



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**Высшая школа физической культуры и спорта  
Кафедра теории и методики физической культуры и спорта**

**Г. П. Коняхина**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ЗАНЯТИЙ ПОДВИЖНЫМИ ИГРАМИ СО  
ШКОЛЬНИКАМИ**

**Методические рекомендации**

**Челябинск 2021**

**796.1 (07)**  
**74.200.544**  
**К 65**

Коняхина Г.П. Организационно-методические основы занятий по подвижным играм со школьниками [Текст] Методические рекомендации - Челябинск: Типография «Сити-Принт», ИП Мякотин И.В. 2021. – 24 с.

Методические рекомендации составлены для организации самостоятельной работы обучающихся как в спортивном зале во время занятий, так и во внеаудиторное время. Представлена трудоемкость дисциплины, расписаны типовые контрольные задания и методические материалы. Определены темы занятий, в рамках которых изучается дисциплина «Организационно-методические основы занятий по подвижным играм со школьниками».

Предназначены для специалистов в сфере физической культуры, спортсменов, студентов физкультурных образовательных учреждений.

**Рецензенты:**

**Жабakov В.Е.**, кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры теории и методики ФК и спорта,  
ЮУрГГПУ

**Макаренко В.Г.** доктор педагогических наук, профессор  
кафедры теории и методики ФК и спорта,  
ЮУрГГПУ

© Коняхина Г.П. 2021.

© Типография «Сити-Принт», ИП Мякотин И.В.

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа дисциплины является составной частью образовательной программы и представляет собой совокупность учебно-методической документации, которая разработана на основе рабочего учебного плана с учетом целей и задач основной образовательной программы.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Организационно-методические основы занятий подвижными играми со школьниками» относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору блока Б1.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре в объёме 72 часа: лекционные занятия - 4 часа, практические занятия - 12 часов, самостоятельная работа – 56 часов. Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы. В этом же семестре студенты сдают зачет.

Содержание дисциплины представляет интегрированный характер и направлено на актуализацию знаний, умений и навыков, приобретаемые студентами при изучении дисциплин профессионального цикла и в ходе учебно-тренировочной и соревновательной деятельности по избранной спортивной специализации. Изучение дисциплины «Организационно-методические основы занятий подвижными играми со школьниками» является необходимой основой для формирования специальных компетенций бакалавра физической культуры.

## **3. НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ДИСЦИПЛИНЫ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И НАВЫКИ**

Для освоения этой дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в общеобразовательной школе и других дисциплинах образовательной программы бакалавриата. Для системного восприятия материала актуализируются знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Теория и методика физического воспитания и спорта», «Возрастная анатомия», «Возрастная физиология», «Биомеханика», «История

физической культуры», теории и методике отдельных видов спорта и др.

#### **4. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Организационно-методические основы занятий подвижными играми со школьниками» в сочетании с другими дисциплинами предметного цикла направлен на решение следующих задач:

1. Формирование у студентов целостного представления о профессиональной деятельности специалиста в области физической культуры и спорта;

2. Раскрытие технологии труда преподавателя физической культуры;

3. Формирование у студентов знаний и умений по планированию, организации различных форм физкультурно-спортивной и педагогической деятельности и воспитательной работы в коллективе занимающихся.

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 1

### Планируемые результаты обучения

№ п/п	Компетенция (содержание и обозначение в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП)	Конкретизированные цели освоения дисциплины		
		знать	уметь	владеть
1.	<b>СК-1.</b> Владеет психолого-педагогическими, медико-биологическими, организационно-управленческими знаниями и навыками, необходимыми для обучения двигательным действиям и совершенствования физических и психических качеств обучающихся.	3.1.Историю возникновения и развития игр в России и за рубежом. 3.2.Значение и место подвижных игр в системе физического воспитания. 3.3.Основные принципы, средства и методы обучения в подвижных играх.	У.1.Формулировать конкретные задачи преподавания подвижных игр в различных звеньях системы физического воспитания с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития, физической подготовленности занимающихся, имеющихся условий для занятий. У.2.Подбирать и применять на занятиях подвижными играми адекватные поставленным задачам современные научно обоснованные средства и методы обучения, воспитания.	В.1.Рационально й организацией проведения занятий по подвижным играм в соответствии с содержанием действующих программ СОШ и спецификой контингента занимающихся.

