



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)


ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Коррекционно-педагогическая работа по развитию связной речи
младших школьников с нарушениям зрения**


**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы магистратуры
«Психолого-педагогическая реабилитация лиц с ограниченными возможностями
здоровья»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
76,52% авторского текста

Работа рекомендована к защите
«10» января 2022 г.

Зав. кафедрой ПППО и ПМ
 Корнеева Н.Ю.

Выполнил:
Студент группы ЗФ-309-170-2-1
Алексеева Татьяна Леонидовна

Научный руководитель:
к.п.н., доцент
Пахтусова Наталья Александровна


Челябинск
2022

Содержание

Введение.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.....	9
1.1 Понятие «связная речь» в психолого-педагогической литературе.....	9
1.2 Особенности развития связной речи у детей в онтогенезе.....	15
1.3 Понятие «нарушение зрения», причины возникновения, классификация.....	22
Выводы по главе 1.....	30
ГЛАВА 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.....	31
2.1 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.....	31
2.2 Особенности развития связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	36
2.3 Обзор методик по преодолению нарушений связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.....	42
Выводы по главе 2.....	49
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.....	50
3.1 Диагностика связной речи детей среднего дошкольного возраста и результаты констатирующего этапа опытно-практической работы.....	50
3.2 Коррекционная работа, направленная на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	58
3.3 Результаты опытно-практической работы.....	67
Выводы по главе 3.....	76
Заключение.....	77

Список использованной литературы.....	79
Приложение 1.....	85
Приложение 2.....	103

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Поступление ребенка в школу ответственная и замечательная пора, как для ребенка, так и для родителей. Отдавая ребенка в школу, некоторые родители не осознают, насколько сложной будет адаптация ребенка к новым условиям, сколько трудностей и преград встретится у него на пути к успешному обучению, которое так важно для родителей, учителей и, конечно же, для детей. Все родители мечтают воспитать целеустремленных, ответственных детей, которые в будущем успешно реализуют себя в жизни.

Однако, взрослые должны понимать, что успех ребенка зависит от их участия в его жизни: от поддержки, от помощи, от заинтересованности. Особую заботу взрослые должны проявлять по отношению к детям, у которых есть какие-либо нарушения в развитии. Так как любое нарушение в развитии ребенка делает его жизнь сложнее, в том числе и школьную. Нарушений в развитии ребенка большое множество: одни нарушения позволяют учиться ребенку в общеобразовательной школе, другие – требуют обучения только в рамках специализированных учреждений. Но в любом случае ребенок, имеющий нарушения в развитии должен быть под особым контролем взрослых. Одним из таких нарушений в развитии ребенка является нарушение зрения.

Нарушение зрения – многочисленные отклонения от нормального зрения, зрительные аномалии, которые имеют длительный и, как правило, необратимый характер.

Существует множество нарушений зрения, от простых до самых сложных, но все они влияют на развитие личности ребенка и только своевременная помощь взрослых поможет избежать негативных последствий. Очень важно осознавать, что любое нарушение зрения может прогрессировать при определенных стрессовых условиях. Поэтому родители, чьи дети посещают общеобразовательную школу, но имеют нарушения зрения, должны уделять большое внимание развитию своих

детей. Точно такое же внимание дети с нарушением зрения должны получать и от педагогов школы.

Одной из серьезных проблем, с которой ребенок младшего школьного возраста с нарушением зрения может столкнуться в школе, является отставание в развитии связной речи, что естественно будет влиять на его успешность в обучении. Особенно это будет заметно, когда для ребенка с нарушением зрения будет необходимо что-то рассмотреть перед тем, как выполнить задание. Это обусловлено тем, что ребенок с нарушением зрения не так воспринимает наглядную информацию как дети с нормой развития зрения. Особенности зрительного восприятия зависят от того, какое нарушение зрения имеет ребенок. Например, при косоглазии у ребенка может быть нарушено восприятие формы предметов, цвета, поэтому рассматривая картину он может описать предмет по иному, чем ребенок без нарушения зрения. Неточные ответы ребенка могут вызывать насмешки сверстников, а иногда и недовольство педагога, который в меру своих знаний не представляет как ребенок с нарушением зрения видит окружающий его мир.

Отсутствие понимания со стороны взрослых данной проблемы приводит к замкнутости ребенка, к непониманию ребенком того, что от него хотят, к формированию негативного отношения ребенка к работам, успех которой будет зависеть от уровня развития связной речи. Педагоги и родители должны понимать, что у большинства детей с нарушением зрения другое восприятие мира, поэтому рассматривая объекты, картины, рисунки, предметы, он видит их иначе, тем самым он допускает, по мнению взрослых, глупые ошибки, хотя его вины в этом нет. Отсутствие своевременной коррекционной работы в данном направлении приведет к серьезным проблемам в успеваемости ребенка, а что самое главное к проблемам в психологическом развитии. Дети с нарушением зрения – это дети, которые требуют к себе особого внимания при обучении, об этом должны помнить педагоги, задача же дефектологов состоит в том, чтобы

разобраться в трудностях развития данных детей, помогать преодолевать эти трудности, а также выстроить совместную работу с педагогом данных детей для наибольшей эффективности коррекционной работы.

Все выше изложенное определило актуальность и выбор темы исследования: «Коррекционно-педагогическая работа по развитию связной речи младших школьников с нарушением зрения».

Для построения материалов работы мы разработали понятийный аппарат (проблему, цель, задачи, гипотезу исследования, объект, предмет).

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать программу по коррекции связной речи младших школьников с нарушением зрения и апробировать ее на практике.

Объект исследования: развитие связной речи у младших школьников с нарушением зрения.

Предмет исследования: процесс коррекции связной речи у младших школьников с нарушением зрения.

Задачи исследования:

1. Дать психолого-педагогическую характеристику детей младшего школьного возраста с нарушением зрения;
2. Изучить особенности развития связной речи у младших школьников с нарушением зрения;
3. Проанализировать методики, технологии, принципы коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста с нарушением зрения по коррекции связной речи;
4. Разработать программу по коррекции связной речи младших школьников с нарушением зрения;
5. Апробировать на практике программу коррекции связной речи младших школьников с нарушением зрения;
6. Проанализировать эффективность опытно-практической работы, сделать выводы.

Гипотеза исследования: коррекционно-педагогическая работа по развитию связной речи младших школьников с нарушением зрения будет эффективной, если: использовать программу, направленную на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Теоретико-методологическую основу нашего исследования составили труды А.М. Бородич, Л. С. Выготский, В.В. Гербовой, В.П. Глухов, А.А. Леонтьева, А.М. Леушиной, А.Р. Лурия, Ф.А. Сохина, Е.М. Струниной, О.С. Ушаковой, К.Д. Ушинского, С.Л. Рубинштейн и других, посвященные рассмотрению особенностей развития связной речи детей; М.И. Земцовой, А. И. Каплан, Л. И. Кирилловой, Л.И. Солнцевой, А. В. Хватовой, И. Л. Ферфильфайн, которые изучали особенности развития детей с нарушением зрения.

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической и логопедической литературы по проблеме развития связной речи младших школьников с нарушением зрения;

- эмпирические: анализ результатов диагностики, направленной на выявление уровня развития связной речи младших школьников с нарушением зрения;

- количественный и качественный анализ результатов исследования.

Этапы исследования:

1 этап – организационно-ориентировочный (уточнение темы и проблемы исследования; сбор и анализ теоретического материала), июнь-июль 2020 года;

2 этап – теоретико-методологический (уточнение ключевых понятий и методологических параметров исследования); август 2020 года;

3 этап – опытно-практический (организация констатирующего и формирующего этапа опытно-практической работы); сентябрь-апрель 2020-2021 учебного года;

4 этап – заключительно-обобщающий (организация контрольного этапа опытно-практической работы, корректировка библиографического списка, написание заключения, проверка текста диссертационной работы, написание автореферата для предзащиты, создание презентации; предзащита диссертации, корректировка замечаний и защита диссертации); май 2021 -январь 2022 года.

Научная новизна исследования: в данной работе разработана программа, направленная на коррекцию связной речи младших школьников с нарушением зрения. И получены практические результаты ее реализации на базе МКОУ «ООШ №28» Челябинской области города Миасса.

Теоретическая значимость – заключается в анализе и обобщении материала по проблеме коррекции связной речи младших школьников с нарушением зрения.

Практическая значимость: данная работа, включающая разработку коррекционно-педагогической программы, может представлять интерес для дефектологов, педагогов, логопедов, психологов, родителей; проведенные исследования, так же дают материал для дальнейшего, более глубокого изучения особенностей речевых нарушений у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

База исследования: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Основная Общеобразовательная школа № 28» города Миасса Челябинской области.

Структура диссертационной работы: состоит из титульного листа, содержания, введения, трех глав, выводов по каждой главе, заключения, списка использованной литературы, включающего 51 наименований, приложения. В работе содержится 2 рисунка и 16 таблиц. Объем ВКР (без приложения) – 84 страницы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

1.1 Понятие «связная речь» в психолого-педагогической литературе

Проблема развития речи, как и любая проблема в развитии ребенка, изучалась на протяжении многих лет. Начиная выстраивать работу в данном направлении, педагог не должен ограничиваться прочтением одной методики или одной книги, так как проблема развития речи многогранна и имеет свои особенности. Рассмотрим, как менялись представления педагогов о задачах речевого развития, какие требования предъявляли к развитию речи, какой смысл вкладывали в понятие «красивая, правильная, связная речь».

В настоящее время многие проблемы речевого развития определены тем, что дети в большинстве случаев не имеют потребности в красивой, связной речи. Кроме того, связная речь тоже сведена к минимуму, так в большинстве случаев ребенок играет с компьютером, где связная речь не имеет никакого значения. Общение родителей с ребенком тоже сведено к минимуму из-за нехватки времени для общения. Таким образом, казалось бы связная речь отходит на второй план, но нужно помнить, что ребенок никогда не будет успешен в жизни, если он не научится взаимодействовать с окружающим миром. Только речь может быть тем средством, которое позволит ребенку успешно социализироваться в школе, а позднее и в обществе. Отсутствие целенаправленной и систематической работы с детьми по развитию связной речи будет причиной многих проблем в развитии личности ребенка. Осознавая тот факт, что современные родители не всегда помогают своим детям в развитии связной речи, педагоги должны как можно эффективнее выстраивать ее на

этапе дошкольного детства, чтобы подарить ребенку возможность полноценно общаться и учиться в школе.

Научить связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни – одна из самых сложных и важных задач образования. Это имеет важное значение для обучения в школе, общения со взрослыми и детьми, формирования личностных качеств [2;37].

По мнению К.Д. Ушинского в отечественной методике долгое время одной из основных целей речевого развития подразумевалось развитие умения как можно точнее выражать все то, что ты хочешь сказать, это умение может выражаться как в устной, так и в письменной речи. Педагоги того времени первую очередь должны были научить детей «правильности» речи, то есть ставилась задача научить детей чисто и правильно говорить на родном языке, чтобы они могли выстроить общение как со сверстниками, так и со взрослыми согласно правилам русского языка, конечно с учетом того, что они еще дети [2].

Правильная речь в понимании педагогов того времени сводилась к правильному произношению звуков и слов; правильному по смыслу употреблению слов; умению правильно изменять слова согласно грамматике русского языка [5].

Согласно взглядам педагогов того времени речь не являлась средством выражения эмоций, то есть главная задача заключалась в том, чтобы грамотно и чисто научить ребенка говорить.

В современной методике цель речевого развития детей младшего школьного возраста подразумевает непосредственно формирование не только правильной, но и эмоциональной речи. То есть речь современного ребенка должна быть интересной, живой, яркой, чтобы она заключала в себе коммуникативную функцию, которая так важна для успешной социализации в обществе. Стоит отметить, что ребенок может правильно говорить, но быть совершенно не интересным собеседником,

рассказчиком, что сузит его круг общения, будет вызывать дискомфорт у ребенка [3;42].

Развитие связной речи ребенка – одна из самых сложных задач развития речи. Связная речь как никакой другой вид речи зависит от того насколько своевременно начнет педагог и родители эффективную работу в данном направлении.

Особенности развития связной речи детей рассматриваются в трудах О.С. Ушаковой, А.А. Леонтьева, Ф.А. Сохина, Е.М. Струниной, А.М. Леушиной, В.В. Гербовой, А.М. Бородич и других.

А.М. Бородич считает, что связная речь – это смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений, обеспечивающее общение и понимание людей [7].

Как отмечает О.С. Ушакова, связная речь – это речь, которая требует обязательного развития таких качеств, как связность, целостность, которые тесно связаны между собой и характеризуются коммуникативной направленностью, логикой изложения, структурой, а также определенной организацией языковых средств [49].

Согласно этим определениям связная речь – это такая речь, которая воспринимается окружающими людьми как речь понятная каждому, в которой наблюдается структура, логика изложения, образные слова. Такая речь привлекает людей, вызывает желание слушать человека, следить за его мыслями.

Речь может быть несвязной по двум причинам:

– первая причина – это неумение ребенком связывать слова, предложения, тексты между собой, то есть ребенок не может грамотно изложить свои мысли;

– вторая причина – это неумение ребенком выстроить свои мысли логически, чтобы донести их до собеседника.

Основная функция связной речи – коммуникативная, то есть информационная. Речь предназначена, чтобы доносить информацию до

собеседника. Однако, отсутствие связной речи у детей может свести данную функцию к минимуму. В настоящее время наблюдается тенденция снижения коммуникативной функции речи, так у детей не формируются умения, которые необходимы для реализации этой функции. Рассмотрим два вида связной речи, которым должно быть уделено пристальное внимание педагогов в детском саду и в начальной школе, так как именно они залог реализации коммуникативной функции речи.

Связная речь реализуется в двух основных формах – диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности, свои пути развития [2;44].

По мнению О.С. Ушаковой диалогическая речь является первичной естественной формой языкового общения. Диалог строится по типу обмена высказываниями, основой которых является вопрос, ответ, добавления, пояснения, возражения. При этом отдельное немаловажное значение имеет мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слова. Диалог это общение двух или нескольких говорящих на одну тему, связанную с какой-либо ситуацией. Настоящее время немногими взрослыми, а тем более детьми соблюдаются правила ведения диалога, а ведь они разработаны и их соблюдение является залогом успешного общения детей, реализации коммуникативной функции речи [49].

А.А. Леонтьев в своих работах сопоставлял особенности диалогической и монологической речи. Монологическая речь – это относительно развернутый вид речи, так как мы вынуждены не только назвать предмет, но и описать его. Монологическая речь должна иметь содержание, говорящий должен уметь выстроить свое высказывание согласно этому содержанию. Он отмечает, что это организованный вид речи, каждое высказывание говорящий заранее планирует или программирует. Поэтому, он подчеркивает, эти особенности монологической связной речи, которые показывают, что она требует специального речевого воспитания, умение планировать и

программировать свою речь недоступны детям младшего школьного возраста без специальной спланированной обучающей деятельности [31].

Основные виды монологической речи – описание, повествование и рассуждение.

Описание – это специальный текст, который начинается с общего определения и названия предмета или объекта; затем идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, дающая оценку предмету или высказывающая отношение к нему. Стоит отметить, что умение структурировать описательный текст не является легким умением, оно требует систематической работы [2;51].

Повествование – сообщение о фактах, находящихся в отношениях логической последовательности. В повествовании сообщается о каком-либо событии, которое развивается во времени, содержит «динамику». Структура повествования – начало, середина, конец (завязка, кульминация, развязка) – должна быть выдержана четко. Работа над формированием представлений о структуре повествования развивает у детей умение анализировать структуру художественного текста и переносить усвоенные навыки в самостоятельное словесное творчество [2].

