty/870-kontsepsiya-prepodavaniya-istorii-rossii-istoriko-kul-turnyj-standart-utverzhdjen-kollegiej-minprosveshcheniya-23-10-2020>.

власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города», путем рассмотрения пункта «хозяйства» у нас появляется возможность увидеть повседневность славян, но так или иначе, нет конкретно тем по нашей проблеме, тем самым мы не можем в полной мере окунуться в мир традиций и верований, проследить, как протекала повседневность наших предков.

Следующим этапом рассмотрения нашего вопроса – это будет анализ школьных учебников, нам необходимо выяснить каким образом данная тема рассматривается в школе. Как уже ранее отмечалось, школьники изучают данный вопрос в шестом классе, поэтому первый учебник, который можно рассмотреть это «Российская история с Древнейших времен до начала XVI века», авторами являются А.А. Данилов, Д.Д. Данилов, В.А. Клоков, С.В. Тырин. Учебник довольно яркий, наполнен иллюстрациями, к ним также присутствуют задания, есть справочный материал, который позволит расширить кругозор школьников, многочисленные схемы и карты, к которым прилагаются вопросы. Интересующий нас вопрос, можно найти в параграфе «Мир восточных славян», здесь мы можем найти информацию о быте наших предков, так как выделяется одно из главных занятий – это земледелие, демонстрируется вся сложность обработки земли. Кроме того, ученикам представлен материал и о таких занятиях как: охота, бортничество, рыболовство, говоря о цветущих лугах, которые прекрасно подходят для корма коров и лошадей, школьников наталкивают на мысль ещё одного дела наших предков – это животноводство. В данном учебнике демонстрируются верования и традиции славян через пункт параграфа «Священные костры язычества», чтобы уберечься от злого духа, наши предки создавали амулеты, обереги, талисманы. Ученикам представлены многочисленные языческие Боги, которым поклонялись в Древнерусском государстве, каким образом им приносили жертвы, чтобы защитить себя, и не навести беду. Работая с данным учебником, у школьников появляется возможность проанализировать, какие же празднества сохранились и после

принятия христианства, что позволит формировать в учениках способность находить причинно-следственные связи, анализировать и делать выводы.

Хотелось бы также проанализировать учебник И.Н. Данилевского, И.Л. Андреева «История России с Древнейших времен по XVI в.». Проблема, которая нас интересует, представлена в параграфах: «Ранняя история народов Восточной Европы» и «Зарождение государств у народов Европейской России». В данных параграфах, по сравнению с предыдущим учебником, кратко сказано про занятия наших предков, но представлены яркие иллюстрации, которые позволяют школьникам наглядно рассмотреть быт древнерусских людей. Также продемонстрирована деревянная и глиняная посуда, что может направить учеников на рассуждение, путем которого они придут к выводу, что начинает зарождаться ремесло. Если говорить про раскрытие традиций и верований, то для внимания школьников представлена иллюстрация в сочетании с историческим документом, в ней показаны: похороны знатного руса в X в., а также сопровождается заданием, в котором необходимо выяснить, какие верования славян присутствуют, а какие сохранились и по сегодняшний день. Путем выполнения данного задания, у учеников появляется возможность вновь увидеть ту неразрывную связь прошлого с современным.

Ещё один учебник, который бы хотелось рассмотреть это А.А. Данилова, Л.Г. Косулина «История России с Древнейших времен до конца XVI в.». Параграф, который необходимо проанализировать называется «Восточные славяне». Здесь довольно подробно представлены занятия наших предков, в качестве иллюстрации предложены орудия труда и оружия, а также небольшое описание к ним, что, стоит отметить, в предыдущих двух учебниках не наблюдалось. Отдельно выделен пункт, подходящий под тему нашего исследования «Быт и нравы», именно так он и называется. Здесь у учеников появляется возможность, путем прочтения текста, представить внешность наших предков, их черты характера, а также многочисленные традиции, которые характеризуют народ. Быт также подробно описан. Без-

условно, отдельный пункт отведен и верованиям славян, в котором во всех красках представлены языческие Боги и многочисленные обычаи. Несмотря на, огромное количество информации, которой наполнен данный учебник, здесь, к сожалению, нет заданий к иллюстрациям, к карте, к схеме или к историческому документу, которые были бы направлены на развитие мышления и анализа у школьников.

В учебнике Н.М. Арсентьева, А.А. Данилова «История России», мы также можем проанализировать отдельные параграфы, затрагивающие наш вопрос. «Восточные славяне и их соседи», как раз – таки отражают исследуемую проблему. Данный параграф по содержанию похож на предыдущий, так как здесь рассмотрены отдельно занятия, быт, и нравы, но мы уже видим гораздо больше заданий на рассуждение и на сравнение. Большой материал посвящен верованиям славян, который сопровождается иллюстрациями, что позволяет рассмотреть и описать каким образом выглядели идола у наших предков.

После рассмотрения нескольких учебников, хотелось бы сделать вывод, что посоветовать какой-то отдельный учебник для исследования данной проблемы невозможно, так как где – то информации больше, а где – то ярко представлены иллюстрации и огромное количество исторических документов. При изучении данного вопроса или же его раскрытии в школе, необходимо анализировать несколько вариантов учебников, чтобы получить полную информацию о своем народе.