2.	<p><b>СК-2.</b> Способен использовать ценностный потенциал физической культуры для формирования основ здорового образа жизни, интереса и потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом.</p>	<p>3.4. Основы техники и тактики подвижных игр, требования к их рациональным вариантам; 3.5. Методику проведения подвижных игр на физкультурных занятиях в СОШ. 3.6. Нормы и правила безопасных организации и проведения занятий подвижными играми с дошкольниками.</p>	<p>У.3. Оценивать эффективность занятий подвижными играми, анализировать технику и тактику двигательной деятельности, уровень физической подготовленности дошкольников, определять причины ошибок, находить и корректно применять средства, методы и методические приемы их устранения. У.4. Подбирать и применять на занятиях подвижными играми организационные приемы работы с дошкольниками.</p>	<p>В.2. Методикой организации и проведения соревнований по подвижным играм в ДОУ. В.3. Использованием специальной терминологии, профессиональной речи и жестикоммуляции в процессе занятий.</p>
3.	<p><b>СК-3.</b> Готов к реализации физкультурно-рекреационных, оздоровительно-реабилитационных, спортивных, профессионально-прикладных и гигиенических задач.</p>	<p>3.7. Особенности формирования двигательных навыков и развития физических качеств при занятиях подвижными играми в СОШ. 3.8. Методику организации и проведения соревнований по подвижным играм в СОШ.</p>	<p>У.5. Пользоваться методикой обучения, навыками организации и проведения подвижных игр со школьниками и методикой развития их физических качеств. У.6. Организовывать и проводить соревнования по подвижным играм внутри школы.</p>	<p>В.4. Использованием специальной терминологии, профессиональной речи и жестикоммуляции в процессе занятий, общения со школьниками. В.5. Использованием воспитательной и консультационной работы в процессе проведения занятий подвижными играми.</p>

4.	<b>СК-4.</b> Способен оценивать физическое и функциональное состояние обучающихся с целью разработки и внедрения индивидуальных программ оздоровления и развития, обеспечивающих полноценную реализацию их двигательных способностей.	3.9.Возрастные анатомо-физиологические особенности школьников, методику проведения занятий с различными возрастными группами. 3.10.Особенности формирования двигательных навыков и развития физических качеств при занятиях подвижными играми.	У.7.Определять причины ошибок, возникших в ходе игры, уметь их прогнозировать и находить возможности их устранения. У.8.Применять методы педагогического и врачебного контроля при занятиях подвижными играми со школьниками. У.9.Проводить профилактическую работу по предупреждению травматизма при занятиях подвижными играми, оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.	В.6.Использованием воспитательной и консультационной работы в процессе проведения занятий подвижными играми в СОШ. В7.Рациональной организацией проведения соревнований по подвижным играм в соответствии с содержанием действующих программ СОШ и спецификой контингента занимающихся.
----	--	---	---	--

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ

### 1. *Реферат*

#### ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ПОДВИЖНЫМ ИГРАМ

1. Условия овладения школьниками двигательных умений и навыков.

2. Условия для разностороннего (умственного, нравственного, трудового) развития школьников и воспитания у них потребности систематически заниматься физическими упражнениями.

3. Оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи физического воспитания школьников при использовании подвижных игр.

4. Цели и задачи физического воспитания в общеобразовательной школе.

5. Занятия по традиционной схеме (вводно-подготовительная часть, общие развивающие упражнения, основные виды движений, подвижные игры).

6. Занятия, состоящие из набора подвижных игр большой, средней и малой интенсивности.

7. Использование игр в занятиях со школьниками: народные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы и т. д.

## ***2. Сообщения***

### **Темы сообщений**

1. Анализ игрового материала программ по физическому воспитанию.

2. Место подвижных игр в решении задач физического воспитания.

3. Педагогическая характеристика подвижных игр детей школьного возраста на различных ступенях обучения и воспитания.

4. Введение в предмет специализации

5. Обучение тактике игры, групповые и командные действия играющих

6. Содержание, организация и методика проведения подвижных игр с детьми старшего школьного возраста

7. Содержание, организация и методика проведения подвижных игр с детьми младшего школьного возраста

8. Содержание, организация и методика проведения подвижных игр с детьми школьного возраста.

## ***3. Собеседование***

### **Темы для собеседования**

1. Подготовка преподавателя к игре.