Рассуждение – особый вид высказывания, отражающий причинно-следственную связь каких-либо явлений (фактов). В структуру монолога-рассуждения входят: тезис (начальное предложение), доказательство выдвинутого положения и вывод, который из него следует. В таком виде высказывания у детей развиваются умения рассуждать, логически мыслить, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать высказанное [2].

Диалог и монолог взаимосвязаны, они дополняют друг друга, чаще всего в повседневной жизни человек в общении использует эти два вида речи вместе. Взаимосвязь диалогической и монологической речи особенно важно учитывать в методике обучения детей родному языку. Очевидно, что навыки и умения диалогической речи являются основой овладения монологом. В ходе обучения диалогической речи создаются предпосылки

для овладения повествованием, описанием. Этому помогает и связность диалога: последовательность реплик, обусловленная темой разговора, логико-смысловая связь отдельных высказываний между собой. В раннем детстве формирование диалогической речи предшествует становлению монологической, а в дальнейшем работа по развитию этих двух форм речи протекает параллельно.

О.С. Ушакова считает владение связной монологической речью высшим достижением речевого воспитания дошкольников и младших школьников. Монолог по мнению автора вбирает в себя освоение звуковой культуры языка, словарного состава, грамматического строя и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи – лексической, грамматической, фонетической [49].

А.М. Бородич считает, что развитие связной речи, изменение ее функций являются следствием усложняющейся деятельности ребенка, она развивается параллельно с развитием мышления, они неразрывно связаны друг с другом. Высокий уровень связной речи показатель высокого развития мышления, интеллекта ребенка[7].

Выстраивая работу по развитию связной речи детей нужно помнить о закономерностях в ее развитии. Предпосылки, первые задатки связной речи начинают формироваться уже в раннем детстве и продолжают формировать на каждой ступени дошкольного и младшего школьного образования.

Исследования Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой и др. показывают, что у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста связная речь может достичь довольно высокого уровня, ребенок начинает легко строить сложные грамматические конструкции. Могут довольно последовательно и четко составить описательный и сюжетный рассказ на предложенную тему, активно осваивают рассказы рассуждения, соблюдая при этом логику изложения и используя художественные средства выразительности.

Однако дети все еще нуждаются в предшествующем образце или помощи взрослого [47;49] .

Высокий уровень связной речи у детей младшего школьного возраста должен включать следующие умения:

- пользование краткой или развернутой формой высказывания,
- активное пользование разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру (начало, середину, конец);
- умение самостоятельно составлять разные типы текстов: (описание, повествование, рассуждение), соблюдая при этом логику изложения, используя художественные средства выразительности, подбирая для доказательства веские аргументы и точные определения;
- умение самостоятельно пересказывать и сочинять сказки, небольшие рассказы, небылицы, загадки [4].

Исследования педагогов показывают, что умение связно говорить, осознавать речь и ее строение, возможно достичь в процессе серьезной работы, создавая при этом определенные условия обучения.

1.2 Особенности развития связной речи у детей в онтогенезе

Определений понятия «речь» столько же, сколько педагогов и ученых занимались ее изучением. Рассмотрим несколько из них.

Согласно, психологическому словарю: речь (анг. Speech) - исторически сложившиеся форма общения людей посредством языка [40].

С.Л. Рубинштейн пишет: «Речь – это деятельность общения - выражения, воздействия, сообщения посредством языка. Речь – это форма существования сознания (мыслей, чувств) для другого, служащая средством общения с ним, и форма обобщенного отражения действительности или форма осуществления мышления» [45].

Связная речь неотделима от мира мыслей: связность речи - это связность мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и выразить его в правильной, четкой, логичной речи.

Связная речь, - подчеркивал Ф.А. Сохин, - это не просто последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного запаса и грамматического строя. По тому, как дети строят свои высказывания, можно судить об уровне их речевого развития. Умение рассказывать помогает ребенку быть общительным, преодолевать молчаливость и застенчивость, развивает уверенность в своих силах [47].

Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития. Усвоение ребенком родного языка проходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей. Для того чтобы понять патологию речи, необходимо четко представлять весь путь последовательного речевого развития детей в норме, знать закономерности этого процесса и условия, от которых зависит его успешное протекание.

В работах всех педагогов любого времени большое значение придавалось тому, что в речевом развитии ребенка существуют этапы, которые зависят от возраста ребенка. Эти этапы должны непосредственно быть ориентирами для выстраивания работы в данном направлении. Возрастные границы этапов каждый ученый определял по-своему. Рассмотрим взгляды некоторых ученых по этому вопросу.

Г. Л. Розенград-Пупко выделяет в речевом развитии ребенка всего два этапа: подготовительный (до 2-х лет) и этап самостоятельного

формирования речи. А. А. Леонтьев устанавливает четыре этапа в становлении речи детей:

- 1-й - подготовительный (до 1-го года);
- 2-й - преддошкольный этап первоначального овладения языком (до 3-х лет);
- 3-й - дошкольный (до 7 лет);
- 4-й – школьный [3].

В настоящее время актуален подход в определении этапов становления речи, который предложил Л.Н. Леонтьев.

Первый этап - подготовительный (с момента рождения ребенка до одного года).

В это время происходит подготовка к овладению речью. С момента рождения у ребенка появляются голосовые реакции: крик и плач. Правда, они еще очень далеки от звуков человеческой речи. Однако и крик, и плач способствуют развитию тонких и разнообразных движений трех отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного.

Через две недели ребенок начинает реагировать на голос говорящего - перестает плакать, прислушивается, когда к нему обращаются. К концу первого месяца его уже можно успокоить мелодичной песней (колыбельной). Далее он начинает поворачивать голову в сторону говорящего или следить за ним глазами. Вскоре малыш уже реагирует на интонацию: на ласковую - оживляется, на резкую - плачет.

Около 2 месяцев появляется гуление и к началу 3-го месяца - лепет - сочетание неопределенно артикулируемых звуков. С 5 месяца ребенок слышит звуки, видит у окружающих артикуляционные движения губ и пытается подражать. Многократное повторение какого-то определенного движения ведет к закреплению двигательного навыка.

С 6 месяца ребенок путем подражания произносит отдельные слоги (ма- ма-ма, ба-ба-ба, тя-тя-тя, па-па-па и др.).

Путем подражания ребенок перенимает постепенно все элементы звучащей речи: не только фонемы, но и тон, темп, ритм, мелодику и интонацию.

Во втором полугодии ребенок воспринимает определенные звуко сочетания и связывает их с предметами или действиями (тик-так, дай- дай, бух). Но в это время он еще реагирует на весь комплекс воздействия: ситуацию, интонацию и слова. Все это помогает образованию временных связей (запоминание слов и реакция на них).

В возрасте 7-9 месяцев ребенок начинает повторять за взрослым все более и более разнообразные сочетания звуков.

С 10 - 11 месяцев появляются реакции на сами слова (уже независимо от ситуации и интонации говорящего).

В это время особо важное значение приобретают условия, в которых формируется речь ребенка (правильная речь окружающих, подражание взрослым и др.).

К концу первого года жизни появляются первые слова.

Второй этап - преддошкольный (от одного года до 3 лет). С появлением у ребенка первых слов заканчивается подготовительный этап и начинается этап становления активной речи. В это время у ребенка появляется особое внимание к артикуляции окружающих. Он очень много и охотно повторяет за говорящим и сам произносит слова. При этом ребенок путает звуки, переставляет их местами, искажает, опускает.

Первые слова ребенка носят обобщенно-смысловой характер. Одним и тем же словом или звуко сочетанием он может обозначать и предмет, и просьбу, и чувства. Ситуационную речь ребенок сопровождает жестами, мимикой.

С полутора лет слово приобретает обобщенный характер. Появляется возможность понимания словесного объяснения взрослого, усвоения знаний, накопления новых слов.

На протяжении 2-го и 3-го годов жизни у ребенка происходит значительное накопление словаря.

Словарный запас детей к 1 году 6 месяцам составляет 10-15 слов, к концу 2-го года - 300 слов, к 3 годам - около 1000 слов.

Значения слов становятся все более определенными. К началу 3-го года жизни у ребенка начинает формироваться грамматический строй речи. Постепенно появляются элементы согласования и соподчинения слов в предложении.

К 2 годам дети практически овладевают навыками употребления форм единственного и множественного числа имен существительных, времени и лица глаголов, используют некоторые падежные окончания. В это время понимание речи взрослого значительно превосходит произносительные возможности.

Третий этап - дошкольный (от 3 до 7 лет). На дошкольном этапе у большинства детей еще отмечается неправильное звукопроизношение. Можно обнаружить дефекты произношения свистящих, шипящих, сонорных, реже - дефекты смягчения, озвончения и йотации.

На протяжении периода от 3 до 7 лет у ребенка все более развивается навык слухового контроля за собственным произношением, умение исправлять его в некоторых возможных случаях. Иными словами, формируется фонематическое восприятие.

В этот период продолжается быстрое увеличение словарного запаса. Активный словарь ребенка к 4-6 лет достигает 3000-4000 слов. Значения слов еще больше уточняются и во многом обогащаются [32].

Параллельно с развитием словаря идет и развитие грамматического строя речи. В дошкольный период дети овладевают связной речью. Дети 4-го года жизни пользуются в речи простыми и сложными предложениями. К 4 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т.е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же

времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

У детей старшего дошкольного возраста развитие связной речи достигает довольно высокого уровня.

К 5 годам жизни дети относительно свободно пользуются структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Начиная с этого возраста, высказывания детей напоминают короткий рассказ. Во время бесед их ответы на вопросы включают в себя все большее и большее количество предложений.

В пятилетнем возрасте дети без дополнительных вопросов составляют пересказ сказки (рассказа) из 40-50 предложений, что свидетельствует об успехах в овладении одним из трудных видов речи - монологической речью.

В этот период значительно улучшается фонематическое восприятие: сначала ребенок начинает дифференцировать гласные и согласные звуки, далее - мягкие и твердые согласные и, наконец, - сонорные, шипящие и свистящие звуки [30].

На протяжении дошкольного периода постепенно формируется контекстная речь. Контекстная речь появляется сначала при пересказе ребенком сказок, рассказов, затем при описании каких-нибудь событий из его личного опыта, его собственных переживаний, впечатлений.

Итак, к моменту поступления в школу связная речь у детей с нормальным речевым развитием развита достаточно хорошо.

Четвертый этап - школьный (от 7 до 17 лет). Главная особенность развития речи у детей на данном этапе по сравнению с предыдущим - это ее сознательное усвоение. Дети овладевают звуковым анализом, усваивают грамматические правила построения высказываний.

Ведущая роль при этом принадлежит новому виду речи - письменной речи.

В школьном возрасте происходит целенаправленная перестройка речи ребенка - от восприятия и различения звуков до осознанного использования всех языковых средств.

Разумеется, указанные этапы не могут иметь строгих, четких границ. Каждый из них плавно переходит в последующий.

Итак, нормальное (своевременное и правильное) речевое развитие ребенка позволяет ему постоянно усваивать новые понятия, расширять запас знаний и представлений об окружающем. Таким образом, речь, ее развитие самым тесным образом связаны с развитием мышления.

Каждый этап в развитии ребенка очень важен и взрослые должны прикладывать максимум усилий, чтобы ребенок достиг максимального результата на каждом этапе речевого развития. Для этого взрослые должны уделять пристальное внимание к здоровью ребенка, чтобы создавать все условия для его дальнейшего развития. Рассмотрим условия, заложенные в здоровье ребенка, которые непосредственно влияют на речевое развитие ребенка. Так ребенок должен:

- быть психически и соматически здоровым;
- иметь нормальные умственные способности;
- иметь нормальный слух и зрение;
- обладать нормальной психической активностью;
- обладать потребностью в речевом общении;
- иметь полноценное речевое окружение [10].

Среди всех перечисленных условий очень важны такие условия, как потребность в речевом общении и полноценное речевое окружение. Эти два условия заключаются во взаимодействии ребенка с родителями и другими членами семьи. Они очень важны, так именно родители отвечают за подготовительный и преддошкольный этапы речевого развития, именно в семье ребенок начинает с удовольствием гулить и лепетать, если он окружен заботой взрослых. Именно в семье ребенок с удовольствием начинает разговаривать, если взрослые его провоцируют на это. Дети,

которым в семье не создали условия для полноценного речевого развития, отстают по развитию речи и в детском саду, а затем и в начальной школе. Взрослые должны помнить, что речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза (развития) параллельно с умственным и физическим развитием ребенка и служит показателем его общего развития [11].

Все задачи развития речи детей дошкольного и младшего школьного возраста не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи. Ф.А. Сохин считает, что формирование связной речи – важнейший раздел речевой работы в детском саду. Связная речь аккумулирует все достижения ребенка в овладении родным языком [47].

Таким образом, под речью следует понимать такое общение ребенка, которое поможет ему успешно социализироваться в обществе, а именно грамотно, красиво, интересно и понятно излагать свои мысли, донося их до собеседника. При формировании речи должны учитываться все аспекты речевого развития. Неэффективная работа хотя бы в одном из направлений речевого развития может стать причиной не возможности ребенка достичь самого главного результата – это развития связной речи.

Связная речь – это залог успешного написания сочинений, изложений в школе, грамотных ответов на уроке, уверенного общения как с одноклассниками, так и со взрослыми, умения выступать на публике.

1.3 Понятие «нарушение зрения», причины возникновения, классификация

По последним данным Роспотребнадзора более 20% первоклассников имеют нарушения зрения. На момент поступления в школу дети уже страдают нарушением зрения разного характера, чаще всего это близорукость и косоглазие. Зрение у детей ухудшается уже в дошкольном возрасте, что не может волновать. Основными причинами снижения остроты зрения у детей, это конечно же новомодные гаджеты,

постоянный просмотр мультфильмов, детских телепередач. В наше время, в век технического прогресса, дети уже буквально с пеленок держат в руках телефоны, что конечно же наносит колоссальный ущерб не только зрению, но и всему организму в целом. Раньше дети дома занимались рисованием, лепкой, настольными играми, чаще бывали на природе с родителями, то сейчас время изменилось родители чаще всего сами очень много проводят времени за компьютером, сидят с телефоном в руках. Чтобы ребенок играл в настольные игры нужно ребенка заинтересовать, поиграть вместе с ним. В силу своей занятости, а чаще всего усталостью или просто нежеланием тратить время на игры со своим ребенком родители просто дают ему телефон в руки, где он может поиграть в игры. Да конечно есть очень много развивающих компьютерных игр, но все же развить все познавательные процессы у ребенка можно и без телефонов и компьютеров. В первую очередь у ребенка который постоянно или регулярно смотрит в телефон, играет в разные игры, пусть даже на первый взгляд и безобидные, начинает страдать вся нервная система, это может отразиться на сне, аппетите, иммунной системе и конечно же на зрении! Постоянное напряжение зрения приводит чаще всего к непоправимым последствиям, острота зрения начинает падать с катастрофической скоростью, если вовремя не обследовать и не предпринимать меры по устранению проблем связанных с нарушением зрения у ребенка, то дальше уже будет не возможно, что либо исправить. В первую очередь нужно исключить игры в телефоне и компьютере! Чаще быть на природе, играть в настольные игры, читать сказки, рисовать, лепить и просто как можно больше разговаривать со своим ребенком.

В данном параграфе мы рассмотрим понятия «нарушения зрения» причины возникновения и классификацию.

Наибольшее количество информации о внешнем мире человек получает через зрение. Оно является определяющим в формировании представлений о реально существующих предметах и явлениях.

