

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет иностранных языков

Кафедра английского языка и МОАЯ

ОБУЧЕНИЕ НАПИСАНИЮ ЭССЕ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Иностранный язык. Иностранный язык»

Выполнил (а):
Студент (ка) группы 56 А/Ф
Плужникова Екатерина
Александровна

Работа _____ к защите
рекомендована/не рекомендована

« _____ » _____ 20 ____ г.
зав. кафедрой (_____).
название кафедры

_____ ФИО.

Научный руководитель:
Доцент кафедры английского
языка и МОАЯ
Хафизова Людмила Федоровна

Оглавление

Введение.....	3
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ.....	7
I.1 Понятие письмо и письменная речь.....	7
I.2 Психолингвистические особенности письменной речи.....	10
I.3 Цели и задачи обучения письменной речи.....	13
I.4 Содержание обучения письменной речи.....	18
I.5 Трудности в обучении письменной речи.....	21
I.5.1 Графика.....	21
I.5.2 Орфография.....	24
I.5.4 Психологические трудности.....	26
I.6 Методика обучения написанию эссе на старшем этапе.....	29
I.7 Выводы по главе I.....	35
Глава II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.....	37
II. 1 Задачи и условия проведения опытно-экспериментальной работы.....	37
II. 2 Ход опытно-экспериментальной работы.....	42
II. 3 Анализ опытно-экспериментальной работы.....	56
II. 4 Выводы по главе II.....	59
Заключение.....	60

Введение

ФГОС гласит, что одной из основных задач школы в предметной области «Иностранные языки» является сформированность умений написания текстов по различным темам на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся. Из чего вытекает, что обучение письменной речи является одним из важнейших аспектов обучения в средней школе. Обучение иностранному языку в школе должно быть направлено на достижение учащимися коммуникативной компетенции в сфере устного и письменного общения. Данная компетенция относится к числу базисных категорий современной теории и практики, а ее формирование приобретает особую актуальность и значимость в образовательном пространстве. Коммуникативная компетенция состоит, в свою очередь, из речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Таким образом, обучение письменной речи является одним из компонентов, из которого складывается коммуникативная компетенция, и который предполагает определенные умения и навыки.

Письменную речь можно определить как процесс письменного выражения мыслей. Владение письменной речью позволяет реально использовать знание иностранного языка, находясь вне языковой среды, и общаться с носителями языка с помощью современных средств коммуникации. Целью обучения письменной речи является формирование у учащихся коммуникативной компетенции, которая состоит, в данном случае, из навыков владения письменными знаками и содержания письменного произведения речи.

В настоящее время на уроках иностранного языка в школах уделяется все большее внимание на написание творческих письменных

работ: электронное сообщение, рассказ, доклад, статья, эссе, письмо личного характера, отзыв о книге и др. Одним из наиболее востребованных видов творческой письменной речи является эссе. Именно этот вид письменной работы включен в единый государственный экзамен. Более того, эссе является частью таких международных экзаменов как TOEFL, IELTS, CAE и др.

Проблему обучения письму и письменной речи в современной методике рассматривают такие маститые ученые-методисты как Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Верещагина И.Н., Гез Н.И., Сахарова Т.Е., Миролубов А.А., Мильруд Р.П., Пайвина М.Д. и другие.

Проблема обучения письменной речи является одной из самых сложных, актуальных и требующих большого внимания. На сегодняшний день современный учитель сталкивается с проблемой недостатка исследований по вопросам, связанным с обучением письменной речи, с формированием у учащихся навыка написания эссе в рамках подготовки к единому государственному экзамену, а также с нехваткой качественных методических пособий по обучению письму.

Таким образом, **актуальность** нашего исследования обусловлена важностью решения вышеперечисленных проблем, недостаточностью методической разработанности вопроса обучения написанию эссе на старшем этапе школы.

Объектом нашего исследования является процесс обучения английскому языку в школе.

Предметом исследования мы рассматриваем отработку навыков письменной речи, обучение написанию эссе на старшем этапе школы.

Мы выдвигаем **гипотезу** о том, что если использовать разработанный нами комплекс упражнений, то учащиеся получат

возможность отработать навык написания эссе, постепенно справиться с трудностями, которые могут возникнуть при письменном выражении мыслей и, как следствие, значительно улучшить навык письменной речи.

Цель нашей работы состоит в разработке комплекса упражнений, предназначенных для обучения написанию эссе на старшем этапе обучения в школе, совершенствовании навыков письменной речи у учащихся.

Для реализации поставленной цели исследования предстояло решить следующие **задачи**:

- 1) изучить научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
- 2) дать характеристику письменной речи как виду речевой деятельности;
- 3) выявить психолингвистические особенности письменной речи;
- 4) проанализировать трудности в овладении навыками письменной речи;
- 5) разработать комплекс упражнений, направленный на обучение написанию эссе, и апробировать его экспериментальным путем;

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы** исследования:

- критический анализ научно-методической и психолого-педагогической литературы;
- изучение передового педагогического опыта;
- обобщение полученной информации;
- наблюдение за учебным процессом в школе;

- эксперимент;
- статистический анализ.

Цели и задачи работы определили ее структурную организацию. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

В первой главе рассматриваются понятия "письмо" и "письменная речь", психолингвистические особенности письменной речи, содержание и трудности обучения письменной речи, а также представлена методика обучения написанию эссе на старшем этапе.

Во второй главе представлен комплекс упражнений для обучения написанию эссе на старшем этапе школы.

Теоретическая значимость работы состоит в обосновании необходимости применения комплекса упражнений, направленного на обучения навыкам письменной речи, а также в тщательном анализе многочисленных научно-методических и психолого-педагогических литературных источников и в обобщении основных рассматриваемых теоретических вопросов.

Практическая значимость исследования заключается в апробировании комплекса упражнений, разработанного на классификации упражнений по обучению письменной речи Н.Д. Гальсковой, Н. И. Гез. Результатом чего явилось повышение уровня сформированности умений и навыков написания эссе у учащихся.

Новизна работы: мы подготовили комплекс упражнений, который отличается от других тем, что он рассчитан не на сформированные навыки письменной речи и ее контроль, а имеет обучающий характер и направлен на пошаговое овладение навыками письменной речи и на формирование коммуникативной компетенции в письменной речи.

Глава I. Теоретические основы обучения письменной речи

I.1 Понятие письмо и письменная речь

В современной научной литературе различают понятия письмо и письменная речь. В психологической литературе письмо - это сложный процесс, характеризующийся соотношением речевых звуков, воспринимаемых на слух, букв, видимых зрением, и производимых человеком речедвижений. Письменная речь определяется как процесс письменного выражения мыслей и как речевая деятельность, связанная с видимой речью. [Пайвина, Рогова 1984: 50-51] Письменная речь является одним из способов формулирования мысли. Коллективное сознание, обнаруживая потребность фиксировать информацию, создает механизмы коллективной памяти. К ним следует отнести и письменность. [Лотман 1987: 3]

В лингвистике под письмом понимается графическая система как одна из форм плана выражения, средство представить язык при помощи знаков и, наконец, дополнительное к звуковой речи средство общения при помощи системы графических знаков, позволяющее фиксировать речь для сохранения ее произведений во времени, для передачи ее на расстояние. Письменная речь представляет собой речь, фиксируемую на письме, книжный стиль речи.

В методике письмо и письменная речь представлены в различных интерпретациях. Эти два понятия в методическом плане не противопоставляются, а дополняют друг друга. Термин "письмо" может

включать в себя и письмо как таковое и письменную речь. Е. Н. Соловова под письмом понимает овладение учащимися графической и орфографической системами иностранного языка для фиксации речевого и языкового материала в целях его лучшего запоминания и в качестве помощника в овладении устной речью и чтением. Письменная речь выступает как процесс выражения мыслей в графической форме. [Соловова 2005: 187]

По мнению Е. И. Пассова, письмо - это технологический процесс, письменная речь - творческая деятельность, выражение мыслей в письменной форме. Под письмом понимается продуктивный вид деятельности, при котором информация представляется с помощью графических знаков, в процессе письменной речи участвуют все речевые анализаторы, а также важен контроль и планирование. [Пассов 2004: 26]

У Н. И. Гез под письмом понимается продуктивная аналитико-синтетическая деятельность, связанная с порождением и фиксацией письменного текста. Термин письмо понимается в широком смысле слова. Это и одна из форм письменного общения, и техника письма. [Голубев 2000: 247]

Г. В. Рогова определяет письмо как сложный навык, обеспечивающий общение людей и отмечает то, что когда мы говорим о письме как о самостоятельном виде речевой деятельности, то речь идет о письменной речи. Г. В. Рогова отмечает, что в лингвистике под письмом понимается графическая система как одна из форм плана выражения. Под письменной речью - книжный стиль речи. В психологии письмо рассматривается как сложный процесс, в котором происходит соотношение речевых звуков, букв и производимых человеком речедвижений. Письменная речь это процесс выражения мыслей в графической форме. [Рогова, Рабинович, Сахарова 1991: 188]

Однако, не все методисты объединяют понятия письмо и письменная речь. Например, А. А. Миролюбов проводит между ними разграничение, связанное с особенностями механизма письма, который складывается из двух звеньев: составление слов из букв и составления письменных сообщений из слов и словосочетаний. [Жинкин 1962: 352] В основе осуществления первого звена лежит владение графикой и орфографией, а второе характеризуется выражением мысли с помощью графических кодов.

