



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ
НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

**Формирование умений монологической речи обучающихся при
подготовке к основному государственному экзамену**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность программы бакалавриата
«Немецкий язык. Английский язык»**

Форма обучения: очная

Проверка на объем заимствований:
70,05% авторского текста
Работа рекомендована к защите
«09» июня 2022 г.
заведующий кафедрой
немецкого языка и МОНЯ
Быстрая Елена Борисовна

Быстра

Выполнила:
Студентка группы ОФ–503/090–5–1
Сатаева Евгения Игоревна
Научный руководитель:
д.п.н., профессор, зав. кафедрой немецкого
языка и МОНЯ
Быстрая Елена Борисовна

Челябинск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ОСНОВНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА	9
1.1 Характеристика монологической речи как вида речевой деятельности.....	9
1.2 Пути обучения монологической речи	16
1.3 Требования федерального государственного образовательного стандарта и примерной основной образовательной программы основного общего образования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы по иностранному языку	22
1.4 Требования основного государственного экзамена по немецкому языку к монологическому высказыванию устной части экзаменационной работы.....	25
1.5 Критерии оценивания монологического высказывания устной части основного государственного экзамена по немецкому языку	32
1.6 Методические рекомендации по подготовке к монологическому высказыванию устной части основного государственного экзамена по немецкому языку	35
Выводы по первой главе	38
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБУЧЕНИЮ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОСНОВНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ.....	39
2.1 Цель и задачи опытно-экспериментальной работы	40
2.2 Комплекс упражнений с использованием опор по подготовке к монологическому высказыванию устной части основного государственного экзамена.....	44

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы	62
Выводы по второй главе	67
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	69
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	79
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	80
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	81

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Повышение интереса к изучению иностранных языков в последние десятилетия обусловлено возрастающим влиянием иностранных языков на мировоззрение и деятельность людей. Мировая глобализация и интеграция привели к росту межкультурных контактов, затрагивающих многие сферы нашей жизни, такие как: культура, наука, политика, экономика. Умение общаться с представителями различных культур способствует развитию кругозора, позволяет узнать об обычаях и традициях других стран [17]. Неотъемлемой частью образования современного человека является владение иностранным языком.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 [36], в части требований к результатам освоения основной образовательной программы по иностранным языкам, изучение предметной области «Иностранный язык» на этапе основного общего образования должно обеспечить овладение обучающимися умениями общаться на иностранном языке. Одной из форм речевого общения является монолог [6]. Монолог – высшая форма речи, имеющая особую структурную организацию и композиционную сложность [5]. Следовательно, проблема обучения монологической речи относится к числу наиболее важных вопросов современной методики обучения иностранным языкам. Изучением данного вопроса занимались многие ученые и методисты: Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез, В. П. Глухов, И. И. Зимняя, А. А. Леонтьев, Е. И. Пассов, Ф. М. Рабинович, В. Г. Рогова, Т. Е. Сахарова, Е. Н. Соловова, С. В. Чернышев, А. Н. Шапов, С. Ф. Шатилов и другие. Все исследователи едины в том, что монологическое высказывание является сложным видом речевой деятельности. В монологе заложено умение выразить свою точку зрения по определенной проблеме посредством имеющихся языковых знаний в

различных коммуникативных ситуациях [21]. Следовательно, как отмечают исследователи, монологическому высказыванию необходимо специально обучать.

Монологическое высказывание является элементом содержания, проверяемым на основном государственном экзамене (ОГЭ) по иностранному языку. Именно с этой целью в устную часть экзамена включено задание на создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию. В связи с этим, проблема технологии подготовки выпускников к монологическому высказыванию приобретает особую актуальность.

Актуальность определяется тем, что практическая методика обучения иностранным языкам пока не располагает достаточным количеством практических материалов для эффективной подготовки выпускников к монологическому высказыванию.

Исходя из этого, **тема нашего исследования: «Формирование умений монологической речи обучающихся при подготовке к основному государственному экзамену».**

Объектом нашего исследования является процесс формирования умений монологической речи при подготовке к основному государственному экзамену.

Предметом исследования выступает применение комплекса упражнений на основе опор при формировании монологических умений в рамках подготовки к ОГЭ.

Гипотеза исследования: обучение монологической речи на уроке иностранного языка при подготовке к ОГЭ станет более эффективным, если оно будет осуществляться на основе систематического и целенаправленного применения разработанного нами комплекса упражнений с использованием опор.

Цель исследования: анализ теоретической и методической литературы по проблеме исследования, разработка и апробация комплекса

упражнений на основе опор при формировании монологической речи и анализ эффективности его применения в рамках подготовки к ОГЭ по немецкому языку.

Для реализации цели были поставлены следующие **задачи**:

- определить сущность понятия «монологическая речь», её психологические и лингвистические характеристики, функции, типы, уровни сформированности;

- выделить трудности обучения монологической речи и пути её формирования на немецком языке;

- изучить опоры, их виды и особенности их использования в процессе формирования умений монологической речи;

- проанализировать требования федерального государственного образовательного стандарта и примерной основной образовательной программы основного общего образования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы по иностранному языку;

- проанализировать требования к выполнению устной части основного государственного экзамена, а именно, к монологическому высказыванию, а также критерии оценивания данного задания;

- проанализировать методические рекомендации по подготовке к созданию монологического высказывания устной части основного государственного экзамена;

- провести исследование по определению уровня сформированности умений монологической речи среди обучающихся на доэкспериментальном этапе работы;

- разработать и апробировать комплекс упражнений на основе опор по формированию умений монологической речи при подготовке к устной части ОГЭ;

– провести исследование по определению уровня сформированности умений монологической речи среди обучающихся на постэкспериментальном этапе работы, проанализировать полученные результаты и оценить эффективность применения комплекса упражнений с использованием опор при формировании умений монологической речи в рамках подготовки к ОГЭ.

В соответствии с поставленными задачами были использованы следующие **методы исследования**. Теоретические: анализ, обобщение, синтез, сравнение. Практические: анкетирование, беседа, изучение опыта, наблюдение, педагогическое моделирование, тестирование, эксперимент.

База исследования: МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 60 наименований, 3 приложений.

Во введении обоснована актуальность исследования, определены объект, предмет, гипотеза, цель исследования, сформулированы задачи исследования, выделены методы исследования.

В главе 1 «Теоретико-методические аспекты обучения монологической речи с учетом требований основного государственного экзамена» представлен теоретический анализ проблемы исследования, раскрыты научные понятия по теме исследования, выделены трудности обучения монологической речи и пути обучения монологической речи, изучены опоры, обозначено назначение основного государственного экзамена по немецкому языку, описаны требования к выполнению задания устной части, направленного на создание монологического высказывания, а также критерии оценивания данного задания, приведены методические рекомендации по подготовке к созданию монологического высказывания устной части основного государственного экзамена.

В главе 2 «Опытно-экспериментальная работа по обучению монологической речи на уроках немецкого языка при подготовке к

основному государственному экзамену» сформулированы цель и задачи опытно-экспериментальной работы, описан ход опытно-экспериментальной работы на каждом этапе, а также проведен анализ полученных результатов исследования.

В заключении представлены основные итоги исследования.

Список использованных источников состоит из 60 наименований.

В приложениях представлено анкетирование и диагностический срез уровня сформированности умений монологической речи обучающихся на доэкспериментальном и постэкспериментальном этапах работы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ОСНОВНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

1.1 Характеристика монологической речи как вида речевой деятельности

Монологическая речь является одним из четырех видов речевой деятельности [1]. Это достаточно сложная форма речи, целью которой является передача информации. «Свободное владение формами монологической речи – искусство», – указывал выдающийся лингвист В. В. Виноградов [8, с. 19].

Для эффективного развития умений монологической речи необходимо чётко понимать суть данного вида речевой деятельности.

Методическая литература располагает достаточно большим количеством определений монологической речи. Обратимся к анализу понятия «монологическая речь».

Так, по мнению С. Ф. Шатилова, монологическая речь – связное непрерывное выражение мыслей одним человеком, адресованное одному или нескольким лицам [55].

Е. И. Пассов в своей книге «Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению» отмечает, что монологическая речь – это особый вид вербального общения индивидов, под которым понимают выражение мыслей при помощи звуковой системы языка [38].

Ф. М. Рабинович, Г. В. Рогова, Т. Е. Сахарова считают, что монолог – создаваемая одним лицом форма речи, при которой человек самостоятельно решает, какова будет структура высказывания, и какие языковые средства будут при этом использованы [43].

Н. Д. Гальскова определяет монологическую речь, как порождаемую одним человеком и обращенную к одному человеку или группе людей [11].

Монологическая речь, по мнению автора, в качестве своего продукта имеет монолог. Сам монолог состоит из ряда логически последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединённых единым содержанием или предметом высказывания [10].

Монологическая речь – умение достаточно сложное. Так утверждает известный методист Е. Н Соловова, объясняя свою позицию тем, что именно монолог является словесным оформлением мыслей человека. Перенести речевое высказывание из внутреннего плана во внешний, вербальный – непростая задача, требующая определенных умений. К ним относятся умение правильно определить структуру монологического высказывания, необходимые языковые средства. Без целенаправленной работы по формированию данных умений, по мнению автора, невозможно обойтись [46].

В процессе общения монологическая речь выполняет четыре основные коммуникативные функции: информативная, воздействующая, оценочная, эмоциональная [25].

Информативная функция предполагает рассказ, комментарий, связанный с новой информацией о различных предметах или явлениях.

Под воздействующей функцией понимается убеждение собеседника в чем-либо, например, в правильности мнения, действия, мыслей, а также побуждение его к совершению какого-либо действия либо же к его предотвращению.

Оценочная функция позволяет оценить различные события, действия, предметы окружающей действительности, поведение людей, героев литературных произведений, выражая при этом собственное мнение, подтвержденное аргументами.

Эмоциональная функция предполагает выражение чувств и эмоций по отношению к тем или иным фактам окружающей действительности.

Внутри монолога лежит сложная психолингвистическая основа [12]. На данный факт указывают работы таких известных психологов, лингвистов, как В. П. Глухов, А. А. Леонтьев, А. Н. Шамов.

Проанализировав работы данных психологов и лингвистов, мы выделили следующие психологические характеристики монологической речи:

- планируемость. Как правило, говорящий программирует содержание высказывания заранее. Говорящим планируется не только каждая отдельная фраза, но и все монологическое высказывание как единое целое [28];

- односторонний и непрерывный характер высказывания. Говорящий связно и полно выражает свои мысли, в течение определенного времени, не будучи прерванным. Мысли говорящего обращены к одному или нескольким лицам, и, как правило, его речь не предполагает обратной связи [27];

- произвольность. Говорящий отбирает подходящие для высказывания языковые средства;

- логическая последовательность изложения сообщения. Монолог состоит из серии последовательно связанных между собой предложений, объединенных общим содержанием;

- ограниченное употребление невербальных средств передачи информации. Монологическая речь характеризуется относительно меньшей эмоциональностью по сравнению с диалогической речью. В связи с этим, говорящий строит высказывание, в основном используя нейтральную лексику, использование невербальных средств является, как правило, редким явлением;

- контекстность. Содержание монологического высказывания понятно из контекста. Построение высказывания происходит без учета конкретной ситуации экстралингвистического характера;

– завершенность и ясность мысли [12].

Рассмотрим лингвистические характеристики монологического высказывания:

- полносоставность предложений, детальное изложение мыслей;
- усложненный синтаксис, разнообразие речевых формул;
- наличие связующих элементов;
- монотемность монологической речи [32].

Продуктами рассматриваемой формы речевого общения являются разные типы монологов: монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение [58].

Монолог-описание предполагает подробную характеристику объектов, явлений или людей, в которой называются их особенности, качества, признаки.

Монолог-сообщение подразумевает передачу информации о развивающихся действиях и состояниях.

В структуру монолога-рассуждения входят суждения, образующие умозаключение. Суждения находятся между собой в особых логических отношениях.

Е. Н. Соловова, в свою очередь, выделяет следующие разновидности монологов:

- приветственная речь,
- похвала,
- порицание,
- лекция,
- рассказ,
- характеристика,
- описание,
- обвинительная или оправдательная речь и так далее [46].

Исходя из самостоятельности и творчества, которые проявляют обучающиеся на уроках иностранного языка, методисты выделяют разные уровни сформированности монологической речи:

- репродуктивный уровень,
- репродуктивно-продуктивный уровень,
- продуктивный уровень.

Репродуктивный уровень не предусматривает самостоятельность и творчество в построении высказывания, поскольку языковые средства и содержание задаются извне.

На репродуктивно-продуктивном уровне можно заметить некоторую долю элементов творчества и самостоятельности: изученный языковой материал варьируется, используется в новой ситуации.

Продуктивный уровень отличается полной самостоятельностью в построении высказывания, оценкой происходящего говорящим, в оформлении высказывания прослеживается творческий подход [29].

Содержание обучения монологической речи составляют навыки и умения монологической речи [20].

Под монологическим умением понимается «умение логически связно, достаточно полно, коммуникативно-мотивированно, достаточно правильно в языковом отношении творчески пользоваться языковыми средствами иностранного языка для выражения мыслей при говорении» [13, с. 12].

