



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Речевая развивающая среда как средство развития речи
детей старшего дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Проверка на объем заимствований:

65,03 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована / не рекомендована

« 28 » мая 2018 г.

зав. кафедрой ТМиМДО

Артёменко Б.А.

Выполнил(а):

Студент(ка) группы ОФ-402/096-4-2

Калимуллина Лилия Фаукатовна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент кафедры ТМиМДО

Колосова Ирина Викторовна

Челябинск

2018

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы развития речи детей старшего дошкольного возраста средствами речевой развивающей среды.....	7
1.1. Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста	7
1.2. Особенности организации речевой развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении	13
1.3. Условия организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста	17
Выводы по 1 главе	26
Глава 2. Экспериментальная работа по развитию речи детей старшего дошкольного возраста средствами речевой развивающей среды.....	28
2.1. Изучение уровня речевого развития у детей старшего дошкольного возраста	28
2.2. Реализация условий организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста	33
2.3. Результаты экспериментальной работы.....	40
Выводы по 2 главе.....	44
Заключение	45
Список литературы	48
Приложение	52

Введение

Важным периодом развития человека, безусловно, является дошкольное детство. Именно дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребенка, когда закладываются основы личности, вырабатываются воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. В этот период очень важно развить основные психические процессы: память, восприятие, мышление, речь.

В Федеральном государственном образовательном стандарте отмечается, что дошкольное образование призвано обеспечивать разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию [36]. Среди выделенных направлений развития особое внимание педагогов и родителей всегда привлекала работа по речевому развитию детей дошкольного возраста. И это не случайно, поскольку в дошкольной педагогике и психологии отмечается не только тесная взаимосвязь умственного и речевого развития детей, но и сензитивность периода дошкольного детства к усвоению речевых умений и навыков, к овладению основами культуры речи.

В процессе своего развития ребенок должен овладеть языком, на котором говорят окружающие его взрослые, научиться пользоваться сначала устной, а затем письменной речью. Наиболее продуктивное развитие речи происходит именно в дошкольном возрасте. У детей увеличивается словарный запас, происходит развитие смысловой стороны речи. К пяти - шести годам большинство детей овладевает правильным звукопроизношением. Полноценная речь ребенка - важное условие его успешного обучения в школе, без этого невозможна мыслительная деятельность. Овладевая речью, ребенок овладевает и знаниями о предметах,

признаках, действиях и отношениях, отраженными в соответствующих словах. При этом он не только приобретает знания, но и учится мыслить.

Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде, которая представляет собой естественную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

Развивающая среда берет на себя роль стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Среда, в которой живет ребенок, включая помещение, предметы быта, игрушки, его сверстников и взрослых, оказывает огромное влияние на его развитие и формирование его личности. Это отмечали многие педагоги, такие как: М.М. Алексеева, Т.Н. Доронова, В.Н. Дружинин, В.И. Лясколо, А.С. Макаренко, С.Л. Новоселова, В.А. Сухомлинский, Л.И. Фалюшина и другие.

Современными исследованиями в области речевого развития детей дошкольного возраста занимаются такие педагоги, как Т.М. Бабунова, И.В. Колосова, Е.М. Струнина, О.С. Ушакова, В.И. Яшина и др. Они неоднократно подчеркивали необходимость создания эффективной речевой среды, которая включает в себя не только предметную среду, но и речь педагога, а также методы и приемы руководства развитием разных сторон речи детей.

При правильной организации речевой развивающей среды возникает возможность для эффективного воспитательного воздействия, направленного на формирование активного познавательного отношения не только к окружающему миру, но и к системе родного языка, формируя тем самым элементарное осознание явлений родного языка и речи.

Поскольку одним из ведущих механизмов развития речи детей дошкольного возраста является подражание, организация речевой развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении является важнейшим направлением повышения качества работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

Актуальность проблемы создания эффективной речевой развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях обосновала выбор темы нашего исследования: «Речевая развивающая среда как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста».

Объектом исследования выступает процесс развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования являются условия организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: изучение влияния речевой развивающей среды на развитие речи детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: эффективность речевого развития детей старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих условий организации речевой развивающей среды:

- повышение речевой культуры педагогов;
- обогащение предметно-пространственной среды группы;
- использование приемов активизирующего обучения речи в работе с детьми.

Задачи исследования:

1. Проанализировать особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста.

2. Изучить особенности организации речевой развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении.

3. Теоретически обосновать и экспериментально проверить условия организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач использованы следующие методы исследования: теоретические (анализ психологической, педагогической и методической литературы) и эмпирические (наблюдение, педагогический эксперимент).

Исследование осуществлялось в три этапа:

– первый этап – изучение, обобщение и систематизация педагогической литературы по проблеме исследования, разработка исходных позиций исследования;

– второй этап – проведение экспериментальной работы, реализация условий организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста;

– третий этап – систематизация и обобщение результатов, формулирование выводов.

База исследования: МАДОУ Детский Сад № 23 «Кенгу.ру»

Практическая значимость исследования заключается в определении условий организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста, которые могут быть реализованы в деятельности других дошкольных учреждений.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

Глава 1. Теоретические основы развития речи детей старшего дошкольного возраста средствами речевой развивающей среды

1.1. Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста

Процесс овладения родным языком – это закономерный процесс развития человека. Главным в рассмотрении закономерностей овладения языком в дошкольном детстве является понимание особенностей становления и взаимосвязи всех языковых уровней - фонетического (произнесение звуков речи, дикция, интонация), лексического (словарный запас), грамматического (владение морфологией, словообразованием, синтаксисом) в тесной связи с развитием метаязыковой способности (осознанием явлений языка и речи). Именно на этой основе происходит развитие связной монологической речи, а также формируются коммуникативные способности ребёнка [34].

Развитие речи ребенка – процесс творческий, сложный. Очень важно, чтобы ребенок овладел речью как можно раньше, (в соответствии с возрастными особенностями) ведь своевременное усвоение норм родного языка позволит ребенку успешно развиваться. На этапе дошкольного детства поэтапно формируются все стороны речи ребенка, ребенок все лучше овладевает родным языком.

Усваивая родной язык, дошкольники овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Речевое общение в его полном виде – понимание речи и активная речь – развивается постепенно. Поэтому обучение языку и развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками — фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в сфере общения детей друг с другом и с взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Отсюда важным становится формирование не только культуры речи, но и культуры общения [33].

Под культурой речи понимается не только владение нормами родного языка, но и умение использовать выразительные средства родного языка в различных условиях общения. Сюда включается, с одной стороны, проблема правильности речи, а, с другой, умение выбирать из различных вариантов наиболее уместный в стилистическом, смысловом и ситуативном отношении.

Речь ребенка 5-6 лет отличается тем, что его произношение становится чище, фразы звучат развернуто, а реплики ребенка более точными. Помимо того, что дошкольник начинает выделять в предметах и явлениях окружающей среды существенные признаки, он активно устанавливает причинно-следственные связи между ними, временные и другие отношения. На данном этапе дошкольник, уже имеющий хорошо развитую активную речь, пытается рассказывать и отвечать на вопросы таким образом, чтобы собеседнику была понятна его мысль и то, что он хочет сказать. В то время как у ребенка развивается самокритичное отношение к своей речи, у него появляется и более требовательное отношение к высказываниям сверстников. При описании предметов или явлений он делает попытки передавать своё эмоциональное отношение [3].

Падежные формы в этом возрасте образуются целиком по одному из типов склонения. Они уже целиком ориентируются на окончания в именительном падеже и в зависимости от того, как они его произносят, производят формы – по первому или по второму типу. Если безударное окончание воспринималось и произносилось ими как «а», они употребляли во всех падежах окончания I склонения. Если же они принимали окончания на редуцированное «о», то они воспроизводили во всех падежах окончания II склонения.

Дети старшего дошкольного возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра [6].

К началу школьного возраста у ребенка совершенно отчетливо выражена ориентировка на звуковую форму существительных, что способствует усвоению морфологической системы родного языка [35, с. 49].

Усвоение ребенком грамматики выражается ив овладении составом речи. В старшем дошкольном возрасте относительно небольшое число детей справляются с задачей вычленения отдельных слов из предложения. Это умение формируется медленно, но применение специальных приемов обучения помогает значительно ускорить этот процесс. Например, при помощи внешних опор дети вычленяют предлагавшиеся им слова (кроме предлогов и союзов). Самое важное то, что они переносят приемы анализа, выработанные при помощи внешних опор, на действие без них. Таким образом, формируется умственное действие [1].

Это умение чрезвычайно важно, так как оно создает предпосылки для усвоения ребенком не только форм отдельных слов, но и связей между ними внутри предложения. Все это служит началом нового этапа в усвоении языка, который Д.Б. Эльконин назвал собственно грамматическим в отличие от дограмматического, охватывающего весь период усвоения языка до начала школьного обучения.

Таким образом, в речи старших дошкольников возрастает количество распространенных предложений с однородными членами, увеличивается объем простых и сложных предложений. К концу дошкольного детства ребенок овладевает почти всеми союзами и правилами их употребления. Однако даже у детей, поступающих в первый класс, основной массив текста (55%) составляют простые предложения, что подтверждается в исследованиях Л.А. Калмыковой. Важным моментом в развитии речи детей старшего дошкольного возраста является увеличение количества обобщающих слов и рост придаточных предложений. Это свидетельствует о развитии у старших дошкольников отвлеченного мышления [32, с. 15].

Психологи (А.Н. Гвоздев, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, и др.) и методисты (М.М. Алексеева, А.М. Бородич, О.М. Дьяченко, Т.В.

Лаврентьева, О.С. Ушакова, В.И. Яшина и др.) выделяют следующие особенности развития речи старших дошкольников [18, с. 58]:

1. Звуковая культура речи.

– Дети этого возраста способны четко произносить трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные. Дифференцируя их в речи, они закрепляют их в произношении.

– Отчетливая речь становится нормой для пятилетнего дошкольника в повседневной жизни, а не только во время специальных занятий с ним.

– У детей совершенствуется слуховое восприятие и развивается фонематический слух. Дети могут различать определенные группы звуков, выделять из группы слов, фраз слова, в которых есть заданные звуки.

– Дети свободно используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело, торжественно. Кроме того, дети в этом возрасте уже легко владеют повествовательной, вопросительной и восклицательной интонациями.

– Старшие дошкольники способны регулировать громкость голоса в различных жизненных ситуациях: громко отвечать на занятиях, тихо разговаривать в общественных местах, дружеских беседах и т.д. Они умеют уже пользоваться темпом речи: говорить медленно, быстро и умеренно при соответствующих обстоятельствах.

– У детей пяти лет хорошо развито речевое дыхание: они могут протяжно произносить не только гласные звуки, но и некоторые согласные (сонорные, шипящие, свистящие).

– Дети пяти лет могут сравнивать речь сверстников и свою с речью взрослых, обнаруживать несоответствия: неправильное произношение звуков, слов, неточное употребление ударений в словах.

2. Грамматический строй речи.

– Речь детей 5 – 6 лет обогащается словами, обозначающими все части речи. В этом возрасте они активно занимаются словотворчеством, словоизменением и словообразованием, создавая множество неологизмов.

– В старшем дошкольном возрасте дети совершают первые попытки произвольного использования грамматических средств и анализа грамматических фактов.

– Дети пяти лет овладевают и синтаксической стороной речи. Дается дошкольникам это с трудом, поэтому взрослый как бы ведет за собой ребенка, помогая ему устанавливать причинно-следственные и временные связи при рассматривании объектов.

– Дети этого возраста умеют самостоятельно образовывать слова, подбирая нужный суффикс.

– У детей пяти лет появляется критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

– В этом возрасте возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

3. Лексическая сторона речи.

– К пяти годам прием сравнения и сопоставления сходных и различных предметов (по форме, цвету, величине) прочно входит в жизнь дошкольника и помогает обобщать признаки, и выделять из них существенные. Дети свободно пользуются обобщающими словами, группируют предметы в категории по родовому признаку.

– Развивается смысловая сторона речи: появляются обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, происходит выбор точных, подходящих выражений, употребление слов в разных значениях, использование прилагательных, антонимов.

4. Связная речь (является показателем речевого развития ребенка).

– Дети хорошо понимают прочитанный текст, отвечают на вопросы по содержанию и способны пересказать сказку, короткие рассказы.

– Дети способны выстроить рассказ по серии картин, изложив завязку, кульминацию и развязку. Кроме того, они могут вообразить события, предшествовавшие изображению на картине, а также и последующие, то есть выйти за ее пределы. Иначе говоря, дети учатся самостоятельно составлять рассказ.

– Дети пяти лет уже способны не только выделить в картине главное и существенное, но и заметить части, детали, передать тон, пейзаж, состояние погоды и т.п.

– Дети также могут дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ – инсценировку по набору игрушек.

