



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)


ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Современные логопедические технологии в преодолении нарушений
речи у детей старшего дошкольного возраста**


**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы магистратуры
«Психолого-педагогическая реабилитация лиц с ограниченными возможностями
здоровья»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
82,37% авторского текста

Работа рекомендована к защите
«10» января 2022 г.

Зав. кафедрой ПППО и ПМ
 Корнеева Н.Ю.

Выполнил:
Студент группы ЗФ-309-170-2-1
Абраменкова Елена Валерьевна

Научный руководитель:
к.п.н., доцент
Лапчинская Ирина Викторовна


Челябинск
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКОГО ВОЗРАСТА	7
1.1 Общее понятие о нарушении речи.....	8
1.2 Особенности психофизического и речевого развития старших дошкольников.....	18
1.3 Логопедические технологии по коррекции нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.....	28
Выводы по 1 главе	39
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕОДОЛЕНИИ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	41
2.1 Цели и задачи экспериментальной работы по применению современных логопедических технологий.....	41
2.2 Применение современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста	49
2.3 Результаты экспериментальной работы по применению современных логопедических технологий.....	65
Вывод по 2 главе	71
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	73
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	75

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Одним из требований ФГОС ДО является речевое развитие. У детей с нормальным речевым развитием в старшем дошкольном возрасте речь на высоком уровне развития. Это очень важно для дальнейшего успешного обучения, для всестороннего развития ребенка и социализации в обществе.

Психолого-педагогические исследования в педагогике показывают, что сегодня отмечается устойчивая тенденция роста числа детей с нарушениями развития речи.

Вопросы формирования речи изучались Л.С. Выготским, Е.И. Тихеевой, Ф.А. Сохиным, А.М. Бородич, А.А. Леонтьевым и др. Проблемы развития нарушений речи у детей отражены в исследованиях Т.Б. Филичевой, В.П. Глухова, Л.Н. Ефименковой, Н.С. Жуковой, Т.А. Ткаченко, Е.М. Мастюковой, Н.В. Ницовой и др.

Современный этап развития общества свидетельствует о формировании «информационной культуры», которая затрагивает все сферы нашей жизнедеятельности. Следовательно, меняется наше мышление. Если еще десять лет назад у детей дошкольного возраста было наглядно-образное мышление, то сейчас оно познавательно-исследовательское.

Современными идеями дошкольного образования стали комплексность и вариативность, поэтому на педагогов дошкольной образовательной организации возлагается ответственность в выборе, разработке и осуществлении образовательных ресурсов ДОО.

В связи с этим актуальным представляется изучение проблемы выбора и применения эффективных современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей дошкольного возраста.

Цель исследования – проанализировать существующие логопедические технологии, разработать и апробировать содержание

работы с детьми старшего дошкольного возраста в преодолении нарушений речи.

Объект исследования – речевое развитие у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – применение современных логопедических технологий в коррекции нарушений речевого развития детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по преодолению нарушений речи детей дошкольного возраста;
- изучить эффективные логопедические технологии в преодолении нарушений речи у детей дошкольного возраста;
- определить, обосновать и апробировать содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения речи.

Гипотеза исследования – успешность в преодолении нарушений речи у детей дошкольного возраста в ДОО возможна при реализации следующих психолого-педагогических условий:

- разработан и применяется алгоритм использования современных логопедических методик при реализации логопедической технологии;
- осуществляется повышение компетенции педагогов в ДОО в области использования современных технологий.

Теоретико-методологическая основа исследования:

- психолого – педагогические работы по изучению особенностей развития речи и создания методик коррекционной работы З.Е. Агранович, Т.А. Алтуховой, Г.В. Бабиной, Т.Д. Барминковой, Ю.И. Бернадского, В.К. Воробьёвой, О.Е. Грибовой, Л.П. Зерновой, Н.С. Жуковой, А.С. Завгородней, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, Е.М. Мастюковой, В.И. Селиверстова, Л.Ф. Спириной, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой. Г.В. Чиркиной, С.Н. Шаховской, Г.Р. Шашкиной, М.М. Алексеевой, Т.Г.

Жикалкиной, М.М. Кониной, В.И. Логиновой, Е.М. Струнининой, Е.И. Тихеевой, В.И. Яшиной и др.

- основные принципы психокоррекционной работы (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, и др.).

Для решения поставленных задач в работе использовались следующие **методы исследования**:

- теоретические: изучение и анализ философской, психолого-педагогической и коррекционно-педагогической литературы по проблеме исследования.

- эмпирические: беседы с детьми, наблюдение, диагностические задания; констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

- методы обработки результатов: качественный и количественный анализы результатов исследования.

Экспериментальная база исследования: МОУ «СОШ №13» г. Копейска Челябинской области. В опытно-экспериментальной работе приняло участие 2 подготовительные группы: «Умники и Умницы» и «Говорушки» для детей с общими нарушениями речи, по 10 детей в группе. Два воспитателя, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Этапы исследования. В осуществлении исследования можно выделить несколько этапов:

Первый этап (май – август 2020 г.) - поисково-аналитический. Определение проблемы исследования, уточнение объекта, предмета, цели, задач, понятийного аппарата; составление программы исследования; анализ теоретических источников с целью установления степени научной разработанности исследуемой проблемы; определение показателей и уровней нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Второй этап (сентябрь 2020 г. – май 2021 г.) – экспериментальный. Разработка и апробация логопедической технологии в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Третий этап (июнь 2021 г. – ноябрь 2021 г.) – аналитико-обобщающий. Обработка, анализ и интерпретация результатов проведенного эксперимента, уточнение основных выводов, обобщение, систематизация и оформление материалов магистерской диссертации.

Научная новизна исследования состоит в том, что:

- выявлена степень изученности проблемы,
- уточнена характеристика нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста;
- доказано, что преодоление нарушений речи возможно при разработке и реализации комплекса логопедических технологий по их коррекции с учетом проблем конкретного ребенка.

Теоретическая значимость – выражается в определении комплекса современных логопедических технологий, способствующих повышению эффективности коррекции речевого развития детей дошкольного возраста.

Практическая значимость - изложенные в работе логопедические технологии, могут быть использованы воспитателями речевых групп, родителями, и учителями - логопедами ДОО.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Дети старшего дошкольного возраста имеют нарушения речи, которые отрицательно влияют на дальнейшее успешное обучение, всестороннее развитие ребенка и социализации в обществе.
2. Нарушения речи у детей старшего дошкольного возраста определяются на основе психолого-медико-педагогического обследования.
3. Применение логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста определяется по блокам с учетом выявленных образовательных потребностей конкретных детей.

Достоверность и обоснованность научных положений обеспечивается проведением исследования с опорой на теоретические положения психологии и педагогики, выбором методов исследования,

адекватных целей и задачам, предмету исследования, количественным и качественным анализом; тщательностью и длительностью экспериментальной работы.

Апробация результатов исследования. В магистерской диссертации представлен опыт работы методической деятельности автора в качестве воспитателя.

Результаты экспериментальной работы обсуждались на педагогических советах дошкольного образовательного учреждения.

По итогам исследования опубликовано 4 работы.

Личное участие автора в исследовании выражается в выявлении теоретического и практического состояния проблемы, апробации коррекции в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Структура и объем работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (80 источника) и 4 приложений. Работа содержит 12 таблиц и 13 рисунков.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКОГО ВОЗРАСТА

1.1 Общее понятие о нарушении речи

Детство самый важный период в жизни человека. Именно в дошкольном возрасте закладываются все основы психического развития личности, познавательных процессов, видов деятельности. Самым основным достижением дошкольника становится речь, которая формируется еще в младенческом возрасте и продолжает свое развитие благодаря усложнению деятельности ребенка, общению со взрослыми. Речь детей приобретает функцию коммуникации, но именно в этом возрасте она наиболее уязвима, и может нарушаться и иметь патологии под воздействием неблагоприятных факторов.

Ожегов в своем словаре дает такое понятие: «Речь – это способность говорить, говорение» [58].

Лингвистический словарь описывает речь, как конкретное говорение, протекающее во времени и облечённое в звуковую (включая внутреннее проговаривание) или письменную форму. Под речью понимают, как сам процесс говорения (речевую деятельность), так и его результат (речевые произведения, фиксируемые памятью или письмом) [45].

В большой психологической энциклопедии можно найти такую трактовку: «Речь – это сложившаяся исторически в процессе материальной преобразующей деятельности людей форма общения, опосредствованная языком. Р. включает процессы порождения и восприятия сообщений для целей общения или (в частном случае) для целей регуляции и контроля собственной деятельности» [11].

Большое значение речи в развитии мышления и формировании личности уделял Л. С. Выготский, который писал: «Развитие устной речи, вероятно, самое удобное явление для того, чтобы проследить механизм

формирования поведения и сопоставить подход к этим явлениям, типичный для учения об условных рефлексах, с психологическим подходом к ним. Развитие речи представляет, прежде всего, историю того, как формируется одна из важнейших функций культурного поведения ребенка, лежащая в основе накопления его культурного опыта» [75].

А.Н. Леонтьев рассматривал речь «своеобразный, специфический человеческий способ формирования и формулирования мысли посредством языка» [43], Л.А. Орбели как «...одну из форм коммуникации людей, которая обеспечивает формирование, передачу и восприятие информации...», Л.С. Выгодский как «психическое явление, как самостоятельную высшую психическую функцию, как культурную форму поведения» [18]. В.А. Ковшиков и П.П. Глухов рассматривают речь как «вид реализации речевой деятельности» [33].

Сегодняшние исследователи, говоря «речь», подразумевают именно речевую деятельность, включающую в себя речевые действия (с «означаемым» – предметом высказывания — и «означающим» – языковой формой выражения) и операции (сличение, выбор языковых и смысловых элементов, замены и т.д.) (И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев) [43].

Речь является существенным элементом деятельности человека, позволяющим познавать окружающий мир, передавать свои знания и опыт другим.

Благодаря речи индивидуальное сознание человека не ограничивается личным опытом, а обобщается опытом других людей, причем в гораздо большей степени, чем это может позволить наблюдение и другие процессы неречевого, непосредственного познания, осуществляемого через органы чувств: восприятие, внимание, воображение, память и мышление.

В современном мире с каждым годом увеличивается количество детей с нарушениями речи, что в свою очередь мешает полноценному общению ребенка как со взрослыми, так и со сверстниками. Как

говорились ранее такие нарушения тормозят развитие познавательных процессов, оказывают негативное влияние на эмоционально-волевую сферу ребенка.

Рассмотрим само понятие «нарушение речи».

Словарь основных логопедических терминов говорит: «нарушения речи – это отклонения в речи говорящего от языковой нормы, принятой в данной языковой среде, проявляющиеся в парциальных(частичных) нарушениях (звукопроизношения, голоса, темпа и ритма и т.д.) и обусловленные расстройствами нормального функционирования психофизиологических механизмов речевой деятельности» [70].

Л.Ф. Чупров в своем словаре отмечает, что нарушения речи – это расстройство, отклонение от нормы в процессе функционирования механизмов речевой деятельности [85].

Нарушение речи в логопедии — это собирательный термин, обозначающий отклонение от речевой нормы, которая принята в данной языковой среде и препятствующие (полностью или частично) общению с помощью речи, ограничивая возможность социализации. Данные отклонения происходят в психофизическом механизме речи, не могут самостоятельно преодолеваются и в свою очередь оказывают отрицательное влияние на психическое развитие. В литературе можно встретить и другие названия нарушения речи: «дефекты речи», «недостатки речи», «расстройство речи», «речевая патология», «речевые отклонения».

Изучением и коррекцией речевых нарушений занимается отрасль дефектологии - логопедия. Логопедия исторически складывалась как интегративная область знаний о психической и, конкретнее, речевой деятельности человека, речевых и языковых механизмах, обеспечивающих формирование речевой коммуникации в норме и патологии.

Изначально коррекцией речевых нарушений занималась сурдопедагогика около 46-120 г. г. появились описания заикания, в 19 веке

к изучению речевых нарушений присоединилась медицина. Швейцарский врач Р. Шультес выделил из заикания дислалию (косноязычие). Развитие логопедии тесно связано с именами французского хирурга П. Брока и немецкого психоневропатолога К. Вернике.

В 30-х годах 20 столетия речевые нарушения стали рассматривать как нарушения артикуляции, и коррекция заключалась в устранении двигательных дефектов.

С 50-х годов большое внимание стали уделять педагогическому содержанию логопедии. В 1929 году создается экспериментальный дефектологический институт (ЭДИ). В его стенах начинают свою работу Л.С. Выготский, Р.Е. Левин. В 1944 году ЭДИ был переименован в НИИ дефектологии АПН РСФСР, далее в НИИ дефектологии АПН СССР, сейчас это Институт коррекционной педагогики Российской академии образования - ИКП РАО.

Большой вклад в изучение нарушений речи в советское время внесли: Л.С. Выготский (связал психологию с педагогикой), А.Р. Лурия (развивал объективные методы исследования аномальных детей), Ж.И. Шиф (вопросы развития умственной деятельности глухих детей), Ф.А. Рау (вопросы теории и практики в сурдопедагогике и логопедии), Е.Ф. Рау (развитие отечественной сурдопедагогике), М.Е. Хватцев, Б.М. Гриншпун, С.С. Ляпидевский (разработал систему подготовки специалистов - дефектологов), О.В. Правдина (работа по детской дизартрии), А.Г. Ипполитова, Р.Е. Левина (построение концепции общего недоразвития речи), Н.Н. Трауготт, Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, А.В. Ястребова (коррекция заикания и алалии), Л.Ф. Спирина, Г.В. Чиркина (работа с детьми с нарушением артикуляционного аппарата), Т.Г. Визель, Л.С. Цветкова (реабилитация больных с афазией), В.А. Ковшиков, Ю.Б. Некрасова, Е.Ф. Архипова, Т.В. Ахутина, Е.Н. Винарская и др.

Сегодняшние ученые продолжают работу в области преодоления нарушений речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Стоит отметить труды таких ученых как, Л.Б. Баряева (инновационные технологии обучения, воспитания и коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста), О.А. Безрукова (проблемы обучения языку и развития, коррекции речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста), Т.В. Волосовец (логопедическая работа с детьми с врожденными расщелинами губы и неба), В.П. Глухов (особенности формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи), Т.В. Туманова (формирование звукопроизношения у дошкольников), О.С. Ушакова (разработала теорию усвоения языка в дошкольном детстве и психолого-педагогические основы методики развития речи в детском саду), М.Е. Хватцев (разработал классификацию речевых нарушений), Л.С. Волкова (разработала новое направление в логопедии: коррекция системных расстройств у детей с нарушением зрения), Г.А. Волкова (автор учебника по логоритмике), Л.В. Лопатина (проблемы дизартрии), Н.В. Нищева (автор оригинальной системы коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи у детей).

Современная логопедия связана с разработкой научных представлений о разнообразных формах речевых нарушений и с созданием эффективных методик их преодоления. Следует также уделить внимание причинам, которые вызывают нарушения речи. Ученые выделяют два фактора риска: биологический и социальный. Биологический фактор подразумевает под собой патогенные воздействия в период внутриутробного развития (гипоксия плода, родовые травмы, курение матери, употребление алкогольных напитков) [77, с. 201] и младенческого возраста (мозговые травмы, инфекции и т.д.). Речевые нарушения под влиянием данного фактора сами собой не исчезнут, они требуют специально организованную коррекционную логопедическую помощь. В будущем могут отрицательно сказаться на развитии ребенка в целом.

В свою очередь при социальном факторе речевые нарушения вызваны возрастными особенностями формирования речи или условиями внешней среды. Неблагоприятное воздействие на речевое развитие оказывают отсутствие эмоционально-положительного окружения, двуязычие в семье, неадекватный стиль воспитания, педагогическая запущенность, излишняя стимуляция речевого развития ребенка, дефекты речи у окружающих ребенка взрослых (заикание, нечеткое произношение), разнообразные психические травмы (переживания в связи с расставанием с близкими, испуг, психотравмирующая ситуация в семье). На ряду с вышеперечисленным можно отметить также незрелость и слабость организма, нарушения обмена веществ и заболевание внутренних органов. В связи с этим можно заметить нарушения разных сторон речи [26, с.147].

На основе данных психологии при анализе речевых нарушений следует оценивать и деятельность ребенка [18, с. 100].

Диагностика нарушений речи предполагает совместное участие в оказании помощи ребенку врачей, психологов, логопедов и дефектологов, родителей.

На первых этапах развития логопедии как науки отмечалось отсутствие собственной классификации речевых нарушений и приходилось использовать медицинскую классификацию. Впервые в 1877г. проанализировал нарушения речи и упорядочил терминологию Адольф Кусмауль. Данная классификация стала основой для множества классификаций. Рассмотрим одну из классификаций предложенную Л.О. Бадалян [6].

1. Расстройства, связанные с органическими поражениями центральной нервной системы. В зависимости от уровня поражения системы речи они делятся на формы:

- афазия – распад всех компонентов речи в результате поражения корковых речевых зон;

- алалия – системное недоразвитие речи в результате поражения корковых речевых зон в доречевом периоде;

- дизартрия – нарушение звукопроизводительной стороны речи в результате нарушения иннервации речевой мускулатуры. В зависимости от локализации поражения выделяют несколько вариантов дизартрий: псевдобульбарная, бульбарная, подкорковая, мозжечковая.

2. Нарушения, связанные с изменением функций центральной нервной системы (заикание, мутизм, сурдомутизм).

3. Нарушения, связанные с дефектами строения артикуляционного аппарата (механическая дислалия, ринология).

4. Задержки речевого развития различного происхождения (недоношенность, тяжелое заболевание внутренних органов, педагогическая запущенность и т.д.) [5].

К пересмотру классификации нарушений обращались М.Е. Хватцев, Ф.А. Рау, О.В. Правдина, С.С. Ляпидовский. Они дополнили содержательную характеристику расстройств речи. В процессе изучения методов логопедического воздействия в работе с детьми клиническая классификация подверглась критике, что позволило составить новую группировку речевых нарушений: клинико-педагогическую и психолого-педагогическую.

Клинико-педагогическая классификация («от общего к частному») ориентирована на детали форм и видов нарушений и разработку дифференцированного подхода к преодолению данных нарушений. В данной классификации нарушения речи делятся на два вида, которые определяют какая речь нарушена: устная или письменная.

1. Нарушения устной речи в свою очередь делятся на:

- расстройства фонационного оформления речи:
 - афония, дисфония – отсутствие или нарушение голоса;
 - брадилалия – патологически замедленный темп речи;
 - тахилалия – патологически убыстренный темп речи;

- заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата;
- дислалия – нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата;
- ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата;
- дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата.
 - нарушение структурно-семантического оформления высказывания:
 - алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга;
 - афазия – полная или частичная утрата речи, обусловленная локальными поражениями головного мозга.

2. Нарушения письменной речи:

- дислексия (алексия) – частичное (полное) нарушение процессов чтения;
- дисграфия (аграфия) – частичное (полное) специфическое нарушение процессов письма.

«Положительным в клинико-педагогической классификации является то, что она строится на признаках, максимально дифференцирующих виды речевых нарушений, позволяющих логопеду на основании комплексного подхода квалифицировать дефект речи при разных формах аномального развития и осуществлять логопедическое воздействие с максимальным учетом индивидуальных особенностей ребенка».

«В то же время в приведенной классификации не учитывается принцип системного подхода, который основывается на системном строении и системном взаимодействии различных компонентов речи: звуковой (произносительной) ее стороны, фонематического восприятия,

лексико-грамматического строя, а также на взаимосвязи нарушений речи с другими сторонами психического развития ребенка» [35].

В 60-70 годы в ИКП РАО была разработана психолого-педагогическая классификация нарушений. В ее основу легли психологические и лингвистические критерии, где учитываются структурные компоненты речи, соотношения всех видов речевой деятельности.

1. Нарушение языковых средств общения (компонентов речи):

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), т.е. нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем;

- общее недоразвитие речи (ОНР 1 - 3-го уровня, нерезко выраженное общее недоразвитие речи), которое объединяет сложим речевые расстройства, т. е. те случаи, когда у детей по разным причинам нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой сторонам.

2. Нарушения в применении языковых средств общения в речевой деятельности (коммуникативный аспект):

- заикание,

- проявления речевого негативизма и др.

В психолого-педагогической классификации нарушения чтения и письма рассматривается как отсроченное проявление недоразвития речи, являющемся следствием несформированности общений в устной речи [17].