Зрительная система реагирует на световые раздражители. В физическом смысле свет — это электромагнитное излучение с различными длинами волн, от сравнительно коротких (красный) до более длинных (синий). Мы видим объекты потому, что они отражают свет. Цвета, которые мы различаем, определяются тем, какую из частей видимого светового спектра отражает или поглощает предмет.

Для того чтобы хорошо видеть, необходима совместная работа глаза и головного мозга. Мы должны ощущать оптические раздражители и перерабатывать их в нервные импульсы. Оптические импульсы проводятся к коре головного мозга, где происходит их обработка и формирование образа. В этом процессе участвуют глазодвигательные мышцы, оптическая система глаза, состоящая из роговицы, хрусталика, радужки и стекловидного тела, и ее чувствительные клетки, зрительный нерв и зрительные центры головного мозга [1].

Если в перечисленных структурах возникают дефекты, то это ведет к ухудшению зрения, в том числе, цветового и периферического, а иногда и к слепоте.

Нарушение зрения у детей – это проблема, имеющаяся от рождения, приобретенная по разным причинам, таким как просмотры мультфильмов, игры в телефоне или возникшая в результате полученных травм. Плохое зрение у детей является серьезным поводом для беспокойства родителей. У ребенка имеются определенные трудности в изучении окружающего мира, такие дети значительно ограничены в общественных контактах, в том числе, когда поступают в детский сад или школу [6].

Во всем мире примерно 19 миллионов детей сталкиваются с подобными нарушениями развития, что позволяет говорить о проблемах с развитием зрения, как о патологии, имеющей глобальное распространение (данные приведены Всемирной организацией Здравоохранения). Почти у 65% малышей легко диагностировать патологию и скорректировать зрение еще до поступления в детский сад. К сожалению, существуют дети с очень тяжелыми нарушениями, слепоту которых вылечить не под силу даже высококлассным специалистам, их примерно 8% от всех клинических случаев. Невидящие и слабовидящие малыши очень ранимы и уязвимы, поэтому они требуют особого подхода в плане обучения и воспитания. Детей с полной и частичной слепотой необходимо отдавать в сад и школу компенсирующего типа, где с ними будут заниматься педагоги по специально разработанной программе [9].

Проблемы, связанные с нарушением развития зрения у ребенка, очень разнообразны. Помимо контактных трудностей, и при отсутствии работы родителей, педагогов и психологов с детьми, на фоне частичной потери зрения может развиваться полная слепота. Избежать этого можно только при качественном и своевременном лечении.

В течение первых 5 лет у детей идет процесс развития органов зрения, то есть патологию можно устранить до того, как ребенок начнет посещать детский сад, что позволит исключить возможность развития комплексов неполноценности. До шестилетнего возраста у малыша может быть дальнозоркость, которая постепенно самостоятельно проходит. До подросткового возраста (14-16 лет), глазные яблоки продолжают свой рост. Этот период характеризуется повышенной опасностью развития патологий, что связано с уязвимостью глаз подростка при продолжительных учебных нагрузках [24].

Виды нарушения зрения у детей

Наиболее встречаемые виды нарушения зрения у детей:

- близорукость (истинная и ложная формы патологии);
- дальнозоркость;
- косоглазие;
- астигматизм;
- амблиопия.

Причины их появления могут иметь приобретенную или врожденную природу, но сейчас по статистике чаще всего приобретенная, так как дети много времени проводят у телевизоров или компьютеров, что приводит к снижению остроты зрения у детей.

Близорукость – заболевание может быть как врожденными, так и приобретенным. Механизм развития нарушения заключается в удлинении глазных яблок. Если близорукий ребенок ходит в детский сад, необходимо проверить, в каких условиях проходят занятия (помещение должно быть хорошо освещенным).

Ложная близорукость – патология характеризуется постоянным напряжением глазной мышцы, то есть ее расслабление не происходит в те моменты, когда глаза находятся в состоянии покоя. Дети с подобным нарушением плохо видят предметы, расположенные вдали от них.

Дальнозоркость – патология, характеризующаяся нарушением анатомического строения глаз. Обнаружить нарушение можно по таким признакам: во время чтения ребенок отодвигает книгу далеко от себя. В процессе зрительной нагрузки появляется боль, глаза краснеют, развивается быстрая усталость.

Косоглазие – может передаваться на генетическом уровне, если в семье у кого-то из родных были подобные проблемы, но чаще всего говорит о наличии других заболеваний. При косоглазии происходит

отклонение глазного яблока от центральной оси в левую или правую сторону, реже в вертикальном направлении.

Астигматизм – заболевание врожденного характера, обусловленное неправильной формой (кривизной) роговицы глаза. При таком нарушении ребенок трудно различает предметы, как находящиеся близко, так и вдали от него, присутствует быстрая утомляемость, глаза начинают болеть при чтении или нахождении за компьютером. Дети с подобным нарушением должны посещать сад компенсирующего типа [12].

Амблиопия, или «ленивый глаз» - особенностью этого заболевания является различие образов, полученных с правого и левого глаза, что не позволяет соединить все элементы воедино. Постепенно ребенок начинает видеть только одним глазом, а второй прекращает выполнять свои функции. Сопутствующими симптомами являются: головные боли, чувство дискомфорта в глазах, быстрая усталость. Исправление данной патологии следует начинать в раннем возрасте.

Основные причины снижения зрения у ребенка

Когда родители задаются вопросом, почему у ребенка падает зрение, искать ответ на него необходимо в первичных причинах. Они могут быть врожденные и приобретенные.

1. Врожденные причины:

- нарушение зрения в результате негативного воздействия бактериальных и вирусных микроорганизмов, например, перенесенный грипп или воздействие паразитов на нервную систему ребенка;
- дисфункция обмена веществ в период вынашивания ребенка;
- генетическая предрасположенность;

- врожденные опухоли мозга доброкачественного характера.

2. Приобретенные причины:

- травмы (ушиб головы в раннем детском возрасте или травма, полученная при родах);
- кровоизлияние, как внутриглазное, так и внутричерепное;
- повышенное глазное давление;
- последствия перенесенного заболевания;
- преждевременные роды (может развиваться так называемая ретинопатия недоношенных).
- Увлечение детьми гаджетами, которые влияют на остроту зрения.

Даже учитывая всю сложность адаптации детей с нарушениями зрения, врачи рекомендуют посещать детский сад и школу; это поможет им в будущем, особенно в том случае, если снижение зрения невозможно устранить [18].

Классификация детей с нарушением зрения предполагает разделение на несколько групп:

1. Слабовидящие дети – нарушение развития остроты зрения соответствует значениям 0,05-0,2. Но даже при значительном отклонении от нормы дети впитывают информацию посредством зрительных образов. Посещая детский сад и школу, ребенок в полном объеме может воспринимать учебный материал, в том числе нет ограничений к письму или чтению.

2. Слепые дети – диагностируется полная остановка развития зрения, образное восприятие информации отсутствует. Может присутствовать

остаточное зрение, соответствующее значению 0,04 на самый видящий глаз с использованием средств коррекции зрения, иногда способность различать свет сохраняется. По назначению врача рекомендуется домашнее обучение или детский сад и школа компенсирующего типа.

3. Частично слепые дети – сохраняется возможность различать свет и формировать образы, степень развития остроты зрения соответствует значению 0,005-0,4

4. Полностью слепые дети (тотальная слепота) – зрительные образы отсутствуют. Детям не рекомендуется посещать сад, требуется индивидуальное обучение и воспитание [19].

Также классификация включает временное разделение проявления нарушений развития зрения:

1. Дети, слепые от рождения – имеют тотальную слепоту, которая была диагностирована сразу при рождении или наступила в течение первых трех лет жизни.

2. Дети, ослепшие постепенно – с рождения развитие функции зрения происходило, но в возрасте до 6 лет и после – остановилось.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Изучение теоретических основ развития связной речи у детей позволило уточнить нам сущность понятий «речь», «связная речь» и другие. Развитие связной речи – одна из основных задач речевого развития детей, так как она может являться залогом успешной реализации главной коммуникативной функции речи. Следует отметить, что развитие высокого уровня связной речи детей – это цель педагогической работы по речевому развитию на этапе дошкольного образования и начального школьного. Все отдельные разделы речевого развития детей: воспитание звуковой культуры речи, развитие диалогической речи, развитие грамматического строя речи, должны стать ступенями для развития связной речи детей.

При планировании работы по развитию связной речи очень важно учитывать особенности данного вида речи на разных возрастных этапах ребенка. Нужно понимать, что работа в данном направлении должна планироваться на всех возрастных этапах детства, нельзя рассчитывать на то, что в младшем школьном возрасте она сформируется самостоятельно, без целенаправленной работы педагога, тем более если у ребенка нарушения зрения, такие дети нуждаются в специализированной помощи.

Отсутствие своевременной диагностики уровня развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения, может привести к проблемам в развитии личности ребенка. Неумение ребенка пересказывать литературные произведения, составлять рассказ, может сформировать у детей негативное отношение к речевым занятиям из-за того, что они не могут проявить активность, они не чувствуют удовлетворенность от данного вида деятельности, что очень важно для детей данного возраста. Педагоги для эффективного построения работы по речевому развитию детей должны хорошо знать методики развития связной речи у детей с нарушением зрения, подбирать интересные формы работы, игры, чтение сказок, осуществлять мониторинг развития связной речи детей.

ГЛАВА 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

2.1 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с нарушением зрения

В нашем современном обществе, с огромными научными, медицинскими возможностями все больше и больше детей страдающими нарушениями зрения. Такие дети имеют не только проблемы с остротой зрения, но и как следствие нарушения речи, логического мышления, памяти, внимания и т.д. В данном параграфе мы рассмотрим не только медицинские показатели детей с нарушением зрения, но и их педагогические и психологические особенности развития.

Диагностика и исследование детей с нарушениями зрения предполагает комплексное их изучение различными специалистами: офтальмологами, психологами, педагогами, логопедами.

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

В настоящее время понятие «слепой» (незрячий) рассматривается с позиции определения ведущей системы анализаторов, на основе которой ведется педагогический процесс. Поэтому к слепым относятся две категории детей: дети с визусом «О» и свето-ощущением, а также дети, имеющие остроту остаточного зрения до 0,04 включительно на лучше видящем глазу с коррекцией, обучение которых осуществляется на основе системы Брайля по учебникам, предназначенным для восприятия посредством осязания.

Первая тенденция — существенное увеличение детей, имеющих остаточное зрение (до 90%): лишь 3 — 4% детей тотально слепые, 7% — со светоощущением, 10 % — с визусом выше 0,06.

Вторая тенденция — увеличение числа сложных комплексных зрительных заболеваний. Только в отдельных случаях имеются нарушения зрения, характеризующиеся единичным поражением зрительных функций. Материалы исследований детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста показывают, что у большинства из них имеется по два-три различных глазных заболевания, что свидетельствует о дальнейшем росте этой категории детей.

Третьей тенденцией является увеличение числа дефектов, сопутствующих зрительному заболеванию, и среди них — связанных с нарушениями деятельности центральной нервной системы (ЦНС) [23].

Так, зрительные нарушения у детей дошкольного и младшего школьного возраста в 77,6 % сопровождаются остаточными явлениями детского церебрального паралича (ДЦП), задержками психического развития, олигофренией в стадии дебильности, остаточными явлениями органических поражений ЦНС, энцефалопатиями, неврозоподобными состояниями, гидроцефалией и другими первичными нарушениями: речи, двигательной сферы и т.д.

Анализ причин слепоты и слабовидения показывает, что в 92 % случаев слабовидения и в 88 % случаев слепоты эти недостатки имеют врожденный характер, более чем в 30 % случаев они имеют наследственные формы.

При этом среди причин детской слепоты четко прослеживается возрастание частоты врожденных аномалий развития органа зрения. Так, врожденная зрительная патология отмечается в работах М.И. Земцовой и Л.И. Солнцевой в 60,9 % случаев, в исследованиях А. И. Каплан — в 75 %, Л. И. Кирилловой — в 91,3 %, А. В. Хватовой — в 92 % случаев у слабовидящих и в 88 % — у слепых, И. Л. Ферфильфайн с соавт. — в 84,2 % случаев [46].

Врожденные заболевания и аномалии развития органа зрения могут быть следствием внешних и внутренних повреждающих факторов.

Примерно 30 % из них — наследственные формы (тапеторетинальная дегенерация, миопия, врожденная глаукома, атрофия зрительного нерва, ретролентальная фиброплазия и т.д.).

Кроме наследственных факторов у слепых и частично видящих детей имеются аномалии развития органа зрения как следствие внешних и внутренних отрицательных факторов, действовавших в период эмбрионального развития плода, — патологического течения беременности, перенесенных матерью вирусных заболеваний, токсоплазмоза, краснухи и т.д.

Состояние зрения определяет в значительной степени формирование образа внешнего мира, в соответствии с которым строится психологическая система ребенка с нарушением зрения, ее особенности, способность отразить воспринимаемый мир во всей его сложности взаимоотношений объектов и социальную жизнь людей.

Особое место в исследовании детей с нарушениями зрения занимает определение истинного состояния ребенка. Многими зарубежными и отечественными исследователями выявлено глубокое отставание в психическом развитии таких детей. В первую очередь это касается слепых детей раннего и дошкольного и младшего школьного возраста. Так, в развитии мышления было даже отмечено отставание от нормально видящих на 4 —8 лет. Однако уже в 1977 г. Д.Уоррен показал, что отставание в развитии в значительной мере определялось тем, что в экспериментальных исследованиях при тестировании не были созданы условия для точного восприятия и понимания заданий, не учитывалась специфика детей с нарушением зрения. Тесты часто просто переводились в систему Брайля [38].

Психологическое обследование детей с нарушениями зрения осуществляется на основе разработанной тифлопсихологами теории с учетом основных закономерностей нормального развития.

В ходе изучения детей с отклонениями в развитии обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей. К ним относятся: определенная последовательность стадий развития психики; наличие сензитивных периодов в развитии психических функций; последовательность развития психических процессов; роль деятельности в психическом развитии, речи — в формировании высших психических процессов; ведущая роль обучения в психическом развитии (Л.С.Выготский, В.И.Лубовский [15]).

Л.С. Выготский, изучая закономерности психического развития детей при различных типах аномалий, выделил общие специфические закономерности, проявляющиеся при различных типах нарушений. Он отметил, что причины, вызывающие аномалии, ведут к возникновению основного нарушения в психической деятельности, которое определяется как первичное, и как следствие — к своеобразным изменениям всего психического развития ребенка, что проявляется в формировании вторичных, третичных и т.д. нарушений психической деятельности. Им также была выделена закономерность, общая для всех детей с недостатками развития, а именно: затруднения во взаимодействии с социальной средой, нарушение связей с окружающим миром [16].

Влияние глубоких нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сфер ребенка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении ее качества.

Значительное сокращение или полное отсутствие зрительных ощущений, восприятий, представлений в области чувственного познания ограничивает возможности формирования образов воображения, памяти, а также психологических систем, их структур, связей, функций и отношений внутри этих систем. Происходят качественные изменения системы

взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в формировании образов, понятий, речи, в соотношении образного и понятийного в мыслительной деятельности, в ориентации и мобильности в пространстве и т.д. Значительные изменения происходят в физическом развитии — нарушается точность движений, их интенсивность, становится специфической походка и другие двигательные акты [17].

Следовательно, у ребенка формируется своя, очень своеобразная психологическая система, качественно и структурно не схожая ни с одной системой нормально развивающегося ребенка, так как она включает в себя процессы, находящиеся на различных уровнях развития из-за влияния на них первичного дефекта, а также и его коррекции на основе создания новых компенсаторных путей развития. Это показывает, что и межфункциональные связи у детей с нарушением зрения осуществляются тоже иначе, своеобразно.

