



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С  
НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Выпускная квалификационная работа  
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование  
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите  
« 20 » Мая 2025 г.  
Заместитель директора по УР  
Д. Расщектаева Расщектаева Д.О.

Выполнила:  
студентка группы ЗФ 418-196-4-1  
Кошкарлова Светлана  
Владимировна  
Научный руководитель:  
преподаватель колледжа  
Гридусова Ксения Сергеевна

Челябинск  
2025

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА.....	6
1.1. Термин «память» в современных исследованиях .....	6
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.....	9
1.3. Современные средства развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.....	15
Вывод по первой главе.....	20
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА .....	22
2.1. Исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха .....	22
2.2. Коррекционно-воспитательная работа по развитию памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха .....	28
2.3. Анализ полученных результатов исследования .....	38
Выводы по второй главе .....	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	47
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

## ВВЕДЕНИЕ

Состояние слуха оказывает решающее влияние на речевое и психологическое становление ребенка. Сущность аномального развития детей с частичным нарушением слуха заключается в том, что его первопричина – биологическая, а последствия – социальные, причем главные проявления этих последствий носят функциональный характер (недоразвитие речи, особенности мышления, памяти, внимания, восприятия, представлений). Особое место в системе познавательных процессов занимает память – нечто очень сложное, включающее в себя процессы запоминания, сохранения, воспроизведения и переработки человеком разнообразной информации.

Изучение особенностей памяти детей с нарушенным слухом имеет принципиальное значение для специальной психологии, поскольку именно в этой сфере можно найти ответ и на такой важный вопрос: в какой мере нарушение слуха оказывает влияние на развитие разных видов памяти? Важной составной частью полноценного развития памяти как психического познавательного процесса является сформированность памяти.

Развитие памяти слышащих дошкольников и ее перестройка связаны с качественными изменениями, происходящими в разных сферах психической жизни ребенка. На протяжении дошкольного возраста наблюдается переход от создания образа на основе практического действия к возникновению образа на основе мыслительного анализа и синтеза. Выбор данной категории детей обусловлен тем, что указанные аспекты развития образной памяти слышащих детей приобретают не меньшее значение при изучении образной памяти слабослышащих дошкольников.

Анализ современной психолого-педагогической литературы показал, что существует ряд исследований, посвященных изучению особенностей образной памяти слабослышащих. По всем показателям развития образной памяти слабослышащие дошкольники отстают от нормально слышащих

сверстников. Аспекты качественных особенностей развития памяти слабослышащих детей среднего дошкольного возраста и формирования данного вида памяти в условиях целенаправленной коррекционно-педагогической работы в специальном дошкольном учреждении специально не изучались.

Изучением особенностей развития памяти у дошкольников с нарушениями слуха занимались Р.М. Боскис, М.М. Нудельман, А.Н. Поросятникова, Т.В. Розанова. Они установили, что развитие образной памяти у детей с нарушениями слуха имеет отличия, так как ввиду нарушения взаимодействия с миром слышащих приобретение социального опыта существенно отягощено. Многочисленный познавательный материал, приобретаемый слышащим ребенком внезапно, естественно и достаточно легко, детьми с нарушением слуха усваивается только в специально организованных условиях и при проявлении волевых качеств. Однако проблема развития образной памяти является изученной в недостаточной мере ввиду особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Объект исследования – процесс развития памяти детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования – развитие памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Цель исследования – изучить особенности развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Задачи исследования:

1. Выяснить сущность понятия «память» в современных исследованиях.
2. Дать психолого-педагогическую характеристику детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.
3. Описать современные средства развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

4. Провести исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

5. Разработать содержание коррекционно-воспитательной работы по развитию памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

6. Провести анализ полученных результатов исследования.

Методы исследования: анализ научной, психологической, методической литературы, обобщение, синтез, диагностическое исследование, проектирование.

База исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №11» Челябинская область, г. Пласт. В исследовании принимало участие 4 детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что проанализирована психолого-педагогическая литература по теме исследования, сделаны выводы.

Практическая значимость исследования заключается в разработке содержания коррекционно-воспитательной работы по развитию памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

## 1.1. Термин «память» в современных исследованиях

Память – это сложный познавательный психический процесс, который включает в себя запоминание, хранение, воспроизведение, узнавание и забывание информации [13].

В современной психологии существуют четыре основные классификации памяти:

- 1) по характеру преобладающей деятельности;
- 2) по направленности деятельности;
- 3) по продолжительности запоминания и хранения информации;
- 4) в зависимости от ведущего канала восприятия информации [16].

Классификация видов памяти по характеру преобладающей деятельности была впервые предложена П.П. Блонским.

Все выделенные им четыре вида памяти не могут существовать независимо друг от друга и находятся в тесном взаимодействии, П.П. Блонскому удалось определить различия между отдельными видами памяти [4].

Моторная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений. Является основой различных практических и трудовых навыков (навык прямохождения, навык письма, навыки профессиональной деятельности).

Эмоциональная память – это память, которая основана на чувствах, когда-либо испытанных человеком. Этот тип памяти заключается в способности человека запоминать, воспроизводить чувства, рефлексии.

Образная память – это память на представления, образы природы и жизни, а также звуки, запахи, вкусы. Образная память заключается в том,

что то, что было воспринято раньше, воспроизводится в виде представлений.

Словесно-логическая память выражается в запоминании и воспроизведении мыслей. Человек запоминает и воспроизводит мысли, которые возникают в процессе размышлений, запоминания прочитанного содержания книги, бесед [11].

Следующая классификация основывается на наличии цели деятельности человека. В данной классификации выделяется два вида памяти:

Непроизвольная память – осуществляется автоматически, без волевых усилий человека, без контроля со стороны сознания. При этом отсутствует специальная мнестическая задача – цель запоминания.

Произвольная память – запоминание и воспроизведение осуществляется при помощи воли человека. В этом случае есть специальная мнестическая задача – цель запоминания.

По продолжительности запоминания и хранения информации память делят на четыре вида: кратковременная, долговременная, оперативная, иконическая.

Кратковременная память характеризуется краткостью сохранения информации. При кратковременной памяти не используются специальные мнемические приемы, но для запоминания человек прилагает волевые усилия. Кратковременную память называют первичной, активной памяти.

При условии повторения материала, информация из кратковременной памяти переходит в долговременную [14].

Долговременная память – способность хранить информацию в течение длительного, неограниченного времени. Информация, попавшая в долговременную память, может воспроизводиться человеком сколько угодно раз без утраты. Так же долговременная память является возможностью человека припомнить то, что им было запомнено, в любой момент времени. [4].

Оперативная память – это процессы памяти, обслуживающие непосредственно осуществляемые человеком актуальные операции. При выполнении человеком сложного действия он разбивает это действие по частям, выполняя их последовательно. По мере продвижения к конечному результату конкретный «отработанный» материал может забываться.

Представленные в данной классификации виды памяти не могут функционировать друг без друга. При нарушении кратковременной памяти нормальное функционирование долгосрочной памяти невозможно. Информация из кратковременной памяти переходит в долговременную путем повторения [25].

Иконическая память (мгновенная память) – это сенсорный образ информации, представленной человеку менее чем на одну – три секунды.

Характеризуется большой емкостью, быстротой угасания, работой с сенсорным кодом информации, зависимостью от физических характеристик стимула, представленному человеку, отсутствием контроля со стороны сознания [4].

Третья классификация основывается на ведущем канале восприятия (анализаторе)

Слуховая память – это запоминание и воспроизведение различных звуков, таких как музыка, речь. Этот тип памяти характеризуется тем, что человек, владеющий им, может быстро и точно запомнить смысл событий, логику рассуждений или любые доказательства, смысл читаемого текста.

Этот смысл он может передать достаточно точно своими словами [7].

Зрительная память – связана с запоминанием и воспроизведением зрительных образов. Данный вид памяти предполагает развитую у человека способность к воображению.

Роль осязательной (запоминание и хранение тактильных стимулов), обонятельной (запоминание и хранение стимулов обоняния – запахов), вкусовой (запоминание вкусовых ощущений и возможность их припомнить при повторном воздействии стимула) памяти сводится к удовлетворению



биологических потребностей или потребностей, связанных с безопасностью и самосохранением организма человека.

Наибольшего развития у человека обычно достигают те виды памяти, которые чаще всего используются – слуховая и зрительная [5].

Таким образом, память является важным психическим процессом для развития человека, накапливания исторического опыта, знаний и формирования навыков и умений [1].

## 1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха

В нашей стране наибольшее распространение получила психолого-педагогическая классификация Р. М. Боскис, в которой отражаются различные подходы к обучению детей с нарушениями слуха. В ее основе лежат положения теории компенсации психических функций Л.С. Выготского, в особенности, положение о сложной структуре дефекта.

Р.М. Боскис выделила критерии, которые учитывают особенности развития детей с нарушениями слуха: степень потери слуха; время возникновения нарушения слуха; уровень развития речи. Согласно названным критериям выделяют следующие группы:

1. Глухие (ранооглохшие) дети, которые родились уже с нарушенным слухом или потеряли слух в доречевой период или на ранних этапах овладения речью. Дети этой группы не могут овладеть навыком естественного восприятия речи и не могут самостоятельно освоить ее. Они овладевают зрительным и слухозрительным восприятием словесной речи только в специально созданных условиях обучения.

2. Позднооглохшие дети, «глухие, сохранившие речь» – дети, которые потеряли речь, когда она уже была сформирована. Для этих детей свойственна разная степень нарушения слуха и разный уровень сохранности речи, в связи с своевременным или несвоевременным оказанием

специальной педагогической поддержки. В случае неоказания помощи, речь начинает распадаться [8].

Таким образом, из-за того, что восприятие звуков детьми искажается и они не слышат многие звуки, может возникнуть тяжелая психическая реакция. В некоторых случаях, это может привести к отказу от словесного общения и даже к психическому заболеванию. Главная задача обучения состоит в том, чтобы научить ребенка воспринимать и понимать устную речь.