Подводя итог, данному пункту параграфа, необходимо отметить, что для школьников достаточно подробно представлена данная тема, у них есть возможность изучать свое происхождение, традиции и верования своих предков, а также повседневность. Ученики имеют возможность находить причинно-следственные связи, анализировать, сравнивать и делать выводы.

Если говорить о том, каким образом можно рассмотреть данную тему используя различные приемы и технологии, то нам бы хотелось отме-

титель следующее: как известно, сейчас в школах стала обязательна защита индивидуальных проектов для каждого ребенка. Исследуемая проблема, как раз-таки позволяет использовать проектную деятельность, как технологию на уроках, так как тема наполнена большим количеством информации и многочисленных споров, а это позволит ученикам активизировать поисковую деятельность, сформирует самостоятельность делать выводы, умение работать в группе. Кроме того, можно изучать данную тему на уроках истории, используя такие приемы: работа с картой в сочетании с текстом учебника, с иллюстрацией, с текстом исторического документа или параграфа.

В ходе рассмотрения данной темы, как в школе, так и во внеурочной деятельности, мы можем обращаться к технологии проблемного обучения, так как путем построения многочисленных вопросов: что нам предстоит выяснить? Как мы будем находить ответы на вопросы? Мы ставим задачи на урок, которые необходимо решить и сделать выводы. У учеников путем анализа многочисленных исторических источников формируется способность высказывать свою точку зрения, анализировать. Мы можем формировать творческие способности учеников, когда используем прием описание по картине или же анализы каких-либо устных источников.

Данная тема достаточно обширная и интересная для обучения, она позволяет окунуться в древность, в тот мир, как жили наши предки, но для того, чтобы получить должный результат необходимо использовать все разнообразие современных технологий, методов и приемов.

3.2. Практическая часть.

Для того чтобы продемонстрировать каким образом можно использовать данную проблему на уроках истории, мы бы хотели предложить вариант проведения занятия в школе. Это может быть, как урок, а также и внеурочное занятие, для детей, которые особенно заинтересованы в исследуемой теме.

Целью занятия является: сформировать у учеников представление о своем народе, а также найти взаимосвязь и непосредственное влияние прошлого на современность.

Задачи урока следующие:

1. Выяснить вместе с учащимися определение понятия «Нравы» и что его характеризует.

2. Сформировать учащихся умение работать в группе, а также умение описывать жилище, одежду и повседневность славян, опираясь на иллюстрации и исторические документы.

3. Воспитывать чувство любви и уважения к своему народу.

4. Познакомить с многочисленными обычаями и традициями наших предков.

5. Развивать творческие способности учеников, путем выполнения многочисленных заданий на рассуждение, фантазию и воображение.

«Быт и нравы Древней Руси»

Предлагаемый урок, будет построен на пяти этапах, в ходе которых можно подробно погрузиться в исследуемый материал. В уроке также будет присутствовать работа в группах и задания на развития творческих способностей учащихся. Рассмотрим каждый этап более подробно:

Учитель начинает урок с организационного момента, проверяет готовность учащихся к занятию, в технологической карте подробно представлен данный прием. Далее необходимо определить тему занятия, так как современный урок истории построен на системно-деятельностном

подходе, для которого характерна в основном самостоятельная деятельность, то учащимся также предлагается сформулировать тему занятия. Благодаря стихотворению, которое читает учитель, и видеоряду на экране, учащиеся без каких-либо затруднений смогут определить тему урока. В приложении также присутствует подробное описание данного приема.

I этап. Работа с понятиями. После определения темы ребята сталкиваются со словом, которое им не знакомо (нравы). Учитель предлагает найти данное определение в словаре, после чего объяснить его своими словами. В помощь детям на экране представлена иллюстрация, которая хранит в себе определение понятия «нравы». Данный прием позволяет учащимся не просто найти определение, а понять его. Путем объяснения своими словами и наглядности, ученики смогут гораздо лучше запомнить.

II этап. Путем плавного перехода (чтение стихотворения про дом), учитель подводит учащихся к следующему пункту плана – это жилище и повседневность славян. На данном этапе урока учитель предлагает ученикам разделиться на три группы, где первая будет изучать жилище – землянку, вторая – избу, третья – внутреннее убранство дома, в том числе и функцию печи. Для каждой команды будет отдельный конверт, в котором расположены изображение изучаемого объекта, а также небольшой отрывок текста, с вопросами к нему. На выполнение задания дается 5 минут, после чего один из учащихся от каждой группы, раскрывает прорабатываемый материал и отвечает на вопросы.

Завершая данный этап урока, учащимся необходимо ответить на вопрос, почему жилища и их внутреннее убранство различались? Какие черты или элементы прошлого сохранились и по сегодняшний день?

