



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

**Формирование учебно-профессиональной мотивации
у студентов колледжа культуры**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Психолого-педагогическое консультирование»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
77,3% авторского текста
Работа рекомендована к защите
рекомендована / не рекомендована
« д » 05 2023 г.
зав. кафедрой ТиПП
Кондратьева О.А.

Выполнила:
студентка группы ОФ-210/270-2-1
Ярушина Нагалья Всеволодовна

Научный руководитель:
к.п.н., доцент, доцент кафедры ТиПП
Капитанец Елена Германовна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ	
1.1 Понятие учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	10
1.2 Особенности учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	18
1.3 Модель формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	22
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО- ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ	
2.1 Этапы, методы и методики исследования	30
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования.....	36
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ	
3.1 Программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	47
3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования.....	53
3.3 Технологическая карта внедрения результатов исследования в практику.....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	75
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Методики диагностики.....	90

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Результаты опытно-экспериментального исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	94
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программа психолого-педагогического сопровождения формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.....	97
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры после реализации программы.....	122
ПРИЛОЖЕНИЕ 5 Технологическая карта внедрения результатов исследования в практику	129

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в связи с изменениями социально-экономических условий снизилось количество людей, получающих среднее специальное образование. Это можно объяснить демографическим спадом, возросшей доступностью высшего образования, появлением платного образования и снижением престижности работы в сфере искусства и культуры. Данные изменения влияют не только на количество, но и на качество подготовки студентов, получающих среднее специальное образование. Зачастую студенты первых курсов обладают низким уровнем подготовки, а также не имеют выраженной профессиональной или учебной мотивации, часто случайно выбирая учебное заведение и направление обучения. В то же время есть потребность в специалистах узкой специализации, способных быть конкурентноспособными и подготовленными для работы в разных учреждениях искусства и культуры, поэтому работодатели увеличивают количество требований к уровню профессиональной подготовки специалистов среднего звена. В связи с этим средние профессиональные учебные заведения ставят перед собой сложную задачу – воспитание конкурентоспособных специалистов. Такую задачу можно выполнить, определяя в числе приоритетных задач формирование соответствующей учебной и профессиональной мотивации обучающихся.

Проблема мотивации и мотивации в учебной и профессиональной деятельности рассматривается как одна из ключевых областей современной психологии. Изучение мотивации, в качестве движущей силы развития психики проводилось как в отечественной (А.А. Бодалев, Л.И. Божович, В.К. Вилюнас, Е.П. Ильин, А.Н. Леонтьев, Р.В. Овчарова, С.Л. Рубинштейн), так и зарубежной психологии (В. Апельт, А. Маслоу, Х. Хекхаузен, В. Хеннинг). Полученные теории, однако, не исчерпали проблему, а только определили ряд направлений для изучения характера мотивации и форм ее проявления.

Актуальность исследования определяется противоречием между недостаточно сформированной учебно-профессиональной мотивацией у студентов колледжа культуры, их нацеленностью на освоение профессии, характером учебной деятельности в условиях образовательного учреждения, где существует разрыв между формальными знаниями и возможностью применения их в реальных профессиональных условиях на практике. Данное противоречие усиливает вероятность того, что в отсутствие условий эффективной адаптации, своевременной диагностики, коррекции и психолого-педагогического сопровождения, студенты не смогут адаптироваться к условиям обучения в учреждении среднего профессионального образования.

В современной науке есть достаточно исследований и материалов в отношении влияния мотивации на успех учебной деятельности школьников и студентов высших учебных заведений. Исследований, касающихся студентов средних учебных заведений, недостаточно. Таким образом, возникает необходимость исследования особенностей формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов на данном возрастном этапе. Кроме этого, теоретическая актуальность предполагает формулировку проблемы (или проблем) с точки зрения самой науки, закономерностей ее развития как особого явления в жизни общества, как особого явления в жизни самого ученого [1, с.78]. Современные исследования подтверждают, что наиболее важные и приоритетные проблемы в области образования связаны с низким уровнем потребности к обучению, получению новых знаний, низким уровнем готовности к профессиональному самоопределению у большинства студентов.

Мотивация играет ведущую роль в структуре личности и психических процессов индивида, является одним из основополагающих понятий, которые используются для осмысления и объяснения движущих сил поведения человека. Процесс изучения и теоретического анализа

особенностей мотивации находится в динамическом развитии и находится далеко от своего завершения. Изучая мотивацию достижения и самореализации, ученые, психологи зачастую обращают внимание на качества личности, во многом являющиеся движущей силой или препятствием для эффективной деятельности (самооценка, способность к самоанализу, самоконтроль, целеустремленность, нацеленность на успех, уровень притязаний, боязнь критики и неудачи).

Понятие и феномен учебной мотивации изучали в своих научных трудах такие ученые, как: Л.И. Божович, П.Я. Гальперин, В.В.Давыдов, А.К. Дусавицкий, М.И. Лукьянова, А.Н. Леонтьев, А.К. Маркова, Н.Ф. Талызина, Л.М. Фридман и другие.

Теоретическую базу, а также практические аспекты проблемы мотивационной деятельности человека исследовали в своих работах такие выдающиеся учёные и психологи, как Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Ю.П. Поваренков, С.Л.Рубинштейн, В.Д. Шадриков и другие.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

Объект научного исследования: учебно-профессиональная мотивация у студентов колледжа культуры.

Предмет: формирование учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

Гипотеза исследования: предположим, что учебно-профессиональная мотивация у студентов колледжа культуры формируется, если:

- 1) разработать и реализовать модель формирования, включающую теоретический, диагностический, формирующий и аналитические блоки;
- 2) разработать и реализовать программу формирования, включающую мини-лекции, упражнения, беседы.

Цель исследования предполагает постановку и решение следующих

задач:

- 1) проанализировать понятие учебной и профессиональной мотивации;
- 2) определить особенности учебной и профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры;
- 3) теоретически обосновать модель формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры;
- 4) описать этапы, методы и методики исследования;
- 5) охарактеризовать выборку и проанализировать результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры;
- 6) разработать и реализовать программу формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры;
- 7) проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры;
- 8) составить технологическую карту внедрения результатов в практику;

Для решения поставленных задач мы использовали в работе следующие методы исследования.

1. Теоретические: анализ литературы по проблематике возрастной периодизации, учебной и профессиональной мотивации; обобщение и систематизация опыта ученых; целеполагание, моделирование.

2. Эмпирические: констатирующий, формирующий эксперимент, тестирование по следующим методикам: «Мотивы выбора профессии» (Р.В.Овчарова); Методика изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина); «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан).

3. Методы математической статистики: Т-критерий Вилкоксона, методы описательной статистики.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

– личностно-деятельностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев);

– принцип непрерывности развития личности в онтогенезе (Б.Г.Ананьев, А.Г. Асмолов, А.А. Бодалев, А. Маслоу, Г.Олпорт, Э. Эриксон);

– представление учебной мотивации как системы побудителей, детерминирующих учебную деятельность (Л.И. Божович, А.А. Реан, Р.В. Овчарова).

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что, уточнен и обновлен понятийный аппарат, исследованы показатели учебно-профессиональной мотивации студентов 1 курса колледжа культуры. Теоретически обоснована модель и программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

Новизна данного исследования заключается в том, что обоснована необходимость развития учебной и профессиональной мотивации студентов колледжа культуры.

Практическая значимость работы заключается в выявлении значимых составляющих и анализе учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Исследование формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры позволит развить самоактуализацию мотивов учебной и профессиональной деятельности студентов, научит навыкам саморазвития студентов в овладении учебной программой колледжа культуры и дальнейшему профессиональному самоопределению. Разработанная программа формирования учебно-профессиональной деятельности у студентов колледжа культуры позволит педагогу-психологу грамотно выстроить диагностическую, коррекционную и консультативную работу, направленную на формирование конкурентоспособных и мотивированных на самореализацию специалистов. Для этих целей дается теоретическое

обоснование модели формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

База исследования: колледж культуры Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П. И. Чайковского». Количество испытуемых: 20 студентов первого курса колледжа.

Апробация результатов исследования представлена в сборнике статей Международной научно-практической конференции «Научные знания современности», МЦНС «Наука и Просвещение», г. Пенза, 2023 г. Результаты исследования обсуждались на Ежегодной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы внедрения результатов психолого-педагогических исследований в практику управления образовательной средой» ЮУрГГПУ, 2023 г.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ

1.1 Понятие учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Вопросы мотивации являются одними из приоритетных в поле научных интересов современной психологии. Именно они способствуют раскрытию основы поведения человека в различных ситуациях, а также влияют на причины деятельности личности и особенности процесса.

Рассматривая понятие мотивации с разных позиций, ученые характеризуют его как одно из наиболее важных составляющих эффективной деятельности личности. Мотивация демонстрирует взаимосвязь человека с социумом, обществом, созидательной деятельностью и самореализацией личности в контексте общественной значимости. Большое значение при изучении мотивации отводится ценностям и потребностям человека, как фундаментальным единицам мотивационно-смысловых образований именно в позднем подростковом возрасте, юношестве – времени для самореализации, самоопределения, успешного приобретения форм выражения взрослеющего индивида. Становление основных потребностей, центральных мотивационно-смысловых структур и образований существенно влияют на становление личности и ее развитие в целом.

Мотивация была объектом исследования многих отечественных ученых: В.Г. Асеевой, Л.И. Божович, Л.С. Выготского, И.В. Имададзе, А.Н. Леонтьева, К. Левина, А.А. Файзуллаева, Х. Хекхаузена и др. Исследователи в своих научных изысканиях по-разному трактовали понятие «мотивация». Структурные компоненты и составляющие определялись также неоднозначно. Рассмотрим более подробно различные аспекты этого психологического понятия.

Изучая понятие «мотивация» В.Г. Асеева отмечала, что мотивация тесно связана с эмоциональной сферой. Эмоции человека побуждают, активизируют и дают ориентир к конкретной деятельности, отражают значимость, ориентированность и актуальность окружающих явлений и событий.

По мнению К.К. Платонова мотив – это психологическое явление, становящееся осознанным побуждением к определенной деятельности [цит. по 2, с.24].

Дж. Аткинсон дает следующее определение мотивации: «... единство личностных детерминант, т.е. устойчивых мотивов личности и характеристик непосредственной ситуации (т.е. ситуационных детерминант)» [цит. по 3, с. 63].

В структуре личности человека мотивация занимает определенное место и затрагивает важнейшие компоненты психических, поведенческих реакций, таких как избирательность, эмоциональность, темперамент, характер деятельности, выбор приоритетности реагирования. Мотивация — это внутренняя детерминанта поведения и деятельности, определяющаяся внешними раздражителями, факторами, социальными связями, окружающей средой. Если окружающая обстановка влияет на человека в физическом плане, в то мотивация – процесс психический, способный преобразовать внешние стимулы во внутреннее побуждение.

А.Н. Леонтьев дает характеристику деятельности человека как осознанного процесса в прямой взаимосвязи со смыслообразующей ориентирующей функцией мотива. Именно идеи А.Н. Леонтьева лежат в основе современной конструкции понятия «деятельность» в тесной связи с понятием «мотив». В своих исследованиях В.Г. Леонтьев описывает следующие типы мотивации: первичная – проявление мотивации в виде потребностей, склонностей, а также возможно инстинкта, и вторичная – в качестве мотива. Таким образом, мы можем говорить о взаимосвязи мотива и мотивации. Автор делает акцент на то, что мотив как форма

мотивации может зарождаться только на личностном уровне и способствовать личностному выбору способов разрешения ситуации, способностью действовать в определенном направлении для достижения поставленных целей [35]. «Опредмечивание потребности», как констатирует А.Н. Леонтьев «... придает этому побуждению смысл, и, по существу, побудителем деятельности выступает не сам предмет, а его значение для субъекта. Но принять предмет–цель за мотив не представляется возможным» [цит. по 35, с. 78]. Из вышесказанного следует, что мы не узнаем, почему человек совершает данное действие, поступок, так как одна и та же цель может удовлетворять разные потребности. В связи с представлением о мотиве как предмете следует отметить важное значение роли мотива в формировании потребностей, а не напротив, о роли потребностей в формировании мотива [35].

А.К. Маркова в своих трудах описывает идею о том, что мотив не только предшествует деятельности, но и является её внутренней составляющей: «мотив изменяется, преобразуется в ходе формирования деятельности, и тогда он может рассматриваться как новообразование деятельности (определяя позицию человека по отношению к окружающей действительности, к другому человеку и к самому себе, мотив оказывает существенное влияние и на особенности индивидуального сознания)» [38, с. 151].

В границах нашего исследования следует обозначить, что мотивы учебно-профессиональной деятельности являются основой мотивации профессиональной деятельности. Именно учебно-профессиональная деятельность обуславливает целенаправленность, содержательность и продуктивность профессиональной деятельности в целом.

А.К. Маркова в качестве отправного критерия выдвигает положение о том, что мотив не только предшествует деятельности, но может рассматриваться как её внутреннюю составляющую: «мотив изменяется, преобразуется в ходе формирования деятельности, и тогда он может

рассматриваться как новообразование деятельности (определяя позицию человека по отношению к окружающей действительности, к другому человеку и к самому себе, мотив оказывает существенное влияние и на особенности индивидуального сознания)» [38, с. 37].

В педагогической и психологической литературе можно встретить иные характеристики учебной мотиваций, такие как системность, направленность, устойчивость и динамичность. Иными словами, мотивация учения – система мотивов, побуждающих деятельность учения. Мотивация учения базируется на потребности в овладении знаниями, умениями и навыками.

Учебная мотивация – частный вид мотивации, интегрированный в учебную деятельность. На ее формирование влияют следующие факторы:

- образовательное учреждение;
- образовательная система;
- организация процесса обучения;
- персональные особенности обучающегося (возраст, пол, особенности характера, темперамент);
- коммуникацией педагога с учениками;
- спецификой учебного материала.

Для учебной мотивации характерны направленность, устойчивость и динамичность. Направленность – система устойчивых побуждений. Устойчивость – стабильность актуализации мотива в деятельности. Динамичность – способность к развитию мотивации, ее «наполнению» и изменению.

В работах Л.И. Божович можно отметить упоминание о том, что в учебной деятельности отмечалось наличие иерархии мотивов. Доминирующими могут быть либо внутренние мотивы, связанные с содержанием этой деятельности и ее выполнением, либо широкие социальные мотивы, связанные с потребностью занять определенную позицию в системе общественных отношений [6, с.322].

А.К. Маркова подчеркивает важность сочетания разных мотивов, а также определение сущности личности качественными характеристиками мотивов: и познавательные, и социальные мотивы могут иметь как коллективистическую, так и узко индивидуалистическую направленность [38, с. 324].

Поэтому становление мотивации характеризуется усложнением структуры мотивационной сферы, появлением более зрелых, новых побуждений. Анализируя мотивацию учебной деятельности, будет полезным учитывать не только преобладающий мотив, но и всю многоуровневую структуру мотивационной сферы личности.

Различают несколько типов учебной мотивации: внешняя, внутренняя мотивация, мотивация достижения (мотивация боязни неудачи и успеха).

При внутренней мотивации к деятельности побуждает сам ее процесс или содержание. Познавательные мотивы можно считать основополагающими мотивами в процессе учебной деятельности в контексте изучения внутренней мотивации. Для внутренней мотивации характерны высокая концентрация внимания на предмете познания, самоорганизация внутренних процессов, самоотдача, активность.

С внутренней мотивацией также связывают эмоциональную составляющую: вдохновение и творчество на основании возможности проявления надситуативной активности.

Внешняя мотивация – способность к деятельности при внешнем стимулировании. К примеру, учащиеся стремятся к изучению дисциплины, за которую хотят получить хорошую оценку или закончить семестр на «хорошо» и «отлично» для получения стипендии. Деятельность, обусловленная внешними мотивами, основывается на потребности получить вознаграждение или избежать отрицательного результата.

Х. Хекхаузен определяет мотивацию достижения разновидность мотивации, связанная с потребностью добиваться успехов и избегать

неудачи [61, с.56]. Определим два типа мотивации достижения: мотивацию успеха и мотивацию боязни неудачи. Мотивация успеха характеризуется нацеленностью на достижение положительных результатов., в то время как мотивация боязни неудачи проявляется в страхе провала и избегающей стратегии поведения.

Ученики с высокой мотивацией успеха обычно инициативны, у них высокая производительность. Мотивация успеха обеспечивает высокие стабильные результаты учебного процесса, освоения учебной программы, в то время как серьезные неудачи (например, низкие баллы успеваемости, неудовлетворительная оценка) воспринимаются как случайность, незначительная проблема, которую ученик в силах самостоятельно исправить.

Ученики, которые показывают проявления мотивации избегания неудач, не проявляют целеустремленности, избегают ответственности за принятые решения, пассивны в решении важных вопросов. Когда им нужно решить сложные задачи или проблемы в условиях дефицита времени, их концентрация внимания и эффективность ухудшается. Им свойственна неадекватная оценка своих возможностей, они могут переоценивать собственные силы или, наоборот, недооценивать их.

Мотивацию избегания модно трансформировать в мотивацию успеха с помощью искусственного создания «ситуаций успеха». Это такие смоделированные условия, которые создают атмосферу положительных реакций, удовлетворения результата деятельности, закрепления полученного переживания радости, тем самым способствуя устранению страха и достижению успешного результата.

Таким образом, учебная мотивация важнейшим элементом, формирующим учебную и, в дальнейшем, профессиональную успешность. Она связана с самооценкой и, на время обучение в средне-профессиональных учебных заведениях, профессиональной мотивацией и также определяется мотивацией достижения и избегания неудач.

Исходя из исследований, мотивация профессиональной деятельности является сложным системным образованием, упорядоченной совокупностью профессиональных ценностных ориентаций, мотивов, побуждений личности к выполнению профессиональной деятельности, реализации ее различных сторон [35, с.108].

Рассматривая понятие «профессиональной мотивации» применительно к учебной деятельности студентов в системе среднего профессионального образования, мы понимаем совокупность факторов и процессов, которые побуждают личность к изучению будущей профессии, самопроявления и самоопределения в профессиональной деятельности. Исследования, проведенные за последние двадцать лет как за рубежом, так и в нашей стране, наглядно иллюстрируют, что влияние внешней мотивации на успешность учебной деятельности менее однозначно, чем влияние внутренней мотивации. [29, с.133].

Мотивационное самоопределение субъекта находится в зависимости от активности, целеполагания, прогнозирования результатов деятельности, готовности к неожиданностям, способов включения в деятельность, от эмоционально-волевых переживаний [33, с.11].

В системе мотивации будущего специалиста в освоении профессии и самоопределения в профессиональной деятельности можно определить следующие группы мотивов:

- 1) познавательные мотивы, которые характеризуют приоритетность в освоении материала учебных дисциплин, нацеленность и овладение способами действий. В этой связи можно выделить учебно-познавательные мотивы, познавательный интерес к специализированным знаниям в рамках осваиваемой профессии, стремление к приобретению комплекса знаний и овладению новыми навыками и способами деятельности, персонализированное отношение к познавательной деятельности, направленность и удовлетворенность результатами учебной деятельности;

2) профессиональные мотивы в большей степени обусловлены содержанием самой деятельности. К ним можно отнести учебно-профессиональные интересы, профессионально-ценностные ориентации и смысловую составляющую отношения к будущей профессии;

3) личностные мотивы связаны с направленностью на личностную значимость учебного процесса и конкретных действий в освоении учебного материала, личным благосостоянием, потребностью в профессиональном росте. В этом контексте актуальными становятся мотивы приобретения навыков самостоятельного освоения профессиональных знаний; стремление к саморазвитию, самообразованию; стремление к самореализации, самовыражению в профессиональной среде; удовлетворенность профессиональной деятельностью, стремление иметь устойчивый доход от трудовой деятельности.

Под профессиональными мотивами понимаются мотивы,двигающие субъекта к совершенствованию способов, средств, форм, методов и др. своей деятельности [8, с. 444]. К мотивам выбора профессии и существенным факторам, оказывающим влияние на выбор будущей профессии, относят:

- 1) наличие способностей;
- 2) наличие склонностей (интересов);
- 3) притязания (предпочтения);
- 4) мнение родителей, семьи;
- 5) мнение сверстников;
- 6) личный профессиональный план, стратегия развития;
- 7) знания о профессии.

Таким образом, учебно-профессиональная мотивация является одной из актуальных и глубоко исследуемых проблем как отечественной, так и зарубежной психологии. Нельзя не отметить ее значимость в контексте развития современной психологии в связи с анализом причин активности побудительных сил деятельности и поведения человека. По мере развития

научной мысли и накопления и систематизации практического опыта по проблеме учебно-профессиональной мотивации учеными и педагогами решались специфические задачи, формировалась достаточная научная база для дальнейшего анализа и изучения этой проблемы. В целом, можно утверждать, что большинство авторов и исследователей учебно-профессиональная мотивация понимается как множественная совокупность, взаимосвязанная система различных психологических факторов, определяющих поведение, направленность и деятельность активность человека в учебной, а также профессиональной деятельности.

1.2 Особенности учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Обучение в колледже является одним из важных этапов в получении профессионального образования. В основном в колледж поступают после 9 класса школы, что соответствует примерно 15-16 годам жизни.

Оканчивают свое образование студенты в 19-20 лет.

Возрастная периодизация – неоднозначно решаемая задача психологии. Уникальность физиологического развития человека определяет своеобразие и своевременность формирования возрастных новообразований. Тем не менее, можно определить общие характеристики возрастных этапов. Предполагается, что на период обучения в колледже, студенты преодолевают подростковый кризис и переходят в стадию ранней юности.

Согласно Э. Эриксону, подростковый возраст и юность являются периодами самого глубокого кризиса, в ходе которого формируется идентичность – чувство тождественности, сопричастности миру и другим людям. Самоощущение идентичности, личности, доверие к миру, целостность, самостоятельность и компетентность формируют самоопределение жизненного пути.

Д.Б. Эльконин при разработке возрастной периодизации опирался на три критерия – социальную ситуацию развития, ведущую деятельность и центральное возрастное новообразование.

Социальная ситуация развития – сочетание сформированности психики ребенка и отношений, которые устанавливаются у ребенка с социальной средой.

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Центральное возрастное новообразование – качественные особенности психики, впервые появляющиеся в данный возрастной период.

В старшем подростковом возрасте (15-17 лет), когда человек получает профессиональное образование, ведущей деятельностью является учебно-профессиональная для предварительного профессионального самоопределения. Характер учебной деятельности меняется, она становится более специфичной и узконаправленной. Возникает необходимость в самообразовании (курсы, репетиторы, обучающие программы). Новообразованием является формирование ценностных ориентаций и построение жизненных планов.

Студенческий возраст, согласно Б.Г. Ананьеву, является специфическим эмоционально-сенситивным этапом развития основных «социогенных потенций» человека [4, с.17]. Для этого возрастного периода характерно формирование самостоятельности личности, самосознания. У молодых людей проявляется автономность, формируется стремление определиться в профессиональной сфере.

Главная проблема 15-19 летних – кризис, связанный со стремлением к автономии и освобождению от детских отношений. Этот кризис связан с противоречиями, возникающими между амбициями и активным жизненным планированием и неуверенностью в себе, боязни сделать выбор.

Подростковый возраст – важный и трудный этап в жизни каждого человека, время выборов, которое во многом определяет всю последующую судьбу. Он знаменует собой переход от детства к взрослой жизни [5, с. 84].

В связи с этим нельзя недооценивать роль мотивации в подростковом возрастном периоде и в профессиональной, и в образовательной деятельности. Деятельность можно будет считать успешной, если человек ориентирован на достижение поставленной цели, которая в свою очередь приносит ему удовлетворение и наполняет смыслом ежедневные рутинные действия. Организация образовательной деятельности должна в том числе осуществляться с учетом личностных качеств обучаемого и его индивидуальных потребностей [37, с. 34].

После преодоления подросткового кризиса наступает период юношества.

Традиционно юношеский возраст рассматривается с позиции профессионального выбора. Е.А. Климов выделяет стадию оптации, которая приходится на 15-18 лет, когда человек принимает решение о выборе профессионального пути [27, с.63].

В этот временной отрезок жизни юноши и девушки ступают на путь профессионального и личностного самоопределения, это начало профессионального обучения или трудовой деятельности. Осознание самого себя как целостной, многомерной личности, самоопределение – одно из основных новообразований юношеского возраста.

Необходимость самоопределения в юношеском возрасте влечет за собой смену учебной мотивации. Учеба становится основой профессиональной деятельности,

В работах Д.В. Каширского доказывается, что возраст 16-17 лет является периодом ценностно–смыслового моратория. Кризис в системе ценностей происходит в период между окончанием средней школы и следующей ступенью самоопределения. Кризис 17 лет сопровождается

снижением степени осмысленности жизни, но повышением уровня самооценки. Д.В. Каширский говорит о том, что на содержание системы ценностей в раннем юношеском возрасте оказывает влияние профиль образования и социальное окружение [26, с.54]. Таким образом, развитие личности тесно связано с определением направления обучения и специфики учебной деятельности.

Есть основания выделить 4 критерия волевого поведения: осмысленность, инициативность, внеситуативность и проблемность:

1. Осмысленность – способность осознавать мотивы собственной деятельности.

2. Инициативность – способность к самостоятельности в деятельности без внешнего стимула.

3. Внеситуативность – способность к осуществлению деятельности без устойчивой зависимости от окружения.

4. Проблемность – способность самостоятельно справляться с объективным противоречием познаваемого объекта.

Динамика и направленность развития упомянутых критериев свидетельствует о развитии воли и готовности к самостоятельной учебной и профессиональной деятельности.

Учащиеся средних специальных образовательных учреждений проходят важнейшие возрастные этапы – преодолевают подростковый кризис, переходят на этап юношества. Ведущей деятельностью вновь становится учебная, студенты получают знания, умения и навыки, которые пригодятся им в профессиональной деятельности. Следовательно, студенты обладают определенными учебными и профессиональными мотивациями, определяющими их дальнейшее становление как профессионалов.

Время поступления и обучения в средних специальных образовательных учреждениях приходится на окончание подросткового кризиса и начало ранней юности. Эти возрастные периоды затрагивают

изменение ценностно-смысловой и мотивационной сфер, которые, в свою очередь, определяют дальнейшее профессиональное и личностное развитие индивида

В контексте возрастной периодизации рассматриваемого явления можно выделить ряд факторов, влияющих на мотивацию [15, с. 294]. Например, учебно-профессиональная мотивация подростка предопределяется следующими факторами:

- 1) особенностями учебной среды, образовательной системы как иерархии различных уровней образовательного процесса и конкретного образовательного учреждения;
- 2) организацией процесса образования учащихся;
- 3) индивидуально-психологическими особенностями ученика (его возраст, пол, способности, уровень притязаний, самооценка, т.д.);
- 4) личными характеристиками и индивидуально-психологическими особенностями педагога;
- 5) спецификой и учебной программой самого предмета.

Необходимо учитывать следующие тенденции изменения мотивации в ходе индивидуального развития подростка [17, с. 10]. К происходящим тенденциям можно отнести:

- 1) мотивационные образования сменяются выстроенной иерархией уровней мотивации;
- 2) в определенные периоды времени происходит изменение предпочтений, основных потребностей, ценностей и других мотивов и как следствие меняется направленность личности в разном возрасте;
- 3) увеличивается осознанность в определении мотива, поведение подростка предстает в понимании личности как внутренне побуждаемое, не связанное с внешними обстоятельствами и влиянием других людей;
- 4) наблюдается обогащение мотивационной сферы новыми мотивационными образованиями на постоянной основе;

5) в ходе индивидуального развития уменьшается влияние ситуативной и импульсивной мотивации, становится важным значение целенаправленной и осознанной регуляции деятельности и поведения учащегося.

