

Коняева Е.А.

ГОТОВИМСЯ К ЭКЗАМЕНУ

Учебное пособие по «Общей и профессиональной педагогике»

Часть II



Челябинск, 2018

Коняева Е.А

ГОТОВИМСЯ К ЭКЗАМЕНУ!
Учебное пособие по «Общей и профессиональной педагогике»

Часть II

Челябинск, 2018

ББК 74.489.88
УДК 378.16
К 656

Коняева Е.А. Готовимся к экзамену! : учеб. пособие. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018. – Ч. 2. - 40 с.

ISBN 978-5-93162-108-1

В пособии рассматриваются теоретические, методологические и практические вопросы курса «Общей и профессиональной педагогики». Излагаются общие основы педагогики как науки о воспитании и образовании человека, раскрывается теория обучения как часть педагогического процесса.

Пособие предназначено для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)» для подготовки к зачету и экзамену по дисциплине «Общая и профессиональная педагогика», а также для преподавателей дисциплин «Общая и профессиональная педагогика», «Педагогические технологии», «Введение в специальность».

ISBN 978-5-93162-108-1

©ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
© Коняева Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1. Содержание воспитательного процесса	8
2. Общие закономерности воспитания	15
3. Принципы воспитания	20
4. Методы и средства воспитания	27
5. Формы организации воспитательного процесса	35
6. Список литературы.....	39

Введение

Современные тенденции развития образования, переход к многоуровневому высшему педагогическому образованию, изменение содержания базового педагогического образования, ориентация на удовлетворение и развитие образовательных потребностей, предоставление возможностей для личного и профессионального самоопределения студента вызвали появление этого пособия.

Курс «Общая и профессиональная педагогика» призван помочь студентам составить представление о педагогике как области человеческой культуры, как гуманитарной науке, и как практической деятельности, требующей определённых знаний и мастерства, а также подготовиться к сдаче экзамена по данной дисциплине и к Государственному экзамену.

Предлагаемое пособие отражает попытку обозначить самый общий (первый) уровень освоения общей и профессиональной педагогики, который при определенных условиях позволяет студентам лично и профессионально сориентироваться, сделать профессиональный выбор осознанным.

Пособие выстроено на основе ориентационного принципа: педагогические явления, законы, понятия раскрываются лишь с целью обзора общей картины педагогической деятельности и педагогического образования и могут служить формированию у студента устойчиво-ценностного отношения к педагогическому знанию и к педагогической деятельности в целом. Материалы пособия могут способствовать созданию предпосылок для эффективного личного продвижения каждого студента в образовательном процессе педагогического университета.

Цель дисциплины: обеспечение теоретико-практической подготовки к самостоятельной педагогической деятельности, формирование педагогической направленности мышления; вооружение студентов знаниями о сущности, целях, функциях, принципах, формах, методах, средствах и актуальных проблемах профессионального

образования, а также умениями применять эти знания в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- актуализировать знания и опыт, полученные студентами ранее при изучении психолого-педагогических дисциплин, в частности дисциплины «Введение в профессионально-педагогическую специальность»;
- организовать деятельность студентов по осмыслению и практическому применению знаний о сущности, целях, функциях, принципах, формах, методах, средствах и актуальных проблемах профессионального образования;
- организовать деятельность студентов по освоению умений профессионального самообразования;
- развивать навыки анализа и конструирования учебно-воспитательного процесса;
- формировать мотивацию профессионально-педагогической деятельности.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные требования к профессиональной подготовке специалистов в системе профессионального образования;
- дидактические возможности, принципы действия, технологию использования и методику применения дидактических средств;
- сущность, содержание и структуру образовательного процесса;
- формы, средства и методы педагогической деятельности;
- профессиональную лексику;
- правовые основы реализации педагогической деятельности и образования;

уметь:

- выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учётом реальной ситуации;

- ориентироваться в выборе средств и методов обучения;

- составлять документы и другие тексты адекватно коммуникативной задаче;

владеть:

- технологией проектирования, организацией проведения занятий по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, практическому (производственному) обучению;

- умениями анализа, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса в профессиональной школе;

- речевым этикетом, принятым в обществе;

- технологией научно-педагогического исследования.

Компетенции обучающегося, формируемые (развиваемые) в результате освоения дисциплины:

1. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

2. Способность обосновывать профессионально-педагогические действия (ОПК-7).

3. Готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике (ПК-10).

4. Способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-17).

Тема 1. Содержание воспитательного процесса

Воспитание является одним из ведущих понятий в педагогике. В ходе исторического развития общества и педагогики определились различные подходы к объяснению этой категории. Прежде всего, различают воспитание в широком и в узком смысле. Воспитание в широком смысле рассматривается как общественное явление, как воздействие общества на личность. В данном случае воспитание практически отождествляется с социализацией. Воспитание в узком смысле рассматривается как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой.

Виды воспитания классифицируются по разным основаниям. Наиболее обобщенная классификация включает в себя умственное, нравственное, трудовое, физическое воспитание. В зависимости от различных направлений воспитательной работы в образовательных учреждениях, выделяют гражданское, политическое, интернациональное, нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание. По институциональному признаку выделяют семейное, школьное, внешкольное, конфессиональное (религиозное), воспитание по месту жительства (общинное в американской педагогике), воспитание в детских, юношеских организациях, воспитание в специальных образовательных учреждениях. По стилю отношений между воспитателями и воспитанниками различают авторитарное, демократическое, либеральное, свободное воспитание; в зависимости от той или иной философской концепции выделяются прагматическое, аксиологическое, коллективистское, индивидуалистическое и другие виды воспитания.

Содержание воспитания – это совокупность знаний, норм поведения, ценностей, идей и идеалов, элементов материальной и духовной культуры общества, которые подлежат усвоению, интериоризации, превращению в индивидуальный внутренний мир личности. По существу, это вся культура, в

процессе вхождения в которую человек становится личностью и членом общества. Рассмотрим содержание воспитания по направлениям воспитательно-образовательной работы (функциональный подход).

УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи

Формирование мотивации учебно-познавательной деятельности, развитие познавательных интересов, потребности в самообразовании чувства долга и ответственности

Формирование опыта (умений и навыков) познавательной деятельности способности к творчеству, к принятию нестандартных решений, развитие мышления

Развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний, формировании мировоззрения, в освоении способов деятельности

Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, знаниям, познавательной деятельности, к самому себе



Пути осуществления

Задачи умственного воспитания реализуются:

- в учебном процессе и учреждениях общего, профессионального и дополнительного образования, культуры;
- в процессе самообразования;
- в процессе совместной деятельности и общения с другими;
- в результате влияния средств массовой информации.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи

Формирование нравственного сознания, основными категориями которого являются: нравственный идеал, этические ценности и нормы, моральная этическая оценка

Развитие нравственных чувств, таких как: гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, стыд, уважение к людям, милосердие и др.

Формирование опыта поведения, соответствующего принятым и традициям; выработке нравственных привычек (говорить правду, не делать зла, защищать добро и т.д.)



Пути осуществления

- Использование потенциала учебного процесса, особенно гуманитарных дисциплин
- Нравственное просвещение во внеклассной работе с использованием воспитательных возможностей учреждений культуры, здравоохранения, правоохранительных органов и т.д.
- Формирование нравственного опыта и культуры общественного поведения в коллективной жизни, совместной деятельности и общении
- Семейное воспитание, обеспечение взаимодействия семьи и учреждений общественного воспитания

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Задачи

Формирование гражданского сознания: основ правовой, политической культуры, знания истории своего края, Отечества и мировой цивилизации; философско-мировоззренческая подготовка

Формирование гражданских чувств и качеств: патриотизма, интернационализма, чувства гражданского долга и социальной ответственности, готовности защищать своё Отечество, отстаивать свои убеждения

Формирование опыта и культуры гражданского поведения, социальной активности, умений и навыков организаторской и исполнительской деятельности



Пути осуществления

- Учебный процесс
- Правовое и политическое просвещение
- Самообразование
- Использование потенциала СМИ
- Участие в общественных делах школы
- Разнообразная по содержанию внеучебная воспитательная работа
- Семейное воспитание
- Участие в деятельности детских и юношеских самодеятельных общественных организаций; выполнение общественных поручений

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи

Формирование мотивации (потребности, интереса, чувства долга и ответственности) и позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду как к форме бытия и способу самореализации человека

Формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности, выбора профессии, социального, профессионального и жизненного самоопределения

Формирование опыта (способов) общественно-полезной, производительной деятельности; умения применять теоретические знания на практике; способности к творчеству



Пути осуществления

Задачи трудового воспитания осуществляются в процессе:

- получения общеобразовательной подготовки;
- трудового обучения при освоении образовательной области «технология»;
- внеклассной и внешкольной работы, включающей в себя просвещение, знакомство с современным производством, профессиями и людьми труда, разнообразную по содержанию и формам групповую деятельность и общение;
- трудовой деятельности.

Основные виды трудовой деятельности:

- Учебный труд
- Общественно-полезный труд
- Производительный труд
- Труд по бытовому самообслуживанию
- Домашний труд

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи

Формирование эстетического сознания, включающего в себя совокупность знаний основам эстетики, мировой и отечественной культуры, способность понимать и отличать подлинно прекрасное в искусстве, народном художественном творчестве, природе, человеке от суррогата

Формирование эстетических чувств, вкусов: педагогически корректное противодействие дезориентирующим влияниям псевдокультуры; развитие мотивации (потребностей, интересов) и способностей к художественно-творческой деятельности

Формирование способов художественно-творческой деятельности; поддержка одарённых детей; выработка опыта (умений и навыков) организации среды обитания, труда, учения с учётом эстетических норм и ценностей



Пути осуществления

- Эстетическое воспитание и образование в учебной (учебные занятия по языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству, мировой и отечественной художественной культуре) и в разнообразных формах и видах внеучебной воспитательной работы
- Приобщение к художественно-творческой деятельности в учреждениях общего и дополнительного образования, культуры и т.п.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Задачи

Развитие потребности, интереса, эмоционально-целостного отношения к укреплению своего здоровья, к здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом;

Формирование системы знаний об анатомо-физиологических особенностях функционирования человеческого организма, о психических свойствах и процессах, об основах гигиены, о мерах по обеспечению безопасности жизнедеятельности

Развитие волевых и спортивно-физических качеств (сила, ловкость, выносливость, быстрота и т.п.), психической уравновешенности; способов физических и психических тренировок



Пути осуществления

- Физические упражнения, тренировки наряду с убеждением, инструкциями, положительным примером взрослых
- Внеучебная работа: ежемесячные дни здоровья для всей школы, кружки, секции, соревнования, туристические походы, прогулки, игры на воздухе и др.
- Формирование здорового образа жизни школьников: предупреждение, профилактика вредных привычек и поведения, которые оказывают разрушительное воздействие на физическо-физиологическое здоровье и имеют серьезные морально-психологические и социальные последствия

Вопросы для самоконтроля

1. Сформулируйте понятие воспитания в широком и узком смысле.
2. Что такое содержание воспитания?
3. Раскройте сущность и основные пути осуществления нравственного воспитания.
4. Раскройте сущность и основные пути осуществления гражданского воспитания.
5. Раскройте сущность и основные пути осуществления эстетического воспитания.
6. Раскройте сущность и основные пути осуществления умственного воспитания.
7. Раскройте сущность и основные пути осуществления трудового воспитания.
8. Раскройте сущность и основные пути осуществления физического воспитания.

Тема 2. Общие закономерности воспитания

Занимаясь воспитанием и обучением, педагог профессиональной школы должен не только хорошо представлять себе конкретные педагогические действия, но и знать, какими педагогическими закономерностями они определяются. Так, различают закономерности, лежащие в основе воспитания как социального явления вообще, и закономерности, лежащие в основе воспитания как специально организованного и управляемого процесса формирования личности (педагогические закономерности).