Поэтому формирование и развитие психологической системы детей, имеющих нарушения зрения, непосредственно связано с коррекционной работой, проводящейся с ними, и с формированием у них компенсаторных процессов, начиная с раннего детства.

Коррекция первичного частичного дефекта медико-педагогическими и психологическими средствами повышает компенсаторные возможности, включает в структуры каждой стадии развития связи первично нарушенного анализатора с сохранными, образуя подвижную систему, сложный ансамбль психических образований, не идентичный психологической системе ни абсолютно слепого, ни зрячего.

В развитии детей с нарушениями зрения коммуникация, общение и речь играют особую роль. Степень сформированности этих сторон психической деятельности ребенка свидетельствует об уровне его социального развития.

Важное значение, в процессе исследования также занимает изучение речи: оценка ее выразительности, эмоциональности, а также оценка мимики, жеста, позы в момент общения.

Детям с нарушением зрения свойственна меньшая познавательная активность. В связи с этим в тифлопедагогике существует практический принцип, отводящий значительно больше места педагогической помощи детям, а психолог должен выяснить, насколько ребенку свойственны интерес и внимание к окружающим предметам, лицам, к овладению простейшими нормами социального поведения [13].

Таким образом, компенсация зрительной недостаточности по своей сути не является простым замещением одних функций другими, а представляет собой создание на каждом этапе развития ребенка новых сложных систем связей и взаимоотношений сенсорных, моторных, логических структур, позволяющих воспринимать и исследовать информацию от внешнего мира для адекватного его отражения и поведения в соответствии с условиями жизни и деятельности, социальными и моральными требованиями.

Дети с более легкими нарушениями зрения, такие как амблиопия, дальнозоркость, астигматизм, косоглазие, точно также нуждаются в специализированной помощи, как и дети с полной слепотой или с остаточным зрением. С такими детьми также необходимо проводить коррекционные занятия направленные на развитие речи, внимания, памяти и логического мышления [14].

2.2 Особенности развития связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения

Связная речь - это высшая ступень в развитии речи любого человека. В наше время похвастаться красивой, правильной, связной речью могут

далеко не многие. У большинства детей младшего школьного возраста речь носит фрагментарный характер, дети чаще всего не могут сложить воедино свои мысли, они говорят отрывками, чаще всего не могут связно объяснить и донести до собеседника какую либо информацию. А у детей с нарушением зрения в разы страдает речь, тем более связная речь. Несформированность связной речи, обусловленная пробелами в чувственном восприятии окружающего мира. Для данной категории детей характерна недостаточность словообразовательных процессов, бедность словарного запаса, особенно активного, отсутствие ряда грамматических категорий. Дети с нарушением зрения особенно нуждаются в помощи специалистов в области тифлопедагогики [8;21;22].

«Развитие детей с нарушениями подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально развивающего ребенка» (Л. С. Выготский). Из этого положения следует, что дети, в частности с сенсорным дефектом, имеют большие потенциальные возможности при условии включения их в специальное обучение и воспитание [15].

Понятие “связная речь” относится как к диалогической, так и к монологической формам речи. А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн, В.П. Глухов считают, что диалогическая (диалог) – первичная по происхождению форма речи, возникающая при непосредственном общении двух или нескольких собеседников и состоит в основном обмене репликами. Отличительными чертами диалогической речи являются:

-эмоциональный контакт говорящих, их воздействие друг на друга мимикой, жестами, интонацией и тембром голоса;

-ситуативность.

По сравнению с диалогической, монологическая речь (монолог) – это связная речь одного лица, коммуникативная цель которой – сообщение о каких-либо фактах, явлениях реальной действительности [34;45;48].

В школьном возрасте основными видами являются описание, повествование и элементарные рассуждения.

Монологическая речь возникает у ребенка на основе диалогической речи.

Независимо от формы (монолог, диалог) основным условием коммуникативности речи людей является связность. Для овладения этой важнейшей стороной речи требуется специальное развитие у детей навыков составления связных высказываний. К характеристикам любого вида развернутых высказываний относятся: связность, последовательность и логико-смысловая организация сообщения в соответствии с темой и коммуникативной задачей [26].

В специальной литературе выделяются следующие критерии связности устного сообщения: смысловые связи между частями рассказа, логические и грамматические связи между предложениями, связь между частями (членами) предложения и законченность выражения мысли говорящего.

Нарушение зрения обычно сопровождается вторичными отклонениями, природа которых разнообразна. Глубокое нарушение зрения отрицательно сказывается на нервно-психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность и ориентировку в пространстве. Влияет на развитие познавательной деятельности и формирования общего речевого статуса [25].

Поскольку деятельность речевого общения при дефектах зрения принципиально не нарушается, овладение речью и ее функциями, а также структурой происходит в общих чертах так же, как и у нормально видящих, однако нарушение зрения накладывает на этот процесс определенный отпечаток, вносит специфику, проявляющуюся в динамике развития и накопления языковых средств и выразительных движений,

своеобразии соотношения слова и образа, содержания лексики, некотором отставании формирования речевых навыков и языкового чутья.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности при установлении предметной соотнесенности слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике.

В силу нарушения деятельности зрительного анализатора у слабовидящих детей проявляется своеобразие речевого развития, которое выражается в большинстве случаев в нарушении всех структурных компонентов языка. Это объясняется тем, что формирование речи таких детей протекает в более сложных условиях, чем у детей с нормальным зрением. Зрительный дефект становится первичным, влияющим на формирование речевых и неречевых функций [20;27].

В специфику развития речи незрячих и слабовидящих детей включаются особенности усвоения и использования ими неязыковых средств общения – мимики, пантомимики, интонации, являющихся неотъемлемым компонентом устной речи. Сокращение или отсутствие возможности зрительно воспринимать и непосредственно подражать внешним выразительным движениям окружающих отрицательно сказывается на понимании ситуативной, сопровождаемой мимикой и пантомимикой устной речи, а также на внешнем оформлении речи. Дети не воспринимают или недостаточно хорошо воспринимают массу мимических движений и жестов, придающих одним и тем же высказываниям самые различные оттенки и значения. Не пользуясь в своей речи этими средствами, они существенно обедняют свою речь, она становится маловыразительной.

Речевые дефекты у детей с нарушением зрения встречаются значительно чаще, чем у зрячих и являются системными нарушениями различного уровня, не всегда зависящего от сложности зрительной аномалии.

При работе с младшими школьниками с нарушениями зрения необходимо обратить внимание на следующие особенности развития речи:

- нарушение зрения влияет на развитие познавательной деятельности и формирования общего речевого статуса.

- дети испытывают трудности при установлении предметной соотнесенности слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике;

- бедный словарный запас слов;

- для речи таких детей характерны не только дефекты произношения звуков, но и замены одного звука другим, смешение звуков, близких акустически и артикуляторно, пропуски, перестановки звуков и слогов в результате нарушения их слухопроизносительной (акустико-артикуляторной) дифференциации.

- недостаточное осознание семантики понятий приводит к формальному усвоению знаний. Недоразвитие речи затрудняет осмысливание материала, ведет к механическому его запоминанию и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

- несовершенство рассказов учащихся с нарушениями зрения свидетельствует о недоразвитии их монологической речи, что объясняется несформированностью основных ее механизмов. Недоразвитие связной речи не позволяет учащимся воссоздать зрительный образ предложенного объекта [28;29;35].

Таким образом, у детей с нарушениями зрения страдает связная речь (диалогическая и монологическая). Это обусловлено тем, что у детей активный словарь ограничен, бедность впечатлений, допускаются ошибки в соотнесенности слова и образа предмета, в употреблении обобщающих

понятий, грамматических категорий, а также в составлении предложений и развернутых рассказов.

В научных исследованиях отмечается, что дети с нарушениями зрения значительно менее внимательны при прослушивании заданий. Им требуется многократное повторение инструкции. Необходимость этого объясняется рассеянностью, низким уровнем произвольного внимания, повышенной возбудимостью, замедленностью зрительного анализа и синтеза, недостаточностью зрительного контроля, общей заторможенностью осуществления различных предметно-практических и умственных действий, снижением объема памяти.

С детьми с нарушенным зрением необходимо осуществлять специальную коррекционную работу по обогащению зрительных впечатлений о предметном мире, демонстрируя пособия, отражающие соотношение формы фигур с реальными предметами, конкретизируя тем самым предметные представления детей. Например, в решении задач обобщения и классификации необходимо использовать различные игры: «На что похоже?» (предмет, его форма), «Чем отличаются?», «Геометрическое лото».

При монокулярном характере зрения у детей с амблиопией и косоглазием отмечаются затруднения в усвоении учебного материала, особенно того, где нужна зрительная ориентировка. Процесс прослеживания ряда элементов усложнен нарушением глазодвигательных функций. Эти трудности обусловлены двоением, наложением одного объекта на другой при направленном взоре ребенка.

В этих случаях надо использовать в коррекционной работе задания, требующие прослеживания элементов в ряду, «Какой по счету?», «Назови все желтые (красные, синие) предметы», «Перечисли только овощи, фрукты».

Целесообразно подготавливать большое количество предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал используемый на уроках, должен быть предметным, по возможности взятым из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т.д.), а также муляжи макеты, чучела [43;33].

Большое значение для развития связной речи у детей имеет мотивация, т.е. желание высказаться, поделиться своими мыслями.

Благодаря мотиву в процессе общения у учащихся возникает потребность высказаться. У детей с нарушениями зрения общение ограничено, что ведет к снижению потребности использовать речь в общении, а это отрицательно сказывается на возникновении мотива. Таким образом, для полноценного развития связной речи у детей с нарушениями зрения следует специально формировать мотив.

Замысел высказывания (внутреннее планирование) зависит от степени развития планирующей функции речи, которая в норме формируется к старшему дошкольному возрасту. У детей с нарушениями зрения выявлено недоразвитие планирующей функции речи, что в свою очередь вызывает непонимание замысла высказывания. Отсутствие замысла приводит к тому, что высказывания учащихся даже о простых объектах часто носят непоследовательный и эмоционально окрашенный характер [39;41].

2.3 Обзор методик по преодолению нарушений связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения

Наиболее распространенными формами нарушения зрения являются аномалии рефракции (миопия, гиперметропия, астигматизм). Есть дети с амблиопией, альбинизмом, атрофией зрительного нерва, катарактой, афакией. Нарушение зрения часто сопровождается нистагмом

глаз. Обучаются дети, страдающие косоглазием. Наиболее распространены врожденные аномалии развития органа зрения.

По данным логопедического обследования, нарушения речи встречаются у 70% детей, поступающих в школу. Такие дети очень часто встречаются практически во всех классах, им необходима помощь специалистов. Конечно же чтобы проводить коррекционные занятия дефектологам необходимо знать и владеть специальными методиками для развития речи детей с нарушением зрения. Рассмотрим некоторые из них.

Решение проблемы по развитию связной речи у младших школьников видится в применении методов и приемов технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), основателем которой был Генрих Саулович Альтшуллер.

Опыт использования элементов данной технологии показывает, что ТРИЗ помогает развивать диалектическое понимание мира, видеть единство взаимосвязей в явлениях и законах развития.

Эта методика позволяет включать в работу все сохранные анализаторы. В основу положен инструментарий для формирования системно-диалектического мышления, что так необходимо для совершенствования познавательной деятельности детей.

Использование элементов методики ТРИЗ в работе по развитию речи детей с нарушением зрения позволяет:

- представлять все объекты в трех каналах восприятия (визуальном, аудиальном, кинестетическом) и на этой основе активизировать работу сохранных анализаторов;
- представлять объекты окружающего мира как целостную систему, а также анализировать объект в его составляющих;
- формировать системность мышления, при котором объект воспринимается и отражается как система, и устанавливаются связи между ним и другими системами;

- мысленно делить объекты на части и объединять в новое целое;
- находить положительные и отрицательные стороны объектов и явлений в произвольно выбранных условиях (оценивать ситуации с разных сторон).

Элементы методики ТРИЗ удобно использовать при обучении детей составлению связного рассказа по сюжетной картине.

Рисунки оказывают сильное стимулирующее влияние на развитие речевой и мыслительной деятельности детей. Наглядность и образность, а часто и красочность рисунка влияет на эмоциональную сферу ребёнка.

Работа с картиной кроме развития связной речи, формирования творческих способностей, предполагает решение определенных коррекционных задач:

- научить управлять способностью к наблюдению;
- развивать прослеживающие функции глаз;
- развивать фиксацию взора;
- развивать зрительное внимание;
- развивать зрительную память;
- формировать умение ориентироваться в большом пространстве;
- формировать бинокулярное зрение;
- развивать глазомер.

Главным недостатком традиционной методики обучения рассказыванию по картине является то, что ребенок сам не строит рассказ, а повторяет предыдущий с очень незначительными изменениями.

Отличительная особенность данной педагогической системы заключается в том, что ребенок усваивает обобщенные алгоритмы организации собственной творческой деятельности.

Упражнения по составлению рассказов по сюжетным картинам с использованием элементов ТРИЗ позволяет тренировать детей в составлении

развёрнутых больших по числу слов и сложных по внутренним синтаксическим связям предложений.

Этот вид коррекционной работы служит эффективным средством развития оперативной памяти, играющей важную роль в построении текста.

Рассмотрим еще очень эффективную методику по развитию связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Мнемотехника - в дошкольной педагогике применяют давно и называют по – разному, но и для работы с детьми младшего школьного возраста это методика дает отличные результаты по развитию связной речи [50].

В.К.Воробьева для развития связной речи предлагает использовать сенсорно – графические схемы, Т.А.Ткаченко – предметно – схематические модели, В.П.Глухов – блоки – квадраты.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

С помощью мнемотехники решаются следующие задачи:

- Развитие связной и диалогической речи.
- Развитие у детей умений с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблицам и коллажам.
- Обучение детей правильному звукопроизношению.
- Развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умение сравнивать и выделять существенные признаки.

- Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти (различные виды).
- Содействие решению младшими школьниками изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера и др.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

Начиная работу с простейших мнемоквадратов, чтобы последовательно переходить к мнемотаблицам.

Ребёнок начинает знакомиться с художественной литературой в раннем детстве. Но далеко не каждый может понять авторскую мысль и ответить на вопросы по содержанию прочитанного произведения [36].

В помощь детям использую мнемоквадраты. Данные схемы помогают детям самостоятельно определять главные свойства и признаки рассматриваемого объекта, обогащать словарный запас. Учитывая, насколько ребёнок освоил принцип замещения. Дети легче запоминают образы, если цвет соответствовал герою: лиса рыжая, ягода красная. Позже усложняется или заменяется другой заставкой: изображение персонажа в графическом виде: лиса состояла из оранжевых геометрических фигур (треугольника и круга, медведь – большой коричневый круг и т. д.)

Для того чтобы понять основную последовательность и связность текста, удержать его в памяти, знакомим детей с мнемодорожкой. Это дидактический материал, схема, в которую занесена определённая информация. Поскольку она вначале незнакома детям, взрослый берет на себя обучающую роль, т. е. доводит до детей содержание, которое вложено в мнемодорожку.

Поняв алгоритм работы с мнемодорожкой, дети легко осваивают обучающие мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и

другим путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: строение рассказа, последовательность и лексико-грамматическую наполняемость.

