



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
В ПРОЦЕССЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите
«28» *март* 2022 г.
Заместитель директора по УР
Г.С. Пермякова
Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ЗФ-418-196-4-1
Назарчук Ирина Валерьевна
Научный руководитель:
Преподаватель колледжа
Пермякова Галина Сергеевна

Челябинск

2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ОБЗОР ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	7
1.1 Понятие о памяти, виды памяти	7
1.2 Особенности развития памяти в старшем дошкольном возрасте	11
1.3 Особенности памяти детей с тяжёлыми нарушениями речи в старшем дошкольном возрасте	15
1.4 Средства развития слуховой памяти в условиях дошкольной образовательной организации.....	21
Выводы по первой главе.....	24
ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ	26
2.1 Организация и методы проведения констатирующего эксперимента	26
2.2 Содержание работы по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.....	37
2.3 Результаты опытно – экспериментальной работы	40
Выводы по второй главе.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	48
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	58

ВВЕДЕНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед дошкольными организациями выполнение основных принципов:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка [1].

В дошкольном возрасте происходит развитие психических процессов, свойств и состояний, а одним из важнейших процессов психики является память.

Актуальность темы обусловлена тем, что в настоящее время существует проблема развития памяти у детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, так как память есть важнейшая определяющая характеристика психической жизни личности. У детей дошкольного возраста происходит активное развитие процессов памяти. Задача взрослого, помочь этому развитию, поскольку происходящие в этом возрасте преобразования, имеют важное значение для дальнейшего полноценного развития психики ребенка [6].

Изучение проблем памяти, как в общей, так и детской психологии, способствует прогрессу весьма далёких от психологии областей знаний.

Представители разных наук (психологии, медицины, генетики, биологии и другие) занимаются исследованием памяти, все они придерживаются своих теорий её развития:

- психологические (Г. Эббингауз, К. Левин, П. Жане, Б. Зейгарник);
- биогенетические (И.П. Павлов, И.М. Сеченов);
- физиологические (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия).

И все - таки многие вопросы относительно проблем памяти, остаются не решёнными до сих пор.

Память как процесс рассматривали в своих исследованиях такие учёные как А.А. Смирнов и П.И. Зинченко они раскрыли новые и весомые законы памяти как осмысленной деятельности ребёнка. Память тесно связана с внутренним миром, интересом и стремлениями самой личности, и не является какой – то самостоятельной функцией. По мере того как развивается ребёнок, его память развивается и совершенствуется вместе с его развитием.

По мнению Д.Б. Эльконина в дошкольном возрасте ребёнок без заметных усилий запоминает достаточно большое количество стихотворений и сказок. Многие исследователи считают, что память достигает высшей точки своего развития именно в этом возрасте, а в дальнейшем только деградирует [38].

Цель исследования: теоретически изучить проблему исследования, подобрать и апробировать комплекс игр и упражнений как средство развития слуховой памяти старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.

Объект исследования: процесс развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Предмет исследования: игры и упражнения как средство развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

В ходе исследования были поставлены следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую и специальную литературу по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

2. Изучить уровень развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

3. Подобрать комплекс игр и упражнений, направленных на развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи и апробировать его на практике.

Гипотеза исследования: развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста будет протекать успешнее, если:

- проводить целенаправленную, систематическую работу;
- подобрать комплекс игр и упражнений, способствующих развитию слуховой памяти;
- учитывать специфику коррекционной работы с детьми с ТНР и особенности возраста.

По структуре дипломная работа состоит из:

- введения, в котором раскрываются актуальность и значение темы, определяются цели и задачи исследования;
- основной части, которая состоит из двух глав:
 - в первой главе рассматриваются теоретические основы разрабатываемой темы;
 - во второй главе представлена практическая часть, в которой содержится календарно-тематический план по проблеме исследования;
- заключения, в котором содержатся выводы по данной теме;
- списка использованных источников;
- приложения.

Практическая значимость работы состоит в подборе комплекса игр и упражнений, направленных на развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлым недоразвитием речи, которая может быть применена в практической деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации.

База исследования: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Начальная школа - детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 11» Копейского городского округа Челябинской области.

ГЛАВА 1. ОБЗОР ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Понятие о памяти, виды памяти

Память в жизни человека имеет высокое значение, все, что знает, умеет, является следствием способности мозга запоминать и сохранять в памяти образы, мысли, пережитые чувства, движения и их системы.

Если человека лишить памяти, он не сможет ничему научиться, все его действия будут управляться лишь инстинктами, он окажется в положении новорождённого (И.М. Сеченов) [28].

Чем больше человек в памяти хранит знаний, умений, тем больше блага он может принести для общества.

В основе таких психологических явлений, как ощущение и восприятие так же лежит память. Без включения памяти в процесс познания, для человека все ощущалось бы в впервые, что значительно бы затруднило ориентацию в мире и само его познание. Нормальное функционирование, единство и целостность личности и общества невозможно без памяти [4].

Поэтому, под памятью мы будем понимать запечатление, сохранение и последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта, позволяющее накапливать информацию, не теряя при этом прежних знаний, сведений, навыков [30].

В процессе развития ребенка, все виды памяти формируются в определённой последовательности.

По мнению П.П. Блонского, самой первой развивается двигательная память, или как её ещё называют – моторная. В шесть месяцев начинает своё развитие аффективная память, ближе к двум годам берет своё начало образная память и развивается вплоть до юношеского возраста.

Человек прочно запоминает только те события и факты, которые имеют для него более важное значение, все что вызывает эмоциональную

реакцию, оставляет глубокий след в сознании человека и прочно закрепляется в его памяти. Человек не способный к длительным усилиям, запоминает информацию плохо и поверхностно, что сказывается на продуктивности памяти [32].

Память человека можно классифицировать по нескольким признакам:

- деление памяти по времени сохранения материала (мгновенная, кратковременная, оперативная, долговременная, генетическая);
- по преобладающему анализатору в процессе запоминания, сохранения и воспроизведения материала (зрительная, слуховая, двигательная, обонятельная, осязательная, эмоциональная и др.).

Рассмотрим наиболее распространённые виды памяти:

Мгновенная или иконическая – удержание точной и полной картины только что воспринятого органами чувств, без какой бы то ни было переработки полученной информации. Эта память – образ, является отражением информации органами чувств. Её длительность от 0.1 до 0.5 секунд.

Кратковременная память – память, обеспечивающая сохранение и воспроизведение материала спустя несколько секунд после его однократного и непродолжительного восприятия. Воспроизведение при этом характеризуется высокой точностью. Длительность удержания мнемических следов составляет в среднем около 20 секунд (без повторения). Из мгновенной памяти в кратковременную попадает только та информация, которая осознаётся, соотносится с интересами и потребностями человека, что обращает на себя внимание.

Оперативная память – обслуживает непосредственно осуществляемое человеком действия или операции. Хранение информации в течении определённого, заранее заданного срока, в диапазоне от нескольких секунд до нескольких дней. Срок хранения обусловлен

решением поставленной задачи, после выполнения которой информация будет стёрта из оперативной памяти.

Долговременная память – хранение информации в течении практически неограниченного срока. Она характеризуется длительностью и прочностью сохранения воспринятой информации. В долговременной памяти происходит накопление знаний, приобретённых человеком в процессе им различных манипуляций осуществляющих какую-либо деятельность.

Генетическая память – информация хранится в генотипе, передаётся и воспроизводится по наследству. На генетическую память невозможно воздействовать через обучение и воспитание.

Образная память – запоминание, сохранение и воспроизведение образов ранее воспринимавшихся ранее предметов и явлений. Подвидами образной памяти являются зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная и вкусовая память.

Словесно – логическая память – характеризуется тем, что запоминание может происходить в той же словесной форме, которая была воспринята, или же может быть воспроизведена в другом речевом выражении, не теряя смысла передаваемой информации. Этот вид памяти специфически человеческий, а двигательная, образная и эмоциональная память в своих простейших формах свойственны и животным.

Двигательная память – запоминание и сохранение, а при необходимости и воспроизведение с достаточной точностью многообразных сложных движений и их систем. Эта память служит для формирования различных двигательных умений и навыков, которая проявляется в физической ловкости и сноровки.

Эмоциональная память – это память на переживание, участвует в работе всех видов памяти, но особенно проявляется в отношениях. Эта память играет важную роль в нравственном развитии человека. Кроме

того, она может быть мотивом для повторения действий и поступков и лежит в основе формирования привычек.

Запоминание – процесс, обеспечивающий удержание материала памяти, что является важнейшим условием его последующего воспроизведения. Запомнить, что – то – значит связать запоминание с уже известным, образовать ассоциацию. Для образования ассоциации требуется повторение [30].

Запоминание может быть произвольным, то есть подчинённым определённой задаче запомнить, что – либо и не произвольным, то есть не имеющим специальной задачи, происходящим «само собой».

Психологические исследования, в частности работы отечественного психолога П.И. Зинченко, показали, что прямая постановка цели на запоминание не является решающей для эффективности запоминания. Непроизвольное запоминание оказывается продуктивнее произвольного. Результат запоминания зависит от установки. Установка запомнить материал, чтобы ответить на уроке или зачёте, не способствует долговременному запоминанию: после ответа на занятии материал быстро забывается. Другую роль играет понимание значимости материала для будущего, для дальнейшего обучения или профессиональной деятельности. Запоминаемый с такой целью материал помнится намного дольше.

Забывание – процесс, приводящий к утрате чёткости и уменьшению объёма закреплённого в памяти материала, невозможности воспроизвести, а в некоторых случаях и узнать то, что было известно из прошлого опыта. Это обоснованный процесс, забывается то, что не приобрело или утратило значение в жизни человека.

Непроизвольная память – запоминание и воспроизведение, которое происходит автоматически и без особых усилий со стороны человека, без постановки им перед собой специальной задачи запоминания.

Произвольная память – процесс запоминания или воспроизведения требующий усилий, многократных повторений.

Таким образом, память является незаменимым психическим процессом в жизни человека без которого невозможно было бы полноценное существование в обществе. При запоминании человек формирует базу ассоциативного восприятия для сохранения необходимой информации при последующем воспроизведении или узнавании ранее воспринятого.

1.2 Особенности развития памяти в старшем дошкольном возрасте

В развитии памяти человека имеет важную роль дошкольный период. По мнению Д.Б. Эльконина в дошкольном возрасте ребенок без заметных усилий запоминает достаточно большое количество стихотворений и сказок. Многие исследователи считают, что память достигает высшей точки своего развития именно в этом возрасте, а в дальнейшем лишь деградирует [38].

П.П. Блонский изучал процессы взаимосвязи памяти и мышления в дошкольном возрасте, раскрыл этапы их происхождения и влияния друг на друга, а также провёл анализ того как связаны процессы мышления и подражания с внутренней речью, её появлением и развитием. Говорил о том, что для ребёнка дошкольного возраста, думать и припоминать – сходные процессы, так как, в дошкольном возрасте память несомненно влияет на мышление и определяет его ход [27].