Нарушение речи представляет собой расстройство, отклонение от нормы в процессе функционирования механизмов речевой деятельности. Общее недоразвитие речи может иметь различный механизм и соответственно различную структуру дефекта. Оно может наблюдаться при алалии, дизартрии и т. д. Логопедическое воздействие может быть направлено как на устранение нарушений речи, так и на преодоление

отрицательных симптомов неречевых нарушений. Под причиной нарушений речи в логопедии понимают воздействие на организм внешнего или внутреннего вредоносного фактора или их взаимодействия. Основные причины повреждения нервной системы - гипоксия и родовая травма. При острых психических травмах, вызывает у ребёнка, психогенные речевые расстройства. Целью анализа речевых нарушений является выяснение структуры дефекта и научное обоснование направления и содержания исследований речевой патологии в детском возрасте. Анализ речевых нарушений с позиций развития позволяет выделить ведущий дефект и связанные с ним вторичные нарушения. Деятельность ребёнка формируется в процессе его взаимодействия со взрослыми. Значительное место занимают мыслительные процессы в развитии лексико-грамматической и смысловой сторон речи. Ребёнок при помощи речи не только получает новую информацию, но и приобретает возможность ее по-новому усваивать. У детей первых лет жизни речь оказывает важное влияние на развитие ощущений и восприятий. При анализе речевых нарушений логопеду надо учитывать и особенности общего состояния здоровья ребёнка.

Таким образом, анализ исследований позволил нам выделить основные причины нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста:

- органические нарушения возникают при поражении механизмов в центральной или периферической части речевого аппарата;
- функциональные нарушения возникают вследствие воздействия социальных причин: соматической ослабленности, педагогической запущенности, стрессов и психических заболеваний, социальной или эмоциональной депривации (при недостаточности эмоционального, речевого общения и контактов со взрослыми, особенно с матерью и близкими людьми).

Несмотря на крайне высокую степень актуальности и востребованности в практике исследований нарушений развития речи у старших дошкольников, они носят обобщенный характер и не позволяют сложить целостное представление о коррекционном процессе с конкретным ребенком.

1.2 Особенности психофизического и речевого развития старших дошкольников

Дошкольный возраст – это период формирования и развития речевой деятельности ребенка. Ребенок осваивает звуки, слова, овладевает лексическими и грамматическими значениями слов и способами построения фраз. В результате развития речи у ребенка вырабатывается навык использования средств языка в устном общении. Речь представляет собой функциональную систему, которая является восприимчивой к неблагоприятным факторам в период интенсивного образования.

У детей старшего дошкольного возраста происходит интенсивное психическое развитие. Следовательно, на этом возрастном этапе формируется и укрепляется стержень здоровья и развития физических способностей, необходимых для результативного участия ребенка в жизнедеятельности, что, в свою очередь, создает среду для активного и направленного созревания психических функций и интеллектуальных способностей дошкольника.

В настоящее время в Российской Федерации наблюдаются негативные тенденции в состоянии здоровья детей во всех возрастных группах:

- Высокий уровень заболеваемости;
- Рост распространенности хронической патологии;
- Наличие морфофункциональных отклонений;
- Ухудшение основных качественных показателей здоровья детей.

По данным Министерства здравоохранения РФ за 2020 год, уже в дошкольном возрасте у значительного числа детей (68%) возникают множественные нарушения функционального состояния органов и систем, 17% детей приобретают хронические заболевания и только один ребенок из трех остается здоровым.

Результаты статистики указывают на проблемы и поиск путей решения здоровьесформирования и здоровьесбережения дошкольников, при этом обязательно нужно учитывать особенности физического, психического и социального развития данной возрастной группы.

Исследуя психофизическое развитие старших дошкольников, необходимо обозначить, что память, внимание, воображение в данный возрастной период носят произвольный характер. Повышается многовариативность восприятия. Главная роль в развитии восприятия - это переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам. Наблюдается развитие избирательности в социальном окружении.

Эмоциональные отношения к внешней среде порождают повышенное внимание у детей старшего дошкольного возраста. Прогресс в развитии внимания обязан новому умению ребенка - умению сознательно управлять им, и удерживать его на определенных предметах. К шести годам возникает новая форма внимания - произвольное внимание.

Многообразие и скорость получения информации становятся мощным толчком для физического и нервно-психического развития ребенка. Этому способствует совершенствование функции речи, которая является «универсальным средством организации внимания». Речь дает возможность словесно и интонационно выделить значимые предметы, организовать внимание. Удерживать внимание на чем-то единообразном, детям этого возраста еще трудно, так как у них доминирует произвольное внимание. А вот в процессе интересной игры, внимание может быть достаточно устойчивым.

Подобные возрастные закономерности прослеживаются и в развитии памяти, которая носит произвольный характер. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает яркие впечатления. Процент запоминания возрастает, и ребенок в состоянии воспроизвести полученную информацию через достаточно длительный срок. В этот период активно развивается произвольное запоминание. Во многом этому способствует игровая деятельность, в которой умение запоминать и вовремя воспроизводить необходимые сведения является одним из условий достижения успеха. Важной особенностью этого возраста является то обстоятельство, что ребенок начинает использовать различные приемы, предназначенные для повышения эффективности запоминания: повторение, смысловое и ассоциативное связывание материала.

Таким образом, к шести годам структура памяти существенно меняется, что связано со значительным развитием произвольных форм запоминания и припоминания. Произвольная память, не связанная с активным отношением к текущей деятельности, оказывается менее продуктивной, хотя в целом она сохраняет доминирующее положение.

Подобное соотношение произвольной и произвольной форм памяти отмечается в отношении такой психической функции, как воображение. Большой скачок в его развитии обеспечивает игра, необходимым условием которой, является наличие замещающей деятельности. В старшем дошкольном возрасте замещение становится чисто символическим и постепенно начинается переход к действиям с воображаемыми предметами. Формирование воображения находится в непосредственной зависимости от развития речи ребенка. Воображение в этом возрасте расширяет возможности ребенка во взаимодействии с внешней средой, способствует ее освоению, служит вместе с мышлением средством познания действительности.

Развитие пространственных представлений достигает высокого уровня. Для детей этого возраста характерны попытки, провести анализ пространственных ситуаций.

Развитие представлений во многом характеризует процесс формирования мышления, становление которого в этом возрасте в значительной степени связано с совершенствованием возможности оперировать представлениями на произвольном уровне. Эта возможность существенно повышается к шести годам, в связи с усвоением новых способов умственных действий, которые в значительной степени опираются на освоение ребенком действий с внешними предметами.

Н.Н. Поддьяков [64] показал, что в возрасте 4-6 лет происходит интенсивное формирование и развитие навыков и умений, способствующих изучению детьми внешней среды. Данный уровень умственного развития, т. е. наглядно-действенное мышление, является как бы подготовительным. Он способствует накоплению фактов, сведений об окружающем мире, созданию основы для формирования представлений и понятий. В процессе наглядно-действенного мышления появляются предпосылки для формирования более сложной формы мышления - наглядно-образного мышления. Оно характеризуется тем, что разрешение проблемной ситуации осуществляется ребенком в русле представлений, без применения практических действий. К концу дошкольного периода преобладает высшая форма наглядно-образного мышления - наглядно-схематическое мышление. Отражением достижения ребенком этого уровня умственного развития является схематизм детского рисунка, умение использовать при решении задач схематические изображения.

Наглядно-схематическое мышление создает большие возможности для освоения ребенком внешней среды, так как является средством создания обобщенной модели различных предметов и явлений. В то же время данная форма мышления является основой для образования логического мышления. Таким образом, к шести-семи годам ребенок

может решать проблемные ситуации тремя способами: используя наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление.

Накопление к старшему дошкольному возрасту большого опыта практических действий, достаточный уровень развития восприятия, памяти, воображения и мышления повышают у ребенка чувство уверенности в своих силах. Это выражается в постановке все более разнообразных и сложных целей, достижению которых способствует волевая регуляция поведения. Ребенок шести лет может стремиться к воображаемой цели, выдерживая при этом волевое напряжение в течение длительного времени.

В этом возрасте происходят изменения в мотивационной сфере: формируется система соподчиненных мотивов, придающая общую направленность поведению. Дошкольник становится более активным в поиске новой информации. Одним из наиболее действенных мотивов, в плане мобилизации волевых усилий, является оценка действий взрослыми.

Носителем норм и правил, ребенок считает взрослого, однако при определенных условиях в этой роли может выступать и он сам. При этом его активность в отношении соблюдения принятых норм повышается.

Старший дошкольник начинает осознавать особенности своего поведения, а по мере усвоения общепринятых норм и правил использовать их в качестве мерок для оценки себя и окружающих.

Основой первоначальной самооценки является умение сравнивать себя с другими детьми. Однако, для шестилеток характерна недифференцированная завышенная самооценка своих действий, именно поэтому, использование порицаний и замечаний при обучении должно быть ограничено. В противном случае у детей появляется заниженная самооценка, неверие в свои силы, отрицательное отношение к обучению.

Старший дошкольник уже умеет согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр, регулируя свои действия с общественными нормами поведения. Его собственное поведение

характеризуется наличием сформированной сферы мотивов и интересов, внутреннего плана действий, способностью к осознанию оценки результатов собственной деятельности и своих возможностей. Следовательно, в этом возрасте формируется самосознание личности.

В процессе своего взросления ребенок общается со взрослыми, при этом его психическое развитие проходит ряд этапов. Переход к дошкольному детству знаменуется новой формой общения – внеситуативно-познавательной. Однако возможности ребенка в данный период еще ограничены и единственным источником знаний, позволяющим получить ответы на волнующие вопросы, становится взрослый. К концу дошкольного возраста появляется высшая для этого периода форма общения – внеситуативно-личностная, которая возникает на основе потребности во взаимопонимании и сопереживании и определяется особенностями межличностных отношений.

В этом возрасте возникают начальные формы высших эмоций и чувств. Моральные чувства, связаны с овладением понятий «можно», «нельзя». Эстетические чувства, связанные с усвоением понятий «красивое», «некрасивое» и т. д.

В старшем дошкольном возрасте ведущей деятельностью становится сюжетно-ролевая игра ребенка, которая имеет важное значение для его психического развития. Как отмечал Д. Б. Эльконин [89] основным мотивом деятельности ребенка является желание войти в жизнь взрослых, пользоваться их предметами, открыть мир человеческих взаимоотношений, действовать как взрослый.

Таким образом, в период дошкольного детства ребенок проходит путь от осознания себя как «Я сам», как физически самостоятельного индивида к осознанию своей внутренней жизни, своих чувств и переживаний, связанных с конкретной действительностью, отрыв от которой происходит уже за пределами дошкольного возраста.

В данный период познавательные интересы дошкольника становятся более стойкими. Большинство детей сознательно, с адекватными волевыми усилиями относятся к усвоению знаний. Восприятие по своим психологическим характеристикам (целенаправленности, сосредоточенности, точности и обобщению) начинает соответствовать уровню взрослого человека.

К концу дошкольного возраста формируются новые сенсорные способности определение параметров (длины, ширины, высоты). Дети начинают ориентироваться в пространстве и во времени. Игры приобретают сложное и насыщенное содержание. Появляются игры и без ролей, в которых выполнение правил обязательно для достижения определенной цели - выигрыша. Игры с правилами (настольные, игры в прятки) весьма отличаются от сюжетно-ролевых игр («в доктора», «магазин»). Однако в генетическом плане первые развиваются из ранее, возникших, как указывает А. Н. Леонтьев [44] «в силу необходимости заложенной в самой игровой деятельности ребенка».

Значительно совершенствуется слуховое восприятие и, прежде всего фонематический слух. Дети начинают безошибочно различать все звуки родной речи, могут их правильно выделять в словах, безошибочно произносить, меняя громкость и темп речи и используя средства интонационной выразительности. Запас слов увеличивается, ответы становятся более развернутыми. Рассказы, пересказы по картине отличаются большей содержательностью и связностью. Проявляется умение охарактеризовать художественно-выразительные и изобразительные средства литературного произведения.

Улучшается музыкальный слух, шести летние дети могут воспринимать и правильно интонационно воспроизводить мелодии в пении. Эти виды деятельности способствуют овладению высшими формами восприятия и образного мышления. А это весьма важно, так как

они составляют необходимую основу для последующего усвоения обобщенных знаний.

Заметно возрастают и возможности умственной деятельности, происходит значительный рост обобщенности и последовательности мыслительных операций. Развивается умение рассуждать, находить не только явные, но и скрытые причины явлений, делать обоснованные выводы.

Правда, эти процессы не выходят за рамки наглядно-действенного мышления, но, тем не менее, способствуют эффективному формированию понятийного, логического мышления, без развития которого невозможно будущее обучение в школе.

Значительное влияние на психические процессы шестилетних детей оказывает и их трудовая деятельность, формирующая такие личностные качества, как усидчивость, внимательность, умение проявлять нужные волевые усилия, терпение и трудолюбие.

В трудовой деятельности ребенок воспитывает нравственно-волевые качества- ответственное отношение к делу, умение обдумывать план и ход работы, преодолевать возникающие определенные трудности для получения намеченного результата. В. А. Сухомлинский (1973) рассматривал воспитание потребности в труде, как одну из важнейших задач дошкольной педагогики.

Усвоение новых знаний и умений требует от ребенка больших энергетических затрат, тогда как работоспособность (физическая и умственная) имеет определенные возрастные особенности и ограничения, обусловленные уровнем морфо-функционального развития детского организма.

В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает обучение грамоте. При обучении грамоте детей дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные нормативы речевого развития. На основе парциальной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»,

автором которой является Н.В. Нищева, нами были изучены возрастные нормативы речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст, старшая группа (от 5 до 6 лет)

Словарь

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки. (ОДИН ЗАЯЦ НАРИСОВАН СИДЯ, А ДРУГОЙ БЕЖА. ЭТА ЕЛКА ЕЩЕ НЕ ЗАЖГИНА, НЕ ЗАЖГЁНА. Я УВИДЕЛ МНОГО ДВИГУЩИХСЯ МАШИН.)

Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются (МЫ СОБРАЛИ МНОГО СЕМЕНОВ. ЭТО МЕСТО ДЛЯ РАЗВОДЕНИЯ ОГНЯ. ВЬЮГА СТАЛА ЕЩЕ БУЙНЕЙ. У СОСНЫ С КАЖДОЙ СТОРОНЫ ПО ТРИ СУЧКУ.).

Допускаются ошибки в словообразовании глаголов (Я КАК МЕТАНУ МЯЧ. ЛЯГУШКИ С КОЧКИ НА КОЧКУ ПЕРЕСКАЧИВАЮТ. ПАПА ПРИКНОПИЛ ЭТУ БУМАЖКУ К СТЕНКЕ.).

В речи все больше сложноподчиненных предложений (Я ХОЧУ, ЧТОБЫ У МЕНЯ БЫЛ КОТЕНОК. КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ РИСУЕТ, ТОТ ВЫРАСТЕТ ХУДОЖНИКОМ. ЗНАЕШЬ, ОТЧЕГОВВОДОПРОВОДЕВОДАХОЛОДНАЯ?) Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно

рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [Л], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество

Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Словарь

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки (Я РВАЛ НЕДОРАСПУЩЕННЫЕ ЦВЕТЫ. ЯЙЦО БЫЛО ЗОЛОТОЙ КРАСКОЙ ВЫКРАСЕНО. Я УВИДЕЛ ЭТО ВО СНЕ, СПЯ.).

Грамматический строй речи

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных (ТАМ ЛЕТАЛО МНОГО КОЛИБРЕЙ.), встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода (Я ТАМ ВИДЕЛ ТАКОГО ЧУДОВИЩА.). Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа (ДАЙ МНЕ ЛЁДУ. У ДЯТЕЛА СИЛЬНЫЙ КЛЮВ.).

Фразовая речь, связная речь

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

Фонетико-фонематическая сторона речи

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук [56].

Таким образом, чтобы ребенок овладел необходимыми знаниями, умениями, навыками, и был готов к обучению в школе, ему необходимо иметь «запас» здоровья, который определяется состоянием физической и психической сферы.

1.3 Логопедические технологии по коррекции нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста

Логопедическая технология – это комплекс различных упражнений, реализуемых в определенной последовательности и ориентированных на устранение или сглаживание разнообразных дефектов речи ребенка [70].

Как и любая технология, логопедическая представляет собой строго научное проектирование и четкое выполнение всех педагогических действий, с помощью которых возможно достижение поставленных целей.

Н.М. Боронизец, Т.С. Шеховцова в учебно-методическом пособии «Логопедические технологии» констатируют педагогическую (образовательную) технологию как технологию «интегрированного обозначения различных способов образовательного взаимодействия педагога и обучающихся. Это последовательная, взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или планомерное последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса. Образовательная технология – это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий. В этом контексте можно говорить о специальных образовательных технологиях для лиц с особыми образовательными потребностями. К их числу можно отнести технологии коррекции речевых нарушений, которыми должен владеть специалист в области логопедии» [13, с. 3].

Логопедическая технология – это проектирование с научной точки зрения и реализация педагогических действий, которые помогают достичь поставленных целей в коррекционной-развивающей работе учителя-логопеда. Учитель-логопед в своей профессиональной деятельности использует многообразие технологий.

К традиционным логопедическим технологиям относятся:

- ✓ технология логопедического обследования;
- ✓ технологии коррекции звукопроизношения;
- ✓ технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- ✓ технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- ✓ технологии развития интонационной стороны речи;
- ✓ технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи;
- ✓ технологии формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию;

- ✓ технологии развития лексико-грамматической стороны речи;
- ✓ технологии развития связной речи.

К инновационным логопедическим технологиям относятся:

- ✓ информационно-коммуникативные технологии;
- ✓ дистанционно образовательные технологии;
- ✓ психо-коррекционные технологии (арттерапия, библиотерапия, сказкотерапия, сенсорно-интегративная терапия, музыкотерапия, куклотерапия, песочная терапия и другие);
- ✓ технологии с использованием нетрадиционных приемов (ароматерапия, хромотерапия, Су-Джок-терапия, фитотерапия, литотерапия, и т. д.);
- ✓ здоровьесберегающие технологии (артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, кинезиотерапия и т.д.)

Для эффективной работы специалисту нужно овладеть всеми традиционными и инновационными логопедическими технологиями, что расширит его возможности, которые помогут найти подход к детям с нарушениями речи.

Рассмотрим цели и специфику некоторых современных логопедических технологий.

Технология логопедического обследования. Цель логопедического обследования – определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой сфере. Из цели вытекают следующие задачи:

- 1) выявление особенностей речевого развития для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса;
- 2) выявление негативных тенденций в развитии для определения необходимости последующего углубленного изучения;
- 3) выявление изменений в речевой деятельности для определения эффективности педагогической деятельности.

Также выделяются задачи:

- 1) выявление объёма речевых навыков;
- 2) сопоставление его с возрастными нормами, с уровнем психического развития;
- 3) определение соотношения дефекта и компенсаторного фона речевой активности и других видов психической деятельности;
- 4) анализ взаимодействия между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя;
- 5) определение соотношения импрессивной и экспрессивной речи.

Г.В. Чиркиной и Т.Б. Филичевой (1991) выделены следующие этапы логопедического обследования детей дошкольного возраста:

- 1) ориентировочный этап, на котором проводится сбор анамнеза и установление контакта с ребёнком;
- 2) дифференцировочный этап, включающий в себя обследование когнитивных и сенсорных процессов с целью отграничения первичной речевой патологии детей от сходных состояний, обусловленных нарушением слуха, зрения, интеллекта;
- 3) основной – обследование всех компонентов языковой системы (собственно логопедическое обследование);
- 4) заключительный (уточняющий этап), включает динамическое наблюдение за ребенком в условиях специального обучения и воспитания [13, с. 27-28].

Современными учителями-логопедами для логопедического обследования чаще используются методики Г.В. Чиркиной, Н.В. Нищевой, Г.А. Волковой, О.Е. Грибовой, Т.В. Ахутиной, В.М. Акименко.

Технологии коррекции звукопроизношения. Цель коррекции звукопроизношения – выработать определенный артикуляционный уклад, сформировать целенаправленную воздушную струю, научить ребенка переключаться с одной артикуляционной позы на другую.

Выделяют 3 способа постановки звуков (впервые выделены в работах Ф.Ф. Рау): по подражанию (имитативный), механический и смешанный.

Имитативный способ – основан на сознательных попытках ребенка найти артикуляцию, позволяющую произнести звук, соответствующий услышанному от логопеда. При этом, помимо акустических опор, ребенок использует зрительные, тактильные и мышечные ощущения. Подражание дополняется словесными пояснениями логопеда, какую позицию должен принять артикуляционный орган. В тех случаях, когда необходимые для данного звука артикуляционные позиции выработаны, достаточно их просто вспомнить. Можно пользоваться приемом постепенного нащупывания нужной артикуляции. Поиск часто приводит к постановке шипящих звуков, парных звонких, а также парных мягких.

Механический способ – основывается на внешнем, механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами или шпателями. Логопед просит ребенка произнести звук, повторить его несколько раз, и во время произнесения при помощи зонда меняет артикуляционный уклад. В результате получается требуемый звук. При данном способе ребенок самостоятельно не осуществляет поиск, его органы артикуляции только подчиняются действиям взрослого. После длительных тренировок он самостоятельно принимает необходимую артикуляционную позу, помогая себе шпателем или пальцем.

Смешанный способ – основывается на совмещении двух предыдущих. Ведущую роль в нем играют подражание и объяснение. Механическая помощь применяется в дополнение. При этом способе ребенок оказывается активным, а приобретенная с помощью логопеда артикуляционная поза фиксируется в его памяти и легко воспроизводится в дальнейшем без механической помощи [13, с. 59-60].

