

South Ural State Humanitarian Pedagogical University

South Ural Scientific Center
Russian Academy of Education (RAE)

Ye. Yu. Nikitina, A. S. Volkova

LINGUISTIC AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF DISTANCE
EDUCATION OF RUSSIAN LANGUAGE
FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Monograph

Chelyabinsk

2022

Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет

Южно-Уральский научный центр
Российской академии образования (РАО)

Е. Ю. Никитина, А. С. Волкова

ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Монография

Челябинск
2022

УДК 482 (07)
ББК 74.268.120
Н62

Рецензенты:

д-р пед. наук, доцент О. Г. Филиппова;
д-р пед. наук, профессор Л. А. Месеняшина;
д-р пед. наук, доцент А. Н. Кохичко

Никитина, Елена Юрьевна

Н62 Лингвометодические аспекты дистанционного обучения младших школьников русскому языку : монография / Е. Ю. Никитина, А. С. Волкова ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Южно-Уральский научный центр РАО, 2022. – 161 с. : ил.

ISBN 978-5-907538-30-6

В монографии исследованы лингвометодические аспекты дистанционного обучения младших школьников русскому языку: выявлены социально-исторические предпосылки и теоретико-педагогические положения проблемы дистанционного обучения; выявлены и научно обоснованы методические условия, влияющие на эффективное осуществление языкового образовательного процесса обучающихся; описан диагностический аппарат исследования; приведены примеры реализации выявленных условий на уроках русского языка в начальной школе. Монография имеет значение для дальнейшего изучения методико-технологических основ подготовки будущих учителей начальных классов; предназначена для магистрантов, аспирантов, преподавателей вузов и ссузов, учителей начальной школы.

УДК 482 (07)
ББК 74.268.120

Работа выполнена при финансовой поддержке ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева в рамках научного проекта «Лингводидактические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку», договор № МК-04-2022/17 от 28.04.2022».

ISBN 978-5-907538-30-6

© Никитина Е. Ю., Волкова А. С., 2022
© Оформление. Южно-Уральский
научный центр РАО, 2022

Содержание

Введение	7
.....	
1 Теоретические аспекты дистанционного обучения младших школьников русскому языку	11
.....	
1.1 Генезис и современное состояние проблемы дистанционного обучения младших школьников русскому языку	11
.....	
1.2 Содержательная характеристика методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку	30
.....	
Выводы по главе 1	58
.....	
2 Опытно-поисковая работа по реализации в языковой образовательный процесс начальной школы методических условий осуществления дистанционного обучения	62
.....	
2.1 Диагностика осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку	62
.....	

2.2 Процессуально-технологические особенности методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку	78
.....	
Выводы по главе 2	114
.....	
Заключение	117
.....	
Библиографический список	123
.....	
Приложение А «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	136
.....	
Приложение Б «Знатоки русского языка»	142
.....	
Приложение В «Фразеологизмы»	146
.....	
Приложение Г «Портфолио младшего школьника по русскому языку»	152
.....	

Введение

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период 2024 года» [83], в том числе с целью решения задачи по обеспечению ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере Правительством Российской Федерации на базе программы «Цифровая экономика Российской Федерации», сформирована национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации», в состав которой входят следующие федеральные проекты: «Нормативное регулирование цифровой среды», «Кадры для цифровой экономики», «Информационная инфраструктура», «Информационная безопасность», «Цифровые технологии», «Цифровое государственное управление».

Необходимость осуществления дистанционного обучения младших школьников обусловлена реализацией Стратегии развития национального общества РФ на 2010–2030 г. г., утвержденной указом Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. № 203 и др. Различные аспекты организации дистанционного обучения отражены в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022), в Письме Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2020 г. № ГД-2072/03 «О направлении рекомендаций» (по учебно-воспитательной работе с использованием дистанционных технологий) [85].

В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) отмечается, что образовательные программы могут быть реализованы посредством различных дистанционных образовательных технологий (ст. 13, п. 2), под которыми понимаются технологии, реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст. 16, п. 1) [84].

В соответствии с рекомендациями, разработанными Министерством просвещения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816), дистанционное обучение организуется образовательной организацией в соответствии с техническими возможностями посредством проведения учебных занятий, консультаций, вебинаров на школьном портале или иной платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов.

Проблема осуществления дистанционного обучения освещена в психолого-педагогической литературе [20; 23; 25; 34; 38; 48]. Анализ этих и других исследований показал: несмотря на многочисленные исследования в данном направлении полностью решить проблему пока не удастся. Так, на наш взгляд, не в полной мере исследовано понятийное поле проблемы, недостаточно изучены методические условия осуществления дистанционного обучения русскому языку младших школьников, не в полной мере выявлены и описаны процессуально-технологические особенности реализации данного процесса.

Актуальность настоящего исследования обусловлена: эволюционными тенденциями в начальном образовании, связанны-

ми с важностью осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку; неполной разработанностью лингвометодических аспектов изучаемой проблемы; повышением требований к качеству языкового образования учащихся младших классов; недостаточной разработанностью процессуально-технологического аппарата осуществления дистанционного обучения обучающихся русскому языку.

Таким образом, есть основания утверждать, что в педагогической науке и процессуальной деятельности каждого учителя существует объективное **противоречие**: с одной стороны, между возросшей потребностью современного общества в качественной языковой подготовке выпускников начальной школы; с другой — недостаточностью ее методико-технологического обеспечения.

На основе анализа актуальности и противоречия определена **проблема исследования**, которая заключается, с одной стороны, в обосновании лингвометодических аспектов осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку и, с другой стороны, в определении практических путей его реализации в языковом образовательном процессе начальной школы с целью достижения итогового положительного результата — сформированности языковой компетенции у младшего школьника на более высоком уровне.

Теоретико-методической основой работы являются исследования: по лингводидактике (Н. Ф. Алефиренко, Л. И. Божович, Н. Д. Гальскова, И. А. Зимняя, Н. М. Шанский и др.), по осуществлению языкового образования в начальной школе (О. П. Бессараб, М. Р. Львов, Т. Г. Рамзаева), по проблеме внедрения информационных технологий в образование (А. М. Ахме-

дова, Н. В. Быстрова, А. В. Гордеева, А. Р. Замалеева, Е. А. Ремизова и др.), по проблеме организации дистанционного обучения (Н. О. Батура, Л. В. Бережная, В. П. Демкин, Г. В. Дроздецкая и др.) по использованию технологии образовательных квестов (С. В. Дупленский, Е. А. Игумнова, Н. В. Матвеева, И. В. Радецкая и др.); по проблемам сетевого общения учащихся (Д. А. Крылов, В. И. Курбатов, Е. В. Крюченко и др.).

1 Теоретические аспекты дистанционного обучения младших школьников русскому языку

1.1 Генезис и современное состояние проблемы дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Дистанционное обучение не является чем-то исключительным в системе образования. Сейчас «дистанционное образование стало глобальным явлением мировой образовательной и информационной культуры», являясь «новой системой, основанной на информационных технологиях, телекоммуникационных технологиях и технических средств.

В методике преподавания дисциплин в данном положении изменяется основа: привычная схема «класс – учитель» заменяется «виртуальным классом – виртуальным учителем». Эти изменения повлияли на организацию процесса обучения в целом и на каждый урок в частности [25; 26; 35; 39; 42]. Однако осложнение эпидемиологической ситуации по COVID — 19 весной 2020 года привело к необходимости быстрого и масштабного внедрения системы в образовательную практику. Обнаружились следующие противоречия:

– между большим количеством ресурсов для дистанционного обучения и недостатком качественных ресурсов;

– между потребностью в единых универсальных платформах и их отсутствием либо недостаточной мощностью для массового использования;

– между необходимостью адаптировать программу, организацию и проведение уроков под дистанционный формат и отсутствием у многих педагогов соответствующих умений.

Дистанционное обучение имеет свою историю. Первой страной, в которой были использованы технологии обучения на расстоянии, была Германия. Около 130 лет назад преподаватель Берлинского университета Ч. Туссен (Ch. Tussen) и член Берлинского общества современных языков Г. Лангенштейдт (G. Langenscheidt) использовали почтовую связь для рассылки учащимся контрольных работ и учебных материалов. Это было первое использование технологии дистанционного обучения на уровне частных инициатив отдельных преподавателей [48].

В 70-е годы XIX века в Америке предпринят ряд шагов по организации дистанционного обучения. Так, в 1873 году Анна Элиот Тикнор (Anna Eliot Ticknor) создала систему обучения по почте для женщин под названием «Общество Тикнор» (“Ticknor's Society”), взяв за основу английскую программу «Общество поддержки домашнего обучения» (“Society for the Encouragement of Home Study”)» [1].

В 1891 году был разработан самостоятельный курс, послуживший моделью для программ обучения по почте различным предметам. Официальный статус данная форма обучения обрела лишь в 1891 г. в США, когда Вильям Рейни Харпер (William Rainey Harper) учредил первое университетское отделение дистанционного обучения в Университете Чикаго, начав экспериментировать с внеклассным преподаванием в Баптистской теоло-

логической семинарии. В 1906 году преподавание по почте введено в Университете штата Висконсин [67].

После революции 1917 года дистанционное обучение стало развиваться в России: были разработаны различные курсы на разных уровнях. К концу 90-х годов возникло несколько направлений и исследовательских групп, преобразовавшихся позднее в научно-исследовательские центры и институты. Результаты, которые были положены в основу методического и нормативно-правового обеспечения дистанционного обучения, внедрены группой исследователей в программе «Научно-методическое обеспечение дистанционного обучения». В Российском государственном институте открытого образования (А. А. Андреев, С. Л. Лобачев, В. И. Солдаткин и др.), получены результаты в области разработки основ и концепций открытого образования, а также в области технологий разработки образовательных порталов.

В 1979 году в Китае впервые в истории была организована Национальная сеть радио и телевизионных университетов. Значимым достижением информационного развития XXI века стало создание Интернета. Данное изобретение позволило осуществить переход на новый этап развития человеческого общества [74].

В 1995 г. была принята «Концепция создания и развития системы дистанционного образования в России», в 1999 г. свое начало получила реализация государственной программы информатизации образования, в которой уделялось внимание вопросам внедрения дистанционных технологий в практику обучения.

В 2002 г. утверждена «Методика применения дистанционных образовательных технологий (дистанционного обучения) в образовательных учреждениях высшего, среднего и дополнительного профессионального образования Российской Федера-

ции» (приказ Минобрнауки России от 18 декабря 2002 года № 4452), на основании которой в 2005 году издан «Порядок разработки и использования дистанционных образовательных технологий» (приказ Минобрнауки России от 10 марта 2005 года № 63). Определена цель использования дистанционных технологий, которая прежде всего связана с предоставлением возможности обучения по месту жительства или временного пребывания для тех, кому в силу различных причин это необходимо.

Правовые основы дистанционного обучения содержатся в действующем Федеральном законе РФ «Об образовании». Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (статья 16). Различные онлайн-уроки, вебинары, видеоконференции и другие средства дистанционного взаимодействия педагогов и обучающихся.

Одной из ключевых задач для развития российской системы образования, согласно Указу Президента В. В. Путина от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [83], является создание современной и безопасной образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. В связи с этим разработан проект «Цифровая школа» для улучшения образовательного процесса с помощью современных технологий.

«Цифровая школа» — это часть глобального проекта «Современная цифровая образовательная среда», утвержденного

в 2016 году и разработанного для расширения возможностей образования и повышения его качества за счет развития российского цифрового образовательного пространства. Реализация проекта «Цифровая школа» рассчитана на период с 2018 по 2025 годы.

Ключевой характеристикой дистанционного обучения является его интерактивность (процесс взаимодействия педагога и обучающихся), в процессе которого происходит не только получение или передача знаний, но и общение, обмен мнениями, дискуссии и ответы на вопросы. Дистанционное обучение может быть как дополнительным, так и основным. В первом случае речь идет об олимпиадах, конкурсах, викторинах и др. мероприятиях, а если мы рассматриваем дистанционную форму обучения как основную, например, в условиях карантина, то следует помнить, что здесь важны такие инструменты, как электронные библиотеки, комплекты онлайн заданий, упражнений и тестов, комплекты видеоуроков и виртуальные лаборатории. Большой выбор обозначенных выше инструментов предоставляет Московская электронная школа, где каждый педагог комплекзует свою методическую копилку, которая помогает сделать процесс дистанционного обучения ярким и насыщенным.

Рассмотрим ключевые отличия дистанционной формы обучения от очной. Первым отличием следует считать распределённый характер обучения, то есть обучение может происходить по месту жительства (взаимодействие обучающихся и педагогов осуществляется из дома при помощи телекоммуникации, например, при помощи таких инструментов видеосвязи, как “Zoom” или “Skype”). Еще одним отличием дистанционного обучения от очного является гибкий график образовательного процесса, ко-

торый может быть привязан к ограниченному количеству участников или к ограниченному количеству контрольных точек, например, онлайн-экзамены, контрольные или лабораторные работы. Следующим отличием дистанционной формы обучения от очной является постоянный контакт с учителем, поскольку телекоммуникация даёт возможность в любой момент задать вопрос или приступить к дискуссии.

Анализ научной литературы [9; 12; 15; 42; 47; 63], обобщение эффективного педагогического опыта позволили нам выявить педагогические принципы осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку:

1. Принцип базовых знаний (позволяет выявить начальный уровень подготовки обучающихся для дистанционного обучения и техническое обеспечение, например, навыки работы с компьютером и в сети интернет, а также доступ к ним).

2. Принцип интерактивности (отражает закономерность контактов и взаимодействия педагогов и обучающихся).

3. Принцип идентификации (помогает контролировать выполнения обучающимися тестовых заданий и контрольных работ).

4. Принцип индивидуализации (представляет возможность организовать входной контроль, чтобы в дальнейшем составить индивидуальную «дорожную карту» для обучения каждого ребенка, а текущий контроль позволит при необходимости его скорректировать).

5. Принцип регламентирования (возможность осуществлять постоянный контроль и планирования процесса дистанционного обучения).

6. Принцип педагогической целесообразности (требует методологической оценки проектирования процесса дистанционного обучения).

Российские открытые электронные образовательные ресурсы представлены в сети Интернет многочисленными порталами. Среди них: Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно» — URL: <http://window.edu.ru>); Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) — URL: <http://eor.edu.ru>) и др. Лекции ведущих российских преподавателей можно, например, посмотреть на сайте «Лекториум» — URL: www.lektorium.tv и т. д. Применение видео сервисов в образовательном процессе позволяют приблизить педагогическое общение к привычному очному. Так, вебинары — уже привычная организационная форма проведения занятий, как, например, очные лекции и семинары.

Виртуальная среда обеспечивает доступ к открытым электронным образовательным ресурсам, их использованию и разработке, а также возможность программного обеспечения различного назначения.

Направление открытых электронных образовательных ресурсов, родоначальником которых считается Массачусетский институт технологий, сообщивший в 1999 году, что собирается бесплатно предлагать свои курсы всем желающим через сеть Интернета, активно поддерживается ЮНЕСКО.

Среди основных направлений модернизации системы образования следует отметить: обеспечение доступности качественных образовательных ресурсов и услуг; широкое внедрение дистанционной формы получения образования;

формирование образовательной среды на базе «облачных» технологий; обеспечение сетевого взаимодействия участников образовательного процесса; разработку электронных образовательных ресурсов системы образования (электронных учебных пособий); обеспечение непрерывности образования; совершенствование подготовки ИТ-специалистов.

Сегодня сетевые сообщества активно делятся информацией, которая становится эффективным образовательным ресурсом при выполнении профессиональных обязанностей преподавателя. Методика Веб-2.0 позволяет проектировать обучающие системы, при этом используя возможности наполнения и многократной проверки информационного материала другими пользователями. Учитель в данном случае выступает в роли модератора сети, определяя, к каким интернет-ресурсам можно подключаться при изучении интересующей темы.

В Интернете можно найти многочисленные ссылки на ресурсы, пригодные для использования в образовательной деятельности, при создании сетевой учебной среды. Среди них: AnyMeeting – полнофункциональная система организации вебинаров (веб-конференций), Whereby (бывший Appear.in) — бесплатный онлайн-сервис для видеозвонков, Easy Test Maker — проведение бесплатных тестов, QuizSnack — для проведения опросов, PollSnack — для исследований и опросов и др. Основу дистанционных курсов составляют, как правило, лекции в виде текстов и несложных графических объектов, а также блоков контроля знаний в виде тестовых заданий.

Разработка и реализация обновленных федеральных государственных образовательных стандартов ориентирует образовательные муниципальные автономные учреждения на

разработку и применение новых подходов к широкому использованию дистанционных форм и технологий обучения; на качественное изменение роли учителя, который перестал быть единственным транслятором знаний.

В цифровую эпоху происходит постепенная замена образования дистанционным, трансформируется образование в смешанное, возрастает роль электронных учебников. Дистанционное обучение русскому языку включает в себя создание обучающих электронных пособий и подготовку дидактических материалов; разработку и применение компьютерных заданий по русскому языку, использование возможностей Интернет-ресурсов; организацию групповой и индивидуальной работы.

Один из самых доступных способов организации дистанционного обучения в начальной школе — это использование всевозможных образовательных платформ. Например, портал «Российская электронная школа» — это бесплатный ресурс, который содержит готовые уроки, построенные в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Каждый урок содержит блок целеполагания, видеоматериал, задания на отработку практических навыков и умений, контрольные или проверочные задания.

Среди всего многообразия платформ для онлайн-обучения необходимо выбрать наиболее удобную с учетом специфики своего предмета, определить средства объяснения нового материала, а также для проверки и контроля уровня освоения содержания урока. Можно использовать все доступные средства: электронные учебники, готовые видеоуроки, например, на платформах: YouTube, UChi.RU, Webinar, Zoom.

Урок может быть организован с помощью различных веб-сервисов: как готовых, например, Учи.ру, Фоксфорд, так и с помощью универсальных конструкторов-тестов. Эффективным в работе является сервис образовательных онлайн-тестов Academic tests — система тестирования знаний для создания и проведения образовательных онлайн тестов. Данная платформа дает возможность для составления различных видов тестовых заданий как с открытыми, так и закрытыми видами вопросов. Например, сервис позволяет выбрать различные типы вопросов (с одним ответом, с несколькими ответами, с открытым вариантом, на соответствие).

При проведении уроков также можно использовать сервис Google-формы. Сервис имеет схожий функционал с Академ-тест.ру. Отличие заключается в том, что редактор Google-формы позволяет сделать своего рода аналог задания из рабочей тетради, где сначала представлен теоретический материал, а далее — задания по этому материалу. С помощью Google-формы можно составить различные задания на изучение нового материала, закрепление пройденного, проверку знаний.

Рассмотрим некоторые информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (URL: <https://resh.edu.ru/>) «Учи.ру» (URL: <https://uchi.ru/>) «ЯКласс» (URL: <https://www.yaklass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

LINOIT — это бесплатный сервис, работающий в режиме WEB, может выполнять роль онлайн-доски, с помощью которой создаются холсты, на которые крепятся листы-стикеры. образо-

вательная платформа «Учи.ру» — лидирующая интерактивная образовательная система, которая соответствует требованиям ФГОС НОО, позволяющая персонализировать образовательный процесс в области цифровизации начального образования. Ресурс предполагает: индивидуальный подход к каждому младшему школьнику; занимательную форму; значительное количество заданий по всем темам учебного предмета «Русский язык»; созданы условия для использования платформы «Учи.ру» на планшетах, технические возможности использования программного обеспечения в личных гаджетах или интерактивной доске в классе на уроке; рефлексию и мониторинг учебных достижений каждого ученика, создание рейтинговой картины успешности и представление к наградам, сертификатам и т. п.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.). Анализ их позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов.

Анализ научной литературы [52; 53; 56; 62; 80], изучение педагогического опыта процесса дистанционного обучения русскому языку младших школьников, собственная деятельность в качестве учителя начальных классов позволили выявить ряд преимуществ языкового дистанционного обучения: способствует формированию умения работать с информационно-компьютерными технологиями; обеспечивает индивидуальный темп обучения; позволяет применять в процессе обучения обширный спектр источников информации; даёт возможность

использовать нестандартные, творческие задания; способствует формированию различных типов чтения (изучающее, поисковое, ознакомительное); формирует умение самостоятельно планировать деятельность; формирует умение работать в информационном пространстве (отбирать информацию и обрабатывать её); формирует навык самообразования.

