

**Осипова Л.Б.**

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА  
ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ  
ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

**Методическое пособие**

разработано в соответствии с содержанием Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений  
IV вида (для детей с нарушениями зрения)

Челябинск, 2005

Осипова, Л.Б. Психолого-педагогическое (тифлопедагогическое) обследование дошкольников с нарушениями зрения : Методическое пособие. - Челябинск, 2005.

Методическое пособие разработано в соответствии с содержанием Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения). В пособии представлена диагностическая методика тифлопедагогического обследования детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидение, косоглазие и амблиопия, другие функциональные нарушения зрения); содержание карты психолого-педагогического (тифлопедагогического) обследования ребенка. В помощь тифлопедагогу при изучении сформированности предметных представлений детей предложена примерная тематика, определено содержание программного материала по конкретной теме на каждый год обучения.

Пособие предназначено для тифлопедагогов дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями зрения.

## СОДЕРЖАНИЕ

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ....	4
ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА.....	5
ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ.....	8
ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ .....	11
ВОСПРИЯТИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ .....	13
ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	15
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.....	17
ЗРИТЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ .....	21
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО ИЗУЧАЕМЫМ ТЕМАМ (В СООТВЕТСТВИИ С СОДЕРЖАНИЕМ РАЗДЕЛА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»)	23
КАРТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ РЕБЕНКА (ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ).....	45

## **ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

В методике дано описание того, что должен ребенок знать и уметь по каждому из обследуемых параметров, рекомендован стимульный материал, даны краткая методика и инструкция выполнения заданий.

Оценивание детей проводится по трем уровням:

1 уровень – самостоятельное и правильное выполнение задания; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - выполнение заданий зрительным способом (зрительное узнавание, соотнесение и др.), дифференцировка объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками (цвет, форма, величина).

2 уровень – необходима организующая и стимулирующая помощь педагога, допущение 1-2 ошибок, которые ребенок не всегда самостоятельно замечает и исправляет.; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - не всегда выполнение заданий зрительным способом, может присутствовать практическое примеривание; единичные ошибки при дифференцировке объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками, однако безошибочное выполнение аналогичных заданий в условиях грубой дифференцировки; не всегда выполнение заданий в полном объеме (например, при выполнении заданий по восприятию величины, формы – выбирает объекты заданной величины, формы, но самостоятельно не называет параметры величины, название формы объектов).

3 уровень – необходима практическая помощь педагога, допущение ребенком более 2-х ошибок, которые он не замечает и не исправляет даже при организующей помощи педагога, выполнение заданий методом проб и ошибок, хаотичное выполнение, отсутствие ориентировки на величину (цвет, форму и т.п.), отсутствие интереса к выполнению заданий. Дети данного уровня, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, малоинициативны.

В протоколе уровень отмечается соответствующей цифрой (например, первый уровень – 1) или определенным цветом (например, первый уровень – красный цвет, второй – желтый, третий – зеленый).

## ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА

Параметры		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения	4-ый год обучения
1. Соотнесение по цвету, оттенку	а)	<i>Основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.) различной насыщенности.</i>	<i>Основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.) различной насыщенности.</i>
	б)	2 набора реальных предметов (шарики, кубики).	2 набора цветных карандашей.	2 набора цветных карандашей.	2 набора цветных карандашей.
	в)	Показ 1-го шарика. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 3-5 кубиков.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 4-6 карандашей.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 5-7 карандашей, среди которых 2-3 близких по цвету.	Показ карандашей по одному. Ребёнок осуществляет выбор заданного цвета из 5-8 карандашей, среди которых 3-4 близких по цвету.
	г)	<b>«Найди кубик такого же цвета и поставь рядом с шариком».</b>	<b>«Найди карандаш такого же цвета и положи его рядом с моим».</b>	<b>«Покажи карандаш такого же цвета».</b>	<b>«Найди пару».</b>
2. Узнавание, название цветов.	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>
	б)	Реальный предмет (шарик, кубик).	Реальный предмет (игрушка).	Цветные карандаши.	Цветные карандаши.
	в)	Показ по одному.	Показ по одному.	Выбор из предложенных (карандаши лежат перед ребёнком).	Выбор из предложенных (карандаши лежат перед ребёнком).
	г)	<b>«Какого цвета этот шарик?» «Покажи жёлтый (др.) шарик».</b>	<b>«Какого цвета ... ?» «Покажи жёлтую (др.) игрушку».</b>	<b>«Расскажи, какие карандаши лежат перед тобой?» При затруднении: «Покажи жёлтый (др.) карандаш».</b>	<b>«Расскажи, какие карандаши лежат перед тобой?» При затруднении: «Покажи жёлтый, светлозелёный (др.), карандаш».</b>

<b>3. Соотнесение цвета с реальным объектом.</b>	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>
	б)	Одноцветные предметные картинки, выполненные в технике аппликации, среди которых: красный цыплёнок, синяя листва и т.п.; аналогичные предметы с правильной окраской.	Простые сюжетные картинки, выполненные в технике аппликации, например: синий цыплёнок ходит по красной траве, рядом зелёная ёлочка.	Сюжетная картинка, выполненная в технике аппликации (до 7 объектов) – некоторые объекты не реального цвета.	Сюжетная картинка, выполненная в технике аппликации (до 7-9 объектов) – некоторые объекты или их части (лучи у солнца, ствол у дерева и т.п.) не реального цвета.
	в)	Выбор из 2-х предметных картинок.	Предъявление сюжетных картинок по 1-ой.	Предлагается рассмотреть картинку и ответить на вопросы.	Предлагается рассмотреть картинку и ответить на вопросы.
	г)	<b>«Какого цвета цыплёнок? Выбери правильную картинку. Что ещё бывает жёлтого цвета?»</b> <i>То же с другими цветами.</i>	<b>«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?»</b>	<b>«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?»</b>	<b>«Что на картинке неправильно? Что бывает красного (др.) цвета?»</b>
<b>4. Группировка по цвету (локализация).</b>	а)	<i>Различать и называть основные цвета (кр., ж., з., син., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.).</i>	<i>Различать и называть основные цвета спектра (кр., о., ж., з., г., син., ф., кор., ч.), отличать тёмные и светлые тона.</i>
	б)	Крупные пуговицы разного цвета, по 3-4 каждого; коробочки (прямоугольники) соответствующих цветов.	Крупные пуговицы разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.	Пуговицы средней величины разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.	Мелкие пуговицы разного цвета, по 4-5 каждого; прямоугольники соответствующих цветов.
	в)	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 2-х или 3-х цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 3-х или 4-х цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 4-х или 5-ти цветов и предлагают выбрать пуговицы определённого цвета.	Перед ребёнком на столе смешивают пуговицы 5-ти - 7-ми цветов их разложить на группы по цвету.

	г)	«Наведи порядок: выбери красные (др.) пуговицы и положи их в красную коробочку».	«Пуговицы высыпались из коробочек (прямоугольники). Наведи порядок: выбери красные (др.) пуговицы и положи их в свою коробочку».	«Наведи порядок: выбери красные и зелёные (др.) пуговицы и положи их в свои коробочки».	«Наведи порядок: разложи пуговицы по коробочкам».
5. Сериация по насыщенности.	а)	-	<i>По 3 оттенка кр., ор., син., зел.</i>	<i>До 7 оттенков основных цветов.</i>	<i>До 9 оттенков основных цветов спектра.</i>
	б)	-	Реальные объекты: кубики (2 набора).	Наборы плоскостных цветных силуэтов чашек (др.) одного цвета разной насыщенности.	Геометрические фигуры одного цвета разной насыщенности.
	в)	-	Педагог раскладывает кубики одного цвета в порядке убывания или возрастания насыщенности; ребёнку предлагается расставить свои кубики так же.	Ребёнку предлагается разложить чашки на фланелеграфе в порядке возрастания или убывания насыщенности. При затруднении использовать образец сериационного ряда другого цвета.	Ребёнку предлагается разложить круги (др.) на фланелеграфе в порядке возрастания или убывания насыщенности.
	г)	-	«Расставь свои кубики так же, как у меня: тёмный, посветлее и самый светлый».	«Разложи чашки на фланелеграфе от самой тёмной к самой светлой».	«Разложи круги от самого тёмного к самому светлому».

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция*

## ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ

Параметры		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения	4-ый год обучения
1. Различение, название.	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар (шарик), куб (кубик), конус (башенка), призма (крыша), цилиндр (труба), эллипсоид (яйцо).</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед (кирпич, брусок).</i>
	б)	Набор геометрических фигур.	Набор геометрических фигур различной конфигурации.	Набор плоскостных и объёмных форм.	Набор плоскостных и объёмных форм, расположенных в рисунке (аппликация), постройке.
	в)	Показ по одной фигуре. <i>При втором варианте ребёнок осуществляет выбор из 2-х – 3-х фигур.</i>	Показ по одной фигуре. <i>При втором варианте ребёнок осуществляет выбор из предложенных фигур.</i>	Выкладывание перед ребёнком по одной фигуре.	Предъявление ребёнку аппликации, постройки.
	г)	<b>«Как называется эта фигурка?».</b> <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	<b>«Как называется эта фигурка?».</b> <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	<b>«Покажи и назови все фигуры, которые знаешь?».</b> <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>	<b>«Расскажи, из каких фигур составлена постройка».</b> <i>При затруднении: «Найди и покажи треугольник (др.)».</i>
2. Соотне	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, куб, конус, призма, цилиндр, эллипсоид.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед.</i>



	б)	Набор геометрических фигур, объёмных геометрических тел, игрушки простой конфигурации.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке, локализованные в одном месте.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке.	Набор геометрических фигур; реальные предметы в окружающей обстановке.
	в)	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 3-х объёмных объектов.	- Предъявление геометрических фигур по одной. - Разложить перед ребёнком 3-4 фигуры.	- Предъявление геометрических фигур по одной. - Разложить все фигуры перед ребёнком (сначала плоскостные, затем объёмные).	
	г)	<b>«Покажи (принеси) игрушку, которая похожа на круг (др.)».</b>	- <b>«Посмотри вокруг: что из предметов (игрушек) похоже на прямоугольник (др.)?»</b> - <b>«Посмотри на все фигуры, разложенные перед тобой: на какую из них похожа дверь от шкафа (др.)?»</b>		
<b>3. Соотнесение эталона формы и формы предметного изображения.</b>	а)	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, куб, конус, призма, цилиндр, эллипсоид.</i>	<i>Круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, цилиндр, эллипсоид, параллелепипед.</i>
	б)	Набор геометрических фигур; предметные картинки простой конфигурации, выполненные в технике аппликации.	Набор геометрических фигур; предметные картинки простой конфигурации.	Набор геометрических фигур; картинка с изображением предметов простой и сложной конфигурации; фишки.	
	в)	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 3-х предметных картинок.	Предъявление геометрических фигур по 1-ой. Ребёнок осуществляет выбор из 5-7 предметных картинок.	Называние геометрических фигур по одной (при затруднении – показ по одной). Ребёнок осуществляет выбор из предметных изображений на карточке.	
	г)	<b>«Покажи картинку, которая похожа на круг (др.)».</b>	<b>«Покажи картинку, которая похожа на круг (др.)».</b>	- <b>«Какие предметы похожи на квадрат (др.)?»</b> - <b>«Отметь все предметы, в которых встречается треугольник (др.)».</b> - <b>«На что похожа крыша у домика (др.)?»</b>	
<b>4. Разл</b>	а)	<i>Круги – квадраты; прямоугольники – овалы.</i>	<i>Круги – овалы.</i>	<i>Круги – овалы; прямоугольники – квадраты.</i>	<i>Круги – овалы; прямоугольники – квадраты.</i>

