

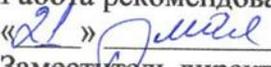


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ОБЩЕНИИ СО СВЕРСТНИКАМИ У**  
**ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа**  
**Специальность 44.02.01 Дошкольное образование**  
**Форма обучения очная**

Работа рекомендована к защите  
«21»  2021 г.  
Заместитель директора по УР  
 Пермякова Г.С.

Выполнила:  
студентка группы ОФ-418-195-4-1  
Путилкина Полина Вячеславовна  
Научный руководитель:  
Заместитель директора по  
учебной работе  
Пермякова Галина Сергеевна

Челябинск  
2021

## Оглавление

Введение.....	3
Глава I Теоретические основы формирования потребности в общении детей со сверстниками у детей раннего возраста.....	7
1.1 Понятие об общении, формы общения, значение общения в психическом развитии детей дошкольного возраста.....	7
1.2 Особенности становления общения в раннем возрасте.....	11
1.3 Психолого-педагогические условия формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.....	17
Выводы по главе I.....	22
Глава II Описание работы по формированию потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.....	24
2.1 Изучение уровня формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.....	24
Выводы по диагностикам.....	37
2.2 Содержание работы по формированию потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.....	38
2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы.....	50
Выводы по главе II.....	52
Заключение.....	54
Список использованных источников.....	56
Приложение.....	59

## Введение

Важным периодом в развитии личности является ранний возраст. Именно в этот период закладывается фундамент личности.

Общение со сверстниками для детей раннего возраста особенно важно, так как с ранней ступени дети должны налаживать взаимоотношения, ведь от этого зависит будущее ребенка, его место и положение в социуме. Общение в наше время — одна из важных человеческих потребностей.

В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками. У детей это выражается в неумении находить подход друг к другу, поддерживать и развивать установленный контакт, обговаривать свои действия в процессе различной деятельности, адекватно реагировать и выражать свою симпатию, также детям сложно сопереживать в печальном случае и радоваться успеху своего сверстника.

Умение общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения и взаимодействовать, сотрудничать с людьми, это необходимые составляющие полноценно развитой личности и залог успешного психического здоровья человека.

Если способность к общению не сформирована в детстве, то в дальнейшем у него могут возникнуть межличностные и внутриличностные конфликты, которые во взрослой жизни разрешить сложно, а иногда и невозможно.

По мнению Л.Н. Галигузовой, общение детей со взрослым и со сверстником, несмотря на все их различие, представляется единым по своей природе. Автор определяет критерии для определения наличия потребности в общении с любым партнером — взрослым или сверстником. Такими критериями являются: 1) внимание к другому человеку, в чем проявляется направленность ребенка на познание другого; 2) эмоциональные проявления, в которых обнаруживается оценка ребенком партнера по общению; 3)

инициативные действия, имеющие целью привлечь внимание другого человека и 4) чувствительность к отношению партнера по общению, раскрывающая особенности восприятия детьми оценки другого.

Взятые в совокупности, эти критерии дают возможность ответить на вопрос, есть ли у ребенка потребность в общении со сверстниками, а также охарактеризовать степень сформированности данной потребности.

Исследователи Р.А. Смирнова, Л.Н. Галигузова, А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин, говоря об онтогенетическом развитии потребности детей в общении со сверстниками, признают главный фактор, определяющий этот процесс: в возникновении общения между детьми взрослый выполняет важнейшую функцию.

Проблема исследования состоит в том, как экспериментально изучить становление потребности в общении со сверстниками в условиях дошкольной образовательной организации и выстроить работу по формированию потребности в общении со сверстниками наиболее эффективно. Как прийти к тому, чтобы взаимодействие со сверстниками детей раннего возраста стало способствовать коммуникативному развитию детей дошкольного возраста и развитию личности в целом?

Актуальность исследования позволила сформулировать тему квалификационной работы «Формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста».

Цель исследования: теоретически обосновать проблему исследования и апробировать условия формирования потребности в общении со сверстниками детей раннего возраста.

Объект исследования: процесс формирования потребности в общении со сверстниками детей раннего возраста.

Предмет исследования: условия формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации.

Гипотеза: формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста будет эффективной при следующих условиях:

- роли взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками;
- создания специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником;
- организации различных видов деятельности для формирования потребности в общении со сверстниками.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Выявить особенности формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.
3. Проанализировать условия формирования потребности в общении со сверстниками в раннем дошкольном возрасте.
4. Подобрать методики для изучения уровня сформированности потребности в общении со сверстниками в раннем возрасте и провести исследование.
5. Разработать перспективный план по организации игр, экспериментов и театрализованной деятельности, используемый для формирования потребности в общении у детей раннего возраста и апробировать его на практике.

Исходя из поставленных задач, строится структура работы, которая состоит из двух глав, одна из которых носит теоретический, а другая – практический характер, заключения, приложения, списка использованных источников.

База исследования: МДОУ «Детский сад № 14» Копейского городского округа, здание находится по адресу ул. Кирова д.14а.

Диагностика проводилась в группе в 2021 году.

Практическая значимость. Разработанный перспективный план может быть использован педагогами дошкольного образовательного учреждения в процессе обучения, с целью формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В ОБЩЕНИИ СО СВЕРСТНИКАМИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1.1 Понятие об общении, формы общения, значение общения в психическом развитии детей дошкольного возраста

Проблема общения рассматривалась философами, социологами, психологами, лингвистами, педагогами.

В отечественной психологии проблема общения рассматривалась в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, В.Н. Мясищева А.Р. Лурия. В их исследованиях в русле речевого общения изучались проблемы восприятия человека человеком объектов внешнего мира и формирования умственных действий и мыслительных процессов.

В дидактике на роль общения в обучении указывают труды Е.А. Дмитриева, Л.В. Занкова, И.Я. Лернера; на единство познания и общения в обучении – Ю.К. Бабанского, А.В. Мудрика, В.А. Сластенина.

Общение детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками изучали М.И. Лисина, Т.А. Репина, А.Г. Рузская и другие.

В.Н. Мясищев высказал идею о том, что общение является таким процессом непосредственного или опосредованного взаимодействия людей, в котором можно четко выделить три взаимосвязанных компонента- психическое отражение участниками общения друг друга, отношение их друг к другу и обращение их друг с другом [1, с.56-57].

С точки зрения А.А. Леонтьева, общение понимается как процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного теми или иными средствами контакта между людьми, так или иначе связанными между собою в психологическом отношении. Осуществление этого контакта позволяет либо изменить протекание

совместной деятельности за счет согласования «индивидуальных» деятельностей по тем или иным параметрам, или, напротив, разделение функций (социально ориентированное общение), либо осуществить целенаправленное воздействие на формирование или изменение отдельной личности в процессе коллективной или «индивидуальной», но социально опосредованной деятельности (лично ориентированное общение). [2, с.86-87].

В.Н. Белкина указывает, что «существует последовательность в осознании ребенком объектов общения: вначале -это взрослый, и лишь на определенном этапе - сверстник. Постепенно расширяется и круг общения, а затем дифференцируются и усложняются мотивы и способы общения». [3, с.27].

В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребенка являются его общение со взрослым и ведущая деятельность. Многочисленные исследования показали, что в процессе общения и деятельности закладываются основные личностные образования — отношение ребенка к социальному и предметному миру, к себе самому, формируются способы взаимодействия с окружающей действительностью, происходит развитие познания.

Таким образом, общение - это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности, это взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата [4, с.78].

М.И. Лисина представляет концепцию генезиса общения ребенка со взрослыми. Концепция раскрывает понятие общения, указывает на роль общения в психическом развитии ребёнка, описывает четыре ведущих формы общения ребёнка со взрослым [5, с. 79-80].

Первой формой общения является ситуативно-личностная форма общения. Она характерна для детей первого года жизни. Мотив общения - личный. Общение происходит с помощью экспрессивно-мимических

средств, которые младенец интенсивно осваивает в течение года. Функцию общения выполняет комплекс оживления. В этом возрасте общение является ведущей деятельностью. Оно обуславливает адаптацию малыша к обстоятельствам его жизни и в конечном счете выживание.

Ситуативно-деловая форма общения сохраняется до 3 лет, протекая на фоне практического взаимодействия со взрослым, она включена в предметную деятельность. У детей возрастает потребность в сотрудничестве со взрослым, им требуется соучастие в их действиях. В ходе сотрудничества ребенок получает и доброжелательное внимание, и соучастие в практических действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами. Дети переходят от неспецифических, примитивных манипуляций ко все более специфическим, а затем и к культурно-фиксированным действиям с предметами. Обе указанные формы общения носят ситуативный характер, то есть, приурочены к данному месту и времени.

Внеситуативно-познавательная форма общения характерна уже для детей от 3 лет. Она включена в совместную со взрослым деятельность, но уже не в практическую, а познавательную. Развитие любознательности, совершенствование способов ее удовлетворения побуждают ребенка ставить все более сложные вопросы. Но решить подобные проблемы самостоятельно он не может. Путь к пониманию явлений, сложных проблем - общение со взрослым. Ведущим становится познавательный мотив. А взрослый теперь выступает в новом качестве как эрудит, «энциклопедист», способный ответить на любой вопрос, сообщить необходимую информацию. Сотрудничество приобретает вне ситуативный - теоретический «характер», поскольку обсуждаются проблемы, не обязательно связанные с данной ситуацией. У дошкольников возникает потребность в уважении взрослого, что и определяет повышенную обидчивость детей и их чувствительность к оценкам старших. Дошкольники добиваются уважения, обсуждая важные,

серьезные проблемы познавательного характера. Основным коммуникативным средством становится речь, которая обеспечивает внеситуативность общения и позволяет передать и получить максимально содержательную информацию.

К концу дошкольного возраста появляется высшая форма общения со взрослым - внеситуативно-личностная. Главным мотивом общения становится личностный. Взрослый выступает перед дошкольником в полноте своих особенностей, дарований, жизненного опыта. Он не просто индивидуальность, а конкретное историческое социальное лицо, член общества. Он получает в глазах ребенка собственное независимое существование. Поэтому для дошкольника приобретают значение такие детали жизни взрослых, которые их не касаются, но позволяют воссоздать полный образ данного человека. В разговорах преобладают темы не о животных, природе и предметах, а о жизни, работе взрослых, их взаимоотношениях. Общение имеет «теоретический» характер и включено в познавательную деятельность. Ребенок сосредоточен на социальном окружении, на «мире людей», а не предметов. Возникает потребность не просто в доброжелательном внимании, а во взаимопонимании и сопереживании. Детям важно знать, как нужно делать, как поступать правильно. Они соглашаются исправить ошибки, изменить свою точку зрения или отношение к обсуждаемым вопросам, чтобы достичь единства мнений со взрослым. Совпадение своей позиции с позицией взрослого выступает для ребенка доказательством ее правильности. [6, с. 92-94 ].

Приоритетность форм общения, связанная с характером ведущей деятельности, которую они обслуживают, становится элементом специфики психологического возраста. Переход с одной формы общения на другую происходит из-за рассогласованности текущего уровня общего психического развития ребёнка и уровня развития его коммуникативной сферы. [7, с.190].

Потребность в общении друг с другом у ребенка возникает на третьем году его жизни. Формы общения в раннем возрасте во многом определяют их

дальнейшее развитие и влияют на личность человека, на его отношение к окружающим людям, к себе, к миру. [8, с. 90].

По мнению Л.Н. Галигузовой, общение детей со взрослым и со сверстником, несмотря на все их различие, представляется единым по своей природе. Автор определяет критерии для определения наличия потребности в общении с любым партнером — взрослым или сверстником. Такими критериями являются: 1) внимание к другому человеку, в чем проявляется направленность ребенка на познание другого; 2) эмоциональные проявления, в которых обнаруживается оценка ребенком партнера по общению; 3) инициативные действия, имеющие целью привлечь внимание другого человека и 4) чувствительность к отношению партнера по общению, раскрывающая особенности восприятия детьми оценки другого.

Рассмотрим становление общения со сверстниками в следующем параграфе.

## 1.2 Особенности становления общения в раннем возрасте

Чрезвычайно важный период в развитии ребенка составляют первые три года его жизни. В этом возрасте закладываются фундаментальные личностные образования, такие, как общая самооценка, доверие к людям, интерес к окружающему миру и т. д.

Традиционно в научном и массовом сознании возраст от младенчества до 3-4 лет рассматриваются как период физиологического созревания отдельных функций, что ведет к представлению о развитии ребенка как сумме рядоположенных процессов: моторики, сенсорики, речи, эмоциональной сферы и т. д.

Общение детей со взрослым и со сверстником, несмотря на все их различие, представляется единым по своей природе.

Общение у детей происходит на протяжении всего дошкольного возраста, но контактировать со взрослыми они начинают сразу с рождения, а со сверстниками оно появляется позже, к трем годам. Важно не упустить этот период начального этапа общения со сверстниками и помочь преодолеть ребенку все трудности взаимодействия. [9, с.17].

Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками. Взрослый продолжает оставаться главным для детей младшего возраста, т.к. дети во многом еще зависят от него.