Закономерности воспитания как процесса – это объективно существующие, повторяющиеся, устойчивые, существенные связи между явлениями, отдельными сторонами воспитательного процесса.

Воспитание как социальное явление есть функция общества по подготовке подрастающего поколения к жизни. Оно опирается на следующие

общие закономерности:

- подрастающее поколение присваивает социальный опыт старших поколений посредством воспитательных отношений;
- содержание воспитания определяется особенностями деятельности, которая характерна для данного этапа развития общества;
- характер воспитания определяется: уровнем развития производительных сил общества и соответствующих им производственных отношений, материальными и духовными ценностями общества, т.е. его культурой; идеологией и интересами общества.

Рассмотрим закономерности воспитания как специально организованного и управляемого процесса формирования личности, приведенные И.Ф.Харламовым. Автор выделяет *три группы* педагогических закономерностей. К *первой группе* относятся закономерности, вытекающие из особенностей человека как главного объекта воспитания и определяемые особенностями его психики. Рассмотрим их подробнее.

1. *Воспитание и обучение личности происходит только в процессе включения ее в деятельность.* Эта закономерность обусловлена тем, что личностное развитие человека происходит благодаря «присвоению» им общественного опыта в самых различных его проявлениях. Но это требует от него соответствующей деятельности. Например, чтобы человек овладевал знаниями, ему необходимо осуществлять познавательную деятельность. Поскольку цель образования заключается в разностороннем и гармоническом развитии личности, то в процесс образования учащихся следует включать разнообразные виды деятельности.

2. *Формирование личности учащегося будет более эффективным, если стимулировать ее активность и самостоятельную деятельность.* Личность эффективно развивается и формируется только при условии, если она проявляет высокую активность и самостоятельность в деятельности. Как отмечал известный психолог С.Л.Рубинштейн Сергей Леонидович, внешнее формирует личность, только проходя через ее внутреннюю сферу, только

опосредуясь ее активностью и реализуясь в ней.

3. *В процессе воспитания и обучения необходимо открывать перед учащимися перспективы их роста, т.е. создавать мотивационно-ориентационные основы деятельности.* У воспитанников могут отсутствовать внешние мотивы, связанные с учебной и будущей профессиональной деятельностью. В таком случае педагогу приходится эти мотивы создавать самому, опираясь на потребности воспитанников. Мотив как понятие означает субъективное отношение личности к деятельности, в основе которого лежит сознательно поставленная и определенным образом обоснованная цель. К примеру, общая потребность в учении осознается учащимся как условие своего приобщения к производственной и духовной деятельности в обществе. Конкретные же мотивы учения могут связываться с получением необходимого образования, овладением той или иной профессией, достижением определенного статуса в обществе и т.д. Данная закономерность также указывает на необходимость развития у учащихся соответствующих интересов, склонностей, мировоззрения, убеждений и намерений их будущей деятельности.

4. *В педагогическом процессе необходимо выявлять положительные качества учащихся и опираться на них.* Открывая перед воспитанниками перспективы их роста и разностороннего развития, нельзя абстрагироваться от тех трудностей, которые испытывают они в процессе своего личного формирования. Всякая деятельность требует от них большого напряжения физических сил и нервной энергии.

В этих условиях деятельность учащегося становится более эффективной, если он опирается на свои положительные качества. Задача педагога выявить эти личностные качества и использовать.

5. *В процессе воспитания и обучения необходимо проявлять гуманность и уважение к личности воспитанника в сочетании с высокой требовательностью.* Характер отношений педагога и учащегося вызывает у последнего определенные внутренние (эмоционально-чувственные)

переживания и непосредственно сказывается на его деятельности и развитии. Если эти отношения проникнуты взаимным уважением, доверием, доброжелательностью и демократизмом, носят гуманный характер, то влияние педагога, как правило, будет вызывать у учащихся положительную реакцию и стимулировать их деятельность.

б. В педагогическом процессе необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников. Данная закономерность является вполне очевидной. Однако педагоги профессиональной школы, работающие в более-менее стабильном возрастном диапазоне, не всегда учитывают возрастные и индивидуальные особенности своих воспитанников. Уровень и специфика умственного, физического и нравственного развития каждого воспитанника, свойства его характера должны находить соответствующее отражение в процессе образования.

Закономерности *второй группы* объясняют ход самого педагогического процесса, процесса взаимодействия педагога и учащегося. Педагогический процесс должен быть целостным в отношении всех его составляющих (компонентов), всех его этапов и действий участников в соответствии с целями. Таким образом, можно сказать, что педагогический процесс должен быть *технологичным*. Это и есть основная закономерность хода педагогического процесса.

Технологичность любого процесса определяется понятием «технология». Технология – это способ преобразования вещества, энергии, информации в процессе изготовления продукции, обработки и переработки материалов, сборки готовых изделий, контроля качества, управления. Технология воплощает в себе методы, приемы, режимы работы, последовательность операций и процедур, она тесно связана с применяемыми средствами, оборудованием, инструментами, используемыми материалами. Совокупность технологических операций образует технологический процесс. Нетрудно видеть, что понятие «технологичность педагогического процесса» также будет включать методы, приемы, операции

и т.п. «Продукцией» же его будут соответствующие качества формируемой личности, знания и умения.

Третья группа закономерностей обусловлена взаимодействием педагогического процесса с внешней средой, т.е. с социумом.

1. *Воспитание и обучение должно осуществляться в коллективе и через коллектив.* Подготавливаемый к жизни человек будет жить в обществе, и поэтому он должен формироваться в духе коллективизма, с развитыми коллективистскими качествами. Данная закономерность хорошо прослеживается в системе воспитания А.С.Макаренко и И.П.Иванова.

2. *В процессе воспитания и обучения необходимо добиваться единства в действиях педагога, семьи и общества в целом с его потребностями в отношении подготовки подрастающего поколения.* Поскольку педагогический процесс технологичный, то среда, обеспечивающая его протекание, будет оказывать на него большое влияние. Поэтому вполне понятно, что такое влияние должно быть согласованным и обеспеченным целями воспитания и обучения.

