



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ НА ТЕМУ:
ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

Выполнил (а):
студентка группы ЗФ-418-165-4-1
Бразалий Александры Олеговны

Челябинск
2020

для изготовления работы: клей, ножницы, цветная бумага, иголки).

7. Умение экспериментировать.

Задание: перечисли, можно сделать из дерева?

8. Умение высказывать суждения и делать умозаключения:

Все материалы для лепки имеют лепные свойства.

Тесто имеет лепные свойства, следовательно тесто.....

Задание: Чего не хватает на столе?

На столе выложены необходимые материалы для изготовления работы:
иголки; ткань; игольница; пуговицы.

7. Умение экспериментировать.

Задание:

Что можно сделать из песка:

-
-
-

8. Умение высказывать суждения и делать умозаключения.

Задание:

Ножницы можно использовать в разрезании бумаги.

Следовательно, ножницы являются.....

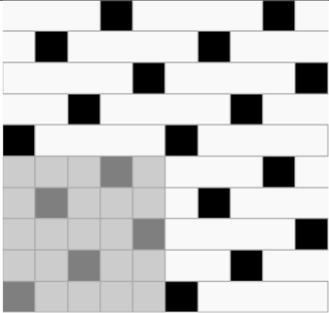
Фрагменты из уроков - исследований, направленные на формирование исследовательских умений.

Формируемое исследовательское умение./ Название темы урока-исследования.	Деятельность учителя / Этап урока-исследования.	Деятельность обучающегося/ Этап урока-исследования.
<p>1. Умение видеть проблемы. Тема: «Виды пластилина».</p>	<p><i>Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.</i> «Раздам вам стикеры (липкие листочки), напишите, пожалуйста, виды пластилина которые вы знаете и прикрепите к доске, вокруг надписи пластилин». <i>Этап урока III. Постановка учебной задачи.</i> 1) Ребята, где у вас возникло затруднение? 2) Почему вы не смогли назвать виды? 3) Как нам надо сформулировать цель урока? И тему?</p>	<p><i>Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.</i> Затрудняются в ответе. <i>Этап урока III. Постановка учебной задачи.</i> 1) Мы не смогли назвать виды пластилина. 2) Так как с этой темой мы еще не знакомились. 3) Знакомство с различными видами пластилина.</p>
<p>2. Умение выдвигать гипотезы. Тема: «Виды пластилина».</p>	<p><i>Этап урока IV. Первичное закрепление во внешней речи.</i> 1. Ребята, сейчас мы с вами должны выбрать наиболее подходящий для нашей работы пластилин. На каком мы остановимся на обычном пластилине или выберем шариковый или застывающий для изготовления брелка. 2. Сделайте выбор и скажите, почему именно из этого вы</p>	<p><i>Этап урока IV. Первичное закрепление во внешней речи.</i> 1. Вспоминают, что из себя, представляет шариковый и застывающий пластилин. Перечисляют особенности и свойства. Объясняют, почему</p>

	решили сделать свою работу.	обычный пластилин не подойдет для изготовления этой работы. 2. Выбирают пластилин для работы.
3. Умение давать определения понятиям. Тема: «Глина и её свойства».	<p><i>Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.</i></p> <p>1. Ребята, раз вы уже работали с пластилином, кто может сказать определение. Пластилин это, и какими свойствами обладает пластилин? (Прикрепить надпись на доску «Пластилин»)</p> <p>Что такое материал? (Прикрепить на доску слово «Материал».)</p> <p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.</i></p> <p>1. Возьмите, пожалуйста, баночку с пластилином (шариковый)</p> <p>- Какое описание можете дать этому пластилину?</p> <p>- Опишите, пожалуйста, его свойства.</p> <p>- Как бы вы назвали этот пластилин?</p> <p>- Почему шариковый?</p> <p>- Молодцы, вы верно определили название, так и есть называется этот пластилин «Шариковый».</p> <p>2. Рассмотрите следующий пластилин. (застывающий). Посмотрите, помните в руках, что можете сказать о нем.</p> <p>- Какие цвета есть?</p> <p>- Есть ли запах у этого пластилина.</p> <p>- Опишите фигурку, выполненную из этого пластилина. (Изделие на столе учителя можно подходить и трогать, рассматривать).</p> <p>- Долго или нет, надо разминать</p>	<p><i>Этап урока II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.</i></p> <p>1. пластилин - материал для лепки, состоящий из глины с воском и маслом - веществами, препятствующими затвердеванию. Материал - это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие.</p> <p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.</i></p> <p>1. Это лепная масса состоящая из мелких пенопластовых шариков, соединенных между собой клейким веществом.</p> <p>- Имеет множество цветов.</p> <p>- Легко разминается.</p> <p>- Шариковый.</p> <p>2. Имеет весьма яркие цвета и отличается легкостью.</p> <p>- Масса интересная на ощупь, на пластилин не очень похожа, скорее напоминает песочное тесто, только яркое.</p> <p>- Масса ароматизирована - пахнет, как вкусные</p>

	<p>массу, перед работой, как вы думаете?</p> <p>-Как можно назвать этот пластилин?</p> <p>-Название пластилина- застывающий, так как изделия застывают и становятся настоящими игрушками или сувенирами.</p>	<p>печенья или пирожные. Даже когда высыхает, продолжает вкусно пахнуть.</p> <p>-Массу разминать не нужно, она сразу мягкая и приятная.</p> <p>-Можно лепить еду для кукол, например, игрушки для кукол, и другие мелочи.</p> <p>-Предлагают варианты названия.</p>
<p>4. Умение наблюдать. Тема: «Лепной материал тесто».</p>	<p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.</i></p> <p>1. Ребята, у вас было домашнее задание с кусочками хлеба. Кто может напомнить, что вам надо было сделать?</p> <p>2. Молодцы, кто может рассказать, что произошло с 1 кусочком, получилось ли слепить шарик?</p> <p>И как вы можете описать в этом момент кусочек хлеба?</p> <p>3. Ребята, у всех ли такие наблюдения? У кого по-другому получилось?</p> <p>4. Спасибо за ответы. Что произошло со вторым кусочком, как из него вы слепили шарик? И как этот кусочек можно описать?</p> <p>5) Спасибо за ваши наблюдения. Ребята это и есть тот, материал с которым нам предстоит работа. Кто может сказать из чего люди пекут хлеб?</p>	<p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.</i></p> <p>1) Надо было взять 2 куска хлеба. Из одного свежего слепить шар, описать свои действия и какой получился результат. Затем оставить его на сухом месте. Второй кусочек надо было оставить так же на сухом месте на 3 дня а на 4 день попробовать из него слепить шарик. И так же описать все, что мы пронаблюдали.</p> <p>2) Шарик слепить получилось, так как хлеб был липкий, и легко было придать ему нужную форму.</p> <p>3) Ответы обучающихся.</p> <p>4) Из второго куска хлеба ничего не получилось, он был сухой и очень твердый.</p> <p>5) Из теста.</p>
<p>5. Умение экспериментировать.</p>	<p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из затруднения.</i></p> <p>3. Ребята, у вас было домашнее</p>	<p><i>Этап урока IV. Построение проекта выхода из</i></p>

<p>Тема: «Глина и её свойства».</p>	<p>задание сделать зайчиков из пластилина и принести на урок. Затем мы оставляли их на окне на 2 недели. Подойдите, пожалуйста, к окну возьмите их. Как можно описать поделки. Что изменилось в изделии? Как вы считаете, можно ли выполнить поделку из пластилина, если мы хотим подарить ее в качестве сувенира. Долго ли она сможет радовать нас своей красотой. Благодаря каким свойствам мы сможем сделать изделие, и благодаря каким свойствам мы понимаем, что это не самый лучший вариант для изготовления игрушки.</p> <p>4. (В озвучивании заданий, названия глины не проговариваю). Ребята, раз пластилин нам не подходит для работы есть еще вариант, у вас на парте в 1 стаканчике материал (сухая глина комочек и в порошкообразном состоянии). Опишите, пожалуйста, свойства этого материала и как кто думает, что это.</p> <p>5. Чтоб мы узнали песок это или нет возьмите, пожалуйста, 2 стаканчик там песок и скажите, что общего между материалом в 1 стаканчике и песком во 2 стаканчике.</p> <p>6. А теперь добавьте в стаканчики воды и посмотрите, что стало?</p> <p>7. Попробуйте слепить колбаску из материала в первом стаканчике а затем во втором? Получилось ли? И какой материал поддается лепке?</p> <p>8. Ребята, какой вывод можем сделать? Вы сказали, что материал</p>	<p><i>затруднения.</i></p> <p>3. Изделие потеряло былой цвет, стало не ярким. Местами пластилин потек. Некоторые части игрушки сломались в тот момент, когда мы несли изделие в школу. Лепные свойства дают возможность выполнить изделие, но свойство пластилина таять на солнце (при высокой температуре) а так же его эластичность дают понять, что материал не самый подходящий. Вывод изделие сделать можно, но оно очень быстро теряет хороший вид. Может сломаться, выгореть на солнце.</p> <p>4. Работают в паре, рассматривают глину в разных состояниях в порошкообразном и комочек. Материал похож на песок.</p> <p>5. Похожи, так как состоят из мелких частиц.</p> <p>6. Материалы приобрели состояние кашицы, стали не рассыпчатые.</p> <p>7. Из первого материала получается лепить а из второго нет.</p> <p>8. Материал не похож на песок, так как он имеет лепные свойства при добавлении воды.</p>
---	---	--