Данный прием позволяет учащимся научиться работать в группах, а также слушать и взаимодействовать друг с другом. Ученики научатся извлекать нужную информацию из текста и иллюстрации, а также делать выводы и формулировать свою точку зрения. Кроме того, с помощью данного приема, а именно работа в группах, которые имеют индивидуальные за-

дания, учитель сможет сэкономить время, а также оценить большее количество учащихся и их работу на уроке.

III этап. Переход к следующему пункту плана также сопровождается тем, что ученикам необходимо догадаться, о чем пойдём речь, рассматривая иллюстрацию (занятия и повседневность славян). Для изучения данного вопроса учитель предлагает посмотреть видеоролик, в котором подробно рассказывается про быт славян и их основные занятия (жизнь древних славян), после чего классу задаются вопросы: 1. Перечислите виды деятельности наших предков? 2. Какие виды обработки земли существовали? Почему это было одним из тяжелых занятий? 3. Что такое бортничество? 4. Перечислите личные качества славян. 5. Каким образом готовили лекарственные снадобья?

Итоговый вопрос, данного этапа урока, мы с вами увидели, насколько тяжелой была работа у наших предков, скажите, пожалуйста, какое ещё одно главное качество наших предков необходимо отметить?

Путем постоянной смены деятельности учащихся, учитель удерживает их внимание и интерес к уроку. Вопросы после просмотра видеоролика сыграют важную роль в закреплении материала, так как обязательно необходимо убедиться, что ученики усвоили представленную информацию.

IV этап. Учитель предлагает ученикам вспомнить пословицу «Встречают по одежке, а провожают по уму», ученикам задается вопрос: «О чем мы с вами будем разговаривать дальше?». Путем применения пословицы, мы демонстрируем взаимосвязь истории с другими предметами, например, литература. На данном этапе урока, заранее подготовленные ученик и ученица в классе рассказывают (каждый по 3 минуты) сообщение, про крестьянский наряд и костюм более знатных мужчин и женщин в Древней Руси.

После сообщений классу задаются такие вопросы: 1. Что было главным элементом в мужской и женской одежде? 2. Отличался ли материал,

из которого шили одежду знатым и крестьянам? 3. Какие элементы одежды прошлого сохранились и по сегодняшний день? Последний вопрос подводит итог данному пункту плана.

Контрольными вопросами, мы позволяем учащимся в очередной раз убедиться, вся ли предложенная информация была понятной, какая запомнилась больше всего или же что осталось неясным.

V этап. Начинается со слов: «Заглянем, что же там, в окружающем мире? Многочисленные идолы, а славяне им молятся. Мы с вами попали в эпоху славян язычников! А кто же такие язычники? Ученики пытаются дать ответ на вопрос, учитель предлагает найти определение в словаре. Записывают в тетрадь. Учитель: «Раз мы заговорили о данном определении, как вы думаете, о чем будет завершающий пункт плана?»(верования, обычай). Для изучения данного вопроса одной из учениц читается стихотворение «Языческая колыбельная». Вопросы после: перечислите Богов, с которых вы сейчас слышали? Что подразумевается под нравственными качествами и почему их важно сохранить?

Данный прием позволяет формировать у учащихся творческие способности и фантазию. Путем нахождения ответов на вопросы ребята учатся работать с информацией и текстом.

В завершении учащимся задается вопрос: «На основе полученной информации оцените тот вклад наших предков, древних славян для современной жизни. Остались ли какие-то отпечатки прошлого на нашей повседневности и для чего нам необходимо сохранить данные достижения?».

Для того чтобы выяснить, остались ли какие-то моменты урока неясными, а также какое настроение к концу занятия у учеников, учитель проводит рефлексию, пример, в приложении № 1, в технологической карте. Огромное количество методик её проведения, разработано педагогами, они находятся в свободном доступе и позволяют сделать занятие намного ярче, именно поэтому, чтобы каждый урок для учащегося был интереснее друго-

го, необходимо обращаться к дополнительной литературе и интернет источникам.

Технологическая карта урока представлена в приложении № 1, необходимый раздаточный материал, который используется во время урока в приложении № 2.

Таким образом, предложенный урок, позволит ученикам гораздо ярче представить наш народ, его историю и то, как он зарождался. Научит уважительнее относиться к людям, которые создавали нашу историю и огромное культурное наследие. Позволит увидеть ту неразделимую связь прошлого и настоящего.

Заключение

В заключение необходимо сделать вывод, что выпускная квалификационная работа посвящена изучению быта и нравов Древней Руси, а также с учетом возможности её дальнейшего применения на уроках истории в 6 классе, во внеурочной деятельности и внеклассных мероприятиях.

При изучении данного вопроса мы выяснили, что в древности в нашем государстве сложилось огромное количество верований и обычаев, которые влияли на характер славян и оказывали воспитательное воздействие на них. Нам удалось представить каким образом проводились ритуалы, а также, какое значение уделялось многочисленным традициями, которые передавались из поколения в поколение. Перед нами появился тот образ древнерусского человека, который характеризовался смелостью, отвагой и любовью к своему народу и государству. Анализируя повседневность и различные занятия наших предков, мы увидели, насколько славяне были гостеприимны, трудолюбивы и выносливы.