Таким образом, чем более сформированной становится учебно-профессиональная мотивация студентов, тем шире становится мотивационное поле. Уделяется значительное внимание прогнозированию и анализу последствий действий и поступков в будущем, оценивается риск неудачи и неуспеха. Все, что подросток подспудно знает (или узнает) о себе и мире будущей профессии во взаимодействии с другими людьми образуют фундамент его самооценки [45, с.3].

Существуют критические моменты в генезисе мотивации учащегося среднего звена. Сначала – принятие профессионального выбора, а затем раскрытие личностного смысла деятельности. Принятие профессионального выбора приводит к стремлению выполнить работу наилучшим образом. Установление личностного смысла деятельности ведет к изменению в установках на производительность и качество. В процессе профессиональной деятельности происходит изменение мотивационной сферы, которое выражается в появлении новых осмысленных мотивов, трансформации ряда старых мотивов, в изменении абсолютной и относительной значимости отдельных мотивов, изменении приоритетности и иерархической структуры мотивов [48, с. 19].

Существует определенная система мотивации у студентов колледжа культуры к профессиональной деятельности. В системе определены ключевые движущие мотивы профессионального самоопределения: познавательные мотивы, профессиональные мотивы и личностные мотивы.

Следует отметить следующий факт: личностный рост как стремление развивать свои таланты и способности, осмысливать жизненные цели, познавать себя, самостоятельно принимать решения – свойственен для

людей с выраженным осознанием важности саморазвития в противоположность мотиву интереса [19, с.22].

Итак, для у студентов колледжа культуры система учебно-профессиональных мотивов представляет собой систему как внутренних побуждений, которые позволяют проявляться активности личности, ориентируя ее на профессиональное самоопределение, реализацию способностей и талантов, а также осуществляют контроль направленности учебной деятельности. Учебно-профессиональная мотивация является сложным взаимосвязанным процессом интеграции внутренних побуждений и внешних факторов, окружающей среды, в том числе безопасной психологической и образовательной среды.

1.3 Модель формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Моделирование – это метод, с помощью которого представляется возможным выстроить образ, модель желаемого будущего, определить траекторию развития, планируемые и ожидаемые изменения изучаемого процесса или явления на основе анализа, исследования и обобщения ведущих характеристик познаваемого объекта. Модель – это объект, который имеет сходство с прототипом, используется как средство описания, объяснения, анализа и прогнозирования поведения или изменений прототипа.

Основные этапы моделирования: постановка цели, построение модели, проверка модели на достоверность (адекватность и валидность модели), применение и обновление структурно значимых элементов модели.

В контексте изучения учебно-профессиональной мотивации у студентов постановка цели – это формулировка проблемы. В решении вопроса целеполагания и определения иерархии целей, программы их

реализации свою эффективность показал метод планирования «дерево целей».

Дерево целей — это структурированная, построенная по иерархическому принципу совокупность целей системы, программы, плана, в которой выделены генеральная цель («вершина дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева»). Для того, чтобы построить «дерево целей» необходимо выделить генеральную цель нашего исследования, чтобы четко понимать какой результат мы хотим получить в конечном счете. Итак, вершиной «дерева целей» является генеральная цель исследования, ветви «дерева» — цели первого, второго и третьего порядка [18, с. 6].

Для достижения целей и задач нашего исследования, был использован метод построения «дерева целей», на основе исследования В.И. Долговой (Рисунок 1).

Алгоритм построения модели «Дерево целей»:

1. Определение генеральной (общей) цели.
2. Разделение общей цели на подцели (подцели 1-го уровня).
3. Разделение подцелей 1-го уровня на подцели 2-го уровня.
4. Разделение подцелей 2-го уровня на более детальные составляющие (подцели 3-го уровня).

Первый этап в изучении проблемы исследования — этап целеполагания. Этап целеполагания начинается с формулировки и определения генеральной цели.

Генеральная цель: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

1. Исследовать теоретические предпосылки формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

- 1.1. Проанализировать понятие учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

1.2. Охарактеризовать особенности учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

1.3. Теоретически обосновать модель формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

2. Организовать опытно-экспериментальное исследование учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

2.1. Определить этапы, методы и методики исследования.

2.2. Охарактеризовать выборку исследуемых, провести констатирующий эксперимент, проанализировать полученные результаты диагностического исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

3. Провести опытно-экспериментальное исследование психолого-педагогического сопровождения формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

3.1. Разработать и реализовать программу формирования учебно-профессиональной мотивации студентов колледжа культуры, определить цель, этапы и основные задачи.

3.2. Провести диагностическое исследование учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры после проведения программы и проанализировать эффективность психолого-педагогической программы.

3.3. Составить технологическую карту внедрения результатов в практику и разработать рекомендации для педагогов, родителей.

Педагогический и психологический аспект использования модели выступает как система объектов или знаков, которая помогает воспроизводить существенные свойства, характеристики и связи предметов.

В психологии моделирование – это построение моделей проявления различных психологических процессов с целью дальнейшей проверки их работоспособности.

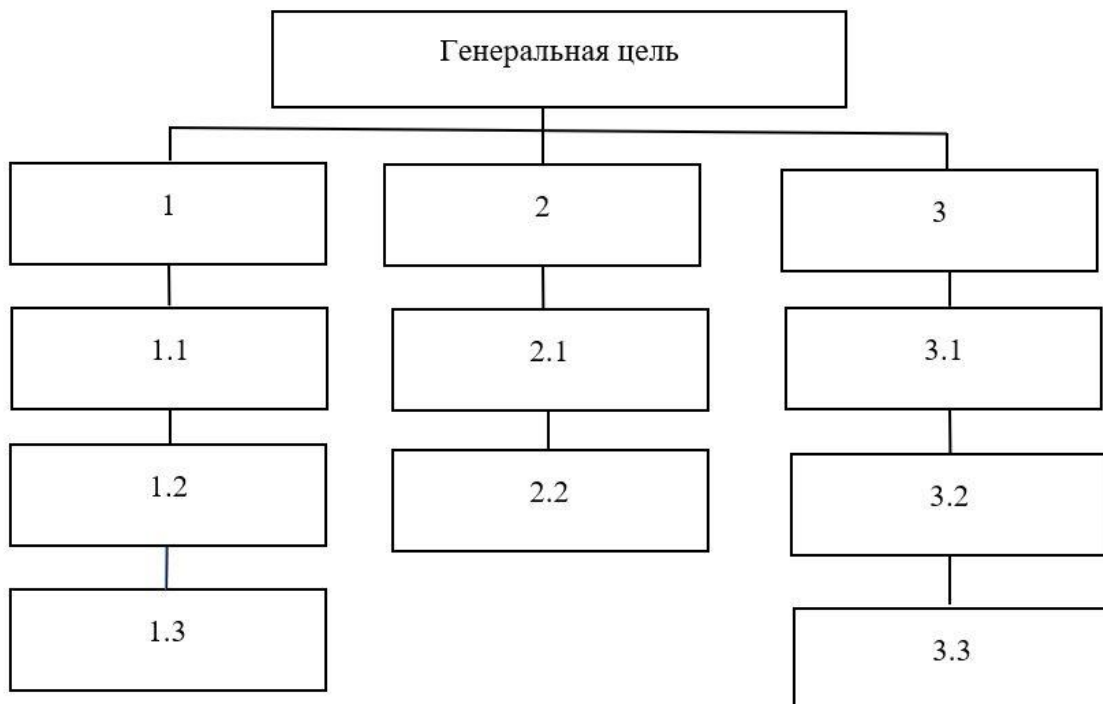


Рисунок 1 – «Дерево целей» исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Модель предполагает наличие основных неизменных элементов: цели, элементов, структуры. Достоверность определяется с путем реализации мероприятий конкретными исполнителями, субъектами взаимодействия, которые задействуют для этого необходимые и достаточные ресурсы.

Под педагогическим моделированием понимается разработка целей (общей идеи) и создание педагогической структуры взаимодействия участников образовательного процесса, ситуаций, процессов для достижения поставленных целей. Целенаправленное воздействие формирования психических процессов мотивации состоит из нескольких связанных между собой блоков, которые состоят из различных методов и приемов и позволяют решать различные задачи.

Модель содержит четыре основных блока:

1. Теоретический.
2. Диагностический.
3. Формирующий.
4. Аналитический.

В сформированной модели психолого-педагогического сопровождения формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры можно выделить несколько компонентов: цели, задачи, методы, используемые в формирующей работе, результаты (см. рисунок 2).

Дадим характеристику каждому блоку представленной модели.

1. Теоретический блок. Цель: изучить теоретические предпосылки исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Методы: теоретический анализ, обобщение, сравнение, систематизация, моделирование, целеполагание.

2. Диагностический блок. Цель: определить показатели учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Методы: констатирующий эксперимент, тестирование, опрос. Методики: «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова); Методика изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина); «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан)

3. Формирующий блок. Цель: разработка и реализация программы по формированию у студентов колледжа культуры учебно-профессиональной мотивации. Метод: формирующий эксперимент, мини-лекции, упражнения, беседы.

4. Аналитический блок. Цель: проанализировать изменения в результатах показателей формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Оценка эффективности программы. Метод: тестирование, опрос, методы математической статистики, Т-критерий Вилкоксона. Результатом программы является

оптимальный уровень сформированности учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

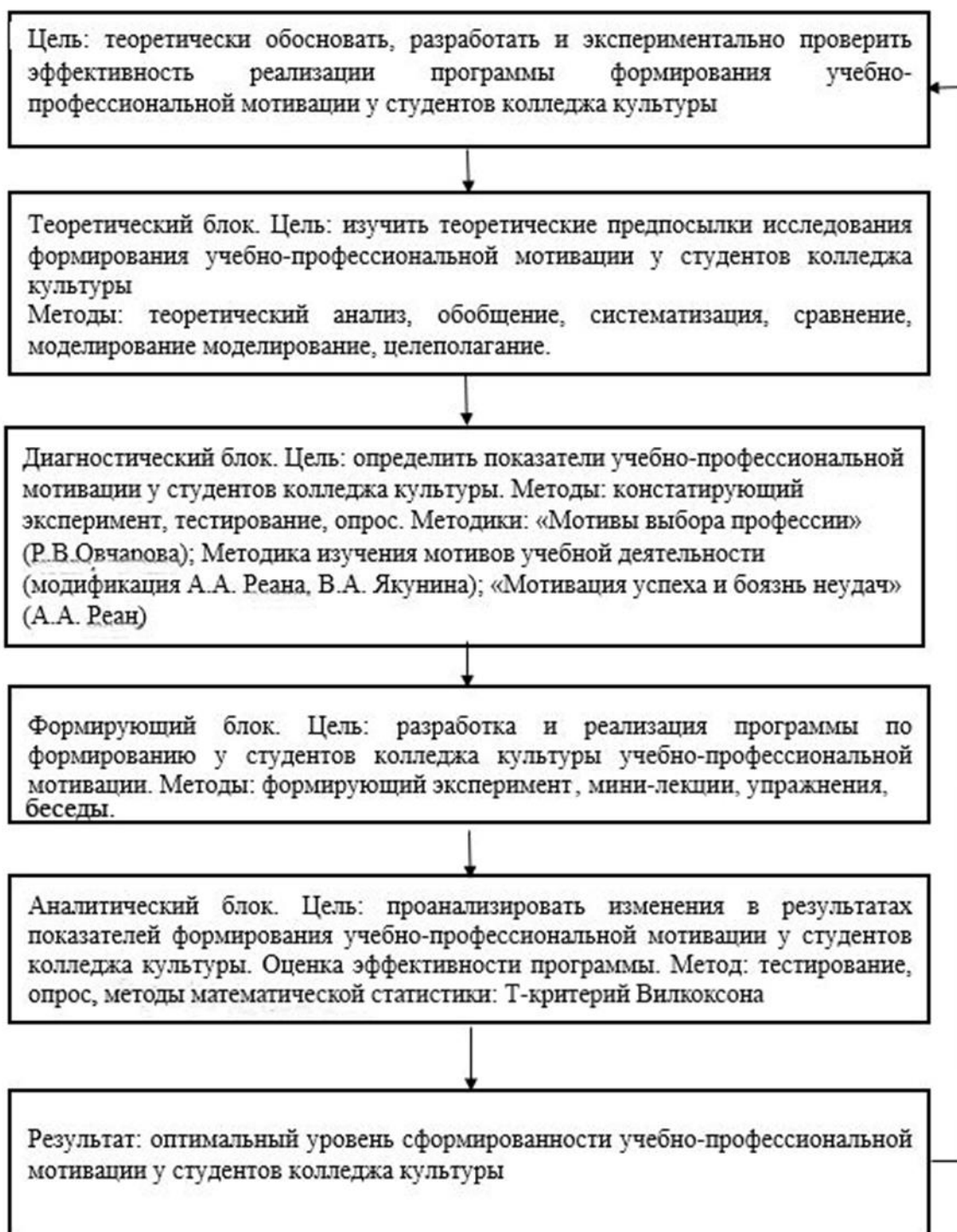


Рисунок 2 – Модель исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Итак, мы можем утверждать, что, моделирование — это способ представления данных некоторого объекта на ином объекте, который целенаправленно был создан для их исследования. Первый и самый ответственный этап исследования – постановка цели. Он является основанием всего процесса моделирования. За этим этапом выстраивается логическая цепочка следующих этапов: построение модели, проверка модели на достоверность и реалистичность, применение и изменение модели. Разработанная нами модель является основой программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

Выводы по первой главе

В процессе анализа психологической литературы нами были выявлены основные характеристики учебной и профессиональной мотивации. Эти частные виды общего понятия «мотивация» позволяют понять, мотивация в целом – сложное психологическое образование, включающее в себя и потребность, и идеальную цель, и побуждение, и намерение.

Нами было рассмотрено понятие учебной мотивации, основными характеристиками которой являются направленность, устойчивость и динамичность. Профессиональная же мотивация является движущим фактором развития профессионализма и личности, который в дальнейшем оказывает значительное влияние на эффективность профессиональной деятельности. На ее формирование влияет целый комплекс процедур самоанализа, поведения и психологических свойств личности. Учебная мотивация является важнейшим элементом, формирующим в дальнейшем, профессиональную успешность. Она связана с самооценкой, временем

обучения в колледже, профессиональной мотивацией и также определяется мотивацией достижения и избегания неудач.

Разработанная нами модель психолого-педагогического сопровождения легла в основу программы формирования мотивации учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УЧЕБНО- ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

Основные этапы экспериментального исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры включают в себя следующие этапы: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

1. Поисково-подготовительный этап: исследование психолого-педагогических работ по проблеме изучения учебной и профессиональной мотивации студентов, подбор методов и методик исследования. На этом этапе нами были уточнены цели, объект, предмет, сформулированы задачи и гипотеза исследования.

2. Опытно-экспериментальный этап. Нацелен на изучение показателей сформированности учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Проведена диагностическая работа с помощью тестирования и опроса, обработка результатов. Разработана и воплощена на практике программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

3. Контрольно-обобщающий этап позволяет проанализировать полученные результаты исследования, провести повторную диагностику, проверить гипотезу, выводы и оформление работы в виде текста, таблиц и рисунков.

Для решения поставленных задач в исследовательской работе мы использовали следующие методы:

1. Теоретические: анализ, синтез и обобщение психолого-педагогической научной литературы, целеполагание, моделирование.
2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, тестирование.

3. Методы математического анализа и статистики: Т-критерий Вилкоксона.

Методы и методики изучения формирования мотивации учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры были подобраны на основе изучения и теоретического анализа психолого-педагогической литературы в рамках заявленной темы исследования.

Анализ – это теоретический метод научного исследования, предполагающий процессы мысленного или фактического разложения целого на составные компоненты с целью получения новых знаний [46, с. 109].

Синтез – тип обобщения, который осуществляется путем анализа эмпирических данных об объекте для определения существенных и внутренних связей, определяющих этот объект в качестве целостной системы [64, с. 309].

Обобщение (английское *generalization*) – метод теоретического исследования, основой которого является определение и фиксация относительно постоянных, инвариантных свойств предметов и их отношений. Обобщение дает возможность человеку отображать свойства и отношения предметов вне зависимости от частных и случайных условий и факторов, влияющих на наблюдения [46, с. 109].

Моделирование – метод опосредованного практического или теоретического оперирования объектом, при котором исследуется сам объект, а также используется вспомогательная искусственная или естественная система, которая находится в прямом соответствии с познаваемым объектом, способная замещать его на соответствующих этапах познания и дающая при ее исследовании информацию о самом моделируемом объекте [17, с. 10].

Целеполагание представляет собой начальную фазу управления, которая предусматривает формулировку генеральной цели и совокупности целей в соответствии с главной задачей системы, стратегическими

подэтапами и особенностями решаемых задач. «Дерево целей» – это определяющие вектор движения траектории к заданным стратегическим и тактическим целям. Целеполагание лежит в основе деятельности, так как под целью деятельности понимается её заранее определенный результат. Вершиной «дерева целей» является генеральная цель исследования, ветви «дерева целей» цели первого, второго и т.д. порядка [17, с.10].

Для решения экспериментальных задач использовались эмпирические методы.

Констатирующий эксперимент – это эксперимент, цель которого выявить наличие какого-либо неоспоримого факта или феномена. Эксперимент будет считаться констатирующим в том случае, когда, исследователь ставит перед собой задачу выявить наличие состояния и уровня сформированности исследуемого свойства или изучаемого параметра. С помощью констатирующего эксперимента возможно определить актуальный уровень развития изучаемого свойства как у отдельного испытуемого, так и у группы испытуемых.

Опрос – вид теста, предназначенный для диагностики степени выраженности у испытуемого определенных личностных черт, особенностей поведения и других психологических характеристик. Суммарное количество ответов на вопросы будет являться количественным выражением исследуемого явления или свойства.

Тестирование предполагает использование стандартизированных вопросов и задач. Этот метод психодиагностики при обработке результатов содержит заданную шкалу значений.

Тестирование используется для стандартизованного измерения индивидуальных различий. Этот метод исследования дает возможность определить актуальный уровень развития у исследуемого или выборки исследуемых необходимых навыков, компетенций, понятийного аппарата, личностных характеристик и пр.

При прохождении теста испытуемый выполняет определенную деятельность (например, отвечает на вопросы, рисует, воспроизводит словесное или графическое описание по изображению, решает логические и другие задачи) в зависимости от используемой методики. На основании результатов проведенной диагностики психолог делает выводы об актуальном состоянии развития и состояния респондента, наличии и особенностях развития исследуемых свойств и качеств респондента [55, с. 714].

Метод математической обработки данных – это оперирование со значениями признака, полученными у испытуемых в психологическом исследовании [41, с. 80].

В ходе нашего исследования мы применяли следующие методики:

1. Методика изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина).
2. «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова).
3. «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан).

Для исследования актуального состояния мотивов учебной деятельности у студентов колледжа мы применили методику изучения мотивов учебной деятельности, модифицированную А.А. Реаном, В.А. Якуниным. Инструкция, текст методики и ключ для обработки результатов диагностики представлены в приложении (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Цель: изучение мотивов учебной деятельности. Испытуемым предлагается определить личностную значимость перечисленных мотивов учебной деятельности и выбрать пять наиболее значимых. При обработке результатов исследования определялась частота называния мотивов как наиболее значимых по всей выборке респондентов.

Для определения ведущего типа мотивации при выборе профессии мы была применена методика «Мотивы выбора профессии» (Р.В.

Овчарова). В основе диагностики лежит идея о внутренней и внешней мотивации при выборе профессиональной деятельности.

К внутренним мотивам профессионального выбора можно отнести следующие:

- социальная и личная значимость;
- возможность коммуникации, общения, наставничества, руководства другими людьми, передавать и делиться опытом и знаниями;
- чувство удовлетворения от творческого воплощения значимых для индивида идей в благоприятной и безопасной обстановке.

Внутренняя мотивация связана напрямую с потребностями самого человека, она является основой профессиональной деятельности. Можно утверждать, что источником положительного самоощущения и удовлетворения результатами своей деятельности в свободном проявлении является именно внутренняя мотивация.

Внешняя мотивация – это соприкосновение с социальным окружением, стремление соответствовать запросам и правилам окружающего общества. К внешней мотивации можно отнести достижение финансового благополучия, стремление к статусности и престижу, боязнь неуспешности, неудачи, несоответствия общественным критериям благополучия и успеха. Внешние мотивы можно разделить на положительные и отрицательные. Положительные мотивы: материальная стабильность, карьерный рост, признание и уважение в коллективе, статус, т.е. стимулы, ради которых человек считает возможным и важным стараться добиться определенных целей и результатов. К отрицательным мотивам можно отнести определенную скованность в проявлении индивида общественными рамками, воздействие на личность наказаниями, критикой, осуждением, психологическим давлением и манипулированием. Исследования дают основание утверждать, что преобладание внутренних мотивов определяет удовлетворенность своей трудовой деятельностью и

результатами труда. Положительная внешняя мотивация также напрямую взаимосвязана с эффективностью и производительностью.

Текст опросника состоит из 20 утверждений, которые могут относиться к любой сфере труда человека и не связаны с конкретной профессией или трудовой деятельностью. Испытуемому предлагается дать оценку, в какой степени каждое из предложенных утверждений повлияло на выбор его профессии. С помощью опросника «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) мы исследуем профессиональную мотивацию и определяем преобладающий вид мотивации: внутренние индивидуально-значимые мотивы; внутренние социально-значимые мотивы; внешние положительные мотивы и внешние отрицательные мотивы.

Методика «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан) позволяет определить средние показатели мотивов успеха и боязни неудачи в группе респондентов. Мотивацию на успех можно отнести к группе позитивных мотивов. При такой мотивации человек, начиная дело, нацелен на конструктивное решение задачи, он осознает выбранную им стратегию и реализует ее поэтапно на практике. У человека, мотивированный на успех есть потребность в достижении успеха, поставленной цели. Таких людей отличает уверенность в себе, инициативность, ответственность, целеустремленность.

Мотивации на неудачу мы относим к негативной мотивации. При данном типе мы можем наблюдать активность человека, связанную с потребностью избежать последствий неудачного решения задачи или недостижения поставленной цели. За этим стоит страх порицания, наказания, отвержения. Начиная дело, человек испытывает чувство тревоги, неуверенности, проигрывая в голове негативный сценарий. Он предполагает возможную неуспешный исход дела, ситуации и подсознательно старается избежать проживание неприятных эмоций и чувств, связанных с гипотетической неудачей, поэтому у него не хватает

психической энергии на поддержание позиции достижения успеха. Люди, мотивированные на неудачу зачастую тревожны, часто сомневаются в принятии решения, им трудно проявлять инициативу и получать позитивный новый опыт. Положительным проявлением стратегии избегания неудачи может быть ответственность, предусмотрительность, умение просчитывать свое поведение на шаг вперед.

Таким образом, исследование формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры было организовано в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий. В исследовании нами были использованы теоретические методы: анализ, синтез и обобщение данных научной, педагогической и методической литературы по проблеме исследования, моделирование, целеполагание. В качестве эмпирических методов мы использовали констатирующий эксперимент, опрос, тестирование, была проведена диагностическая работа с испытуемыми по методикам: «Методика изучения мотивов учебной деятельности» (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина), «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова), «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан). Для обработки полученных результатов и аналитической работы мы использовали методы математического анализа.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов исследования

Исследование проводилось на базе колледжа культуры Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П. И. Чайковского». В выборку вошли 20 человек первого курса кафедры народно-хореографического искусства. Средний возраст испытуемых 15–16 лет. Это творческие, инициативные, активные молодые люди. Имеют богатый сценический опыт, опыт публичных выступлений. В

хорошей физической форме, выносливые. Эмоционально гибкие, отзывчивые. Однако, в ситуациях напряжения и переутомления возможны проявления эмоциональной лабильности.

Первое исследование проводилось по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) рисунок 3 (ПРИЛОЖЕНИЕ 2, таблица 2.1). Испытуемым предлагалось оценить важность того или иного мотива, влияющего на учебную деятельность, для этого респондентам предлагалось ознакомиться с перечнем вопросов и оценить каждый их них по 7-балльной шкале. Нами было определено, что 1 балл соответствует минимальной значимости мотива, а 7 баллов – максимальной. Итоговый подсчет осуществляется как среднее арифметическое значение для каждого мотива. Предпочтительный, более значимый мотив набирает большее количество баллов.

Анализ полученных данных показал, что значимые мотивы обучения для у студентов колледжа культуры распределились следующим образом:

Мотив №1 – стать высококвалифицированным специалистом.

Мотив №14 – добиться одобрения родителей.

Мотив №3 – получить диплом.

Мотив №4 – избежать осуждения.

Мотив №3 – успешно продолжить обучение на последующих курсах

Наименее предпочтительными мотивами обучения для исследуемой выборки студентов являются следующие:

Мотив №16 – получить интеллектуальное удовлетворение.

Мотив №7 – быть постоянно готовым к занятиям.

Мотив №10 – обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности.

Мотив №11 – выполнять педагогические требования.

Можно предположить, что студенты колледжа культуры не в полной мере стремятся к самообразованию, они менее направлены на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний,

индивидуальное удовлетворение учебной деятельностью, а более ориентированы на социальное взаимодействие, практическую деятельность и достижения престижа деятельности. Средние показатели учебной мотивации студентов-первокурсников колледжа культуры:

Стать высококвалифицированным специалистом – 5,55.

Получить диплом – 3,1.

Успешно продолжить обучение на последующих курсах – 2,75.

Успешно учиться – 2,6.

Постоянно получать стипендию – 2,45.

Приобрести глубокие знания – 2,6

Быть постоянно готовым к занятиям – 1,95.

Не запускать изучение предметов – 2,45.

Не отставать от сокурсников – 2,45.

Низкий уровень значимости мотивов:

Обеспечить дальнейшую профессиональную успешность – 2,15.

Выполнить педагогические требования – 2,15.

Достичь уважения преподавателей – 2,6.

Быть примером – 2,55.

Добиться одобрения родителей – 4,35.

Избежать осуждения – 2,95.

Получить интеллектуальное удовлетворение – 1,85.

По результатам исследования, проведенного по данной методике, выяснилось, что ведущее место у опрошенных студентов занимают внешние мотивы учения. Это можно объяснить тем, что студенты-первокурсники достаточно замотивированы для получения новых знаний. Их понимание обучения и профессиональной самореализации несколько идеализировано. Первокурсники принимают только внешний компонент обучения, не интериоризируя его. В то же время студенты-первокурсники стремятся к избеганию негативных последствий в случае невыполнения учебных заданий. Их индивидуально значимая деятельность не является

основанием для того, чтобы производить хорошее впечатление и отлично учиться.

Результаты исследования учебной мотивации показаны в диаграммах (рисунки 3, 4, 5).