К монологическим навыкам и умениям относятся:

- навыки по артикулированию и интонированию;
- навыки лексического и грамматического оформления высказывания;
- навыки восприятия, кодирования и декодирования мыслей средствами иностранного языка;
- умение ставить речевую задачу;
- умение строить высказывание в соответствии с темой;

– умение выражать собственное отношение к содержанию высказывания;

– умение композиционно правильно составлять высказывание в соответствии с его типом;

– умение связно, полно и последовательно излагать свои мысли;

– умение делать сообщение в связи с прочитанным (прослушанным) текстом;

– умение выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному (услышанному);

– умение делать выводы;

– умение определять тему и главную мысль в тексте;

– умение составлять композиционную схему высказывания;

– умение опускать несущественные детали высказывания;

– умение давать характеристику событиям, людям и так далее [33].

Такое многообразие умений и навыков, требующихся для построения монолога, и обуславливает трудности обучающихся в овладении умениями монологической речи.

Выделим основные трудности при обучении монологическому высказыванию.

И. А. Зимняя определяет следующие затруднения в процессе обучения говорению на иностранном языке:

– отсутствие мотивации в говорении на иностранном языке;

– затруднение в выборе темы для говорения [18];

– затруднение в подборе речевого материала, раскрывающего тему говорения;

– затруднение в конструировании отдельных предложений, затруднение в выстраивании логической цепочки предложений для соответствия теме говорения [19].

Пенни Ур указывает на четыре трудности в обучении говорению на иностранном языке, но несколько другого плана:

- стеснение. В отличие от чтения, письма и аудирования, говорение требует определенной степени взаимодействия с аудиторией. Обучающиеся зачастую испытывают стеснение перед одноклассниками и педагогом, говоря на иностранном языке, это, в свою очередь, ведет к боязни сказать что-то неправильно, к страху осуждения;

- использование родного языка. На уроках иностранного языка обучающиеся склонны использовать родной язык, так как им кажется странным разговаривать с одноклассниками на иностранном языке, и они чувствуют себя более «защищенными», используя родной язык;

- неравномерный уровень участия в коммуникации. Построение высказывания предполагает выражение мыслей одним лицом. В группах с большим количеством обучающихся это означает, что у каждого будет мало времени, чтобы высказаться. Эта проблема усугубляется тенденцией одних обучающихся доминировать, их высказывания занимают продолжительное количество времени, в то время как другие говорят очень мало или не говорят вообще;

- «нечего сказать». Педагог часто может слышать от обучающихся фразы о том, что они не могут придумать, что сказать по той или иной теме или проблеме [60].

Причинами возникновения перечисленных трудностей являются:

- недостаточно развитые умения в монологической речи у обучающихся;

- отсутствие условий, обеспечивающих говорение;

- искусственность создаваемых педагогом обстоятельств для продуцирования высказываний на иностранном языке;

- отсутствие интереса у обучающихся к предмету общения;

– неправильная организация контроля сформированности умений в говорении со стороны педагога;

– игнорирование влияния эмоционального фактора в общении [56].

Проанализировав ряд существующих определений монологической речи, и, выделив наиболее существенные характеристики изучаемого понятия, мы пришли к следующему пониманию монологической речи.

Монологическая речь – это особое и сложное умение, выражение мыслей одним человеком, характеризующееся последовательностью, непрерывностью, контекстностью, законченностью. Монологическая речь имеет свои разновидности и уровни сформированности.

Обучение монологу является сложной методической задачей, поскольку сопряжено со значительными трудностями в овладении умениями монологической речи. Остановимся на путях обучения монологической речи.

1.2 Пути обучения монологической речи

Из изученной нами методической литературы следует, что основными путями формирования монологической речи являются дедуктивный и индуктивный пути [4]. Первый из указанных способов предполагает использование текста, второй же – развитие монологических умений без опоры на текст. Работа «без опоры на текст» означает, что обучающимся предлагаются для составления монологического высказывания только тема, проблема, лексический и грамматический материал [53].

К плюсам первого способа методисты относят возможность по тексту-образцу четко понимать ситуацию общения, которую можно изменить. Текст при этом способе выступает как основа. Уже по заголовку обучающиеся могут строить предположения о содержании текста, а прочитав его, легко справляются с задачей построения кратких, а затем и более развернутых монологических высказываний [31].

А. Н. Шамов и С. В. Чернышов отмечают, что реализация данного пути в обучении монологической речи предполагает следующую последовательность методических действий:

- актуализация жизненного опыта обучающихся по теме текста, снятие возможных языковых и социокультурных трудностей, развитие языковой и контекстуальной догадки, работа с заголовком и иллюстративным материалом к тексту-образцу;

- постановка коммуникативной задачи;

- чтение текста-образца и проверка понимания его содержания;

- раскрытие композиционной структуры текста-образца;

- пересказ текста-образца;

- самостоятельное порождение монологического высказывания с опорой или без опор в рамках поставленной коммуникативной задачи по близкой теме [54].

Е. Н. Соловова предлагает следующие задания при обучении монологической речи дедуктивным способом:

- ответить на вопросы на понимание содержания и смысла прочитанного текста;

- согласиться с утверждениями или опровергнуть их;

- выбрать глаголы, прилагательные, идиоматические выражения, тропы, с помощью которых автор описывает/выражает свое отношение к людям, событиям, природе и так далее;

- доказать, что...;

- определить основную идею текста;

- охарактеризовать...;

- кратко изложить содержание текста, составить аннотацию к тексту, дать рецензию на текст;

- рассказать текст от лица главного героя (злодея, наблюдателя, сплетника, журналиста и так далее);

– придумать другой конец к тексту [46].

Необходимо подчеркнуть, что первостепенную роль при дедуктивном пути обучения монологической речи играет грамотный подбор текстов-образцов. Тексты-образцы должны представлять собой хорошую содержательную опору для монологических высказываний обучающихся [57].

Хорошей содержательной опорой можно считать, к примеру, аутентичные тексты. Они способствуют обогащению словарного запаса, являются источником культурологических знаний, поэтому обучающиеся могут использовать их как образец, как основу для создания собственных монологических высказываний [24].

Обучение монологической речи индуктивным способом происходит без опоры на конкретный текст.

Путь «снизу вверх» строится от сверхфразового единства и предполагает постепенное соединение речевых образцов в единое монологическое высказывание. Данный путь предполагает следующую последовательность методических действий:

- вступление педагога. Постановка коммуникативной задачи;
- овладение отдельными речевыми образцами;
- описание сюжетных картинок с использованием известных речевых образцов;
- самостоятельное порождение монологического высказывания с опорой или без опор в рамках поставленной коммуникативной задачи [42].

Индуктивный путь является сложным способом обучения монологической речи. Применение данного пути, по мнению Е. Н. Солововой, возможно в двух случаях:

- у обучающихся не сформированы навыки чтения,
- обучающиеся имеют хороший уровень развития языковых умений.

В первом случае обучающиеся для построения монологического высказывания будут привлекать фантазию, имеющийся словарный запас, имеющиеся у них сведения об окружающем мире.

Во втором случае обучающиеся уже имеют определенный багаж знаний об окружающем мире, владеют грамматическими навыками и имеют хороший словарный запас, что позволяет им легко построить монологическое высказывание без опоры на текст.

Прежде чем приступить к использованию пути «снизу вверх» при обучении монологической речи, педагогу необходимо понимать следующее:

- владеют ли обучающиеся необходимым запасом знаний по определенной для монолога теме;
- каков лексический и грамматический уровень языка у обучающихся, и позволит ли он успешно справиться с монологическим высказыванием на иностранном языке;
- способны ли обучающиеся составить план своего речевого высказывания;
- способны ли обучающиеся целесообразно выстроить композицию высказывания;
- владеют ли обучающиеся дискурсивными приёмами [46].

Обучение практически всем аспектам языка и видам речевой деятельности тесно взаимосвязано согласно принципу интеграции и дифференциации. Если при обучении монологу путем «сверху вниз» существует тесная связь с работой над текстами, то при обучении монологической речи путем «снизу вверх» можно увидеть аналогичные параллели с формированием лексических навыков речи, особенно на этапе работы на уровне предложения и сверхфразового единства [32].

Следует подчеркнуть, что при формировании речевых умений очень важны опоры [23]. Опора – это модель плана сообщения, предполагающая

возможность различного применения средств ее выражения, исходя из осознания способов осуществления речевых действий по созданию высказывания [49]. Применение опор является эффективным при обучении иностранному языку, так как они помогают обеспечить обучающихся предметным содержанием речи и средствами выражения мыслей с необходимой полнотой, глубиной и точностью, что позволяет облегчить и сделать процесс формирования умений монологической речи более интересным [47].

Педагоги используют опоры для:

- введения нового материала,
- самостоятельной работы обучающихся,
- осуществления общения на иностранном языке,
- повышения мотивации [26].

По мнению Е. Н. Солововой, опоры бывают языковые, речевые и содержательные. Содержательные опоры подразделяются на вербальные и невербальные. Их количество и выбор определяются в зависимости от конкретных условий обучения. В основе выбора опор лежат:

- возраст и уровень общей образованности обучающихся;
- уровень владения языком всего класса и отдельных обучающихся;
- особенности речевой ситуации;
- характер речевого задания/степень понимания речевой задачи всеми участниками общения;
- индивидуальные особенности личности обучающихся [46].

А. Н. Шамов и С. В. Чернышов выделяют следующие виды опор:

- по способу представления: вербальные, художественно-изобразительные и графические;
- по степени выраженности смысла: содержательные и смысловые.

В качестве вербальных опор могут выступать: речевая ситуация, текст-образец, образец высказывания, опорные слова, пословицы, поговорки.

К художественно-изобразительным опорам относятся: тематические и сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации и другое.

Графические опоры могут быть представлены схемами, графиками, диаграммами, символами.

Содержательные опоры обеспечивают обучающихся предметным содержанием речи и средствами ее выражения, а смысловые дают лишь общий смысл высказывания [54].

Очень широкое распространение в последние годы получила функционально-смысловая таблица (ФСТ). При работе с функционально-смысловыми таблицами обучающимся предлагается работа с текстом. Сначала текст прослушивается в записи либо зачитывается педагогом. Возможен также вариант просмотра короткого видеоролика. Затем обучающиеся работают с функционально-смысловой таблицей: педагог зачитывает вопрос из ФСТ, называя слова, предлагаемые в качестве ответов на данный вопрос, акцентируя внимание на новые слова. Обучающиеся могут выбрать ответ на вопрос уже после первого предъявления материала. Необходимо отметить, что в ФСТ слова на иностранном языке даны с переводом на родной язык. Перевод, как правило, располагается рядом со словом на иностранном языке и написан мелким шрифтом. Когда обучающиеся хотят выразить свое мнение по тому или иному вопросу, они находят необходимые им группы слов, используя их в своем высказывании [16].

Еще одним распространенным видом опор является лексико-грамматическая таблица (ЛГТ). В ЛГТ представлены слова, которые раскрывают определенное понятие. Используя слова, данные в таблице, обучающиеся совершенствуют лексические навыки по теме [39]. Кроме того, данная таблица является также и грамматической, поэтому в таблице

необходимо предлагать слова таким образом, чтобы отработать то или иное грамматическое явление, которое им необходимо усвоить в ходе изучения темы [40].

Хотелось бы также остановиться на таком виде опор, как интеллект-карта. Интеллект-карта – это отражение содержания темы с помощью ключевых слов и ассоциаций. В центре – название темы, от него отходят ключевые слова, а от ключевых слов – ассоциации в виде слов, словосочетаний, различных иллюстраций и так далее. Четкая взаимосвязь названия темы и составляющих его элементов является несомненным преимуществом данного вида опор [9].

План высказывания является еще одним видом опор. Самыми распространенными видами плана являются вопросный план, содержащий список вопросов, и назывной план, включающий в себя краткие заголовки частей высказывания [14].

Проанализировав виды опор, их значение при построении монологического высказывания, мы пришли к выводу о том, что опоры в значительной степени способствуют формированию умений монологической речи, так как обучение с их помощью становится экономичнее, эффективнее [30]. Они помогают обучающимся снять трудности, организовать свое высказывание. Опоры развивают мышление обучающихся, повышают интерес к иностранному языку [22].

1.3 Требования федерального государственного образовательного стандарта и примерной основной образовательной программы основного общего образования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы по иностранному языку

Для решения поставленных нами задач мы обратились к федеральным государственным образовательным стандартам и примерной образовательной программе основного общего образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Изучение предметной области «Иностранные языки» на этапе основного общего образования должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Предметные результаты изучения предметной области «Иностранные языки» должны отражать:

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами

зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимся уровня иноязычной компетентности;

- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

- достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях [50].

Примерная основная образовательная программа основного общего образования по иностранному языку разрабатывается на основе федеральных государственных образовательных стандартов и определяет планируемые результаты обучения иностранному языку.

В соответствии с положениями примерной основной образовательной программы основного общего образования выпускник, в области монологического высказывания, научится:

- строить связное и логичное монологическое высказывание, опираясь на визуальную наглядность и/или речевые опоры (вопросы, ключевые слова, план) в рамках изученной темы;

- описывать события с опорой на визуальную наглядность и/или речевую опору (вопросы, ключевые слова, план);

- кратко характеризовать реально существующих людей и литературных героев;

– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

– описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник имеет возможность научиться:

– делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

– комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

– кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

– кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);

– кратко излагать результаты выполненной проектной работы [41].