	б) Набор кругов, квадратов; прямоугольников, овалов разной величины (по 3); кукольная тарелочка.	Набор кругов и овалов разной величины (по 4); эталоны – круг, овал.	Набор кругов, овалов; прямоугольников, квадратов (по 4-5) разной величины	Набор кругов, овалов; прямоугольников, квадратов (по 5) разной величины ( <b>разностный порог между сходными формами – минимальный: 5-7 мм</b> ).
	в) Ребёнок выбирает фигуры заданной формы: круги – из кругов, овалов; квадраты – из квадратов, прямоугольников.	Группировка кругов и овалов с опорой на эталон формы.	Группировка кругов и овалов; квадратов и прямоугольников.	Группировка кругов и овалов; квадратов и прямоугольников.
	г) <b>«Найди все круги (квадраты) и сложи в тарелочку».</b>	<b>«Найди друзей для круга и овала: положи кружки – рядом с кругом; овалы – рядом с овалом».</b>	<b>«Какие фигуры перед тобой? Раздели их на две группы. Что положишь справа, что слева?»</b>	<b>«Раздели фигуры на две группы».</b>

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*

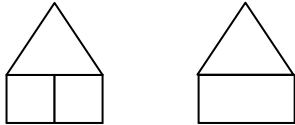
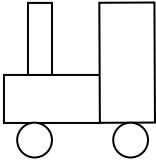
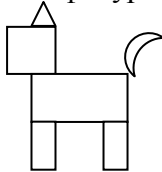
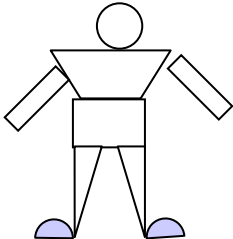
## ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Параметры		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения	4-ый год обучения	
1. Словесное обозначение параметров величины (понимание, название).	а)	<i>Большой – маленький; большие – меньше.</i>	<i>Высота, длина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный - короткий; выше – ниже; длиннее - короче.</i>	<i>Большой – маленький, высокий – длинный, широкий – низкий, толстый – тонкий; высота, длина, ширина, толщина; выше – ниже, длиннее- короче, шире – уже, толще – тоньше.</i>		
	б)	Игрушки большие и маленькие.	Пособие «Гномики на полянке» (модель: домик, деревья, цветы, дорожки и т.п. разных величин - набор мелких игрушек).	Наборы пластин разной ширины, цилиндров разной толщины и высоты, брусков разной длины; мелкие игрушки (гномики, человечки, животные)		
	в)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделение ребёнком параметра величины по словесной инструкции взрослого;</li> <li>- ответ словом на вопрос педагога.</li> </ul>				
	г)	«Покажи большие игрушки, маленькие». «Какая эта игрушка (по величине)?»	«Покажи, что на полянке есть высокое, низкое, длинное, короткое». «По какой дорожке гномик быстрее дойдёт до своего домика? Почему? Какая (по величине) елочка растёт около домика?»	«Перед тобой разные предметы. Покажи длинный, высокий, толстый и т.д. Покажи у пластины ширину, длину и т.п.» «Через какую пластину гномику легче перепрыгнуть? Почему?» «Сравни пеньки (цилиндры) по толщине. На каком пеньке сидит белочка (на высоком, на толстом) и т.п.?»		
2. Соотнесение предметов по величине.	а)	<i>Выбирать 2 одинаковых по величине предмета из 2-3-х.</i>	<i>Соотнести 2 разных объекта, одинаковые по длине или высоте, расположенные в реальном пространстве.</i>	<i>Соотнести 2-3 разных объекта, одинаковые по длине, высоте, ширине или толщине, расположенные в реальном пространстве.</i>		
	б)	2 набора матрёшек.	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (3-5 объектов, разнорасположенных в реальном пространстве).	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (4-6 объектов, разнорасположенных в реальном пространстве).	Игрушки или реальные объекты, среди которых есть одинаковые по объёму, длине, высоте (5-7 объектов, разнорасположенных в реальном пространстве).	
	в)	Показ по одному.	Выбор ребёнком игрушки заданной величины (предъявление по одному).			
	г)	«Покажи матрёшку такой же величины».	«Найди мяч такой же величины». «Найди игрушку такой же длины». «Найди игрушку такой же высоты». «Найди цилиндр такой же толщины». «Найди пластину такой же ширины».			

3. Сериация по величине.	а)	<i>3-4 величины с большим разностным порогом.</i>	<i>5 величин (разностный порог уменьшен).</i>	<i>5-7 величин с незначительным разностным порогом.</i>	<i>До 10 величин с минимальным разностным порогом.</i>
	б)	2 набора матрёшек.	Набор предметов разной высоты (матрёшки, цилиндры, др.).	Набор плоскостных фигур (ёлочки) разной высоты.	Прямоугольники разной высоты; разной ширины.
	в)	Педагог при ребёнке расставляет матрёшек в порядке убывания величины. Ребёнок расставляет своих матрёшек по образцу педагога.	Ребёнок расставляет предметы по словесной инструкции педагога.	Ребёнок самостоятельно раскладывает предметы в порядке возрастания или убывания величины.	
	г)	<b>«Я ставлю большую матрёшку, потом поменьше и самую маленькую. Поставь своих матрёшек так же, как у меня. Найди самую большую, ...»</b>	<b>«Расставь игрушки по величине: от самой высокой к самой низкой. Какую игрушку поставишь первой?»</b> <i>Затем ребёнок, самостоятельно расставляет игрушки, каждый раз выбирая из оставшихся самую высокую.</i>	<b>«Разложи ёлочки на фланелеграфе от самой высокой к самой низкой; от самой низкой к самой высокой».</b>	<b>«Разложи прямоугольники по порядку по высоте; по ширине (от высокого к низкому, от узкого к широкому)».</b>

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*

## ВОСПРИЯТИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ

Параметры	<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
<b>1. Анализ и конструирование образца из геометрических форм.</b>	а) 2-3 детали	4-6 деталей	6-7 деталей, дополнительные элементы (клюв, хвост и т.п.).	До 8-9 деталей, дополнительные элементы (клюв, хвост и т.п.).
	б) «Домик»*: образец - аппликация или выложенный из геометрических фигур; набор геометрических фигур. 	«Поезд»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур. 	«Собака»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур. 	«Человек»*: образец, набор соответствующих геометрических фигур. 
	в) Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.
	г) «Узнай, что на картинке». «Что на картинке снизу, сверху?» «Сделай такую же картинку сам».	«Узнай, что на картинке». «Из каких частей состоит картинка (что есть у собачки)?» «Что на картинке снизу, сверху, где находится хвостик и т.п.?» «Собери такую же картинку сам».	«Узнай, что на картинке». «Расскажи, из каких частей составлена картинка, какой они формы и где расположены?» «Собери такую же картинку сам».	

2. Составление целого из частей предметного изображения.	а)	2-3 части (разрез по вертикали или горизонтали).	4 части (разрез по вертикали и горизонтали).	6 частей (разрез по вертикали и горизонтали).	8 частей (разрез по вертикали и горизонтали).
	б)	Предметные картинки простой конфигурации (матрёшка, яблоко, пирамидка и т.п.), выполненные в технике аппликации; соответствующие разрезные картинки.	Предметные картинки, выполненные в технике аппликации (машина, чашка, птичка и т.п.); соответствующие разрезные картинки.	Предметные картинки; соответствующие разрезные картинки (цветок, петрушка, собака и т.п.).	Предметные картинки; соответствующие разрезные картинки (кукла, самолёт, велосипед – предметы сложной конфигурации).
	в)	Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца по вопросам педагога; воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.	Анализ образца, воспроизведение.
	г)	«Что это?» «Сдвинь кусочки яблока так, чтобы получилось целое».	«Узнай, что на картинке». «Какие части есть у машины?» «Что на картинке снизу, сверху, справа, слева?» «Где находятся колёса, сколько их?» «Собери такую же картинку сам».	«Узнай, что на картинке». «Расскажи, какие части есть у предмета?» «Собери такую же картинку сам: расскажи, как будешь выкладывать (что сначала, что потом)?»	

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*

\* - по дидактическому материалу к играм «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. Л.А. Венгера.

## ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

Параметры		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения	4-ый год обучения
1. Понимание пространственных предлогов и наречий	а)	<i>Из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево.</i>		<i>Из, на, под, по, в, к, за, рядом, над, перед, между, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево, вокруг, кругом</i>	
	б)	Игрушки.	Игрушки.	Игрушки, предметы реального пространства; сюжетные картинки.	
	в)	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога.	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога.	Выполнение действий с игрушкой по словесной инструкции педагога. Словесное обозначение пространственного положения предмета.	
	г)	<b>«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др.</b>	<b>«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др.</b>	<b>«Поставь игрушку в шкаф». «Прокати шарик по дорожке» и др. «Где находится машина?» «Что расположено между шкафом и стулом?» «Посмотри на картинку и расскажи, где стоит мальчик (др.)».</b>	
2. Оценка удалённости в большом пространстве.	а)	<i>Высоко – низко.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя в одном и разных направлениях.</i>	<i>Высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчёта от себя и от предметов одном и в разных направлениях.</i>
	б)	Игрушки, расположенные в реальном пространстве (висят на лесках на разной высоте).	Игрушки, предметы реального пространства.	Игрушки, предметы реального пространства.	Игрушки, предметы реального пространства.
	в)	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.	Зрительная оценка удалённости объекта.
	г)	<b>«Какие игрушки висят (стоят) высоко, какие низко?»</b>	<b>«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?»</b>	<b>«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?» «Что дальше: мяч или пирамидка; стул или шкаф?»</b>	<b>«Что висит выше: шарик или кубик?» «Какие предметы далеко от тебя, близко к тебе?» «Что дальше: мяч или пирамидка; стул или шкаф?» «Что ближе к столу: кукла или машина?»</b>

<b>3. Микроориентировка на листе.</b>	а)	<i>Верх, низ, середина.</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх.</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо и в разных направлениях</i>	<i>Верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо и в разных направлениях; в правом нижнем углу, в левом верхнем и т.д.</i>
	б)	Лист бумаги, круг (пластмассовый или др.).	Лист бумаги, набор геометрических фигур.	Лист бумаги, набор геометрических фигур.	Лист бумаги, набор геометрических фигур.
	в)	Показ верхней и нижней сторон листа, середины.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.	Выкладывание геометрических фигур по словесной инструкции педагога; показ направлений движения.
	г)	<b>«Положи кружок на верхнюю сторону листа, на нижнюю, посередине».</b>	<b>«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.».</b> <b>«Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх».</b>	<b>«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.».</b> <b>«Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх и т.п.».</b>	<b>«Положи кружок на верхнюю сторону листа, треугольник - на нижнюю, квадрат - посередине и т.п.».</b> <b>«Расскажи, где расположены фигуры»</b> <b>«Проведи по листу пальчиком: сверху вниз, снизу вверх и т.п.».</b>
<b>4. Составление схемы пространства.</b>	а)	-	-	<i>Соотнесение расположения предметов в реальном пространстве со схемой: умение передавать пространственные отношения в схеме.</i>	
	б)	-	-	Реальные объекты (мебель) помещения (кабинет или др.), лист бумаги, карандаш.	
	в)	-	-	Составление схемы реального пространства.	
	г)	-	-	<b>«Расскажи, как расположена мебель в помещении (кабинете).</b> <b>Нарисуй на листе мебель (при затруднении: выложи из геометрических фигур) так же, как она расположена в помещении».</b>	