В дошкольном возрасте главным видом памяти является образная, она ещё носит произвольный характер, но это не означает её тренировку механически. Для запоминания материала, требуется не просто повторение, а своеобразная работа над материалом. Помимо понимания материала, выделяют ещё несколько элементов особенно характерных и важных для детей дошкольного возраста. На первом месте стоит

деятельность по овладению речи, в овладении новыми формами слов и словосочетаний включается процесс запоминания, а позже и воспроизведения, благодаря чему ребёнок должен заметить в словах основу запоминания их звуковую сторону (Д.Б. Эльконин) [38].

Л.С. Выготский выдающийся отечественный психолог, впервые приступил к исследованию высших форм памяти у детей. В рамках предложенной Л.С. Выготским теории происхождения высших психических функций были выделены этапы филогенетического и онтогенетического развития памяти, включая произвольную и произвольную, а также непосредственную и опосредованную память.

У детей нет специальных приёмов запоминания, перед ними ещё не стоит такой задачи, их успешность определяется местом в структуре другой деятельности и отношением ребёнка к ней. Особенно заметна произвольность памяти в поведении детей дошкольного возраста [35].

Рассмотрим пример, который приводит Е.Е. Сапогова. При простом рассматривании картинок или слушании последовательности слов ребёнок запоминает меньше, чем при действии с ними (например, сгруппировать картинки по какому – либо признаку, составить предложение из слов и т.д.). Элементы произвольного запоминания легче всего формируются в игре. Экспериментально установлено, что количество запомненных слов при выполнении игровых действий всегда больше, чем при запоминании по прямой инструкции взрослого.

Два этапа перехода произвольной памяти к произвольной выделил Р.С. Немов:

- на первом этапе формируется необходимая мотивация, то есть желание что – либо запомнить или вспомнить.

- на втором этапе возникают и совершенствуются необходимые для этого мнемические действия и операции [30].

Постепенно в дошкольном возрасте начинают складываться произвольные формы запоминания и воспроизведения. Условия для

произвольного запоминания, наиболее благоприятно создаются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребёнком взятой на себя роли, выступая, например, в роли покупателя, исполняющего поручение купить в магазине определённые товары, оказывает выше, чем количество слов, запоминаемых по прямому требованию взрослого [30].

Как отмечает В.С. Мухина возникновение у ребёнка произвольной формы памяти происходит в несколько этапов. В первую очередь перед ребёнком стоит задача запомнить и припомнить, так как он ещё не освоил все необходимые приёмы. В первую очередь ребёнок сталкивается с ситуациями, когда от него ждут именно припоминания того, что он раньше воспринимал, поэтому задача припомнить выходит на первое место. Затем, когда ребёнок начинает осознавать, что если он не постарается запомнить, то потом не сможет воспроизвести необходимое, возникает задача – запомнить. Ребёнок сам не изобретает способов запоминания и припоминания, их подсказывают ему взрослые, в той или иной форме [29].

Ребёнок постепенно учится осмысливать, повторять, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припоминании. Взрослому ставя задачу перед ребёнком, необходимо попросить ребёнка её повторить. Направляя припоминание ребёнка наводящими вопросами: «Ещё каких зимующих птиц, ты видишь на улице?», «Как герой такой – то сказки поступил в той или иной ситуации?» и тому подобные вопросы. Ребёнок, развиваясь, начинает осознавать, что для запоминания материал, ему необходимо использовать специальные действия, например, использовать вспомогательные средства.

Отечественный психолог А.Н. Леонтьев указал на изменение в развитии памяти, происходящее к старшему дошкольному возрасту [38]. Он провёл детальное исследование возникновения и развития запоминания с использованием вспомогательных средств. Детям младшего и старшего дошкольного возраста он предлагал запомнить слова используя при этом

вспомогательные картинки, из этих картинок дети должны были подбирать такие, которые помогали бы им при последующем воспроизведении.

Таким образом А.Н. Леонтьев установил, что дети младшего дошкольного возраста не могут использовать предложенные картинки для того, чтобы организовать процесс запоминания в целях последующего воспроизведения и показывают низкие результаты. В то время как введение картинок для детей старшего дошкольного возраста существенно поднимает эффективность процесса запоминания.

Так же зависимость процесса запоминания от осмысленности предлагавшегося материала доказали другие отечественные психологи, такие как А.Н. Леонтьев, Л.В. Занков, Н.А. Корниенко и другие. Они получили данные, которые опровергали положение о механическом характере памяти детей дошкольного возраста. Они предложили детям для запоминания самый разнообразный по степени осмысленности материал – бессмысленные слова, рассказы, слоги, цифры, картинки, стихи. Оказалось, что и в дошкольном возрасте чем осмысленнее материал, тем выше эффект запоминания.

Так же по мнению А.Н. Леонтьева, П.И. Зинченко, Е.В. Гордона, З.М. Истоминой, существенное значение для запоминания имеет активность детей, если перед ребёнком стоит понятная ему и интересная задача, то число удерживаемого в памяти материала резко возрастает. Этот материал хранится в памяти дольше, чем тот, который дети запомнили путём механического, даже многократного их повторения [24].

К окончанию дошкольного возраста дети показывают хорошие результаты в овладении произвольным запоминанием, но всё же основным видом памяти у них остаётся память произвольная. Произвольное запоминание для детей является более продуктивным, так как требует от детей более активной умственной работы над материалом. Сами дети редко обращаются к произвольному запоминанию, в основном лишь тогда, когда этого требуют взрослые.

1.3 Особенности памяти детей с тяжёлыми нарушениями речи в старшем дошкольном возрасте

Тяжёлое нарушение речи – это стойкие специфические нарушения в созревании и становлении всех компонентов языковой системы (лексико – грамматического строя, фонетико – фонематических процессов, просодической организации речевых высказываний), выявленные у детей при нормально функционирующем слухе и сохранном интеллекте [11].

Нарушение речи рассматриваются в логопедии в рамках клинико – педагогического и психолого – педагогического подходов.

Механизмы и симптоматика речевой патологии рассматриваются с позиции клинико – педагогического подхода. При этом выделяются следующие расстройства: дислалия, нарушение голоса, ринолалия, дизартрия, заикание, алалия, афазия, дисграфия и дислексия.

К нарушению речи относятся общее недоразвитие речи и фонетико – фонематическое недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико – грамматической. У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия.

Фонетико – фонематическое недоразвитие (ФФН) – это нарушение формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. У детей наблюдается неправильное произношение отдельных звуков, одной или нескольких групп звуков; недостаточное фонематическое восприятие нарушенных

звуков; затруднённая восприятия акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными фонемами [3].

Согласно мнению П.П. Блонского, в процессе развития ребенок осваивает четыре последовательные ступени памяти: моторную (память-привычку), аффективную, образную и вербальную. При этом он выделяет основные виды памяти, как генетически различные «уровни»: моторная память в виде двигательных условных рефлексов характерна для первого месяца жизни; затем, около 6-ти месяцев появляется аффективная память; на втором году жизни приходит очередь следующей ступени - образной памяти и гораздо позже с 3-4 лет начинает формироваться логическая память и ее развитие продолжается длительно. Предполагается, что различные виды памяти, развивающиеся один за другим, относятся к различным ступеням развития сознания. И память, поднимаясь в развитии на все более высокую ступень сознания, все более приближается к мышлению, опирается на речевые процессы [8].

Тот факт, что у детей память начинает проявляться только в возрасте 3-4 года, позволил П. Жане предположить, что память является усложненной производной формой речи. Считается, что осмысленное запоминание начинает развиваться у детей с появлением у них речи и в последующем все более совершенствуется, как в связи с дальнейшим развитием речи, так и по мере накопления жизненного опыта, в связи, с чем речевая недостаточность сказывается на развитии памяти [23].

Чистая, правильная речь - одно из важнейших условий нормального психического развития человека. Процессы памяти, которые строятся на словесном материале, протекают своеобразно, так как весь процесс в основном слухо-зрительный и опирается на активную звуковую речь. При помощи речи, общения ребенок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнает много нового, интересного, может выразить свои желания, мысли, требования.

Особенности памяти и закономерности ее развития не могут проходить без учета своеобразия речевого развития.

Согласно разработанными учеными стадии выраженности детей с тяжёлыми нарушениями речи первый уровень характеризуется следующими особенностями памяти - типичен низкий уровень сформированности акустического восприятия (недоступно воспроизведение даже простых ритмов, полная дезорганизация ритма); слухоречевой памяти (невозможность воспроизведения полного объема слов и удержания в памяти заданного порядка слов, отказ от выполнения задания после влияния интерференции); внимания (хаотичное отыскивание эталона, при оказании помощи качество выполнения задания не улучшается) [19].

Второй уровень характеризуется следующими особенностями памяти - типичен средний уровень сформированности зрительной памяти (нарушение непосредственного воспроизведения, связанные с сужением объема зрительной памяти, наиболее частотны замены эталонных изображений близкими по семантическим характеристикам, реже встречаются замены изображений по оптическому сходству); зрительного восприятия (трудности в опознании предметов в условиях наложения, зашумления); внимания (замедленность темпа выполнения задания, увеличение ошибок к концу работы). Низкий уровень речеслуховой памяти является также характеризующим данную категорию детей: неравномерность воспроизведения с тенденцией к уменьшению количества слов, наиболее частотны ошибки соскальзывания на побочные ассоциации, снижение объема и прочности, а также замедленность запоминания с тенденцией к снижению количества ошибок в процессе заучивания [19].

Третий уровень характеризуется следующими особенностями памяти - типичен высокий уровень сформированности таких составляющих

функционального развития речи, как зрительное восприятие и зрительно-предметная память, отсутствие грубых нарушений слуха - речевой памяти.

Итак, тяжёлое нарушение речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя формированию речевого интеллекта. У детей с тяжёлыми нарушениями речи отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранный смысловой, логической памяти у детей с тяжёлыми нарушениями речи заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные (трехступенчатые) инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Часто делают ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ряда детей отмечается низкая активность памяти. Ребенок начинает говорить позднее ровесников, отмечаются скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования [19].

У детей с тяжёлыми нарушениями речи отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и других), особенно на уровне произвольной памяти. При тяжёлом нарушении речи имеются особенности памяти: сужение ее объема, быстрое угасание возникших следов, ограниченность удержания словесных раздражителей и так далее. Особенно страдает вербальная память - произвольная, опосредованная, включающая память на слова, фразы, целостные тексты. Вербальная память является специфической человеческой памятью в отличие от двигательной, образной, эмоциональной. При зрительном подкреплении дети запоминают материал легче, рече - зрительная память оказывается более развитой. Трудности в подборе слов вместе с забыванием слов и затруднениями в воспроизведении их структуры резко ограничивают возможности произвольного высказывания ребенка. Отмечается снижение активной

направленности в процессе припоминания сюжетной линии, последовательности событий, недостаточная активность наблюдательности, дети как бы скользят взором по картинке, не видя, не улавливая существенных деталей.