Исследованием установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий:

- освоение теоретического материала интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием результатов;
- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;
- участие в онлайн-уроках;
- участие в онлайн- и оффлайн-консультациях;
- работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Однако нельзя не отметить сложности дистанционного обучения: оно предусматривает доступность и посильность изложения материала, а ФГОС НОО требует создания проблемной ситуации и самостоятельного поиска; отсутствует «живое» общение учителя с учениками и обучающихся между собой; отсутствует возможность для дополнительного объяснения материала ученикам с пониженными реальными учебными возможностями; снижается двигательная активность учащихся, повышается нагрузка на глаза и опорно-двигательный аппарат; используются неотредактированные готовые ответы из сети Интернет.

Анализ подробного изучения методики осуществления дистанционного обучения русскому языку [7; 10; 13; 14; 16], осно-

ванный на использовании специальной информационно-образовательной среды, включает в себя:

- систему взаимодействия субъектов обучения: ученика, учителя, куратора и т. д.;

- учебные материалы, сформированные в виде сетевого учебного курса и включающие основное содержание, упражнения, материалы для контроля и т. д.;

- доступ к дополнительным информационным источникам: электронным библиотекам, видео- и аудиотекам и т. д.

Кроме того, дистанционное обучение не исключает использования информационных источников на «бумажной» основе — книг и учебных пособий, а также дополнительных цифровых образовательных ресурсов: текстовые материалы в цифровом и мультимедийном формате (художественные, критические, биографические и справочные; аудиотексты; художественные и учебные видеофильмы; цифровые иллюстрации и фотографии; видеоуроки; видеointервью и видеоэкскурсии; интерактивные задания; электронные контрольные работы и тесты, телевидение, радио и т. д.). Такая информационно-образовательная среда предоставляет обучаемым возможности для получения языковых знаний, умений и навыков, для формирования функциональной грамотности.

Как было замечено ранее, дистанционное обучение младших школьников русскому языку предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов, под которыми понимаются материалы (совокупность графической,

текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео-, фото- и другой информации, а также печатная документация для пользователя) и средства, содержащие систематизированные сведения научно-учебного характера, представленные в электронной форме и призванные обеспечивать образовательный процесс, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

По форме представления материала к электронным учебникам относятся:

– текстовые документы — представляют собой электронные учебники (от электронной версии бумажных изданий до самостоятельных разработок), базовый тип электронных учебников, в процессе обучения его можно применять только как вспомогательный материал;

– электронные учебники типа электронная книга — это сверстанные текстовые документы, в которые добавлены простейшие элементы навигации: гиперссылки, закладки, оглавление;

– мультимедийные электронные учебники могут обладать собственной оболочкой, нелинейной структурой, видео- и аудиоматериалами, здесь могут присутствовать интерактивные элементы, адаптирующие представленный материал в соответствии с уровнем подготовки обучающегося; данный тип учебника позволяет в полной мере реализовать все возможности современных технологий для повышения эффективности и оптимизации учебного процесса;

– электронные учебники типа электронный курс (могут обладать дополнительными модулями: игровыми, справочными, развлекательными). В структуре таких учебников — различные

форумы для коммуникации в группе между обучающимися и учителем. Электронный курс обладает обязательной системой проверки знаний в течение всего процесса обучения.

Дадим характеристику электронным средствам обучения, к которым относятся: электронные учебники (мультимедийные издания на CD), электронные учебные пособия (на CD), образовательные сайты Интернета. Электронные учебники представляют собой мультимедийное издание, записанное на компакт-диске, структура которого представляет собой ветвящиеся файло-страницы, снабженные гиперссылками. Электронный учебник по русскому языку может содержать материал нескольких уровней сложности. При этом все они будут размещены на одном лазерном компакт-диске, содержать иллюстрации и анимацию к тексту, многовариантные задания для проверки знаний в интерактивном режиме для каждого уровня.

Электронные учебные пособия, в отличие от электронных учебников, используются не как основные, а как вспомогательные учебные средства. К ним относятся: репетиторы, тренажеры, обучающие, игровые и предметные коллекции, справочники, словари, практические и лабораторные задания. В традиционную структуру урока проще всего встраиваются демонстрационные материалы: плакаты-иллюстрации, интерактивные рисунки, презентации, видеоролики. Также можно предложить детям изучать материал, воспользовавшись гипертекстовыми учебными модулями, иллюстрированными схемами.

Среди интернет-ресурсов используются электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, биографические базы данных, сайты периодических изданий. Центральными хранилищами электронных образовательных

ресурсов нового поколения являются две крупные федеральные коллекции:

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) — URL: <http://fcior.edu.ru>;

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов — URL: <http://school-collection.edu.ru>.

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в обучении младших школьников позволяет не только сделать урок ярким, нестандартным, но и создает предпосылки для освоения способов деятельности. Поскольку наглядно-образные компоненты мышления играют исключительно важную роль в жизни человека, то их использование при изучении языкового материала повышает эффективность обучения, а именно:

– графика и мультипликация помогают ученикам понимать сложные логические языковые задачи;

– возможности манипулировать (исследовать) различными объектами на экране дисплея, изменять скорость их движения, размер, цвет и т. д. позволяют детям усваивать учебный материал с наиболее полным использованием органов чувств и коммуникативных связей головного мозга.

Стоит отметить, что один из основных содержательных компонентов урока в рамках дистанционного обучения — тренажеры и тесты. Они помогают учащимся быстрее и глубже усвоить языковой материал, позволяют учителю проводить контроль уровня его усвоения более точно.

Исследованием установлены следующие проблемы осуществления контроля при дистанционном обучении младших школьников русскому языку [20; 26; 28; 29; 34; 46]:

– система критериев для конструирования заданий тестового характера;

– критерии для конструирования лингвистических заданий со свободным ответом, учитывающие специфику идентификации автора решения языковой задачи;

– требования к системам лингвистических заданий, являющихся средством контроля;

– первичная диагностика на начальном этапе обучения, целью которой является конструирование индивидуального образовательного маршрута освоения русского языка;

– промежуточный контроль, целью которого является коррекция индивидуального образовательного маршрута учащихся;

– критерии оценивания лингвистических заданий творческого характера, проектных и исследовательских работ;

– подходы к выделению инвариантного и вариативного компонентов системы контроля;

– возможности системы рейтинговой оценки.

Организация онлайн-мероприятий при дистанционном обучении младших школьников русскому языку включает различные формы (онлайн-занятие, веб-квест, виртуальная экскурсия, просмотр видеofilmа с последующим обсуждением, флешмоб и др.):

– с помощью конференц-связи учитель может проводить информационно-ознакомительные классные часы, родительские собрания, мастер-классы и другие мероприятия в формате онлайн-конференции;

– веб-квесты представляют педагогическую технологию, в рамках которой учитель формирует интерактивную поисковую деятельность обучающихся, где они мотивируются к самостоя-

тельному добыванию знаний, задает параметры этой деятельности, контролирует ее и определяет временные пределы. При этом за счет групповой работы развиваются коммуникативные, лидерские качества, а также повышается мотивация к процессу получения лингвистической информации;

– создание общего творческого языкового продукта (например, газеты или видеоролика), где каждый обучающийся выполняет какую-то небольшую часть, при этом советуясь и обсуждая свою работу с другими;

– интернет-акция — это спланированное мероприятие, в ходе которого посредством сети Интернет участникам предлагается задание определенной направленности, чаще всего приуроченное к какому-то значимому событию.

Исследованием выявлены наиболее эффективные формы онлайн-занятий:

1. Вводное занятие проводится с целью охвата обзора проблематики предстоящих занятий по русскому языку. Его целесообразно оформлять в виде набора веб-страниц на образовательном сервере.

2. Индивидуальное занятие-консультация проводится в различных формах с учетом особенностей каждого обучающегося.

3. Дистанционная конференция по электронной почте требует разработки структуры и регламента обсуждения одной языковой проблемы в рамках дистанционной переписки.

4. Чат-занятие проводится в реальном времени и требует четкого расписания и формулировки вопросов-проблем, а также возможности записи текста урока для анализа и использования в дальнейшем.

5. Веб-занятие имеет множество вариантов: дистанционные занятия на основе веб-квестов (специально подготовленных страниц со ссылками по изучаемой теме), конференций в виде форума, семинаров, деловых игр

Таким образом, дистанционное обучение — это такая форма образования, при которой процесс образования происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное образование предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Изучение научной литературы и педагогической практики осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку позволили выявить, что оно способствует: увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы; организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников; пополнению информационного обеспечения учебного процесса электронными ресурсами; самообучению и самообразованию обучающимся; самостоятельному подходу к поиску языковой информации младшим школьником [50; 51; 55; 57; 71; 72].

1.2 Содержательная характеристика методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Понятие «условие» является общенаучным. Наиболее общая дефиниция этого понятия содержится в философском словаре, который рассматривает ее как категорию, выражающую отношение предмета к окружающим явлениям, без которых этот предмет существовать и развиваться не способен.

Условия — это обстоятельства, которые определяют те или иные последствия, наступления которых препятствуют одним процессам или явлениям и благоприятствуют другим. Важно то, что условия рассматриваются в отношении существования, функционирования и развития того или иного предмета, явления, события, состояния. Следовательно, выделение условий имеет лишь смысл по отношению к предмету, явлению, процессу, системе и др. Таким образом, на философском уровне анализа любой проблемы необходимость определения условий есть важное методологическое требование к любому исследованию предметов, явлений, процессов и систем. Что касается образования, то с учетом предмета исследования речь должна идти об условиях выполнения деятельности участников образования, направленной на решение любой научно-исследовательской проблемы. Так как в педагогике любая деятельность рассматривается в аспекте формирования качеств личности, совокупность которых обеспечивает ее эффективное развитие, то мы должны и

можем говорить о педагогических условиях эффективности процесса выполнения этих видов деятельности.

Анализ научной литературы [57; 59; 69; 78] позволил нам выявить основные признаки понятия методические условия. Перечислим их:

- совокупность внешних объектов образовательной среды, в определенных отношениях с которыми находится предмет исследования;

- совокупность внутренних особенностей (состояний, качеств) предмета исследования, от которых в той или иной степени зависит решение проблемы;

- данная совокупность внешних объектов и внутренних особенностей определяет существование, функционирование и развитие предмета исследования (эффективное решение поставленной задачи).

Если суммировать выявленные признаки, получится следующее определение понятия методические условия - совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов и материально- пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач, которые сознательно создаются в образовательном процессе.

Диагностический этап опытно-поисковой работы, обобщение эффективного педагогического опыта, собственная педагогическая деятельность позволили выявить методические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;

- применение технологии образовательного квеста;

- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;
- применение видеуроков.

Дадим каждому из названных методических условий содержательную характеристику.

Первое методическое условие — виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников.

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Информационно-коммуникационные и цифровые технологии, ставшие в последнее время драйверами развития всех сторон общества, во многом определили основные тенденции модернизации образования, которые коренным образом изменили взгляд на обучение младших школьников, их когнитивное, социальное, культурное и эмпатийное развитие. Эти изменения в образовании связаны с интеграцией новых форм взаимодействия участников образовательного процесса в педагогическую реальность. Одна из таких форм взаимодействия получила название виртуального взаимодействия, изучение которого стало предметом исследования во многих научных дисциплинах и придало этому феномену междисциплинарный характер [40; 45; 48; 61; 65]. Вопрос об особенностях виртуального языкового взаимодействия в образовательном процессе не получил еще исчерпы-

вающего научного осмысления и ограничивается рассмотрением данного феномена в контексте применения электронных средств и организации образовательной среды, сконструированной при помощи компьютера без учета присущих данным информационным средствам специфических условий применения.

Виртуальное взаимодействие в условиях современной образовательной среды представляет новый способ обучения младших школьников, который отвечает на вызовы сегодняшней социально-образовательной реальности. Особую актуальность данному феномену придает тот факт, что взаимодействие в условиях дистанционного обучения должно способствовать генерации нового языкового опыта в сочетании с его одновременной трансляцией, выступать как средство приобретения и развития универсальных учебных действий, приращения культуры, а также повышение качества образования. В этом контексте мы анализируем и определяем составляющие виртуального языкового педагогического взаимодействия.

Рассматривая сущность понятия виртуального взаимодействия, мы опираемся на его трактовку как специального организованного процесса на основе субъект-субъектных отношений, которые осуществляются посредством информационно-коммуникационных технологий в условиях новой образовательной среды. Особенность виртуального языкового взаимодействия заключается в поликультурном виде коммуникации, который осуществляется посредством русского языка, определяющего характер речевого поведения, создания коммуникативной образовательной среды, соответствующей этому языку и нормам культуры, а также выбору коммуникативного стиля и средств общения.

Виртуально языковое взаимодействие осуществляется с опорой на существующие закономерности обучения и модели общения. При этом учет культуры Российской Федерации дополняет содержание данного вида взаимодействия, придавая ему специфический характер. Признавая многоаспектный и поликультурный характер данного феномена, мы полагаем, что интегративный подход позволяет рассмотреть такой вид взаимодействия, как целостность, аспекты которого взаимообусловлены и взаимосвязаны, а также выявить механизм, координирующий эти аспекты.

Анализ научной литературы позволил зафиксировать, что ведущими идеями виртуального языкового взаимодействия являются: осознание учащимися начальной школы познавательной потребности в изучении русского языка как характеристики их языковой личности и управления фондом их языковых знаний и умений, обеспечивающих успешную реализацию ценностных ориентаций (язык как национальная ценность); различные типы языковых ситуаций требуют от обучаемых умений осуществления виртуального языкового взаимодействия, способности соотносить приёмы и способы учения с конкретными действиями в нестандартной коммуникативной ситуации [65–69].

Цель виртуального языкового взаимодействия может быть представлена в виде соединения коммуникативных действий участников образовательного процесса, вербализирующих лингвистические и культурные знания, компетенции социального поведения с помощью онлайн-ресурсов. Принимая за отправную точку структуру языковой личности [4], мы рассматриваем виртуальное языковое взаимодействие как систему, организованную в рамках определенной виртуальной образовательной среды, ре-

ализующей тот или иной аспекты образовательного процесса, нацеленного на формирование языковой личности младшего школьника.

Вслед за исследователями мы выделяем четыре составляющие виртуального языкового взаимодействия: когнитивную, социальную, культурную и технологическую. Такое системное представление о структурном содержании виртуального языкового взаимодействия является, на наш взгляд, весьма перспективным, поскольку позволяет рассматривать участников виртуального взаимодействия как субъектов в реализуемой ими коммуникативной деятельности.

Содержание виртуального языкового взаимодействия опосредовано структурой языковой личности, сопряженной с контентом языкового образования и владением коммуникативной компетенцией, что отражает общеизвестную формулу «язык – речь».

Когнитивная составляющая виртуального языкового взаимодействия представляет собой лингвистические знания (декларативные и процедурные), которые ориентированы на признание активной роли обучающегося в выработке нового знания (самообразование), на развитие рефлексии как инструмента получения нового знания (саморазвитие), на формирование критического мышления и креативности (самореализация). Действия, включенные в когнитивную составляющую, определяют уровень когнитивного развития языковой личности младшего школьника.

Значительную роль в этом процессе изучает эмпатия, отражающая эмотивную и мотивационную стороны личности. Культурная составляющая выступает как фрагмент, который базируется на культурных ценностях родной страны и находит

выражение в культурно обусловленном типе мышления, корпоративной культуры и культурной этики. Возрастание роли виртуального языкового взаимодействия может вызывать изменение в сфере ценностей и норм. В этом смысле культура связана с отношениями между людьми, где виртуальная и реальная действительности переплетаются и взаимодействуют. Сложность и комплентность проблем сохранения культурных кодов в условиях виртуального языкового взаимодействия, с одной стороны, приводит к изменениям ценностей, а, с другой стороны, позволяет обучающимся ощущать состояние мультикультурности, погрузившись в различные культурные миры, развивая как свою личность, так и оказывая влияние на развитие представителей других культур.

Как совместная деятельность, взаимодействие проявляется в различных видах. В отечественной педагогике выделяют следующие виды взаимодействия: деструктивное, рестриктивное, реструктивное, конструктивное. Выстраиваемая последовательность этих типов взаимодействия формирует стратегию, ориентированную на минимизацию отрицательного эффекта и расширение положительного взаимовлияния субъектов образовательного процесса для достижения позитивных результатов.

Исследованием установлено, что педагогическое взаимодействие регулируется рядом принципов, к которым относятся:

– принцип диалогизации, в соответствии с которым диалог ориентирован на соучастие и сотрудничество субъектов образовательного процесса с целью получения образовательного результата;

– принцип проблематичности, направленный на стимулирование обучающихся к творческой, исследовательской деятельности и к личностному росту;

- принцип персонификации, подразумеваемый интеграцию личности опыта обучающихся в процессе учения;
- принцип индивидуализации, позволяющий выстраивать взаимодействие, адекватное уровням личностного развития обучающихся;
- принцип партисипативности, т. е. учет интересов всех участников образовательного процесса.

Языковое взаимодействие с опорой на изложенные принципы обеспечивает достижение положительных результатов в обучении и развитии личностных качеств обучаемых и приобретает новые свойства в условиях виртуальной образовательной среды.

Анализ литературы показал, что виртуальное языковое взаимодействие имеет ряд особенностей [26]:

- осуществление общения через компьютерные сети, отсутствие временных ограничений;
- расширение дискурсивных знаний;
- вариативность способов получения и продуцирования языковых знаний;
- расширение условий для конструирования многовекторных стратегий самореализации обучающихся;
- формирование специфического ролевого поведения, при котором развиваются способности донести коммуникативную интенцию до ребенка, используя все возможные средства;
- расширение средств контроля и диагностики с целью мониторинга образовательных достижений обучающихся.

Характер реализации виртуального языкового взаимодействия во многом определяется особенностями виртуальной образовательной среды, к которым относятся: отсутствие фактора

времени, гибкость организации взаимодействия за счет изменения параметров образовательной среды, наличие обратной связи в режиме реального времени.

Из сказанного следует, что виртуальное языковое взаимодействие характеризуется:

- организацией совместной деятельности, формами проявления которой являются, в частности, дискуссия, ролевая игра и т. д.;

- субъект-субъектными отношениями, которые способствуют развитию у обучающихся умений самостоятельно выстраивать учебные стратегии, что, в свою очередь, приводит к активизации их познавательной деятельности;

- положительным отношением к совместной деятельности в ходе образовательного процесса за счет раскрытия внутренних резервов личности обучающегося, что придает взаимодействию реальную педагогическую ценность.

Виртуальное языковое взаимодействие субъектов образовательного процесса должно определяться рядом факторов: уровнем и качеством технологической оснащенности; методическими основаниями конструирования учебного контента; соблюдением свода коммуникативных и этических норм вступления в виртуальный контакт; ориентацией на достижение образовательного результата и на интеллектуальное, социальное, аффективное и коммуникативное развитие обучающихся. Только в этом случае образовательный процесс в виртуальной образовательной среде станет неотъемлемой составной частью общего образовательного пространства, языковой компетенции младших школьников. В свою очередь, этого требует пополнения информационного обеспечения учебного процесса электронны-

ми ресурсами; самообучения и самообразования ребенка; самостоятельного подхода к поиску языковой информации.

Второе условие — применение технологии образовательного квеста.

Теоретическое и практическое обоснование технологии квеста принадлежит Я. С. Быховскому, Б. Додж, Г. З. Ефимовой, Г. С. Исаковой, Е. А. Игумновой, М. Н. Кичеровой, Т. А. Кузнецовой, Н. В. Николаевой, И. Н. Сокол и др. Впервые понятие «квест» появилось в компьютерных играх в прошлом столетии.

Квест — «поиск, предмет поисков, поиск приключений». В мифологии и литературе понятие квест изначально обозначало один из способов построения сюжета – путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей. Само понятие квест, собственно, и будет обозначать игру, поиск, требующих от игроков решения тех или иных умственных задач для преодоления препятствий и движения по сюжету, который может быть определен или же иметь множество исходов, где выбор будет зависеть от действий самого игрока.

Образовательный квест — педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры. Впервые термин квест в качестве образовательной технологии был предложен Б. Доджем (Bernie Dodge), который разработал инновационные приложения Internet для интеграции в учебный процесс при преподавании различных учебных предметов на разных уровнях обучения. Квестом он назвал сайт, содержащий проблемное задание и предполагающий самостоятельный поиск информации в сети Интернет.

Попытки расширить и дополнить определение Б. Доджа были предприняты Т. Марчем (Университет Сан-Диего), ко-

торый значительно детализировал понятие и представил ряд теоретических формулировок, помогающих глубже проникнуть в суть технологии квеста [37].