2. Способы выбора капитанов команд и водящих.

3. Руководство процессом игры.

4. Введение в предмет специализации и ее связь с другими технико-педагогическими дисциплинами.

5. Особенности подвижных игр школьников.



#### ***4. Индивидуальные задания***

1. Заполнить таблицу классификации подвижных игр.
2. Подготовить реферативное сообщение.
3. Написать подвижные игры по схеме, предложенной преподавателем.
4. Подготовить написание подвижных игр практических занятий.
5. Организация правильных действий игроков, развитие творческой инициативы.
6. Педагогическая характеристика подвижных игр детей на различных ступенях обучения и воспитания.
7. Подготовить реферативное сообщение.

#### ***4. Тестирование***

**Ответить на вопросы теста (письменно)**

***1. ... для подвижных игр и развлечений на свежем воздухе, атрибут здорового образа жизни:***

- А) спортивный инвентарь
- Б) спортивная площадка
- В) площадка для баскетбола

***2. Современная спортивная площадка –***

А) это совокупность целого комплекса работ, специальных покрытий и необходимого для занятия различными видами спорта оборудования.

- Б) это совокупность комплекса , специальных покрытий.
- В) футбольные поля, ледовые катки, игровые площадки.

***3. Игровые спортивные площадки:***

- А) для футбола
- Б) хоккей на траве
- В) волейбольные
- Г) все перечисленные

***4. Форма площадки предпочтительно:***

- А) овальная
- Б) прямоугольная
- В) квадратная

**5. Форма площадки предпочтительно, не менее ... м в ширину и ... м в длину**

- А) 8\*12
- Б) 9\*14
- В) 10\*20

**6. По углам площадки можно поставить:**

- А) стулья
- Б) флажки
- В) палочки

**7. В скольких метрах намечаются линии границ от забора, стены или других предметов?**

- А) не ближе 3 м
- Б) не ближе 2 м.
- В) не ближе 4 м

**8. Перед началом игры в помещении руководитель должен проследить...**

- А) что бы все были в форме.
- Б) что бы все пришли на занятие.
- В) чтобы в зале не было посторонних предметов, мешающих движениям играющих.

**9. Спортивные снаряды (брусья, перекладину, коня, козла) на занятиях по подвижным играм надо:**

- А) убрать в подсобное помещение.
- Б) выставить на середину зала.
- В) помыть и вытереть.

**10. Помещение всегда должно быть ..., а пол протерт влажной тряпкой.**

- А) проветрено
- Б) нагрето
- В) светлым

**11. Простую разметку можно сделать:**

- А) после объяснения правил игры
- Б) во время игры
- В) одновременно с объяснением правил игры или до ее начала

**12. К инвентарю относятся...**

- А) флажки, мячи различных размеров, обручи.
- Б) цветные повязки или жилетки.
- В) палки, булавы или кегли, скакалки.

Г) все перечисленное.

**13. Инвентарь должен быть**

- А) полезным
- Б) ярким, заметным в игре
- В) прочным и компактным

**14. Инвентарь удобнее хранить**

- А) в спортивном зале
- Б) на лыжной базе
- В) рядом с местом проведения игр

15. Можно привлекать детей к хранению и починке инвентаря?

- А) да
- Б) нет

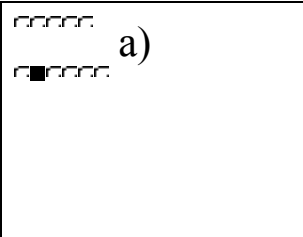
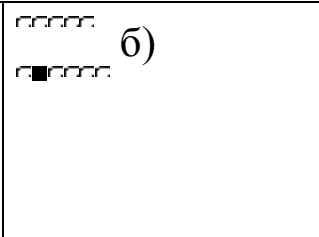
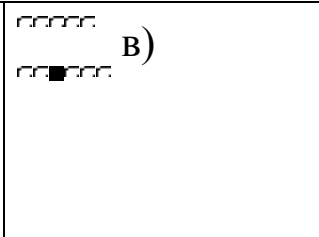
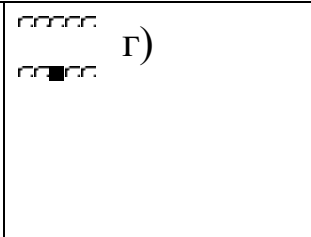
16. Для игр на лужайках, на зимних площадках можно использовать шишки, снег и т.п.?