Таким образом, в данных документах отражены результаты изучения иностранного языка в основной школе, приведены основные умения монологической речи, которыми обучающиеся овладевают на основе примерной программы основного общего образования.

1.4 Требования основного государственного экзамена по немецкому языку к монологическому высказыванию устной части экзаменационной работы

В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ основного общего образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [34] и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего

образования, утверждённым приказом Министерства просвещения России и Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 189/1513 [35], проводится государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования (ГИА). ГИА в 9 классах проводится:

- в форме основного государственного экзамена (ОГЭ);
- в форме государственного выпускного экзамена (ГВЭ);
- в форме, устанавливаемой органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (ОИВ).

Что касается ГИА-9 по иностранному языку, то аттестация по этому предмету проводится в форме ОГЭ.

Основной государственный экзамен представляет собой форму государственной итоговой аттестации, проводимой в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ основного общего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Для указанных целей используются контрольные измерительные материалы (КИМ), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы.

Содержание КИМ определяется на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом примерной основной образовательной программы основного общего образования. В КИМ обеспечена преемственность проверяемого содержания с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам. При разработке КИМ ОГЭ также учитываются Общеευропейские компетенции владения иностранным языком.

Содержание и описание контрольно-измерительных материалов основного государственного экзамена по немецкому можно увидеть на сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) [51].

В описании обозначены назначение, структура, кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся, распределение заданий по уровню сложности, система оценивания. Остановимся на ключевых моментах данного документа, касающихся задания №3 устной части «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию». В данном задании проверяется умение создавать устное связное монологическое высказывание с опорой на вербальную ситуацию.

В задании №3 на контроль выносятся следующие умения монологической речи:

- строить монологическое высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов;
- логично и связно строить монологическое высказывание;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления монологического высказывания.

Перечень требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемый заданием №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию» экзаменационной работы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемый заданием №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию» экзаменационной работы

Код контролируемого требования	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданием экзаменационной работы	
	Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
1	Уметь	Формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой, достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции
1.1	Говорение на темы А-Р	
1.1.2	Монологическая речь	
1.1.2.1	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее	
1.1.2.2	Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)	
1.1.2.3	Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного	
1.1.2.4	Сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка	
1.1.2.5	Выражать своё отношение к прочитанному/услышанному	
1.1.2.6	Давать краткую характеристику персонажей	

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по немецкому языку, показывает соотношение содержания раздела «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по иностранному языку и примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Перечень элементов содержания, проверяемых заданием №3 экзаменационной работы, представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Перечень элементов содержания, проверяемых заданием №3 экзаменационной работы

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданием экзаменационной работы	
		Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	Наличие позиций ФК ГОС в ПООП ООО
1		Говорение на темы А-Р	В примерной основной образовательной программе основного общего образования основное содержание учебного предмета «Иностранный язык» на уровне основного общего образования представлено только на примере английского языка
	1.2	Монологическая речь	
	1.2.1	Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)	
	1.2.2	Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст	
	1.2.3	Сообщение по прочитанному/услышанному тексту	
	1.2.4	Сообщение о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка	

Предметное содержание речи представлено в таблице 3.

Таблица 3 – Предметное содержание речи

	Предметное содержание речи	Предметное содержание речи
1	2	3
А	(Межличностные) взаимоотношения в семье	Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения
Б	(Межличностные) взаимоотношения с друзьями и в школе	Мои друзья. Лучший друг/лучшая подруга. Внешность и черты характера.
В	Внешность и характеристики человека	Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе

Продолжение таблицы 3

1	2	3
Г	Досуг и увлечения (спорт; музыка; чтение; посещение театра, кинотеатра, дискотеки, кафе). Молодёжная мода	Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам.
Д	Покупки. Карманные деньги	Карманные деньги. Молодёжная мода
Е	Переписка	Школа. Школьная жизнь.
Ж	Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы. Школьные обмены	Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками
З	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее
И	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их географическое положение, климат, население, города и сёла, достопримечательности	Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение.
К	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)	Климат. Население. Достопримечательности.
Л	Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру
М	Путешествие по странам изучаемого языка и по России	Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт
Н	Технический прогресс	
О	Глобальные проблемы современности	

Продолжение таблицы 3

1	2	3
П	Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)	Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет
Р	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни	Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе / сельской местности. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек

Приведем пример задания №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию» из демонстрационной версии контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2022 года по немецкому языку.

Aufgabe 3. Sie müssen über das Fotografieren erzählen. Sie haben 1,5 Minuten Zeit zur Vorbereitung und danach höchstens 2 Minuten Zeit zum Sprechen (10 – 12 Sätze).

Bitte gehen Sie unter anderem auf folgende Aspekte ein:

- warum ist das Fotografieren heute populärer als früher,
- wozu macht man Fotos,
- welche Objekte fotografieren Sie am liebsten,
- ob Sie Fotografieren für Ihr Hobby halten.

Sprechen Sie zusammenhängend [15].

Необходимо отметить, что задания устной части выполняются за компьютером. К заданию №3 устной части основного государственного экзамена обучающийся готовится в течение 1,5 минут. Две минуты дается на запись ответа.

Критерии оценивания монологического высказывания устной части основного государственного экзамена по немецкому языку представлены в следующем параграфе.

1.5 Критерии оценивания монологического высказывания устной части основного государственного экзамена по немецкому языку

Обратимся к критериям оценивания задания №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию».

Критерии оценивания монологического высказывания устной части основного государственного экзамена по немецкому языку представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Критерии оценивания монологического высказывания устной части основного государственного экзамена по немецкому языку

Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)	Баллы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме (полно, точно и развернуто, раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объем высказывания: 10-12 фраз			3

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4
<p>Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объем высказывания: 8-9 фраз</p>	<p>Высказывание логично и имеет завершенный характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно</p>	<p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырех негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более трех негрубых фонетических ошибок)</p>	<p>2</p>
<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме (один аспект не раскрыт, или все аспекты задания раскрыты неполно, или два аспекта раскрыты не в полном объеме, третий аспект дан полно и точно). Объем высказывания: 6-7 фраз</p>	<p>Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, но отсутствует вступительная или заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи</p>	<p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более четырех негрубых фонетических ошибок)</p>	<p>1</p>

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объем высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично и/или не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются или допущены многочисленные ошибки в их использовании	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок, и/или пять и более фонетических ошибок, или более трех грубых ошибок)	0

Необходимо отметить, что при получении участником ОГЭ 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

За третье задание максимально выставляется 7 баллов при соблюдении следующих условий:

- успешное решение коммуникативной задачи, то есть обучающийся должен высказаться полно по всем предложенным пунктам плана;
- в высказывании обучающегося должны быть вступительная и заключительная фразы, а также присутствовать слова-связки, слова, выражающие мнение;
- допускается не более четырех ошибок в лексике/грамматике и/или трех ошибок в произношении слов.

Проанализировав критерии оценивания задания №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию», можно сделать вывод о том, что для подготовки к данному заданию обучающимся необходимы методические рекомендации, пособия, опоры.

Методические рекомендации по подготовке к монологическому высказыванию устной части основного государственного экзамена по немецкому языку представлены в следующем параграфе.

1.6 Методические рекомендации по подготовке к монологическому высказыванию устной части основного государственного экзамена по немецкому языку

Нами был проведен анализ методических рекомендаций по подготовке к заданию №3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию» ОГЭ по немецкому языку. При поиске мы обратили внимание на то, что методических пособий, обобщенного педагогического опыта по данной теме очень мало.

Мы выделили два методических пособия для подготовки к основному государственному экзамену по немецкому языку в 9 классе, на которые ориентируются многие педагоги немецкого языка. Это пособие В. В. Ветринской «Немецкий язык. Основной государственный экзамен. Устная часть» [7] и учебное пособие Е. А. Семенцовой «Немецкий язык. Контрольные задания для подготовки к ОГЭ. 9 класс» [44].

Остановимся подробнее на анализе содержания методического пособия В. В. Ветринской. В пособии отмечается, что устная часть основного государственного экзамена выполняется за компьютером, и это существенно отличает данный экзамен от других. Следовательно, отработке практических навыков выполнения устной части на компьютере необходимо уделить должное внимание, ведь обучающиеся рассказывают монолог не педагогу, а компьютеру, что создает психологический дискомфорт.

Всего в пособии 3 варианта с пошаговыми инструкциями и образцами выполнения заданий, 3 варианта для самостоятельной работы, а также

приложения, которые включают в себя правила чтения на немецком языке и ударение в немецком языке.

Автор пособия дает следующие рекомендации по выполнению задания №3:

– необходимо тщательно изучить текст задания, а именно: пункты плана, которые необходимо осветить в высказывании, а также обратить внимание на объем монолога;

– необходимо составлять монолог, используя предложенные заданием пункты плана;

– необходимо четко продумать структуру ответа: вступление, то есть, о чем будет говориться в монологическом высказывании; основная часть – раскрытие всех пунктов плана; заключение – обобщение вышесказанного, выражение своего мнения;

– если в пункте плана есть «Warum», необходимо обосновать, почему вы так считаете;

– необходимо раскрывать только ту информацию, которая предусмотрена пунктами плана;

– необходимо использовать соответствующие коммуникативной задаче лексический и грамматический материал.

Далее автор предлагает рассмотреть конкретную ситуацию, используя в качестве темы высказывания сообщение о роли книг. В. В. Ветринская приводит пример вступления: «Ich möchte über die Bücher und ihre Rolle in unserem Leben sprechen. Bücher spielen eine große Rolle im Leben der Menschen» [7, с. 10]. Автор говорит о том, что необходимо стараться следовать плану пунктов задания №3, напоминает о том, что рассказ должен быть связан, для этого необходимо выучить перед экзаменом слова-связки, готовые клише, например, для того чтобы выразить мнение, предлагаются следующие клише: ich bin der Meinung, dass...; ich bin der Ansicht, dass...; ich glaube, dass...; ich finde, dass...; ich meine, dass...; meiner Meinung nach...;

was mich anbetrifft,... Для объяснения или для того, чтобы дать определение понятию, автор предлагает следующие клише: ...bedeutet, dass...; unter...versteht man...; ...heißt...; wenn man von... spricht, meint man... И, наконец, чтобы выразить свои предпочтения предлагаются такие клише как: ich ziehe...vor; besonders gefällt mir...; das finde ich klasse; ich bevorzuge...

Методист отмечает, что заключение также можно продумать заранее, чтобы точно успеть в отведенные две минуты полноценно завершить монологическое высказывание. В. В. Ветринская приводит в качестве примера следующее заключение монологического высказывания: «Zum Schluss möchte ich sagen, dass Bücher menschliche Seelen reicher und starker machen. Sie geben uns Erfahrung und Kenntnisse. Ohne Bücher kann man nicht lernen und leben. Das ist alles, was ich über Bücher sagen wollte. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit» [7, с. 11].

Как отмечает автор пособия, для получения максимального балла за третье задание обучающимся необходимо поставить перед собой ряд задач:

- стоит подготовить фразы-клише для вступления и заключения;
- следует продумать, какие логические переходы, то есть словасвязки, союзы, речевые клише могут быть использованы при построении монологического высказывания на любую тему;
- взять себе за правило придумывать рассказы по разнообразным темам из учебника. Прибегать к помощи словаря, если не получается подобрать какое-либо слово или выражение. Следует записывать их в словарик;
- не забывать обращаться к открытому банку заданий ФИПИ;
- записывать свой рассказ с помощью компьютера (необходимо помнить о том, что время ответа – 2 минуты. Итого может получиться 12-15 предложений). Можно попросить педагога или кого-то знающего немецкий язык проверить текст.

В вариантах с пошаговыми инструкциями, образцами выполнения заданий, а также в вариантах для самостоятельной работы обучающимися также предлагается составить монологическое высказывание по темам: «Das Lernen», «Der Wohnort», «Der künftige Beruf», «Gesundes Essen», «Fremdsprachen».

Далее мы проанализировали учебное пособие Е. А. Семенцовой. В пособии представлены задания по активизации навыков устной и письменной речи, задания для закрепления грамматических и лексических навыков. В конце каждой главы представлены итоговые контрольные работы в формате ОГЭ. Автор предлагает четыре задания по созданию монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию по темам: «Das Lernen», «Das Reisen», «Fremdsprachen in unserem Leben», «Feiertage». В данных заданиях также отмечается, что после ответа обучающемуся нужно будет ответить на ряд вопросов педагога.

Проанализировав данные учебные пособия, можно сделать вывод о том, что на сегодняшний день существует недостаточное количество методических разработок, способствующих формированию умений монологической речи обучающихся при подготовке к основному государственному экзамену по немецкому языку, поэтому необходимо искать новые пути обучения монологической речи при подготовке к основному государственному экзамену.

Выводы по первой главе

Монологическая речь – особое и сложное умение, выражение мыслей одним лицом, характеризующееся целенаправленностью, законченностью, непрерывностью, контекстностью. Монологическая речь имеет свои разновидности, функции, уровни сформированности.

Согласно мнению методистов, данное умение может быть сформировано двумя путями: дедуктивным и индуктивным. Первый путь осуществляется с использованием текста, второй путь, напротив, без опоры

на текст. Необходимо также отметить, что при обучении монологической речи очень важны опоры, поскольку они позволяют обучающимся организовать свое высказывание. С их помощью процесс формирования умений монологической речи становится гораздо легче. Кроме того, опоры способствуют развитию мышления, повышению мотивации. Использование опор обогащает речь обучающихся [52].