Квест (или веб-квест), по мнению Т. Марча, — это построенная по типу опор учебная структура, использующая ссылки на существенно важные ресурсы в интернете и аутентичную задачу с тем, чтобы мотивировать учащихся к исследованию какой-либо проблемы с неоднозначным решением, развивая тем самым их умение работать как индивидуально, так и в группе (на заключительном этапе) в ведении поиска языковой информации и ее преобразования в более сложное знание (понимание). Лучшие из квестов достигают это таким образом, что учащиеся начинают понимать богатство тематических связей, легче включаются в процесс обучения и учатся размышлять над собственным познавательным процессом.

О. В. Панькова, М. Н. Кичерова, Г. З. Ефимова и др. обозначают данным понятием различные виды online и offline компьютерные игры, где в представленной интерактивной истории с героем или героями игр для достижения цели в любом моменте игры ребенок должен что-то искать, решать какую-то головоломку или находить единственно правильное решение в определенной ситуации для выхода на следующий этап.

Понятие веб-квест рассматривается в научной литературе по-разному:

– информационно-коммуникационная технология, которая представляет собой дидактическую структуру (А. А. Власова, Ю. Н. Зарубина, А. А. Каравка, Г. Л. Шаматонова);

– интерактивная образовательная среда, которую создает учитель (Т. А. Кузнецова).

Квест может быть предназначен как для групповой (3–5 человек), так и для индивидуальной работы (Я. С. Быховский, Н. Г. Буданова, А. А. Власова, Ю. Н. Зарубина, Г. Л. Шамактонова и др.). Более того, квест-технология погружает ребенка в образовательную среду, позволяет его заинтересовать, создав некий процесс, подобный игре с активным поиском в сети Интернет или других источниках, таких как учебники, дидактические материалы, плакаты, презентации, разработки и т. д.

Образовательный квест — это проблемная форма проведения занятия, объединяющая приемы разных моделей дистанционного обучения, сочетающая целенаправленный поиск решения поэтапных проблемных лингвистических заданий с приключениями и (или) игрой по определённому сюжету и позволяющая обеспечить оптимальный уровень сформированности функциональной грамотности обучающегося начальной школы [49].

Образовательный квест обеспечивает соблюдение всех этапов урока, а, следовательно, урок-квест отвечает требованиям ФГОС НОО. Квест — это интерактивная интегрированная педагогическая технология, где учтены языковые знания и их структурные компоненты в соответствии с ФГОС НОО, для достижения более высокого уровня сформированности функциональной грамотности младших школьников.

При проведении веб-квестов можно использовать следующие виды заданий:

– пересказ — демонстрация понимания языковой темы на основе представления материалов из литературных источников, предложенных учителем;

– занимательное задание — головоломка, таинственная история, загадка, ребус и др.;

– оценка — обоснование результатов деятельности обучающегося.

Веб-квест включает в себя в качестве обязательных следующие части:

– введение (тема и обоснование ценности проекта). Этот этап предоставляет основную информацию, вводит ключевые понятия, а также содержит вопрос, над которым и будут размышлять обучающиеся;

– задание (цель, условия, проблема и пути ее решения). Это наиболее важная часть веб-квеста. Задание направляет учащихся на ряд конкретных действий при решении проблемы;

– процесс (поэтапное описание хода работы, распределение ролей, обязанностей каждого участника, ссылки на интернет-ресурсы, конечный продукт). В этом разделе содержатся указания, как именно учащиеся будут выполнять задание (порядок выполнения и сортировки информации);

– оценка (шкала для самооценки и критерии оценки преподавателя).

Раздел содержит критерии оценки выполненного задания в соответствии с определенными стандартами:

– заключение (обобщение результатов, подведение итогов (чему научились, какие навыки приобрели; возможны риторические вопросы или вопросы, мотивирующие дальнейшее исследование темы). Здесь подводится итог и поощряется рефлексия и дальнейшие исследования по проблеме;

– страницы для учителя (дополнительно): в них содержится информация для помощи другим учителям, которые будут использовать веб-квест.

При этом последовательность действий по разработке содержания языкового квеста может быть следующей:

1. Определение вида квеста, который будет создан (образовательный, «живой», веб-квест и пр.).
2. Определение темы и названия квеста.
3. Подготовка проблемного вступления.
4. Составление основного проблемного и промежуточного заданий.
5. Придумывание роли для участников квеста.
6. Подготовка кейс-задач.
7. Составление правил игры.
8. Проведение квеста.
9. Подведение итогов и оценивание работы обучающихся.

Таким образом, образовательный квест – педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры. Они могут охватывать отдельную проблему, учебный предмет, тему, также могут быть и межпредметными.

Третье условие — актуализация форм дистанционного общения с учащимися.

Среди них можно выделить следующие:

- лингводидактические вебинары;
- общение в чатах;
- участие в круглых столах;
- электронное портфолио младшего школьника.

Термин вебинар происходит от англ. webinar — сокращение от web-based seminar, семинар, организованный при помощи веб-технологий в режиме реального времени. Современные сервисы для проведения вебинаров предоставляют широкий спектр

форматов, от текстовых до мультимедийных. Учитель может продемонстрировать учащимся на их персональных компьютерах различные документы, текстовые, аудио, видео и флэш-ролики, презентации и др. Ряд сервисов для проведения вебинаров оснащены средствами голосования и опроса, которые позволяют в реальном времени собрать информацию от учащихся по тому или иному вопросу: проверить, достигнуты ли ожидаемые результаты.

Назовем виды вебинара: круглый стол; мозговой штурм; диспут; групповое интервью; обучение использованию программных продуктов; виртуальная лабораторная работа и практикум; лекция; семинар; брейн-ринг и др. В свою очередь, вид вебинара позволит выбрать способ его организации и ресурсное обеспечение, а именно: сервис для проведения вебинара, учебное сопровождение, оценка ожидаемых результатов, регламент процесса и информационное сопровождение.

Общение в чатах — это форма сетевого общения с учащимися. Используя чат, можно участвовать в групповых видах работы и проводить индивидуальную работу онлайн; проводить уроки-проекты с обучающимися; функция архивации текста чата позволяет по окончании общения анализировать чатлог с точки зрения грамматики, лексики, пунктуации, стилистики, речевых ошибок и на этой основе выстраивать новые виды заданий. Подобные виды деятельности оказывают благоприятное воздействие на формирование языковой компетенции обучающихся.

Выделим наиболее интересные и эффективные чаты:

– чат на свободную тему — это возможность самостоятельного выбора темы беседы, поиска и подбора собеседников;

- чат, направленный на решение определенной языковой задачи, в данном случае тема конкретизируется или сужается;
- чат-семинар или чат-презентация;
- чат, направленный на отработку какого-то определенного языкового материала или действия; например, чат-интервью, отработка диалогической речи;
- оценочный чат, направленный на контроль и оценку степени усвоения того или иного материала.

Таким образом, образовательный чат – это процесс общения учителя с обучающимися.

Круглый стол — это следующая форма сетевого общения. Круглый стол – занятие, в основу которого заложены несколько различных точек зрения на один и тот же вопрос, в результате обсуждения которых участники приходят к приемлемым для каждого из них позициям и решениям. Современный образовательный метод по сути своей является проблемно-ориентированным подходом к обучению и позволяет сфокусировать внимание на анализе и разрешении какой-либо конкретной проблемной ситуации.

В ходе круглого стола можно решить следующие педагогические задачи через формирование навыков активного слушания и коммуникации [78]: умение выслушать различные точки зрения; умение отстаивать собственную точку зрения; развитие критического мышления и прогнозирования: нахождение значимой информации; критическая оценка доказательств; сотрудничества и позитивного разрешения проблемы; участие в работе групп, решающих общественно значимые проблемы. По окончании обсуждения абсолютно всех интересующих проблем обуча-

ющиеся, в первую очередь, усваивают знания, что дает основу для понимания последующих тем учебной программы.

Формирование электронного портфолио младшего школьника — это технология, которая используется для оценивания учебных достижений обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО. Анализ педагогической литературы, нормативных документов для начального общего образования показал, что основная педагогическая идея ученического портфолио предполагает:

- перенос акцента с недостатков знаний и умений обучающихся на конкретные достижения по некоторым теме, разделу, учебному предмету;

- интеграцию количественной и качественной оценки, приобретенной в деятельности;

- доминирование самооценки по отношению к внешней оценке. Портфолио — это целенаправленная коллекция работ обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или более образовательных областях. Коллекция должна вовлекать учащегося в отбор его содержания, определения критериев отбора; содержать критерии для оценивания портфолио и свидетельства о рефлексии учащегося.

Электронное портфолио представляет собой набор документов, который сформирован на компьютере. Бумажный эквивалент портфолио предьявляется в виде папки с документами, а электронный портфолио предьявляется в виде файлов на магнитном носителе. В электронный портфолио можно так же, как и в бумажный носитель (папку), добавлять и редактировать материалы, достижения обучающихся, помещать отсканированные грамоты, дипломы и похвальные листы. Также здесь может быть

представлена творческая деятельность, созданная с помощью различных компьютерных программ.

Электронное портфолио может включать полную информацию об успехах создателя [74; 77; 78]: тесты, тренажеры, опросники, материалы творческого характера для повышения качества обучения. Посредством интернета учитель сможет управлять работой обучающихся, своевременно отслеживать, кто из учеников и когда заходил на сайт, какой тренажер (на какую тему) применял и т. д.

Представим примерную модель портфолио обучающихся начальных классов по русскому языку:

- результаты стартовой, промежуточной и итоговой проверки знаний и умений обучающихся по темам курса (предметные и метапредметные);
- диктанты;
- оценочные листы;
- индивидуальные карты самоконтроля с описанием достигнутых результатов и перспектив саморазвития (то, над чем еще предстоит поработать);
- аудио- и видеозаписи устных ответов, рассуждений, доказательств;
- материалы самоанализа, саморефлексии;
- лучшие работы по темам;
- контрольные, проверочные работы и вариативные задания;
- работы над ошибками;
- тетрадь открытий и тетрадь «Что я знаю и умею»;
- проекты и мини-проекты, выполненные обучающимся;
- кроссворды, ребусы, шарады.

Четвертое условие — применение видеоуроков.

Видеоурок — это дистанционная форма обучения, с помощью которой можно изменить классическую форму преподавания на запись действия учителя на видеокамеру или выполняемых действий на компьютере с голосом.

Записать видеоурок можно:

– с помощью видео- или фотокамеры либо мобильного телефона со встроенной видеокамерой с разрешением не менее 2 мегапикселей (иначе качество записи будет неудовлетворительным);

– с помощью компьютера и специального программного обеспечения для записи рабочего стола и звука (через микрофон компьютера).

Проведем сравнительный анализ видеурока и классического обучения ребенка у доски (Таблица 1).

Таблица 1 — Сравнение видеоурока с классическим занятием

Форма обучения	Выгода для учащихся	Выгода для учителя	Недостаток для учащихся	Недостаток для учителя
1	2	3	4	5
Видеоурок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экономия времени на дорогу к школе. 2. Возможность просмотра повтора урока. 3. Возможность планирования времени на обучение. 4. Возможность задать вопрос и получить на него ответ после просмотра видеоурока. 5. Повышение эффективности усвоения информации 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сокращение затрат на содержание кабинета и пр. 2. Снижение учебной нагрузки учителя. 3. Возможность контроля качества уроков 4. Экономия времени на повторное проведение урока. 5. Использование высвобождающе гося времени учителя для научно- методической работы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нет живого обучения учителя с учениками 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Необходимость обучения отдельных учителей записывать видеоуроки. 2. Регистрация и контроль учащихся, имеющих доступ к видеоурокам

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5
Классический урок	<p>1. Видеть учителя вживую, возможность задать вопрос во время занятия и получить ответ. 2. Живое общение с одноклассниками и до и после уроков</p>	<p>1. Возможность варьирования глубиной подачи информации в зависимости от подготовленности и учащихся</p>	<p>1. Получение меньшего объема информации из-за потерь времени при записи некоторых моментов.</p> <p>2. Привязка к определенному расписанию, не учитывая индивидуальные особенности учащихся (свободное время, здоровье, биоритмы и др.)</p>	<p>1. Максимальные расходы на организацию преподавания.</p> <p>2. Дополнительные затраты времени учителя на дорогу к школе.</p> <p>3. Ограниченность площади класса.</p> <p>4. Нехватка времени, чтобы ответить на все возможные вопросы учащихся</p>

Видеоурок — это отснятый на видео реальный урок, который методически грамотно выстроен, и в нем учтены все требования к организации учебного процесса с точки зрения методики преподавания обучения младших школьников русскому языку, психологии, управления процессом обучения и коммуникативной культуры. Важно помнить: если вы планируете публикацию вашего видеурока с участием детей, то следует учитывать нормативно-правовые основы видеосъемки занятия. Согласно законодательству РФ, видеозапись – это биометрические персональные данные, и на их обработку (монтаж, демонстрация и публикация) распространяются требования закона «О персонализации данных» (Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»), согласно которому к биометрическим персональным данным относятся рост, вес, радужная оболочка глаз, анализы ДНК, а также фотографии и видеозаписи. Законодательством РФ не регулируются конкретные ситуации о проведении видеозаписи во время уроков в школе, но согласно статье 152.1 «Охрана изображения гражданина» Гражданского кодекса РФ, установлена правовая охрана изображения гражданина как нематериального блага, согласно установленному законодательству, получать информацию о целях видеозаписи, а, следовательно, необходимо перед проведением видеосъемки согласие в письменной форме (ст. 11 «Согласие субъекта персональных данных на обработку его персональных данных» Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»). Согласно вышеупомянутому ФЗ, следует разъяснить родителям (законным представителям) обучающихся цели видеосъемки, особенности хранения, доступа к ней посторонних лиц и уничтожения записи [9; 67; 70; 72; 79].

Анализ научной литературы (Н. В. Базина, Г. С. Бережная, А. А. Ряполов и др.) позволил выявить следующие виды видеороликов: видеозапись учителя (в кадре учитель, читающий или объясняющий материал), живая видеозапись урока (видеозапись урока, сделанная в реальных условиях школы), студийный видеоролик (отрежессированный урок, записанный в студии), слайд-фильм (видеоряд с закадровыми комментариями), интерактивный видеоролик.

Итак, видеоролик — это представленный в форме видеоролика целостный, законченный в тематическом и методическом отношении этап образовательного процесса. Обычно он посвящен одной теме или вопросу, формированию какого-либо умения. Санитарные нормы ограничивают длительность видеоролика для школьников 15–20 минутами. Непосредственное взаимодействие с учителем в формате видеоролика не предусматривается. Все остальные варианты следует отнести к уроку с использованием видеоматериалов.

Существуют определенные критерии оценивания видеоролика [9]:

1. Соответствие содержания урока заявленному типу.
2. Соответствие содержания урока поставленной цели.
3. Соответствие содержания урока поставленным задачам.
4. Научность видеоролика (обоснованность, непротиворечивость и последовательность рассуждений, отсутствие неоправданных отступлений, методологическая и терминологическая грамотность).
5. Полнота раскрытия темы (достижение поставленной цели и выполнения заявленных задач).

6. Наглядность видеоурока (целесообразность использования различных средств наглядности (макеты, таблицы, схемы, модели и т. п.).

7. Доступность для аудитории (язык изложения материала, соответствие возрастным особенностям младших школьников).

8. Содержательная целесообразность объема учебного материала (объем учебного материала, предложенного для усвоения обучающимися (недостаточность или избыточность)).

9. Целесообразность использования выбранных педагогических технологий.

10. Соответствие учебного занятия требованиям универсальных учебных действий обучающихся.

Исследованием установлено, что к качеству проведения видеоурока относятся: творческое наполнение, авторские находки, новизна идеи, оригинальность подачи материала, качество звукового сопровождения, обработка аудиоматериалов в аудио- или видеоредакторе; качество монтажа; наличие специальных элементов для обращения внимания на детали видеоурока: стрелки с подписями, фокусировка на отдельные детали, акцент по цвету, т.е. любой способ акцентирования внимания зрителя; целесообразность использования видеоэффектов, наличие специальных элементов для людей с ОВЗ (при необходимости) — бегущая строка, субтитры, сурдоперевод и т. д.; наличие титров (рекомендуется указывать: начальные титры — название, тема, цель видеоурока и конечные титры — создатели видеоурока (автор текста, съемка, сценарий и т. п.), авторство используемых источников). Возможно указание другой информации по желанию автора видеоурока. Рекомендуется создавать титры в

видеоредакторе; указание использованных источников не является обязательным критерием при оценке.

Различают онлайн-урок и дистанционный урок.

Их длительность ограничивается 15 минутами в начальной школе и 20–25 минутами в старшей. Онлайн-урок проводится, как правило, при помощи таких программ, как Skype или Zoom; во время урока происходит изучение материала, далее обмен вопросами и ответами посредством видеосвязи или же в чате, после чего обучающиеся выполняют задания по пройденному материалу, которые организуются педагогом в виде flash-тестов или на платформах онлайн-приложений. Если педагог планирует провести запись онлайн-урока, то тогда желательно, чтобы ученики в режиме онлайн вместо своих видеоизображений установили аватарки (или картинки) и чтобы ученики указывали Ф. И. О. при конференц-связи неполностью, например Иван И. или Иванова И., тогда на видеозапись подобного урока не будет распространяться действие 152-ФЗ «О персональных данных». Что же касается дистанционного урока, то это такой формат, в котором учитель предоставляет обучающимся видеозапись, на которой он излагает изучаемый материал по какой-то одной теме, после просмотра которого обучающиеся (при необходимости) могут задать вопросы при помощи смс-сообщений или электронной почты, а затем выполняют задания по теме дистанционного занятия, которые могут быть предоставлены в виде текстовых файлов. В это случае ученики могут прислать скан или фото выполненной работы или же выполнить задания в виде flash-тестов или на платформах онлайн-приложений и предоставить для оценки учителю скриншот с выполненным заданием.

На сегодняшний день в интернете представлено много видеоуроков различного формата по всем предметам школьной программы. При выборе видеоурока для занятия учителю необходимо обратить внимание на его соответствие требованиям ФГОС НОО, собственному тематическому планированию, используемому учебно-методическому комплексу, оценить полноту представления материала, методическое и техническое качество урока. На наш взгляд, стоит отдать предпочтение урокам крупных образовательных порталов: Российская электронная школа, Инфоурок, Videouroki.net, InternetUrok.ru, Яндекс. Школа и т. п. Кроме видеоуроков, на данных платформах в той или иной форме представлена возможность реализации интерактивных уроков. Например, Российская электронная школа представляет интерактивные уроки, включающие видеурок с объяснением нового материала, упражнения и задачи, проверочные задания. На портале Videouroki.net учитель имеет возможность сам сконструировать урок, используя видеоуроки, электронные тетради, тесты.

Рассмотрим непосредственно методику организации дистанционного занятия с использованием видеоурока. На этапе планирования учитель определяет комплекс целей и задач урока, отбирает содержание, адекватные средства и методы осуществления дистанционного обучения, выбирает режим взаимодействия: синхронный, асинхронный, с использованием средств проведения веб-конференций или без них. При этом необходимо учитывать характер изучаемого материала, уровень подготовки детей, наличие необходимых дидактических средств, технические возможности учителя и обучающихся, временные рамки. Чем проще учебный материал и выше уровень подготовки уча-

щихся, тем более самостоятельным может быть процесс обучения. При оценке уровня подготовленности школьников следует учитывать не только сформированность предметных компетенций, но и уровень навыков самоорганизации, самостоятельной учебной работы.

Первый вариант организации дистанционного занятия, асинхронный, не предусматривает синхронного режима взаимодействия. Учитель предоставляет обучающимся комплекс учебно-методических материалов, позволяющий им самостоятельно освоить учебный материал, контроль и коррекцию процесса обучения посредством обратной связи и средств дидактического контроля. Такой подход возможен при работе с учащимися, имеющими повышенные учебные возможности, мотивированными и обладающими высоким уровнем общеучебных умений школьниками. Также асинхронный режим может быть использован при изучении достаточно простых для понимания тем в группах учащихся со средними реальными учебными возможностями. Иногда асинхронный режим выбирается вынужденно в связи с отсутствием технической возможности работать синхронно. Как правило, в данном режиме проведения занятий с использованием видеоуроков действует следующая схема самостоятельного изучения материала учащимися: просмотр видеоурока — решение языковых задач и заданий — решение проверочных заданий.

Второй вариант предлагает синхронное взаимодействие учителя и учеников на занятии в режиме веб-конференции. При этом доля синхронного взаимодействия может быть различной. Также может отличаться и содержание такого взаимодействия.