- А) да
- Б) нет


17. Когда участники получают инвентарь или расставляют его на площадке?

- А) после проведенной игры;
- Б) после того как руководитель объяснит им правила игры
- В) непосредственно перед игрой

18. Выбрать месторасположение учителя во время объяснения игры

 а)	 б)	 в)	 г)
--	--	---	--

**19. Установить соответствие (виды эстафет, схемы)**

<ul style="list-style-type: none"><li>1. круговая</li><li>2. линейная</li><li>3. встречная</li><li>4. смешанная</li></ul>	 а)
---	---


## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	71-90

Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

## 8. СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА

### *Подготовка к уроку*

1. Подготовка мест занятий и пособий.

2. Готовность класса к занятию.

### *Содержание методики проведения урока*

#### **1 . Вводная часть**

- а) построение и рапорт;
- б) сообщение классу о предстоящей работе;
- в) соответствие учебного материала и методики проведения задачам вводной части.

#### **2. Основная часть урока:**

- а) соответствие материала основной части задачам урока;
- б) реализация принципов обучения;
- в) методика обучения отдельным упражнениям (показ, объяснение, исправление ошибок);
- г) страховка и помощь.

#### **3. Заключительная часть:**

- а) соответствие содержания задачам заключительной части;
- б) подведение итогов урока;
- в) окончание урока, организованный уход из зала.

### **Учитель как руководитель**

1. Воспитательная работа учителя на уроке (требовательность, настойчивость, поддержание дисциплины, внимание, интерес).

2. Педагогический такт.

3. Умение владеть собой и классом.
4. Культура речи и показ физического упражнения.
5. Выбор места.
6. Внешний вид

### **Результат урока и общие выводы**

1. Рациональность использования времени на уроке, общая физиологическая нагрузка.
2. Взаимосвязь между частями урока, подчиненность их основным задачам урока.
3. Преемственность в содержании учебного материала данного урока с предыдущими (по документам планирования).

### **Общая оценка урока.**

## **9. ТЕХНИКА ПОЛУЧЕНИЯ ДАННЫХ ПУЛЬСОМЕТРИИ**

Наблюдения проводятся за одним из занимающихся. С этой целью следует выбрать наиболее дисциплинированного, исполнительного и активного ученика.

Показатели пульса до урока должны быть обязательно нормальными.

Результат проб (подсчёт количества пульсовых ударов) фиксируются в протоколе учёта пульсовых данных. Продолжительность одной пробы равна 10 секундам. Каждая очередная проба пульса проводится общепринятым способом на левой руке, тотчас же после выполнения школьником упражнения.

Ниже приводится протокол учёта пульсовых данных урока физического воспитания.

### **Протокол учёта пульсовых данных урока физической культуры**

Урок провёл: Г.А. Михайлов

Дата: 15.03. 17

Школа: № 153

Номер урока по расписанию: 3

Класс: 6-а

Четверть: 3

Место проведения: спортивный зал      Смена: 1

Количество учащихся по списку: 40

Номер урока с начала четверти: 19

Присутствовало: М 10, Д 20

Время начала урока: 8.00

Количество отделений: 1(М) и 2(Д)

Фамилия, имя отчество учителя: Иванов Михаил Потапович

Фамилия, имя наблюдаемого (й)

Тип урока: смешанный

**Задача урока:**

- а) обучить учащихся раскачиваться на канате в висе на руках;
- б) совершенствовать навык метания малых мячей в цель (щит размером 1х 1м) с расстояния в 5 метров.

Время измерения	Показатели пульса		Изменение пульса в %	Характер физических упражнений
	за 10сек.	за 1мин.		
до занятия	14	84	0	В спокойном состоянии
на 5 мин.	16	96	14,2	Ходьба на носках и внешней стороне ступни
на 7 мин.	17	102	21,4	Упражнение на подтягивание
на 9 мин.	20	120	42,8	Приседания
на 10 мин.	20	120	42,8	Наклоны туловища в стороны
на 11 мин.	21	126	50,0	Наклоны вперёд