Общение со взрослыми.

Взрослые — это промежуточное звено между детьми и окружающим миром, с помощью них дети познают мир.

Наиболее важными факторами, влияющими на формирование личности ребенка и его межличностные отношения, являются атмосфера семьи, наличие эмоционального контакта у ребенка с родителями, позиция ребенка, структура семьи. Многие исследователи подчеркивают, что любовь, забота, внимание со стороны близких взрослых являются для ребенка необходимым своеобразным жизненно важным витамином, который дает ему ощущение защищенности, обеспечивает эмоциональное равновесие, повышает его самооценку. С другой стороны, отмечается, что дефицит эмоционального общения, недостаток внимания со стороны близких взрослых способствуют появлению у ребенка невротизма, тревожности. [10, с.70].

Речь возникает и первоначально развивается в онтогенезе как средство общения со взрослым. Речь становится не только средством общения, но и средством мышления ребенка двух лет, средством регуляции его поведения. Общение влияет на развитие произвольного поведения и появление игровых замещений. Развитие делового общения определяет к концу раннего возраста способность осознать себя как субъекта собственных действий, то есть формированию самосознания, что также является основным достижением детей раннего возраста.

Манипулируя предметами, ребенок чувствует себя независимым от взрослого и свободным в своих действиях. Через общение в совместной деятельности формируются игровые замещения. [11, с.21].

Основным условием развития общения в раннем детстве является сотрудничество взрослого с ребенком, организация взрослым реального взаимодействия с предметом. Необходимо, чтобы взрослый имел отношение к тому, чем занимается ребенок, участвовал в этом процессе.

Период новорожденности - это подготовительный этап к общению со взрослым (ребенок учится выделять взрослого). Основой коммуникативной потребности являются органические нужды ребенка. Беспомощный младенец своим беспокойством и криком оповещает взрослого о дискомфорте и тем самым добивается устранения неприятных факторов. Такие сигналы малыш первоначально никому не адресует, но его неудовольствие каждый раз привлекает взрослого и побуждает к определенным действиям: накормить, сменить пеленки и пр. Жизненная практика помогает младенцу выделить существование взрослого в качестве источника удовлетворения своих потребностей. В начале четвертой недели жизни ребенок улыбается в ответ на улыбку взрослого, а потом начинает улыбаться по своей инициативе. На втором месяце у младенца складывается сложная реакция на взрослого - комплекс оживления, которая включает двигательное оживление, речевые реакции и улыбку. К 2 месяцам у малыша завершается формирование потребности в общении со взрослым. [12, с.103].

Начиная со второго полугодия жизни и до 2,5 лет взрослый рассматривается младенцем как образец, помощник, участник и организатор совместных действий. На первое место выступает стремление к совместной деятельности. Ребенку недостаточно доброжелательного внимания. Ему необходимо, чтобы взрослый имел отношение к тому, чем занимается малыш и участвовал в этом процессе.

Общение со сверстниками.

Особое значение имеет общение ребенка раннего возраста со сверстниками. Через общение со сверстником ребенок выделяет себя, осознает свои особенности. Также общение со сверстниками обеспечивает уверенность в себе и яркие эмоциональные переживания.

Первый опыт коллективного общения для ребенка – это детский сад. Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, качественно отличающихся от общения с взрослыми. [13, с.42-43].

Период от 1 до 3 лет является периодом становления потребности в общении со сверстниками. Исследования показали, что по своей значимости потребность в общении со сверстниками уступает потребности в общении со взрослым, но именно в раннем возрасте идет становление потребности в общении со сверстниками. На втором году жизни формируются первые два критерия общения, это интерес и внимание к сверстнику и эмоциональное отношение к ровеснику. Третий и четвертый критерии сформированности потребности в общении формируются лишь на третьем году жизни. Общение детей в раннем возрасте имеет форму эмоционально практического взаимодействия. Выделяет следующие особенности такого общения:

1. непосредственность, отсутствие предметного содержания;
2. раскованность, эмоциональная насыщенность;
3. не нормативность и нестандартность коммуникативных средств;
4. зеркальное отражение действий и движений партнера. [14, с.56-58].

Первые отношения со сверстниками являются тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет характер отношения человека к себе, к другим, к миру в целом. Далеко не всегда он складывается удачно. У многих детей уже в дошкольном возрасте формируется и закрепляется негативное отношение к другим, которое может иметь весьма печальные отдаленные последствия.

Вовремя определить проблемные формы отношения ребенка к сверстникам и помочь преодолеть их - важнейшая задача родителей. Для этого необходимо знать возрастные особенности общения детей, нормальный ход развития общения со сверстниками. [15, с.32-34].

Интерес к другим детям у ребенка начинает появляться очень рано - уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. Однако в этом возрасте детские контакты мимолетны, интерес к сверстнику неустойчив, ребенок легко отвлекается и забывает о нем. Ситуация меняется, когда малыш начинает делать первые шаги и расстается с прогулочной коляской. Теперь его начинает неудержимо тянуть туда, где играют дети. Но вот он оказывается рядом с ними на детской площадке или в яслях и начинаются проблемы. То один ребенок дернет другого за волосы, то наступит на него, проходя мимо, то отберет игрушку. При этом негодование и плач ровесника часто оставляют ребенка равнодушным или вызывают у него искреннее удивление. [16, с. 75].

Подобное обращение со сверстником объясняется несколькими причинами. Психологи установили, что примерно до полутора лет ребенок относится к ровеснику скорее, как к живой игрушке, чем как к партнеру по общению. Если посадить рядом с годовалым ребенком куклу и сверстника, можно увидеть любопытную картину: малыш поковыряет глаз у куклы, а потом попытается проделать то же самое со сверстником, сначала похлопает по голове куклу, а потом ребенка. Малыш будет с любопытством ощупывать одежду сверстника, пробовать на вкус его пальчики и совершать множество других действий чисто познавательного характера. Сверстник для него — пока всего лишь интересный объект для исследования. Навыков равноправного взаимодействия у детей еще нет. Стоит одному из них взять игрушку, как сразу же возникает конфликт. Предмет заслоняет собой сверстника и становится яблоком раздора. [17, с. 29].

Но постепенно отношение детей друг к другу меняется. Бурно нарастает инициатива в контактах, малыши перестают обращаться с ровесниками как с неодушевленными предметами, отношение детей друг к другу становится более внимательным и деликатным. Другой ребенок все чаще воспринимается как партнер по взаимодействию. После полутора лет между детьми возникает особый род контактов: эмоционально-практическое общение. Детям доставляет огромное удовольствие наблюдать друг за другом, подражать друг другу, без усталости прыгать, кружиться, падать, кувыркаться, строить рожицы, смеяться, визжать и бросаться игрушками. [18, с.2-4].

На первый взгляд перед нами обыкновенное баловство, скорее бесполезное, чем имеющее какое-то значение для развития ребенка. Однако, если внимательно присмотреться к подобным действиям, можно заметить, с каким интересом дети смотрят друг на друга, как синхронно выполняют одни и те же движения, как чутко реагируют на инициативу партнера и сами проявляют активность и, наконец, какое удовольствие доставляют им подобные игры. Оказывается, что в ходе этих игр дети учатся договариваться друг с другом на понятном им языке действий и сопрягать их с партнером, понимать состояние другого и адекватно реагировать на него, свободно выражать свои эмоции. Подобным образом малыши получают первые уроки общения с ровесниками. [19, с.72].

И все же в этот период детства потребность в общении с другими детьми не является главной для ребенка. Как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее, и на смену веселому и радостному общению часто приходит ссора. Малыши пока еще не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Потребность в действиях с предметами оказывается для детей важнее общения со сверстником. Однако это не означает, что детские контакты не нужно поддерживать. С маленькими детьми лучше всего организовывать

эмоциональные контакты, которые сопровождаются взглядом в глаза друг друга, улыбками, поглаживаниями. [20, с.1].

### 1.3 Психолого-педагогические условия формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста

Ранний возраст – важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладывается познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Все эти способности не возникают сами по себе, но требуют непрямого участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности. [21].

Общение малышей целиком зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие, и от того, что делает другой ребенок и что у него в руках. [22, с. 140].

Характерно, что введение привлекательного предмета в ситуацию общения детей может разрушить их взаимодействие: они переключают внимание со сверстника на предмет или же дерутся из-за него. Всем известны ссоры в песочнице, когда два малыша цепляются за одну машинку и с криком тащат ее каждый в свою сторону. А мамы при этом убеждают детишек не ссориться и играть дружно, вместе. Но беда в том, что играть вместе в игрушки малыши еще не умеют. Их общение пока не связано с предметами и с игрой. Новая интересная игрушка для малыша более притягательный предмет, чем его ровесник. Поэтому предмет как бы закрывает собой другого ребенка, внимание малыша притягивается к игрушке, а сверстник воспринимается как помеха. Совершенно другое дело,

когда таких отвлекающих предметов нет, когда между малышами происходит «чистое общение» - тут уж они соединяются в общем веселье и наслаждаются обществом сверстника. [23, с. 132-133].

Общение приносит радость и детям, и родителям. Поэтому, так велико воздействие семьи на формирование личности малыша.

На психику и поведение ребенка могут влиять разнообразные явления окружающей среды, в том числе и негативные. Это важно учитывать при организации жизни взрослых и детей в семье. Родители должны заботиться о культуре повседневных взаимоотношений, быть образцом подражания. [24, с. 187].

Хорошая, дружная семья – это первичный коллектив, члены которого живут по принципу товарищества, сочувствия, взаимопомощи. Эти ценные принципы постепенно усваиваются сыновьями и дочерьми под влиянием поступков, доступных рассказов. Так, незаметно у детей начинает складываться не только любовь к семье, уважение к родителям и другим членам семьи, но и вообще к людям, в том числе и ровесникам. [25, с. 16-17].

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку образец действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует практические действия, передаёт ему технические приёмы их осуществления;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка. [26, с.145].

К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Сотрудничая со взрослым, ребенок раннего возраста приобретает стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным с ним и объективно (поскольку ему необходима практическая

помощь взрослого), и субъективно (поскольку нуждается в оценке взрослого, его внимании и отношении). [27, с. 166-167].

Общение и взаимодействие дошкольников осуществляется в различных видах деятельности, в том числе и игровой. В период дошкольного возраста игра – ведущий вид деятельности детей, в ней отображаются особенности и назначения предметов и функций окружающих людей, их взаимодействия и взаимоотношения. Большое внимание отдается изучению взаимоотношений в игре. В игровой деятельности у детей дошкольного возраста формируются умения в области общения. В совместной игре у детей возникает потребность в обмене высказываниями, возникает инициативный диалог, который способствует согласованию и регуляции любой совместной детской деятельности. Ведущие педагоги и психологи подчеркивают: когда деятельность создает условия для объединения детей, взаимоотношения формируются лучшим образом. [28, с. 98].

Дети раннего возраста любят играть с игрушками, бытовыми предметами. Сначала они играют в одиночку, но с полутора лет их все чаще привлекают игры со сверстниками. В процессе игры дети приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, учатся общаться. [29].

Игру можно использовать для развития форм общения и формирования коммуникативной деятельности, коммуникативной культуры, коммуникативных способностей. Для этой цели в педагогическом процессе используются разные виды, в том числе игры с правилами (дидактические, подвижные, коммуникативные). Игра - это средство познания окружающего мира, радостная для ребенка деятельность. [30, с. 60].

Что дает ребенку игра:

- удовольствие;
- знакомство с нормами, правилами жизни;
- общение со сверстниками;
- возможность выражать свои эмоции;

-возможность выбирать игрушки (предметно-игровую среду, средства игры);

- внутреннюю свободу: играю где хочу, с кем хочу, сколько хочу, чем хочу.

Для детей раннего дошкольного возраста подойдут такие виды игр, как: сюжетные, подвижные, дидактические, со строительным материалом, сенсорные, настольно-печатные. [31, с. 94].

Все, что окружает малыша – вещи, принадлежащие взрослым, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое – вызывает у него интерес. Он любит исследовать новые предметы, экспериментировать с разнообразными веществами и материалами: водой, песком, снегом, глиной, красками. Взрослые часто сомневаются в том, что маленькие дети при этом могут всерьез научиться «важным» вещам. Однако это не так. В процессе такого исследования развивается любознательность малыша, расширяются его представления об окружающем мире, ребенок приобретает богатый чувственный опыт, получает мощный импульс для развития интеллекта.

Именно поэтому необходимо создавать условия для подобного рода занятий, которые, помимо познавательных задач, будут способствовать формированию общения детей. [32, с. 68-69].

Театрализованная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, потому что связана с игрой. Эта деятельность развивает личность ребёнка, прививает интерес к литературе, музыке, побуждает к созданию новых образов, к мышлению, совершенствует навык воплощаться в игре. Театр радует детей, развлекает и развивает их. Именно поэтому театрализованную деятельность так любят дети, а педагоги всего мира широко используют её в решении многих задач, связанных с образованием, воспитанием и развитием ребёнка. [33, с. 45].