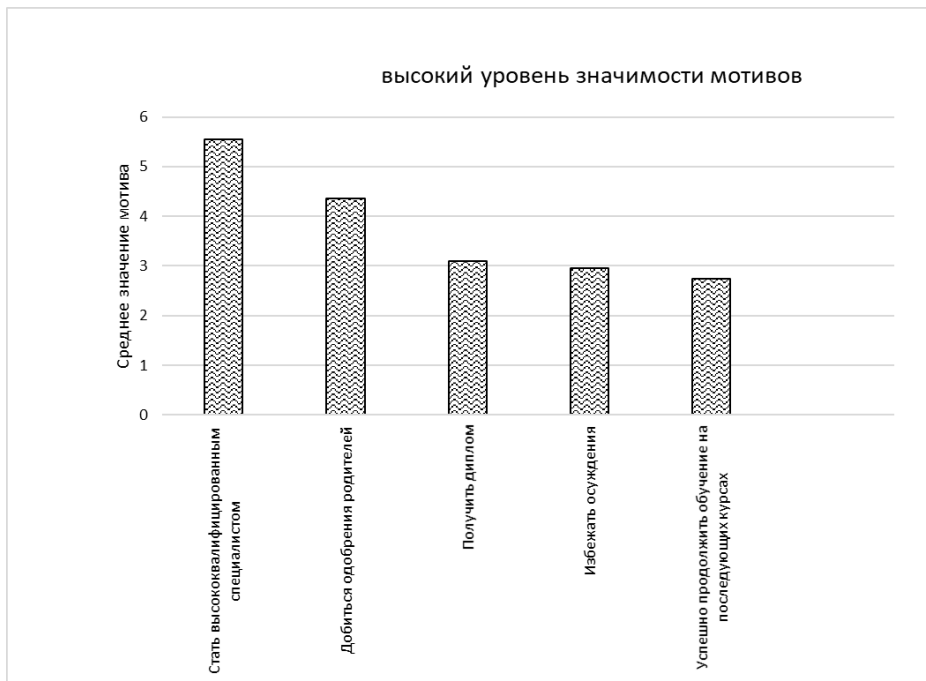


Рисунок 3 – Высокий уровень значимости мотивов у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина)

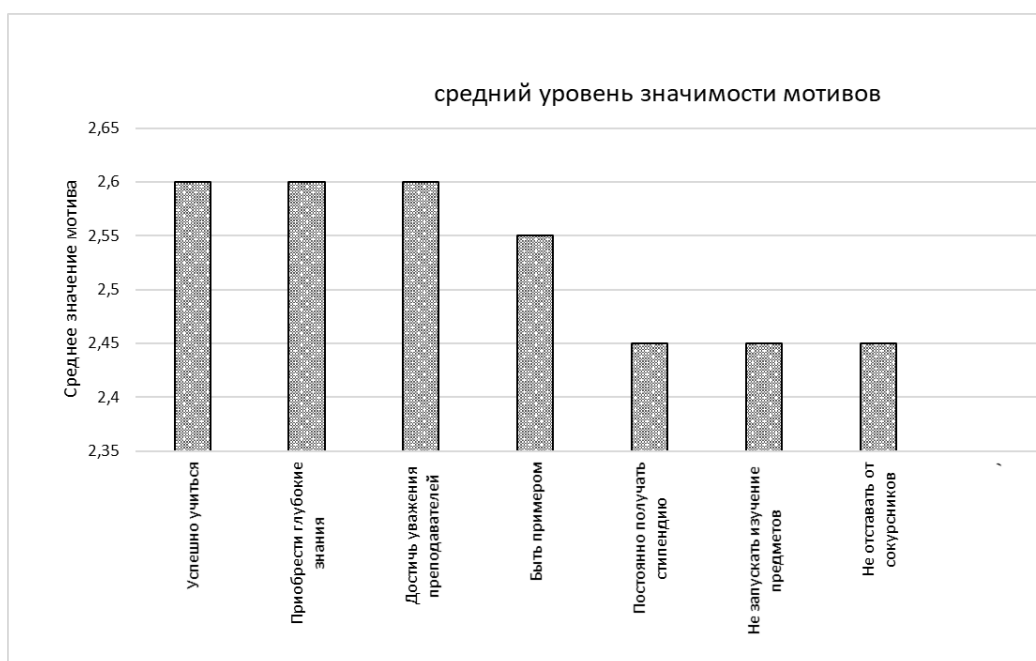


Рисунок 4 – Средний уровень значимости мотивов у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина)

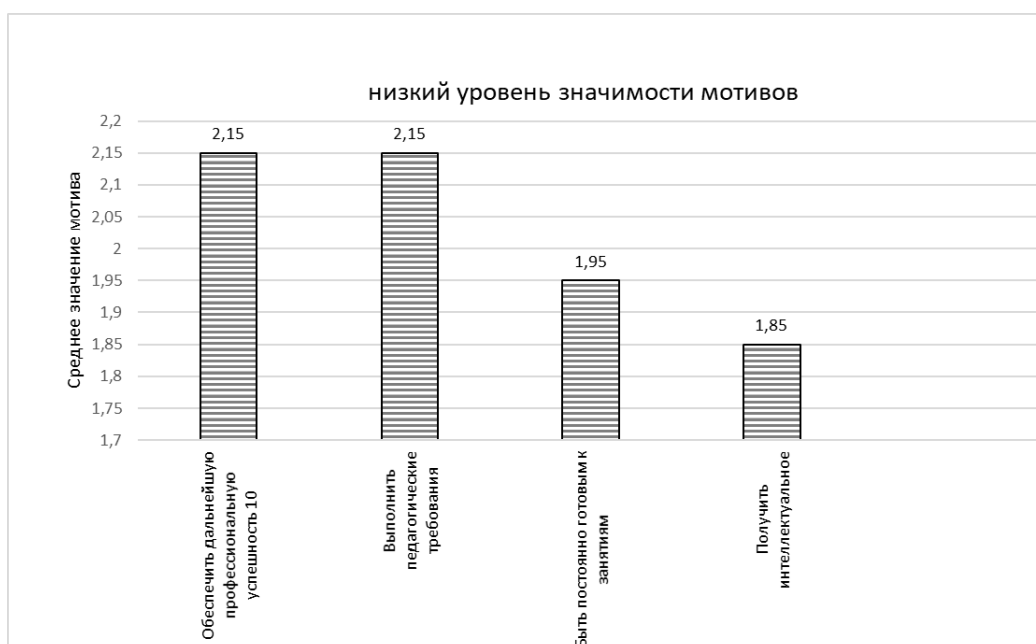


Рисунок 5 – Низкий уровень значимости мотивов у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина)

Следующим этапом исследования было выявление ведущего мотива при выборе профессии. Целью нашего изучения были внутренние индивидуально-значимые мотивы, внутренние социально-значимые мотивы, внешние положительные мотивы и внешние отрицательные мотивы. Мы использовали методику «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) (ПРИЛОЖЕНИЕ 2, таблица 2.2).

Текст опросника состоит из 20 утверждений о профессиональной деятельности, которые необходимо оценить испытуемому, поставив напротив каждого утверждения оценку от 1 до 5 баллов. Оценка ставится исходя из внутреннего убеждения и соотнесения собственных установок с утверждениями о выборе профессии. Таким образом определяется преобладающий тип мотивации, что позволяет дать сравнительную характеристику ведущих мотивов в выборке испытуемых.

Внутренняя мотивация характеризует потребности самого индивида, его личные предпочтения, она не нуждается во внешнем подкреплении или одобрении.

Для внутренних индивидуально-значимых мотивов характерно испытывать удовлетворение, которое приносит профессиональная деятельность, благодаря ее творческому характеру, социальным контактам и взаимосвязям.

Внутренние социально-значимые мотивы отражают общественную и личную значимость, возможность общения, передачи опыта, руководства, проявления лидерских качеств.

Внешняя мотивация характеризует выбор человека исходя из его стремления к престижу, положения в обществе, статуса, социального одобрения. Она может проявляться также в боязни неудачи. Внешние мотивы могут быть как положительными, так и отрицательными.

Внешние положительные мотивы – это материальные стимулы, такие как карьера, признание в профессиональной среде, т.е. благоприятные факторы, ради которых человек считает нужным прилагать свои усилия.

Внешние отрицательные мотивы – это воздействия негативного характера, которые проявляются путем воздействия на личность. Проявляются в психологическом давлении, наказаниях критике, обесценивании, принуждении и осуждении тех или иных действий и поведения человека.

Исследование показало, что внутренние социально-значимые мотивы значительно преобладают над другими видами мотивов. Большая часть респондентов ориентировано на внутренние социально-значимые мотивы, почти половина опирается на внутренние индивидуально-значимые мотивы. Преобладание внутренних мотивов дает основание утверждать, что мотивация в исследуемой группе студентов связана не с внешними обстоятельствами, а с характером и содержанием профессиональной деятельности, а также удовлетворением, которое приносит работа благодаря ее творческой направленности.

Полученные результаты представлены на рисунке 6.

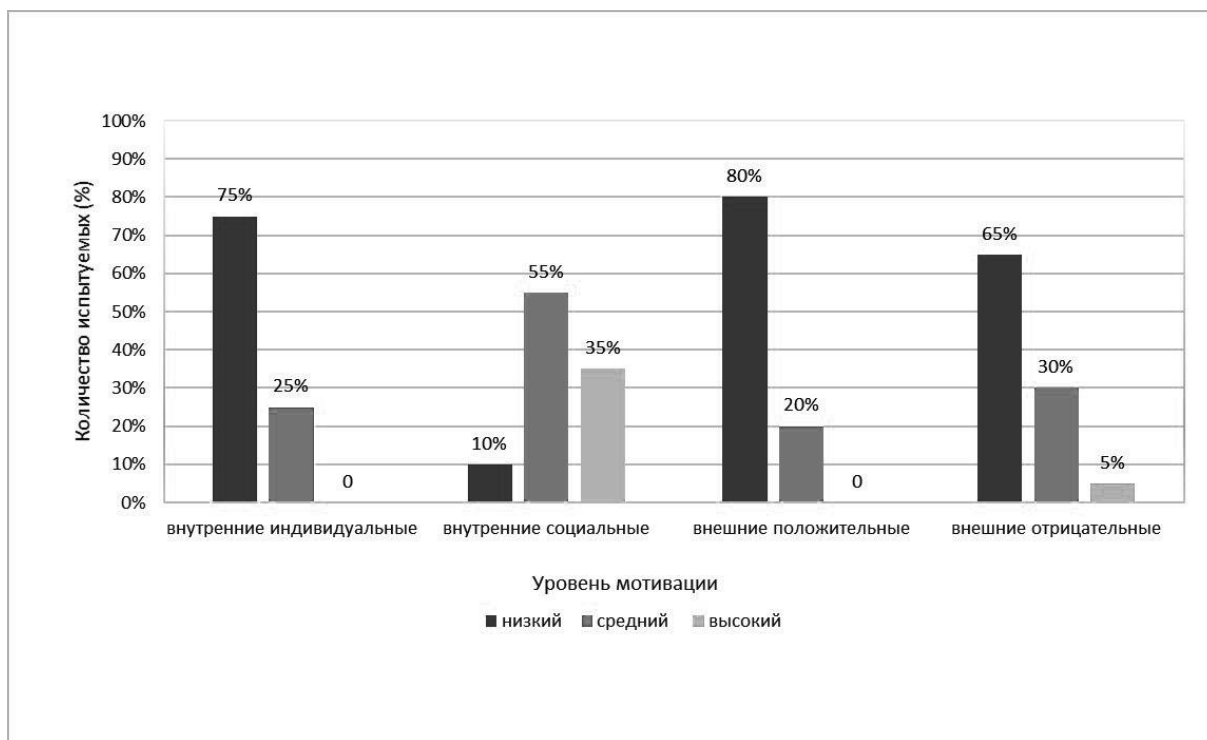


Рисунок 6 – Результаты исследования мотивов выбора профессии у студентов колледжа культуры методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова)

Можно утверждать, что внутренняя мотивация находит свое выражение в чувстве уверенности в собственных силах и в устойчивости профессионального выбора. И в большей степени студенты ориентированы на общественную и личную значимость, коммуникативные преимущества и возможность руководить процессом.

В ходе обработки результатов диагностики выяснилось, что больший уровень мотивации в выборе профессии выражен в подгруппе внутренних социальных мотивов 35% (7 чел.), незначительные показатели мы видим в группе внешних отрицательных мотивов 5% (1 чел.). В подгруппах внутренних индивидуальных и внешних положительных мотивов показатель равен нулю. Показатели среднего уровня профессиональной мотивации во всех подгруппах мотивов следующие: «внутренние индивидуальные» – 25% (5 чел.), «внутренние социальные» – 55% (11 чел.), «внешние положительные» – 20%, (4 чел.) «внешние отрицательные» – 30% (6 чел.).

75% (15 чел.) испытуемых продемонстрировали низкий уровень внутренних индивидуальных мотивов, максимально низкий показатель 80% (16 чел.) в подгруппе внешних положительных мотивов.

После проведения диагностики по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) опросник А.А. Реана мы получили следующие результаты (рисунок 7, ПРИЛОЖЕНИЕ 2, таблица 2.3).

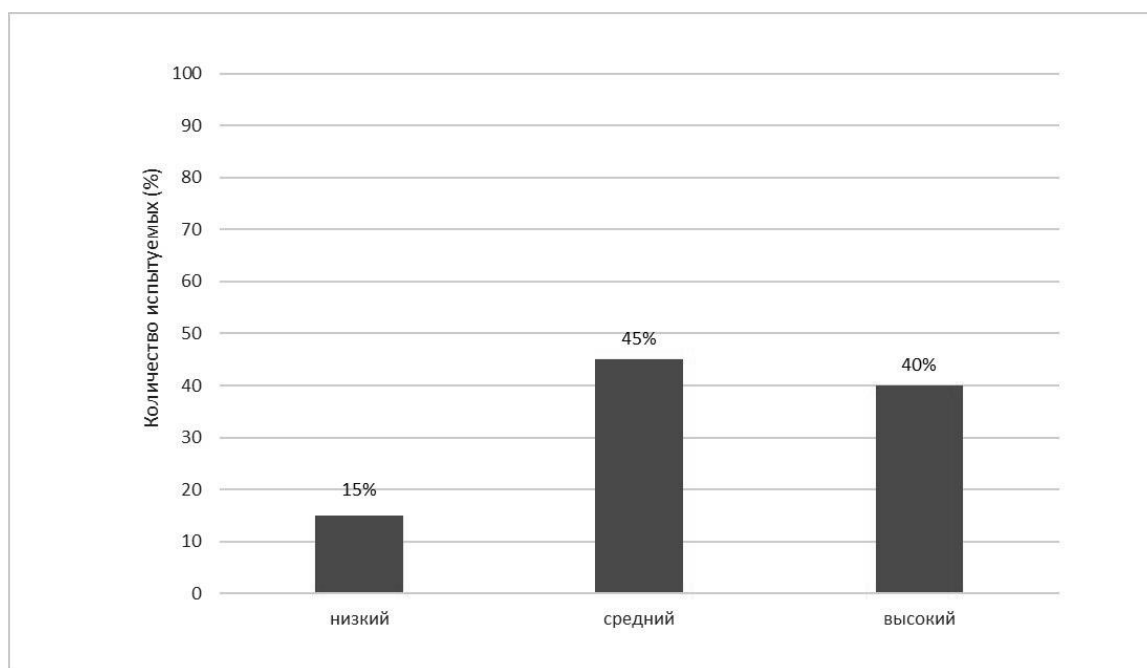


Рисунок 7 – Результаты исследования уровня сформированности мотивации достижения успеха у студентов колледжа культуры по опроснику «Мотивация успеха и боязнь неудачи» А.А. Реан

Анализируя диаграмму, мы можем сказать, что у 15 % (3 чел.) наблюдается низкий уровень сформированности мотивации достижения успеха. Респонденты набрали от 1 до 7 баллов, что свидетельствует о преобладании мотивации неудачи над мотивацией достижения успеха.

45% (9 чел.) исследуемой группы выявили средний уровень сформированности мотивации на успех (надежды на успех). В данной группе мотивационный полюс выражен недостаточно ярко. При этом у трех человек, получивших средний балл – 9 есть тенденция направленности на неудачу. Баллы выше 12 ориентируют на стремление к мотивации успеха.

Диаграмма наглядно демонстрирует, что высокий уровень сформированности мотивации показали 40% (8 чел.). Это свидетельствует о ориентированности студентов на успех. Позитивная мотивация на успех позволяет человеку полагаться на успешное разрешение начатого дела, подход к решению задач у таких людей конструктивен и стратегически выверен. Студентов, ориентированных на удачу, характеризует настойчивость и целеустремленность.

Таким образом, следует сказать, что студенты-первокурсники часто проявляют мотив успеха и социальной значимости. Для них необходимо не только понимание собственной значимости, но и социальное одобрение. Высокие показатели внутренних индивидуально значимых мотивов сопряжены с низкими показателями мотива быть постоянно готовым к занятиям, быть примером для своих сокурсников и получить одобрение родителей, а также с высокими показателями мотива избегания осуждения. Высокие показатели внутренних социально значимых мотивов коррелируют с низкими показателями мотивов, что объясняет стремление учащихся выполнять педагогические требования и достичь уважения преподавателей.

Проведя полную диагностику учебно-профессиональной мотивации первокурсников колледжа культуры, мы определили ведущие мотивы учебной деятельности, средние показатели уровней и типа мотивации учебной деятельности и показатели мотивации успеха и боязни неудачи. В ходе диагностики выяснилось, что внутренняя социальная мотивация значительно преобладает в исследуемой выборке респондентов, тогда как внешняя мотивация, включая положительную и отрицательную, почти не проявилась и имеет максимально низкие показатели в выборке. Также мы определили ведущий тип мотивации профессиональной деятельности, соотношение низких, средних и высоких показателей в каждой подгруппе мотивов и общее количество студентов, ориентированных на успех.

Выводы по второй главе

Таким образом, исследование формирования учебно-профессиональной мотивации было осуществлено в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

Первый этап (поисково-подготовительный) включал в себя анализ психолого-педагогических исследований по проблеме изучения учебно-профессиональной мотивации у студентов. Были подобраны методы и методики исследования. Были сформулированы цель, объект, предмет, задачи и гипотеза исследования.

Второй этап (опытно-экспериментальный) был направлен на изучение показателей учебной и профессиональной мотивации в группе студентов первого курса и обработку результатов. Диагностика первокурсников колледжа культуры была проведена по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина), «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова), «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А. Реан).

На третьем (контрольно-обобщающем) этапе мы провели анализ полученных данных, формулировали выводы исследования и оформляли полученные статистические данные.

Результаты, полученные в ходе констатирующего эксперимента, показали следующее. Обработка данных, полученных при диагностике учебной мотивации, подтвердила преобладание внутренних социально-значимых мотивов над другими видами мотивов. Мотив «стать высококвалифицированным специалистом» оказался доминирующим в исследуемой группе студентов.

При анализе результатов опросника профессиональных мотивов, стало очевидным, что внутренние социальные мотивы имеют максимальную высокую выраженность (35%), тогда как внешние

положительные и отрицательные мотивы показали низкий уровень (80% и 65% соответственно).

Опрос по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А. Реан) показал, что большинство студентов ориентированы на успех или с тенденцией мотивированности на успех.

Таким образом, анализ результатов проведенных методик свидетельствует о том, что у студентов преобладает внутренняя мотивация как в выборе учебных, так и профессиональных мотивов.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ

3.1 Программа психолого-педагогического формирования учебно-профессиональной мотивации студентов колледжа культуры

Формирование учебно-профессиональной мотивации – сложный, разноплановый процесс, требующий рассмотрения с многих позиций и точек зрения. Именно поэтому теоретико-методологическое обоснование исследуемой проблемы, ее значение, осмысление и теоретическое исследование вышеназванного понятия являются отправной точкой построения программы психолого-педагогического формирования мотивационного комплекса, которая предполагает наиболее значимые и эффективные с точки зрения перспективного развития пути осуществления данного процесса с учетом поиска ценных педагогических стратегий. Поэтому можно сказать, что программа формирования мотивации в образовательном учреждении представляет собой сложную, взаимосвязанную, динамическую систему.

Уточняя понятие формирование как педагогического процесса, нельзя не вспомнить утверждение А.Н. Леонтьева, согласно которому формирование личности представляет собой процесс непрерывный, знаменующий собой подлинное рождение личности, выступает как событие, изменяющее ход всего последующего психического развития [35, с. 38].

Процесс формирования направлен на определенные изменения в личности, цель которого – завершённый результат. Воздействие на мотивационную сферу студентов является одним из эффективных способов повлиять на позитивные изменения в сторону развития навыков совершенствования собственных результатов деятельности, включения в мотивационное поле внутренних индивидуальных мотивов,

удовлетворения результатами учебной и профессиональной деятельности и достижения поставленных целей.

Наша программа основана на психолого-педагогической программе формирования учебно-профессиональной мотивации субъектов образовательной среды Долговой В.И., Капитанец Е.Г., Кондратьевой О.А. Предлагаемая психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа нацелена на формирование учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Время реализации программы 16 занятий, еженедельное занятие длительностью 45 минут. Ориентировочный период – 20 недель учебного года с октября по март, а исключением каникул и сессии.

Для достижения этой цели в нашей программе определены следующие задачи:

- развитие самостоятельности выбора мотивации учебно-профессиональной деятельности;
- поддержание положительной учебно-профессиональной мотивации студентов колледжа культуры;
- развитие нацеленности и ориентации на успех в личной жизни и профессиональной деятельности.

Методы, которые мы использовали при реализации программы:

- мини-лекции;
- упражнения;
- беседы.

Беседа – важный метод работы со студентами. На основе диалога педагог-психолог получает ценные сведения о подростке, формируется доверительная атмосфера с учетом получения обратной связи обеими сторонами. Этот метод относится к группе эмпирических методов работы с учащимися. Важным условием эффективности беседы являются безопасная, доверительная обстановка, доброжелательность. Вопросы готовятся заранее и ответы фиксируются деликатно, по возможности, не

привлекая внимания испытуемого [53, с.72].

Форма работы со студентами – фронтальная и групповая. Участники программы – 20 человек: студенты-первокурсники колледжа культуры Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П. И. Чайковского».

Материально-техническое оснащение:

- учебная или тренинговая аудитория;
- столы и стулья из расчета на каждого участника группы;
- компьютер, колонки, проектор;
- бумага, маркеры, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки.

В работе с группой студентов мы опирались на следующие принципы:

1. Принцип добровольного участия в работе.
2. Принцип доброжелательности и безопасной доверительной атмосферы.
3. Принцип «я – высказываний».
4. Принцип без оценочного отклика, обратная связь с позиции «мне было полезно, я бы сделал иначе»
5. Принцип «выслушать другое мнение не перебивая».
6. Принцип лояльности и толерантности по отношению к другим членам группы.
7. Принцип конфиденциальности.

Психолого-педагогическая программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры состоит из трёх блоков:

1 блок: «Положительная учебная мотивация»

Нацелена на:

- повышение показателей учебно-профессиональной мотивации у

студентов-первокурсников, возрастной категории старших подростков;

– поддержание учебной мотивации у старших подростков, ориентированной на внутренние ценности и общественно значимые стимулы.

2 блок: «Самопознание»

Содержит смысловые ориентиры на:

– развитие способности к самопознанию, интериоризации индивида;

– осознанный подход в выборе учебных мотивов при освоении учебной программы колледжа культуры.

3 блок: «Стратегия самостоятельных решений»

Направлена на:

– развитие самостоятельности студентов в выборе целей, способов решения учебных задач;

– контроль и аналитический подход в реализации активной жизненной позиции, достижений успеха в учебе и профессиональном самоопределении.

Занятия структурированы, состоят из нескольких, связанных логически друг с другом частей.

1. Встреча со студентами, приветствие, беседа (создание психологической атмосферы, доброжелательного взаимодействия педагога и учащихся).

2. Упражнения, способствующие включению участников в занятие: самопрезентация, зрительный и телесный контакт, упражнения на коммуникацию.

3. Формирующий этап (обучающе-развивающая работа). Содержит техники и приемы, направленные на развитие мотивационно-ценностного потенциала.

4. Практический этап: различные упражнения, игры, беседы, направленные на закрепление в поведении знаний и умений.

5. Завершающий этап: рефлексия, прощание с участниками, обратная связь.

Представим тематическое планирование психолого-педагогической программы:

Занятие 1.

1 Блок: «Положительная мотивация учения».

Упражнение «Мой колледж».

Цель: развивать позитивное отношение к учебе в колледже.

Мини-лекция «Мотивы и потребности».

Упражнение «Позитивные мысли».

Цель: развитие более благоприятного самоощущения в процессе учебной деятельности.

Упражнение «Мотивация успеха».

Цель: усилить мотивацию достижения успеха в учебной деятельности.

Занятие 2.

2 Блок: «Самопознание».

Упражнение «Кто Я?».

Цель: развитие самоосознания.

Упражнение «Каков Я?».

Цель: развитие объективного самоощущения и самовосприятия.

Упражнение «Я в своих глазах, я в глазах окружающих».

Цель: развитие позитивного отношения к себе путем получения обратной связи.

Рефлексия «Я сегодня...».

Занятие 3.

3 Блок: «Самостоятельные решения».

Упражнение «Я – автор своей жизни».

Цель: понять, что будущая профессиональная реализация зависит от самого человека.

Упражнение «Учебно-профессиональная успешность».

Цель: усилить мотивацию достижения успеха.

Упражнение «Я молодец, потому что...».

Цель: повысить самооценку и уверенность в своих силах.

Упражнение «Самотивация».

Цель: повысить уровень самостоятельности на выполнение конкретных заданий в колледже.

Содержание программы представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Таким образом, нам удалось разработать программу психолого-педагогического формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры, определить основные составляющие программы, методы, приемы, технологии её осуществления в практическом применении. Упражнения и технологии, применяемые в программе направлены на получение студентами навыков эффективного общения, приемам самопознания и самоактуализации, умению определять свои таланты и индивидуальные способности и соотносить их с профессиональными требованиями, выстраивать стратегию своего личностного и профессионального развития

Программа соответствует основным принципам психологического подхода в коррекции и развитии индивида, а именно: принципу позитивности (атмосфера сотрудничества и открытости), целостности развития (опора на сильные стороны в прошлом и умение развивать слабые функции в настоящем и будущем), принципа индивидуального подхода (учет личного опыта каждого студента и уникальности психологического своеобразия), принципу развития и самоактуализации личности (раскрытие творческого потенциала, самопознание и расширение горизонта возможностей индивида).

Подводя итог, можно утверждать, что наша программа была направлена на развитие навыков самостоятельности в принятии решения, выборе мотива у студентов учебной и профессиональной направленности,

деятельности, повышение уровня учебно-профессиональной мотивации у старших подростков; развитие способности к самостоятельному познанию структуры личности, достижению успеха в индивидуальной и профессиональной деятельности.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

На третьем, контрольно-обобщающем этапе исследования формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры была проведена повторная диагностика показателей уровня профессиональной, учебной мотивации и мотивов успеха и боязни неудачи.

Диагностика у студентов колледжа культуры была проведена по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина), методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) и «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А. Реан).

Повторная диагностика по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) после проведенных занятий программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры показала следующие результаты. Наиболее значимыми мотивами обучения у студентов колледжа культуры стали следующие мотивы:

Мотив №1 – стать высококвалифицированным специалистом. Этот мотив сохранил свое приоритетное значение на протяжении всего исследования и не изменил лидирующей позиции.

Мотив №16 – получить интеллектуальное удовлетворение.

Мотив №6 – приобрести глубокие знания.

Мотив №10 – обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности.

Менее значимые мотивы изменили свои позиции в общем рейтинге значимости мотивов:

Мотив №13 – быть примером.

Мотив №9 – не отставать от сокурсников.