Если у него достаточные остатки слуха, то используется слуховой аппарат. Если необходимых остатков слуха нет, то восприятие речи происходит с помощью слухового аппарата и чтения с губ говорящего. При тотальной глухоте используется дактилология, письменная речь и, в некоторых случаях, жестовую речь глухих. Если созданы специальные условия воспитания и обучения позднооглохшего ребенка, то развитие речи, познавательных и волевых процессов приближается к норме. Но в крайне редких случаях, удается избежать своеобразия в эмоциональной сфере, в межличностных отношениях [50]. Позднооглохшие дети владеют навыками словесного общения. Для них значимо освоение навыками зрительного или слухозрительного восприятия словесной речи. Мышление развивается по большей части как у слышащих, чем у ранооглохших. Большое сходство зависит от сохранности речевого запаса.

3. Слабослышащие, дети с неполной потерей слуха. Некоторые дети могут самостоятельно осваивать речь, это зависит от степени сохранности слухового анализатора, но как правило, такая речь характеризуется существенными недостатками, которые необходимо корректировать в процессе обучения. У слабослышащих детей большие различия в области слухового восприятия.

Выделяется 2 степени тугоухости, если ребенок слышит звуки громкостью от 20 до 50 дБ и больше – это тугоухость первой степени, если он слышит звуки громкостью от 50 до 70 дБ и больше – это тугоухость

второй степени. Из этого следует, что диапазон воспринимаемых звуков у различных детей весьма сильно различается. У одних он практически не имеет ограничений, у других приближается к высотному слуху глухих. У отдельных детей, развитие которых происходит как у слабослышащих, может отмечаться тугоухость третьей степени, как у глухих, но при этом они способны воспринимать звуки не только низкие, но и средней частоты (от 1000 до 4000 Гц).

Р.М. Боскис выделяет 4 группы детей с нарушениями слуха:

1. Глухие, потерявшие слух до начала речевого развития (ранооглохшие);
2. Глухие, потерявшие слух после овладения речью (позднооглохшие);
3. Слабослышащие с сформированной речью;
4. Слабослышащие с существенными недостатками в речевом развитии [8].

Речь слабослышащих детей зависит от времени и степени потери слуха. Дети, потерявшие слух до 3 лет способны овладеть речью без организующей помощи. Если потеря слуха произошла после 3 лет, то у ребенка фразовая и речь не исчезает, но появляются нарушения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении. Если потеря слуха произошла в школьном возрасте, то у ребенка фразовая речь не исчезает, но появляются ошибки оглушения звонких согласных и при произношении слов сложной слоговой структуры.

Речь успешнее будет развиваться в специально организованных условиях обучения, чем раньше начата коррекционная работа, тем успешнее формируется речь. Речь слабослышащих детей имеет свои характерные особенности: неразборчивость, глухость, замедленный темп. Если слабослышащий ребенок потерял речь в раннем возрасте, то происходит недоразвитие всех компонентов языковой системы. Нарушения устной речи слабослышащего отражаются и в письменной речи. У детей с нарушениями

слуха, кроме специфического нарушения речи наблюдаются и другие речевые нарушения, например риноплазия [26].

При легкой степени снижения слуха достаточно увеличить громкость звучания речи на занятии – это поможет стимулировать и сниженный слух. При тяжелых степенях снижения слуха дети считывают с губ, пользуются тактильно-вибрационной чувствительностью и подключают остаточный слух. При нарушениях слуха, могут присутствовать или отсутствовать дополнительные нарушения, основываясь на этом можно выделить такие группы: дети, которые не имеют дополнительных отклонений в развитии; дети, которые имеют сочетанных нарушений в развитии (одно или в сочетании): нарушение интеллекта, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы. Следовательно, дети с нарушением слуха являются разнородной группой, которая характеризуется степенью и характером нарушения слуха, временем нарушения слуха и уровнем сформированности речи.

Зрительное восприятие является важным процессом для возмещения нарушений слуха. У детей с нарушениями слуха процесс узнавания и восприятия предметов происходит медленнее, чем у слышащих сверстников. Для того, чтобы выделить отличительные признаки предмета, им необходимо большее количество времени. Зрительное восприятие для детей с нарушениями слуха важнейший источник информации об окружающем мире. Оно помогает в коммуникации с другими людьми, способность воспринимать обращенную речь. Зрительное восприятие детей с нарушениями слуха оттачивается во время воспитания и обучения и характеризуется дифференцированностью зрительного восприятия, в том числе мимики, жестов, изменений позиции пальцев при дактилировании.

Формирование зрительного восприятия у детей с нарушениями слуха происходит по тем же законам, что и у слышащих, но из-за специфики нарушения происходит замедленное формирование межфункциональных связей (между восприятием и речью), а это в тоже время отрицательно

воздействует на формирование сложнейшего свойства восприятия – осмысленности [44]. Подобные нарушения можно найти при анализе других видов восприятий.

Большинство детей, которые имеют нарушения слуха, запаздывают в формировании движений по сравнению с слышащими сверстниками. Проявляется это в неустойчивости, трудностях сохранения статичного и динамичного равновесия, неточной координации и неуверенных движениях, относительно низком уровне развития пространственной ориентировки. Сохраняется это у многих детей с нарушением слуха на протяжении всего дошкольного детства [51].

Моторика также имеет свою специфику. Проявляется она в действиях с предметами и в движениях. У многих детей наблюдается отставание в развитии мелкой моторики пальцев рук, артикуляционного аппарата. При помощи слухового контроля происходит выработка четких, плавных и размеренных движений. Потеря слуха приводит к затруднениям в формировании двигательной чувствительности.

Слуховой контроль может компенсироваться за счет увеличения роли зрительного, тактильно-вибрационного и двигательного восприятий. Чтобы достичь это, нужно уделять внимание развитию двигательного контроля за качеством движений [28]. Вибрационные ощущения имеют важную роль для возмещения нарушений слуха. Колебания от предметов рассеиваются в воздухе и передаются через твердые тела и жидкость. Если человек не прикасается к источнику вибрации, то он воспринимает их через передающую среду. Чем больше нарушен слуховой анализатор, тем сильнее обостряется вибрационная чувствительность.

Важнейшее значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения оказывает именно вибрационная чувствительность. У детей с нарушениями слуха можно заметить отставание в формировании осязания. В раннем детстве осязание взаимосвязано с предметными действиями и формируется на их основе. При выключенном зрении у детей с

нарушениями слуха можно наблюдать трудности в узнавании предметов с помощью осязания, в то время как слышащие сверстники могут способны узнать предметы в таких же условиях. Это доказывает, что для детей с нарушением слуха характерно отставание в формировании осязания как отдельного процесса. Также несвоевременное развитие мышления и речи оказывает влияние на формирование осязания.

Проанализировав специфику развития ощущений и восприятия у детей с нарушениями слуха, можно сделать вывод, что развитие этих процессов происходит в определенной последовательности, которая присуща для дефицитного типа нарушения. Наблюдается асинхрония, которая проявляется в недостаточном развитии двигательной чувствительности, осязания, при большом уровне развития зрительного восприятия, вибрационной чувствительности [12]. Характерным признаком психического развития детей с нарушениями слуха, является то, что они овладевают сразу несколькими видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и текстовой.

Трудности овладения словесной речью проявляются в своеобразии освоения словарного состава языка, грамматического строя, речедвигательных навыков. Во время обучения глухие дети овладевают дактильной речью. Спецификой в развитии детей с нарушениями слуха является то, что для них важное значение имеет зрительное восприятие, поэтому большая часть информации перерабатывается с помощью зрительного анализатора. Исходя из этого, в процессе обучения детей с нарушениями слуха необходимо применять как можно больше средств наглядности [15].

Развитие внимания у детей с нарушениями слуха должно проходить в специально организованной учебной деятельности. К основным условиям относится: структурирование учебного материала, использование, привлекающих внимание картинок, предметов, выработка заинтересованности учебной деятельностью, организация деятельности

педагога (правильное распределение нагрузки, применение различных методов в процессе обучения, выработка контроля и самоконтроля у обучающихся). К специфическим условиям относится использование специальных технических [19].

Глухие дети воспринимают устную речь с помощью концентрации внимания на лице и губах говорящего собеседника. В связи с этим, нужно распределять речевую нагрузку и развивать навык считывания с губ. Если глухой ребенок на достаточном уровне владеет навыком считывания с губ, это поможет ему обращать больше внимания на говорящего и не утомляться [48]. Существуют правила поведения при общении с неслышащими людьми: необходимо всегда находиться лицом к глухому человеку, реже использовать жестикуляцию. Чтобы привлечь внимание глухих детей, необходимо использовать разные виды чувствительности.

### 1.3. Современные средства развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха

Для памяти детей с нарушениями слуха характерна осознанность. Нередко они проявляют тонкую наблюдательность и безошибочное запоминание незначительных деталей (например, во что одет педагог, где находится тот или иной предмет) [28].

По словам Д.М. Маянц, процесс запоминания слов у детей с нарушениями слуха имеет как сходства, так и отличия от запоминания слышащих детей. Сходство наблюдается в осмысленности запоминания. У слышащих детей при воспроизведении слов все замены осознанные, а у детей с нарушениями слуха обнаружено три типа замен:

- 1) замены слов схожих по внешнему образу слова (брат-брать);
- 2) смысловые замены, среди них зачастую наблюдаются замены по единству предметной ситуации (карман-плащ);
- 3) замены слов, в которых взаимосвязано внешнее и смысловое сходство (остальные – остался) [2].

В период дошкольного детства образная память детей с нарушениями слуха формируется позже, чем у слышащих сверстников. Впоследствии точность распознавания и воспроизведения предметов возрастает. Процесс узнавания предметов у детей с нарушениями слуха имеет свои особенности, первым делом они замечают второстепенные элементы в ущерб значимым. Специфика восприятия предмета влияет на формирование образа и впоследствии на запоминание и воспроизведение [5].