Наиболее доступным, емким и удобным определением письма нам представляется определение Г. В. Роговой. Она полагает, что в методике письмо - это объект овладения учащимися графической и орфографической системами иностранного языка для фиксации языкового и речевого материала в целях его лучшего запоминания и в качестве помощника в овладении устной речью и чтением, так как письмо с ними тесно связано. Письменная речь определяется как процесс письменного выражения мыслей и как речевая деятельность, связанная с видимой речью. [Пайвина, Рогова 1984: 50-51]

I.2 Психолингвистические особенности письменной речи

Письменная речь является предметом пристального внимания ученых различных направлений научного знания: психологии, нейролингвистики, психолингвистики, коррекционной педагогики. Письменная речь – сложная по структуре и функциональной организации психическая деятельность, включающая в себя целый ряд последовательных операций, образующих целостную самоорганизующуюся функциональную систему. [Горбунова 2015: 194]

По мнению психологов, письменное кодирование информации на любом языке представляет собой довольно сложную деятельность, которая включает в себя программирование грамматико-семантической стороны высказывания, грамматическую реализацию высказывания и выбор слов, моторное программирование компонентов высказывания, выбор звуков. [Леонтьев 1969: 265]

Э. П. Шубин считает, что письменная речь, наряду с говорением, представляет собой экспрессивный вид речевой деятельности и выражается в фиксации определенного содержания графическими знаками. Психологической основой письменной речи как деятельности является взаимодействие двигательного-моторного, речемоторного и зрительного анализаторов. Письмо как вид деятельности возможно на основе связей моторно-двигательных, зрительно-графических и речемоторно-слуховых образов языковых явлений. . [Шубин 1972: 167]

Письменная речь как способ формирования и формулирования мыслей основывается на использовании лингвистических знаков, закрепленных в нервных связях коры головного мозга в виде зрительных и рукомоторных образов, действующих в сочетании со слуховыми и речедвигательными. Она предполагает большое количество умственных

операций. Процесс начинается с составления программы будущего высказывания во внутренней речи. Происходит отбор лексических единиц, организация их в грамматически оформленные предложения и объединение полученных структур в отрезки речи для выяснения логических связей между отдельными мыслями. Таким образом, этот процесс состоит из внутреннего проговаривания и фиксации мысленно подготовленного материала на бумаге, что требует автоматического оперирования звуко-графическими ассоциациями. По количеству производимых операций письменное сообщение сложнее устного. [Демьяненко, Лазаренко 1976: 160]

На развитие письменной речи оказывают влияние такие когнитивные процессы как внимание и память.

Н. И. Жинкин отмечает, что будучи связанным с мышлением через внутреннюю речь, письмо дисциплинирует мысль и способствует ясному и четкому ее выражению. В свою очередь, устная внешняя и особенно письменная речь становится предпосылкой для развития внутренней речи. [Жинкин 1985: 50]

М. Я. Демьяненко полагает, что благодаря тому, что письменная речь как вид деятельности задействует все анализаторы (акустические, речедвигательные, зрительные, рукодвигательные), обеспечивается комплексное усвоение знаний. Созданные таким образом стойкие ассоциации способствуют более эффективному восприятию, запоминанию и воспроизведению материала. Прочность запоминания используемого при письме материала обеспечивается сочетанием анализа и синтеза, осознанностью и произвольностью письма. [Демьяненко, Лазаренко, Мельник 1984: 53]

В лингвистическом знании уровень организации письменной речи отвечает на вопрос, какими средствами осуществляется письмо. По

мнению А.А. Леонтьева, этот уровень обеспечивает письмо лингвистическими, языковыми средствами реализации процесса, то есть реализует перевод внутреннего смысла и содержания, формирующихся на психологическом уровне, в лингвистические коды – в лексико-морфологические и синтаксические единицы, то есть в слова, фразы и тексты. С точки зрения психолингвистического подхода А. А. Леонтьев отмечает, что письменная речь рассматривается с позиции цельности, связности, языковых средств и грамотности. Сущность письменной речи рассматривается как система процессов порождения связного письменного высказывания. Результатом, материальным продуктом письменной речи является текст как воплощение мысли.

Таким образом, письменная речь представляет собой сложную, системную и произвольную психическую деятельность, которая обеспечивается участием всех анализаторов, различных структурно-функциональных компонентов и многих психических функций. Письменная речь тесно связана с устной речью и осуществляется только на основе достаточно высокого уровня ее развития. Также, письмо является обязательным условием эффективного обучения иностранным языкам. [Горбунова 2015: 194]

I.3 Цели и задачи обучения письменной речи

В течение времени цели обучения письму и письменной речи претерпевали изменения в зависимости от целей обучения иностранному языку.

Обучение письменной речи предусмотрено в учебных программах школ разного типа на всех этапах обучения. В качестве конечных требований выдвигается развитие умений письменно выражать свои мысли, то есть использовать письмо как средство общения.

Основная цель обучения технике письма на иностранном языке в школе состоит в создании у учащихся графических, каллиграфических и орфографических навыков. [Рогова, Рабинович, Сахарова 1991: 170]

Под графическими и каллиграфическими навыками понимаются навыки написания всех букв и буквосочетаний данного языка в отдельности и в связной письменной речи. [Климентенко, Миролубов 1981: 325]

А. А. Миролубов указывает на то, что обучение орфографическим навыкам является важной задачей при обучении письменной речи, а создание у учащихся элементарных орфографических навыков является целью обучения письму в средней школе. [Климентенко, Миролубов 1981: 325]

Е. Н. Соловова ставит целью обучения письму научить учащихся писать на иностранном языке те же тексты, которые образованный человек умеет писать на родном языке, выражать свои мысли в графической форме. [Соловова 2005: 188]

Как уже упоминалось выше, обучение письменной речи предусмотрено в на всех этапах обучения иностранному языку. Основными задачами при обучении письменной речи на начальном этапе является - обучение каллиграфии и формирование умений, связанных со звукобуквенными соответствиями.

По окончании обучения на начальном этапе должны быть сформированы элементарные умения самостоятельного решения коммуникативно-познавательных задач в письменной речи. [Гальскова, Гез 2006: 250]

На материале предложений и несложных текстов учащиеся должны научиться:

- поздравлять с праздниками, днем рождения (оформить поздравительную открытку, содержащую короткий текст, построенный на знакомом языковом материале);

- правильно писать свое имя, имя адресата, дату и адрес;

- начинать и заканчивать письмо;

- описывать несложные рисунки в учебнике (составить краткий план прочитанного текста и сделать надписи под картинками, состоящие из отдельных слов или коротких предложений) и т. д. [Гальскова 2003: 138]

На среднем этапе обучения реализуются такие задачи обучения письменной речи, как обучение орфографии и непосредственное развитие умений письменной речи.

Средний этап обучения письменной речи должен обеспечить более интенсивное развитие умения по овладению письмом в разных ситуациях общения. Расширяются тематика и объем письменных высказываний, улучшается качественная характеристика текстов. Содержание обучения

письменной речи на данном этапе отличается большей информативностью и строится преимущественно на аутентичном материале: образцы эпистолярного типа, а также статьи из газет и журналов. [Гальскова, Гез 2006: 250]

По окончании данного этапа учащиеся должны научиться:

- написать личное письмо, но оно отличается большим объемом и имеет политематический характер (сообщать информацию о себе, своей семье, школе, городе, о своих интересах и увлечениях; запрашивать информацию о собеседнике);

- написать заметку/письмо в газету или журнал, соблюдая принятые в стране изучаемого языка нормы;

- сообщать в анкете/формуляре основные сведения личностного характера (заполнить простой формуляр, содержащий основные сведения об ученике);

- делать рабочие записи после чтения печатного текста (выписывать ключевые слова, выражения, предложения, речевые формулы, составлять план, составлять и заполнять схемы, таблицы, диаграммы; составлять опросники; формулировать и записывать тезисы своего устного выступления);

- писать отзывы на книги, фильмы;

- оформлять рекламные листки (например, о родном городе) или афиши -объявления (например, о школьных мероприятиях);

- описывать людей, события, предметы; рассказывать о прошедших событиях. [Гальскова 2003: 139]

На старшем этапе обучения письменной речи реализуется дальнейшая работа над орфографией и совершенствование умений письменной речи в самостоятельной работе над языком.

Обучение на старшем этапе предполагает достижение высокого уровня в области письма, что выражается в улучшении качественных характеристик письменного текста, в расширении тем и проблем общения, в увеличении степени самостоятельности учащихся. [Гальскова, Гез 2006: 251]

На данном этапе, школьники учатся писать личные письма и сообщения, в которых они излагают конкретные факты, события, явления и личные впечатления, при этом оформляемый ими письменный текст имеет политематический характер и отличается большим разнообразием языковых средств, в том числе эмоционально-оценочного характера. [Гальскова 2003: 139]

Учащиеся 10—11-х классов должны уметь написать как личное письмо и сообщение, так и сочинение, эссе, реферат, описание, изложение, официальное письмо, проявив при этом способность не только описать события, факты, явления, запросить у партнера по переписке соответствующую информацию, выразить свое собственное мнение, аргументировать его, но и сопоставить свой собственный опыт с опытом его сверстника-носителя языка в оценке и интерпретации затрагиваемых в тексте проблем, событий, явлений. При написании таких типов текста старшеклассникам важно не забывать о назначении письменного произведения, учитывать характер читающей аудитории. Письменная работа должна отличаться логичностью, последовательностью, целенаправленностью, законченностью. Письменная речь должна быть подготовлена, осознана, мотивирована.

Как известно, практической целью обучения иностранным языкам в школе является формирование коммуникативной компетенции, в основе которой лежит умение передать ту или иную информацию.

На старшем этапе обучения уровень развития коммуникативной компетенции в области письменной речи должен обеспечить более эффективное использование письма как средства осуществления учебной, профессионально ориентированной и самообразовательной деятельности, что выражается в разнообразии привлекаемых ситуаций официального и неофициального характера, большей сложности продуцируемых текстов, высокой степени самостоятельности и активности учащихся. [Гальскова, Гез 2009: 251]

Р. П. Мильруд считает, что конечным результатом обучения письменной речи на старшем этапе должно явиться формирование у учащихся способности практически пользоваться иноязычным письмом как способом общения, познания и творчества в соответствии с достигнутым уровнем владения иностранным языком. [Мильруд 1997: 131]

Таким образом, письменная речь как цель обучения предполагает дальнейшее овладение языком в плане общения и межкультурной коммуникации, свободное выражение мыслей и мнений в письменной форме, а также развитие умений создавать различные типы или жанры письменных текстов в рамках профессиональной деятельности.