При коррекции недостатков звукопроизношения востребованы методики Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, В. И. Рождественской, М. Ф. Фомичевой, А. И. Богомоловой, С. Н. Шаховской, Т. А. Ткаченко.

Современная логопедия предлагает целый ряд технологий коррекции звукопроизношения, среди которых наиболее популярны:

- Артикуляционная гимнастика – упражнения для губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба, которые укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, вырабатывают определенный артикуляционный уклад для вызывания звуков, обучают быстро переключаться с одной артикуляционной позы на другую. Методические приемы гимнастики выбирают индивидуально с учетом речевого нарушения. Например, при дислалии, когда грубых моторных нарушений нет, состояние мышечного тонуса органов артикуляции нормальное, но у ребенка не сформированы некоторые артикуляционные движения, работа ведется произвольно и осознанно, она направлена на формирование новых речевых укладов. При дизартрии артикуляционная гимнастика начинается с пассивной гимнастики (при помощи механического воздействия — под нажимом руки, шпателя, зонда), которая постепенно переходит в пассивно-активную, а затем — в активную. При риноплазии работа строится с учетом индивидуальной реакции клиента, а также особенностей строения артикуляционного аппарата до и после уранопластики, в зависимости от влияния ограничений функций нёба и глотки на звукопроизношение и голосообразование. Артикуляционная гимнастика менее эффективна при афазии и алалии.
- Дыхательная гимнастика – упражнение на формирование правильного речевого дыхания. Популярностью у логопедов пользуются методика Стрельниковой, дыхательный тренажер Фролова.
- Логомассаж – механическое воздействие на артикуляционные органы для улучшения мышечного тонуса, создания положительных кинестезий, необходимых для нормализации произносительной

стороны речи. При использовании логопедического массажа нормативное произношение звуков в ряде случаев формируется спонтанно. Если пациент имеет выраженную неврологическую симптоматику, массаж нередко позволяет добиться положительного эффекта даже без использования других методов логокоррекции. Существуют различные схемы проведения логомассажа. Наиболее популярными считаются массаж Дьяковой Е. А. и зондовый массаж Новиковой Е. В.

Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи. Современная логопедия предлагает целый ряд технологий по формированию речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи:

1. Технология формирования речевого дыхания при заикании Л.И. Беляковой и Е.А. Дьяковой. Работа по формированию речевого дыхания при заикании ведётся поэтапно, с учётом судорожного состояния мышц речевого аппарата и развивает координаторные взаимоотношения между дыханием, голосом и артикуляцией.

2. Парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Главным результатом применения гимнастики А.Н. Стрельниковой при заикании является изменение стереотипа дыхания с поверхностного – ключичного на глубокое – диафрагмальное.

3. Технология коррекции дыхания при дизартрии Е.М. Мастюковой и М.В. Ипполитовой. Работа по формированию речевого дыхания при дизартрии ведётся поэтапно, с учётом нарушений иннервации мышц речевого аппарата и степени двигательного дефекта при ДЦП, а также развивает координаторные взаимоотношения между дыханием, голосом и артикуляцией.

4. Технология коррекции дыхания при риноплазии А.Г. Ипполитовой. Логопедическая работа по формированию речевого дыхания при риноплазии ведётся и в дооперационный, и в послеоперационный периоды.

Работа после уранопластики строится с учётом дооперационной работы и эффективности операции. Методы работы модифицируются в зависимости от особенностей речи пациента и с учётом его психического статуса.

Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи. Современная логопедия предлагает целый ряд технологий по коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи:

1. Технология коррекции голоса при заикании Л.И. Беляковой и Е.А. Дьяковой.

2. Технология коррекции голоса при ринолалии И.И. Ермаковой. Этапы работы над голосом при ринолалии тесно связаны между собой и плавно перетекают друг в друга, постепенно расширяя своё содержание и усложняя его. Вся работа основывается на активизации мягкого нёба, а результаты, в свою очередь, напрямую зависят от его подвижности.

3. Технология коррекции голоса при дизартрии Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой.

Технологии развития интонационной стороны речи. Современная логопедия предлагает целый ряд технологий по развитию интонационной стороны речи:

1. Технология коррекции интонационной стороны речи при заикании Л.И. Беляковой и Е.А. Дьяковой.

2. Технология формирования интонационной выразительности речи у детей с дизартрией Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой.

3. Технология формирования интонационной выразительности речи при ринолалии. С.Ф. Иваненко предлагает технологию формирования интонационной

выразительности речи, включающую систему упражнений для осознанного восприятия и использования интонации детьми, имеющими ринолалию.

Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи. Современная логопедия предлагает целый ряд технологий по коррекции темпо-ритмической организации устной речи:

1. Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании.
2. Технология коррекции ритмической стороны речи при дизартрии Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой.
3. Технология коррекции ритмической стороны речи при ринолалии.

Технологии формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию.

1. О саморегуляции современные определения говорят, как об информационном процессе, благодаря которому происходит управление собственной деятельностью, при этом большинство авторов подчеркивают сознательность процесса управления. Для описания закономерностей протекания регулятивных процессов в рамках субъектного подхода О.А. Конопкин предлагает термин «осознанная саморегуляция».

Осознанная саморегуляция – это системно-организованный процесс внутренней психической активности человека по инициации, построению, поддержанию и управлению разными видами и формами произвольной активности, непосредственно реализующей достижение принимаемых человеком целей.

2. Аутогенная тренировка в системе логопедических занятий. При заикании весь курс коррекционного воздействия пронизан прямым и косвенным психотерапевтическим воздействием в виде коллективных и индивидуальных психотерапевтических бесед. Каждому заикающемуся даются рекомендации по дальнейшей самостоятельной работе в рамках поддерживающих логопедических занятий, аутогенной тренировки, повторения элементов логопедической ритмики.

3. Для введения навыков речевой саморегуляции в речевую коммуникацию широко используется имаготерапия. Название метода

«имаготерапия» происходит от слова «образ». В основу имаготерапии легли теоретические положения об образе, включающем в себя динамический облик человека, формирующемся под влиянием социальных факторов и всей системы жизненных отношений человека.

Технология развития лексико-грамматической стороны речи.

Главной задачей по коррекции речи является расширение и активизация словарного запаса, работа над грамматическим оформлением речи.

Формирование грамматического строя у детей с тяжелыми нарушениями речи происходит с большими трудностями. Это связано с тем, что грамматические значения абстрактны и грамматика организована на основе большого количества правил. Существует множество авторских методик по развитию

лексико-грамматических средств языка: Жуковой Н.С., Ефименковой Л.Н., Ткаченко Т.А., Шаховской С.Н., Худенко Е.Д., Филичевой Т.Б., Тумаковой Т.В. и другие.

Технологии развития связной речи. Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Формирование связной речи у детей и при отсутствии патологии в речевом и психическом развитии – изначально сложный процесс, который многократно усложняется, если имеет место общее недоразвитие речи.

В задачи обучения связной речи детей старшего дошкольного возраста входит формирование таких умений, как пересказ литературных произведений, составление повествовательного, описательного и творческого рассказов, рассказов из опыта, высказываний типа рассуждений.

При преодолении нарушений в развитии связной речи востребованы специалистами методики следующих авторов – Коноваленко С.В.,

Воробьевой В.К., Ткаченко Т.А., Ефименковой Л.Н., Глухова В.П. и других.

Информационно-коммуникативные технологии. Использование информационно-компьютерных технологий – один из приоритетов современной логопедии. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение ИКТ должно улучшить качество и ускорить процесс обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний.

Использование ИКТ на занятиях помогает логопеду добиться нескольких целей:

- включение в работу всех анализаторных систем;
- развитие элементов наглядно-образного и теоретического мышления;
- активное пополнение словарного запаса;
- повышение интереса детей к занятию за счет доступной подачи материала, использования движений, звука, мультипликации;
- повышение эффективности усвоения материала, развитие памяти, воображения;
- побуждение к поисковой исследовательской деятельности.

ИКТ повышают динамику занятия, обеспечивают наглядность подачи материала. Например, дети гораздо быстрее поймут, как выполнять упражнение артикуляционной гимнастики или логоритмики, если будут повторять его за любимыми мультипликационными героями.

Таким образом, рассмотрев некоторые современные логопедические технологии, мы видим, что традиционные и современные логопедические технологии тесно переплетаются, взаимодополняют друг друга. Связано это с тем, чтобы удерживать познавательную активность современного ребенка, учитель-логопед должен гибко реагировать на возникающие и постоянно меняющиеся познавательные интересы детей с нарушениями речи.

Выводы по 1 главе

Несмотря на многочисленные исследования о нарушениях речи, проблема эффективного преодоления речевых нарушений у детей остается не решенной. В рамках нашего исследования нарушения речи детей старшего дошкольного возраста мы будем рассматривать как расстройство, отклонение от нормы в процессе функционирования механизмов речевой деятельности. Общее недоразвитие речи может иметь различный механизм и соответственно различную структуру дефекта. Оно может наблюдаться при алалии, дизартрии и т. д. Логопедическое воздействие может быть направлено как на устранение нарушений речи, так и на преодоление отрицательных симптомов неречевых нарушений.

Причинами нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста могут быть:

- органические нарушения возникают при поражении механизмов в центральной или периферической части речевого аппарата;
- функциональные нарушения возникают вследствие воздействия социальных причин: соматической ослабленности, педагогической запущенности, стрессов и психических заболеваний, социальной или эмоциональной депривации (при недостаточности эмоционального, речевого общения и контактов со взрослыми, особенно с матерью и близкими людьми).

Преодоление различных нарушений речи у старших дошкольников возможно при разработке и реализации комплекса логопедических технологий по их коррекции с учетом проблем конкретного ребенка.

Традиционный коррекционно-педагогический процесс в преодолении различных нарушений речи рассчитан на длительный период времени, что представляет определенную трудность для ребенка с особыми образовательными потребностями. В зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, традиционные

логопедические технологии вызывают у детей отрицательные эмоции. Для того чтобы удержать познавательную активность современного ребенка и эффективно преодолеть нарушения речи, необходимо создавать условия для успешного решения коррекционных задач.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что для разработки содержания работы по преодолению нарушений речи у старших дошкольников необходимо комплексное использование различных логопедических технологий, которые должны быть построены на основе единства игры, речи и познавательной деятельности.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АПРОБАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕОДОЛЕНИИ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Цели и задачи экспериментальной работы по применению современных логопедических технологий

Основной целью экспериментальной части нашей исследовательской работы являлась предложить и апробировать содержание работы с использованием современных логопедических технологий для эффективного преодоления нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Нами были определены задачи:

1. Выявить уровень развития речи у детей старшего дошкольного возраста.
2. Выяснить отношение родителей к коррекционно-педагогическому процессу, осуществляемому в ДОО.
3. Провести исследование по выявлению уровня готовности педагогов ДОО к использованию современных логопедических технологий.
4. Разработать и применить на практике эффективную современную логопедическую технологию.
5. Оценить эффективность применения на практике современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Работа проводилась в 2020-2021 учебном году на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 13» Дошкольного отделения Копейского городского округа. В опытно-экспериментальной работе приняли участие две подготовительные к школе группы: «Умники и умницы» для детей с

общими нарушениями речи - 12 человек и «Говорушки» для детей с ОНР – 9 человек, 2 воспитателя, учитель-логопед, учитель-дефектолог, родители.

На I этапе (констатирующем) был проведен мониторинг, а именно:

- Анкетирование педагогов и родителей;
- Изучение уровня развития речи у детей;
- Подбор психолого-педагогической, методической, справочной литературы по преодолению нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Исходя из цели и задач экспериментального исследования, нами были выбраны методики:

- Диагностика детей с целью выявления уровня речевого развития.
- Анкетирование с целью выяснения отношения родителей к коррекционно-педагогическому процессу, осуществляемому в ДОО и мнения относительно совместной деятельности в преодолении нарушений речи у детей.
- Анкетирование с целью выявления готовности педагогов ДОО к использованию современных логопедических технологий.

На основе выбранных методик нами была использована для установления речевого развития речевая карта, утвержденная на городском методическом объединении учителей-логопедов Копейского городского округа, которая представлена в Приложении 1. Выраженность нарушений речевой деятельности предлагается определять непосредственными результатами речевой диагностики, исходя из соответствующих оценочных стандартов для каждого раздела. Для анализа выраженности нарушений рекомендуется использовать следующую градацию нарушений, которая представлена в Таблице №1.

На основе диагностики и наблюдений за детьми, изучения психолого-педагогической и медицинской документации были выявлены следующие данные об экспериментальных группах.

Таблица 1 – Градация нарушений

<i>1 год обучения</i>			<i>2 год обучения</i>		
Уровни	Баллы	Проценты	Уровни	Баллы	Проценты
<i>Низкий уровень</i>	уровень ниже 43 б.	от 0 до 20%	<i>Низкий уровень</i>	уровень ниже 45 б.	от 0 до 21%
<i>Ниже среднего</i>	от 43 до 86 б.	от 20 до 40%	<i>Ниже среднего</i>	от 45 до 90 б.	от 21 до 41%
<i>Средний</i>	от 86 до 129 б.	от 40 до 60%	<i>Средний</i>	от 90 до 135 б.	от 41 до 61%
<i>Выше среднего</i>	от 129 до 173 б.	от 60 до 80%	<i>Выше среднего</i>	от 135 до 180 б.	от 61 до 81%
<i>Высокий уровень</i>	от 173 до 216 б.	от 80 до 100%	<i>Высокий уровень</i>	от 180 до 225 б.	от 81 до 100%

У всех дошкольников – 21 ребенок (100%) – логопедическое заключение – общее недоразвитие речи третьего уровня, стертая форма дизартрии.

Таблица 2 - Результаты констатирующего этапа по изучению уровня речевого развития у детей

Группа	Уровни 2-го года обучения				
	Низкий	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высокий
Экспериментальная «Умники и Умницы»	25 %	8%	67%	0%	0%
Контрольная «Говорушки»	44%	12%	44%	0%	0%

Для сравнения результатов проведенной работы по изучению уровня речевого развития в экспериментальной и контрольной группах нами была составлена диаграмма (Рисунок 1). Нами было отмечено, что на начало экспериментальной работы показатели двух групп по развитию речи детей старшего дошкольного возраста варьируются в пределах 20%.

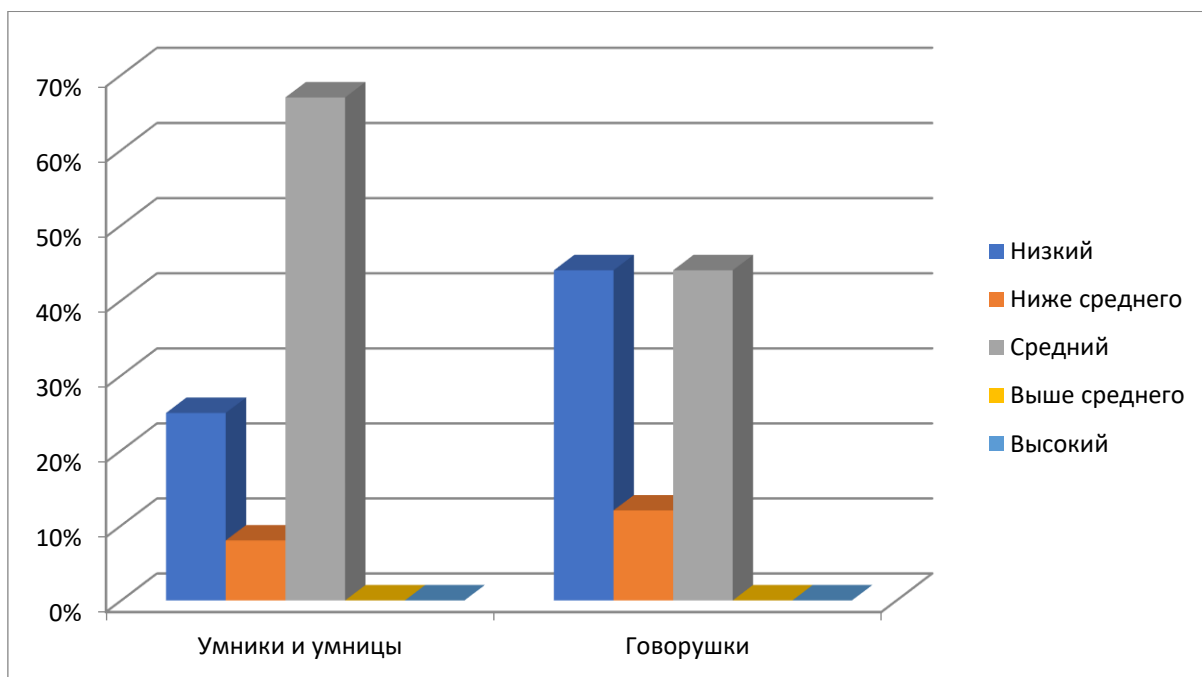


Рисунок 1 – Соотношение результатов изучения уровня речевого развития у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах

В результате проведенной работы на констатирующем этапе эксперимента было установлено, что показатели уровня развития речи отличаются в группах: 44% детей контрольной группы и 25% детей экспериментальной группы имеют низкий уровень развития речи. Эти дети испытывают сложности в понимании лексико-грамматических конструкций, выражающих причинно-следственные и пространственно-временные отношения. Также отмечаются трудности в различении морфологических элементов слов. Словарь качественно неполноценен. Грамматические формы, общеречевые навыки и фонематическое восприятие сформированы недостаточно. Структура сложных предложений нарушена. Связное высказывание отмечается отсутствием

последовательного изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки. Познавательная активность снижена, мотивация к занятиям неустойчива. Слабый уровень организации внимания, неравномерность работоспособности.

12% детей, входящих в контрольную группу и 8% детей, составляющую экспериментальную группу показали уровень ниже среднего. Эти дети, испытывают трудности в понимании и употреблении обобщающих слов, слов с абстрактным переносным значением. В активном словаре преобладают существительные, глаголы и прилагательные (чаще качественные). Наблюдаются лексические замены по различным темам. Отклонения при использовании форм Р.п. мн.числа существительных (прилагательных), ошибки в использовании словосочетаний, включающих количественные числительные. Трудность воспроизведения слов сложной слоговой структуры. Наблюдается неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Речь маловыразительна. Свободные высказывания состоят из простых предложений. Отмечается неправильное оформление связей слов внутри фразы. В рассказе дети испытывают затруднения при построении единой сюжетной линии и в нахождении нужной формы высказывания. Звукопроизношение имеет полиморфный характер. Нарушение восприятия целостного образа предмета, фрагментарность при рассматривании сюжетных картин, сужение объема восприятия. Ассенизация психических процессов.

Детей со средним уровнем речевого развития в контрольной и экспериментальной группах – 44% и 67%. В случае затруднений эти дети не отвлекаются, проявляют упорство и настойчивость в достижении результата, которое приносит им удовлетворение, радость и гордость за достижения. Дети более связно рассказывают об увиденном, высказывают свои впечатления. Наблюдается постепенный переход от игровой к учебной деятельности.

Таким образом, полученные результаты позволяют сделать вывод, что у большинства испытуемых низкий и средний уровень речевого развития, что говорит о необходимости проведения работы по его развитию.

Анкеты, предложенные родителям (Приложение 2), были анонимными. Их заполняли все родители. В анкету были включены вопросы, направленные на выявление трудностей, возникающие как у детей, так и у родителей дома при выполнении заданий логопеда; получить сведения от родителей о результативности коррекционно-педагогического процесса. А также, что они знают о современных логопедических технологиях.

Показатели результатов анкетирования родителей на констатирующем этапе приведены в таблице 3.

Для сравнения результатов анкетирования родителей в двух группах на начало эксперимента, нами были составлены диаграммы (Рисунок 2).

Вопросы по преодолению нарушений речи были включены в анкетирование всех родителей воспитанников. Результаты ответов родителей относительно преодоления речевых нарушений у детей выглядели следующим образом:

- 67% родителей испытывают трудности при выполнении домашнего задания учителя-логопеда;
- при выполнении домашнего задания применяют современные логопедические технологии – 33% опрошенных родителей;
- только 38% родителей наблюдают положительную динамику в преодолении нарушений речи.