Занятие, полностью проходящее в синхронном режиме, предполагает взаимодействие учителя и учеников на занятии в режиме веб-конференции. Занятие полностью может быть рекомендовано для малых групп слабомотивированных школьников, не обладающих достаточными навыками самостоятельной работы, т. е. в тех случаях, когда необходимы постоянный контроль и руководство со стороны учителя. Перед просмотром необходимо дать целевую установку, а в процессе урока можно делать паузы, задавать вопросы, просить что-то записать, обратить внимание на важные моменты. После просмотра видеоурока выполняются учебные задания под руководством учителя. Завершается изучение темы проверочным заданием в синхронном режиме.

При реализации данного варианта дистанционных занятий важно создать организационную поддержку школьников в ходе изучения темы. Это может быть технологическая карта, в которой учитель указывает цели и задачи занятия в доступной для обучающихся форме, четко прописывает последовательность действий, обязательные и дополнительные источники информации для выполнения заданий, обозначает контрольные сроки для всех этапов занятия и способы обратной связи.

Новизна теоретически обоснованных нами методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку состоит в том, что ранее они не использовались в совокупности для выявленного предмета исследования.

Выводы по главе 1

Актуальность настоящего исследования обусловлена: эволюционными тенденциями в начальном образовании, связанными с важностью осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку; неполной разработанностью лингвометодических аспектов изучаемой проблемы; повышением требований к качеству языкового образования учащихся младших классов; недостаточной разработанностью процессуально-технологического аппарата осуществления дистанционного обучения учащихся начальной школы русскому языку.

История постановки и поисков путей решения любой проблемы представляет интерес как в плане выявления истоков основных дидактических концепций, так и для объективной оценки инновации в практике образовательного процесса, что дает возможность установить исторические тенденции проблемы, зафиксировать уже познанные стороны, а также малоизученные.

Дистанционное обучение — это такая форма образования, которая происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное обучение предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Назовем основные информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (URL: <https://resh.edu.ru/>), «Учи.ру» (URL: <https://uchi.ru/>), «ЯКласс» (URL: <https://www.yaklass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.), анализ которых позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов осуществления дистанционного обучения.

Исследованием установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий:

- освоение теоретического материала интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием характера;
- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;
- участие в онлайн-уроках;
- участие в онлайн- и оффлайн-консультациях;
- работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Дистанционное обучение способствует:

- увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы;

- организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников;
- информационному обеспечению учебного процесса электронными ресурсами;
- самообучению и самообразованию ребёнка;
- самостоятельному подходу обучающегося к поиску языковой информации.

Исследованием установлено, что для успешного осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку необходимы методические условия, под которыми мы понимаем совокупность объективных возможностей содержания, форм и методов, направленных на формирование языковой компетенции обучающихся. Нами выявлены и теоретически обоснованы следующие методические условия:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;
- применение технологии образовательного квеста;
- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;
- применение видеоуроков.

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Образовательный квест — педагогическая технология, включающая набор проблемных заданий с элементами ролевой

игры. При проведении веб-квестов можно использовать следующие виды заданий:

- пересказ — демонстрация понимания языковой темы на основе представления материалов из литературных источников, предложенных учителем;

- занимательное задание — головоломка, таинственная история, загадка, ребус и др.;

- оценка — обоснование результатов деятельности обучающегося.

Среди актуальных форм осуществления дистанционного общения с учащимися можно выделить лингводидактические вебинары, общение в чатах, участие в круглых столах, электронное портфолио младшего школьника.

Видеоурок — это представленный в форме видеоролика целостный, законченный в тематическом и методическом отношении этап образовательного процесса. Обычно он посвящен одной теме или вопросу, формированию какого-либо умения. Санитарные нормы ограничивают длительность видеоурока для школьников 15–20 минутами. Непосредственное взаимодействие с учителем в формате видеоурока не предусматривается. Все остальные варианты следует отнести к уроку с использованием видеоматериалов.

2 Опытнo-поисковая работа по реализации в языковой образовательный процесс начальной школы методических условий осуществления дистанционного обучения

2.1 Диагностика осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Опытнo-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МАОУ «СОШ № 147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью был проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Для достижения поставленных задач использовались следующие методы исследования: наблюдение, беседа, анкетирование, изучение педагогической документации, анализ.

Исследованием установлены критерии уровней сформированности языковой компетенции младших школьников:

– ученик отлично владеет знаниями по русскому языку и применяет их на практике (не допускает ни одной ошибки в за-

даниях на орфографические и пунктуационные знания или допускает одну ошибку на орфографическое правило и одну на пунктуационное);

– обучающийся не допускал исправлений в ответах, четко отмечал верный пункт (в ответах ученика не присутствуют исправления или присутствует одно исправление в одном из заданий);

– ученик справился с заданием в указанное время (на выполнение теста обучающимся отводилось 15 минут, выполненные вовремя задания оценивались максимальным баллом);

– ученик не задавал вопросов по упражнениям, верно воспринимал формулировку задания (в ходе проведения тестирования ученик выполнял задания, не обращаясь за помощью к учителю).

Оценка каждого критерия осуществлялась по трехбалльной шкале: одним баллом оценивались минимальные, двумя баллами — достаточные, тремя баллами — высокие знания, умения и навыки, проявленные детьми. Суммы баллов, набранные детьми экспериментальной и контрольной групп, позволили определить 3 уровня сформированности языковой компетенции: допустимый, средний, высокий. Допустимый уровень (1–4 балла), средний (5–8 баллов), высокий уровень (9–12 баллов).

Приведем пример диктанта и видов грамматических заданий к нему:

Контрольный диктант

Ранняя весна пришла в нашу местность. Зажурчали говорливые ручьи. На открытых лесных полянках весеннее солнце съело последний снег. А на дне овра-

гов ещё можно увидеть белые пятна. Воздух потеплел. Пробудилась земля. Она подарила людям чудесные весенние цветы. Лесные полянки украшает голубой ковер подснежников. Как прекрасны эти первые цветы русских лесов! От цветов идёт дивный запах. Подснежники очень похожи на радостную улыбку весны. На деревьях распускаются почки. Скоро весь лес оденется листвою. В зелени деревьев запоют птицы. Уже прилетели грачи и вьют гнёзда. Здравствуй, весна!

Грамматическое задание

Вариант 1

Разобрать по членам предложение, определить падеж имен существительных:

От цветов идёт дивный запах.

Разобрать слова по составу: подснежники, говорливые, зажурчали.

Прочитать и распределить слова в группы по частям речи. Записать слова каждой части речи с новой строки: красота, думает, далеко, восемь, грустный, совесть, одиннадцать, завтра, идти, интересный.

Вариант 2

Разобрать по членам предложение, выписать словосочетания, определить падеж имен существительных:

В зелени деревьев запоют птицы.

Разобрать слова по составу: подорожник, лесные, прилетели.

Прочитать и распределить слова в группы по частям речи. Записать слова каждой части речи с новой строки: победа, зеленеют, быстро, девять, весёлый, дружба, четыре, спать, сегодня, жёлтый.

Приведем пример элементов предметного содержания проверяемых в диктанте (Таблицы 2, 3).

Таблица 2 — Элементы предметного содержания, проверяемые в диктанте

Задание	Проверяемый элемент содержания (орфограмма, правило постановки знаков препинания)	Уровень сложности задания	Количество орфограмм	Примерное время выполнения задания, мин.
1	2	3	4	5
Диктант	Сочетания: жи-ши, ча-ща, чу-щу	Б*	2	30
	Сочетания: чн, чк	Б	1	
	Прописная буква в начале каждого предложения	Б	16	
	Знаки препинания в конце предложений	Б	16	
	Проверяемые безударные гласные в корнях слов	Б	27	
	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	Б	5	

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5
Диктант	Непроверяемые гласные и согласные в корнях слов(словарные слова, определённые программой)	Б	6	30
	Непроизносимые согласные	Б	4	
	Правописание приставок, оканчивающихся на з/с	Б	1	
	Правописание приставок : об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-	Б	9	
	Правописание букв и и ы после ц в различных частях слов.	Б	1	
	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных	Б	8	
	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных	Б	8	

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5
Диктант	Перенос слов (без стечения согласных)	Б	индивидуально	
	Мягкий знак в глаголах	Б	2	
	Безударные личные окончания глаголов	Б	2	
	Парные звонкие и глухие согласные в корнях слов	Б	3	
Примечание – Б* — базовый				

Таблица 3 — Элементы предметного содержания, проверяемого в грамматическом задании

Проверяемый элемент содержания	Уровень сложности задания	Максимальная оценка за выполнение задания, балл	Примерное время выполнения задания, мин.
1 Различать словосочетания	Б	5	4
2 Определение падежа имён существительных	Б	5	4
3 Преобразование глаголов в форму настоящего времени	П	8	7
Примечание – Б — базовый; П — повышенный			

Приведем пример элементов метапредметного содержания, проверяемых в контрольной работе (Таблица 4).

Таблица 4 — Элементы метапредметного содержания в контрольной работе

Код	Описание элемента метапредметного содержания
1	2
1	Умение оформлять предложения, ставить знаки в конце предложения (познавательное УУД)
2	Умение ставить запятые при однородных членах предложения (познавательное УУД)
3	Умение проверять гласные в корне (познавательное УУД)

Продолжение таблицы 4

1	2
4	Умение переносить слова (познавательное УУД)
5	Умение проверять звонкие и глухие согласные (познавательное УУД)
6	Умение проверять непроизносимые согласные (познавательное УУД)
7	Умение писать предлоги и приставки со словами (познавательное УУД)
8	Умение писать не с глаголами (познавательное УУД)
9	Правильное написание падежных окончаний имён существительных (познавательное УУД)
10	Умение писать слова с сочетаниями «чк», «чн» (познавательное УУД)
11	Умение распознавать части речи (познавательное УУД)
12	Умение разбирать предложение по членам (познавательное УУД)

Оценки за диктант и грамматическое задание выставлялись следующим образом (Таблицы 5, 6).

Таблица 5 — Оценивание диктанта

Отметка	Допустимое количество ошибок или недочётов
«5»	Нет ошибок; не более одного недочета
«4»	Не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу
«3»	Не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу
«2»	Более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу

Таблица 6 — Оценивание грамматического задания

Проверяемый элемент содержания	Критерий оценивания, балл
1 Разобрать по членам предложение, выписать словосочетания, определить падеж имён существительных	5
2 Разобрать слова по составу	5
3 Распределить слова в группы по частям речи	8
Итого	18

Верное выполнение 1–2 заданий базового уровня оценивается 10-ю баллами. За каждое правильно записанное слово (словосочетание) ставится 1 балл. Верное выполнение третьего задания повышенного уровня оценивается 8-ю баллами. За каждое правильно записанное слово ставится 2 балла (Таблица 7).

Таблица 7 — Баллы за выполнение грамматического задания

Критерий оценки	Значение, %	Значение, балл
Отметка «2»	Менее 50 % от максимально возможного балла за вторую часть задания (базового и повышенного уровня)	Менее 8
Отметка «3»	Более 50% от максимального возможного балла за вторую часть задания (базового и повышенного уровня)	8–12
Отметка «4»	От 70 до 99 % от максимально возможного балла за первую и вторую части работы	13–17
Отметка «5»	100 % от максимально возможного балла	18

Приняв за основу выявленные нами критерии уровней сформированности языковой компетенции младших школьников, каждому из обучающихся были присвоены баллы (Таблица 8).

Таблица 8 — Уровень языковой компетенции младших школьников

Имя	Критерий, балл				Итог, балл
	1 критерий	2 критерий	3 критерий	4 критерий	
1	2	3	4	5	6
Константин А.	1	1	1	1	4
Ирина А.	1	2	3	2	8
Ксения А.	3	2	3	3	9
Артур А.	2	1	2	2	7
Михаил Б.	3	2	2	3	10
Иван Б.	1	1	1	1	4
Фёдор В.	2	2	1	3	8
Иван В.	1	2	1	2	6
Савелий С.	3	1	1	2	7
Виктория Г.	1	1	1	1	4
Мария Г.	1	1	1	1	4
Павел З.	2	1	1	3	7
Таисия И.	1	1	1	1	4
Григорий К.	2	2	3	2	9
Мария К.	1	3	1	1	6
Ева К.	1	1	1	1	4
Яна К.	1	1	1	1	4

Продолжение таблицы 8

1	2	3	4	5	6
Александр К.	3	2	1	1	7
Вероника К.	1	1	1	1	4
Александр М.	2	1	3	1	7
Артём Н.	1	1	1	1	4
София Р.	3	1	1	2	7
Михаил С.	3	1	3	3	10
Артём Т.	1	1	1	1	4
Елена Х.	1	2	1	2	6
Дмитрий Ч.	1	1	1	1	4

Далее, с учетом полученной информации, был проведен анализ результатов: 17 % имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35 % — средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48 % учеников класса.

Следующее направление диагностики — анкетирование обучающихся на выявление их отношения к дистанционному обучению русскому языку.

Приведем пример анкеты:

1. Нравится ли тебе заниматься дистанционно по сравнению с обычными уроками в классе:

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

2. Помогают ли тебе родители в технической организации дистанционного обучения:

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

3. Требуется ли тебе объяснение родителей, как выполнять учебные задания:

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

4. Назови основные преимущества дистанционного обучения:

- гибкий график и темп обучения;
- возможность обучения дома;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего;
- экономия времени;
- привлекает работа на компьютере;
- особых преимуществ в дистанционном обучении не нахожу.

5. Труднее или легче тебе осваивать русский язык с применением дистанционных технологий обучения:

- думаю, особенной разницы нет;
- учиться легче;
- учиться труднее;
- затрудняюсь оценить.

6. Испытывал ли ты потребность в «живом» общении с учителем при дистанционном обучении русскому языку:

- пожалуй, да;
- нет, электронное общение вполне заменяет «живое»;

– затрудняюсь ответить.

7. Какие технологии дистанционного обучения русскому языку применялись:

- онлайн-уроки на платформе Zoom, Skype;
- образовательный квест;
- видеоуроки на образовательных платформах Учи.ру, ЯКласс и другие;
- онлайн-тесты;
- сетевое общение с учащимися;
- подкасты;
- другое.

8. Как ты считаешь, результаты обучения (твои знания) стали лучше или хуже при использовании дистанционного обучения, чем при обычном способе обучения?

- думаю, особенной разницы нет;
- думаю, что с дистанционным обучением знания лучше;
- думаю, что с дистанционным обучением знания хуже;
- затрудняюсь ответить.

9. Назови желаемую форму обучения русскому языку:

- традиционную форму;
- традиционную форму с элементами дистанционного обучения;
- дистанционную форму;
- затрудняюсь ответить.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им нравятся больше по сравнению с традицион-

ными уроками. Так ответили 54 % опрошенных. В процессе дистанционного обучения по русскому языку 27% родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38% обучающихся отметили, что им требуются разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения — 23 %;
- возможность обучения дома — 27 %;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала — 15 %;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал — 19 %;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего, — 12 %;
- другое — 4 %.

Младшие школьники при ответе на вопрос: «Труднее или легче обучаться с применением дистанционных технологий?» ответили, что учиться стало легче (38 %), учиться стало труднее (23 %). Не ощутили разницы между традиционным и дистанционным обучением 27 % младших школьников, затруднились ответить 12 % обучающихся.

Большинство обучающихся отметили, что испытывали потребность в живом общении с учителем (46 %). Каждый третий обучающийся считает, что дистанционное общение вполне заменяет «живое» (31 %).

Следующий вопрос анкеты был направлен на исследование применяемых по русскому языку технологий дистанционного обучения. Среди них младшие школьники выделили: онлайн-

уроки на платформе Zoom, Skype, видеоуроки на образовательных платформах Учи.ру, ЯКласс, онлайн-тесты.

Такие технологии дистанционного обучения, как образовательный квест, сетевое общение, с учащимися не использовались.

Ответы на вопрос «Как ты считаешь, результаты обучения (твои знания) лучше или хуже при использовании дистанционного обучения, чем при обычном способе обучения?» распределились следующим образом: результаты обучения стали лучше у 27 % опрошенных, стали хуже — у 15 %, затруднились ответить — 38 %, не увидели разницы в знаниях — 10 %.

Последний вопрос анкеты был направлен на изучение предпочтений младших школьников в выборе формы обучения. Выявлено следующее: большинство обучающихся считает, что нужно сочетать традиционную и дистанционную формы обучения (46 %), при этом каждый третий младший школьник предпочитает дистанционную форму (31 %).

С целью улучшения качества дистанционного обучения младших школьников русскому языку нами был изучен и обобщен педагогический опыт в данном направлении, проанализирована собственная педагогическая деятельность в качестве учителя начальных классов, учтены данные диагностического этапа опытно-поисковой работы и предложены методические условия, теоретические аспекты которых описаны в параграфе 1.2, а их практические аспекты будут описаны в параграфе 2.2.

2.2 Процессуально-технологические особенности методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив уровень языковой компетенции, остановимся в данном параграфе на процессуально-технологическом описании методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка.

Первым методическим условием является виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников.

Сегодня межличностная коммуникация все чаще заменяется виртуальной на всех уровнях общения. Под виртуальностью общения понимается его опосредованность сетью Интернет, позволяющей передавать и одновременно сохранять информацию в виде продуктов деятельности [2; 10; 14; 16; 17]. С точки зрения лингвистики, общение может быть невербальным, вербальным и паравербальным (когда потоку речи невидимого собеседника соответствуют паузы, голосовые интонации и т. п.). Общение в чатах приближается к паравербальному за счет использования смайликов и других подобных эффектов. А саму виртуальную коммуникацию можно считать мостиком между письменной речью (линейной в пространстве и имеющей возможность исправлений) и устной речью (линейной во времени,

то есть когда сказанное нельзя отменить). То, что пишется в чате, печатается практически со скоростью речи, при этом редакция текста минимальна или отсутствует вовсе.

При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языкового взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.

Приведем примеры письменных проблемных и занимательных заданий:

1 О каком правиле правописания шла речь в детской передаче «Радио-няня»:

Цыпленок в цирке выступал, Играл он на цимбалах,

На мотоцикле разъезжал, И цифр он знал немало.

Он из цилиндра доставал Морковь и огурцы.

И только одного не знал, Где *и*, а где же *ы*.

Буква *и* после *ц* пишется в корнях слов (исключение: цыпленок, цыган, цыкнуть, на цыпочках) и в словах нация. Буква *ы* после *ц* пишется в окончаниях и суффиксах.

2 Ответьте на вопросы:

2.1 Что стоит в слове перед корнем? Ответ: *приставка*.

2.2 Как называется сооружение для переправы через реку? Ответ: *мост*.

2.3 Какой литературный герой в половодье спасал зайцев? Ответ: *Дед Мазай*.

2.4 Являются ли слова «подводный» и «водитель» однокоренными? Ответ: *нет*.

2.5 Кто был третьим, от кого ушел колобок? Ответ: *медведь, заяц, лиса*.

2.6 Сколько падежей в русском языке? Ответ: *6*.

2.7 На какой вопрос отвечает слово в родительном падеже? Ответ: *кого? Чего?*.

2.8 Сколько спряжений у глагола? Ответ: *2*.

2.9 Назовите окончание существительных 1-го склонения? Ответ: *ж. род и м. род — [-а], [-я]*.

2.10 Как называются главные члены предложения? Ответ: *подлежащее и сказуемое*.

2.11 Как называются в русском языке такие слова, как: большой, огромный, гигантский? Ответ: *синонимы*.

2.12 На какие вопросы отвечают слова в предл. падеже? (Ответ: *о ком? О чем?*).

2.13 Назовите местоимения второго лица? Ответ: *ты, вы*.

2.14 Как называется сильный ветер со снегом? Ответ: *метель, вьюга, буран*.

2.15 Что означает устаревшее слово «цирюльник»? Ответ: *парикмахер*.

2.16 Как называются слова, противоположные по смыслу? Ответ: *антонимы*.

2.17 Завершите пословицу: «За двумя зайцами погонишься ? Ответ: *ни одного не поймаешь.*

2.18 Печь — это глагол или существительное? Ответ: *и то, и другое.*

2.19 Что означает выражение: «бить баклуши» и «считать ворон»? Ответ: *бездельничать.*

2.20 Сколько -н- пишется в слове серебряный? Ответ: *одна.*

2.21 К какому роду относятся слова: пальто, бюро, лото? Ответ: *средний род.*

2.22 Поставьте ударение: договор или договор? Ответ: *догово́р.*

3 Мозговой штурм «Написание приставок раз- и рас- в начальной школе».

Рассмотрите слова в столбиках и сформулируйте принцип написания приставок раз- / рас-.

Детям предстоит выявить сходства в написании приставок, а также найти связь между написанием з и с в данных приставках. В результате работы участники мозгового штурма приходят к выводу, что написание согласной зависит от первого звука в корне: звонкий он или глухой:

РАЗЛОМАТЬ

РАСТОЛКАТЬ

РАЗБРОСАТЬ

РАСПИСАТЬ

РАЗМЕШАТЬ

РАСХВАТАТЬ

РАЗЫГРАТЬ

РАСКАТАТЬ

Вывод: как же проверить написание букв з и с в приставках РАЗ-, РАС-?