При рассмотрении некоторых источников, мы смогли проследить, каким образом, язычество исчезало из повседневности древнерусских людей, как оно влияло на христианство и на самих славян. Мы увидели, что такое явление, как смена веры, способно менять людей внешне, но не менять их привычки, так как многочисленные обычаи и традиции, существовавшие в язычестве, сохранились и после принятия князем Владимиром христианства.

Во время изучения данного вопроса возникла проблема, связанная с отсутствием конкретизации о славянах, а именно их внешности. Это можно объяснить тем, что письменных источников того времени сохранилось мало и их недостаточно, чтобы получить полные, а не туманные сведения о наших предках. Но для того, чтобы раскрыть тему нашего исследования, их было достаточно. Стоит отметить, что многочисленные религиозные верования и традиции представлены достаточно в полном количестве, воз-

можно, это объясняется тем, что их отпечатки остались и на нашей современности. Язычество оказалось в переплетении с христианством и продолжает существовать и по сегодняшний день.

Кроме того, нам удалось установить то различие образа жизни между знатью, то есть верхушкой общества и простыми людьми, а также представить данный момент в разрабатываемом уроке, что разница в сословиях зародилась ещё в древности, и наше государство не являлось исключением.

В ходе работы также упоминалось, что наше государство периодически подвергалось набегам многочисленных народов, которые стремились захватить нашу территорию. Но в борьбе с общим врагом, формировалось объединение всех восточнославянских племен в единое государство, развивало, как с экономической и политической, так и с культурной и общественной стороны. Когда мы говорим о каких – либо военных действиях, то, безусловно, нельзя оставить без внимания и всем известный русский дух, характеризующийся свободой и мужеством, который также начался формироваться ещё в древности.

Создававшиеся веками культурные ценности наших предков, смогли выдержать самое тяжелое испытание – это время, они дошли до наших дней, передав, огромную информацию о жизни, традициях и многочисленных достижениях славян. Большинство обычаев и по сей день являются основой национальных культур многочисленных народов, населяющих нашу страну.

Изучая историю своего народа, мы сможем по - другому взглянуть на нашу повседневность, обычаи и привычки, у нас появится возможность объяснять многие черты характера, например, при изучении истории России более поздних событий. Нам удастся понять, почему именно русских людей, а именно их черты личности во всем мире считаются особенными. Гостеприимство, отзывчивость, открытость, невообразимое мужество и особая стойкость в тяжелые минуты и времена, вот что характеризует наш

с вами народ, вот что создавалось не одно столетие и сохранилось да наших с вами дней. Именно это позволило выстоять русскому народу, во многих войнах, испытаниях голодом и другими трудными событиями, которые случались в истории нелегкой жизни наших предков.

Именно поэтому, подводя итог, хотелось бы отметить, что историю своего народа, его обычаи, нравы и повседневность необходимо изучать, а самое главное, отдавать огромное значение данной теме в школе. Так как именно здесь учеников можно пропитать уважением, любовью и памятью к своему прошлому, которое необходимо сохранить на многие десятки и тысячи лет, чтобы никогда не была утрачена это важная ценность нашей русской культуры.

Список использованных источников

Источники:

1. ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт), режим доступа: <https://fgos.ru/>
2. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующий основные общеобразовательные программы, режим доступа: <https://obrex.ru/dokumenty/normativnye-akty/870-kontsepsiya-prepodavaniya-istorii-rossii-istoriko-kul-turnyj-standart-utverzhdenn-kollegiej-minprosveshcheniya-23-10-2020>
3. Андреев, И.Л. История России с Древнейших времен до XVI в. 6 кл.: учебник / И.Л. Андреев – М.: Дрофа, 2016. – 239 с.
4. Арсентьев, Н.М. История России. 6 кл.: учебник / Н.М. Арсентьев; под. ред. Торкунова А.В. – М.: Просвещение, 2016. – 127 с.
5. Беседы на Евангелия иже во святых отца нашего Григория Двоеслова. Т. 2. – М.: «Паломник», 1999. – 429 с. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Grigoriy_Dvoeslov/besedy-na-evangeliya/27
6. Данилов, А.А. История России с Древнейших времен до начала XVI вв.: 6 кл.: учебник / А.А. Данилов. – 3-е изд., перераб. – М.: Баллас, 2015. – 272 с.
7. Данилов, А.А. История России. С древнейших времен до конца XVI в.: 6 кл. учебник / А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. – 5 изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2015. – 288 с.
8. Данилов, К. Древние российские стихотворения. / К. Данилов – М.: Гослитиздат, 1938. – 312 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005325660>