В связи с этим, при работе с детьми дошкольного возраста нельзя недооценивать силу театрализованной деятельности. Данная деятельность

занимает особое место среди разнообразных форм обучения, воспитания и всестороннего развития детей. [34, с. 78-79].

Детство – это радость, игра, слияние с природой. Театр – волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир. Если в дошкольном образовательном учреждении есть театр – значит, там сосредоточен феномен детства: радость, удивление, восторг, фантазия, творчество. Дети раннего возраста любят заниматься, но произвольное внимание и память у них несовершенны. Ребенок с трудом сосредоточивается на том, что ему не интересно, что его не удивило, не принесло радости. Поэтому, планируя занятие с детьми, необходимо тщательно продумывать, чему учить малышей и как это лучше делать. Дети третьего года жизни склонны к подражанию (и воспитателю, и сверстникам, героям знакомых сказок, животным и т. д.). Театрализованная игра как нельзя лучше подходит для того, чтобы разносторонне развивать личность малыша. В такой игре дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию психических процессов, качеств и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости, речевое развитие. Не секрет, что маленькие дети лучше воспринимают обращенную к ним речь, если она подкреплена наглядными предметами: картинками, игрушками. Театрализованные игры также позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей раннего возраста всегда имеют нравственную направленность. [35, с. 186-187].

Деятельность дошкольников очень разнообразна. Дети постоянно взаимодействуют: играют, делятся впечатлениями, изобретают, творят.

Необходимо научить их быть доброжелательными, активно общаться в процессе игр, занятий, прогулок. Активно развиваясь сам, дошкольник в то

же время будет способен делиться со сверстниками и взрослыми своими переживаниями, мыслями, идеями. Итогом такого взаимодействия станет благополучная социализация каждого ребенка и детского сообщества в целом. [36, с. 45].

## Выводы по главе I

Проанализировав различные источники по теме выпускной квалификационной работы «Формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста», мы сделали выводы, что родителям и педагогам важно способствовать развитию общения детей друг с другом с самого рождения, так как общение со сверстниками играет важнейшую роль в становлении личности и социализации ребенка.

Общение со сверстниками появляется гораздо позднее, чем со взрослым. Важно не упустить зарождение потребности в общении со сверстниками и направить интерес не к игрушкам малыша, а к самому ребенку.

Изучив психолого-педагогическую литературу по теме выявили особенности формирования потребности в общении детей раннего возраста, и, выяснили, с помощью каких видов деятельности осуществляется формирование общения в группе детского сада, как влияет деятельность на сплочение детей.

Под потребностью в общении мы понимаем - умение общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения и взаимодействовать, сотрудничать с людьми. Это необходимые составляющие полноценно развитой личности и залог успешного психического здоровья человека.

Потребность в общении со сверстниками у детей раннего возраста формируется ближе к 3 годам.

Формирование навыков общения именно в раннем возрасте и положительный опыт их применения обусловлено тем, что его отсутствие приводит к возникновению негативных форм поведения и конфликтам. Дети стремятся, но часто не умеют вступать в контакт, выбирать уместные способы общения со сверстниками, проявлять вежливое, доброжелательное отношение к ним, слушать партнёра.

При формировании навыков общения со сверстниками у малышей необходимо учитывать психолого-педагогические особенности их возраста.

К условиям развития потребности относят роль взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками, создание специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником, организация различных видов деятельности для формирования потребности общения со сверстниками.

## **ГЛАВА II. ОПИСАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОТРЕБНОСТИ В ОБЩЕНИИ СО СВЕРСТНИКАМИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

### 2.1 Изучение уровня формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста

Исследование проводилось в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14» Копейского городского округа, здание находится по адресу ул. Кирова д.14а. Дата создания образовательной организации 5 сентября 2014 год.

Свою деятельность образовательная организация строит на основании лицензии ДООУ на образовательную деятельность и Устава.

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14», в здании по адресу Кирова 14, а, 8 групп, а количество обучающихся составляет 251 человек.

В эксперименте участвовали дети ранней группы «Фантазеры», 2-3 лет в количестве 20 человек, 10 детей –экспериментальная группа и 10 – контрольная.

Для изучения уровня сформированности потребности в общении использовались методики:

1. Диагностическая методика «Метод специально созданных ситуаций». Автор Зорина Н.А.;
2. «Методика наблюдения взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях». Авторы Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова;
3. Методика «Метод наблюдения» (для первичной ориентировки в реальности детских отношениях). Авторы Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова.

## Диагностическая методика 1

Метод специально созданных ситуаций (Зорина Н.А.).

Цель – выявить уровень сформированности умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия в специально созданных ситуациях.

Проведение исследования.

Ситуация «Свободное общение».

Задание проводится в парах детей (один из них испытуемый).

Ситуации специально конструируются и предъявляются детям в готовом виде.

Экспериментатор предлагает ребенку пригласить сверстника: «Мне нужно показать (указывается имя ребенка) картинки, позови его пожалуйста, пусть подойдет ко мне».

Экспериментатор составляет подробный протокол наблюдения за взаимодействием детей. В протоколе фиксируются все проявления детей.

В протоколе фиксируются баллы в соответствии со следующими критериями и показателями:

– отношение к ситуации предстоящего общения (принимает задание с желанием, удовольствием, сразу включается в выполнение) или проявляет большой интерес к взрослому, обсуждению с ним задания, просит обратиться за помощью к другому и т.д.

– понимание и принятие цели общения (выделяет цель общения: договориться, сделать вместе, позвать; может выделить личностный смысл цели - без партнера у меня ничего не получится и социальный смысл - надо сделать вместе, так быстрее и лучше; пытается сформулировать (переформулировать цель общения по-своему, задает вопросы педагогу уточняющего характера) или не выделяет цели, игнорирует ее.

– настойчивость в достижении цели (стремится пояснить свои действия и реакции партнеру как необходимые для достижения цели, неоднократно повторяет цель для себя и партнера, использует различные тактики

достижения цели и пытается их варьировать, не оставляет попыток в достижении цели даже в ситуации не успешности или неадекватных действий партнера, уточняет цель у экспериментатора, «держит» цель в голове на протяжении всего времени выполнения задания).

– характер отношения к партнеру (партнер как субъект взаимодействия – проявляет интерес к нему, старается понять и «прочитать» ответные реакции, сосредотачивает внимание на партнере, озвучивает его настроения и состояния, старается понять (или уточнить у педагога, сверстника) их причины, внимателен к изменениям в эмоциональных проявлениях партнера, его позиции, ответных реакциях, действиях, обращается к партнеру лично (по имени, ласково) и уважительно, стремится проявить помощь, уговаривает, убеждает, предлагает варианты взаимодействия).

– использование средств общения (использует разнообразные средства общения, демонстрирует расположение к сверстнику, заинтересованность его реакциями и действиями, оценку его усилий с помощью интонации, речевых высказываний, мимики, жестов, тактильных прикосновений, зрительного контакта (заглядывает в глаза, просит посмотреть на него, что-либо показать), в целом средства используются адекватно ситуации взаимодействия, ее целям, ответным реакциям сверстника).

– характер и качество применения способов коммуникации (использует адекватные возрасту и коммуникативной ситуации способы: личные обращения к сверстнику, указания и пояснения, договаривается с ним, вступает в диалог, дает аргументированную оценку, делает какие-либо предложения, устанавливает оптимальную дистанцию в ситуации общения, инициирует ответные действия партнера).

– самостоятельность в решении задач коммуникации (не прибегает к помощи педагога, самостоятельно разрешает возникающие конфликты, изменяет тактику действий, адаптируя их согласно ситуации общения и ответным реакциям сверстника, проявляет креативность в выборе и

реализации способов общения, настойчив в достижении согласованности действий).

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень сформированности умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия у детей раннего возраста (1 балл) – ребёнок не принимает цель общения, либо игнорирует её, использует неадекватные средства общения, не учитывает ответную реакцию сверстника, не владеет способами коммуникации, может действовать только по побуждению взрослого, если педагог включается в совместную деятельность с ребёнком.

Средний уровень сформированности умения сотрудничать со сверстниками у детей раннего возраста (2 балла) – ребёнок принимает цель общения, однако недостаточно настойчив в её достижении, пользуется ограниченным кругом средств общения, которые не всегда соответствуют ситуации взаимодействия, в общении со сверстником обращает мало внимания на ответную реакцию, недостаточно самостоятелен, нуждается в побуждении взрослого для того, чтобы достичь поставленную цель общения.

Высокий уровень сформированности умения сотрудничать со сверстниками у детей раннего возраста (3 балла) – ребёнок принимает цель общения, настойчиво стремится ее достичь, использует широкий круг средств общения, учитывая в своём коммуникативном поведении ответную реакцию сверстника, самостоятельно решает поставленные задачи коммуникации.

Количественные результаты диагностики умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Уровень сформированности умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия (констатирующий этап)

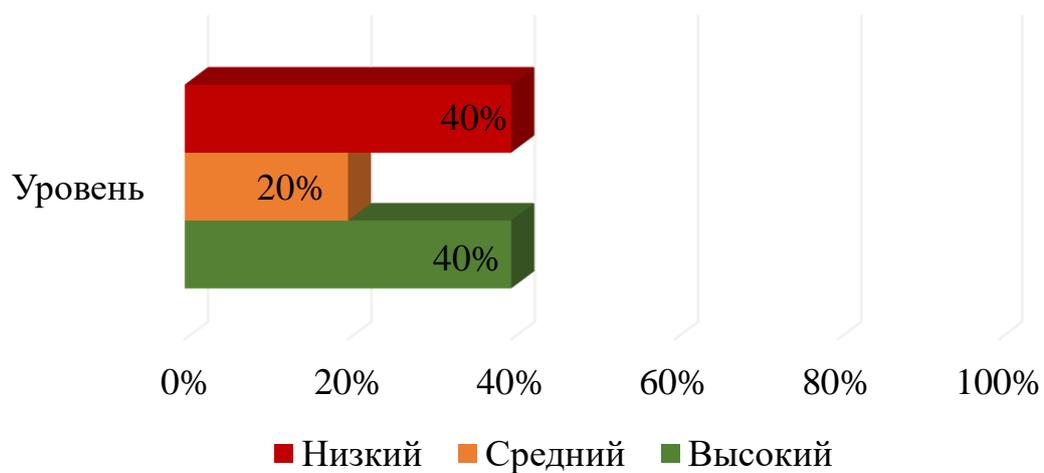
Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	В 100 %	Кол-во детей	В 100 %
Низкий	4	40 %	2	20 %
Средний	2	20%	3	30%
Высокий	4	40%	5	50%

Низкий уровень умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия в экспериментальной группе продемонстрировали 4 (%) детей (Дмитрий Л., Вера К., Богдана П., Андрей Ч.), в контрольной группе 2 (%) детей (Максим Н., Захар В.). Эти дети избегали контактов со сверстниками в ходе выполнения задания, не были активны, игнорировали поставленную цель, думали о своем. Дети вступать в диалог не умеют, так как закрыты для общения.

Средний уровень умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия в экспериментальной группе показали 2 (20%) детей (Александра К., Есения Ч.), в контрольной группе 3 (30%) детей (Кирилл А., Илья Т., Юлия В.). Эти дошкольники не всегда проявляли доброжелательное отношение к сверстникам (не могли подобрать правильные слова, не обращали внимание на интерес партнера по заданию). В достижении цели не были особо настойчивы, еле слышно проговаривали задание, в контакт вступали не умело.

Высокий уровень умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия в экспериментальной группе установлен у 4 (40%) детей (Василий Ш., Арина Д., Иван С., Яна С.), в контрольной группе 5 (50%) детей (Камиль С., Лада Б., Анастасия Ф., Дмитрий Б., Варвара Ж.). Эти дети приняли задание с огромным желанием, проявили интерес, опирались на расположение сверстника, его настрой. Цель общения была четко определена и объяснена партнеру по заданию не один раз, а несколько для закрепления. К сверстникам дети обращались любезно, называя по имени. При проведении эксперимента были самостоятельны, за помощью не обращались.