I.4 Содержание обучения письменной речи

Долгое время обучению письму в общеобразовательной школе придавалось второстепенное значение. Письмо выступало лишь как средство обучения другим видам речевой деятельности, как средство, позволяющее учащимся лучше усвоить программный языковой материал, и средство контроля сформированности речевых навыков и умений обучаемых. Действительно, в этом плане значение письма трудно переоценить. Только в условиях обучения в школе/классах с углубленным изучением ИЯ в программные установки включалось овладение школьниками умениями письменной речи. [Гальскова 2003: 137]

В настоящее время отношение к письму и обучению учащихся умениям выражать свои мысли в письменной форме решительно изменилось. Обучение письменной речи занимает важное место в изучении иностранного языка в школе.

Рассмотрим лингвистическое содержание обучения письменной речи. Овладение лингвистическим содержанием письменной речи может обеспечить учащимся возможность пользоваться письмом как средством изучения иностранного языка.

Во-первых, в лингвистическое содержание обучения письменной речи входит графика. Графика - это совокупность всех средств данной письменности. Изучающиеся в школе языки (английский, французский, немецкий) пользуются латинской графикой.

Во-вторых, к лингвистическому содержанию обучения письменной речи относится орфография. Орфография - это правописание или система правил использования письменных знаков при написании конкретных слов. Если графика допускает несколько вариантов для передачи звука или

звукосочетания, то в орфографии всегда употребляется одно написание для передачи определенного слова с этим звуком, которое признается правильным, а все другие ошибочными.

В-третьих, к лингвистическому содержанию обучения письменной речи относится запись. Если продуктом письменной речи всегда бывает связное высказывание, продуктом записи могут быть отдельные слова, словосочетания, не связанные друг с другом предложения, план высказывания и даже сокращения. Так как овладение письмом осуществляется посредством усвоения букв, слов, словосочетаний, предложений, сверхфразовых единств, то соответствующими уровнями записи выступает каждая из указанных выше единиц. Основное назначение записи на всех уровнях заключается в более глубоком осознании особенностей единиц языка речи и, следовательно, в лучшем их запоминании. [Рогова, Рабинович, Сахарова 1991: 164]

В-четвертых, следующим составляющим лингвистического содержания обучения письменной речи является непосредственно сама письменная речь. В условиях школы это может быть написание письма, реферата, аннотации, эссе, очерка и так далее. Письменная речь тесно связана с работой учащихся по чтению, главным образом в старших классах.

Методическое содержание обучения письму составляет овладение учащимися рациональными приемами усвоения графики, орфографии изучаемого языка, овладение записью, реферированием, аннотированием на языке в целях лучшего его изучения. [Пайвина, Рогова 1984: 131]

Психологическое содержание обучения письменной речи заключается в формировании графических и орфографических навыков и умений для выполнения письменных заданий. Последние могут носить характер записи устно усвоенного материала или материала, с которым

учащиеся знакомятся. Письменные задания могут быть связаны с письменной речью - изложением своего коммуникативного намерения: что-то сообщить, передать и так далее. Школьники выполняют задания разной степени сложности в соответствии с логикой учебного процесса, педагогически оправданной организацией учебного материала и в зависимости от этапа обучения.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что в лингвистическое, методическое и психологическое содержание обучения письменной речи входят следующие составляющие: обучение графике, каллиграфии, орфографии, записи, письменной речи. Все эти составляющие обучения должны происходить постепенно, от более легкого к более сложному, а также, должны быть реализованы на соответствующих им этапах обучения иноязычной письменной речи.

I.5 Трудности в обучении письменной речи

I.5.1 Графика

Обучение письму сопряжено с многочисленными трудностями. И дело не только в сложностях самой деятельности, но с лингвистической спецификой кода, с помощью которого реализуется письменное общение. Эта самая специфика распространяется как на техническую сторону фиксирования слов и словоформ (область графики и орфографии), так и на отбор лексико-грамматических средств (область стиля).

На начальном этапе обучения письму большие трудности для учащихся представляет такое явление как графика. Трудности, связанные с овладением графикой, объясняются рядом причин:

- несовпадением алфавитов в родном и изучаемом иностранном языках (кириллица - латиница);

- расхождением в формах написания букв, имеющих в родном и иностранных языках;

- несоответствием в языке звуков и букв; во многих случаях количество звуков в слове меньше чем количество букв/графем, например, black, schoolgirl.

- полисемией графем, то есть написанием букв и буквосочетаний, обозначающих разные звуки, например, c - [k], [s]; s - [z]; [s] и другие. [Гальскова, Гез 2006: 253]

Также, большую трудность при овладении графикой составляет наличие в родном и иностранном языках одинаковых букв, но передающих совершенно разные звуки, например, графемы c, n, p, y, x. В данном случае

мы можем говорить о так называемой межъязыковой интерференции. Трудности в овладении графикой создают и буквы, имеющие сходные элементы в рамках одного языка, например, b-d-p-q; t-f-l и так далее. Здесь мы говорим уже о внутриязыковой интерференции.

Существенными расхождениями между печатным и рукописным вариантами букв английского алфавита, большое количество графических единиц и сложность начертания букв письменного шрифта вызывают большие трудности у учащихся в овладении графической системой языка.

В современных учебных программах определено, что учащиеся должны овладеть полупечатным-полупрописным шрифтом. Введение прописного шрифта разрушает единство восприятия, поскольку то, как ребенок пишет букву, не соотносится с тем, как он ее видит в печатном тексте. Ребенок получает лишний код и еще одну трудность. Во-первых, ему надо запомнить название незнакомой буквы, например "Gg". Во-вторых, он должен запомнить, что данная буква может означать два звука. Представьте себе хаос, который может возникнуть в голове ребенка, если мы одновременно представим ему и прописной образ этой же буквы, да еще в сравнении с буквой "Jj", которая может давать такие же звуки, но при этом еще и писаться по-разному при использовании разных шрифтов. [Соловова 2006: 191]

К тому же, при выполнении международных и выпускных экзаменов, заполнении анкет, бланков и в многих других жизненных ситуациях, где людям приходится писать на иностранном языке, использование печатного шрифта является обязательным требованием.

Б. Г. Ананьев, Е. И. Пассов, Г. В. Рогова, М. Д. Пайвина и ряд других методистов считают, что для того, чтобы сформировать у учащихся навыки графики, правильного начертания букв английского алфавита и перевода звуков и звукосочетаний в соответствующие буквы и

буквосочетания, нужно учитывать такие явления как: сходство букв русского и английского алфавитов; интерферирующее влияние родного языка; новизну букв английского языка; вариантность соответствий при переводе английских букв в звуки. [Пайвина, Рогова 1984: 51]

Изучив вопрос о трудностях, возникающих при обучении графике, мы можем сделать вывод о том, что успешность обучения данной области языка напрямую зависит от того, учитываются ли в процессе обучения все потенциальные трудности.

I.5.2 Орфография

Самую большую трудность в овладении письмом составляет орфография. Эта сложность в значительной степени объясняется тем, что в западноевропейских языках, в особенности в английском и французском, важную роль играют идеографический и исторический принципы орфографии. Это обуславливает значительное расхождение между звуковым и графическим образами, причем это расхождение зачастую трудно поддается логическому объяснению, принимая во внимание элементарную лингвистическую подкованность учащихся.

Чаще всего обучение орфографии строится на основе правил и аналогии. Правила, рассматривающиеся как инструкции к выполнению действий, могут касаться орфографических явлений, связанных с грамматикой, и явлений, обусловленных традиционным написанием. Использование упражнений, основанных на применении правил и направленных на овладение орфографией, зависит от изучаемых языков в школе. [Рогова, Рабинович, Сахарова: 1991]

При обучении школьников орфографии следует учитывать трудности ее овладения. Их преодолению в известной мере помогает опора на определенные принципы написания: фонетический, морфологический, традиционный.

Фонетический принцип написания основывается на правиле "Пиши, как говоришь», таким образом, в данном случае опорой для письма является произношение. Звуковой анализ является основной фонетического принципа правописания. Пишущий, выделяя произносимые им звуки слов, передает их принятыми буквами в их главном, основном значении.

Морфологический принцип написания состоит в том, что та или иная морфема на письме в родственных формах или словах всегда сохраняется единый графический образ, хотя звучания морфемы может быть разным. Другими словами, правильность написания даже при несоответствии его с произношением может быть доказана сравнением данного графического образа с написанием других родственных форм. [Рогова, Рабинович, Сахарова: 1991]

Несмотря на то, что в английском языке имеется довольно много слов, написание которых подчиняется фонетическому и морфологическому принципам основным принципам английской морфологии все же является исторический, или традиционный. К историческим написаниям относятся те, которые нельзя объяснить ни фонетическим, ни морфологически, поскольку они отражают исчезнувшие нормы произношения, различия орфографические приемы, используемые в прошлом, либо в вообще является случайными на писаниями, закрепившимися традиций, например, answer, busy, one, island, listen. [Пайвина, Рогова: 1984]

Усвоение подобных закономерностей помогает учащимся овладеть орфографией, потому что одних звуковых представлений недостаточно, необходимо знать определенные правила, которые касаются письма и чтения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что для успешного формирования у школьников орфографических навыков необходимо учитывать действия трех принципов в написании слов в английском языке: фонетический, морфологический и традиционный (исторический).

I.5.4 Психологические трудности

Процесс овладения письменной речью предполагает наличие и психологических трудностей, ведь письменная речь представляет собой сложную деятельность: программирование грамматико-семантической стороны высказывания, грамматическая реализация высказывания и выбор слов, моторное программирование компонентов высказывания. [Леонтьев 1969: 265]

Д. Слобин утверждал, что открытия ребенка ходят одновременно по двум линиям - когнитивной и языковой; так формируются внутренние структуры, которые способны ассимилировать и соотносить языковые и неязыковые данные, а также реализовывать намерения в форме высказывания. [Слобин 1984: 159]

Среди когнитивных процессов, обеспечивающих письменную речь, большинством авторов единодушно выделяются память и внимание.

В памяти хранится слово в неполной редуцированной форме как основа порождения речи. Развиваясь в течение всей жизни, языковая память говорящего субъекта представляет собой грандиозный конгломерат. несформированность осмысленной и управляемой памяти, особенно зрительного, слухоречевого и логического ее вида, чаще всего оказывается тем слабым звеном, на основе которого возникает комплекс нарушений разных психических функций, к которым, в частности, относятся и трудности овладения навыками письменной речи. Мишенью психолого-педагогического воздействия должно быть развитие объема, и темпа запоминания слухоречевого материала речи.