Характер выполнения задания на зрительную память у детей с тяжёлыми нарушениями речи аналогичен результатам исследования их на переключаемость внимания, что, по-видимому, связано с нарушением нейродинамических связей в коре больших полушарий. Слабость процесса запоминания слов у детей связана не только с затруднением выработки условных рефлексов, ослаблением внимания, но и, возможно, с нарушением фонематического слуха, возникающего вследствие недоразвития звукопроизношения.

Детям с тяжёлыми нарушениями речи склонность к парамнезиям не свойственна. Допущенные ошибки воспроизведения дети с речевой патологией, как правило, не замечают и не исправляют. Отсроченное воспроизведение оказывается одинаково низким у всех детей. Так, через 10 мин они воспроизводят 5 слов, на следующий день - 1-3 слова. Особенно сложным для детей с моторной алалией оказывается воспроизведение середины серии из десяти слов [37].

Обобщая выше сказанное, у детей с тяжёлыми нарушениями речи заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции [37].

Нарушения структуры деятельности, неточное и фрагментарное восприятие инструкции связаны не только со снижением слуховой памяти, но и с особенностями внимания. Анализ данных, полученных при исследовании различных психических функций детей с тяжёлыми

нарушениями речи (Э. Л. Фигеро Т. Б. Филичева Г. В. Чиркина), показывает своеобразие их развития.

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста [33].

Недостаточная продуктивность произвольной памяти у детей с резко выраженным тяжёлым нарушением речи отчетливо проявляется на стадии воспроизведения, когда ребенка просят припомнить тот или иной материал, в то время как задача запомнить его не ставилась. Они быстро называют несколько запомнившихся картинок, однако потом не предпринимают усилий, чтобы продолжить воспоминание. Вместо того, чтобы постараться вспомнить, какие еще картинки им предлагались, они начинают придумывать слова, то есть отступают от предложенного им задания. Воспитатель должен специально активизировать мнестическую деятельность детей данной категории.

Зрительная память, а также сложные типы памяти, в которых зрительная является составляющей, преобладают над слуховой и моторно-слуховой памятью. Материал, предлагаемый зрительно, запоминается легче, чем предложенный на слух. Это преимущество наглядной памяти над слуховой особенно отчетливо проявляется в начале школьного обучения. Следовательно, успешность заучивания у этих детей в большей мере зависит от того, в какой форме предъявляется материал.

Для данной категории детей типичен средний уровень сформированности зрительной памяти, зрительного восприятия (трудности в опознании предметов в условиях наложения, зашумления); внимания (замедленность темпа выполнения задания, увеличение ошибок к концу

работы). Низкий уровень речеслуховой памяти является также характеризующим данную категорию детей: неравномерность воспроизведения с тенденцией к уменьшению количества слов, наиболее частотны ошибки соскальзывания на побочные ассоциации, снижение объема и прочности, а также замедленность запоминания с тенденцией к снижению количества ошибок в процессе заучивания.

Таким образом, у детей с тяжёлыми нарушениями речи, по сравнению с возрастной нормой, наблюдаются особенности памяти: сужение ее объема, быстрое угасание возникших следов, ограниченность удержания словесных раздражителей и др. Особенно страдает произвольная, опосредованная, включающая память, а также страдает формирование слухоречевой памяти. При зрительном подкреплении дети запоминают материал легче, речез - рительная память оказывается более развитой. Трудности в подборе слов вместе с забыванием слов и затруднениями в воспроизведении их структуры резко ограничивают возможности произвольного высказывания ребенка. Отмечается снижение активной направленности в процессе припоминания сюжетной линии, последовательности событий, недостаточная активность наблюдательности [22].

1.4 Средства развития слуховой памяти в условиях дошкольной образовательной организации

Многие ученые, уделяющие большое внимание вопросам воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи, указывают на тесную взаимосвязь речи и мнестических процессов, в частности, слуховой памяти Т.И. Дубровина, Н.П. Чурсина, Ю.Ф. Гаркуша, А.В. Москалец и другие.

Исследователи подчеркивают необходимость целенаправленной работы по формированию и развитию слуховой памяти у детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Но в тоже время А.С. Иванова, Ю.В. Коваленко, И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина указывают на немногочисленные специальные исследования, посвященные анализу особенностей слуховой памяти и условий ее развития у детей с тяжёлыми нарушениями речи, что не обеспечивает потребности коррекционно-педагогического процесса [16].

Одной из немногочисленных работ как средство развития слуховой памяти в условиях дошкольной образовательной организации является исследование Т.И. Дубровиной.

Т.И. Дубровина, представляет методику логопедической работы с использованием мнемотехнических приемов, что по мнению автора, способствует не только развитию памяти, но и повышает эффективность логопедического воздействия. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи строится с позиций индивидуально - дифференцированного подхода. Коррекционная работа по развитию слуховой памяти в системе дошкольного образования детям с тяжёлыми нарушениями речи, предлагаемая Т.И. Дубровиной включает три блока: диагностический, коррекционно-развивающий, аналитический (мониторинг), реализация которых предусматривала взаимодействие специалистов, работающих в ДОУ: учителя-логопеда, психолога и воспитателя [15].

Диагностический блок включает в себя углубленное исследование слуховой памяти детей с тяжёлыми нарушениями речи, которое осуществляется на основе разработанного диагностического комплекса методик, в первые две-три недели сентября. Диагностика и анализ ее результатов проводятся совместно логопедом и психологом. Роль воспитателя сводится к изучению знаний, умений и навыков детей.

Коррекционно-развивающий блок предполагает реализацию индивидуальной и групповой программ коррекции и развития слуховой памяти.

При формировании слуховой памяти у детей с тяжёлыми нарушениями речи в процессе игр и упражнений необходимо использовать разнообразный дидактический материал; самостоятельную деятельность детей на занятиях по развитию речи, лепке, конструированию и др.; следует использовать разнообразные игровые мнемотехнические приёмы и упражнения; при восприятии запоминаемого материала детьми с тяжёлыми нарушениями речи необходимо обеспечить опору на различные анализаторы, подключая различные виды памяти: зрительную, двигательную, осязательную и др.

Современные ученые подчеркивают, что игра, с одной стороны, помогает развитию высших психических функций детей, в том числе и слуховой памяти, а с другой - может служить и эффективным средством преодоления трудностей в этом развитии, «генератором» процесса психолого-педагогической коррекции [21].

Игровое действие способствует проявлению активности, вызывает чувство удовлетворения. Игровое действие делает занятие более увлекательным, интересным для ребенка, повышает его внимание и создает предпосылки для более глубокого, продуктивного усвоения материала, предотвращает утомляемость и истощаемость, свойственную таким детям [17].

Ребенок выполняет задачу без особого напряжения, так как его внимание сконцентрировано на действии игры и следованию ее правилам. Таким образом, формирование, развитие, коррекция каких-либо качеств происходит незаметно для него самого. Сам того не подозревая, в игре ребенок решает скрытые дидактические задачи, и активно овладевает связными высказываниями [37].

Детям с тяжёлыми нарушениями речи сложно долгое время удерживать, концентрировать внимание на каком-то определенном объекте или в той или иной ситуации, они очень отвлекаемы, быстро утомляются, если выполняют однотипную работу. Известно, что произвольное внимание на занятии у детей с тяжёлыми нарушениями речи постепенно уменьшается. Детям сложно перестроится с одного действия на другое и контролировать сразу несколько объектов или выполнение операций. Поэтому огромное значение имеет мотивация ребенка на занятие.

В методической литературе представлен широкий спектр игр для детей и упражнений с речевыми нарушениями. В практике в условиях дошкольной образовательной организации работы с детьми старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи используются различные игры и упражнения.

Так же при общении с детьми с тяжёлыми нарушениями речи педагог должен обращать большое внимание на качество своей речи, поскольку от этого будет зависеть качество восприятия и дальнейшего запоминания и воспроизведения информации детьми. Речь педагога должна быть небыстрой, размеренной, состоять из коротких и ясных по смыслу предложений, эмоционально выразительной. А главное, общий фон поведения педагога и обращения к детям (мимика, жесты, интонация) должен располагать к себе, вызывать у ребенка желание сотрудничать.

Выводы по первой главе

Анализ литературы позволил раскрыть теоретические основы проблемы развития памяти как психологического процесса. Память человека - это познавательный процесс сохранения и воспроизведения образов и представлений, который лежит в основе всех других

познавательных процессов (ощущения, восприятия, мышления, внимания, воображения, речи) и любой деятельности.

Существуют три механизма памяти (запоминание, воспроизведение и забывание), классификация видов памяти (двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую; произвольную и произвольную; кратковременную, долговременную, сенсорная и оперативную), основные характеристики памяти (длительность, быстрота, точность, готовность, объём запоминания и воспроизведения).

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию. Господствующим видом памяти к концу дошкольного возраста, остается память произвольная.

В старшем дошкольном возрасте происходит постепенный переход от произвольного к произвольному запоминанию и воспроизведению материала.

Учитывая то, что количество детей с нарушениями речи и проблемами в обучении с каждым годом растет, знание педагогом основ логопедии и других разделов специальной педагогики поможет ему найти адекватные формы обучения и воспитания таких детей.

При формировании слуховой памяти у детей с тяжёлыми нарушениями речи в процессе игр и упражнений необходимо использовать разнообразный дидактический материал; самостоятельную деятельность детей на занятиях по развитию речи, лепке, конструированию и др.; следует использовать разнообразные игровые мнемотехнические приёмы и упражнения; при восприятии запоминаемого материала детьми с тяжёлыми нарушениями речи необходимо обеспечить опору на различные анализаторы, подключая различные виды памяти: зрительную, двигательную, осязательную и др.

ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

2.1 Организация и методы проведения констатирующего эксперимента

Цель опытно-экспериментальной работы: подобрать и апробировать на практике комплекс игр и упражнений как средство развития слуховой памяти старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.

Мы предположили, что развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста будет протекать успешнее, если:

- проводить целенаправленную, систематическую работу;
- подобрать комплекс игр и упражнений, способствующих развитию слуховой памяти;
- учитывать специфику коррекционной работы с детьми с ТНР и особенности возраста.

Задачи опытно-экспериментальной работы:

1. Изучить уровень развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с ТНР.
2. Подобрать содержание работы по развитию слуховой памяти старших дошкольников в процессе игр и упражнений и апробировать их на практике.
3. Проанализировать результаты опытно – экспериментального исследования.