Мотив №12 – достичь уважения преподавателей.

Мотив №8 – не запускать изучение предметов.

Результаты исследования учебной мотивации у студентов колледжа культуры до и после реализации программы показаны на рисунках 8, 9, 10.



Рисунок 8 – Динамика изменения высокого уровня мотивов учебной деятельности у студентов колледжа культуры по методике по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) до и после реализации программы

Можно отметить, что показатели учебной мотивации изменили свой вектор от внешних социальных мотивов к внутренним, индивидуально значимым ориентирам учебной деятельности. Это свидетельствует о том, что у студентов появилось понимание личной ответственности, самостоятельное совершенствование способов получения знаний и выбора мотивации в учебе. Это является положительным результатом реализации программы.

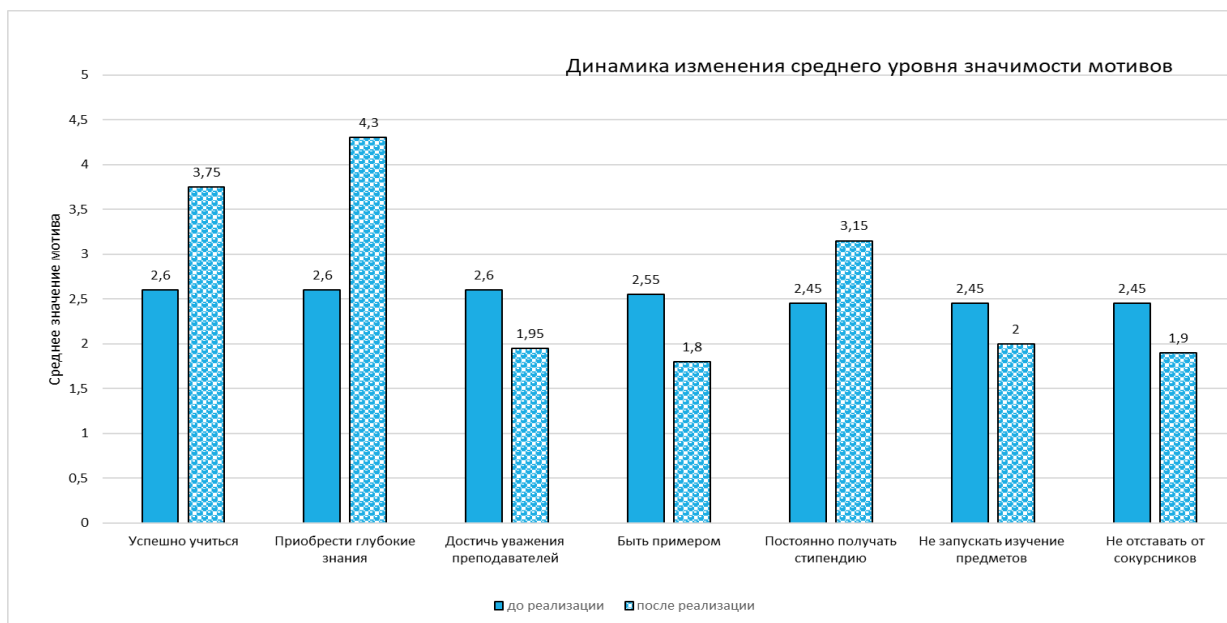


Рисунок 9 – Динамика изменения среднего уровня мотивов учебной деятельности у студентов колледжа культуры по методике по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) до и после реализации программы

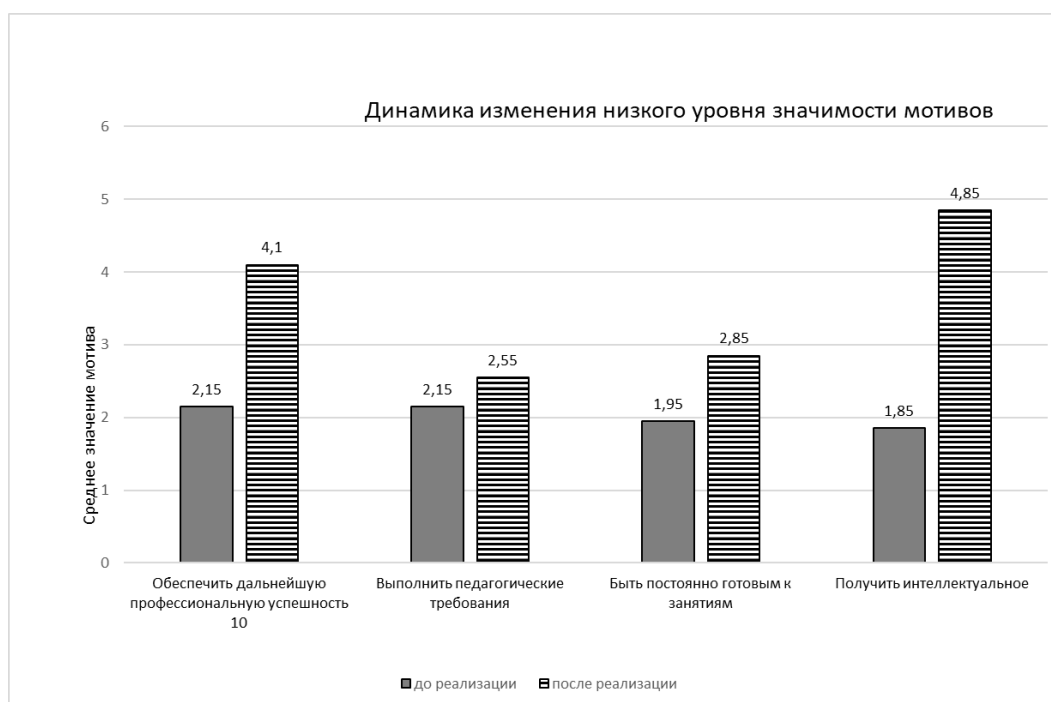


Рисунок 10 – Динамика изменения низкого уровня мотивов учебной деятельности у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) до и после реализации программы

Показатели мотивов профессиональной мотивации после реализации программы также изменили свои показатели. Можно наблюдать

следующее изменение уровней внутренних индивидуальных, внутренних социальных, внутренних положительных и внешних отрицательных мотивов на рисунках 11, 12.

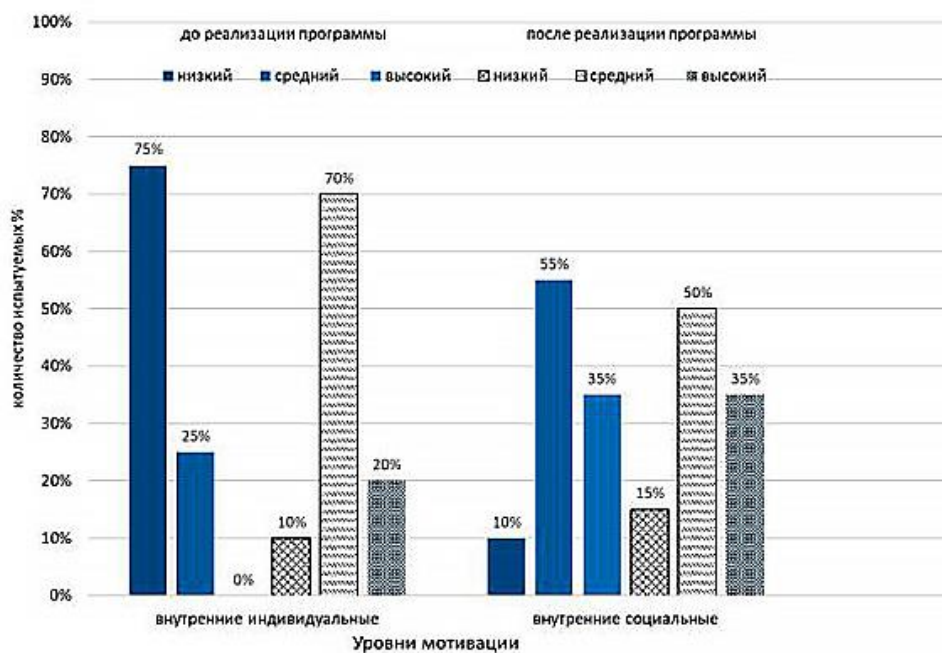


Рисунок 11 – Результаты исследования внутренних мотивов выбора профессии по методике «Мотивы выбора профессии» Р.В. Овчаровой, до и после реализации программы

Внутренние индивидуальные мотивы в максимальных значениях составляют 20% (4 чел.), 35% (7 чел.) испытуемых обладают внутренне социально-значимыми мотивами. Средний показатель внутренних индивидуальных мотивов выражен у 70% (14 чел.), внутренних социальных уменьшился до 50% (10 чел.), увеличился во внешних положительных мотивах – 60% (12 чел.) незначительно проявлен во внешних отрицательных мотивах 40% (8 чел.). Низкие уровни внутренних индивидуальных мотивов наблюдается у 10% (2 чел.), внутренних социальных – 15% (3 чел.), внешних положительных и внешних отрицательных по 5% (по 1 чел.).

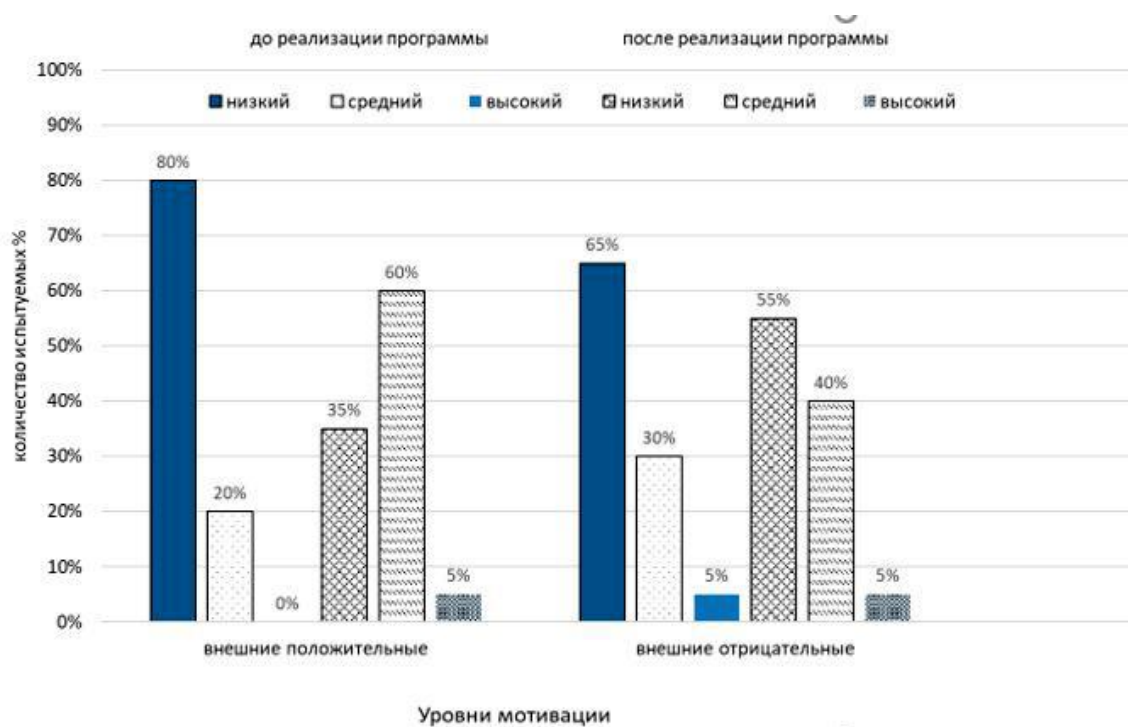


Рисунок 12 – Результаты исследования внешних мотивов выбора профессии по методике «Мотивы выбора профессии» Р.В. Овчаровой, до и после реализации программы

Результаты повторной диагностики уровня профессиональной мотивации показывают сдвиг в сторону усиления внутренних мотивов, социально-значимых положительных. Однако, некоторые сдвиги в сторону отрицательной и положительной внешней мотивации могут свидетельствовать о фокусировке на внешних значимых статусных и оценочных стимулах профессиональной деятельности.

После проведения диагностики по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) опросник А.А. Реана, мы получили следующие результаты (рисунок 13). Анализируя полученные результаты, мы видим, что низкий уровень сформированности мотивации достижения успеха изменился с 15% до 12 % (2 чел.), средний уровень сформированности мотивации на успех выявили у 34% (6 чел.). Высокий уровень сформированности мотивации изменился с 40% до 54% (12 чел.), что свидетельствует об изменении отношения к мотивации, развитию положительного отношения у студентов к установкам целеустремленности и об успешности реализации программы в части реализации задач по

достижению успеха в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности.

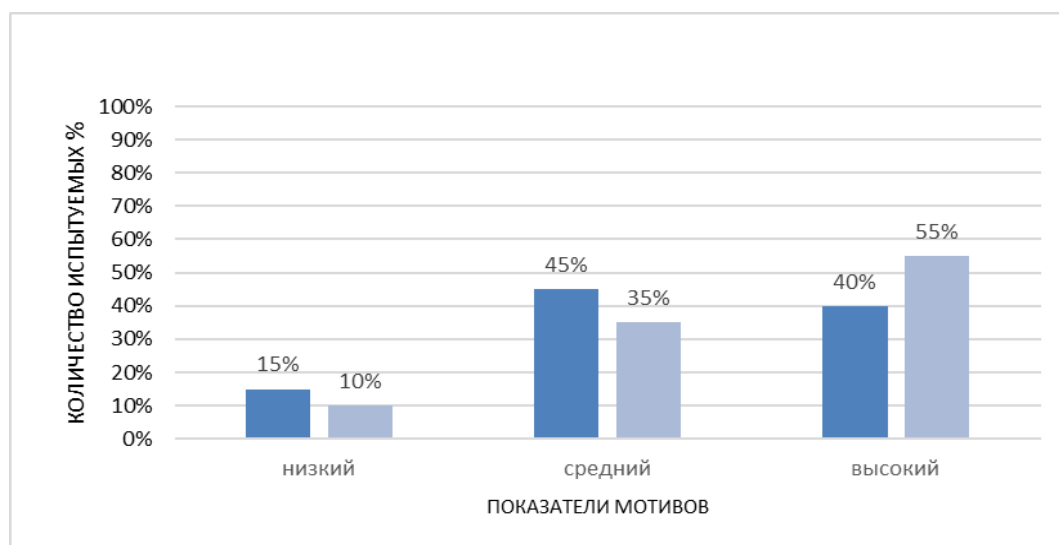


Рисунок 13 – Результаты исследования диагностики показателей мотивов у студентов колледжа культуры по методике «Мотивы успеха и боязнь неудачи» А.А. Реан) до и после реализации программы

С целью проверки гипотезы о том, что уровень учебно-профессиональной мотивации изменится, если реализовать психолого-педагогическую программу среди участников образовательного процесса, был использован Т-критерий Вилкоксона. Расчет Т-критерия Вилкоксона был проведен по результатам диагностики по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова), так как была выявлена динамика изменений средних показателей внешних, внутренних индивидуальных и социальных мотивов [Приложение 4, таблицы 7, 8, 9].

Подсчет критерия Т-Вилкоксона делится на несколько этапов.

1. Составление списка испытуемых в алфавитном порядке.
2. Вычисление разности между значениями повторного и первичного проведения методики относительно каждого из мотивов
3. Подведение полученных разностей в абсолютные величины.
4. Ранжирование величин: меньшее значение – меньший ранг.
5. Проверка совпадения полученной суммы рангов с расчетной по формуле: $\sum R = (N(N+1))/2$, где N – количество выборки.
6. Подсчет суммы этих рангов по формуле: $T = \sum R_r$, где $\sum R_r$, где R_r –

ранговые значения сдвигов с нетипичным изменением показателя.

7. Полученное значение Т-критерия Вилкоксона сравнили с критическими по таблице критических значений.

8. Построили ось значимости.

Если расчетное (эмпирическое) значение Тэмп. меньше табличного Ткр. или равно ему, то признается статистическая значимость изменений показателя в типичную сторону (принимается альтернативная гипотеза). Чем меньше значение Т, тем выше достоверность различий. Если Тэмп. больше Ткр., принимается нулевая гипотеза об отсутствии статистической значимости изменений показателя.

1. Внутренние индивидуальные мотивы.

H_0 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних индивидуальных мотивов не превосходит интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

H_1 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних индивидуальных мотивов превышает интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

Результат: Тэмп = 5,5.

Критические значения Т при n=19:

Ткр.=53 ($p \leq 0,05$) Ткр.=37 ($p \leq 0,01$)

Полученное эмпирическое значение Тэмп. находится в зоне значимости.

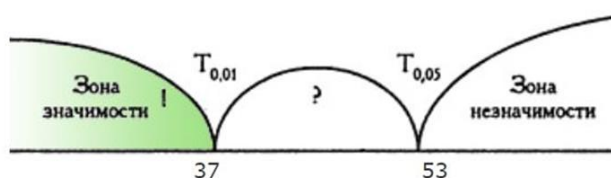


Рисунок 14 – Ось значимости

Принимается гипотеза H_1 . При статистической обработке данных полученный показатель попал в зону значимости, т.е. различия

полученных изменений значимы.

2. Внутренние социальные мотивы.

H_0 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внутренних социальных мотивов не превосходит интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

H_1 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внутренних социальных мотивов превышает интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

Результат: $T_{эмп} = 54,5$

Критические значения T при $n=14$:

$T_{кр.}=25$ ($p \leq 0,05$) $T_{кр.}=15$ ($p \leq 0,01$)

Полученное эмпирическое значение $T_{эмп}$. находится в зоне незначимости.

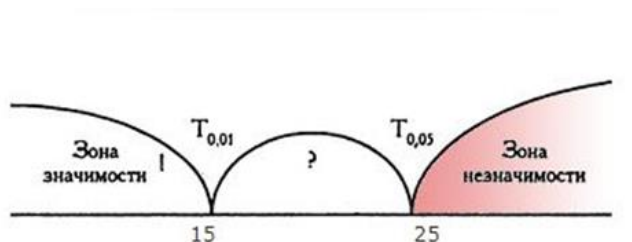


Рисунок 15 – Ось значимости

Принимается гипотеза H_0 . При статистической обработке данных полученный показатель попал в зону незначимости, т.е. различия полученных изменений не значимы.

3. Внешние положительные мотивы.

H_0 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних отрицательных мотивов не превосходит интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

H_1 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних отрицательных мотивов превышает интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

Результат: $T_{эмп} = 36$

Критические значения T при $n=20$:

$T_{кр.}=60$ ($p \leq 0,05$) $T_{кр.}=43$ ($p \leq 0,01$)

Полученное эмпирическое значение $T_{эмп.}$ находится в зоне значимости.

Принимается гипотеза H_1 . При статистической обработке данных полученный показатель попал в зону значимости, т.е. различия значимы.

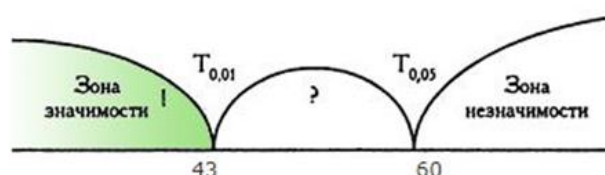


Рисунок 16 – Ось значимости

4. Внешние отрицательные мотивы

H_0 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних отрицательных мотивов не превосходит интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения

H_1 : интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня внешних отрицательных мотивов превышает интенсивность сдвигов в сторону его уменьшения.

Результат: $T_{эмп} = 23$

Критические значения T при $n=11$:

$T_{кр.}=13$ ($p \leq 0,05$) $T_{кр.} = 7$ ($p \leq 0,01$)

Полученное эмпирическое значение $T_{эмп.}$ находится в зоне незначимости.

H_0 . При статистической обработке данных полученный показатель попал в зону незначимости, т.е. различия полученных изменений не значимы.

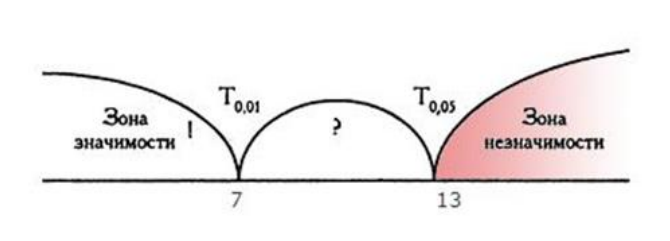


Рисунок 17 – Ось значимости

Таким образом, мы получили значимые сдвиги в статистических показателях трех мотивов, значит мы можем утверждать, что программа формирования мотивации учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры дала положительную динамику. Полученные результаты экспериментальной работы подтверждают положения выдвинутой в исследовании гипотезы о том, что учебно-профессиональная мотивация у студентов колледжа культуры формируется благодаря разработанной и реализованной модели формирования, включающей теоретический, диагностический, формирующий и аналитические блоки, а также реализации программы формирования, включающей мини-лекции, упражнения, беседы.

3.3 Технологическая карта внедрения результатов исследования в практику

Для эффективной реализации программы формирования мотивации учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры была разработана технологическая карта внедрения программы в практику (ПРИЛОЖЕНИЕ 5). Технологическая карта дает понять нам этапы и алгоритм внедрения программы. При составлении и реализации технологической карты были выделены 7 этапов.

1. Этап – целеполагание внедрения программы формирования учебно-профессиональной мотивации студентов колледжа культуры. На этом этапе необходимо осуществить прогнозирование внедрения.

1.1. Изучение нормативных и правовых документов по предмету

внедрения, в том числе ФЗ «Об образовании» и законов РФ, постановлений правительства РФ в области образования, безопасной среды, психологического сопровождения в образовательном учреждении, документации образовательного учреждения. В работе мы пользовались следующими методами: обсуждение, анализ, изучение нормативно-правовой документации, стандартов и методических рекомендаций по теме, наблюдение и анализ.

1.2. Постановка цели внедрения программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Обоснование цели и формулировка задач внедрения программы. Для реализации данного этапа был использован метод обсуждения, разработка «Дерева целей» исследования, разработка модели программы, анализ материалов и цели внедрения программы.

1.3. Разработка этапов внедрения. Осуществляется исследование, анализ, взаимосвязь содержания этапов внедрения программы учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры, его задачи, принципы, условия, критерии и показатели эффективности реализации программы. Использованные методы: анализ уровня мотивационной сформированности, анализ модели и программы внедрения, анализ готовности образовательного учреждения к реализации программы внедрения. На данном этапе привлекается психологическая служба образовательного учреждения, совещательные формы работы, обсуждение.

1.4. Разработка программно-целевой комплекса по внедрению программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Провести анализ уровня подготовленности студентов колледжа к участию в реализации программы, подготовка методической базы, анализ ранее проведенной работы педагогического коллектива колледжа по теме программы. Нами использовались методы составления программы внедрения, анализ готовности колледжа культуры к приобретению инновационных подходов в образовательной

деятельности. Формы: педагогический совет колледжа, работа психологической службы.

2. Этап формирования благоприятной и положительной психологической установки на реализацию программы учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

2.1. Выработать положительный психологический настрой и сформировать готовность на внедрение программы у руководителей образовательного учреждения и заинтересованных субъектов образовательного процесса. Для реализации этапа были использованы методы: обоснование практической значимости программы, обсуждение ключевых позиций программы, тренинги (развития, готовности к инновационной деятельности), беседы. Также проводились персональные беседы с участниками образовательного процесса, обучающие вебинары.

2.2. Формирование положительной реакции на внедрение программы у всего коллектива. Содержанием этапа является разъяснительная работа и информирование о значимости и актуальности работы по приобретению навыков осознанности в выборе мотивов учебы, профессионального выбора и жизненной позиции успеха для студентов. Используемые методы и формы: беседы, обсуждение, семинары, научно-исследовательская работа, изучение актуальных исследований по теме.

2.3. Формирование одобрительной точки зрения на предмет внедрения программы у заинтересованных участников образовательного процесса в колледже. Положительный опыт коллег по профессиональной деятельности и результаты передового опыта будет убедительной аргументацией в обсуждениях с администрацией образовательного учреждения, студентами, педагогами и психологами.

2.4. Осуществление анализа своего психоэмоционального состояния в рамках реализации программы внедрения, психологический анализ и психологический портрет субъектов образовательного процесса. Методы: постановка проблемы, тренинг, беседа, консультации с научным

руководителем диссертационного исследования, самоанализ, самообразование.

3. Этап изучения теоретических основ предмета внедрения программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

3.1. Изучение нормативной, педагогической и методической документации по предмету внедрения. Используемые методы: семинарская работа, анализ библиотечных источников и электронных ресурсов.

3.2. Изучение сущности предмета внедрения инновационной программы. Содержанием этапа является освоение системного подхода в работе над темой изучения предмета внедрения, его задач, принципов, содержания, форм и методов. Осуществлено фронтально в ходе самообразования через работу с образовательными программами.

3.3. Изучение методики внедрения темы исследования. Особенность этапа – освоение системного и интегрального подхода в работе над темой. Этап был реализован фронтально в ходе самообразования на образовательных платформах.

4. Этап опережающего (пробного) освоения программы. В рамках данного этапа было осуществлено пробное внедрение.

4.1. Создание инициативной группы для опережающего внедрения. На этапе выявлен состав инициативной группы, проведена организационная и разъяснительная работа, исследован психологический портрет субъектов образовательного процесса и внедрения. Методы: анализ, наблюдение, обсуждение, беседа. Используемые формы: внеурочные мероприятия, личные консультации, собеседование.

4.2. Закрепление и углубление знаний, полученных на предыдущем этапе. Теоретическое исследование предмета внедрения, системного подхода, методик внедрения. Методы и формы: рефлексия, самообразование, научно-исследовательская работа, изучение

прогрессивного опыта, обсуждение, беседы, консультации.

4.3. Обеспечение условий для инициативной группы для освоения инновационной технологии нововведения. Осуществлена работа по изучению условий для опережающего внедрения программы с помощью таких методов, как анализ актуальной ситуации в образовательном учреждении по теме внедрения программы, консультации, обсуждение, самодиагностика. Формы работы: производственное собрание, сбор и изучение учредительной, методической и нормативной документации образовательной организации.

4.4. Апробация и проверка методики внедрения с привлечением инициативной групп. Используемые методы: диагностика и анализ изменений, корректировка методики. Применялись следующие формы: работа психолога или психологической службы в педагогической организации.

5. Этап фронтального освоения предмета внедрения.

5.1. Привлечение педагогов производственного коллектива в процесс инновационной деятельности. Основная деятельность: анализ работы инициативной группы по внедрению программы. Используются методы: тренинги, консультации, работа психологической службы. Формы – педагогический совет, работа психолога образовательной организации.

5.2. Совершенствование полученных навыков и сформированных компетенций предыдущих этапов программы. Анализ литературных и иных источников, методической и нормативно-правовой документации, структурирование знаний, совершенствование теории внедрения. Методы – передача прогрессивного опыта внедрения инновационных программ, самообразование, тренинги. Используемые формы – консультации, семинары.

5.3. Обеспечение условий для фронтального внедрения инновационной программы. С помощью метода обсуждения, изучения актуального состояния дел в организации по теме внедрения программы

производится анализ условий и факторов, влияющих на успешное фронтальное внедрение программы. Формы работы – педагогический совет, профессиональная деятельность психолога организации.

5.4. Включение коллектива в инновационную деятельность и фронтальное освоение программы внедрения. Используемые методы: обмена опытом, корректировка технологии внедрения программы, через формы работы психолога, психологической службы, педагогического совещательного органа, методического отдела.