Закрепим полученные знания. Для этого пе-

рейдите по ссылке на сайт «LearningApps.Org» и выполните задание. URL: <https://learningapps.org/5567439> [82].

Приведем пример урока в форме ролевой игры «Заседание Учебного совета» на тему «Лексикография. Словари»:

Задачи урока:

– обучающая: повторить лексику, узнать, какие бывают словари, как строятся словарные статьи, формировать ключевые и предметные компетенции, умение работать с книгой-словарём;

– развивающая: развивать речь обучающихся, внимание, память, логическое мышление, языковое чутьё, орфографическую зоркость;

– воспитывающая: воспитывать любовь к родному языку, родному слову, интерес к урокам русского языка; умение отстаивать свою точку зрения.

Тип урока: повторение и обобщение изученного материала.

Ход урока

1 Слово учителя.

К. Паустовский: «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком: звучание музыки, спектральный блеск красок, игра света, шум и тень садов, неясность сна, тяжёлое громыхание грозы, детский шёпот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых – для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».

Сколько же слов должно быть в языке, чтобы передать всё то, о чём пишет К. Паустовский?! Как вы думаете, сколько слов в русском языке?

Учёные предполагают, что в русском языке более 500 тысяч слов. Все они «хранятся» в словарях. Существует множество словарей. Одни помогают правильно писать слова, другие говорят об истории слова, третьи расширяют ваш кругозор, приобщают вас к культуре.

Известный французский писатель А. Франс писал: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!»

Урок мы проведём в форме заседания Учёного совета. Накануне были избраны председатель учёного совета – Елена Х. и его секретарь – Артем Т.

2 Заседание Учёного совета.

2.1 Слово председателя Учёного совета.

Практикой и теорией составления словарей занимается раздел языкознания — лексикография. Созданием словарей занимаются лексикографы. Они создали для нас целый ряд словарей. Среди них энциклопедические и языковые. С некоторыми из них мы сегодня познакомимся. Кстати, первый словарь появился в 13 веке!

Прошу учёного секретаря доложить Учёному совету о готовности членов совета к заседанию, о повестке заседания.

2.2 Учёный секретарь сообщает о проделанной работе, о готовности к заседанию, знакомит с повесткой заседания, представляет докладчиков и оппонентов.

2.3 Слово предоставляется Софье Р. Доклад «Виды словарей».

2.4 Слово предоставляется Виктории Г. Доклад «Толковый словарь».

2.5 Слово предоставляется Александру М. Доклад «Фразеологические словари».

2.6 Слово предоставляется Михаилу С. Доклад «Словарь терминологических терминов».

2.7 Слово предоставляется Ксении А. Доклад «Словарь иностранных слов».

3 Дискуссия.

Оппоненты предположили, что словари не имеют значимой роли в истории человечества, работа с ними требует много времени.

В дискуссии учащиеся отстаивали мнение о фиксации совокупности знаний общества данной эпохи в словарях и отражении истории. Также было отмечено, что работать над обогащением своего словаря, над более ярким, точным способом выражения своих мыслей, переживаний каждый из нас должен всю жизнь. Этому поможет вдумчивое чтение художественной литературы и всевозможные лингвистические словари и справочники.

4 Слово председателя Учёного совета.

Уважаемые коллеги! Все вопросы, представленные на рассмотрение Учёного совета, освещены. Мы повторили лексику, узнали, какие бывают словари, как строятся словарные статьи. Мы убедились, что в своей жизни любой человек обязательно обращается к словарям, так как знать все слова просто невозможно. Словари и справочники – постоянные спутники нашей жизни, служащие нам для расширения знаний и повышения языковой культуры. Их заслуженно называют спутниками ци-

визации. Словари — это поистине неисчерпаемая сокровищница национального языка, а также это и инструмент познания, и интеллектуальный путеводитель, и просто увлекательное чтение.

Привычка пользоваться словарями — одна из самых полезных среди тех, которые может приобрести человек, получающий серьезное образование.

5 Практикум.

На занятии были закреплены умения работать со словарной статьёй.

6 Домашнее задание: составить один из несуществующих словарей (объёмом 15–30 слов) на тему «Словарь самых главных (важных) слов» или «Словарь добрых слов».

Значительный интерес у учащихся начальных классов вызывает написание синквейна.

Вспомните, что такое синквейн? (в переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение, состоящее из пяти строк и написанное по определенным правилам).

Традиционно синквейн (от фр. — *cinquains*, англ. — *cinquain*) – стихотворение из пяти строк, построенное по схеме: 2 – 4 – 6 – 8 – 2, где цифры обозначают количество слогов в строке. Форму синквейна разработала американская поэтесса А. Крэпси в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Синквейн используется в качестве инструмента для анализа и синтеза информации. Синквейн требует умения находить главное и коротко его формулировать. Исследователи синквейнов замечают, что способность резюмировать большой объём информации, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, образах — важное умение. Оно полезно для

выработки способности к анализу, а также требует от ученика сосредоточенности, вдумчивости, богатого понятийного запаса. Поэтому синквейн позволяет оценить и уровень понятийного и словарного багажа учащихся.

Безусловно, составление синквейна – это вид творческой деятельности, метод развития образной речи. Синквейн привлекает простотой построения, требует меньших временных затрат, чем, например, сочинение. Этот приём можно применить на разных этапах урока: на стадии опроса, осмысления содержания (нового материала), рефлексии.

Вспомним технику составления дидактического синквейна:

– первая строка — заголовок, отражающий понятие, определяемое в стихотворении, т. е. заявляется тема синквейна или предмет, о котором пойдёт речь. Состоит из одного существительного;

– вторая строка — описание предмета, определение ключевых качеств понятия. Это два прилагательных или причастия, которые обозначают существенные признаки предмета;

– третья строка — действия, характеризующие понятие, предмет. Это три глагола или деепричастия;

– четвёртая строка — ключевая фраза, состоящая обычно из четырёх значимых слов и выражающая отношение автора к предмету, теме. Это может быть пословица, крылатое выражение, афоризм, цитата;

– пятая строка — одно слово-резюме, синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы, предмета.

Если следовать этим правилам, могут получиться, например, такие синквейны:

Русский язык. /
Выразительный, распространённый. /
Обучает, тренирует, развивает. /
Каждый изучает родной язык. /
Россия.

Имя существительное. /
Самостоятельное, представительное. /
Окружает, называет, появляется. /
Всё передаём русским словом. /
Хлеб языка.

Пушкин. /
Талантливый, великий. /
Творил, мечтал, любил. /
Солнце русской поэзии. /
Гений.

Первая строка синквейна даёт возможность судить о метапредметном умении ученика определять тему. Остальные строки характеризуют метапредметные умения выделять существенные признаки понятия, подбирать нужное слово для определения выделенных характеристик и умение обобщать и формулировать вывод-тезис.

Сформулируем методические рекомендации по составлению синквейна:

- объяснить правила написания синквейна;
- составить вместе с учащимися синквейн по теме урока, показывая приём набора лексики;
- определить темы для написания синквейна;
- зафиксировать время на написание синквейна;
- заслушать варианты (примеры).

Второе методическое условие — применение технологии образовательного квеста.

Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций:

- использование информационных технологий для решения учебных задач (в том числе для поиска необходимой информации, оформления результатов работы в виде компьютерных презентаций, веб-сайтов, флеш-роликов, баз данных);

- самообучение и самоорганизация;

- умение находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор;

- формирование навыка публичного выступления (обязательно проведение анализа работы с вопросами, дискуссией).

По типу заданий, выполняемых обучающимися, бывают следующие квесты:

- пересказ — демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа;

- планирование и проектирование — разработка плана или проекта на основе заданных условий;

- самопознание — любые аспекты исследования личности;

- компиляция — трансформация формата информации, полученной из разных источников;

- творческое задание — творческая работа в определенном жанре: создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика;

- аналитическая задача — поиск и систематизация информации;

– детектив, головоломка, таинственная история — выводы на основе противоречивых фактов;

– достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме;

– оценка — обоснование определенной точки зрения;

– журналистское расследование — объективное изложение информации (разделение мнений и фактов);

– убеждение — склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц;

– научные исследования — изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн-источников.

Перечислим основные компоненты, из которых состоит веб-квест:

Введение — формулировка темы, описание главных ролей участников, сценарий квеста, план работы или обзор всего квеста.

Задание — четкое и интересное описание проблемной задачи и формы представления конечного результата:

– проблема, или загадка, которую необходимо решить;

– позиция, которую нужно сформулировать и защитить;

– продукт, который нужно создать;

– реферат;

– доклад или журналистский отчет;

– творческая работа, презентация, постер и т. д.

Выполнение — точное описание основных этапов работы; руководство к действиям, полезные советы по сбору информации (контрольный список вопросов для анализа информации, разнообразные советы по выполнению того или иного задания, «заготовки» Web-страниц для отчетов, рекомендации по исполь-

зованию информационных ресурсов и пр.). С методической точки зрения материал должен отличаться релевантностью, разнообразием и оригинальностью ресурсов; разнообразием заданий, их ориентацией на развитие мыслительных навыков высокого уровня; наличием методической поддержки — вспомогательных и дополнительных материалов для выполнения заданий; при использовании элементов ролевой игры — адекватный выбор ролей и ресурсов для каждой роли. Здесь можно указать ссылки на ресурсы и не выделять для них отдельный раздел.

Оценивание — описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста, которое представляется в виде бланка оценки. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте. Методической оценке подлежит адекватность представленных критериев оценки типу задания, четкость описания критериев и параметров оценки, возможность измерения результатов работы.

Заключение — краткое и точное описание того, чему смогут научиться ученики, выполнив данный веб-квест.

Использованные материалы — ссылки на ресурсы, использовавшиеся для создания веб-квеста. Данный раздел можно объединить с разделом выполнение.

Выделяют следующие этапы работы над веб-квестом.

1. На первом этапе учитель проводит подготовительную работу, знакомит с темой, формулирует проблему. Темы подбираются так, чтобы при работе над ними обучающиеся углубляли знания по изучаемому предмету или приобретали новые. Одну и ту же тему могут выбрать несколько человек, тем интереснее будет обсуждение результатов. Обучающиеся знакомятся с основными понятиями по выбранной теме, материала-

ми аналогичных проектов. Возможна работа в группах при выполнении заданий.

2. На этапе выполнения задания формируются исследовательские навыки обучающихся. При поиске ответов на поставленные вопросы среди большого количества научной информации развиваются критическое мышление, умение сравнивать и анализировать, классифицировать объекты и явления, мыслить абстрактно. Ученики приобретают навыки трансформирования полученной информации для решения поставленных проблем.

3. На этапе оформления результатов деятельности происходит осмысление проведенного исследования. Работа предусматривает отбор самой значимой информации и представление её в виде веб-сайта, html-странички, слайд-шоу, буклета, анимации, постера или фоторепортажа. На этом этапе очень важна роль учителя как консультанта.

4. Обсуждение результатов работы над веб-квестами можно провести в виде конференции, чтобы обучающиеся имели возможность показать свой труд, осознав значимость проделанной работы. На этом этапе закладываются такие черты личности, как ответственность за выполненную работу, самокритичность, взаимоподдержка и умение выступать перед аудиторией.

5. Завершающим этапом является оценка, однако обязательным для веб-квеста является предварительное (до начала работы) объявление его принципов. Критерии оценки бывают разными (по времени презентации, оригинальности, новаторству и прочее). В оценке суммируется опыт, который был получен учеником при выполнении самостоятельной работы с помощью технологии веб-квеста.

Рассмотрим элементы структуры и требования к разработке квеста.

1. Название должно быть кратким, привлекательным и оригинальным. Указывается одно из направлений воспитательной деятельности как приоритетное — патриотическое, экологическое, эстетическое или др. (моноквест) или группа учебных предметов и комплекс воспитательных направлений (междисциплинарный или комплексный квест).

2. Цель и задачи. Цель носит обобщённый характер, должна быть диагностичной. При определении цели и задач ориентиром выступают образовательные стандарты.

3. Продолжительность. Образовательный квест может быть разработан как на один урок, так и на серию уроков.

4. Легенда. Легенда представляет собой вымышленную историю о событиях или личностях, предшествующую началу игры. При её разработке приветствуется творчество: преувеличение событий, изменение известных героев и т. п.

5. Квест-герои. Авторы квеста предлагают список героев и их характеристики. Персонажи квеста могут быть как полностью вымышленными, так и реальными. Выбор ролей участников квеста прописывается правилами: жеребьёвка, разделение по какому-либо признаку в зависимости от цели и содержания квеста.

6. Основное задание — основная идея. Основное задание должно быть проблемного характера. При разработке основного задания можно учитывать типы заданий Дж. Э. Фэррени.

7. Сюжет и продвижение по нему. Представляет ряд событий в игре (базовая схема), например, последовательность этапов, станций, для прохождения которых разрабатываются правила продвижения, могут применяться бонусы или штрафы.

Желательно включить в сюжет традиционные элементы: экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку.

8. Задания (препятствия). Для продвижения по сюжету наряду с основным заданием разрабатываются дополнительные задания различного характера; желательно, чтобы среди них предлагались проблемные.

9. Навигаторы. Различные подсказки, метки, ориентиры, способствующие организации поиска, направленного на решение как основного, так и дополнительных заданий.

11. Ресурсы. Для выполнения квеста обучающимся могут быть предложены различные ресурсы: список литературы, включая интернет-источники, образовательные сайты; мультимедиапрезентации; ролики, в том числе социальные; электронные гаджеты; приборы и материалы и др.

12. Критерии оценивания деятельности обучающихся. Критерии разрабатываются учителем в зависимости от разновидности предлагаемых заданий и выполняемого образовательного «продукта».

13. Итог квеста — образовательный продукт и рефлексия. Результат должен соотноситься с выполнением основного задания, например: решена проблема, разгадана загадка, сделано открытие и т. п. Образовательным продуктом может быть социальный ролик, буклет, результаты исследования и т. д. Рефлексия организуется учителем как в различных аспектах (когнитивный, эмоционально-ценностный, волевой и социальный), так и с использованием разнообразных приёмов (рефлексивный экран, самооценка работы, смайлики и др.).

В результате выполнения заданий веб-квеста обучающиеся узнают новое, учатся работать с сетевыми сервисами. У них есть

возможность проявлять свои творческие способности. Но самое главное — они учатся общаться, обсуждать проблемы и находить общее решение. Примеры веб-квестов приведены в приложении.

Реализация третьего условия — актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронный портфолио младшего школьника и др.

Круглый стол — это форма организации обсуждения темы, в которой изначально заложены несколько точек зрения. Цель круглого стола – выявить противоречия, сравнить разные точки зрения и выбрать приемлемые для всех участников позиции и решения.

Приведем пример круглого стола на тему «Интернет-общение» в рамках предмета «Родной русский язык» (4 класс).

Что изображено на слайде?

Как общаются люди? Где может происходить общение?

Что объединяет эти заставки? (рисунок 1).



Рисунок 1

Продолжите предложение: интернет — это ... Для чего нужен интернет?

Назовите социальные сети, в которых вы общаетесь. Что такое электронная почта?

Умеете и вы составлять сообщение так, чтобы виртуальный собеседник вас правильно понял?

Актуальна ли эта тема в наше время?

Приведем пример лингводидактического вебинара с использованием коллаборативной стратегии обучения младших школьников (совместная работа учащихся в группах, когда процесс обучения осуществляется посредством общения).

Исследованием установлено, что в коллаборативной среде дети развиваются как в социальном, так и эмоциональном планах, т. е. имеют возможность общаться со сверстниками, защищать и представлять свои идеи, обмениваться мнениями, принимать активное участие во взаимооценивании и оценивании самих себя [78; 81]. Например, обучающиеся получают карточки с названием групп. Карточки содержат названия социальных сетей: «Агент», «Контакт», «Ватсап», «Скайп».

Вступительное слово учителя:

— Интернет — специфическая среда для общения, в ней существуют определённые правила вежливости, которые получили название «сетевой этикет». Задумаемся над вопросом: язык интернета обогащает или обедняет нашу речь? Одна из причин большого количества ошибок в интернете — недостаток языковой культуры у создателей сайтов, провайдеров и других лиц, осуществляющих техническое обслуживание потребителей интернета. При общении в социальных сетях допускаются сокращения, применяются сленг и ненормативная лексика. В социальных сетях пользователи, в основном представители молодого поколения, стараются придерживаться особых антиправил написания слов. Вот некоторые из них:

1. Пользователи интернета не могут выражать эмоции и чувства с помощью мимики, поэтому используют растягивание ударных гласных:

Он такоооооооооой красиинииииивый!!!! (Восхищение).

Нууууууууу, не плачь! (Утешение).

2. Переписка в интернете изобилует заимствованной лексикой:

Например, по-русски написанное слово «плиз» происходит от английского «please», что переводится как «пожалуйста» Или если вы увидите у себя на форуме сообщение: «С бёздником тебя!», это будет означать «С днем рождения!»

3. Пользователи интернета, в основном дети, намеренно искажают слова:

участник — учаснег
красавчик — красафчег
учиться — учицца
еще — исчо.

4. С целью ускорить и упростить переписку используются всевозможные сокращения на разных языковых уровнях:

сейчас — щас
как-нибудь — как-нить

Особенно много вариантов написания имеет слово спасибо. Его пишут так:

спс, пасиб, сиб-
ки, сиб.

Признание в любви и др. могут сокращаться до двух слогов:

люблю тебя — **Лю тя,**
интернет — **инет.**

Предпочтение отдается безглагольным конструкциям:

я поеду на такси —
я на такси.

5. Использование компьютерного сленга. Большая часть сленговых конструкций в интернете придумана не только для того, чтобы передать информацию в краткой и упрощенной форме, но и для того чтобы оживить ее юмористическим оттенком:

глюк — неправильная работа программы;
искалка — поисковая система (например,
Яндекс);
дрова — драйвера;
винда — Windows;
клава — клавиатура.

б) Использование символов и значков — смайликов.

Так как Интернет-общение осуществляется в режиме online, пользователи приравнивают его к реальному, сопровождая эмоциональным подтекстом. Эмоции здесь имеют особую конфигурацию. Смайл (от английского “smile” — «улыбка») — значок, похожий на изображение улыбки или грусти на лице человека и передает настроение пишущего. Смайлики передают эмоции и чувства — это плюс, но на наш взгляд, отрицательным является тот факт, что смайлики заменяют множество слов — живой текст, полностью вытесняя его из интернет-письма.

Таким образом, подобное общение в социальных сетях действительно снижает речевую культуру. Главными причинами

этого являются недостаточное знание правил русского языка и дань антиправилам интернета.

Приходилось ли вам пользоваться электронной почтой?

Каких правил вы придерживались при написании электронного письма?

При переписке по электронной почте каждый пользователь должен помнить о некоторых правилах. Для ознакомления и изучения они отправлены по электронной почте заранее каждому ученику.

Понятие сетевой этикет появилось с появлением первой сетевой услуги — электронной почты. Важно соблюдать правила сетевого этикета: всегда приветствуйте собеседника. Пишите кратко, грамотно и аккуратно. Если вы обращаетесь к кому-либо с просьбой, не забудьте сказать пожалуйста. Если кто-то помогает вам, говорите спасибо. В переписке личного характера можно придерживаться разговорного стиля. Не следует переправлять чье-то личное сообщение другим людям или в телеконференцию без предварительного согласия его автора. Текст письма нужно структурировать по смыслу. Не пишите то, чего бы вы не сказали человеку при личной встрече. Не употребляйте грубых слов и выражений в тексте. Используйте смайлики, но не слишком много.

Задания к тексту: прочитайте текст «Правила сетевого этикета». Какая информация оказалось для вас уже известной?

О чем вы не знали?

Подумайте, что противоречит тому, что вы знали. С чем вы не согласны в этом тексте?

Что показалось вам непонятным?

Следующий пример направлен на формирование речевого этикета при общении младших школьников в чатах. Учащимся предлагалось написать фрагмент письма, следуя правилам этикета (не более 3-х предложений по образцу):

- поздравление с днем рождения;
- объявление «Отдам в хорошие руки»;
- рекламный текст ручки;
- письмо — извинение.

Исследованием установлено, что урок в форме круглого стола обладает рядом несомненных достоинств:

- помогает обобщить изученный материал;
- способствует осмыслению темы через призму собственного жизненного опыта;
- формирует умение вести спор, излагать свою точку зрения, приводя аргументы и доказательства;
- развивает навыки связной монологической и диалогической речи;
- актуализирует навыки самостоятельной работы, а также умения работать в команде.