С целью выявления соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ основного общего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта проводится основной государственный экзамен.

В настоящее время существует недостаточное количество методических рекомендаций по подготовке обучающихся к основному государственному экзамену по немецкому языку. Учебное пособие В. В. Ветринской «Немецкий язык. Основной государственный экзамен. Устная часть» и учебное пособие Е. А. Семенцовой «Немецкий язык. Контрольные задания для подготовки к ОГЭ. 9 класс» являются в настоящий момент почти единственными пособиями, на которые могут ориентироваться девятиклассники при подготовке к устной части основного государственного экзамена по немецкому языку.

В следующей главе представлена опытно-экспериментальная работа, с помощью которой была доказана эффективность использования разработанного нами комплекса упражнений на основе опор при формировании умений монологической речи в рамках подготовки к ОГЭ.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБУЧЕНИЮ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ

НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОСНОВНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

2.1 Цель и задачи опытно-экспериментальной работы

В первой главе нашей исследовательской работы мы раскрыли сущность понятия «монологическая речь», определили психолого-лингвистические характеристики монологической речи, изучили опоры, выделили трудности обучения монологической речи, пути обучения монологической речи, проанализировали требования к выполнению задания устной части основного государственного экзамена, направленного на создание монологического высказывания, а также критерии оценивания данного задания, изучили методические рекомендации по подготовке к созданию монологического высказывания устной части основного государственного экзамена.

Целью эмпирического этапа было определение эффективности разработанного нами комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи с учетом требований основного государственного экзамена.

Исходя из гипотезы о том, что благодаря разработанному нами комплексу упражнений с использованием опор процесс формирования умений монологической речи будет проходить более успешно, суть опытно-экспериментальной работы состоит в апробации данного комплекса.

В соответствии с выдвинутой гипотезой и поставленной целью, нами были поставлены следующие задачи опытно-экспериментальной работы:

- отбор экспериментальной и контрольной групп;
- проведение анкетирования, направленного на выявление трудностей, которые обучающиеся испытывают при построении монологического высказывания;

- анализ школьной документации: успеваемость обучающихся за четверть/год, беседа с педагогом иностранного языка;
- изучение УМК, по которому осуществляется обучение иностранному языку в обеих группах, а также методического инструментария педагога-наставника;
- анализ исходного уровня сформированности умений монологической речи обучающихся в обеих группах: диагностический срез уровня сформированности умений монологической речи;
- разработка комплекса упражнений с использованием опор для обучения монологической речи на уроке иностранного языка при подготовке к ОГЭ;
- проведение эксперимента в экспериментальной группе;
- подведение итогов: анализ уровня сформированности умений монологической речи обучающихся после систематического использования разработанного нами комплекса упражнений с использованием опор.

Для реализации поставленных задач экспериментальная работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий, обобщающий.

На констатирующем этапе нами были отобраны экспериментальная и контрольная группы, проведено анкетирование, направленное на выявление трудностей, испытываемых обучающимися при построении монологического высказывания, проведена первичная диагностика уровня сформированности умений монологической речи обучающихся экспериментальной и контрольной групп. Оценка сформированности умений монологической речи осуществлялась по результатам составленного нами диагностического среза. На данном этапе нами был изучен методический инструментарий педагога-наставника. Кроме того, мы посетили и проанализировали уроки педагога иностранного языка, изучили документацию, связанную с успеваемостью обучающихся.

На формирующем этапе мы разработали и апробировали комплекс упражнений с использованием опор, направленный на формирование умений монологической речи при подготовке к ОГЭ. Данный комплекс упражнений был разработан на основе учебной программы и проанализированной теоретической и методической литературы по исследуемой проблеме.

Обобщающий этап включал в себя повторный постэкспериментальный диагностический срез, а также анализ сформированности умений монологической речи среди обучающихся экспериментальной и контрольной групп. На данном этапе была проведена проверка эффективности разработанного нами комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи при подготовке к ОГЭ и подведены итоги экспериментальной работы.

Основной метод нашей исследовательской работы – эксперимент. С точки зрения цели эксперимента и его условий, можно отметить, что он отличался короткими сроками проведения и условиями, наиболее приближенными к естественным.

Дополнительными методами исследования стали следующие:

- анализ,
- анкетирование,
- беседа,
- изучение опыта,
- наблюдение,
- обобщение,
- педагогическое моделирование,
- синтез,
- сравнение,
- тестирование.

В таблице 5 представлены задачи и методы констатирующего, формирующего и обобщающего этапов исследования.

Таблица 5 – Задачи и методы констатирующего, формирующего и обобщающего этапов исследования

Этапы	Задачи	Методы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Констатирующий	<ul style="list-style-type: none"> – выбор экспериментальной и контрольной групп; – изучение методической литературы и документации; – проведение анкетирования, направленного на выявление трудностей, которые обучающиеся испытывают при построении монологического высказывания; – выявление уровня сформированности умений монологической речи обучающихся в экспериментальной и контрольной группах; – сравнение и анализ полученных результатов. 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ, – анкетирование, – беседа, – сравнение, – тестирование.
Формирующий	<ul style="list-style-type: none"> – разработка комплекса упражнений на основе опор по формированию умений монологической речи обучающихся с учетом требований основного государственного экзамена, – апробация разработанного комплекса упражнений на основе опор. 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ, – изучение опыта, – наблюдение, – педагогическое моделирование, – сравнение, – эксперимент.

Продолжение таблицы 5

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
----------	----------	----------

Обобщающий	<ul style="list-style-type: none"> – проведение постэкспериментального диагностического среза в экспериментальной и контрольной группах, – сравнение полученных результатов в обеих группах, – анализ и обобщение полученных данных, – подведение итогов. 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ, – обобщение, – синтез, – сравнение, – тестирование.
------------	---	---

Таким образом, наша опытно-экспериментальная работа состояла из трех этапов: констатирующего, формирующего и обобщающего. Основным методом исследования был выбран эксперимент. Дополнительными методами исследования стали: анализ, анкетирование, беседа, изучение опыта, наблюдение, обобщение, педагогическое моделирование, синтез, сравнение, тестирование. На основе данных методов нам удалось изучить теоретико-методические аспекты исследуемой проблемы, разработать комплекс упражнений с использованием опор, направленный на формирование умений монологической речи при подготовке к ОГЭ, а также определить эффективность его использования при формировании умений монологической речи в рамках подготовки к ОГЭ.

2.2 Комплекс упражнений с использованием опор по подготовке к монологическому высказыванию устной части основного государственного экзамена

На основе проанализированного нами теоретического материала по проблеме исследования, учебной программы 9 класса МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска», методических рекомендаций по подготовке к устной части основного государственного экзамена, мы разработали комплекс упражнений с использованием опор по формированию умений монологической речи при подготовке к основному государственному экзамену.

Эффективность разработанного комплекса была проверена в ходе эксперимента, проведенного среди обучающихся 9 классов МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска» в период с 13.09.2021 по 16.10.2021. В данном эксперименте приняли участие две группы: экспериментальная – 9а класс (13 человек) и контрольная – 9б класс (15 человек).

На констатирующем этапе нами было проведено анкетирование, направленное на выявление трудностей обучающихся при построении монологического высказывания на немецком языке. Опрос включал в себя 4 вопроса с выбором варианта(ов) ответа, а также с возможностью написать свой вариант ответа. Анкета представлена в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

По результатам анкетирования в экспериментальной и контрольной группах мы получили следующие данные.

Экспериментальная группа: отвечая на первый вопрос, 69% обучающихся отмечают, что раздел «Говорение» вызывает у них затруднения на уроках немецкого языка.

В ответах на второй вопрос анкеты 69% обучающихся отмечают, что им сложно строить монологическое высказывание, выражать свое мнение на определенную тему на немецком языке. 16% респондентов отмечают, что трудности при построении монологического высказывания у них возникают, но не всегда. У 15% обучающихся не возникает трудностей при выполнении данного задания.

На третий вопрос 77% респондентов отвечают, что одна из главных трудностей при построении монологического высказывания – это недостаточный словарный запас по немецкому языку. 46% обучающихся испытывают волнение при выполнении данного задания. 31% респондентов не могут перевести содержание задания. 7% обучающихся не имеют трудностей при построении монологического высказывания.

Отвечая на четвертый вопрос, большинство респондентов (85%) отмечают, что им было бы легче строить монологическое высказывание, если бы они чаще отрабатывали данное умение. 38% обучающихся

выделяют ответ № 1 – «мне было бы легче строить монологическое высказывание, если бы у меня были опоры/ клише/ готовые тексты». 15% респондентов отмечают, что пополнение словарного запаса может помочь им строить монологические высказывания на немецком языке.

Контрольная группа. В ответах на первый вопрос 67% обучающихся отмечают, что раздел «Говорение» является для них самым сложным разделом на уроках немецкого языка.

На второй вопрос 87% обучающихся отвечают, что им сложно строить монологическое высказывание, выражать свое мнение на определенную тему на немецком языке. Для 13% респондентов строить монологическое высказывание не является сложным заданием.

В ответах на третий вопрос 87% обучающихся отмечают, что не владеют достаточным словарным запасом для построения монологического высказывания. 60% респондентов испытывают волнение при выполнении данных заданий и не понимают содержание задания (не могут его перевести).

Отвечая на четвертый вопрос, 100% обучающихся отмечают, что частая отработка данного умения может помочь им лучше строить монологические высказывания на немецком языке. 67% обучающихся выделяют вариант ответа №1, отмечая, что благодаря опорам/ клише/ готовым текстам они смогут лучше строить монологическое высказывание.

Затем мы побеседовали с педагогом иностранного языка, посетили и проанализировали его уроки, изучили методический инструментарий, используемый педагогом-наставником, школьную документацию, связанную с успеваемостью обучающихся, и провели диагностический срез с целью определения уровня сформированности умений монологической речи в экспериментальной и контрольной группах на начало эксперимента.

Данный срез включал в себя построение монологического высказывания с опорой на вербальную ситуацию по типу ОГЭ.

Обучающимся давалось 1,5 минуты на подготовку ответа и 2 минуты на ответ.

Задание диагностического среза на констатирующем этапе представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

При оценивании ответов обучающихся мы использовали критерии оценивания задания №3 устной части основного государственного экзамена.

Таким образом, максимальное количество баллов, которое мог получить обучающийся, равнялось 7, минимальное – 0.

Исходя из этого, мы определили следующие уровни сформированности умений монологической речи:

– 7-6 баллов – высокий уровень сформированности умений монологической речи (В);

– 5-4 баллов – средний уровень сформированности умений монологической речи (С);

– 3-0 баллов – низкий уровень сформированности умений монологической речи (Н).

Результаты доэкспериментального диагностического среза в экспериментальной группе приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты доэкспериментального диагностического среза в экспериментальной группе

ФИО обучающегося	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)	Баллы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Вика С.	2	1	1	4

Продолжение таблицы 6

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Гриша Т.	1	1	1	3
Даша Т.	2	1	2	5

Ксюша П.	2	1	2	5
Лена Я.	2	1	2	5
Лёша Ф.	2	1	1	4
Максим Б.	1	1	1	3
Надя Ш.	3	2	2	7
Наташа С.	3	2	2	7
Никита О.	1	0	1	2
Оля Т.	3	2	2	7
Света С.	2	1	1	4
Тимур Ш.	1	0	1	2

Уровень сформированности умений монологической речи на момент начала эксперимента в экспериментальной группе приведен в таблице 7.

Таблица 7 – Уровень сформированности умений монологической речи на момент начала эксперимента в 9а классе МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска» (экспериментальная группа)

ФИО обучающегося	Уровень сформированности умений монологической речи
<i>1</i>	<i>2</i>
Вика С.	С
Гриша Т.	Н
Даша Т.	С
Ксюша П.	С
Лена Я.	С
Лёша Ф.	С
Максим Б.	Н
Надя Ш.	В
Наташа С.	В
Никита О.	Н

Продолжение таблицы 7

<i>1</i>	<i>2</i>
Оля Т.	В

Света С.	С
Тимур Ш.	Н

Данные, обобщенные в таблице 7, представлены ниже в процентах в виде рисунка 1.