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*



## ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

<i>Параметры</i>		<i>1-ый год обучения</i>	<i>2-ой год обучения</i>	<i>3-ий год обучения</i>	<i>4-ый год обучения</i>
<b>1. Ориентировка на себе (части тела).</b>	а)	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>	<i>Знание частей тела и их пространственного расположения (вверху-внизу, спереди-сзади, правая-левая).</i>
	б)	<i>Собственное тело, кукла.</i>	<i>Собственное тело, кукла.</i>	<i>Собственное тело, кукла.</i>	<i>Собственное тело, кукла.</i>
	в)	<i>Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога.</i>	<i>Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.</i>	<i>Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.</i>	<i>Нахождение ребёнком и показ частей тела по словесной инструкции педагога; проговаривание пространственного положения частей тела.</i>
	г)	<i>«Покажи голову, нос, ...» «Что у тебя одно? Что у тебя по два?» «Животик у тебя спереди или сзади?»</i>	<i>«Покажи голову, нос, ...» «Что у тебя одно? Что у тебя по два?» «Где у тебя находится живот?» «Что у куклы сзади?» «Возьми карандаш в правую руку».</i>		<b>«Какие части тела ты знаешь и где они расположены?»</b>
<b>2. Ориентировка относительно себя.</b>	а)	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу.</i>	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева.</i>	<i>Вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; вперёд направо, вперёд налево, назад направо, назад налево; впереди справа, впереди слева, сзади справа, сзади слева.</i>	
	б)	<i>Игрушки.</i>	<i>Флажок, игрушки.</i>	<i>Флажок, игрушки.</i>	<i>Флажок, предметы реального пространства.</i>
	в)	<i>Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.</i>	<i>Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.</i>	<i>Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.</i>	<i>Выполнение заданий по словесной инструкции педагога.</i>

	г)	«Подними ручки вверх, ...». «Какие игрушки стоят впереди, ...?»	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя ...».	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя ...».	«Покажи флажком вперёд, направо, ...» «Пройди направо, повернись и пройди назад, ...» «Назови все игрушки, которые стоят впереди, справа от тебя...».
3. Относительно предмета (другого человека).	а)	-	-	Впереди, сзади, сверху, внизу, справа, слева; впереди справа, впереди слева, сзади справа, сзади слева.	
	б)	-	-	Набор мелких игрушек или предметы реального пространства.	Набор мелких игрушек или предметы реального пространства.
	в)	-	-	Выполнение действий с игрушками по словесной инструкции педагога; <i>словесное обозначение пространственных отношений.</i>	Выполнение действий с игрушками, заданий по словесной инструкции педагога; <i>словесное обозначение пространственных отношений.</i>
	г)	-	-	«Поставь зайчика справа от ёлки, за ёлку, перед домиком». «Что находится слева от...?» «Расскажи, где находится шкаф».	«Поставь зайчика справа от ёлки, за ёлку, перед домиком». «Что находится слева от...?» «Расскажи, где находится шкаф». «Назови все предметы, которые расположены справа от меня (товарища)».

4. Ориентировка по схеме.	а)	-	-	Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.	Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой. Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.
	б)	-	-	Схема кукольной комнаты; кукольная мебель, соответствующий набор геометрических фигур.	Схема кукольной комнаты; кукольная мебель, соответствующий набор геометрических фигур. Схема пути до игрушки (предмета).
	в)	-	-	Моделирование простейших пространственных отношений из строительного материала, геометрических фигур. <i>Словесное обозначение местоположения.</i>	Моделирование простейших пространственных отношений из строительного материала, геометрических фигур. Передвижение по схеме пути. <i>Словесное обозначение местоположения.</i>
	г)	-	-	<b>«Какая мебель нарисована на схеме. Расскажи, где она находится. Расставь мебель на фланелеграфе так же, как она расположена на схеме».</b> <b>«Составь из геометрических фигур свою схему комнаты. Чем она отличается от моей схемы?»</b>	<b>«Какая мебель нарисована на схеме. Расскажи, где она находится. Расставь мебель на фланелеграфе так же, как она расположена на схеме».</b> <b>«Составь из геометрических фигур свою схему комнаты. Чем она отличается от моей схемы?»</b> <b>«Пройди по схеме путь до игрушки».</b>

<b>5. Ориентировка с помощью слуха, обоняния.</b>	а)	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>	<i>Ориентировка в окружающем пространстве с привлечением слуха, обоняния.</i>
	б)	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета, принадлежность запаха.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета, характер и принадлежность запаха.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета.	Определение ребёнком направления (места) звучания предмета.
	в)	Звучащий предмет (колокольчик), набор запахов (присущий предметам: овощи, фрукты, мыло и др.; присущий помещениям: кабинет врача, кухня и др.)		Звучащие предметы (колокольчик, будильник, радио и др.), фонограммы (звуки природы, города, бытовые звуки); набор запахов (присущий предметам: овощи, фрукты, мыло и др.; присущий помещениям: кабинет врача, кухня и др.)	
	г)	<b>«Иди в ту сторону, откуда позвали». «Угадай, кто позвал». «Иди на звук колокольчика». «Угадай, чем пахнет; где так пахнет?»</b>		<b>«Иди в ту сторону, откуда позвали». «Угадай, кто позвал». «Иди на звук колокольчика». «Угадай, чем пахнет; где так пахнет?» «Что это за звуки: что это и где это можно услышать?» «Приближается предмет или удаляется?» «Быстро движется или медленно (по звуку, по запаху)?"</b>	

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*

## ЗРИТЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

Параметры		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий год обучения	4-ый год обучения
<b>1. Объём зрительного внимания.</b>	а)	3 объекта из 5.	4 объекта из 5-6.	4-5 объектов из 7-8.	5-6 объектов из 8-9.
	б)	2 набора игрушек: 1-ый – 3 игрушки; 2-ой – 5 игрушек: те же 3 игрушки и 2 другие.	2 набора предметных картинок или игрушек: 1-ый - 4 картинки; 2-ой - 5-6: 4 те же, 1-2 другие.	2 набора предметных картинок: 1-ый – 4-5 картинок; 2-ой – 7-8: 4-5 те же, 1-2 другие.	2 набора предметных картинок: 1-ый – 5-6 картинок; 2-ой – 8-9: 5-6 те же, 1-2 другие.
	в)	Предъявление сначала первого набора картинок, затем второго (с лишними картинками).			
	г)	«К тебе в гости пришли игрушки: назови их». «Найди и покажи только те игрушки, которые приходили к тебе в гости».	«Посмотри на картинки: назови, что на них нарисовано». «Найди и назови только те предметы, которые ты сейчас видел».		
<b>2. Избирательность зрительного внимания.</b>	а)	-	4 объекта.	4-5 объектов.	5-6 объектов.
	б)	-	Набор игрушек: 4 знакомых игрушки для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной.	Набор игрушек: 4 –5 знакомых игрушки для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.	Набор игрушек: 5-6 знакомых игрушек для предъявления; 1-2 игрушки, отличающиеся от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.
	в)	-	Предъявление ряда игрушек; затем замена одной игрушки другой аналогичной, отличающейся цветом, величиной или замена одной игрушки на новую (изменение одного объекта).		
	г)	-	«Посмотри внимательно на игрушки, назови каждую». «Я сейчас что- то изменю, а ты отгадай: что изменилось?»		«Посмотри на игрушки». «Что изменилось?»
<b>3. Переключ</b>	а)	-	1-3 отличия (1 информативный признак, например, цвет).	3-4 отличия (2 информативных признака, например: цвет, форма).	4-5 отличий (2-3 информативных признака, один из них – пространственное расположение).

	б)	-	2 игрушки, отличающиеся по цвету.	Предметные картинки, выполненные в технике аппликации (или игрушки).	Картинки, выполненные в технике аппликации.
	в)	-	Сравнение двух объектов.	Сравнение двух объектов.	Сравнение двух объектов.
	г)	-	<b>«Что в игрушках разное?»</b>	<b>«Чем отличаются картинки?»</b>	

*а) Характеристика параметра; б) стимульный материал; в) методика выполнения задания; г) инструкция.*

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО ИЗУЧАЕМЫМ ТЕМАМ (В СООТВЕТСТВИИ С СОДЕРЖАНИЕМ РАЗДЕЛА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»)

Материал представлен для проведения диагностического изучения сформированности предметных представлений дошкольников с нарушениями зрения.

Тема: ВРЕМЕНА ГОДА.

Год обуч.	Программное содержание
1-ый	<p>- Знакомить с характерными признаками сезонов: изменения в неживой природе (становится холоднее, идут дожди, снег, дует сильный ветер и т.п.); изменения в растительном мире (листья желтеют, краснеют, падают на землю и т.п.); элементарные изменения в жизни животных и птиц; изменения в одежде людей; характерный для сезона труд людей.</p>
2-ой	<p>- Учить детей наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, определять состояние погоды: изменения в неживой природе (становится холоднее, идут дожди, листопад, снег, дует сильный ветер, мороз и т.п.); изменения в растительном мире (листья падают на землю, листья распускаются и т.п.); элементарные изменения в жизни животных и птиц; изменения в одежде людей; характерные для сезона занятия и труд людей. - Учить выделять информативные признаки сезонов в природе и в изображении.</p>
3-ий	<p>- Учить наблюдать, узнавать и называть явления природы, расширять спектр наблюдений за состоянием погоды и сезонных явлений, анализировать и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях: изменения в неживой природе (дни становятся короче, ночи – длиннее; становится холоднее, идут дожди (проливные, морозящие), снегопад, дует сильный ветер, мороз (снег в мороз сверкает на солнце, становится рассыпчатым, из него нельзя лепить) и т.п.); изменения в растительном мире (листья желтеют, краснеют, падают на землю и т.п.); изменения в жизни животных и птиц, зависимость этих изменений от состояния погоды; изменения в одежде людей; характерный для сезона труд людей. - Совершенствовать умение выделять информативные признаки сезонов в изображении; самостоятельно передавать в рисунке.</p>
4-ый	<p>- Продолжать формировать у детей обобщённые представления о каждом сезоне, о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе: изменения в неживой природе (дни становятся короче, ночи – длиннее; становится холоднее, идут дожди (проливные, морозящие), снегопад (снежинками, хлопьями, крупной), дует сильный ветер, мороз (снег в мороз сверкает на солнце, становится рассыпчатым, из него нельзя лепить), метель и т.п.); изменения в растительном мире (листья желтеют, краснеют, падают на землю и т.п.); изменения в жизни животных и птиц, зависимость этих изменений от состояния погоды; изменения в одежде людей; характерные для сезона занятия и труд людей. - Развивать способность выделять информативные признаки сезонов в природе и в изображении, самостоятельно передавать их в рисунке; соотносить художественный текст с окружающим и изображением.</p>

## Тема: ДЕРЕВЬЯ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<p>Учить <u>узнавать и называть 2 дерева</u> (например, <i>береза, ель</i>), выделять <i>ствол, ветки, листья (иголки)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить подключать мануальные действия при обследовании дерева.</li> <li>- Стимулировать зрительную поисковую деятельность на обобщающее понятие «цвет» при рассматривании листы деревьев.</li> <li>- Учить детей узнавать знакомые деревья без листьев.</li> <li>- На прогулке рассматривать и находить деревья, расположенные далеко, близко. Обращать внимание на то, что близко можно рассмотреть деревья хорошо, а издали трудно увидеть мелкие ветки, определить цвет ствола.</li> <li>- Учить детей находить на картинках деревья, расположенные “далеко – близко”.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать по листьям, коре <u>3 – 4 дерева</u> (например, <i>яблоня, берёза, рябина, ель</i>) и <u>1 кустарник</u> (например, <i>шиповник</i>).</li> <li>- Упражнять в зрительной дифференцировке деревьев по величине в малом и большом пространстве; формировать понятия «высокий – низкий» при рассматривании деревьев.</li> <li>- Учить подключать мануальные действия при обследовании формы листьев.</li> <li>- Учить узнавать знакомые кустарники без листьев. Упражнять в выборе из четырёх деревьев (берёза, рябина, две яблони) двух одинаковых.</li> <li>- Обучать элементарным способам передачи расположения веток в рисунке.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать по листьям, коре, плодам и называть <u>4-5 деревьев</u> (например, <i>яблоня, берёза, рябина, ель, дуб</i>) и <u>1-2 кустарника</u> (например, <i>шиповник, смородина</i>).</li> <li>- Упражнять в подключении мануальных действий при обследовании коры, веток, формы листьев.</li> <li>- Развивать дифференцировку деревьев по величине в малом и большом пространстве; закреплять понятия «высокий – низкий», формировать понятия «толстый – тонкий».</li> <li>- Учить узнавать знакомые деревья и кустарники вблизи (по коре, веткам) и вдали (по конфигурации кроны).</li> <li>- Упражнять в умении точно передавать в рисунке характерные особенности породы деревьев.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить распознавать и называть <u>5 – 6 деревьев</u> (например, <i>берёза, ель, рябина, клён, дуб, сосна</i>) и <u>2-3 кустарника</u> (например, по <i>шиповник, сирень, смородина</i>) по листьям, плодам, коре. Учить узнавать плодовые деревья (например, <i>яблоня</i>).</li> <li>- Совершенствовать умение подключать мануальные действия при обследовании коры, веток, формы листьев, конфигурации плодов.</li> <li>- Учить узнавать деревья вблизи (по форме и цвету ствола, веток) и вдали (по конфигурации кроны).</li> <li>- Учить сравнивать знакомые деревья и кустарники.</li> <li>- Упражнять в способности зрительно выделять два одинаковых дерева из множества разнообразных (по породе, по толщине, по возрасту).</li> <li>- Упражнять в умении точно передавать в рисунке характерные особенности породы деревьев.</li> </ul>



Тема: УРОЖАЙ (ОВОЩИ - ФРУКТЫ).