Мнемотаблицы используются:

- для обогащения словарного запаса
- при обучении составлению рассказов
- при пересказах художественной литературы
- при заучивании стихов
- при отгадывании и загадывании загадок

В трудах А.М. Бородич выделены методы формирования связной речи детей: наглядные (кратковременный показ предмета, рассматривание иллюстраций), словесные (заучивание наизусть, пересказ, рассказ педагога) и практические (дидактическая игра, словесные игры, игры на развития логического мышления). Приемы формирования связной речи детей можно разделить по роли наглядности и эмоциональности на словесные (повторение, указание, словесное упражнение), наглядные (показ картинки, движения или действия, показ положения органов артикуляции при произнесении звуков и другие) и игровые [7]. А.М. Бородич выделила приемы формирования связной речи: действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни рассказ, который тебе нравится); действие по замыслу. По обучающей роли приемы развития связной речи можно разделить на прямые (объяснение, вопрос, оценка детского ответа и другие) и косвенные (напоминание, совет, подсказ, исправление, замечание, реплика).

Все выше изложенные методики очень эффективно работают по развитию связной речи с детьми младшего школьного возраста имеющими нарушения зрения. Таким детям просто необходимо задействовать все сохранные анализаторы, когда у детей работает кинестетическая система (мелкая моторика) , то соответственно работают все процессы в коре головного мозга. Делая упор на аудиальную систему ребенок учится слышать те звуки на которые он раньше может быть не обращал внимание, конечно же ребенок пополняет словарь объясняя на что похоже , то что он услышал. Вкус, обоняние также помогают развивать речь ребенка, пополнять словарь все новыми и новыми словами. Имея богатый словарный запас ребенок с нарушением зрения может при правильной работе педагога строить связный рассказ по картинкам, также может связно описать свои впечатления о прочитанном рассказе или сказке. И постепенно речь ребенка становится красивой, правильной и самое главное связной.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

В данной главе мы рассмотрели все особенности развития детей младшего школьного возраста с нарушением зрения. Исходя из всего вышеизложенного в предыдущих параграфах можно сделать вывод, что нарушение зрения детей влечет за собой очень много проблем по развитию всех познавательных процессов в целом. У детей младшего школьного возраста нарушение зрения влияет на развитие познавательной деятельности и формирования общего речевого статуса, дети испытывают трудности при установлении предметной соотнесенности слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике, имеют бедный словарный запас слов, для речи таких детей характерны не только дефекты произношения звуков, но и замены одного звука другим, а также смешение звуков.

Также дети имеют не только педагогические особенности в развитии, но и психологические. Таким детям трудно социализироваться в обществе, трудно найти контакт со сверстниками, им просто необходима помощь не только дефектологов, но и конечно психологов. Работа с детьми с нарушением зрения должна вестись по всем направлениям.

Также мы рассмотрели методики по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения и можно сделать вывод, что методики по работе с детьми разработаны в полной мере. Педагогам нужно только изучить все особенности развития каждого ребенка с нарушением зрения, каждому ребенку нужен индивидуальный подход. Очень большую роль играет мотивация таких детей к получению знаний, которая во многом зависит от педагога. Такие дети зачастую замкнутые, и поэтому важно найти контакт с каждым в отдельности, важно чтобы дети поверили, что им хотят помочь. И тогда все занятия будут приносить только положительные эмоции детям и педагогам.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

3.1 Диагностика связной речи детей среднего дошкольного возраста и результаты констатирующего этапа опытно-практической работы

Практическая работа была проведена на базе МКОУ «ООШ № 28» города Миасса Челябинской области. В исследовании приняли участие 5 детей с нарушением зрения, 4 мальчика и 1 девочка.

В качестве диагностического инструментария для выявления уровня развития речи и в том числе связной речи детей с нарушением зрения мы использовали разработанную методику Фотековой Т.А., Ахутиной Т.В.. Авторы данных методик используют нейропсихологические методы в диагностике учащихся младших классов.

Нейропсихологические методы в настоящее время успешно применяются для диагностики и коррекции трудностей в обучении. Эти методы позволяют, во-первых, выявлять психофизиологические особенности (факторы), лежащие в основе трудностей, во-вторых – вычленять систему первично сохранных звеньев психической деятельности детей, в-третьих – определять оптимальные пути индивидуализированного подхода к ним в процессе обучения.

Эти методы могут быть продуктивны в работе с детьми имеющими нарушения зрения. Картина нарушений у таких детей неоднородна и не исчерпывается речевыми симптомами. У большинства из них отмечается несформированность и других высших психических функций. Комплексное нейропсихологическое обследование, охватывающее как речевые, так и неречевые возможности ребенка, позволяет провести

качественную функциональную диагностику и разработать стратегию эффективной помощи.

Методика носит тестовый характер, процедура ее проведения и система оценки стандартизированы, что позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также удобно для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Данная методика включает в себя:

1. Исследование слоговой структуры слова.
2. Фонематическое восприятие
3. Исследование навыков словообразования
4. Исследование грамматического строя речи
5. Исследование навыков языкового анализа
6. Исследование связной речи

Задания и методика интерпретации результатов их выполнения представлены в приложении (см. Приложение 1).

Задание 1. «Исследование слоговой структуры слова»

Цель: определить четкое и правильное произношение слова.

Результаты выполнения задания представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Дети	Слоговая структура слова
Николай	5
Леонид	3
Александр	3
Ярослав	4
Мария	5

Максимальное количество баллов в данном задании 15.

Исследование слоговой структуры слова показало, что дети изменяют структуру слогов внутри слова, заменяют закрытый слог открытым и наоборот, упрощают слог за счет пропуска согласного звука при стечении.

Задание 2. «Фонематическое восприятие»

Таблица 2

Цель: определить точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления педагогом.

Результаты выполнения задания представлены в Таблице 2.

Дети	Фонематическое восприятие
Николай	20
Леонид	18
Александр	13
Ярослав	12
Мария	18

Максимальный балл за это задание равен 30. Данная методика направлена на правильное и точное воспроизведение слогов. В основном дети точно и правильно в предъявляемом темпе воспроизвели слоги, но у некоторых детей это задание вызвало затруднение, дети искажали и сокращали количество слогов.

Задание 3. «Исследование навыков словообразования»

Таблица 3

Цель: определить навыки детей правильного словообразования.

Анализ результатов по заданию «Исследование навыков словообразования»

Дети	Называние детенышей животных	Образование относительных прилагательных	Образование качественных прилагательных	Образование притяжательных прилагательных
Николай	20	17	7	6
Леонид	17	16	8	9
Александр	15	12	4	6
Ярослав	16	11	3	3
Мария	14	13	7	7

Максимальная оценка за задание «Исследование навыков словообразования» составляет 90 баллов. В названии детенышей животных

дети после стимулирующей помощи педагога отвечали правильно, а в образовании прилагательных у детей возникали трудности в использовании формы, имеющейся в языке, но не использующийся в данном контексте, например: сливочное варенье.

Задание 4. «Исследование грамматического строя речи»

Таблица 4

Цель: определить навыки детей в словоизменениях.

Анализ результатов по заданию «Исследование грамматического строя речи»

Дети	Составление предложений из слов в начальной форме	Верификация предложений	Дополнение предложений предлогами	Завершение предложений	Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах
Николай	9	7	8	10	15
Леонид	8	6	6	10	12
Александр	4	7	5	5	10
Ярослав	4	6	7	5	8
Мария	10	10	9	10	13

В исследовании грамматического строя речи максимальный балл 90.

В данных заданиях у школьников возникли трудности в образовании множественного числа существительных в именительном и родительном падеже, дети использовали часто неверную форму слова. Также трудности возникали при дополнениях предложения предлогами и верификаций

предложений (из набора слов составить предложение в правильной форме и последовательности).

Задание 5. «Исследование навыков языкового анализа»

Таблица 5

Цель: определить навыки языкового анализа

Анализ результата по заданию «Исследование навыков языкового анализа»

Дети	Навыки языкового анализа
Николай	8
Леонид	9
Александр	5
Ярослав	5
Мария	6

В данной методике максимальный балл составляет 30. Большая часть младших школьников с нарушением зрения с заданиями справлялись после стимулирующей помощи педагога, либо после самокоррекции. Наибольшее затруднение вызывало у детей задания на определение количества звуков в словах.

Задание 6. «Исследование связной речи»

Таблица 6

Цель: определить уровень развития связной речи детей.

Анализ результата по заданию «Исследование связной речи»

Дети	Составление рассказа по серии из четырех сюжетных картинок				Пересказ текста			
	смыслов ой адекватн ости и самосто ятельнос ти выполне ния	програм мирован ия текста	грамматич еское оформлен ие	лексиче ское оформл ение	смысло вой адекват ности и самост оятель ности выполн ения	возмо жность и прогр амми рован ия текст а	грам мати ческо го офор млен ия	лекси ческо го офор млени я
Николай	10	10	5	5	10	5	5	5
Леонид	10	10	5	5	5	5	5	5
Александр	5	5	5	5	5	5	5	5
Ярослав	0	0	5	5	5	0	5	5
Мария	5	5	5	5	5	10	5	5

Максимальная оценка за всю серию равна 120 баллам. Чаще всего школьникам при раскладывании картинок или при интерпретации происходящего понадобилась развернутая помощь в виде наводящих вопросов. Дети не могли построить связный рассказ по серии сюжетных картинок, речевой запас детей не богатый отсюда вытекают проблемы при составлении связного текста.

Результаты, полученные в ходе обследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения по 6 заданиям, мы занесли в Таблицу 7.

Результаты исследования связной речи у детей младшего школьного
возраста с нарушением зрения на констатирующем этапе опытно-
практической работы

Таблица 7

Дети	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Итог
Николай	5 (низкий)	20 (средний)	50 (средний)	49(средний)	8 (средний)	55 (средний)	средний
Леонид	3(низкий)	18(средний)	50(средний)	42(низкий)	9(средний)	50(средний)	средний
Александр	3(низкий)	13(низкий)	37(низкий)	31(низкий)	5(низкий)	40(низкий)	низкий
Ярослав	4(низкий)	12(низкий)	33(низкий)	30(низкий)	5(низкий)	25(низкий)	низкий
Мария	5(низкий)	18(средний)	41(низкий)	52(средний)	6(низкий)	45(низкий)	низкий

Проанализировав данные таблицы 7, мы обобщили результаты в таблице 8

Таблица 8

Обобщенные результаты исследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения на констатирующем этапе опытно-практической работы

Уровень развития	Количество детей	Процент от общего количества
Высокий	0	0
Средний	2	40
Низкий	3	60

Для более полного анализа результатов представили данные таблицы 8 графически (см. Рисунок 1).

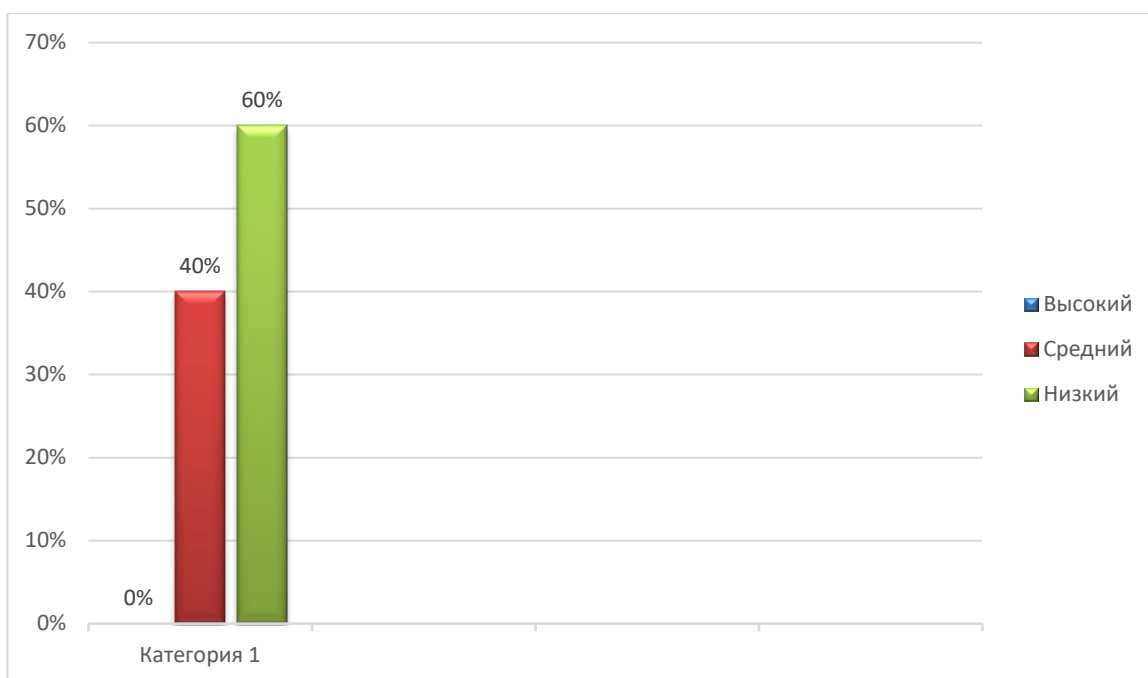


Рисунок 1 Анализ результатов исследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения на констатирующем этапе опытно-практической работы

Таким образом, в ходе исследования уровня связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения были выявлены следующие результаты: детей с высоким уровнем нет, 2 ребенка (40%) – средний, 3 школьников (60%) имеют низкий уровень. Можно сделать вывод, что развитие связной речи детей находится на низком уровне.

Следует отметить, что у детей отмечались трудности в том случае, когда ответ требовал выстроить полное предложение, например, картинки по порядку выкладывались быстро, а составить рассказ по этим картинкам вызывал трудности. Хотелось бы отметить, что дети на констатирующем этапе диагностики не могли, достаточно связно, пересказать сказку, дети говорили отрывками и не связывали последовательность действий героев между собой. Приведем пример: дети, пересказывая сказку «Красная шапочка», говорили так: «пошла девочка к бабушке... увидел волк девочку... пришел к бабушке... а потом и девочку съел... а потом дровосеки их спасли».

Анализируя результаты диагностики на начало учебного года по развитию речи мы отметили, что дети испытывают затруднения такие как:

- использование в речи сложноподчиненных и сложносочиненных предложений, образование слов с помощью элементарных способов словообразования;

- построение небольшого связного рассказа.

В ходе диагностики было отмечено, что дети имеют небольшой словарный запас. Затрудняются в использовании синонимов, антонимов, обобщающих понятий, слов обозначающих эмоциональные состояния.

Мы считаем, что младший школьный возраст является благоприятным для развития связной речи, конечно стоит отметить, что все таки работа по развитию связной речи детей у которых нарушение зрения, должна вестись еще в дошкольном возрасте. Развитие связной речи должно быть целенаправленным, планомерным, так как именно связная речь во многом определяет успешное обучение в школе.

Ориентируясь на возрастные особенности детей младшего школьного возраста с нарушением зрения и на результаты диагностики, мы решили выстроить работу по развитию связной речи в разных видах деятельности: в игровой, в художественно-творческой, в ходе чтения литературных произведений, а именно сказок, а также в составлении своих сказок.

3.2 Коррекционная работа, направленная на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения

Результаты констатирующего этапа практической работы показал необходимость спланированной и систематической работы по развитию связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Стоит отметить, что проанализировав теоретические основы развития речи детей младшего школьного возраста, мы выделили

особенности организации деятельности по речевому развитию, которые позволили нам сделать вывод, что деятельность по развитию связной речи должна выстраиваться от простого к сложному с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, дети должны быть увлечены речевой деятельностью, речь должна стать естественной потребностью ребенка в данном возрасте.

При работе с младшими школьниками с нарушениями зрения необходимо обратить внимание на следующие особенности развития речи:

- нарушение зрения влияет на развитие познавательной деятельности и формирования общего речевого статуса ребенка.

- Дети с нарушением зрения испытывают трудности при установлении предметной соотнесенности слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике;

- бедный словарный запас слов;

- для речи таких детей характерны не только дефекты произношения звуков, но и замены одного звука другим, смешение звуков, близких акустически и артикуляторно, пропуски, перестановки звуков и слогов в результате нарушения их слухопроизносительной (акустико-артикуляторной) дифференциации.