Из недостатков следует отметить:

- длительный и сложный этап подготовки, который требует объемной и тщательной работы не только учителя, но и учеников;
- сложность организации эффективной дискуссии: важно, чтобы каждый принял участие, высказал свое мнение;
- урок возможен в классе с высоким уровнем языковой подготовки. Еще одна форма дистанционного общения — блиц-опрос.

Перечислим варианты заданий для блиц-опроса.

1. Ответьте на поставленные вопросы:

1.1 Сколько гласных звуков?

1.2 Сколько согласных букв?

1.3 Сколько согласных букв, обозначающих непарные по твердости-мягкости согласные звуки?

1.4 Сколько парных по звонкости-глухости согласных звуков в алфавите?

2. Составьте новые слова: *барон, атлас, повар, терка, роман. (набор, салат, автор, актер, норма).*

3. Подберите к словам антонимы: *молодость, неряшливость, наказание, горе.*

4. Подберите слова-синонимы к следующим фразеологизмам:

Диву даваться — ...;

На ночь глядя — ...;

Водить за нос — ...;

Ни свет ни заря — ...;

Яблоку негде упасть — ...

В связи с современной информатизацией общества образовательных учреждений электронное портфолио входит в практику для оценки сформированности уровня универсальных учебных действий обучающихся. Анализ результатов деятельности школьников может быть представлен посредством накопительной системы оценки учебных достижений (портфолио).

На первой ступени обучения – начальная школа (1–4 классы) портфолио служит для сбора информации о продвижении в учебной деятельности школьника, для подготовки карты его представления при переходе на вторую ступень обучения.

Изучение актуальной педагогической практики позволило выявить, что портфолио является современным педагогическим

инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования.

Под электронным портфолио нами понимается веб-страница или веб-сайт учащегося, который используется им для хранения результатов проектно-исследовательской деятельности, личных достижений, например, результатов участия в олимпиадах, конкурсах и иных интеллектуальных состязаниях.

Основными целями создания портфолио являются:

- отслеживание, учет, оценивание индивидуальных достижений обучающихся;
- повышение образовательной активности школьников;
- индивидуализация образования.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять активность и самостоятельность личности ребенка, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;
- формировать умение учиться;
- содействовать индивидуализации образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Проведенная нами опытно-поисковая работа в данном направлении позволила назвать преимущества электронного портфолио для школьников начальной ступени образования: оно содержит информацию о различных видах деятельности учащегося, пройденных в ходе обучения, и позволяет проводить пролон-

гированный мониторинг образовательных программ, а также отражает результаты индивидуальной образовательной активности учащихся, например, участие в проектах и научно-практических конференциях школьников, позволяет отслеживать и оценивать результаты обучения и индивидуальный прогресс.

Назовем сервисы для создания электронного портфолио:

GoogleSites — URL: <https://sites.google.com/> — инструмент для создания сайтов.

GoogleDrive — URL: <https://drive.google.com/> — инструмент для создания папок с цифровыми документами ученика.

Примерный вариант электронного портфолио младших школьников по русскому языку представлен в приложении.

Четвертое условие — применение видеоуроков. На начальном этапе подготовки видеоурока необходим отбор учебного материала, затем его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе ЯКласс, задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

Рекомендуется проговорить задание для закрепления материала, цель его выполнения, тонкости и сложности, с которыми столкнутся обучающиеся при выполнении той или иной задачи. Также рекомендуется на первых занятиях комментировать работу той платформы, на которой планируется выполнение заданий.

Для оживления видеоурока рекомендуется применять методы работы с аудиторией, например, задавать вопросы, предоставляя слушателю условное время на ответ, а по истечении это-

го времени, давать правильный ответ. Учителям начальных классов, в частности, на русском языке, как никому другому, важна обработка звуков, новых слов, словосочетаний и т. д.

Мы считаем систему видеоуроков эффективнее по сравнению с уроками в формате онлайн, так как система обладает следующими отличительными характеристиками:

- видеоурок охватывает максимальное количество обучающихся, так как урок доступен в сети 24 часа в сутки с любого гаджета;

- видеоурок доступен для скачивания;

- видеоурок можно просматривать несколько раз до полного освоения материала;

- видеоурок могут просматривать родители обучающихся, которые смогут помочь ребенку в закреплении материала. Также подобные уроки подтолкнут родителей к мотивированию детей изучать русский язык.

Важным элементом организации самостоятельной работы обучающихся в дистанционном процессе является обратная связь с учителем. Она подразумевает не только отправку готовых работ или фиксацию учителем выполнения проверочных заданий на платформах, но и возможность учащегося обратиться к учителю с вопросами и проблемами, возникающими в ходе работы. Учитель не должен ограничиваться только выставлением оценок: следует разбирать, комментировать допущенные ошибки, стимулировать их исправление.

При наличии у детей достаточных навыков самостоятельной работы дистанционное занятие с использованием видеоурока можно организовать следующим образом: дети должны самостоятельно просмотреть видеоурок, при этом учитель дает

установку, на что обратить особое внимание, возможно, что-то записать или ответить на 2–3 вопроса. Учитель может обратить внимание на наиболее важные вопросы, дать разъяснение по сложным для учащихся проблемам. Повторение и проверка усвоения выполняются в асинхронном режиме. Такая организация позволяет более эффективно распределить учебное время, снизить нагрузку на учителя и учеников, способствует более качественному усвоению материала.

Приведем отрывок видеоурока по теме: «Личные местоимения» (4 класс):

— Назовите тему урока (Личные местоимения).

— Эта тема новая, или вы уже знаете что-то о местоимении?

— Что такое местоимение?

— Назовите цель урока?

Цель урока: учиться изменять местоимения по падежам.
Работа над новым материалом.

Работа по таблице (рисунок 2).

Склонение местоимений

Падеж	1-е лицо		2-е лицо		3-е лицо		
	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	мн.ч.
И. п.	я	мы	ты	вы	он, оно	она	они
Р. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Д. п.	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	им
В. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Т. п.	мной	нами	тобой	вами	им	ею	ими
П. п.	обо мне	о нас	о тебе	о вас	о нём	о ней	о них

Рисунок 2

— Назовите личные местоимения 1-го и 2-го лица в начальной форме (Я, мы, ты, вы).

— Какие из них являются формами ед. ч., а какие — формами мн. ч.? (Формы ед. ч. — я, ты; формы мн. ч. — мы, вы).

— Назовите местоимения 3-го лица (Он, она, оно, они).

— Что сделали с местоимениями: я, мы, ты, вы, он, она, оно, они? (Их просклоняли, т. е. изменили по падежам).

— Посмотрите на местоимения 3-го лица ед. ч. Что интересного вы увидели? (Местоимения он и оно склоняются одинаково).

— Докажите, что местоимения м. р. и ср. р. склоняются одинаково. Для этого просклоняйте их, подставляя существительные дом и облако. Например: Р. п. — *нет дома (его), нет облака (его)*.

— Назовите формы местоимений 3-го лица мн. ч. (*они, их, им, их, ими, о них*).

— Различаются ли они по родам? (Нет).

— Что интересного вы ещё заметили в таблице? (Формы родительного и винительного падежей одинаковые).

— Как распознать падежи? (Подставить проверочное слово — мама: нет мамы — Р. п., вижу маму — В. п.).

Первичное закрепление.

Страница № 50, упражнение № 44. Выпишите из текста в столбик местоимения, если они стоят не в начальной форме, то укажите его лицо, число, падеж по образцу:

Мне (я) — 1 л., в ед. ч, в Д. п.

— Если местоимение повторяется, то пишем его один раз.

— Кто сделал задание полностью? Кто не полностью сделал? В чём были затруднения?

Продолжение работы над новым материалом:

— Вернемся к работе с таблицей. Вы заметили особенность в употреблении местоиме-

ний 3-го лица в П. п.? (После предлога в местоимении появляется буква «н»).

— Какой вопрос задала Маша? (Это только в П. п. так?).

— Что вы ей ответите, выполнив упражнение № 44?

— Давайте познакомимся с содержанием плаката на странице № 52. (Чтение плаката).

Закрепление.

А) Страница № 52, упражнение № 45:

1 столбик — устно фронтально все. Дифференцированная работа.

2 столбик дети выполняют самостоятельно:

*сделал для него, для неё, для них;
подошёл к нему, к ней, к ним;
посмотрел на него, на неё, на них;
играл с ним, с нею, с ними;
мечтал о нём, о ней, о них.*

— Ребята, почему мы не применили местоимение 3-го лица, ср. р.? (Потому что изменяется как местоимение м. р.).

Следующее задание — списать предложения, поставив местоимения в нужную форму:

1. Мы молодой весны гонцы, она (*мы*) выслала вперёд.

2. Ласточка с весною в сени к (*мы*) летит, с (*она*) солнце краше, и весна милей.

3. Лёд трескался, ломался на отдельные глыбы; вода всплёскивалась между *(они)*.

4. Как мой садик свеж и зелен! Распустилась в *(он)* сирень.

(Проверка фронтальная, дети читают полученные предложения.)

— У кого всё получилось?

— Кто не справился с заданием? Почему?

Б) Отредактируйте текст:

Про лису дурная слава ходит, будто лиса кур таскает. Но на деле редко лисе это удается. Чаще всего лиса охотится за мышами. У лисы чуткий слух. Только пискнет мышонок, лиса уже тут как тут.

(Про лису дурная слава ходит, будто она кур таскает. Но на деле редко ей это удается. Чаще всего она охотится за мышами. У неё чуткий слух. Только пискнет мышонок, лиса уже тут как тут).

Итог урока:

— Закончите предложения:

Местоимения — это слова, которые не называют людей, животных, предметы, а только ... *(указывают на них)*.

Я знаю личные местоимения ... *(я, мы, ты, вы, он, она, оно, они)*. Местоимения: 1-го лица ...*(я, мы)*

2-го лица ... *(ты, вы)*

3-го лица ... *(он, она, оно, они)*.

По родам изменяются только местоимения ... *(3-го) лица, ... (единственного) числа.*

— Какая была цель урока? *(Научиться изменять местоимения по падежам)*

— Добились мы поставленной цели?

Домашнее задание: страница № 26, упражнение № 23.

Рефлексия:

Оцените свою работу на уроке по плану:

— Сегодня на уроке я научился ...

— У меня хорошо получилось ...

— ... задание вызвало затруднение, потому что ...

— Мне нужно ещё ...

Оценка работы учащихся учителем.

Приведем еще один отрывок видеоурока по теме «Устойчивые выражения»:

— Сегодня поговорим об устойчивых выражениях и поучимся употреблять их в речи.

— Какие задачи поставим перед собой?

— Для достижения цели предлагаю сегодня работать по следующему плану:

1) узнать, что такое фразеологизм (устойчивое выражение);

2) познакомиться со словарем устойчивых выражений;

3) потренироваться в нахождении и объяснении устойчивых выражений.

— Есть такая наука — Фразеология. Она изучает значение и происхождение устойчивых выражений. Фразеологизмы — это устойчивые сочетания, которые имеют неизменный порядок слов и обладают рядом свойств.

— Какие словари вы знаете?

— Существует и словарь устойчивых выражений. Найдите его во 2-й части учебника. Откройте страницы 4–5 — *Содержание*. Определите, на какой странице находится раздел «Словарь устойчивых выражений». У него есть ещё одно название. Какое? Что мы можем узнать из словаря? Можно узнать значение, происхождение фразеологизмов. Откуда произошли эти выражения, вы знаете? Я уверена, что сегодня вы не будете работать спустя рукава. Что это значит — работать спустя рукава?

— Как вы думаете, в наш словарь помещены все фразеологизмы, существующие в русском языке? (Показать словарь).

— Что можем узнать из словаря?

Пользуясь словарём, соедини фразеологизм с его значением по образцу (Таблица 9).

Таблица 9

Устойчивое выражение	Указатель на правильный ответ	Лексическое значение
1	2	3
1 Яблоку негде упасть	—————→	1. Очень тесно, многолюдно; 2. Большой урожай яблок
2 Бить баклуши	—————→	1. Хорошо работать; 2. Бездельничать
3 Зарубить на носу	—————→	1. Запомнить крепко-накрепко; 2. Оставить зарубку на чём-либо

Продолжение таблицы 9

1	2	3
4 Уносить ноги	→	1. Прятаться; 2. Убегать
5 Водить за нос	→	1. Поступать необдуманно; 2. Обманывать

Составьте предложение с фразеологизмом. Задание 3.

Выберите из предложенных фразеологизмов подходящий по смыслу и впишите в данное предложение. Например:

Ура, каникулы! Теперь можно ни о чём не думать и ... до сентября.

(Висеть на волоске, бить баклуши, обвести вокруг пальца)

Бабушка держала меня ...

(В ежовых рукавицах, как белка в колесе, засучив рукава).

Больной находился в тяжёлом состоянии, жизнь его ...

(Водой не разлить, ломать голову, висеть на волоске).

Недоспав утром, мальчишка начинает ..., и отец всё оглядывается, чтобы тот сонный не свалился.

(Держать язык за зубами, валять дурака, клевать носом).

От постоянных неудач у молодого дизайнера ...

*(Опустить руки, воду мутить, дело
в шляпе).*

Он выделялся в толпе, был каким-то другим, слыл ...

*(Белой вороной, водой не разлить, опустить
руки).*

Это произведение я знаю, как ...

*(Свои пять пальцев, клевать носом, водой
не разлить).*

Я так ждала этого письма! Получив его, я была на ...

*(Седьмом небе от счастья, как белка
в колесе).*

Что-то я ужасно проголодался, надо бы ...

*(Заморить червячка, опустить руки,
как белка в колесе).*

Темные тучи сгущались, раздался гром, начался сильный ливень, мы попали под дождь и ...

*(Промокли до нитки, как белка в колесе, воду
мутить).*

Целый день на ногах, некогда и присесть, кручусь, как ...

*(Белка в колесе, в ежовых рукавицах,
клевать носом).*

Игра «Четвёртый лишний».

Определите, какой фразеологизм не является синонимом, Выпишите его на строку и рядом напишите его значение. Объясните, почему он лишний:

Хоть пруд пруди. Кот наплакал.
Тьма тьмущая. Яблоку негде упасть.

Во все лопатки. Сломя голову.
Черепашьим шагом. В мгновение ока.

Попасть впросак. Попасть в переделку.
Попасть в переплёт. Попасть на седьмое небо.

Рефлексия. Оцените свою работу на уроке, используя фразеологизмы, которые перед вами на слайде. Запишите в свою тетрадь подходящие утверждения:

Я переливал из пустого в порожнее.
Я устал и вышел из себя.
Я работал, не покладая рук.
Я устал, но взял себя в руки.
Я смотрел на работу класса в оба глаза.
Зачитайте. Объясните.

Выводы по главе 2

Опытно-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МАОУ «СОШ № 147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью был проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Для достижения поставленных задач использовались следующие методы исследования: наблюдение, беседа, анкетирование, изучение педагогической документации, анализ. Результаты анкетирования показали: 17 % имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35 % — средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48 % учеников класса.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им нравятся больше по сравнению с традиционными уроками. Так ответили 54 % опрошенных. В процессе дистанционного обучения по русскому языку 27 % родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38 % обучающихся отметили, что им требуются разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения — 23 %;
- возможность обучения дома — 27 %;

- опыт самостоятельного освоения учебного материала — 15 %;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал — 19 %;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего — 12 %;
- другое — 4 %.

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив уровень языковой компетенции, мы описали методические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников. При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языкового взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.;

- применение технологии образовательного квеста. Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций, выделены типы квеста (пересказ, планирование и проектирование, самопознание, компиляция, творческое задание, аналитическая задача, детектив, головолом-

ка и др.), также были выделены основные компоненты, из которых состоит веб-квест и этапы работы над ним. В результате выполнения заданий веб-квеста обучающиеся узнают новое, учатся работать с сетевыми сервисами;

– актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронное портфолио младшего школьника и др.

– применение видеоуроков. На начальном этапе подготовки видеоурока необходим отбор материала, затем его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе «Якласс», задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

Заключение

Виртуальное педагогическое взаимодействие выступает как инновация, которая является признаком информационно-коммуникационного переустройства образовательной системы в целом, что приводит к расширению набора разнообразных средств, порождения и освоения нового социального опыта. Именно новый тип взаимодействия расширяет образовательные возможности обучающихся, тем самым обеспечивая мобильность и конкурентоспособность выпускников начальной школы.

Отправной точкой исследования являлась выявление понятия «дистанционное обучение». В результате мы пришли к выводу, что это такая форма образования, которая происходит при помощи телекоммуникационных средств и технологий, интернета и компьютеров. Дистанционное обучение предполагает использование электронных учебников, реализацию сетевой коммуникации между субъектами образовательного процесса, применение обучающимися разнообразного периферийного оборудования компьютера, электронных образовательных ресурсов.

Назовем основные информационно-образовательные ресурсы, используемые на уроках при дистанционной форме обучения: «Российская электронная школа» (URL: <https://resh.edu.ru/>), «Учи.ру» (URL: <https://uchi.ru/>), «ЯКласс» (URL: <https://www.yaclass.ru/>). Основными инструментами и сервисами для проведения видеоконференций стали Skype и Zoom.

На сегодняшний день в России существует значительное количество центров дистанционного обучения («Эйдос», «Открытый класс», «Первое сентября», «Телешкола» и др.), анализ которых позволил зафиксировать вариативность в освоении учебного материала; возможность формирования индивидуальных образовательных маршрутов для освоения русского языка; целостную систему методов, форм, технологий, приёмов осуществления дистанционного обучения.

Исследованием установлено, что дистанционное обучение предполагает осуществление учащимися и учителем следующих универсальных учебных действий:

- освоение теоретического материала интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием характера;
- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;
- участие в онлайн-уроках;
- участие в онлайн- и оффлайн-консультациях;
- работа над индивидуальными и групповыми проектами.

Проведенное исследование показало, что дистанционное обучение способствует увеличению количества языковых заданий, относящихся к активным видам учебной работы; организации индивидуальной образовательной траектории формирования языковой компетенции младших школьников; информационному обеспечению учебного процесса электронными ресурсами; самообучению и самообразованию ребёнка; самостоятельному подходу к поиску языковой информации.

Исследованием установлено, что для успешного осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому

языку необходимы методические условия, под которыми мы понимаем совокупность объективных возможностей содержания, форм и методов, направленных на формирование языковой компетенции обучающихся. На основании анализа ФГОС НОО, обобщения педагогического опыта в данном направлении, результатов диагностического этапа опытно-поисковой работы нами выявлены и теоретически обоснованы следующие методические условия:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников;
- применение технологии образовательного квеста;
- актуализация форм дистанционного общения с учащимися;
- применение видеоуроков.

Опытно-поисковая работа проводилась с целью выявления исходного уровня языковой компетенции младших школьников на базе МАОУ «СОШ № 147» г. Челябинск, а также на отношение обучающихся к осуществлению дистанционного обучения русскому языку. С этой целью проведен контрольный диктант с грамматическим заданием и анкетирование на выявление отношения младших школьников к дистанционным технологиям по русскому языку.

Результаты анкетирования показали: 17 % имеют высокий уровень сформированности языковых знаний, 35 % — средний уровень, результаты с допустимым уровнем имеют 48 % учеников класса.

Обработка анкетных данных позволила зафиксировать следующее: младшие школьники отметили, что уроки в дистанционном формате им нравятся больше по сравнению с традиционными уроками. Так ответили 54 % опрошенных. В процессе

дистанционного обучения по русскому языку 27 % родителей оказывают помощь в технической организации, при этом 38% обучающихся отметили, что им требуются разъяснения родителей, как выполнять учебные задания. К основным преимуществам дистанционного обучения младшие школьники отнесли:

- гибкий график и темп обучения — 23 %;
- возможность обучения дома — 27 %;
- опыт самостоятельного освоения учебного материала — 15 %;
- возможность углубленно изучать дополнительный материал — 19 %;
- освоение навыка работы с системой дистанционного обучения, что полезно для будущего — 12 %;
- другое — 4 %.