мин.					
на мин.	12	22	132	57,1	Маховые движения ног
на мин.	13	23	138	64,2	Прыжки на месте
на мин.	14	19	114	35,7	Построение в шеренгу
на мин.	17	22	132	57,1	Раскачивание на канате в висе на руках (1 подход)
на мин.	20	22	132	57,1	Раскачивание на канате (2 подход)
на мин.	24	21	126	50	Раскачивание на канате (3 подход)
на мин.	27	20	120	42,8	Метание 2-х мячей в цель
на мин.	30	22	132	57,1	Метание 5-ти мячей в цель
на мин.	34	23	138	64,2	Игра «Белые медведи»
на мин.	37	24	144	71,4	Игра «Белые медведи»
на мин.	39	19	114	35,7	Ходьба по кругу с выполнением упражнений на дыхание
на мин.	42	18	108	28,5	Игра на внимание «Делай, как я»
на мин.	43	17	102	21,4	Игра на внимание
на мин.	44	17	102	21,4	Игра на внимание
на мин.	45	15	90	7,1	Окончание заключительной части урока

Обработка протокола учёта данных пульсометрии состоит из подсчёта количества ударов пульса в одну минуту и вычисления процентной величины его к показателю в спокойном состоянии.



В нашем примере исходная величина пульса наблюдаемой ученицы до начала урока равна 84 ударам в мин., что в расчётах принимается за 100%. На 11 минуте занятия показатель пульса за 10 секунд равен 21 и в одну минуту (21 x 6) составляет 126 ударов, т.е пульс увеличился на 42 удара (126 - 84). Составляя пропорцию, узнаем изменение пульса к исходной величине в %.

84 удара - 100%

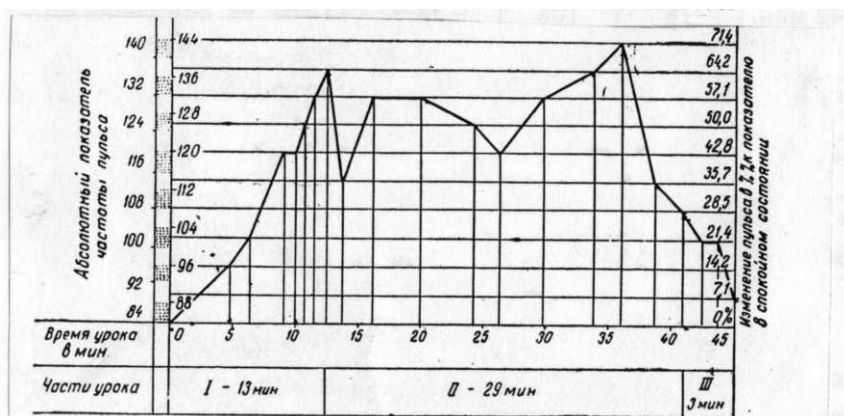
42 удара - X %

$X = (42 \times 100) / 84 = 50 \%$

Для графического построения кривой пульса может быть использован специальный бланк или миллиметровая бумага. По вертикальной оси откладывается абсолютный показатель частоты пульса. По горизонтальной - продолжительность урока в пятиминутных отрезках времени.

Пользуясь расчетными цифрами из протокола учёта пульсовых данных, находят координаты разных точек. Последовательно соединяя точки цветным карандашом, получают истинную кривую пульса ученика на уроке физического воспитания, которая показана на рисунке.

### График пульсометрии урока физической культуры



За день-два до проведения урока можно предварительно наметить, исходя из содержания и дозировки упражнений, возраста и подготовленности учащегося, предполагаемую кривую. Сопоставление предполагаемой и истинной кривой способствует развитию умения предварительно оценивать физическую нагрузку в предстоящем уроке.

Учитель физкультуры должен хорошо уметь по внешним признакам определять степень утомляемости учащихся и регулировать физическую нагрузку специальными приемами. Основными из них являются:

- определение числа повторений или времени выполнения упражнений;
- регулирование темпа выполнения различных упражнений;
- изменение веса снаряда (диска, гранаты, ядра);
- регулировка дистанции бега, ходьбы, плавания, показателей высоты или ширины препятствий;
- усложнение или упрощение исходных или заключительных положений (что особенно часто проявляется в гимнастических упражнениях);
- уменьшение или увеличение пауз между выполнением отдельных упражнений;
- рациональное использование возможностей оборудования и инвентаря, имеющегося в распоряжении педагога (например, дублирование снарядов в уроке увеличивает число подходов, а следовательно, и нагрузку на каждого ученика);
- изменение эмоционального состояния учащихся (бег в одиночку или в паре на одну и ту же дистанцию различно влияет на занимающихся).