Попутно следует отметить, что в процессе письма функционирует не только кратковременная и долговременная память, но и тесно

взаимодействующие с ними словесно - логическая, образная и моторная (рукодвижительная) виды памяти, способствуя созданию опор и ориентиров для речемыслительной деятельности пишущего. [Голубев 2000: 248]

Недостатки письменной речи и трудности в овладении этой непростой деятельностью часто связывают с таким явлением как нарушение внимания. Нарушение данного процесса, его колебания, неустойчивость, трудности в распределении и переключении, снижение возможностей длительной и устойчивой его концентрации также могут быть причиной различного рода нарушений в успешном формировании письменной речи у учащихся. Таким образом, успешность овладения письменно - речевой деятельностью во многом зависит от ресурса внимания и его соответствия программе запланированных действий.

Несформированность зрительной, слухоречевой памяти приводит к возникновению трудностей овладения навыками письменной речи. При работе с письменной речью активизируется кратковременная и долговременная память, словесно-логическая и образная. [Голубев 2000: 248]

Письменная речь тесным образом связана и с другими высшими психическими функциями и процессами (мышлением, воображением, эмоционально-волевой сферой и общим уровнем психического развития ребенка в целом), несформированность которых является существенным фактором с точки зрения успешности построения связного письменного высказывания. [Российская 2005: 14]

Овладение письменной речью предполагает наличие у обучаемого определенного уровня социокультурной компетенции. Ведь для построения письменного высказывания, кроме того, как сказать, необходимо знать, что

сказать. Письменное сообщение включает тему, идею и характеризуется определенным способом изложения мысли. [Жинкин 1998: 161]

Таким образом, сформированность высших психических функций и процессов способствует правильному написанию слов и построению связного, стройного, аргументированного письменного высказывания. Успешность обучения письменной речи напрямую зависит от индивидуальных психологических свойств учащихся. Соответственно, работа преподавателя должна быть направлена на активизацию психических процессов, которые задействованы в данной деятельности, на стимулирование развития памяти, внимания, мышления и других свойств и функций, так как это определяет и направляет процесс обучения письменной речи.

Изучив психологические трудности в обучении письменной речи, мы делаем вывод о том, что для полного овладения навыками письменной речи необходима вся сумма знаний и навыков об языке. Названные выше психологические трудности без сомнения осложняют процесс обучения иноязычному письму и должны быть учтены при обучении навыкам письменной речи.

I.6 Методика обучения написанию эссе на старшем этапе

Эссе-дискуссия (Argumentative Essay or For and Against Essay) - это особый вид эссе, в котором представлена не только информация по данному вопросу, но и аргументация "за" (в подтверждение/доказательство данного вопроса) и аргументация "против" (идеи противоположной точки зрения). Данное эссе направлено на проверку и оценивание способностей и навыков учеников мыслить логически связано. [Repetitors.eu. 2011]

Сложность написания данного вида эссе заключается в том, что необходимо убедить противную сторону в объективности ваших взглядов или точки зрения на ту или иную проблему. Равное внимание следует уделять как положительным, так и отрицательным аргументам, рассматривая их, насколько возможно, объективно и детально.

К написанию эссе выдвигаются следующие требования:

Объем эссе должен составлять 200-250 слов. Допускается отклонение на 10%, то есть не менее 180 слов. Меньше по объему проверяться не будет. Максимально без штрафных санкций можно написать 275 слов, если свыше, то отсчитывается 250 слов и проверяется только эта часть.

Письменное высказывание с элементами рассуждения проверяется согласно следующим критериям:

-решение коммуникативной задачи (объем текста; содержание высказывания, которое должно включать все аспекты: вступление, главную часть с высказыванием своего мнения, чужую точку зрения с аргументацией, контраргументы; заключение с подтверждением своей точки зрения);

-организация текста;

-лексика;

-грамматика;

-орфография и пунктуация.

Отличительными особенностями эссе являются:

-наличие проблемы, вопроса;

-осмысление проблемы автором, раскрытие проблемы, представление разных точек зрения;

-внутреннее смысловое единство;

-наличие стиля и строгая организация: вступление, основная часть, заключение.

Итак, принимая во внимание приведенные выше требования к написанию эссе, критерии оценивания и особенности эссе, нам представляется возможным выдвинуть следующую стратегию написания эссе:

Сочинение-рассуждение состоит из четырех частей:

1. Введение, в котором обосновывается актуальность темы, ее многогранность. В данной части эссе необходимо завладеть вниманием читателя и поддержать интерес, для этого нужно:

-выражать ваше твердое мнение (*There is no doubt that...*)

-прямо обращаться к читателю (*Have you ever considered...?*)

-начинать с цитаты или риторического вопроса (*To be or not to be?*)

-начинать с обозначения проблемы, которую следует решить (*More and more teenagers suffer from Internet addiction...*)

2. Основная часть с аргументацией в поддержку обсуждаемой проблемы. В этой части необходимо использовать следующие вводные слова и конструкции:

-Introducing points: *firstly, to begin with, in the first place, one point in favour of...* и т.д.

-Listing points: *one major advantage/disadvantage of, a further advantage, one point of view in favour of/against, in the first place, first of all, to start with, secondly, thirdly, final-last but not least* и т.д.

-Adding more points to the same topic: *what is more, moreover, furthermore, also, in addition to, besides, apart from this/that* и т.д.

3. Основная часть с изложением аргументов против. На данном этапе написания эссе целесообразным выступает использование следующих вводных слов и конструкций: (making contrasting points) *on the other hand, however, in spite of, while, nevertheless, despite, at the same time, even though, although, it can be argued that* и т.д.

4. Заключение может содержать мнение автора, предложения по решению данной проблемы. В этой части эссе следует:

-выразить личное мнение (*I believe that, to my mind, as far as I am concerned...*);

-дать читателю почву для размышления (*things would be different if...*);

-подвести итог (*to conclude, all in all, all things considered, taking everything into account*);

-закончить цитатой или риторическим вопросом (*All's fair in love and war..*).

Так как обучение письменному выражению мыслей осуществляется с помощью тренировочных упражнений, нам представляется важным выделить основные их разновидности.

Подготовительные упражнения обучают умениям и навыкам, лежащим в основе письменного высказывания: трансформации, сжатию или расширению предложений, группировке по различным признакам, эквивалентным заменам (лексическим или грамматическим), вопросоответным умениям, выборочному переводу и т.д.

При выполнении подстановок учащиеся овладевают механизмом построения предложения, умением наполнять его новым языковым материалом. При сокращении учащиеся обучаются исключать несущественные, иногда избыточные элементы (дополнения, обстоятельства, иногда придаточные предложения), различать базисную и трансформированную структуры. При расширении учащийся должен, наоборот, развивать мысль, правильно оформить расширенную структуру с точки зрения формы (морфологии, синтаксиса) и не нарушить логику изложения. Вопросоответные упражнения связаны с конкретными предложениями теста и представляют собой переконструирование предложений из повествовательной формы в вопросительную. Особое значение имеют альтернативные вопросы, содержащие своеобразную подсказку как для положительного, так и для отрицательного ответа. Переводные подготовительные упражнения предполагают поиск эквивалентных замен в родном и иностранном языке на уровне словосочетаний, предложений и микротекстов. [Гальскова, Гез 2006: 257]

Речевые упражнения направляют внимание на содержание письменного высказывания. Их можно условно разделить на:

1) репродукция с использованием формальных опор (ключевых слов, речевых формул, заголовков/подзаголовков, образцов из учебника,

таблиц); воспроизведение печатного текста или теста, воспринятого на слух по ключевым словам (речевым формулам); письменно обоснованное прогнозирование содержания текста с опорой на заголовки и план.

2) репродукция содержания с опорой на текст: письменные вопросы к тексту, составление плана, дополнение или сокращение текста, озаглавливание с письменным обоснованием выбранного заголовка, трансформация диалога в монолог.

3) продукция с опорой на изобразительную наглядность: описание картины/открытки/фрагмента кинофильма; написание сочинения с опорой на текст/серию рисунков/проблемных вопросов.

4) продукция с опорой на прежний речевой и жизненный опыт: составление развернутых планов/анкет по изучаемой теме; изложение и оценка прослушанного текста; объяснение значения пословиц, поговорок, изречений; составление письменной оценки доклада, сделанного одним из одноклассников на уроке; написание проектной работы.

Сочинение-рассуждение - это раскрытие частей целого в их логической последовательности, причем развертывание мысли происходит по определенной схеме. Этот вид упражнения предполагает не только описание предмета или события, но и мотивировку того, на каком основании дается это описание. Сочинение-рассуждение связано с большой предварительной подготовкой учащихся:

- а) составлением плана сочинения;
- б) формулировкой тезисов;
- в) отбором речевых формул для аргументации/обоснования собственной точки зрения или оценки описываемых событий;
- г) составлением заключительной части в форме краткого вывода.

Выполняя данное упражнение, учащиеся должны правильно распределять в тексте формулировки тезисов и определять последовательность собственных аргументаций. Сочинения-рассуждения могут быть написаны в жанре письма, статьи в школьную газету, отзыва или рецензии. [Гальскова, Гез 2006: 264]

Итак, проведя анализ требований к написанию, критериев оценивания и особенностей эссе, а также, выдвинув стратегию его написания и изучив основные виды упражнений, мы делаем вывод о том, что овладение умением написания эссе является одним из самых сложных заданий для учащихся. Для успешного выполнения этого задания необходимо соблюдать структуру написания эссе, уметь обрабатывать информацию и логически выразить свою мысль. А также, при написании эссе необходимо сравнивать, противопоставлять, оценивать и объяснять факты. Работа учителя, таким образом, должна быть направлена на реализацию всех необходимых аспектов для написания эссе.

I.7 Выводы по главе I

Проанализировав психолого-педагогическую и научно-методическую литературу по исследуемому вопросу, необходимо сделать следующие выводы.