**"МЕТОД СПЕЦИАЛЬНО  
СОЗДАНЫХСИТУАЦИЙ"  
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ГРУППА**



**"МЕТОД СПЕЦИАЛЬНО  
СОЗДАНЫХСИТУАЦИЙ"  
КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА**

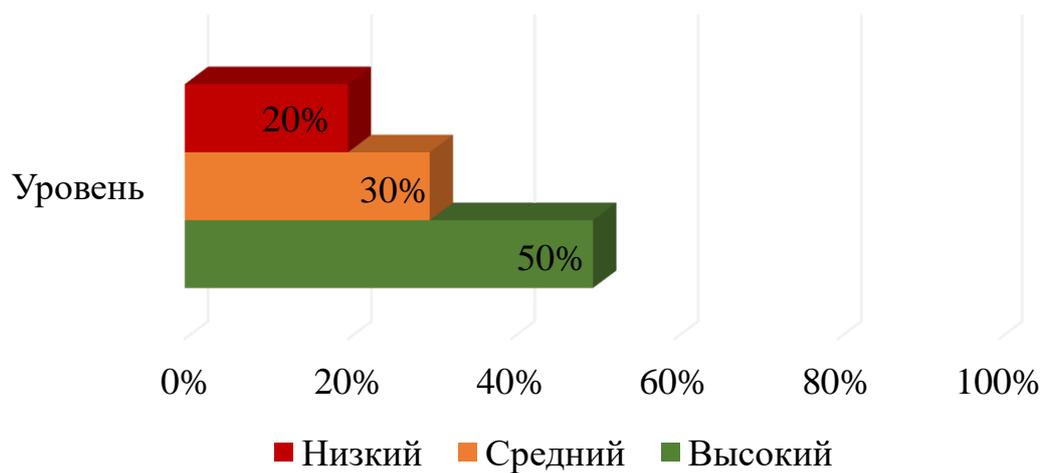
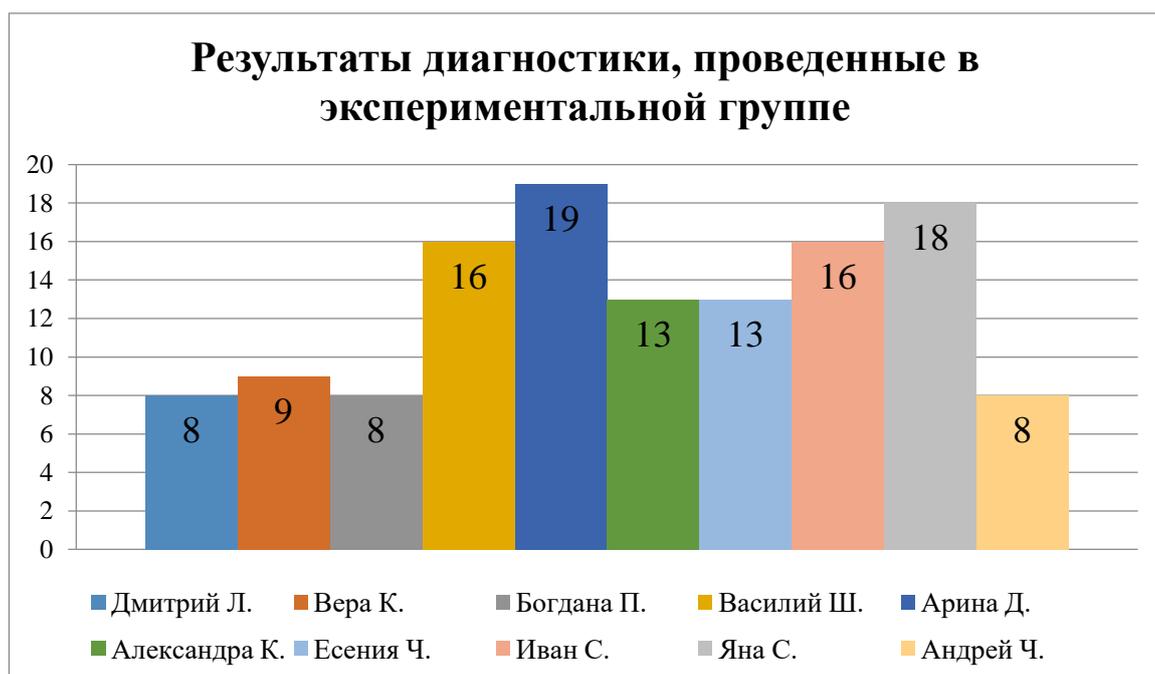
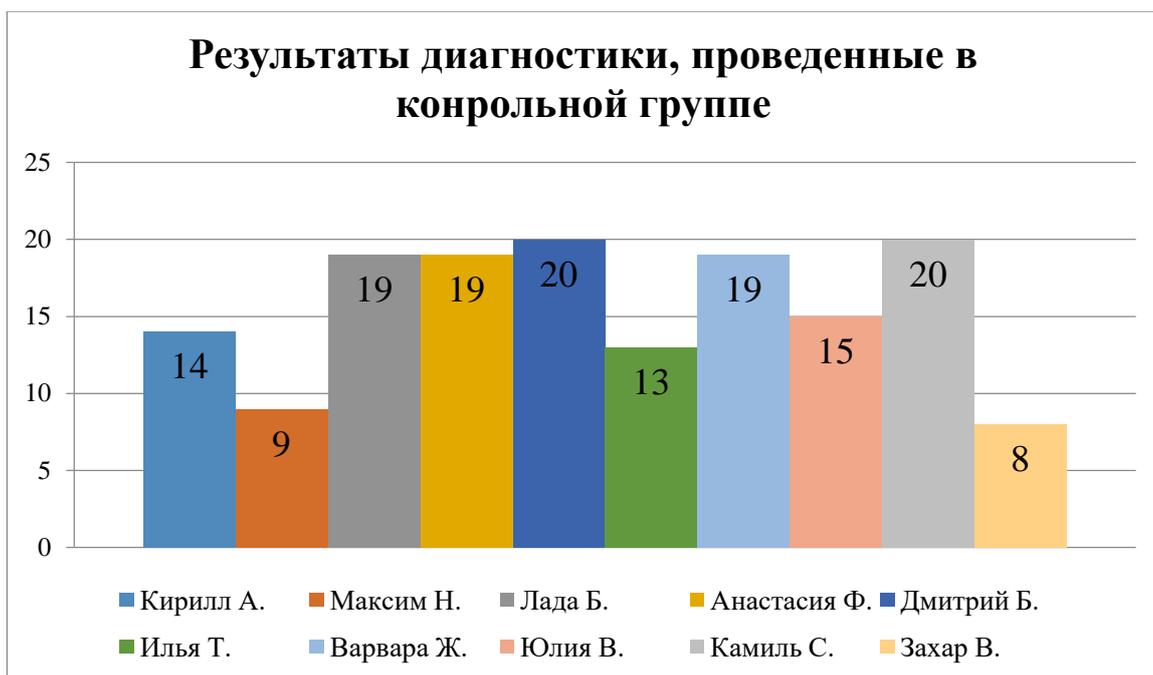


Таблица 2 (Общий результат сформированности умения сотрудничать со сверстниками в процессе коммуникативного и практического взаимодействия).

Имя	Кол-во баллов	Уровень
<b>Экспериментальная группа</b>		
Дмитрий Л.	8	Низкий
Вера К.	9	Низкий
Богдана П.	8	Низкий
Василий Ш.	16	Высокий
Арина Д.	19	Высокий
Александра К.	13	Средний
Есения Ч.	13	Средний
Иван С.	16	Высокий
Яна С.	18	Высокий
Андрей Ч.	8	Низкий
<b>Контрольная группа</b>		
Кирилл А.	14	Средний
Максим Н.	9	Низкий
Лада Б.	19	Высокий
Анастасия Ф.	19	Высокий
Дмитрий Б.	20	Высокий
Илья Т.	13	Средний
Варвара Ж.	19	Высокий
Юлия В.	15	Средний
Камиль С.	20	Высокий
Захар В.	8	Низкий





#### Диагностическая методика 2

Методика наблюдения взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях (Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова).

Цель – определить тип поведения во взаимодействии со сверстниками у детей раннего дошкольного возраста.

Материал. Коробки с цветной мозаикой, специальное поле.

Проведение методики. В игре участвуют двое детей. Взрослый дает каждому поле для выкладывания мозаики и коробку с цветными деталями. Сначала одному из детей предлагается на своем поле выложить дом, а другому – наблюдать за действиями партнера. В процессе выполнения ребенком задания взрослый сначала порицает действия ребенка, а затем поощряет их.

Фиксируется реакция наблюдающего ребенка на оценку взрослого, обращенную к его сверстнику: выражает ли он несогласие с несправедливой критикой или поддерживает негативные оценки взрослого, выражает ли протест в ответ на поощрения или принимает их.

После того как дом завершен, взрослый дает аналогичное задание другому ребенку. Во второй части проблемной ситуации детям предлагается наперегонки выложить на своем поле солнце. При этом детали разного цвета распределены не поровну: в коробочке одного ребенка преимущественно лежат детали желтого цвета, а в коробочке другого – синие. Приступив к работе, один из детей вскоре замечает, что в его коробочке недостаточно деталей желтого цвета. Возникает ситуация, в которой ребенок вынужден обращаться за помощью к своему сверстнику, просить нужные для его солнца детали желтого цвета. После того как оба солнца готовы, взрослый просит сделать над солнцем небо. На этот раз необходимых деталей не оказывается в коробочке другого ребенка. Способность и желание ребенка помочь другому и отдать свои детали, даже если они нужны ему самому, реакция на просьбы сверстников служат показателями сопереживания.

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень взаимодействия со сверстниками у детей раннего возраста (1 балл) – ребёнок характеризуется объектным отношением к своему сверстнику, по отношению к которому он осуществляет ориентировочно-исследовательскую деятельность, не пытается вызвать отклик у сверстника, не стремится к контакту.

Средний уровень взаимодействия со сверстниками у детей раннего возраста (2 балла) – ребёнок характеризуется объектным общением со сверстником, изучает своего сверстника как игрушку, действия отличаются бесцеремонностью, отсутствием чувствительности к реакции другого ребёнка.

Высокий уровень поведения во взаимодействии со сверстниками у детей раннего возраста (3 балла) – ребёнок характеризуется субъектным взаимодействием со сверстником, видит в сверстнике субъекта деятельности, стремится подражать ему, контактировать с ним, демонстрировать свои возможности, заражается эмоциональным состоянием сверстника.

Количественные результаты типа поведения во взаимодействии со

сверстниками у детей раннего возраста представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Выявление типа поведения во взаимодействии со сверстниками у детей раннего возраста.

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	В 100 %	Кол-во детей	В 100 %
Низкий	3	30 %	3	30 %
Средний	5	50%	4	40%
Высокий	2	20%	3	30%

Низкий уровень поведения во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе показали 3 (30%) детей (Вера К., Богдана П., Александра К.), в контрольной группе 3 (30%) детей (Захар В., Максим Н., Илья Т.). Вера К. в процессе собирания солнышка забрала себе всю недостающую мозаику у Димы, не договариваясь с ним, этим самым проявила неуважительное отношение к партнеру – уровень ее общения со сверстниками очень низкий, она не умеет приходить к общему решению. Александра К. как только получила задание собрать солнце, так сразу принялась отбирать у Арины детали мозаики, Арина расстроилась, но Александру это не смутило, ей все равно на эмоции и договоренности со сверстниками, лишь бы у самой все было хорошо собрано. Богдана П. собирая солнце наткнулся на то, что ей не хватает деталей и сразу начала передвигать себе коробку с мозаикой Василия, Вася пытался забрать детали себе обратно, но Богдана и вовсе отсела от него и продолжила довольно собирать дальше- это говорит о том, что девочке совсем безразличны расстройства сверстников, нет сопереживания к ним.

Средний уровень поведения во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе показали 5 (50%) детей (Дмитрий Л., Василий Ш., Есения Ч., Андрей Ч., Яна С.) в контрольной группе 2 (20%) детей (Кирилл А., Юлия В.). Кирилл обратился к своему сверстнику Максиму «Отдай мне свои детали, мне не хватает». На что Максим ему ответил «Я еще сам не собрал свою картинку». Дети со средним уровнем общения не умеют

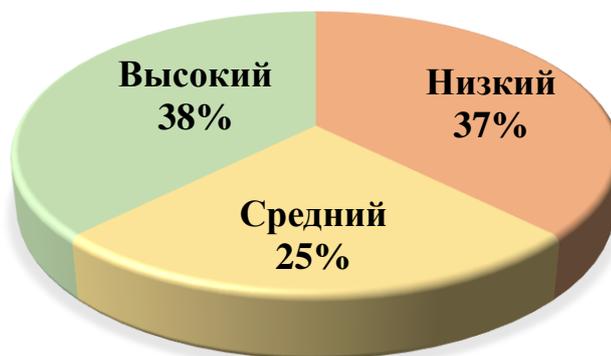
договариваться между собой, думает каждый только о себе и им не важны хорошие взаимоотношения.

Высокий уровень поведения во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе установлен у 2 (20%) детей (Арина Д., Иван С.), в контрольной группе 3 (30%) детей (Камиль С., Лада Б., Анастасия Ф., Дмитрий Б., Варвара Ж.). Все пять детей делятся со сверстниками мозаикой, у них очень сплоченная работа, они умеют слышать и слушать остальных, а не только себя и всегда готовы помочь остальным детям.

**МЕТОДИКА НАБЛЮДЕНИЙ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ В  
СПЕЦИАЛЬНО СОЗДАННЫХ  
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ  
(ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ГРУППА)**



**МЕТОДИКА НАБЛЮДЕНИЙ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ В  
СПЕЦИАЛЬНО СОЗДАННЫХ  
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ  
(КОНТРОЛЬНАЯ ГРУППА)**



### Диагностическая методика 3

Метод наблюдения (для первичной ориентировки в реальности детских отношениях). Авторы Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова.

Цель – выявить уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста.