Вопросы для самоконтроля

1. Раскройте закономерности, лежащие в основе воспитания как социального явления вообще.

2. В чем смысл следующей закономерности воспитания: *«В педагогическом процессе необходимо выявлять положительные качества учащихся и опираться на них»?*

3. Раскройте сущность закономерности воспитания *«В процессе воспитания и обучения необходимо проявлять гуманность и уважение к личности воспитанника в сочетании с высокой требовательностью»*

4. К какой закономерности относится следующее утверждение: *«Личность эффективно развивается и формируется только при условии, если она проявляет высокую активность и самостоятельность в деятельности»?*

5. Раскройте закономерности, обусловленные взаимодействием педагогического процесса с внешней средой, т.е. с социумом.

Тема 3. Принципы воспитания

Принципы воспитания – это общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы. В них отражается представление о сущности воспитания, поскольку принципы формулируются на основе закономерностей педагогических процессов.

Современная отечественная наука дает систему принципов воспитания и обучения, которая составляет некоторое единство, отражает существенные особенности учебно-воспитательного процесса и служит руководством к практике. Ряд ученых рассматривают единую систему принципов воспитания и обучения. Другие дают их отдельно. При всей близости процессов обучения и воспитания, следует отделить принципы от каждого из этих процессов, стремясь осмыслить специфику их, не забывая о некоторой условности разделения.

Среди всего множества принципов воспитания мы выделим три их группы.

Первая группа принципов определяет требования в основном к целям и содержанию воспитания, общие подходы к нему.

Принцип гуманистической направленности воспитания на развитие личности. Понятно, что это наиболее общее требование к процессу воспитания: главная ценность воспитания – человек, раскрытие и развитие его способностей. От воспитателей и учителей это требует сменить педагогическую позицию, направить усилия не столько на формальное изучение дисциплин по программе школы и на формальную воспитательную работу, сколько на развивающую работу с каждым учеником. Есть, правда, неверная тенденция противопоставлять ориентацию на знания, программу ориентации на личность. Правильнее думать, что развивать человека,

совершенствовать его возможности можно лучше всего, если обеспечивать именно полноценное обучение. Не следует противопоставлять развитие личности обучению. Еще Л.С.Выготским, и не только им, доказано, что обучение, равно как и воспитание, ведет за собой развитие.

Принцип направленности воспитания на освоение культуры, ценностей общества, норм поведения. Человек становится человеком только в процессе освоения всего того, что люди называют культурой, эта мысль есть уже в самом понятии воспитания и известна давно. Новое здесь для процесса воспитания в современных условиях то, что в культуре педагогика делает акцент на ценностях. Это в теории воспитания порождает ценностный (аксиологический) подход к определению целей и содержания воспитательного процесса. Особенно актуально это для России сегодня, когда идет поиск национальных ценностей, идеологии, стимулирующих развитие страны и общества и одновременно не отгораживающих нашу страну и ее граждан от мирового сообщества. Вторая сторона этого принципа – «единство воспитания и культуры» – состоит в том, что личность формируется не в поисках своей «самости», «самоценности», как сегодня говорят некоторые педагоги и психологи, а в гармонии, в активном взаимодействии с окружением, от членов семьи до всего человечества, через посредство культуры; в служении тому, что составляет ценность для общества, в работе над сверхличными проблемами.

Принцип связи воспитания с жизнью и трудом – это одно из фундаментальных положений мировой педагогики. На его основе регулируются как цели и содержание воспитания, так и методика воспитательного процесса. Следование этому принципу обязывает школу, систему воспитания выдвигать такие цели воспитания и его содержание, которые обеспечивают расширение опыта воспитуемых, успешную адаптацию молодежи к жизни. Направленность воспитания на успешное вхождение учащихся в жизнь проявляется, например, в том, что цели образования формулируются как компетенции, т. е. способности выпускника

не столько воспроизводить теории и правила, сколько уметь получать и использовать информацию, осознавать свою позицию по каждому вопросу жизни, сотрудничать с людьми, работать в разных группах, разрешать конфликты и т. д.

Принцип связи воспитания, школы с жизнью означает, что учителя на уроках и во внеучебной деятельности детей должны обсуждать с ними жизненно значимые для них проблемы, показывая связь современной действительности с историей и культурой мира. Следуя этому принципу, школа, семья, общество должны организовывать разнообразную трудовую деятельность учащихся, вовлекать их в труд.

Вторая группа принципов определяет требования к методам воспитания, технологии и технике педагогического взаимодействия, воспитательной работы.

Принцип воспитания в деятельности. Согласно основному закону воспитания выдвигается и главное требование к процессу воспитания: чтобы правильно воспитывать, надо вовлекать воспитуемых в различные виды деятельности. Воспитатели должны знать виды деятельности: учебно-познавательная, игровая, художественно-эстетическая, общественно-трудовая, спортивно-оздоровительная. Иначе говоря, существуют великие воспитатели, средства воспитания: игра, учеба, искусство, спорт, труд, природа, общественная жизнь. А.С.Макаренко иронизировал над родителями и педагогами, которые считают, что воспитывать – значит действовать нужными словами, т.е. читать мораль. Настоящий педагог должен уметь делать многое, владеть названными средствами воспитания и увлекать всем этим воспитуемых.

Принцип воспитания с опорой на активность личности. Условие воспитания – активная, сознательная деятельность воспитанников, такое состояние, когда они вовлечены в деятельность внутренне, психологически, морально. Это значит, что деятельность имеет для них смысл, личное значение, хотя это не всегда осознается. Активность проявляется в интересе,

в ответственности, в положительных эмоциях и многом другом. Такое поведение говорит о внутренней работе: о формировании и развитии потребностей, направленности, установок, склонностей, эмоций и воли, привычек, характера – всего того, что составляет личность. Таким образом, воспитывающая деятельность тогда эффективна, когда основана на внутренней «работе» и в свою очередь вызывает, стимулирует этот личностный рост.