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать по вкусу, цвету, величине, форме 2 – 3 вида овощей и фруктов (например, <i>морковь, огурец, помидор, яблоко, груша</i>).</li> <li>- Учить соотносить натуральный объект с цветным, силуэтным, контурным изображениями.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать и называть 3 – 5 видов овощей и фруктов (например, <i>морковь, огурец, репка, помидор, лук, капуста; яблоко, груша, апельсин, лимон</i>).</li> <li>- Учить группировать овощи – фрукты, употреблять в речи обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».</li> <li>- Упражнять в обследовании предметов и выделении их основных признаков и свойств (<i>цвет, форма, величина, вкус, запах</i>) по алгоритму с использованием зрения и других анализаторов.</li> <li>- Учить узнавать знакомые фрукты, овощи на предметных и сюжетных картинках.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о труде людей по уборке урожая в садах и огородах. Учить узнавать и называть 4 – 6 видов овощей и фруктов (например, <i>морковь, огурец, репка, помидор, лук, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, апельсин, лимон, персик</i>), их разнообразные качества (<i>цвет, форма, величина, вкус, запах</i>).</li> <li>- Учить описывать по алгоритму фрукты и овощи, выделяя характерные признаки.</li> <li>- Учить ориентироваться в многообразии овощей, фруктов одного вида, выделять: <i>помидоры разной формы; морковь разной величины; яблоки разного цвета и т.п.</i></li> <li>- Познакомить детей с домашними заготовками на зиму.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять и углублять представления о труде людей по уборке урожая и заготовке его на зиму.</li> <li>- Обогащать и систематизировать представления детей об овощах, фруктах.</li> <li>- Познакомить с <i>кабачком, баклажаном</i>, с культурными растениями поля – злаками (например, <i>рожь, пшеница, гречиха, кукуруза, подсолнечник</i>).</li> <li>- Учить сравнивать овощи и фрукты (овощ с другим овощем, фрукт с фруктом; внутри одного вида – яблоко с другим яблоком, свеклу со свеклой и т.п.) по алгоритму.</li> <li>- Закреплять представления о <i>профессиях</i> людей, связанных с уборкой урожая и его заготовкой.</li> </ul>

Тема: Я – МОЕ ТЕЛО.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей, кукол для соотнесения со своим телом.</li> <li>- Дать представление о пространственном положении частей тела: ( <i>голова вверху, а ноги внизу; грудка впереди, а спинка сзади; одна рука – правая, а другая – левая</i>).</li> <li>- Способствовать получению опыта познания возможностей своего тела (<i>стоять прямо, двигаться уверенно, дышать ровно, слушать внимательно и т. д.</i>) и знаний о функциональном назначении частей тела.</li> <li>- Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств у предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием и др.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять знание детьми частей своего тела, учить различать и правильно называть их; соотносить с частями тела других детей, куклы.</li> <li>- Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела. Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела. Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими терминами: <i>слева – справа, вверху – внизу, спереди – сзади.</i></li> <li>- Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма.</li> <li>- Развивать пространственную ориентировку с помощью зрения и сохранных анализаторов: слуха, осязания, обоняния.</li> <li>- Учить заботиться о своем внешнем виде, контролируя его с помощью зеркала и компенсаторных способов.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины: <i>руки – правая, левая; спина – сзади; грудь – впереди.</i></li> <li>- Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета относительно себя: <i>справа от меня – слева ..., впереди меня – сзади ...</i></li> <li>- Формировать представления о возможностях детского организма. Дать детям представления о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями.</li> <li>- Учить составлять свой словесный портрет: описывать своё лицо, волосы, настроение и др.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.</li> <li>- Формировать представления о человеческом облике (<i>мимика, жесты, осанка, походка, речь, одежда</i>).</li> <li>- Учить сравнивать, соотносить пространственное расположение частей собственного тела стоящего напротив человека.</li> <li>- Расширять представление о функциональных возможностях организма: учить правильно пользоваться неполноценным зрением или использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.</li> <li>- Закреплять правила ухода за телом. Поощрять желание следить за чистотой тела, аккуратностью прически, состоянием одежды и обуви. Развивать интерес к здоровому образу жизни.</li> </ul>

## Тема: Я - МОЙ ГОРОД.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с разнообразными зданиями (например, <i>жилые дома, магазин, детский сад</i>).</li> <li>- Учить выделять части здания (например, <i>стена, крыша, окно, дверь, балкон</i>) и словесно обозначать их пространственное расположение: <i>вверху, внизу, посередине</i>.</li> <li>- Учить различать с помощью зрения контрастные по величине здания, расположенные в большом пространстве, обозначая их величину соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>.</li> <li>- Закреплять знания о частях дома в различных видах деятельности (мозаика, строительные игры, аппликация, рисование).</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Продолжать знакомство со зданиями города, имеющими разное назначение (например, жилые дома, магазин, аптека, детский сад, почта, кинотеатр).</i></li> <li>- Учить детей различать многоэтажные и одноэтажные дома; выделять, соотносить и словесно обозначать величину зданий: <i>большой, меньше, маленький, высокий, ниже, низкий и т.п.</i></li> <li>- <i>Познакомить с понятием “улица”: дома расположены в ряд, вдоль дороги.</i></li> <li>- Учить детей практическим способом определять удаленность зданий, понимать пространственные отношения в изображении (то, что к нам близко – на листе низко; то, что от нас далеко – на листе высоко).</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей называть родной город, улицу. Учить перечислять общественные здания в ближайшем окружении.</li> <li>- Учить видеть расположение зданий на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим на изображении и в действительности.</li> <li>- Выбатывать умения словесно пояснять, описывать пространственное положение объектов улицы в реальном пространстве, на макете, чертеже.</li> <li>- Учить зрительному анализу формы и величины зданий.</li> <li>- Формировать навыки чтения, чертежа. Учить самостоятельному выполнению чертежа постройки по трафарету. Побуждать желание создавать постройки большой конструктивной сложности.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить называть адрес: <i>страна, город, улица, дом, квартира</i>.</li> <li>- Учить перечислять общественные здания в ближайшем окружении, узнавать некоторые здания города (например, <i>вокзал, цирк, театр, дворец спорта</i>).</li> <li>- Формировать умение находить в реальном пространстве и на схеме положение какого-либо объекта. Учить составлять простейшие схемы-пути, опираясь на промежуточные ориентиры.</li> <li>- Совершенствовать навыки ориентировки на улицах города, учитывая удаленность и заслоненность предметов. Учить передавать заслоненность в чертеже и рисунке.</li> <li>- Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью зрительных, слуховых, обонятельных, осязательных органов чувств.</li> </ul>

## Тема: Я – МОЯ СЕМЬЯ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей называть свое имя и фамилию, а также имя и фамилию тех людей, с которыми ребёнок живёт вместе.</li> <li>- Учить различать по внешним признакам (причёска – одежда) мальчика и девочку, мужчину и женщину (в реальной жизни и на изображениях).</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей проявлять внимание к своим близким. Дети должны знать имя и отчество своих родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству.</li> <li>- Учить рассказывать о своем возрасте и возрасте членов семьи.</li> <li>- Учить составлять свой словесный портрет и описывать близких родственников.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить называть свою фамилию, имя и отчество, а также имя и отчество родителей, близких взрослых. Знать свой возраст и сравнивать с возрастом членов семьи.</li> <li>- Учить составлять свой словесный портрет и описывать характерные особенности характера – свои и близких людей.</li> <li>- <i>Знакомить детей с профессиями и содержанием деятельности близких взрослых.</i></li> <li>- Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома, бережно относиться к труду взрослых.</li> <li>- Учить понимать взаимосвязи и взаимозависимости в сюжетных изображениях по теме «Семья», составлять несложные рассказы по этим картинам.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить называть свою фамилию, имя и отчество, а также имя и отчество родителей, близких взрослых. Знать свой возраст и возраст членов семьи.</li> <li>- Учить детей рассказывать о своей семье: о традициях, интересных случаях, семейных успехах и достижениях.</li> <li>- Уточнять представления о труде близких взрослых, развивать интерес к их трудовой деятельности.</li> <li>- Приучать детей быть благодарными, отзывчивыми, оказывать посильную помощь, проявлять заботу и внимание.</li> <li>- Совершенствовать умение понимать сюжетные изображения по теме «Семья», составлять рассказы по картинам самостоятельно и по алгоритму.</li> </ul>

## Тема: Я – МОЙ ДЕТСКИЙ САД.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с помещениями детского сада (<i>групповая комната, приёмная, умывальная, туалет, спальня</i>), их назначением.</li> <li>- Учить ориентироваться в помещении групповой комнаты, узнавать кабинет врача, тифлопедагога, кухню, музыкальный зал. При ориентировке использовать зрение и сохранные анализаторы.</li> <li>- Учить детей пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с помещениями детского сада (<i>групповые комнаты, кабинеты, залы, кухня, прачечная</i>), их назначением.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада с помощью зрения, слуха, обоняния.</li> <li>- Учить называть местоположение игрушек, книг в группе; создавать элементарные схемы расположения объектов и использовать их для поддержания порядка в игровых уголках, для развития памяти.</li> <li>- Учить узнавать схематичное изображение предметов групповой комнаты на плане, схеме.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о помещениях детского сада, их местоположении, назначении, оборудовании.</li> <li>- Упражнять в умении подключать сохранные анализаторы при ориентировке в помещениях детского сада и на участках.</li> <li>- Познакомить с планом детского сада. Учить находить помещения на плане и рассказывать об их местоположении.</li> <li>- Учить детей составлять несложные схемы расположения предметов группы, выделяя их пространственное положение.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о помещениях детского сада. Учить сравнивать их по местоположению, назначению, оборудованию.</li> <li>- Упражнять в умении подключать сохранные анализаторы при ориентировке в помещениях детского сада и на участках.</li> <li>- Учить читать план, узнавать различные помещения детского сада по плану.</li> <li>- Учить ориентироваться по памяти: рассказывать о том, как можно дойти до нужного помещения, указывать направление движения и ориентиры пути.</li> </ul>