Проведение исследования. Экспериментатор наблюдает за совместной игрой детей в самостоятельной игровой деятельности, фиксирует в протоколе исследования проявление инициативности ребенка в общении со сверстником, его готовность соучаствовать в действиях сверстника, эмоциональную окраску общения ребёнка со сверстником. Критерии оценки результатов.

Низкий уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста (1 балл) – низкая активность ребёнка по отношению к действиям сверстника, предпочитает игру в одиночестве, проявляет пассивность в общей игре, игнорирует либо очень редко принимает во внимание инициативные действия сверстника, может проявлять негативные черты характера в общении с другими детьми, либо просто отказываться от общения.

Средний уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста вступать в социальное взаимодействие со сверстниками (2 балла) – инициативность ребенка в общении характеризуется неустойчивостью, предложения сверстников не всегда находят отклик у ребёнка, общается со сверстниками с удовольствием либо спокойно, без лишних эмоций.

Высокий уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста вступать в социальное взаимодействие со сверстниками (3 балла) – очень активен во взаимодействии со сверстниками, с готовностью откликается на любые предложения, стремится привлечь сверстников к своей игре, в общении со сверстниками проявляет положительные эмоции, очень позитивен.

Количественные результаты выявления уровня инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками детей раннего возраста.

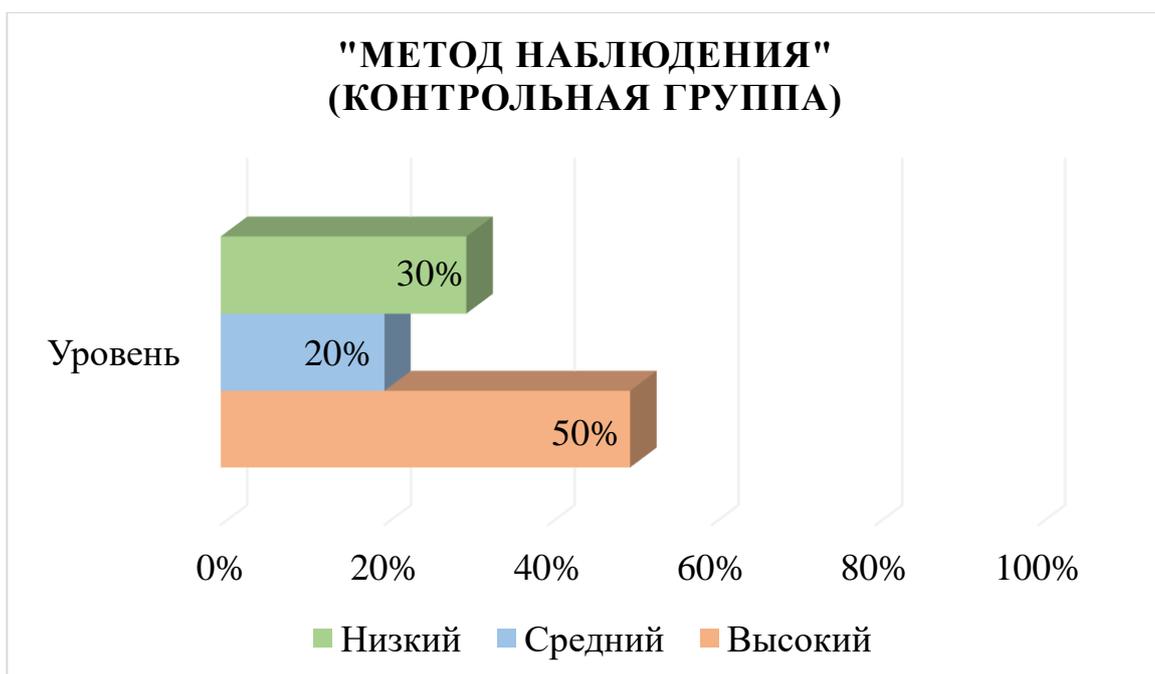
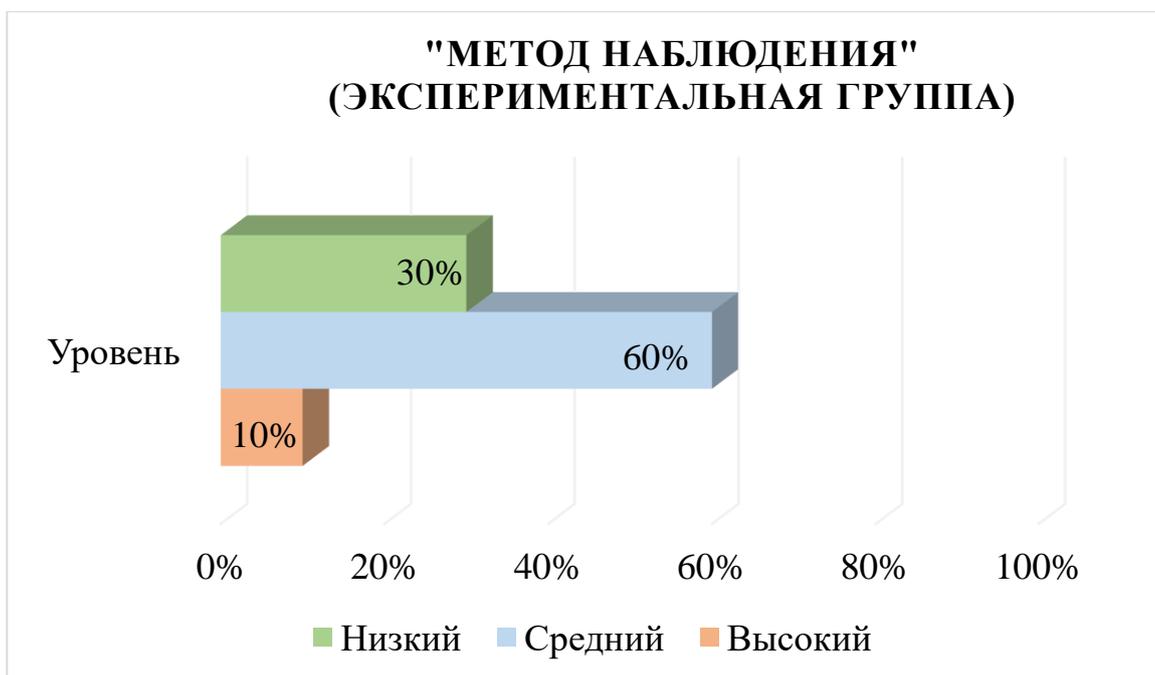
Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	В 100 %	Кол-во детей	В 100 %
Низкий	3	30 %	3	30 %
Средний	6	60%	2	20%
Высокий	1	10%	5	50%

Низкий уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе показали 3 (30%) детей (Александра К., Вера К., Богдана П.), в контрольной группе так же 3 (30%) детей (Захар В., Илья Т., Кирилл А.). Эти дети не проявили никакого интереса в общении со сверстниками в процессе игровой деятельности, наоборот с агрессией реагировали на детей, которые пытались как-то начать совместную игру, они больше предпочитают все делать в одиночку, а, если и вместе с кем-то, то игра должна идти только по их правилам.

Средний уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе показали 6 (60%) детей (Дмитрий Л., Василий Ш., Есения Ч., Иван С., Яна С., Андрей Ч.), в контрольной группе 2 (20%) детей (Максим Н., Юлия В.). Дети с этим результатом особо не проявляли никаких эмоций, но совместная деятельность в игре присутствовала, они не всегда приходили к общему результату, но реагировали на это спокойно, не придавали этому значения.

Высокий уровень инициативности во взаимодействии со сверстниками в экспериментальной группе показали 1 (10%) детей (Арина Д.), в контрольной группе 5 (50%) детей (Лада Б., Анастасия Ф., Дмитрий Б., Варвара Ж., Камиль С.). Дети с высоким уровнем проявили себя очень активно в общении, в процессе совместной игры у них блестели глаза, все

шло четко, без споров и агрессии, дети положительно откликнулись на просьбы друг друга, за ними было приятно наблюдать.



По итогу проведения трех диагностик: «Метод специально созданных ситуаций». Автор Зорина Н.А.; «Методика наблюдения взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях». Авторы Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова; «Метод

наблюдения» (для первичной ориентировки в реальности детских отношениях). Авторы Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова, мы опирались на результаты тех детей, у которых в процессе прохождения каждой методики балл оставался практически не изменим- у кого-то из детей средний или низкий.

Таким образом, эти выводы позволили нам выявить группу детей, которым было сложно взаимодействовать с ровесниками самим, им нужна была помощь, чтобы потребность в общении со сверстниками появилась.

Группа включила в себя 10 человек: Дмитрий Л., Вера К., Андрей Ч., Александра К., Есения Ч., Василий Ш., Яна С., Иван С., Илья Т., Захар В.

С этими детьми будет проводиться работа по формированию потребности в общении со сверстниками, которая включает такие условия: роль взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками; создание специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником; организацию различных видов деятельности по перспективному плану, для формирования потребности в общении со сверстниками.

## 2.2 Содержание работы по формированию потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста

Задача формирующего этапа эксперимента: разработать перспективный план по организации игр, экспериментов и театрализованной деятельности, используемых для формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста и апробировать его на практике.

Мы предположили, что, формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста будет эффективной при следующих условиях:

- роли взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками. Взрослый, организуя субъектное взаимодействие детей обогащает опыт складывающегося эмоционально-практического общения малышей друг с другом.

- создания специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником. Специальные ситуации помогут сплотить малышей, в процессе их наладится общение между детьми.

- организации различных видов деятельности для формирования потребности общения со сверстниками. В процессе совместной деятельности у детей раннего возраста часто появляется потребность в общении со сверстником, дети сплоченно выполняют действия, лучше прислушиваются друг к другу.

Общение со сверстниками важно для полноценного развития ребенка.

Ребенку с проблемами развития коммуникативных умений сложно понять чувства людей, других детей и смысл их поступков. Он испытывает трудности в установлении общения со сверстниками. Ребенок, у которого высоко развита коммуникативная способность легко адаптируется к любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования и развития коммуникативных навыков с раннего детства.

При проведении исследования с детьми раннего возраста в МДОУ «ДС №14», были выявлены, как высокие результаты общения со сверстниками, так и средние с низкими. Для детей, у которых были средние и низкие результаты был разработан перспективный план работы по формированию потребности в общении со сверстниками, который включает разделы: игровая деятельность, экспериментальная деятельность и театрализованная.

Перспективный план по формированию потребности в общении у детей со сверстниками детей раннего возраста.

Месяц	Образовательная деятельность	Методы и приемы	Цели и задачи
Апрель 1 и 2 неделя	<b>Игровая деятельность</b>	Игра с предметами-игрушками «Ищу друга»; Словесная игра «Сделай как Я»; Настольно-печатная игра «Создание проблемной ситуации»; Подвижная игра «Волшебные ножки»; Подвижная игра «Сова»; Подвижная игра «Зайка»; Дидактические игры: «Пирожное»; «Раскрась мяч».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать потребность в общении со сверстником через игру. Формировать интерес к совместной игровой деятельности.</li> <li>2. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение друг к другу.</li> <li>3. Развивать у детей коммуникативные способности.</li> <li>4. Формировать умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.</li> <li>5. Формировать умение действовать в коллективе.</li> </ol>
Май 3 неделя	<b>Театрализованная деятельность</b>	Пальчиковый театр «Колобок»; Теневой театр «Теремок»; Настольный театр «Репка»; Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья»; Инсценировка русской народной сказки «Веселые зайчата»; «На бабушкином дворе».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Становление умения согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями собеседника.</li> <li>2. Вырабатывать навыки коллективного действия и чувства взаимопомощи.</li> <li>3. Развитие умения замечать эмоциональное состояние партнера и адекватно реагировать на него.</li> </ol>
Май 4 неделя	<b>Экспериментальная деятельность</b>	Эксперименты с водой: «Цветы лотоса»; «Почему кораблики не плывут»; «Цвет растения»;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, формировать предпосылки к совместной поисковой деятельности.</li> <li>2. Научить детей активно вступать во взаимодействие со сверстниками,</li> </ol>

		«Узнаем, какая вода?»; «Подводная лодка». Эксперименты с камнями: «Собери большие и маленькие камешки»; «Легкий – тяжелый». С песком: «Необыкновенные следы» «Следы»; «Играем с песком».	способствовать становлению коммуникативных навыков и умений. 3. Слушать и понимать речь сверстника.
Ежедневно в утренние часы (вечерние часы).	<b>Создание специальных ситуаций совместно с детьми со сверстником</b>	«Уважение сверстника»; «Просмотр детских работ»; «Праздник»; «Понаблюдаем вместе»; «Радуйся со мной».	1. Научить детей проявлять внимание к сверстнику. 2. Развивать инициативные действия, с целью привлечения внимания сверстника. 3. Воспитывать чувствительность к отношению партнера по общению.

Игры – апрель (1 неделя и 2).

1. Игра «Постарайся отгадать».

Цель: Развитие эмпатии, тактильного восприятия, развитие речи, развитие навыков общения, сплочение группы.