Обработка анкет позволила получить сведения об отношении родителей и детей к логопедическим занятиям, увидеть трудности и проблемы родителей и детей в преодолении речевых нарушений. И, кроме того, стало понятно, что при выполнении домашних заданий учителя-логопеда, применяемые методы (основанные на интуиции, совета других

родителей и т.п.) оказались недостаточно эффективными, не позволяющими родителям достигнуть высоких результатов в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Таблица 3 - Показатели анкетирования родителей

Показатели анкетирования родителей	Количество родителей принимающих участие			
	Экспериментальная группа «Умники и умницы»		Контрольная группа «Говорушки»	
	Да	Нет	Да	Нет
Испытывают трудности при выполнении домашнего задания	75%	25%	55%	45%
Используют современные логопедические технологии при выполнении домашнего задания	16%	84%	55%	45%
Наблюдается положительная динамика в преодолении нарушений речи у ребенка	25%	75%	55%	45%

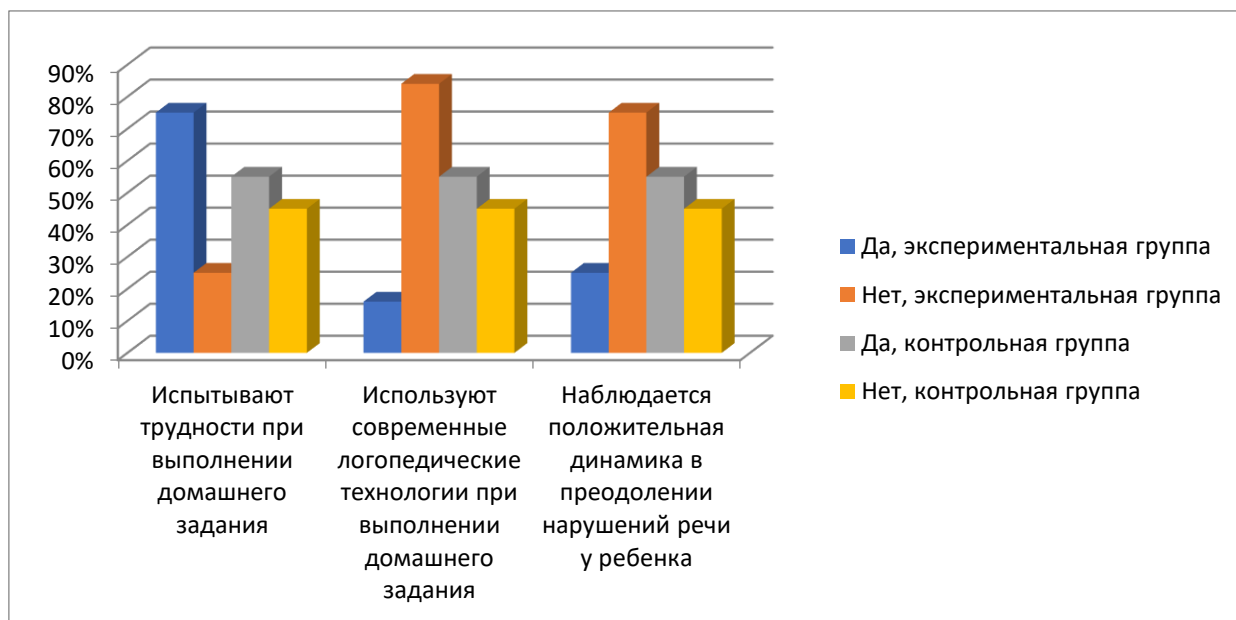


Рисунок 2 – Соотношение показателей анкетирования родителей в экспериментальной и контрольной группах

Для оценки педагогической компетенции педагогов была предложена анкета «Выявление уровня применения современных

логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста» (Приложение 3).

Анализ анкетирования педагогов нашел отражение в диаграмме (Рисунок 3).



Рисунок 3 - Уровни применения современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста

Результаты распределились следующим образом: 0% педагогов используют в своей работе современные логопедические технологии постоянно; 25 % педагоги имели средний уровень применения современных логопедических технологий, и 75 % педагогов находились на низком уровне.

Итак, констатирующий этап эксперимента показал невысокий уровень развития речи у детей второго года обучения в группе компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи), выявил низкий уровень использования педагогами современных логопедических технологий и обозначил какие трудности испытывают родители при выполнении домашнего задания, вместе с тем обнаружен

интерес к проблеме использования новых логопедических технологий в преодолении нарушений речи как педагогами, так и родителями.

Данный этап показал необходимость изучения современных логопедических технологий, разработки методических рекомендаций для педагогов и родителей.

2.2 Применение современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста

Выявленные нарушения речи у детей старшего дошкольного возраста, трудности у родителей при выполнении домашних заданий с детьми, низкий уровень использования педагогами современных технологий привели нас к убеждению, что необходимо создать алгоритм работы, направленный на развитие речи в образовательной деятельности ребенка с использованием современных логопедических методик.

Цель формирующего эксперимента – разработать и апробировать содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста в преодолении нарушений речи.

В ходе эксперимента были поставлены и решены следующие задачи:

1. разработать алгоритм использования современных логопедических методик в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста;

2. включить разработанный алгоритм в образовательную деятельность, направленный на преодоление нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.

Формирующий эксперимент включал в себя два этапа: подготовительный и основной.

I этап. Подготовительный.

На данном этапе был организован психолого-педагогический консилиум, целью которого стало: обсуждение результатов диагностики развития речи у подготовительных к школе группы «Умники и умницы» и

«Говорушки» для детей с общими нарушениями речи; конкретизация задач, форм, методов работы по преодолению нарушений речи у детей.

По итогам консилиума было принято решение о разработке алгоритма использования современных логопедических методик на основе традиционных логопедических технологий в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. В подготовительной группе «Умники и умницы» разработанный алгоритм будет использоваться, а в группе «Говорушки» - нет.

Работа по преодолению нарушений речи будет эффективна, если в нее будут включены все участники образовательного процесса, т.е. родители. С этой целью воспитателю было рекомендовано провести мастер-классы с родителями по ознакомлению и использованию современных логопедических методик.

В соответствии с ФГОС ДО, работа по преодолению нарушений речи осуществляется в процессе организованной образовательной деятельности, совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка в режиме дня и в свободной деятельности.

Организованная образовательная деятельность включает в себя различные виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную. Ежедневно педагоги экспериментальной группы включали в планирование образовательной деятельности алгоритм применения современных логопедических методик.

II этап. Основной.

Для развития речи нами были подобраны современные логопедические методики, которые применимы не только в коррекционной и образовательной деятельности, но и в игровой. При логопедической работе с детьми в основе коррекционной деятельности применялась традиционная логопедическая технология, но при ее реализации использовались современные логопедические методики.

Коррекционно-логопедическая работа планировалась на основе лексической темы согласно календарно-тематическому планированию в ДОО и индивидуально-коррекционному образовательному маршруту ребенка. Предложенный нами алгоритм применения современных методик использовался как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях.

Образовательная деятельность включала в себя организацию работы по четырем современным логопедическим методикам:

1. Технология «QR-код».
2. Технология «Рассказывание по картине».
3. Технология «Мнемотехника».
4. Технология «Лимерики».

Целью технологии «QR-код» являлось организация мотивации к образовательной деятельности, активное вовлечение в лексическую тему.

Руководствуясь возрастными особенностями развития ребенка, все чаще педагоги ДОО внедряют элементы мобильного обучения в образовательный процесс. Современные технологии, с использованием гаджетов, в этом возрасте у детей вызывают неподдельный восторг. В домашних условиях многие дети имеют доступ к компьютеру и мобильному устройству, но родителей беспокоит, что у детей появится зависимость от гаджетов, нарушение зрения, осанки, сна и т.п. Следовательно, перед современным педагогом, ставится задача не только показать детям и родителям, что мобильное устройство - это эффективный инструмент обучения и развития, но и научить правильному и безопасному использованию гаджета.

QR-код - «QR - Quick Response - Быстрый Отклик» - это оптическая метка, которая считывается электронным устройством, содержащая привязанную к ней информацию об объекте.

Для оперативного получения и распространения информации, QR-код является одним из современных способов использования гаджетов не только дома, но и в образовательных целях.

При установке на смартфон одного из бесплатных приложений (QR Code Reader, BIDI, Neo Reader, Quick Scan), достаточно навести на QR-код камеру и откроется закодированная информация.

Создать самостоятельно QR-код не сложно. Для этого нужно воспользоваться сервисом QR – Code generator. В данном приложении можно зашифровать в QR-код:

- web-адрес, что освобождает от введения в строку поиска браузера множество знаков;
- контактные данные, что позволяет сохранить закодированный контакт в адресной книге, в том числе и адрес электронной почты, страницы в социальных сетях, а также сразу осуществить телефонный звонок при сканировании QR-кода;
- картографические данные, что позволяет просмотреть нахождение объекта;
- текст, который можно использовать в образовательных целях.

В образовательной деятельности педагоги и воспитанники, родители ежедневно осуществляют какие-либо действия с информацией (поиск, обработка, накопление, передача). Современные технологии для обработки информации оказывают помощь не только педагогам, но и привлекают внимание детей и родителей, повышают их заинтересованность к обучению и участию в образовательных мероприятиях по сравнению с традиционными методами и формами обучения, а также взаимодействия с родителями.

Рассмотрим варианты использования системы QR-кодов в образовательной деятельности ДОУ:

1. В QR-коды помещаются ссылки на ресурсы, которые помогают выполнить рекомендованное педагогом задание. QR-коды вклеиваются в тетрадь воспитанника.
2. При проведении проектной деятельности, с помощью QR-кодов можно создавать ссылки на информационный ресурс.

3. В QR-коды зашифровываются слова, тексты, загадки или ответы на них, что отлично мотивирует дошкольников старшего возраста к отработке навыков чтения.
4. QR-коды в уголке природы, содержат информацию о названиях цветов и правилах ухода за ними.
5. QR-отметки на карте (области, страны, мира), в которых содержится информация и фотографии, видео об объекте.
6. QR-квесты.
7. При организации ярмарки, где зашифровываются информация об объекте (кто изготовил, рецепт, состав).
8. Создание виртуального музея согласно тематике стенда или уголка.
9. При обмене опытом с коллегами поделиться ссылкой на видео мастер-класса.
10. Использование QR-кода при создании настольной игры – бродилки, где на остановке будет зашифрован вопрос, задание.
11. QR-код применяется при самопроверке задания.
12. С помощью QR-кода и сетевого сервиса Mentimeter можно проводить онлайн-опросы. Данный сервис поддерживает экспорт информации в формат Excel.
13. В QR-код можно зашифровать картотеку (прогулок, дидактических игр, считалок и другое).
14. Создание виртуальной методической библиотеки.

QR-код – это современная технология, которую можно широко использовать в образовательной деятельности при наличии сотового телефона, планшета.

QR-коды не лицензированы, следовательно, их совершенно безвозмездно можно создавать и использовать в своих целях. Для этого создано множество программ и сервисов.

Рассмотрим наиболее популярные сервисы для генерирования QR-кодов:

- сервис создания QR-кодов on-line: QR Coder (<http://qrcoder.ru/>);
- генератор QR-кодов: QR code Generator (<https://ru.qr-code-generator.com/>);
- онлайн сервис QR-кодов с логотипом: QR Code Monkey (<https://www.qrcode-monkey.com/>);
- онлайн-конструктор для создания мобильных (динамичных) QR-кодов: Creambee (<https://creambee.ru/>).

Для дешифровки QR-кодов, с помощью камеры на гаджете, популярны следующие сервисы:

- сервис расшифровки QR-кодов онлайн (<https://decodeit.ru/>);
- считывание, распознавание, расшифровка QR-кода онлайн: QR Reader (<https://www.qrrd.ru/read/>);
- сканер QR-кодов: QR Code - Barcode Scanner Free (<https://apps.apple.com/ru/app/qr-scanner-%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%80-%D1%88%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%85-%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%B0/id1286752644>).

В образовательной деятельности QR-коды все более востребованы, по причине разнообразного использования в процессе воспитания, обучения и взаимодействия с семьями воспитанников.

QR-код – это современная информационно-коммуникативная технология, которая способствует повышению мотивации воспитанников к обучению и участия родителей в образовательно-воспитательном процессе ДОО.

Целью технологии «Рассказывание по картине» являлось удержание внимания и интереса к лексической теме и эффективное погружение в нее.

Во время пандемии COVID-19 дети и взрослые освоили информационно-коммуникационные технологии. Их использование укоренилось не только в быту, но и в обучении и воспитании детей

дошкольного возраста. Компьютер в семье стал не только игрушкой, но и проводником в мир знаний.

Педагоги, основываясь на классических методиках развития речи и используя информационно-коммуникационные технологии, разрабатывают новые конспекты непосредственно-образовательной деятельности. Такую связь классической методики и информационно-коммуникативных технологий можно реализовать в рассказывании по картине.

Рассказывание по картине имеет большее значение в развитии речи детей. В основе данного метода лежит опосредованное восприятие окружающей жизни, оно расширяет представления детей об окружающем мире и вызывает эмоции, которые побуждают детей говорить.

Ни для кого не секрет, что хорошо усваивается тот материал, который интересен ребенку, где участвует любимый персонаж.

Виртуальная реальность несет в себе образный тип информации, наиболее близкий и понятный дошкольникам. Движение, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей. Они получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь.

Объединив информационно-коммуникационные технологии и методику описание восприятия картины с точки зрения различных органов чувств, а также форму дидактической игры получились игры, которые нацелены на обучение детей описательному рассказу, на развитие связной речи, фантазии, на усвоение мыслительных процессов.

В начале тематической недели выбранная картина вносится в группу и остается в ней, находясь в постоянном поле зрения детей. Педагоги (воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, психолог) и дети регулярно во время образовательной, самостоятельной деятельности взаимодействуют с ней.

Игровую деятельность с картиной можно организовывать в подгруппе, а также индивидуально.

Результатом работы с детьми считается развернутый рассказ дошкольника, построенный на основе усвоенных приемов.

Детям с тяжелыми нарушениями речи в старшем дошкольном возрасте предлагается прием вхождения в картину через различные органы чувств.

Героев игр можно создать в POWER POINT, где можно их озвучить и оживить. Так же с помощью компьютерных программ картину, предложенную для рассматривания, можно преобразовать согласно поставленным целям:

- озвучить, если дети не знакомы со звуками природы. Создать диалог между объектами картины, как живой, так и неживой природы;
- создать анимацию, например, появление на репродукции любимого героя или какого-либо предмета, который не вписывается в сюжет;
- удалить фрагмент картины;
- изменить яркость картины, усилить основные цвета.

Рекомендуется вносить выше изложенные эффекты после того, как ребенок составил рассказ по картине, для достижения в речи яркости, выразительности, эмоциональности.

Следующим этапом рассказывания по картине, с помощью информационно-коммуникативных технологий, могут стать игры про волшебников. Перед каждой игрой дети с помощью педагога создают образ волшебника: слуха, запаха, ощущения, цвета, загадок и т.п. Данные волшебники индивидуальны для каждой группы.

Игра «Волшебник слуха».

Цель: научить детей представлять звуки, которые издают образы на картине, и передавать представления о них в рассказе. Развивать воображение путем построения диалогической речи между объектами картины.

На экране появляется Волшебник Слуха, который предлагает детям, рассмотреть картину и рассказать, что они слышат. Например, писк белки, рычание куницы, треск веток, скрип снега, пение птиц, озвучивание мыслей объектов.

Игра «Волшебник запаха».

Цель: научить детей представлять запахи и фантазируя, на основе восприятия запаха, передавать свои представления в форме рассказа.

Волшебник Запаха предлагает детям, рассмотреть картину и поведать о том, что они слышат носом. Например, запах морозный, хвойный и т.д.

Игра «Волшебник ощущения».

Цель: научить детей представлять возможные осязательные ощущения при воображаемом соприкосновении с различными объектами, обозначать словами их признаки и составлять законченный рассказ.

Волшебник дарит детям самые длинные невидимые руки, которыми можно потрогать объекты на картине, и просит детей рассказать об их ощущениях. Он уточняет, что у каждого будут свои ощущения. Например, колючие иголки, пушистая, мягкая шерстка, колючий, рассыпчатый снег, шершавый ствол).

Игра «Волшебник вкуса».

Цель: научить передавать в речи характеристики вкуса. Уточнить представления детей о вкусе, продуктах питания, способах питания.

Волшебник вкуса рассказывает детям о том, какой объект, чем и как питается. И просит детей выяснить отношение каждого объекта к своему питанию (вкусно - невкусно, любит – не любит и т.п.).

В данной игре можно затронуть и тему способов питания растительного и животного мира.

Итоговое занятие «Прощание с картиной». Рекомендуется проводить в форме праздника, технологии «Клубный час». Пригласить на него всех волшебников, гостей (педагогический персонал, другую группу,

родителей) для того, чтобы дети смогли рассказать свои рассказы, которые они придумали. Также можно предложить детям подарить подарки картине (свои рисунки по мотивам картины) и сказать прощальные слова.

Современные педагоги очень мало уделяют внимания развитию связной речи ребенка, в частности рассказывание по картине. Однако связная речь играет важную роль в общем развитии речи ребенка.

Целью технологии «Мнемотехника» являлось предоставление детям возможности эффективно воспринимать информацию, а затем запоминать и воспроизводить её в игровой форме без нагрузки на психофизиологические процессы.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Мнемотехника – является системой разных приемов, дающих возможность легче запоминать и увеличивать объем памяти через создание дополнительных ассоциаций. Подобные приемы имеют особое значение для дошкольников, потому что наглядный материал усваивается намного лучше вербального.

Ученые дают ей разные названия. В.К. Воробьева называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Т.А. Ткаченко- предметно-схематическими моделями, Т.В. Большева – коллажём, Л.Н. Ефименкова – схемой составления рассказа.

Использование технологии мнемотехники развивает у детей с ОВЗ общие способности без нагрузки на психофизиологические процессы. Данная методика основывается на сличении зрительных образов и речевых понятий.

Следовательно, применение мнемотехники коррекционными педагогами в образовательной деятельности развивает у дошкольников с ОВЗ:

- память (слуховую, зрительную, тактильную, двигательную, долговременную);
- образное и логическое мышление;
- воображение (преобразование образов в символы и наоборот);
- связную речь;
- мелкую моторику рук;
- учебные навыки.

Рассмотрим методику использования мнемотехники в коррекционно-развивающем обучении дошкольников с ОВЗ.

Смысл мнемотехники заключается в использовании символов, которые ребенок придумал самостоятельно или предложил педагог, а не иллюстраций. Этот способ упрощает запоминание слов детьми.

Освоение мнемотехникой дошкольниками с ОВЗ должно происходить поэтапно.

Первый этап. Знакомство детей с символами.

Второй этап. Использование символов в образовательной деятельности. Знакомство с мнемоквадратами. Мнемоквадрат – это простое изображение, которое обозначает слово, словосочетание, простое предложение.

Третий этап. Введение приема отрицания. Обозначение символами образов с частицей не.

На четвертом этапе цель педагога научить сливать мнемоквадраты в мнемодорожки. Мнемодорожки – это набор изображений, с помощью которого дети учатся составлять предложения, рассказы.

На пятом этапе дошкольнику предоставляется возможность самостоятельно подбирать изображения (символы) обозначающие предмет, качество, действие.

Знакомство с мнемотаблицей происходит на шестом этапе. Рассматривание и разбор таблицы осуществляется под контролем

коррекционного педагога, с помощью которого ребенок с ОВЗ осознает изображенное и сопоставляет с речью.

Седьмой этап. После преобразования из символов в образы, ребенку предлагается пересказать текст с помощью мнемотаблицы.

Восьмой этап. Самостоятельное, или под руководством педагога, создание мнемотаблицы для пересказа текста или разучивания стихотворения.

При создании мнемотаблицы следует придерживаться следующих рекомендаций:

1. Единый стиль изображения. Цветные таблицы у детей вызывают больший интерес, чем черно-белые.
2. Использовать знакомые изображения, символы.
3. Объем информации должен соответствовать возможностям ребенка.

Коррекционный педагог, используя мнемотехнику в работе с детьми с ОВЗ, предоставляет им возможность эффективно воспринимать информацию, а затем запоминать и воспроизводить её.

Мнемотехника, как образовательная технология в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ, позволяет расширить возможности детей с особыми образовательными потребностями.

А именно:

- запоминать информацию большего объема;
- пересказывать длинные тексты;
- кодировать информацию;
- развивать воображение;
- преодолевать робость, застенчивость;
- активизация словарного запаса;
- расширение кругозора.

Постоянное использование мнемотехники в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ позволяет эффективно решить проблему бедности связной речи.

Целью технологии «Лимерики» являлось эффективно освоить умение передавать информацию, устанавливать социальные контакты, то есть активно участвовать в процессе общения.

При взаимодействии с обществом, а именно в общении, происходит становление личности, рост самосознания, формирование познавательных, нравственных, умственных и речевых способностей.

Современное дошкольное образование направлено на поддержку детской инициативы, что подтверждается предоставлением ребенку выбора и создание чувства успеха.

Творчество – это процесс создания чего-то нового. Ребенок, создавший что-то новое и востребованное, утверждается в своих глазах и глазах друзей. Создается ситуация успеха.

Словотворчество – самый интересный способ для освоения богатства родного языка, осмысления грамматических форм.

Активно сочиняя слова, стихотворения, ребенок развивает речь, воображение и личность.

Детское словотворчество сложный творческий процесс для детей с особыми образовательными потребностями, связанный с общим развитием. Речь и творчество связаны между собой, так как творчество невозможно без овладения богатством родного языка.

Стихотворение – это форма монологической речи. Чтение и слушание стихотворений развивает чувство выразительности слова, любовь к родному языку, воображение.