По мнению Т.В. Розановой, у детей с нарушением слуха наблюдаются трудности в формировании произвольного запоминания. В младшем дошкольном возрасте ошибочно запоминают где расположены предметы, в среднем дошкольном возрасте путают местоположения предметов, похожих на изображение или реальное предназначение, так как имеют неточные, чем нормально слышащие сверстники, образы памяти. Картинки предметов дети с нарушениями слуха запоминают искаженно.

По характеру произвольного запоминания детьми с нарушениями слуха наглядного материала можно сделать вывод, что в их памяти системная организация образов предметов проявляется в меньшей мере. Дети с нарушениями слуха редко используют методы опосредствованного запоминания, что неблагоприятно влияет на удержание образов в памяти [2].

У детей с нарушениями слуха так же, как слышащих запоминание опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых предметов, по сопоставлению заново воспринятого с сохраненным ранее. Наряду с этим характерные особенности зрительного восприятия детей с нарушениями слуха сказываются на эффективности их образной памяти, в предметах окружающего мира они зачастую выделяют второстепенные признаки [13].

Характерные особенности произвольного запоминания у детей с нарушениями слуха проявляются в том, что у них сложившиеся образы неустойчивые и недифференцированные [39]. Таким образом, при воспроизведении материала детьми с нарушением слуха, можно прийти к выводу, что образы предметов в памяти организованы менее системно, чем



у нормально слышащих сверстников и существуют рядоположно по отношению к одному жизненному обстоятельству [18].

Со временем, у детей с нарушениями слуха образы памяти улучшаются, развивается умение использовать разнообразные способы запоминания. Для развития образной памяти нужно улучшать познавательную деятельность детей, совершенствовать их речь, развивать мыслительные операции - анализ и синтез, сравнение, абстракцию; учить их применять разные способы для удержания информации [35].

Общей задачей коррекционно-развивающей работы является помочь ребенку с ограниченными возможностями здоровья успешно адаптироваться в условиях обычного дошкольного учреждения, то есть корректировать и развивать мыслительные процессы, формировать познавательную деятельность, а также работать над переходом от наглядно-действенного к словесно-логическому мышлению. Но также для каждого ребенка ставятся отдельные задачи коррекционной работы, которые обусловлены личными физическими и психическими особенностями ребенка. Эти задачи формируются после тщательного обследования ребенка, и исходят из «зоны ближайшего развития» отдельно взятого дошкольника.

Одним из средств развития памяти дошкольников с нарушениями слуха являются коррекционно-развивающие упражнения.

Существует отдельный пласт коррекционно-развивающих упражнений, который направлен на развитие памяти. Подобные упражнения необходимо проводить в комплексе. Для реализации такого комплекса проводятся диагностики психического развития детей, выявляются дети с наиболее низкими результатами, с которыми в дальнейшем проводятся коррекционно-развивающие занятия. Эти занятия на протяжении программы, являются диагностическим показателем продвижения развития ребенка.

При работе с детьми, которые имеют низкий уровень развития зрительной памяти необходимо учитывать высокую утомляемость и низкую работоспособность, возможно недостаточную сформированность логического запоминания, пространственного восприятия, логического мышления и активной функции внимания; незрелость эмоционально-волевой сферы.

Начинать следует с как можно более простых и примитивных упражнений. Лучше начать с меньшего количества единиц, и потом перейти к большему – двигаться от простого к сложному.

Изначально можно использовать следующий алгоритм: ребенок запоминает 3-4 изображения предметов, животных, растений. Затем изображения убираются; ребенку необходимо узнать из их 10-12 аналогичных. Вначале изображения следует «прятать» среди резко отличающихся от него, затем среди все более и более похожих. Такие упражнения направлены на коррекцию узнавания.

Коррекционно-развивающих упражнений на развитие памяти огромное множество. Они могут проводиться как с конкретно выбранным ребенком, так и с подгруппой детей. Коллективное проведение упражнений играет важную роль, так как коллективизм не даст ребенку понять, что это упражнение, направленное на коррекцию его недостатков, а создаст атмосферу непринужденной игры. Игры имеют значение для любого ребенка, с нарушениями или без, в играх дети раскрепощаются, не закикливаются на выполнении задания и развиваются непринужденно. Это имеет гораздо больший эффект, чем строго регламентированные занятия.

Во время определенных упражнений можно предлагать ребенку называть предметы, которые он видит, или которые ему необходимо запомнить, или, наоборот, необходимо убрать. Таким образом, можно закреплять словарь ребенка по определенной лексической теме.

Не менее эффективным средством развития памяти являются дидактические игры. Память ребенка развивается в активной деятельности

и, в первую очередь, в той, которая в данном возрастном периоде является ведущей, обуславливает его интересы, отношение к реальности, специфику взаимоотношений с окружающими людьми [31].

В зависимости от возраста и уровня развития детей изменяются игровые действия в дидактической игре. Но существует педагогическое правило, которое педагог обязан всегда использовать во время реализации дидактической игры: ее развивающий эффект напрямую зависит от того, насколько различны и содержательны действия, которые выполняют дети. Достоинство дидактической игры для детей среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха не обходится тем, что у детей появляются новые по своему содержанию мотивы деятельности и связанные с ними задачи.

Необходимым является то, что в игре появляется новая психологическая форма мотивов. По словам Дж. Брунера, игра имеет важное значение для развития умственных способностей детей дошкольного возраста, потому что во время игры осуществляются такие комбинации материала и такая ориентация в его свойствах, благодаря которой происходит дальнейшее применение этого материала в качестве орудий для решения задач. Здесь имеется в виду свободное, не связанное решение какой-либо конкретной задачи, экспериментирование материалом, своего рода свободной конструктивной деятельности. В игре же формируются более общие механизмы интеллектуальной деятельности [16].

Дети с интересом принимают участие в любой деятельности, которую предлагает педагог. Само новшество позиции ребенка среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха создает эмоционально благоприятное отношение к ней. Однако не нужно давать игре доминирующую роль в сознании детей дошкольного возраста, чем знания, которые он получает в ходе этой игры. Игра не должна быть очень легкой для детей, потому что дидактическая игра без стараний и усилий не принесет пользы. Это одна из главных задач педагога [43].

Таким образом, средства развития памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха включают разнообразные методы и подходы, направленные на коррекцию и развитие их когнитивных функций. Важным аспектом является использование дидактических игр и коррекционно-развивающих упражнений, которые создают увлекательную атмосферу для обучения и помогают детям активно участвовать в процессе. Эти методы способствуют не только улучшению памяти, но и развитию внимания, логического мышления и других важных навыков.

#### Вывод по первой главе

Теоретический анализ исследований позволил выяснить, что память является важным психическим процессом для развития человека, накопления исторического опыта, знаний и формирования навыков и умений.

Проанализировав специфику развития ощущений и восприятия у детей с нарушениями слуха, можно сделать вывод, что развитие этих процессов происходит в определенной последовательности, которая присуща для дефицитарного типа нарушения. Наблюдается асинхрония, которая проявляется в недостаточном развитии двигательной чувствительности, осязания, при большом уровне развития зрительного восприятия, вибрационной чувствительности. Характерным признаком психического развития детей с нарушениями слуха, является то, что они овладевают сразу несколькими видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и текстовой.

Для образной памяти детей с нарушениями слуха характерна осознанность. Нередко они проявляют тонкую наблюдательность и безошибочное запоминание незначительных деталей (например, во что одет педагог, где находится тот или иной предмет). Что касается процесса запоминания слов у слышащих детей при воспроизведении слов все замены осознанные, а у детей с нарушениями слуха обнаружено три типа замен:

замены слов схожих по внешнему образу слова; смысловые замены, среди них зачастую наблюдаются замены по единству предметной ситуации; замены слов, в которых взаимосвязано внешнее и смысловое сходство.

Средства развития памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха включают разнообразные методы и подходы, направленные на коррекцию и развитие их когнитивных функций. Важным аспектом является использование дидактических игр и коррекционно-развивающих упражнений, которые создают увлекательную атмосферу для обучения и помогают детям активно участвовать в процессе.

## **ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

### **2.1. Исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха**

Исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха проводилось в МКДОУ № 11 «Чебурашка». В исследовании принимали участие 4 дошкольника в возрасте 4-5 лет с нарушениями слуха.

При комплектовании экспериментальной группы учитывались следующие критерии: единые условия обучения; одинаковые сроки обучения; возраст; заключение.

Экспериментальная работа состоит из следующих этапов:

1. Констатирующий этап – подбор методик, проведение диагностики и определение актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

2. Формирующий этап – разработка и апробирование занятий коррекционно-воспитательной направленности, способствующих развитию памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха.

3. Контрольный этап – проведение повторной диагностики по выявлению уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха, сравнительный анализ результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента и подведение итогов исследования.

Рассмотрим подробнее методики исследования.

1) Диагностическая методика «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия)

Стимульный материал: Слова односложные, имена существительные в единственном числе именительном падеже, не связанные между собой.

Варианты слов для предъявления:

1. Стол, вода, кот, лес, хлеб.
2. Дым, сон, шар, пух, лёд.
3. Лес, хлеб, стул, брат, конь.
4. Число, камень, гриб, море, лампа, рысь

Цель: изучение объема слухоречевой памяти.

Проведение исследования: «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова; ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

Слова зачитываются испытуемому четко, не спеша.

Обработка данных:

Высокий уровень - запомнил 4 - 5 слов после 5-го предъявления, 3-4 слова при отсроченном воспроизведении.

Средний уровень - запомнил 2 - 3 слова после 5-го предъявления, 1 - 2 слов при отсроченном воспроизведении.

Низкий уровень - запомнил 0 - 1 слова после 5-го предъявления.

2) Диагностическая методика «Особенности зрительной памяти» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).

Цель: определить точность воспроизведения образов

Оборудование: 9 картинок. Материалы для проведения диагностической методики представлены в Приложении 1.