В методической литературе разграничивают письмо и письменную речь. Данное разграничение главным образом связано с особенностями механизма письма: составление слов, составление письменных сообщений.

Письменная речь представляет собой сложную, системную и произвольную психическую деятельность, которая обеспечивается участием всех анализаторов, различных структурно-функциональных компонентов и многих психических функций. Письмо является обязательным условием эффективного обучения иностранным языкам.

Письмо и письменная речь выступают как средства и цели обучения. Письменная речь как цель обучения предполагает дальнейшее овладение языком в плане общения и межкультурной коммуникации, свободное выражение мыслей и мнений в письменной форме, а также развитие умений создавать различные типы или жанры письменных текстов в рамках профессиональной деятельности.

В лингвистическое, методическое и психологическое содержание обучения письменной речи входят: обучение графике, каллиграфии, орфографии, записи, письменной речи.

Обучение письму сопряжено с многочисленными трудностями (орфографические, пунктуационные, графические, психологические).

Способность осуществлять речевую деятельность в соответствии с ситуацией общения определяется коммуникативной компетенцией.

Проблема формирования коммуникативной компетенции в письменной речи является одной из самых актуальных при изучении иностранного языка.

Овладение умением написания эссе является одним из самых сложных заданий для учащихся. Для успешного выполнения этого задания необходимо соблюдать структуру написания эссе, уметь обрабатывать информацию и логически выражать свою мысль.

Глава II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

II.1 Задачи и условия проведения опытно-экспериментальной работы

Предварительный анализ теоретической и практической базы обучения письменной речи на старшем этапе показал, что для успешного формирования у учащихся письменной компетенции необходимо разработать комплекс заданий, направленный на выработку и отработку навыка написания эссе на старшем этапе обучения. Таким образом, мы выдвинули гипотезу о том, что если на старшем этапе применять предложенный нами на основе изучения научно-методической литературы и обобщения педагогического опыта комплекс упражнений по обучению письменной речи, то это будет способствовать развитию и повышению уровня владения навыками письменной речи.

Для подтверждения выдвинутой гипотезы нам было необходимо провести опытно-экспериментальную работу по обучению письменной речи на старшем этапе обучения в целом и написанию эссе в частности.

В задачи работы входило:

1. Провести констатирующий эксперимент для определения уровня сформированности навыков письменной речи у учащихся 9х классов и выявление экспериментальной и контрольной групп.

2. Провести формирующий эксперимент по совершенствованию навыков письменной речи с использованием разработанной нами системы упражнений.

3. По окончании эксперимента провести постэкспериментальный срез для определения роста уровня сформированности навыков и умений письменной речи.

4. Сравнить результаты констатирующего и формирующего экспериментов, проанализировать полученные результаты и сделать выводы об эффективности используемой системы упражнений.

Серия упражнений для проведения эксперимента была составлена на основе учебно-методического комплекса, разработанного В. Эванс (Successful Writing), системы упражнений Н.Д. Гальсковой, Н. И. Гез.

Условия опытно-экспериментальной работы:

Опытно-экспериментальная работа проводилась в естественных условиях учебного процесса по английскому языку в МБОУ Красносельской СОШ имени А. И. Кутепова в период с 12 сентября по 31 октября 2016 года, за этот период было проведено 20 уроков английского языка.

Для констатирующего эксперимента учащимся 9 класса было предложено написать эссе на следующую тему в соответствии с определенным планом:

What do you think about education? Comment on the following statements, give reasons to prove your point of view.

- Some people believe that education is always a good thing, whatever the course is studied .

-Others claim that only those who are studying medicine, IT or law have good job opportunities and that other courses are a waste of time.

While writing keep to the following plan:

- Introduction (present the problem)

- Express your opinion and prove it
- Give other people's arguments and explain why you don't agree with them
- Conclusion

О равноценности экспериментальной и контрольной групп мы судили по результатам учащихся за предыдущий и текущий учебные года, по результатам констатирующего эксперимента, целью которого было определить уровень сформированности навыков письменной речи.

Результаты констатирующего эксперимента занесены в следующую таблицу:

Ф.И. учащихся	Результаты	Ф.И. учащихся	Результаты
1. Ахтямов Ринат	3	1. Макашов Иван	4
2. Зонов Андрей	3	2. Бойцова Анастасия	5
3. Никулаев Петр	3	3. Наумова Рамиля	5
4.Бахтина Анжелика	4	4. Остроушко Виктория	4
5. Титова Юлия	4	5. Пивоваров Александр	5
6. Фарафонова Ксения	3	6. Тихонов Артур	4
7. Шевкунов Иван	3	7. Филимонова Юлия	5
8. Голубятникова Наталья	4	8. Сатпаева Лидия	4
9. Мишланов Александр	3	9. Шутова Алевтина	5
10. Шукурова Фирузахон	3	10. Бикметова Алина	4
11. Рылякина Светлана	3	11. Ширяева Мария	4

Итого в среднем	3,3	Итого в среднем	4,5
-----------------	-----	-----------------	-----

Оценка работы осуществлялась по пятибалльной системе:

5 баллов - работа учащегося четко спланирована, мысли развернуты последовательно, логично, содержание соответствует коммуникативной задаче, учащийся следует схеме написания эссе, выбирает правильный вокабуляр и использует разнообразные грамматические конструкции.

4 балла - в целом, работа хорошо спланирована, учащийся использует разнообразную лексику, различные грамматические конструкции, но работа содержит немногочисленные грамматические и орфографические ошибки.

3 балла - работа отвечает заданной теме, но учащийся использует неподходящие по теме слова, допускает серьезные грамматические и многочисленные орфографические ошибки.

2 балла - работа учащегося не спланирована, частые и серьезные ошибки в построении предложений, которые иногда делают неясным значение, не использованы выражения и слова по теме, большое количество орфографических ошибок.

Итак, по условиям эксперимента учащиеся с лучшими результатами предэкспериментального среза считаются контрольной группой, с худшими - экспериментальной группой.

При сравнительном анализе двух групп становится ясно, что разные результаты предэкспериментального среза объясняются разным уровнем подготовки учащихся. Участники группы, показавшей лучшие результаты посещают дополнительные занятия по английскому языку. Анализ результатов группы с худшим результатом показал, что ученики

сталкиваются с значительными трудностями разного характера при написании эссе, их работы не отвечают заданным требованиям.

Оценка эффективности апробированного комплекса упражнений будет определяться с помощью коэффициента оценки (К):

$$K(o) = K(\text{эг-пост}) / K(\text{эг-пред})$$

Где $K(\text{эг-пред})$ – средний балл в экспериментальной группе в предэкспериментальном, а $K(\text{эг-пост})$ – средний балл в экспериментальной группе при постэкспериментальном срезе.

Значение коэффициента больше 1 ($K \geq 1$) будет означать, что предложенный нами комплекс упражнений является эффективным.

Учитывая цели обучения написания эссе и принимая во внимание возникшие у учащихся трудности при выполнении задания констатирующего эксперимента (такие как: корректное построение предложений в соответствии с нормами языка, выбор языковых средств, смысловое, логическое построение содержания, аргументация выражаемой точки зрения и так далее), мы поставили перед собой задачу совершенствования, оттачивания коммуникативной компетенции в письменной речи. Для решения этой задачи мы систематически проводили упражнения, тренирующие умения и навыки коммуникативной компетенции в письменной речи.

II. 2 Ход опытно-экспериментальной работы

В результате констатирующего эксперимента были получены данные об уровне подготовки и владении письменной речью учащихся, их умении письменно излагать свои мысли. Вторым этапом нашей опытно-экспериментальной работы явился формирующий эксперимент, в котором участвовали учащиеся экспериментальной группы. В контрольной же группе обучение письменной речи происходило по привычной традиционной схеме.

При выполнении формирующего эксперимента мы использовали систему упражнений, содержащую подготовительные и речевые упражнения по Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез. Опорой для нашей работы послужили учебно-методические комплексы В. Эванс, А. Клэр, Дж. Вильямса.

Примеры подготовительных упражнений:

- преобразование и трансформация

Упражнение 1

Use the prompts below to write sentences, as in the example.

1) we / help/ elderly → their lives be easier

e.g. I strongly believe that we should help the elderly, If we did this, then their lives would be easier.

2) all students / learn / foreign language → have better career opportunities

3) people / give up smoking → have fewer health problems

4) teenagers/ get / part-time job → learn to be more responsible

5) we / all do/ voluntary work → our community be a better place to live in

Упражнение 2

Use appropriate word combinations to make sentences expressing an opinion, as in the example.

1) in order to / protect/ environment / people / stop use / plastic bags

It seems to me that, in order to protect the environment, people should stop

using plastic bags.

2) spending money / set up / space stations/ be / completely / unjustified

3) in order to reduce / pollution / traffic / be / ban from / enter/ city centre

4) organic vegetables / be / much / healthy / than / vegetables/ grown with chemical fertilizers

5) children / be encouraged / participate in/ after-school activities

Упражнение 3

Put parts of the text in the correct order.

However, travelling by boat does have its disadvantages. It usually takes much longer than other forms of travel. As a result, it can be more tiring. In addition, boat trips can be very unpleasant when the weather is bad or the sea is rough, making journeys uncomfortable or even frightening.

Did you know the boat was one of the first forms of transport? A hundred years ago, the only way to make a journey across the sea was by boat. Nowadays, however, when it is possible to fly from one continent to another in the space of a few hours, is there any reason to travel by boat?

All things considered, although there are some disadvantages of travelling by boat, I believe it is a very enjoyable experience. Journeys may take longer, but you have time to spare, you can take advantage of the many facilities which boats have to offer and enjoy a pleasant voyage.

Although the boat is a rather old-fashioned way of travelling, it has certain advantages. To begin with, boats are usually more comfortable than planes or cars. Instead of staying in your seat for the whole journey, you can go for a walk on the deck, eat in a restaurant, or even go shopping. Having more space to move around makes a long journey much more pleasant. Furthermore, boats are often cheaper than other forms of travel. For example, a boat ticket usually costs less than a plane ticket. Finally, boats are a safe alternative to cars and planes. There are fewer accidents at sea than in the air or on the roads.

- сжатие, расширение

Упражнение 1

Read the topic sentences and think of appropriate supporting ones. The prompts below will help you.