9. Дьякон Лев. История. / Лев Дьякон. Пер. М.М. Копыленко – М.: Наука, 1988. – 237 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001391950>
10. Киевский Иларион. Слово о законе и благодати. / Иларион Киевский, – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Illarion_Kievskij/slovo_o_zakone_i_blagodati/
11. Нестор. Повесть временных лет
Нестор, – Режим доступа: <http://lib.aldebaran.ru>
12. Поучение Владимира Мономаха. / «Изборник» (Сборник произведений литературы Древней Руси). – М.: Издательство «Художественная литература», 1969. – 171 с. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Vladimir_Monomah/pouchenie/
13. Повесть временных лет: сборник произведений литературы Древней / ред. Л.А. Дмитриева и Д.С. Лихачева. – М.: Эксмо, 2008. – 604 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004114570>
14. Полное собрание русских летописей. – СПб.: издание археологической комиссии, 1926. Т.1. – 286 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002429609>
15. Аникин, В.П. Русский фольклор: песни, сказки, былины, прибаутки, загадки, игры, гадания, сценки, причитания, пословицы и присловья. / В.П. Аникин. – М.: Худож. Лит. 1985. – 367 с.
16. Слово о полку Игореве: Сборник исследований и статей. – М.; Л.: Изд. и 1-я тип. Изд-ва Акад. наук СССР в Ленинград., 1950. – 480 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006023941>
17. Святой равноапостольный князь Владимир: [из кн.. Троицкого Д.И «Домонгольская Русь»]. – СПб: Училищный при Святейшем Синоде овет., 1914 – 56 с. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Istoriija_Tserkvi/svjatoj-ravnoapostolnyj-knjaz-vladimir/

Литература:

18. Александрова, Л.А. Древянное зодчество Руси. / Л.А. Александрова. – М.: Белый город, 2004. – 47 с.
19. Андреев, И.Л. История России с Древнейших времен до XVI в. 6 кл.: учебник / И.Л. Андреев. – М.: Дрофа, 2016. – 239 с.
20. Арсентьев, Н.М. История России. 6 кл.: учебник / Н.М. Арсентьев.; под. ред. Торкунова А.В. – М.: Просвещение, 2016. – 127 с.
21. Артемов, В.В. Славянская энциклопедия / В.В. Артемов. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 303 с.
22. Беловинский, Л.В. Изба и хоромы: Из истории русской повседневности / Л.В. Беловинский. – М.: Профиздат, 2002. – 351 с.
23. Бердышев, С.Н. Древняя Русь / С.Н. Бердышев. – М.: Мир книги, 2007. – 236 с.
24. Боброва, С.П. История России. С Древнейших времен до 1917 года: учебное пособие / С.П. Боброва. – И.: Иван. гос. энергет. ун-т, 2003. – 351 с.
25. Вернадский, Г.В. Древняя Русь / Г.В. Вернадский. – Т.: ТОО «Леан», 1993. – 445 с.
26. Волковский, Л.Н. Русская военная сила. От отрядов древних славян до массовой армии эпохи Александра II / Л.Н. Волковский – М.: АСТ, СПб.: Полигон, 2006 г. – 479 с.
27. Гальковский, Н.М. Борьба христианства с остатками язычества в Древней Руси / Н.М. Гальковский. – Т. 1. – Репр. изд. – М.: Индрик, 2000. – 376 с.
28. Голубинский, Е.Е. История Русской церкви / Е.Е. Голубинский – М.: Тип. Э. Лиснер и Ю. Роман, 1880. – 616 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003512048>
29. Гумилев, Л.Н. Древняя Русь и Великая степь / Л.Н. Гумилев – М.: Айрис - Пресс, 2005. – 763 с.
30. Забелин, И.Е. История русской жизни с древнейших времен. Часть первая. Доисторическое время Руси / И.Е. Забелин. – М.: склад изд.

в здании Моск. публ. и Румянцевск. музеев, 1876. – 520 с. – Режим доступа: http://az.lib.ru/z/zabelin_i_e/text_0050.shtml

31. Забылин, М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / М. Забылин. В 4 ч. / Сост. и отв. редактор О. А. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2014. – 688 с.

32. Карамзин, Н.М. История государства Российского / Н.М. Карамзин. – СПб.: Золотой век, 1997. – 702 с.

33. Ключевский, В.О. Русская история / В.О. Ключевский. – М.: Мысль, 2002. Т.1. – 584 с.

34. Кончаловская, Н.П. Наша древняя столица / Н.П. Кончаловская, 1972. – 256 с. – Режим доступа: <https://www.litmir.me/bd/?b=188635&p=1>.

35. Лихачев, Д.С. Человек в литературе Древней Руси / Д.С. Лихачев. – 2 изд. – М.: Наука, 1970. – 180 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007157150>

36. Мавродин, В.В. Образование Древнерусского государства и формирование Древнерусской народности / В.В. Мавродин. – СПб: гос. ун-т. – 2-е изд. – СПб., 2008. – 589 с.

37. Максимов, С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила / С.В. Максимов. Подготовка текста, сост., примеч. С. И. Плеханова. – М.; Совр. Россия, 1981. – 526 с. – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=199138&p=1>

38. Милютенко, Н.И. Святой равноапостольный князь Владимир и Крещение Руси. Древнейшие письменные источники / Н.И. Милютенко. – СПб.: Издательство Олега Абышко, 2008. – 567 с.

39. Михневич, Н.П. Основы русского военного искусства: Сравнительный очерк состояния воен. искусства в России и Зап. Европе в важнейшие ист. эпохи / Н.П. Михневич – СПб. 1998. – 180 с.