		
<p>7. Умение делать мозаки.</p> <p>Тема: «Виды пластилина».</p>	<p>Этап урока - VII. Включение в систему знаний и повторение.</p> <p>1. Почему мы с вами выбрали именно застывающий пластилин для изготовления брелка?</p> <p>2. Какие еще изделия можно будет сделать.</p> <p>3) В чем плюсы и минусы в работе с каждым пластилином: обычного, шарикового, застывающего.</p> <p>А так же в чем плюсы самих уже готовых изделий?</p>	<p>Этап урока - VII. Включение в систему знаний и повторение.</p> <p>1. Так как мы решили сделать брелок, а он должен быть крепким и не ломаться, поэтому мы и выбрали застывающий пластилин.</p> <p>2. Перечисляют изделия.</p> <p>3. Шариковый пластилин не прилипает к рукам, перемешиванием различных цветов можно добиваться новой палитры. Так же у него есть выбор, застывающий или нет. Обычный застывающий он хорош тем, что изделия почти не отличаются от покупных игрушек, они получаются очень гладкие и легкие. А так же у этого пластилина приятный аромат, если делать подарок, то он будет радовать не только своей красотой, но еще и приятным ароматом. А так же будет долго радовать глаз, так как в отличие от обычного пластилина фигурка служит дольше ее не так легко сломать.</p> <p>У этих пластилинов</p>

		<p>минусов мы не нашли, а вот обычный пластилин у него есть минусы он прилипает к рукам, изделие получается очень хрупким и использовать его можно только для выставки но никак для подарка или игрушки.</p>
--	--	--

Конспекты уроков по учебному предмету «Технология», которые будут способствовать развитию исследовательских умений младших школьников.

Конспект урока по учебному предмету «Технология» на тему: «Виды пластилина».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В.,Добромыслова. Н. В.,
Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ.

Цель: формирование представления о разных видах пластилина, их особенностях, свойствах и приемах работы.

Задачи:

1. Вспомнить определения понятий: материал, пластилин, свойства.
2. Актуализация знаний о лепных материалах.
3. Познакомиться с особенностями и свойствами различных видов пластилина: застывающий, шариковый.
4. Выполнить работу из пластилина.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Давать определение понятиям: «пластилин», «материал», «свойства»;
- Знать особенности и свойства пластилина: застывающего и шарикового;
- Уметь работать с новыми видами пластилина;
- Уметь определять по описанию и по внешнему виду, какой именно вид пластилина;
- Знать положительные и отрицательные стороны изделий, выполненных из определенного вида пластилина.

Метапредметные:

- Определение цели урока;
- Правильно сформулировать тему урока;

- Представлять полученную информацию в связной речи.

Личностные:

- Формирование привычки к рефлексии;
- Формирование дружелюбия и коллективизма;
- Развитие памяти, внимания, мышления.

Оборудование: надписи на доску «Пластилин», «Материал»; «Свойство»; список приемов работы с пластилином (на доску); презентация; витражные краски; пластилин: шариковый (мелкозерновой, крупнозерновой), (застывающий, не застывающий), обычный; веревочки заменяющие цепочки на брелке или цепочки с кольцом; демонстративный пример брелка; видеоролик с пошаговым созданием брелка из застывающего шарика пластилина (<https://www.youtube.com/watch?v=PFkSa2Xk1No>); распечатанные этапы создания брелка (на каждую парту); демонстративные изделия сделанные из обычного пластилина, застывающего и шарикового.

Все материалы к уроку представлены в Приложении 10.

Ход урока:

Этапы урока	Отведённое время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<i>Организа- ционный момент.</i>	5'	Здравствуйте, ребята! Зачитываем стихотворение: 1. От улыбки лучше стал урок, От улыбки в школе ладится работа, Улыбнись, ведь ты же педагог. Улыбнись, когда рычать тебе охота. И тогда, наверняка, воспитать ученика Сможешь ты, не совершив уже ошибки, С голубого ручейка начинается река	1. Дети приветствуют учителя. 2. Перечисляют изделия, которые уже делали на уроках. 3. На выставке. 4. Да, сможем. Хотели бы выполнить такое изделие.

		<p>Воспитание начинается с улыбки. Никогда дружок, не забывай, Чтоб улыбка украшала чье-то детство, В воспитанье чаще применяй Это главное техническое средство.</p> <p>2. Ребята, напомните мне, какие изделия какие изделия из пластилина вы уже изготавливали в школе?</p> <p>3. Раз вы уже делали игрушки из пластилина, скажите, пожалуйста, где потом вы нашли применение своей работе?</p> <p>4. Как вы считаете, сможем ли мы изготовить такое изделие, чтобы можно было не только выставить на выставке, но и далее можно было им долго пользоваться или подарить, к примеру, и оно не будет ломаться?</p>	
<i>Актуализация знаний.</i>	5'	<p>1. Ребята, мы с вами уже работали с пластилином, кто может дать определение этому материалу. Продолжите фразу: «Пластилин это....».</p> <p>Назовите, какими свойствами он обладает? (Прикрепить надпись на доску «Пластилин»).</p>	<p>1. Дают определение понятию, называют его свойства (мягкий, быстро согревается в руках, пластичный, принимает любую форму, не размазывается и не крошится, не</p>

		<p>2. Что такое материал? (Прикрепить на доску слово «Материал».)</p> <p>3. Скажите, пожалуйста, какие вы знаете приемы работы с пластилином. (Прикрепить на доску список приемов работы.)</p> <p>4. Я раздам вам стикеры, напишите, пожалуйста, какие виды пластилина вы уже знаете и прикрепите к доске, вокруг надписи пластилин.</p>	<p>липнет к рукам и легко отмывается тёплой водой, легко прикрепить к бумаге или картону; может долго находиться в воде.</p> <p>2. Материал-это такое вещество или материал из которого мы изготавливаем работу.</p> <p>3. Раскатывание, придавливание, отщипывание, растягивание, разрезание, сплющивание.</p> <p>4. Затрудняются дать ответ.</p>
<i>Постановка учебной задачи.</i>	3'	<p>1. Ребята, у вас возникли сложности?</p> <p>2. Почему у вас не получилось назвать виды пластилина?</p> <p>3. Как думаете, какова цель нашего урока? Давайте попытаемся сформулировать тему урока.</p>	<p>1. Да, мы не смогли назвать виды пластилина.</p> <p>2. С этой темой мы еще не знакомы. 3. Знакомство с разными видами пластилина.</p>
<i>Построение проекта выхода из затруднения.</i>	4'	<p>1. Возьмите баночку с пластилином (шариковый). Какое описание можно дать этому пластилину? Опишите его свойства. Как можно назвать этот пластилин? Почему шариковый? Молодцы, вы правильно определили название, этот пластилин так и называется</p>	<p>1. Это лепная масса состоящая из маленьких шариков, которые соединены между собой вязким веществом. Он имеет множество цветов, легко разминается, шариковый. Существует</p>

		<p>«Шариковый».</p> <p>Подойдите, потрогайте изделие на столе из шарикового пластилина. (Фигурка на столе учителя можно подходить рассматривать).</p> <p>Давайте попробуем смешать крупнозернистый пластилин разных оттенков, а потом мелкозернистый разных оттенков.</p> <p>Что вы наблюдаете? Липнет ли этот пластилин к рукам? Имеет ли запах пластилин?</p> <p>2. Рассмотрите вторую баночку с пластилином. (застывающий).</p> <p>Рассмотрите, помните в руках, что скажете о нем? Какие цвета есть? Есть ли запах у этого пластилина? Опишите фигурку, выполненную из этого пластилина. (Изделие на столе учителя можно подходить трогать и рассматривать).</p> <p>Долго ли надо разминать эту массу, перед работой, как вы думаете?</p> <p>Как можно назвать этот пластилин?</p> <p>Пластилин называется застывающий, потому изделия застывают и становятся настоящими сувенирами.</p>	<p>застывающий и не застывающий шариковый пластилин. А также, мелкозернистый и крупнозернистый. Крупнозернистый пластилин состоит из цветных шариков, при смешивании разных цветов получается яркая, разноцветная масса. А при смешивании шарикового пластилина мы получаем новый оттенок.</p> <p>Шариковый, так как состоит из множества мелких шариков. Шариковый пластилин не липнет к рукам и не имеет. 2. Имеет очень яркие цвета и отличается легкостью и воздушностью. В течение суток фигурка из этого пластилина застынет и будет служить настоящей игрушкой. Масса интересная на ощупь, на пластилин не</p>
--	--	--	---