6. Этап совершенствования.

6.1. Систематизация и структурирование знаний и умений, сформированных на предыдущих этапах. Совершенствование полученного теоретического опыта системному подходу с помощью таких методов, как обмен опытом, наставничество, конструктивная обратная связь. Используемые формы: семинар, конференция, конгресс, работа психологической службы.

6.2. Обеспечение благоприятных условий для совершенствования методики. Анализ полученных результатов по внедрению программы. Методы: систематизация и обработка результатов, актуализация состояния дел в образовательной организации, отчет, доклад. Применимые формы: работа психолога, педагогический совет.

6.3. Создание условий для самоактуализации, совершенствования субъектности участника программы внедрения. Содержание этапа заключается в приведении к единому образцу методического обеспечения освоения внедрения программы. Методы: анализ, доклад, обсуждение, тренинг. Формы: психологическая и методическая работа.

7. Этап наставничества и распространения передового опыта внедрения программы.

7.1. Изучить и обобщить опыт инновационной работы. В рамках этой деятельности мы изучаем и обобщаем опыт по внедрению программы с помощью методов анализа, включения в образовательный процесс,

наблюдения, изучения документов. Применяются следующие формы: уроки, наглядные пособия, печатная продукция, стенды. Актуально использование методов наставничества, обмена опытом, консультаций, семинарской работы.

7.2. Осуществить наставничество над субъектами, приступающими к подобному внедрению. Обучение психологов и педагогов других образовательных учреждений и организаций по внедрению программы, сохранение полученного новаторского опыта в работе над темой, традиций, сложившихся на предыдущих этапах. Использование метод наставничества, обмена опытом, консультации, семинары.

7.3. Распространение широкому кругу участников передового опыта. Существенным на данном этапе является пропаганда внедрения программы в других образовательных учреждениях города и области. Методы: семинарская просветительская деятельность, научная и творческая деятельность. Формы: участие в конференциях, конгрессах, написание статей, методических и научных материалов по внедрению программы.

7.5. Традиционный подход работы по теме, сохранение и укрепление. На данном этапе было осуществлено обсуждение динамики работы над темой, научная системная работа, использованы методы наблюдения, научной и образовательной деятельности. Формы: семинары, лекции, написание научной статьи.

Таким образом, нами обозначены 7 основных этапов внедрения программы формирования психолого-педагогической мотивации у студентов колледжа культуры. Каждый из этапов логически связан друг с другом. Последовательная реализация каждого этапа прогнозирует эффективность внедрения программы.

Рекомендации по психолого-педагогическому формированию учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Исследования показало, что до и после реализации программы

психолого-педагогического формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры все обучающиеся обладали достаточно высоким уровнем познавательной мотивации и внутренними личностными мотивами. Студенты, педагоги, родители и старшие наставники, обладая рекомендациями, основанными на научном психологическом подходе, смогут помочь старшим подросткам сохранить оптимальные показатели внутренней и внешней мотивации, изменить и скорректировать уровень учебно-профессиональной мотивации, достаточный для успешного обучения в колледже и профессионального самоопределения. Рекомендации педагога-психолога содержат практические советы, помогающие выстроить учебный процесс педагогам, создать благоприятную среду для развития родителей.

Рекомендации подросткам:

1. Для старшего подросткового возраста характерен высокий уровень самокритичности, но не следует концентрировать свое внимание на неудачах, необходимо опираться на свои преимущества, сильные стороны, даже когда что-то не получается [58, с.10].

2. Целеполагание – это основополагающий фактор самомотивации, при этом важно учитывать, что цели должны быть разбиты на более мелкие шаги и этапы для их успешного достижения [59, с. 30].

3. В старшем подростковом возрасте существенной становится потребность формулировать и транслировать свои идеи, стремление разобраться во всем самому. Необходимо поддерживать это стремление, концентрируясь на том результате, который желателен в будущем.

4. Ценность овладения знаниями или конкретным предметом так же является важным фактором формирования интереса к учебе. Если студент осознает, зачем нужно изучать тот или иной предмет или дисциплину, то мотивация увеличивается в разы, интерес становится преобладающим стимулом к обучению. Очень важно ставить цели, которые актуальны и реализуемы [61, с.190].

5. Для того, чтобы у человека появилось желание быть образованным, интеллектуально развитым человеком, обладающим широким кругозором, необходимо представить, что будет, чего вы лишитесь, если не достигните поставленной цели.

6. Студенты зачастую недостаточно осознают свои способности и возможности, не знают свои сильные стороны, поэтому важно научить свои проанализировать, так как это необходимо при выборе будущей профессии [6, с. 336].

7. Интерес к обучению формируется мотивацией и смысловой ориентацией, поэтому нужно учитывать какие знания, умения и компетенции будут необходимы для достижения поставленной цели [65; с.204].

8. Роль творческого подхода как фактора повышения мотивации учения в настоящее время возрастает, поэтому следует выбирать в том числе нестандартные способы при выполнении учебных заданий.

Рекомендации преподавателям:

1. Необходимое условие для создания у обучающихся интереса к содержанию обучения и к самой учебной деятельности – возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Проектно-исследовательская деятельность может мотивировать обучающихся к поиску необходимой и актуальной информации, развивать умение самостоятельно анализировать учебный материал, приводить аргументы, доводы, делать выводы. Это порождает интерес, положительно сказывается на уровне учебной мотивации подростков [65, с. 339].

2. Исследователи подтверждают необходимость включения учащихся в активную познавательную деятельность, в которой подростки не только воспринимают усваивают учебный материал, но и формируют личное, индивидуальное отношение к самой познавательной и учебной деятельности.

3. Иногда следует проявить настойчивость и попробовать убедить

старших подростков в необходимости какой-либо деятельности, вовлечь их в процесс познания и обучения, а только потом студенты сами понимают важность учебных действий при их выполнении, что является примером действия прямой мотивации. Так формируется положительная реакция на результат действия. Преподавателю зачастую необходимо вовлекать студентов в процесс взаимодействия, в результате которого они «заряжаются» идеей и готовностью к сотрудничеству для выполнения учебных задач и затем вполне осознанно и инициативно активно принимают участие в обучении [65, с. 13].

4. Преподавателю важно научиться «вплетать» в контекст учебной программы занимательные факты, явления. Это развивает интерес ученика к познанию существенных свойств явлений, расширяет границы познания, выводит за рамки стандарта учебной дисциплины. Важно создавать установку подростка на изучение процессов окружающего мира и социума, явлений и фактов в их динамике и развитии.

5. Важно правильно организовать рефлексивную деятельность субъектов образовательного процесса, участников образовательного учреждения, членов семей учащихся на каждом этапе обучения [64, с.100].

6. В ходе процесса обучения полезным будет использование практических, профессионально–ориентированных ситуаций. Моделирование реальных производственных отношений, практическое применение полученных навыков. [65, с.204].

7. Интерес подростков к учебной деятельности может возрасти, если преподаватель будет использовать разные подходы в подаче учебного материала, в том числе активные методы обучения: проблемные, проектные, метапредметные, исследовательские.

Как родители могут повлиять на учебный интерес и мотивацию к учебе у студентов-первокурсников:

1. Родителям важно быть ориентированными на диалог и сотрудничество с подростками, именно общие интересы,

взаимопонимание, доверительные отношения способны повысить их авторитет как старших наставников, поддерживающей стороны, что в свою очередь стимулирует познавательную активность, стремление к обучению, и мотивацию к достижению успеха, в том числе и в учебной деятельности [64, с. 409].

2. Общие интересы в семье в свободное от учебы время, дружеская атмосфера, участие в жизни и внимание родителей к проблемам взрослеющего ребенка – все это положительно влияет на развитие его личностных качеств. У подростка возникает чувство сопричастности к общим семейным ценностям, он выбирает познание, творческую самореализацию, общение в безопасной и доверительной семейной среде и обществе сверстников. Предпочтительный демократический стиль воспитания в семье может стать основой эффективного качественного и глубокого взаимодействия родителей со старшими подростками, при этом сохраняя здоровую иерархию в семейной системе, поддерживая авторитет родителей и не ограничивая свободу проявления подростков.

3. Важно дать навыки самостоятельности взрослеющему ребенку: не заставлять, не делать то, что он может сделать сам. Дети легче и быстрее вовлекаются в ту деятельность, которую они сами могут организовать, на результат которой могут повлиять, в которой они чувствуют себя полноправными участниками и создателями, сами несут ответственность за свое время и ресурсы. Зона ближайшего развития – основа благоприятного развития личности. [64, с.41].

4. Найти авторитет для подростка. Подростку необходимы нравственные, личностные и авторитетные ориентиры. Успешные люди, профессионалы, выдающиеся люди современного мира и прошлого могут стать примером, подсказывать, как можно достичь таких же результатов – через обучение, получение знаний [65, с.13].

5. При формировании положительной мотивации учения необходимо уделять внимание на формирование гуманистических идеалов,

прогрессивных мировоззренческих ценностей, ориентиров на глобальные положительные изменения в мировом научном сообществе, подчеркивать важность персонального влияния на процессы, происходящие в окружающем мире, это укрепляет взаимосвязь общего и частного, осознаваемых и реально действующих мотивов [65, с.13].

Психолого-педагогические рекомендации полезны всем участникам образовательного процесса, так как соединяют ценностные ориентиры, они ориентированы на создание благоприятных условий для коммуникации, создания безопасной и развивающей образовательной среды.

Разработанные нами рекомендации направлены на повышение уровня учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры, поддержание положительной учебной мотивации у старших подростков при освоении учебной программы и профориентации, развитие навыка самопознания; осознание юношами и девушками мотивов учебной деятельности, целеполагания и самоопределения.

Вывод по третьей главе

Результатом нашей научно-исследовательской работы стала психолого-педагогическая программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Цель программы – сформировать учебно-профессиональную мотивацию у студентов колледжа культуры. В плане каждого занятия по формированию учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры три части: вводная часть, основная часть, заключительная часть. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 45 минут, организованно. Самостоятельной работе отведено свободное внеурочное время в течение других дней недели. Всего запланировано 16 занятий.

После реализации программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры мы осуществили повторную диагностику испытуемых. Сравнительный анализ

полученных результатов, полученных «до» внедрения программы и «после» позволяет утверждать, что программа валидна и дала положительную динамику. То есть, полученные результаты опытно-экспериментального исследования мотивации студентов-первокурсников подтверждают положения сформулированной в исследовании гипотезы.

Нами были составлены рекомендации для педагогов и родителей по формированию у студентов учебно-профессиональной мотивации. В них содержатся описание приемов, направленных на создание условий для подкрепления и усиления мотивации у студентов колледжа, создание зоны ближайшего развития, благоприятной и поддерживающей среды.

Технологическая карта, состоящая из 7 этапов внедрения программы в практику, позволит реализовать задачу формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры. Каждый из этапов логически связан с предыдущим и является структурным элементом общей концепции. Последовательная реализация в практической деятельности каждого этапа прогнозирует высокую вероятность эффективности внедрения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Учебно-профессиональная мотивация является одной из актуальных проблем для исследований как отечественных, так и зарубежных специалистов в области психологии, педагогики, социальных и экономических наук. Ее значение в современной психологии связано с анализом первоисточников побудительных сил активной деятельности и развития человека. На каждом этапе изучения темы мотивации, развития научной мысли и накопления статистических данных и практического опыта по проблеме учебно-профессиональной мотивации, формировалась необходимая научная база для дальнейшего более детального изучения этой проблемы. Обобщая, обозначим, что учебно-профессиональная мотивация понимается большинством авторов как совокупность элементов, взаимосвязанная система психологически различных факторов, которые в целом определяют поведение и активность человека в учебной и профессиональной деятельности.

В старшем подростковом возрасте комплекс учебно-профессиональных мотивов представляет собой систему внутренних побуждений, вызывающих персональную активность личности, направляя ее на осознание профессиональной самоидентичности, самоопределение и ориентированность на раскрытие способностей и творческого потенциала. Кроме того, целостная система мотивационного комплекса осуществляет регуляцию направленности, приоритетности и функций учебной деятельности. Стоит отметить, что у студенты-первокурсники колледжа культуры уже обладают достаточно четко выстроенной системой ценностей и жизненных ориентиров. При этом они обладают навыками самоанализа и критического мышления в оценке обстоятельств и факторов внешнего влияния, что позволяет им принимать достаточно осознанные личные решения. Именно в этом возрастном периоде приоритетными становятся профессиональные интересы, стремление к социальному

статусному самоопределению, материальному благополучию и самореализации. Нельзя не наблюдать динамических изменений личности в части изменения осознанности в выборе учебных и профессиональных мотивов деятельности.

В настоящем исследовании нами были проанализированы и обобщены основные теоретические данные по исследуемой проблеме, учтены особенности возрастного развития студентов-первокурсников колледжа культуры. Исследование было направлено на изучение уровня учебной, профессиональной мотивации, мотивации успеха, которые имеют неравномерный характер как формирующееся новообразование психики, на возможность влияния на формирование мотивационных составляющих путем внедрения психолого-коррекционной программы. Целью исследования являлось теоретическое обоснование, разработка и экспериментальное обоснование эффективности программы формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры.

Для решения поставленной цели нами были решены теоретические исследовательские задачи, обоснована модель формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры, описаны этапы, методы и методики исследования. Были проведены два исследования учебно-профессиональной мотивации до и после реализации программы, обработаны результаты и дана сравнительная характеристика полученных данных.

Нами была разработана и на практике реализована программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры и даны психолого-педагогические рекомендации участникам образовательного процесса по формированию учебно-профессиональной мотивации, составлена технологическая карта внедрения результатов в практику.

Построение модели формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры – сложный многоэтапный процесс, основанный на фундаменте научной теории, опытно-экспериментальной базе и психолого-педагогическом методологическом материале. Модель, которую мы разработали в ходе нашего исследования, была нацелена в первую очередь на формирование учебно-профессиональной мотивации студентов колледжа культуры. Создавая ситуацию, ориентированную на достижение успеха для студента, создавая ценностные и смысловые ориентиры в осознанном выборе мотивов своей деятельности можно сформировать профессиональные умения студента, общие и профессиональные компетенции, которые позволят ему в перспективе состояться как профессионалу и иметь устойчивую благополучную оценку собственной деятельности.

Исследование учебно-профессиональной мотивации проходило в 3 этапа: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный этап, контрольно-обобщающий этап.

Обозначенные в исследовании этапы, методы и методики исследования позволили системно изучить заявленную проблему, провести диагностику и сделать выводы. Диагностика, проведенная по методикам «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова), изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина), «Мотивация успеха и боязнь неудач» (А.А. Реан) позволила получить данные об уровнях учебной, профессиональной мотивации и мотивации успеха первокурсников колледжа культуры. Полученные данные о неравномерности и формирования мотивов учебно-профессиональной направленности, что подтвердило сформулированную в начале исследования гипотезу.

Исследование проходило на базе колледжа культуры Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств

имени П. И. Чайковского». В выборку вошли студенты-первокурсники в количестве 20 человек.

По результатам изучения мотивов учебной деятельности (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина) было выявлено, что наиболее значимыми мотивами обучения для у студентов колледжа культуры являются следующие мотивы: «Стать высококвалифицированным специалистом» (средний показатель 5,55 баллов), «Добиться одобрения родителей» (4,35 баллов), «Получить диплом» (3,1 балла), «Избежать осуждения» (2,75 балла).

При обработке и анализе результатов опросника профессиональных мотивов, мы обоснованно сделали вывод о том, что внутренние социальные мотивы имеют максимальную высокую выраженность (35%), тогда как внешние положительные и отрицательные мотивы показали низкий уровень (80% и 65% соответственно).

Опрос по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А. Реан) показал, что большинство студентов ориентированы на успех или с тенденцией мотивированности на успех.

Таким образом, при анализе результатов констатирующего эксперимента позволяет нам сделать вывод о том, что у студентов преобладает внутренняя мотивация как в выборе учебных, так и профессиональных мотивов, а мотивация избегания неудач существенно преобладает над мотивацией достижения успеха.

Одной из важных составляющих нашей научно-исследовательской работы была разработка программа формирования учебно-профессионально мотивации у студентов колледжа культуры. Цель программы – сформировать учебно-профессиональную мотивацию у студентов. В плане каждого занятия программы по формированию учебно-профессионально мотивации предусмотрены три части: вводная часть, основная часть, заключительная часть. Мы определили еженедельные разовые занятия в течение 16 недель.

После реализации программы формирования учебно-профессионально мотивации студентов, мы провели повторную диагностику исследуемых. При сравнении результатов, полученных «до» внедрения программы и «после», мы можем сказать, что программа дала положительную динамику.

После реализации программы показатели учебной мотивации изменились от внешних социальных мотивов к внутренним, что может свидетельствовать о том, что у студентов появилось понимание личной ответственности, и осознанности выбора мотивации в учебе. Результаты повторной диагностики уровня профессиональной мотивации показывают сдвиг в сторону усиления внутренних мотивов, социально-значимых положительных. Диагностика по опроснику достижения успеха и избегания неудач показала следующие изменения: уровень сформированности мотивации достижения успеха изменился с 15% до 12%, средний уровень сформированности мотивации на успех выявили у 34%, высокий уровень сформированности мотивации изменился с 40% до 54%, что свидетельствует об изменении отношения к мотивации, развитии положительного отношения у студентов к установкам целеустремленности и об успешности реализации программы в части реализации задач по достижению успеха в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности.

Нами были составлены психологические рекомендации для педагогов и наставников по формированию учебно-профессиональной мотивации у первокурсников колледжа, и к ним мы относим использование приемов, направленных на создание благоприятных условий, безопасной и развивающей среды для укрепления, усиления как профессиональной, так и учебной мотивации.

Составленная нами технологическая карта содержит 7 этапов внедрения программы формирования учебно-профессиональной мотивации в практику. Каждый из этапов логически опирается на

предыдущий. Последовательная реализация каждого этапа прогнозирует эффективность внедрения.

Таким образом, можно утверждать, что поставленная нами цель достигнута, задачи решены. Гипотеза нашла свое практическое подтверждение. Учебно-профессиональная мотивация у студентов колледжа культуры формируется, если:

- 1) разработать и реализовать модель формирования, включающую теоретический, диагностический, формирующий и аналитические блоки;
- 2) разработать и реализовать программу формирования, включающую мини-лекции, упражнения, беседы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология : учебник для вузов / Г. С. Абрамова. – Москва : Юрайт, 2015. – 811 с.
2. Агафонова С. Ю. Формирование профессионально-педагогической направленности студентов : гуманитарные исследования / С. Ю. Агафонова. – Удмуртия : Маяк, 2015. – 24 с.
3. Александрук Ю. А. Педагогика и психология : учеб. пособие / Ю.А. Александрук. – Тверь, Триада, 2018. – 151 с.
4. Ананьев Б. Г. Психология и проблемы человекознания / Б. Г. Ананьев, А.А. Болдарев. – Москва : НПО МОДЭК, 2014. – 324с.: ил.
5. Бирюкова И. А. Мотивация достижения успеха как фактор развития профессиональных качеств студентов / И. А. Бирюкова // Поволжский педагогический вестник. – 2018. – №2. – С.46-52.
6. Божович Л. И. Проблемы формирования личности / Л. И. Божович. – 2-е изд. – Москва : Институт практической психологии, 1997. – 352 с. – ISBN 5-89395-048-6.
7. Голованова И. Б. Два проявления саморазвития личности / И. Б. Голованова, Н. Ф. Дерманова, К. Ю. Ануфриюк // Вестник Удмуртского государственного университета. – 2017. – №4. – С. 54-62.
8. Головин С. Ю. Словарь практического психолога / С. Ю. Головин. – Минск : Харвест, 2015. – 300 с. : ил.
9. Гордеева Т. О. Мотивация самоуважения и уважения другими : / Т. О. Гордеева, В. В. Гижицкий // Психологический журнал. – Москва : Смысл, 2016. – 60 с.
10. Гордеева Т. О. Психология, внутренняя и внешняя учебная мотивация студентов : учеб. пособие / Т. О. Гордеева, О. А. Сычев, Е. Н. Осин. – 2-е, перераб. и доп. – Москва : Смысл, 2013. – 36 с.
11. Гроголева О. Ю. Психология мотивации : учеб. пособие / О. Ю. Гроголева. – Омск : ОГУ, 2015. – 99 с. : ил.

12. Грошева А. В. Специфика учебной мотивации в подростковом возрасте / А. В. Грошева // Актуальные проблемы психологии и педагогики / Нижнетагильский гос. ун-т. – 2019. – 42 с. : ил.
13. Гюру Э. Самооценка у подростков / Э.Гюру. – Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 291с.: ил. - ISBN 978-5-9614-3437-8Д
14. Гюру Э. Самооценка у детей / Э. Гюру. – Москва : Просвещение, 2016. – 294 с.: ил.
15. Джидарьян И. А. Мотивация и профориентация студентов среднего звена : учеб. пособие / И. А. Джидарьян. – Москва: Просвещение. 2015. – 111 с.
16. Долгова В. И. Программа формирования мотивации профессиональной деятельности студентов в условиях конкурса «Педагогический дебют» / В. И. Долгова, А. А. Нуртдинова // Академия Естествознания. – 2017. – URL: <http://www.toptechnologies.ru/ru/article/view?id=36835.html> (дата обращения: 25.10.2022).
17. Долгова В. И. Изучение мотивации достижения / В. И. Долгова, Е. В. Попова, Ю. С. Демченкова // Концепт. – 2017. – URL <http://www.toptechnologies.ru/ru/article/view?id=36835> (дата обращения: 25.10.2022).
18. Долгова В. И. Инновационные психолого-педагогические технологии в работе со старшеклассниками / Долгова В. И. // Концепт. – 2017. – URL: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/692/> (дата обращения: 14.12.2022).
19. Ерофеева Л. А. Учебное творчество как необходимая составляющая обучения / Л. А. Ерофеева // Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. – 2017. – №2 – С.239-247.
20. Захаров Т. Мотивация учебной деятельности и трудности в учебе у учеников старших классов / Т. Захаров, А. В. Вечерин,

Н. И. Вечерина // Проблемный и ноосферный подходы в обеспечении условий реализации современного образования для устойчивого развития цивилизации : Материалы XVIII Московской международной конференции. – Москва : Спутник, 2018. – Том XVIII. – С. 169-171.

21. Зимняя И. А. Инновационные проекты и программы в образовании : учеб. пособие / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, 2014. – 54 с.

22. Ибрагимова И. И. Личностные особенности реагирования в конфликтных ситуациях в старшем школьном возрасте / И. И. Ибрагимова; Е. С. Миронова. – URL: <http://nauka-rastudent.ru/3/1249/html> (дата обращения: 08.11.2022).

23. Ионова М. С. Проблема развития прогностических способности у старшеклассников / М. С. Ионова // Мордовский вестник. – 2017. – №11. – С. 38-52.

24. Истратова О. Н. Большая книга подросткового психолога / О. Н. Истратова, Т. В. Эскакусто. – Москва : Феникс, 2018. – 640 с.

25. Истратова О. Н. Психология: большая книга подросткового психолога / О. Н. Истратова, Т. В. Эскакусто. – 1-е изд. – Москва: Феникс, 2010. – 639 с. – ISBN: 978-5-222-13093-3.

26. Каширский Д. В. Психология личностных ценностей : дис. псих. наук : 19.00.01 / Каширский Дмитрий Валерьевич ; РГГУ. – Москва, 2014 – 58 с.

27. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие / Е. А. Климов. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2010. – 304 с.

28. Коновалова О. А. Связь детско-родительских отношений и учебной мотивации старших подростков / О. А. Коновалова // Научно-методический электронный журнал «МГППУ». – 2017. – URL: <http://www.psychlib.ru/inc/absid.php?absid=243773> (дата обращения: 20.11.2022).

29. Конорева С. А. Влияние детско-родительских отношений на учебную мотивацию школьников / С.А. Конорева // Студенческий научный форум. – 2017. – URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017036310> (дата обращения: 20.10.2022).
30. Криулева А. А. Психология / А. А. Криулева. – Сочи: СГУ, 2015. – 37 с.
31. Кулагина И. Ю. Тенденции становления мотивации / И. Ю. Кулагина, Н. И. Константинова // Вестник московского ун-та. – 2016. – №2 – С. 11-22.
32. Ларских М. В. Потребности и мотивы перфекционистов / М. В. Ларских, С. В. Ларских // Научно-медицинский вестник Центрального Черноземья. – 2015. – № 59. – С. 67-78.
33. Леонтьев А. И. Лекции по общей психологии / А. И. Леонтьев. – Санкт-Петербург.: Смысл, 2006. – 508 с. – ISBN 978-5-89357-390-9.
34. Максимова Н. Ю. Психология: большая книга молодого ученого : учебное пособие / Н. Ю. Максимова. – 2-е изд. – Нижний Новгород: Молодой ученый, 2014. – 106 с.
35. Максимова Л. В. Взаимосвязь ведущей учебной мотивации / Л. В. Максимова, О. С. Посыпанова // Вестник Калужского университета. – 2018. – №4. – С. 79-85.
36. Мальгина С. Ю. Формирование устойчивой профессионально-ориентированной мотивации обучающихся / С. Ю. Мальгина // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2016. – №6. – С. 34-53.
37. Манукян В. Р. Жизненные смыслы и психоэмоциональное благополучие подростков / В. Р. Манукян // Психология 21 века. – 2017. – №12. – С. 28-35.
38. Маркова А. К. Педагогика : учеб. пособие / А. К. Маркова. – Москва : Педагогика, 2013. – 100 с.

39. Матюшина Д. А. Общая психология и психологический практикум : учеб. пособие / Д. А. Матюшина. – Москва: Юрайт, 2016. – 31 с.
40. Наумова Т. А. Современные проблемы науки и образования / Т. А. Наумова, А. А. Баранов // Современные науки и образование. – 2017. – UBL: <https://scienceeducation.ru/ru/article/view?id=21497> (дата обращения: 08.11.2022).
41. Никитин В. И. Математический анализ : учебник и практикум для вузов / В. И. Никитин. – 2-е изд. испр. и доп. Москва : Юрайт, 2023. – 460 с. ISBN 978-5-534-00464-9.
42. Новикова Т. С. Эмоционально-действенные способы управления мотивации студентов / Т. С. Новикова // Достижение науки и техники АПК. – 2014. – №7 – С. 3-12.
43. Обухов А. С. Психолог образования : учеб. пособие / А. С. Обухов. – Москва: Исследователь/Researcher, 2015. – 109 с.
44. Парфенова Д. А. Структурно-уровневые характеристики ценностно-смысловой сферы / Д. А. Парфенова // Социальная психология: статья в сборнике трудов / СПбГУ. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 23-49.
45. Пеньков С. В. Изучение социальной и познавательной мотивации современных подростков / С. В. Пеньков // Международный студенческий научный вестник. – 2016. – №14 – С 23-30.
46. Петровский И. Г. Характеристика старшего подростка / И. Г. Петровский // Школьная психология / БГУ. – Брянск, 2015. – Вып. 9 – С 74-85.
47. Подвигина А. Ю. Идентичность подростков в связи с личностными характеристиками / А. Ю. Подвигина, М. В. Данилова // Научные исследования выпускников. – Санкт-Петербург, 2016. – Вып.2 – С. 165-184.