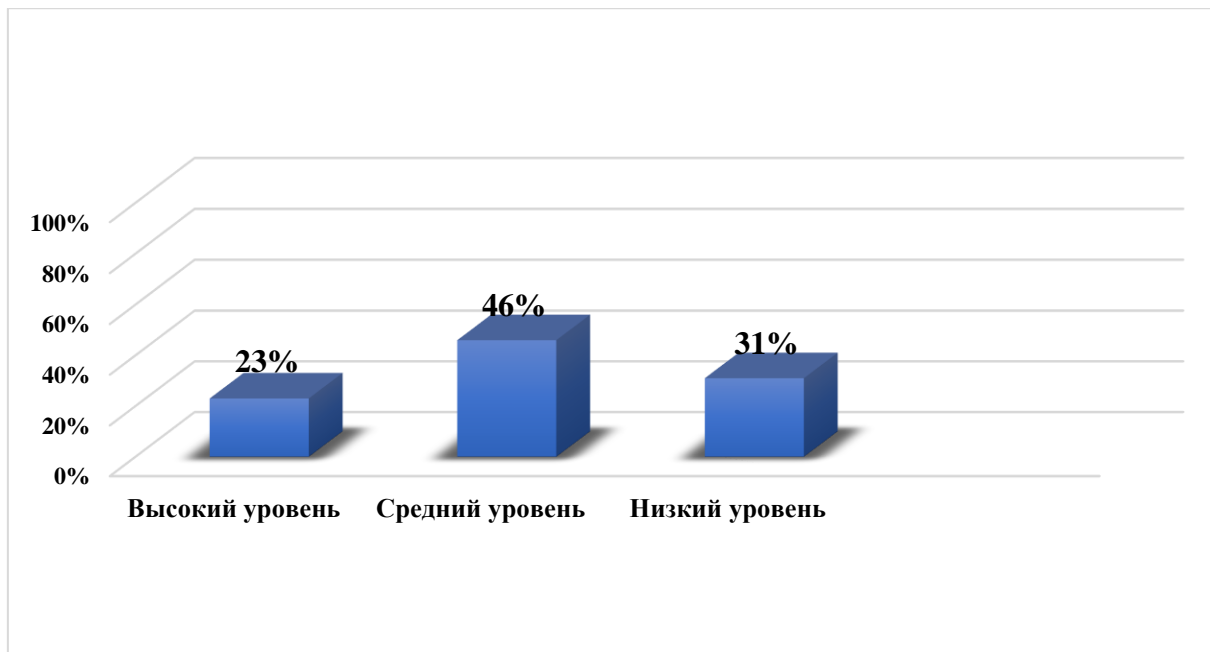


Рисунок 1 – Уровень сформированности умений монологической речи обучающихся экспериментальной группы на момент начала эксперимента

Результаты доэкспериментального диагностического среза в контрольной группе приведены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты доэкспериментального диагностического среза в контрольной группе

ФИО обучающегося	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)	Баллы
<i>1</i>	2	3	4	5
Анжелика Б.	2	1	2	5
Ваня Б.	2	1	2	5
Варя Г.	1	1	1	3

Продолжение таблицы 8

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Вероника Б.	2	2	2	6
Влад Б.	1	0	1	2
Влад С.	1	1	2	4
Глеб Г.	3	2	2	7
Игорь Л.	3	2	2	7
Никита И.	2	1	2	5
Норик А.	1	1	1	3
Саша М.	1	1	2	4
Сереза Л.	2	1	1	4
Соня Ф.	1	1	1	3
Тимофей Б.	1	0	1	2
Элла В.	2	1	1	4

Уровень сформированности умений монологической речи на момент начала эксперимента в контрольной группе представлен в таблице 9.

Таблица 9 – Уровень сформированности умений монологической речи на момент начала эксперимента в 9б классе МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска» (контрольная группа)

ФИО обучающегося	Уровень сформированности умений монологической речи
<i>1</i>	<i>2</i>
Анжелика Б.	С
Ваня Б.	С
Варя Г.	Н
Вероника Б.	В
Влад Б.	Н
Влад С.	С
Глеб Г.	В
Игорь Л.	В
Никита И.	С
Норик А.	Н

Продолжение таблицы 9

<i>1</i>	<i>2</i>
Саша М.	С
Сереза Л.	С
Соня Ф.	Н
Тимофей Б.	Н
Элла В.	С

Данные, обобщенные в таблице 9, представлены ниже в процентах в виде рисунка 2.



Рисунок 2 – Уровень сформированности умений монологической речи обучающихся контрольной группы на момент начала эксперимента

Таким образом, сравнив полученную информацию в экспериментальной и контрольной группах, можно отметить, что уровень сформированности умений монологической речи в обоих классах примерно одинаковый.

На формирующем этапе нашей работы нами был разработан и апробирован комплекс упражнений с использованием опор, направленный на формирование умений монологической речи в рамках подготовки к ОГЭ. Данный комплекс упражнений был разработан с учетом учебной программы

9 класса, а также результатов анкетирования констатирующего этапа, позволивший выделить трудности, которые испытывают обучающиеся при построении монологического высказывания.

За период прохождения практики в 9а классе нами были пройдены следующие темы: «Ferien, ade!», «Ferien und Bücher. Gehören sie zusammen?».

Основными учебными пособиями являлись И. Л. Бим «Немецкий язык 9 класс» [3] и «Schritte International 4» Hueber [59].

Представим апробированные нами упражнения по теме «Ferien, ade!».

В ходе закрепления темы «Ferien, ade!» при подготовке к построению монологического высказывания нами был использован один из видов графических схем – прием «кластер». Суть данного приема заключается в том, чтобы наглядно систематизировать материал [37]. В ходе упражнения с использованием данного приема мы разделили класс на две группы. Каждая группа получила лист с ключевым словом «die Ferien», расположенным в центре листа. Задача групп заключалась в написании ассоциаций со словом «die Ferien» вокруг основного слова. Обсудив все ассоциации с ключевым словом, данный кластер был изображен на доске. Затем каждый обучающийся фиксировал графическую схему к себе в тетрадь. Кластер «die Ferien» представлен на рисунке 3.

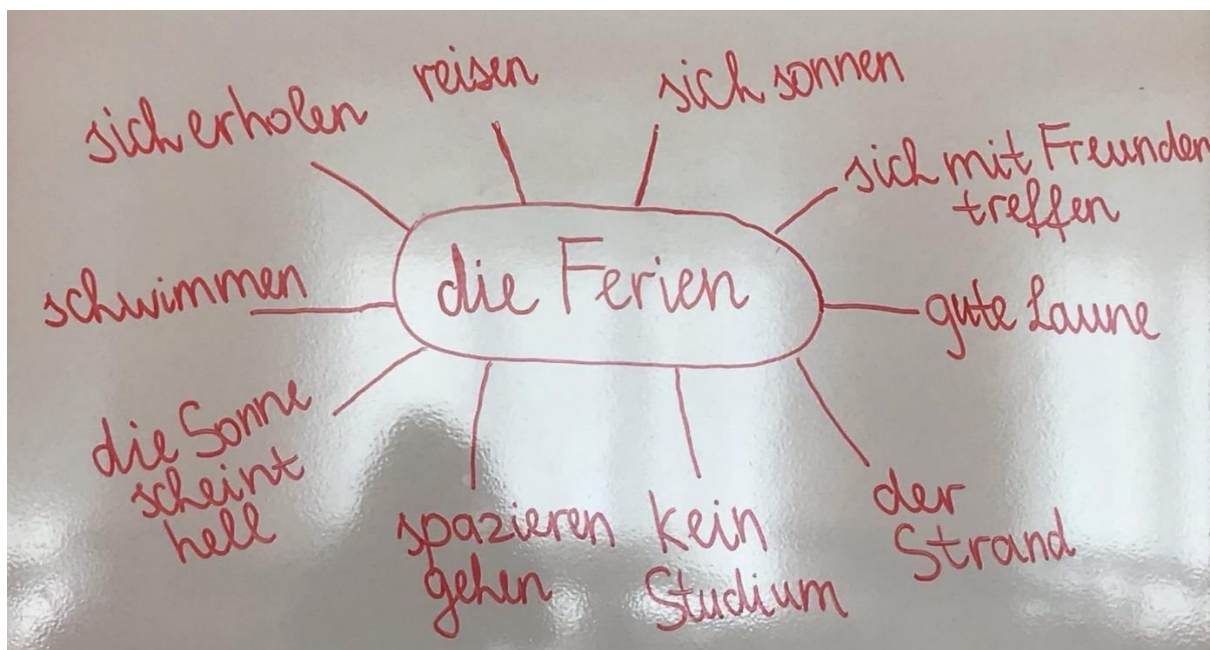


Рисунок 3 – Кластер по теме «Ferien, ade!»

Подготовка к построению монологического высказывания в рамках ОГЭ предполагает работу с фразами-клише [45]. Для отработки клише мы составили таблицу-опору, которую обучающиеся могут использовать в качестве подспорья при построении монологического высказывания. Данная таблица состояла из трех колонок: выражение мнения, объяснение того или иного понятия, выражение предпочтений. В результате «мозгового штурма» мы получили следующую таблицу-опору, которая представлена в таблице 10.

Таблица 10 – Опора «фразы-клише»

Meinung äußern	Erklären	Bevorzugung ausdrücken
Ich meine, dass... Ich glaube, dass... Ich denke, dass... Ich finde, dass... Ich bin der Meinung, dass... Ich bin der Ansicht, dass... Meiner Meinung nach... Was mich betrifft,bedeutet, dass... ...heißt... Unter...versteht man...	Das finde ich klasse/prima/super! Ich bevorzuge... Mir gefällt... Ich ziehe...vor.

Для отработки данных фраз-клише обучающимся был предложен список вопросов по теме в виде игры «Случайное колесо» на сайте Wordwall, на которые обучающиеся должны были ответить, используя

фразы-клише в таблице. Необходимо отметить, что использование образовательных ресурсов интернета на уроках иностранного языка позволяет активизировать познавательную деятельность обучающихся, повысить их мотивацию к изучению иностранного языка [2].

Список вопросов:

1. Warum reisen die Menschen gern?
2. Wo bevorzugst du deine Ferien zu verbringen? Warum?
3. Mit wem bevorzugst du deine Ferien zu verbringen? Warum?
4. Was wirst du lieber in den Ferien machen: Wanderungen machen oder Rad fahren? Warum?
5. Viele Menschen machen während der Sommerferien eine Auslandsreise. Und du?
6. Was bedeutet das Wort «die Bildungsreise»?
7. Viele Leute machen einen Ferienjob gern. Wie findest du das? Wo können die Jugendlichen jobben?
8. Welche Länder willst du während der Ferien besuchen? Warum?
9. Welches Wetter gefällt dir während der Sommerferien? Warum?
10. Was bedeutet für dich «die Ferien richtig genießen?»

Игра «Случайное колесо» на отработку фраз-клише представлена на рисунке 4.

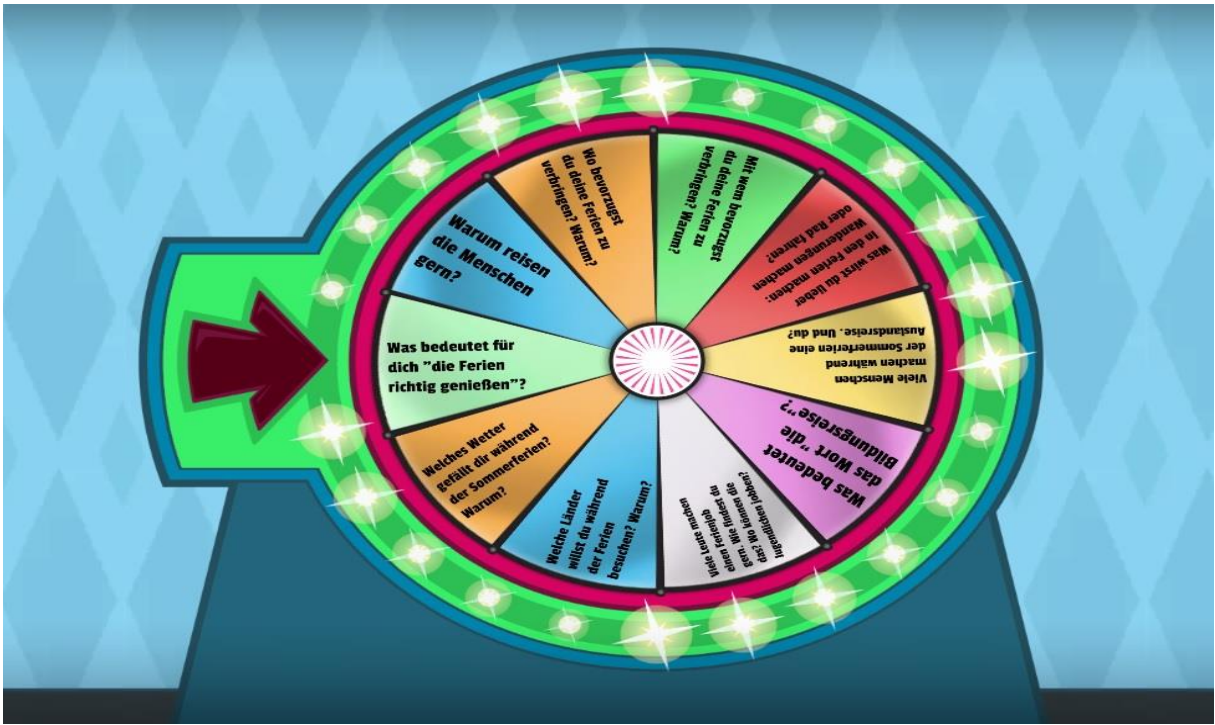


Рисунок 4 – Игра на отработку фраз-клише «Случайное колесо»

В качестве следующего задания в рамках данной темы обучающимся было предложено прочитать четыре текста, описывающих определенное место отдыха (см. рисунок 5). Затем каждый обучающийся выбирал один из предложенных текстов, куда бы он хотел отправиться. На основе прочитанного текста необходимо было составить монологическое высказывание по опорным вопросам. Для выполнения данного задания обучающимся также было предложено следующее вступление к высказыванию и его заключение.

Wähle eine der Ankünfte und antworte auf die Fragen! Benutze die Wörter und die Wendungen aus dem gewählten Text. Spreche bitte zusammenhängend.