		<p>Ребята, вот мы и узнали, что пластилин бывает разных видов.</p>	<p>похожа, больше напоминает тесто, только яркое. Масса имеет сильный аромат, как печенья или пирожные. Даже при высыхании продолжает вкусно пахнуть. Массу разминать не нужно, она сразу мягкая и приятная. Можно лепить еду для кукол или игрушки и другие мелочи. Предлагают варианты названия.</p>
<p><i>Первичное закрепление во внешней речи.</i></p>	3'	<p>1. Ребята, сейчас мы с вами должны выбрать наиболее удачный пластилин для нашей работы. Какой пластилин мы выберем? Остановимся на обычном пластилине или выберем шариковый, а может застывающий для изготовления брелка?</p> <p>2. Выберите и скажите, почему именно из этого материала вы будете</p>	<p>1. Вспоминают особенности шарикового и застывающего пластилина. Объясняют, почему обычный пластилин не подойдет для изготовления этой работы.</p> <p>2. Выбирают пластилин для работы.</p>

		изготавливать свою работу.	
<i>Самостоятельная работа с самопроверкой.</i>	20'	<p>1. Сейчас мы посмотрим видео с изготовлением брелока «Пирожного». А затем я раздам вам план работы и мы начнём изготовление нашего изделия.</p> <p>2. План работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Скатайте шарик из пластилина, затем немного сожмите его, чтобы сделать корж. — Повторите это же действие с пластилином другого цвета. — Соедините коржи вместе. — Сделайте подставку для пирожного и украсьте маленькими шариками по окружности. — Поместите пирожное на подставку. — Сделайте глазурь с 	Выполняют изделие.

		<p>помощью витражных красок.</p> <p>— Соедините 5 небольших шариков и положите на них ягодку.</p> <p>— Сделайте небольшое углубление в яголке при помощи стека.</p> <p>Присоедините веточку и листик.</p> <p>— Украсьте пирожное ягодкой.</p> <p>— Присоедините к пирожному веревочку или цепочку с кольцом.</p>	
<p><i>Включение в систему знаний и повторение.</i></p>	<p>3'</p>	<p>1. Почему мы выбрали застывающий пластилин для изготовления брелка?</p> <p>2. Какие еще изделия можно из него изготовить?</p> <p>3. В чем плюсы и минусы работы с каждым пластилином: застывающего, шарикового и обычного. В чем плюсы уже готовых изделий?</p>	<p>1. Брелок должен быть крепким и не сломаться, поэтому мы выбрали застывающий пластилин.</p> <p>2. Перечисляют изделия.</p> <p>3. Шариковый пластилин не липнет к рукам, при смешивании можно добиться</p>

		<p>4. Думаю, теперь вы справитесь с этим заданием. Напишите, пожалуйста, знакомые вам варианты пластилина и прикрепите вокруг надписи «Пластилин».</p>	<p>нового цвета. Обычный застывающий пластилин хорош тем, что изделия мало отличаются от купленных игрушек, они получаются очень гладкие и легкие. Так же у этого пластилина приятный запах, а если изготавливать из него подарок, то он будет радовать не только своей красотой, но и приятным ароматом. У этих видов пластилина мы не нашли минусов. А обычный пластилин он прилипает к рукам, изделия получаются хрупкими.</p>
--	--	--	---

			4. Пишут виды пластилина, затем прикрепляют на доску свои ответы.
<i>Рефлексия деятельности.</i>	2'	1. Молодцы! Ребята, вы сегодня замечательно позанимались и выполнили работу. Вам понравился урок? Что нового вы узнали? 2. Какая у нас была цель урока? Добились ли мы её? 3. Что вам больше всего понравилось, а где возникли трудности?	1. Ответы обучающихся. 2. Целью урока было знакомство с новыми видами пластилина, их особенностями и свойствами. Мы добились цели урока. 3. Ответы учеников.

Конспект урока по технологии на тему: «Лепной материал тесто».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В., Добромыслова. Н. В., Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ.

Цель: выработать представление о тесте, как о материале для лепки.

Задачи:

1. Вспомнить определения понятий «свойства» и «материал».
2. Узнать о свойствах теста.
3. Актуализировать познания о лепных материалах.

4. Узнать из каких ингредиентов можно приготовить лепное тесто.

5. Выполнить изделие из теста.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать определения понятий «тесто», «материал», «свойства».
- Знать свойства теста, как материала для лепки.
- Знать ингредиенты для создания теста, умение его приготовить.
- Уметь работать с тестом.

Метапредметные:

- Устанавливать цель урока.
- Грамотно формулировать тему урока.
- Выбирать способы достижения поставленных целей, а также планировать этапы их достижения.
- В связной речи представлять полученную информацию.

Личностные:

- Формировать привычки к рефлексии.
- Формировать готовность к взаимодействию с другими людьми, коллективизм и дружелюбие.
- Развить память, внимание и мышление.

Оборудование: учебник; презентация; надписи на доску «Материал», «Свойство»; демонстративные магнитики из теста и пластилина; стикеры; набор на каждую парту (тесто для лепки; жидкое тесто в прозрачном стаканчике; кусок сухого теста.); кусочки сухого и свежего хлеба; шарик слепленный из хлеба; мука; вода; соль; магнитики; гуашь.

Все материалы к уроку представлены в Приложении 9.

Ход урока:

Этапы урока	Отведённое время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<i>Самоопределение к деятельности</i>	5'	1. Здравствуйте, ребята.	1. Приветствуют учителя.

		<p>2. Настроились на работу? Всё ли у вас готово к предстоящему уроку. Перечисляю необходимое.</p> <p>3. Ребята, посмотрите, на доску, что вы видите? (наглядное пособие в виде фотографии магнита на холодильник) (см. приложение 9).</p> <p>4. Как вы думаете, самостоятельно сможем ли мы изготовить такой магнитик?</p> <p>5. Хотели бы вы выполнить такую работу? Где потом вы сможете использовать это изделие?</p> <p>6. Спросить индивидуально несколько учеников, кто какое применение найдет своей работе (мотивируем перед работой).</p>	<p>2. Проверяют наличие необходимого материала на своих рабочих местах.</p> <p>3. Магнитик на холодильник.</p> <p>4. Смогли бы.</p> <p>5. Хотели бы сделать такой же магнитик. Изделие можно использовать в качестве подарка на какой-нибудь праздник. Можно оставить себе и украсить дома холодильник.</p> <p>6. Ответы обучающихся.</p>
<p><i>Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.</i></p>	<p>5'</p>	<p>— Ребята, а должны ли мы узнать из чего нам предстоит сделать</p>	<p>— Да. — Материал. — Обучающиеся выполняют задание,</p>

		<p>магнитик? — Как называется то вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие? (После ответа обучающихся прикрепить к доске на магниты яркую надпись «Материал».) — Я раздам вам листочки, напишите, пожалуйста, по примеру материала, с которым вы уже знакомы. Затем, кто написал, выходите и прикрепляйте вокруг надписи «Материал» на доске и озвучьте. — Если смотреть только на фотографию, как вы считаете, из какого материала изготовлена эта работа. Есть ли этот материал на ваших листочках с примерами. — В каком случае вы точно можете сказать, что это пластилин? — Хорошо, раздаю вам 2</p>	<p>приводят примеры материалов, прикрепляя на доску надписи пластилин, песок, шишки и т. д. — Похоже на пластилин. — Если вы дадите нам потрогать это изделие. — Один точно выполнен из пластилина. — Пластилин легко разминается, мнется, принимает нужную форму. — Свойства. — Вспоминают, что такое свойства. — Твердый больше похож на настоящий магнитик, так как он крепкий в отличие от магнита из пластилина. — Мы выбираем, выполнять изделие из нового незнакомого для нас материала. — Нет, так как мы ничего еще не знаем об этом материале.</p>
--	--	--	---

		<p>варианта магнетиков.</p> <p>— Скажите, пожалуйста, из чего они выполнены? (магнетик из теста и из пластилина).</p> <p>— Какими свойствами должен обладать магнит на холодильник? Какой вам больше нравится из двух, тот, который твердый или, который из пластилина.</p> <p>— Давайте, решим будем ли мы делать из пластилина или узнаем, что это за материал из которого игрушка получается, как покупная, крепкая и гладкая. И выполним изделие из этого материала.</p> <p>— Сейчас сразу вы сможете приступить к изготовлению?</p>	
<i>Постановка учебной задачи.</i>	3'	<p>1. Где у вас возникает затруднение и почему?</p> <p>2. Как мы можем сформулировать цель урока?</p>	<p>1. Не сможем выполнить работу, так как с этим материалом мы еще не знакомы.</p> <p>2. Познакомиться</p>