Подготовка исследования: изображенные предметы до начала эксперимента вырезаются и наклеиваются на картон. Проведение исследования: показываем ребенку 9 картинок. Далее предлагаем инструкцию: «Посмотри как расположены картинки». Затем картинки убираются и перемешиваются, и ребенку дается такая инструкция: «Возьми картинки и расположи их, так как они лежали первоначально».

Обработка данных:

высокий уровень – ребенок все картинки положил в первоначальном виде;

средний – 1-2 ошибки;

низкий 3-4 ошибки.

3) Диагностическая методика «Веселые картинки» (Т.В. Розанова)

Цель: Определение длительности сохранения образов.

Оборудование: Набор слов, которые детям знакомы достаточно хорошо знакомый детям. Материалы для проведения диагностической методики представлены в Приложении 2.

Картинки с изображением:

- 1) лампы, санок;
- 2) книги, мяса, лодки;
- 3) волка, стула, молока, бумаги;
- 4) носа, воды, ботинок, дома, лопаты;
- 5) подарка, мела, дивана, птицы, машины, забора;
- 6) куклы, дерева, машины, книги, луны, картины, солнца.

Проведение исследования: Ребёнку показываем сначала карточки с двумя словами, мы произносим вслух слова на карточках (картинки после этого убираются) и сразу ребёнок воспроизводит слова вслух. Таким образом выявляются способности детей среднего дошкольного возраста удержать в памяти 2, 3, 4, 5, и 7 слов при их одноразовом предъявлении.

Обработка данных: Каждое слово - это один балл. Всего 27 слов.

Высокий уровень: 27 – 25 баллов;

Средний уровень: 24 – 17 баллов;

Низкий уровень – 16 баллов и ниже.

Проанализируем полученные результаты.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Заучивание 10 слов» представлены в таблице 1.



Таблица 1 – Результаты диагностики по методике «Заучивание 10 слов» на констатирующем этапе

Уровень	Кол-во детей	%
1	2	3
Высокий	0	0
Средний	1	25%
Низкий	3	75%

Наглядно результаты представлены на рисунке 1.

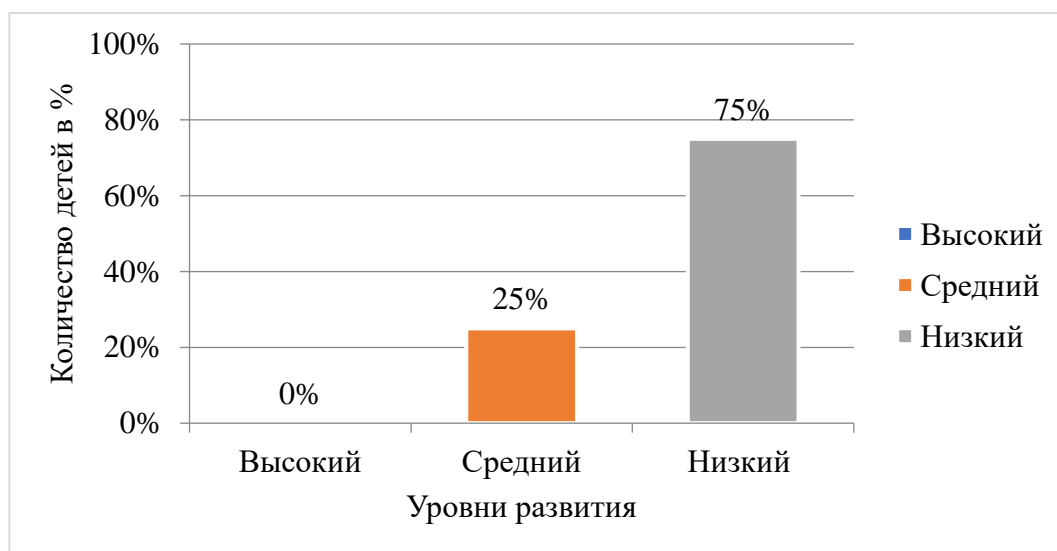


Рисунок 1 - Результаты диагностики по методике «Заучивание 10 слов» на констатирующем этапе

На констатирующем этапе исследования по методике «Заучивание 10 слов» испытуемые показали следующие результаты. Высокого уровня объема слухоречевой памяти нет.

У 1 ребенка наблюдается средний уровень объема слухоречевой памяти (25 %). Ребенок запоминает 2-3 слова после 5-го предъявления и может воспроизвести 1-2 слова при отсроченном воспроизведении. Дети с этим уровнем обладают умеренными навыками запоминания, что может указывать на необходимость дополнительных упражнений для улучшения слухоречевой памяти.

Для 3 детей с низким уровнем объема слухоречевой памяти (75%), характерна сниженная продуктивность воспроизведения. Дети запоминают 0-1 слово после 5-го предъявления. Это свидетельствует о значительных трудностях в запоминании и воспроизведении слов.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» на констатирующем этапе

Уровень	Кол-во детей	%
1	2	3
Высокий	0	0
Средний	2	50%
Низкий	2	50%

Наглядно результаты представлены на рисунке 2.

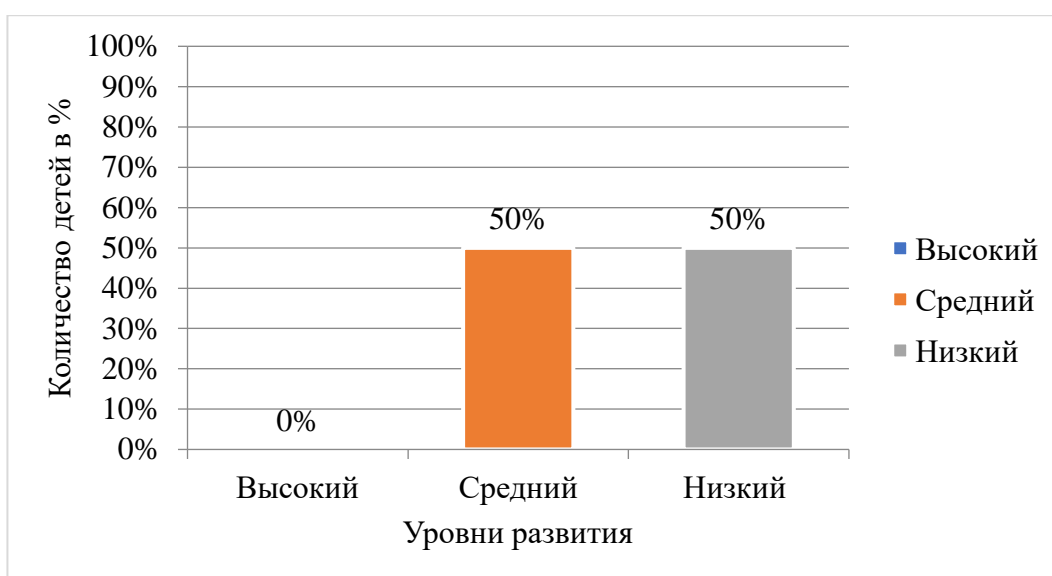


Рисунок 2 – Результаты диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» на констатирующем этапе

На констатирующем этапе исследования по методике «Особенности зрительной памяти» испытуемые показали такие результаты: у половины детей низкий уровень воспроизведения образов (50%), что говорит о повышенной отвлекаемости, пассивном отношении к исполнению задания. Дети запоминают умеренное количество образов, иногда могут испытывать трудности с воспроизведением, но способны соединять некоторые детали и делать простые ассоциации.

Дети не пытались запомнить и воспроизвести. У двоих детей средний уровень развития опосредованного запоминания (50%), что говорит о внимательном отношении детей к процессу выполнения задания. Дети

имеют значительные трудности с запоминанием образов, их воспроизведение ограничено, часто пропускаются важные детали, затруднено создание ассоциаций.

Дети с высоким уровнем развития зрительной памяти отсутствуют.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Веселые картинки» представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностики по методике «Веселые картинки» на констатирующем этапе

Уровень	Кол-во детей	%
1	2	3
Высокий	0	0
Средний	2	50%
Низкий	2	50%

Наглядно результаты представлены на рисунке 3.

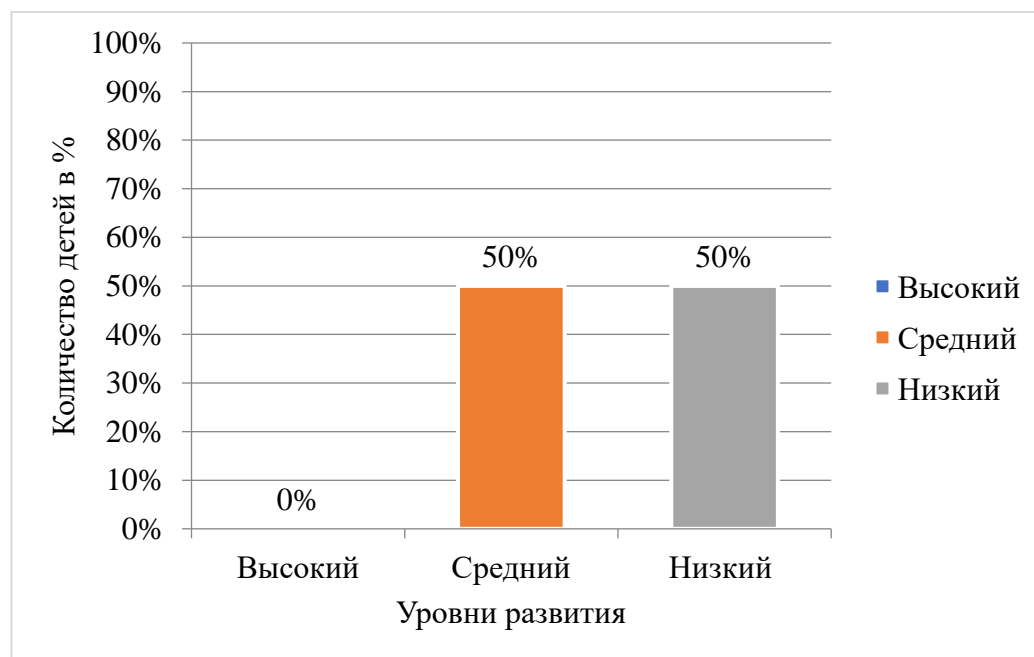


Рисунок 3 – Результаты диагностики по методике «Веселые картинки» на констатирующем этапе

Результаты на констатирующем этапе эксперимента по методике «Веселые картинки» показали недостаточный для данного возраста уровень развития образной памяти. В ходе диагностики образной памяти детей было выявлено, что дети с высоким уровнем развития образной памяти отсутствуют, дети со средним – 2 человека (50 %). Дети сохраняют образы в

течение ограниченного времени, могут воспроизводить их с некоторыми ошибками. Их интерес к материалу менее выражен, и они могут нуждаться в дополнительных подсказках для восстановления информации.