## Тема: ПТИЦЫ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить распознавать по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам 2-3 птиц, прилетающих на участок, называть их.</li> <li>- Учить различать и называть птиц (например, <i>воробей, голубь, сорока</i>).</li> <li>- Учить узнавать, называть домашних птиц.</li> <li>- Учить выделять у птиц:</li> <li>- Упражнять в локализации птиц одной породы из 3-4-х других в реальной жизни и на картинке.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей различать птиц по информативным признакам: <i>голос, величина, окраска</i>. Упражнять в локализации птиц одной породы из 4-5-ти других в реальной жизни и на картинке.</li> <li>- Учить узнавать, называть домашних птиц и их детенышей.</li> <li>- Познакомить детей с <i>дятлом, снегирём или синицей</i>. Учить различать и называть зимующих птиц (например, <i>воробей, голубь, сорока</i>). Познакомить с перелётными птицами (например, <i>грач, скворец</i>).</li> <li>- Учить узнавать и называть знакомых птиц в природе и на картинках. Учить выделять в изображении любой птицы: голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки, определять их величину, форму.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать обобщающее понятия «<i>зимующие</i>», «<i>перелетные</i>» <i>птицы</i>. Учить различать и называть зимующих (например, <i>воробей, синица, снегирь, голубь, дятел, сорока, галка, ворона</i>), перелетных (например, <i>грач, скворец, ласточка, соловей</i>).</li> <li>- Обогащать представления о домашних птицах и их детенышах.</li> <li>- Учить рассматривать птицу по алгоритму.</li> <li>- Учить находить сходства и различия при сравнении птиц по внешнему виду: <span style="float: right;"><i>по величине, окраске, форме хвоста, головы.</i></span></li> <li>- Упражнять в различении 2 – 3 птиц по голосам.</li> <li>- Учить узнавать птиц на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображениях.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать и называть зимующих, перелетных, домашних птиц.</li> <li>- Учить узнавать птиц на зашумлённом фоне, в разных модальностях, по какой – либо части (клюв, голова, хвост), в сюжетном, силуэтном, контурном изображениях.</li> <li>- Учить описывать птиц по алгоритму, составлять загадки.</li> <li style="padding-left: 20px;">- Упражнять детей в сравнении и классификации птиц.</li> <li>- Учить узнавать птиц по голосам (3-4).</li> </ul>

## Тема: ЖИВОТНЫЕ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям первоначальные представления о животных и их детёнышах: домашние животные – <i>собака, кошка, корова, коза</i>; дикие животные - <i>заяц, медведь, лиса</i>.</li> <li>- Обратить внимание детей на то, что животные покрыты шерстью.</li> <li>- Учить находить у животных: голову, туловище; лапы – ноги; хвост и др.</li> <li>- Учить выделять и называть характерные особенности животных: <i>рога, копыта, когти, голос, окраска шерсти, величина животного или его части (длинные уши)</i>.</li> <li>- Учить соотносить изображение на картинке, в силуэте с реальным объектом (игрушка, скульптура).</li> <li>- Упражнять в имитации движений и повадок животных.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать и называть животных и их детёнышей: домашние животные – <i>кошка, собака, корова, коза, лошадь</i>; дикие животные - <i>заяц, лиса, белка, еж, медведь</i>.</li> <li>- Учить выделять и называть отличительные особенности животных: <i>рога, копыта, когти, голос, окраска шерсти, величина животного или его части</i>.</li> <li>- Учить рассматривать животных в изображении по алгоритму.</li> <li>- Расширять представления детей о том, как человек заботится о домашних животных.</li> <li>- Учить выделять мех их других материалов осязательно-зрительным способом.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления детей о животных.</li> <li>- Учить узнавать и называть домашних животных и их детёнышей: домашние животные – <i>кошка, собака, корова, коза, лошадь, овца, баран, свинья</i>; дикие животные - <i>заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк</i>.</li> <li>- Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, узнавать животное в условиях затруднения восприятия, по части, характерному признаку, в силуэтном, контурном изображениях.</li> <li>- Расширять объем представлений о животных, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка.</li> <li>- Знакомить детей с характерными особенностями внешнего вида собак разных пород, повадками, назначением; например: <i>служебные, декоративные</i>.</li> <li>- Учить описывать животных, находить признаки сходства и различия (с опорой на алгоритм).</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления о домашних (<i>кошка, собака, корова, коза, лошадь, овца, баран, свинья</i>) и диких (<i>заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк, лось</i>) животных..</li> <li>- Познакомить детей с животными соседних регионов: <i>олень, верблюд</i>.</li> <li>- Упражнять детей в умении соотносить внешние особенности животных со средой их обитания, повадки – со способом питания.</li> <li>- Учить выделять признаки для группировки <i>диких – домашних, хищных – травоядных, животных Севера – животных жарких стран</i>.</li> <li>- Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида животных, узнавать животное по описанию, по части, сравнивать по алгоритму.</li> <li>- Учить узнавать животных в условиях затруднённого восприятия (зашумление, заслонённость), создавать в рисунке и на фланелеграфе сюжетные изображения.</li> </ul>

## Тема: ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Учить узнавать реальные игровые атрибуты (например, санки, снежный ком, горка, лопата, метла, ведро).</i></li> <li>- Учить находить изображения этих игровых атрибутов в предметных и сюжетных картинках.</li> <li>- Учить безопасному поведению в играх на прогулке: катание на санках, катание с невысоких гор, метание снежных комочков.</li> <li>- Упражнять во время игр и забав в зрительном (с опорой на кинестетическое чувство) определении расстояния <i>ближе – дальше</i> (от себя до двух предметов).</li> <li>- Учить выделять звуки, ориентироваться на них во время игр, забав.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о зимних играх–забавах: <i>игры со снегом, катание с горы, катание на санках и лыжах; знакомить с элементами хоккея.</i></li> <li>- Учить во время спортивных и подвижных игр ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые сигналы.</li> <li>- Упражнять в понимании и выполнении практических действий в соответствии со словесными инструкциями, например: <i>иди быстро, подбрось выше,...</i></li> <li>- Закреплять в играх умение показывать направления пространства с точкой отсчёта от себя: <i>направо – налево, вверх-вниз, вперёд- назад</i>, обозначать их в речи.</li> <li>- Учить понимать и устанавливать взаимосвязи на предметных картинках по теме.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять представления детей о зимних играх–забавах: <i>игры со снегом, катание с горы, катание на санках и лыжах.</i></li> <li>- Упражнять в умении передвигаться в заданном направлении с точкой отсчёта от себя (<i>направо, налево, вперёд, назад</i>), реагировать на словесную инструкцию – поправку, например: <i>”Стоп! Правее! Левее! Стоп, вперёд!”</i></li> <li>- Развивать пространственную ориентировку в подвижных играх с привлечением сохранных анализаторов с целью обеспечения личной безопасности.</li> <li>- Учить понимать содержание сюжетных картин по теме, выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей об играх на прогулке (<i>с водой, снегом, спортивным инвентарём</i>), о традиционных играх–забавах русского народа (<i>катание на тройках, молодецкие потехи: «стенка», «царь горы», перетягивание каната</i>).</li> <li>- Закреплять и совершенствовать в играх умение передвигаться в большом пространстве в названном направлении по ориентирам и без них, сохраняя и изменяя направление движения.</li> <li>- Развивать способность различать мелкие детали, объекты второго плана в сюжетном изображении по теме. Учить адекватно оценивать эмоциональное состояние героев картины. - Дать детям понятие о дополнении зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве с целью обеспечения личной безопасности и точной ориентировки.</li> </ul>



## Тема: ТРАНСПОРТ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать и называть транспортные средства: <i>грузовая машина, автобус, лодка.</i></li> <li>- Учить выделять части грузовика, автобуса: <i>кабина, колёса, руль, кузов.</i></li> <li>- Учить понимать назначение транспорта (<i>перевозит грузы, людей</i>).</li> <li>- Учить различать с помощью зрения, слуха и других сохранных анализаторов неподвижный и движущийся транспорт.</li> <li>- Учить различать проезжую часть дороги и тротуар; понимать значение сигналов светофора.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о транспортных средствах: наземный транспорт – <i>грузовик, легковой автомобиль, автобус, троллейбус, поезд</i>; водный транспорт – <i>лодка, теплоход</i>; воздушный транспорт – <i>самолёт</i>.</li> <li>- Учить понимать обобщающее слово “транспорт”.</li> <li>- Учить различать и называть существенные детали транспортного средства (например, у <i>самолёта – крылья, хвост</i>; у <i>парохода – трубы, нос</i>; у <i>троллейбуса – дуги...</i>).</li> <li>- Учить устанавливать связи между назначением транспортного средства и его строением.</li> <li>- Развивать сенсорные способности детей при восприятии ими транспортных средств в доступном окружении с помощью слуха, осязания.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о транспортных средствах: наземный транспорт – <i>грузовик, легковой автомобиль, автобус, троллейбус, поезд</i>; водный транспорт – <i>лодка, теплоход, катер</i>; воздушный транспорт – <i>самолёт, вертолёт</i>. Знакомить со специальным транспортом: <i>пожарная машина, милицйская, скорая помощь</i>.</li> <li>- Учить делать обобщения; группировать транспортные средства по назначению (<i>грузовой – пассажирский – специальный</i>), по виду (<i>наземный – водный – воздушный</i>).</li> <li>- Уточнять представления об особенностях строения разных видов транспорта в зависимости от назначения.</li> <li>- Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий: <i>шофёр, машинист, лётчик, капитан</i>.</li> <li>- Учить понимать роль сигналов светофора для движения машин и пешеходов. Упражнять в переходе через улицу в положенных местах (<i>переход</i>). Учить технике безопасного движения с использованием зрения и сохранных анализаторов.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять представления о транспортных средствах и их назначении. Научить называть разные виды грузового, пассажирского, специального транспорта; выделять в грузовом автомобильном транспорте: <i>самосвал, бортовой грузовик, фургон</i>.</li> <li>- Учить выделять и описывать существенные признаки транспортных средств, группировать на их основе (по виду и назначению). Обогащать представления детей о труде по управлению транспортом, о трудовых действиях.</li> <li>- Обогащать представления детей о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определённого вида работ. Учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза (<i>почта, хлеб, мороженое</i>).</li> <li>- Наблюдать за движением машин, узнавать по звуку грузовой и легковой транспорт, определять удалённость движущегося объекта, скорость его движения.</li> <li>- Уточнять знания детей о дорожных знаках, о разделении проезжей части дороги осевой линией. Учить элементарным правилам дорожного движения.</li> </ul>

## Тема: МЕБЕЛЬ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить выделять в ближайшем окружении предметы мебели: <i>стул, стол, кровать, диван, шкаф.</i></li> <li>- Формировать представления о назначении мебели.</li> <li>- Приучать раскладывать книги, игрушки, посуду, одежду, в соответствующие предметы мебели (<i>книжная полка, посудный или одёжный шкаф</i>).</li> <li>- Развивать умение устанавливать различия мебели по величине, структуре материала (<i>большой– маленький, твёрдый – мягкий</i>).</li> <li>- Учить детей находить в групповой комнате свое место за столом, свою кровать в спальне, свой шкаф. Дать представление о назначении кукольной мебели в игровом уголке.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять детские представления детей о мебели, учить понимать назначение предметов мебели.</li> <li>- Учить различать и называть существенные детали предметов мебели (например, <i>у стула – ножки, спинка, сиденье</i>).</li> <li>- Учить группировать сходные предметы мебели по назначению (например, <i>табурет, стул, кресло, диван</i>).</li> <li>- Упражнять детей в ориентировке в большом пространстве: действовать по словесной инструкции, ориентируясь на предметы мебели (<i>подойди к столу, встань рядом с креслом и т.д.</i>).</li> <li>- Объяснять правила безопасности: всегда задвигать стульчик под стол, плотно закрывать дверки шкафа для того, чтобы легко и свободно передвигаться по группе.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о мебели, учить называть предметы мебели и материалы, из которых они сделаны.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться в многообразии предметов одного вида (<i>столы разные по форме, величине, цвету, специальному назначению</i>); упражнять в группировке предметов мебели по назначению, материалу, величине.</li> <li>- Учить расставлять кукольную мебель по плану, находить несоответствия в плане и макете.</li> <li>- Уточнять местоположение ручек на шкафах и ящиках с подключением мануальных обследовательских действий.</li> <li>- Учить ухаживать за мебелью.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении правильно выделять существенные признаки и особенности окружающих предметов.</li> <li>- Учить понимать связь между назначением, конфигурацией, материалом, из которого сделаны предметы мебели.</li> <li>- Учить группировать, обобщать предметы мебели по существенным признакам внутри рода (по назначению, по форме, по цвету).</li> <li>- Продолжать учить ориентироваться в новом помещении, составлять план комнаты самостоятельно.</li> <li>- Учить ухаживать за мебелью: <i>кухонную мебель – мыть моющим раствором, полированную мебель – протирать салфеткой, мягкую мебель – чистить щёткой, пылесосом.</i></li> </ul>