		3. Тема урока?	с новым лепным материалом и его свойствами. 3. Знакомство с бб новым лепным материалом, его свойствами.
<i>Построение проекта выхода из затруднения.</i>	20'	<p>1. Ребята, у вас было домашнее задание с кусочками хлеба. Кто может напомнить, что вам надо было сделать?</p> <p>2. Молодцы, кто может рассказать, что произошло с 1 кусочком, получилось ли слепить шарик? И как вы можете описать в этом момент кусочек хлеба?</p> <p>3. Ребята, у всех ли такие наблюдения? У кого по-другому получилось?</p> <p>4. Спасибо за ответы. Что же произошло со вторым кусочком, как там вы слепили шарик? И как этот кусочек можно описать?</p> <p>5. Спасибо за ваши наблюдения. Ребята это и есть тот, материал с которым нам</p>	<p>1. Надо было взять 2 куска хлеба. Из одного свежего слепить шар, описать свои действия и какой получился результат. Затем оставить его на сухом месте. Второй кусочек надо было оставить так же на сухом месте на 3 дня а на 4 день попробовать из него слепить шарик. И так же описать все, что мы пронаблюдали.</p> <p>2. Шарик слепить получилось, так как хлеб был липкий, и легко было придать ему нужную форму.</p> <p>3. Ответы обучающихся.</p> <p>4. Из второго куска хлеба ничего не получилось, он был сухой и очень твердый.</p> <p>5. Из теста.</p> <p>6. Лепить можно только тогда,</p>

		<p>предстоит работа. Кто может сказать из чего люди пекут хлеб?</p> <p>6. Пронаблюдав за кусочками хлеба, что вы можете сказать, всегда ли тесто хранит свои лепные свойства?</p> <p>7. Ребята, у нас тесто и в первом случае с кусочком хлеба и магнитик тоже из теста, как вы думаете почему же так они отличаются.</p> <p>Кусочек хлеба пористый а игрушка гладкая твердая.</p> <p>8. Потому что, когда мы готовим выпечку мы должны тесто помещать в печь, а нашем случае мы будем сушить игрушку просто в сухом месте.</p> <p>9.</p> <p>У каждого на парте лежит 3 варианта теста (1-тугое тесто, пропорции для лепки игрушки ; 2-тесто, более жидкое, налито в стаканчик ;3-высохшее тесто),</p>	<p>когда тесто свежее.</p> <p>7. Затрудняются в ответе.</p> <p>8. 1 шарик похож на пластилин, но более жидкий, прилипает к рукам, цвет светлобежевый, не имеет запаха.</p> <p>9. Игрушку можно слепить, так как материал принимает задаваемую ему форму. Окрасить скорей всего можно тогда, когда высохнет.</p> <p>10. Тесто в стаканчике очень жидке слепить из такого материала игрушку мы не сможем.</p> <p>11. Шарик из теста уже слеплен и исправить и слепить, что-либо другое из него уже не получится, можно только сломать, но и из обломков слепить нельзя.</p> <p>12. Тесто- это материал, который можно использовать для лепки, но это зависит от пропорций в нем</p>
--	--	--	---

		<p>с которым нам предстоит работать. Рассмотрите внимательно. 1 шарик более густой. Опишите его. Как вы думаете можем ли мы слепить из этого варианта игрушку? И в какой момент мы должны окрашивать изделие?</p> <p>10. 2 вариант теста налит в стаканчик. Опишите.</p> <p>11. 3 вариант уже сухого. Так же описать.</p> <p>12. Ребята, какое мы можем дать определение этому материалу, исходя из перечисленных свойств.</p> <p>13. Сейчас сравните и потрогайте магнитик, который куплен в магазине и изготовлен из керамики и наш самодельный из теста? Похожи? Теперь, вы поняли почему мы выбрали именно этот материал?</p>	<p>воды.</p> <p>13. Ответы обучающихся. Техника изготовления магнитика из теста не сложная доступная, И получается магнитик не сильно отличающийся от покупного. Есть плюс в том, что здесь мы дизайнеры и можем воплотить любую идею.</p>
--	--	---	--

		<p>14. Откройте учебник на с. 18. Какую информацию вы извлекли? -основным компонентом для приготовления теста является мука. А как в древности получали муку? Узнаем об этом из материала на с. 17. Муку для выпечки хлеба готовили на мельницах. До появления мельниц хлеб в жерновах мололи вручную. Приготовление пищи занимались хозяйки дома, а богатые люди возлагали эту обязанность на слуг. Выпекание хлебов требовало знаний и опыта, и не ценилась та хозяйка, которая не владела этим умением, ибо считалось : в чьем доме хороший хлеб, в том хорошая хозяйка. Сейчас муку делают на мукомольных комбинатах с помощью современных</p>	
--	--	--	--

		<p>машин и аппаратов. Мука-основное сырье для хлебопечения и приготовления кондитерских изделий. -какими инструментами пользуются пекарь и кондитер? Лепка из соленого теста имеет давнюю историю. Технологию эту называют тестопластикой. Известно, что в Древнем Египте делали фигурки из теста для поклонения богам. При этом основной проблемой была недолговечность материала. Ему, конечно, угрожала влага, однако главным врагом являлись грызуны. История не сохранила имени того, кто придумал добавлять в муку соль в таком количестве, чтобы грызуны и насекомые перестали покушаться на изделия. Обычай лепить из</p>	
--	--	---	--

		<p>соленого теста распространен во многих районах Европы и на Русском Севере. Когда-то изготовление фигурок из теста или из хлебного мякиша было связано с магическими действиями. часто такие фигурки служили оберегами. Традиционно изделия из теста использовали для создания ритуальных предметов, посвященных народным праздникам, например празднику сбора урожая, и для приготовления свадебного каравая. В наше время лепка из соленого теста не только утратила ритуальный смысл, но и во многом поменяла тематику. Материал сегодня практически невозможно распознать под краской и лаком. Изделие выглядит</p>	
--	--	---	--

		керамическим, его используют в декоративных целях.	
<i>Первичное закрепление по внешней речи.</i>	3'	Ребята, придумайте 5 вопросов к тому материалу что мы изучили на первой половине урока. Озвучиваем вопросы.	Выполняют задание.
<i>Самостоятельная работа с самопроверкой.</i>	4'	Предлагаю вам побывать в роли юных поваров и сделать соленое тесто. Мы не будем ничего готовить из нашего теста, а сделаем из него магнитики. - будем работать по готовому плану, данному в учебнике. -на его основе составим собственный план работы. План работы: 1. Замешивание теста. 2. Лепка, прикрепление магнитика. 3. Сушка работы. Практическая работа. В миске надо смешать один стакан муки, полстакана соли, полстакана воды, чтобы образовалась	Знакомятся с планом работы - изготовление изделия

		<p>густая масса. Эту работу можно провести в группах. Далее дети выполняют свое изделие. Высушить работы можно, оставив их на противне или деревянной доске до следующего урока, на котором следует закончить поделку, расписав ее красками</p>	
<p><i>Включение в систему знаний и повторение.</i></p>	3'	<p>1. Чем будут отличаться изделия, выполненные из пластилина, соленого теста? 2. Изделия получаются цветными. Каким образом мы добиваемся этого в работе с пластилином и тестом? 3. Хранят ли эти изделия по времени одинаково долго свои лепные функции?</p>	<p>1. Способ создания изделия отличается тем, что тесто хранит свои лепные свойства только до того как высохнет, а пластилин в любое время. Но работа из теста получается намного крепче. 2. Так же в работе с пластилином мы сразу должны определить цвет. А с тестом можно раскрасить уже потом. - время создания отличается. Если мы делаем изделие из пластилина, то уложиться можно в короткое время.</p>

			Из теста, выходит дольше так как чтоб нанести цвет надо дождаться полного высыхания изделия.
<i>Рефлексия деятельности.</i>	2'	1.Ребята, какая была у нас цель урока? 2. Каким способом вы открыли новое знание?	1. Познакомиться с новым для нас незнакомым лепным материалом, которым оказалось тесто. А так же познакомиться с его свойствами. Узнать чем отличается тесто от других лепных материалов. 2. Мы добились цели с помощью исследования, а так же изучения текста учебника, откуда и узнали, что этот материал и есть тесто.

Конспект урока по технологии на тему «Глина и ее свойства».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В.,Добромыслова. Н. В.,
Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ (урок-исследование).

Цель: Создать условия для изучения свойства глины, с помощью исследований.

Задачи: актуализировать знания о понятиях «Материал», «Свойства материалов»; актуализировать знания о народных промыслах и их видах;

организовать исследовательскую деятельность с глиной, по выявлению ее свойств; формировать умения лепить из глины, работать по технологической карте.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать определения понятий «Материал», «Свойства», «Народные промыслы»;
- Уметь с помощью исследовательской деятельности выявлять свойства лепного материала;
- Знать что такое «Дымковская игрушка»;
- Научиться работать с новым лепным материалом.