– В диалогической речи дети могут пользоваться, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания.

– Наиболее яркой характеристикой речи детей шестого года является то, что дети активно осваивают разные типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

– В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Подготовка ребенка к обучению в школе является важной задачей в старшем дошкольном возрасте. В этом возрасте нужно учить дошкольника связно и последовательно передавать увиденное, правильно произносить слова и фразы [19].

Таким образом, грамотно выстроенная работа по речевому развитию детей, а также насыщенная предметная среда – основные ключи к хорошей, правильной и грамотной речи ребенка дошкольного возраста. Чем старше ребенок, тем больше информации он готов «впитывать» из окружающей его

среды. Поэтому при построении речевой развивающей предметно-пространственной среды стоит обращать особое внимание на вышеизложенные особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста.

1.2. Особенности организации речевой развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении

Исследования психологов, педагогов, лингвистов создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого развития детей (Л.С. Выготский, А.Н. Гвоздев, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохин). Работы представителей разных направлений науки отчетливо доказывают, насколько велика в речевом развитии роль правильно организованной коммуникации.

Одним из условий для полноценного познавательно-речевого развития детей является обеспечение развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Творческое развитие ребенка дошкольного возраста успешно формируется в условиях предметно-развивающей среды, которая обеспечивает разнообразную деятельность и обогащение речевого опыта ребенка.

В дошкольной педагогике под развивающей средой понимается естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная, разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В этой среде возможно включение детей в активную познавательно-творческую деятельность [24].

Однако при создании предметно-развивающей среды следует учитывать требования, предъявляемые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к среде, которые гласят, что среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной [36].

Именно групповое пространство является стимулятором разностороннего развития ребенка, и, как известно, в нем можно выделить зоны, отвечающие за становление ребенка по всем сторонам развития: познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, и собственно речевое развитие. В связи с этим, каждая зона группового помещения, отвечающая за определенную область развития, отличается друг от друга оснащением. Благодаря этому каждая из зон активно действует на развитие в той или иной области. Можно сделать вывод о том, что развивающая предметно-пространственная среда – это таким образом оборудованное развивающее пространство, насыщенное игровым и дидактическим материалом, которое в совокупности воздействует на все зоны и области развития дошкольника. Исходя из этого, можно отдельно выделить понятие речевая развивающая среда, так как это понятие включает в себя более узконаправленные элементы.

В качестве основных составляющих речевой развивающей среды в дошкольной образовательной организации можно выделить следующее:

1. Речь педагога.
2. Методы и приемы развития разных сторон речи детей.
3. Специальное оборудование для каждой группы [16, с. 67 – 71].

Одним из главных аспектов речевой развивающей среды является грамотная речь педагога, так как педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы культуры речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, т. е. оказывает огромное влияние на все стороны речи. Речь педагога имеет обучающую и

воспитательную направленность. Ученые-лингвисты выделяют следующие качества речи педагога дошкольной организации, характеризующие ее культуру:

1. Правильность, то есть соответствие речи языковым нормам, является обязательным качеством любой речи, и речи педагога особенно. Слушая его, дети не должны отвлекаться от содержания, смысла речи из-за неправильного произношения слов или нестандартно построенной фразы.

2. Точность, то есть соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в основе. Точная речь – это речь, в которой отражается адекватно действительность и однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано. Существует проблема точного соответствия мысли отражаемой действительности. Речь точна, если она представляет собой именно то, что должно быть сказано для адекватного отражения действительности.

3. Логичность, то есть смысловые связи компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Логичность мысли предполагает в первую очередь наличие в высказывании трех смыслообразующих компонентов (начало, основная часть и конец высказывания). Не менее важное значение имеет умение говорящего правильно, грамотно, логично связывать между собой все предложения и части высказывания. Педагогу, работающему с детьми дошкольного возраста, необходимо в совершенстве владеть различными способами внутритекстовой связи, чтобы научить этому своих подопечных.

4. Чистота, означающая отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Чистая речь – это речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов. Затрудняет восприятие речи педагога и неоправданное употребление им заимствованных слов, а также диалектных, жаргонных и сленговых выражений.

5. Выразительность, особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительная речь

обладает такими свойствами, которые вызывают и поддерживают интерес слушателей.

6. Богатство, что означает умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Богатство речи каждого человека определяется тем, как он использует богатство языка. Можно говорить о лексическом богатстве речи в том случае, если слова, не несущие специального коммуникативного намерения, применяются как можно реже. О богатстве языка судят и по количеству слов, по их смысловой насыщенности. Богатство речи напрямую связано с уровнем общей культуры, эрудицией, начитанностью.

7. Уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Так, выразительная, богатая, правильная речь потеряет все вышеперечисленные достоинства, если будет неуместной. В уместной речи языковые средства выбираются в соответствии с целями высказывания и адекватны ситуации общения. Уместность требует от педагога гибкости речевого поведения: умеет ли определить правильность и целесообразность слов, форм и оборотов, их смысловых оттенков, заранее предусмотреть работу по их усвоению [13].

«В пустых стенах ребенок не заговорит...» - заметила в свое время Е. И. Тихеева [31]. Обогащая групповое пространство, нужно учитывать в первую очередь то, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании и общении.

Подбор методов и приемов, а также насыщение группового пространства напрямую зависит от особенностей речевого развития каждой возрастной группы. Решающим моментом организации речевой развивающей предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе является педагогическая идея, направленная на развитие основных линий речевого развития детей на определенном возрастном этапе детства [15, с. 39].

Современные исследования показывают, что содержательная линия речевого развития дошкольника определяется речевой компетенцией, под

которой понимается умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя речевые, неречевые и интонационные средства выразительности языка в совокупности. Речевая компетенция ребенка предполагает лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую составляющие.

Лексическая компетенция предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, способность адекватно использовать лексемы, уместно употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Содержательная линия – пассивный и активный словарь в пределах возраста.

Грамматическая компетенция предполагает приобретение навыков образования и правильного употребления различных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы, синтаксис и словообразование.

Фонетическая компетенция предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая компетенция предусматривает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение с окружающими людьми. Ее содержательная сторона – диалог между взрослым и ребенком, между двумя детьми, разговорная речь.

Монологическая компетенция подразумевает формирование умения слушать и понимать тексты, пересказывать, строить самостоятельные связные высказывания разных типов. Это умение формируется на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри него [29].

Таким образом, основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп могут быть обозначены исходя из особенностей развития разных сторон речи детей.

.3. Условия организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста

Согласно гипотезе исследования, эффективность речевого развития детей старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих условий организации речевой развивающей среды:

- повышение речевой культуры педагогов;
- обогащение предметно-пространственной среды группы;
- использование приемов активизирующего обучения речи в работе с детьми.

Рассмотрим каждое из них подробно.

Важнейшим профессиональным инструментом педагога является речь. Не стоит говорить о том, на речь педагога дошкольного образования накладываются особые требования. Речь педагога формирует речевую культуру воспитанников, и служит для них особым образцом. Большое значение имеет наличие в ближайшем окружении ребенка правильных речевых образцов. Воспитатель должен помнить, что пренебрегая соблюдением языковых норм, считая культуру речи чем-то второстепенным, он автоматически переводит себя в разряд некомпетентных педагогов, а значит, не владеющих в полной мере профессией [21, с. 45].

Иногда воспитатель, блестяще формирующий методическую ситуацию на занятии, разрушает свой авторитет допускаемыми в речи ошибками и неточностями. Ребенок обращает внимание не на преподносимую педагогом информацию, а на то, как преподносится информация, и «впитывает» в себя все неточности словоупотребления. Речевые ошибки, иногда позволительные в повседневном общении, совершенно недопустимы в профессиональной речи, тем более там, где говорит представитель речевой профессии – педагог.

К сожалению, нередки случаи, когда воспитатель не имеет уровня речевой культуры, достаточного для успешной профессиональной деятельности.

Во избежание возможности неверного, некорректного словоупотребления педагогом, необходимо проводить просветительскую работу для воспитателей.

Какие же задачи ставятся перед педагогами в рамках повышения культуры речи? Конечно же, это мотивация педагогов на развитие и совершенствование своих коммуникативных умений, знакомство с компонентами профессиональной речи и требованиями к ней, раскрытие значения культуры речи воспитателя для формирования речи детей, вооружение воспитателей речевой техникой, необходимой для повышения речевой культуры, повышение компетентности педагогов в области культуры речевого общения в целом [37, с. 66].

Какие формы используются для повышения речевой компетенции педагогов? Прежде всего это традиционные формы работы: консультации, совещания, круглый стол, беседы, мастер-классы, семинар, педагогические советы и др. Однако в образовательных организациях все чаще стали применяться нетрадиционные формы работы с педагогами: интерактивные занятия, турниры эрудитов, тренинги по речевой технике, деловая игра, КВН, семинар-игра, квик-настройки, имитационные игры [12, с. 78].

Повышение уровня мастерства педагога – приоритетное направление методической и педагогической работы. Важно понимать, что работу по повышению культуры речи сможет осуществить лишь педагогический коллектив, понимающий серьезность проблемы, подготовленный психологически, теоретически и методически [14].

Обогащение предметно-пространственной среды группы является одним из приоритетных направлений развития речи детей дошкольного возраста. Целью создания развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении является обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: витальные, социальные, духовные. А роль взрослого при создании такой среды – смоделировать ее, максимально учитывая все предъявляемые к ней требования. В такой среде

возможно активное включение в коммуникативно-речевую деятельность как индивидуально, подгруппами, так же и всех детей группы [22, с. 59 – 65]. Предметная среда начинает влиять на ребенка уже с первых дней его жизни, поэтому важно, чтобы она была развивающей, то есть обеспечивала формирование самостоятельной активности и потребности ребенка в познании [2, с. 37–42]. Однако, окружающее пространство, как важная составляющая, должно регулярно изменяться, соответствуя потребностям, возрастным изменениям детей. Задачей педагога является постоянное обновление и обогащение таких уголков речевой РППС, как книжный уголок, уголок театрализованной деятельности, уголок с дидактическими играми и пособиями, игровая зона [17, с. 30].

Содержание и наполнение вышеперечисленных объектов развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) должно соблюдаться в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей группы. Уголок книги должен быть представлен во всех группах детского сада. Это важнейшая часть групповой комнаты, так как наличие уголка книги является не только обязательным, но и содержательно-развивающим. Ведь существенную роль в формировании любви к литературе и чтению, бережному отношению к книге воспитывается в книжном уголке [25, с. 37].

Встреча в уголке книги с любимыми героями, интересными произведениями, помогают ребенку еще раз проникнуться в атмосферу прочитанной педагогом книги. Поэтому так важно для ребенка иметь доступ к книжной литературе. Стоит отметить важность наличия иллюстрированных изданий, так как, внимательно рассматривая иллюстрации, ребенок приучается к искусству, у него развивается эстетический вкус, а также облегчается понимание содержания произведения, дошкольник начинает проявлять интерес к литературе [20, с. 59].

Как правильно организовать уголок книги?

В первую очередь, книжный уголок должен быть вдали от игровой зоны, поскольку шумное действие может отвлекать ребенка от спокойного и

сосредоточенного общения с книгой. Необходимо обеспечить хорошее расположение уголка: он должен находиться в зоне естественного освещения, и иметь доступность искусственного освещения для вечернего чтения [26, с. 43].

Уголок чтения должен быть доступен для ребенка и эстетически оформлен. Существует несколько вариантов оформления книжного уголка:

- шкаф с открытыми полочками, где хранятся книги;
- специально выделенные книжные столы и стулья, мягкие диваны, в соответствии с ростовыми показателями детей.

Книжный уголок должен соответствовать требованиям ФГОС ДО.

В уголке помещают издания, хорошо известные детям, яркие, привлекательные, иллюстрированные, на различную тематику, как отечественных авторов, так и зарубежных. Однако в запасе у педагога должен находиться ряд литературы для сменяемости уголка. Стоит отметить, что в уголке могут находиться не только книги, но и отдельные картинки на плотной основе, иллюстрированные альбомы для рассматривания. В младших группах присутствуют эстампы – иллюстрации русских народных сказок [8]. Так же в книжном уголке проводятся выставки – на витрину выставляются книжные произведения определенной тематики, писателя, иллюстрации выбранного художника – для углубленного знакомства [23, с. 61].

Основное условие организации уголка книги – ребенку должно быть уютно и спокойно, для сосредоточенного созерцания, чтения книги, а также возможность совместного рассматривания и обсуждения литературы.

Немаловажным элементом организации речевой РППС является наличие уголка театрализованной деятельности [27, с. 68].