Опытно – экспериментальная работа проводилась на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №11» Копейского городского округа Челябинской области. В

эксперименте принимало участие 5 детей в экспериментальной группе и 5 детей в контрольной группе. Возраст детей 5-6 лет.

При проведении констатирующего эксперимента были использованы следующие методики:

1. Методика «Слуховая произвольная память» (Шипицына Л.М).

Приложение 1.

2. Методика «Заучивание 10 слов» (Лурия А.Р.). Приложение 2.

3. Методика «Запомни цифры» (Немов Р.С.). Приложение 3.

Краткая характеристика методик исследования:

Методика 1. Шипицыной Л.М. «Слуховая произвольная память».

Назначение. Определение объема слухового запоминания словесного материала.

Стимульный материал. Набор из 10 слов.

1. Гора, мыло, звезда, весна, окно, очки, булка, книга, ручка, белка.

Инструкция. Я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить и потом повторить.

Процедура. Слова произносятся в медленном темпе однократно и отчетливо, приблизительно одно слово в секунду. После предъявления экспериментатором всех десяти слов, они сразу воспроизводятся обследуемым. Порядок воспроизведения значения не имеет. В протоколе фиксируется количество правильных воспроизведенных слов.

Обработка. За каждое правильно воспроизведенное слово выставляется по одному баллу. Изменение слова (солнце — солнышко, окно — окна) считается ошибкой.

Оценка результатов:

1-й уровень — 10 правильно воспроизведенных СЛОВ (баллов);

2-й уровень — 9—8;

3-й уровень — 7—6;

4-й уровень — 5—4;

5-й уровень — 3 и менее баллов.

Протокол обследования Слова: гора. Воспроизведение:

Слова: звезда. Воспроизведение: Слова: окно. Воспроизведение:

Слова: булка. Воспроизведение: Слова: ручка. Воспроизведение: Слова:

мыло. Воспроизведение: Слова: весна. Воспроизведение: Слова: очки.

Воспроизведение: Слова: книга. Воспроизведение:

Слова; белка. Воспроизведение:

Уровень выполнения задания

Интерпретация результатов

1-й уровень отражает большой объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

2-й уровень отражает достаточно большой объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

3-й уровень отражает соответствующий возрасту объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять достаточную информацию при установке на запоминание.

4-й уровень отражает недостаточный объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять небольшое количество информации при установке на запоминание.

5-й уровень отражает низкую способность к произвольному запоминанию на слух. Сохранение информации затруднено.

Методика 2. Лурия А.Р. «Заучивание 10 слов».

Цель диагностики: Методика заучивания десяти слов позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. Изучение кратковременной и долговременной памяти ребенка.

Возраст: Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме 9+1 слово доступно

здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме 8+2 слова доступно 80% детей данной возрастной группы.

Для детей младше 7-ми лет целесообразно использование меньшего объема словарного материала (5-8 слов).

Оборудование: Никакого специального оборудования не требуется. Однако в большей мере, чем при остальных методиках, необходима тишина: при наличии каких-либо разговоров в комнате опыт проводить нецелесообразно.

Материал: Слова односложные или двусложные, имена существительные в единственном числе именительном падеже, не связанные между собой. Слова можно придумать самостоятельно.

Вот несколько вариантов слов для предъявления:

1. Стол, вода, кот, лес, хлеб, брат, гриб, окно, мёд, дом.
2. Дым, сон, шар, пух, звон, куст, час, лёд, ночь, пень.
3. Лес, хлеб, стул, брат, конь, гриб, мед, дом, мяч, куст.
4. Число, хор, камень, гриб, кино, зонт, море, шмель, лампа, рысь

Процедура исследования.

Исследование состоит из нескольких этапов. Его проводят в паре испытуемый и экспериментатор. Испытуемого спрашивают о самочувствии и просят удобно расположиться за хорошо освещенным столом.

Испытуемому дается инструкция:

а) «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова; ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

Слова зачитываются испытуемому четко, не спеша.

б) «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их послушаешь и повторишь — и те, которые уже называл, и те которые запомнишь сейчас. Называть слова можешь в любом порядке».

Далее опыт повторяется без инструкций. Перед следующими 3—5 прочтениями экспериментатор просто говорит: «Еще раз». После 5—6

кратного повторения слов, экспериментатор говорит испытуемому: «Через час Вы эти же слова назовете мне ещё раз».

На каждом этапе исследования заполняется протокол. Под каждым воспроизведенным словом в строчке, которая соответствует номеру попытки, ставится крестик. Если испытуемый называет «лишнее» слово, оно фиксируется в соответствующей графе. Спустя час, испытуемый, по просьбе исследователя, воспроизводит, без предварительного зачитывания, запомнившиеся слова, которые фиксируются в протоколе кружочками.

Обработка и оценка результатов:

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом - 8-10. Отсроченное воспроизведение - 7 - 9 слов.

4 балла - Высокий уровень - запомнил 9 - 10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

3 балла - Средний уровень - запомнил 6 - 8 слов после 5-го предъявления, 5 - 7 слов при отсроченном воспроизведении.

2 балла - Ниже среднего - запомнил 3 - 5 слов после 5-го предъявления, 3 - 4 слова при отсроченном воспроизведении.

1 балл - Низкий уровень - запомнил 0 - 2 слова после 5-го предъявления, 0 - 2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Если результаты ниже нормы - не стоит отчаиваться. Память тренируется.

Методика З. Немов Р.С. «Запомни цифры».

Эта методика предназначена для определения объёма кратковременной слуховой памяти ребёнка. В задании к ней ребёнок получает инструкцию следующего содержания: «Сейчас я буду называть тебе цифры, а ты повторяй их за мной сразу после того, как я скажу слово (повтори)». Далее экспериментатор последовательно зачитывает ребёнку сверху вниз ряд цифр, представленных на рис. А (Приложение 1), с

интервалом 1 секунду между цифрами. После прослушивания каждого ряда ребёнок должен его повторить вслед за экспериментатором. Это продолжается до тех пор, пока ребёнок не допустит ошибки. Если ошибка допущена, то экспериментатор повторяет соседний ряд цифр, находящийся справа (рис. Б (Приложение 1)) и состоящий из такого же количества цифр, как и тот, в котором была допущена ошибка, и просит ребёнка его воспроизвести. Если ребёнок дважды ошибается в воспроизведении ряда цифр одной и той же длины, то на этом данная часть психодиагностического эксперимента завершается, отмечается длина предыдущего ряда, хотя бы раз полностью и безошибочно воспроизведённого, и переходят к зачитыванию ряда цифр, следующих в противоположном порядке – убывающем (рис. В, Г (Приложение 1)).

В заключении определяется объём кратковременной слуховой памяти ребёнка, который численно равен полусумме максимального количества цифр в ряду, правильно воспроизведённых ребёнком в первой и во второй попытках. Оценка результатов: 10 баллов – ребёнок правильно воспроизвёл в среднем 9 цифр. 8-9 баллов – ребёнок точно воспроизвёл в среднем 7-8 цифр. 6-7 баллов – ребёнок безошибочно смог воспроизвести в среднем 5 – 6 цифр. 4 – 5 баллов – ребёнок в среднем воспроизвёл 4 цифры. 2 – 3 балла – ребёнок в среднем воспроизвёл 3 цифры. 0 – 1 балл – ребёнок в среднем воспроизвёл от 0 до 2 цифр.

Выводы об уровне развития памяти: 10 баллов – очень высокий. 8 – 9 баллов – высокий. 4 – 7 баллов – средний. 2 – 3 балла – низкий. 0 – 1 балл – очень низкий [44].

Результаты диагностики:

1. Методика Шипицыной Л.М. «Слуховая произвольная память».

Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1 – «Слуховая произвольная память» (Экспериментальная группа)

Имя	Баллы	Уровень
Виктор	2	5 – й уровень -низкий
Ярослав	4	4 – й уровень-ниже среднего
Алина	4	4 – й уровень- ниже среднего
Валерия	5	4 – й уровень- ниже среднего
Александр	1	5 – й уровень-низкий

Таблица 2 – «Слуховая произвольная память» (Контрольная группа)

Имя	Баллы	Уровень
Константин	7	3 – й уровень-средний
Глеб	5	4 – й уровень-ниже среднего
Артём	8	2 – й уровень-выше среднего
Максим	1	5 – й уровень-низкий
Тимофей	7	3 – й уровень-средний

Процентное соотношение «Слуховая произвольная память» констатирующего эксперимента представлено на рисунке 1.

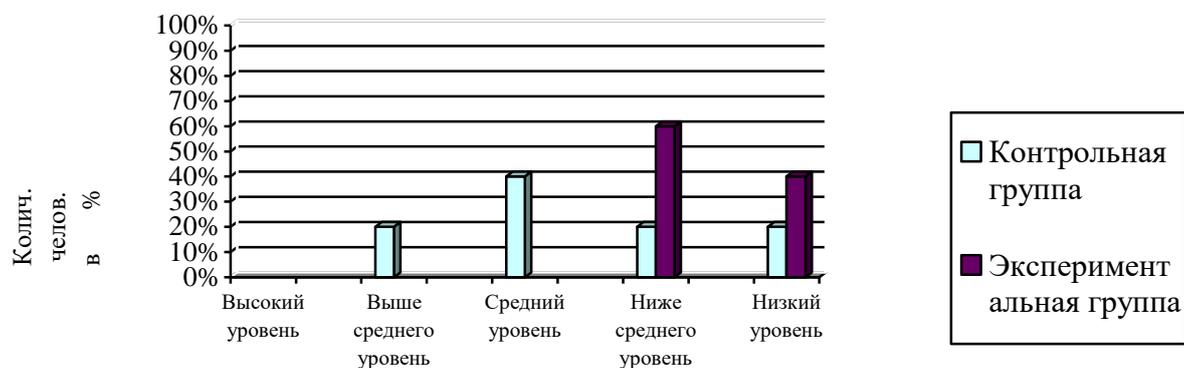


Рисунок 1 – «Слуховая произвольная память» констатирующего эксперимента

Как показывают результаты наблюдения, низкий уровень развития слуховой памяти показали 2 ребенка (40%) в экспериментальной группе и 1 ребёнок (20%) в контрольной группе.

Ниже среднего уровня показали 3 ребенка (60%) в экспериментальной группе и 1 ребёнок (20%) в контрольной группе.

Средний уровень показали 2 детей (40%) только из контрольной группы.

Выше среднего уровня не показал 1 ребёнок (20%) только из контрольной группы.

Высокий уровень не выявлен не в одной из групп наблюдаемых детей.

2. Методика Лурия А.Р. «Заучивание 10 слов».