Принцип воспитания в коллективе и через коллектив. Во-первых, необходимо формировать определенную мораль и поведение: человек, живя в обществе, входя в разные группы, должен сочетать, гармонизировать общие, общественные интересы и ценности, цели со своими личными. Конечно, это серьезная социокультурная проблема, но для воспитания это определенная моральная ценность и цель. Во-вторых, участие в жизни здорового, развитого коллектива, созданного в классе, группе, на производстве, является мощным воспитывающим средством. В-третьих, педагог должен уметь, учиться создавать коллектив воспитанников, руководить им и использовать как педагогическое средство.

Принцип сочетания педагогического руководства с инициативой и самостоятельностью воспитанников. Воспитание по определению является руководством деятельности воспитуемых, педагог не бросает на волю случая развитие отношений в классе, общение, взаимодействие. Вместе с тем все регламентировать, подавлять инициативу – значит препятствовать развитию воспитуемых. Поэтому воспитатели должны насколько возможно поручать воспитанникам организацию и выполнение всего того, чем они занимаются в учреждении: самообслуживание, игры, общественную работу. Инициатива, творчество, самостоятельность воспитанников проявляются в таком явлении, как самоуправление – участие их в организации и регулировании собственной жизни в учреждении. Для этого создаются, например, в школе, органы ученического самоуправления, постепенно вырабатываются их функции, складываются традиции, законы жизни детского учреждения.

Принцип уважения к воспитуемому в сочетании с требовательностью к нему. Это положение ярко и убедительно прозвучало у А.С.Макаренко и подтверждено его опытом, а также практикой многих школ и учителей: не вседозволенность и безграничный либерализм, а требовательность при максимальном уважении к личности. Педагогическое требование – это метод воспитания, предполагающий соблюдение норм, выполнение правил поведения, норм отношений между людьми, принятых в обществе, и многое другое. Без этого вообще невозможна жизнь. Вместе с тем взаимодействие и взаимоотношения воспитателей и воспитуемых должны основываться на гуманизме и уважении. Моральные нормы общества и профессии, профессиональная этика требуют от воспитателя такого же отношения к воспитанникам, как и ко всем другим членам общества, взрослым. Часто, однако, воспитатели пренебрегают этим, нарушая нормы морали и профессии, считая, что с воспитуемым можно обращаться иначе.

Принцип воспитания с опорой на положительные качества человека. Это мудрое правило основано на тысячелетнем опыте, на знании психологии человека, на педагогической практике. В любом, даже очень трудном человеке есть качества, черты характера, привычки, способности, поступки, на которые можно опереться, чтобы добиться изменений к лучшему. Надо исходить из того, что люди хотят быть хорошими, жить в согласии с собой и окружением. Поэтому А.С.Макаренко учил подходить к воспитаннику с «оптимистической гипотезой», верить в его возможности и желание быть хорошим человеком и членом общества. Поэтому психология и педагогика рекомендуют учителю: не следует постоянно укорять школьника за проступки, осуждать за неправильное поведение, ошибки, а напротив – хвалить, поощрять, поддерживать то позитивное, что есть в нем. Следует осуждать не человека, а его неверный поступок. Следует часто даже в неправильном поступке увидеть хорошее и сказать об этом: в упрямстве – настойчивость и волю, в непоседливости – любознательность. Необходимо также создавать ситуацию успеха для ученика, увлекать доступной

перспективой, планами и др. Чтобы успешно следовать этому принципу, необходимо изучать учеников, их семьи, друзей, компании, их особенности.

Третья группа принципов определяет некоторые социальные и психологические условия, которые обеспечивают процесс воспитания и без которых он будет малоэффективным

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей. Наукой изучены особенности деятельности, психических процессов, поведения людей на разных возрастных ступенях. Возрастные особенности детей обязывают учителя правильно выбирать характер общения, помощи, методы воспитания детей разного возраста. Индивидуальные особенности людей также требуют учета в воспитании. В дифференциальной психологии описаны различные типы личности, даны характеристики акцентуаций в поведении, изучаются и описываются отклонения в поведении, психология одаренных, способных и, с другой стороны, людей, имеющих проблемы в развитии. Все это помогает воспитателю вести адекватную работу. При этом готовых ответов может не быть, и надо, как было сказано, изучать воспитанника и условия его развития, чтобы видеть проблемы в его формировании и найти правильные средства воспитания. Воспитатель в таких случаях должен работать совместно с психологом, врачом, социальным педагогом.

Принцип единства требований (школы, семьи, общества). Это болезненная проблема: школа требует одно, а общество, средства массовой информации, улица учат другому. Родители сдают детей в школу и снимают с себя ответственность за воспитание. Даже учителя внутри школы действуют не всегда согласованно. Конечно, школа одна не решит этой проблемы, но процесс воспитания в школе, действия учителей должны быть направлены на обеспечение согласованных действий, взаимопонимания, даже единства требований, взглядов, позиций семьи, улицы и школы. Для этого общество, отчасти школа должны работать с семьей и социальным окружением подростков и детей: осуществлять педагогическое просвещение

и даже воспитание родителей, организовывать социальную и педагогическую работу в микрорайоне, педагогическую пропаганду в более широких масштабах. Взрослый вне школы тоже должен быть в известной мере педагогом и быть ответственным за свое непедагогическое поведение.

Вопросы для самоконтроля

1. Что такое принципы воспитания?
2. К какому принципу воспитания относится следующее утверждение: «Личность формируется не в поисках своей «самости», «самоценности», как сегодня говорят некоторые педагоги и психологи, а в гармонии, в активном взаимодействии с окружением, от членов семьи до всего человечества, через посредство культуры; в служении тому, что составляет ценность для общества, в работе над сверхличными проблемами»?
3. К какому принципу воспитания относятся следующие правила:
 - не следует постоянно укорять школьника за проступки, осуждать за неправильное поведение, ошибки, а напротив – хвалить, поощрять, поддерживать то позитивное, что есть в нем;
 - следует осуждать не человека, а его неверный поступок?
4. Раскройте следующие принципы воспитания:
 - принцип единства требований (школы, семьи, общества);
 - принцип уважения к воспитуемому в сочетании с требовательностью к нему;
 - принцип сочетания педагогического руководства с инициативой и самостоятельностью воспитанников;
 - принцип связи воспитания с жизнью и трудом;
 - принцип гуманистической направленности воспитания на развитие личности.