Рассмотрев теоретические положения исследуемой проблемы, принимая во внимание ее состояние в практике начальной школы и выявив уровень языковой компетенции обучающихся, мы описали методические условия осуществления дистанционного обучения младших школьников на уроках русского языка:

- виртуальное языковое взаимодействие как актуальный способ дистанционного обучения младших школьников. При создании структурированных виртуальных языковых форм взаимодействия младших школьников на уроках русского языка важно учитывать практическую направленность и коммуникативно-деятельностную основу обучения, когда содержанием обучения является комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для практического владения языком. С этой целью активно использовались такие формы и приемы виртуального языко-

вого взаимодействия, как ролевая игра, виртуальный контакт, проблемные и занимательные задания, мозговой штурм, описание синквейна и др.;

– применение технологии образовательного квеста. Исследованием установлено, что при работе над веб-квестом развивается ряд компетенций, выделены типы квеста (пересказ, планирование и проектирование, самопознание, компиляция, творческое задание, аналитическая задача, детектив, головоломка и др.); выделены основные компоненты, из которых состоит веб-квест и этапы работы над ним. В результате выполнения заданий веб-квеста обучающиеся узнают новое, учатся работать с сетевыми сервисами. У них есть возможность проявлять свои творческие способности. Но самое главное — они учатся общаться, обсуждать проблемы и находить общее решение;

– актуализация форм дистанционного общения с учащимися. К наиболее употребительным активным формам сетевого общения относятся: лингводидактические вебинары, общение в чатах, круглый стол, электронное портфолио младшего школьника и др.;

– применение видеоуроков. На начальном этапе подготовки видеоурока необходим отбор материала, его обработка, преобразование в облегченный вариант. Готовый материал помещается в презентацию Power Point. Затем разрабатывается задание для закрепления любой формы на платформе ЯКласс, задание содержит в себе исключительно ту информацию, которая представлена в презентации. На заключительном этапе производится запись урока на платформе Zoom.

Проведенное нами исследование подтвердило, что реализация намеченных путей и средств по осуществлению дистанци-

онного обучения младших школьников на уроках русского языка способствует развитию функциональной грамотности языковой личности. Итоги проведенного исследования позволяют резюмировать следующее: возможности дистанционного языкового образовательного процесса в начальной школе далеко не исчерпаны. Не все аспекты исследуемой проблемы изучены нами с достаточной степенью полноты, однако общий подход к разработке данной методики исследован, апробирован и дал положительные результаты.

Наряду с этим мы считаем, что существует ряд проблем, требующих более глубокого изучения. Таковыми, с нашей точки зрения, являются: дальнейшее изучение научно-методических условий осуществления дистанционного обучения младших школьников русскому языку, последующая разработка теоретических аспектов становления функционально грамотной личности младшего школьника на основе языкового материала в дистанционном режиме при реализации связей между предметами, включенными в программы начальной школы.

Библиографический список

1. **Абрамян, Г. В.** Особенности организации дистанционного образования в условиях самоизоляции граждан при вирусной пандемии / Г. В. Абрамян, Г. Р. Катасонова. – Текст : непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 3. – С. 11–14.

2. **Авдеева, И. А.** Особенности виртуальной коммуникации и организации виртуальных сообществ в пространстве глобальной сети : научный журнал / И. А. Авдеева. – Текст : непосредственный // Философия и общество. – 2016. – № 4. – С. 20 – 33.

3. **Александрова, Г. А.** Организация самостоятельной работы обучающихся / Г. А. Александрова, Л. Г. Васильева. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2021. – 60 с. – Текст : непосредственный.

4. **Алефиренко, Н. Ф.** Современные проблемы науки о языке : учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко – Москва : Академия, – 2015. – 412 с. – Текст : непосредственный.

5. **Аствацатуров, Г. О.** Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде : практическое пособие / Г. О. Аствацатуров, Л. В. Кочегарова. – Москва : Сентябрь, 2016. – 176 с. – Текст : непосредственный.

6. **Ахмедова, А. М.** Использование современных электронных средств обучения в учебном процессе : научный журнал / А. М. Ахмедова. – Текст : непосредственный // Science Time. – 2015. – № 1 (13). – С. 36–39.

7. **Батура, Н. О.** Технологии дистанционной поддержки в начальной школе : материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых / Н. О. Батура-

ра. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. – С. 5–6. – Текст : непосредственный.

8. **Бережная, Г. С.** Организация дистанционного обучения с использованием видеоуроков : государственная программа / Г. С. Бережная. – Текст : непосредственный // Развитие образования. – 2020. – № 2 (8). – С. 64 – 68.

9. **Бережная, Л. В.** Использование видеоуроков в школе : научная статья / Л. В. Бережная. – Цифровое общество в контексте развития личности, – Уфа : Аэтерна, 2018. – С. 5 – 7. – Текст : непосредственный.

10. **Бессараб, О. П.** Деятельностный подход в формировании языковой компетенции младших школьников : лингвистический ежегодник Сибири / О. П. Бессараб. – Красноярск, 2017. – № 1. – С. 114–125. – Текст : непосредственный.

11. Библиотека видеоуроков по школьной программе : [сайт]. – URL: <https://videouroki.net> (дата обращения: 13.06.2022).

12. **Богдевич, Д. В.** Особенности организации дистанционного обучения в современной школе / Д. В. Богдевич // Современная образовательная среда: теория и практика : сборник материалов V Международной научно-практической конференции. – Чебоксары : 2019. – С. 133– 134. – Текст : непосредственный.

13. **Буланова, С. Ю.** Особенности формирования лингвистической и языковой компетенции младших школьников при изучении синтаксиса / С. Ю. Буланова. – Текст : непосредственный // Гуманитарные и социальные науки. – 2016. – № 2. – С. 74–81.

14. **Быстрова, Н. В.** Реализация электронного обучения в цифровой образовательной среде / Н. В. Быстрова, Е. А. Ремизова, Е. Л. Ермолаева. –Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69 (3). – С. 14 – 17. //

15. **Вайндорф-Сысоева, М. Е.** Методика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева,

Т. С. Грязнова, В. А. Шитова. – Москва : Юрайт, 2020. – 194 с. – Текст : непосредственный.

16. **Гиголаева, А. Т.** Особенности преподавания русского языка дистанционно / А. Т. Гиголаева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 29. – С. 136–139.

17. **Гиголева, А. Т.** Особенности преподавания русского языка дистанционно :/ А. Т. Гиголаева, Н. С. Химичева, Я. В. Чумакова, Ю. П. Колесникова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 29 (319). – С. 136-139.

18. **Горбачева, О. А.** Виды и возможности интернет-сервисов и платформ для организации дистанционного обучения студентов вузов / О. А. Горбачева, Ю. И. Горлова, И. В. Никитина. – Текст : непосредственный // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2020. – № 2 (87). – С. 157–160.

19. **Горбунов-Посадов, М. М.** Интернет-активность как обязанность ученого / М. М. Горбунов. Текст : электронный // Информационные технологии и вычислительные системы. – 2014. – № 11. – URL : <http://www.keldysh.ru/gorbunov/daty.htm> (дата обращения: 22.03.2022).

20. **Гордеева, А. В.** Применение дистанционных образовательных технологий при обучении учащихся начальной школы : материалы по итогам научно-практической конференции / А. В. Гордеева. – Смоленск : Школа- вуз : Проблемы и перспективы развития, 2019. – С. 91–94. – Текст : непосредственный.

21. **Горева, О. М.** Роль информационно-коммуникационных технологий в современном образовательном процессе / О. М. Горева, Л. Б. Осипова. – Текст : непосредственный // Вестник Челябинского государственного университета. – 2016. – № 19 (374). – С.166–171.

22. **Давыдов, В. В.** Российская педагогическая энциклопедия : в 2-х т. / гл. ред. В. В. Давыдов. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1993. Т. 1. – 608 с. – Текст : непосредственный.

23. **Демкин, В. П.** Организация учебного процесса на основе технологий дистанционного обучения : монография / В. П. Демкин. – Томск : издательство Томского университета, 2016. – 106 с. – Текст : непосредственный.

24. **Джичоная, М. А.** Информационные технологии в учебном процессе: взаимодействие вуза и учреждений повышения квалификации / М. А. Джичоная. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование и наука. – 2016. – №1. – С 10-12.

25. **Донина, И. А.** Дистанционное обучение в школе: возможно или нет / И. А. Донина, Ю. А. Виноградова. – Текст : непосредственный // Педагогический вестник. – 2019. – № 7. – С. 31–32.

26. **Дроздецкая, Г. В.** Вопросы дистанционного образования при обучении русскому языку и культуре речи / Г. В. Дроздецкая. – Текст : непосредственный // Философия образования. – 2019. – № 6. – С. 15-16.

27. **Дупленский, С. В.** Образовательный квест как способ развития творческого мышления учащихся / С. В. Дупленский, М. Е. Иванова. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 3. – С. 132–135.

28. **Жажева, С. А.** Использование информационно- коммуникационных технологий в процессе обучения русскому языку : учебное пособие / С. А. Жажаева. – Текст: электронный. – 2018. – № 5. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13069> (дата обращения: 18.04.2022).

29. **Жукова, А. С.** Дискуссия как метод активного обучения / А. С. Жукова. – Текст: непосредственный // Наука и образование: новое время. – 2016. – № 6 (17). – С. 303–309.

30. **Замалева, А. Р.** Применение современных информационных технологий в начальной школе : сборник / А. Р. Замалева, А. А. Попкова // Актуальные вопросы гуманитарных и общественных наук : сборник научных трудов Всероссийской научно-

практической конференции с международным участием. – Санкт – Петербург, 2019. – С. 139–142. – Текст : непосредственный.

31. **Зиновьева, Т. И.** Готовность учителя начальных классов к внедрению дистанционной формы обучения / Т. И. Зиновьева, Т. И. Гонорская. – Текст : непосредственный // Вестник Московского городского педагогического университета. – 2016. – № 1 (35). – С. 26–34.

32. **Игумнова, Е. А.** Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования: учебное пособие / Е. А. Игумнова, И. В. Радецкая // Современные проблемы науки и образования, 2016. – URL: <https://science-education.ru/pdf/2016/6/25517.pdf> (дата обращения 05.03.2022 г.).

33. **Кашлев, С. С.** Технология развития субъектности педагога в профессиональном образовании / С. С. Кашлев. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование и наука. – 2015. – № 4. – С. 21–26.

34. **Квашнина, Т. В.** Организация дистанционного обучения в начальной школе / Т. В. Квашнина. – Текст : непосредственный // Аллея науки. – 2020. – Т. 1. – № 3 (42). – С. 688–692.

35. **Ким, В. Г.** Проблемы применения дистанционных технологий в начальной школе. Опыт, выводы IV четверти 2020 учебного года : / В. Г. Ким. – Текст : непосредственный // Вестник науки и образования. – 2020. – № 9-1 (87). – С. 66–70.

36. **Киселева, О. С.** Использование электронных образовательных ресурсов сети интернет для развития познавательных способностей младших школьников / О. С. Киселева. – Текст : непосредственный // Актуальные вопросы и проблемы использования онлайн курсов в условиях современной цифровой образовательной среды. – 2018. – С. 17–19.

37. **Козлова, Н. А.** Технология образовательного квеста в начальном образовании : учебно-методическое пособие / Н. А. Коз-

лова ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – Челябинск : Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 54 с. – Текст : непосредственный.

38. **Корба, О. А.** Дистанционное обучение в условиях пандемии : проблемы и перспективы : материалы Всероссийской научно-практической конференции / О. А. Корба. – Чебоксары : Образование и педагогика: теория и практика, 2020. – С. 37–40. – Текст : непосредственный.

39. **Котлярова, О. А.** Специфика использования современных сервисов и платформ при организации учебного процесса в дистанционном формате / О. А. Котлярова, Ю. В. Шумская. – Текст : непосредственный // Современный ученый. – 2020. – № 5. – С. 73–79.

40. **Крылов, Д. А.** Виртуальное образовательное пространство как инновационная составляющая техногенной образовательной среды вуза / Д. А. Крылов. – Текст : непосредственный // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 9-1. – С. 118–123.

41. **Крюченко, Е. В.** Создание и использование интерактивных образовательных ресурсов в образовательном процессе начальной школы Кирюшкинские чтения «Актуальные проблемы преподавания в начальной школе» : материалы Всероссийской научно-практической конференции / Е. В. Крюченко. – Саратов, 2017. – С. 187–191. – Текст : непосредственный.

42. **Кувшинова, Е. Е.** Дистанционное обучение в условиях кризиса 2020 / Е. Е. Кувшинова. – Текст : непосредственный // Современное педагогическое образование. – 2020. - № 4. – С. 8–15.

43. **Кудайбергенов, А. Т.** Дистанционное обучение как особая педагогическая технология в организации образовательного пространства современной школы / А. Т. Кудайбергенов, Ж. Р. Дюсенова, А. М. Даутов // Актуальные вопросы современной науки и образования : сборник статей II Международной научно-

практической конференции. – Пенза, 2020. – С. 141–143. – Текст : непосредственный.

44. **Куклина, Е. Н.** Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. – Москва : Юрайт, 2018. – 235 с. – Текст : непосредственный.

45. **Курбатов, В. И.** Виртуальная коммуникация, виртуальное сетевое мышление и виртуальный язык / И. В. Курбатов. – Текст : непосредственный // Гуманитарий юга России. – 2016. – № 4. – С. 56 – 68.

46. **Лыфенко, Д. В.** Организация и контроль самостоятельной работы студентов с использованием цифровых технологий / Д. В. Лыфенко // Вестник Калужского университета – Текст : непосредственный. – 2021. – С. 127–133.

47. **Маркеева, А. А.** Проблема мотивации школьников в дистанционном обучении / А. А. Маркеева. – Текст : непосредственный // Школьная педагогика. – 2020. – № 2. – С. 1–4.

48. **Матвеева, А. С.** Дистанционное обучение как интерактивная форма образовательной деятельности / А. С. Матвеева, Е. В. Рюмшина. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 65 (4). – С. 210–212.

49. **Матвеева, Н. В.** Ролевая игра и веб-квест: новый взгляд на традиционный метод / Н. В. Матвеева. – Текст : непосредственный // Среднее профессиональное образование. – 2014. – №4. – С. 45–47.

50. **Матюшкина, А. А.** Возможности электронных образовательных ресурсов в организации учебного процесса в начальной школе / А. А. Матюшкина // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования : материалы научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов. Улья-

новск : Издательство «Зебра», 2019. – С. 14–18.– Текст : непосредственный.

51. **Мелькова, О. В.** Опыт использования информационных технологий в процессе обучения в начальных классах общеобразовательной школы / О. В. Мелькова, Е. А. Сергеев // Информационные технологии: состояние и перспективы развития : материалы III Международной научно- практической конференции. – Текст : непосредственный. – 2019. – С. 147–154.

52. **Милютина, А. А.** Лингводидактический подход в формировании медиакомпетенции младших школьников на уроках русского языка / А. А. Милютина. – Текст : непосредственный // Филология и искусствоведение. – 2017. – № 6 (40). URL: <http://7universium.com/ru/philology/archieve/category/6-41>.

53. **Милютина, А. А.** Осуществление дистанционной работы с обучающимися по предмету «Русский язык» средствами медиасреды / А. А. Милютина // Конкурс молодых учёных : сборник статей III Международного научно-исследовательского конкурса. – Пенза, 2020. – С. 232–234. – Текст : непосредственный.

54. **Морозов, В. А.** Взаимодействие: понятия, виды и свойства / В. А. Морозов. – Текст : непосредственный // Креативная экономика. – 2015. – Т. 9, № 10. – С. – 1309–1318.

55. **Немцева, Ю. О.** Применение сервиса Learningapps как эффективный инструмент педагога для формирования цифрового пространства обучающихся начальных классов : материалы международной электронной научно-практической конференции / Ю. О. Немцева, С. Е. Мариничева. – Донецк : Актуальные вопросы развития профессионализма педагога в современных условиях, 2019. – С. 264–269. – Текст : непосредственный.

56. **Никитина, Е. Ю.** Дистанционное обучение как способ достижения функциональной грамотности младших школьников по русскому языку / Е. Ю. Никитина, А. С. Волкова // Функциональная

грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях: материалы Международной научно-практической конференции. – Челябинск : Библиотека А. Миллера, 2022. – С. 275–284. – Текст : непосредственный.

57. **Никитина, Е. Ю.** Формирование медиакомпетенции младших школьников на уроках русского языка : монография / Е. Ю. Никитина, А. А. Милютина. – Москва : Перо, 2016. – 202 с. – Текст : непосредственный.

58. **Никуличева, Н. В.** Квалификационная характеристика как основа для повышения квалификации преподавателя дистанционного обучения / Н. В. Никуличева. – Текст : непосредственный // Открытое образование. – 2013. – № 5 (100). – С. 16–23.

59. **Орлов, А. А.** Обучение будущих учителей педагогическому взаимодействию с сетевой личностью / А. А. Орлов // Эмиссия, 2018. – № 2. URL: <http://www.emissia.org/offline/2018/2580.htm> (дата обращения: 12.03.2022).

60. **Пальчинская, М. В.** Коммуникационная составляющая виртуального пространства / М. В. Пальчинская. – Текст : непосредственный // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2015. – № 1. – С. 80–84.

61. **Петраш, Е. А.** Виртуальные формы взаимодействия педагога с родителями в современной образовательной организации / Е. А. Петраш, Г. В. Сидорова. – Текст : непосредственный // Грамота. – 2020. – № 5. – С. 604–608.

62. **Погодина, И. А.** Дистанционное обучение в начальной школе : материалы Всероссийской научно-практической конференции / И. А. Погодина, Е. В. Сенченко. – Челябинск : Современная научная мысль, 2018. – С. 130-133. – Текст : непосредственный.

63. **Полат, Е. С.** Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие / Е. С. Полат. – Москва : Юрайт, 2020. – 392 с. – Текст : непосредственный.

64. **Потупчик, Е. Г.** Уровневая модель сетевого взаимодействия младших школьников в урочной деятельности : учебное пособие / Е. Г. Потупчик, Л. Б. Хегай. – Москва : Открытое образование, 2019. – № 6. – С. 4–12. – Текст : непосредственный.

65. **Прокудин, Д. Е.** Взаимодействие культур в виртуальном пространстве / Д. Е. Прокудин, И. И. Толстикова. – Текст : непосредственный. // *Философия и конфликтология*. – 2018. – № 2. – С. 288 – 298.

66. **Ратнер, Ф. Л.** Методические вопросы обучения языковому материалу / Ф. Л. Ратнер, Н. В. Тихонова // *Вестник молодых ученых*. – Москва. – 2017. – № 2. – С. 87–91. – Текст : непосредственный.

67. **Скибицкий, Э. Г.** Теоретические основы дистанционного обучения : учебное пособие по спецкурсу / Э. Г. Скибицкий. – Новосибирск : НГПУ, 2017. – 134 с. – Текст : непосредственный.

68. Словарь по технологиям обучения : [сайт]. URL: <http://didacts.ru/dictionary/1031/word/informacionokomunikacionaja-predmetnaja-sreda> (дата обращения 02.03.2022). – Текст : электронный.

69. **Снегурова, В. И.** Особенности проектирования методической системы дистанционного обучения математике / В. И. Снегурова. – Текст : непосредственный // *Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена*. – 2016. – № 10 (52). – С. 124–136.

70. **Стариченко, А. Е.** Применение современных технических средств обучения в e-learning / Л. В. Сардак, А. Е. Стариченко. – Текст : непосредственный // *Педагогическое образование в России*. – 2016. – № 2. – С. 143–145.

71. **Стефанова, Н. А.** Применение современных технологий дистанционного обучения в школе / Н. А. Стефанова, В. Т. Тимралиева. – Текст : непосредственный Махачкала // *Актуальные вопросы современной экономики*. – 2019. – № 1. – С. 361–363.

72. **Сурикова, С. В.** Возможности применения различных сервисов в процессе обучения младших школьников с использованием дистанционных образовательных технологий / С. В. Сурикова, А. С. Белакова. – Текст : непосредственный // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2016. – № 2. – С. 133–138.

73. **Тавгень, И. А.** Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы: учебное пособие по спецкурсу / И. А. Тавгень. – Минск : БГУ, 2017. – 227 с. – Текст : непосредственный.

74. **Талзи, С. С.** Дистанционное обучение в современной школе: преимущества, проблемы, перспективы / С. С. Талзи. – Текст : непосредственный // Академия профессионального образования. – 2020. – № 3 (94). – С. 12–19.

75. **Тихомирова, Е.** Живое обучение: Что такое e-learning и как заставить его работать : учебное пособие / Е. Тихомирова. – Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 238 с.

76. Федеральный институт педагогических измерений : [сайт]. – URL: <https://fipi.ru>. – Текст : электронный.

77. **Фортыгина, С. Н.** Об актуальности применения образовательных онлайн-платформ в начальной школе / С. Н. Фортыгина. – Текст : непосредственный // Информационные технологии. Проблемы и решения. – 2019. – № 1 (6). – С. 204–208.