1) There are certain drawbacks to being a doctor.

- have to study all their lives in order to keep up with the latest medical developments; ...

2) Watching television has certainly got its advantages.

- keep up to date with current news; ...

3) There are many arguments against being a famous rock star.

- never home because they travel all over the world giving concerts; ...

Упражнение 2

Read the topic sentences and suggest suitable supporting ones.

- 1) Television may have a harmful effect on young people.
- 2) Looking after a pet from an early age develops a person's character.
- 3) Life in a large city is very interesting.

Упражнение 3

Read the following essay and point out the main sentence in each paragraph.

Isn't it unfortunate that in today's society there are so many people who cannot read, write or even do arithmetic? I strongly believe that, although subjects such as Art and Music are important, English and Maths are the most fundamental part of our education.

In the first place, when you know how to read, write and do simple calculations, you have the tools required in order to deal with everyday matters. For example, being able to read and write can help you communicate and express yourself clearly. Moreover, you need basic Maths for such daily chores as doing your shopping, paying your bills and managing your money.

Furthermore, it is essential to have a good knowledge of English and Maths in order to find even the simplest job. Reading, writing and mathematical skills are the minimum requirements that most employers demand.

On the other hand, it can be argued that Art and Music are just as significant as English and Maths. For instance, learning how to draw or play an instrument can introduce a child to a whole new world. In addition to this,

subjects such as Art and Music can provide children with a well rounded education rather than just basic skills.

All things considered, though, it seems to me that English and Maths are vital subjects. Without learning to read, write or do arithmetic, people may have difficulties coping with even the simplest tasks in daily life.

-группировка по отдельным признакам и эквивалентной замены

Упражнение 1

Use the linking words/phrases from the list below to fill in the table that follows, as in the example.

in the first place, a/so, for example, to sum up, moreover, firstly, although,

to begin with, all things considered, such as, therefore, on the other hand,

however, apart from this, in other words, in particular; for instance, in

addition, because, taking everything into account, furthermore, for one

thing. since, lastly, secondly, nonetheless, while

1. to list points:	in the first place, ...
2. to add more points:	
3. to introduce opposing viewpoints:	
4. to introduce examples/reasons:	
5. to conclude:	

Упражнение 2

Underline the correct word phrase, as in the example.

1) It is argued/One reason that testing new drugs on animals is necessary before giving them to humans.

2) In my view, we can all do something to protect the environment. For example/In addition, we can recycle newspapers and magazines.

3) Taking holidays abroad is usually more expensive than taking them in your own country. What is more/However, it gives you the opportunity to experience other cultures.

4) Secondly/Especially, regular exercise helps you to stay in good health.

5) On the other hand, it can be argued that what individuals do to protect the environment makes very little difference, in particular/since it is factories and power stations which create the most pollution.

Упражнение 3

Read the extracts below and say which are beginnings and which are endings.

1. Every day we hear of more and more violence at sports events because fans become enraged with when their team loses. Don't you think that the most effective way to control such incidents would be to teach people how to handle defeat?

2. To sum up, competition has a negative effect on children, as the only thing that really matters is winning. Imagine how you would feel if you were always expected to be the best.

3. In conclusion, I strongly believe that taking part in sports is more important than victory itself. After all, as our coach always says, winning is just "the icing on the cake."

4. Has the importance placed on winning increased in recent years? For many people, that seems to be the main aim of sport. However, I believe that simply taking part is far more important than winning.

Упражнение 4

Read the extracts and replace the linking words/phrases with suitable ones.

1) *On the other hand*, computers save us time and energy and make our daily lives easier. 2) *For one thing*, most of us are grateful to be able to withdraw money from cash machines rather than wait in long queues inside the bank. 3) *What is more*, computers have made many people's jobs easier by doing routine tasks that in the past were tiring and time-consuming.

- *развитие вопросоответных умений*

Упражнение 1

Discuss the following questions in pairs.

- Do many people in your country use bicycles instead of cars?
- What are the advantages and disadvantages of using a bicycle?
- What are the differences between cycling in the city and in the country?
- Do you think more people should cycle to work instead of using other forms of transport? Why?

Упражнение 2

Read the extract below and answer the following questions.

On the other hand, there are certain disadvantages to having your own car. Firstly, cars have to be maintained and repaired on a regular basis. Therefore, you need to spend a considerable amount of money to keep the car in good condition. Moreover, driving a car sometimes be extremely stressful. For example, being caught in a traffic jam is not only irritating but also time consuming.

- a) What is the main idea of the paragraph? Which sentence is it in?
- b) What supporting sentences does the writer give?
- c) Which linking words/phrases has the writer used? Suggest other suitable words/phrases which could replace these.

Примеры речевых упражнений:

- репродукция с использованием формальных опор

Упражнение 1

Read the statements and say why it is important for people to read:

Reading is a vital skill in finding a good job. Many well-paid jobs require reading as a part of job performance. There are reports and memos which must be read and responded to. Poor reading skills increases the amount of time it takes to absorb and react in the workplace. Reading develops the mind. The mind is a muscle. It needs exercise. Understanding the written word is one way the mind grows in its ability. A person who knows how to read can educate themselves in any area of life they are interested in. We live in an age where we overloaded with information, but reading is the main way to take advantage of it.

Упражнение 2

Read the points below, then listen to the cassette and tick those mentioned. Which of these points are advantages and which are disadvantages? Try to reproduce the conversation.

A fun to eat

B not as tiring as cooking

C have to book in advance

D expensive

E unhealthy

F not hygienic

Упражнение 3

Read the paragraphs below. A concluding sentence is missing. Write a concluding sentence that is similar to the topic sentence and interesting!

1) Writing is not only a way to communicate, it is a tool for expressing your thoughts and exploring new ideas. Ever since I was young, I have kept a diary. I wrote my thoughts in my diary every day. Now that I am older, I still enjoy writing, and I often write short stories. Sometimes I still like to write down my thoughts at the end of the day. It helps me understand myself better, and it helps me see my life more clearly.

2) My nephews Jason and Levi are like a ray of sunshine in my cloudy life. Every time I see them, they make me smile, even if I'm in a bad mood. Although they are much younger than me, I enjoy talking to them and sharing secrets with them. We like to go swimming and hiking as well as playing basketball sometimes. My nephews look up to me, so I try to behave well and give them a good example. I am glad my nephews live near me, and I am excited to watch them grow up.

3) For people around the world, the Red Cross is often the difference between life and death. For several years, the Red Cross has been helping people who are sick, victims of wars, and victims of natural disasters. The Red Cross does not take sides, but rather helps anyone who needs help. After Hurricane Katrina hit New Orleans, the Red Cross worked hard and saved many lives. Also, after Japan was hit by a tsunami in 2011, the Red Cross helped the people there get through this difficult time.

- репродукция содержания с опорой на текст

Упражнение 1

Give a suitable title to the following text.

People who are famous are usually financially secure. They are often given free designer clothes, cars and jewellery by manufacturers who receive free advertising when these items are worn or used. They receive first-class service wherever they go. They have the power to influence other people and are even role models to many. They have domestic help and employ staff to take care of their business. They are confident and secure as they are successful professionals.

They seldom have privacy and often have to go out in public wearing a disguise so that they will not be recognized. Many people take advantage of them and they often lead lonely lives as they never know who their real friends are. Many end up having nervous breakdowns because of stress. Some live in fear of being or having members of their family kidnapped. People expect them to look glamorous and happy at all times, which is hard for celebrities to do.

Упражнение 2

Make a plan of the following essay. Make the list of the words and phrases from the text: (introducing examples, introducing your first point, introducing further points, introducing contrast, making the conclusion).

"Are you in favour of or against exams being abolished?"

Is too much emphasis placed on examination results today? In my view, their role needs to be re-examined if they are to continue to play a part in the educational system.

In the first place, exams do not actually test a person's knowledge of a subject but rather how much they can remember on the day of the exam. In addition, facts such as students feeling unwell or suffering from a case of nerves on the day of the exams are not taken into consideration.

Furthermore, the exam system is unfair to people who have studied hard but have a poor memory for facts and figures. Also, it is often the case that people who have not studied can copy from someone else who has.

It is argued that exams are the most efficient way of comparing the abilities of a group of people and that an exam will often encourage people to compete to get better grades. Making grades and exam results the main point of learning though, gives students the wrong idea of what education is all about

In conclusion, it seems to me unfair to give a person only one chance to show what they are capable of. I think that the whole educational system needs to be changed so that exams are not the only way of assessing a student's knowledge.

- продукция с опорой на изобразительную наглядность

Упражнение 1

a) Imagine you have had a class discussion about the following question: "Should more people give up meat and become vegetarians?" Read the viewpoints (1-5) and match them to the reasons (A-E).

1. Eating meat is bad for you.	A. Soya beans and lentils are delicious and are good sources of protein.
2. There are many healthy and tasty alternatives available.	B. It has been linked with heart disease and even cancer.
3. Eating meat is cruel to animals.	C. Animals are kept in terrible conditions just so they can be killed and eaten.
4. Meat is an essential part of our diet, we cannot do without it.	D. Meat provides us with the protein and vitamins that we need.
5. Vegetarian food is often boring and tasteless.	F. There aren't many vegetarian dishes that actually taste nice

b) Read the viewpoints again and say which you agree with and which you disagree with. Make sentences using appropriate linking words/phrases.

c) Complete the parts of the essay below, using your answers from parts a) and b) as well as your own ideas.

Nowadays, we are often told what we should or should not eat. However, I personally believe .

To begin with, ...

In addition, ...

On the other hand, ...

- продукция с опорой на прежний речевой и жизненный опыт

Упражнение 1

a) Discuss the following quotations with your classmates. Express your opinion, using suitable linking words and phrases.

1) "It is only when they go wrong that machines remind you how powerful

they are." (Clive James)

2) "A man travels the world in search of what he needs and returns home to find it." (George Moore)

3) "All men are creative, but few are artists." (Paul Goodman)

4) "The car has become an article of dress without which we feel uncertain, unclad and incomplete." (Marshall McLuhan)

b) Match the quotations with the composition topics. Choose one of the topics and write an essay.

a) What are the advantages and disadvantages of owning a car?

b) "Travelling has both advantages and disadvantages." Discuss.

c) What are the advantages and disadvantages of the increasing use of technology?

d) Discuss the advantages and disadvantages of being a professional artist.