Тема 4. Методы и средства воспитания

В сложном и динамичном педагогическом процессе педагогу приходится решать бесчисленное множество типовых и оригинальных задач воспитания, которые всегда являются задачами социального управления, поскольку обращены к гармоничному развитию личности. Как правило, задачи эти - со многими неизвестными, со сложным и вариативным составом исходных данных и возможных решений. Чтобы уверенно прогнозировать искомый результат, принимать безошибочные научно обоснованные решения, педагог должен профессионально владеть методами воспитания.

Под **методами воспитания** следует понимать способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Отражая двуединый характер педагогического процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают взаимодействие воспитателя и воспитанников. Это взаимодействие строится не на паритетных началах, а под знаком ведущей и направляющей роли учителя, который выступает руководителем и организатором педагогически целесообразной жизни и деятельности учащихся.

Метод воспитания распадается на составляющие его элементы (части, детали), которые называются методическими приемами. По отношению к методу приемы носят частный, подчиненный характер. Они не имеют самостоятельной педагогической задачи, а подчиняются той задаче, которую преследует данный метод. Одни и те же методические приемы могут быть использованы в разных методах. И наоборот, один и тот же метод у разных учителей может включать различные приемы.

Методы воспитания и методические приемы тесно связаны между собой, могут совершать взаимопереходы, заменять друг друга в конкретных педагогических ситуациях. В одних обстоятельствах метод выступает как самостоятельный путь решения педагогической задачи, в других - как прием, имеющий частное назначение. Беседа, например, является одним из

основных методов формирования сознания, взглядов и убеждений. В то же время она может стать одним из основных методических приемов, используемых на различных этапах реализации метода приучения.

Приемы воспитания (иногда – воспитательные приемы) в отечественной педагогике рассматриваются как конкретные операции взаимодействия воспитателя и воспитуемого (например, создание эмоционального настроя в ходе воспитательной беседы) и обуславливаются целью их применения.

- это индивидуальное, педагогически оформленное действие педагога, направленное на сознание, чувства, поведение для решения педагогических задач;
- это частное изменение, дополнение, вносимое в общий метод воспитания, соответствующее конкретным условиям воспитательного процесса.

Средства воспитания - это предметы материальной и духовной культуры, которые используются при решении педагогических задач.

Классификация методов воспитания

Создание метода — это ответ на поставленную жизнью воспитательную задачу. В педагогической литературе можно найти описание большого количества методов, позволяющих достигать практически любые цели. Методов и особенно различных версий (модификаций) методов накоплено так много, что разобраться в них, выбрать адекватные целям и реальным обстоятельствам помогает лишь их упорядочение, классификация.

Классификация методов — это выстроенная по определенному признаку система методов. Классификация помогает обнаружить в методах общее и специфическое, существенное и случайное, теоретическое и практическое и тем самым способствует их осознанному выбору, наиболее эффективному применению. Опираясь на классификацию, педагог не только ясно представляет себе систему методов, но и лучше понимает назначение, характерные признаки различных методов и их модификаций. В современной педагогике известны десятки классификаций, одни из

которых больше пригодны для решения практических задач, а другие представляют лишь теоретический интерес.

По характеру методы воспитания делятся на убеждение, упражнение, поощрение и наказание. В данном случае общий признак «характер метода» включает в себя направленность, применимость, особенность и некоторые другие стороны методов. К этой классификации тесно примыкает другая система общих методов воспитания, трактующая характер методов более обобщенно. Она включает в себя методы убеждения, организации деятельности, стимулирования поведения школьников. В классификации И. С. Марьенко названы такие группы методов воспитания, как объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, руководства, самовоспитания.

По результатам методы воздействия на воспитанника можно разделить на два класса:

1. Влияния, создающие нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи.
2. Влияния, создающие привычки, определяющие тот или иной тип поведения.

В настоящее время наиболее объективной и удобной представляется классификация методов воспитания на основе направленности – интегративной характеристики, включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания. В соответствии с этой характеристикой выделяются три группы методов воспитания:

1. Методы формирования сознания личности.
2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения
3. Методы стимулирования поведения и деятельности.

Характеристика методов формирования сознания личности, методы организации деятельности и методы стимулирования. (Г.И. Щукина).

1. Методы формирования сознания личности (**убеждение**): рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример;

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения (**упражнение**): упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации;

3. Методы стимулирования поведения и деятельности (**мотивация**): соревнование, поощрение, наказание. Рассмотрим кратко эти методы:

Методы формирования сознания личности:

Воспитание должно формировать требуемый тип поведения. Не понятия, убеждения, а конкретные дела, поступки характеризуют воспитанность личности. В этой связи организация деятельности и формирование опыта общественного поведения рассматриваются как сердцевина воспитательного процесса. Все методы этой группы основаны на практической деятельности воспитанников. Управлять этой деятельностью педагоги могут благодаря тому, что ее удастся разбить на составные части – конкретные действия и поступки, а иногда и на более мелкие части – операции.

Убеждение – это разностороннее воздействие на разум, чувства и волю человека с целью формирования у него желаемых качеств. В зависимости от направленности педагогического воздействия убеждение может выступать как доказательство, как внушение, или как их комбинация. Если мы хотим убедить учащегося в истинности какого-то научного положения, то мы обращаемся к его разуму, и в этом случае необходимо выстроить логически безупречную цепочку аргументов, что и будет доказательством. Если же мы хотим воспитать любовь к Родине, к матери, должное отношение к шедевру художественной культуры, то необходимо обратиться к чувствам воспитанника. В этом случае убеждение выступает как внушение. Чаще всего педагог обращается одновременно и к разуму, и к чувствам воспитанника.