Отдельно разработанной методики для сочинения стихотворений в дошкольном возрасте нет. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – предлагает нам технологию для развития словесного творчества – лимерики.

Лимерик – это одно из средств развития словотворчества.

Лимерик – это маленькое стихотворение, которое состоит из пяти строк, написанное в жанре нелепицы.

Лимерик – это шуточное пяти строчное стихотворение, в котором присутствует бессмыслица, абсурд, сказочность, юмористичность.

Лимерики родом из Ирландии, из города Лимерик. Художник и поэт Эдвард Лир – мастер лимерик. В его творчестве множество лимерик, которые известны на весь мир. На русский язык его лимерики переводили Самуил Маршак и Корней Чуковский.

В лимериках говорится о событии, которое случилось с кем-то где-то. Каждая строчка имеет ролевую нагрузку в развитии нелепого и комичного сюжета.

Методика придумывания лимерик имеют структуру, которую изменять не рекомендуется. Лимерик состоит из пяти строк. В первой строке описывается герой, который где-то жил (Жил да был кто-то...). Во второй говорится о комичной особенности героя (Какой?). В третьей мы узнаем о нелепых действиях персонажа (Что делает?). В четвертой продолжение действий или знакомство с друзьями героя. Пятая строка – подведение итогов или повторение первой строки, но уже с качеством персонажа.

Строки рифмуются в следующем порядке: первая со второй, третья с четвертой, а пятая, которая содержит вывод, с первой. Пятая строчка может не содержать рифму.

Строго следуя алгоритму создания лимерика, легко можно сочинить стихотворение.

Освоение дошкольниками метода создания рифмы можно уже начинать с трех лет, с использованием карточек с изображением предметов, действий. Детям предлагаются игровые задания: «Доскажи словечко», «Чистоговорки», «Дразнилки», «Складные картинки», загадки с рифмой, загадки - «обманки» и другие.

Сочиняя лимерики можно записывать их с помощью символов, схематических рисунков. То есть применить мнемотехнику. Также схематично можно фиксировать и интонацию, чтобы проработать выразительность речи (повышение и понижение голоса, восклицание, вопрос, повествование, пауза), используя условные знаки.

Наиболее целесообразно использовать их для:

- формирования фонематического слуха;
- автоматизации и дифференциации звуков;
- работе над слоговой структурой слова;
- упражнений в согласовании слов в рифмовках;
- формирования интереса к самостоятельному словотворчеству

Отмечается рост численности детей, имеющих нарушения речи. Дети часто употребляют нелитературные слова и выражения, неспособны построить монолог. У них отсутствует логическое обоснование своих утверждений и выводов. Отсутствуют навыки культуры речи: дети не умеют использовать интонацию, регулировать громкость голоса, темп речи. У них плохая дикция.

Развитая связная речь – одно из важнейших условий успешного обучения ребенка в школе. Общество предъявляет новые требования к речевому развитию детей, но при этом состояние речевого развития детей дошкольного возраста значительно ухудшилось. Поэтому необходимо постоянно искать новые формы и методы работы в данном направлении.

Используя выше описанные методы, педагоги смогут посмотреть под другим углом на классические методики развития речи и наполнить занятия с детьми новыми красками, эмоциями и впечатлениями.

Для привлечения родителей воспитанников к совместной с детьми образовательной деятельности проводились интересные открытые занятия в группе, на которых они присутствовали и постепенно подключались к этой деятельности, оказывая помощь своим детям.

Были проведены родительские собрания, на которых также обсуждались вопросы, связанные с применением современных логопедических технологий в деятельности детей.

Педагогический коллектив столкнулся с проблемой нехватки знаний и умений для создания интерактивных ресурсов. Исходя из этого, был составлен методический сборник (Приложение 4) для создания интерактивных ресурсов в среде Power Point и на бесплатных платформах сети Интернет, включающий в себя короткие видео уроки и ссылки только на те ресурсы, которые имеют открытую бесплатную версию.

В процесс совместной деятельности педагогов, детей и родителей в рамках коррекционной работы, было выявлено, что совместное использование современных методик принесет положительную динамику в преодолении речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Родители, участвуя в планировании, организации, а затем и в отслеживании результатов, являются активными участниками образовательного процесса, начинают понимать собственную ответственность в воспитании детей.

В ходе использования современных логопедических методик образовательная работа с детьми строилась на принципах:

- «позитивного центризма» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывности и преемственности педагогического процесса;
- деятельностного подхода;
- развивающего характера обучения;
- дифференцированного подхода к каждому ребенку, максимального учета его психологических особенностей, возможностей и интересов.

В педагогическом процессе используются следующие методы:

- наблюдения; целевые прогулки и экскурсии;

- беседа;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций и других объектов, обсуждение их;
- рассказ воспитателя, родителей детей;
- разучивание песен и стихов;
- просмотр видео;
- прослушивание аудиозаписей;
- дидактические, подвижные игры;
- поощрение детей за поддержание порядка, бережное отношение, культурное поведение в общественных местах.

Таким образом, система использования методик реализует условия гипотезы в трех направлениях:

- преодоление речевых нарушений у детей в образовательном процессе;
- включение родителей во взаимодействие с педагогами по применению современных логопедических технологий;
- повышение педагогической компетенции педагогов в применении логопедических технологий.

Следовательно, использование современных логопедических методик при реализации логопедической технологии это и есть современная инновационная логопедическая технология.

2.3 Результаты экспериментальной работы по применению современных логопедических технологий

В завершении экспериментальной работы с целью проверки гипотезы было проведено повторное исследование экспериментальной и контрольной групп.

Методика и организация контрольного эксперимента соответствовали констатирующему этапу эксперимента.

Полученные данные показали, что уровни речевого развития детей и отношение родителей к коррекционно-педагогическому процессу в экспериментальной и контрольной группах различные.

Результаты контрольного эксперимента мы зафиксировали в таблице (Таблица 4).

Таблица 4 - Результаты экспериментального этапа по изучению уровня речевого развития у детей

Группа	Уровни 2-го года обучения									
	Низкий		Ниже среднего		Средний		Выше среднего		Высокий	
	нача ло	коне ц	нача ло	коне ц	нача ло	коне ц	нача ло	коне ц	нача ло	коне ц
Экспериментальная «Умники и Умницы»	25 %	0%	8%	0%	67%	8%	0%	17%	0%	75%
Контрольная «Говорushки»	44%	0%	12%	0%	44%	34%	0%	33%	0%	33%

В экспериментальной группе нами были отмечены положительные результаты, в контрольной группе результаты существенно не изменились.

Динамику повышения уровня речевого развития детей в экспериментальной группе на начальном и контрольном этапах проведенной работы мы можем отследить в диаграмме (Рисунок 4).

В экспериментальной группе высокие показатели выросли с 0 % до 75% к концу эксперимента, а низкий уровень уменьшился с 25% до 0%.

В контрольной группе работа по преодолению нарушений речи проводилась без использования современных логопедических технологий,

поэтому показатели изменились незначительно. Высокий уровень увеличился с 0% до 33%, а низкий сократился с 44% до 0%.

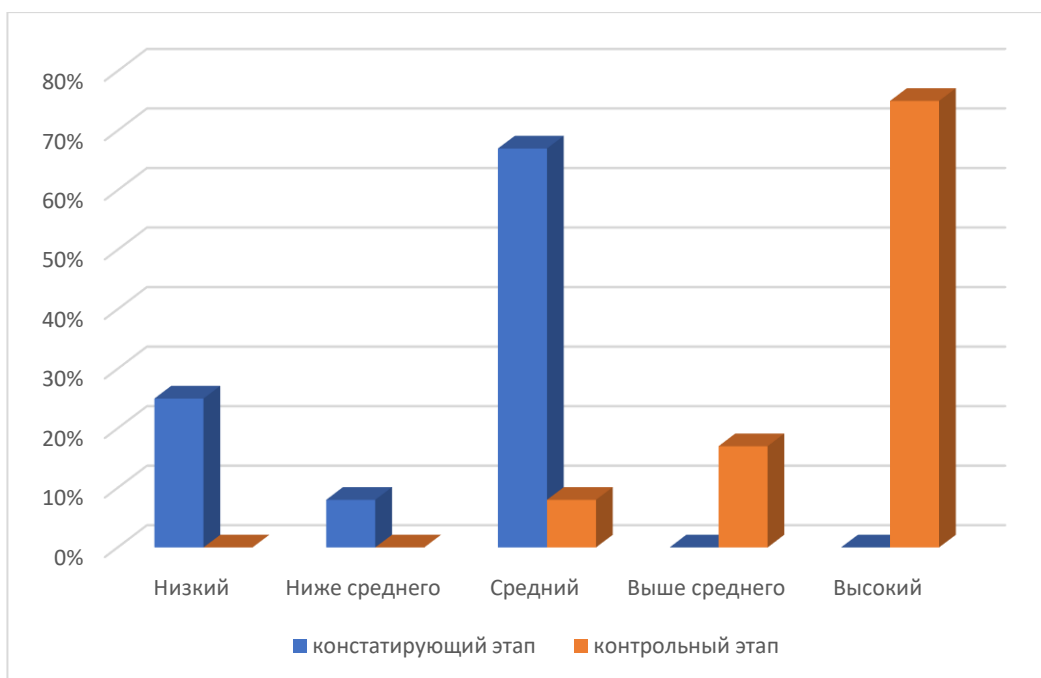


Рисунок 4 – Уровни речевого развития на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Результаты показателей анкетирования родителей мы зафиксировали в таблице (Таблица 5).

Таблица 5 - Показатели анкетирования родителей

Показатели анкетирования родителей	Количество родителей, принимающих участие							
	Экспериментальная группа «Умники и умницы»				Контрольная группа «Говорушки»			
	Да		Нет		Да		Нет	
	н	к	н	к	н	к	н	к
Испытывают трудности при выполнении домашнего задания	75%	0%	25%	100%	55%	55%	45%	45%
Используют современные логопедические технологии при выполнении домашнего задания	16%	95%	84%	5%	55%	55%	45%	45%
Наблюдается положительная динамика в преодолении нарушений речи у ребенка	25%	85%	75%	15%	55%	55%	45%	45%

В экспериментальной группе после проведенной работы родители стали больше использовать современные логопедические технологии дома, показатели родителей контрольной группы не изменилась. Динамику увеличения применения логопедических технологий родителей в экспериментальной группе после проведения работы можно отследить в диаграмме (Рисунок 5).

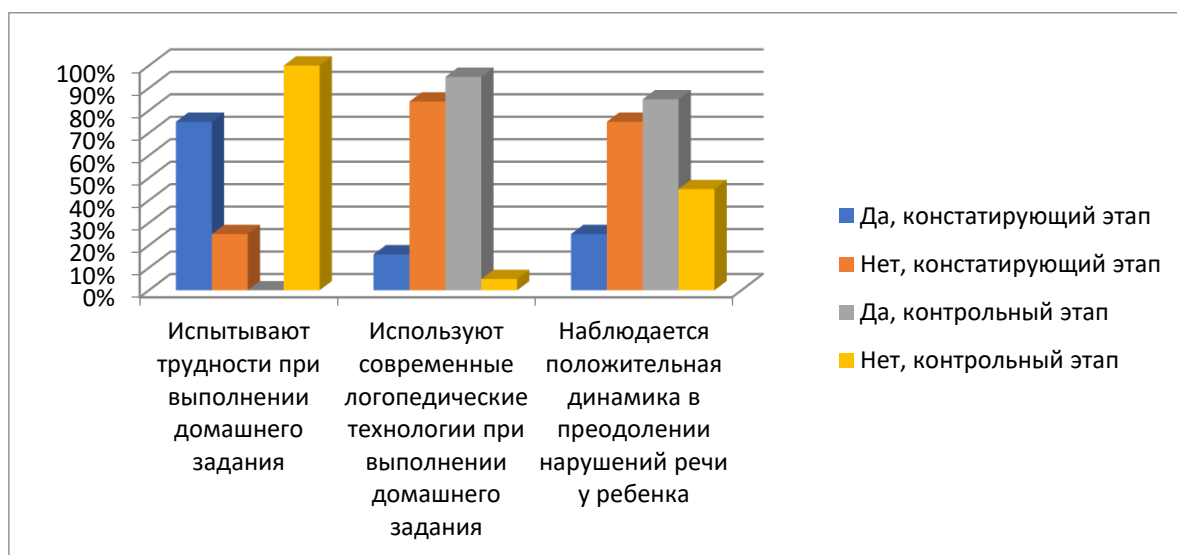


Рисунок 5 - Соотношение показателей анкетирования родителей на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Результаты повторного анкетирования показали, что в экспериментальной группе большинство родителей начали постоянно использовать современные логопедические технологии при выполнении домашнего задания, показатели увеличились с 16% до 95%. Они больше не испытывают трудностей при выполнении домашнего задания. 85% родителей видят положительную динамику в преодолении нарушений речи у детей. В контрольной группе, где не проводилась работа показатели остались на прежнем уровне.

Рост профессионального мастерства педагогов отмечен в рисунке (Рисунок 6).

Проанализировав показатели, можно сделать вывод, что благодаря проведенной работе педагогов, применяющих современные

логопедические технологии, на высоком уровне стало больше с 0% до 75%, низкого уровня не стало.



Рисунок 6 - Уровни применения современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста

Изменения представлены в диаграмме (Рисунок 7).

Проведенная работа дала положительные результаты по применению логопедических технологий с использованием современных логопедических методик и повысила педагогические компетенции у педагогов.

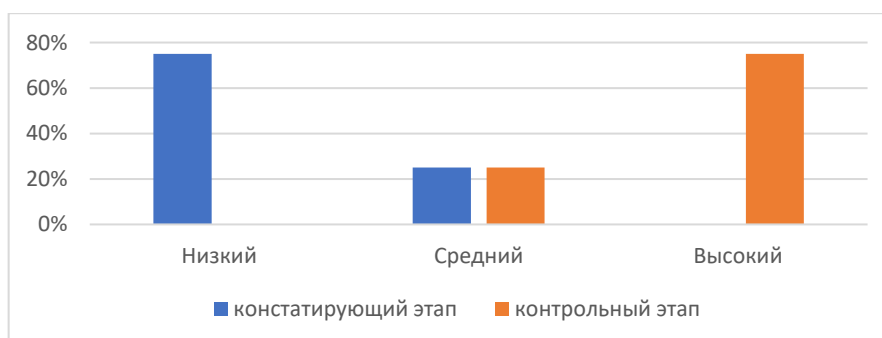


Рисунок 7 – Сравнение уровней применения педагогами современных логопедических технологий на констатирующем и итоговом этапах эксперимента

Гипотеза доказана: эффективность применения логопедических технологий с использованием современных логопедических методик зависит от уровня речевого развития детей, участия родителей и уровня профессиональной компетентности педагогов в данном вопросе. Задачи, поставленные нами в данной работе, решены.

Вывод по 2 главе

На констатирующем этапе эксперимента были изучены уровни речевого развития детей, показатели анкетирования родителей, уровни применения педагогами современных логопедических технологий. Данные показали, что существует проблема по данным вопросам. Высокий уровень речевого развития у детей был отмечен у 0%, низкий у 25%, ниже среднего у 8%, средний уровень у 67%.

Результаты ответов родителей относительно преодоления речевых нарушений у детей выглядели следующим образом:

- 67% родителей испытывают трудности при выполнении домашнего задания учителя-логопеда;
- при выполнении домашнего задания применяют современные логопедические технологии – 33% опрошенных родителей;
- только 38% родителей наблюдают положительную динамику в преодолении нарушений речи.

На основании полученных результатов было предложено педагогам включиться в работу по внедрению современных логопедических технологий в работу с детьми и родителями.

На формирующем этапе нами были подобраны современные логопедические технологии и методический сборник для создания интерактивных ресурсов. Для привлечения родителей организованы открытые занятия с применением современных логопедических технологий.

Результаты контрольного этапа показали, что педагоги и родители готовы применять современные логопедические технологии, но и повысили свой уровень. Высокий уровень у педагогов показали 75%, а низкого уровня не было отмечено. Родителей, использующих современные логопедические технологии стало больше, 95% при 16% на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы. У детей высокий уровень речевого развития также вырос с 0% до начала работы до 75%, низкий уровень снизился с 25% до 0%. В контрольной группе, где

работа не проводилась, показатели изменились не значительно. Высокий уровень речевого развития показали 20% детей против 12% на начальном этапе эксперимента, низкий сократился с 0% до 33%. Работа по привлечению родителей к использованию современных логопедических технологий в контрольной группе не проводилась, поэтому родители не проявляли к данной деятельности интереса.

Несмотря на то, что современные логопедические технологии являются инновационными для нашего дошкольного учреждения, можно говорить о некоторых достигнутых результатах.

Можно сделать вывод, что успешность применения современных логопедических технологий зависит от уровня речевого развития детей, заинтересованности в результатах родителей, уровня применения педагогами современных логопедических технологий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Необходимость проведения коррекционно-логопедической работы по преодолению нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста обусловлена социальным заказом общества на воспитание граждан РФ, способных к успешному жизнедеятельности и социализации в обществе.

Анализ исследований показал, что причинами нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста являются: органические нарушения, которые возникают при поражении механизмов в центральной или периферической части речевого аппарата; функциональные нарушения, которые возникают вследствие воздействия социальных причин: соматической ослабленности, педагогической запущенности, стрессов и психических заболеваний, социальной или эмоциональной депривации (при недостаточности эмоционального, речевого общения и контактов со взрослыми, особенно с матерью и близкими людьми).

Результаты теоретического исследования привели к выводу о необходимости проведения работы по преодолению нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста, поиска современных логопедических технологий.

Преодоление различных нарушений речи у старших дошкольников возможно при разработке и реализации комплекса логопедических технологий по их коррекции с учетом проблем конкретного ребенка.

Полученные в ходе констатирующего этапа эксперимента данные показали, что дети старшего дошкольного возраста имеют различные нарушения речи, родители испытывают трудности в выполнении с детьми домашнего задания, педагоги имеют низкий уровень применения современных логопедических технологий.

Алгоритм коррекционно-логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста в преодолении нарушений речи определяется по этапам с учетом календарно-тематического планирования в ДОО и индивидуально-коррекционного образовательного маршрута ребенка:

1. Технология «QR-код», целью которой являлось организация мотивации к образовательной деятельности, активное вовлечение в лексическую тему.

2. Технология «Рассказывание по картине», целью которой являлось удержание внимания и интереса к лексической теме и эффективное погружение в нее.

3. Технология «Мнемотехника», целью которой являлось предоставление детям возможности эффективно воспринимать информацию, а затем запоминать и воспроизводить её в игровой форме без нагрузки на психофизиологические процессы.

4. Технология «Лимерики», целью которой являлось эффективно освоить умение передавать информацию, устанавливать социальные контакты, то есть активно участвовать в процессе общения.

На основе результатов констатирующего эксперимента были разработаны и реализованы 2 этапа коррекционной работы по преодолению нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста (подготовительный и основной). На подготовительном этапе нами был разработан алгоритм использования современных логопедических методик на основе традиционных логопедических технологий в образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. В ходе основного этапа мы реализовали предложенный нами алгоритм применения современных методик как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях.

Эффективность формирующего эксперимента доказали результаты повторной диагностики детей. У детей экспериментальной группы была выявлена существенная положительная динамика по всем критериям и показателям. Таким образом, задачи нашего научного исследования решены в полном объеме, цель достигнута, гипотеза нашла свое практическое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников : Пособие по самостоят. работе для студентов сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. - М. : Академия (Academia), 1998. - 157 с. : ил., табл.; 20 см. - (Педагогическое образование).; ISBN 5-7695-0177-4.
2. Арушанова, А. Г. Формирование грамматического строя речи : речь и речевое общение детей : методическое пособие для воспитателей : [для работы с детьми 3-7 лет] / А. Г. Арушанова. - 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 292, [3] с. : ил.; 21 см. - (Библиотека воспитателя).; ISBN 978-5-86775-046-6.
3. Архипов, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель, 2010. - 254, [1] с. : ил., табл.; 21 см. - (Высшая школа).; ISBN 978-5-17-052722-9 (Изд-во АСТ).
4. Афолина, Н. Логопедические технологии / Н. Афолина. – URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/logopedicheskie_tehnologii/ (дата обращения: 11.08.2021). – Текст : электронный.
5. Бадалян, Л. О. Невропатология : учебник / Л. О. Бадалян. - 9-е изд., стер. – М. : Академия, 2015. - 396, [1] с. : ил., портр.; 22 см. - (Высшее образование. Бакалавриат) (Классическая учебная книга. Classicus).; ISBN 978-5-4468-2272-0.
6. Бадалян, Л. О. Детская неврология : учебное пособие по дисциплине "Неврология" по специальности 060103.65 "Педиатрия" / Л. О. Бадалян. - 5-е изд. – М. : МЕДпресс-информ, 2019. - 605 с. : ил., цв. ил.; 22 см.; ISBN 978-5-00030-606-2.
7. Бахарева, К. С. Психологическая реабилитация в детском возрасте / К. С. Бахарева. - Ростов-на-Д. : Феникс, 2009. - 252 с.; 21 см. - (Серия "Сердце отдаю детям").; ISBN 978-5-222-15665-0 (в пер.).