Театрализация – разновидность игровой деятельности, которая ценится тем, что способна раскрыть творческий потенциал ребенка, помогает участникам раскрепоститься, а также способствует развитию монологической и диалогической речи, повышает коммуникативные

способности дошкольников. Она предполагает отработку выразительности реплик героев, обогащение активного и пассивного словаря, совершенствование звукопроизношения и умения интонационно говорить. Советский психолог Б.М. Теплов говорил: «Театр — это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей...». Для успешной реализации работы по театрализации необходимо создать в группе соответствующее пространство.

Составляющая успешно организованного уголка театрализации — насыщенная атрибутами атмосфера. В театрализованном уголке должны находиться следующие атрибуты:

- ширма, обычно это универсальная, которая служит фоном для постановки;
- куклы, игрушки для театра теней, пальчиковые, бибабо, куклы на прищепках, куклы-марионетки, куклы-перчатки, фетровые куклы, в зависимости от возраста детей игрушки сменяются;
- костюмы для переодеваний;
- реквизит: мягкие игрушки, машинки, картинки и пр.;
- материалы для изготовления элементов, дополнения образов, кукол;
- маски;
- книги;
- фонотека;
- стенд с афишами, фотографиями с театрализаций.

Уголок театрализации должен располагаться так, чтобы каждый ребенок имел возможность воспользоваться атрибутами в любой момент. Удобно, если уголок разместится на полках, в шкафах, где возможно расположить всю атрибутику. Необходимо продумывать не только содержание уголка, но и то, как и из чего изготовлены материалы.

Необходимо привлекать к изготовлению детей и родителей. Реквизит должен быть безопасным, а также подвергаться регулярной сменяемости [7].

Театральный уголок, в котором есть все для соответствующей деятельности - залог развития творческого потенциала детей, эстетического вкуса, а так же возможность интересно реализовать работу по речевому развитию.

Речевые уголки способствуют содержательному общению детей со взрослыми и сверстниками. Дидактический материал должен подбираться в строгом соответствии с программой, психологическими и возрастными особенностями детей.

Материал, имеющийся в речевом уголке, многофункционален. Игры должны быть подобраны в порядке нарастающей сложности, чтобы вызывать интерес у детей. Игры и пособия пополняются еженедельно, либо в соответствии с темой недели и программой, они охватывают зону ближайшего, актуального развития детей, но не должен быть перегруженным.

Содержание речевого уголка:

- картотека артикуляционных упражнений;
- комплект зеркал (с ручкой);
- картотека дыхательных упражнений;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека оздоровительных пауз (динамических);
- предметы для поддувания;
- дидактические игры на обогащение словаря;
- дидактические игры на развитие грамматического строя речи;
- дидактические игры на развитие связной речи;
- дидактические игры на совершенствование ЗКР;
- дидактические игры на развитие фонематического слуха;
- картотека словесных дидактических игр по всем разделам;

- предметы, игры на развитие мелкой моторики;
- массажные мячики и картотека упражнений с ними;
- символическое отображение разделов в цветовой гамме [9, с. 87].

Дидактический материал в уголке – это материал по развитию артикуляционной моторики, пособия для развития дыхания, пособия для развития мелкой моторики, материал по звукоподражанию, игры по лексике и грамматике и развитию связной речи, материал по обучению грамоте.

Подбор игрового и дидактического материала является важной задачей работы педагога, может осуществляться совместно с учителем-логопедом. Материал должен вызывать интерес у детей, постоянно обновляться и соответствовать всем необходимым требованиям [11].

Организация речевого развития детей в дошкольном образовательном учреждении в современных условиях предусматривает поиск эффективных технологий развития детской речи. Выбирая педагогические технологии для развития речи детей дошкольного возраста, важно, чтобы технология отвечала не только возрастным возможностям детей, но и обеспечивала гарантированный результат развития речи в разных формах работы.

К числу современных образовательных технологий можно отнести: здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированные технологии, технология портфолио дошкольника и воспитателя, игровая технология, технология «ТРИЗ» и другие [28, с. 48].

Определяющим моментом в успешном решении задач развития речи детей дошкольного возраста является правильный выбор педагогических технологий, которые были бы не только адекватны возрастным возможностям детей, но и обеспечивали возможность легко решать речевые задачи в разных формах работы с детьми.

Существует множество приемов развития речи детей, однако мы считаем, что использование приемов активизирующего обучения речи О.А. Белобрыкиной в работе с детьми будет наиболее эффективно влиять на детскую речь.

Автором технологии активизирующего обучения речи является О.А. Белобрыкина, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей психологии и истории психологии Новосибирского государственного педагогического университета. Технология нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку самостоятельно проявлять интеллектуальную инициативу, которая является специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой [5].

Таким образом, мы пришли к выводу о том, что вышеуказанные условия будут наиболее эффективно влиять на развитие речи детей старшего дошкольного возраста. Эти условия должны реализовываться в совокупности, так как в данном случае возможно добиться наилучшего результата. Выдвинутое предположение было проверено и описано во второй главе исследования.

Выводы по 1 главе

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, саморазвитию, к построению своей личности.

Изучив психолого-педагогическую литературу по данной теме, мы выяснили, что речь детей старшего дошкольного возраста достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно различают и произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком). Увеличивается запас слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов. Дети хорошо понимают прочитанное, могут отвечать на вопросы по теме. Дошкольники начинают обращать внимание на речь окружающих, замечают речевые ошибки.

Нами были выявлены основные компоненты речевой развивающей среды. Так же определили необходимые качества речи педагога дошкольного образовательного учреждения.

Вместе с этим нами были выведены и рассмотрены следующие условия организации речевой развивающей среды, обеспечивающие эффективность речевого развития детей старшего дошкольного возраста:

- повышение речевой культуры педагогов;
- обогащение предметно-пространственной среды группы;
- использование приемов активизирующего обучения речи в работе с детьми.

Глава 2. Экспериментальная работа по развитию речи детей старшего дошкольного возраста средствами речевой развивающей среды

2.1. Изучение уровня речевого развития у детей старшего дошкольного возраста

С целью проверки гипотезы исследования нами была организована экспериментальная работа на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №23 г. Челябинска» «Кенгу.ги», в группе детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) «Лесная сказка».

Экспериментальная работа включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Целью констатирующего этапа эксперимента стало изучение исходного состояния речевого развития у детей экспериментальной группы, изучение качества речи педагогов, а также анализ предметно-пространственной среды группы.

Для проведения констатирующего этапа эксперимента нами был изучен диагностический материал, разработанный Л.В.Градусовой, М.И.Левшиной, И.С.Дементьевой [10, с. 8 – 12] (Приложение 1).

Диагностика проходила в спокойной и естественной для детей обстановке.

По результатам диагностики мы определили уровень речевого развития детей группы. Данные приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты изучения уровня речевого развития детей (констатирующий этап эксперимента)

№	Ф.И.О. ребенка	Примечание	КоРР
1	Степан	Низкое речевое развитие	33.8

2	Таисия	Нормальное речевое развитие	63.2
3	Миланья	Нормальное речевое развитие	91.6
4	Ольга	Нормальное речевое развитие	59.2
5	Тимофей	Нормальное речевое развитие	82.2
6	Никита	Нормальное речевое развитие	56.7
7	Владимир	Низкое речевое развитие	31.2
8	Артём	Нормальное речевое развитие	75
9	Лев	Нормальное речевое развитие	71
10	Агата	Нормальное речевое развитие	71
11	Петр	Нормальное речевое развитие	52.5
12	Борис	Нормальное речевое развитие	75.9
13	Варвара	Нормальное речевое развитие	83.5
14	Полина	Нормальное речевое развитие	73
15	Тихон	Нормальное речевое развитие	58.5
16	Даниил	Нормальное речевое развитие	68.3
17	Матвей	Нормальное речевое развитие	79
18	Цовинар	Нормальное речевое развитие	53.8
19	Мария	Нормальное речевое развитие	63.1
20	Виктория	Нормальное речевое развитие	48.6

Качественный анализ результатов констатирующего этапа эксперимента позволил сделать количественную обработку полученных результатов. Результаты наглядно представлены на рисунке 1.

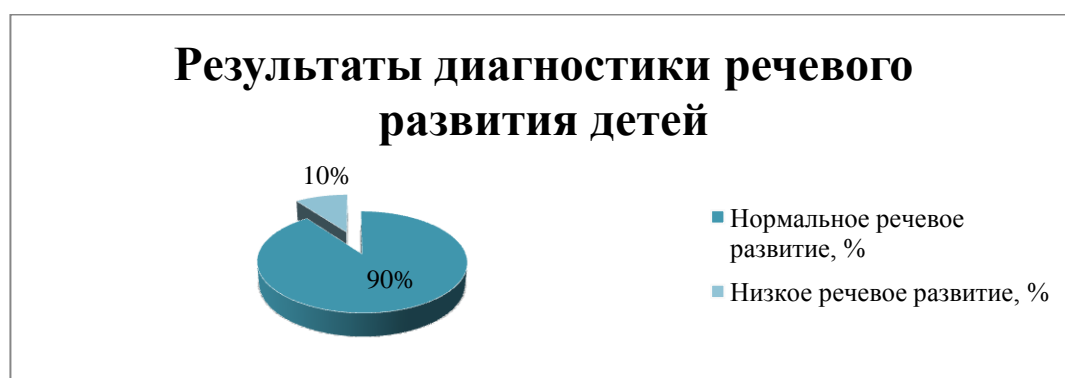


Рис.1. Результаты изучения уровня развития речи детей (констатирующий этап эксперимента)

Проанализировав результаты диагностики, мы установили, что наряду с положительными результатами, присутствуют и отрицательные: двое детей из двадцати (10%) показали низкий уровень речевого развития, в то время как остальные восемнадцать воспитанников (90%) имеют нормальный уровень речевого развития. Стоит так же отметить, что ни у одного дошкольника не был выявлен высокий уровень речевого развития. У детей, показавших низкий уровень речевого развития, были выявлены проблемы в формировании лексической стороны речи, их словарный запас был ниже среднего. Дети затруднялись ответить на тестовые вопросы диагностики, это дало понять, что у них существуют пробелы и с грамматическим строем речи.

Основная цель данной работы – организация речевой РППС. Однако прежде чем осуществить работу по обогащению РППС, мы провели анализ РППС в группе на констатирующем этапе эксперимента (Приложение 2).

Проанализировав групповое пространство, мы сделали вывод о том, что в группе создана богатая РППС для речевого развития детей. В наличии имеется книжный уголок, уголок театрализованной деятельности, речевые игры, различные игрушки, оборудование.

Организация книжного уголка для дошкольников на соответствующем уровне: книжные издания подобраны в соответствии с возрастом детей, имеются иллюстрированные издания, разножанровые произведения. Книги на полках находятся в открытом доступе для воспитанников группы, ребенок может легко подойти к полкам и взять понравившуюся книгу.

С целью активизации речи детей, воспитателями в группе «Лесная сказка» создан речевой уголок. Педагогами накоплен и оформлен различный дидактический материал: разнообразные речевые дидактические игры и пособия, картотеки артикуляционных игр, пальчиковых гимнастик, имеются игрушки для развития правильного речевого дыхания, интересные игрушки для разработки мелкой моторики. В наличии тематические альбомы, рабочие тетради по речевому развитию.

В зоне сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности созданы условия для развертывания сюжета игры и взаимодействия детей друг с другом. Все игры подобраны по возрасту. Каждый сюжетный уголок наполнен игрушками и атрибутами. Стоит отметить, что уголки детских игр делятся по полоролевому признаку, однако дети смело играют в любой понравившейся зоне и активно взаимодействуют друг с другом. РППС группы отличается тем, что воспитателями проделана масштабная работа по взаимодействию с родителями в создании среды, что не может не вызывать восхищение. Детям нравится играть в уголках, сделанных руками родителей. Для развития речевой активности детей в группе организован театральный уголок: имеются кукольный театр, необходимые атрибуты для реализации деятельности в данном направлении. Есть магнитофон, с помощью которого воспитатель воспроизводит детям песни, сказки, речевые задания. Так же в достаточном объеме имеется методическая литература по развитию речи.

Вместе с тем, можно выделить ряд несоответствий среды требованиям ФГОС дошкольного образования. Некоторые издания в уголке книг нуждаются в ремонте, который не осуществлялся педагогом с детьми, так же наблюдается редкая сменяемость литературы, не проводятся тематические выставки. Нет разнообразия книг одного автора: в уголке представлено по одной книге конкретного писателя. В уголке театральной деятельности не осуществляется соответствующая работа. Так же нами было замечено недостаточное количество иллюстраций по темам занятий. В уголке отсутствуют дидактические игры по технологиям активизирующего обучения речи.

Также на констатирующем этапе эксперимента нами было проведено изучение качества речи педагогов. Речь педагога - неотъемлемая составляющая речевой развивающей среды. Поэтому изучению речи педагогов, а также тому, какие технологии активизации детской речи они используют было уделено особое внимание.