Метапредметные:

- Правильно формулировать тему урока;
- Планировать этапы предстоящей деятельности урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Оборудование: презентация; надписи на доску «Русские народные промыслы», «Материал», «Свойства»; стикеры; (на каждую парту для исследования в стаканчике — глина (порошкообразная и комочками); песок в стаканчике; вода); цветная технологическая карта в разрезанном виде в конвертах (для каждой парты); маленькие карточки цветные для рефлексии урока (красные, белые); на каждую парту для работы — глина; клеенка; мокрая тряпочка; стеки.

Ход урока:

Этапы урока	Отведённое время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<i>Самоопределение к деятельности.</i>	5'	1.Здравствуйте, ребята. 2. Посмотрите, пожалуйста, на изображение (приложение 7) Что вы видите? 3. Хотели бы вы выполнить такую работу? Смогли бы мы сделать	1.Приветствуют учителя. 2. На слайде мы видим фотографии игрушек.

		<p>такую же игрушку? Делали ли вы уже что-то подобное?</p> <p>4. Где нам может пригодиться эта игрушка и когда?</p>	<p>3. Мы хотели бы сделать эту игрушку. Изделия на фотографии очень похожи на работы, выполненные из пластилина, мы думаем, что мы справимся с этой задачей.</p> <p>4. Изделие можно использовать, как игрушку или в качестве сувенира.</p>
<p><i>Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.</i></p>	5'	<p>1. Ребята, как вы считаете? Кто придумал эти игрушки?</p> <p>2. Кто из вас дома играет такими игрушками?</p> <p>3. Какой вывод можем сделать? Эта игрушка давно придумана или недавно?</p> <p>4. Правильно, так как эти игрушки для игры мы уже не используем, они сейчас нам служат в качестве сувениров. К чему можем отнести такие игрушки, которые были придуманы народом много веков назад.</p> <p>5. Что такое народный промысел? (После ответа обучающихся, прикрепить надпись на доску «Русские народные промыслы».)</p> <p>6. Какие прослеживаются русские черты именно в этих игрушках?</p> <p>7. Молодцы, ребята. Какие народные промыслы вы уже знаете? Напишите на стикеры и</p>	<p>1. Люди.</p> <p>2. Ответы обучающихся.</p> <p>3. Так как таких игрушек дома нет, и современные выглядят по-другому, мы считаем, что эти игрушки придуманы давно.</p> <p>4. К народным промыслам.</p> <p>5. Русские народные промыслы — форма народного</p>

		<p>прикрепите к надписи «Русские народные промыслы» на доску.</p> <p>8. Можем ли мы сейчас приступить к изготовлению этих игрушек?</p> <p>9. Как правильно назвать, то вещество из которого мы выполняем изделие? (После ответа слово «Материал» на доску.)</p> <p>10. Кто скажет еще раз, что такое материал? Определение.</p> <p>11. Назовите примеры материалов, с которыми мы работаем на уроке технология. Все ли материалы, которые вы перечислили, могут подойти для изготовления нашей игрушки?</p> <p>12. Материалы с лепными свойствами приведите пример.</p> <p>13. Ребята, вы сказали про лепные свойства. Кто может дать определение понятия свойства. (После ответа обучающихся слово «Свойство» крепим на доску.)</p>	<p>творчества, в которой отчетливо прослеживаются русские традиции, зародившиеся много веков назад. Изделия русских промыслов сочетают в себе неповторимость русской традиционной культуры.</p> <p>6. Одежда, которую носили раньше. Длинные платья, кокошники.</p> <p>7. Пишут на стикерах и приклеивают к доске: Хохлома, Городец.</p> <p>8. Нет, так как мы не знаем, как называется этот народный промысел и из чего его следует выполнять.</p> <p>9. Материал.</p> <p>10. Материал -это вещество или</p>
--	--	--	---

			<p>предмет из чего мы изготавливаем изделие.</p> <p>11. Примеры обучающихся. Нет не все подойдут, так как материал должен обладать лепными свойствами.</p> <p>12. Примеры обучающихся.</p> <p>13. Свойства это - отличительные особенности материалов.)</p>
<i>Постановка учебной задачи.</i>	3'	<p>1. Ребята, где у вас возникает сложность, почему не можем сразу приступить к изготовлению игрушки?</p> <p>2. Как вы думаете, чем мы займемся сегодня на уроке? Как можем сформулировать цель урока?</p> <p>3. Как будет звучать тема урока?</p>	<p>1. Не можем приступить к изготовлению изделия, так как мы не знаем, из какого материала следует ее выполнять.</p> <p>2. Познакомиться с новым лепным материалом.</p> <p>3. Знакомство с новым лепным материалом.</p>
<i>Построение проекта</i>	10'	1. Сегодня вы сами попробуете выбрать материал для изготовления	1.Материал должен быть

<p><i>выхода из затруднения.</i></p>		<p>этого изделия, и определить, правильно ли мы его выбрали. А затем мы посмотрим презентацию, где вы убедитесь в правильности или неправильности своего выбора. Ребята, как вы думаете, какими свойствами должен обладать материал, из которого нам следует выполнить игрушку?</p> <p>2. Как вы считаете, какими характеристиками должна обладать ваша игрушка?</p> <p>3. Ребята, у вас было домашнее задание сделать зайчиков из пластилина и принести на урок. Затем мы оставляли их на окне на 2 недели. Подойдите, пожалуйста, к окну возьмите их. Как можно описать поделки. Что изменилось в изделии? Как вы считаете, можно ли выполнить поделку из пластилина, если мы хотим подарить ее в качестве сувенира. Долго ли она сможет радовать нас своей красотой. Благодаря каким свойствам мы сможем сделать изделие, и благодаря каким свойствам мы понимаем, что это не самый лучший вариант для изготовления игрушки.</p> <p>4. (В озвучивании заданий, названия глины не проговариваю). Ребята, раз пластилин нам не подходит для работы есть еще вариант, у вас на парте в 1 стаканчике материал (сухая глина комочек и в порошкообразном состоянии). Опишите, пожалуйста, свойства этого материала и как кто думает, что это.</p> <p>5. Чтоб мы узнали песок это или нет возьмите, пожалуйста, 2 стаканчик там песок и скажите, что общего между материалом в 1</p>	<p>лепным, чтоб мы могли слепить это изделие, например пластилин.</p> <p>2.Быть устойчивой и крепкой.</p> <p>3.Изделие потеряло былой цвет, стало не ярким. Местами пластилин потек. Некоторые части игрушки сломались в тот момент, когда мы несли изделие в школу. Лепные свойства дают возможность выполнить изделие, но свойство пластилина таять на солнце(при высокой температуре) а так же его эластичность дают понять, что материал не самый подходящий. Вывод, что</p>
--------------------------------------	--	--	---

		<p>стаканчике и песком во 2 стаканчике.</p> <p>6. А теперь добавьте в стаканчики воды и посмотрите, что стало?</p> <p>7. Попробуйте слепить колбаску из материала в первом стаканчике а затем во- втором? Получилось ли? И какой материал поддается лепке?</p> <p>8. Ребята, какой вывод можем сделать? Вы сказали, что материал похож на песок? Теперь вы остаетесь при этом же мнении?</p> <p>9. Может быть, кто-нибудь знает название, слышал уже или догадывается.</p> <p>10. Раскрою вам секрет, про этот материал. Посмотрите, пожалуйста, внимательно видеоролик. (Показать видеоролик про глину. Текст видеоролика. Глина. Горная порода пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении. Глина- важное и необходимое полезное ископаемое. В смеси с водой глина образует тестообразную пластичную массу, пригодную для дальнейшей обработки. Большинство глин серого цвета, но встречаются глины белого и красного, желтого, коричневого, синего и зеленого и даже черного цветов. https://www.youtube.com/watch?v=6NhJG77Of6E .)</p> <p>11. Ребята, какой вывод можно сделать из вашего исследования.</p> <p>12. Давайте посмотрим презентацию про дымковскую игрушку. Смотрите внимательно и задавайте вопросы. Из презентации мы узнаем, правильно ли мы выбрали материал для изготовления игрушки. Дымковская игрушка, — один из русских народных глиняных</p>	<p>изделие сделать можно, но оно очень быстро теряет хороший вид. Может сломаться, выгореть на солнце.</p> <p>4.Работают в паре, рассматривают глину в разных состояниях в порошкообразном и комочек. Материал похож на песок</p> <p>5.Похожи, так как состоят из мелких частиц.</p> <p>6. Материалы приобрели состояние кашицы, стали не рассыпчатые.</p> <p>7. Из первого материала получается лепить а из второго нет.</p> <p>8. Материал не похож на песок, так как он имеет лепные свойства при</p>
--	--	--	--