- недостаточное осознание семантики понятий приводит к формальному усвоению знаний. Недоразвитие речи затрудняет осмысливание материала, ведет к механическому его запоминанию и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

- несовершенство рассказов учащихся с нарушениями зрения свидетельствует о недоразвитии их монологической речи, что объясняется несформированностью основных ее механизмов. Недоразвитие связной

речи не позволяет учащимся воссоздать зрительный образ предложенного объекта.

Таким образом, у детей с нарушениями зрения страдает связная речь (диалогическая и монологическая). Это обусловлено тем, что у детей активный словарь ограничен, бедность впечатлений, допускаются ошибки в соотносении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий, грамматических категорий, а также в составлении предложений и развернутых рассказов.

В научных исследованиях отмечается, что дети с нарушениями зрения значительно менее внимательны при прослушивании заданий. Им требуется многократное повторение инструкции. Необходимость этого объясняется рассеянностью, низким уровнем произвольного внимания, повышенной возбудимостью, замедленностью зрительного анализа и синтеза, недостаточностью зрительного контроля, общей заторможенностью осуществления различных предметно-практических и умственных действий, снижением объема памяти. Исходя из всего вышеизложенного работу мы решили выстроить в 3 этапа, каждый этап будет направлен на коррекцию нарушения зрения у детей младшего школьного возраста.

1 этап.

С детьми младшего школьного возраста с нарушением зрения необходимо осуществлять специальную коррекционную работу по обогащению зрительных впечатлений о предметном мире, демонстрируя пособия, отражающие соотношение формы фигур с реальными предметами, конкретизируя тем самым предметные представления детей. Например, в решении задач обобщения и классификации необходимо использовать различные игры: «Скажи на что похоже?» (предмет, его форма), «Найди различия», «Геометрическое лото» (Приложение 2).

При монокулярном характере зрения у детей с амблиопией и косоглазием отмечаются затруднения в усвоении учебного материала, особенно того, где нужна зрительная ориентировка. Процесс прослеживания ряда элементов усложнен нарушением глазодвигательных функций. Эти трудности обусловлены двоением, наложением одного объекта на другой при направленном взоре ребенка.

В этих случаях надо использовать в коррекционной работе задания, требующие прослеживания элементов в ряду, «Какой по счету?», «Назови все желтые(красные) предметы», «Перечисли только овощи (фрукты, ягоды)» (Приложение 2).

Целесообразно подготавливать большое количество предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал используемый на занятиях, должен быть предметным, по возможности взятым из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т.д.), а также муляжи макеты, чучела, также все картинки должны быть четкими, не ламинированными. Картинки должны быть в обрамлении темной или светлой рамкой (в зависимости от основного цвета картинки).

2 этап.

Целью второго этапа было расширение словарного запаса детей, так как дети с нарушением зрения часто имеют очень скудный словарный запас, на формирование умения пересказывать сказку. На данном этапе мы создали дидактическое пособие «Речевая гармошка», которое помогало нам активизировать речь детей, пополнять их словарный запас прилагательными. Объекты этого пособия были сделаны из разных материалов: дорожка из гречки, домик из кожи, дерево из фетра. Например, гречка-колючая, кожа-гладкая, ткань-мягкая. Наличие в пособии сюжета позволяло проводить работу по обогащению речи детей глаголами: «Что делают птички? – Птички летают». Существительными: «Что растет на дереве? – На дереве растут яблочки?». Данное пособие

помогало нам формировать такое речевое умение, как связно отвечать на вопрос.

Как в дополнение к «Речевой гармошке» для повышения результативности, мы создали пособие "Копилка новых слов". Она поможет в работе по обогащению словарного запаса, развитию лексико-грамматического строя речи и развитию памяти у детей. Оно сделано из картона в виде чемоданчика в котором есть прорезь. Чемодан открывается и закрывается по мере необходимости. Дети совместно с родителями дома изготавливают по слову рисунки, дети приносят его на занятие и "опускают" его в копилочку обязательно проговаривая его. Периодически обращаемся за помощью к "Копилке", вспоминаем слова и фразы, услышанные ранее. Напоминаем ребенку, что его рассказ станет интереснее, если он отыщет в "Копилке" подходящие слова. (Приложение 2).

На этом же этапе с целью формирования умения у детей пересказывать сказку мы решили использовать художественно-творческую деятельность. Лепить сказки, рисовать, делать аппликации.

С целью формирования связного рассказывания сказки мы планируем использовать мнемотаблицы. наличие зрительного плана — схемы делает рассказы, сказки чёткими, связными и последовательными. Рекомендуют начинать знакомить детей еще с детского сада с цветными мнемотаблицами, так как в памяти у детей остаются отдельные образы: лиса — рыжая, мышка — серая, елочка — зеленая, а только потом с чёрно-белыми. Создать картотеку мнемотаблиц по сказкам и ее использовать в практической деятельности. На первом этапе при чтении сказки всегда выкладывают цветную мнемотаблицу. Мнемотаблица служит помощником при обсуждении сказки, с их использованием речевая деятельность детей станет намного активнее, чем обычно. Черно-белые мнемотаблицы мы начнем использовать спустя несколько занятий, так как

дети младшего школьного возраста с нарушением зрения хорошо усваивают рисунки в черно-белом варианте.(Приложение 2)

3 этап.

Целью третьего этапа являлось развитие у детей самостоятельно составлять сказку, придумывать новые сказки, рассказы. Для более эффективной работы по сочинению сказки мы будем использовать приемы ТРИЗ-технологии. Была изготовлена «волшебная дорожка» с кармашками, каждый из которых имеет свое обозначение, и дидактическое пособие «Сочиняем сказку». Каждую сказку мы будем анализировать с помощью данной волшебной дорожки. Сказку мы анализируем по алгоритму: место – герой – характер – цель – препятствие – волшебный предмет – действие – итог. После того как сказка будет проанализирована с помощью дорожки под руководством взрослого, детям предлагается самостоятельно заполнить последовательно все кармашки. После этого дети пересказывают сказку выстраивая свой пересказ согласно алгоритму «волшебной дорожки». Затем пробуют сочинить собственную сказку по предложенным картинкам, дети в данном возрасте уже вполне могут справиться с таким заданием. Также на данном этапе детям может быть предложено рассказывание сказок с помощью фланелеграфа. (Приложение 2).

На основании всего вышеизложенного нами была составлена программа в которую были включены все методики и игры предложенные ранее. Данная программа направлена на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Программа для коррекции связной речи детей младшего школьного
возраста с нарушения зрения

Пояснительная записка.

Актуальность темы.

Беда 21 века - это нарушение зрения и как следствие нарушение речи детей! В наше время огромное количество детей с различными нарушениями зрения, это и амблиопия и астигматизм, гиперметропия, косоглазие и т.д. Конечно огромное воздействие на глаза детей вносят телефоны и компьютеры, глаза находятся в постоянном напряжении, а в следствии происходит снижения остроты зрения. Зрение и речь детей неразрывно связаны между собой, страдает острота зрения и как правило есть нарушение речи.

Предлагаемая нами программа направлена на то, чтобы речь ребенка всесторонне развивалась. Чтобы младшие школьники с нарушением зрения имели богатый словарный запас, могли сочинять самостоятельно сказки, рассказы, без труда пересказывали прочитанный текст, чтобы речь детей была связной.

Цель программы: подобрать и апробировать на практике программу для работы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Задачи программы:

1. Разработать комплекс занятий направленных на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.
2. Апробировать на практике программу по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.
3. Составить на основании программы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения методическое пособие «Связная речь школьников с нарушением зрения».

Предмет развивающей работы: процесс развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Объект развивающей работы: коррекционно-педагогические условия успешного развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Организационные условия проведения занятий. Настоящая

программа предназначена для работы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения. Все занятия проводятся индивидуально или в небольшой группе.

Программа направленная на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения. (см. Таблицу 9).

Таблица 9

Программа для работы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения

Месяц	Занятия	Цель занятий
Сентябрь	Диагностика речевого развития детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	
Октябрь	Игры: - «Скажи на что похоже?» (предмет, его форма), - «Найди различия» - «Геометрическое лото». - Задания на развитие слоговой структуры слова	обогащение зрительных впечатлений о предметном мире, отражающие соотношение формы фигур с реальными предметами, конкретизируя тем самым предметные представления детей.
Ноябрь	Игры: - «Какой по счету?» - «Назови все желтые(красные) предметы» - «Перечисли только овощи (фрукты, ягоды)». - Задания на развитие фонематическое восприятие.	Развитие зрительных ориентировок в ряде элементов

Декабрь	<p>- Задание на образование существительных суффиксальным способом, образование относительных прилагательных, образование качественных прилагательных, образование притяжательных прилагательных</p> <p>- Пособие: "Копилка новых слов" «Речевая гармошка»</p>	<p>обогащение словарного запаса, развитие лексико-грамматического строя речи и развитие памяти детей младшего школьного возраста с нарушением зрения</p>
Январь	<p>- Задания на составление предложений из слов в начальной форме, верификация предложений, дополнение предложения предлогами, завершение предложений.</p> <p>- Художественно–творческая деятельность (лепка, рисование, аппликации сказок)</p> <p>- Мнемотаблицы</p>	<p>Развитие мелкой моторики рук, развитие умения детьми пересказывать сказку. Формирования связного рассказывания сказки.</p>
Февраль	<p>ТРИЗ-технологии</p> <p>- Пособие «Волшебная дорожка»</p> <p>- Задания на образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.</p>	<p>развитие у детей умения самостоятельно составлять сказку, придумывать новые сказки, рассказы. Развитие связной речи детей.</p> <p>Развивать умение образовывать множественное</p>

		число существительных.
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Использование фланелеграфа для обыгрывания русских народных сказок - Задания на отработку навыков языкового анализа - Составление рассказа по серии сюжетных картинок 	Развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Мнемотаблицы - Пособие «Волшебная дорожка» - Фланелеграф и фигурки из русских народных сказок - Пересказ текста 	Развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения
Май	Повторная диагностика речевого развития детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	

Анализ эффективности программы представлен в параграфе 3.3.

Поэтапная организация работы по развитию связной речи младших школьников с нарушением зрения позволила нам повысить их речевую активность, выстроить работу от простого к сложному. Эффективность данной работы будет проанализирована в параграфе 3.3.

3.3. Результаты опытно-практической работы

Работа по развитию связной речи младших школьников с нарушением зрения была реализована с октября по апрель 2020-2021 учебного года. Содержание данной работы представлено в параграфе 3.2. и по итогам проделанной работы, в мае мы провели повторную диагностику

уровня развития связной речи детей младших школьников с нарушением зрения.

Задание 1. «Исследование слоговой структуры слова»

Таблица 1

Цель: определить четкое и правильное произношение слова.

Результаты выполнения задания представлены в Таблице 1.

Дети	Слоговая структура слова
Николай	10
Леонид	7
Александр	7
Ярослав	6
Мария	10

Максимальное количество баллов в данном задании - 15. В данном задании детям предлагалось повторить за педагогом 10 слов, оценивается четкое и правильное воспроизведение слова. При контрольной диагностики все дети вышли на средний уровень, тем детям которым практически не удавалось правильно произнести слова и в нужном темпе, практически затруднений не вызывало. Те дети которые на первичной диагностики выдавали средний уровень, так и остались на среднем уровне, но большее количество слов произнесли правильно и в нужном темпе.

Задание 2. «Фонематическое восприятие»

Таблица 2

Цель: определить точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления педагогом.

Результаты выполнения задания представлены в Таблице 2.

Дети	Фонематическое восприятие
Николай	23
Леонид	21
Александр	17
Ярослав	15

Мария	20
-------	----

Максимальный балл за это задание равен 30. При контрольной диагностике все дети показали средний уровень. Школьники более точно и правильно воспроизводили за педагогом слоги, практически не искажая и не добавляя свои слоги. У тех детей у которых и был средний уровень, так и остался средним, но присутствовало большее количество правильных воспроизведений.

Задание 3. «Исследование навыков словообразования»

Таблица 3

Цель: определить навыки детей правильного словообразования.

Анализ результатов по заданию «Исследование навыков словообразования»

Дети	Называние детенышей животных	Образование относительных прилагательных	Образование качественных прилагательных	Образование притяжательных прилагательных
Николай	25	20	10	9
Леонид	19	19	10	12
Александр	20	15	7	7
Ярослав	19	15	7	6
Мария	19	15	10	8

Максимальная оценка за задание составляет 90 баллов.

Контрольный этап показал, что дети стали практически правильно называть детенышей животных и более правильно образовывать прилагательные. Практически все младшие школьники вышли на средний уровень.

Задание 4. «Исследование грамматического строя речи»

Таблица 4

Цель: определить навыки детей в словоизменениях.

Анализ результатов по заданию «Исследование грамматического строя речи»

Дети	Составлен ие предложен ий из слов в начальной форме	Верификация предложений	Дополнен ие предложен ия предлогам и	Заверше ние предло жений	Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах
Николай	11	9	10	12	18
Леонид	12	9	9	15	14
Александр	7	9	8	8	13
Ярослав	7	8	9	8	10
Мария	14	14	12	13	15

Максимальный балл в данном блоке составляет 90. На констатирующем этапе у детей вызывало много трудностей при выполнении данного блока, детям было тяжело дополнять предложения предлогами, также вызывало затруднение верификация предложений. На контрольном этапе дети допускали не грубые ошибки, чаще всего сами себя исправляли

Задание 5. «Исследование навыков языкового анализа»

Таблица 5

Цель: определить навыки языкового анализ

Анализ результата по заданию «Исследование навыков языкового анализа»

Дети	Навыки языкового анализа
Николай	10
Леонид	11
Александр	7
Ярослав	7
Мария	8

Максимальный балл за серию - 30. На контрольном этапе все школьники вышли на средний уровень. На данном этапе дети чаще стали использовать самокоррекцию и не правильных ответах.

Задание 6. «Исследование связной речи»

Таблица 6

Цель: определить уровень развития связной речи детей.

Анализ результата по заданию «Исследование связной речи»

Дети	Составление рассказа по серии из четырех сюжетных картинок				Пересказ текста			
	смысловой адекватности и самостоятельности выполнения	программированности текста	грамматическое оформление	лексическое оформление	смысловой адекватности и самостоятельности выполнения	возможности и программности выполнения	грамматическое оформление	лексическое оформление
Критерий								

Николай	15	15	7	7	13	8	8	7
Леонид	12	15	8	8	8	8	8	8
Александр	9	8	6	8	7	7	9	9
Ярослав	5	6	7	7	7	5	7	6
Мария	7	7	7	8	7	11	7	8

Максимальная оценка за всю серию равна 120 баллам. Данный блок направлен на исследование связной речи. На констатирующем этапе у детей был низкий и средний уровень. Контрольный этап показал, что школьники вышли на средний уровень в развитии связной речи. Те дети у которых и на констатирующем этапе был средний уровень, также показали средний уровень, но дони стали более связно строить рассказы, правильно пересказывать тексты.

Результаты, полученные в ходе обследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения по 6 заданиям, мы занесли в Таблицу 7.