78. **Хижняк, И. А.** Электронная лингвометодика в формировании у современного учителя начальных классов лингводидактической компетентности : материалы международной научной конференции / И. А. Хижняк. – Минск : БГУ, Педагогические аспекты создания и функционирования виртуальной образовательной среды, 2016. – С. 463. – Текст : непосредственный.

79. **Чалиев, А. А.** Видеоурок, загруженный на YouTube : [сайт]. – URL: <http://youtube.com/watch?v=O-LIOu0wVJs> (дата обращения 10.03.2022).

80. **Четырбок, П. В.** Интеграция дистанционного образования в организацию учебного процесса в начальной школе : материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых / П. В. Четырбок, И. В. Альметова. – Информационные системы и технологии в моделировании и управлении: IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 2019. – С. 310–314.

81. **Якоба, И. А.** Интернет как средство социальной коммуникации: особенности виртуального общения / И. А. Якоба. – Текст : непосредственный. – 2011. – № 8 (55). – С. 342–347.

82. LearningApps.org : [сайт]. URL: <https://learningapps.org> (дата обращения 10.03.2022).

Нормативно-правовые материалы

83. **Российская Федерация. Законы.** О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года : Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения 10.02.2022). – Текст : электронный.

84. **Российская Федерация. Законы.** Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2021 года]. – Москва : Омега-Л, 2015. – 141 с. – Текст : непосредственный.

85. **Российская Федерация. Законы.** Стратегии развития национального общества РФ на 2010-2030 г.г. : утвержденной указом Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41919> (дата обращения 10.02.2022). – Текст : электронный.

86. **ФГОС НОО.** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден приказом Министерства образования и науки Рос. Федерации от 6 октября 2009 г. № 373. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Текст : электронный.

Приложение А **(рекомендуемое)**

Веб-квест «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» («Счастливый случай»)

Ход веб-квеста

1. Организационный момент.

Деление класса на 3 группы по 6–7 человек, равных по силам.

Учитель: «Сегодня у нас необычный урок русского языка. Мы проведем игру «Счастливый случай». Каждой команде предоставляется возможность или счастливый случай показать, как вы научились решать орфографические задачи. В конце игры будет награждение лучших команд. Выбираются капитаны:

– команда — «Умники и умницы». Команда – «Крепкий орешек».

– команда — «Словознайки».

Игра состоит из пяти геймов:

- 1-й гейм «Мы – исследователи»;
- 2-й гейм «Отвечаю я сам»;
- 3-й гейм «Дружно всей командой»;
- 4-й гейм «Ты мне – я тебе»;
- 5-й гейм «Восстановление текста».

За каждый правильный ответ команда получает два балла, за дополнительный ответ — 1 балл. У каждого участника есть три сигнала: красный круг — не согласен с ответом, зеленый круг — согласен с ответом, готовы ответить, желтый круг — нужна помощь».

2. Словарно-орфографическая работа.

Учитель: «Посмотрите на слова и скажите, что общего между ними:

2.1 Ст...пной.

2.2 Л...сной.

2.3 Св...тильник.

2.4 З...лёный.

Назовите проверочные слова.

Какое из этих слов лишнее? Почему?

Что называется именем существительным?

Вы догадались, о какой части речи мы будем обобщать знания?

1-й гейм — «Мы – исследователи». Исследуйте слова, сделайте вывод о грамматических признаках существительного.

1 команда:

1. На какие 2 группы можно разделить слова: месяц, пальто, ученик, тетя, заяц?

2. Что сделали с существительным трава: трава, травы, к траве, траву, травой, о траве. Сколько падежей в русском языке? Назовите все падежи с вопросами?

2 команда:

1. На какие 2 группы можно разделить слова: папа, Сережа, игрушка, река Волга, Мурзик?

2. Чем различаются слова: маяк, окно, малина?

3 команда:

1. На какие 2 группы можно разделить слова: книга – книги, кошка – кошки?

2. На какие 3 группы можно разделить слова по окончаниям и родам: мама, дядя, село, конь, тетрадь, мышь?

Учитель: «Какие выводы вы сделали о грамматических признаках существительного?».

Групповой отчет. Выставление баллов.

2-й гейм — «Отвечаю я сам» (конкурс капитанов).

1 капитан:

В парк... ветки ел... украсились серебристым инеем.

2 капитан:

Мама испекла в печк... пирог с капуст...й.

3 капитан:

На верхушк... березк... дятел долбит кору.

Учитель: «Разберите предложение по членам; найдите существительные, определите склонение, падеж, окончание».

Проверка задания. Отчет капитанов. Выставление баллов.

3-й гейм «Дружно всей командой».

Учитель: «Сейчас вам предстоит ответить на вопросы по теме «Имя существительное»:

1 команда:

1. Что такое склонение имен существительных?

2. Чем именительный падеж отличается от других падежей?

3. Какие безударные окончания имен существительных надо запомнить в творительном падеже в 1 скл.? Во 2 скл.? В 3 скл.?

2 команда:

1. Как узнать падеж имени существительного в предложении?

2. Как определить склонение имени существительного?

3. Если забыли правило, какие слова надо вспомнить, чтобы написать безударные окончания?

3 команда:

1. Чтобы верно написать окончания, надо вспомнить порядок рассуждения, какой он?

2. В написании каких окончаний чаще всего ошибаются взрослые и дети? Почему?

3. В каких падежах бывают безударные окончания?

Групповой отчет. Выставление баллов.

3. Физкультурная минутка.

4. Словарно-орфографическая работа (продолжение).

4-й гейм — «Ты мне – я тебе».

1. Напишите правильно безударные окончания имен существительных, определите склонение, падеж (первая команда пишет диктант третьей команды, вторая команда пишет диктант первой команды, третья команда пишет диктант второй команды).

2. Заполните таблицы, вставьте безударные окончания имен существительных в Р. п., Д. п., П. п.

Падеж	1 склонение	2 склонение	3 склонение
Р. п.
Д. п.
П. п.

Проверка работ, выставление баллов.

5-й гейм — «Восстановление текста».

Учитель: «Зимой нам всем хочется тепла, и мы очень часто вспоминаем о лете. Попробуем вспомнить лето с помощью стихотворения. Вам предстоит восстановить стихотворение с помощью указанных ориентиров: склонения и падежа, а также следует выделить безударные окончания имен существительных:

В (1-е сущ. в П. п.) (2-е сущ. в И. п.) хмурится,

Хмурится, хмурится,

Скоро грянет (1-е сущ. в И. п.),

скоро грянет (2-е сущ. в И. п.).

(1-е сущ. в И. п.) пойдет по (2-е сущ. в Д. п.),

(3-е сущ. в Д. п.), (4-е сущ. в Д. п.)

С жестяным (1-е сущ. в Т. п.),

С жестяным (2-е сущ. в Т. п.).

Застучат по донышку,

Донышку, донышку

Капельки (1-е сущ. в Р. п.),

Капельки (2-е сущ. в Р. п.).

Тоненькие горлышки,

Горлышки, горлышки

Вытянут цветы, вытянут цветы.

С. Козлов

Проверка заданий у групп, выставление баллов.

5. Итог.

Учитель: «Слово предоставляется жюри. Награждение победителей (1 место — ..., 2 место — ..., 3 место — ...). Какие конкурсы вам больше всего понравились? Спасибо за работу».

Оценочный лист

Название геймов	1 команда — «Умники и умницы»	2 команда — «Крепкий орешек»	3 команда — «Словознайки»
Разминка
1-й гейм — «Мы исследователи»
2-й гейм — «Отвечаю я сам» (капитаны)
3-й гейм — «Дружно всей командой»
4-й гейм — «Ты мне – я тебе»
5-й гейм — «Восстановление текста»
Всего баллов
Награждение

Приложение Б (рекомендуемое)

Веб-квест «Знатоки русского языка»

Ведущий:

— Добрый день, уважаемые ребята, знатоки и любители русского языка! Мы рады вас приветствовать на нашей лингвистической игре «Знатоки русского языка». Русский язык великий и могучий русский язык! Нам с вами повезло: в руки попал самый большой клад, каким только может владеть человек. Этот клад-русский язык. Мы владеем одним из пяти основных языков мира. Это ли не повод, чтобы гордиться, как гордились русским языком А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой и др. Язык приведёт вас к новым открытиям знаний, он поможет вам в безвыходных ситуациях, он ваш друг, наставник, советчик. Учите русский язык, любите русский язык, и он ответит вам тем же! Сегодня мы с вами побываем у берегов Франции, у крепости под названием «Форт-боярд». В крепости есть сокровища. Но только самые смелые и сообразительные смогут добраться до них. Для этого вам нужно пройти много испытаний, собрать ключи и подсказки, чтоб открыть сокровищницу. За право открыть сокровищницу будут соревноваться три команды. Итак, мы начинаем нашу игру. Одна из команд сегодня получит свой клад. В конце игры мы определим, кто из вас является настоящим знатоком русской речи. Наше путешествие начинается! В добрый путь! **Испытание 1 — «В мире звуков и букв».**

Задание 1. Отгадайте слово. Звуки этого слова вы узнаете, взяв третий звук от слова редька, ударный гласный от слова позвонит, четвертый звук от слова съехал, четвертый звук от слова юмор.

(Тихо)

Задание 2. Какая буква неофициально появилась в русском языке с приходом Интернета?

(Буква @)

Задание 3. Команды в течение 5 минут разгадывают ребусы. Правильный ответ — 1 балл. Расшифруйте ребусы и скажите, что не растёт на грядке.

а) помидор; б) укроп; в) петрушка; г) редис; д) попугай.

Испытание 2 — «Великий и могучий».

Ведущий: «Вам будут предлагаться вопросы, а вы должны быстро и правильно на них ответить в течение 2 минут:

Раздел науки о языке, изучающий словосочетания и предложения?

Синтаксис

Антоним к слову временный?

Постоянный

Откуда Айболиту пришла телеграмма?

Из Африки

Объясните значение: хоть кровь из носу?

Обязательно

Великий русский баснописец?

И. А. Крылов

Подлежащее и сказуемое являются?

Грамматической основой

Сколько звуков в слове «яд»?

3 звука

Испытание 3 — «Литературная беседа».

Задание 1. Среди буквенной путаницы найдите фамилии четырех писателей (на время дана 1 минута):

Потадволодинардудсьмрмнвдпушкиноранвдсиврйунтлер-
монтовмтог двимктолстойартолстойдлвтсноопнквлжстрвнум-
таркрыловл.

Задание 2. Составьте слова по данной схеме (например, приехать):

┌ ˆ ^ □

Испытание 4 — «Художественная мастерская».

Необходимо написать пословицы, поговорки, загадки, высказывания о языке или речи. Оценивается правильность и грамотность. Например:

Перед вами громада — русский язык.

Н. В. Гоголь

Язык наш сладок, чист, и пышен, и богат.

А. П. Сумароков

Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен для выражения простых, естественных мыслей.

В. Г. Белинский

Без языка и колокол нем.

Пословица

Язык мал, а великим делом ворочает

Пословица

Приложение В (рекомендуемое)

Веб-квест по теме «Фразеологизмы»

Ведущий:

— Дорогие ребята! Часто, если мы хотим произвести впечатление своей речью, простых слов бывает недостаточно. Сожаление, любовь, насмешку, свое собственное отношение к происходящему, — все это можно выразить гораздо точнее, эмоциональнее. Мы часто используем фразеологизмы в повседневной речи, порой даже не замечая — ведь некоторые из них просты, привычны и знакомы с детства. Многие из фразеологизмов пришли к нам из других языков, эпох, сказок, легенд. Выполняя задания веб-квеста, вы обогатите свой словарный запас, научитесь логично, последовательно излагать свои мысли, уместно употреблять фразеологизмы в речи. Мы порой и не сообразим, отчего же мы так говорим, почему в ситуациях разных произносим нелепые фразы. Иностранцы их вряд ли поймут, коль дословно переведут. Но мы этим серьезно займемся И, конечно, во всем разберемся. Наша речь состоит не только из «кирпичиков» (слов), но и из «блоков» (словосочетаний). Часто в речи встречаются устойчивые словосочетания – фразеологизмы: бежать сломя голову, сесть в калошу, у чёрта на куличках, взяться за ум. Употребление фразеологизмов в речи делает её яркой, убедительной. При помощи фразеологизмов можно сказать коротко о многом. Чем больше сегодня вы запомните фра-

зеологизмов, узнаете значений устойчивых сочетаний, тем полезнее пройдёт наша игра.

Задание. Изучите список информационных ресурсов. Из общего материала выберите наиболее интересный и необходимый. Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Описание ролей. Роль 1 — «Художники».

Дорогие ребята! Посмотрите презентацию «Фразеология в картинках» и попробуйте самостоятельно нарисовать картинку с фразеологизмами, в которых встречаются разные части тела (URL: <http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/frazeologizmy-v-kartinkakh.html>)

После того, как вы нарисовали фразеологизм, отсканируйте изображение или сфотографируйте его.

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Роль 2 — «Историки».

Дорогие ребята! Отгадайте загадки, найдите в интернете информацию об исторической основе происхождения данных фразеологизмов. Придумайте небольшую историю или напишите мини-сочинение с применением данных фразеологизмов. При изучении информации помните о своей роли и поставленной перед вами задаче.

Загадки.

Дружнее этих двух ребят На свете не найдёшь.

О них обычно говорят:

Водой ... (рисунок В.1).



Рисунок В.1

Фальшивят, путают слова,
Поют кто в лес, кто по ...
Пожалуй, слушать их не станут:
От этой песни уши ... (рисунок В.2).



Рисунок В.2

Товарищ твой просит украдкой
Ответы списать из тетрадки.
Не надо! Ведь этим ты другу
Окажешь ... (рисунок В.3).

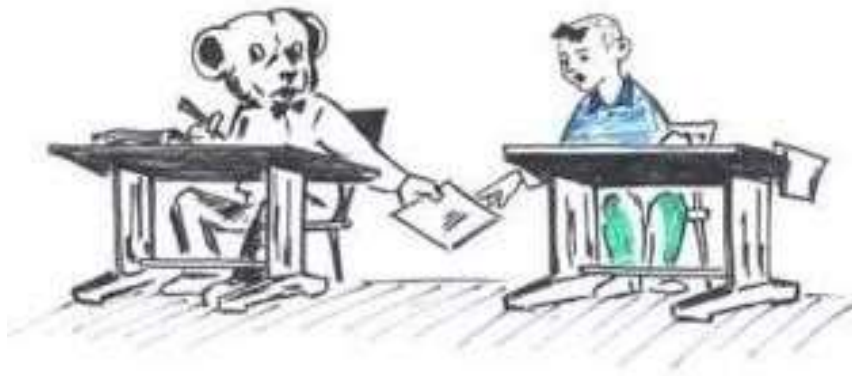


Рисунок В.3

Мы исходили городок
Буквально вдоль и поперёк,
И так устали мы в дороге,
Что еле волочили ... (рисунок В.4)



Рисунок В.4

Роль 3 — «Лингвисты».

Дорогие ребята! О каких животных идет речь в следующих фразеологизмах? Выберите один из фразеологизмов и объясните, почему животное наделялось таким свойством. Как вы думаете, почему это свойство перенесли на человека. Какую оценку несет фразеологизм?

- 1) голоден как ...;
- 2) нем как ...;
- 3) хитёр как ...;
- 4) грязный как ...;
- 5) упрям как ...;
- 6) здоров как ...;
- 7) болтлив как ...;
- 8) изворотлив как ...;
- 9) колючий как ...;
- 10) надут как ...;
- 11) драчлив как ...;
- 12) важный как ...;
- 13) красный как ...;
- 14) плестись как

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Роль 4 — «Толкователи».

Дорогие ребята! Внимательно рассмотрите картинки и объясните значение фразеологизмов. Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point. Результаты работы можно также оформить в виде буклета, книжки- малышки.

Роль 5 — «Авторы».

Дорогие ребята! Какие животные упоминаются в следующих фразеологизмах? Выберите один из фразеологизмов и объясните его смысл. Какие еще фразеологизмы с этим животным вы знаете? Не забудьте объяснить их смысл:

1. Пишет как ... лапой.
2. Делить шкуру неубитого.
3. На сердце ... скребут.
4. ...носа не подточит.
5. Лить ... слезы.
6. Белая ...
7. Биться, как ... об лёд.
8. Вот где ... зарыта.
9. Денег ... не клюют.
10. Заморить ...
11. Как ... языком слизала.
12. Как ... в воде.
13. Когда ... на горе свистнет.
14. Купить ... в мешке.
15. ... на смех.
16. Считать ...

Результаты работы представьте в виде творческого отчёта или презентации в Microsoft Power Point.

Дорогие ребята! Предлагаю Вам поиграть в игры:

1. «Подбор синонимов к фразеологизмам» — URL: <https://learningapps.org/display?v=pee7sdwu217>
2. «Подбор антонимов к фразеологизмам» — URL: <https://learningapps.org/display?v=p5hzrcp7k17>

Приложение Г
(рекомендуемое)

«Портфолио младшего школьника по русскому языку»

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____ Дата
рождения _____ Место рождения _____

Класс:

Период, за который представлены документы и материалы:

С _____ 20__ г. по _____ 20__ г.

Личная подпись учащегося _____

Таблица Г.1 — Мои планы по русскому языку на год

Учебный период	Чего я хочу добиться по русскому языку?	Что собираюсь для этого сделать?	Мой результат
1 четверть
2 четверть
3 четверть
4 четверть
Конец года

Таблица Г.2 — Резюме

1. Отношение к предмету (школьная мотивация)								Характеристика отношения
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Положительное
...	Безразличное
...	Негативное
2. Выполнение домашней работы								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Всегда
...	Регулярно
...	50 %
...	Редко
...	Почти никогда

Продолжение таблицы Г.2

3.Участие в работе класса								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Инициативное
...	Постоянное
...	Частое
...	Редкое
...	Никакое
4. Глубина понимания предмета (личное мнение)								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Отличное
...	Хорошая
...	Слабая
...	Очень слабая
...	Нулевая
5. Отношение к выполнению заданий								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Самостоятельное
...	Нуждается в помощи
...	Редко делаю сам
...	Уклон от выполнения

Продолжение таблицы Г.2

6. Внимание на уроке								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Отличное
...	Хорошее
...	Среднее
...	Легко отвлекается
...	Сам по себе
7. Поведение на уроке								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Отличное
...	Хорошее
...	Удовлетворительное
...	Плохое

Таблица Г.3 — Участие в олимпиадах по русскому языку

Победитель — 5 баллов.

Призер — 4 балла.

Участник — 3 балла.

Школьный уровень	Муниципальный уровень	Областной уровень	Республиканский уровень	Балл	Подпись учителя
...
...
...
...

Таблица Г.4 — Участие в научных конференциях

Победитель — 5 баллов.

Призер — 4 балла.

Участник — 3 балла.

Тема выступлений	Школьный уровень	Муниципальный уровень	Областной уровень	Балл	Подпись учителя
...
...

Таблица Г.5 — Участие в мероприятиях и конкурсах

Мероприятие	Школьный уровень	Муниципальный уровень	Областной уровень	Результат	Балл	Подпись учителя
...
...

Таблица Г.6 — Творческая активность

Участие в школьных вечерах	Участие в предметной неделе	Участие в предметном кружке	Подпись учителя
...

Таблица Г.7 — Проектная работа и ее краткое описание

Тема проектной работы	Краткое описание	Подпись учителя
...

Таблица Г.8 — Исследовательская работа и ее краткое описание

Тема исследовательской работы	Список литературы	Количество страниц	Количество иллюстраций	Подпись учителя
...
...

Таблица Г.9 — Моя учебная деятельность и мои трудности

Тема контроля	Синий «2»	Зеленый «3»	Желтый «4»	Красный «5»
Входной диагностический контроль (самоконтроль)
...
...
...

Таблица Г.10 — Резюме

1. Отношение к предмету (школьная мотивация)								Характеристика отношения
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Положительное
...	Безразличное
...	Негативное
2. Выполнение домашней работы								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Всегда
...	Регулярно
...	50 %
...	Редко
...	Почти никогда

Продолжение таблицы Г.10

3. Участие в работе класса								Результат
Ученик				Учитель				
I	II	III	IV	I	II	III	IV	
...	Инициативное
...	Постоянное
...	Частное
...	Редкое
...	Никакое

Научное издание

Никитина Елена Юрьевна, **Волкова** Арина Сергеевна

ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Ответственный редактор

Е. Ю. Никитина

Компьютерная верстка

В. М. Жанко

Подписано в печать 23.06.2022. Формат 60х84 1/16. Усл. печ. л. 9,42.
Тираж 1 000 экз. Заказ 404.

Южно-Уральский научный центр Российской академии образования.
454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, к. 454.

Учебная типография Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический университет». 454080,
Челябинск, проспект Ленина, 69.