48. Редькина Л. А. Стимулирование и мотивация учебной деятельности в старших классах на уроках математики / Л. А. Редькина // Математика. Информатика. Образование. – Елец, 2017. – №4. – С. 107-123.
49. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Москва : АСТ, 2015. – 710 с. – ISBN: 978-5-17-114740-2.
50. Русланова С. Р. Теоретические основы способов мотивации при обучении / С. Р. Русланова, К. А. Душеева, А. У. Акынбекова // Вестник науки и образования. – Талас, 2018. – №7. – С. 80-89.
51. Сагитова И. А. Способы повышения мотивации студентов к изучению / И. А. Сагитова, Р. Э. Фатыхова, С. А. Волкова // Вопросы педагогики. – Екатеринбург, 2019. – №9. – С. 72-89.
52. Смирнова Г. Е. Развитие профессиональной мотивации у студентов психологов / Г. Е. Смирнова // Вестник Московского гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. – Москва, 2009. – № 3. – С. 187-196.
53. Современная психология мотивации / сост. О. Н. Арестова [и др.] ; под ред. Д.А. Леонтьева. – Москва : Смысл, 2012. – 342 с. – ISBN 978-5-9905846-2-6.
54. Ступницкий В. П. Психология / В. П. Ступницкий, О. И. Щербакова, В. Е. Степанов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К, 2013. – 520 с. – ISBN 978-5-394-02063-6.
55. Ткаченко Л. М. Моделирование процессов формирования учебной мотивации подростков / Л. М. Ткаченко // Инновационные технологии в образовании. – 2015. – UBL: <http://e-koncept.ru/2015/75005> (дата обращения: 05.11.2022)
56. Тупаева А. В. Повышение уровня учебной мотивации на уроках литературы / А. В. Тупаева // Гуманитарные исследования / НБГПУ. – Набережные Челны, 2017. – №5. – С. 30-37.

57. Фролова Л. А. Взаимосвязь жизненных ценностей и учебной мотивации старших школьников / Л. А. Фролова // Ямальский вестник. – 2015. – № 9 – С 80-87.
58. Хекхаузен, Х. Мотивация и деятельность : учеб. пособие для студентов вузов по направлению и спец. «Психология», «Клинич. Психология» / Хайнц Хекхаузен; пер. с англ.: Т. Гудкова и др. – 2. изд. – Москва: Питер : Смысл, 2003. – 859 с. – ISBN 978-5-17-032983-3.
59. Хилько М. Е. Возрастная психология : учеб. пособие / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2015. – 190 с. – ISBN 978-5-534-00141-9.
60. Чемякина А. В. Психология профессионального развития : учеб. пособие / А. В. Чемякина. – Ярославль: ЯрГУ, 2015. – 100 с.
61. Чепурная Е. А. Теоретические основы исследования познавательной деятельности учащихся старших классов / Е. А. Чепурная // Прогрессивное образование. – 2016. – Вып.6 – С. 204-215.
62. Шадриков В. Д. Общая психология : учебное пособие / В. Д. Шадриков, А. Мазилев. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Люберцы: Юрайт, 2017. – 409 с.
63. Шиляева И. Ф. Развитие познавательных мотивов в подростковом возрасте / И. Ф. Шиляева // Матрица научного познания: статья в сборнике трудов. – Уфа, 2019. – Вып. 10. – С 339-347.
64. Эргашев У. Э. Мотивы учения в подростковом возрасте / У. Э. Эргашев, Ш. А. Муртазаева, Ф. Б. Эшонкулова // Молодой ученый. – Казань, 2015. – UBL: <https://moluch.ru/archive/87/16801/html> (дата обращения: 27.01.2022)
65. Янова М. Г. Формирование педагогической культуры будущего учителя / М. Г. Янова, В. В. Игнатова, Л. А. Барановская. // Университетский консорциум. – 2015. – UBL: <http://e-koncept.ru/2015/7502> дата обращения (15.03.2022)

66. Яценко Д. А. Психология развития : учеб. пособие / Д. А. Яценко. – Москва : Кострома, 2013. – 230 с.

67. Goto T. A large-scale longitudinal survey of participation in scientific events with a focus on students' learning motivation for science: Antecedents and consequences / T. Goto, K. Nakanishi, K. Kano // Learning and Individual Differences. – 2018. – Vol. 61 – Pp. 181-187.

68. Froment F., The prediction of teacher credibility on student motivation: Academic engagement and satisfaction as mediating variables La predicción de la credibilidad docente sobre la motivación de los estudiantes: el compromiso y la satisfacción académica como variables mediadoras / F. Froment, M. Gutiérrez // Revista de Psicodidáctica. – 2022. – Vol. 27. – Pp. 149-157.

69. Dolgova V.I. Partnership as a Factor in the Effectiveness of Practice-Oriented Education of Students / V.I. Dolgova, V.A. Belikov, M.V. Kozhevnikov // International Journal of Education and Practice. 2019. T. 7. № 2. С. 78-87.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики диагностики

Методика изучения мотивов учебной деятельности студентов (модифицированная А.А. Реаном, В.А. Якуниным)

Методика изучения мотивов учебной деятельности разработана на кафедре педагогической психологии Ленинградского университета (модификация А.А. Реана, В.А. Якунина).

Инструкция: прочитайте приведенные в списке мотивы учебной деятельности, выберите из них пять наиболее значимых для Вас и отметьте их крестиком в соответствующей строке.

Список мотивов:

1. стать высококвалифицированным специалистом
2. получить диплом
3. успешно продолжить обучение на последующих курсах
4. успешно учиться, сдавать экзамены на «хорошо» и «отлично»
5. постоянно получать стипендию
6. приобрести глубокие и прочные знания
7. быть постоянно готовым к очередным занятиям
8. не запускать изучение предметов учебного цикла
9. не отставать от сокурсников
10. обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности
11. выполнять педагогические требования
12. достичь уважения преподавателей
13. быть примером для сокурсников
14. добиться одобрения родителей и окружающих
15. избежать осуждения и наказания за плохую учебу
16. получить интеллектуальное удовлетворение

Инструкция. Оцените приведенные в списке мотивы учебной деятельности по значимости их для Вас по 7-балльной шкале. При этом считается, что 1 балл соответствует минимальной значимости мотива, а 7 баллов— максимальной. Оценивайте все приведенные в списке мотивы, не пропуская ни одного из них.

Обработка результатов. Подсчитывается среднее арифметическое значение мотива по всей обследуемой выборке

«Мотивы выбора профессии»

(Р.В. Овчарова)

Данная методика позволяет определить ведущий тип мотивации при выборе профессии. Текст опросника состоит из двадцати утверждений, характеризующих любую профессию. Необходимо оценить, в какой мере каждое из них повлияло на выбор профессии. С помощью методики можно выявить преобладающий вид мотивации (внутренние индивидуально-значимые мотивы, внутренние социально-значимые мотивы, внешние положительные мотивы и внешние отрицательные мотивы).

Инструкция: ниже приведены утверждения, характеризующие любую профессию. Прочтите и оцените, в какой мере каждое из них повлияло на ваш выбор профессии. Назовите эту профессию, специальность. Ответы могут быть 5 видов:

«очень сильно повлияло» – 5 баллов;

«сильно повлияло» – 4 балла;

«средне повлияло» – 3 балла;

«слабо повлияло» – 2 балла;

«никак не повлияло» – 1 балл.

Поставьте напротив каждого утверждения соответствующий вашему ответу балл:

1. Требуется общения с разными людьми
2. Нравится родителям
3. Предполагает высокое чувство ответственности
4. Требуется переезда на новое место жительства
5. Соответствует моим способностям
6. Позволяет ограничиться имеющимся оборудованием
7. Дает возможность приносить пользу людям
8. Способствует умственному и физическому развитию
9. Является высокооплачиваемой
10. Позволяет работать близко от дома
11. Является престижной
12. Дает возможности для роста профессионального мастерства
13. Единственно возможная в сложившихся обстоятельствах
14. Позволяет реализовать способности к руководящей работе
15. Является привлекательной
16. Близка к любимому школьному предмету
17. Позволяет сразу получить хороший результат труда для других

18. Избрана моими друзьями
19. Позволяет использовать профессиональные умения вне работы
20. Дает большие возможности проявить творчество

Обработка данных

Внутренние индивидуально значимые мотивы: 1, 5, 8, 15, 20.

Внутренние социально значимые мотивы: 3, 7, 12, 14, 17.

Внешние положительные мотивы: 4, 9, 10, 16, 19.

Внешние отрицательные мотивы: 2, 6, 11, 13, 18.

Внутренние мотивы выбора той или иной профессии – ее общественная и личная значимость; удовлетворение, которое приносит работа благодаря ее творческому характеру; возможность общения, руководства другими людьми и т.д. Внутренняя мотивация возникает из потребностей самого человека, поэтому на ее основе человек трудится с удовольствием, без внешнего давления.

Внешняя мотивация — это заработок, стремление к престижу, боязнь осуждения, неудачи и т.д. Внешние мотивы можно разделить на положительные и отрицательные. К положительным мотивам относятся: материальное стимулирование, возможность продвижения по службе, одобрение коллектива, престиж, т.е. стимулы, ради которых человек считает нужным приложить свои усилия. К отрицательным мотивам относятся воздействия на личность путем давления, наказаний, критики, осуждения и других санкций негативного характера. Исследования показывают, что преобладание внутренних мотивов наиболее эффективно с точки зрения удовлетворенности трудом и его производительности. То же самое можно сказать и относительно положительной внешней мотивации.

«Мотивация успеха и боязнь неудачи»

(МУН) опросник А.А. Реана.

Инструкция: отвечая на нижеприведенные вопросы, необходимо выбрать ответ «да» или «нет». Если Вы затрудняетесь с ответом, то вспомните, что «да» объединяет как явное «да», так и «скорее да, чем нет». То же относится и к ответу «нет»: он объединяет явное «нет» и «скорее нет, чем да». Отвечать на вопросы следует быстро, не задумываясь надолго. Ответ, который первый приходит в голову, как правило, является и наиболее точным.

Текст опросника:

1. Включаясь в работу, как правило, оптимистично надеюсь на успех.
2. В деятельности активен.

3. Склонен к проявлению инициативности.
4. При выполнении ответственных заданий стараюсь, по возможности, найти причины отказа от них.
5. Часто выбираю крайности: либо занижено легкие задания, либо нереалистично высокие по трудности.
6. При встрече с препятствиями, как правило, не отступаю, а ищу способы их преодоления.
7. При чередовании успехов и неудач склонен к переоценке своих успехов.
8. Продуктивность деятельности в основном зависит от моей собственной целеустремленности, а не от внешнего контроля.
9. При выполнении достаточно трудных заданий, в условиях ограничения времени, результативность моей деятельности ухудшается.
10. Склонен проявлять настойчивость в достижении цели.
11. Склонен планировать свое будущее на достаточно отдаленную перспективу.
12. Если я рискую, то скорее с умом, а не бесшабашно.
13. Я обычно не очень настойчив в достижении цели, особенно если отсутствует внешний контроль.
14. Предпочитаю ставить перед собой средние по трудности или слегка завышенные, но достижимые цели, чем нереально высокие.
15. В случае неудачи при выполнении какого-либо задания, его притягательность, как правило, снижается.
16. При чередовании успехов и неудач склонен к переоценке своих неудач.
17. Предпочитаю планировать свое будущее лишь на ближайшее время.
18. При работе в условиях ограничения времени результативность моей деятельности обычно улучшается, даже если задание достаточно трудное.
19. В случае неудачи при выполнении чего-либо, от поставленной цели, я, как правило, не отказываюсь.
20. Если задание выбрал себе сам, то в случае неудачи его притягательность еще более возрастает.

Ключ к опроснику:

Ответ «ДА»: 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 20.

Ответ «НЕТ»: 4, 5, 7, 9, 13, 15, 17.

Обработка результатов и критерии оценки

За каждое совпадение ответа с ключом испытуемому дается 1 балл. Подсчитывается общее количество набранных баллов.

Если количество набранных баллов от 1 до 7, то диагностируется мотивация на неудачу (боязнь неудачи).

Если количество набранных баллов от 14 до 20, то диагностируется мотивация на успех (надежда на успех). Если количество набранных баллов от 8 до 13, то следует считать, что мотивационный полюс ярко не выражен. При этом можно иметь в виду, что, если количество баллов 8, 9, есть определенная тенденция ориентации на неудачу, а если количество баллов 12, 13, имеется определенная тенденция мотивации на успех.

Мотивация на успех относится к позитивной мотивации. При такой мотивации человек, начиная дело, имеет в виду достижение чего-то конструктивного, положительного. В основе активности человека лежит надежда на успех и потребность в достижении успеха. Такие люди обычно уверены в себе, в своих силах, ответственны, инициативны и активны. Их отличает настойчивость в достижении цели. целеустремленность.

Мотивации на неудачу относится к негативной мотивации. При данном типе мотивации активность человека связана с потребностью избежать срыва, порицания, наказания, неудачи. Вообще в основе этой мотивации лежит идея избегания и идея негативных ожиданий. Начиная дело, человек уже заранее боится возможной неудачи, думает о путях избегания этой гипотетической неудачи, а не о способах достижения успеха.

Люди, мотивированные на неудачу, обычно отличаются повышенной тревожностью, низкой уверенностью в своих силах. Стараются избегать ответственных заданий, а при необходимости решения сверхответственных задач могут впасть в состояние близкое к паническому. По крайней мере. ситуативная тревожность у них в этих случаях становится чрезвычайно высокой. Все это, вместе с тем, может сочетаться с весьма ответственным отношением к делу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты опытно-экспериментального исследования учебно-
профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Таблица 2. 1 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности студентов (модифицированная А.А. Реаном, В.А. Якуниным)

Номер	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	7	5	4	4	3	2	1	1	4	3	2	3	3	7	4	1
2	2	4	1	2	2	3	1	4	2	2	3	7	4	3	5	2
3	4	5	6	2	3	4	2	1	3	2	1	3	2	7	4	3
4	7	2	1	3	3	2	1	2	3	2	4	3	1	4	3	2
5	7	2	1	2	3	4	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2
6	2	3	2	2	2	3	3	2	1	2	3	1	2	7	2	1
7	7	4	2	3	3	2	1	4	2	3	2	4	3	4	3	1
8	7	2	1	2	1	4	2	3	3	4	2	1	3	7	4	2
9	3	1	4	2	1	3	3	2	1	2	3	2	2	3	3	2
10	7	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	2	7	1	1
11	3	5	4	6	5	1	2	2	4	2	1	3	3	4	1	1
12	3	4	5	3	2	4	2	3	2	1	2	2	4	3	2	2
13	7	2	3	4	1	3	3	2	1	4	2	1	3	4	2	3
14	7	3	2	1	3	2	2	3	4	1	2	2	3	7	3	2
15	7	2	4	2	3	2	3	4	2	1	3	2	4	2	2	1
16	7	3	3	2	1	2	3	2	2	2	1	3	3	3	2	2
17	3	3	2	1	2	3	2	1	3	2	1	2	2	7	3	2
18	7	1	2	1	3	1	2	3	2	3	1	2	3	2	4	5
19	7	3	4	5	3	2	1	3	2	2	4	3	2	2	7	1
20	7	6	1	2	2	3	1	1	4	3	2	3	1	3	3	1
Среднее значение	5,5	3,1	2,7	2,6	2,4	2,6	1,9	2,4	2,4	2,1	2,1	2,6	2,5	4,3	2,9	1,8

Таблица 2.2 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова)

Испытуемый	Внутренние индивидуальные мотивы	Внутренние социальные мотивы	Внешние положительные мотивы	Внешние отрицательные мотивы
1	17	16	16	20
2	8	20	9	10
3	8	15	8	6
4	8	20	7	8
5	10	14	7	11
6	8	21	8	11
7	10	20	7	11
8	9	19	13	8
9	10	17	10	8
10	9	19	9	11
11	9	19	10	11
12	7	21	8	8
13	8	18	7	10
14	11	14	10	10
15	13	20	9	7
16	6	18	11	9
17	8	20	8	9
18	7	16	10	7
19	18	9	12	10
20	19	9	10	11
Сумма	10,15	17,25	9,45	9,8

Таблица 2.3 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) (А.А. Реана)

Испытуемый	Ответ «да»	Ответ «нет»	Суммарный балл
1	11	4	15
2	10	4	14
3	10	3	13
4	11	3	14
5	7	2	9
6	10	2	12
7	11	3	14
8	3	4	7
9	3	2	5
10	8	4	12
11	8	2	10
12	7	2	9
13	6	3	9
14	8	5	13
15	11	3	14
16	11	5	16
17	9	5	14
18	6	5	11
19	4	2	6
20	8	3	11

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры

Предлагаемая психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа нацелена на формирование учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа. Время реализации программы 16 занятий, еженедельное занятие длительностью 45 минут. Ориентировочный период – 20 недель учебного года с октября по март, а исключением каникул и сессии.

Участники программы – 20 человек: студенты-первокурсники колледжа культуры Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П. И. Чайковского».

В работе с группой студентов мы опирались на следующие принципы:

1. Принцип добровольного участия в работе.
2. Принцип доброжелательности и безопасной доверительной атмосферы.
3. Принцип «я – высказываний».
4. Принцип без оценочного отклика, обратная связь с позиции «мне было полезно, я бы сделал иначе»
5. Принцип «выслушать другое мнение не перебивая».
6. Принцип лояльности и толерантности по отношению к другим членам группы.
7. Принцип конфиденциальности.

Психолого-педагогическая программа формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры состоит из трёх блоков:

1 блок: «Положительная учебная мотивация»

Нацелена на:

- повышение показателей учебно-профессиональной мотивации у студентов-первокурсников, возрастной категории старших подростков;
- поддержание учебной мотивации у старших подростков, ориентированной на внутренние ценности и общественно значимые стимулы.

2 блок: «Самопознание»

Содержит смысловые ориентиры на:

- развитие способности к самопознанию, интериоризации индивида;
- осознанный подход в выборе учебных мотивов при освоении учебной

программы колледжа культуры.

3 блок: «Стратегия самостоятельных решений»

Направлена на:

– развитие самостоятельности студентов в выборе целей, способов решения учебных задач;

– контроль и аналитический подход в реализации активной жизненной позиции, достижений успеха в учебе и профессиональном самоопределении.

Занятия структурированы, состоят из нескольких, связанных логически друг с другом частей.

1. Встреча со студентами, приветствие, беседа (создание психологической атмосферы, доброжелательного взаимодействия педагога и учащихся).

2. Упражнения, способствующие включению участников в занятие: самопрезентация, зрительный и телесный контакт, упражнения на коммуникацию.

3. Формирующий этап (обучающе-развивающая работа). Содержит техники и приемы, направленные на развитие мотивационно-ценностного потенциала.

4. Практический этап: различные упражнения, игры, беседы, направленные на закрепление в поведении знаний и умений.

5. Завершающий этап: рефлексия, прощание с участниками, обратная связь.

Программа соответствует основным принципам психологического подхода в коррекции и развитии индивида, а именно: принципу позитивности (атмосфера сотрудничества и открытости), целостности развития (опора на сильные стороны в прошлом и умение развивать слабые функции в настоящем и будущем), принципа индивидуального подхода (учет личного опыта каждого студента и уникальности психологического своеобразия), принципу развития и самоактуализации личности (раскрытие творческого потенциала, самопознание и расширение горизонта возможностей индивида).

Занятие 1.

«Зачем мы здесь собрались?»

Цель: знакомство участников программы; информирование их о методах работы, а также о мотивации достижения; формирование интереса к посещению следующих занятий.

Ход занятия:

1. Знакомство. Тренер здоровается с участниками, представляется. Нам предстоит совместная работа, давайте познакомимся и постараемся запомнить друг друга. В тренинге вы можете назвать свое имя или выбрать другое. Игровое имя

записывается на бейдж. Ведущий и все остальные члены группы будут, обращается к вам по этому имени.

2. Принятие правил групповой работы. Тренер рассказывает основные правила работы на тренинге, раскрывая каждое и записывая на ватмане. Если в группе есть те, кто уже проходил тренинг, тренер обращается за помощью к ним и просит рассказать правила тренинга, которые они могут вспомнить. Примерный список может выглядеть примерно так: Правило конфиденциальности, правило стоп, правило активности, общение «Я – Ты», избегать обобщенных высказываний, правило безоценочности (не использование хорошо/плохо и т.д.) отказ от советов и др.

3. Упражнение «Самопрезентация».

4. Цель: снятие первичного напряжения между участниками. Участникам предлагается рассказать о себе, затем они называют свое имя и 2 характеристики их яркости и неповторимости.

5. Мини - лекция.

6. Цель: информирование участников о мотивации достижения успеха. Определения мотивации, мотивации достижения, кто занимался изучением вопроса. Особенности мотивации достижения успеха у подростков.

7. Упражнение «Линия достижений».

8. Цель: Развитие целеустремленности. Тренер предлагает представить свою жизненную линию. Даже когда ты был совсем маленьким, у тебя в жизни были свои первые достижения, победы. С каждой такой победой ты становился умнее, добрее, может быть даже взрослее. А потом жизнь снова шла своим чередом. Нарисуем на листе горизонтальный луч, на нем мы будем отмечать твои годы. А теперь из той же точки мы проведем вертикальный луч, на котором будем отмечать твои достижения. Сейчас ты можешь вспомнить свое самое раннее достижение. Сколько тебе было тогда лет? Давай отметим его на рисунке. Каким было следующее достижение? Отмечай все достижения, которые ты помнишь, и соедини их «линией достижений». Вот мы дошли то настоящего времени. Как ты думаешь, какие достижения будут у тебя в дальнейшей жизни? Продолжи «линию достижений» пунктиром, отмечая те победы, которые ты бы желал для себя. Расскажи подробно об этих возможных достижениях. Давай подумаем, что можно сделать уже сейчас, чтобы твои желания обязательно исполнились.

9. Завершение занятия. Педагог-психолог предлагает участникам: поделиться своими впечатлениями о занятии; рассказать, что понравилось и что не понравилось; какие ощущения после первого тренинга; изменилось ли состояние, настроение, самочувствие относительно начала занятия.

Занятие 2. «Ценность жизни».

Цель: сориентировать подростков на развитие оптимальных жизненных ценностей.

Ход занятия:

1. Приветствие участников программы. Участники здороваются с друг другом называя имя и прилагательное относящееся к погоде.
2. Упражнение «Ценности». Цель: определить приоритетные жизненные ценности. Тренер раздает участникам группы списки возможных человеческих ценностей: интересная работа, хорошая обстановка в стране, общественное признание, материальный достаток, любовь, семья, удовольствия, развлечения, самосовершенствование, свобода, справедливость, доброта, честность, искренность, вера, целеустремленность. Затем каждому предлагается выбрать из списка пять самых главных для него ценностей и две ценности, которые не очень значимы в данный момент. После этапа индивидуальной работы участники объединяются в малые подгруппы (по 3-4 человека) и обсуждают свои варианты. Затем происходит общегрупповое обсуждение, во время которого участники делятся своими впечатлениями. 15 минут

Список ценностей:

Свобода / Финансовая независимость / Возможность написать книгу, которая повлияла бы на поколения / Мир во всем мире / Здоровый ребенок / Идеальная семья / Дом вашей мечты / Идеальное здоровье до 95 лет / Головокружительная карьера / Благополучие родителей / Идеальная любовь / Поселить всех бездомных / Накормить всех голодных / Стать президентом России / Стать президентом США / Слетать в космос / Получить «Оскара» / Мир без наркотиков / Бессмертие / Идеальный друг / Возможность путешествовать во времени / Возможность читать чужие мысли / Способность летать / Изменить внешность / Сменить пол.

3. Упражнение «Что было главным в жизни». Цель: способствовать осмыслению главных ценностей жизни. Тренер предлагает разбиться на пары. По очереди возьмите друг у друга интервью на тему: «Что было главным в жизни?». При этом нужно представить, что тот, кто интервьюирует, – человек очень пожилого возраста, но, несмотря на это, он имеет абсолютно нормальное мышление. Репортер хочет изучить жизненные достижения и свершения этого человека. Репортеры должны делать записи, чтобы затем рассказать группе о своем интервью.
4. Завершение занятия. Участники делятся своими впечатлениями о занятии,

рассказывают, что понравилось и что не понравилось, изменилось ли состояние, настроение, самочувствие относительно начала занятия.

Занятие 3

«Кто я, какой я?».

Цель: самопознание, самоосознание, самопроявление.

1. Приветствие участников.

2. Упражнение «Кто Я?»

Цель: развитие самоосознания

Ход упражнения: все участники должны написать в столбик от 1 до 10 раз вопрос «Кто Я?», письменно ответить на него, характеризуя свои черты, интересы и чувства. Каждое предложение должно начинаться с местоимения «Я». Затем каждый прикалывает листок к груди. И члены группы могут медленно ходить по комнате, читая написанное.

3. Упражнение «Каков Я?»

Цель: развить объективное самоощущение и самовосприятие

Ход упражнения: заполните таблицу отвечая на вопрос «Каков Я?» для себя, для родителей, для сверстников.

Для себя	Для родителей	Для сверстников
----------	---------------	-----------------

4. Упражнение «Я в своих глазах, я в глазах окружающих»

1. Цель: развитие позитивного отношения к себе путем получения обратной связи

2. Ход упражнения: В этом упражнении участники группы составляют два кратких личностных описания, каждое на отдельном листе бумаги. На первом листе – описание того, каким видит себя сам подросток. Описание должно быть как можно более точным. На втором – описание того, каким, по его мнению, его видят окружающие. Листки не подписываются. Описания «Каким я вижу себя сам» кладутся в отдельную коробку. Каждое самописание зачитывается вслух, и участники пытаются отгадать, кому оно принадлежит. Затем автор заявляет о себе, читает второе свое описание (описание того, каким, по его мнению, его видят окружающие) и получает после этого обратную связь от участников группы. Ценность этого упражнения заключается в том, что подросток обнаруживает, что другие относятся к нему лучше, чем он сам.

Рефлексия. «Я молодец, потому что...» Подростку предлагается закончить эту фразу, анализируя свою деятельность на занятии.

Занятие 4

«Цель моей жизни»

Цель: актуализация жизненных целей и развитие мотивации к их достижению.

Необходимые материалы: бумага, ручки, часы с секундной стрелкой или песочные часы.

1. Упражнение «Зеркало»

Цель: создание обстановки, благоприятной для понимания чувств других людей.

Ход упражнения. Группа делится на пары. Один из пары принимает какую-либо позу, другой зеркально ее отражает, пытается понять ощущения и чувства своего партнёра и говорит ему о них. Затем участники делятся впечатлениями, насколько было трудно понять, что чувствовал партнёр. Заметки для ведущего. Важно пояснить ребятам, что принимать эту игру нужно серьезно, смеяться над очень личным — значит обидеть партнера.

2. Упражнение «Кино»

Цель. Развитие умения прогнозировать и актуализировать свои жизненные цели. Содержание. Подросткам предлагается представить, что о каждом из них сняли фильм, когда им исполнилось 30 лет. У них есть возможность посмотреть этот фильм сейчас. Нужно рассказать о себе как о главном герое: как он выглядит, чем занимается, где живет, его семейное положение. В обсуждении предлагается рассказать: понравился ли фильм о себе, довольны ли участники успехами своего главного героя? Может, им что-то хочется изменить в сценарии фильма? Что нужно для этого сделать? Заметки для ведущего. Ребятам нравится фантазировать, не нужно останавливать их в высказывании, казалось бы, недостижимых желаний. Может, это даст им толчок для саморазвития: высказанное сокровенное желание часто как раз и является таким толчком.

3. Упражнение «Махнемся не глядя»

Цель. Снятие эмоционального напряжения.