Результаты исследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения на констатирующем этапе опытно-практической работы

Таблица 7

Дети	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Итог
Николай	10 (средний)	23 (средний)	64 (средний)	60(средний)	10(средний)	80 (высокий)	средний
Леонид	7(средний)	21(средний)	60(средний)	59(средний)	11(средний)	75(средний)	средний
Александр	7(средний)	17(средний)	49(средний)	45(средний)	7(средний)	63(средний)	средний

Ярослав	6(низкий)	15(средний)	47(средний)	42(средний)	7(средний)	50(средний)	средний
Мария	10(средний)	20(средний)	52(средний)	67(средний)	8(средний)	62(средний)	средний

Проанализировав данные таблицы 7, мы обобщили результаты в таблице 8

Таблица 8

Обобщенные результаты исследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения на контрольном этапе опытно-практической работы

Уровень развития	Количество детей	Процент от общего количества
Высокий	0	0
Средний	5	100
Низкий	0	0

Для более полного анализа результатов представили данные таблицы 8 графически (см. Рисунок 1).

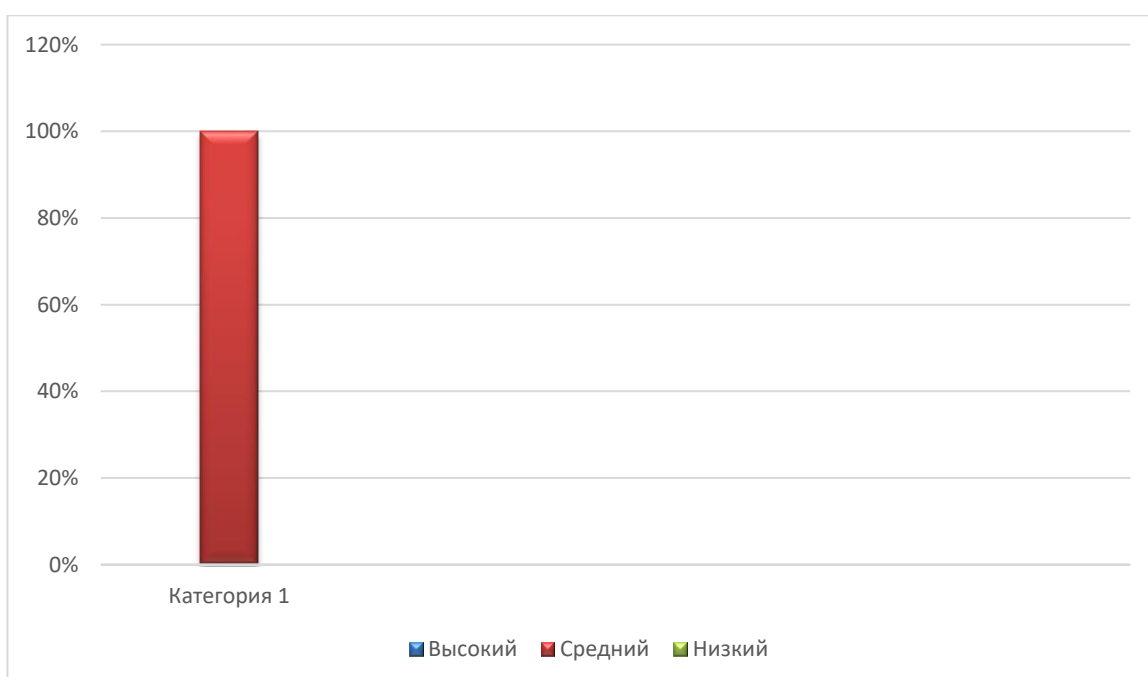


Рисунок 1 Анализ результатов исследования связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения на констатирующем этапе опытно-практической работы

Из диаграммы видно, что среди школьников на контрольном этапе работы нету детей с высоким уровнем развития связной речи, детей со средним уровнем 5 (100%), с низким уровнем детей нету (0%). После работы по развитию связной речи детей, мы отметили повышение уровня развития речи.

Хотелось бы отметить, что дети на констатирующем этапе диагностики не могли достаточно связно пересказать сказку даже если им в помощь педагогом предлагалась серия из сюжетных картинок, дети говорили отрывками и не связывали последовательность действий героев между собой. Приведем несколько примеров: ребенок, пересказывая сказку «Красная шапочка» говорил так:- «пошла девочка к бабушке... увидел волк девочку... пришел к бабушке... а потом девочку и съел... а потом дровосеки их спасли». На контрольном этапе пересказывая сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» ребенок говорил уже совершенно по-другому, приведем пример: «Поехали родители на базар, а Аленушку с братцем оставили да наказали чтобы за ним смотрела, а то разбойники гуси-лебеди летают детей ловят и к бабе-Яге относят...». Также еще приведем пример когда по серии сюжетных картинок предлагалось пересказать сказку «У страха глаза велики», дети не могли правильно разложить картинки и говорили отрывками и не связно, на контрольном этапе было предложено пересказать сказку по серии сюжетных картинок, но уже русской народной сказки «Заюшкина избушка», дети правильно разложили картинки и пересказывали сказку так: «была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная, пришла весна у лисы избушка растаяла, пришла лиса к зайчику и попросилась к нему пожить да и выгнала его....». После контрольного этапа детей с низким

уровнем не выявилось, все дети стали самостоятельно, либо с небольшой помощью педагога связно пересказывать сказки, устанавливать последовательность событий в тексте, отвечать на вопросы более развернуто, использовать язык сказки, речь детей стала более красивой, эмоциональной, в словаре школьников появилось множество новых слов. Также было выявлено, что на констатирующем этапе некоторые из детей были на среднем уровне и после контрольного этапа у них остался средний уровень, но хотелось бы отметить, что эти школьники повысили свой уровень, до высокого по некоторым областям, поэтому их уровень приблизился к высокому.

В третьем параграфе третьей главы мы проанализировали результаты реализованной нами работы по формированию связной речи. Повторно были проведены диагностические методики. Контрольное исследование показало положительную динамику: повысился процент уровня развития связной речи, что позволило нам сделать вывод о том, что целенаправленная работа в данном направлении делает работу интересней и результативней.

ВЫВОДЫ ПО 3 ГЛАВЕ

Целью опытно-практической работы являлась подборка методов и приемов развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения, с целью систематизации работы педагога в данном направлении. Для достижения поставленной цели мы решили ряд задач:

1. Выявили уровень развития связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

2. Подобрали и реализовали на практике ряд мероприятий по развитию связной речи у детей данного возраста, направленных на активизацию речевой деятельности, пополнение словарного запаса, формирование умения связно рассказывать сказку, на развитие у детей творческого рассказывания (придумывание сказок). Разработали и апробировали программу направленную на развитие связной речи.

3. Провели контрольную диагностику на выявление уровня развития связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

4. Обработали и систематизировали полученные данные, проанализировали результаты опытно-практической работы.

Анализ результатов опытно-практической части позволил нам сделать вывод, что при развитии связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения очень важно учитывать физические возможности детей, правильно подбирать стимулирующий материал для работы по развитию речи. Педагоги должны находиться в постоянном поиске эффективных методов и приемов развития речи у детей младших школьников с нарушением зрения. В практике современных педагогов большой арсенал методов и приемов по развитию связной речи – это пескография, лего, сказкотерапия и многое другое, стоит лишь их использовать и делать жизнь детей интереснее и насыщеннее.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Развитие связной речи – сложный процесс. Он становится в разы сложнее для детей с нарушением зрения, если отсутствует целенаправленная и систематическая работа в данном направлении в школе. Речевые умения связной речи, которые должны быть сформированы у детей младшего школьного возраста, не будут сформированы в другие периоды развития ребенка, так как в речевом развитии есть определенная последовательность, которую нельзя нарушать. Высокий уровень развития связной речи ребенок может достичь только тогда, когда педагоги грамотно, систематически будут планировать работу по развитию речи. Только профессиональная помощь педагогов поможет ребенку освоить те нормы русского языка, которые кажутся для нас естественными, а для ребенка непонятными, тем более этот процесс усложняется в связи с нарушением зрения. И на речь таких детей стоит обращать особое внимание.

Многими учеными разработаны методики по развитию связной речи, их мы проанализировали в первой главе. Но ни одна методика не принесет результата, если ребенок не будет получать удовольствия от взаимодействия с педагогом, если он не будет понимать к чему стремиться, если потребность в красивой связной речи для ребенка будет непонятной. Вовлечь ребенка в процесс общения является залогом успеха педагога в речевом развитии детей.

В данной работе мы выстроили речевое развитие детей от простого к сложному: от активизации речевой деятельности ребенка до речевого творчества. Такое построение педагогического процесса позволило нам вовлечь в речевую деятельность детей.

Многообразие методов в работе педагога позволило каждому ребенку найти вид деятельности, который позволил ему участвовать в общении:

- кто-то полюбил художественно-творческую деятельность при работе со сказкой и в рамках нее с удовольствием вступал в общении с окружающими;

- кто-то из детей полюбил сочинять сказки или пересказывать их с использованием сказочной дорожки;

- кому понравилось находить новые слова и приносить их в нашу копилку, рассказывая о значении этих слов всем ребятам.

Целью нашей работы было теоретически изучить и практически исследовать содержание работы по развитию связной речи младших школьников с нарушением зрения.

Для достижения данной цели были решены следующие задачи:

1) изучили психолого-педагогическую литературу по проблеме развития связной речи у детей младшего школьного возраста с нарушением зрения;

2) выявили особенности формирования связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения;

3) проанализировали методы и приемы развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения;

4) организовали опытно-практическую работу по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения и проанализировали ее результаты.

Педагог для ребенка – это волшебник, который поможет ему преодолеть любые трудности, об этом педагоги не должны забывать, делая жизнь детей интересной и познавательной.

В результате проведенного исследования, поставленные задачи решены, цель достигнута.

Список использованной литературы

1. Алексеев О.Л. Теоретические основы учебной тифлотехники [Текст] /О.Л. Алексеев; НИИ дефектологии РАО. - Екатеринбург, 2016. - 284 с.
2. Алексеева М.М. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. Образования [Текст] / М. М. Алексеева, В. И. Яшина; под общ. ред. В. И. Яшиной. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2015. - 448 с.
3. Асеев В.Г. Возрастная психология: Учебное пособие [Текст]/ В.Г.Асеев. - Иркутск: ИГПИ, 1990.- 193 с.
4. Баринаева Е. Л. Связная речь и пути овладения ею в школе [Текст] / Е. Л. Баринаева / Развитие устной и письменной речи. Л., 1976. - С. 3-12.
5. Белобрыкина О.А. Речь и общение: популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] / О.А. Белобрыкина. - Ярославль: Академия развития, 2016. - 240 с.
6. Бельтюков В.И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи (в норме и патологии) [Текст] / В.И. Бельтюков.- М., 1977.- 245 с.
7. Бородич А.М. Методика развития речи детей [Текст]/ А.М. Бородич.- М.: Просвещение, 1971.-288с.
8. Боскис Р.М. Развитие смысловой стороны речи у слепых и слабовидящих детей (при раннем возникновении зрительного дефекта)//Особенности усвоения учебного материала слабовидящими учащимися [Текст]/ Р.М. Боскис .- НИИ дефектологии АПН СССР. -М., -2016. с. 7-22.
9. Вернадская М.Э. Особенности зрительного восприятия младших школьников с нормальным и глубоко нарушенным зрением:

- Автореферат дис. ... канд. психол. наук [Текст] / М.Э. Вернадская. - М., 1999.
10. Водейко Р.И. Ранние этапы онтогенеза речи: Автореферат дис. ... канд. пед. наук. [Текст] / Р.И. Водейко. -М., 2016.
11. Волков Б.С. Детская психология в вопросах и ответах [Текст] / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. - М.: Сфера, 2017. - 256 с.
12. Волкова Л.С. Выявление и коррекция нарушения устной речи у слепых и слабовидящих детей [Текст] /Л.С. Волкова.- Л., 1991. - 25с.
13. Волкова Л.С. Коррекция нарушений устной речи у детей с глубокими дефектами зрения: Автореферат дисс. ... доктора пед. Наук [Текст] /Л.С. Волкова.- М., 1983. - 32с.
14. Воронкова В.В. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе [Текст] / В.В. Воронкова.- М.: Просвещение, 1997.
15. Выготский Л.С. Мышление и речь. Собрание сочинений. В 6 т.Т.2 [Текст] / Л.С. Выготский.- М., 1982. - 5-361 с.
16. Выготский Л.С. Проблема развития психики [Текст] / Собрание сочинений. В 6 т. Т. 3/ Л.С. Выготский. -М., 1983. - 5-368 с.
17. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Детская психология. В 4 т. Т.4. [Текст] / Л.С. Выготский.- Под ред. Д.Б. Эльконина. - СПб: Педагогика, 2016. - 143 с.
18. Гайлене И.П. Особенности видения признаков воспринимаемых предметов детьми с нарушениями зрения [Текст] / И.П. Гайлене.- М., 1991. – 60 с.
19. Головина Т.Н. Особенности развития узнавания предметов слабовидящими школьниками: Автореферат дис. ... канд. псих. наук [Текст] / Т.Н. Головина. -М., 1962. -16 с.
20. Грибова О.Е. Особенности формирования грамматического строя письменной формы речи у учащихся начальных классов школы для

- детей с ТНР (1 отделение): Автореферат дис. ...канд. пед. Наук [Текст] / О.Е. Грибова.-М., 1990.
21. Гуревич П.С. Психологический словарь [Текст] / П.С. Гуревич.- М.: "ОЛМА Медиа Групп", "ОЛМА Пресс Образование", 2016. - 800 с.
22. Дарвиш О.Б. Возрастная психология: учебное пособие для высш. учеб. Заведений [Текст] / О.Б. Дарвиш. - М.: Владос. - Пресс, 2016. - 264 с.
23. Денискина В.З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушениями зрения [Текст] / В.З. Денискина.- М.- 1997. – 23 с.
24. Ермаков В.П. Обучение слепых и слабовидящих школьников [Текст] / В.П. Ермаков.- М.: ВОС, 1989.- 35 с.
25. Заорска М.В. Овладение слепыми младшими школьниками средствами общения. Психолого-педагогические основы коррекционно-воспитательной работы со слепыми и слабовидящими. [Текст] /М.В. Заорска.- Л .- 2016.-32 с.
26. Запорожец А.В. Избранные психол. Труды. В 2 т. Т. 1. [Текст] / А.В. Запорожец.- М.: Педагогика, 1986. – 320 с.
27. Коркунов В.В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в Уральском регионе : учеб. пособие [Текст]/ В.В.Коркунов; Урал.- гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2017.- 460 с.
28. Кручинин В.А. Теоретические основы формирования пространственной ориентировки у слепых детей в процессе школьного обучения: Автореферат дис. ... психол. наук [Текст]/ В.А. Кручинин.- М., 1992. – 32 с.
29. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Учебное пособие [Текст] / И.Ю. Кулагина. 3-е изд. - М.: УРАО, 2016. - 176 с.

30. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания : монография [Текст] / А. А. Леонтьев.- М. : КомКнига, 2016. - 307 с.
31. Леонтьев А.А. Исследование детской речи. Основы теории речевой деятельности [Текст] / А.А. Леонтьев. - М.: Институт языкознания, 1974.- 343 с.
32. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] / А.А. Леонтьев. - М.: Красанд, 2016. - 216 с.
33. Лизунова Л.Р. Онтогенез речевой деятельности [Электронный ресурс]: хрестоматия [Текст] / Л.Р. Лизунова -Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016.-184с.-Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32072.html>.
34. Лурия А.Р. Язык и сознание [Текст] / А.Р. Лурия.-Под ред. Е. Д. Хомской.- М.: МГУ, 1979. — 320 с.
35. Львов М.Р. Основы теории речи: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений [Текст] / М.Р. Львов. - М.: Академия, 2016. - 248 с.
36. Мещеряков Б.Г. Большой психологический словарь [Текст] / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. — М.: АСТ, СПб.: Прайм-Еврознак, 2017. - 868 с.
37. Мухина В.С. Возрастная психология [Текст] / В.С. Мухина. - М.: «Академия», 2016. - 656 с.
38. Нарышкина Е. С. Зависимость произвольного запоминания от характера деятельности у слепых и слабовидящих младших школьников [Текст]/ Е. О. Нарышкина / Особенности познавательной- деятельности слепых и слабовидящих школьников: Л., 1975.