Детей с низким уровнем – 2 человека (50%). Дети имеют трудности с сохранением образов, не могут воспроизводить их без значительных подсказок. У них ограниченный интерес к материалу, и они часто забывают информацию в короткие сроки.

Таким образом, результаты констатирующего эксперимента показывают недостаточный уровень развития памяти детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Высокого уровня развития памяти у обследуемых детей не выявлено. Средний уровень развития памяти только у 1 ребенка (25%), низкий уровень развития у 3 детей (75%).

## 2.2. Коррекционно-воспитательная работа по развитию памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха

При разработке коррекционно-воспитательной работы по формированию и развитию памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха, были приняты во внимание результаты констатирующего этапа эксперимента. Диагностировано, что у детей дошкольного возраста с нарушением слуха ограничен объем памяти и уменьшена прочность запоминания образов. Для детей обследуемой группы свойственна ошибочность в воспроизведении информации и ее быстрая потеря. Недостаток мыслительных операций не обеспечивает хорошего запоминания.

В силу вышеперечисленных особенностей при реализации коррекционной работы необходимо использовать:

- определенную структуризацию внешней развивающей среды, включающей в себя создание положительной эмоциональной ситуации, которая предусматривает демократический стиль общения и создание

совместной деятельности детей и взрослого, стимуляцию познавательного интереса;

- формирование умения действовать на наглядной основе, в одних ситуациях с применением практических, «внешних» действий, в других – посредством оперирования наглядными образами, то есть через переход от «внешних» (практический) действий к мыслительным;

- действовать в установленной логичной градации с помощью постепенного перехода от репродуктивной умственной деятельности к продуктивной самостоятельности;

- использовать индивидуальный подход к детям при освоении приемами опосредованного запоминания, к тому же одинаковые задания могут выполняться детьми на разном уровне самостоятельности, с применением разных видов помощи, на вербальном и невербальном уровнях;

- применять речевое произнесение детей на каждом этапе развития образной памяти, это в свою очередь благоприятно влияет на повышение осмысленности изучаемого материала.

Реализацию разработанной коррекционно-воспитательной работы нужно использовать при подаче материала с поэтапным усложнением, с учетом индивидуального развития и возраста всех детей, с учетом уровня сложности и времени возникновения дефекта, при применении различных методов.

Работу по развитию памяти детей среднего дошкольного возраста нужно осуществлять в следующей последовательности:

1. Проведение игр, способствующих накоплению представлений об предметах окружающего мира

2. Проведение дидактических игр с применением опоры на образец, направленных на развитие образной памяти

3. Проведение дидактических игр с постепенным усложнением без применения опоры на образец.

При отборе дидактических игр нужно учитывать следующее:

1. Индивидуальные и возрастные особенности детей.
2. Игры должны содействовать запоминанию наглядно-образного материала.
3. Необходимо, чтобы игры были увлекательны для детей.

В коррекционно-воспитательной работе были поставлены задачи для формирования образной памяти у детей дошкольного возраста с нарушениями слуха:

- привлечение внимания детей к свойствам, особенностям материалов
- обеспечение заинтересованности к действиям с ними;
- формирование умения следить за действиями педагога, называть их;
- формирование обследования предметов;
- применение полученных знаний.

Коррекционно-воспитательная работа состояла из 10 занятий, длительность занятия 20 минут. Занятия на развитие образной памяти проводились 2 раза в неделю, в перерывах между проведением основных занятий по программе детского сада. Занятия по развитию образной памяти проводились в двух формах организации: индивидуальная и подгрупповая.

Этапы осуществления коррекционно-воспитательной работы:

Подготовительный этап – создание эмоционально благоприятной обстановки, налаживание контакта с детьми.

Коррекционный этап – определение темы занятия, применение специально отобранных дидактических игр на развитие образной памяти детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.

Итоговый этап – осуществление анализа результатов проведённой коррекционной работы.

Опишем содержание дидактических игр, используемых в коррекционно-воспитательной программе.

- 1) Игра «Магазин»

Воспитатель отправляет игроков в «магазин», дает задание либо каждому игроку отдельно, либо всем одновременно – называет предметы, которые надо купить. Игроки действуют в зависимости от полученной роли. Если они в роли покупателя, то запоминают список предметов. Если они в роли продавца, то выслушивают заказ покупателя, выбирают «товар», приносят предметы, которые заказал купить воспитатель.

Комментарии:

Можно начать игру с заказа ведущего купить один-два предмета, далее Воспитатель постепенно увеличивает свой заказ до пяти-семи предметов. В игре полезно менять роли: взрослый и ребенок по очереди могут быть дочкой (сыном), мамой (папой) или продавцом, который сначала выслушивает заказ покупателя, а потом идет подбирать товар. Магазины могут быть разные: «Булочная», «Молочные продукты», «Игрушки» и любые другие.

## 2) Игра «Пары слов»

Воспитатель произносит несколько пар слов. Предлагает игрокам их запомнить. Затем называет первое слово из пары и просит игроков вспомнить и назвать второе слово пары. Слова произносятся голосом нормальной громкости, естественно, но не быстро.

Игроки запоминают слова после первого прослушивания. При повторном произнесении первого слова пары называют второе слово из этой пары. Побеждает тот игрок, который вспомнит и назовет больше слов.

Пример. Воспитатель называет пары слов (корова — молоко, мальчик — девочка, стол — стул) и просит игроков запомнить второе слово из каждой пары. Затем он называет первое слово пары, а игроки должны вспомнить и назвать второе слово пары. Игрок, который назвал больше слов, становится ведущим и называет (читает) новый список слов.

Усложнение игры:

1. Увеличивают количество пар слов для запоминания.

2. Подбирают в пары слова, связанные по смыслу, но не очень привычные, не столь часто употребляющиеся в паре. Например: корова — хвост, мальчик — брюки, стол — ложка.

### 3) Игра «Восстанови пропущенное слово»

Воспитатель зачитывает 5–7 слов, затем при повторном чтении пропускает одно из них. Слова произносятся голосом нормальной громкости, естественно, но не быстро. Игроки запоминают слова, прочитанные в первый раз, затем после повторного прочтения называют пропущенное слово.

Пример. Слова для первого прочтения: корова, стол, стена, письмо, цветок, сумка, голова. Слова для повторного чтения: корова, стол, стена, письмо, сумка, голова. Игроки должны определить, что пропущено слово «цветок». Игрок, который первым назвал пропущенное слово, становится ведущим и зачитывает новый список слов.

#### Усложнение игры:

1. При повторном чтении одно из слов заменяют другим из той же тематической группы или словом, близким по звучанию. Например, корова → теленок; стол → стул. Игроки должны найти ошибку.

2. При повторном чтении одно из слов произносят с искажением. Игроки должны обнаружить слово, произнесенное с ошибкой.

3. При повторном чтении одно из слов произносят с искажением. Игроки должны назвать слово с ошибкой в произношении и повторить все слова.

### 4) Игра «Рыба, птица, зверь»

Воспитатель произносит считалку «Рыба, птица, зверь; рыба, птица...» и по очереди касается каждого игрока. Игрок, на котором остановилась считалка на слове «птица», должен быстро, пока воспитатель считает до трех, назвать любую из птиц. Если ответ игрока неверный — он выбывает, если ответ игрока правильный, отгадавший продолжает игру.

### 5) Игра «Придумай, как запомнить слова»



Воспитатель произносит слова, которые можно объединить по общему признаку (все слова или часть слов). Слова произносятся голосом нормальной громкости, естественно, но не быстро. Игроки слушают предложенный ряд слов, затем игрок, который первым поднял руку, повторяет слова и предлагает для них объединяющее название. Другие игроки могут дополнять первого. Победителем будет игрок, который назвал объединяющее название и повторил большее количество слов.

Пример. Воспитатель произносит слова: роза, вишня, тюльпан, огурец, елка, слива, дуб, гвоздика. Игрок называет объединяющее слово «растения» и повторяет максимальное число слов.

Усложнение игры:

1. Воспитатель произносит слова, относящиеся к разным тематическим группам, а игрокам предлагается запомнить только слова тематической группы «Транспорт». Например, слова: машина, яблоко, самолет, огурец, троллейбус, помидор, солнце, лук, лампа, поезд, фонарь, свеча.

2. Воспитатель произносит слова, относящиеся к разным тематическим группам, а игроки должны сказать, к каким группам относятся все эти слова. Например, произносятся слова: машина, елка, самолет, береза, сосна, троллейбус, поезд. Ответ: «Это “Транспорт” и “Деревья”».

б) Игра «Запомни нужные слова»

Воспитатель читает рассказ голосом нормальной громкости, естественно, но не быстро. Игроки, выслушав чтение ведущего, по очереди называют слова по теме «Одежда», которые они слышали в рассказе. Игрок, который назвал слов больше всех, выигрывает и становится ведущим.

Упрощение игры:

Игроки называют слова, относящиеся к теме, сразу после того, как они слышали предложение.

### 7) Игра «Повтори и продолжи»

Воспитатель называет какое-нибудь слово. Первый игрок повторяет это слово и добавляет новое. Далее каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя в конце свое новое слово.