С помощью разработанной нами системы упражнений на основе классификации упражнений по Н.Д. Гальсковой, Н. И. Гез учащиеся получили возможность отработать, отточить навык написания эссе. Предложенная нами система упражнений позволила учащимся постепенно справиться с трудностями, которые у них возникали при письменном выражении мыслей. Выбранные нами упражнения постепенно, поэтапно

развивали у учащихся возможность логически, стройно излагать свою точку зрения, а также были направлены на отработку правильного грамматического построения предложений и семантически правильного выбора лексики по заданной теме.

В результате работы над письменной речью учащиеся экспериментальной группы были ознакомлены с форматом заданий, приобрели опыт их выполнения, выявили проблемные зоны, требующие отработки и особого внимания.

На заключительном этапе опытно-экспериментальной работы нами был проведен постэкспериментальный срез в контрольной и экспериментальной группах. Для выявления результата проведенной работы, учащимся 9 класса было предложено написать эссе на следующую тему:

Various social networks have aroused great interest among Internet users. However, some people say that they have a lot of drawbacks.

Оценивание происходило по тем же критериям, что и в констатирующем эксперименте.

II. 3 Анализ опытно-экспериментальной работы

Результаты постэкспериментального среза занесены в таблицу, из которой видно, что показатели в экспериментальной группе значительно улучшились.

Ф.И. учащихся	Результаты	Ф.И. учащихся	Результаты
1. Ахтямов Ринат	4	1. Макашов Иван	4
2. Зонов Андрей	4	2. Бойцова Анастасия	5
3. Никулаев Петр	3	3. Наумова Рамиля	5
4.Бахтина Анжелика	4	4. Остроушко Виктория	4
5. Титова Юлия	5	5. Пивоваров Александр	5
6. Фарафонова Ксения	4	6. Тихонов Артур	5
7. Шевкунов Иван	3	7. Филимонова Юлия	5
8. Голубятникова Наталья	4	8. Сатпаева Лидия	4
9. Мишланов Александр	4	9. Шутова Алевтина	5
10. Шукурова Фирузахон	4	10. Бикметова Алина	5
11. Рылякина Светлана	4	11. Ширяева Мария	4
Итого в среднем	3,9	Итого в среднем	4,6

Для определения эффективности применяемого нами комплекса упражнений мы использовали метод математической статистики:

$$K(o) = K(\text{эг-пост}) / K(\text{эг-пред})$$

Где $K(\text{эг-пред})$ – средний балл в экспериментальной группе в предэкспериментальном, а $K(\text{эг-пост})$ – средний балл в экспериментальной группе при постэкспериментальном срезе. $K \geq 1$ служит основанием для выводов о том, что реализация разработанного нами комплекса заданий прошла успешно.

В предэкспериментальном срезе средний балл в ЭГ составил 3,3. В постэкспериментальном срезе средний балл ЭГ составил 3,9. Чтобы определить коэффициент эффективности нашей работы, мы подставили полученные данные в формулу и получили $K(o) = 1,18$

$$K(o) = 3,9/3,3 = 1,18$$

Следовательно, коэффициент эффективности в размере 1,18 подтверждает, что разработанный нами комплекс упражнений способствует развитию навыков письменной речи.

Анализ данных показал, что учащиеся обеих групп улучшили свои показатели (в предэкспериментальном срезе средний балл в КГ составил 4,5, а постэкспериментальном - составил 4,6) в умении написания эссе. Но из приведенных результатов видно, что участники экспериментальной группы, которые обучались по предложенному нами комплексу упражнений, улучшили свои показатели более эффективно. У учащихся экспериментальной группы наблюдается большой прогресс в уровне сформированности умений и навыков письменной речи.

Таким образом, данные результаты позволяют сделать вывод о том, что разработанный нами комплекс упражнений, опробованный в ходе опытно-экспериментальной работы по обучению письменной речи на старшем этапе обучения является эффективным, логически правильно построенным и способствует повышению уровня владения навыками письменной речи.

Результаты констатирующего и формирующего экспериментов в диаграммах

Предэкспериментальный срез

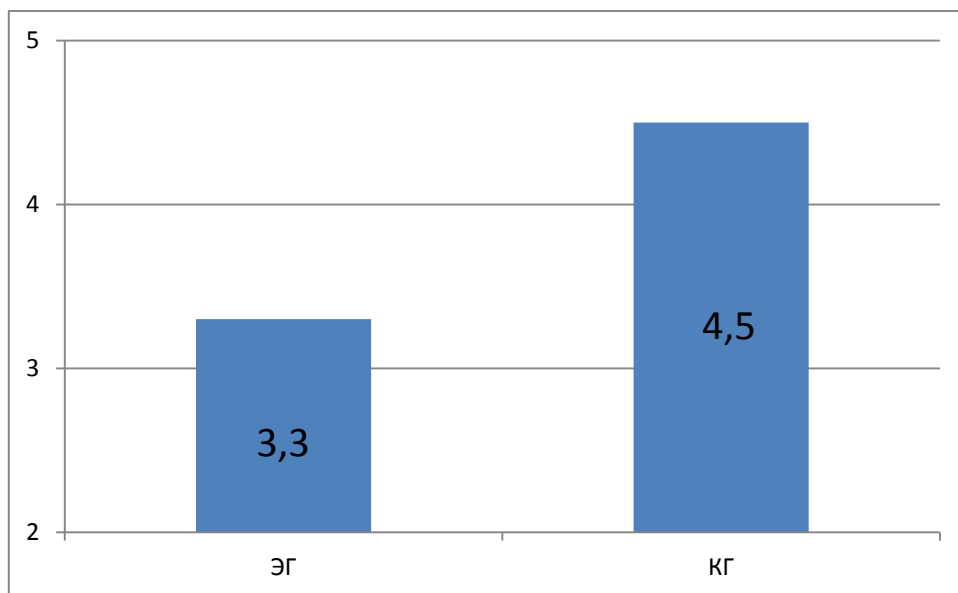


диаграмма 1

Постэкспериментальный срез

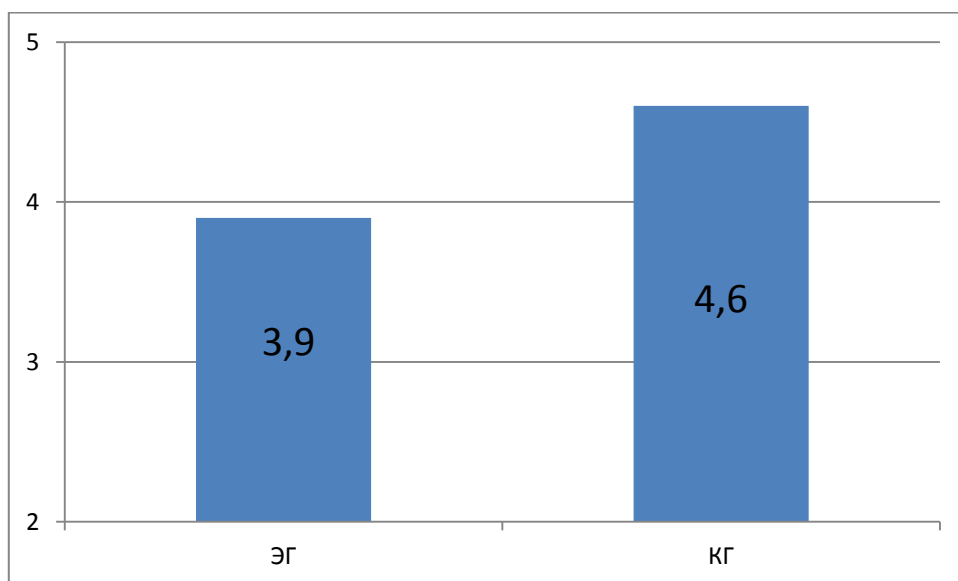


диаграмма 2

Выводы по главе II

Опытно-экспериментальная работа прошла достаточно эффективно. Приняв во внимание основные трудности написания эссе, проанализировав возможные типичные ошибки при выполнении заданий, критерии оценивания, мы поставили перед собой задачу повышения у учащихся старших классов уровня владения навыками письменной речи, и эта задача была успешно выполнена. У учащихся экспериментальной группы наблюдается большой прогресс в уровне сформированности умений и навыков письменной речи, а также их применение на практике.

Перед выполнением любого упражнения из предложенного нами комплекса, мы ставили перед собой определенные задачи. Среди них были следующие: четкое обозначение требований к упражнению, их пошаговый разбор, работа над типичными ошибками. При оценивании мы четко следовали выдвинутым нами критериям.

В современные УМК, которые используются в школах, зачастую не делается большого упора на формирование умений и навыков письменной речи в общем и написанию эссе в частности. Проведенная опытно-экспериментальная работа показала, что использование дополнительных упражнений репродуктивного и продуктивного характера, систематичная работа, а также правильная стратегия и ее применение на практике - это главные условия успешного формирования навыков письменной речи.

Заключение

В заключение подведем итоги и сделаем выводы по проделанной работе.

В первой главе нашей выпускной квалификационной работы мы изучили теоретические основы обучения письменной речи. Мы рассмотрели понятия письмо и письменная речь, изучили психолингвистические особенности письменной речи. Проанализировав научно-методическую литературу, мы выявили, что письменная речь как цель обучения предполагает дальнейшее овладение языком в плане общения и межкультурной коммуникации, свободное выражение мыслей и мнений в письменной форме, а также развитие умений создавать различные типы или жанры письменных текстов в рамках профессиональной деятельности. Мы также рассмотрели содержание обучения письменной речи и изучили трудности (графические, орфографические, психологические), возникающие при овладении письменной речью. Особое внимание мы уделили методике написания эссе на старшем этапе обучения иностранному языку и в результате пришли к выводу о том, что овладение умением написания эссе является одним из самых сложных заданий для учащихся. Для успешного выполнения этого задания необходимо соблюдать структуру написания эссе, уметь обрабатывать информацию и логически выражать свою мысль.