## Тема: ПОСУДА.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей узнавать, называть, выделять среди множества объектов окружающего мира предметы посуды. Формировать обобщающее понятие «посуда».</li> <li>- Развивать умение подбирать предметную картинку к натуральному предмету посуды.</li> <li>- Формировать умение практическим способом находить большие и маленькие предметы среди посуды, подбирать пару по величине, цвету.</li> <li>- Подключать мануальные действия к описательной речи ребёнка.</li> <li>- Учить выполнять элементарные игровые действия с посудой.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с многообразием посуды ближайшего окружения.</li> <li>- Учить выделять признаки предметов посуды (<i>цвет, форму, величину</i>), различать и называть существенные детали: <i>ручка, крышка, доньшко и др.</i></li> <li>- Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан: <i>у чайника носик, чтобы наливать; кастрюля из металла – её можно ставить на огонь; круглое блюдо для круглого торта, а овальное для рулета.</i></li> <li>- Учить рассматривать посуду по алгоритму, схеме, плану (например: 1. рассмотри весь предмет; 2. узнай и назови величину, форму, цвет, предмета и его частей, материал, из которого он сделан; 3. для чего служит и где хранится).</li> <li>- Учить детей расставлять игрушечную посуду по образцу, вносить изменения в пространственное расположение соответственно образцу.</li> <li>- Развивать умение выполнять элементарные игровые действия с посудой.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение устанавливать взаимосвязи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он изготовлен.</li> <li>- Учить дифференцировать предметы внутри одного вида (например, <i>посуда чайная, столовая, кухонная</i>).</li> <li>- Учить описывать посуду по алгоритму.</li> <li>- Учить показывать с помощью моделирования пространственное расположение предметов посуды на полке, столе, составлять план-схему.</li> <li>- Приучать самостоятельно сервировать стол: раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, хлебницы, чашки с блюдцами.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать тонкую дифференцировку в предметах посуды, определять материал, из которого они изготовлены. Различать конфигурацию частей в предметах посуды в пределах одного вида: <i>строение частей, оттенки цвета, особенности материала и др.</i></li> <li>- Упражнять в умении самостоятельно моделировать на макете, плане-схеме взаимоположения предметов посуды, предъявленных детям в изображении (<i>натюрморт, фото, картинка</i>), расставлять посуду согласно плану.</li> <li>- Учить измерять, сравнивать, оценивать объём сыпучих и жидких продуктов с помощью условных мерок (разной посуды), визуально оценивать объём посуды.</li> <li>- Поощрять желание детей следить за соблюдением правил сервировки.</li> </ul>

## Тема: ИГРУШКИ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать движущиеся игрушки (<i>мяч катится, летит, саночки съезжают с горки</i>), понимать и различать выражения: <i>быстро, медленно</i>.</li> <li>- Упражнять в умении находить «звучащие» игрушки, например, <i>бубен, колокольчик, погремушка, барабан</i>.</li> <li>- Учить детей поэтапно обследованию игрушек осязательно-зрительным способом: рассмотреть весь предмет (педагог совместно с ребенком обводит контур, ребёнок повторяет практическое обследование игрушки); узнать и назвать цвет, величину; узнать и назвать форму (у игрушек простой конфигурации, например, мяч, пирамидка, др.); в предмете сложной конфигурации узнать, показать и назвать основные части; помочь определить материал, из которого сделана игрушка.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей анализировать основные признаки предметов ближайшего окружения (<i>игрушек</i>): цвет, форму, величину и пространственное положение.</li> <li>- Учить детей группировать игрушки по одному из признаков (цвет, форма, величина) в дидактических и творческих играх.</li> <li>- Учить детей осязательно-зрительным способом анализировать форму игрушки, если её конфигурация включает две простые формы.</li> <li>- Учить сличать контурные, силуэтные и реальные изображения и соотносить их с реальными предметами (игрушками).</li> <li>- Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, линзами, биноклями.</li> <li>- Учить узнавать движущиеся игрушки.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о разнообразных игрушках и материалах, из которых они сделаны. Разнообразить игровые действия детей со знакомыми игрушками.</li> <li>- Учить видеть различия в конфигурации игрушек (3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные, например, треугольные).</li> <li>- Учить находить сходное и отличное у натуральных объектов окружающего мира и игрушек.</li> <li>- Предлагать рассматривать и описывать игрушки по плану, составлять описательные загадки с опорой на алгоритм: узнать и назвать игрушку; определить цвет, форму, величину и расположение частей; различать материалы, из которых сделана игрушка; вспомнить и описать игровые действия, переживания, связанные с приобретением игрушки или процессом игры.</li> <li>- Развивать способность детей различать цвет движущихся игрушек.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать игрушки по плану. Учить составлять описательные рассказы, загадки.</li> <li>- Развивать способность детей различать составные формы в игрушках, расположенных в большом пространстве, определять их форму, величину.</li> <li>- Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.</li> <li>- Формировать приёмы планомерного, целенаправленного восприятия с помощью оптических средств (лупы, линзы, бинокли).</li> <li>- Совершенствовать умение различать и узнавать движущиеся игрушки.</li> <li>- Развивать игровые действия с игрушками, обогащать сюжеты.</li> </ul>

Тема: СКОРО В ШКОЛУ.

Год обуч-я	Программное содержание
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать тетям представление о школе: кто там работает, для чего предназначено учреждение, какие правила поведения необходимо там соблюдать.</li> <li>- Формировать обобщающее понятие “школьные (учебные) принадлежности”.</li> <li>- Воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, интерес к самостоятельному получению знаний.</li> <li>- Приучать к выполнению упражнений на снятие зрительного утомления после интенсивной интеллектуальной и зрительной нагрузки.</li> <li>- Вводить в ролевую игру сюжеты на школьную тематику:               <ul style="list-style-type: none"> <li>~ Мишутка учится читать буквы;</li> <li>~ Буратино пишет диктант;</li> <li>~ учим котика считать и т.п.</li> </ul> </li> <li>- Учить детей пользоваться на занятиях и в свободной деятельности указкой, увеличительным стеклом, “линейкой слежения”. Знакомить с правилами организации своего рабочего места, например:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбирай для игры и занятий самое освещенное место;</li> <li>2. Подставку для книги и картинки располагай прямо перед собой, а подставку под карандаши – справа от нее;</li> <li>3. Сохраняй порядок на рабочем месте.</li> </ol> </li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о школе и библиотеке через экскурсии, чтение художественных произведений с последующим обсуждением, игру.</li> <li>- Активизировать в речи обобщающее понятие “школьные принадлежности”. Уточнять назначение каждого предмета, правила пользования и хранения.</li> <li>- Закреплять умение правильно готовить рабочее место, при необходимости пользоваться подставкой, указкой, увеличительным стеклом.</li> <li>- Приучать детей самостоятельно снимать зрительное утомление во время занятий, требующих высокой зрительной нагрузки.</li> <li>- Поощрять у каждого ребёнка желание взять на себя роль учителя в сюжетно-ролевой игре “Школа”.</li> <li>- Развивать у детей навыки моделирования ближайшего пространства на плане, схеме, в макете. Стимулировать желание детей составлять рассказы “Безопасный путь до школы”, “Как я хожу в детский сад”, “Моё путешествие” и др.</li> </ul>

## Тема: НАСЕКОМЫЕ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать и называть <i>жука, бабочку</i> в реальном окружении и в увеличенном изображении (возможно использование лупы).</li> <li>- Учить различать части тела насекомого на укрупнённом макете или игрушке: <i>туловище, лапки, головка, крылья</i>.</li> <li>- Продолжать знакомить детей с понятиями <i>быстро – медленно</i>. Учить выполнять выразительные движения, имитирующие повадки насекомых, в разном темпе, например: медленно шевелить лапками – быстро махать крыльями.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать и называть жука и бабочку.</li> <li>- Учить различать части тела этих насекомых, рассматривать по алгоритму на игрушках, фотографиях, рисунках, иллюстрациях, находить сходства и отличия: <i>между жуком и бабочкой; между бабочками разных видов</i>.</li> <li>- Развивать навыки ориентировки; использовать в речи предлоги, наречия для описания местоположения насекомого, направления движения: <i>на, по, под, над, около, возле, между, слева, справа, сверху, внизу</i>.</li> <li>- Учить различать движущихся насекомых.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать и называть жука и 2 вида бабочек (например, <i>крапивница, капустница</i>).</li> <li>- Познакомить с помощью видео, иллюстраций, игрушек со <i>стрекозой, муравьём</i>.</li> <li>- Расширять представления о насекомых, их строении (<i>туловище, лапки, крылья, хоботок и т.д.</i>), используя при необходимости лупу.</li> <li>- Формировать навыки восприятия пространства, употреблять наречия и предлоги (<i>по, на, над, под, с, у, к, сзади, спереди, сверху, внизу, справа, слева</i>) в разговоре и при описании насекомых и их пространственного положения, действий. Учить обозначать направление движения: <i>сверху – вниз; слева – направо</i>.</li> <li>- Учить различать и узнавать движущихся насекомых, наблюдать за ними.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с <i>пчелой, кузнечиком</i>. Учить узнавать и называть насекомых: <i>стрекоза, комар, бабочки (мотылёк, капустница, крапивница), муравей, муха, пчела, кузнечик, жуки (красноклоп, божья коровка)</i>.</li> <li>- Учить самостоятельно пользоваться лупой при рассматривании мелких насекомых или их частей.</li> <li>- Учить находить сходства и различия у насекомых; описывать насекомых по алгоритму.</li> <li>- Развивать навыки ориентировки в пространстве при наблюдении за насекомыми: определять направления относительно себя и относительно предмета (8 направлений), сопровождая деятельность речью.</li> <li>- Совершенствовать умение различать и узнавать движущихся насекомых, наблюдать за ними.</li> </ul>