40. Моисеев, В.В. История России. С древнейших времен до наших дней / В.В. Моисеев – 2-е изд., – М;., 2019. – 732 с.

41. Новосильцев, А.П. Древнерусское государство и его международное значение / А.П. Новосильцев. – М: Наука, 1965. – 476 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006125567>.
42. Нечволодов, А.Д. Сказания о земле Русской. От начала времен до Куликова поля / А.Д. Нечволодов. – СПб.: Гос. тип., 1913. – 487 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002805431>.
43. Павленко, Н.И. История России. С древнейших времен до 1861 года: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «история» / Н.И. Павленко. – 3-е изд., – М: Высшая школа., 2004. – 535 с.
44. Разин, Е. А. История военного искусства / Е.А. Разин. – Т. 2. – СПб.: ООО «Издательство Полигон», 1999. – 656 с.
45. Романов, Б.А. Люди и нравы Древней Руси: историко-бытовые очерки XI-XIII вв. / Б.А. Романов. – М: Территория, 2013. – 254 с.
46. Скрынников, Р. Г. История Российская. IX–XVII вв. / Р.Г. Скрынников. – М.: Весь мир, 1997. – 496 с.
47. Соловьев, С.М. История России с древнейших времен / С.М. Соловьев. – М., 1876. – 381 с. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Sergej_Solovev/istorija-rossii-s-drevnejshih-vremen/
48. Степанов, Н.П. Народные праздники на Святой Руси / Н.П. Степанов. – М.: Рус. раритет, 2002. Т.2. – 234 с.
49. Терещенко, А.В. Быт русского народа / А.В. Терещенко. – СПб., 1848. – 619 с. – Режим доступа: <http://www.kodges.ru/39245-byt-russkogo-naroda.html>
50. Флоровский, Г.К. Пути русского богословия / Г.К. Флоровский. – М.: Институт рус. цивилизации, 2009. – 848 с.

Технологическая карта урока

Предмет: история

Класс: 6

Тема: Быт и нравы Древней Руси

Вид занятия: комбинированный

Цель: сформировать у учеников представление о своем народе, а также найти взаимосвязь и непосредственное влияние прошлого на современность.

Задачи:

1. Выяснить вместе с учащимися определение понятия «Нравы» и что его характеризует.

2. Сформировать учащихся умение работать в группе, а также умение описывать жилище, одежду и повседневность славян, опираясь на иллюстрации и исторические документы.

3. Воспитывать чувство любви и уважения к своему народу.

4. Познакомить с многочисленными обычаями и традициями наших предков.

5. Развивать творческие способности учеников, путем выполнения многочисленных заданий на рассуждение, фантазию и воображение.

Оборудование: учебник Н. М. Арсентьева, А.А. Данилова «История России», компьютер, мультимедиа, раздаточный материал, презентация.

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Умение выделять главную мысль из текста.

2. Готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических культурных памятников России и мира

3. Выработка умения определять и объяснять понятия

Метапредметные:

1. Выполнять задания в соответствии с целью
2. Готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении

Личностные:

1. Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов России и мира, толерантность
2. Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, за историческое прошлое многонационального народа России
3. Осознание учащими своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа и своего края в контексте общемирового культурного наследия

Формы работы: фронтальная, групповая

Межпредметные связи: краеведение, литература, обществознание

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке
Организационный момент	Приветствие учащихся, проверка их готовности к уроку . Здравствуйтесь, ребята! Присаживайтесь! Мне бы хотелось проверить насколько вы готовы, и	Приветствуют учителя, настраиваются на начало урока Слово «Труд»	Фронтальная беседа

	<p>настроены к уроку, обратите внимание на доску, какое слово у нас написано?»</p> <p>Верно! Но данное слово не совсем обычное, каждая буква здесь что – то обозначает, а именно: т – тетрадь, р – ручка, у – учебник, д – дневник.</p>		
<p>Постановка цели и задач урока</p>	<p>Учитель читает стихотворение, а на слайде видеоряд (повседневность славян и их обычаи)</p> <p>Краям небеса белёсы, В макушке – нежная лазурь!</p> <p>В таких местах рождались Росы Страны озер, рек, снежных бурь.</p> <p>Глаза – бездонные колодцы Воды небесной – голубой!</p> <p>Вся рать и воины, полководцы Светловолосы с бородой. Здесь почитался Бог</p>		<p>Фронтальная беседа, с привлечением наглядности</p>

	<p>Ярило, Перун и мать – сыра – Земля, Даждьбог, Морёна, Лада, Жива, Стрибог, Род, коим и внемля.</p> <p>Растили ладное потомство, Где уважались стар, да млад.</p> <p>С малых ногтей не вероломство, Любовь и дружба, с миром лад.</p> <p>Ребята, как вы ду- майте, о чем мы сегодня с вами поговорим?</p> <p>Верно! На уроке мы сегодня, как раз-таки пого- ворим о повседневности наших предков и, конечно, об их характере и обычаях.</p> <p>Запишите тему сего- дняшнего урока «Быт и нравы Древней Руси»</p>	<p>Отвеча- ют на вопрос учителя, пы- таются сфор- мулировать тему урока (повседневная жизнь, как жили наши предки, их ве- рования)</p> <p>Записы- вают тему</p>	
--	--	--	--