Beginne deine Erzählung mit den Worten: «Ich möchte über das Reisen sprechen...».

Die Fragen:

1. Wohin möchtest du fahren? Warum?
2. Was wirst du dort sehen oder machen?
3. Welche Wohnbedingungen schlägt die Unterkunft vor?
4. Womit wirst du dorthin fahren? Warum?

Für deine Erzählung benutze bitte Redewendungen aus der Tabelle.

Beende deine Erzählung mit den Worten: «Das ist alles, was ich über mein Reisen sagen wollte. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit».

Тексты для составления монологического высказывания представлены на рисунке 5.



Camping «Stern»

Wunderbarer Campingplatz in ruhiger Umgebung. Nur fünf Minuten zum Strand, idealer Strand für Kinder. Moderne Waschräume. Großer Spielplatz. Herrliche Aussicht auf die Nordsee.



Ferien auf dem Bauernhof

Familienfreundlicher, großer Bauernhof mit Kühen, Hühnern, Schweinen, Hunden und Katzen: Ein Paradies für Kinder und ihre Eltern! Ruhige Lage und schöner Panoramablick auf das Dachsteingebirge. Saubere Zimmer in familiärer Atmosphäre.



Kleine Pension mit großartigem Blick auf das historische Stadtzentrum

Alle Zimmer mit Bad oder Dusche/WC
Freundlicher Service
Übernachtung mit Frühstück
Im Doppelzimmer ab sFr, 100
Im Einzelzimmer ab sFr, 80



Ferienwohnungen – Natur und Erholung

Paddeln Sie in unseren Leihbooten von See zu See, beobachten Sie seltene Vögel und entspannen Sie sich! Natur pur – ohne lauten Verkehr und stinkende Autos. Gemütliche 2-Zimmer-Apartments, Bettwäsche und Handtücher werden gestellt. Ab 2 Wochen Aufenthalt 10% Ermäßigung.

Рисунок 5 – Тексты для составления монологического высказывания

Так как одной из выделенных трудностей, которые обучающиеся испытывают при построении монологического высказывания, является волнение, а также тот факт, что устная часть ОГЭ по немецкому языку проводится за компьютером, обучающимся было предложено построить монологическое высказывание по теме «Каникулы мечты» на основе лексико-грамматической таблицы (см. рисунок б) и снять видео о том, что, по их мнению, является «каникулами мечты», и куда бы они хотели отправиться. Для выполнения данного задания обучающиеся использовали свои смартфоны и планшеты, что, несомненно, повышает мотивацию детей к изучению иностранного языка [48]. Как и в предыдущем упражнении, обучающимся были предложены вступление и заключение.

Du musst über die Traumferien erzählen und ein Video drehen. Benutze die Fotos von dem Platz, wo du die Traumferien verbringen möchtest.

Beginne deine Erzählung mit den Worten: «Ich möchte über die Traumferien sprechen...».

Für deine Erzählung benutze bitte die Redewendungen aus der Tabelle.

Beende deine Erzählung mit den Worten: «Das ist alles, was ich über die Traumferien sagen wollte. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit».

Лексико-грамматическая таблица для составления монологического высказывания представлена на рисунке б.

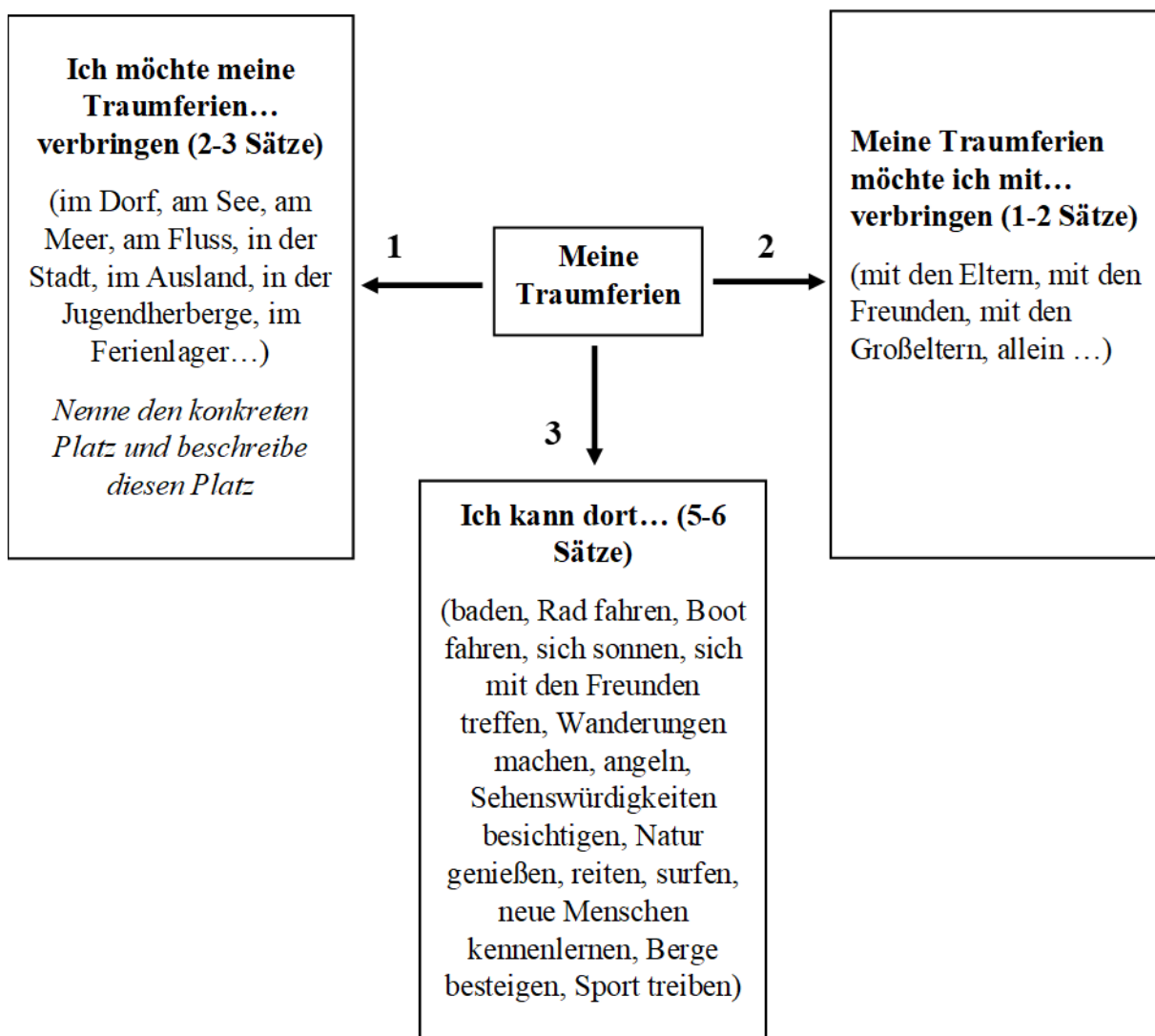


Рисунок 6 – Лексико-грамматическая таблица для составления
монологического высказывания

Следующей пройденной нами темой была тема «Ferien und Bücher. Gehören sie zusammen?».

В рамках данной темы обучающимся был предложен текст монологического высказывания по типу ОГЭ, а также пункты плана данного текста. Обучающимся необходимо было подобрать к абзацам текста соответствующие названия пунктов плана.

Далее для отработки фраз-клише обучающимся необходимо было вставить пропущенные фразы клише по смыслу. Затем обучающимся было предложено составить собственное монологическое высказывание на основе предложенного текста и плана.

Текст монологического высказывания по типу ОГЭ представлен на рисунке 7.

1. Für viele Menschen gelten Bücher als ein untrennbarer Teil ihres Lebens, als wahre und zuverlässige Freunde und Lehrer.

_____ man gern liest, denn Bücher öffnen für uns Türen in eine bisher unbekannte geheimnisvolle Welt. Sie erzählen uns über berühmte Persönlichkeiten, über ferne Länder und Abenteuer. Aus den Büchern erfahren die Menschen viel Interessantes und Neues.

2. Jeder Mensch hat seine Lieblingsbücher. Einer liest gern Bücher über die Geschichte, der Andere bevorzugt die schöngeistige Literatur. _____, so lese ich Bücher über Tiere gern. Ich möchte später Tierarzt werden, darum interessiere ich mich für Lebensweise, Benehmen und Charakter der Tiere.

3. Wenn ich Schriftsteller wäre, würde ich über Abenteuer in exotischen Ländern oder im Weltraum schreiben. Für mich sind Gefühle und Handlungen der Helden in extremen Situationen sehr interessant.

1. Wähle die passenden Überschriften für die Ausschnitte aus:

- a) welche Bücher du liest und warum;
- b) warum man gern Bücher liest;
- c) worüber du schreiben würdest, wenn du Schriftsteller/Schriftstellerin wärest.

2. Setze die passenden Redewendungen ein:

was mich betrifft; ich bin der Meinung dass.

Рисунок 7 – Текст монологического высказывания по типу ОГЭ

Следующим упражнением в рамках данной темы было упражнение на основе опросника. Каждый обучающийся вытягивал жетон с номером, который определял партнера по заданию. Затем обучающиеся опрашивали друг друга по вопросам анкеты и на основе полученных ответов составляли рассказ о друге. Вопросы анкетирования:

Fragebogen

1. Liest du gern? Warum?
 - Ja, ich lese gern, weil ... (das mir Spaß macht; ich viel Neues und Interessantes erfahre; das in der Schule notwendig ist; es interessant/spannend ist usw.)
 - Nein, ich lese nicht gern, weil ... (das langweilig ist; ich viel zu tun habe; ich keine Zeit habe usw.)
2. Was liest du am liebsten?
 - Bücher
 - Zeitungen
 - Zeitschriften
 - _____
3. Welche Genres gefallen dir? Warum?
 - Krimi
 - Comic
 - Abenteuerroman
 - Fantasieroman
 - Märchen
 - Tiergeschichte/Raubergeschichte/Gespensstergeschichte
 - Liebesroman
 - Kurzgeschichte
 - Gedicht
4. Welche Genres gefallen dir nicht? Warum?
 - Krimi
 - Comic
 - Abenteuerroman
 - Fantasieroman
 - Märchen
 - Tiergeschichte/Raubergeschichte/Gespensstergeschichte
 - Liebesroman
 - Kurzgeschichte
 - Gedicht
5. Wie oft liest du?
 - jeden Tag
 - einmal pro Woche
 - einmal im Monat
 - _____
6. In welcher Form liest du meistens? Warum?
 - in gedruckter Form
 - in elektronischer Form
7. Wo liest du am liebsten?

- zu Hause
 - draußen (z. B. im Park)
 - auf der Reise
 - in der Schule
 - _____
8. Wann liest du am liebsten?
- am Morgen
 - am Tag
 - am Abend
 - vor dem Schlafengehen
 - am Wochenende
 - _____
 - Bist du ...? Warum?
 - der Lesefuchs
 - die Leserratte
 - der Bücherwurm

Заключительным упражнением по данной теме стало упражнение, в котором обучающиеся составляли монологическое высказывание на тему «Mein Lieblingsbuch» по опорному плану.

План монологического высказывания:

1. Der Name, der Autor und das Genre des Buches.
2. Wie ist dein Lieblingsbuch? (spannend, lehrreich, inhaltsreich, geheimnisvoll, wahrheitsgetreu, komisch, mystisch...) und warum.
3. Worum geht es in diesem Buch? (Das Sujet).
4. Die Hauptfiguren dieses Buches.
5. Die Hauptidee dieses Buches (der Sinn des Buches).

Benutze die Redewendungen aus der Tabelle.

Beispiel: Mein Lieblingsbuch ist der Liebesroman von Leo Tolstoi «Krieg und Frieden»...

Таким образом, на формирующем этапе нашей исследовательской работы нами был разработан комплекс упражнений с использованием опор и апробирован в экспериментальной группе. Анализ результатов экспериментальной работы представлен в следующем параграфе.

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

Обобщающий этап экспериментальной работы включал в себя диагностический срез, который позволил проанализировать и сравнить уровень сформированности умений монологической речи до внедрения разработанного нами комплекса упражнений на основе опор и после него. Задание постэкспериментального диагностического среза уровня сформированности умений монологической речи представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Результаты постэкспериментального диагностического среза в экспериментальной группе представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Результаты постэкспериментального диагностического среза в экспериментальной группе

ФИО обучающегося	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)	Баллы
Вика С.	2	2	1	5
Гриша Т.	1	1	1	3
Даша Т.	2	2	2	6
Ксюша П.	2	2	1	5
Лена Я.	3	2	2	7
Лёша Ф.	2	1	1	4
Максим Б.	2	1	1	4
Надя Ш.	3	2	2	7
Натasha С.	3	2	2	7
Никита О.	2	1	1	4
Оля Т.	3	2	2	7
Света С.	2	2	1	5
Тимур Ш.	1	1	0	2

Уровень сформированности умений монологической речи в экспериментальной группе на момент окончания эксперимента представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Уровень сформированности умений монологической речи на момент окончания эксперимента в 9а классе МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска» (экспериментальная группа)

ФИО обучающегося	Уровень сформированности умений монологической речи
Вика С.	С
Гриша Т.	Н
Даша Т.	<u>В</u>
Ксюша П.	С
Лена Я.	<u>В</u>
Лёша Ф.	С
Максим Б.	<u>С</u>
Надя Ш.	В
Наташа С.	В
Никита О.	<u>С</u>
Оля Т.	В
Света С.	С
Тимур Ш.	Н

Сравнив полученные показатели с данными констатирующего этапа, можно сделать вывод о том, что у четырех девятиклассников изменились показатели сформированности умений монологической речи. Так, на 15,5% выросло количество обучающихся с высоким уровнем сформированности умений монологической речи, количество обучающихся со средним уровнем сформированности осталось на прежнем уровне. Количество обучающихся с низким уровнем сформированности умений монологической речи сократилось на 15,5%.