## Тема: ЦВЕТЫ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления о некоторых цветущих растениях. Учить понимать и употреблять обобщающее понятие «<i>цветы</i>».</li> <li>- Учить узнавать, называть, выделять среди других 2-3 цветка (например, <i>одуванчик, ромашку</i>).</li> <li>- Учить находить в цветущем растении (натуральный объект или предметное изображение): <i>стебель, листья, цветок</i>.</li> <li>- Учить различать и называть качества, воспринимаемые <b>осязанием</b> (<i>гладкий - шершавый, мягкий – жёсткий</i>) и <b>обонянием</b> (<i>душистый</i>).</li> <li>- Упражнять в умении выделять цветы заданного цвета среди множества других.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Учить узнавать и называть 4-5 цветущих травянистых растений (например: ромашка, колокольчик, мак, роза, мать - и - мачеха, одуванчик, астра, бархатцы).</i></li> <li>- Упражнять в использовании в речи обобщающего понятия «<i>цветы</i>».</li> <li>- Учить находить в цветах <i>стебель, лист, цветок</i> (соцветие), <i>корень</i>.</li> <li>- Продолжать учить детей при локализации цветка ориентироваться на цвет, как на постоянный опознавательный признак.</li> <li>- Научить собирать семена цветов. Рассказать детям о выращивании растений из семян.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать, называть 4-7 видов луговых, садовых и лесных травянистых цветущих растений (цветов); отличать их от цветущих кустарников и деревьев.</li> <li>- Обогащать представления о строении травянистого цветущего растения (<i>корень, стебель, лист, корень</i>), цветка (серединка, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян. Учить узнавать цветы по запаху.</li> <li>- Познакомить с поздноцветущими растениями, внести их в уголок природы. Во время пересадки показать детям корни многолетних и однолетних растений: сравнить, зарисовать, помочь сделать выводы.</li> <li>- Учить способам опознания знакомых цветов в большом пространстве и сюжетном изображении, ориентируясь на окраску и величину растений.</li> <li>- Учить составлять описательные рассказы, загадки о цветах по алгоритму.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать, называть 4-7 видов луговых, садовых и лесных травянистых цветущих растений (цветов); отличать их от цветущих кустарников и деревьев.</li> <li>- Обогащать представления о строении травянистого цветущего растения (<i>корень, стебель, лист, корень</i>), цветка (серединка, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян. Учить узнавать цветы по запаху.</li> <li>- Учить различать однолетние и многолетние цветущие травянистые растения; узнавать их по цветку, листу, стеблю.</li> <li>- Обогащать представления о многообразии качеств травянистых растений. Учить сравнивать цветы по алгоритму.</li> <li>- Учить составлять букеты (натуральные или в рисунке, аппликации) ориентируясь на цветовой спектр (букет в тёплых, холодных тонах).</li> <li>- Учить соотносить части растения с эталоном формы (<i>например, лепестки: овальные, округлые, треугольные, ромбовидные и др.</i>); передавать форму любой части растения с помощью двух простых форм, комбинируя их взаимоположения (например, круг и треугольник, др.).</li> <li>- Учить определять спелость семян (визуально и с помощью осзания).</li> </ul>

## Тема: ОДЕЖДА, ОБУВЬ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать обобщающие понятия: <i>одежда, обувь</i>; учить узнавать и называть личные вещи.</li> <li>- Учить выделять детали одежды: <i>рукава, воротник, карман, пуговица, петля</i> на реальном объекте, на игрушке, в изображении на картинке.</li> <li>- Учить различать и называть качества материалов, используемых для изготовления обуви, одежды, воспринимаемых осязанием: <i>гладкий, шершавый, мягкий, тёплый</i>.</li> <li>- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать, снимать одежду; складывать и вешать её; застёгивать и расстёгивать пуговицы; развязывать шнурки ботинок).</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, учить правильно называть личные вещи, пользоваться обобщающими понятиями: <i>одежда, обувь, головной убор</i>.</li> <li>- Учить выделять признаки предметов (<i>цвет, форму, величину</i>), качество (<i>тёплый, лёгкий, пушистый, непромокаемый</i>), определять материал (<i>кожа, мех ткань, пух, шерсть</i>), из которого они изготовлены.</li> <li>- Учить выделять и называть существенные детали одежды: <i>рукава, воротник, карман, манжеты, пояс, застёжка</i>.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить делать обобщения; дифференцировать предметы внутри одного рода (<u>обувь</u>: <i>домашняя, спортивная, детская, женская, мужская, зимняя, модельная, ...</i>).</li> <li>- Учить сравнивать и группировать предметы обуви и одежды по цвету, величине, назначению, по наличию или отсутствию каких-либо особенностей (<i>пуговицы, пряжки, карманы, форма воротника, ...</i>).</li> <li>- Познакомить детей с трудом работников швейной фабрики – <i>закройщик, швея</i>. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.</li> <li>- Упражнять в определении качества ткани осязательным способом.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о предметах внутри одного рода (<u>обувь</u>: <i>домашняя, спортивная, детская, женская, мужская, зимняя, модельная, ...</i>).</li> <li>- Учить сравнивать и группировать предметы обуви и одежды по цвету, величине, назначению, по наличию или отсутствию каких-либо особенностей (<i>пуговицы, пряжки, карманы, форма воротника, ...</i>).</li> <li>- Обогащать представления детей о труде работников швейной фабрики – <i>закройщика, швеи</i>.</li> <li>- Упражнять в определении качества ткани осязательным способом.</li> <li>- Закреплять умение самостоятельно одеваться, раздеваться в определённой последовательности, правильно и аккуратно складывая в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (<i>мыть, протирать, сушить</i>).</li> </ul>



## Тема: ИНСТРУМЕНТЫ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить узнавать инструменты: <i>молоток, пила, отвёртка, топор</i>, выделять их из множества других вещей.</li> <li>- Наблюдать за работой плотника, дворника: учить понимать, для чего нужны инструменты, какие трудовые действия можно выполнять с их помощью.</li> <li>- Упражнять в употреблении в речи слов, обозначающих трудовые действия: <i>молотком забивают...(гвозди); пилой пилят...; топором рубят...; и т.д.</i></li> <li>- Учить имитировать трудовые действия с предметами-заменителями в ролевой игре, игре-драматизации, в конструктивных играх.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей понимать обобщающее понятие “инструменты”, узнавать и называть: <i>молоток, пилу, клещи, топор, отвёртку, лопату, кисти</i>.</li> <li>- Продолжать знакомить с назначением инструментов.</li> <li>- Формировать представления о принадлежности инструментов людям разных профессий.</li> <li>- Учить различать и узнавать знакомые инструменты на рисунках, с разных точек восприятия.</li> <li>- Знакомить с организацией трудовой деятельности: подготовка рабочего места и трудового инвентаря, поэтапное выполнение трудовых действий, завершение работы (соблюдая правила хранения инструментов).</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей об орудиях труда – инструментах – людей разных профессий: <i>молоток, пила, рубанок, ...--нужны столяру, плотнику; ножницы, сантиметр, швейная игла, ...-- портному; фонендоскоп, шпатель, шприц, ...-- врачу; и т.п.</i></li> <li>- Наблюдать за работой врача, медсестры, повара, парикмахера, строителя, (авто) слесаря. Уточнять представления о принадлежности инструментов людям определённых профессий.</li> <li>- Учить понимать взаимосвязь между назначением инструмента, его строением и материалом, из которого он сделан.</li> <li>- Учить организовывать свою деятельность согласно алгоритму: подготовка к работе; поэтапное выполнение; оценка результата; распределение инструментов на место их хранения.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять представления детей о многообразии инструмента: <i>строительный, слесарный, столярный, садово-огородный, музыкальный, медицинский, чертёжный, и т.д.</i></li> <li>- Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением инструмента, его строением и материалом, из которого он сделан.</li> <li>- Учить детей понимать <i>многофункциональность</i> инструмента (то есть использование одного инструмента людьми разных профессий, в том числе и в быту).</li> <li>- Учить удобным и безопасным способам работы с некоторыми инструментами: <i>ножницы, швейная игла, отвёртка, молоток, лобзик</i>.</li> <li>- Учить соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами.</li> </ul>

## Тема: БЫТОВАЯ ТЕХНИКА.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с электроприборами в ближайшем окружении, выделяя их из других предметов: <i>телевизор, магнитофон, светильники, электроплита, телефон.</i></li> <li>- Учить выполнять игровые действия с моделями электроприборов (игрушки).</li> <li>- Формировать у детей понятия «<i>светло – темно</i>». Объяснять им, что хорошее освещение нужно для того, чтобы хорошо видеть.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с внешним видом и назначением бытовой техники: <i>телевизор, радио, магнитофон, телефон, электроплита, стиральная машина, светильники.</i></li> <li>- Формировать представление об интенсивности света, звука. Учить понимать понятия: «<i>громче – тише</i>», «<i>светлее – темнее</i>».</li> <li>- Обучать детей правилам: музыку лучше включать не очень громко; телевизор удобнее смотреть сидя, расположившись напротив экрана и очень непродолжительное время; время от времени полезно выполнять релаксационные упражнения для отдыха глаз.</li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомство с электроприборами: <i>светильники, телевизор, магнитофон, электроплита, электрочайник, пылесос.</i></li> <li>- Учить различать и запоминать условные обозначения клавиш: <b>вкл /пуск/ - выкл /стоп/, звук, пауза.</b> Учить набирать на телефоне с помощью зрения, на ощупь: <b>01, 02, 03.</b></li> <li>- Знакомить детей с признаками, по которым можно догадаться, что электроприбор включен: <i>световой сигнал (горит сигнальная лампочка); звуковой сигнал (прибор издаёт звук); характерный запах, тепло, излучаемое прибором.</i></li> <li>- Обучать правилам безопасного обращения с электроприборами: включать и выключать свет, нажимать на электрозвонок можно только сухими руками; не включать в сеть приборы без присутствия взрослых; если прибор кажется неисправным – срочно сообщите взрослым.</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомство с электроприборами, бытовой техникой, средствами связи. Во время экскурсии на кухню наблюдать работу <i>электромясорубки и картофелечистки.</i></li> <li>- Приучать пользоваться пылесосом, осветительными приборами, телефоном под руководством взрослых.</li> <li>- Знакомить с пультом дистанционного управления. Учить понимать и запоминать назначение и порядок расположения кнопок, чтобы пользоваться пультом самостоятельно.</li> <li>- Обучать правилам безопасного обращения с электроприборами: включать и выключать свет, нажимать на электрозвонок можно только сухими руками; не включать в сеть приборы без присутствия взрослых; если прибор кажется неисправным – срочно сообщите взрослым.</li> </ul>

## Тема: ПРОФЕССИИ.

Год обуч-я	Программное содержание
1-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с трудом взрослых в детском саду, с трудом своих родителей. Учить называть профессии: воспитатель, няня, повар, шофёр.</li> <li>- Выделять в наблюдениях основные трудовые процессы и порядок их выполнения: <i>няня моет посуду, пол, помогает одеваться детям; повар варит суп, жарит котлеты, сушит сухари...</i></li> <li>- Учить детей соотносить трудовое оборудование (инструменты) с той профессией, в которой они необходимы.</li> </ul>
2-ой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о труде своих родителей, взрослых в детском саду: <i>воспитателя, помощника воспитателя, заведующей, повара, шофёра, врача, медсестры.</i></li> <li>- При наблюдении за работой людей разных профессий учить выделять: последовательность их деятельности, организацию рабочего места.</li> <li>- Знакомить детей с информативными признаками профессий в изображении: <i>спецодежда, орудия труда, специальный транспорт, интерьер учреждения, поза, характерная для трудового действия.</i></li> </ul>
3-ий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с трудом хлеборобов: <i>выращивают хлеб; в работе используют различные машины; стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба.</i></li> <li>- Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.</li> <li>- Формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: <i>детский сад, школа, почта, ателье, больница, фабрика, магазин.</i></li> <li>- Учить узнавать и называть людей разных профессий по информативным признакам: <i>спецодежда, орудия труда, продукт деятельности.</i></li> <li>- Обучать последовательному выполнению трудовых действий (продавца, портного и др.) в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>- Знакомить детей с физическими возможностями людей разных профессий (<i>сильный, выносливый, зоркий, ...</i>).</li> </ul>
4-ый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с названием этих редких профессий: <i>гравёр, ювелир, скульптор.</i></li> <li>- Уточнять представления об информативных признаках профессий: <i>спецодежда; орудия труда; результат или продукт деятельности; предметное окружение.</i></li> <li>- Обогащать знания детей о конкретных видах труда в разных сферах: <i>промышленность, сельское хозяйство, транспорт, сфера обслуживания, культура.</i></li> <li>- Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома. Учить бережному отношению к результатам труда, уважать и ценить труд людей разных профессий.</li> <li>- Учить детей определять, какие личные качества и физические возможности необходимы в данной профессии.</li> </ul>

## **КАРТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ РЕБЕНКА (ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ)**

Каждый ребенок с нарушением зрения при поступлении в специальное (коррекционное) образовательное учреждение проходит систематическое комплексное медико-психолого-педагогическое обследование в сентябре, апреле (мае), а при необходимости и в январе месяце каждого года. Один раз в месяц детей осматривает врач-офтальмолог. Результаты осмотра врача-офтальмолога подробно заносятся в индивидуальную карту развития ребенка.