Ход: Все дети сидят на ковре. Один ребенок – водящий – поворачивается к ним спиной. Дети по очереди дотрагиваются до его плеча, спинки, гладят его и говорят: Раз, два, три, четыре, пять, Постарайся отгадать. Я с тобой рядом тут. Скажи, как меня зовут. Водящий пытается отгадать, кто его погладил. Если водящий никак не может отгадать правильно, он поворачивается лицом к играющим, и ему показывают, кто его погладил, а он просто пытается вспомнить и назвать имя этого ребенка.

2. «Это я, узнай меня».

Дети также сидят на ковре. Один из них поворачивается спиной к сидящим. Дети по очереди поглаживают его по спине и говорят: «Это Я

Узнай меня». Воспитатель помогает ребенку угадать, называя по очереди имена всех детей. Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли ведущего.

### 3. Игра «Ищу друга».

Цель: Обучение детей навыкам сотрудничества, переход от игры «рядом» к игре «вместе».

Содержание: Детям раздают по одной игрушке (набор состоящий из 2 - 3 игрушек одного вида: зайцы, мишки, собачки и т. д.) Воспитатель говорит детям, что сейчас они будут танцевать вместе со зверятами. Но одному зайчику, одному мишке танцевать скучно, поэтому, пока звучит музыка, каждый ребенок должен найти для своей зверюшки друзей. (На первом этапе воспитатель обращает внимание, что в наборе не один зайчик (мишка, собачка), а несколько). Когда начинает звучать музыка, дети ходят по комнате и ищут детей с парными игрушками, то есть подыскивают своей зверюшке друга. Когда друг будет найден, дети танцуют вместе с игрушками. (Вместо игрушек можно использовать картинки с изображением животных или медальки, которые можно повесить на грудь).

### 4. Игра «Сделай как Я».

Цель: создание оптимальных условий для физического контакта, обмена эмоциями; способствовать становлению положительного отношения к сверстнику.

Содержание: Воспитатель говорит малышу: «Я взяла Никиту за руку. Посмотри. Сделай как я». Добивается, чтобы ребенок повторил просьбу, делая акцент на то, что это Никита. Или: «Я обнимаю Алешу, он хороший. Сделай как я». «Я дала машинку Коле. Сделай как я» и т. д.

### 5. «Раскрась мяч».

Цель: создание комфортной обстановки для совместной деятельности детей.

Содержание: Дается задание каждой паре раскрасить мячики так, чтобы они стали совершенно одинаковыми.

- Чтобы пара хорошо справилась с заданием, нужно вначале его обсудить, договориться, как сделать, чтобы мячики получились одинаковыми. При этом постарайтесь разговаривать так, чтобы не мешать другим парам. После того как мячики будут полностью раскрашены, пара показывает жест «Мы готовы».

#### 6. «Создание проблемной ситуации».

Цель: подвести детей к пониманию того, что вместе легче выполнять задания, так как всегда можно обратиться за помощью к товарищу.

Содержание: Каждому ребенку дается картинка «Найди отличия». Сначала задание выполняется индивидуально. Затем дети делятся по парам. Каждой паре дается картинка, на которой надо найти отличия.

После выполнения задания детей спрашивают: «Как легче искать отличия: одному или вместе?», «Что помогало вам выполнять задания? А что мешало?».

#### 7. Игра «Волшебные ножки».

Цель: с помощью совместной игры вызвать у партнеров взаимопомощь друг к другу.

Содержание:

По кабинету расставляются препятствия. Дети делятся на пары.

Вариант 1. Двое детей в паре, держась за руки, должны пройти препятствия, не задевая их и не расцепляя руки. Необходимо так сделать препятствия, чтобы детям была возможность под чем-то пролезть, что-то переступить и т.д.

Вариант 2. Одному ребенку из пары завязывают глаза. Второй ребенок должен его провести по кабинету так, чтобы он не задел препятствий.

#### 8. Игра «Сова».

Цель: развитие умения действовать согласованно.

Цель для ребенка: действовать в соответствии с правилами игры.

Дидактические действия: выбирается по считалке «сову», она садится на стул в центре, остальные встают в хоровод, ходят по кругу, взявшись за руки, и произносят текст:

1-й вариант:

В лесу темно,

Все спят давно.

Все птицы спят (изображают спящих птиц).

Одна сова не спит,

Летит, кричит (сова пугает детей).

2-й вариант:

Совушка — сова – большая голова,

На суку сидит, головой вертит

(«сова» выполняет действия в соответствии с текстом)

Во все стороны глядит,

Да вдруг как полетит! (дети убегают в разные стороны, «сова» догоняет).

9. Игра «Зайка».

Цель: сплочение коллектива.

Цель для ребенка: согласованно выполнять действия.

Дидактические действия: выбирается «зайка», он садится в центр круга и «спит». Дети, взявшись за руки, идут по кругу, поют песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать?

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи (дети останавливаются, хлопают в ладоши, «зайка» встает, выбирает ребенка, садит его на свое место, сам встает в круг). Игра повторяется.

10. «Пирожное»

Цели:

1. Научить сопоставлять предметы, выделять основные признаки.
2. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику рук.
3. Закреплять понятия «разные», «одинаковые», «пара».
4. Способствовать взаимодействию детей во время игры

Задача: Найти пару.

Материал: вырезанные из картона тарелочки с изображением парных сладостей (10 шт.).

(Эксперименты 4 неделя-май).

1. Эксперимент «Цветы лотоса».

Цель: формировать у детей знания о неживой природе, материалах и их свойствах.

Материалы и оборудование: ножницы, цветная бумага, тазик с водой.

Ход эксперимента:

Вырежьте из цветной бумаги длинные лепестки цветов лотоса. Закрутите лепестки к центру. А теперь отпустите разноцветные лотосы в таз с водой. Буквально на ваших глазах лепестки лотоса начнут распускаться

Вывод: Это происходит потому, что бумага намокает, становится тяжелее и лепестки раскрываются.

2. «Почему кораблики не плывут».

Цель. Показать детям как можно обнаружить воздух, образовать ветер.

Материалы и оборудование. Бумажные кораблики, ванночка с водой.

Ход эксперимента . Художественное слово.

Стоят кораблики в синем море и никак не могут поплыть. Стали капитаны Солнышко просить: «Солнышко! Помоги нашим кораблям поплыть!» Солнышко им отвечает: «Я могу воду в море нагреть!» Нагрело Солнышко воду, стала вода тёплая, а кораблики всё равно не плывут. Наступила ночь. Появились на небе Звёзды. Стали капитаны их просить: «Звёздочки! Помогите нашим корабликам поплыть!» Звёзды им отвечают: «Мы вам можем дорогу указать, куда плыть нужно!» Обиделись капитаны:

«Куда плыть, мы и сами знаем, только не можем с места сдвинуться!» Вдруг подул Ветер. Капитаны стали его просить: «Ветерок! Помоги нашим корабликам отправиться в путь!» «Это очень просто!» - сказал Ветер и стал дуть на кораблики. И кораблики поплыли.

Детям предлагается опустить кораблики в ванночку с водой и узнать плывут ли кораблики, почему? Что нужно сделать, чтобы кораблики поплыли? Взрослый выслушивает предложения детей, подводит их к тому, что нужен ветер. Где «взять» ветер? Дети дуют на кораблики, создают ветер.

Результат. Дети пускали кораблики в ванночку с водой, дули, чтобы они двигались.

Вывод. Внутри человека есть воздух. Его человек выдыхает. Воздухом можно двигать предметы.

### 3. «Цвет растения».

Этот опыт с водой призван продемонстрировать естественный процесс питания растений.

Для проведения возьмите две-три пол-литровых баночки (или стаканы), наполните их водой. Вместе с ребёнком растворите в жидкости по пакету пищевого красителя – вода станет яркой и насыщенной. В каждую банку аккуратно поместите белые листья свежей капусты.

#### Окрашивание растений в цветной воде

Спустя время листья примут окраску того раствора, в котором они находились. Этот опыт – наглядный пример тому, как растение получает влагу (и растворённые в ней минералы) из почвы в естественных условиях.

На этом примере объясните детям, что важнейшее свойство воды в природе – давать жизнь всем живым организмам.

### 4. «Узнаем, какая вода?».

#### 1. Прозрачность воды

Цель: формирование начальных представлений о свойствах воды; умения экспериментировать с веществами (водой)

Материалы: 2 стакана (1 с прозрачной жидкостью, 2 подкрашенный гуашью); бумага, фартуки.

Ход: По предложению воспитателя один ребёнок опускает кусок бумаги в стакан с прозрачной водой; другой в окрашенную жидкость. Рассматривают. Отвечают на вопросы. Совместно с воспитателем сравнивают.

Подведение детей к пониманию свойства воды – прозрачная.

#### 5. «Подводная лодка».

В стакан с газированной минеральной водой опустите одну виноградинку. Предложите малышам понаблюдать за ее движениями. Вы увидите, что на утонувшую ягоду сразу же начнут садиться пузырьки газа, и, когда их станет много, виноградинка всплывет на поверхность. Так будет продолжаться несколько раз, пока газировка не выдохнется.

#### 6. «Собери большие и маленькие камешки».

В емкости находятся большие и маленькие камешки. Дети делятся на пары, взрослый предлагает одному ребенку достать большие камешки, а второму маленькие и сложить их в миску. Усложняя игру, можно предложить детям складывать большие камешки в одну миску, маленькие — в другую.

#### 7. «Легкий – тяжелый»

Цель: Дать представление о том, что камни бывают тяжелые и легкие, действовать сплоченно.

Оборудование: Три камня резко контрастные по величине.

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть камни. Какие они? (Большие и маленькие). Затем воспитатель просит одного ребенка взять самый маленький камень. Малыш легко его поднимает. Воспитатель обращает внимание детей на то, что камень легкий. Далее воспитатель предлагает взять второму ребёнку камень побольше. Ребенок поднимает камень, воспитатель обращает внимание на то, что камень тяжелый, его нелегко поднять. Затем третьему предлагается поднять самый большой

камень. Малыш не может выполнить задание. Почему? (Потому что камень очень тяжелый).

Вывод: Камни бывают тяжелые и легкие. Это зависит от их величины.

8. «Необыкновенные следы» -эксперимент в парах, с песком.

«Идут медвежата» —дети кулачками и ладонями с силой надавливают на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев дети ударяют по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» —дети расслабленными/напряженными пальцами рук делают поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» —дети двигают всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

9. «Следы».

Цель: Дать представление о том, что на мокром песке остаются следы и отпечатки, сплотить детей в процессе экспериментальной деятельности.

Оборудование: Емкость с песком, кувшин с водой.

Ход: Воспитатель предлагает детям на сухом песке оставить отпечатки ладошек. Хорошо видны отпечатки? (Нет). Воспитатель смачивает песок, перемешивает его, ровняет. Предлагает на мокром песке оставить отпечатки ладошек. Теперь получается? (Да). Посмотрите, виден каждый пальчик. Теперь сделаем следы ножек. Что вы видите? Почему получились отпечатки ладошек и следы ног? (По тому что песок намочили).

Вывод: На мокром песке остаются следы и отпечатки, а на сухом – нет.

10. «Играем с песком».

Цель: Развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

Поднимать эмоциональное настроение у детей, действовать в коллективе дружно.

Учить детей пересыпать песочек в разные ёмкости.

Ход занятия: Показать детям, как можно пересыпать песочек ложечкой в воронку, вставленную в бутылочку, а потом из бутылочки обратно в коробочку. Побуждать их самих, так делать.

Материал по театрализованной деятельности и проведению специальных ситуаций см. в приложении.

Роль взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками.

Для развития полноценного общения детей, становления гуманных отношений между ними недостаточно простого наличия других детей и игрушек. Для возникновения этих важнейших способностей необходима правильная, целенаправленная организация детского общения, которую может осуществить только взрослый.

Какое именно влияние должен оказывать взрослый для того, чтобы взаимодействие детей складывалось успешно?

Для этого важна организация совместной предметной деятельности детей.

В раннем возрасте основой становления личности ребенка является предметная деятельность и игры. Предметная деятельность является ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребёнка.

Для непосредственной деятельности детей и совместной деятельности детей и взрослого в группах создана предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Предметно - пространственная развивающая среда в группах представлена разнообразными центрами детской активности и включает в себя центры: экспериментирования; конструирования; театра и музыки; искусства и художественного творчества; сюжетно-ролевой игры; и др. Фотографии центров детской активности представлены в приложении. Представленные центры позволяют детям заниматься совместной деятельностью в любом направлении.

Создание специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником.

С раннего возраста необходимо воспитывать у малышей уважительное отношение к другим детям, независимо от национальности, языка, поведенческому своеобразию, физическим недостаткам, поощрять стремление помочь, проявление сочувствия.

Хорошим приемом сближения является совместный просмотр детских работ. Совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях, изготовление не сложных подарков на день рождения способствует доброжелательному отношению между детьми, привлечение внимания к эмоциональному состоянию друг друга.