Таблица 3 – «Заучивание 10 слов» (Экспериментальная группа)

Имя	Баллы	Уровень
Виктор	2	Ниже среднего
Ярослав	2	Ниже среднего
Алина	3	Средний
Валерия	2	Ниже среднего
Александр	2	Ниже среднего

Таблица 4 – «Заучивание 10 слов» (Контрольная группа)

Имя	Баллы	Уровень
Константин	3	Средний
Глеб	2	Ниже среднего
Артём	3	Средний
Максим	2	Ниже среднего
Тимофей	3	Средний

Процентное соотношение «Заучивание 10 слов» констатирующего эксперимента представлено на рисунке 2.

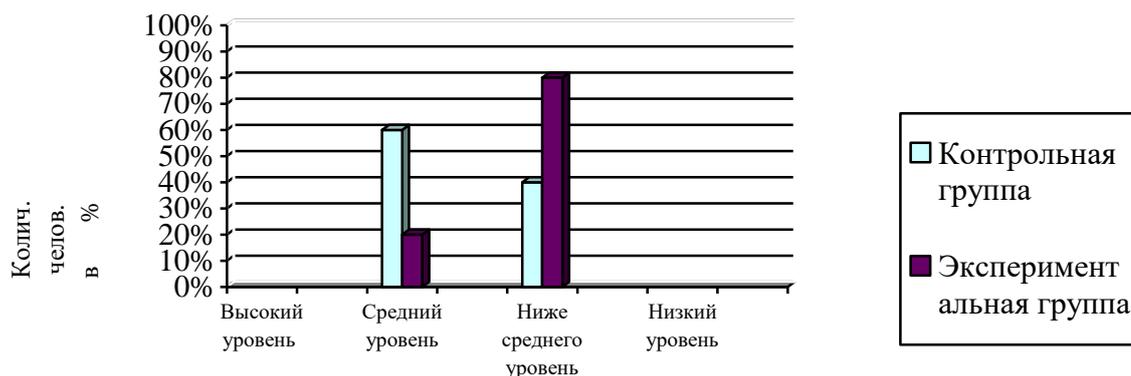


Рисунок 2 - «Заучивание 10 слов» констатирующего эксперимента

По результатам методики «Заучивание 10 слов», низкий уровень развития слуховой памяти не выявлен ни в одной из групп наблюдаемых детей.

Уровень ниже среднего показали 4 ребёнка (80%) из экспериментальной группы и 2 детей (40%) из контрольной группы.

Средний уровень показал 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 3 детей (60%) из контрольной группы

С высоким уровнем развития слуховой памяти не выявилось ни в одной из групп наблюдаемых детей.

3. Методика Немов Р.С. «Запомни цифры».

Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 5 и 6.

Таблица 5 – «Запомни цифры» (Экспериментальная группа)

Имя	1 попытка	2 попытка	Баллы	Уровень
Виктор	9	7	9	Высокий
Ярослав	5	5	6	Средний
Алина	3	3	2	Низкий
Валерия	3	3	3	Низкий
Александр	3	3	2	Низкий

Таблица 6 – «Запомни цифры» (Контрольная группа)

Имя	1 попытка	2 попытка	Баллы	Уровень
Константин	7	5	6	Средний
Глеб	5	2	3	Низкий
Артём	6	6	6	Средний
Максим	3	2	1	Очень Низкий
Тимофей	7	6	7	Средний

Процентное соотношение «Запомни цифры» констатирующего эксперимента представлено на рисунке 3.

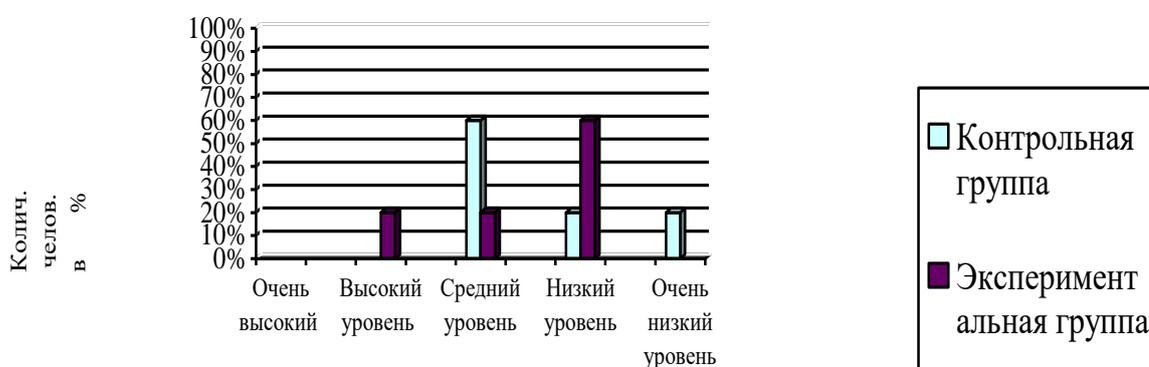


Рисунок 3 – «Запомни цифры» констатирующего эксперимента

Как показывают результаты методики «Запомни цифры», очень низкий уровень показал 1 ребёнок (20%) в контрольной группе.

Низкий уровень показал 1 ребёнок (20%) из контрольной группы и 3 детей (60%) из экспериментальной группы.

Средний уровень показал 3 детей (60%) из экспериментальной группы и 1 ребёнка (20%) из контрольной группы.

Высокий уровень по результатам методики «Запомни цифры» был выявлен у 1 ребёнка (20%) только из экспериментальной группы.

Обобщенные результаты уровня развития слуховой памяти детей 5-6 лет на констатирующем этапе эксперимента, показаны в таблицах 7 и 8:

Таблица 7 – Обобщенные результаты (Экспериментальная группа)

Имя	1 методика	2 методика	3 методика	Общий уровень
Виктор	Низкий	Ниже среднего	Высокий	Ниже среднего
Ярослав	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний	Ниже среднего
Алина	Ниже среднего	Средний	Низкий	Ниже среднего
Валерия	Ниже среднего	Ниже среднего	Низкий	Ниже среднего
Александр	Низкий	Ниже среднего	Низкий	Низкий

Таблица 8 – Обобщенные результаты (Контрольная группа)

Имя	1 методика	2 методика	3 методика	Общий уровень
Константин	Средний	Средний	Средний	Средний
Глеб	Ниже среднего	Ниже среднего	Низкий	Ниже среднего
Артём	Выше среднего	Средний	Средний	Средний
Максим	Низкий	Ниже среднего	Очень низкий	Низкий
Тимофей	Средний	Средний	Средний	Средний

Процентное соотношение «Обобщенные результаты» констатирующего эксперимента представлены на рисунке 4.

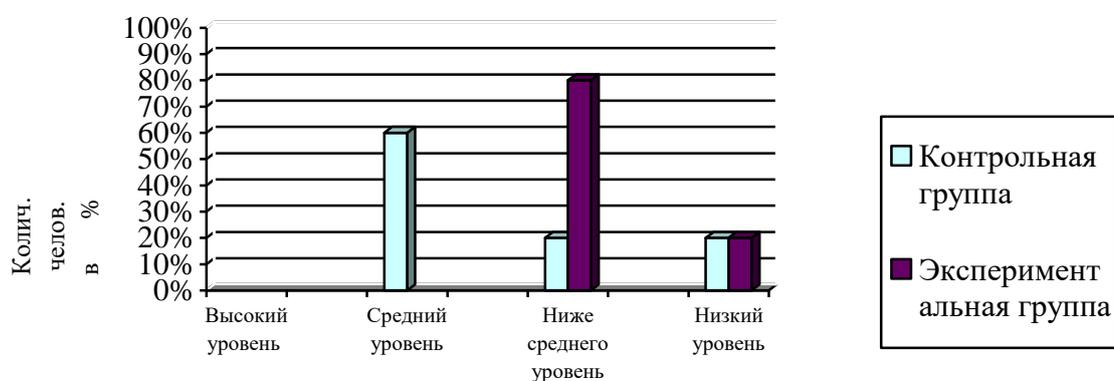


Рисунок 4 – «Обобщенные результаты» констатирующего эксперимента

Как показывают обобщенные результаты, низкий уровень развития слуховой памяти показали 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Уровень ниже среднего показали 4 ребёнка (80%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Средний уровень показали 3 детей (60%) из контрольной группы.

Высокий уровень не выявлен не в одной из групп наблюдаемых детей.

Таким образом, этап констатирующего эксперимента дал необходимую информацию об уровне развития слуховой памяти исследуемой группы детей. Были определены сильные и слабые места. Полученные данные будут использованы для оценки эффективности образовательной деятельности в области речевого развития как средства развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста путём сравнения их с результатами повторной диагностики.

2.2 Содержание работы по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи

Цель формирующего эксперимента: подобрать и апробировать комплекс игр и упражнений как средство развития слуховой памяти старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.

Согласно ФГОС ДО, содержание программы должно обеспечить развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей, (далее – образовательные области): социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров

детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В рамках формирующего эксперимента нами разработан перспективный план по развитию слуховой памяти в данной области. План рассчитан на старший дошкольный возраст. Включает в себя комплекс игр и упражнений, направленных на развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Опираясь на основную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №11» Копейского городского округа Челябинской области. По времени план рассчитан на четыре недели.

Критерии подбора игр и упражнений:

- учет возрастных особенностей дошкольников;
- учет анатомо - физиологических особенностей (высокая утомляемость);
- наличие занимательного материала;
- число участников не более 5 дошкольников;
- интересы дошкольников.

Календарно-тематический план развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (таблица 9).

Подробное описание игр представлено в Приложении 2 и упражнений в Приложении 3.

Таблица 9 – Календарно-тематический план развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи

Дата	Название игры	Название упражнения	Цель
1 неделя			
Понедельник	Найди рифму		Развивать фонематический слух детей, умение подбирать слова схожие по звучанию.
Вторник		Слушаем и рисуем (В1)	Развивать слуховую память и внимание.
Среда	Собери корзинку		Развивать слуховую память.
Четверг		Лишнее слово	Развивать слуховую память и умение анализировать.
Пятница	Добавь слово		Развивать слуховую память.
2 неделя			
Понедельник		Слушаем и рисуем (В2)	Развивать слуховую память и внимание.
Вторник	Сколько ударов		Развивать слуховую память.
Среда		10 пар	Развивать слуховую память и внимание.
Четверг	Что это было		Развивать слуховую память.
Пятница		Сделай как я	Развивать слуховую память и внимание.
3 неделя			
Понедельник	Жук		Развивать слуховую память.
Вторник		Ощути ритм	Развивать слуховую память.
Среда	Телефон		Развивать слуховую память.
Четверг		Выбор	Развивать слуховую память.
Пятница	Составь правильно		Развивать слуховую память.
4 неделя			
Понедельник		Слушай слова	Развивать слуховую память.
Вторник	Кто это		Развивать слуховую память, мышление, двигательную активность.
Среда		Споём	Развивать слуховую память, внимание, слух.
Четверг	Не ошибись		Развивать слуховую память, реакцию на сигнал.
Пятница		Следующее слово	Развивать слуховую память, логическое мышление, речь и внимание.