	<p>Скажите, пожалуйста, какую цель и задачи на урок, мы сегодня поставим:</p> <p>Ребята, как вы думайте, ответы на какие вопросы, нам необходимо сегодня найти?</p> <p>Учитель демонстрирует план работы на урок</p>	<p>Предлагают варианты целей и задач</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос (как протекала повседневная жизнь славян, какие были традиции, как выглядели славяне, какая у них была одежда)</p> <p>Внимательно слушают</p>	
Изучение нового материала	<p>Учитель организует работу с понятиями.</p> <p>Ребята скажите, что такое «Быт»?</p>	<p>Дают ответы на во-</p>	<p>Фронтальная беседа.</p> <p>Работа с</p>

	<p>Как вы думаете, что такое «Нравы»? (ждет, когда ученики попытаются дать свое определение)</p> <p>Если затрудняетесь ответить, обратите внимание на экран, на котором иллюстрация, характеризующая понятие.</p> <p>Демонстрирует определение на слайде. Запишите данное определение себе в тетради</p>	<p>просы (это повседневность)</p> <p>(нравы – это связано с характером человека, а также с обычаями)</p> <p>Записывают в тетрадь</p>	<p>понятиями</p>
	<p>Учитель направляет учеников к изучению следующего пункта плана, путем прочтения стихотворения:</p> <p>О! как же здорово быть дома, Восстановить себя во всем, Почувствовать нам всем знакомый, В Душе Божествен- ный подъем!</p> <p>Ребята, как вы ду-</p>	<p>Внимательно слушают</p> <p>Предпо-</p>	<p>Фронтальная беседа, работа в группах</p>

<p style="text-align: center;">Первичное осмысление</p>	<p>майте, о чем мы будем говорить дальше?</p> <p style="text-align: center;">Все верно! И мы переходим к следующему этапу урока.</p> <p style="text-align: center;">Учитель предлагает учащимся разделить на три группы, затем раздает конверты с текстом и с заданиями.</p> <p style="text-align: center;">Для первой группы: изучить жилище – землянку и ответить на вопросы</p> <p style="text-align: center;">Для второй: изучить избу, также ответить на вопросы</p> <p style="text-align: center;">Для третьей: рассмотреть внутренне убранство дома, в том числе и функцию печи.</p> <p style="text-align: center;">Прослушав все ответы, учитель задает вопрос: почему дома имеют различие?</p>	<p>лагаемые ответы: про жилище, про дом наших предков</p> <p style="text-align: center;">Работают в группах, совещаясь дают ответы на вопросы, записывают, после чего один человек от каждой группы отвечает перед всем классом о том, что получилось в ходе работы</p> <p style="text-align: center;">Предполагаемые ответы: потому что были бедные и богатые</p>	
---	---	--	--

	<p>Какие элементы прошлого сохранились и по сегодняшний день?</p>	<p>Предполагаемые ответы: печь – камин, ковры, также присутствует посуда.</p>	
	<p>На экране появляется изображение трудящихся в поле славян.</p> <p>Учитель: о чем мы будем говорить дальше?</p> <p>Ученикам предлагает посмотреть видеоролик, а позже задаются вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите виды деятельности наших предков? 2. Какие виды обработки земли существовали? Почему это было одним из тяжелых занятий 3. Что такое борничество? 4. Перечислите лич- 	<p>Предполагаемые ответы: о занятиях, о быте, о повседневности</p> <p>Предполагаемые ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рыболовство, земледелие, скотоводство, охота 2. подсечно-огневой, двухпольный <p>Потому что не было усовершен-</p>	<p>Фронтальная беседа, работа с видеороликом</p>

	<p>ные качества славян.</p> <p>5. Каким образом готовили лекарственные сна-добья</p> <p>Подводя итог данному пункту плана учитель задает вопрос: мы с вами говорим о тяжелом труде наших предков, какое ещё качество можно назвать у нашего народа?</p>	<p>ствованных орудий труда</p> <p>3.сбор мена диких пчел</p> <p>4.гостеприимство, отзывчивость, смелость, отвага</p> <p>5.собирали лекарственные травы</p> <p>Отвечают: трудолюбие</p>	
	<p>Учитель предлагает вспомнить пословицу «..., а провожают по уму».</p> <p>Верно!</p> <p>Как вы думайте, о чем мы поговорим дальше?</p>	<p>Предполагаемые ответы: встречают по одежке, а провожают по уму</p> <p>Про одежду наших предков</p>	<p>Сообщения учащихся</p>

	<p style="text-align: center;">После сообщений</p> <p>учитель задает вопросы классу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что было главным элементом в мужской и женской одежде? 2. Отличался ли материал, из которого шили одежду знатным и крестьянам? 3. Какие элементы одежды прошлого сохранились и по сегодняшний день? Последний вопрос подводит итог данному пункту плана. 	<p style="text-align: center;">Ученик</p> <p>и ученица рассказывают классу заранее подготовленные сообщения. Остальные внимательно слушают</p> <p style="text-align: center;">Учащиеся</p> <p>дают ответы на вопросы, опираясь на сообщения одноклассников.</p>	
	Учитель начинает за-	Предпо-	Работа с