	<p>художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково, близ г. Вятка (ныне на территории г. Кирова). Это один из самых старинных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет. С высокого берега реки Вятки видна заречная слобода Дымково. Зимой, когда топились печи, летом, когда туман, вся слобода - будто в дымке. Поэтому и название такое. Здесь в далёкую старину и зародился промысел дымковской игрушки. Красную глину на игрушки собирали обычно весной после половодья на реке Вятке и смешивали ее с мелким, чистым речным песком, чтобы не трескалась при обжиге. Готовую глину раскатывают на шарики, из которых делают блины и сворачивают известным приемом основную форму нужной игрушки. Свернут блин, и получится колокол юбки для барыни. К ней «примажут» стан, ручки, головку. Украсят лепными оборками, витыми косицами, кокошником, шляпкой. Следы примазки при всем желании не заметишь: острой лучинкой мастерица ловко обрезает лишние кусочки глины, а сырой тряпкой все время «оглаживает» игрушку, и получается она ровная, гладкая, будто не руками сделанная, а отлитая в форме. После лепки ее несколько дней сушили, затем 3-4 часа обжигали в русской печи и остужали. Сейчас для обжига используют муфельные печи. Следующий этап работы – обеливание. Игрушки погружали в раствор мелкомолотого мела, разведенного на молоке. Красная</p>	<p>добавлении воды. 9. Ответы обучающихся. 10. Глина, так же как и пластилин считается лепным материалом. Мы считаем, что для этой игрушки она очень подходит. Изделие получится гладким, устойчивым, крепким. Такую игрушку можно подарить, использовать как сувенирную работу, а так же даже и играть. Вывод, что самый подходящий вариант материала- это глина. 12. Проверяю т правильно ли выбрали материал для изделия. Из презентации знакомятся с историей</p>
--	---	---

		глиняная игрушка превращалась в ослепительно белую и была готова для росписи. Узоры на игрушках наводили традиционные, что восходят к древним истокам: клетки, полоски, кружки, овалы, точки.	дымковских игрушек.
<i>Первичное закрепление во внешней речи.</i>	10'	Возьмите, пожалуйста, с учительского стола один конверт на парту. Вы видите технологическую карту (Приложение 8) выполнения изделия, но она разрезана, вам надо самим собрать ее в правильной последовательности, обсудив сначала все действия с коллегой по парте, затем вы озвучите свои ответы и мы проверим правильно ли вы выбрали. Каждая пара опишет один шаг, с комментированием во внешней речи.	Обучающиеся комментируют картинки с шагами работы. Примерные правильные ответы. (Шаг 1. Раскатываем небольшую толстую колбаску длиной 6-7 см. Немного приплющиваем ее к клеенке. Стекой с двух сторон делаем надрезы, как показано на рисунке. Приемы «Раскатывания», «Сплющивания».) (Шаг 2. Берем колбаску и сгибаем ее в дугу. Разводим концы колбаски – после разреза их

			<p>получилось по два на каждую сторону колбаски – и ставим колбаску на «ноги». Немного формируем их и выравниваем . Это будет туловище лошадки.) (Шаг 3. Раскатываем колбаску такой же примерно длины, как и в Шаге1, только в полтора раза тоньше. Ее прищипывать не нужно. Сгибаем один ее конец перпендикулярно основной части колбаски, формируя голову лошадки. Прием «Раскатывания».) (Шаг 4.Пальцами расплюскиваем одну сторону</p>
--	--	--	--

			<p>колбаски, формируя гриву лошадки. Прием «Сплющивание».) (Шаг 5. Прилепляем получившуюся верхнюю часть лошадки к туловищу. Чтобы она не отвалилась после высыхания, обмакиваем пальцы в воду и «примазываем» стыки частей поделки.) (Шаг 6. Таким же образом, только без сгибания одного конца колбаски, делаем хвост лошадки.) (Шаг 7. «Примазываем» хвост к лошадке.)</p>
<p><i>Самостоятельная работа.</i></p>	<p>5'</p>	<p>1. Ребята, вместе мы составили в правильной последовательности технологическую карту. Теперь вы можете самостоятельно приступить к работе. Вам понадобится: -Глина; -Клеенка; -Стеки; -Вода; -Мокрая тряпочка; -Технологическая карта в</p>	

		правильной последовательности.	
<i>Рефлексия деятельност и (итог урока).</i>	5'	1. Ребята урок подходит к концу, скажите, пожалуйста, какая цель урока была? Добились ли мы ее? Оцените, пожалуйста, кто как понял материал. Поднятая вверх красная карточка- я хорошо усвоил материал. 2. Что вы делали для того, чтобы познакомиться с глиной? 3. Понравилось ли вам работать с этим материалом?	1. Цель нашего урока была познакомиться с новым лепным материалом, узнать его свойства и научиться работать с ним. А так же познакомиться с новым видом народного творчества. 2. Сравнивали глину с песком исследовали их в практической деятельности . 3. Ответы обучающихся.

Конспект урока по технологии для 2 класса на тему: «Виды переплетений тканей».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В., Добромыслова. Н. В.,
Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ.

Цель: сформировать представление о видах переплетений тканей.

Задачи: актуализировать знания о таком материале как «Ткань»; рассмотреть под микроскопом виды переплетений; закрепить знания о переплетении, отработав «полотняное» переплетение на (копии) модели ткацкого станка.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знать какие бывают виды переплетений;
- Уметь определять на схеме и на ткани вид переплетения.

Метапредметные:

- Определить цель и тему урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Личностные:

- Уметь работать в группе;
- Провести рефлексию сделанной работы на уроке.

Оборудование: На каждую группу конверт с набором тканей для исследования, конверт со схемами видов переплетения тканей, модель ткацкого станка, микроскоп, конверт с тестом для актуализации знаний о тканях.

Ход урока:

Этапы урока	Отведённое время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<i>Самоопределение к деятельности.</i>	5'	1.Здравствуйте, ребята. Как ваше настроение? Готовы ли вы к работе на уроке? 2.Мы сегодня с вами будем работать в группах, что для начала мы должны с вами сделать? 3.Скажите какие правила у нас для работы в группе.	1.Приветствуют учителя. 2. Вспомнить правила работы в группе. 3.Быть вежливыми; четко высказывать способ решения проблемы; признавать ошибки, если не прав; говорит только один ученик(не

		4. Хотите уже приступить к изучению нового материала?	выкрикивать с места). 4. Ответы обучающихся.
<i>Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.</i>	10'	1. Ребята, у вас на парте есть конверт под № 1. Там задание. Выполните его. Вопросы в конверте: 1. Материал, состоящий из ниток, используется в создании одежды, мебели, постельного белья, штор? 2. Волокно, которое вырабатывает бабочка шелкопряда, когда формирует кокон? 3. Волокно семян хлопчатника? 4. Нити идущие вдоль ткани? 5. Ткань из волокон животного происхождения? 6. Порядок взаимного расположения нитей в ткани? 7. Дать название. (фотография микроскопа в Приложении 6). 8. Однолетнее травянистое растение, дающее такое-же название	1. Работают в группах. Отвечают на вопросы. 1.) Ткань; 2.) Шелк; 3.) Хлопок; 4.) Основа; 5.) Шерсть; 6.) Переплетение. 7.) Микроскоп. 8.) Лен. 9.) Уток. 3. Микроскоп лишнее слово в списке ответов. 4. Лишнее, т.к не относится к ткани и это электронный прибор. 5. Микроскоп нужен для того, чтоб мы могли рассмотреть ближе какие-нибудь предметы или вещества. 6. Ответы обучающихся. Можно рассмотреть ткани. 7. Переплетение. 8. Мы точно не знаем. Но предполагаем, что скорей всего переплетения у разных тканей тоже будет разное. Поможет

		<p>материала? 9. Поперечная нить в ткани? Ребята, давайте проверим ответы на вопросы. Отвечаем, по очереди каждая группа. Как вы считаете, какое слово здесь лишнее? Почему? Для чего нужен микроскоп? Микроскоп лишний или мы как-то можем связать его с нашей темой урока. Что именно мы можем рассмотреть у ткани в микроскоп? Как вы считаете, у разных тканей одинаковое или разное переплетение? И что нам поможет узнать это точно?</p>	<p>нам это рассмотреть микроскоп.</p>
<p><i>Постановка учебной задачи.</i></p>	<p>5'</p>	<p>1. Ребята, скажите, где у вас появилось затруднение в ответе на какой вопрос? 2. И как мы можем поставить цель урока? 3. Тема урока: «Ткани. Виды переплетений».</p>	<p>1. Мы не смогли точно ответить разное переплетение у разных тканей или одинаковое. И мы не знаем, какие бывают виды переплетения. 2. Цель урока можно</p>