2.3 Результаты опытно – экспериментальной работы

С целью выявления эффективности коррекционно-развивающей работы, был проведён контрольный эксперимент.

При проведении контрольного эксперимента были использованы те же самые методики, что и на этапе констатирующего эксперимента:

1. Методика «Слуховая произвольная память» (Шипицына Л.М.)
2. Методика «Заучивание 10 слов» (Лурия А.Р.)
3. Методика «Запомни цифры» (Немов Р.С.)

Методика «Слуховая произвольная память» (Шипицына Л.М.)

Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 10 и 11.

Таблица 10 – «Слуховая произвольная память» (Экспериментальная группа) Контрольный эксперимент.

Имя	Баллы	Уровень
Виктор	4	Ниже среднего
Ярослав	6	Средний
Алина	6	Средний
Валерия	7	Средний
Александр	2	Низкий

Таблица 11 – «Слуховая произвольная память» (Контрольная группа) Контрольный эксперимент.

Имя	Баллы	Уровень
Константин	7	Средний
Глеб	6	Средний
Артём	8	Выше среднего
Максим	2	Низкий
Тимофей	7	Средний

Процентное соотношение контрольного эксперимента по методике «Слуховая произвольная память» экспериментальной и контрольной группы представлено на рисунке 5.

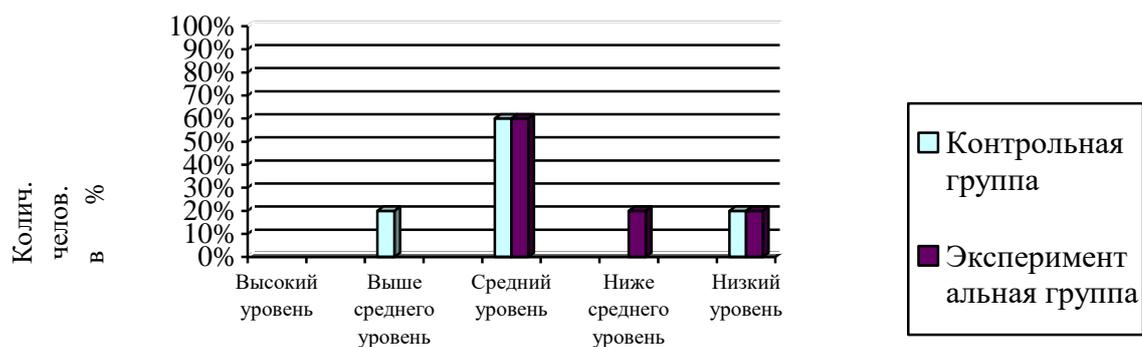


Рисунок 5 - «Слуховая произвольная память» контрольного эксперимента

Как показывают результаты методики, низкий уровень развития слуховой памяти показал 1 ребенок (20%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Ниже среднего уровня показал 1 ребёнок (20%) только из экспериментальной группы наблюдаемых детей.

Средний уровень показали 3 детей (60%) из экспериментальной группы и 3 (60%) из контрольной группы.

Выше среднего уровня не показал 1 ребёнок (20%) в контрольной группе.

Высокий уровень не выявлен ни в одной из групп наблюдаемых детей.

Методика «Заучивание 10 слов» (Лурия А.Р.)

Результаты диагностики экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 12 и 13.

Таблица 12 – «Заучивание 10 слов» (Экспериментальная группа)

Контрольный эксперимент.

Имя	Баллы	Уровень
Виктор	3	Средний
Ярослав	3	Средний
Алина	4	Высокий
Валерия	3	Средний
Александр	2	Ниже среднего

Таблица 13 – «Заучивание 10 слов» (Контрольная группа)

Контрольный эксперимент.

Имя	Баллы	Уровень
Константин	3	Средний
Глеб	2	Ниже среднего
Артём	3	Средний
Максим	2	Ниже среднего
Тимофей	4	Высокий

Процентное соотношение контрольного эксперимента по методике «Заучивание 10 слов» экспериментальной и контрольной группы представлено на рисунке 6.

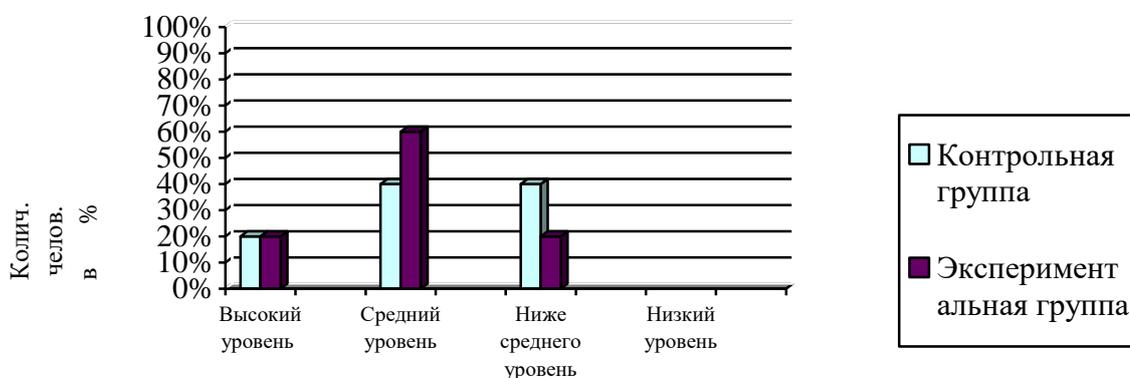


Рисунок 6 - «Заучивание 10 слов» контрольного эксперимента

С низким уровнем развития слуховой памяти не выявлено не одного ребёнка.

Уровень ниже среднего показали 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 2 детей (40%) из контрольной группы.

Средний уровень показали 3 детей (60%) из экспериментальной группы и 2 детей (40%) из контрольной группы.

Высокий уровень показали 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Методика «Запомни цифры» (Немов Р.С.)

Результаты диагностики контрольного эксперимента экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 14 и 15.

Таблица 14 – «Запомни цифры» (Экспериментальная группа)

Контрольный эксперимент.

Имя	1 попытка	2 попытка	Баллы	Уровень
Виктор	9	9	9	Высокий
Ярослав	7	8	7	Средний
Алина	5	4	4	Средний
Валерия	4	4	4	Средний
Александр	3	3	2	Низкий

Таблица 15 – «Запомни цифры» (Контрольная группа) Контрольный эксперимент.

Имя	1 попытка	2 попытка	Баллы	Уровень
Константин	7	5	6	Средний
Глеб	5	2	3	Ниже среднего
Артём	6	6	6	Средний
Максим	3	2	1	Ниже среднего
Тимофей	7	6	7	Высокий

Процентное соотношение контрольного эксперимента по методике «Запомни цифры» экспериментальной и контрольной группы представлено на рисунке 7.

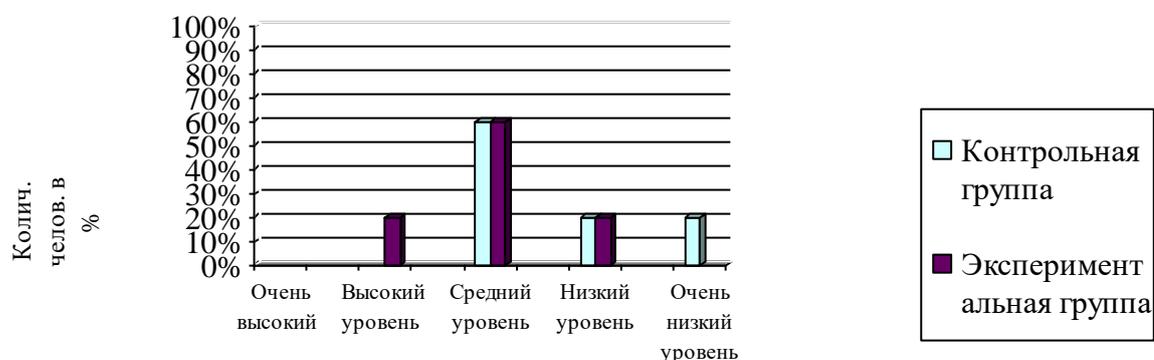


Рисунок 7 - «Запомни цифры» контрольного эксперимента.

Как показывают результаты методики, очень низкий уровень развития кратковременной слуховой памяти показал 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Низкий уровень показали 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы.

Средний уровень показали 3 детей (60%) из экспериментальной группы и 3 детей (60%) из контрольной группы.

Высокий уровень по результатам методики был показан 1 ребёнком (20%) только из экспериментальной группы.

«Обобщенные результаты» уровня развития слуховой памяти детей 5-6 лет на констатирующем этапе эксперимента, 16 и 17.

Таблица 16 – «Обобщенные результаты» (Экспериментальная группа). Контрольный эксперимент.

Имя	1 методика	2 методика	3 методика	Общий уровень
Виктор	Ниже среднего	Средний	Высокий	Средний
Ярослав	Средний	Средний	Средний	Средний
Алина	Средний	Высокий	Средний	Средний
Валерия	Средний	Средний	Средний	Средний
Александр	Низкий	Ниже среднего	Низкий	Низкий

Таблица 17 – «Обобщенные результаты» (Контрольная группа).

Контрольный эксперимент.

Имя	1 методика	2 методика	3 методика	Общий уровень
Константин	Средний	Средний	Средний	Высокий
Глеб	Средний	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний
Артём	Выше среднего	Средний	Средний	Средний
Максим	Низкий	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний
Тимофей	Средний	Высокий	Высокий	Высокий

Процентное соотношение обобщенных результатов контрольного эксперимента представлены на рисунке 8.

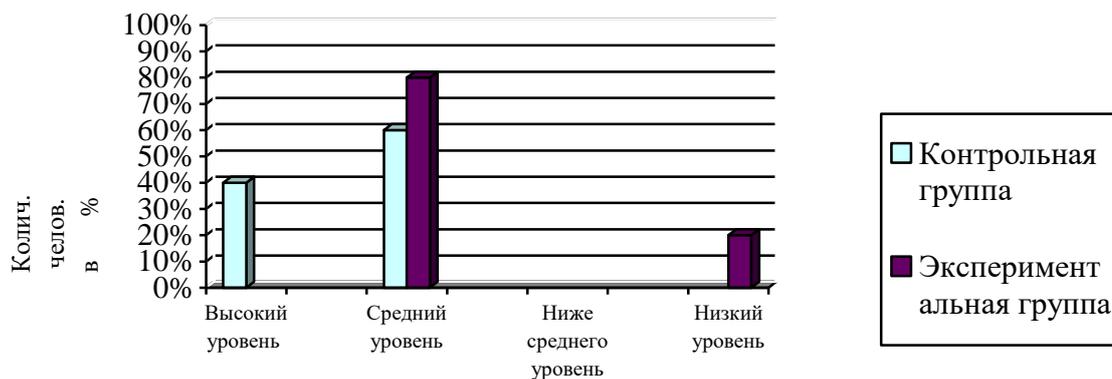


Рисунок 8 – «Обобщенные результаты» контрольного эксперимента.