	<p>вершающий пункт плана со слов: Заглянем, что же там, в окружающем мире? Многочисленные идолы, а славяне им молятся. Мы с вами попали в эпоху славян язычников! А кто же такие язычники?</p> <p>Верно! Запишем определение</p> <p>Учитель: раз мы заговорили о данном определении, как вы думайте, о чем будет завершающий пункт плана?</p> <p>Вопросы после:</p> <p>1.Перечислите Богов, которых вы сейчас услышали?</p> <p>2.Что подразумевается под нравственными качествами и почему их важно сохранить?</p>	<p>лагаемые ответы: вера в многобожье, вера в идолов.</p> <p>Записывают в тетрадь</p> <p>Предполагаемые ответы: о вере славян</p> <p>Ученица читает стихотворение «Языческая колыбельная»</p> <p>Учащи-</p>	<p>устным источником</p>
--	--	---	--------------------------

		еся отвечают на поставленные вопросы учителя.	
Выводы. Итоги урока.	Учащимся задается вопрос: «На основе полученной информации оцените тот вклад наших предков, древних славян для современной жизни. Остались ли какие-то отпечатки прошлого на нашей повседневности и для чего нам необходимо сохранить данные достижения?».	Учащиеся отвечают на вопрос, делают выводы	Фронтальная, индивидуальная работа
Рефлексия	На экране вопросы: 1.Что в сегодняшнем уроке тебя больше всего заинтересовало? 2.Что удивило? 3.Что осталось непонятным?	Отвечают на поставленные вопросы, объясняют почему получили такие результаты	Фронтальная индивидуальная работа

Здания для групп

Первая группа:

Крестьяне чаще всего довольствовались небольшими жилищами.

Обычно это были полуземлянки. Крыша была покрыта слоем почвы, а уже ниже находилось само место для жилья, то есть ниже уровня земли. Естественно, в таком доме всегда было прохладно, пахло сыростью и темно. Окна были, их прорубали в стенах, но в холода их заколачивали или закрывали соломой. Для того чтобы обогреться и приготовить пищу в доме находилась печь, которую складывали из камня. Печь топилась «по-черному». Это помогало сохранять тепло в жилище, но все стены были темные от дыма. На свободных местах находились стол и две-три деревянные лавки. В углу славяне клали несколько охапок сена, которое покрывали звериными шкурами. Несмотря на простоту жилья, в нем можно укрыться от непогоды и дикого зверя, согреться у печи и сварить еду.

Вопросы:

1. Почему в таких домах было холодно и что делали крестьяне чтобы сохранить тепло?
2. Какую функцию кроме обогрева жилища выполняла печь? Что значит топилась «по-черному»?
3. Что выполняло функцию кровати у славян? В тексте есть подсказка

Вторая группа:

Жилища высших слоев, а именно бояр и князей назывались хоромы – это были строения, которые соединялись между собой переходами. Изба – это такое отапливаемое помещение, которое находилось в тереме (высокое деревянное здание), а так же холодные горницы-клетки. На лето также были специальные помещения, которые не отапливались. Их соединяли с избой холодные переходы – сени.

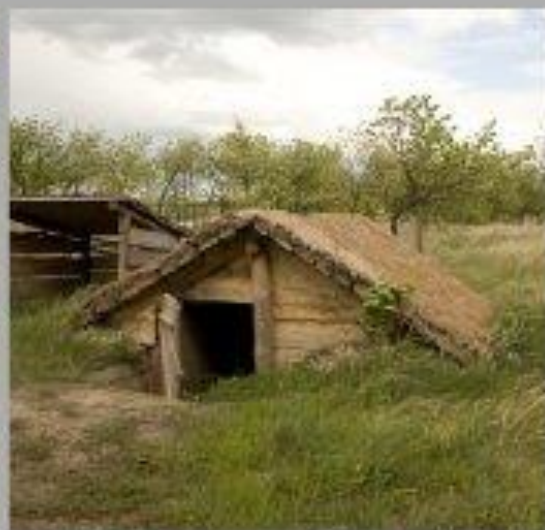
1. Какую функцию бояре и князья выполняли в государстве?
2. Почему их дома были такими большими?
3. Что такое «клети»?

Третья группа:

В русской избе главную роль играла печь. Она была необходима для приготовления пищи, отдыха, обогрева и даже для того, чтобы люди могли помыться. Это место также называли "бабий угол", потому что здесь находились все необходимые кухонные принадлежности. Чаще всего занавеска или деревянная перегородка отделяла его. Мужчины в это место практически не заходили. Ужасным оскорблением для хозяев дома – это были прийти, к примеру, соседу или другому человеку в их дом и зайти в «бабий угол».



Задание: рассмотрите внимательно иллюстрацию и скажите, а также прочтите текст, который к ней прилагается, и ответьте на вопрос: какое убранство было в доме у древних славян?



Приложение 4.