Мы провели анкетирование среди 10 педагогов дошкольной образовательной организации. Анкета состояла из 10 вопросов, касающихся организации речевого развития в ДОУ (Приложение 3).

Результаты анкетирования наглядно представлены на рисунке 2.



Рис.2. Результаты изучения качества речи педагогов (констатирующий этап эксперимента)

Анкетирование показало, что 50% респондентов используют разнообразные методы и формы речевого развития детей, пользуются современными методиками и наработками. Они следят за своей речью в общении с детьми, а также обращают внимание на речь коллег, воспитанников, стараются поправлять речевые ошибки. 40% анкетированных отметили, что иногда допускают ошибки в своей речи, у них присутствуют небольшие сложности в построении предложений, правильном ударении в словах. При этом они позволяют себе допускать такие ошибки, считая их незначительными и незаметными, однако они внимательно следят и исправляют ошибки у детей. Присутствуют и неутешительные результаты опроса – 10% от общего числа опрошенных допускают ошибки в произношениях и формулировках своих мыслей и не стремятся их исправить,

так как считают, что это неважно. В связи с этим к речи детей они не предъявляют должных требований. При этом педагоги этой категории не уделяют подготовке к НОД по речевому развитию должного внимания. Более того, респонденты этой группы позволяют себе в рабочее время неформальное общение с коллегами. Такая категоричность и даже грубость речи создает неблагоприятный психологический климат. Комфортная, творческая атмосфера одинаково необходима как для детей, так и для педагогов. Многие педагоги понимают важность и необходимость речевого самосовершенствования, однако в то же время откровенно признают, что не всегда придерживаются языковых норм, не исправляют ошибки в речи ребенка, а если исправляют, то эпизодически, нерегулярно. Часть педагогов, к сожалению, даже не осознает значимость педагогической речи в формировании речи ребенка.

Результаты исследований на констатирующем этапе показали, что необходимо провести работу по обогащению речевой РППС, просветительскую работу с педагогами о важности качественной речи педагога, а также работу по активизации речи воспитанников группы.

2.2. Реализация условий организации речевой развивающей среды как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста

Результаты констатирующего этапа эксперимента подтвердили необходимость реализации предложенных нами условий организации речевой развивающей среды.

Таким образом, перед нами встала задача провести работу по организации развития речи детей старшего дошкольного возраста группы «Лесная сказка». Работа будет проводиться посредством обогащения речевой РППС, проведением работы по улучшению качества речи педагогов, а также, в работе с детьми будут применяться приемы активизирующего обучения речи.

Формируя РППС группы, мы опирались на возрастные и психологические особенности развития старших дошкольников, а также руководствовались требованиями ФГОС ДО к предметной среде.

В своей работе мы сделали акцент на расширение словаря, с детьми проводились словесные игры, расширялись виды сюжетно-ролевых игр, активно применялись театрализованные игры, подвижные речевые игры.

Мы увеличили количество дидактических материалов и пособий, разнообразили их виды и тематику. Разработали дидактические игры по методике активизирующего обучения речи О.А. Белобрыкиной. Внесли в картотеку наглядный материал: технологические карты, карты Проппа. Увеличили дидактический материал на развитие лексической и грамматической стороны речи детей.

В книжном уголке разнообразили художественную литературу, увеличили количество произведений одного писателя, количество иллюстраций по темам занятий, альбомы с картинками для рассматриваний, материалы о художниках-иллюстраторах, познавательную литературу, детские энциклопедии. Проводили тематические выставки.

Для театрализованной деятельности использовали театральные постановки. Разнообразили кукольный материал, видоизменяли ширму под различные декорации.

В речевых уголках проводили артикуляционную, пальчиковую гимнастики, использовали магнитную доску для индивидуальной работы с детьми. Так же дополнили речевой уголок:

– дидактическими играми, предметными картинками по темам «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Музыкальные инструменты», «Профессии», «Одежда», «Инструменты, облегчающие труд», «Транспорт», «Школьные принадлежности»;

– сюжетными картинками с одним действующим лицом;

– сериями из 4 сюжетных картинок-раскрасок с последовательно развивающимися событиями для составления рассказов;

– разрезными картинками;

– иллюстрациями о труде взрослых;

– иллюстрациями о городском транспорте;

– дидактическими и настольно-печатными играми.

В речевую среду были добавлены следующие дидактические пособия: «Игротека речевых игр» И.В. Сошина, С.В. Леонова, «Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников» О. Новиковская, «Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (второй год обучения). Альбом» О. Ельцова.

Учет принципов построения РППС и требований ФГОС ДО позволил нам грамотно выстроить и обогатить предметную среду группы.

Следующее условие организации речевой развивающей среды – качественная грамотная речь педагога. Результаты анкетирования на констатирующем этапе исследования показал, что лишь у 50% педагогов нет проблем с организацией грамотной речи. 40% анкетированных признали, что допускают ошибки в своей речи, оставшиеся 10% не только допускают ошибки в своей речи, но и не считают эти ошибки значительными. Вместе с

тем педагоги этой группы не часто используют различные современные технологии развития речи детей. В связи с этим возникла потребность провести консультацию о влиянии речи педагога на становление речевой культуры воспитанников среди педагогов ДОУ.

На данном этапе нами был разработан перспективный план работы с педагогами, который представлен в таблице 2.

Таблица 2

Перспективный план работы с педагогами

Мероприятие	Цели	Сроки
Консультация для педагогов «Речь педагога - основной источник речевого развития детей в детском саду» (Приложение 4)	1. Закрепить у педагогов представления о речевой культуре педагога; 2. Заострить внимание на влияние речи педагога на становление речи воспитанников.	Октябрь
Тренинг для педагогов «Речь педагога как фактор развития речи дошкольников» (Приложение 5)	1. Обогащать знания педагогов о значении их речи как фактора становления речи детей, раскрыть требования к речи педагога; 2. Посредством тренинга «Тайны русского языка» обратить внимание на типичные ошибки в употреблении русского языка в устной и письменной речи.	Ноябрь
Педагогический совет на тему «Использование приемов активизирующего обучения речи»	1. Ознакомить педагогов с приемами активизирующего обучения речи дошкольников; 2. Обсудить существующие приемы активизирующего обучения речи.	Декабрь
Мастер-класс для педагогов «Активизация детской речи. Лингвистические игры, (по О.А. Белобрыкиной)»	1. Ознакомить педагогов знания о приемах активизирующего обучения речи по О.А. Белобрыкиной; 2. Закрепить у педагогов навыки применения лингвистических игр по методике О.А. Белобрыкиной.	Январь
Круглый стол для педагогов «Культура речи педагога. Качества грамотной речи»	1. Расширить представления о нормах речи педагога; 2. Дать понятия о качествах грамотной речи педагога.	Февраль
Викторина для педагогов «Красивую речь приятно слышать»	1. Установить у педагогов уровень знаний о речевом развитии дошкольников; 2. Проверить закрепление знаний у педагогов по нормам речевого развития.	Март

Разработав перспективный план работы с педагогами на шесть месяцев 2017-2018 учебного года, мы приступили к его реализации.

Первым делом, мы провели ознакомительную консультацию на тему «Речь педагога - основной источник речевого развития детей в детском саду» [30]. В ходе консультации педагогами были закреплены знания о том, что речь педагога является для детей эталоном. На занятиях дети, слушая речь воспитателя, упражняются в овладении русским языком. Недостатки, встречающиеся в разговорной речи воспитателя, передаются детям, от которых дети с трудом избавляются в будущем. Педагоги заслушали консультацию, высказывали свои мнения и согласились с тезисом о том, что речь педагога – основной источник речевого развития в детском саду.

Так же нами был проведен тренинг для педагогов «Речь педагога как фактор развития речи дошкольников», на котором были раскрыты требования к речи педагога. Затем проведен тренинг по правописанию «Тайны русского языка», в котором были рассмотрены словоупотребления, в которых часто допускаются ошибки. Благодаря этому, педагоги пришли к выводу, что, владея правописанием, русский язык становится ясным и лишается тайн.

В декабре происходило ознакомление педагогов с приемами активизирующего обучения речи на педагогическом совете «Использование приемов активизирующего обучения речи». Совместно были рассмотрены различные приемы активизации детской речи, были высказаны мнения по поводу отдельных приемов. Коллектив пришел к выводу о необходимости использования данных методик в работе с детьми.

Далее проходил мастер-класс для педагогов «Активизация детской речи. Лингвистические игры», где рассматривалась методика О.А. Белобрыкиной. Педагогам были представлены особенности данной методики, а также лингвистические игры, которые можно применять в образовательном процессе. В форме мастер-класса данные игры были

проведены с коллективом для практического закрепления полученной информации.

Круглый стол для педагогов «Культура речи педагога. Качества грамотной речи» был проведен с целью расширения представлений о нормах речи педагога, а также о качествах речи, которыми должен обладать педагог ДОО. Данная тема просвещения оказалась для педагогов интересной и информативной.

В заключении нашей работы была организована викторина для педагогов «Красивую речь приятно слышать». На викторине в позитивной обстановке педагоги проверили отработанные навыки и знания по основной теме проводимой просветительской работы – важности грамотной речи педагога ДОО и использования им современных методик обучения.

В комплексе с вышеупомянутыми средствами развития речи, в работе с детьми нами были использованы лингвистические игры по методике активизирующего обучения речи О.А. Белобрыкиной.

В связи с тем, что ведущим видом деятельности на этапе дошкольного детства является игра, то плавное воздействие на речевую активность ребенка целесообразно осуществлять через игровую деятельность. Учитывая сказанное, мы отобрали лингвистические игры по О.А. Белобрыкиной, и разработали перспективный план работы с детьми группы (таблица 3).

Таблица 3

Перспективный план работы с детьми

Игры и упражнения	Цели	Сроки
Игра «Узнавание»	1. Учить узнавать предмет, объект по группе прилагательных, эпитетов, или по группе слов-действий.	Октябрь
Прием «Замещение» Игры «Назови предмет по действию», «Что умеет делать?»	1. Развивать у детей навыки замещения слов, умение подбирать слово, обозначающее признак предмета; 2. Воспитывать усидчивость, терпеливость.	Ноябрь
Прием «Сравнение». Игры «Чем похожи?» «Чем отличаются?» «Чем похожи и чем отличаются?»	1. Учить детей сравнивать различные предметы и находить их общие и отличающиеся признаки; 2. Учить детей правильно и грамотно	Декабрь

	высказывать свои предположения.	
Прием «Рассказ от первого лица» Игра «Монолог»	1. Развивать у детей умение формулировать и свою мысль; 2. Учить детей связно и последовательно высказываться.	Январь
Прием «Магнитофон». Игры «Фонограмма», «Воспроизведение», «Регулирование».	1. Развивать у детей навыки интонационной регуляции голоса; 2. Учить запоминанию, умению точно повторять услышанное.	Февраль
Прием «Имитации» Игры «Подарки», «Иллюстрации».	1. Развивать у детей умения грамотно идентифицировать себя с обществом, поведением людей в обществе; 2. Учить детей показывать событие действиями и телодвижениями.	Март

Рассмотрим подробнее некоторые игры и упражнения, проводимые на формирующем этапе эксперимента:

1. Игра «Узнавание»

Предлагаемые в качестве исходной опоры слова должны быть связаны с чувственным и практическим опытом ребенка.

Приём: «Замещение». «Назови предмет по действию» (ручка - писалка, пчела - жужжалка, собака – кусалка, занавеска - затемнялка и т.д.). «Что умеет делать?» (ножницы - резать, свитер - греть и т.д.).

Прием «Сравнение».

Игры «Чем похожи?» (травка и лягушка, перец и горчица, мел и карандаш и т.д.). «Чем отличаются?» (осень и весна, книга и тетрадь, автомобиль и велосипед и т.д.). «Чем похожи и чем отличаются?» (кит - кот; кот-крот; кот-ток и т.д.).

Прием «Рассказ от первого лица». Монолог – повествование может идти от имени любого лица: предмета, явления, живого или неживого существа и т.д.

Например, рассказчиком будет собака. Рассказать от лица собаки о медали, полученной на выставке собаководства. Перед началом рассказа – монолога можно провести беседу: о чём могла бы рассказать собака? Наверное, о сахарной косточке, которой угостил её добрый хозяин; о запахах, которые её окружают.

Игра «Фонограмма». Игроки делятся на несколько групп, каждая из которых получает задание озвучить (при помощи разных приёмов: звукоподражание, извлечение звуков из настоящих предметов и т.д.) какое – либо слово, фразу без его прямого называния, произнесения. После короткого обсуждения задания одна из групп детей располагается за ширму и демонстрирует «звукозапись». Остальные – слушатели. Темы для озвучивания: «Вылет самолёта», «В лесу», «Чаепитие», «Утро в деревне» и другие [4, с. 39].

В комплексе проведенная работа, на наш взгляд, должна оказать положительное влияние на становление речи детей группы. Результативность проведенной работы будет изучаться нами на контрольном этапе исследования.