8. Белякова, Л. И. Логопедия. Заикание : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. - 4-е изд., стер. – М. : Академия, 2019. - 219, [1] с. : ил., табл.; 22 см. - (Высшее образование. Бакалавриат) (Специальное (дефектологическое) образование); ISBN 978-5-4468-7769-0.
9. Богословский, В. В. Общая психология / В. В. Богословский, Н. Т. Ковалева, А. А. Степанова. – М. : Просвещение, 1981. – 383 с.
10. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М. : Астрель, 2017. – 300 с.
11. Большой психологический словарь / под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. – С.-Пб. ; М. : Прайм-Еврознак, 2003. – 666 с. – («Психологическая энциклопедия»). – ISBN 5-93878-086-1.
12. Борозинец, Н. М. Логопедия. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия : учеб. пособие / М. В. Колокольникова, Т. С. Шеховцова, Н. М. Борозинец. – Ставрополь : Северо-Кавказ. федерал. ун-т, 2016. – 203 с. – URL: [//www.iprbookshop.ru/69396](http://www.iprbookshop.ru/69396) (дата обращения: 11.08.2021). – Текст : электронный.
13. Борозинец, Н. М. Логопедические технологии [Текст] : учебное пособие / Н. М. Борозинец, Т. С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : Изд-во СКФУ, 2014. - 255 с.
14. Векшин, Н. Н. Грамматика русского языка / Н. Н. Векшин. – М. : Огни, 2016. – 263 с.
15. Ветлугина, Н. А. Воспитание и обучение детей шестого года жизни : книга для воспитателя дет. сада / Н. А. Ветлугина. – М. : Академия, 2016. – 322 с.
16. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики : учебно-методическое пособие / Г. А. Волкова. - Санкт-Петербург :

Детство-Пресс, 2008. - 133, [5] с. : табл.; 21 см.; ISBN 5-89814-207-X – С. 47–53.

17. Волкова, Л. С. Логопедия / Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская. – 3-е изд. – М. : Владос, 1999. – 678 с.

18. Выготский, Л. С. Проблемы дефектологии / сост., авт. вступ. ст. и библиогр. Т. М. Лифанова ; авт. коммент. М. А. Степанова. – М. : Просвещение, 2005. – 320 с.

19. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – М. : ЭКСМО, 2005. – 1136 с.

20. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс ; Москва : Творческий центр Сфера, 2007. - 470, [1] с.; 27 см. - (Педагогический basis); ISBN 978-5-89814-379-4 (В пер.)

21. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи [Текст] / А. Н. Гвоздев, чл.-кор. Акад. пед. наук РСФСР ; Акад. пед. наук РСФСР. - Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. - 471 с.; 27 см.

22. Гербова, В. В. Развитие речи у детей 4-6 лет [Текст] : учебное наглядное пособие : пособие для работы с детьми дошкольного возраста : 0+ / В. В. Гербова. - Москва : ВЛАДОС, сор. 2017. - 32 с. : цв. ил.; 41 см. - (ФГОС ДО); ISBN 978-5-906992-37-6 : 15000 экз.

23. Технология организации логопедического обследования [Текст] : методическое пособие / О. Е. Грибова. - Москва : Изд-во АРКТИ, 2012. - 78 с. : ил.; 21 см. - (Коррекционная педагогика); ISBN 978-5-89415-870-9

24. Грибова, О. Е. Технология организации логопедического обследования / О. Е. Грибова. – М. : ВЛАДОС, 2015. – 259 с.

25. Громова, О. Е. Формирование начального детского лексикона : практикум : пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей / О. Е. Громова. - Москва : Просвещение, 2009. - 156, [1] с.; 22 см. - (Портфель логопеда); ISBN 978-5-09-019019-0.

26. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения : Сб. метод. рекомендаций / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена; [Сост.: В. П. Балобанова и др.]. - СПб. : Детство-пресс, 2002. - 238, [1] с. : ил.; 21 см.; ISBN 5-89814-087-5.
27. Жукова, Н. С. Логопедия : Преодоление общ. недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. - Екатеринбург : Литур, 2003. - 317 с.; 21 см. - (Учимся играя); ISBN 5896481411.
28. Жукова, Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у детей [Текст] : [книга для логопедов : учебное пособие] / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. - Екатеринбург : Литур, 2011. - 316, [1] с. : ил., табл.; 21 см. - (Мастерская человека); ISBN 978-5-9780-0422-9 (в пер.).
29. Запорожец, А. В. Психология детей дошкольного возраста / А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 1986. – 347 с.
30. Захарова, А. В. К вопросу о развитии грамматического строя речи у детей дошкольного возраста : Овладение категорией падежа имени существительного : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.00. - Москва, 1955. - 236 с. : ил.
31. Китик, Е. Е. Дети с тяжёлыми нарушениями речи : учебное пособие для общеобразовательных организаций / Е. Е. Китик, Л. Е. Томме. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2020. - 47 с. - (Учителю о детях с ограниченными возможностями здоровья) (ФГОС ОВЗ) (Инклюзия); ISBN 978-5-09-073376-2 : 500 экз.
32. Китик, Е. Е. Основы логопедии [Текст] : учебное пособие / Е. Е. Китик. - 6-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2019. - 192, [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 978-5-9765-1163-7 : 150 экз.
33. Ковшиков, В. А. Психолингвистика. Теория речевой деятельности / В. А. Ковшиков, В. П. Глухов. – М. : Астрель, 2007.

34. Ковшиков, В. А. Психолингвистика. Теория речевой деятельности : учебное пособие для студентов педвузов / В. А. Ковшиков, В. П. Глухов. - Москва : АСТ : Астрель, 2007. - 318, [1] с. : ил.; 21 см. - (Высшая школа).; ISBN 5-17-040766-1 (АСТ).
35. Коррекционная педагогика : Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии : Учеб. пособие : Для студентов сред. пед. учеб. заведений / [Б. П. Пузанов и др.]; Под. ред. Б. П. Пузанова. - 2. изд., стер. - М. : Academia, 1999. - 141 с.; 20 см. - (Педагогическое образование).; ISBN 5-7695-0263-0.
36. Крутецкий, В. А. Психология ребенка / В. А. Крутецкий, Н. С. Лукин. - М. : Просвещение, 1995. - 322 с.
37. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология [Текст] : полный жизненный цикл развития человека : учебное пособие для вузов / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. - Москва : Акад. проект, 2013. - 419, [1] с. : ил., табл.; 22 см. - (Учебное пособие для вузов) (Gaudeamus).; ISBN 978-5-8291-1481-7.
38. Лагутина, А. В. Нарушения речи и обучение чтению детей пятого года жизни / А. В. Лагутина. - М. : [б. и.], 2011. - 256 с.
39. Лалаева, Р. И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст] / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. - Санкт-Петербург : Союз, 2001. - 218, [3] с. : ил.; 20 см. - (Библиотека логопеда).; ISBN 5-94033-033-9.
40. Лалаева, Р. И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников : (Формирование лексики и грамматики) / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб. : Союз, 1999. - 158, [1] с. : ил.; 20 см. - (Библиотека логопеда).; ISBN 5-87852-109-1.
41. Левина, Р. Е. Нарушение речи и письма у детей : избранные труды / Р. Е. Левина ; [ред.-сост. Г. В. Чиркина, П. Б. Шошин]. - Москва : АРКТИ, 2005. - 221, [1] с. : ил., портр., факс.; 22 см. - (Федеральная программа "Культура России").; ISBN 5-89415-462-6.

42. Леонова, В. А. Формирование грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста / В. А. Леонова. – М. : ВЛАДОС, 2017. – 312 с.
43. Леонтьев, А. А. Основы психолингвистики : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности "Психология" / А.А. Леонтьев. - 4-е изд., испр. - М. ; Academia : Смысл, 2005 (ГУП Сарат. полигр. комб.). - 287 с.; 21 см. - (Психология для студента).; ISBN 5-89357-191-6.
44. Леонтьев, А. Н. Алексей Николаевич Леонтьев. Деятельность, сознание, личность / А.А. Леонтьев, Д.А. Леонтьев, Е.Е. Соколова. - М. : Смысл, 2005 (ППП Тип. Наука). - 431 с. : ил., портр.; 22 см.; ISBN 5-89357-113-4.
45. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. - 2. изд., доп. - М. : Большая Рос. энцикл., 2002 (Моск. тип. j 2). - 707, [2] с. : ил.; 27 см.; ISBN 5-85270-239-0.
46. Логопедия. Методика и технологии развития речи дошкольников : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки 44.03.03 "Специальное (дефектологическое) образование", 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" квалификация (степень "бакалавр") / под ред. Н. В. Микляевой. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 311 с. – (Высшее образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-011528-3.
47. Логопедия : методическое наследие : пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов педагогических вузов : в 5 кн. / [авт.-сост.: В. И. Селиверстов, Л. Г. Парамонова] ; под ред. Л. С. Волковой. - Москва : ВЛАДОС, 2007-. - 22 см. - (Библиотека учителя-дефектолога).
48. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительной речи дошкольников с речевыми нарушениями: учеб.-метод. пособие для студентов вузов по направлению 540600 (050700) "Педагогика" / Л. В. Лопатина, Л. А. Позднякова. – С-Пб. : ЦЦК, 2010. – 143 с.

49. Лопатина, Л. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебрякова. – М. : Астрель, 2017. – 192 с.
50. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека : [монография] / А. Р. Лурия. - Санкт-Петербург : Питер, 2008. - 621 с. : ил.; 24 см. - (Мастера психологии).; ISBN 978-5-94807-018-6.
51. Львов, М. Р. Основы теории речи : Учеб. пособие для студентов пед. вузов / М. Р. Львов. - М. : Academia, 2000. - 245, [2] с. : ил., табл.; 22 см. - (Высшее образование).; ISBN 5-7695-0598-2.
52. Маркова, А. К. Формирование грамматически правильной речи у детей / А. К. Маркова. – М. : АСТ, 2014. – 351 с.
53. Мартынова, Р. И. Сравнительная характеристика детей, страдающих легкими формами дизартрии и функциональной дислалией / Р. И. Мартынова // Расстройства речи и методы их устранения : сб. тр. / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина ; под ред. С. С. Ляпидевского, С. Н. Шаховской. – М. : [б. и.], 1975 – С. 79–91.
54. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям "Педагогика и психология", "Психология", "Социальная педагогика", "Педагогика" / В. С. Мухина. - 17-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 655, [1] с. : портр.; 22 см. - (Высшее образование).; ISBN 978-5-4468-7869-7.
55. Никашина, Н. А. Формирование речи и ее недоразвитие / Н. А. Никашина. – М. : Сфера, 2014. – 275 с.
56. Нищева, Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа / Н. В. Нищева. – 2-е изд. – С-Пб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 272 с. – ISBN 978-5-906750-97-6.
57. Обухова, Л. Ф. Детская возрастная психология : Учеб. пособие для студентов вузов / Л. Ф. Обухова. - 3. изд. - М. : Пед. о-во России, 2000. - 443, [1] с. : табл.; 21 см.; ISBN 5-93134-086-6.

58. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – М. : Азбуковник, 2000. – 940 с.
59. Основы логопедической работы с детьми : учеб. пособие для логопедов, воспитателей дет. садов, учителей нач. классов, студентов пед. уч-щ / [Г. В. Чиркина и др.]. - 3-е изд., испр. - М. : Аркти, 2005. - 239, [1] с.; 21 см. - (Библиотека практикующего логопеда).; ISBN 5-89415-246-1.
60. Основы теории и практики логопедии [Текст] / [Р. Е. Левина и др.] ; под ред. Р. Е. Левиной. - Репр. изд. - Москва : Альянс, 2013. - 366, [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 978-5-91872-037-0.
61. Панченко, И. И. Основные формы дизартрических нарушений речи и дифференцированные пути коррекционного воздействия / И. И. Панченко, Л. А. Щербакова. – М. : ВЛАДОС, 2016. – 340 с.
62. Пермякова, О. А. Формирование грамматического строя речи у старших дошкольников / О. А. Пермякова. – М. : Сфера, 2019. – 213 с.
63. Попова, М. И. Психология детей дошкольного возраста: развитие познавательных процессов / М. И. Попова. – М. : Академия, 2016. – 282 с.
64. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой ; Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. – М. : Педагогика, 1985. – 200 с.
65. Репина, З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи : учебник для студентов дефектол. пед. вузов. / З. А. Репина; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Калинина Г. П., 2008. – 140 с.
66. Речь ребенка: Проблемы и решения / под ред. Т. Н. Ушаковой. – М. : [б. и.], 2008. – С. 18–25.
67. Ридецкая, О. Г. Специальная психология : учеб. пособие / О. Г. Ридецкая. – М. : Евразийский открытый институт, 2011. – 352 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/10839> (дата обращения: 11.08.2021). – Текст : электронный.

68. Российская, Е. Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи у детей / Е. Н. Российская. – М. : Айрис-пресс, 2004. – 240с.
69. Селиверстов, В. И. Логопедия. Методическое наследие. Книга 2. Нарушения темпа и ритма речи. Заикание. Брадилалия. Тахилалия : учеб. пособие / Л. Г. Парамонова, В. И. Селиверстов ; ред. Л. С. Волкова. – М. : Академический Проект, 2016. – 432 с. – ISBN 978-5-8291-2008-5.
70. Словарь основных логопедических терминов. – URL: https://ds3-prs.edu.yar.ru/stranichka_logopeda/slovar_osnovnih_logopedicheskikh_terminov.pdf (дата обращения 21.07.2021). – Текст : электронный.
71. Соботович, Е. Ф. Проявления стертых форм дизартрии и методы их диагностики / Е. Ф. Соботович, А. Ф. Чернопольская // Дефектология. – 2014. – № 4. – С. 13–18.
72. Соботович, Е. Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции / Е. Ф. Соботович. – М. : Классик стиль, 2014. – 400 с.
73. Сохин, Ф. А. Начальные этапы овладения ребенком грамматическим строем языка / Ф. А. Сохин. – М. : Академия, 2017. – 100 с.
74. Сохин, Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф. А. Сохин. – М. : Академия, 2016. – 200 с.
75. Специальная дошкольная педагогика : учеб. пособие / Е. А. Стребелева, А. Л. Венгер, Е. А. Екжанова и др. ; под ред. Е. А. Стребелевой. – М. : Изд. центр «Академия», 2002. – 345 с.
76. Специальная педагогика / под ред. Н. М. Назаровой. – М. : [б. и.], 2006.
77. Спирова, Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи / Л. Ф. Спирова. — М. : [б. и.], 2000 – 310 с.
78. Тамбовцева, А. Г. Формирование грамматической правильности речи / А. Г. Тамбовцева // Воспитание и обучение в детском саду. – 2015. – № 3. – С. 12–14.

79. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты : учеб.-метод. пособие / Н. М. Трубникова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 1998. – 51 с.
80. Трубникова, Н. М. Логопедические технологии обследования речи : учеб.-метод. пособие / Н. М. Трубникова: Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2005. – 96 с.
81. Ушинский, К. Д. Родное слово / К. Д. Ушинский. – М. : Педагогика, 1976. – 303 с.
82. Филичева, Т. Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. – М. : Дрофа, 2015. – 381 с.
83. Флерина, Е. А. Разговорная речь в детском саду / Е. А. Флерина. – М. : АСТ, 2017. – 300 с.
84. Хватцев, М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи : пособие для логопедов, студентов пед. вузов и родителей / М. Е. Хватцев. – С-Пб. : [б. и.], 2004. – 240 с.
85. Чупров, Л. Ф. Терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии : учеб.-метод. пособие / Л. Ф. Чупров. – М. : Репринт РЕМ, 2013. – 184 с.
86. Шевцова, Е. Е. Развитие речи ребенка от одного года до семи лет / Е. Е. Шевцова, Е. В. Воробьева. – М. : Сфера, 2016. – 200 с.
87. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин. – URL: <http://www.sworld.com.ua/index.php/ru/pedagogypsychology-and-sociology-411/corrective-and-social-pedagogy-411/11062-411-0225> (дата обращения: 04.09.2021). – Текст : электронный.
88. Эльконин, Д. Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет / Д. Б. Эльконин. – М. : Эксмо, 2015. – 348 с. – Текст : непосредственный.
89. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Речевая карта на ребенка 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда прибыл, дата поступления _____

Решение ПМПК от _____ протокол № _____ заключение ПМПК _____

Сведения о семье (год рождения, место работы, должность) _____

Мать _____

Отец _____

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты и протокола ПМПК):

Невролог _____

Психоневролог _____

Отоларинголог _____

Офтальмолог _____

Ортопед _____

Др.специалисты _____

Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

Перенесенные заболевания: до 3 лет (ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре, частые заболевания) _____

Раннее развитие:

Голову держит с (в норме с 1,5 мес) _____

Сидит с (в норме с 6 мес) _____

Стоит (в норме с 10-11 мес) _____

Ходит (в норме с 11-12 мес) _____

Количество зубов к году (в норме 8 зубов) _____

Речевой анамнез:

Гуление (в норме с 2-х мес) _____

Лепет (в норме с 4-6 мес) _____

Первые слова(в норме около года) _____

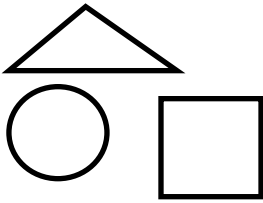
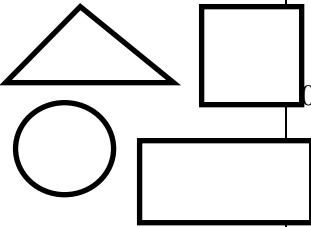
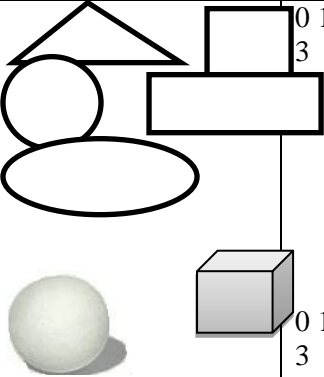
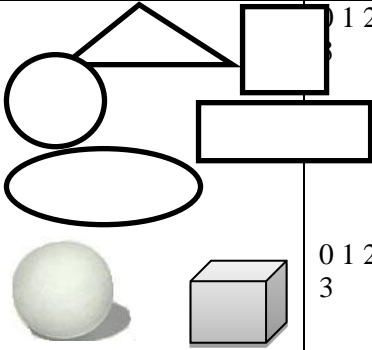
Первые фразы (в норме то 1,5 до 2-х лет) _____

Использование жестов (замена речи, дополнение речи) _____

1.Обследование общей осведомленности ребенка:

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<u>1.1 Беседа</u> <i>Знание своего имени, фамилии</i>	Как тебя зовут?	0 1 2 3	Как тебя зовут?	0 1 2 3	Назови ФИ	0 1 2 3	Назови ФИО	0 1 2 3
<i>Адреса</i>	Где ты живешь?		Где ты живешь?		Назови д/адрес		Назови д/адрес	
<i>Знание своего возраста</i>	Сколько тебе лет?		Сколько тебе лет?		Сколько лет тебе будет через год?		Сколько лет тебе будет через год?	
<i>Знание места работы родителей</i>	Где работает мама?		Где работает мама, папа?		Назови профессию родителей		Назови профессию родителей	
<u>1.2 Знание стихов</u>	Расскажи стихотворение	0 1 2 3	Расскажи стихотворение	0 1 2 3	Расскажи стихотворение	0 1 2 3	Расскажи стихотворение	0 1 2 3
<u>1.3 Знание сказок</u>	Узнай сказку по картинке	0 1 2 3	Узнай сказку по картинке	0 1 2 3	Узнай сказку по описанию	0 1 2 3	Узнай сказку по описанию	0 1 2 3
Выводы:	Общая осведомленность об окружающей действительности: соответствует возрасту, достаточная, ниже возрастной нормы, низкая, ребенок не осведомлен об окружающей действительности				Общая осведомленность об окружающей действительности: соответствует возрасту, достаточная, ниже возрастной нормы, низкая, ребенок не осведомлен об окружающей действительности			

2.Обследование общего развития ребенка:

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
2.1 Знания об основных цветах, оттенках <i>Соотнесение предмета и цвета (без опоры на наглядность)</i>	Красный, желтый, зеленый, синий Голубой, розовый <i>Какого цвета:</i> Помидор Огурец Банан	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	Красный, желтый, зеленый, синий Голубой, розовый <i>Какого цвета:</i> Помидор Огурец Банан	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	Красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный Серый, оранжевый, фиолетовый, коричневый <i>Назови предмет:</i> Красного цвета Зеленого цвета	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	Красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный Серый, оранжевый, фиолетовый, коричневый <i>Назови предмет:</i> Красного цвета Зеленого цвета	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3
2.2 Знания о геометрических фигурах и формах <i>(ответить на вопросы с опорой на картинки)</i>		0 1 2 3		0 1 2 3		0 1 2 3		0 1 2 3
2.3 Восприятие пространства	<u>Ориентация в пространстве относительно себя</u> Верх-низ Впереди- сзади Право-лево	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	<u>Ориентация в пространстве относительно себя</u> Верх-низ Впереди- сзади Право-лево	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	<u>Ориентация на листе бумаги</u> Верх-низ Впереди- сзади Право-лево	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3	<u>Ориентация на листе бумаги</u> Верх-низ Впереди- сзади Право-лево	0 1 2 3 0 1 2 3 0 1 2 3

						3		0 1 2 3
2.4 <u>Восприятие времени</u>	Покажи, где зима, почему? Покажи, где лето, почему? Когда это бывает? (с опорой на наглядность) утро, день, вечер, ночь)	0 1 2 3 0 1 2 3	Покажи, где зима, почему? Покажи, где лето, почему? Когда это бывает? (с опорой на наглядность) утро, день, вечер, ночь)	0 1 2 3 0 1 2 3	Назови времена года Узнай по описанию, когда это бывает? Назови части суток (без опоры на наглядность)	0 1 2 3 0 1 2 3	Назови времена года Узнай по описанию, когда это бывает? Назови части суток (без опоры на наглядность)	0 1 2 3 0 1 2 3
Выводы:	Общее развитие соответствует возрасту, достаточное, ниже возрастной нормы, низкое, ребенок не имеет знаний по данным разделам программы.				Общее развитие соответствует возрасту, достаточное, ниже возрастной нормы, низкое, ребенок не имеет знаний по данным разделам программы.			