Так делают до тех пор, пока ряд не становится слишком длинным и трудным для запоминания (более 7 слов). Тогда игру начинают снова — первое слово произносит второй игрок в цепочке.

Усложнение игры:

1. Игроки называют слова одной тематической группы, например: «Ягоды», «Фрукты», «Животные», «Мебель», «Посуда». И т. д.

2. По цепочке составляют из слов предложение: каждый игрок добавляет новое слово к предыдущему, чтобы получилось предложение. Например: арбуз — сладкий арбуз — Ели сладкий арбуз. — Ребята ели сладкий арбуз.

3. Составляют связный рассказ, взяв за основу предложение, составленное из слов по цепочке. Например: «Арбуз — сладкий арбуз — Ели сладкий арбуз. — Ребята ели сладкий арбуз». Дальше каждый участник придумывает к нему одно предложение для рассказа. Например: «Арбуз был огромный. Ребята съели арбуз и пошли гулять. Во дворе они играли в мяч. Они долго играли, и им стало жарко».

### 8) Игра «Что изменилось?»

Перед началом игры педагог знакомит детей с игрушками (Корова, собака, кошка, лошадь, свинья, овца).

На стол ставятся несколько небольших игрушек. Детям предлагается запомнить находящиеся на столе предметы. Затем играющие отворачиваются, а педагог прячет какую-то одну игрушку и предлагает детям отгадать, какая игрушка исчезла. За каждый правильный ответ педагог дает фишку. В этой игре неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы дети развивали в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.

### 9) Игра «Дорисуй по памяти»

Перед началом игры педагог повторяет с ребенком домашних животных. Затем педагог демонстрирует картинки домашних животных, где половина картинки отсутствует. Ребенку необходимо внимательно рассмотреть недорисованное животное в течение 30 секунд. Далее изображенная часть животного закрывается и ребенок по памяти должен изобразить точно такую же часть животного с другой стороны.

### 10) Игра «Нарисуй по образцу».

Педагог перед ребенком кладет карточка с изображением контура домашнего животного. Ребенок внимательно смотрит на этого животного в течение 30 секунд. Затем карточка переворачивается изображением вниз, а на своем листе бумаги ребенок рисует то, что запомнил.

### 11) Игра «Что изменилось?»

1. Педагог предлагает детям рассмотреть последовательное из трех-четырёх предметов, назвать их, затем ряд на некоторое время (-10-15 сек.) закрывается ширмой, педагог за ней убирает один предмет из ряда. После этого ширма открывается и детям предлагается назвать т предмет, которого не стало («Чего нет? Чего не стало?»). Ребенок устно отвечает. На первых порах можно для ответа использовать такой же ряд предметов, чтобы ребенок мог показать, чего не хватает, чего не стало казать ту игрушку, которую теперь не видит.

2. Детям предлагается ряд картинок, которые таким же разом, как и предметы, выкладываются в ряд, Затем количество изменяется в связи с удалением одной картинке за ширмой. Картинки могут быть представлены на фланелеграфе.

### 12) Игра «Шкафчики»

Педагог ставит на стол один из шкафчиков (из трех-четырёх ящичков), рассматривает его вместе с детьми. Затем (при первом предъявлении игры), не убирая шкафчик из поля зрения детей, прячет мелкую игрушку или фишку в один из ящичков. После выполнения этих действий детям

предлагается найти игрушку, показать нужный ящик (используются таблички «Будем играть», «Где?», «Покажите», «Там»; предъявление табличек сопровождаются естественными жестами). В следующий Раз, спрятав игрушку, педагог закрывает шкафчик ширмой и несколько раз отстукивает ладонью по столу или вместе с детьми отхлопывает. После этого снимает ширму и предлагает кому-либо из детей показать ящик, в котором спрятана игрушка.

Усложнение идет по пути увеличения количества ящичков (до десяти) и увеличения времени отсрочки. Можно запомнить месторасположение сразу двух предметов, а после предъявления образца вспомнить, где лежит парная игрушка. В этом случае вводятся дополнительные таблички: «Т кой», «Не такой», «Где такой?»

### 13) Игра «Запомни и найди»

1 вариант. Педагог предлагает детям поиграть. Перед детьми выкладывается небольшое количество картинок (от четырех до десяти), ребенок рассматривает свои картинку, называет их, педагог предлагает запомнить этот ряд («Посмотри внимательно и запомни»). Затем картинка предлагается перевернуть изображением вниз. После этого педагог берет картинку, парную картинке у кого-то из детей, и спрашивает: «У кого такая?» Ребенок должен вспомнить, есть ли у него такая картинка и на каком именно месте в ряду она лежит, показать, сказав: «У меня».

Усложнение: выкладываются все имеющиеся парные картинка изображением вниз. Педагог первым переворачивает сначала одну, затем другую картинку. Если картинка оказываются парными, он их убирает в сторону, объясняя: «Одинаковые». Если картинка не совпали, педагог кладет их обратно, переворачивая обратно изображением вниз и говорит: «Запомните, тут «кошка», а там «дерево». Затем ребенок таким же образом вступает в игру, пытаясь при необходимости вспомнить, где уже переворачивалась картинка, необходимая ему для пары. Игра продолжается

до тех пор, пока все парные картинки не разойдутся по игрокам. Выигрывает тот, у кого больше пар.

2 вариант: задание дается подобное, но только с табличками. Они могут быть по одной теме, а могут быть из разных тем.

#### 14) Игра «Чего не хватает?»

Чаще всего дети замечают неполадки в объемных игрушках, указывая на эту часть и говоря или показывая жестом, что тут сломалось. Поэтому 1-й вариант игры может быть следующим: педагог ставит перед детьми игрушку без какой-либо важной и легко выделяемой части и просит детей сказать, целая игрушка или нет: «Чего нет? Все верно?», «Чего не хватает?» Дети указывают место, где отсутствует Деталь. Педагог предлагает из коробки, в которой находятся различные части игрушек, в том числе и данной, выбрать недостающую деталь и прикрепить ее на место

2-й вариант предполагает поиск недостающих деталей на картинках.

Усложнения:

- поиск недостающих частей на силуэтных изображениях, на предметных и сюжетных картинках;
- поиск недостающих деталей в аппликации на фланелеграфе;
- увеличение количества отсутствующих деталей у предметов.

Таким образом, на основании результатов диагностического исследования было разработано содержание коррекционно-воспитательной работы. При разработке коррекционно-воспитательной работы по формированию и развитию памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха, были приняты во внимание результаты констатирующего этапа эксперимента. Диагностировано, что у детей дошкольного возраста с нарушением слуха ограничен объем памяти и уменьшена прочность запоминания образов. Для детей обследуемой группы свойственна ошибочность в воспроизведении информации и ее быстрая потеря. Недостаток мыслительных операций не обеспечивает хорошего запоминания.

### 2.3. Анализ полученных результатов исследования

После того как коррекционно-воспитательная работа была полностью реализована, на контрольном этапе вновь была проведена диагностика уровня развития образной памяти детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Проанализируем полученные результаты.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Заучивание 10 слов» на контрольном этапе представлены в таблице 1.

Таблица 4 – Результаты диагностики по методике «Заучивание 10 слов» на контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
1	2	3	4	5
Высокий	0	0%	1	25%
Средний	1	25%	2	50%
Низкий	3	75%	1	25%

Наглядно результаты представлены на рисунке 4.

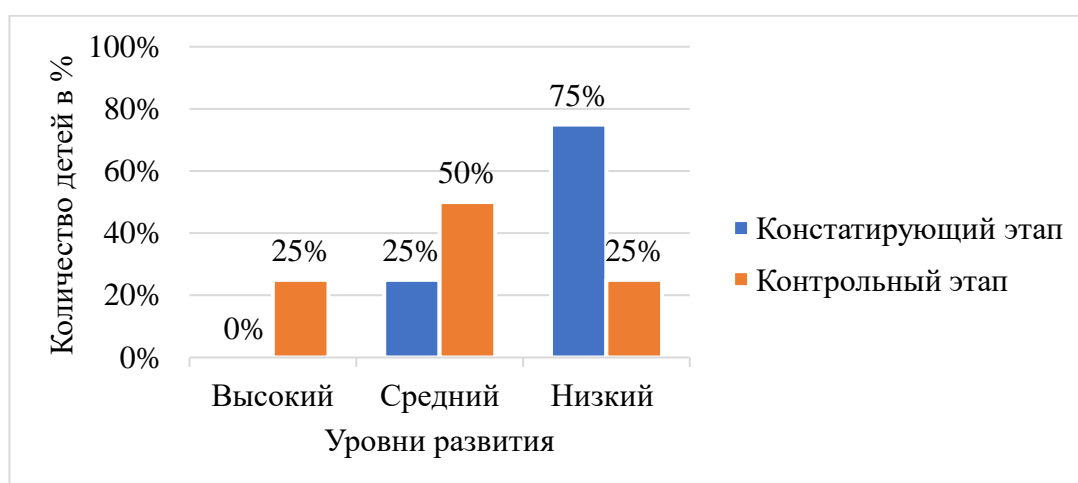


Рис. 4 - Результаты диагностики по методике «Заучивание 10 слов» на контрольном этапе

Анализ результатов диагностического задания по методике «Заучивание 10 слов» на контрольном этапе показывает положительную динамику после проведения коррекционно-воспитательной работы. На констатирующем этапе высокий уровень не был зафиксирован ни у одного из детей, в то время как на контрольном этапе один ребенок достиг высокого

уровня, что составляет 25%. Средний уровень на первом этапе имел только одного ребенка (25%), но на контрольном этапе количество детей с этим уровнем увеличилось до двух, что составляет 50%. Низкий уровень, который изначально был у 75% детей, сократился до 25% на контрольном этапе, что свидетельствует о значительном прогрессе. Таким образом, проведенная коррекционно-воспитательная работа оказала положительное влияние на развитие слухоречевой памяти у детей с нарушениями слуха.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» на контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
1	2	3	4	5
Высокий	0	0	1	25%
Средний	2	50%	2	50%
Низкий	2	50%	1	25%

Наглядно результаты представлены на рис. 5.