Лекция – это развернутое, продолжительное и систематическое изложение сущности той или иной учебной, научной, воспитательной или иной проблемы. Основа лекции – теоретическое обобщение, а конкретные факты, составляющие основу беседы, в лекции служат иллюстрацией или исходным отправным моментом.

Диспут – столкновение мнений с целью формирования суждений, оценок. Это отличает диспут от беседы и лекции и как нельзя лучше отвечает обостренной потребности подростков и молодых людей в самоутверждении, стремлению искать смысл в жизни, ничего не принимать на веру, обо всем судить самостоятельно. Диспут учит умению защищать свои взгляды, убеждать в них других людей и в то же время требует мужества отказаться от ложной точки зрения, выдержки не отступать от этических норм и требований.

Пример как метод педагогического воздействия основывается на стремлении воспитанников к подражанию. Давно известно, что слова учат, а примеры влекут. Всматриваясь в других людей, наблюдая и анализируя живые образцы высокой нравственности, патриотизма, трудолюбия, мастерства, верности долгу и т.д., воспитанник глубже и нагляднее осмысливает сущность и содержание социально-нравственных отношений. Особое значение имеет личный пример педагога-воспитателя.

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

Упражнение – это планомерно организованное выполнение воспитанниками различных действий, практических дел с целью формирования и развития их личности.

Приучение – это организация планомерного и регулярного выполнения определенных действий в целях формирования хороших привычек. В учебном процессе все упражнения – специальные, а в воспитательной работе – это приучение к выполнению элементарных правил поведения, связанных с внешней культурой.

Методы стимулирования поведения и деятельности: соревнование. Последние десятилетия к этим традиционным рычагам манипулирования деятельностью и поведением человека данные научных исследований позволяют добавить еще один – субъективно-прагматический. Научные исследования и практика подтверждают, что отличительная черта нынешних подрастающих поколений – ярко выраженное деловое (прагматическое), потребительское отношение к жизни, вытекающее из него избирательное отношение к воспитанию, его ценностям.

Стимулирование – это побуждение, толчок к мысли, чувству, действию.

Соревнование в учебных заведениях сродни лучшим образцам соперничества спортивного. Главная задача педагога – не дать соревнованию вырождаться в жесткую конкуренцию и в стремление к первенству любой ценой. Соревнование должно быть проникнуто духом товарищеской взаимопомощи и доброжелательности. Хорошо организованное соревнование стимулирует достижение высоких результатов, развитие ответственности и инициативы.

Поощрение – это сигнал о состоявшемся самоутверждении, потому что в нем содержится общественное признание того подхода, того образа действия и того отношения к действию, которые избраны и реализуются учащимся. Чувство удовлетворения, которое испытывает поощренный воспитанник, вызывает у него прилив сил, подъем энергии, уверенность в своих силах и, как следствие, сопровождается высокой старательностью и результативностью. Но самый главный эффект от поощрения – возникновение острого желания вести себя так и действовать таким образом, чтобы испытать это состояние психического комфорта как можно чаще. Педагогическая целесообразность поощрения возрастает при работе с воспитанниками несмелыми, застенчивыми, неуверенными в себе. В то же время поощрение не должно быть слишком частым, чтобы не привести к обесцениванию, ожиданию награды за малейший успех. Предметом особой

заботы педагога должно быть недопущение разделения воспитанников на захваленных и обойденных вниманием. Важнейшее условие педагогической эффективности поощрения – принципиальность, объективность, понятность для всех, поддержка общественным мнением, учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Наказание – один из старейших методов воспитания. Обосновывая правомерность наказания как метода воспитания, А.С. Макаренко писал: «Разумная система взысканий не только законна, но и необходима. Она помогает оформиться крепкому человеческому характеру, воспитывает чувство ответственности, тренирует волю, человеческое достоинство, умение сопротивляться соблазнам и преодолевать их». Наказание корректирует поведение воспитанника, заставляет его задуматься, где и в чем он поступил неправильно, вызывает чувство неудовлетворенности, стыда, дискомфорта. Педагогические требования к применению мер наказания следующие:

- нельзя наказывать за неумышленные поступки;
- нельзя наказывать наспех, без достаточных оснований, по подозрению: лучше простить десять виновных, чем наказать одного невиновного;
- сочетать наказание с убеждением и другими методами воспитания;
- строго соблюдать педагогический такт;
- опираться на понимание и поддержку общественного мнения;
- учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Методы воспитания проявляют свое содержание через:

1. Непосредственное влияние на воспитанника (пример, требование, приучение).
2. Создание условий и ситуаций, которые вынуждают воспитанника изменить свое отношение, позицию.
3. Создание общественного мнения.

4. Общение, деятельность организованные воспитателем.
5. Процессы передачи информации в целях образования, а затем самообразования.
6. Погружение в мир искусства и творчества.

Распространенным является мнение, что средством воспитания может быть любой объект среды. По утверждению В.И.Журавлева, средство воспитания «можно определить как предмет среды или жизненную ситуацию, преднамеренно включенную в воспитательный процесс» (Советская педагогика. - 1985. - № 6). В развитие этого положения А.Ф.Меняев называет условия, при которых объекты внешнего мира становятся средствами воспитания: «Любой объект материальной или духовной культуры выполняет функцию средства воспитания при следующих условиях: 1. С ним связана информация, необходимая для развития внутреннего мира личности воспитанника. 2. Она выделена как предмет освоения в образной наглядно-действенной или знаково-символьной форме. 3. Объект вместе со своей информацией включен в общение и совместную деятельность (различных видов) воспитателя с воспитанниками».

Такое же мнение высказывает Н.Е. Щуркова: «Средства в богатейшем разнообразии располагаются вокруг педагога. Необходим лишь профессиональный взгляд на предмет, событие, фразу, поступок, действие. Средством для педагога может выступать все, что нас окружает, кроме нас самих: человека нельзя использовать в качестве средства».

Вопросы для самоконтроля

1. Что такое методы воспитания?
2. Что понимается под приемами воспитания?
3. Что является средствами воспитания?
4. Как осуществляется классификация методов воспитания?
5. Дайте характеристику методов воспитания.