2.3. Результаты экспериментальной работы

Для определения эффективности проделанной на формирующем этапе эксперимента работы по речевому развитию детей 5-6 лет группы «Лесная сказка» был проведен контрольный этап эксперимента, где был использован тот же диагностический материал, что и на формирующем этапе исследования. Результаты диагностики речевого развития детей представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты изучения уровня речевого развития детей
(контрольный этап эксперимента)

№	Ребенок	Примечание	КоРР
1	Степан	Нормальное речевое развитие	43.5
2	Таисия	Нормальное речевое развитие	71.3
3	Миланья	Высокое речевое развитие	111.7
4	Ольга	Нормальное речевое развитие	71.8
5	Тимофей	Нормальное речевое развитие	85.9
6	Никита	Нормальное речевое развитие	60.6
7	Владимир	Нормальное речевое развитие	47.8
8	Артём	Нормальное речевое развитие	78.9
9	Лев	Нормальное речевое развитие	77
10	Агата	Нормальное речевое развитие	77
11	Петр	Нормальное речевое развитие	56.3
12	Борис	Нормальное речевое развитие	76.8
13	Варвара	Высокое речевое развитие	114.5
14	Полина	Нормальное речевое развитие	76
15	Тихон	Нормальное речевое развитие	62.5
16	Даниил	Нормальное речевое развитие	69.3
17	Матвей	Нормальное речевое развитие	85
18	Цовинар	Нормальное речевое развитие	55.8
19	Мария	Нормальное речевое развитие	67.1
20	Виктория	Нормальное речевое развитие	51.7

Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента наглядно представлены на рисунке 3.



Рис.3. Сравнительные результаты изучения уровня речевого развития детей

По результатам диагностики можно констатировать, у дошкольников значительно повысился уровень речевого развития. На констатирующем этапе эксперимента 90% воспитанников имели нормальный уровень речевого развития, а 10% нормально низкое речевое развитие. Благодаря проведенной работе на формирующем этапе эксперимента, результаты речевого развития по результатам диагностики заметно возросли. Из результатов следует, что у 90% воспитанников показали нормальный уровень речевого развития, а 10% детей имеют высокий уровень речевого развития. Из этого следует, что у детей, имевших низкий уровень речевого развития на констатирующем этапе, уровень речи повысился до нормального. А также у 10% детей на контрольном этапе был выявлен высокий уровень речи, чего не наблюдалось на констатирующем этапе. Изучение результатов диагностики показало, что у детей повысился словарный запас, дети оперируют новыми словами, которые не употребляли на констатирующем этапе. Заметно улучшилась грамматическая сторона речи. Так же у некоторых воспитанников группы виден прогресс в использовании интонации голоса. У нескольких ребят замечено улучшение словообразования. В целом, у детей уходило меньше

времени на обдумывание вопроса, они легче справились с заданиями, чем до формирующего этапа эксперимента.

Так же нами было проведено повторное анкетирование педагогов. В анкетировании участвовала та же группа респондентов, что и на констатирующем этапе. Результаты анкетирования представлены на рисунке 4.

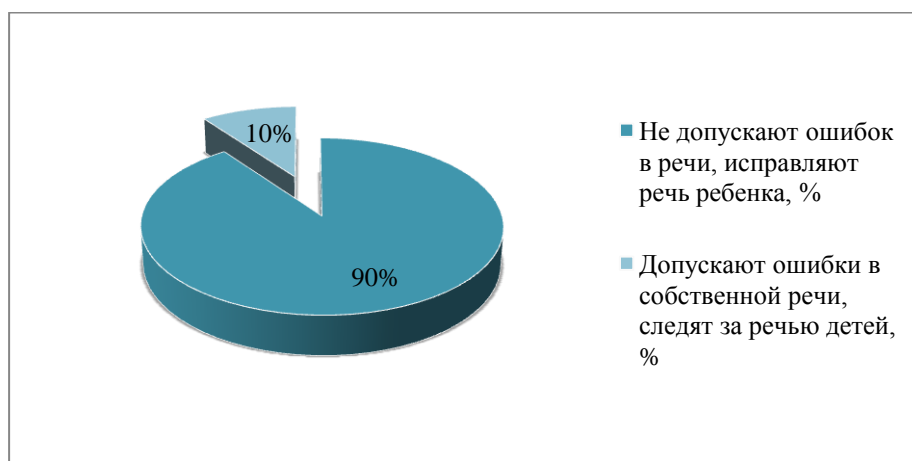


Рис.4. Результаты изучения качества речи педагогов (контрольный этап эксперимента)

Обобщенные результаты эксперимента показали, что проделанная работа положительно повлияла на культуру речи и осознание ее важности. Опрос показал, что 90% опрошенных утверждают, что не допускают ошибок в своей речи, а также исправляют ошибки в речи детей. 10% допускают ошибки в собственной речи, при этом следят за речью детей, исправляют ее. Подобных результатов удалось добиться благодаря выстроенному перспективному плану и последовательной работе с педагогами.

Таким образом, удалось установить, что созданная речевая развивающая среда со всеми ее элементами и составляющими, способствует становлению речевого опыта дошкольников, развитию инициативности, установлению контактов между ними, самостоятельному и свободному выбору субъектов общения. Учет принципов организации РППС и требований ФГОС ДО при ее обогащении позволил грамотно выстроить и

оснастить среду всем необходимым, что помогло повысить уровень речевых навыков детей старшей группы.

Речевые коммуникации дошкольников можно охарактеризовать как доброжелательные. В случае возникновения конфликтов, дети старались решить их самостоятельно, обговаривая проблемы и приходя к общему выводу. По содержанию речевые коммуникации дошкольников стали более точными, аргументированными и интонационно окрашенными, содержательными по смыслу. В речи детей стали слышаться фразы из литературных произведений.

Все это говорит о созданной нами речевой развивающей среде, как компоненте образовательной среды дошкольной образовательной организации, как средстве развития речи детей дошкольного возраста.

Выводы по 2 главе

Результаты первых исследований показали, что для педагогов ДОО необходимо провести просветительскую работу по основам речевой культуры педагога, а также по использованию современных технологий обучению речи. Для решения данной задачи нами был разработан перспективных план работы с педагогами на шесть месяцев. Проведенные мероприятия позволили педагогам освежить и улучшить знания в области речевой культуры и приемов активизирующего обучения речи.

Была проведена диагностика речевого развития детей группы «Лесная сказка». Результат показал нормальное речевое развитие у 90% детей, а также 10% детей с низким уровнем речевого развития. Ни у одного ребенка не наблюдалось высокое речевое развитие. В связи с этим, на формирующем этапе исследования была проведены следующие мероприятия: обогащение речевой РППС, просветительская работа с педагогами, а также применение приемов активизирующего обучения речи по методике О.А. Белобрыкиной в работе с детьми.

На контрольном этапе для проверки результативности действий формирующего этапа эксперимента, нами были проведены те же диагностические мероприятия, что и на формирующем этапе исследования. Результаты диагностики детей и педагогов оказались положительными: повысилось количество детей с нормальным речевым развитием: 90%, в которые входят дети, имевшие низкий уровень речевого развития. И 10% детей имеют высокий уровень речевого развития. Так же педагоги ДОО смогли повысить уровень своей компетенции в вопросах культуры речи и использования современных технологий обучения речи.

Из вышеуказанного следует, что разработанные мероприятия, примененные в совокупности, принесли свою пользу и дали положительный результат.

Заключение

Дошкольное детство – это сензитивный период развития речи. Именно в это время у ребенка начинается активное развитие всех сторон речи. Речь ребенка должна быть понимаемой, связной, соответствующей всем критериям речевых норм на определенном этапе развития ребенка. Для полноценного развития речи у дошкольников необходимо целенаправленное воздействие на нее. Цель взрослых – осуществлять развитие речи детей дошкольного возраста, сопровождать процесс речевого развития для формирования грамотной речи и полноценного овладения родным языком к концу дошкольного детства.

Полноценному становлению речи способствует реализация следующих педагогических условий:

1. Повышение речевой культуры педагогов.
2. Обогащение предметно-пространственной среды группы;
3. Использование приемов активизирующего обучения речи в работе с детьми.

Исходя из этого, нами была проведена работа по реализации всех условий.

Проведение анализа РППС группы «Лесная сказка» показало, что оборудование группы достаточно разнообразно, однако в среде не соответствует некоторым требованиям ФГОС ДО, а так же не организуются тематические выставки, состояние книг находится не в лучшем виде. На основании анализа было проведено обогащение РППС: исправлены недочеты, разработаны дидактические игры и пособия по методике активизирующего обучения речи О.А. Белобрыкиной.

Также нами было проведено анкетирование педагогов на предмет знания о культуре речи педагога и использования ими современных технологий активизирующего обучения. Результат показал, что 50% педагогов следят за своей речью, речью детей и коллег. Они выражают свои

мысли грамотно, тактично, а также используют в своей работе технологии активизирующего обучения. 40% респондентов не предъявляют к своей речи должных требований, однако следят за правильностью речи воспитанников. И 10% опрошенных не следят за своей речью и речью детей. Они не считают важным соблюдать культуру речи. В связи с этим нами был разработан перспективный план по работе с педагогами. Мероприятия были направлены на улучшение и углубление знаний о культуре речи педагога и использовании им приемов активизирующего обучения речи по О.А. Белобрыкиной. На контрольном этапе было проведено повторное анкетирование, результаты которого показали, что работа с педагогами дала положительный результат. Они следят за своей речью, детской и речью коллег, используют в работе с детьми технологии активизирующего обучения.

Нами было проведено исследование уровня речевого развития детей. На констатирующем этапе результаты распределились так: 90% детей с нормальным речевым развитием, 10% с низким уровнем речевого развития, а с высоким уровнем речевого развития детей не наблюдалось. Для улучшения данных показателей, нами была проведена работа по обогащению РППС группы, просветительская деятельность с педагогами, а также в работу с детьми были внедрены приемы активизирующего обучения по методике О.А. Белобрыкиной. На контрольном этапе исследования была проведена повторная диагностика развития речи у детей группы. Результат показал, что у 90% детей нормальное речевое развитие, 10% детей теперь имеют высокий уровень речевого развития, и отсутствуют дети с низким речевым развитием. В целом стало заметно, что педагоги стали говорить грамотнее, их речь стала чище. Предметная среда группы стала разнообразнее, интереснее для детей. Конечно, стоит отметить качественное изменение речи воспитанников группы. Речь стала более насыщенной, богатой эпитетами, грамотной, связной. Коммуникации между детьми улучшились, они легко находят

общий язык, самостоятельно решают возникающие конфликты. Это говорит о том, что проведенные в рамках исследования мероприятия привели к улучшению показателей и оказались эффективными.

Список литературы

1. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /М. М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2000.
2. Артамонова О. А. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности / О. А. Артамонова // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 4.– С. 37 – 42.
3. Ахметова П.О. Развитие речи и творчества дошкольников/П.О. Ахметова. – М.: Академия, 2005.
4. Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству /О.А. Белобрыкина. – Новосибирск, 1993.
5. Белобрыкина О.А. Речь и общение: популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина. – Ярославль: Академия развития: Академия К., 1998. – 240 с.
6. Бестужев Н.Н. Развитие речи детей от трех до пяти лет/Н.Н. Бестужев. – М.: Проспект, 2000.
7. Василишина Н.В. Как творчески и методически грамотно оформить театральный уголок в ДОО [Электронный ресурс] // Обучение детей дошкольного возраста. – 2017. URL: <https://melkie.net> (дата обращения: 25.02.2018 г.).
8. Ганкина Э.З. Художники в современной детской книге: Очерки /Э.З. Ганкина. – М.: Сов. художник, 1977. – 216 с.: илл.
9. Гогоберидзе А.Г. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДООУ /А.Г. Гогоберидзе. – Москва, 2003.
10. Градусова Л.В. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста: учеб. пособие / Л.В. Градусова. – Магнитогорск: МаГУ, 2010.–96 с.
11. ДороноваТ.Н. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Т.Н. Доронова, Т.И. Ерофеева, Н.А. Короткова, М.А. Рунова. – М.: ЗАО «Элти-Кудиц»,2003.