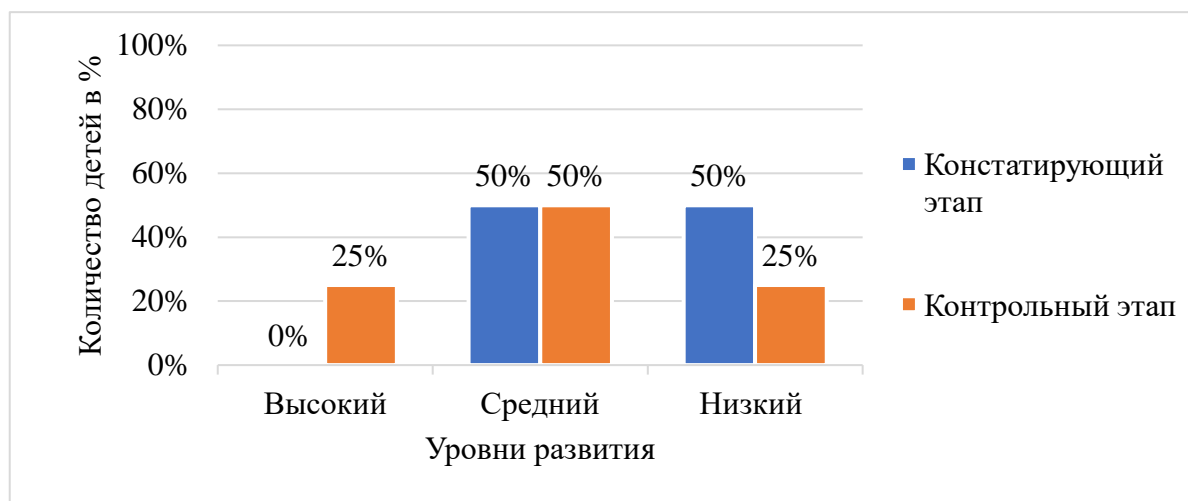


Рисунок 5 – Результаты диагностики по методике «Особенности зрительной памяти» на контрольном этапе

Анализ результатов диагностического задания по методике «Особенности зрительной памяти» на контрольном этапе демонстрирует положительные изменения в развитии зрительной памяти после проведения коррекционно-воспитательной работы. На констатирующем этапе высокий

уровень не был представлен ни одним ребенком, однако на контрольном этапе один ребенок достиг высокого уровня, что составляет 25%. Средний уровень остался неизменным: на обоих этапах его демонстрировали два ребенка, что составляет 50%. Значительное улучшение наблюдается в категории низкого уровня: из двух детей с низким уровнем на констатирующем этапе только один остался на этом уровне на контрольном этапе, что соответствует 25%. Эти результаты подтверждают эффективность коррекционно-воспитательной работы, способствующей развитию зрительной памяти у детей с нарушениями слуха.

Результаты и анализ результатов, полученных с помощью проведенной диагностики по методике «Веселые картинки» представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты диагностики по методике «Веселые картинки» на контрольном этапе

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
1	2	3	4	5
Высокий	0	0	2	50%
Средний	2	50%	1	25%
Низкий	2	50%	1	25%

Наглядно результаты представлены на рисунок 6.

Анализ результатов диагностического задания по длительности сохранения образов на контрольном этапе демонстрирует заметные изменения в показателях детей 4-5 лет после проведения коррекционно-воспитательной работы.



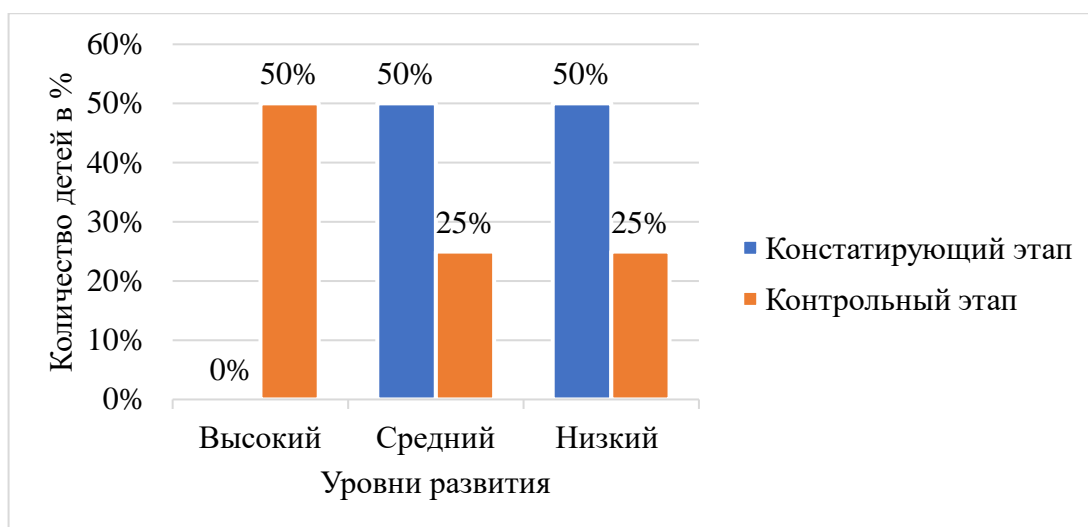


Рисунок 6 – Результаты диагностики по методике «Веселые картинки» на контрольном этапе

На констатирующем этапе высокий уровень отсутствовал, в то время как на контрольном этапе два ребенка достигли высокого уровня, что составляет 50%. Средний уровень на первом этапе был представлен двумя детьми (50%), однако на контрольном этапе этот показатель снизился до одного ребенка, что составляет 25%. В категории низкого уровня также произошло сокращение: с двух детей на констатирующем этапе только один остался на этом уровне на контрольном этапе, что соответствует 25%. Эти результаты указывают на положительное влияние коррекционно-воспитательной работы, способствующей улучшению способности детей сохранять образы на более длительный срок.

Таким образом, результаты на контрольном этапе эксперимента показывают, что один ребенок (увеличение на 25%) смог достичь высокого уровня развития памяти, средний уровень выявлен также у 2 дошкольников, низкий уровень снизился – на контрольном этапе выявлен только у одного ребенка (снижение на 50%). Результаты показали положительную динамику, следовательно, можно говорить об эффективности проведенной коррекционно-воспитательной работы.

## Выводы по второй главе

На основании результатов диагностического исследования было разработано содержание коррекционно-воспитательной работы. При разработке коррекционно-воспитательной работы по формированию и развитию памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха, были приняты во внимание результаты констатирующего этапа эксперимента. Диагностировано, что у детей дошкольного возраста с нарушением слуха ограничен объем памяти и уменьшена прочность запоминания образов. Для детей обследуемой группы свойственна ошибочность в воспроизведении информации и ее быстрая потеря. Недостаток мыслительных операций не обеспечивает хорошего запоминания.

Исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха проводилось в МКДОУ № 11 «Чебурашка». В исследовании принимали участие 4 дошкольника в возрасте 4-5 лет с нарушениями слуха. Результаты констатирующего эксперимента показывают недостаточный уровень развития памяти детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Высокого уровня развития памяти у обследуемых детей не выявлено. Средний уровень развития памяти только у 1 ребенка (25%), пограничное состояние между средним и низким уровнем выявлено у 2 детей (50%), низкий уровень развития у 1 ребенка (25%).

После того как коррекционно-воспитательная работа была полностью реализована, на контрольном этапе вновь была проведена диагностика уровня развития образной памяти детей дошкольного возраста с нарушением слуха. результаты на контрольном этапе эксперимента показывают, что один ребенок (увеличение на 25%) смог достичь высокого уровня развития памяти, средний уровень выявлен также у 2 дошкольников, низкий уровень снизился – на контрольном этапе выявлен только у одного ребенка (снижение на 50%). Результаты показали положительную динамику,

следовательно, можно говорить об эффективности проведенной коррекционно-воспитательной работы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над исследованием получены следующие результаты.

Теоретический анализ исследований позволил выяснить, что память является важным психическим процессом для развития человека, накопления исторического опыта, знаний и формирования навыков и умений.

Проанализировав специфику развития ощущений и восприятия у детей с нарушениями слуха, можно сделать вывод, что развитие этих процессов происходит в определенной последовательности, которая присуща для дефицитарного типа нарушения. Наблюдается асинхрония, которая проявляется в недостаточном развитии двигательной чувствительности, осязания, при большом уровне развития зрительного восприятия, вибрационной чувствительности. Характерным признаком психического развития детей с нарушениями слуха, является то, что они овладевают сразу несколькими видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и текстовой.

Для образной памяти детей с нарушениями слуха характерна осознанность. Нередко они проявляют тонкую наблюдательность и безошибочное запоминание незначительных деталей (например, во что одет педагог, где находится тот или иной предмет). Что касается процесса запоминания слов у слышащих детей при воспроизведении слов все замены осознанные, а у детей с нарушениями слуха обнаружено три типа замен: замены слов схожих по внешнему образу слова; смысловые замены, среди них зачастую наблюдаются замены по единству предметной ситуации; замены слов, в которых взаимосвязано внешнее и смысловое сходство.

Средства развития памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха включают разнообразные методы и подходы, направленные на коррекцию и развитие их когнитивных функций. Важным аспектом является использование дидактических игр и коррекционно-

развивающих упражнений, которые создают увлекательную атмосферу для обучения и помогают детям активно участвовать в процессе. Эти методы способствуют не только улучшению памяти, но и развитию внимания, логического мышления и других важных навыков.