		(Прикрепить в распечатанном виде надпись темы на доску).	обозначить, как изучить переплетения тканей и познакомиться с видами переплетения.
<i>Построение проекта выхода из затруднения.</i>	15'	<p>1. У каждого в группе есть микроскоп. Возьмите конверт под № 2. Выложите на парту все, что есть. (В конверте представлены образцы тканей и таблица видов переплетений). Рассмотрите образец № 1. (Бязь, фланель, ситец). И обсудите группой какое будет у этих тканей переплетение. Скажите, внешне отличается ли лицевая и изнаночная сторона? Рассмотрите переплетение, и определите по таблице. Опиши ощущения на ощупь о ткани. Как считаете, где эти ткани используют. Следующий образец рассмотрите под № 2. (Саржа).</p>	<p>1. Образец под номером 1. Полотняное переплетение, похоже на шахматную доску. В нем каждая нить основы переплетается с уточной через одну. Ткани полотняного переплетения очень прочны. Поверхность — гладкая, матовая.</p> <p>2. Образец под номером 2. Саржевое переплетение похоже на диагональ. Саржевое переплетение образует на поверхности ткани видимый диагональный рубчик, который в основном направлен сверху вниз.</p> <p>3. Образец под номером 3. Сатиновое переплетение.</p>

		<p>№3. (Атлас, Байка, Сатин) Переплетения тканей показаны в Приложении 6.</p>	<p>Поверхность тканей сатинового (или атласного) переплетения гладкая, блестящая, потому что основные и уточные нити в них редко изгибаются. На лицевой стороне ткани образуется как бы настил из уточных (или основных) нитей. 1. Переплетение у тканей оказалось разное, у одной ткани может быть разное переплетение с лицевой и изнаночной стороны.</p>
<p><i>Самостоятельная работа с самопроверкой.</i></p>	5'	<p>1. Как вы считаете, мы с вами сможем что-нибудь сплести. Предлагаю вам сплести свой коврик. Раздам вам небольшие копии ткацких станков. 2. Как думаете, какое плетение мы с вами сделаем? 3. Приступайте к выполнению коврика.</p>	<p>1. Получают в группу по одной копии станка. 2. Полотняное. 3. Самостоятельно плетут коврик.</p>
<p><i>Включение в систему знаний и</i></p>	5'	<p>1. Ребята, вы уже сказали, что</p>	<p>1. Для того чтоб у всех вещей была</p>

<i>повторение.</i>		плетение у всех тканей разное. Подумайте и обсудите в группе, кто как считает для чего это.	разная плотность. Например, полотенце чтоб было плотное, а платье чтоб было легкое и нежное на ощупь.
<i>Рефлексия деятельности</i>	5'	1. Вот и подошел к концу наш урок. Ребята, скажите, какая цель урока у нас была? Добились ли мы ее?	1. Цель урока была изучить переплетения тканей. Мы познакомились с тремя видами переплетения: Полотняное, саржевое, ситцевое.

Конспект урока по технологии на тему «Листья как материал для изготовления осеннего букета».

Учебник: Роговцева. Н. И., Богданова. Н. В., Добромыслова. Н. В., Технология. 2 класс. М.: Просвещение.

Тип урока: ОНЗ (урок-исследование).

Цель: Создать условия для изучения свойств листьев как материала для изготовления букета роз.

Задачи: актуализировать знания о понятиях «Материал», «Свойства материалов»; организовать исследовательскую деятельность с листьями; формировать умение работать с осенними листьями.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Уметь с помощью исследовательской деятельности выявлять свойства листьев;
- Уметь работать со свежими осенними листьями.

Метапредметные:

- Правильно формулировать тему урока;
- Планировать этапы предстоящей деятельности урока;
- Предъявлять полученную информацию в связной речи.

Оборудование: на каждую парту для исследования сухие осенние листья и свежие осенние листья; для выполнения поделки - технологическая карта, кленовые осенние свежие листья, нитки, ножницы, для подведения итога урока - цветные карточки.

Ход урока:

Этапы урока	Отведённое время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Самоопределение к деятельности.	2'	Здравствуйте, ребята. Посмотрите на изображение (Приложение 5). Что вы видите? Хотели бы вы сегодня самостоятельно выполнить букет из листьев? И сможете ли?	Приветствуют учителя. На слайде представлены изображения листьев. Умеем выполнять поделки из листьев. Хотели бы выполнить букет из листьев.
Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.	7'	1. Ребята, кто может сказать определения слова «материал». Что это? 2. Если мы из листьев будем изготавливать сегодня изделие. Значит листья это? 3. Если мы сказали про материал, то какое определение мы	1. Материал это вещество или предмет из чего мы изготавливаем изделие. 2. Значит листья материал. 3. Определение «Свойство». 4. Свойство- это характерная особенность материала. 5. Работу будем выполнять из листьев. 6. Затрудняются в

		<p>должны вспомнить еще.</p> <p>4. Что такое свойство?</p> <p>5. Вы видели работу, которую мы должны сегодня выполнить. Из чего мы ее будем делать?</p> <p>6. Хорошо, верно, из листьев. Из каких именно? У вас на столах есть осенние сухие и свежие листья. Можете ли вы сейчас дать ответ, какие нам надо выбрать для поделки.</p>	<p>ответе.</p>
<p>Постановка учебной задачи.</p>	<p>3'</p>	<p>Ребята, вы не смогли выбрать материал, а именно какие листья подойдут больше для поделки. Как можем поставить цель урока. Как будет звучать тема урока.</p>	<p>Затруднение появилось, в тот момент, когда надо было выбрать те листья, которые подойдут именно для этой работы. Цель урока: Определить какие листья подойдут для поделки «Осенний букет». Тема: Листья как материал для изготовления букета роз.</p>
<p>Построение проекта выхода из затруднения.</p>	<p>5'</p>	<p>Теперь, каждый выберите себе тот вариант листа, который вы считаете подходит лучше</p>	<p>Обучающиеся, которые выбрали сухой лист делают вывод, что лист согнуть не получается, он</p>

		<p>всего. Какая будет гипотеза у нашего урока. Мы считаем, что для выполнения поделки подойдет лучше И говорите свой ответ а затем мы проверим правы вы были или нет. Попробуйте согнуть ваш листочек, который вы выбрали. У всех ли получается Что произошло с сухим листочком. Ребята, теперь скажите, пожалуйста, какая гипотеза была верной и почему. И как можно сформулировать правильно гипотезу сейчас зная ответ.</p>	<p>начинает ломаться. Обучающиеся, которые выбрали свежий осенний лист делают вывод, что именно этот вариант состояния листа подходит для выполнения поделки, т.к именно в этом состоянии лист хорошо принимает заданную ему форму. Мы предполагаем, что свежий осенний лист подойдет для изготовления букета роз, так как листья насыщены водой и легкогибаются и не ломаются.</p>
Первичное закрепление во внешней речи.	2'	Скажите еще раз, почему мы выбрали именно свежие листья, благодаря какому свойству.	Мы выбрали для поделки «Осенний букет-розы» осенние свежие листья, так как сухие листья при сгибании ломаются а свежие хорошогибаются.
Самостоятельная работа с самопроверкой.	20'	Ребята, раздаю вам каждому на парту технологическую	Обучающиеся выполняют букет, следуя этапам на технологической

		<p>карту (Приложение 5). Можете приступать к изготовлению изделия.</p>	<p>карте.</p>
<p>Включение в систему знаний и повторение.</p>	<p>3'</p>	<p>Сегодня мы повторяли что такое свойства и материал. Скажите, еще раз почему мы листья можем считать материалом. Скажите свойства свежих осенних листьев.</p>	<p>Листья материал, так как из них можно сделать много поделок. Осенние свежие листья- насыщены влагой, при сгибании не ломаются. Осенние сухие листья- сухие, хрупкие.</p>
<p>Рефлексия деятельности.</p>	<p>3'</p>	<p>Ребята, скажите, какая была цель нашего урока? Мы смогли добиться этой цели? Благодаря чему вы смогли определить ,верный ответ? Ребята, оцените свою деятельность на уроке. Поднимите розовый круг, если вам все понравилось, и было все понятно. И синий, если было сложно и не интересно. Как вы считаете, со свежими осенними листьями мы</p>	<p>Цель урока была выбрать подходящий вариант листьев для изготовления осеннего букета роз. Цели добились, смогли определить, что свежий осенний лист подходит больше благодаря свойству гнуться и не ломаться. Мы поставили гипотезы и проверили их, оказалось что верно думали не все, но после пробного действия а именно сгибания листьев, мы сразу поняли, что сухие не подойдут из-за</p>

		<p>сегодня поработали а с сухими мы можем сделать интересные работы? И какие действия нельзя делать в этой поделке?</p>	<p>хрупкости. Ответы обучающихся, выбирают цвет карточки. Из сухих листьев можно делать поделки, только не должны присутствовать приемы сгибания, чтоб лист не сломался.</p>
--	--	---	--

Комплект дидактические материалов к уроку по технологии на тему: «Листья как материал для изготовления осеннего букета»

Изображение, которое мы демонстрируем детям на первом этапе урока.



**Дидактические материалы к уроку по технологии для 2 класса на тему:
«Виды переплетений тканей».**

Изображение микроскопа для второго этапа урока: «Актуализация знаний и
фиксация затруднений в деятельности».