Данные, обобщенные в таблице 12, представлены ниже в процентах на рисунке 8.

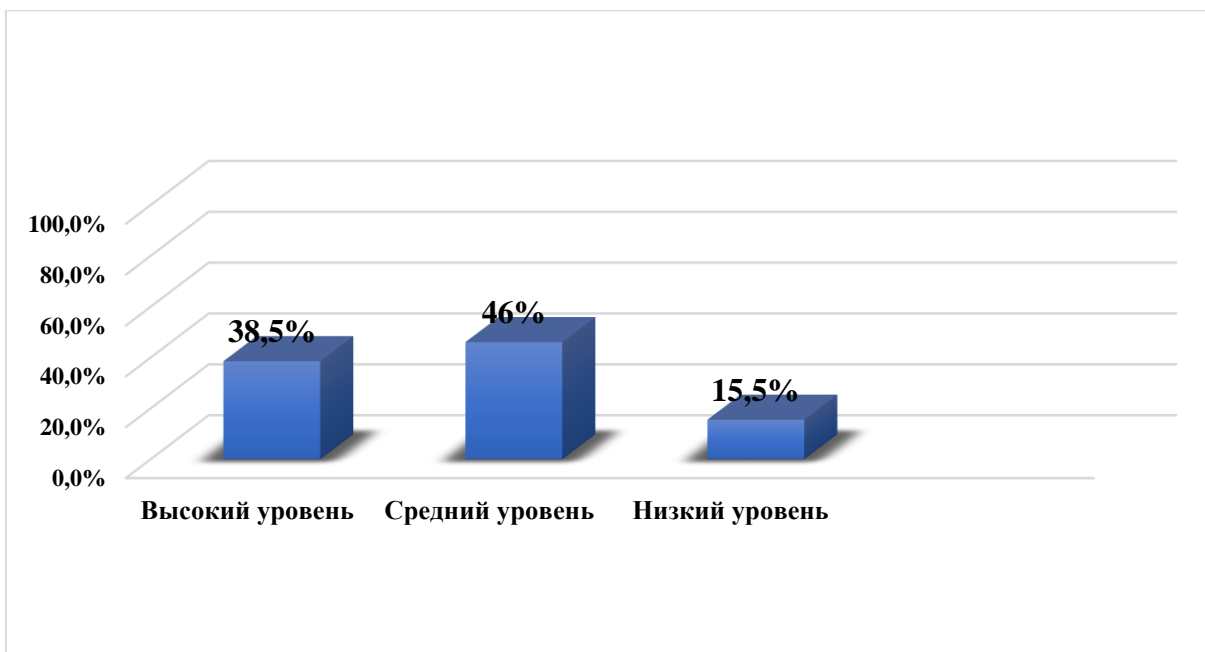


Рисунок 8 – Уровень сформированности умений монологической речи обучающихся экспериментальной группы на момент окончания эксперимента

Результаты постэкспериментального диагностического среза в контрольной группе приведены в таблице 13.

Таблица 13 – Результаты постэкспериментального диагностического среза в контрольной группе

ФИО обучающегося	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)	Баллы
<i>1</i>	2	3	4	5
Анжелика Б.	2	1	2	5
Ваня Б.	1	1	2	4
Варя Г.	1	0	1	2
Вероника Б.	3	2	2	7
Влад Б.	1	1	1	3
Влад С.	1	1	2	4
Глеб Г.	2	2	2	6
Игорь Л.	3	2	2	7

Продолжение таблицы 13

1	2	3	4	5
Никита И.	2	1	1	4
Норик А.	2	1	1	4
Саша М.	2	1	2	5
Сереза Л.	2	1	2	5
Соня Ф.	2	0	1	3
Тимофей Б.	1	1	1	3
Элла В.	2	1	2	5

В таблице 14 приведен уровень сформированности умений монологической речи в контрольной группе на момент окончания эксперимента.

Таблица 14 – Уровень сформированности умений монологической речи на момент окончания эксперимента в 9б классе МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска» (контрольная группа)

ФИО обучающегося	Уровень сформированности умений монологической речи
Анжелика Б.	С
Ваня Б.	С
Варя Г.	Н
Вероника Б.	В
Влад Б.	Н
Влад С.	С
Глеб Г.	В
Игорь Л.	В
Никита И.	С
Норик А.	<u>С</u>
Саша М.	С
Сереза Л.	С
Соня Ф.	Н
Тимофей Б.	Н
Элла В.	С

Изучив полученные данные с показателями на констатирующем этапе, можно заметить, что количество девятиклассников с высоким уровнем сформированности умений монологической речи осталось на прежнем уровне, со средним уровнем – увеличилось на 6%, с низким уровнем, соответственно, уменьшилось на 6%.

Данные, обобщенные в таблице 14 представлены в процентах на рисунке 9.

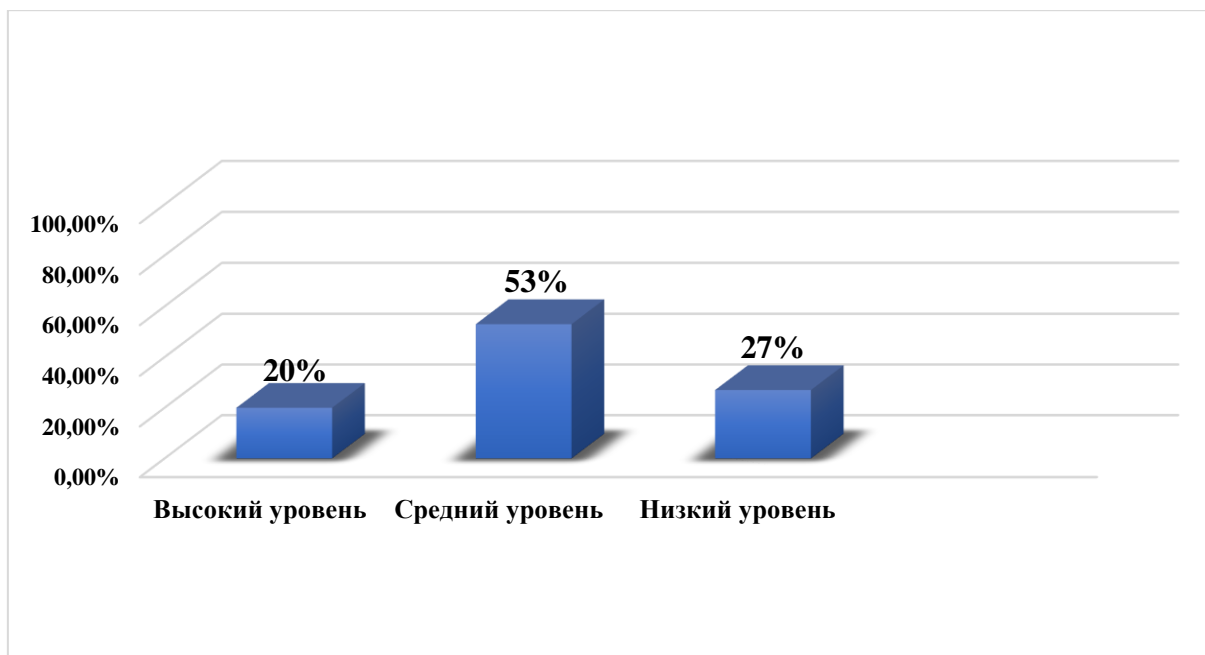


Рисунок 9 – Уровень сформированности умений монологической речи обучающихся контрольной группы на момент окончания эксперимента

Проанализировав полученные данные в обеих группах с результатами на констатирующем этапе, можно сказать, что, после систематического использования разработанного нами комплекса упражнений с использованием опор в процессе формирования умений монологической речи при подготовке к ОГЭ, показатели сформированности умений монологической речи в экспериментальной группе выросли, в то время как в контрольной группе остались примерно на том же уровне.

Таким образом, мы доказали эффективность применения разработанного нами комплекса упражнений на основе опор в процессе формирования умений монологической речи при подготовке к ОГЭ.

Выводы по второй главе

Исходя из изученного теоретического и методического материала, нами была проведена опытно-экспериментальная работа по разработке и апробации комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи с учетом требований основного государственного экзамена. Опытно-экспериментальная работа включала в себя три этапа: констатирующий, формирующий, обобщающий.

Целью данного эксперимента являлось определение эффективности использования разработанного нами комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи с учетом требований основного государственного экзамена. Основным методом был выбран эксперимент. Дополнительными методами были выбраны следующие: анализ, анкетирование, беседа, изучение опыта, наблюдение, обобщение, педагогическое моделирование, синтез, сравнение, тестирование.

Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы включал в себя отбор экспериментальной и контрольной групп, определение трудностей, с которыми сталкиваются обучающиеся при построении монологического высказывания, и уровня сформированности умений монологической речи обучающихся до внедрения разработанного нами комплекса упражнений на основе опор в каждой группе.

Формирующий этап предусматривал разработку и апробацию комплекса упражнений на основе опор при формировании монологической речи в рамках подготовки к ОГЭ.

На обобщающем этапе проводилась оценка уровня сформированности умений монологической речи обучающихся после использования разработанного нами комплекса упражнений с использованием опор.

В результате проведения опытно-экспериментальной работы мы можем сделать следующие выводы:

До использования разработанного нами комплекса упражнений на основе опор уровень сформированности умений монологической речи обучающихся в экспериментальной и контрольной группах был примерно одинаковый. В экспериментальной группе высокий уровень сформированности умений монологической речи продемонстрировали 23% обучающихся, средний – 46%, низкий уровень – 31%. В контрольной группе высокий уровень сформированности умений монологической речи показали 20% обучающихся, средний – 47%, низкий – 33%. Необходимо также отметить, что обучающиеся обеих групп в анкетировании выделили примерно одинаковые трудности при построении монологического высказывания, а именно: недостаточный словарный запас, волнение при выполнении данного задания.

После апробации разработанного нами комплекса упражнений на основе опор в экспериментальной группе показатели постэкспериментального диагностического среза уровня сформированности монологической речи улучшились. Высокий уровень на обобщающем этапе продемонстрировали на 15,5% обучающихся больше, чем на констатирующем этапе. Количество обучающихся со средним уровнем сформированности осталось без изменений. Количество обучающихся с низким уровнем сформированности умений монологической речи сократилось на 15,5%. Что касается данных, полученных в контрольной группе, то можно сказать, что уровень сформированности умений монологической речи остался примерно на том же уровне, практически без изменений.

Таким образом, сравнив полученные результаты в обеих группах, можно отметить, что после использования разработанного нами комплекса упражнений на основе опор с учетом требований ОГЭ, в экспериментальной группе увеличились показатели сформированности умений монологической

речи, что означает, что разработанный нами комплекс упражнений с использованием опор является эффективным при подготовке к основному государственному экзамену.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На сегодняшний день умение общаться на иностранном языке играет большую роль в связи с процессами глобализации и интеграции. От того,

умеет ли человек общаться на иностранном языке, зависит успешность его карьерного роста. Кроме того, общение с представителями других культур позволяет расширить кругозор, погрузиться в другой языковой мир, обогатить словарный запас. Следовательно, вопрос обучения общению на иностранном языке приобретает особую значимость. Одной из форм общения является монологическая речь.

Проанализировав ряд определений монологической речи и, выделив наиболее существенные психолого-лингвистические характеристики данного понятия, мы пришли к следующему пониманию монологической речи. Монологическая речь – сложное умение, выражение мыслей одним лицом, которое характеризуется последовательностью, непрерывностью, контекстностью, законченностью. Монологическая речь требует от обучающихся овладения большим количеством умений и навыков, что обуславливает трудности в построении монологического высказывания. Снять трудности, помочь избежать психологического дискомфорта и обеспечить обучающихся предметным содержанием речи и средствами выражения мыслей позволяют опоры. Наиболее распространенными видами опор при обучении монологической речи в настоящее время являются следующие: функционально-смысловая таблица, лексико-грамматическая таблица, интеллект-карта, вопросный план и назывной план высказывания.

Продемонстрировать свои умения монологической речи на иностранном языке выпускники, на этапе основного общего образования, могут на основном государственном экзамене, поскольку в устную часть экзаменационной работы включено задание на создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию. Нами были проанализированы методические пособия для подготовки к устной части ОГЭ. Мы пришли к выводу, что практическая методика обучения иностранным языкам пока не располагает достаточным количеством

практических материалов для эффективной подготовки выпускников к монологическому высказыванию.