12. Измайлова М.А. Деловое общение: практическое пособие для всех специальностей / М.А. Измайлова, О.В. Ильина. – Рос. ун-т кооперации. – М.: [б. и.], 2007. – 82 с.
13. Иванчикова Т.В. Речевая компетентность или речевая культура? / Т.В. Иванчикова //Педагогика. – 2009. – №3. – С. 83–89.
14. Ипполитова Н.А. Риторика: учебник / Н.А. Ипполитова. – М.: Проспект, 2008. – 447 с.
15. Кирьянова Р.А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении / Р.А. Кирьянова //Дошкольная педагогика. –2005.– № 1.
16. Колосова И. Речевая развивающая среда. Основные направления ее организации /И.В. Колосова //Дошкольное воспитание. – 2010. – №6. – С. 67–71.
17. Короткова Н.А. Материалы и оборудования для построения предметно-развивающей среды / Н.А. Короткова. – Москва, 2006.
18. Котова И.Б. Общая психология: учебное пособие для вузов / И.Б. Котова, О.С. Канаркевич. – М.: Дашков и К', 2008. – 478 с.
19. Логинова В.И. Развитие речи детей дошкольного возраста /В.И. Логинова А.И. Максаков,М.И. Попова. – М.: Академия, 1984. – 322 с.
20. Логинова В.И. Ребенкикнига: Кн. для воспитателя дет. сада /В.И Логинова Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая. – М.: Просвещение, 1992.
21. Львов М.Р. Риторика. Культура речи: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям/ М.Р. Львов. – М.: Академия, 2002. – 272 с.
22. Михайленко Н.И. Модель организации образовательного процесса в старших группах детского сада /Н.И. Михайленко, Н.А. Короткова //Дошкольное воспитание. – 1995. – № 9. – С. 59 – 65.
23. Нищева Н.В. Предметно-развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Н.В. Нищева. – СПб.: Детство– пресс,2006.

24. Новоселова С. Л. Развивающая предметно-игровая среда детства: мир «Квадро» / С. Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 4.
25. Пожыленко Е. А. Знакомим детей с окружающим и развиваем речь / Е.А. Пожыленко // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 1. – С 32–41.
26. Полякова М.Н. Построение развивающей среды в детском дошкольном учреждении / М.Н. Полякова. – СПб.: Детство-пресс, 2006.
27. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова. – М., 2003. – 211 с.
28. Сиротина В.Л. Современные подходы к развитию речи детей в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: методическое пособие / В.Л.Сиротина. – Челябинск, 2014. – 40 с.
29. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. – Ф.А. Сохин. – М.: Изд-во Мос. Психол.- социол. ин-та; Воронеж, Изд-во НПО «МОДЭК», 2002. – 224 с.
30. Техника речи педагога дошкольного образовательного учреждения: учебно-методическое пособие/ М-во образования и науки Челяб. обл., Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования [авт.-сост. И.В. Колосова]. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 36 с.
31. Тихеева Е.И. Развитие речи детей/ Е.И. Тихеева, Ф.А.Сохина. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 1981. – 157 с.
32. Тихомирова П.Р. Развитие речи детей / П.Р. Тихомирова. – М.: Просвещение, 1987.
33. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников /О.С. Ушакова. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2001. – 249 с.
34. Ушакова О.С. Теоретические основы развития речи дошкольников в свете федерального государственного образовательного стандарта/ О.С. Ушакова //Речевое развитие дошкольников: теоретические

основы и новые технологии: сборник «Ин-т психолого-пед. проблем детства Российской акад. образования». – М.: Русское слово, 2015.

35. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста /О.С. Ушакова Е.М. Струнина. – Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.

36. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

37. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства / С.Д. Якушева //М.: Издательский центр «Академия», 2008 г. – 256 с.

Приложение

Приложение 1

Диагностика речевого развития детей

Комплексный тестовый метод диагностики речевого развития детей дошкольного возраста Л.В.Градусовой, М.И.Левшиной, И.С.Дементьевой

Тест № 1.

«Свободные словесные ассоциации по определенному слову»

Задача: Будем играть со словами. Я скажу тебе одно слово, а ты сразу скажешь мне другое слово, какое ты хочешь.

1. Стул.
2. Мяч.
3. Иван.
4. Зайчик.
5. Пою.
6. Красный.

Оценка: По крайней мере три верных ответа (т.е. адекватные слову-раздражителю ассоциации - однородная группа предметов; определения; сходство звучания).

Тест № 2.

«Ассоциативное дополнение слова в предложении - подбор и активное употребление имен существительных»

1. Ребенок толкает....
2. Девочка качает...
3. Зайчик хрукает...
4. Мама стирает...
5. Девочка поливает...

Оценка: 5 верных ответов

Тест № 3

«Подбор и активное употребление глаголов»

1. Что делает зайчик?
2. Что делает ребенок?
3. Что делает петух?
4. Что делает мама?
5. Что делает папа?

Оценка: 5 верных ответов.

Тест № 4

«Практическое приложение грамматических (морфологических) правил изменения слов»

1. Как говорится о маленьком стуле?
А если их много?
2. Как говорится о маленькой собаке?
А если их много?
3. Как говорится о маленьком яблоке?
А если их много?

Оценка: 2 верных ответа.

Тест № 5

«Подбор и активное употребление имен прилагательных»

1. Какое яблоко?
2. Какой слон?
3. Какие цветы?
4. Какая зима?
5. Какая собака?

Оценка: 5 верных ответов.

Тест № 6

«Составление предложения по первому слову»

1. Мальчик.
2. Кукла.
3. Мишка.

Оценка: 2 верных ответа.

Тест № 7

«Составление предложения по трем словам»

1. Кукла, девочка, платье.
2. Тетя, плита, пища.
3. Дядя, грузовик, дрова.

Оценка: 2 верных ответа.

Тест № 8

«Ассоциативное дополнение придаточной части в сложном подчиненном предложении - раскрытие логического вербального мышления»

1. Он вышел, когда. . .
2. Он не пошел на прогулку, потому что. . .
3. Он не вышел во двор, куда. . .
4. Он взял игрушку, которая. . .

Оценка: 3 верных ответа.

Тест № 9

«Открытие и исправление грамматических ошибок посредством переконструирования предложения - обнаружения чутья к грамматической правильности»

Задача: Скажу тебе несколько предложений, но будь осторожен, так как в них есть ошибки. Можно их исправить?

1. Он ушла на реку?
2. Там увидел маленький рыбку.
3. Потом бросил один камни.
4. Из реки выпрыгнула зеленый лягушка.

Оценка: 3 верных ответа (исправление можно сделать по любым из 2 возможных способов переконструирования).

Тест № 10

«Словесное объяснение определенного действия в его последовательности»

Задача:

1. Объясни мне, как из этих кубиков можно сделать домик?
2. Объясни мне, как играть в прятки? Или в игру, которую ты знаешь и любишь?

Оценка: Полное и понятное словесное объяснение одной из задач.

Тест № 11

«Практическое осознание основных элементов»

1. Скажи одно слово.
2. Скажи один звук.
3. Скажи одно предложение.

Оценка: 3 верных ответа

Тест № 12

«Произвольное и сознательное построение устного высказывания»

Задача: Хочешь сыграть в игру «Запрещенные слова»? я буду спрашивать тебя о чем-то, а ты должен мне ответить, не употребляя при составлении предложения запрещенные слова

1. Что любит зайчик? (Запрещенные слова - зайчик, морковь).
2. Что делает собака? (Запрещенные слова - собака, лает).
3. Какая лиса? (Запрещенные слова - лиса, хитрая).

Оценка: 2 верных ответа(ответ должен быть предложением, т.е. два связных слова).

КоРР - КОЭФФИЦИЕНТ РЕЧЕВОГО (ПСИХИЧЕСКОГО) РАЗВИТИЯ

$$\text{КоРР} = \frac{\text{ВРР} \cdot 100}{\text{КВ}}$$

ВРР - возраст речевого развития

КВ - календарный (хронологический) возраст ребенка в месяцах

ВРР - определяется числом успешно решенных задач ребенком (по тестовому методу) вербальных задач, умноженным на 6, т.к. условно мы принимаем, что каждая из 12 вербальных задач оценивается в 6 месяцев.

КВ - определяется разницей между датой исследования и датой рождения и выражается также месяцами, причем остаток от 15 дней и больше - округляется на 1 месяц.

Так, например, если ребенку в момент исследования исполнилось 5 лет 3 мес. 17 дней - его календарный возраст (КВ) = 64 месяцам.

Если при исследовании по тестовому методу этот ребенок успешно решает 11 вербальных задач, его возраст речевого развития (ВР) = 66 месяцам.

Таким образом:

КоРР до 9 - значительно низкое речевое развитие

КоРР от 10 до 41 - нормально низкое речевое развитие.

КоРР от 42 до 108 - нормальное речевое развитие.

КоРР от 109 до 141 - нормальное высокое речевое развитие.

КоРР от 142 и выше - значительно высокое речевое развитие.

Анализ речевой развивающей среды

Группа старшая группа «Лесная сказка». Кол-во детей по списку: 35.		Дата: 23.10.18 г.	Примечания:
Критерии: полное выполнение требований, да – 3 балла; частичное – 2; невыполнение требований, нет – 1 балл.		Баллы:	
1.	Книжный уголок оборудован в хорошо освещенном месте: стеллажи для книг, стол и стулья для детей.	1	Отсутствует специально отведенное место для изучения книг
2.	Наличие различных материалов: художественная литература – несколько книг одного наименования и автора разных издательств; иллюстрации по темам занятий по ознакомлению с окружающим миром и с художественной литературой.	2	
3.	Наличие тематических выставок и сменяемость материалов.	1	
4.	Наличие детской литературы в группе.	3	
5.	Наличие в группе оборудования для театрализованной деятельности: ширма, фланелеграф, различные виды театров и соответствие их содержания возрастной группе, театрализованные игры	3	
6.	Наличие разнообразных дидактических и настольно-печатных игр	2	
7.	Наличие методической литературы по данной теме	2	
8.	Наличие пособий для занятий: картотека дидактических игр по развитию речи, подборки загадок, потешек, песенок, скороговорок и т.д.	2	
8.	Соответствие содержания возрасту детей	3	
9.	Наглядная информация для родителей (доступность, эстетичность оформления, сменяемость)	2	
10.	Соответствие среды требованиям ФГОС ДО: – содержательно-насыщенная; – трансформируемая; – полифункциональная; – вариативная; – доступная; – безопасная.	2	
		Итого: 23 балла	Средний балл: 2,5

Анкета для педагогов «Речевое развитие в ДОУ»

Уважаемые коллеги, предлагаем Вам пройти анкетирование, касающееся речевой культуры педагога дошкольной образовательной организации. Просим Вас ответственно подойти к вопросам анкеты, и ответить на них предельно открыто.

1. Сформулируйте основную цель речевого развития в ДОУ _____

2. Влияет ли речь педагога на становление речи воспитанников ДОУ?
Обоснуйте свой ответ _____

3. Что такое культура речи педагога _____

4. Обращаете ли Вы внимание на ошибки, которые допускаете в своей речи, или в речи Ваших коллег? Если да, исправляете ли их _____

5. Обращаете ли Вы внимание на ошибки в речи детей? Если да, исправляете ли их _____

6. Что включает в себя речевая развивающая среда _____

7. Какие методики развития речи вы используете в своей работе _____

8. Какие современные технологии развития речи Вам известны _____

9. Что такое приемы активизирующего обучения речи? В чем заключается их суть _____

10. Используете ли Вы в своей работе лингвистические игры _____

Спасибо за сотрудничество!

Консультация для педагогов «Речь педагога – основной источник речевого развития детей в детском саду»

Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно дошкольное детство особенно чувствительно к усвоению речи: если определенный уровень овладения родным языком не достигнут к 5-6 годам, то этот путь, как правило, не может быть успешно пройден на более поздних возрастных этапах.

Главную роль в развитии речи, пополнении словарного запаса ребенка играет воспитатель и его речь, поскольку большее время в этот период своей жизни дошкольник проводит именно с ним. Для ребенка непременным условием для его всестороннего развития является его общение с воспитателем. Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду обучение родному языку, развитие речи и словаря, речевого общения — одна из главных. Эта общая задача состоит из ряда специальных, частных задач: воспитания звуковой культуры речи, обогащения, закрепления и активизации словаря, совершенствования грамматической правильности речи, формирования разговорной (диалогической) речи, развития связной речи, воспитания интереса к художественному слову, подготовки к обучению грамоте. В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения — устной речью. Проводником и опорой этих знаний выступает воспитатель. Характерной особенностью детей дошкольного возраста является подражательная речь, которая обусловлена своеобразием их восприятия и мышления. Не умея мыслить критически, дети этого возраста подражают всему, что они видят и слышат в окружающей обстановке, но более всего тем людям, которые непосредственно с ними связаны, к которым у детей сложилось положительное отношение. Таким близким человеком, с которым непосредственно связан ребенок в детском саду, является воспитатель. Поведение, речь воспитателя, его внешний облик — всё является образцом для детей. Своеобразие мышления и восприятия детей, связанное с подражательностью, должно быть использовано в воспитании и обучении детей, и, в частности, при обучении детей родному языку. Зная, что дети дошкольного возраста овладевают языком на основе устной речи, через общение с окружающими людьми, следует учитывать следующее:

1. Речь воспитателя является образцом для детей в широком значении этого слова, прежде всего — в разговорной речи, на основе которой происходит повседневное общение ребенка с воспитателем.