3.Обследование состояния общей моторики

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
3.1 <u>Упражнения на статическую координацию движений</u>	Прыжки на двух ногах, на месте, с продвижением вперед.	0 1 2 3	Прыжки на двух ногах, на месте, с продвижением вперед.	0 1 2 3	Стоять с закрытыми глазами на правой, затем на левой ноге, руки вперед	0 1 2 3	Стоять с закрытыми глазами на правой, затем на левой ноге, руки вперед	0 1 2 3
3.2 <u>Упражнения на динамическую координацию движений</u>	Стоять и прыгать на левой ноге, на правой ноге	0 1 2 3	Стоять и прыгать на левой ноге, на правой ноге	0 1 2 3	Маршировать, чередуя шаг, хлопок ладонями между шагами	0 1 2 3	Маршировать, чередуя шаг, хлопок ладонями между шагами	0 1 2 3
3.3 <u>Исследование двигательной памяти</u>	По показу повторить 4 движения для рук: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс	0 1 2 3	По показу повторить 4 движения для рук: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс	0 1 2 3	Повторить за педагогом движения, за исключением одного, «запретного»	0 1 2 3	Повторить за педагогом движения, за исключением одного, «запретного»	0 1 2 3

Выводы:	Сформирована статическая координация движений: умеет по заданию и произвольно фиксировать в определенное время нужную позу. Сформирована динамическая координация движений: движения четкие, уверенные, целенаправленные, взаимосвязанные в различных видах моторной активности. Повышенная двигательная активность, расторможенность и наличие некоординированных движений с широкой, незавершенной амплитудой колебаний, выраженная зависимость моторики от эмоциональных переживаний; моторная напряженность, скованность и некоординированность движений, неловкость, пассивность, периодичность, нерегулярность в смене психомоторного беспокойства и заторможенности	Сформирована статическая координация движений: умеет по заданию и произвольно фиксировать в определенное время нужную позу. Сформирована динамическая координация движений: движения четкие, уверенные, целенаправленные, взаимосвязанные в различных видах моторной активности. Повышенная двигательная активность, расторможенность и наличие некоординированных движений с широкой, незавершенной амплитудой колебаний, выраженная зависимость моторики от эмоциональных переживаний; моторная напряженность, скованность и некоординированность движений, неловкость, пассивность, периодичность, нерегулярность в смене психомоторного беспокойства и заторможенности
---------	--	--

4.Обследование состояния моторики пальцев рук

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<u>4.1 Манипулятивная функция</u>	Складывание мозаики Застегивание пуговиц	0 1 2 3	Складывание мозаики Застегивание пуговиц	0 1 2 3	Застегивание пуговиц Шнуровка	0 1 2 3	Застегивание пуговиц Шнуровка	0 1 2 3
<u>4.2 Оптико-кинестетические движения</u>	«Зайчик», «Коза» (попеременно: левая, правая рука; синхронно)	0 1 2 3	«Зайчик», «Коза» (попеременно: левая, правая рука; синхронно)	0 1 2 3	Изменение положения кистей рук: 1-кулак,2-выпрямленная ладонь и наоборот	0 1 2 3	Выполнение пробы кулак-ребро-ладонь	0 1 2 3
<u>4.3 Зрительно-пространственный гнозис</u>	Покажи правый, левый глаз	0 1 2 3	Покажи правый, левый глаз	0 1 2 3	Покажи правой рукой левый глаз	0 1 2 3	Покажи правой рукой левый глаз	0 1 2 3
<u>4.4 Конструктивный праксис</u>	Выложи фигуру из палочек (по образцу)	0 1 2 3	Выложи фигуру из палочек (по образцу)	0 1 2 3	Выложи фигуру из палочек (по представлению)	0 1 2 3	Выложи фигуру из палочек (по представлению)	0 1 2 3

4.5 <u>Готовность руки к письму</u>	Нарисуй дом	0 1 2 3	Нарисуй дом	0 1 2 3	Нарисуй человека	0 1 2 3	Нарисуй человека	0 1 2 3
Выводы:	Координация движений в полном объеме, нарушена, моторная ограниченность; объем движений (полный, неполный, строго ограничен); темп (№, быстрый, медленный); переключаемость (точная, неточная); координация движений (№, незначительные нарушения, нарушена, неполная); наличие синкинезий в общескелетной мускулатуре; ведущая рука (правая, левая, амбидекстр)			Координация движений в полном объеме, нарушена, моторная ограниченность; объем движений (полный, неполный, строго ограничен); темп (№, быстрый, медленный); переключаемость (точная, неточная); координация движений (№, незначительные нарушения, нарушена, неполная); наличие синкинезий в общескелетной мускулатуре; ведущая рука (правая, левая, амбидекстр)				

5. Общее звучание речи

	Первый год обучения	Баллы	Второй год обучения	Баллы
<i>Разборчивость Голос Темп речи Интонация Ритм Дыхание</i>	Достаточная, снижена, речь смазанная, невнятная, мало понятна для окружающих; №, тихий, слабый, чрезмерно громкий, монотонный, отклонения тембра (глухой, сдавленный, сиплый, дрожащий, наличие носового оттенка), неумение говорить шепотом, мерцающий, затухающий); №, быстрый, замедленный, тахилалия (чрезмерная быстрота), брадилалия (патологически замедленный темп), запинки, заикание; №, маловыразительная, монотонная; №, дисритмия, растянутый, скандированный, зависит от проявления гиперкинезов; Свободное, затрудненное, поверхностное, неглубокое, неровное, ключичное, нижнее диафрагмальное, ротовой выдох сформирован, не сформирован, носовое дыхание затруднено, отсутствует, при фонации выдох ротовой, смешанный	0 1 2 3	Достаточная, снижена, речь смазанная, невнятная, мало понятна для окружающих; №, тихий, слабый, чрезмерно громкий, монотонный, отклонения тембра (глухой, сдавленный, сиплый, дрожащий, наличие носового оттенка), неумение говорить шепотом, мерцающий, затухающий); №, быстрый, замедленный, тахилалия (чрезмерная быстрота), брадилалия (патологически замедленный темп), запинки, заикание; №, маловыразительная, монотонная; №, дисритмия, растянутый, скандированный, зависит от проявления гиперкинезов; Свободное, затрудненное, поверхностное, неглубокое, неровное, ключичное, нижнее диафрагмальное, ротовой выдох сформирован, не сформирован, носовое дыхание затруднено, отсутствует, при фонации выдох ротовой, смешанный	0 1 2 3

6. Состояние артикуляционного аппарата

<p><u>6.1 Анатомическое строение</u> Губы Зубы Прикус Язык Твердое небо Мягкое небо</p>	<p>№, толстые, тонкие, малоподвижные, гипогипертонус, хейлоскиз (расщелина губы частичная, полная, односторонняя, двухсторонняя), прохейлия (увеличение размеров верхней губы, нависание над нижней, неполное смыкание губ) №, отсутствие зубов, зубы редкие, мелкие, кривые, крупные кариозные, вне челюстной дуги, неправильной формы, нарушение зубного ряда, сверхкомплектность) №, прямой, глубокий, переднеоткрытый, боковой, открытый односторонний или двухсторонний, перекрестный, прогения, прогнатия. Обычный, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка, раздвоенный, короткая, укороченная, толстая, утолщенная подъязычная уздечка, язык подвижен, малоподвижен, гипо-, гипертонус) №, узкое, высокое (глубокое, куполообразное, готическое), плоское, низкое, наличие послеоперационных рубцов) Длинное, короткое, рубцы, увуля, субмукозная щель, подвижное, неподвижное)</p>			0 1 2 3	<p>№, толстые, тонкие, малоподвижные, гипогипертонус, хейлоскиз (расщелина губы частичная, полная, односторонняя, двухсторонняя), прохейлия (увеличение размеров верхней губы, нависание над нижней, неполное смыкание губ) №, отсутствие зубов, зубы редкие, мелкие, кривые, крупные кариозные, вне челюстной дуги, неправильной формы, нарушение зубного ряда, сверхкомплектность) №, прямой, глубокий, переднеоткрытый, боковой, открытый односторонний или двухсторонний, перекрестный, прогения, прогнатия. Обычный, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка, раздвоенный, короткая, укороченная, толстая, утолщенная подъязычная уздечка, язык подвижен, малоподвижен, гипо-, гипертонус) №, узкое, высокое (глубокое, куполообразное, готическое), плоское, низкое, наличие послеоперационных рубцов) Длинное, короткое, рубцы, увуля, субмукозная щель, подвижное, неподвижное)</p>	0 1 2 3		
<p><u>6.2 Состояние артикуляционной моторики</u></p>	<p>Сентябрь первого года обучения</p>	<p>Баллы</p>	<p>Май первого года обучения</p>	<p>Баллы</p>	<p>Сентябрь второго года обучения</p>	<p>Баллы</p>	<p>Май второго года обучения</p>	<p>Баллы</p>
	<p>Рот широко открыть- закрыть</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>Рот широко открыть- закрыть</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>Рот широко открыть- закрыть</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>Рот широко открыть- закрыть</p>	<p>0 1 2 3</p>
	<p>«Улыбка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Улыбка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Улыбка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Улыбка»</p>	<p>0 1 2 3</p>
	<p>«Трубочка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Трубочка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Трубочка»</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>«Трубочка»</p>	<p>0 1 2 3</p>
	<p>Чередование</p>	<p>0 1 2</p>	<p>Чередование</p>	<p>0 1 2 3</p>	<p>Чередование</p>	<p>0 1 2</p>	<p>Чередование</p>	<p>0 1 2</p>

	«Улыбка» - «Трубочка»	3	«Улыбка» - «Трубочка»		«Улыбка» - «Трубочка»	3	«Улыбка» - «Трубочка»	3
	«Иголочка»	0 1 2 3	«Иголочка»	0 1 2 3	«Иголочка»	0 1 2 3	«Иголочка»	0 1 2 3
	Чередование «Лопаточка» - «Иголочка»	0 1 2 3	Чередование «Лопаточка» - «Иголочка»	0 1 2 3	Чередование «Лопаточка» - «Иголочка»	0 1 2 3	Чередование «Лопаточка» - «Иголочка»	0 1 2 3
	«Маятник»	0 1 2 3	«Маятник»	0 1 2 3	«Маятник»	0 1 2 3	«Маятник»	0 1 2 3
	«Качели»	0 1 2 3	«Качели»	0 1 2 3	«Качели»	0 1 2 3	«Качели»	0 1 2 3
	Произнести звук «А» на твердой атаке	0 1 2 3	Произнести звук «А» на твердой атаке	0 1 2 3	Произнести звук «А» на твердой атаке	0 1 2 3	Произнести звук «А» на твердой атаке	0 1 2 3
Выводы:	№, саливация (№, повышенная), точность выполнения (точное, неточное), активность (№, заторможенность, расторможенность), объем движений (строго ограничен, неполный, полный), мышечный тонус (№, повышен, понижен), подвижность (достаточная, недостаточная, тремор, гиперкинезы, девиация влево, вправо, кинестетическая апраксия(недостаточная точность отдельных произвольных движений), переключаемость, точность движений(достаточная, недостаточная),кончик языка (тремор при повторных движениях и удержании позы, отклонение при высовывании), характер выполнения движений (по подражанию, по словесной инструкции, невыполнение движений)				№, саливация (№, повышенная), точность выполнения (точное, неточное), активность (№, заторможенность, расторможенность), объем движений (строго ограничен, неполный, полный), мышечный тонус (№, повышен, понижен), подвижность (достаточная, недостаточная, тремор, гиперкинезы, девиация влево, вправо, кинестетическая апраксия(недостаточная точность отдельных произвольных движений), переключаемость, точность движений(достаточная, недостаточная),кончик языка (тремор при повторных движениях и удержании позы, отклонение при высовывании), характер выполнения движений (по подражанию, по словесной инструкции, невыполнение движений)			
<u>6.3Состояние мимической мускулатуры</u>	Поднять брови вверх «Удивиться»	0 1 2 3	Поднять брови вверх «Удивиться»	0 1 2 3	Поднять брови вверх «Удивиться»	0 1 2 3	Поднять брови вверх «Удивиться»	0 1 2 3
	Нахмурить брови «Рассердиться»	0 1 2 3	Нахмурить брови «Рассердиться»	0 1 2 3	Нахмурить брови «Рассердиться»	0 1 2 3	Нахмурить брови «Рассердиться»	0 1 2 3
	Зажмурить глаза	0 1 2 3	Зажмурить глаза	0 1 2 3	Зажмурить глаза	0 1 2 3	Зажмурить глаза	0 1 2 3
	Последовательно закрыть левый, затем	0 1 2 3	Последовательно закрыть левый, затем	0 1 2 3	Последовательно закрыть левый, затем	0 1 2 3	Последовательно закрыть левый,	0 1 2 3

	правый глаз		правый глаз		правый глаз		затем правый глаз	
	Надуть щеки «Толстячки»	0 1 2 3	Надуть щеки «Толстячки»	0 1 2 3	Надуть щеки «Толстячки»	0 1 2 3	Надуть щеки «Толстячки»	0 1 2 3
	Втянуть щеки «Худышки»	0 1 2 3	Втянуть щеки «Худышки»	0 1 2 3	Втянуть щеки «Худышки»	0 1 2 3	Втянуть щеки «Худышки»	0 1 2 3
Выводы:	Характер мимики (живая, выразительная), амимия (отсутствие мимики), амиостения (мышечная слабость); Характер выполнения проб (правильное выполнение, наличие содружественных движений, движение не удаётся, мимическая картина нечеткая, выполнение по словесной инструкции, по подражанию).			Характер мимики (живая, выразительная), амимия (отсутствие мимики), амиостения (мышечная слабость); Характер выполнения проб (правильное выполнение, наличие содружественных движений, движение не удаётся, мимическая картина нечеткая, выполнение по словесной инструкции, по подражанию).				

7. Состояние звукопроизношения

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<i>Свистящие</i>	С СЬ З ЗЬ Ц	0 1 2 3	С СЬ З ЗЬ Ц	0 1 2 3	С СЬ З ЗЬ Ц	0 1 2 3	С СЬ З ЗЬ Ц	0 1 2 3
<i>Шипящие</i>	Ш Ж Ч Щ	0 1 2 3	Ш Ж Ч Щ	0 1 2 3	Ш Ж Ч Щ	0 1 2 3	Ш Ж Ч Щ	0 1 2 3
<i>Соноры</i>	Р РЬ Л ЛЬ	0 1 2 3	Р РЬ Л ЛЬ	0 1 2 3	Р РЬ Л ЛЬ	0 1 2 3	Р РЬ Л ЛЬ	0 1 2 3
<i>Прочие звуки</i>	К Г Х Й	0 1 2 3	К Г Х Й	0 1 2 3	К Г Х Й	0 1 2 3	К Г Х Й	0 1 2 3

8.Состояние фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза

	Сентябрь первого года обучения	Балл ы	Май первого года обучения	Балл ы	Сентябрь второго года обучения	Балл ы	Май второго года обучения	Балл ы
<p>8.1 <u>Фонематический слух</u> Опознание звуков в звуковом ряду Воспроизведение слоговых дорожек Воспроизведение слов- паронимов</p> <p>Воспроизведение фраз</p>	А\ МДПАПАКТАЛК	0 1 2 3	А\ МДПАПАКТАЛК	0 1 2 3	С\ БСШЗСКСЦЖЩС	0 1 2 3	С\ БСШЗСКСЦЖЩС	0 1 2 3
	БА-ПА-БА ДА-ТА-ДА КА-ГА-ХА	0 1 2 3	БА-ПА-БА ДА-ТА-ДА КА-ГА-ХА	0 1 2 3	СА-ЗА-ЦА ЧА-ША-ЩА КА-ГА-ХА	0 1 2 3	СА-ЗА-ЦА ЧА-ША-ЩА КА-ГА-ХА	0 1 2 3
	ПОЧКА-БОЧКА ДОМ-ТОМ КОТ-ГОД	0 1 2 3	ПОЧКА-БОЧКА ДОМ-ТОМ КОТ-ГОД МЫШКА-МИШКА	0 1 2 3	ПАШНЯ – БАШНЯ КОЗА – КОСА ЧЕЛКА-ЩЕЛКА ЦАПЛЯ-САБЛЯ	0 1 2 3	ПАШНЯ – БАШНЯ КОЗА – КОСА ЧЕЛКА-ЩЕЛКА ЦАПЛЯ-САБЛЯ	0 1 2 3
	Тома будет дома. Ест мишка суп из миски.	0 1 2 3	Тома будет дома. Ест мишка суп из миски.	0 1 2 3	У тети Зины желтый зонт. Саша спешит в школу.	0 1 2 3	У тети Зины желтый зонт. Саша спешит в школу.	0 1 2 3

8.2 <u>Фонематический анализ и синтез</u>	<u>Выделение ударного гласного в начале слова</u> Скажи, какой первый звук в слове Аня утка аист Оля Осы Ира	0 1 2 3	<u>Выделение ударного гласного в начале слова</u> Скажи, какой первый звук в слове Аня утка аист Оля Осы Ира	0 1 2 3	<u>Выделение первого согласного в начале слова</u> Скажи, какой первый звук в слове мак трава дым булка кошка чашка	0 1 2 3	<u>Выделение первого согласного в начале слова</u> Скажи, какой первый звук в слове мак трава дым булка кошка чашка	0 1 2 3
					<u>Определение последнего звука в слове</u> дом муха мак духи	0 1 2 3	<u>Определение первого и последнего звука в слове</u> дом муха мак духи	0 1 2 3
					<u>Определение количества и последовательности звуков в звуковом ряду</u> АУ ИУА	0 1 2 3	<u>Определение количества и последовательности звуков в слове</u> кот вата укол	0 1 2 3
Выводы:	Фонематический слух № (сохранный), развит недостаточно, нарушен; Фонематический анализ и синтез №(сформирован), сформирован недостаточно, не сформирован				Фонематический слух № (сохранный), развит недостаточно, нарушен; Фонематический анализ и синтез №(сформирован), сформирован недостаточно, не сформирован			

9.Состояние звуко - слоговой структуры слова

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<u>9.1 Воспроизведение слов</u>	самокат гусеница конфета автобусная остановка	0 1 2 3	телевизор велосипед сковорода автобусная остановка	0 1 2 3	провода тротуар милиционер температура строительство	0 1 2 3	провода тротуар милиционер температура строительство	0 1 2 3

<u>9.2. Воспроизведение фразы</u>	Дети слепили снеговика.	0 1 2 3	Мама испекла блины на сковороде.	0 1 2 3	Рыбки плавают в аквариуме.	0 1 2 3	Волосы подстригают в парикмахерской.	0 1 2 3
Выводы:	№ (не нарушена), негрубые дефекты слоговой структуры слова, структура нарушена: - элизии (пропуски звуков, слогов) - персеверации (отсроченное повторение) - итерации (добавление) - антиципации (замена предшествующих звуков последующими) - перестановка звуков, слогов - контаминации (соединение слоговых частей двух слов) - парафазии (замены)				№ (не нарушена), негрубые дефекты слоговой структуры слова, структура нарушена: - элизии (пропуски звуков, слогов) - персеверации (отсроченное повторение) - итерации (добавление) - антиципации (замена предшествующих звуков последующими) - перестановка звуков, слогов - контаминации (соединение слоговых частей двух слов) - парафазии (замены)			