Вторая глава нашей выпускной квалификационной работы была посвящена обучению письменной речи на практике. Мы провели опытно-экспериментальную работу по применению комплекса упражнений по обучению написания эссе на старшем этапе обучения английскому языку. Учитывая требования, критерии оценивания заданий для развития умений письменной речи, типичные трудности учащихся при написании эссе, мы

применяли во время уроков разработанный нами на основе методических рекомендаций Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез комплекс упражнений по обучению написанию эссе, что позволило нам в значительной мере улучшить навыки письменной речи у учащихся.

Результаты проведенной работы позволяют сделать вывод о том, что разработанный нами комплекс упражнений, опробованный в ходе опытно-экспериментальной работы по обучению письменной речи на старшем этапе обучения является эффективным, логически правильно построенным и способствует повышению уровня владения навыками письменной речи.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, выдвинутая нами гипотеза была доказана; цель и задачи, поставленные нами в данной выпускной квалификационной работе, были достигнуты.

Библиографический список

Учебники, монографии, брошюры

1. Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И., Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка [Текст] / П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова, Е.А. Маслыко - Мн.: Высшая школа, 2000. — 522 с.
2. Выготский Л.С. Предыстория письменной речи [Текст] / Л.С. Выготский - М.: Издательство Московского университета, 1982. - 179 с.
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя [Текст] / Н.Д. Гальскова- М.: Аркти-Глосса, 2000. - 192с.
4. Гальскова Н.Д., Гез Н.И., Теория обучения иностранным языкам [Текст] /Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез - М.: Академия, 2006. - 335с.
5. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез - М.: Академия, 2009, -251с.
6. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А., Фоломкина С.К, Шатилов С.Ф. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов - М.: Высшая школа, 1982. - 373 с.
7. Голубев А.Л. Английский язык на экзаменах [Текст] /А.Л. Голубев -М.: Флинта, 2000, - 249 с.
8. Демьяненко М.Я., Лазаренко К.А., Кислая С.В. Основы общей методики обучения иностранным языкам [Текст] / М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко, С.В. Кислая -К.: Высшая школа, 1976 г. 282 с.

9. М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко, С.В. Мельник . – 2-е изд., доп.и перераб. [Текст] / М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко, С.В. Мельник - К: Высшая школа, 1984 . – 255 с.
10. Жинкин Н.И. Механизмы речи [Текст] / Н.И. Жинкин - М.; Издательство академии педагогических наук, 1958, 328 с.
11. Жинкин Н.И. Речь-Психология, под редакцией Смирнова А.А. [Текст] / Н.И. Жинкин - М.: Просвещение. 1962. - 575 с.
12. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И. А. Зимняя - М.: Просвещение, 1991. - 73 с.
13. Климентенко А.Д. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / А.Д. Климентенко -М.: Педагогика, 1981. - 456 с
14. Коваленко П.П., Нехай О.А., Соркина В.А. Пособие по развитию навыков английской устной и письменной речи [Текст] / Коваленко П.П., Нехай О.А., Соркина В.А. - М.: Высшая школа, 198.1. - 231
15. Колкова М.К., Смирнова Л.И., Трубицына О.И. Методика обучения иностранным языкам в школе [Текст] / Колкова М.К., Смирнова Л.И., Трубицына О.И. СПб.: КАРО. 2006. 95 с.
16. Леонтьев А.А. Психологические единицы и порождение языкового высказывания [Текст] / Леонтьев А.А. -М.: Просвещение, 1969. - 265 с.
17. Лурия А.Р. Развитие речи и формирование психических процессов [Текст] / А.Р. Лурия - М., 1959. - 543 с.
18. Лотман Ю.М. Статья по семиотике культуры [Текст] / Ю.М. Лотман -М.: Просвещение, 1987. - 3с.

19. Немов Р.С. Общие основы психологии [Текст] / Р.С. Немов -М.: Владос, 2003. -688 с.
20. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики [Текст] / Е.И. Пассов- М.: Просвещение 1989 - 276 с,
21. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам [Текст] / Е.И. Пассов -М.: Просвещение, 1977.-239 с.
22. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному языку [Текст] / Е.И. Пассов- М.: Просвещение. 1991. — 223 с.
23. Пидкасистый П.И. Педагогика [Текст] / П.И. Пидкасистый -М.: Просвещение, 1998.-640 с.
24. Пиронкова М.П., Любимова Э.Н, Практикум по обучению устной и письменной речи [Текст] / М.П. Пиронкова -М.: Высшая школа, 1982. - 320 с.
25. Подласый И.П. Педагогика [Текст] / И.П. Подласый -М.: Владос, 1999, - 574 с.
26. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова - М.: Просвещение, 3991.-188 с.
27. Рогова Г.В., Верещагина И.Н., Методика обучения иностранному языку на начальном этапе в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина - М.: Просвещение, 1988. — 224 с,
28. Рождественский Н.С. Обучение орфографии [Текст] / Н.С. Рождественский - М.: Просвещение, 1960.- 229 с.
29. Российская Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи у детей [Текст] / Е.Н. Российская -М.: Айрис-пресс,2005.- 240 с.

30. Сафонова В.В. Письмо на английском языке [Текст] / В.В. Сафонова -М.: Просвещение, 1995. - 111 с.
31. Слобин Д. Когнитивные предпосылки развития грамматики // Психолингвистика. /Д. Слобин - М., 1984.
32. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам [Текст] / Е.Н. Соловова - М.: Просвещение, 2005. 187 с.
33. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций [Текст] / Е.Н. Соловова М.: Просвещение, 2006. — 239 с.
34. Сысоева Н.Э. Формирование коммуникативной компетенции в письменной речи при обучении иностранным языкам [Текст] / Н.Э. Сысоева - М.: Просвещение, 2006. —6 с.
35. Успенский М.Б. Курс языка в педагогическом вузе / М.Б. Успенский М.: Просвещение, 2004. - 73 с.
36. Шубин Э.П. Языковая коммуникация в обучении иностранным языкам. [Текст] / Э.П. Шубин - М., 1972
37. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам [Текст] / Щукин А.Н. -М.: Филоматис, 2004. 416 с.
38. Филатов Б.В. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст] / Филатов Б.В. -Ростов.: Феникс, 2004. - 416 с.
39. Федорова Г.Л. Пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку [Текст] / Федорова Г.Л. -Ростов-на-Дону.: Феникс, 2000. - 224 с.
40. Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся [Текст] / Д.Б. Эльконин - М.: Просвещение, 1998. - 112 с.

Периодические издания

41. Голушкова Н.М. Развитие психических аспектов личности учащихся на уроках ИЯ [Текст] / Н.М. Голушкова// ИЯШ. - 2008. - №2. - С. 2-9.

42. Горбунова Е.Н. Исследование письменной речи [Текст] / Е.Н. Горбунова // Образование и педагогические науки, 2015, УДК:81

43. Горлова Н.А. Оценка качества и эффективности УМК по иностранным языкам[Текст] / Н.А. Горлова // ИЯШ. - 2005. - №8. - С. 19-23.

44. Извольская Н.И. Формирование и развитие умения писать личные письма на иностранном языке [Текст] / Н.И. Извольская // ИЯШ. - 2007. - №8. - С.40-44.

45. Корчажкина О.М. Как построить систему аргументации/контраргументации при написании ЭССЕ по английскому языку в формате ЕГЭ? [Текст] / О.М. Корчажкина // ИЯШ. - 2014. - №8. - С. 7-15.

46. Мильруд Р.П. Методика обучения иноязычной письменной речи [Текст] / Р.П. Мильруд // ИЯШ. - 1997. - №2. - С. 23-26.

47. Рогова Г.В., Пайвина М.Д. Содержание обучения письму как средство овладения английским языком [Текст] /Г.В. Рогова, М.Д. Пайвина // ИЯШ. - 1984. - с. 35-38.

48. Сысоев П.В. Обучение иностранному языку на старшей ступени общего среднего образования [Текст] / П.В. Сысоев // ИЯШ. 2006. - №2.- С.2-11.

50. Чернышов С.В. Коммуникативные умения как основа эффективной коммуникации [Текст] / С.В. Чернышов // ИЯШ. - 2014. - №1. - С. 22-25.

51. Ушакова С.В. Подготовка к написанию ЭССЕ в старших классах общеобразовательной школы [Текст] / С.В. Ушакова // ИЯШ. - 2014. - №11.-С. 41-44.

Литература на иностранных языках

1. Dotson Biggs E., Eggenschviler J. Cliffs Notes Writing: grammar, usage, and style quick review [Текст] / Dotson Biggs E., Eggenschviler J. New York: Wiley Publishing, Inc., 2014. - 238 p.

2. Evans V. Successful writing proficiency [Текст] / Evans V. Express Publishing, 1998. - 160 p.

3. Evans V. Successful writing proficiency. Teacher's book [Текст] / Evans V. Express Publishing, 1998. - 160 p.

4. Klckovkina E., Mann M., Knowles S.T. Practice tests for the Russian state exam [Текст] / Klckovkina E., Mann M., Knowles S.T. Oxford: Macmillan, 2010.-247 p.

5. Learning Express Editors Writing skills success [Текст] / Oxford: Learning Express, 2009. - 208 p.

6. Wilson P. Glazier T.F. The least you should know about English writing skills [Текст] / Wilson P. Glazier T.F. Wadsworth, Cengage Learning: 10th edition ISBN, 2010. - 336 p.

Электронные ресурсы

1. Портал, посвященный изучению английского языка [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.langinfo.ru/> , свободный
2. Writing skills you need [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.skillsyouneed.com/writing-skills.html>, свободный
3. Фразы и примерная структура Эссе на английском языке [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://study-english.info/phrases.php>, свободный
4. Открытый банк заданий ЕГЭ - английский язык - письмо [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <http://www.fini.ru/>, свободный
5. Repetitors.eu. Справочно-образовательный ресурс. Материалы для ЕГЭ [Электронный ресурс] /Режим доступа:<http://lib.repetitors.eu/english/126-2010-01-13-08-09-10>, свободный