2. На занятиях дети, слушая речь воспитателя, упражняются в овладении русским языком. Недостатки, встречающиеся в разговорной речи

воспитателя, передаются детям, и потом дети с трудом избавляются от них уже в школе. Какие же требования надо предъявлять к речи воспитателя?

1. Смысловое содержание обращённой к ребёнку речи должно быть близким и понятным детям. При разговоре с младшими детьми речь воспитателя должна быть более лаконична и проста. По отношению к малышам надо избегать замечаний и вместе с тем следует разговаривать с ними более категорично, чем со старшими, так как дети этого возраста не могут осмыслить тех доводов, которые воспринимаются старшими детьми. «Юра, не пачкай скатерть, ешь ложкой, не лей воду на пол» и т. д., — говорит воспитатель младшим детям. Детей среднего и старшего возраста следует вести к самостоятельным выводам. Например: «Пачкать скатерть нельзя, это не аккуратно. На стирку скатерти затрачивается много труда. Надо беречь труд людей, которые стирают нам скатерти».

2. Грамматическая правильность речи воспитателя обязательна. Но, к сожалению, очень часто встречаются такие ошибки: «Возьми со старшей группы» (здесь предлог «из» заменяется). «Не ложи сюда» (вместо «не клади»). «Я тебе сказала, а ты обратно не слушаешь».

3. При речевом общении с детьми нужно использовать средства выразительности языка. Монотонная, невыразительная речь воспитателя отрицательно влияет на поведение детей, не затрагивает их эмоций, а вместе с этим и не повышает их речевой культуры. Во время обеда в младшей группе воспитатель обращается к детям, которые медленно едят: «Ешь, ешь скорее, жуй, глотай, не смотри по сторонам». И это сухое, монотонное обращение к детям повторяется много раз, дети не реагируют. В этой же группе другая воспитатель совсем по-иному вызывает у детей положительное отношение к еде: «Какой сегодня вкусный суп! Посмотрите, какой красивый зелёный горошек, бери его скорей на ложку. Вот так. Вкусно». Ребёнок соглашается. Или: «Наташа у нас сегодня умница, научилась, есть быстро и аккуратно». «И я умею быстро», — раздаются голоса детей. «Верно, Слава, у тебя зубки острые, они умеют быстро жевать», — подтверждает воспитатель. Дети улыбаются и быстро справляются с обедом.

4. Умение выражать свои мысли точно и убедительно — важнейшее качество воспитателя. Речевой образец воспитателя на занятиях имеет особое значение потому, что здесь привлекается внимание всех детей к тому, что говорит воспитатель. Речевой образец воспитателя, как в повседневном общении, так и на занятиях должен применяться при осуществлении всех задач: расширение словаря, воспитание грамматической и звуковой правильности речи. Приобретённые на занятиях умения необходимо сделать прочными, чтобы дети могли применять их в жизни. Между тем нередки случаи, когда воспитатель не продумывает своего обращения к детям. Особенно распространённой ошибкой является многословие, употребление непонятных слов. Если при рисовании зрительное восприятие образца (предмета или узора) сопровождается словесным пояснением, без которого дети с трудом выполняют задание, то на занятиях по овладению

речью образец имеет ещё большее значение, потому что дети овладевают всеми сторонами речи только на основе слухового восприятия, на основе слышанного от воспитателя.

Образец как один из основных приёмов в обучении надо рассматривать в неразрывной связи с другими приёмами, так как и вопрос, и пояснение, и указание содержат в себе речевой образец.

Ребёнок младшей группы обращается к воспитателю: «Завтра было праздник». «Завтра будет праздник», — поправляет воспитатель. В этом примере на образце речи воспитателя ребёнок приобретает умение выражать свою мысль, слышит правильную речь педагога. Навыки точного употребления слов и правильность согласования формируются в беседах, в разговорах с детьми, на образце речи воспитателя. Вот воспитатель во время прогулки проводит с детьми младшей группы наблюдения за осенними явлениями в природе. «Дуют сильные ветры, — говорит она. — Стало холодно, идут дожди, на земле лужи. Листья с деревьев опали. В парке стало тихо. Птицы улетают в тёплые края». Сопровождая наблюдение детей словом, воспитатель применяет образец в целях уточнения и систематизирования знаний детей. В этом случае воспитатель использует объяснения как один из приёмов обучения на основе речевого образца. Применяя образец в обучении детей родной речи, мы воспитываем у детей культуру слушания, повышаем у них интерес к слову. Но это может быть осуществлено только тогда, когда воспитатель выразительно, образно сообщает детям материал, опирается на их чувства. При проведении беседы об осени, подытоживая высказывания детей, воспитатель говорит: — Да, дети, осенью птицы собираются в большие стаи и улетают на юг, в тёплые края. Одна писательница видела перелёт журавлей и написала про них такое стихотворение:

Жалко мне цветных полянок
И журавликов моих.
Только я тужить не стану,
— А весною встречу их...

М. Познанская

Эмоциональная сторона образца повышает культуру слушания, воспитывает у детей желание самим что-нибудь рассказать. Воспитатель проводит занятие гимнастикой и подвижными играми с детьми средней группы. Чтобы повысить у детей интерес к правильному выполнению движений, она прибегает к выразительным приёмам. «Зайчикам надо идти по прямой дорожке, лесгустой, заблудиться можно, не отставайте друг от друга». Дети-зайчики начинают прыгать быстрее. Воспитывая у детей интерес к слову, необходимо использовать выразительные средства языка не только на занятиях, но и в повседневном общении. Требования, предъявляемые к речи воспитателя в повседневном общении, обязательны и при проведении занятий. Речевой образец воспитателя на занятиях должен применяться при

осуществлении всех задач в работе над развитием речи. При словарной работе, при обучении звукопроизношению образец речи воспитателя имеет особенно большое значение, так как дети усваивают новые слова в правильном звучании.

Образец используется:

- а) при работе с картинкой;
- б) при пересказе;
- в) при рассказывании из личного опыта;
- г) для придумывания окончания к рассказу, начатому воспитателем.

д) образец грамматически правильной речи используется на специальных занятиях по обучению детей грамматической и звуковой культуре.

При помощи дидактических игр, загадок воспитатель упражняет детей в правильном употреблении слов и составлении из них предложений. Методика применения образца в обучении детей рассказыванию разнообразна. В младшей и средней группах при рассматривании картинки и рассказывании по ней всегда надо исходить от образца воспитателя, так как малыши ещё не владеют самостоятельными навыками рассказывания. В старшей же группе на первом занятии с картинками образец воспитателя необходим, а на следующих занятиях по этой же картинке его можно не применять. Слушая рассказ воспитателя по картине (старшая группа), дети могут целиком подражать образцу, а могут говорить своими словами. И в том и в другом варианте есть свои положительные стороны: повторяя образец воспитателя, ребёнок учится правильным оборотам, которыми он ещё самостоятельно не владеет; рассказывая же своими словами, не искажая смысла картины, ребёнок привлекает свой речевой опыт. Воспитатель, зная индивидуальные стороны детей, использует при проведении работы тот или иной приём. Как проводится, например, работа с картинкой? После самостоятельного рассматривания картинки и анализа её по вопросам воспитатель даёт детям короткий связный рассказ, не отступая от изображения, рассказывает только о том, что нарисовано на картине. Вот образец такого рассказа по картине «Шар улетел»: «Девочка гуляла около дома. Подул ветер и вырвал у девочки шар. Шар полетел высоко и зацепился за дерево. Девочка заплакала: ей жаль шар. Мимо проходили школьники, они увидели, что девочка плачет. Один мальчик влез на балкон и отвязал шар от дерева. Он отнёс его девочке».

Воспитатель предлагает детям повторить рассказ. В этом случае дети упражняются в воспроизведении образца воспитателя. И это имеет большое значение: дети учатся грамотно строить предложения, упражняются в связной речи. В творческом рассказе воспитателя допускается не только описание того, что изображено на картине, но и предположения о том, почему и как произошло событие. Пример: «В доме жила маленькая девочка с мамой. Однажды мама была на работе, а девочка спала в своей кровати. В это время

в доме случился пожар. Вдруг запахло дымом, дышать стало трудно, и девочка проснулась, она закричала от страха: кругом был огонь. Пожарные быстро подъехали к дому, они услышали крик девочки, подставили лестницу и полезли на второй этаж. Пожар становился сильнее, но пожарные смелые, ловкие. Они спасли девочку из горящего дома». Данный образец творческого рассказа воспитателя раскрывает не только эпизод картины, но и переживание девочки, а также воспитывает у детей уважение к труду пожарных. Образцом может служить литературное произведение. Значение такого образца заключается в том, что дети, повторяя литературное произведение, учатся правильным оборотам речи, более глубоко понимают содержание рассказа.

Наряду с требованиями к образцу воспитателя необходимо сказать и о требованиях воспитателя к детям.

1. Воспитателю надо не только дать речевой образец детям, но и проверить, как овладели им дети (для этого используются упражнения, повторения).

2. Необходимо воспитывать у детей интерес к умению правильно говорить (применяя поощрения, пример хорошо говорящих детей).

3. Нужно систематически контролировать речь детей прислушиваться, как говорят дети, вовремя исправлять ошибки. Серьёзное внимание нужно уделять речи детей и в повседневной жизни, и на занятиях. Следует сказать, что речевой образец воспитателя при обучении детей может быть использован только тогда, когда речевая культура самого воспитателя безупречна. На всех занятиях в детском саду воспитатели широко пользуются вопросами как приёмом обучения детей. Действительно, роль вопроса очень велика: прежде всего, вопрос собирает и направляет внимание детей. Вот, например, воспитатель ведёт занятие по картине «Новенькая». Первый же вопрос педагога: «Где собрались эти дети?» — направляет внимание детей на основное в содержании картины. «Кому они показывают свои игрушки? Кто к ним пришёл?» — спрашивает далее педагог. Эти вопросы раскрывают детям смысл картины: в детском саду очень приветливо встречают новеньких. Неправильно поставленный вопрос отвлекает внимание детей в сторону, не учит сосредоточивать его на основном. Так, например, в практике работы по картине воспитатели часто ставят такой вопрос: «Что нарисовано на этой картине?» Этот вопрос направляет внимание детей в равной мере на всё, что нарисовано на картине: и на основное, и на детали, — и поэтому совершенно естественно, что дети начинают перечислять всё, что они видят. Нужно, чтобы первый вопрос сразу заставил детей обратить внимание на главное, на то, что надо выяснить при рассмотрении картины, а затем задавать вопросы о подробностях, деталях, уточняющих основную идею. Не менее важное значение вопроса в том, что он будит детскую мысль. Но для этого вопросы должны стимулировать работу детской мысли. Так, в беседе об осени, на которой обобщались детские впечатления и наблюдения, полученные на

прогулках и экскурсиях, воспитатель, выяснив с детьми, что многие птицы улетают осенью на юг, ставит вопрос «Почему осенью птицы улетают от нас?» Этот вопрос заставляет детей думать над причиной, искать её, учиться устанавливать связь между явлениями.

Большое значение имеет вопрос как средство повышения у детей умения слушать. Воспитатели мало внимания уделяют умению детей точно слышать вопрос и точно на него отвечать. Например, в беседе о школе воспитатель спрашивает: «Кого учит учительница?» Боря: «Учитель учит читать и писать». Воспитатель (необращая внимания на ответ, данный не по существу заданного вопроса) не исправляет ошибку Бори и говорит: «А ещё чему учит детей учитель?» Наконец, значение вопроса ещё в том, что вопрос активизирует детскую речь. Если некоторые приёмы обучения, как, например, разъяснение, образец, требуют от детей в первую очередь умения внимательно слушать, то вопрос по самой своей форме вызывает ответ ребёнка, т. е. активизирует его речь.

Итак, вопрос воспитателя—очень действенный приём обучения детей развития речи и активизации мышления, так как вопрос направляет внимание, стимулирует мысль, приучает к точности слушания и активизирует речь.

Для того чтобы вопросы выполняли своё назначение, они должны удовлетворять определённым требованиям:

Первое требование — вопрос должен обладать определённым содержанием. В практике проведения занятий часто ставятся лишние, ненужные для намеченного программного содержания, а иногда и вообще пустые и даже бессмысленные вопросы. Например, рассматривая с детьми картину Саврасова «Грачи прилетели», воспитатель спрашивает: «Дети, подумайте, почему так красиво изобразил художник прилёт грачей?»