Тема 5. Формы организации воспитательного процесса

Формы воспитания - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

Задача педагога заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог должен опираться на потенциальные личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

Выбор форм воспитательной работы определяется на основе научных принципов в зависимости от следующих факторов:

- Цель воспитания.
- Содержание и направленности воспитательных задач.
- Возраст учащихся.
- Уровень их воспитанности и личного социального опыта.
- Особенности детского коллектива и его традиций.
- Особенности и традиции региона.
- Технические и материальные возможности школы.
- Уровень профессионализма учителя.

Форм воспитательной работы существует огромное множество. Составить их исчерпывающий перечень невозможно, он всегда будет неполным. Поэтому возникает вопрос, как ориентироваться во всем этом многообразии. Есть лишь один эффективный путь - это классификация.

Из всего многообразия форм можно выделить несколько типов, которые различаются между собой по определенным признакам. Эти типы объединяют в себе различные виды форм, каждый из которых имеет бесконечное множество различных вариаций конкретных форм.

Выделяют три основных типа: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам:

- по целевой направленности;

- по позиции участников воспитательного процесса;
- по объективным воспитательным возможностям.

Мероприятия - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Характерные признаки: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников. Виды форм: беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Как определенный тип формы работы мероприятие можно выбирать:

- когда нужно решить просветительские задачи;
- когда необходимо обратиться к содержанию воспитательной работы, требующей высокой компетентности;
- когда организаторские функции слишком сложны для детей;
- когда стоит задача непосредственного обучения детей чему-либо;
- когда необходимы меры по укреплению здоровья детей, их физического развития, по выполнению режима дня, поддержанию дисциплины и порядка.

Дела - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе. Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Виды форм: трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самостоятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел.

По характеру реализации форм-дел различают три их подтипа:

- дела, в которых организаторскую функцию выполняет какой-либо орган или даже кто-то персонально;

- творческие дела, отличающиеся, прежде всего организаторским творчеством какой-либо части коллектива, которая задумывает, планирует и организует их подготовку и проведение;
- коллективные творческие дела (КТД), в организации которых и творческом поиске лучших решений и способов деятельности принимают участие все члены коллектива.

Среди всех форм воспитательной работы КТД обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

- предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;
- обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;
- способствуют укреплению коллектива, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутриколлективных связей и отношений;
- эмоционально привлекательны для ребят, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

Игры - это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные и др.

Для перечисленных типов форм можно привести следующие отличия: мероприятия проводятся кем-то для кого-то с целью воздействия. Дела делаются для кого-то или для чего-то, в них имеет место продуктивная деятельность. Игры же самоценны, как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучении.

В практике воспитательной работы имеет место такое явление, как

«перерождение форм» из одного типа в другой при их реализации.

Переход форм из одного вида в другой «по лесенке»: Мероприятия -> Игры -> Дела наиболее благоприятен с точки зрения возрастания воспитательных возможностей форм. Переход в обратном направлении неблагоприятен и нежелателен.

Имея достаточный запас тех или иных видов форм работы можно каждый раз находить новые их вариации. Надо лишь определить, по каким параметрам можно варьировать. Назовем некоторые из них.

По времени подготовки и проведения:

- экспромт;
- относительно длительная предварительная подготовка.

По способу организации:

- организуемые одним человеком;
- организуемые группой участников;
- организуемые коллективно.

По характеру включения в деятельность:

- обязательное участие;
- добровольное участие.

По взаимодействию коллектива с другими коллективами и людьми:

- «открытые» (для других, совместно с другими);
- «закрытые» (для своего коллектива).

По методам воспитания:

- словесные (конференции);
- практические (походы);
- наглядные (выставки).

По направлению воспитательной работы или видам деятельности:

- организация познавательно-развивающей деятельности;
- нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;

- физическое воспитание.

Таким образом, различные вариации форм воспитательной работы позволяют полнее использовать их потенциал и целенаправленно выбирать соответствующие варианты форм, учитывая их достоинства и недостатки.

В заключение можно сделать следующий вывод. Все типы форм работы имеют свое педагогическое значение, и каждый из них по-своему ценен в процессе воспитания. Каждому типу форм присущи свои специфические воспитательные возможности, и они должны быть полностью реализованы. Воспитательный процесс - это объективно сложное и разноплановое явление, поэтому эффективная воспитательная деятельность может быть организована только путем комплексного использования различных форм организации педагогического процесса.

Вопросы для самоконтроля

1. Что такое формы воспитания?
2. Перечислите факторы, влияющие на выбор форм воспитания.
3. Охарактеризуйте типы воспитания: мероприятия, дела, игры.

Список литературы

Основная учебная литература:

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания : учебник для бакалавров / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — М.: Издательство Юрайт, 2012. — 314 с.
2. Крившенко Л.П. Педагогика: Учебник. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010. – 432 с.
3. Педагогика: Учебное пособие/под ред. П. И. Пидкасистого.- 2-е изд., испр. и доп.-М.:Юрайт,2011.-502 с.
4. Профессиональная педагогика / Под ред. С.Я.Батышева, А.М.Новикова. – М.: Ассоц. «Проф. образование», 2010. – 904 с.

5. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Академия, 2011. – 576 с.

Дополнительная учебная литература:

6. Бордовская Н.В., Реан, А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Изд-во «Питер», 2010. – 304 с.

7. Бухарова Г. Д. Общая и профессиональная педагогика. – М. : Академия, 2009. – 336 с.

8. Жуков Г.Н., Матросов П.Г., Каплан С.Л. Основы общей и профессиональной педагогики: Учебное пособие / Под ред. Г.П.Скамницкой. – М.: Гардарики, 2009. – 382 с.

9. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник / Г.М. Коджаспирова. — М.: КНОРУС, 2013. — 740 с.

10. Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие. - Изд. 3-е, перераб. и доп.-Ростов н/Д.: Феникс, 2010.- 348с.

Учебное издание

Коняева Елена Александровна

Готовимся к экзамену!

Учебное пособие

Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера»

454091, г. Челябинск, ул. Свободы, 159