Содержание. Участникам предлагается написать на листках или нарисовать то, что не жалко обменять. Листки складываются так, чтобы не было видно написанного или нарисованного. Затем подростки подходят к тому, с кем хотели бы обменяться. После того как обмен произойдет, листки разворачиваются и вслух зачитывается, какой предмет каждый из них получил. Обсуждение: остались ли участники довольны

обменом? Заметки для ведущего. Очень интересно, что подростки считают самым ценным: что они не хотели бы обменивать ни с кем, а с чем расстались легко? Стоит обсудить и это.

Завершение занятия. Рефлексия. Получение обратной связи. Ребята делятся впечатлениями о занятии, что им понравилось, а что нет.

Занятие 5

«Достижение целей. Я хочу и могу.»

Цель: повышение самооценки в достижении целей.

Необходимые материалы: бумага, ручки.

1. Упражнение «Закончи предложения»

Цель. Создание доверительной рабочей обстановки.

Содержание. Участникам предлагается написать окончание к предложениям:

1. Я очень хочу, чтобы в моей жизни было...

2. Я пойму, что счастлив, когда...

3. Чтобы быть счастливым сегодня, я (делаю)... Затем подростки про себя прочитывают написанное и вслух говорят о том, достижимо ли то, что они написали. Какой пункт вызвал у каждого из них затруднения?

Заметки для ведущего. Интересно узнать, как ребята понимают словосочетание «быть счастливым»? Счастье — это что-то материальное или собственное мироощущение? Стоит поговорить об этом.

2. Упражнение «Цели и дела»

Цель. Развитие умения планировать свои дела, ставить выполнимые цели и достигать их.

Содержание. Участникам за две минуты предлагается написать планы, как можно провести ближайший вечер: необходимо включить фантазию и написать как можно больше вариантов. Варианты зачитываются, и выбирается наиболее часто встречающийся. После этого подросткам предлагается назвать те дела и поступки, которые помогут осуществить задуманное. Список дел записывается на доске. Затем определяется, сколько времени они готовы потратить на выполнение этих дел, и к какому сроку эти дела должны быть завершены. Обсуждение: помогает ли планирование дел достичь желаемой цели?

Заметки для ведущего. Принимаются самые сумасбродные идеи, главное — научиться планировать свои дела и распределять время. Когда придётся реализовать их, ребята сами откажутся от задуманного, понять его невыполнимость.

3. Упражнение «Сегодня первый день твоей оставшейся жизни»

Цель. Развитие мотивации к достижению цели.

Содержание. Участникам предлагается представить, что сегодня – первый день их оставшейся жизни, и поделиться, как они хотят его провести, чего важно добиться, что сделать, увидеть, почувствовать. В последующем обсуждении всем ребятам предлагается высказать, что оказалось наиболее трудным в этом задании: поставить цель или представить, что сегодня первый день. Для чего было придумано такое задание – попытаться придумать свой первый день? Поскольку участники выбрали для себя ближайшие жизненные цели, они могут начинать двигаться вперёд, к их достижению!

4. Заметки для ведущего. Ребятам обычно трудно себе представить, что сегодня – их первый день, уже ведь столько прожито. Нужно напомнить им часовой циферблат или песочные часы. Секундная стрелка каждый оборот начинает снова, песочные часы переворачивают, и песок начинает пересыпаться с первой песчинки. Вот так и нужно представить свой первый день: я проснулся утром, и начался мой первый день, начался мой новый путь. По сути, это так и есть, каждый день человек начинает свой новый путь, открывает для себя что-то новое и интересное, главное, чтобы он стремился к этим открытиям, тогда жизнь будет наполнена интересна.

5. Упражнение «Дружеские руки»

Цель. Достижение состояния расслабления, снятие межличностных барьеров.

Содержание. Участники выстраиваются в шеренгу. Первый участник проходит вдоль строя и обменивается рукопожатием с каждым, становится в конец шеренги, движение начинает оказавшийся первым и т.д., пока каждый не пройдёт вдоль строя. Вопрос для обсуждения: приятно ли было чувствовать дружеские рукопожатия? Заметки для ведущего. Особенное внимание нужно уделять «изгоям». Они опасаются отторжения со стороны других участников. Необходимо предупредить ребят, что нужно пожать руки всем, но ни в коем случае не делать больно.

6. Завершение занятия. Получение обратной связи. Ребята делятся впечатлениями о занятии, что им понравилось, а что нет.

Занятие 6

1. Мини-лекция «Мотивы и потребности»

Проблема изучения мотивов поведения человека была экспериментально исследована К. Левином. Впоследствии ученый разработал свою знаменитую теорию поля, а также основные положения к ней. Поэтому можно сказать, что именно

исследования К. Левина являлись началом изучения в психологии потребностей человека.

Из исследований В.Г. Асеева можно заметить, что мотивация тесно связана с эмоциональной сферой, так как все эмоции человека побуждают и ориентируют его к определенной деятельности, отражают значимость и важность окружающих явлений и событий.

Другой ученый К.К. Платонов утверждает, что мотив – это психологическое явление, становящееся осознанным побуждением к определенной деятельности.

Мотив – это идеальный или материальный предмет, достижение которого выступает смыслом деятельности. Человеку он представляется в форме специфических переживаний, которые могут характеризоваться положительными эмоциями от достижения этого предмета, или же отрицательными, связанными с неудовлетворённостью в настоящем положении. Чтобы осознать мотив требуется проделать серьёзную внутреннюю работу. Мотивационная сфера или мотивация, которая включает в себя мотивы деятельности, понимается многими учеными как основа – «скелет» личности, который имеет такие ее свойства, как: направленность, ценностные ориентации, установки, социальные ожидания, притязания, эмоции, волевые качества и другие социально психологические характеристики.

Из всех проведенных ранее исследований можно определить мотивацию как сложную, многоуровневую неоднородную систему побудителей, включающую в себя потребности, мотивы, интересы, идеалы, стремления, установки, эмоции, нормы, ценности.

Мотив нередко путают с потребностью или целью, но потребность – это подсознательное стремление устранить дискомфорт, а цель – это результат сознательного процесса постановки цели. К примеру, голод является потребностью, желание поесть – это мотив, а еда, к которой тянутся руки человека – это цель.

Определение «потребность»:

«Потребность – всякое отрицательное чувство, соединенное со стремлением устранить его при помощи удаления вызывающей его неудовлетворенности»

Содержание мотива определяется целью, сила величиной потребности, а устойчивость – постоянством потребности и степенью ее удовлетворения. Чем меньше удовлетворена потребность, тем более длительное время она может быть первичной побудительной причиной внешней и внутренней активности человека. С точки зрения двигательной деятельности, занятия спортом мотивы могут быть направлены на процесс деятельности и на результат. Например, человек ставит перед собой цели,

связанные с удовлетворением потребности в двигательной активности, в получении впечатлений, связанных с выполнением физических упражнений и общением.

2. Упражнение «Самомотивация»

Цель: повысить уровень самомотивации на выполнение конкретных заданий учебной деятельности

Содержание: участники описывают учебную деятельность или учебную обязанность, которую считают неинтересной и обременительной, заполняя карточку. При этом они продумывают, как бы могли мотивировать себя на выполнение этой работы.

1. Эту деятельность я постоянно откладываю в «долгий ящик» несмотря на то, что мне необходимо ее выполнить:

а) в колледже

б) дома

Если я в конце концов выполняю эту работу, то нахожу в ней следующие преимущества:

а) в колледже

б) дома

2. Эту работу я начинаю выполнять следующим образом:

а) в колледже

б) дома

Обсуждение:

Ведущий анализирует ответы учащихся и резюмирует высказывания, стремясь создать для каждого ситуацию успеха. Он рекомендует настраиваться на положительный итог, преуменьшать проблемы и приступить к работе сразу.

Завершение занятия. Обмен мнениями, домашнее задание.

Занятие 7

«Позитивные мысли»

Цель: формирование навыка постановки целей, позитивное мышление в ходе учебной деятельности.

1. Упражнение «Волшебное зеркало»

Цель. Актуализация жизненных целей.

Содержание. Ведущий предлагает участникам представить, что они на минутку могут заглянуть в свое будущее с помощью «волшебного зеркала», в котором они смогут увидеть себя уже взрослыми в какой-либо социальной роли. Зеркало передается

по кругу, и каждый говорит вслух, что он там «увидел». По окончании ребята делятся впечатлениями: насколько трудно им было представить себя взрослыми. Заметки для ведущего. Нужно обратить внимание на «изгоев»: они ведущего опасаются говорить о себе, нужно вместе с ними заглянуть в будущее.

2. Упражнение «Мои сильные стороны»

Цель. Развитие мотивации к достижению жизненных целей.

Содержание. Участникам предлагается написать на бумаге, какими сильными чертами характера они обладают для достижения успехов в той социальной роли, которую они увидели в «волшебном зеркале». Очень хорошо будет, если ребята напишут, какие черты характера им нужно корректировать, чтобы быть успешными. Желающие могут зачитать, что у них получилось. Если участники не захотят этого делать, настаивать не нужно, важно, что они это осознали для себя. Для обсуждения предлагаются следующие вопросы: насколько поиски были напряженными? Хотелось ли увидеть в себе что-то неприятное для самого себя? А исправить свои недостатки хочется? Заметки для ведущего. Нужно объяснить ребятам, что любому человеку не хочется видеть себя в негативе, не хочется признавать недостатки, особенно когда слышишь о них со стороны. Это происходит не из-за того, что у людей повышенное самомнение, а из-за болезненности признания в себе чего-то не приятного. Но эту болезненность необходимо перебороть, так как, отрицая в себе негативное, мы от него не избавляемся, а холим, охраняем от посягательств других. Но ведь недостатки мешают нам контактировать с людьми и достигать желаемого. Значит, нужно их признать и избавиться от них.

3. Упражнение «Соглашаюсь – не соглашаюсь»

Цель. Достижение эмоциональной разрядки.

Содержание. Выбирается первый водящий. Его задача — высказать любое утверждение, пусть даже абсурдное, и указать, кто будет отвечать по своему выбору. Отвечающий должен без раздумий согласиться или не согласиться с утверждением. Если его ответ не совпадает с реальностью, он становится водящим. Заметки для ведущего. Игра должна проводиться очень динамично: будет больше ошибок, и быстрее будут сменяться водящие.

4. Упражнение «Позитивные мысли»

Цель: развивать более благоприятное самоощущение в процессе учебной деятельности

Ход упражнения: развитие осознания сильных сторон своей личности. Участникам по кругу предлагается дополнить фразу «Я горжусь собой за то...». Не

следует удивляться, если некоторым детям будет сложно говорить о себе позитивно. Необходимо создать атмосферу помогающую, стимулирующую ребят к такому разговору.

Данное упражнение направлено на поддержку в учениках следующих проявлений: позитивных мыслей о себе, симпатии к себе, способности относиться к себе с юмором, выражение гордости собой как человеком, описания с большей точностью собственных достоинств и недостатков. После того как каждый участник выступит, проводится групповая дискуссия.

Вопросы для дискуссии могут быть следующими:

1. Важно ли знать, что ты можешь хорошо делать, а чего не можешь?
2. Где безопасно говорить о таких вещах?
3. Надо ли преуспевать во всем?
4. Какими способами другие могут побудить тебя к благоприятному самовосприятию? Какими способами ты можешь сделать это сам?
5. Есть ли разница между подчеркиванием своих достоинств и хвастовством? В чем она заключается?

Завершение занятия. Обратная связь: что для меня было полезным.

Занятие 8

«Я и моя будущая профессия»

Цель: профессиональное самоопределение

1. Упражнение «Я – автор своей жизни»

Цель: понять, что будущая профессиональная реализация зависит от самого человека.

Ход упражнения: Опишите, пожалуйста, насколько вы хотели бы профессионально реализоваться? Какие знания, навыки, качества у вас уже есть, которые вам помогут в будущей профессии? Какими бы качествами вы хотели обладать?

Знания:

Достижения:

Навыки:

Качества характера:

Рефлексия: с какими трудностями вы столкнетесь в процессе достижения профессионального успеха: (недостаток каких-либо качеств или наличие каких-либо

качеств, которые будут этому мешать)?

Какие ощущения, состояние могли бы помочь справиться с этими трудностями?

2 Упражнение «Учебно-профессиональная успешность»

Цель: усилить мотивацию достижения успеха

Ход упражнения: Представьте, что вы сейчас находитесь на каком-то этапе вашего профессионального успеха. Нарисуйте, пожалуйста, себя и свое окружение в это время (возможные варианты окружения: дом, семья, работа, предметы быта и т.д.).

Почувствуйте, что вы в это время испытываете (на этом этапе успеха)?

Какие изменения в вашем состоянии произошли, когда вы стали профессионально успешны (что у вас появилось, чего раньше не было)? Теперь вы — успешный человек и с высоты своего опыта и возраста можете что-нибудь важное посоветовать себе в прошлом, тому человеку, который еще учится. Напишите себе прошлому письмо.

Занятие 9

Упражнение «Мои ценности».

Цель: помочь осознать и почувствовать важность построения собственной иерархии ценностей.

Оборудование: листы бумаги, ручки.

Инструкция: участникам раздаются по 7 листочков и предлагается на каждом из них написать то, что им ценно в этой жизни. Затем листочки ранжируются таким образом, чтобы самое ценное оказалось на самом последнем листочке. Психолог предлагает представить себе, что случилось что-то страшное, и из жизни исчезла та ценность, которая написана на первом листке. Психолог предлагает смять и отложить листок и осознать, как им теперь без этой ценности живется. Затем так происходит с каждой ценностью по порядку. Каждый раз предлагается обратить внимание на внутреннее состояние после потери ценностей. Затем психолог объявляет, что произошло чудо, и появилась возможность вернуть любую из ценностей, можно выбрать одну из смятых бумажек. Так 7 раз. Затем предлагается осознать, что произошло, может добавить какие-нибудь ценности. Посмотреть, остался ли прежний порядок ранжирования. Обсуждение.

Занятие 10

«Самостоятельность. Выбор»

Цель: сформировать базовые понятия самостоятельности, ответственности, выбора.

1. Мини-лекция: «Самостоятельность»

Существует различные определения этого термина:

- 1) умение действовать по собственной инициативе, замечать необходимость своего участия в тех или иных обстоятельствах;
- 2) умение выполнять привычные дела без обращения за помощью к взрослому и контроля с его стороны;
- 3) умение осознанно действовать в ситуации заданных требований и условий деятельности;
- 4) умение осознанно действовать в новых условиях (поставить цель, учесть условия, осуществлять элементарное планирование, получить результат);
- 5) умение осуществлять элементарный самоконтроль и самооценку;
- 6) результатов деятельности;
- 7) умение переносить известные способы действий в новые условия.

Самостоятельность – это сложное качество, оно выражается в свободе от внешних влияний и принуждений. Самостоятельность – это способность подчинять свое поведение собственным взглядам. Самостоятельность – это готовность осуществлять деятельность без опоры на постороннюю помощь.

Компоненты самостоятельности:

1. Внутренние ресурсы — это внутренние силы, восстанавливаемая энергия человека, помогающие справиться с жизненными трудностями, стрессом. Внутренние ресурсы есть у каждого человека.

2. Сознание человека — это часть человеческого Я, форма отражения объективной действительности (память, желания, знания, чувства, ощущения, то, что открывается человеку в процессе самонаблюдения). психологии — это отраженная в памяти человека совокупность взаимосвязанной информации об окружающем мире и жизнедеятельности человека, которая включает в себя также осознание самого человека в этом мире и его отношение к обществу, людям и всему миру в целом.

3. Бессознательное — часть человеческого Я, также форма отражения объективной действительности, недоступная для осознания (забытые воспоминания и чувства, неосознаваемые чувства, ощущения и желания). Проявляется в интуиции, необъяснимых поступках, всплесках чувств, импульсивном самовыражении, творчестве (рисунок, стихи, книги, сказки).

Рефлексия: Каких ощущений, качеств или состояний вам не хватает для

успешной самостоятельной жизни?

2. Упражнение «Состязание мотивов»

Цель: понять особенности осознанного выбора профессии.

Ход упражнения: необходимо выбрать наиболее значимый для каждого из вас мотив выбора профессии, т. е. ту главную причину, по которой вы выбираете себе профессию. Для этого мы устроим состязание мотивов по олимпийской системе, чтобы в конце определить мотив-победителя.

1. Возможность получить известность, прославиться.
2. Возможность продолжать семейные традиции.
3. Возможность продолжать учебу со своими товарищами.
4. Возможность служить людям.
5. Заработок.
6. Значение для экономики страны, общественное и государственное значение профессии.
7. Легкость поступления на работу.
8. Перспективность работы.
9. Позволяет проявить свои способности.
10. Позволяет общаться с людьми.
11. Обогащает знаниями.
12. Разнообразная по содержанию работа.
13. Романтичность, благородство профессии.
14. Творческий характер труда, возможность делать открытия.
15. Трудная, сложная профессия.
16. Чистая, легкая, спокойная работа.

Попробуйте теперь определить три первых места – три своих главных мотива выбора профессии.

Завершение занятия: Рефлексия и подведение итогов. Что вам показалось полезным на занятии? Что показалось вам интересным или неожиданным? Изменился ли ваш взгляд на то, что происходит в вашей жизни?

Занятие 11

«Способности. Талант.»

1. Мини-лекция «Способности»

Способности – это такие психологические и физиологические качества человека, которые обеспечивают легкость приобретения умений и знаний, а также создают

предпосылки для достижения максимальных результатов в каком-либо виде деятельности. Но сами они к знаниям и умениям не сводятся. Не бывает «просто способности», всякая способность – к чему-либо, к конкретному виду человеческой деятельности или к группе похожих видов деятельности. Чем больше способности человека соответствуют требованиям того дела, которым он занимается, тем успешнее он его выполняет, быстрее им овладевает и меньше сил тратит. Это можно представить в виде такой формулы: $\text{Способность} = \text{успешность} / \text{трудность ее достижения}$. В принципе, даже люди с очень низкими способностями к какой-либо деятельности при большом старании могут достигнуть в ней определенных результатов. Но им придется потратить на это очень много времени и сил, да и их успехи будут в конечном итоге не столь уж высоки. Что же это за качества — способности? Чтобы получше представить себе место способностей в освоении деятельности, давай проведем аналогию с компьютером. При таком сравнении способности и задатки – это конфигурация компьютера, качество и быстрдействие его электронной «начинки» (все то, что на разговорном языке пользователей компьютеров называется «железо»). Знания, умения и навыки – это программы, установленные на компьютере («софт»). А мотивы, интересы, воля человека – это пользователь, т. е. тот, кто за компьютером работает, извлекает пользу из его аппаратных и программных возможностей. И может не только довольствоваться этими возможностями, но, затратив определенные ресурсы, даже расширить их, усовершенствовав конфигурацию компьютера.

Бывают очень мощные суперкомпьютеры, которые могут использоваться для решения самых разных задач. Подобно этому, бывают и люди с высокой общей одаренностью – за что они ни возьмутся, все им легко дается и хорошо получается. Это люди, которые щедро одарены от природы, и развитие которых протекало в условиях, благоприятных для проявления самых разных способностей. Будь и компьютер мощным, и программы на нем самые лучшие – толку все равно не будет, если эти возможности не востребованы пользователем. Если на самом лучшем компьютере заниматься только тем, что играть в Тетрис (примитивную игру, с успехом работающую на любой приставке к телевизору) или печатать простейшие тексты – это пустая трата ресурсов, ведь для таких занятий вполне подошел бы и самый простенький компьютер. Никаких преимуществ мощный компьютер при такой эксплуатации не дает, только электричества больше потребляет. То же самое происходит и со способным человеком, если он не находит дела, в котором его способности оказываются востребованы. Или находит, да воли и трудолюбия на него не хватает. При этом уже не важно, каков у этого человека запас способностей, знаний

и умений. Высшую степень выраженности способностей к определенному виду деятельности называют талантом. Кстати, знаешь, откуда происходит это слово? «Талантом» называлась денежная единица в древней Греции и в некоторых других странах. «Талантливый», соответственно, значило «богатый». Отсюда и выражение «зарыть талант» — буквально оно означало закопать деньги в землю, вместо того чтобы вложить их в доходное дело или с пользой истратить.

2. Упражнение. Напишите на листке бумаги свои способности и таланты. Поделись, что бы ты хотел проявить миру, чем подлиться. Что нужно сделать для того, чтобы твой талант проявился.

Завершение занятия. Обмен впечатлениями, домашнее задание на рефлекссию на тему способностей.

Занятие 12

«Компетентность»

Цель: формирование навыков самоуважения, самопринятия, уверенности в себе

1. Упражнение. Медитация «Театр»

Ход упражнения: включается ритмичная музыка.

Ведущий: Ты включаешь свою волю. Чувствуешь себя активным и деятельным человеком. Реши, что тебе надо сделать, чтобы это почувствовать? Ты берешь лист бумаги и решительно пишешь сверху: «Хочу, чтобы в ближайшие полгода я...» и за 3 минуты вновь высказываешь все, что попало, в любой форме, каким бы странным или глупым это ни казалось. Три минуты прошло. Отложи ручку, и вновь расслабься, верни себе состояние покоя и умиротворения. Посиди так немного. Почувствуй, как тебе хорошо, как спокойствие и тело распространяются по твоему телу.

А теперь представь себя в маленьком театрике. Ты сидишь в затемненном зале, а на сцене стоит человек, Этот человек – Ты. Такой, каким ты себе нравишься. Представь себя счастливым, улыбающимся, сейчас ты такой, каким хочешь быть или можешь стать. Посмотри на человека на сцене внимательно. Сейчас ты будешь ставить спектакль, где он в главной роли. Ты увидишь его в разных ситуациях и поймешь, что есть в нем такого, чего в тебе еще нет, что привлекает тебя в нем. Пусть в этом спектакле будут эпизоды, где он проявит свои знания и умения. Вспомни такие недавние события своей жизни, где ты действовал не самым удачным образом, ситуации, которые были для тебя трудны. Дай ему сыграть эти сцены. Всмотрись: что он умеет, знает, понимает, может больше и лучше, чем ты. Теперь, когда ты понял это,

возьми ручку, и запиши, что тебя привлекает в нем, что в нем есть такого, чего нет (пока еще нет) в тебе.

Напиши сверху или торжественно произнеси: «Я – он (она)».

Возьмите лист бумаги. Напишите в центре крупно букву «Я». Можешь нарисовать вокруг нее кружок, или даже солнце, можешь выделить каким-нибудь другим способом.

Твоя задача состоит в том, чтобы назвать как можно больше областей, где это «Я» может быть реализовано. И определить «желательное» и «нежелательное» «Я» для каждой области. Просто проводи линию от «Я», центра твоей вселенной, рисуй квадратик, или кружочек, и пиши.

Готово? Сколько областей удалось выделить? А теперь продумай еще 4 - любых, самых неожиданных. Но важное условие: они должны быть вполне реальны, впрочем, как и все остальное. Посмотри на эту «звездную карту» своей жизни немного сверху, как бы со стороны. Может ли эта карта быть картой неудачника? Ведь у тебя (вас), как выяснилось, столько возможностей. Так пользуйся ими!

И это дает вам очень важный ключ к приобретению самоуважения, самопринятия, уверенности в себе. Компетентность – приобретение умений и навыков в самых разных областях, умение налаживать контакты, общаться с самыми разными людьми, делает тебя «независимым и свободным для жизни»!

2. Упражнение «Работа над ошибками».

Цель: сформировать положительный настрой на ошибку, неудачу, промах.

Ход упражнения: Учащимся нужно перечислить несколько ошибок, которые они совершили в своей жизни. Проанализируйте неудачу, которую вы пережили в прошлом. Поразмышляйте над каждой ошибкой, определите, что полезного вы приобрели в результате этой неудачи (опыт, качества характера, понимание каких-то процессов в жизни и т.д.). Подумайте, что стало для вас возможным в результате пережитой неудачи?

Завершение занятия. Рефлексия: что полезного на сегодняшнем занятии вы для себя получили?

Занятие 13

«Моя сильная сторона»

Цель: актуализация представлений о своих сильных сторонах, развитие эмпатии и способности к конструктивному взаимодействию в группе.

1. Упражнение «Говорю, что вижу»

Цель. Развитие навыков безоценочного принятия других людей.

Содержание. Сидя в круге, участники наблюдают за поведением других и по очереди говорят, что они видят, рассматривая любого из участников. Ведущий следит за тем, чтобы не использовались оценочные суждения и умозаключения. Важно только говорить о том, что предстает взору, а не то какие реакции возникают в ответ на это. В обсуждении следует спросить, часто ли хотелось дать собственную оценку действий других участников или их личностных качеств? Было ли сложно удержаться от применения оценочных категорий? Что участники чувствовали, когда говорили о них, и когда им приходилось говорить о других? Заметки для ведущего. С ребятами можно обсудить случаи, когда оценка со стороны шла впереди человека. Бывает, что, получив негативную информацию о незнакомом человеке, мы встречаем его негативно.

2. Упражнение «Ассоциации»

Цель. Развитие наблюдательности, эмпатии и способности позитивно принимать мнение о себе со стороны других людей.

Содержание. Доброволец выходит из комнаты. Оставшиеся выбирают участника, которого они загадают. Ведущий возвращается, ему дается три попытки отгадать, кого загадала группа, ему можно задать три вопроса, с кем или с чем ассоциируется загаданный член группы: с каким праздником, с каким животным или растением, с каким предметом или проявлением природы. Если и после третьей попытки не удалось определить загаданного участника, то дается дополнительный вопрос, который не должен касаться имени или физических характеристик. Если последняя попытка вновь оказалась нерезультативной, ведущий сдается, а группа открывает имя того, кого ему нужно было разгадать. Упражнение можно повторить с другими добровольцами. В обсуждении важно выяснить: насколько было трудно дать определенную характеристику человеку, насколько было трудно отгадать загаданного члена группы?

Заметки для ведущего. Можно обсудить с ребятами случаи, когда не удалось отгадать задуманного участника; может быть, в этом случае срабатывают собственные установки по поводу конкретного человека, и мы не можем ассоциировать его с чем-то, что сами не принимаем.

3. Упражнение «Взглянем вместе»

Цель. Развитие способности чувствовать партнера и согласовывать с ним свои действия.

Содержание. Участники делятся на пары и встают спинами друг к другу. По команде ведущего они сосредотачиваются друг на друге и поворачиваются друг к другу

лицом. Задание: оба партнера должны оказаться лицом друг к другу одновременно и посмотреть в глаза. Заметки для ведущего. По окончании выполнения упражнения ребята высказываются: трудно ли было угадать желание партнера? Что помогало его почувствовать? Что они чувствовали, когда стояли к нему спиной и когда посмотрели в глаза? Нужно предупредить, чтобы взгляд в глаза партнера был доброжелательным, а не сверлящим и подозрительным.

4. Упражнение «Великий мастер»

Цель. Актуализация представлений о своих сильных сторонах.

Содержание. Каждый участник по кругу хвалит свои сильные стороны, начиная со слов: «Я великий мастер...» Например, мастер рисования плакатов, приготовления особенных блюд, составления компьютерных программ и т. д. Задача: убедить в этом остальных. Ведущий спрашивает: «Может ли кто-то из присутствующих сделать это лучше?» Если вся группа соглашается с утверждением, то этот человек признается «великим мастером» названного занятия. Группа награждает его аплодисментами. Обсуждение: трудно ли было хвалить себя и почему? Всегда ли нужна такая скромность? В каких ситуациях нужно говорить о своих достоинствах? Приятно ли получать аплодисменты? Заметки для ведущего. Изгой, как правило, в этом упражнении остаются в стороне. Нужно помочь им справиться с опасениями, быть осмеянным и выйти перед группой вместе с ним в качестве «группы поддержки».