Но при этом нужно помнить, что нельзя заставлять малыша делать что-то против своей воли или насильно заставлять насильно общаться друг с другом, отрывать их от того, чем они в данный момент увлеченно занимаются.

### 2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы

Задачи контрольного эксперимента:

1. Провести повторно диагностики, которые выявят уровень потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.
2. Проанализировать результаты изменения уровня сформированности потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста.
3. Доказать или опровергнуть гипотезу исследования.

Контрольный эксперимент проводился по тем же самым методикам, что и на этапе констатирующего эксперимента.

Повторные диагностики проводились с группой из 10 человек: Дмитрий Л., Вера К., Андрей Ч., Александра К., Есения Ч., Василий Ш., Яна С., Иван С., Илья Т., Захар В. Уровень потребности в общении со сверстниками которых на этапе констатирующего эксперимента был низким и средним.

Имя	Кол-во баллов	Уровень
Результаты методики «Метод специально созданных ситуаций». Автор Зорина Н.А.		
Дмитрий Л.	17(был низкий)	Высокий
Вера К.	15(был низкий)	Средний
Захар В.	19(был низкий)	Высокий
Василий Ш.	19(был средний)	Высокий
Илья Т.	16(был средний)	Высокий
Александра К.	18(был средний)	Высокий
Есения Ч.	18(был средний)	Высокий
Иван С.	16(был средний)	Высокий
Яна С.	19(был средний)	Высокий
Андрей Ч.	14(был низкий)	Средний

Имя	Кол-во баллов	Уровень
Результаты методики «Методика наблюдения взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях». Авторы Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова.		
Дмитрий Л.	18(был средний)	Высокий
Вера К.	17(был низкий)	Высокий
Захар В.	19(был средний)	Высокий
Василий Ш.	17(был средний)	Высокий
Илья Т.	16(был средний)	Высокий
Александра К.	15(был низкий)	Средний
Есения Ч.	18(был средний)	Высокий
Иван С.	16(был средний)	Средний
Яна С.	19(был средний)	Высокий
Андрей Ч.	14(был средний)	Средний

Имя	Кол-во баллов	Уровень
Результаты методики «Метод наблюдения» (для первичной ориентировки в реальности детских отношениях). Авторы Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова.		
Дмитрий Л.	18(был средний)	Высокий
Вера К.	15(был низкий)	Средний
Захар В.	19(был средний)	Высокий
Василий Ш.	17(был средний)	Высокий
Илья Т.	16(был средний)	Высокий
Александра К.	15(был низкий)	Средний
Есения Ч.	18(был средний)	Высокий
Иван С.	16(был средний)	Высокий
Яна С.	19(был средний)	Высокий
Андрей Ч.	16(был средний)	Высокий

## Выводы по главе II

Проанализировав результаты контрольного эксперимента мы выявили детей, которые не проявляли интерес к ровесникам, вдруг начали больше интересоваться сверстниками, а не игрушками, которые обычно привлекали их внимание. Малыши, чьи результаты на начальном проведении методик были низкими- стали средними, а у детей со средними показателями – уровень потребности стал высоким. У двоих детей показатель остался средним, но они стремились взаимодействовать со сверстниками дружелюбно, приходить к общим решениям.

Гипотеза доказала, что формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста будет эффективной при следующих условиях:

- роли взрослого в становлении у детей коммуникативного взаимодействия с ровесниками;
- создания специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником;
- организации различных видов деятельности для формирования потребности в общении со сверстниками.

В процессе организации работы по формированию потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста учитывались все три условия, за счет которых, сплочение ровесников прошло успешно, дети сконцентрировались друг на друге, а не на обстановке и предметах. Те дети, кто до проделанной нами работы делали только так, как хорошо им, вдруг стали обращать внимание на сверстников и их состояние, интересоваться, как хотят их сверстники и даже помогать им, если это требовалось. Работа прошла успешно.

## Заключение

Таким образом, теоретическое исследование психолого-педагогической литературы и практическая деятельность позволили сделать следующие выводы.

С двух-трех месячного возраста и на протяжении всей последующей жизни общение непрерывно развивается. Особенно важным периодом в его развитии является ранний возраст. Именно в этот период происходит заложение основных норм и правил взаимодействия ребенка с окружающими его людьми.

В раннем возрасте формируется и активно развивается общение дошкольников с ровесниками. Опыт самых первых взаимоотношений детей третьего года жизни во многом предопределяет особенности личного самосознания малыша, его отношение к окружающему миру и другим людям. Коммуникация с ровесниками обогащает повседневную жизнь малышей новыми впечатлениями, а также является источником постоянных положительных эмоций, формирует условия для развития творческого начала, помогает ребенку вливаться в детский коллектив, является основой становления качественно иных, новых форм коммуникации между детьми.

Взаимодействие малышей со сверстниками коренным образом отличается от коммуникации более взрослых ребят, а также от общения малыша со взрослыми. Взаимные контакты детей третьего года жизни строятся главным образом на копировании действий партнеров, которые обычно сопровождаются весьма эмоциональными проявлениями - смехом, криками, веселыми гримасами, визгом и пр. Это дает возможность малышу увидеть сходство со сверстником, формирует оптимальные условия для познания и осознания самого себя, самовыражения.

Мы подобрали соответствующие методики, которые позволили выявить уровень потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста, затем по их результатам провели дальнейшую работу по

формированию общения у тех детей, кому это было необходимо. Составили необходимые условия для зарождения общения с ровесниками. Разработали перспективный план, который включил в себя игровую, экспериментальную и театрализованную деятельность для формирования потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста. Благодаря нашему составленному плану дети начали проявлять интерес к общению с ровесниками. Поставленные цель и задачи были реализованы, потребность в общении сформирована.

## Список использованных источников

- 1 Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учеб. пособие для студ. вузов. - 6-е изд. / Г. С. Абрамова. - М.: Академический проект; Альма Матер, 2006. - 180 с.
- 2 Авдеева Н. Н., Мещерякова С. Ю., Ружников В. Г. Психология вашего младенца: у истоков общения и творчества. М., 1996. 384с
- 3 Аксарина Н.М. Важнейшие факторы развития речи детей раннего возраста. / Вопросы педагогики раннего возраста. - Москва: Наука, 1964. -32 с.
- 4 Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2005, №4.
- 5 Белкина В.Н. Педагогическое регулирование взаимодействия детей со сверстниками. Ярославль, 2006 - 305 с.
- 6 Валлон А. Психическое развитие ребенка. - М.: Прогресс, 1967. - 195 с.
- 7 Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. 3-е изд. Питер, 2008. - 272 с.
- 8 Воспитание детей раннего возраста. /Под ред. Аксарной Н.М. Москва, Просвещение, 1977. - 250 с.
- 9 Воспитание детей раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1996. Москва -158 с.
- 10 Воспитание и развитие детей раннего возраста. Под ред. Ляминой Г.М. Москва,1981. - 165с.
- 11 Галигузова Л. Н., Смирнова Е. О. «Ступени общения». Москва, 1996.
- 12 Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести лет. М.: Наука, 2002. - С. 42-47.
- 13 Горшкова Е.И. Учите детей общаться - Дошкольное воспитание. – 2000. - №12. С. 91—97.

- 14 Жичкина А. Значимость игры в развитии человека // Дошкольное воспитание. - 2002. - №4. С. 2-6.
- 15 Запорожец А.В. Развитие общения у дошкольников— Москва Просвещение, 2013. – 226 с.
- 16 Ключева Н.В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: ЯГПУ, 2011. – 26 с.
- 17 Леонтьев А.А. «Психология общения». Москва: Академия: Смысл, 2007. - 365 с.
- 18 Лисина М. И. «Возникновение и развитие непосредственно эмоционального общения со взрослым у детей первого полугодия жизни». Москва 1974- 288 с.
- 19 Лисина М. И. Генезис форм общения у детей. — В кн.: Принцип развития в психологии. М., 1978, с. 268—294.
- 20 Лисина М. И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии: Сборник научных трудов / Под ред. М. И. Лисиной. — Москва 1980, с. 3—32.
- 21 Лисина М. И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное. — В сб.: Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии. Москва 1980, с. 3—32.
- 22 Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения/Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. — М.: Педагогика, 1986. 144 с.
- 23 Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. Питер; 2009. - 209 с.
- 24 Мухина В. С. Психология дошкольника. М., 1975. — 360 с.
- 25 Мухина В.С. Детская психология: Учебное пособие. М., 1985. - 272 с.
- 26 Мясищев В.Н. «Личность и неврозы». Издательство Ленинградского университета, 1960 г. 426 с.

27 Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошкольн. учреждений. М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 172 с.

28 Печора К.Л., Ширванова О.И. Учим играть детей раннего возраста // «Дошкольное воспитание». М., 2005. - № 4.

29 Репина Т.А. Деятельность и взаимоотношения дошкольников. М., 1988. - с.92-102.

30 Смирнова Е.О. Диагностика психического развития от 0 до 3-х лет. М.: - МГУ, 2002. - 130 с.

31 Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений: Издательский центр «Академия», 2000. - 160 с.

32 Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников. - М.: Гуманитарный центр «Владос», 2003. - 158с.

33 Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений -- 5-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 336 с.

34 Фрухт Э. Л. Развитие начальных форм общения между детьми на первом году жизни. — В кн.: Проблемы периодизации развития психики в онтогенезе. Москва 1976, с. 122—123.

35 Штерн В. Психология раннего детства до шестилетнего возраста. М., 1922. - 280 с.

36 Эльконин Б.Д. Детская психология: учебное пособие / Б.Д. Эльконин. 3-е изд., стер. - М.: Изд. центр «Академия», 2006. - 384 с.

## Приложение

(Театрализованная деятельность 3 неделя-май) из перспективного плана.

1. Показ сказки колобок, сказку показывать помогают именно те дети, у кого возникали трудности в общении со сверстниками, для того, чтобы произошло сплочение. Сказочные персонажи-пальчиковые куклы были изготовлены специально для этой деятельности.

2. «Теремок»

Сценарий спектакля для теневого театра по мотивам русской народной сказки.

Цель: Знакомство детей с театром теней

Задачи:

1.Познакомить детей с новым видом театра–теневым.  
2.Знакомство детей с «закулисной» жизнью.  
3.Учить детей узнавать героев знакомой сказки по силуэтным изображениям, следить за развитием сюжета.

4.Учить детей инсценировать простейшую сказку, используя теневого театр;

сочетать в роли движения и текст; развивать чувство партнерства

Действующие лица:

Автор, мышка, лягушка, зайка, лиса, волк, медведь.

Фигуры теневого театра: Теремок «старый», теремок «новый», солнышко, ёлки, мышка, лягушка, зайка, лиса, волк, медведь.

Атрибуты: Ширма для теневого театра, лампа, музыкальный центр, микрофоны.

Сценарий

Автор:

Стоит в поле теремок, не низок, не высок. Бежит мышка – норушка.

Увидала теремок, остановилась и спрашивает:

Мышка: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет.

Автор: Никто не ответил. Вошла мышка в теремок и стала в нем жить.

Мышка:

В теремке одна сижу.

И в окошечко гляжу.

Может, кто ко мне придет.

И со мною поживет.

Автор: Вот по полю – полю лягушка - квакушка бежит.

У дверей остановилась и стучит.

Лягушка: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

Мышка: Я мышка – норушка. А ты кто?

Лягушка:

А, я лягушка - квакушка по кочкам скакала.

И, совсем случайно ваш домик увидала.

Мышка: Иди ко мне жить.

Автор: И стали они жить вместе. Бежит мимо зайчик – побегайчик. Увидал теремок, постучал в окошко и спрашивает.

Заяц: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет.

Мышка: Я мышка – норушка

Лягушка: Я лягушка квакушка. А ты кто?

Заяц: А я зайчик – побегайчик. К вам бежал издалека по лесной дорожке.

Лягушка: Иди к нам жить.

Автор: Зайчик стал жить с мышкой и лягушкой вместе.

Идет мимо красавица лисичка. Постучала в дверь и спрашивает.

Лиса: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет.

Мышка: Я мышка – норушка.

Лягушка: Я лягушка квакушка.

Заяц: Я зайчик – побегайчик. А ты кто?

Лиса: Я, красавица – лисичка, буду всем я вам сестричка.

Заяц: Ступай к нам жить.

Автор: Лиса поселилась в теремке. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волк – зубами щелк, заглянул в дверь и спрашивает.

Волк: Кто, кто в таком красивом теремочке живет?

Мышка: Я мышка – норушка.

Лягушка: Я лягушка – квакушка.

Заяц: Я зайчик – побегайчик.

Лиса: Я красавица – лисичка. А ты кто?

Волк: А я волк – зубами щелк, я в хозяйстве знаю толк.

Лиса: Иди к нам жить.

Автор: Устроился волк в теремке. Стали они жить впятером. Вот они в теремке живут, песни поют. Вдруг идет мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел.

Медведь: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет.

Мышка: Я мышка – норушка.

Лягушка: Я лягушка квакушка.

Заяц: Я зайчик – побегайчик.

Лиса: Я красавица – лисичка.

Волк: А я волк – зубами щелк.