тические приборы оптические приборы оптические приборы

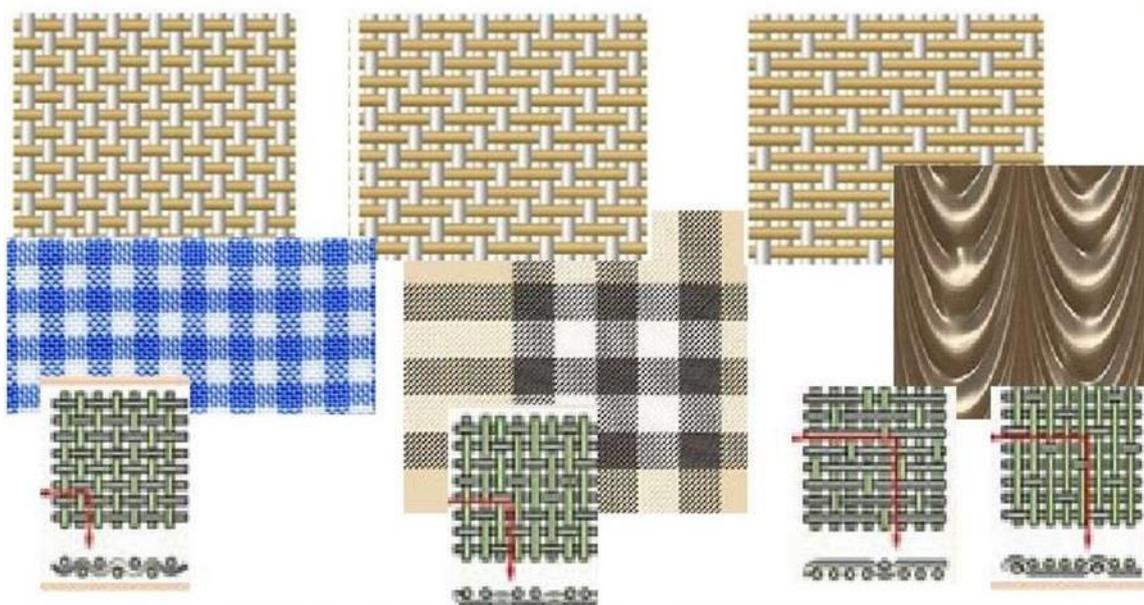
Образцы переплетения тканей.

Переплетение нитей в ткани

Плотняное

Саржевое

Сатиново-атласное



Наглядное пособие «Виды тканей»



Дидактические материалы к уроку по технологии для 2 класса на тему:
«Глина и её свойства».

Демонстрационные изображения.

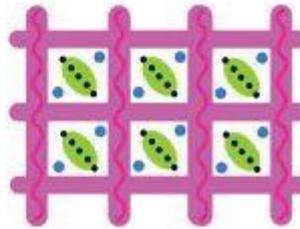
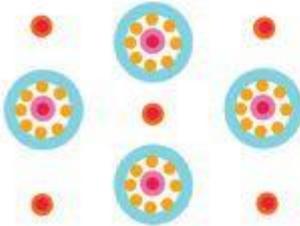
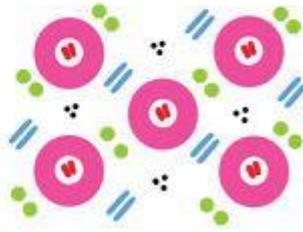
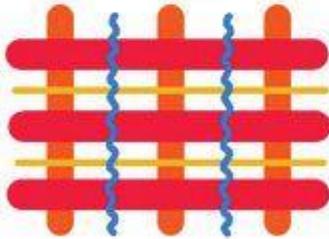
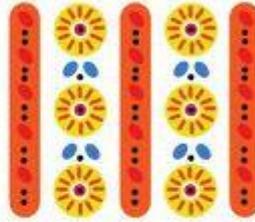
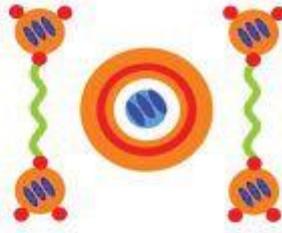








ДЫМКА



Солнце



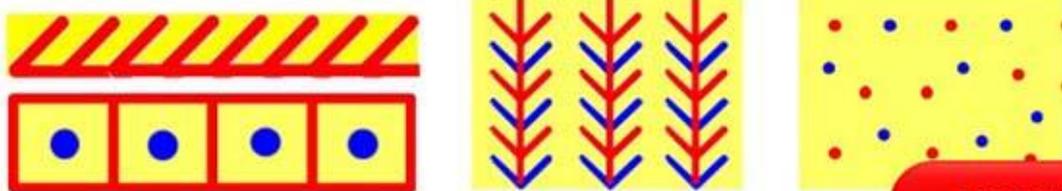
Вода



Земля

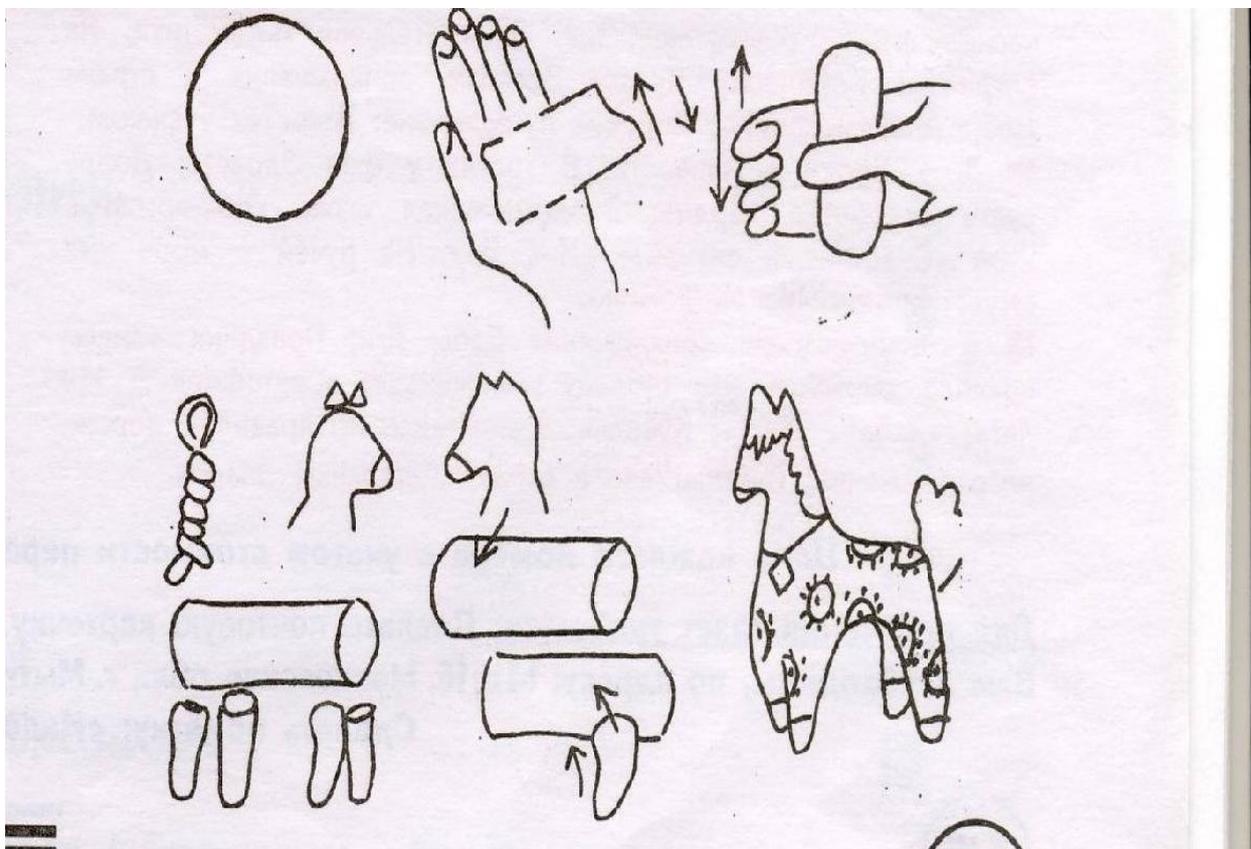


Плодородие



МАРШРУТ

Технологическая карта по выполнению изделия «Дымковская игрушка».



Дидактические пособия к уроку по технологии на тему: «Лепной материал тесто».

Демонстрационные изображения.







Качество, дарованное природой!

СОЛЬ

ИЛЕЦКАЯ

ПИЩЕВАЯ
ВЫСШИЙ СОРТ

вариант сервировки



1000г





Дидактические материалы к уроку по технологии: «Виды пластилина».

1. Демонстрационные изображения шарикового пластилина.









2. Демонстрационные изображения застывающего пластилина.