Завершение занятия. Получение обратной связи. Ребята делятся впечатлениями о занятии, что им понравилось, а что нет.

Занятие 14

«Успех в жизни для меня – это...»

Цель: формирование понятия успех, практических навыков

1. Упражнение «Знакомство». Представиться, рассказать: откуда вы пришли, ваше хобби, увлечение. Игрушка по кругу.

2. Беседа: как вы понимаете слово «Успех»? Наши поступки определяются желанием чего-то избежать, или чего-то достичь. В психологии это называется «мотивация избегания неудачи» и «мотивация достижения» Мотивация достижения – стремление достичь более высокого результата в какой-либо деятельности.

- как вы понимаете слово «Успех»? Кто для вас успешный человек?
- хотите ли вы им быть, стремитесь ли вы к нему? Что вы для этого предпринимаете?
- А сейчас задайте себе вопрос: из чего складывается наше переживание

удачи, успеха? (Ответы учащихся).

Множество данных говорит о том, что люди часто не осознают своих жизненных сценариев, и поэтому сценарии не доходят до своего логического конца. Но их можно изменить. Самостоятельное, сознательное решение изменить свой сценарий.

3. Упражнение «Прилагательные успеха».

Содержание: учащимся надо описать тремя прилагательными человека, с которым им нравится общаться, а также человека, с которым им общаться не нравится. Затем учащимся надо описать свое поведение, когда они общаются с этими людьми, например: часто улыбаюсь, говорю спокойным голосом, у меня угрюмое лицо, мой голос выше. Данные нужно записать в две колонки. Делается вывод, как от поведения одного человека зависит поведение другого. Обсуждение: «Как вы думаете, что нужно для того, чтобы добиться успеха? (Высказывания учащихся).

4. Мини-лекция: «Ключи успеха»

Итак, мы с вами поняли, что успех не приходит просто так, что его достигают, и многое в нашей жизни зависит от нас самих. Тот ресурс, который в нас заложен, поможет нам добиться своих целей. Но я сейчас дам несколько ключей успеха, которые помогут вам. Ключ к успеху просто необходим для каждого человека. Вот семь ключей к успеху.

1) Вера в то, что, у вас все получится. Вера, а также настрой на позитив, просто необходимы на первых этапах действия для достижения успеха.

2) Цель. Причем не просто в голове ее держать, а написать ее на бумаге. У вас должен быть четкий и подробный план ее осуществления. Если достигли своей цели, то ставьте другую цель. При постановке целей нужно определиться с двумя моментами: первый – чего вы хотите добиться и почему вы этого хотите; второй – оцените ваши возможности.

3) Принятие о том, что вам нужно. Подумайте: что для вас является главным, на какие риски вы готовы пойти, как это решение повлияет на ваше окружение.

4) Выбор. Всегда мы делаем тот или иной выбор и в конечном счете, он делает нашу судьбу. Надо четко знать, что выбрать.

5) Уточнение цели – здесь нужно более конкретизировать разные мелочи, касающиеся вашей цели.

6) Установка временных границ: цель должна быть определена во времени, установлена дата.

7) Анализ и контроль действий. Сюда относится выявление ошибок, изменение плана действия.

Используя этих семь ключей к успеху, вы добьетесь скорейших результатов.

5. Тест круги и линии (твой уровень притязаний).

Инструкция: на рисунке вы видите круги и линии.

Твоя задача – выбрать один из кругов (тот, который тебе больше нравится) и полностью его закрасить. После этого, выбери еще один круг и нарисуй в нем что-нибудь (цветочек или рожицу). Полностью закрашенный круг – это твои притязания, то, к чему ты стремишься в жизни. Если он находится на наклонной линии, это означает, что ты стремишься к карьере, активно строишь планы, мечтаешь о больших достижениях, стремишься к успеху, хочешь стать лидером. И чем выше расположен выбранный тобой круг, тем грандиознее твои планы и желания. Но если твой круг находится в нижней точке наклонной линии, то это говорит о том, что у тебя довольно низкие притязания, ты не стремишься к успеху, тебя устроит достаточно скромная роль. Такой выбор может также означать, что у тебя еще нет пока серьезных жизненных планов, ты еще плохо представляешь, какую роль хочешь играть в жизни. Закрашенный круг, расположенный на длинной горизонтальной линии (она образует с диагональю угол), говорит о том, что самое важное для тебя в жизни – общение, хорошие отношения с окружающими. Ты с удовольствием работаешь в команде, коллективе. Но если выбранный тобой круг расположен на правом конце этой линии, значит ты готов, если понадобится, стать в этой команде лидером, но бороться за это не будешь. Выбор круга на короткой вертикальной линии – свидетельство отсутствия всяких стремлений, нежелания ничего делать и ничего предпринимать. Это плохой показатель, но, может быть, так проявляется усталость?

Закрашенный круг на короткой горизонтальной, отдельно нарисованной линии, говорит о том, что главное, к чему ты стремишься в жизни, – это независимость. Ты не заботишься о достижениях и успехе. Круг с цветочком или рожицей внутри выражает твои тайные желания, то, чего тебе хочется, но ты даже себе в этом не признаешься.

Сравни расположение закрашенного круга и круга с цветочком, и ты узнаешь, как соотносятся твои сознательные притязания и тайные желания.

Выводы сделайте самостоятельно.

Занятие 15

«Дотянись до звезд»

Цель: повышение уверенности в достижении жизненных целей.

Необходимые материалы: небольшой мяч, бумага, цветные карандаши или фломастеры, ручки, компьютер, колонки, запись с медитативной музыкой.

1. Упражнение «Я знаю, что у тебя...»

Цель: Создание доброжелательной рабочей обстановки.

Содержание. Участники стоят в кругу, бросают мяч друг другу и произносят: «Я знаю, что у тебя...» Например: «Я знаю, что у тебя сегодня хорошее настроение потому, что тебе поставили пятерку по английскому!» Мяч должен побывать у каждого.

2. Упражнение «Дотянись до звезд»

Цель. Повышение уверенности и собственной ответственности в достижении целей.

Содержание. Упражнение выполняется под медитативную музыку. Участники стоят в кругу. Ведущий: «Закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха. Представьте себе, что над вами ночное небо, усеянное звездами. Посмотрите на какую-нибудь особенно яркую звезду, которая связывается у вас с мечтой, желанием или целью. Дайте ей название. Теперь протяните руки к небу и постарайтесь дотянуться до звезды. Старайтесь изо всех сил. А теперь сорвите ее с неба и положите в карман. Можно сорвать несколько звезд». По окончании участники рассказывают, трудно ли было достать свою мечту. Какие чувства возникли, когда она оказалась в кармане? Так и в жизни, когда мы достигаем желаемого, нам хорошо, мы чувствуем себя счастливыми.

Заметки для ведущего. У ребят могут быть и «звездные» мечты, и приземленные, касающиеся простых земных благ. Нужно сказать, что мечтать можно о чем угодно, о полете в космос и о велосипеде, самое главное, чтобы у человека сохранялась эта способность, ведь мечты подвигают нас к действию, а достижение мечты приносит нам радость и уверенность в себе. Так что мечтайте на здоровье!

3. Упражнение «Мои ресурсы»

Цель. Развитие способности нахождения ресурсов для достижения цели.

Содержание. Подросткам предлагается подумать, что может им помочь в достижении тех целей, до которых они дотягивались в предыдущем упражнении. Чем они уже обладают, чтобы достичь своих целей. Можно изобразить свои качества в виде символов. Это личные ресурсы каждого. Обсуждение направлено на то, чтобы выяснить, какого рода трудности возникли у подростков во время поиска в себе ресурсов. Заметки для ведущего. Многие подростки вследствие своей инфантильности часто не могут разделить свои внутренние и внешние ресурсы. Нужно поговорить с ребятами о том, что для достижения поставленной цели могут привлекаться и другие люди, но основными исполнителями задуманного являемся мы сами, и многое зависит именно от нас и от наших личностных качеств.

4. Упражнение «Мои достижения»

Цель: повышение самооценки в достижении целей.

Содержание. Ведущий говорит, что будущие цели и найденные ресурсы для их достижения – это то, что еще предстоит. Однако уже есть то, чего ребята достигли: нужно гордиться своими успехами и не бояться о них заявить. Участники по кругу передают небольшой мяч. Получивший мяч рассказывает, чего он достиг в своей жизни. Например: научился работать на компьютере, играть и волейбол, кататься на доске и т. д. Остальные участники подбадривают его возгласом: «И это здорово!». По окончании круга ребята рассказывают! появилось ли у них чувство гордости за себя, когда они рассказывали о своих достижениях. Заметки для ведущего. Заметки для ведущего. Ребята с заниженной самооценкой обычно стесняются говорить о своих достижениях, рассказывают о них, запинаясь, тихим голосом. Следует попросить их повторить свою фразу громко и уверенно

Рефлексия Получение обратной связи. Ребята делятся впечатлениями о занятии, что им понравилось, а что нет.

Занятие 16

Цель: актуализация жизненных целей и повышение мотивации к достижению жизненных целей.

Необходимые материалы: лист ватмана, цветные карандаши или фломастеры, картонная коробка, бумага, ручки, магнитофон, аудиокассета с приятной, ненавязчивой музыкой.

1. Упражнение «Строим город»

Цель. Актуализация жизненных целей.

Содержание. Упражнение проводится под музыку для создания творческого настроения. Участникам всем вместе предлагается нарисовать город, в котором им хотелось бы жить. Каждое строение этого города должно носить название их мечты. Пусть в этом городе будут дворцы и парки, стадионы и зоны отдыха — все, что можно придумать и изобразить. Нужно дать название городу. Этот город они должны строить все вместе и каждый для себя. Важно идти к намеченной цели и не бояться трудностей в пути.

Заметки для ведущего. Чтобы каждый имел возможность отобразить свою мечту, ребята должны подходить к ватману по очереди. Подростки, которые стесняются, могут отказываться. Ведущий в этом случае подходит к ватману вместе с ними и помогает им.

2. Упражнение «Ящик Пандоры»

Цель. Актуализация возможностей в преодолении препятствий в достижении жизненных целей. **Содержание.** Всем знакома легенда о ящике Пандоры. Ребятам следует напомнить, что, по этой легенде, все несчастья, преследовавшие людей, боги заперли в ящик, который было запрещено открывать. Пандора нарушила запрет богов, приоткрыла ящик, и все несчастья и беды обрушились на людей. Задача: сделать свой «ящик Пандоры». Участникам предлагается на листах написать все то, что мешает им построить город своей мечты, каждому в отдельности. Затем эти препятствия нужно положить в «ящик Пандоры» и закрыть его, но важно продолжать помнить, что может им помешать. «Ящик Пандоры» передастся ведущему, и все вместе договариваются, когда можно будет его приоткрыть, в какое время ребята могут устранить помехи, мешающие им строить мечту. На ящике пишется дата вскрытия. Когда дата подойдет, ящик можно будет вскрыть, записки передать авторам, а они сами решат, окончательно ли они избавились от помех, или еще стоит поработать над собой. Заметки для ведущего. Ребятам предлагается написать, что им мешает построить город своей мечты.

3. Упражнение «Чемодан в дорогу»

Цель. Повышение самооценки в достижении целей.

Содержание. Каждому участнику предлагается «собрать» себе чемодан в долгую жизненную дорогу. В этот чемодан нужно сложить все то, что они узнали на занятиях, чему научились. После этого чемодан сдается в «багаж» — передается тренеру. Записи используются для оценки результативности тренинга. Заметки для ведущего. Некоторым ребятам может потребоваться помощь ведущего в определении приобретенного багажа знаний.

4. Завершение занятия. Рефлексия. Прощание

Содержание. Ведущий благодарит всех за результативную работу и желает успехов в достижении важных целей, силы воли в преодолении препятствий и хороших друзей, которые могут прийти на помощь.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты опытно-экспериментального исследования мотивации учебно-
профессиональной мотивации студентов колледжа культуры

Таблица 4.1 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике изучения мотивов учебной деятельности студентов (модифицированная А.А. Реаном, В.А. Якуниным) после реализации программы

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	7	3	4	4	3	2	1	1	4	3	2	3	3	7	4	1
2	2	4	1	2	2	3	1	4	2	2	3	7	4	3	5	2
3	4	3	6	2	3	4	2	1	3	2	1	3	2	7	4	3
4	7	2	1	3	3	2	1	2	3	2	4	3	1	4	3	2
5	7	2	1	2	3	4	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2
6	2	3	2	2	2	3	3	2	1	2	3	1	2	7	2	1
7	7	4	2	3	3	2	1	4	2	3	2	4	3	4	3	1
8	7	3	1	2	1	4	2	3	3	4	2	1	3	7	4	2
9	3	1	4	2	1	3	3	2	1	2	3	2	2	3	3	2
10	7	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	2	7	1	1
11	3	1	4	6	5	1	2	2	4	2	1	3	3	4	1	1
12	3	4	5	3	2	4	2	3	2	1	2	2	4	3	2	2
13	7	2	3	4	1	3	3	2	1	4	2	1	3	4	2	3
14	7	4	2	1	3	2	2	3	4	1	2	2	3	7	3	2
15	7	2	4	2	3	2	3	4	2	1	3	2	4	2	2	1
16	7	3	3	2	1	2	3	2	2	2	1	3	3	3	2	2
17	3	3	2	1	2	3	2	1	3	2	1	2	2	7	3	2
18	7	1	2	1	3	1	2	3	2	3	1	2	3	2	4	5
19	7	3	4	5	3	2	1	3	2	2	4	3	2	2	7	1
20	7	4	1	2	2	3	1	1	4	3	2	3	1	3	3	1
Среднее	5,5	3,1	2,7	2,6	2,4	2,6	1,9	2,4	2,4	2,1	2,1	2,6	2,5	4,3	2,9	1,8

Таблица 4.2 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) после реализации программы

Испытуемый	Внутренние индивидуальн	Внутренние социальные	Внешние положительные	Внешние отрицательные
1	16	18	20	14
2	15	20	9	7
3	18	5	10	6
4	21	20	10	8
5	16	14	11	14
6	16	19	11	11
7	13	19	7	11
8	11	19	13	8
9	19	17	10	8
10	13	20	11	9
11	22	17	13	9
12	9	22	12	11
13	12	20	7	13
14	9	7	11	17
15	13	17	12	7
16	13	20	11	11
17	11	20	8	9
18	13	18	17	7
19	21	17	12	20
20	20	10	18	9
Сумма	15,05	16,95	11,65	10,45

Таблица 4.3 – Результаты исследования учебно-профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры по методике «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) (А.А. Реана) после реализации программы

Испытуемый	Ответ «да»	Ответ «нет»	Суммарный балл
1	13	5	18
2	12	4	16
3	11	3	14
4	12	1	13
5	9	3	12
6	15	2	17
7	12	4	16
8	7	4	9
9	5	2	7
10	8	2	10
11	8	3	11
12	11	6	17
13	10	5	15
14	13	3	18
15	13	2	15
16	12	7	19
17	10	6	16
18	7	6	12
19	4	3	7
20	8	3	11

Таблица 4.4 – Расчет Т-критерия Вилкоксона внутренних индивидуальных мотивов по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) после реализации программы

№	Показатели «до» проведения программы	Показатели «после» проведения программы	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	17	16	-1	1	1,5
2	8	15	7	7	13,5
3	8	18	10	10	17,0
4	8	21	13	13	18,5
5	10	16	6	6	11,5
6	8	16	8	8	15,0
7	10	13	3	3	7,0
8	9	11	2	2	4,0
9	10	19	9	9	16,0
10	9	13	4	4	9,5
11	9	22	13	13	18,5
12	7	9	2	2	4,0
13	8	12	4	4	9,5
14	11	9	-2	2	4,0
15	13	13	0	0	0
16	6	13	7	7	13,5
17	8	11	3	3	7,0
18	7	13	6	6	11,5
19	18	21	3	3	7,0
20	19	20	1	1	1,5
Сумма рангов нетипичных сдвигов					5,5

Результат: $T_{\text{Эмп}} = 5.5$

Критические значения Т при $n=19$

$T_{\text{кр}}$

0,01 0,05

37 53

Полученное эмпирическое значение $T_{\text{Эмп}}$. находится в зоне значимости.

Таблица 4.5 – Расчет Т-критерия Вилкоксона внутренних социальных мотивов по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) после реализации программы

№	Показатели «до» проведения программы	Показатели «после» проведения программы	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	16	18	2	2	7,5
2	20	20	0	0	0
3	15	5	-10	10	14,0
4	20	20	0	0	0
5	14	14	0	0	0
6	21	19	-2	2	7,5
7	20	19	-1	1	2,5
8	19	19	0	0	0
9	17	17	0	0	0
10	19	20	1	1	2,5
11	19	17	-2	2	7,5
12	21	22	1	1	2,5
13	18	20	2	2	7,5
14	14	7	-7	7	12,0
15	20	17	-3	3	11,0
16	18	20	2	2	7,5
17	20	20	0	0	0
18	16	18	2	2	7,5
19	9	17	8	8	13,0
20	9	10	1	1	2,5
Сумма рангов нетипичных сдвигов					54,5

Результат: $T_{\text{эмп}} = 54.5$

Критические значения Т при $n=14$

$T_{\text{кр}}$

0,01 0,05

15 25

Полученное эмпирическое значение $T_{\text{эмп}}$ находится в зоне незначимости.

Таблица 4.6 – Расчет Т-критерия Вилкоксона внешних индивидуальных мотивов по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) после реализации программы

№	Показатели «до» проведения программы	Показатели «после» проведения программы	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	16	20	4	4	17,0
2	9	9	0	0	4,5
3	8	10	2	2	10,5
4	7	10	3	3	13,5
5	7	11	4	4	17,0
6	8	11	3	3	13,5
7	7	7	0	0	4,5
8	13	13	0	0	4,5
9	10	10	0	0	4,5
10	9	11	2	2	10,5
11	10	13	3	3	13,5
12	8	12	4	4	17,0
13	7	7	0	0	4,5
14	10	11	1	1	9,0
15	9	12	3	3	13,5
16	11	11	0	0	4,5
17	8	8	0	0	4,5
18	10	17	7	7	19,0
19	12	12	0	0	4,5
20	10	18	8	8	20,0
Сумма рангов нетипичных сдвигов					36

Результат: $T_{\text{эмп}} = 36$

Критические значения Т при $n=20$

Полученное эмпирическое значение $T_{\text{эмп}}$ находится в зоне значимости.

Таблица 4.7 – Расчет Т-критерия Вилкоксона внешних социальных мотивов по методике «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) после реализации программы

№	Показатели «до» проведения программы	Показатели «после» проведения программы	Сдвиг ($t_{\text{после}} - t_{\text{до}}$)	Абсолютное значение сдвига	Ранговый номер сдвига
1	20	14	-6	6	9,0
2	10	7	-3	3	6,5
3	6	6	0	0	0
4	8	8	0	0	0
5	11	14	3	3	6,5
6	11	11	0	0	0
7	11	11	0	0	0
8	8	8	0	0	0
9	8	8	0	0	0
10	11	9	-2	2	2,5
11	11	9	-2	2	2,5
12	8	11	3	3	6,5
13	10	13	3	3	6,5
14	10	17	7	7	10,0
15	7	7	0	0	0
16	9	11	2	2	2,5
17	9	9	0	0	0
18	7	7	0	0	0
19	10	20	10	10	11,0
20	11	9	-2	2	2,5
Сумма рангов нетипичных сдвигов					23

Результат: $T_{\text{ЭМП}} = 23$

Критические значения Т при $n=11$

$T_{\text{кр}}$	
0,01	0,05
7	13

Полученное эмпирическое значение $T_{\text{ЭМП}}$ находится в зоне незначимости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Технологическая карта внедрения результатов в практику

Цель	Содержание	Методы	Формы	Кол- во	Время	Ответственные
1 этап - целеполагание внедрения по программе формирования мотивации учебно–профессиональной мотивации у студентов колледжа культуры						
1.1. Изучить нормативные документы по предмету внедрения	Изучение ФЗ «Об образовании» и законов РФ, постановлений правительства РФ в области образования	Обсуждение, анализ, изучение документации, нормативных источников по теме, наблюдение	Поиск и анализ литературы, работа психолога ОО, самообразование.	1		Психолог, администрация ОО
1.2. Поставить цели внедрения	Выдвижение и обоснование целей внедрения программы	Обсуждение	Работа психолога ОО, наблюдение, беседа	1	сентябрь	Психолог, администрация ОО
1.3. Осмыслить этапы внедрения	Изучение и анализ содержания этапов внедрения программы, его задач, принципов, условий, критериев и показателей эффективности	Анализ программы внедрения	Работа психолога, пед. совет	1	сентябрь	Психолог, администрация ОО
1.4. Разработать программно - целевой комплекс внедрения	Анализ уровня подготовленности пед. персонала к внедрению инноваций, анализ работы ОО по теме внедрения, подготовка методической база внедрения Программы	Составление программы внедрения, анализ материалов готовности ОО к инновационной деятельности	Пед. совет, анализ документов, работа психолога	1	сентябрь	Психолог, администрация ОО
2 этап – формирования положительной установки и мотивов внедрения						
2.1. Выработать положительную установку на внедрения у администрации	Формирование готовности внедрить программу в ОО	Обоснование практической значимости внедрения, тренинги (развития, готовности инновации	Индивидуальные беседы, работа психолога, семинары	1	октябрь	Психолог, администрация ОО

2.2. Сформировать положительную реакцию внедрения у педагогического коллектива ОО	Пропаганда передового опыта по внедрению инновационных технологий и их значимости, значимости и актуальности внедрения программы для психологической безопасности педагогов	Беседы, обсуждение, семинары	Изучение передового опыта внедрения, научно-исследовательская деятельность	3	сентябрь – ноябрь	Психолог, администрация ОО
2.3. Сформировать веру в свои силы по нововведению	Анализ своего состояния по теме внедрения, психологический подбор и расстановка субъектов внедрения	Постановка проблемы, обсуждение, тренинг развития	Беседы, консультации, самоанализ	1	сентябрь – ноябрь	Психолог
3 этап – изучение теоретических основ предмета внедрения						
3.1. Обсудить в коллективе нормативные документы по предмету внедрения	Изучение и анализ материалов и документов о предмете внедрения программы и документации ОО	Фронтально	Семинары, работа с литературой и информационными источниками	1	декабрь	Психолог
3.2. Изучить сущность предмета инновации	Изучения предмета внедрения, его задач, принципов, содержания, форм и методов	Фронтально и в ходе самообразования	Семинары, тренинги	1	январь	Психолог, администрация ОО
3.3. Изучить технологию внедрения	Освоение системного подхода в работе над темой	Фронтально и в ходе самообразования	Семинары, тренинги	1	Февраль	Психолог, администрация ОО

4 этап – опережающего внедрения						
4.1. Создать инициативную группу для опережающего внедрения	Определение состава инициативной группы, организационная работа, исследование психологического портрета субъектов внедрения	Наблюдение, анализ, собеседование, обсуждение, беседа	Внеурочные мероприятия, консультации	5	февраль	Психолог, администрация ОО
4.2. Закрепить и углубить знания, полученные на предыдущем этапе	Изучение теории предмета внедрения, теории систем и системного подхода, методики внедрения	Самообразование, научно-исследовательская работа, обсуждение	Беседы, консультации, семинары	1	март – апрель	Психолог, администрация ОО
4.3. Обеспечить инициативной группе условия для успешного освоения технологии нововведения	Анализ создания условий для опережающего внедрения программы	Анализ состояния дел в ОО по теме внедрения программы, обсуждения, самооценка	Производственное собрание, анализ документации ОО	1	Март – апрель	Психолог, администрация ОО
4.4. Апробировать технологию внедрения	Работа инициативной группы по новой методике	Анализ изменений, корректировка методики	Работа психолога	5	март – май	Психолог, администрация ОО, инициативная группа по внедрению
5 этап - фронтального внедрения						
5.1. Мобилизовать весь педагогический коллектив на инновационную работу	Анализ работы инициативной группы по внедрению программы	Сообщение о результатах работы по инновационной технологии, тренинги	Пед. совет, работа психолога	1	январь	Психолог, администрация ОО, инициативная группа по внедрению программы
5.2. Совершенствовать знания и умения, сформированные на предыдущих этапах	Обновление знаний о предмете внедрения программы, повторный анализ литературы	Обмен опытом внедрения инновационных программ, самообразование	Консультации, работа психолога, семинары	1	январь – март	Психолог, администрация ОО, инициативная группа по внедрению программы

5.3. Обеспечить условия для фронтального освоения инновационной технологии	Анализ условий для фронтального освоения программы в ОО	Изучение состояния дел в ОО по теме внедрения программы, обсуждения	Работа психолога, педагогический совет	1	май	Психолог, администрация ОО
5.4. Освоить всем педагогическим коллективом инновационную технологию	Фронтальное освоение программы	Обмен опытом, анализ и корректировка технологии внедрения программы	Работа психолога, пед. совет, консультации, работа метод. объединений	1	январь	Психолог, администрация ОО
6 этап – совершенствования						
6.1. Совершенствовать знания и умения, сформировать новые на предыдущих этапах	Совершенствование знаний и умений по системному подходу	Наставничество, обмен опытом, корректировка методики	Конференция, анализ материалов, работа психологической службы ОО	1	январь	Психолог, администрация ОО
6.2. Обеспечить условия совершенствования нововведения	Анализ полученных результатов по внедрению программы	Обработка результатов, анализ состояния дел, обсуждение, доклад	Работа психолога, пед. совет	1	январь	Психолог, администрация ОО
6.3. Обеспечить условия для совершенствования и самосовершенствования личности субъекта внедрения	Формирование единого методического обеспечения освоения внедрения программы	Анализ состояния дел в ОО по теме внедрения программы, доклад, обсуждение, тренинг	Психологическая и методическая работа	3	сентябрь - декабрь	Психолог, администрация ОО
7 этап – наставничества						
7.1. Изучить опыт инновационной работы	Изучение и обобщение опыта работы ОО по инновационной технологии	Наблюдение, изучение документов ОО, посещение уроков	Работа психолога, стенды, буклеты	5	сентябрь - декабрь	Психолог, администрация ОО
7.2. Обобщить опыт инновационной работы	Обобщение опыта и обучение психологов и педагогов	Наставничество, обмен опытом, консультации, семинары	Выступление на семинарах, работа психолога	3	март – май	Психолог, администрация ОО

7.3. Осуществить пропаганду передового опыта	Пропаганда внедрения программы в районе/городе	Выступления на семинарах, конференциях, конгрессах, научная и творческая деятельность	Участие в конференциях, конгрессах, написание статей и научной работы по внедрению программы	1 – 3	январь – февраль	Психолог, администрация ОО
7.4. Осуществить наставничество над субъектами, приступающими к подобному внедрению	Обучение психологов и педагогов других ОО работе по внедрению программы	Наставничество, обмен опытом, консультации, семинары	Выступление на семинарах, работа психолога	4	март – май	Психолог, администрация ОО
7.5. Собрать и углубить традиции работы по теме	Обсуждение динамики работы над проблемой, научная работа по теме внедрения программы	Наблюдение, анализ, научная деятельность	Семинары, написание научной работы	Не менее 2	октябрь – февраль	Психолог, администрация ОО