Индивидуальная карта развития ребенка рассчитана на 4 года посещения ребенком специального (коррекционного) образовательного учреждения и имеет следующую структуру:

- анамнестические данные ребенка;
- характеристики зрения ребенка;
- состояние психических процессов;
- основные направления индивидуальной работы с ребенком.

Предложенная форма заполнения карты позволяет отслеживать динамику развития ребенка в течение всего его пребывания в ДООУ, проводить качественный анализ состояния зрения и познавательных возможностей.

В карте представлены протоколы тифлопедагогического обследования ребенка, в которых отмечается уровень развития ребенка по изучаемому параметру В протоколе уровень отмечается соответствующей цифрой (например, первый уровень – 1) или определенным цветом (например, первый уровень – красный цвет, второй – желтый, третий – зеленый). В графе «Примечания» указываются специфические особенности деятельности ребенка.

**КАРТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ РЕБЕНКА**  
(тифлопедагогическое обследование)

**Фамилия** \_\_\_\_\_

**Имя** \_\_\_\_\_

**Дата рождения** \_\_\_\_\_

**Детский сад** \_\_\_\_\_

**Группа** \_\_\_\_\_

**Анамнестические данные**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Офтальмологический диагноз, состояние зрительного анализатора.**

Диагноз, характеристики зрения при поступлении в ДОУ \_\_\_\_\_

---



---



---

Диагноз характеристики зрения	200.. – 200.. год			200.. – 200.. год			200.. – 200.. год			200.. – 200.. год		
	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май
<b>Острота зрения</b> без коррекции												
с коррекцией												
<b>Характер зрения</b>												
<b>Угол косоглазия</b>												
<b>Фиксация</b>												
<b>Цветовосприятие</b>												
<b>Конвергенция</b>												
<b>Резерв аккомодации (с 6- ти лет)</b>												

# ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА

# Ф.И.

Год обучения	Исследуемые параметры														<b>Примечания</b> (какой цвет с каким путает; выполняет задание сам, необходима словесная или практическая помощь; тонкая или грубая дифференцировка светлот; другое)	Уровень							
	1. Соотнесение по цвету, оттенку.					2. Узнавание, название цветов.					3. Соотнесение цвета с реальным объектом.	4. Группировка по цвету (локализация).	5. Серия по насыщенности.										
	кД	ж	с	з	кОД	ч	* О	* Г	* Ф	** сер	кР	ж	с	з	кОР	ч	* О	* Г	* Ф	** сер			
1-ый год	к/Г	н/Г																					
* 2-ой год	к/Г	н/Г																					
** 3-ий год	к/Г	н/Г																					
*** 4-ый год	к/Г	н/Г																					



**ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ**

**Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры										Примечания (узнаёт и называет; не называет, но узнаёт; не узнаёт в модальностях, в пространстве; тонкая или грубая дифференцировка при группировке сходных форм; необходима ли помощь и какая; другое).	Уровень					
	1. Различение, название.																
	круг	треуг-ик	квадрат	овал	шар (шарик)	куб (кубик)	*прямоуг-к	*конус	**призма	**цилиндр			***параллелепипед (брусок)				
2. Соотнесение эталона формы с формой объёмных тел и предметов.	3. Соотнесение эталона формы и формы предметного изображения	4. Группировка по форме (различение близких форм).															
1-ый год	к/Г	н/Г															
	к/Г	н/Г															
* 2-ой год	к/Г	н/Г															
	к/Г	н/Г															
** 3-ий год	к/Г	н/Г															
	к/Г	н/Г															
*** 4-ый год	к/Г	н/Г															
	к/Г	н/Г															

**ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ**

**Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры										3. Сериация по величине.	<p><b>Примечания</b> (характер выполнения задания: осмысленно зрительно, практическим способом, механически; выделяет параметры величины сам или по аналогии; исправляет ошибки зрительным или практическим способом; тонкая или грубая дифференцировка в восприятии величин; другое).</p>	Уровень		
	1. Словесное обозначение параметров и отношений величины (понимание, название).					2. Соотнесение предметов по величине.									
	большой мал-кий	*высота	*длина	**шири-на	**толщина	большой мал-кий	*высота	*длина	**шири-на	**толщина					
1-ый год 200... - 200...	н/г														
	к/г														
* 2-ой год 200... - 200...	н/г														
	к/г														
** 3-ий год 200... - 200...	н/г														
	к/г														
*** 4-ый год 200... - 200...	н/г														
	к/г														

**ВОСПРИЯТИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ Ф.И.**

Год обучени я	Исследуемые параметры				<b>Примечания</b> (характер выполнения задания: осмысленно зрительно, практическим способом, механически, по образцу или на образец, по памяти; исправляет ошибки зрительным или практическим способом, сам или необходима помощь педагога; сличает ли с образцом; другое).	Уровень
	1. Анализ и конструирование образца из геометрических форм.		2. Составление целого из частей предметного изображения.			
	Анализ образца.	Воспроизведение образца.	Анализ образца.	Воспроизведение образца.		
1-ый год 200... - 200...	н/г					
	к/г					
2-ой год 200... - 200...	н/г					
	к/г					
3-ий год 200... - 200...	н/г					
	к/г					
4-ый год 200... - 200...	н/г					
	к/г					

**ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ**
**Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры							4. ** Составление схемы пространства.	<i>Примечания</i> (понимание пространственных отношений, название; какие предлоги, наречия вызывают трудности; необходима ли помощь и какая; испытывает трудности при анализе взаимоположения объектов или в составлении схемы пространства; другое).	<i>Уровень</i>
	1. Понимание пространственных предлогов и наречий (действия с игрушкой, словесное обозначение).	2. Оценка удалённости в большом пространстве.	3. Микроориентировка на листе.							
			верх-низ	* право-лево	середина (центр)	* направления (сверху вниз, др.)	*** верхний правый угол, др.			
<i>1-ый год</i> 200... - 200...	н/г									
	к/г									
<i>* 2-ой год</i> 200... - 200...	н/г									
	к/г									
<i>** 3-ий год</i> 200... - 200...	н/г									
	к/г									
<i>*** 4-ый год</i> 200...	н/г									
	к/г									

**ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры										Примечания (понимание пространственных отношений, направлений, название; необходима ли помощь и какая; какие ошибки допускает при ориентировке по схеме; с помощью каких анализаторов ориентировка затруднена; другое).	Уровень
	1. Ориентировка на себе (части тела).			2. Ориентировка относительно себя.				3. ** Относительно предмета (4-ый год обучения + относительно другого человека).	4. ** Ориентировка по схеме, моделирование пространства, чтение схемы.	5. Ориентировка с помощью слуха, обоняния.		
	верх-низ	вперед - сзади	*лево-право	верх	вперёд	*назад	*направо *налево	**вперёд направо, назад налево, ...				
1-ый год 200... - 200...	н/Г											
	к/Г											
* 2-ой год 200... - 200...	н/Г											
	к/Г											
** 3-ий год 200... - 200...	н/Г											
	к/Г											
*** 4-ый год 200... - 200...	н/Г											
	к/Г											

**ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры					<p><i>Примечания</i></p> (При восприятии каких предметов испытывает трудности, какого характера эти трудности: узнавание на расстоянии, узнавание в схематичном изображении и т.п.; необходима ли помощь при выделении признаков и т.п.; обобщения, группировку какого уровня производит: элементарные обобщения, тонкая группировка и т.п.; другое).	Уровень
	1. Узнавание, называние.	2. Узнавание в модальностях.*	3. Выделение признаков.*	4. Знание назначения.*	5. Обобщение, классификация, группировка.*		
1-ый год 200... - 200...	н/Г						
	к/Г						
* 2-ой год 200... - 200...	н/Г						
	к/Г						
** 3-ий год 200... - 200...	н/Г						
	к/Г						
*** 4-ый год 200... -	н/Г						
	к/Г						

«Узнавание в модальностях» - узнавание предметов по части, с разных точек восприятия, в силуэтном, контурном, схематичном (из геометрических форм и др.) изображении.

Год обучения	Исследуемые параметры						Примечания (самостоятельно, по вопросам; каков характер последовательности восприятия, восприятие каких объектов вызывает затруднения, например: мелких, не контурированных, расположенных по краям и т.п.; связный рассказ или перечисление; др.).	Уровень	
	1. Объём восприятия.	2. Последовательность восприятия. *	3. Уровень понимания сюжета.			4. Восприятие перспективы. **			5. Уровень описания. **
			Выделение главного. *	Установление связей между объектами. *	Установление причинно-следственных связей. **				
1-ый год 200... - 200...	н/Г								
	к/Г								
* 2-ой год 200... - 200...	н/Г								
	к/Г								
** 3-ий год 200... - 200...	н/Г								
	к/Г								
*** 4-ый год	н/Г								
	к/Г								

**ЗРИТЕЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ**
**Ф.И.**

Год обучения	Исследуемые параметры			<i>Примечания</i> (отметить устойчивость, концентрацию зрительного внимания, которые отслеживаются в течение всей диагностики; если снижен объём внимания – сужено ли поле восприятия, трудности в восприятии объектов в центре, по периферии; изменения какого характера вызывают трудности: изменение цвета, пространственного положения, величины, др.; осуществляет сравнение бессистемно или упорядочено, что при сравнении выпускает из поля зрения; другое).	Уровень
	1. Объём зрительного внимания.	2. Избирательность зрительного внимания.*	3. Переключение, распределение зрительного внимания.*		
1-ый год	н/Г				
	к/Г				
* 2-ой год	н/Г				
	к/Г				
** 3-ий год	н/Г				
	к/Г				
*** 4-ый год	н/Г				
	к/Г				



РЕЗУЛЬТАТЫ, ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (график \_\_\_ - сентябрь (например, синий); \_\_\_ - май (например, красный)).

Год	Уровни зрительного восприятия			Цвет	Форма	Величина	Воспр. пространства	Ориент-ка в пространстве	Воспр. слож. формы	Зрит. внимание	Предметные представления	Сюж. изобр.	уровень
	1	2	3										
200..- 200..	1			Соотнесение по цвету, оттенку									
	2			Узнавание, называние цветов									
	3			Соотнесение цвета с реальным объектом									
200..- 200..	1			Группировка по цвету (локализация)									
	2			Сериация по насыщенности									
	3			Различение, называние									
200..- 200..	1			Соотнесение эталона формы с объектом			Понимание простр-ых предлогов, наречий						
	2			Соотнесение формы и предм. изобр-я			Оценка удалённости						
	3			Дифференц-я сходн.форм (группировка)			Микроориентировка на листе						
200..- 200..	1			Словесное обозначение величины			Составление схемы пространства						
	2			Соотнесение предметов									
	3			Сериация по величине									
200..- 200..	1			Ориентировка на себе									
	2			Ориентировка относительно себя									
	3			Относительно предмета									
200..- 200..	1			Ориентировка по схеме									
	2			Ориентировка с помощью слуха, ...									
	3			Анализ и констр. образа из геом. форм									
200..- 200..	1			Составление целого из частей предм.изобр-я									
	2			Объём зрительного внимания									
	3			избирательность									
200..- 200..	1			Переклочение, распределение									
	2			Узнавание и называние объектов									
	3			Узнавание в модальностях									
200..- 200..	1			Выделение признаков									
	2			Знание назначения									
	3			Обобщение, классификация									
200..- 200..	1			Объём восприятия									
	2			Последовательность восприятия									
	3			Уровень понимания сюжета									
200..- 200..	1			Восприятие перспективы									
	2			Уровень описания									
	3												
<i>Динамика развития зрительного восприятия (при поступлении, при выпуске)</i>													
200...- 200...	1												
	2												
	3												