Как показывают обобщённые результаты, низкий уровень развития слуховой памяти показали 1 ребёнок (20%) только из экспериментальной группы.

Уровень ниже среднего не выявлен ни в одной из групп наблюдаемых детей.

Средний уровень показали 4 ребёнка (80%) из экспериментальной группы и 3 детей (60%) из контрольной группы.

Высокий уровень показали 2 ребёнка (40%) из контрольной группы.

Сравнение обобщённых результатов констатирующего и контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группах представлены на рисунке 9.

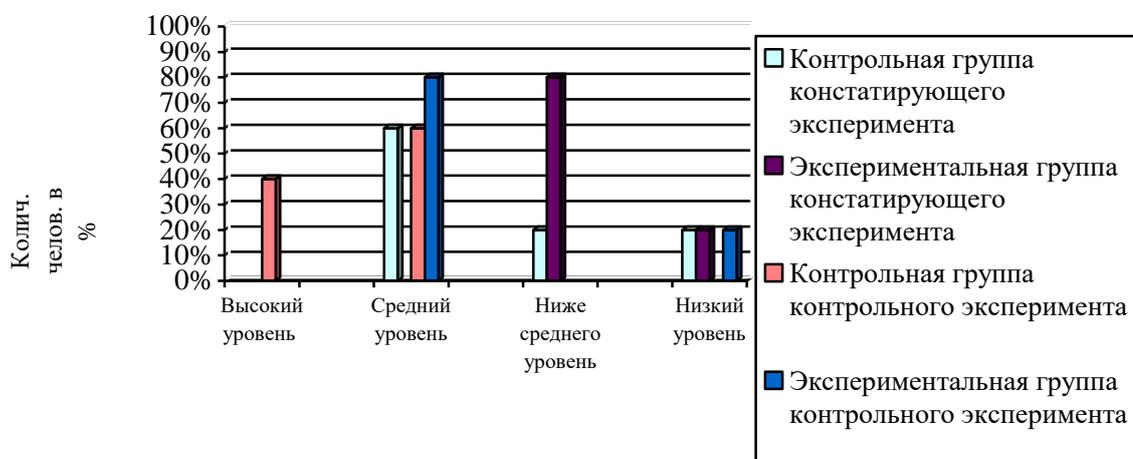


Рисунок 9 - Сравнение обобщённых результатов констатирующего и контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группах.

Как показывают обобщённые результаты, низкий уровень развития слуховой памяти показали 1 ребёнок (20%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы констатирующего эксперимента и 1 ребёнок (20%) только из экспериментальной группы контрольного эксперимента.

Уровень ниже среднего показали 4 ребёнка (80%) из экспериментальной группы и 1 ребёнок (20%) из контрольной группы только констатирующего эксперимента.

Средний уровень показали 3 детей (60%) только из контрольной группы констатирующего эксперимента и 4 ребёнка (80%) из экспериментальной группы и 3 детей (60%) из контрольной группы контрольного эксперимента.

Высокий уровень показали 2 ребёнка (40%) только из контрольной группы контрольного эксперимента.

Результаты исследования:

Контрольный эксперимент показал, что уровень развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в ходе формирующего эксперимента у некоторых детей экспериментальной группы повысился. В то же время дети контрольной группы так же повысили свои показатели. Следовательно, экспериментально доказан положительный результат развития слуховой памяти в процессе игр и упражнений.

Выводы по второй главе

Этап констатирующего эксперимента дал необходимую информацию об уровне развития слуховой памяти исследуемой группы детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Были определены

сильные и слабые места. На момент проведения констатирующего эксперимента 20% детей экспериментальной группы и 20% детей контрольной группы имели низкий уровень развития слуховой памяти.

На этапе формирующего эксперимента был разработан календарно-тематический план по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, включающий в себя комплекс игр и упражнений. По времени план рассчитан на четыре недели.

Нами определены критерии подбора игр и упражнений: учет возрастных особенностей дошкольников; учет анатомо-физиологических особенностей (высокая утомляемость); наличие занимательного материала; число участников не более 5 дошкольников; интерес дошкольников.

Календарно-тематический план включил в себя 10 игр и 10 упражнений.

Контрольный эксперимент показал, что уровень развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в ходе проведения формирующего эксперимента у некоторых детей экспериментальной группы повысился. Низкий уровень развития слуховой памяти показали 20% детей, а средний 80% детей. В то время как дети из контрольной группы так же повысили свои показатели. Из этого следует, что эксперимент показал положительный результат.

Таким образом, цель опытно – экспериментальной работы достигнута, задачи решены.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог выпускной квалификационной работы, можно отметить, что поставленные задачи были выполнены в полном объеме: была изучена психолого – педагогическая литература по теме исследования; раскрыто понятие памяти ребёнка как психологического процесса; изучены особенности и условия развития памяти и возможности использования образовательной области речевого развития в развитии памяти ребёнка в старшем дошкольном возрасте.

В теоретической части изучены вопросы, раскрывающие понятие памяти. Раскрыты процессы памяти, даны характеристики её видов. С точки зрения детской психологии в работе представлены особенности развития памяти детей дошкольного возраста. Изучение педагогической литературы дало понять, что область речевого развития является хорошей платформой для развития памяти. Таким образом в результате теоретических исследований мы стоим на позиции того, что целенаправленная, систематическая работа по развитию памяти детей дошкольного возраста посредством игр и упражнений в области речевого развития позволит повысить уровень развития слуховой памяти ребёнка, сформировать приёмы запоминания, сохранения информации и более чёткого её воспроизведения.

На научно – теоретических предположениях упомянутых выше строилась наша опытно – экспериментальная работа.

Этап констатирующего эксперимента дал необходимую информацию об уровне развития слуховой памяти исследуемой группы детей. Были определены сильные и слабые места.

В рамках формирующего эксперимента нами был разработан и апробирован на практике календарно-тематический план по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Нами был составлен комплекс игр и упражнений, направленный на развитие слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, который был рассчитан на четыре недели.

Разработаны критерии подбора игр и упражнений:

- учет возрастных особенностей дошкольников;
- учет анатомо - физиологических особенностей (высокая утомляемость);
- наличие занимательного материала;
- число участников не более 5 дошкольников;
- интересы дошкольников.

Контрольный эксперимент показал, что уровень развития слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста в ходе проведения формирующего эксперимента у некоторых детей экспериментальной группы повысился. В то время как дети контрольной группы сохранили свой показатель. Из этого следует, что эксперимент показал положительные результаты. Так же мы можем предположить, что при дальнейшем развитии слуховой памяти в процессе игр и упражнений, уровень развития слуховой памяти детей будет иметь положительную динамику.

Таким образом, наша гипотеза о том, что целенаправленная, систематическая работа по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста в процессе игр и упражнений в области речевого развития позволит повысить уровень развития слуховой памяти детей, сформировать приёмы запоминания, сохранения информации и более точного её воспроизведения, подтвердилась.

Разработанный нами календарно-тематический план по развитию слуховой памяти детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, может быть использован, как педагогами в профессиональной деятельности, так и родителями дошкольников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Приказ Минобрнауки России от 14 ноября 2013 г. N 30384 «Об утверждении ФГОС ДО» [Текст] //Российская газета. – 2013. - №314. – 14 ноябр. – С.9.
2. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов /Г.С. Абрамова. - 4-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2009. - 672 с.
3. Аксенова, Л.И., Архипов, Б.А., Белякова, Л.И. и др. Специальная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /под ред. Назаровой, Н.М. - 3-е изд., испр. — М.: Академия, 2004. — 400 с.
4. Асмолов, А.Г. Принципы организации памяти человека. Системнодеятельностный подход к изучению познавательных процессов [Текст]: учебно-метод. пособие /А.Г. Асмолов. – М.: Педагогика, 2010. – 350с.
5. Аткинсон, Р. Человеческая память и процесс обучения [Текст] /Р. Аткинсон. – М.: Педагогика, 2015. – 300 с.
6. Ашихмина, А.Р. Изучение процессов памяти у детей среднего дошкольного возраста [Электронный ресурс]: сб. ст. по мат. IX межд. студ. научно-практ. конф. № 6(9) //Научное сообщество студентов: Междисциплинарные исследования. - URL: [https://sibac.info/archive/meghdis/6\(9\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/6(9).pdf)
7. Баллон, А. Психическое развитие ребенка [Текст] /А. Баллон. - М.: Просвещение, 2010. - 300 с.
8. Блонский, П.П. Память и мышление [Текст] /Блонский П.П. – СПб.: Питер Психология - классика, 2001. – 288 с.
9. Бурменская, Г.В. Хрестоматия по детской психологии [Текст] /Г.В. Бурменская. - М.: Педагогика, 2015. – 300 с.

10. Веккер, Л.М. Психические процессы Т.3 [Текст] /Л.М. Веккер. - М.: Педагогика, 2009. – 300 с.
11. Волкова, Л.С. Логопедия [Текст] учебник для студентов дефектол. Фак. Пед. вузов /Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. –278 с.
12. Данилова, Е.Е. Практикум по возрастной и педагогической психологии [Текст]: учеб. пособие для студ. /Е.Е. Данилова; под общ. ред. И.В. Дубровиной. - 2-е изд., стереотип. - М.: Академия, 1999. – 160 с.
13. Долгова, В.И. Инновационные психологопедагогические технологии в работе с дошкольниками [Текст]: монография /В.И. Долгова, Е.В Попова. - М.: Перо, 2015. - 208 с.
14. Дубровина, Т.И. Особенности слухоречевой памяти у дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст]: /Т.И. Дубровина// специальная психология. - 2010. №3/4. – С. 5 – 15. 11.
15. Дубровина, Т.И. Формирование слухоречевой памяти в системе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников: автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук [Текст] / Т.И. Дубровина; Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова. - М., 2010. - 25 с.
16. Дубровина, Т.И. Экспериментальное изучение памяти дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст]: /Т.И. Дубровина, И.Ю. Левченко// Дефектология. - 2014. - №3. – С. 45 – 52.
17. Ейкина, А.В. Роль дидактической игры в формировании связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст]/А.В. Ейкина// Символ науки. - 2017. №3. – С. 97 – 99.
18. Зейнц, Р. Обучение и память [Текст] /Р. Зейнц. – Мн.: Школа, 2010. – 250 с.
19. Истомина, З.М. Развитие памяти [Текст]: учебно-метод. пособие /З.М. Истомина. - М.: Просвещение, 2010. – 350 с.