## **10. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЛУЧШЕНИЮ СТИЛЯ И МЕТОДОВ РУКОВОДСТВА ДЕТЬМИ (ШКОЛЬНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ)**

Изучая рекомендации, учитель должен самокритично дать оценку своему поведению, стилю работы и увидеть, каким принципам оно не соответствует, а применяя рекомендации, улучшить взаимоотношения с детьми.

Предлагаемые рекомендации нельзя считать исчерпывающими: это только часть из комплекса мероприятий по совершенствованию взаимоотношений в школьном коллективе и улучшению социально-психологического климата, они помогут учителю упорядочить работу и постичь сложное искусство управления детским коллективом.

## **Имидж современного учителя физической культуры**

*Имидж* — это тот образ, который вы создаете своим обликом, своей внешностью и поведением. В зависимости от того, какое впечатление вы произведёте, так к вам потом и будут относиться. Эту известную истину иногда забывают, оттого и возникают разные ошибки и недоразумения.

### ***Современный учитель физической культуры должен:***

- хорошо знать теорию и методику ФК;
- методы обучения, технику физических упражнений;
- уметь проводить анализ урока;
- учитель, плохо разбирающийся в специальных проблемах, подобен слепому, взявшемуся быть проводником;
- органично сочетать деловитость и коммуникабельность, подходить к решению любого вопроса прежде всего в интересах детей и молодежи, проявляя при этом принципиальность, твердость, решительность;
- обладать организаторскими способностями, уметь увлечь детей за собой;
- ясно мыслить и уметь хорошо излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- быть кратким и точным;
- вместо ста слов сказать 10, но таких, которые бы остались в памяти учеников;
- служить примером деловитости, трудолюбия, грамотности, реальности в постановке и решении оздоровительного образования и воспитательных задач, не терять чувство ответственности;
- уметь тактично вести себя в классе;
- держаться прямо и свободно;
- при разговоре смотреть прямо в глаза ученику;
- манера поведения помогает выработать учителю уверенность в себе и уважение детей;
- быть организатором спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий в школе;

- иметь аккуратный внешний вид;
- постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство и знания психологии ребёнка, т.к. ребёнок - система куда более сложная, чем любое электронное устройство.

### **Учитель физической культуры и ученик**

Помните: учитель - это воспитатель, и, чтобы стать им, надо самому быть воспитанным, быть образцом того, что сам проповедуешь. Первое условие успешной работы учителя - умение найти общий язык с ребёнком, знание, как и каким средством можно на него воздействовать. Учитесь убеждать, доказывать ученикам необходимость или целесообразность тех или иных действий. Воспитывайте в себе лучшие качества руководителя: честность, человечность, справедливость и тактичное обращение с детьми, простоту и скромность во всём. Научитесь держать себя ровно с детьми, не теряйте самообладания при любых обстоятельствах, помните, что брань есть довод того, у кого нет аргументов. Раздражительность, грубость, - признак слабости, а не силы учителя.

Кто не может управлять собой, тот не умеет управлять коллективом. Научитесь уважать критику, внимательно прислушивайтесь к ней, воспринимайте её объективно, не пренебрегайте критическими замечаниями, стремитесь разобраться в них и сделать для себя правильные выводы. Твёрдо отстаивайте свои взгляды и убеждения, непреклонно проводите их в жизнь, но не считайте себя непогрешимым, постоянно анализируйте свою работу, объективно оценивайте свои недостатки и исправляйте их.

Не бросайте слов на ветер, взвешивайте каждое слово, обещание и, когда оно дано, выполняйте его со всей энергией и настойчивостью. Пустозвонство и очковтирательство противоречат педагогической морали.

Принципиально важные вопросы никогда не решайте единолично, не давите своим авторитетом, а наоборот, всегда поощряйте инициативу других. Обладайте необходимым мужеством для того, чтобы вовремя признать свою ошибку и

отменить своё решение, если оно неправильное. Во избежание ошибок научитесь советоваться с другими педагогами, внимательно выслушивая их мнение.

Будьте внимательны к критике и мнению других, даже если оно неверно, иначе в другой раз не услышите и толкового слова. Соблюдайте правило: отменять или изменять чьё-либо указание - только через отдавшего его.