Второе требование к вопросу — точность и конкретность. Проводя занятие с детьми, воспитатели часто ставят слишком общие, а потому и мало конкретные вопросы. Например, в итоговой беседе о весне воспитатель спрашивает: «Дети, вспомните, чем была интересна весна в своём начале?» Такой вопрос недопустим по своей общей расплывчатой формулировке. Или другой пример. Воспитатель спрашивает: «Какие изменения произошли весной с растениями?» В этом общем вопросе детям неясно, и о каких растениях спрашивает воспитатель (одеревьях или цветах), и о каких изменениях. Подобные общие вопросы мало доступны или совсем недоступны детям. Гораздо проще, точнее и потому доступнее детям будет вопрос: «Что появляется весной на деревьях?» Доступность вопроса зависит также и от его формулировки. Небрежное, неправильное построение вопроса делает его мало понятным. Например: «Полицейский следит, чтобы машины ехали при каком свете светофора?» Этот вопрос следовало бы разделить на два: «При каком свете светофора машины могут ехать?» и «Кто следит, чтобы машины ехали правильно?» Часто, ставя вопрос, воспитатель не

обращает внимания на точность словоупотребления. Например: «Куда почтальон кидает письма?» или «Где получают дети грамоту?» На последний вопрос, в частности, ребёнок так ответил: «Нина получила в школе, а маме на работе дали». Большое значение для ясности понимания вопроса имеет краткость формулировки. На занятии по пересказу воспитатель говорит: «Дети, послушайте, теперь я вам задам вопрос, вы подумайте хорошенько и отвечайте мне правильно, что такое метель?» Подобное многословие затемняет смысл вопроса, утомляет внимание ислух, и дети молчат или отвечают неправильно. Словесное нагромождение содержит итакой вопрос: «Кто мне скажет, откуда видно и почему вы думаете, что наступила весна?»

Стремясь к точности и краткости, некоторые воспитатели впадают в другую крайность: чрезмерная краткость тоже делает вопрос непонятным. Например, на занятии по пересказу воспитатель спрашивает: «Куда шёл Женя?» Нина: «Женя шёл в школу». Воспитатель: «Ну и что?» Девочка молчит, не понимая, о чём спрашивает воспитатель.

Очень важным требованием является целенаправленность и последовательность в постановке вопросов детям.

Воспитатель должен помнить, что цель постановки вопросов — усвоение детьми намеченного программного материала. Поэтому вопросы нужно задавать не обо всём, что нарисовано, не обо всём, что можно сказать на данную тему, а об основном, главном. Вопросы должны быть целенаправленными. Эта целенаправленность вопросов обуславливает и последовательность их. Таким образом, основные требования к вопросу как приёму обучения сводятся к следующему: внимание к смысловому значению вопроса, к точности, краткости и правильности формулировки; вопрос должен быть доступным пониманию детей, целенаправленным; необходимо соблюдать последовательность в постановке вопросов.

Итак, правильно поставленный вопрос является одним из очень действенных и эффективных приёмов обучения маленьких детей, и задача каждого воспитателя — овладеть этим необходимым для успешной работы приёмом.

Выводы:

1. Развитие речи и словаря детей, овладение богатствами родного языка составляет один из основных элементов формирования личности, освоения выработанных ценностей национальной культуры, тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием, является приоритетным в языковом воспитании и обучении дошкольников.

2. Формирование возможностей речевого общения дошкольников предполагает включение в жизнь ребенка в детском саду специально спроектированных ситуаций общения (индивидуальных и коллективных), в которых воспитатель ставит определенные задачи развития речи, а ребенок участвует в свободном общении. В этих ситуациях расширяется словарь, накапливаются способы выражения замысла, создаются условия для совершенствования понимания речи. При организации совместных

специальных игр ребенку обеспечены возможность выбора языковых средств, индивидуального «речевого вклада»; решение общей задачи - в таких играх у детей развивается способность выражать собственные мысли, намерения и эмоции в постоянно меняющихся ситуациях общения.

3. Нужно помнить, что расширение словаря детей не осуществляется только механическим заучиванием слов. Нужно помочь ребенку понять смысл нового слова, научить его пользоваться словом в процессе повествования, в общении с окружающими, посредством собственной речи.

4. Заботясь об обогащении лексикона детей, мы должны понимать, что и слова, усваиваемые детьми, распадаются на два разряда. В первый из них, который можно назвать активным запасом слов, входят те слова, которые ребенок не только понимает, но активно, сознательно, при всяком подходящем случае ставит в свою речь. Ко второму, пассивному запасу слов относятся слова, которые человек понимает, связывает с определенным представлением, но которые в речь его не входят. Новое предлагаемое слово пополнит словесный активный запас детей только в том случае, если оно будет закреплено. Мало произнести его раз, другой. Дети должны воспринимать его слухом и сознанием возможно чаще.

5. Обогащение и активизацию словаря необходимо начинать с самого раннего возраста ребенка. А в дальнейшем нужно еще более усовершенствовать его и увеличивать. Только у ребенка, обладающего богатым словарным запасом ребенка может сформироваться правильная грамотная речь. Задача воспитателя максимально оптимизировать процесс развития речи и обогащения словаря.

6. Основную часть своего времени дети проводят в детском саду с воспитателями. Речь воспитателя является примером для детей. Именно на

нее они ориентируются при произношении тех слов, которые они знают. Дети стараются копировать интонации преподавателя в зависимости от свойства описываемого события, так как это делает воспитатель в своих рассказах о таких же событиях. Чем правильнее будет звучать речь воспитателя, тем правильнее будет развиваться речь его подопечных. Воспитатель должен совершенствовать и развивать свою речь, произношение, так как его ошибки повлекут за собой сотни ошибок его воспитанников, которые легче исправить в раннем возрасте, чем в более взрослом.

7. Применяя различные методики преподавания развития речи и обогащения словаря можно добиться более ощутимых результатов, чем, если пользоваться шаблонными приемами. Детям интересна смена деятельности и поэтому процесс освоения знаний будет протекать более интересно, живо и без утомления дошкольников. Обладая развитой речью, ребенок, будет более готов к школе. Легче будут восприниматься знания, передаваемые ему преподавателями, меньше будет проблем при общении.

Тренинг для педагогов

«Речь педагога как фактор развития речи дошкольников»

Цель: обогатить знания педагогов о значении их речи как фактора развития речи дошкольников; раскрыть требования к коммуникативным качествам и особенностям речи педагога. Посредством тренинга «Тайны русского языка» обратить внимание на типичные ошибки употребления русского языка в устной и письменной речи.

Оборудование: компьютер, интерактивная доска, презентация «Речь педагога как фактор развития речи дошкольников».

Ход мастер класса:

Мастер:

Требования к коммуникативным качествам речи педагога обусловлены, прежде всего, ее педагогическими функциями.

Одна из основных функций речи педагога — обеспечение полноценной передачи знаний.

Коммуникативные особенности речи педагога могут сделать восприятие знаний детьми доступным, интересным, а могут, наоборот, затруднить его. О значимости этой функции педагога говорит тот факт, что знания в памяти детей часто закрепляются надолго благодаря особенностям педагогической речи, таким, как эмоциональная окраска голоса, его интонации, ритмичность и грамотность речи, правильное звукопроизношение.

Речь воспитателя является образцом для подражания дошкольников. Поэтому она должна быть безупречна.

Какие основные требования можно предъявить к речи воспитателя?

1.Смысловая сторона речи педагога должна соответствовать возрасту дошкольника, его развитию и опыту.

Например, дети трех лет понимают в речи только факты, без каких-либо отступлений. Эти отступления только мешают им для нормального восприятия смысла («Витя, не рисуй на стене»). Детям постарше в содержание речи можно добавлять обороты, которые могут самого дошкольника привести к самостоятельному выводу («Лена, если будешь пачкать пол, его придется снова мыть», «Ксюша, если ты бросишь стакан, он может разбиться на осколки, которые могут поранить»).

2.Педагог должен лексически и грамматически правильно оформлять свою речь.

Например, фразы типа «не ложи сюда книгу» вместо «не клади сюда книгу» или «Лена, ты обратно стала капризничать» построены не по правилам русского языка. Дошкольники очень чутко реагируют на все речевые обороты, которые они слышат из уст воспитателя, и впитывают их, словно губка.

Кроме того, необходимо с самого детства приучать к правильному произношению и постановке ударения в слове. Быть может, тогда

пресловутое «звОнит» исчезнет из лексикона наших людей. В подготовительных группах возможны даже занятия, на которых дети будут обсуждать наиболее часто употребляемые выражения, в которых многие люди совершают ошибки. Все это поможет формированию культуры речи маленького человека.

3. Педагогу желательно использовать средства для усиления выразительности речи.

Речь воспитателя может быть монотонной, и в этом случае, она плохо будет восприниматься дошкольником. Например, при вялом аппетите детей, слова: «Таня, жуй быстрее, что ты так возишься» только усилят невосприимчивость ребенка к смыслу фразы. И наоборот, добавив эмоциональной окраски в речь, можно достичь потрясающих результатов: «Дети, а вы заметили, какая сегодня вкусная каша? Лена, ты сегодня такая умница, очень аккуратно кушаешь». В таких случаях обычно похвала действует ободряюще на того человека, кому она предназначена, а также стимулирующим образом на всех остальных детей. Дошкольники начинают показывать воспитателю, что они тоже умеют быстро и аккуратно кушать.

Выразительная речь служит для уточнения мысли, а также для живописной обрисовки образа, которое должно вызвать у маленького дошкольника живое представление и оказать сильное эмоциональное воздействие. Эмоциональная сторона речи воспитателя повышает культуру слушания, а также воспитывает у дошкольников желание самим что-нибудь рассказать или вступить в диалог.

4. Педагог должен поправить дошкольника в случае неправильного употребления им слов или предложений.

«Вчера будет пятница», — говорит ребенок. Воспитатель поправляет его, обязательно произносит правильный вариант вслух. Ребенок вслушивается в речь воспитателя. Именно так формируются правильные навыки употребления слов и предложений.

В зависимости от того, насколько развиты дошкольники, воспитателю следует периодически добавлять новые для детей слова, при этом объясняя их смысл. Например, рассматривая с детьми картину, где изображена кормушка с птицами, воспитатель сначала должен задавать более легкие вопросы: «Кого вы видите на картине? Что делают птицы?» И только потом можно узнать, знают ли дети, что такое кормушка. «Кормушка так названа, потому что птицы в ней кормятся. Кормушки изготавливают для тех птиц, которые остаются зимовать. А каких птиц вы видели зимой?». Таким образом, нужно не просто научить ребенка заучивать слова, а подробно объяснять ему их смысл.

Тренинг «Тайны русского языка»

Найдите ошибки в предложениях:

1. Наш коллега вторую неделю находится на бюллетне (бюллетене). (Бюллетень, буква «е» в последнем слове этого слова не исчезает при склонении);

2. Анна Павловна, мы сердечно поздравляем Вас с день рождением! (Сднем рождения).

3. Танечка, я за тобой (по тебе) так скучала!

4. Петя, залазь (забирайся) на горку, прокатись!

5. Обоих (обеих) сестер сегодня из детского сада заберет бабушка.

7. Подберите существительные к словам-паронимам(слова, разные по значению, но близкие по звучанию):

Эффектный...

Эффективный...

Искусный...

Искусственный...

Скрытный...

Скрытый...

Факт...

Фактор...

Как правильно говорить и писать?

«Есть ли в русском языке слово «ложить»?»

Нет такого слова «ложить» в русском языке. Если так нравится корень, употреблять можно только с приставками в таком виде: положить, заложить, переложить, выложить.

Окончание глаголов: «тся» или «тсья»?

Некоторые продвинутые первоклассники уже знают, в каких случаях употребляется «тся», а в каких — «тсья». Проверяется элементарно — задайте вопрос: «Что (с)делает?» или «Что (с)делать?». Если в вопросе есть мягкий знак (Ь), то и в глаголе он должен быть, если нет, то и в глаголе его не должно быть «ПриЙТи» или «приДТи»?

Это надо просто запомнить. Единственное верное слово — это «приЙТи». Однако, если употребляете будущее время, то правильно: «приду»-«придѣшь»-«придут».

«Предлоги на «е»

Предлоги вследствие, во избежание, в отличие, наподобие, в течение, в заключение — имеют на конце букву «е». Если говорят о течении реки, или об узнике в заключении, то на конце пишут «и».

«Когда говорим Оплата, а когда — Плата?»

Нужно использовать либо выражение «плата за что-либо», либо «оплата чего-либо». Эти сочетания просто надо запомнить.

«Плату за проезд в метро опять подняли», «Оплата проезда в метро опять поднялась».

«Договора или договоры?»

ДоговОры.

«Когда точки в текстах не ставятся?»

Запомните, в заголовках и подзаголовках статей и любого текста точка не ставится. И даже не спорьте, это правило русского языка соблюдается во

всех книгах и газетах. Если начнете спорить, сразу будет видно, что вы книжек и газет не читаете (М. Задорнов).

Поставьте правильно ударения:

тОрты, ходАтайство, СлИвовый, каталОг, баловАть, красИвее, облеГчИть.

Пожелание коллегам в стихах:

Пусть будет широким словарный запас

Пусть речь ваша песнею льется

Пусть сказано слово будет с душой

И сердца скорее коснется!