10. Состояние импрессивной речи

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<u>10.1 Понимание и выполнение инструкций</u>	Двухступенчатая	0 1 2 3	Трехступенчатая	0 1 2 3	Многоступенчатая	0 1 2 3	Многоступенчатая	0 1 2 3
<u>10.2 Понимание предложений с причинно – следственной связью</u>	Петя ударил Васю, кому было больно?	0 1 2 3	Петя ударил Васю, кому было больно?	0 1 2 3	Володя сломал карандаш, который подарила Оля. Кто сломал карандаш? А кто подарил?	0 1 2 3	Володя сломал карандаш, который подарила Оля. Кто сломал карандаш? А кто подарил?	0 1 2 3

<u>10.3 Понимание предлогов</u>	НА В ПОД К ЗА	0 1 2 3	НА В ПОД К ЗА	0 1 2 3	ИЗ-ЗА ИЗ-ПОД С ОКОЛО ИЗ	0 1 2 3	ИЗ-ЗА ИЗ-ПОД С ОКОЛО ИЗ	0 1 2 3
Выводы:	Объем пассивного словаря соответствует возрастной норме, снижен, не соответствует возрастной норме; логико-грамматические конструкции понимает точно, неточно, не понимает; предлоги понимает точно, неточно, не понимает				Объем пассивного словаря соответствует возрастной норме, снижен, не соответствует возрастной норме; логико-грамматические конструкции понимает точно, неточно, не понимает; предлоги понимает точно, неточно, не понимает			

11. Состояние лексики

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<u>11.1 Номинативный словарь Назови части тела человека, животного (если затрудняется: покажи)</u>	Шея _____ Живот _____ Лоб _____ Колено _____ Щеки _____ Ладонь _____ Плечо _____	0 1 2 3	Шея _____ Живот _____ Лоб _____ Колено _____ Щеки _____ Ладонь _____ Плечо _____	0 1 2 3	Клюв _____ Хвост _____ Крыло _____ Когти _____ Перья _____ Лапы _____ Грива _____ Лошадь _____ Свинья _____ Гусь _____ Волк _____ Корова _____ Лиса _____	0 1 2 3	Клюв _____ Хвост _____ Крыло _____ Когти _____ Перья _____ Лапы _____ Грива _____ Лошадь _____ Свинья _____ Гусь _____ Волк _____ Корова _____ Лиса _____	0 1 2 3

<i>Назови одним словом (с опорой на наглядность)</i>	Игрушки _____ Посуда _____ Одежда _____ Обувь _____ Овощи _____ Фрукты _____ Мебель _____	0 1 2 3	Игрушки _____ Посуда _____ Одежда _____ Обувь _____ Овощи _____ Фрукты _____ Мебель _____	0 1 2 3	Дикие животные _____ Домашние животные _____ Продукты _____ Транспорт _____ Инструменты _____ Ягоды _____ Птицы _____	0 1 2 3	Дикие животные _____ Домашние животные _____ Продукты _____ Транспорт _____ Инструменты _____ Ягоды _____ Птицы _____	0 1 2 3
<i>Узнай предмет по описанию</i>	С опорой на наглядность (на примере иллюстраций из обобщающих понятий)	0 1 2 3	С опорой на наглядность (на примере иллюстраций из обобщающих понятий)	0 1 2 3	По представлению (заяц, лиса, мяч)	0 1 2 3	По представлению (заяц, лиса, мяч)	0 1 2 3
<i>Назови детенышей животных, птиц</i>	Кошка _____ Собака _____ Утка _____ Коза _____ Курица _____	0 1 2 3	Кошка _____ Собака _____ Утка _____ Лиса _____ Белка _____	0 1 2 3	Лошадь _____ Свинья _____ Гусь _____ Волк _____ Корова _____ Лиса _____	0 1 2 3	Лошадь _____ Свинья _____ Овца _____ Волк _____ Корова _____ Лиса _____	0 1 2 3
<i>11.2 Предикативный словарь Назвать действие (Что делает?) с опорой на наглядность</i>	Самолет _____ Конь _____ Дятел _____ Мальчик _____ Девочка _____	0 1 2 3	Самолет _____ Конь _____ Дятел _____ Мальчик _____ Девочка _____	0 1 2 3	Молния _____ Солнце _____ Рыба _____ Дождь _____ Вода _____ Часы _____	0 1 2 3	Молния _____ Солнце _____ Рыба _____ Дождь _____ Вода _____ Часы _____	0 1 2 3

<i>Назвать близкие по значению слова – действия (Назови, при затруднении – покажи, что делает?)</i>	Шьет _____ Вяжет _____ Вышивает _____ Варит _____ Жарит _____ Печет _____	0 1 2 3	Шьет _____ Вяжет _____ Вышивает _____ Варит _____ Жарит _____ Печет _____	0 1 2 3	Шьет _____ Вяжет _____ Вышивает _____ Варит _____ Жарит _____ Печет _____	0 1 2 3	Шьет _____ Вяжет _____ Вышивает _____ Варит _____ Жарит _____ Печет _____	0 1 2 3
<i>11.3 Атрибутивный словарь Антонимы</i>	<i>С опорой на наглядность</i> Белый _____ Сладкий _____ Жесткий _____ Маленький _____	0 1 2 3	<i>С опорой на наглядность</i> Белый _____ Сладкий _____ Жесткий _____ Маленький _____	0 1 2 3	<i>По представлению</i> Высокий _____ Короткий _____ Широкий _____ Толстый _____	0 1 2 3	<i>По представлению</i> Высокий _____ Короткий _____ Широкий _____ Толстый _____	0 1 2 3
<i>Качественные прилагательные (по представлению)</i>	Яблоко какое? _____ Лиса какая? _____	0 1 2 3	Яблоко какое? _____ Лиса какая? _____	0 1 2 3	Солнце какое? _____ Медведь какой? _____	0 1 2 3	Солнце какое? _____ Медведь какой? _____	0 1 2 3
<i>Наречия</i>	Как ползает черепаха? _____ Как скачет конь? _____	0 1 2 3	Как ползает черепаха? _____ Как скачет конь? _____	0 1 2 3	Как ползает черепаха? _____ Как скачет конь? _____	0 1 2 3	Как ползает черепаха? _____ Как скачет конь? _____	0 1 2 3
Выводы:	№ (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме) в пределах обихода, резко ограничен				№ (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме) в пределах обихода, резко ограничен			

12.Состояние грамматического строя речи

	Сентябрь первого года обучения	Балл ы	Май первого года обучения	Балл ы	Сентябрь второго года обучения	Балл ы	Май второго года обучения	Балл ы
<i>12.1Употребление предлогов (с опорой на предмет)</i>	В НА ПОД ЗА	0 1 2 3	В НА ПОД ЗА	0 1 2 3	ИЗ-ЗА ИЗ-ПОД МЕЖДУ С (СО)	0 1 2 3	ИЗ-ЗА ИЗ- ПОД С (СО) МЕЖДУ	0 1 2 3
<i>12.2Словоизменение Изменение существительных по числам с опорой на наглядность (Я называю предмет, а ты – предметы)</i>	Кот _____ Кровать _____ Лампа _____ Вагон _____ Стол _____ Гриб _____ Кукла _____ Стул _____ Коза _____ Глаз _____	0 1 2 3	Кот _____ Кровать _____ Лампа _____ Вагон _____ Стол _____ Гриб _____ Кукла _____ Стул _____ Коза _____ Глаз _____	0 1 2 3	Гнездо _____ Письмо _____ Яйцо _____ Кот _____ Ухо _____ Окно _____ Перо _____ Лев _____ Рот _____ Ведро _____ _____	0 1 2 3	Гнездо _____ Письмо _____ Яйцо _____ Кот _____ Ухо _____ Окно _____ Перо _____ Лев _____ Рот _____ Ведро _____ _____	0 1 2 3
<i>Изменение по родам</i>	<i>Назови, какой по цвету этот предмет (с опорой на наглядность)</i> Майка _____	0 1 2 3	<i>Назови, какой по цвету этот предмет (с опорой на наглядность)</i> Майка _____	0 1 2 3	<i>Подбор существительных к прилагательным (по представлению)</i> Синий _____	0 1 2 3	<i>Подбор существительных к прилагательным (по представлению)</i> Синий _____	0 1 2 3

	<p>Мяч</p> <p>Яблоко</p> <p>Роза</p> <p>Флаг</p> <p>Кресло</p> <p>Сумка</p> <p>Автобус</p> <p>Полотенце</p>		<p>Мяч</p> <p>Яблоко</p> <p>Роза</p> <p>Флаг</p> <p>Кресло</p> <p>Сумка</p> <p>Автобус</p> <p>Полотенце</p>		<p>Синяя</p> <p>Синее</p> <p>Желтый</p> <p>Желтая</p> <p>Желтое</p>		<p>Синяя</p> <p>Синее</p> <p>Желтый</p> <p>Желтая</p> <p>Желтое</p>	
<i>Изменение по падежам</i>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>Р.п. без чего?</p> <p>Д.п. дает корм кому?</p> <p>В.п. нарисовал кого?</p> <p>Т.п. работает чем?</p> <p>П.п. мечтает о чем?</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>Р.п. без чего?</p> <p>Д.п. дает корм кому?</p> <p>В.п. нарисовал кого?</p> <p>Т.п. работает чем?</p> <p>П.п. мечтает о чем?</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на предмет</i></p> <p>Р.п. нет чего?</p> <p>Д.п. положу к чему?</p> <p>В.п. покупаю что?</p> <p>Т.п. рисую чем?</p> <p>П.п. мечтаю о чем?</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на предмет</i></p> <p>Р.п. нет чего?</p> <p>Д.п. положу к чему?</p> <p>В.п. покупаю что?</p> <p>П.п. рисую чем?</p> <p>П.п. мечтаю о чем?</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>
<i>Согласование числительного с существительным</i>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>тетрадь</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p> <p>—</p> <p>карандаш</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>тетрадь</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p> <p>—</p> <p>карандаш</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>ухо</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p> <p>—</p> <p>книга</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>	<p><i>С опорой на наглядность</i></p> <p>ухо</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p> <p>—</p> <p>книга</p> <p>1 ___ 2 ___ 3 ___ 7 ___</p>	<p>0 1</p> <p>2 3</p>

	— яблоко 1 2 3 7		— яблоко 1 2 3 7		— мяч 1 2 3 7		— мяч 1 2 3 7	
<i>12.3 Словообразование</i> <i>ие</i> <i>Образование</i> <i>глаголов с помощью</i> <i>приставок (с</i> <i>опорой на</i> <i>наглядность)</i>	Приехать _____ Уехать _____ Заехать ____ Вылить _____ Налить _____ Полить _____	0 1 2 3	Приехать _____ Уехать _____ Заехать ____ Вылить _____ Налить _____ Полить _____	0 1 2 3	Отъехать _____ Переехать _____ Въехать _____ Отлить _____ Отлить _____ Перелить _____ Слить _____	0 1 2 3	Отъехать _____ Переехать _____ Въехать _____ Отлить _____ Отлить _____ Перелить _____ Слить _____	0 1 2 3
<i>Образование</i> <i>существительных с</i> <i>помощью</i> <i>уменьшительно-</i> <i>ласкательных</i> <i>суффиксов</i>	<i>С опорой на</i> <i>наглядность</i> Ключ _____ Пуговица _____ Звезда _____ Яблоко _____ Шапка _____ Птица _____ Гриб _____ Стол _____ Гнездо _____	0 1 2 3	<i>С опорой на</i> <i>наглядность</i> Ключ _____ Пуговица _____ Звезда _____ Яблоко _____ Шапка _____ Птица _____ Гриб _____ Стол _____ Гнездо _____	0 1 2 3	<i>По представлению</i> Стол _____ Стул _____ Ухо _____ Окно _____ Ковер _____ Дерево _____ Зеркало _____ Платье _____ Воробей _____	0 1 2 3	<i>По представлению</i> Стол _____ Стул _____ Ухо _____ Окно _____ Ковер _____ Дерево _____ Зеркало _____ Платье _____ Воробей _____	0 1 2 3

<i>Образование прилагательных от существительных</i>	<i>С опорой на предмет</i> Дерево _____ Стекло _____ Резина _____ Яблоко _____ Ананас _____ Горох _____	0 1 2 3	<i>С опорой на предмет</i> Дерево _____ Стекло _____ Резина _____ Яблоко _____ Ананас _____ Горох _____	0 1 2 3	<i>С использованием контекста</i> Бумага _____ Снег _____ Кожа _____ Меха _____ Гриб _____	0 1 2 3	<i>С использованием контекста</i> Бумага _____ Снег _____ Кожа _____ Меха _____ Гриб _____	0 1 2 3
<i>Образование притяжательных прилагательных</i>	Чей? (хвост, морда, уши) Заяц _____ Лиса _____ Волк _____ -	0 1 2 3	Чей? (хвост, морда, уши) Заяц _____ Лиса _____ Волк _____ -	0 1 2 3	Чей? (хвост, морда, уши) Заяц _____ Лиса _____ Волк _____ -	0 1 2 3	Чей? (хвост, морда, уши) Заяц _____ Лиса _____ Волк _____ -	0 1 2 3
Выводы:	№ (сформирован), сформирован недостаточно, наличие аграмматизмов, не сформирован			№ (сформирован), сформирован недостаточно, наличие аграмматизмов, не сформирован				

13. Состояние связной речи

	Сентябрь первого года обучения	Баллы	Май первого года обучения	Баллы	Сентябрь второго года обучения	Баллы	Май второго года обучения	Баллы
<i>13.1 Составление предложений по картинке</i>	_____	0 1 2 3	_____	0 1 2 3	_____	0 1 2 3	_____	0 1 2 3
<i>13.2 Составление рассказа</i>	<i>По сюжетной картинке (по вопросам, либо самостоятельно)</i>	0 1 2 3	<i>По сюжетной картинке (по вопросам, либо самостоятельно)</i>	0 1 2 3	<i>По серии сюжетных картинок (самостоятельно)</i>	0 1 2 3	<i>По серии сюжетных картинок (самостоятельно)</i>	0 1 2 3

<u>13.3 Пересказ прочитанного текста</u>	<p>Шла Наташа и увидела на дороге маленького щенка. Щенок жалобно пищал. Наташа пожалела его и принесла домой. Она напоила щенка молоком и уложила спать.</p>	0 1 2 3	<p>Шла Наташа и увидела на дороге маленького щенка. Щенок жалобно пищал. Наташа пожалела его и принесла домой. Она напоила щенка молоком и уложила спать.</p>	0 1 2 3	<p>Однажды летом дети нашли в лесу ежика. Ежик лежал под большой сосной. Мальчики принесли ежа домой. Он пил молоко и ловил мышей, как кошка. А осенью ребята отнесли, ежа обратно в лес.</p>	0 1 2 3	<p>Однажды летом дети нашли в лесу ежика. Ежик лежал под большой сосной. Мальчики принесли ежа домой. Он пил молоко и ловил мышей, как кошка. А осенью ребята отнесли, ежа обратно в лес.</p>	0 1 2 3

Выводы:	№ (соответствует возрастной норме, в стадии формирования, требует дальнейшего развития, не сформирована)				№ (соответствует возрастной норме, в стадии формирования, требует дальнейшего развития, не сформирована)			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета для родителей

1. Что беспокоит Вас в речевом развитии вашего ребёнка?

- а) некрасивая речь;
- б) ребёнок комплексует из-за некрасивой речи;
- в) дальнейшее обучение ребёнка в школе;
- г) свой вариант

2. Как ребёнок относится к своему речевому дефекту?

- а) не замечает;
- б) замечает, но не реагирует;
- в) замечает и переживает.

3. Как ребёнок относится к своим успехам в обучении?

- а) не замечает их;
- б) замечает, но безразличен к ним;
- в) радуется своим успехам.

4. С удовольствием ли ребёнок занимается с логопедом?

- а) да;
- б) нет;
- в) не всегда.

5. Произошли ли изменения в речи вашего ребёнка за время посещения им логопедических занятий?

- а) да;
- б) нет.

6. С удовольствием ли ваш ребёнок выполняет домашние задания логопеда?

- а) да;
- б) нет;
- в) не всегда.

7. Кто из членов семьи больше других уделяет внимание ребёнку при выполнении домашних заданий логопеда?

8. Исправляете ли Вы речевые ошибки своего ребёнка?

- а) да;
- б) нет;
- в) не всегда.

9. Какие трудности испытывает ваш ребёнок, выполняя задания логопеда дома?

- а) не испытывает трудностей;
- б) трудности при выполнении артикуляционной гимнастики;
- в) трудности в правильном произношении поставленных звуков;
- г) трудности в произношении слов, предложений;
- д) трудности при заучивании стихов, потешек;
- е) свой вариант

10. Какие трудности испытываете Вы, выполняя с ребёнком задания логопеда дома?

- а) не испытываете трудностей;
- б) трудности при выполнении артикуляционной гимнастики;
- в) трудности в правильном произношении поставленных звуков;
- г) трудности в произношении слов, предложений;
- д) трудности при заучивании стихов, потешек;
- е) свой вариант.

11. Какие современные логопедические технологии Вы используете дома при выполнении домашнего задания?

- а) информационно-коммуникационные технологии;
- б) мнемотехника;
- в) лимерики;
- г) другие.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Анкета для педагогов

«Выявление уровня применения современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста»

1. Считаете ли Вы применение в коррекционной работе современных логопедических технологий показателем высокого профессионального мастерства?

- да;
- нет;
- частично.

2. Имеете ли Вы представление о современных логопедических технологиях?

- да;
- нет.

3. Ваше профессиональное мастерство позволяет Вам:

- разработать и реализовать технологии самостоятельно;
- с помощью старшего воспитателя, коллег.

4. Какие профессиональные умения по внедрению современных логопедических технологий в опыт своей работы Вам необходимо корректировать?

- выбор технологии;
- включение технологии в коррекционную работу;
- прогнозирование конечного результата;
- поэтапное выполнение мероприятий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Методический сборник для создания интерактивных ресурсов в среде Power Point и на бесплатных платформах сети Интернет

<http://school-detsad.ru/Bookinteraktiv07-11/>

Что делаем? С чем работаем?	Как сделать?
Создание интерактивного видео на платформе "Learnis".	Урок: https://youtu.be/4Wl_JO16i1o Ресурс: https://www.learnis.ru/
Создание дидактической игры на основе шаблона "ВИКТОРИНА" в PowerPoint	Урок: https://youtu.be/AuctRxysGQc Шаблон: https://cloud.mail.ru/public/5jKG/3crmXA5Sx
Использование приёма цифровой дидактики "Лупа" в презентации PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/CNIcKq7GhuQ
Создание интерактивной таблицы с нуля в PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/PxDrA6ncCTQ
Работа с шаблоном теста с всплывающим списком в PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/SyRdkpGgM8A Шаблон: https://cloud.mail.ru/public/5jmY/22XS1oRue
Создание интерактивного видео на платформе "LearningApps".	Урок: https://youtu.be/Svw2Aeg_Gus Ресурс: https://learningapps.org/

Создание класса и отслеживание результатов работы учащихся в “Learning Apps”.	Урок: https://youtu.be/9hwgoQQ8FcY Ресурс: https://learningapps.org/
Создание интерактивного кроссворда в “Learning Apps”.	Урок: https://youtu.be/iAnCu8XUMa8 Ресурс: https://learningapps.org/
Создание дидактической игры на основе шаблона “Пришелец” в PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/k43pWrdjzA8 Шаблон: https://cloud.mail.ru/public/aKdu/452RQ3n52
Создание самостоятельного интерактивного плаката в среде PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/BFv81oRa1gY
Создание интерактивного плаката на платформе “Thinglink”.	Урок: https://youtu.be/yJX3d-1uOZg Ресурс: https://www.thinglink.com/
Создание квеста на платформе “Genially”.	Урок: https://youtu.be/lb0MndSfAKE Ресурс: https://www.genial.ly/
Создание интерактивной книги в сервисе “WriteReader”.	Урок: https://youtu.be/Rj4uoaU_Bpw Ресурс: https://www.writereader.com/
Создание дидактической игры на основе шаблона "Захват замка".	Урок: https://youtu.be/E85lnqQH408 Шаблон: https://cloud.mail.ru/public/3XQe/4LogN2RnX
Создание дидактической	Урок: https://youtu.be/euOmX5JwjpY

игры с движущимися объектами в среде PowerPoint.	
Создание диалогового тренажёра в “Online Test Pad”.	Урок: https://youtu.be/JEZWPI08hgM Ресурс: https://onlinetestpad.com/
Создание кроссворда в “Online Test Pad”.	Урок: https://youtu.be/uT4C1B1U3PQ Ресурс: https://onlinetestpad.com/
Создание дидактической игры на основе шаблона “Угадай слово” в среде PowerPoint.	Урок: https://youtu.be/r_2PLH44hc Шаблон: https://cloud.mail.ru/public/pe72/3n7WhKVao
Создание самостоятельно дидактический тренажёр с получением результата в среде PowerPoint	Урок: https://youtu.be/4uArlqOP0JY
Создание образовательного лонгрида в среде “Tilda”.	Урок: https://youtu.be/qqwF3x158TU Ресурс: https://tilda.cc/ru/
Создание коллекции образовательных визуальных закладок в среде “Netboard”.	Урок: https://youtu.be/rvwW93lljpU Ресурс: https://netboard.me/