20. Клацки, Р. Память человека. Структуры и процессы [Текст] /Р. Клацки, Е. Соколова. – М.: Мир, 2011 – 319 с.
21. Левченко, И.Ю. Особенности памяти дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст] /И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина// Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2013. — №2(56). – С. 5-12.
22. Лурия, А.Р. Нейропсихология памяти [Текст]: нарушения памяти при локальных поражениях мозга /А.Р. Лурия: АПН ССР. – Москва: Педагогика, 1974. – 311 с.
23. Лурия, А.Р. Маленькая книжка о большой памяти [Текст] /А.Р. Лурия. – М.: Педагогика, 2009. – 400 с.
24. Люблинская А.А. Детская психология [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов /А.А. Люблинская. - М.: Просвещение, 1971. - 415 с
25. Люблинская, А.А. Очерки психического развития ребенка [Текст] /А.А. Люблинская. - 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1965. - 364 с.
26. Ляудис, В.Я. Память в процессе развития [Текст] /В.Я. Ляудис. – М.: Педагогика, 2012. – 400 с.
27. Марцинковская, Т.Д. Психология развития [Текст]: учебник для студ. вузов /Т.Д. Марцинковская, Т.М. Марютина, Ю.В. Микадзе; под ред. Т.Д. Марцинковской. - М.: Академия, 2008. – 528 с.
28. Механизмы памяти: Руководство по физиологии [Текст]. – СПб.: Питер, 2013. – 300 с.
29. Мухина, В.С. Психология дошкольника [Текст] /В.С. Мухина. - М.: Академия, 2009. – 400 с.
30. Немов, Р.С. Психология. Общие основы психологии [Текст]: учебник для студ. вузов /Р.С. Немов. – 4-е изд. – М.: Владос, 2003. – 688 с.
31. Немов, Р.С. Психология. Психодиагностика. [Текст]: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – 4-е изд. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 640 с.34.

32. Николов, Н. Загадки тысячелетия. Что мы знаем о памяти [Текст] /Н. Николов, Г. Нешев. – М.: Педагогика, 2014. – 300 с.
33. Носкова, Л.П. Развитие речевой деятельности глухих дошкольников [Текст] /Л.П. Носкова// Воспитание и обучение детей с нарушением развития. – М.: -2003. №4. – С. 6 – 9.
34. Пашкова, Р.В. Диагностика общей мнемической одаренности [Текст]: сб. /Р.В. Пашкова //Проблемы индустриальной психологии. – Ярославль: Б.И., 2015. - 300 с.
35. Сапогова, Е.Е. Психология развития человека [Текст]: учеб. пособие /Е.Е. Сапогова. - М.: Аспект-Пресс, 2005. – 460 с.
36. Филичева, Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5 летнего возраста с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] /Т.Б. Филичева, Г.В.// сайт Педагогическая библиотекам- Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/2/0050/2_0050-19.shtml#book_page_top
37. Филичева, Т.Б. Нарушение речи [Текст]: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/ Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина – Москва: Профессиональное образование. - 1993. – 232 с.
38. Эльконин, Д.Б. Детская психология [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов /Д.Б. Эльконин. - М.: Академия, 2007. - 384 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика 3. Немов Р.С. «Запомни цифры»

Рис. А

9
2 4
3 8 6
1 5 8 5
4 6 2 3 9
4 8 9 1 7 3
5 1 7 4 2 3 8
1 4 2 5 9 7 6 3

Рис. Б

3
7 9
1 5 4
6 8 5 2
3 5 9 6 1
7 9 6 4 8 3
9 8 5 2 1 6 3
4 2 7 0 1 8 9 5

Рис. В

4 9 1 6 3 2 5 8
8 5 9 2 3 4 6
1 6 5 2 9 8
4 1 3 7 2
9 2 6 5
4 1 7
2 5
3

Рис. Г

4 5 7 1 9 2 8 3
1 7 9 5 8 4 6
3 1 7 6 9 2
2 8 5 9 1
4 9 3 7
1 5 2
8 3
6

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Подборка игр для развития слуховой памяти для детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

1. Игра «Найди рифму».

Цель: развивать фонематический слух детей, умение подбирать слова схожие по звучанию.

Материал: мяч.

Ход: воспитатель называет слово и бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово – рифму и бросает мяч обратно:

Мел – пел;

Скалка – скакалка;

Норка – горка и т.д.

2. Игра «Собери корзинку».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: игрушки в виде овощей, корзинка.

Ход: ребёнку предлагается собрать корзинку из конкретных овощей, названных воспитателем. Ребёнок повторяет названные овощи и после этого идет собирать корзинку.

3. Игра «Добавь слово».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: -

Ход: игру необходимо проводить с группой ребят. Один ребёнок называет какой – нибудь предмет, второй повторяет названное слово и добавляет какое – либо своё. Третий ребёнок повторяет уже два слова и называет третье. Четвёртому ребёнку придётся повторить уже три слова, а потом назвать своё и т.д.

4. Игра «Сколько ударов».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: мяч.

Ход: ребёнок отворачивается, воспитатель бросает мячик об пол, сколько ударов об пол мячиком услышал ребёнок столько хлопков в ладоши ему необходимо прохлопать.

5. Игра «Что это было?».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: подготовить записи звука дождя, прибоя, птиц, грома, потрескивания горящих дров и др.

Ход: включать ребёнку поочередно каждую запись и попросить угадать, что за звук прозвучал, показать это в сюжетно - ролевой игре.

6. Игра «Жук».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: игровое шахматное поле и фигурки жуков.

Ход: объяснить, что каждому ходу соответствует звуковое сопровождение (жа – одна клетка вперёд, жу – одна клетка вправо и т.д) и проделать соответствующий ход.

7. Игра «Телефон».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: зашифрованное слово.

Ход: воспитатель на ухо ребёнку говорит слово, ребёнок передаёт таким же образом другому ребёнку и т.д., последний ребёнок говорит в слух слово которое ему слышалось, если слово совпадает с тем, которое назвала воспитатель – отлично, если нет, то все дети по очереди говорят слово, которое им слышалось.

8. Игра «Составь правильно».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: игрушки – медведь, коза, петух, собака, кошка.

Ход: ребёнок вспоминает звуки, которые издаёт каждое представленное животное. Предложить ребёнку закрыть глаза и слушать. Воспроизводятся поочередно голоса представленных животных, после

чего ребёнок выставляет фигурки животных в той последовательности в которой прозвучали их голоса.

9. Игра «Кто это».

Цель: развитие слуховой памяти, мышления, двигательной активности.

Материал: -.

Ход: дети садятся в ряд, просите детей загадать животное, вызываете детей по очереди, ребёнок сначала показывает, как может животное, которое загадал, если дети угадали, то все вместе воспроизводят звук, издаваемый животным, если не угадали, то ребёнок даёт подсказку – воспроизводит звук изображаемого животного.

10.Игра «Не ошибись».

Цель: развитие слуховой памяти, реакции на сигнал.

Материал: барабан, металлофон, бубен.

Ход: обговорить с детьми, что необходимо делать, если услышать звук бубна, барабана, металлофона, например: хлопают в ладоши, прыгают, топают и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Подборка упражнений для развития слуховой памяти для детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

1. Упражнение «Споём».

Цель: развитие слуховой памяти, внимания, слух.

Материал: песенка.

Ход: включить запись детской песни с несложным текстом. После первого прослушивания включить песенку ещё раз, но тихо, и попросить детей подпевать по мере возможности. После этого выключаем запись и просим детей пропеть песенку без музыки.

2. Упражнение «Слушай слова».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: любые слова с выбранными сочетаниями букв в том числе.

Ход: во время прочтения слов ребёнку необходимо каждый раз ставить крестик, когда он услышит в слове сочетание чк, чн, ол и т.д. потом посчитать крестики и сравнить с количеством слов с выбранными сочетаниями.

3. Упражнение «Выбор».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: рассказ.

Ход: перед чтением художественной литературы детям необходимо объяснить задание, что именно им нужно запомнить на слух.

Например: воспитатель сообщает, что будет читать рассказ, а они в ходе прослушивания должны запомнить все названия зверей, которые прозвучат в рассказе.

4. Упражнение «Ощути ритм».

Цель: развитие слуховой памяти.

Материал: карандаш.

Ход: при помощи карандаша выстукивать определённый ритм, а затем попросить ребёнка повторить его.

5. Упражнение «Сделай как я».

Цель: развитие слуховой памяти и внимания.

Материал: бумага, 2 стакана один с водой, ложки.

Ход: попросить ребёнка закрыть глаза, затем прошуршать бумагой, перелить воду из одного стакана в другой, постучать ложками. Ребёнку необходимо будет повторить эти звуки с нужными предметами.

6. Упражнение «10 пар».

Цель: развитие слуховой памяти и внимания.

Материал: десять пар слов, связанных по смыслу.

Ход: предложите ребёнку послушать все словосочетания, нужно выразительно прочитать три раза. На четвёртый раз прочесть только первые слова, а ребёнку необходимо вспомнить второе слово.

7. Упражнение «Слушаем и рисуем». Вариант 1.

Цель: развитие слуховой памяти и внимания.

Материал: книга со стихами, бумага, карандаши.

Ход: предложите ребёнку послушать стихотворение и по памяти нарисовать те предметы, о которых в нём говорится.

«Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

За ней сестра - вторая,

В жёлтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий и красивый.

Пятая матрешка -

В красненькой одежке.

Всех запомнить постарайся,

За рисунок принимайся!»

8. Упражнение «Лишнее слово».

Цель: развитие слуховой памяти и умение анализировать.

Материал: -

Ход: попросить детей запомнить перечислить несколько слов, предложить определить лишнее слово, объяснить почему. Затем ребёнок повторяет слова без лишнего слова.

Возможные варианты списков слов:

1) малина, черника, яблоко, земляника, калина.

2) собака, курица, овца, кошка, лошадь

3) пирог, булка, ватрушка, сосиска, печенье

4) молоко, кефир, сметана, творог, арбуз

9. Упражнение «Слушаем и рисуем». Вариант 2.

Цель: развитие слуховой памяти и внимания.

Материал: книга с рассказом, бумага, карандаши.

Ход: прочитав детям рассказ и предложить им нарисовать рисунок, точно отражающий его содержание: «В воскресенье слепил я трёх замечательных снеговиков. Слепил их из комков снега. Один получился большой, другой – поменьше, а третий – совсем крохотный. Руки первого и второго – снежные комки, а у третьего – из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков.

9. Упражнение «Следующее слово».

Цель: развитие слуховой памяти, логического мышления, речи и внимания.

Материал: -.

Ход: произнести по паре слов, обращаясь к каждому ребёнку отдельно. Ребёнок, к которому направлены слова, должен повторить второе слово. После того как все дети справятся с поставленной задачей, можно усложнить задание, называть по три слова, но ребёнок должен называть второе или по четыре слова, но называть ребёнок должен уже третье слово.