Все: А ты кто?

Медведь: А я медведь, люблю я песни очень петь.

Волк: Иди к нам жить.

Автор: Медведь и полез в теремок. Лез – лез, лез – лез – никак не может влезть и говорит:

Медведь: Я лучше у вас на крыше жить буду.

Медведь: Нее, не раздавлю.

Лиса: Ну, тогда полезай!

Автор: Полез медведь на крышу и только уселся – трах – тарарах! – затрещал теремок и развалился. Еле – еле успели из него звери выбежать.

Медведь: Простите меня звери. А давайте новый теремок построим, большой, в котором всем места хватит.

Звери: Да, давайте.

Автор: Звери построили новый теремок и стали в нем все вместе жить и песни петь. Вот и сказке конец, а кто слушал молодец!

### 3. Настольный театр «Репка».

Цель: привлечение внимания детей к приобретению социальных навыков через сказку «Репка». (Нравственная направленность — дружба, доброта, совместный труд).

Предварительная работа: Чтение художественной литературы сказки «Репка», показ детям настольного театра по сказке «Репка», привлечь родителей к изготовлению пальчикового театра по сказке «Репка», прослушивание звуковой фонограммы «Природа весной».

Проведение театрализованного занятия

Мотивация. Дети приехали на поезде в деревню. Подвижная игра «Поезд». Звучит фонограмма «Природа весной». Рассматривание с детьми деревенской природы весной, деревенского интерьера. На тропинке находят сюрпризную коробку. Загадывается загадка, дети угадывают сказку.

В коробочке отгадка сказка «Репка» (фигурки настольного театра). После того как дети отгадают сказку, воспитатель просит их напомнить, кто за кем приходил помогать дедушке тянуть репку (важно, чтобы дети вспомнили последовательность). Прослушивание аудиозаписи сказки «Репка» с одновременным размещением фигурок настольного театра на магнитной доске.

Воспитатель: А теперь усаживайтесь поудобнее, я вам расскажу сказку «Репка», а вы мне будете помогать мне её досказывать.

Рассказывание сказки «Репка» с показом картинок.

Воспитатель: А давайте детки поиграем в сказку «Репка», попробуем с вами изобразить героев сказки. Давайте решим где будут жить семья деда и бабы, где расположен их огород.

Все герои сказки будут включаться в игру по порядку.

В заключение, воспитатель хвалит детей за дружную работу, произнося поговорку: «Дружно весело с охотой быстро справились с работой».

Предлагает поиграть в игру-хоровод с «Репкой» под аудиозапись песни «Про дружбу».

4. Кукольный театр по мотивам русской народной сказки «Козлик Бубенчик и его друзья».

Цель: Формировать художественно-эстетическое развитие детей. Развивать у детей интерес к кукольному спектаклю, действиям кукол по ходу спектакля, учить внимательно слушать и смотреть спектакль. Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, дружно слушать и смотреть действия кукол.

Пособия: куклы герои – козленок, волк, две собаки, ведро, силуэт воды, домика, деревья, мелодии песен козленка и волка.

Скоморох: Здравствуйте, ребятки, девчонки и мальчишки. Я рад вас снова видеть. А скажите, вы дружные ребятки. Не обижаете друг друга? Помогаете друг другу? Значит вы настоящие друзья! А хотите, я расскажу вам сказку о настоящих друзьях. Открывайте глазки, уши, будем сказку смотреть и слушать! Жил-был козленок по имени Бубенчик. Пошел он к озеру за водой.

(по ширме идет козленок с ведром и поёт песенку).

Скоморох: А в это время по лесу гулял Волк.

(с другой стороны ширмы навстречу козлику идёт волк и поёт свою песенку).

Волк: (сердито) А что ты тут делаешь?

Козленок: (дрожа от страха) Я по водичку ходил. Вот набрал в ведерко...

Волк: Это моя вода! А за то, что ты взял мою воду, я тебя съем. Но не сегодня, а завтра. Сейчас я сыт.

(волк уходит, а козлик идёт домой и плачет).

Козленок: Ой! Ой! Что же делать, съест меня злой волк! Пропала моя головушка! А-а-а-а!

(появляется первая собачка).

Собачка Василек: Почему ты плачешь, Бубенчик?

Козлик: Здравствуй Василек и прощай. Больше мы с тобою никогда не увидимся. Меня волк съесть хочет!

Собачка Василек: Не плачь, Бубенчик! Мы тебя спасем! Я позову друга своего - Полкана. Мы тебя защитим от злого волка. Полкан, Полкан, иди скорее сюда!

Полкан: Ав-ав! Я здесь, друзья! Я сильный и отважный! Я рад помочь своим друзьям! Бубенчик, не бойся, мы прогоним злого волка. Завтра утром мы спрячемся у твоего домика. Волк придёт, увидишь, что будет.

(все уходят, появляется волк).

Волк: Я злой и голодный! Выходи, Козленок!

(Из-за домика выбегают собаки. Громко лают на волка. Волк испугался и убежал).

Козленок: Ура! Мы победили волка. Спасибо, вам, друзья!

(На радостях козленок поёт веселую песню).

Скоморох: Понравилась вам сказка, ребята? Вот это настоящие друзья! Как хорошо, что они помогли козленку Бубенчику.

## 5. «Веселые зайчата». Инсценировка.

Цели: Формировать умение детей согласовывать свои движения с другими, ходить по группе, используя свободное пространство, закреплять умение прыгать на двух ногах с передвижением вперед; вызвать желание детей совместно играть, соблюдая правила игры.

Виды деятельности: двигательная, познавательная, игровая.

Ход развлечения:

-Жил- был на свете маленький Зайчик. И была у зайчика большая семья.

(одевает на детей маски зайчат).

- Вот как много у нас зайчат. Какие они маленькие и хорошенькие.  
Зайчата были дружные, и очень любили делать все вместе, ходили и гуляли

Вот так: - Зашагали ножки - топ, топ, топ

Прямо по дорожке – топ, топ, топ

Ну-ка веселее – топ, топ, топ

Вот как мы умеем – топ, топ, топ.

-Каждое утро они, как мальчики и девочки, начинали умываться.

Игра «Зайки умываются»

-Носик, носик! Где ты носик? (дети моют носик)

-Ротик, ротик! Где ты ротик?

-Щечки, щечки! Где вы щечки?

-Глазки, глазки! Где вы глазки?

-Умылись зайчата и построились на зарядку:

-Рано утром по порядку, зайки делают зарядку:

Лапки вверх все поднимают, ими весело играют,

Лапки вниз все опускают, ими весело играют.

Зайки вертят головой, вот они какие веселые

Зайки низко приседают, зайки глубоко вздыхают.

-Молодцы, зайки, и умылись, и зарядку сделали, и пошли теперь завтракать. А что любят зайчики кушать? (Морковку) Мама – зайчиха сварила для своих деток морковную кашу.

Пальчиковая игра («Варись кашка»).

-Кашка была горячая, и малышам приходилось её остужать. А вы умеете это делать?

Дыхательная гимнастика «Ветерок»

-После завтрака зайчата ходили гулять. Когда на улице солнышко, они прыгали, играли. А если пойдет дождь, то все зайчики прятались под зонтик.

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

-Зайчики очень любили отдыхать на полянке и получать угощение от мамы.

-Дружно хлопаем руками, вместе топаем ногами,  
С зайчиками мы играли, и друг другу помогали.  
До свиданья всем сказали, покивали головой,  
Отправляемся домой.

б. «На бабушкином дворе». Инсценировка.

Проводится в зале с музыкальным сопровождением или в групповой комнате без музыкального сопровождения.

Бабушкин двор: плоскостной дом высотой в рост взрослого, под окошком скамья, на которой лежит мягкая игрушка кот. На другом конце скамьи блюдце с «молоком», плошка с зернами. Под скамьей корытце. Рядом с домом плетень или невысокий забор, за ним прячется свинка, а перед домом игрушечные петушок, курочка, цыплята. За забором, возле куста, оформленного искусственными листьями, – козлик. Собачка (лучше заводная) спрятана от детей за домом. Стулья для детей стоят полукругом у дальней стены.

Бабушка (воспитательница) выходит к детям.

Бабушка. Детушки-малолетушки мои пришли. Здравствуйте. Будьте гостями. Садитесь. Знаете, кто на моем дворе живет? Всех вам сегодня покажу. Живет у меня кот Васька. Ночью он мышей ловит, а днем на завалинке лежит, на солнышке греется и мурлычет. Знаете, как?

Дети отвечают.

Бабушка. Позовем его.

Бабушка и дети зовут кота: «Ксс-ксс». Бабушка берет на руки кота, гладит его. Приглашает детей подойти и тоже погладить кота.

Бабушка. А кто про кота Ваську расскажет?

Первый ребенок. Описывает своего кота, если он у него есть дома.

Второй ребенок. Рассказывает.

Бабушка. Чем мы кота угостим?

Дети отвечают и кормят кота из блюдца. Бабушка поет русскую народную песню «Кот Васька».

Бабушка. Живут на моем дворе курочка-рябушечка с цыплятами и петушок. Петушок меня по утрам будит. А курочка по двору ходит, зернышки ищет, цыпляток кличет.

Двое детей входят в масках курочки и делают вид, что ищут зернышки.

Бабушка. Чем угостим курочку с цыплятами и петушка?

Дети берут со скамьи плошку, сыплют воображаемые зернышки и приговаривают: «Цып-цып-цып...»

Петушок машет крыльями, крича: «Ку-ка-ре-ку». Собачка выбегает из домика, лает. Дети подбегают к стульям и садятся. Бабушка и дети прогоняют собачку: «Жучка, на место!»

Проводится игра «На птичьем дворе». Бабушка делит детей на три группы: уточки, гуси, куры.

Бабушка. Наши уточки с утра –

Дети. Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Бабушка. Наши гуси у пруда –

Дети. Га-га-га! Га-га-га!

Бабушка. Наши курочки в окно –

Дети. Кко-кко-кко-ко-ко-ко-ко!

Бабушка. А как Петя-петушок

Ранним-рано поутру

Нам споет

Дети. Ку-ка-ре-ку!

Бабушка. Отгадайте, ребятки, загадку: «Хвост крючком, нос пяточком».

После ответа детей бабушка показывает детям свинку.

Бабушка. Вот она свинка Ненила. По двору ходит, пяточком землю роет и хрюкает. Знаете, как?

Дети отвечают.

Один ребенок ставит свинку возле корытца (кормит).

Бабушка. Кто это у меня в садике ходит, травку щиплет и кричит: «Мэ-э-э»?

Дети отвечают. Бабушка ставит игрушку ближе к детям.

Дети свободно группируются вокруг бабушки, и она проводит игру с пением «Идет коза рогатая». Дети и бабушка прощаются.

Создание специальных ситуаций совместной деятельности со сверстником(ежедневно), из перспективного плана.

#### 1. Специальная ситуация «Уважение сверстника».

Организовать общение между детьми в течение всего дня. Хорошее настроение малышей, расположение их друг к другу нужно поддерживать с момента прихода в группу. С этой целью предлагается малышам поздороваться друг с другом, называя каждого ребенка по имени, обращается внимание детей на то, как они красиво одеты, как умеют снимать курточку и сапожки и пр. Если в групповой комнате уже есть дети, привлечь их внимание к вновь пришедшему малышу, предлагается им поздороваться с ним.

Соблюдается ритуал прощания детей перед уходом домой, предлагая ребенку сказать сверстникам «до свидания», помахать ручкой.

Во время режимных моментов обращается внимание малышей на то, как каждый из них хорошо кушает, умывается и т. д. Укладывая детей спать, побуждаем их желать друг другу спокойного сна.

Для поддержания интереса детей друг к другу используются различные игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша.

#### 2. «Просмотр детских работ».

Хорошим приемом, сближающим детей, является совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр. При этом мы стараемся обязательно похвалить каждого ребенка, побуждая других малышей похвалить сверстника.

#### 3. «Праздник».

Созданию доброжелательных отношений между детьми способствуют также совместное рассматривание детских фотографий, празднование детских дней рождений. Когда у кого-то из детей был день рождения, все вместе собирались в круг пели каравай и поздравляли.

#### 4. «Понаблюдаем вместе».

Наблюдение за различными событиями и явлениями, возникающими в течение дня (наблюдение за тем, как умывается кошка на дорожке за окном, как птичка вьет гнездо на дереве, как едет машина, идет дождик, гуляют дети и пр.). Иногда мы предлагаем нескольким детям вместе понаблюдать за тем или иным явлением, задать вопросы, ответить на вопросы малышей. Если дети уже умеют говорить, просим их рассказать сверстнику об увиденном.

#### 5. «Радуйся со мной».

Необходимым условием поддержания добрых отношений между детьми является привлечение их внимания к эмоциональному состоянию друг друга. Поэтому мы старались побуждать детей радоваться вместе со сверстником, проявлять сочувствие, жалость. При этом нельзя принуждать малышей, заставлять их делать что-то против воли, отрывать от занятий. Когда ребенок приходил в детский сад он делился своими достижениями, а остальные ребята его в этом поддерживали.