Будьте смелыми и решительными. Ничто так не компрометирует учителя, как безынициативность и трусость. Помните всегда, что при хорошей организации учебного процесса даже на плохом спортивном оборудовании можно достичь лучших результатов, чем на хорошем оборудовании при плохой организации. Шутите сами и позволяйте шутить учащимся. Хорошая шутка создаёт обстановку доверия, делает уроки физической культуры привлекательными, эмоциональными. Помните, что неотъемлемой чертой стиля хорошего учителя является приветливость и тактичность. Распоряжение, отдаваемое твёрдо, но в вежливой форме, всегда приводит к лучшим результатам, чем данное в грубой форме.

Не полагайтесь на свою власть, не командуйте учениками, а будьте прежде всего организатором, умеете вести детей и рассчитывать на их помощь. Никогда не нервничайте и не теряйте спокойствия. Не торопитесь сказать что-то резкое, оскорбительное. Помните о том, что у каждого человека есть чувство собственного достоинства. Обращайтесь за помощью к способным и активным ученикам, гордитесь ими, никогда не выпячивайте себя. Любое новшество, сделанное по вашей инициативе и настоянию, относите ко всему коллективу.

Будьте приветливы с учениками, коллегами. Доброжелательность к ученикам, умение тактично и с симпатией относиться к их нуждам и проблемам устанавливают дружескую атмосферу в коллективе. Научитесь вызывать учеников на разговор. Молчаливый ребёнок - всегда загадка. Но не менее важно вовремя остановить не в меру разговорившегося ученика. Не прерывайте «жалобщика». Дайте ему возможность разрядить свою психологическую напряженность, помогите ему.

## **Организация и система работы учителя физической культуры**

Хороший учитель физической культуры должен иметь чёткий график (распорядок) рабочего дня, строго его придерживаться, для каждого дела отводить своё время, работать по системе, сохраняя ясность цели, методов и средств её достижения. Это приучит к дисциплине, как самого учителя, так и его учеников. Планируйте работу так, чтобы иметь время для обдумывания перспективных вопросов. Находите время для свободных бесед с детьми.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Анализ проведения и планирования уроков физической культуры. 2-е изд. перераб. и доп. – М.: Физкультура и Спорт, 2005. – 248с., ил. – (Серия «Физическая культура в школе»).
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа/ (сост. Е.С. Савинов). – М.: Просвещение, 2011 – 342 с. – (Стандарты второго поколение). – ISBN 978-5-09-019043-5.
3. Янсон Ю.А. Педагогическая практика в школе по физическому воспитанию. Пособие. Л., 1962.
4. Янсон Ю.А. Подготовка учителя физической культуры к уроку физкультуры // Практические советы учителю. 2003. № 10.
5. Янсон Ю.А. Уроки физической культуры в школе. Новые педагогические технологии / Ю.А. Янсон – Ростов н/Д: «Феникс», 2005 – 432 с.
6. Анализ проведения урока физкультуры: Сборник методических материалов для учителей физкультуры / Авторы-составители: В.А. Муравьев, И.П. Залетаев.- М.: СпортАкадемПресс, 2002
7. Научно-теоретический журнал Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта № 1 (107) 2014г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.....	3
3. Необходимые для дисциплины знания, умения и навыки .....	3
4. Цели дисциплины.....	4
5. Планируемые результаты обучения.....	5
6. Типовые задания .....	7
7. Педагогический анализ урока физической культуры в общеобразовательной школе .....	12
8. Схема анализа урока .....	13
9. Техника получения данных пульсометрии .....	14
10. Рекомендации по улучшению стиля и методов руководства детьми (школьным коллективом) .....	18
Список литературы .....	22
Содержание.....	23





---

**Коняхина Г.П.**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЗАНЯТИЙ  
ПОДВИЖНЫМИ ИГРАМИ СО ШКОЛЬНИКАМИ**

**Методические рекомендации**

Издание опубликовано в авторской редакции

Подписано в печать 15.09.2021

Формат 60x84 1/16. Усл.п.л. 1,5. Тираж 100 экз. Заказ 234358

Отпечатано в типографии «Сити-Принт», ИП Мякотин И.В.  
454080, г. Челябинск, ул. Энгельса, 61А