На основании результатов диагностического исследования было разработано содержание коррекционно-воспитательной работы. При разработке коррекционно-воспитательной работы по формированию и развитию памяти у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями слуха, были приняты во внимание результаты констатирующего этапа эксперимента. Диагностировано, что у детей дошкольного возраста с нарушением слуха ограничен объем памяти и уменьшена прочность запоминания образов. Для детей обследуемой группы свойственна ошибочность в воспроизведении информации и ее быстрая потеря. Недостаток мыслительных операций не обеспечивает хорошего запоминания.

Исследование актуального уровня развития памяти детей среднего дошкольного возраста с нарушением слуха проводилось в МБДОУ... В исследовании принимали участие 4 дошкольника в возрасте 4-5 лет с нарушениями слуха. Результаты констатирующего эксперимента показывают недостаточный уровень развития памяти детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Высокого уровня развития памяти у обследуемых детей не выявлено. Средний уровень развития памяти только у 1 ребенка (25%), пограничное состояние между средним и низким уровнем выявлено у 2 детей (50%), низкий уровень развития у 1 ребенка (25%).

После того как коррекционно-воспитательная работа была полностью реализована, на контрольном этапе вновь была проведена диагностика уровня развития образной памяти детей дошкольного возраста с нарушением слуха. результаты на контрольном этапе эксперимента показывают, что один ребенок (увеличение на 25%) смог достичь высокого уровня развития памяти, средний уровень выявлен также у 2 дошкольников,

низкий уровень снизился – на контрольном этапе выявлен только у одного ребенка (снижение на 50%). Результаты показали положительную динамику, следовательно, можно говорить об эффективности проведенной коррекционно-воспитательной работы.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аргунова, В. Н. Использование развивающих упражнений на индивидуальных занятиях / В. Н. Аргунова // Непрерывное педагогическое образование.ru. – 2024. – № 7. – С. 23. –
2. Афонькина, Ю. А. Особенности развития произвольной образной памяти у старших дошкольников в процессе дидактической игры / Ю. А. Афонькина. - Москва: Просвещение, 2019. – 180 с.
3. Блонский, П. П. Память и мышление: учеб.-метод. пособие / П. П. Блонский – СПб.: Питер, 2021. – 288 с.
4. Богданова, Т.Г. Сурдопсихология / Т.Г. Богданова. – Москва: Академия, 2022. – 360 с.
5. Большой психологический словарь / под ред. Б. Г. Мещерякова [и др.]. – М.: Прайм-Еврознак, 2019. – 672 с.
6. Боскис, Р.М. Глухие и слабослышащие дети / Р. М. Боскис ; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. - Москва: Совет. спорт, 2019. (ППП Тип. Наука). - 303, [1] с.
7. Бородкина, С. С. Использование дидактической игры в развитии и коррекции зрительной памяти слабослышащих детей среднего дошкольного возраста / С. С. Бородкина // Альманах научно-исследовательских работ студентов и молодых ученых : Материалы Всероссийской (с международным участием) студенческой научно-практической конференции, Пермь, 19–20 мая 2021 года. Том Выпуск 9. – Пермь: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет", 2021. – С. 76-81.
8. Веккер Л. М. Психика и реальность: учеб. – метод. пособие /Л. М. Веккер – М.: Смысл, 2024. – 685 с.
9. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 160 с.

10. Гаркуша, Ю. Ф. Система коррекционных занятий детей с нарушениями слуха / Ю. Ф. Гаркуша. – М.: Сфера, 2019. – 677 с.
11. Гафиятуллина, Г. Ш. Принципы анализа функциональных параметров памяти, внимания и мышления у слабослышащих детей / Г. Ш. Гафиятуллина, Е. В. Трофимова // Известия ЮФУ. Технические науки. – 2020. – № 8(109). – С. 37-41.
12. Головатенко, Т. В. Методические рекомендации по применению дидактических игр в работе со слабослышащими детьми / Т. В. Головатенко // Мастер-класс. – 2020. – № 9. – С. 27-32.
13. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2021. – 304 с.
14. Гончарова, А. Ю. Специфика формирования познавательной сферы лиц с нарушениями слуха / А. Ю. Гончарова // Художественное образование и наука. – 2019. – № 2. – С. 115-121.
15. Григорьева, Т. А. Особенности познавательной деятельности детей с нарушением слуха / А. Т. Григорьева. – Минск, 2019. – 432 с.
16. Демиденко, Е. Д. Особенности развития психических функций у слабослышащих детей / Е. Д. Демиденко // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации : Материалы IX Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием в 2-х частях, Новосибирск, 02–04 декабря 2020 года. Том Часть 1. – Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2020. – С. 267-268.
17. Долгова В. И. Коррекция и развитие внимания младших школьников с интеллектуальной недостаточностью / В. И. Долгова, Е. Г. Капитанец. – Челябинск: Изд-во «АТОКСО», 2020. – 122 с.
18. Зикеев, А. Г. Дети с нарушенным слухом / А. Г. Зикеев. - М.: Педагогика. – 2019. – 455 с.



19. Зубова, К. Ю. Особенности зрительной и слухоречевой памяти у детей с нарушением слуха. Анализ клинического случая / К. Ю. Зубова // Научная инициатива в психологии : Межвузовский сборник научных трудов студентов и молодых ученых, Курск, 01 июня 2022 года. – Курск: Курский государственный медицинский университет, 2022. – С. 93-101.
20. Изюмова, С. А. Мнемические способности и усвоение знаний в школе / С. А. Изюмова // Вопросы психологии. – 2019. – № 3. – 15 с.
21. Истомина, З. М. Развитие памяти: учебно-методическое пособие / З. М. Истомина. – М.: Союзиздат, 2019. – 345 с.
22. Карьгина, О. В. Коррекция особенностей отдельных познавательных процессов детей дошкольного возраста / О. В. Карьгина // Дошкольное и начальное образование: современные методические подходы : Международная конференция «Чтения Ушинского» педагогический факультет ЯГПУ, Ярославль, 04–06 марта 2015 года. – Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2019. – С. 181-186.
23. Козырева, А. В. Подвижные игры для глухих и слабослышащих детей / А. В. Козырева, А. А. Марченко, И. С. Бушенева. – Ставрополь : Ставропольский государственный медицинский университет, 2021. – 64 с.
24. Коняева, Н. П. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития / Н. П. Коняева, Т. С. Никандрова. – М.: Владос, 2021. – 440 с.
25. Кузнецова, Л. В. Основы специальной психологии: учебное пособие / Л. В. Кузнецова. – М.: АКАДЕМИЯ, 2022. – 480 с.
26. Левина, Ю. А. Особенности развития образной памяти у слабослышащих детей среднего дошкольного возраста / Ю. А. Левина // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации : Материалы IX Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. В 4-х частях, Новосибирск, 02–04 декабря 2020 года / Под редакцией Г.С. Чесноковой, Л.А. Калугиной. Том Часть 3. –

Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2020. – С. 199-201.

27. Матвиенко, Л. Д. Коррекционная работа со слабослышащими детьми / Л. Д. Матвиенко, А. А. Стретичук, Е. Б. Турбинова // Научно-методический электронный журнал "Концепт". – 2019. – № Т11. – С. 686–690.

28. Мужиченко, М. В. Исследование влияния степени развития речи на особенности различных видов памяти у слабослышащих детей / М. В. Мужиченко, Е. И. Новикова, Е. Ю. Надежкина // Вестник Волгоградского государственного медицинского университета. – 2019. – № 3(55). – С. 90-92.

29. Плескачев, Д. С. Коррекционная работа с лицами с нарушениями слуха с использованием цифровых технологий / Д. С. Плескачев, М. Е. Буслаева // Научные труды Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского : Материалы региональной университетской научно-практической конференции, Калуга, 17–18 апреля 2019 года. – Калуга: ФБГОУ ВПО "Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского", 2019. – С. 322-325.

30. Розанова, Т. В. Исследование личности детей с нарушениями слуха / Т. В. Розанова, Н. В. Яшкова. – М.: Гардарики, 2021. – 180 с.

31. Розанова, Т. В. Развитие памяти и мышления глухих детей / Т. В. Розанова. – М.: Педагогика, 2019. – 231 с.

32. Смирнов, А. А. Проблемы психологии памяти: монография / А. А. Смирнов – М.: Просвещение, 2024. – 423 с.

33. Соловьев, И. М. Психология познавательной деятельности нормальных и аномальных детей. Сравнение и познание отношений предметов / И. М. Соловьев. – М., «Просвещение», 2019. – 247 с.

34. Тайсаева, Ф. М. Роль игры в жизни слабослышащих дошкольников / Ф. М. Тайсаева // СТУДЕНТ года 2021 : Сборник статей Международного учебно-исследовательского конкурса в 6-ти частях, Петрозаводск, 19 мая 2021 года. Том Часть 5. – Петрозаводск:

Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2021. – С. 223-229.

35. Тихомирова, Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей / Л. Ф. Тихомирова. – Москва: У-Фактория, 2023. – 240 с.

36. Тюрина, А. В. Психическое развитие слабослышащих детей, воспитывающихся в семьях слышащих родителей / А. В. Тюрина, Д. В. Иванов // Бюллетень науки и практики. – 2023. – Т. 9, № 8. – С. 220-228.

37. Тюрина, А. В. Развитие когнитивных процессов у слабослышащих детей / А. В. Тюрина, Д. В. Иванов // Бюллетень науки и практики. – 2024. – Т. 10, № 12. – С. 529-534.

38. Шагунов, А. Д. Диагностика и коррекция нарушения слуха 55 / А. Д. Шагунов. - М.: Наука, 2019. – 639 с.

39. Шиф, Ж. И. О мыслительных операциях. Психология глухих детей / Ж. И. Шиф. – М., «Педагогика», 2019. – 248 с

40. Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе / Г. И. Щукина. – М., Просвещение, 2019. – 160 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1. Наглядный материал для проведения методики «Особенности зрительной памяти»



Рисунок 7 – Дидактический материал к заданиям методики

**Приложение 2. Наглядный материал для проведения методики  
«Веселые картинки»**



Рисунок 8 – Дидактический материал к заданиям методики



Рисунок 9 – Дидактический материал к заданиям методики