Поэтому, опираясь на изученный теоретический и методический материал по исследуемой проблеме, нами была проведена опытно-экспериментальная работа, которая проходила в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий. Эксперимент проводился в период с 13.09.2021 по 16.10.2021 среди обучающихся 9 классов МАОУ «Гимназия №96 г. Челябинска». Целью данного эксперимента было определение эффективности разработанного нами комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи с учетом требований основного государственного экзамена.

На констатирующем этапе нашей опытно-экспериментальной работы был осуществлен отбор экспериментальной и контрольной групп, проведено анкетирование, направленное на определение трудностей, которые испытывают обучающиеся при построении монологического высказывания, а также доэкспериментальный срез уровня сформированности умений монологической речи обучающихся экспериментальной и контрольной групп. При оценивании ответов обучающихся мы использовали критерии оценивания задания №3 устной части основного государственного экзамена.

Опираясь на полученные данные, на формирующем этапе, мы разработали и апробировали комплекс упражнений с использованием опор, направленный на формирование умений монологической речи при подготовке к ОГЭ. В данном комплексе упражнений нами были использованы следующие виды опор: лексико-грамматическая таблица, текст-образец, вопросный и назывной план высказывания, кластер.

Обобщающий этап подразумевал проведение постэкспериментального диагностического среза, а также проверку эффективности разработанного нами комплекса упражнений на основе опор, направленного на формирование умений монологической речи при

подготовке к ОГЭ. Проанализировав полученные данные, нами было установлено, что показатели уровня сформированности умений монологической речи обучающихся экспериментальной группы улучшились. Следовательно, разработанный нами комплекс упражнений с использованием опор доказал свою эффективность и подтвердил выдвинутую нами гипотезу. Цель исследовательской работы достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алхазишвили А. А. Основы овладения устной иностранной речью: учеб. пособие / А. А. Алхазишвили. – Москва: Просвещение, 2001. – 335 с.

2. Афанасьева Н. А. Информационно-коммуникационные технологии при обучении иностранному языку / Н. А. Афанасьева // Педагогические технологии. – 2009. – № 2. – С. 64–73.
3. Бим И. Л. Немецкий язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / И. Л. Бим, Л. В. Садомова. – Москва: Просвещение, 2014. – 245 с.
4. Бим И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. Проблемы и перспективы: учеб. пособие / И. Л. Бим. – Москва: Просвещение, 1988. – 256 с.
5. Бубнова О. Н. Обучение монологической речи на уроках немецкого языка / О. Н. Бубнова // Иностранные языки в школе. – 2009. – №2. – С. 23–25.
6. Вайсбурд, М. Л. Требования к речевым умениям / М. Л. Вайсбурд, А. Д. Климентенко // Иностранные языки в школе. – 2013. – №8. – С. 11–24.
7. Ветринская В. В. Немецкий язык. Основной государственный экзамен. Устная часть: учеб. пособие / В. В. Ветринская. – Москва: Просвещение, 2019. – 24 с.
8. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики: учеб. пособие / В. В. Виноградов. – Москва: Высшая школа, 1981. – 320 с.
9. Воловик М. П. Способы развития монологической речи / М. П. Воловик // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. Материалы IX Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием / ред. Л. П. Полянская. – Новосибирск, 2020. – С. 96–97.
10. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. – 2-е изд. – Москва: АРКТИ, 2003. – 192 с.
11. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранному языку. Лингводидактика и методика: учеб. пособие. / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – Москва: Академия, 2010. – 336 с.

12. Глухов В. П. Основы психолингвистики: учеб. пособие / В. П. Глухов. – Москва: АСТ: Астрель, 2005. – 351 с.
13. Гурвич П. Б. Обучение неподготовленной речи / П. Б. Гурвич // Иностранные языки в школе. – 2012. – №8. – С. 11–17.
14. Дедюхина С. А. Приемы обучения монологическому высказыванию как продукту речевой деятельности / С. А. Дедюхина. – 2009. – URL: [https://urok.1sept.ru/articles/559706?](https://urok.1sept.ru/articles/559706) (дата обращения: 05.03.2022).
15. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2022 года по немецкому языку. Устная часть. –2022. – URL: <https://resolventa.ru/data/nemgia2022u.pdf> (дата обращения: 10.09.2021).
16. Елухина Н. В. Устное общение на уроке, средства и приемы его организации / Н. В. Елухина // Иностранные языки в школе. – 2005. – №2. – С. 11.
17. Заремская С. И. Развитие инициативной речи учащихся: кн. для учителя / С. И. Заремская, А. А. Слободчиков. – Москва: Просвещение, 1983. – 127 с.
18. Зимняя И. А. Лингвopsихология речевой деятельности: монография / И. А. Зимняя. – Москва: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.
19. Зимняя И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: пособ. для учителей / И. А. Зимняя. – Москва: Просвещение, 1985. – 160 с.
20. Иванова Т. В. Теория и методика обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Часть II: учеб. пособие / Т. В. Иванова, И. А. Сухова. – Уфа: БГПУ, 2008. – 102 с.
21. Калинина С. В. К концепции обучения монологическому высказыванию / С. В. Калинина // Иностранные языки в школе. – 1991. – № 1. – С. 22–26.
22. Кирюшина О. В. Вербальные опоры как средство обучения иноязычному монологическому высказыванию / О. В. Кирюшина, Ю. А. Михайлова // На

пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2021. – №1. – С. 185–191.

23. Колесникова Е. А. Подготовка к монологическому высказыванию в формате ОГЭ (английский язык) / Е. А. Колесникова // Иностранные языки в школе. – 2015. – №6. – С. 75–85.

24. Колкер Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова, Т. М. Еналиева. – Москва: Издательский центр «Академия», 2000. – 264 с.

25. Колкова М. К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: пособие для учителей, аспирантов и студентов / М. К. Колкова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2008. – 221 с.

26. Кунин В. И. Обучение монологическому высказыванию на основе ЛСС: автореф. дис. на соискание учёной степени кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Кунин Вульф Израйлевич; гос. пед. ин-т им. А.М. Горького. – Минск, 1976. – 26 с.

27. Леонтьев А. А. Прикладная психолингвистика речевого общения и массовой коммуникации: учеб. пособие / А.А. Леонтьев. – Москва: Смысл, 2008. – 271 с.

28. Леонтьев А. А. Психология общения: учеб. пособие / А. А. Леонтьев. – 3-е изд. – Москва: Смысл, 2005. – 365 с.

29. Ляховицкий М. В. Методика преподавания иностранных языков: учеб. пособие / М. В. Ляховицкий. – Москва: Высшая школа, 1981. – 159 с.

30. Майер Е. В. Роль опор при обучении монологической речи учащихся на среднем этапе / Майер Е. В., Рассада С. А. // Новые технологии в обучении иностранным языкам. Сборник материалов научно-практической конференции. – Омск, 2019. – С. 119–123.

31. Машлыкина Н. Д. Использование речевых опор в процессе обучения иностранному языку / Н. Д. Машлыкина // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2015. – №2. – С. 149–150.

32. Миролубов А. А. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе: учеб. пособие / А. А. Миролубов. – Москва: Просвещение, 1967. – 504 с.
33. Миролубов А. А. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе: учеб. пособие / А. А. Миролубов, А. Д. Климентенко, В. В. Краевский, В. С. Цетлин. – Москва: Педагогика, 1981. – 456 с.
34. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 дек. 2012 г. : [принят Государственной Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]. – Москва: Эксмо-пресс, 2021. – 192 с.
35. Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования: Приказ Министерства просвещения России и Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки № 189/1513 от 07.11.2018 г. – 2018. – URL: poryadok_gia-9_ot_07.11.2018_n_189-1513.pdf (дата обращения: 10.01.2022).
36. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: Приказ Минобрнауки России № 1897 от 17 дек. 2010 г. – 2011. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa?ysclid=142qnnro1s> (дата обращения: 11.01.2022).
37. Олейник Т. И. Обучение устной речи и чтению на иностранных языках: учеб. пособие / Т. И. Олейник. – Москва: Просвещение, 2012. – 246 с.
38. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. И. Пассов. – Москва: Рус. яз., 1989. – 276 с.
39. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е. И. Пассов. – Москва: Рус. яз., 1977. – 214 с.
40. Пасов Е. И. Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. – Москва: Просвещение, 1988. – 221 с.

41. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Протокол № 1/15 от 8 апреля 2015 г. – 2015. – URL: d070a96196a56195ba208007635c6424.pdf (дата обращения: 14.01.2022).
42. Рахманов И. В. Обучение устной речи на иностранном языке: учеб. пособие / И. В. Рахманов. – Москва: Высшая школа, 1980. – 120 с.
43. Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учеб. пособие / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. – Москва: Просвещение, 1991. – 178 с.
44. Семенцова Е. А. Немецкий язык. Контрольные задания для подготовки к ОГЭ. 9 класс: учеб. пособие / Е. А. Семенцова. – Москва: Просвещение, 2019. – 64 с.
45. Смахтина Н. Г. Методические аспекты обучения монологической речи при подготовке к устной части ОГЭ по английскому языку / Н. Г. Смахтина // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. – 2021. – №14.
46. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: учеб. пособие / Е. Н. Соловова. – Москва: Просвещение, 2006. – 239 с.
47. Степаненко Е. А. О необходимости использования опор для развития монологической речи на уроках немецкого языка в средней школе / Е. А. Степаненко, Стехина М. В. // Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики. Материалы региональной научно-практической конференции. – Красноярск, 2021. – С. 118–120.
48. Титова С. В. Мобильные устройства и технологии в преподавании иностранных языков: учеб. пособие / С. В. Титова, А. П. Авраменко. – Москва: изд-во Московского университета, 2013. – 223 с.
49. Уварова А. А. Опоры как средство обучения монологической речи на уроках иностранного языка / А. А. Уварова, О. П. Казакова // Актуальные проблемы лингвистики и методики. Материалы XII студенческой научно-практической конференции с международным участием. – Екатеринбург, 2020. – С. 158–162.

50. Федеральный государственный образовательный стандарт. – Москва: Просвещение, 2019. – 48 с.
51. Федеральный институт педагогических измерений ФГБНУ «ФИПИ». – URL: <https://fipi.ru/>? (дата обращения: 12.09.2021).
52. Филатов В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учеб. пособие / В. М. Филатов. – Ростов-на-Дону: АНИОН, 2004. – 414 с.
53. Чемеркина И. К. Обучение иноязычной устной речи на основе текста как опоры / И. К. Чемеркина // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. Материалы VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. – Новосибирск, 2019. – С. 235–236.
54. Чернышов С. В. Теория и методика обучения иностранным языкам: учебник / С. В. Чернышев, А. Н. Шапов. – Москва: КНОРУС, 2022. – 442 с.
55. Шатилов С. Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе: учеб. пособие / С. Ф. Шатилов. – 2-е изд. – Москва: Просвещение, 1986. – 221 с.
56. Шубин Э. П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам / Э. П. Шубин. – Москва: Просвещение, 1972. – 350 с.
57. Щерба Л. В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики / Л. В. Щерба. – 2-е изд. – Москва: Высшая школа, 1974. – 112 с.
58. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб. пособие. – Москва: Филоматис: Омега-Л, 2010. – 475 с.
59. Hilpert S. Schritte 4 International: Kursbuch / S. Hilpert, D. Niebisch, A. Pude. – Hueber Verlag, 2017. – 208 p.
60. Ur P. A course in Language Teaching: practice and theory / Ur P. – Cambridge University Press, 2009. – 375 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета, направленная на выявление трудностей обучающихся при построении монологического высказывания на немецком языке

1. Что вызывает у тебя затруднение на уроках немецкого языка?

(можно выбрать несколько вариантов)

- 1) говорение
- 2) аудирование
- 3) чтение
- 4) письмо

5) языковой материал (грамматические и лексико-грамматические задания)

2. Сложно ли тебе строить монологическое высказывание, выражать свое мнение на определенную тему на немецком языке?

- 1) да
- 2) нет

Свой вариант _____

3. Какие из перечисленных трудностей ты испытываешь при построении монологического высказывания? (можно выбрать несколько вариантов)

- 1) не понимаю содержание задания (не могу перевести)
- 2) не знаю необходимых слов на немецком языке
- 3) испытываю волнение при выполнении данного задания

Свой вариант _____

4. Мне было бы легче строить монологическое высказывание, если бы...:

- 1) у меня были опоры/ клише/ готовые тексты
- 2) я тренировался чаще сам
- 3) мы чаще отрабатывали данное умение

Свой вариант _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Диагностический срез на констатирующем этапе

Du musst über das Reisen sprechen. Du hast 1,5 Minuten Zeit, dich vorzubereiten und 2 Minuten Zeit zum Sprechen (10-12 Sätze).

Der Plan:

- ob du gern reist, warum;
- was man während einer Reise machen kann;
- welches Verkehrsmittel bevorzugst du für das Reisen, warum;
- wohin du reisen willst, warum.

Spreche zusammenhängend.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Диагностический срез на контрольном этапе

Du musst über das Lesen sprechen. Du hast 1,5 Minuten Zeit, dich vorzubereiten und 2 Minuten Zeit zum Sprechen (10-12 Sätze).

Der Plan:

- ob die jungen Menschen heute gern lesen, warum;
- über deine Lieblingsbücher;
- welche Form des Lesens bevorzugst du: elektronische Form oder gedruckte Form, warum;

– wie du meinst, werden die Jugendlichen in der Zukunft überhaupt lesen.
Spreche zusammenhängend.