39. Немов Р.С. Общая психология: учеб. для студ. образоват. учреждений сред. проф. Образования [Текст] / Р.С. Немов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 400 с.
40. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений [Текст] / С.И. Ожегов; под ред. Л.И. Скворцова - М.: ОНИКС-ЛИТ, Мир и Образование, 2017. - 1376 с.
41. Палагина Н.Н. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие [Текст] / Н.Н. Палагина. - М.: Моск. псих.-соц. ин-т, 2016. – 288 с.
42. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже.- СПб., 1997. - 256с.
43. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения [Текст] / Л.И. Плаксина.-М., 1985.- 250 с.
44. Романова И.А. Психология и педагогика: студенту, ответы на вопросы [Текст] / И.А. Романова. - М.: Экзамен, 2017. - 132 с.
45. Рубинштейн Л.С. Речь и мышление [Текст] / Л.С. Рубинштейн. - М.: Просвещение, 2017. - 432 с.
46. Солнцева Л.И. Значение дошкольного воспитания в коррекции недостатков психического развития детей с нарушениями зрения [Текст] / Л.И. Солнцева // Дефектология.- 1983. - №4. - С. 54-59.
47. Сохин Ф.А. Начальные этапы овладения ребенком грамматическим строем языка: Автореферат дис.... канд. психол. наук [Текст] / Ф.А. Сохин. -М., 1955. 14 с.
48. Тихеева Е.И. Развитие речи детей [Текст] / Е.И. Тихеева. - М.: Просвещение, 2017. - 216 с.
49. Ушакова О. С. Речевое воспитание в дошкольном возрасте. Развитие связной речи: Автореф. дисс. . доктора пед. наук. [Текст] / О.С. Ушакова.- М.: 1996. – 40 с.

50. Швайко Г.С. Игры и упражнения по развитию речи [Текст] / Г.С. Швайко.- М.: Просвещение, 1988.- 165 с.
51. Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся [Текст] / Д.Б. Эльконин.- Под ред. В. В. Давыдова, Т. А. Нежновоп. М.: ИНТОР, 1998. – 112 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Нейропсихологические методы в настоящее время успешно применяются для диагностики и коррекции трудностей в обучении. Эти методы позволяют, во-первых, выявлять психофизиологические особенности (факторы), лежащие в основе трудностей, во-вторых – вычленять систему первично сохранных звеньев психической деятельности детей, в-третьих – определять оптимальные пути индивидуализированного подхода к ним в процессе обучения.

Эти методы могут быть продуктивны в работе с детьми с ОНР и с ЗПР. Картина нарушений у таких детей неоднородна и не исчерпывается речевыми симптомами. У большинства из них отмечается несформированность и других высших психических функций. Комплексное нейропсихологическое обследование, охватывающее как речевые, так и неречевые возможности ребенка, позволяет провести качественную функциональную диагностику и разработать стратегию эффективной помощи.

Методика носит тестовый характер, процедура ее проведения и система оценки стандартизированы, что позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также удобно для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Диагностический материал для обследования учащихся младших классов

(адаптированный вариант методики Фотековой Т.А., Ахутиной Т.В.)

1. Исследование слоговой структуры слова:

Скакалка	Танкист
Космонавт	Милиционер
Сковорода	Кинотеатр

Перепорхнуть Кораблекрушение

Аквалангист Термометр

2. Фонематическое восприятие:

Па-ба-па Ча-тя-ча

Ды-ты-ды Ру-лу-лу

Го-ко-го За-жа-за

Са-ша-са Со-со-шо

Ща-ся-ща Шо-жо-шо

3. Исследование навыков словообразования:

- *образование существительных суффиксальным способом:*

у козы **детеныши-** у собаки-

у волка - у свиньи-

у утки- у лошади-

у лисы- у коровы-

у льва- у овцы-

- *образование относительных прилагательных:*

шляпа из соломы- кисель из клюквы-

горка изо льда- салат из моркови-

варенье из вишни- суп из грибов-

варенье из яблоч- варенье из сливы-

лист дуба- шишка ели-

- *образование качественных прилагательных:*

волка за жадность называют-

зайца за трусость называют-

медведя за силу-

если днем светит солнце, то день-

если днем мороз, то день-

- *образование притяжательных прилагательных:*

лапа у медведя-

хвост у волка-

туловище у льва-

лапы зайца-

гнездо орла-

4. Исследование грамматического строя речи:

- *Составление предложений из слов в начальной форме:*

Мальчик, открывать, дверь

Рисовать, карандаш, девочка

В, сад, расти, вишня

Миша, дать, собака, кость, большая

Витя, косить, кролики, для, трава

- *Верификация предложений:*

Дом нарисован мальчик.

Мальчик умывается лицо.

У Нины большая яблоко.

Над большим деревом была глубокая яма.

Хорошо спится медведь по снегом.

- *Дополнение предложения предлогами:*

Лена наливает чай... чашки.

Почки распустились.. деревьях.

Лодка плывет... озеру.

Птенец выпал... гнезда.

Пес сидит... конуры.

- *Завершение предложений:*

Игорь промочил ноги, потому что....

Маша замерзла, хотя.....

- *Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах*

Игры «Один-много», «Много чего»

Дом-

Стол-

Окно-

Звезда-

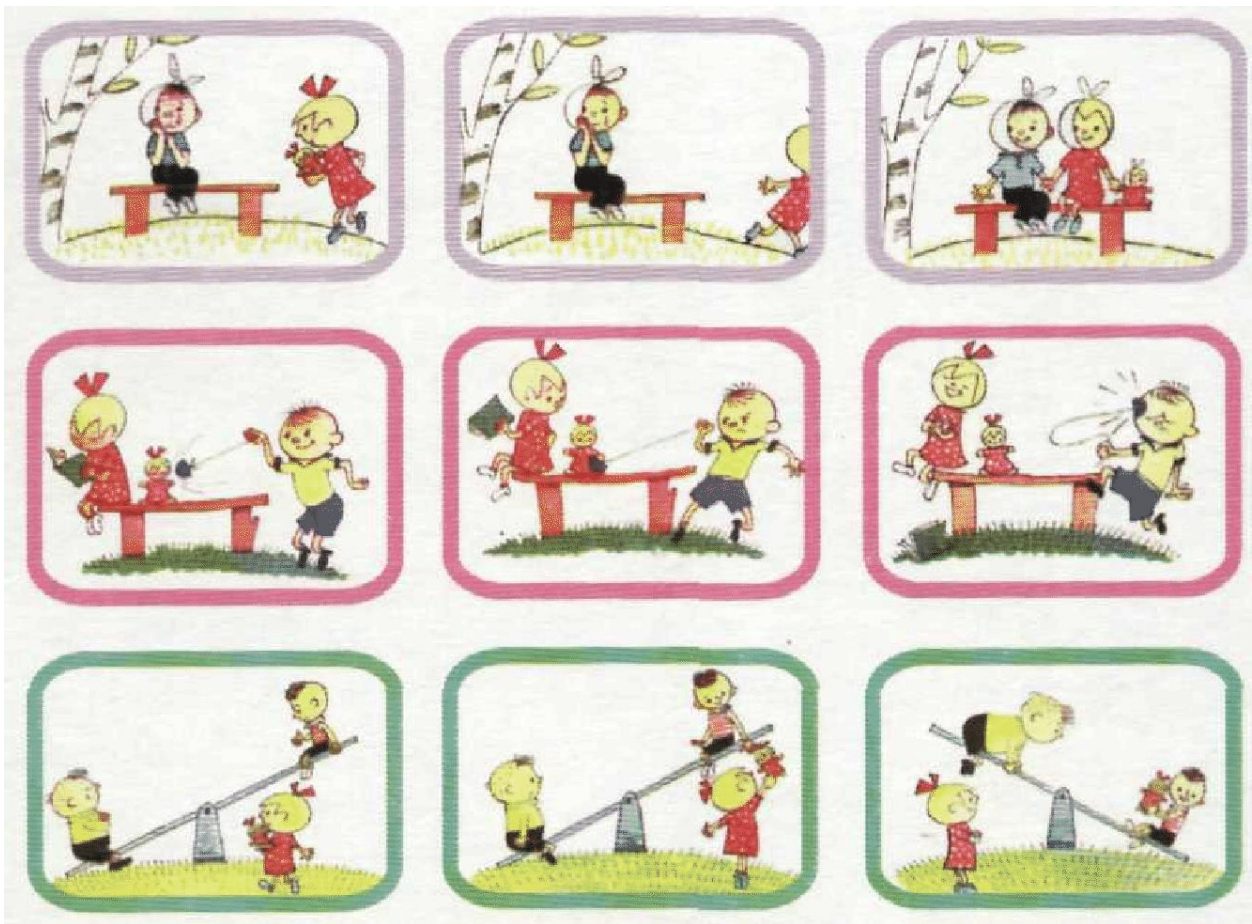
Ухо-

5. Исследование навыков языкового анализа:

- Определи количество слов в предложении:
 День был теплый.
- Назови 2 слово в предложении;
- Определи количество слогов в словах: дом, карандаш;
- Определи количество звуков в словах: рак, диктант;
- Назови последний слог в слове самолеты;
- Назови 1 звук в слове крыша;
- Назови 3 звук в слове школа;
- Назови звук в слове *школа*, стоящий после звука ш;

6. Исследование связной речи:

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок;



- Пересказ текста.

Инструкция: я прочту небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай, приготовься пересказывать.

ГОРОШИНЫ

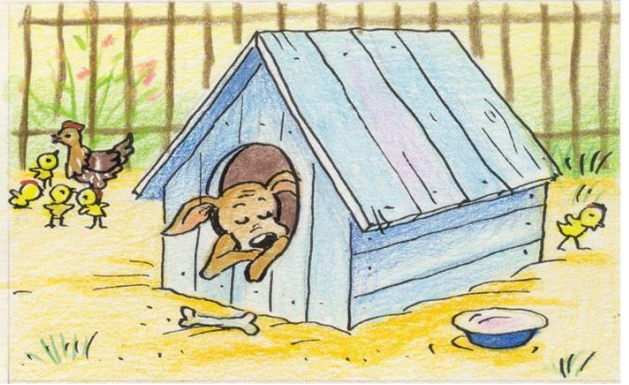
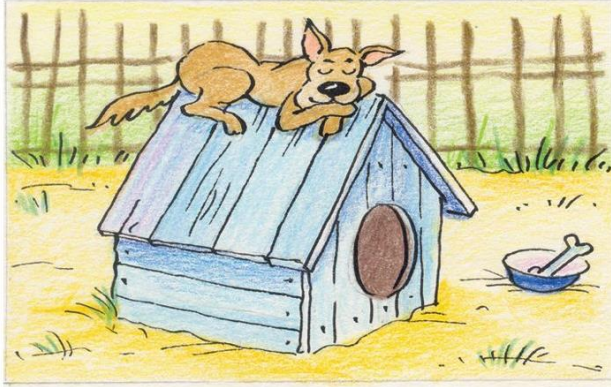
В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ читается дважды

Серии сюжетных картинок.









Оценка результатов диагностики речевых нарушений школьников по методике Фотековой Т.А., Ахутиной Т.В.

1. Исследование слоговой структуры слова:

Оценка слоговой структуры слова

1,5 балла — четкое и правильное воспроизведение слова;

1 — замедленное, напряженное или послоговое воспроизведение, но без нарушения структуры;

0,5 — изменение структуры слогов внутри слова (замена закрытого слога открытым и наоборот, упрощение слога за счет пропуска согласного звука при стечении: баскетбол, термометр, перепохнуть) с сохранением общего количества слогов в слове;

0 — нарушение слоговой структуры слова (пропуски, вставки, перестановки, уподобление слогов: аклавангист, скоровода, мометр, велоспист, авкалавандист) или невыполнение.

*Максимальная оценка составляет **15 баллов**.*

2. Фонематическое восприятие:

Оценка

3 балла — точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

2 балла — напряженное или замедленное воспроизведение;

1 — уподобление слогов с самокоррекцией;

0 — уподобление, искажение, сокращение количества слогов или отказ.

*Максимальный балл за это задание равен **30 баллам**.*

3. Исследование навыков словообразования:

а) Называние детенышей животных

Оценка

3 балла — правильная форма;

2 — самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;

1 — форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте («лисички», «овечки» вместо «лисята», «ягнята» и т.д.);

0 — неправильная форма слова или отказ назвать.

*Максимальная оценка за задание составляет **30 баллов**.*

б) Образование относительных прилагательных

Оценка

3 балла — правильная форма;

- 2 — самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;
- 1 — форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте (сливочное варенье);
- 0 — неправильная форма слова или отказ назвать.

Максимальная оценка за задание составляет 30 баллов.

в) Образование качественных прилагательных

Оценка

- 3 балла — правильная форма;
- 2 — самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;
- 1 — форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте (дождевой, ветряной);
- 0 — неправильная форма слова или отказ.

Максимальный балл -15.

г) Образование притяжательных прилагательных

Оценка

- 3 балла — правильная форма;
- 2 — самокоррекция;
- 1 — коррекция после стимулирующей помощи;
- 0 — неправильная форма слова или отказ.

Максимальный балл — 15.

Максимальная оценка за всю серию — 90 баллов.

4. Исследование грамматического строя речи (навыки словоизменения):

а) в начальной форме Составление предложений из слов

Оценка

3 балла — правильное выполнение;

2 — неправильный порядок слов, пропуск одного члена предложения, использование помощи в виде одного вопроса;

1 — негрубые аграмматизмы, пропуск нескольких членов предложения, необходимость развернутой помощи в виде нескольких вопросов;

0 — грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.

Максимальная оценка равна 15 баллам.

б) Верификация предложений

Оценка грамматического структурирования

3 балла — правильное выполнение;

2 — использование стимулирующей помощи при выявлении или исправлении ошибки;

1 — ошибка выявлена, но не исправлена, либо исправлена с грамматическими ошибками или упрощением структуры предложения;

0 — ошибка не выявлена.

Максимальная оценка за задание — 15 баллов.

в) Дополнение предложения предлогами

Оценка

3 балла — правильное выполнение;

2 — самокоррекция;

1 — коррекция после стимулирующей помощи («подумай еще»);

0 — неправильное выполнение даже после помощи или отказ.

Максимальный балл за все задание — **15**.

г) Завершение предложений

Оценка

15 баллов — оба предложения достроены правильно;

10 — самостоятельное и правильное завершение одного из предложений, использование стимулирующей помощи при работе со вторым;

5 — правильное завершение только одного предложения или наличие грамматических ошибок в одном или обоих предложениях;

0 — неправильное завершение обоих предложений или отказ от выполнения.

и) Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах

Оценка

3 балла — правильно образованная форма;

2 — самокоррекция;

1 — коррекция после стимулирующей помощи;

0 — неверная форма слова или невыполнение.

Максимальный балл равен **30**.

Максимальная оценка за весь блок: 90 баллов

5. Исследование навыков языкового анализа:

Оценка

3 балла — правильный ответ;

2 — самокоррекция;

1 — правильный ответ после стимулирующей помощи («неверно, подумай еще»);

0 — неправильный ответ после стимулирующей помощи.

Можно отдельно проанализировать результаты выполнения первых пяти проб, позволяющих судить о сформированности языкового анализа, и последних пяти проб, проверяющих звуковой анализ.

Максимальный балл за серию – 30.

6. Исследование связной речи:

а) Составление рассказа по серии из четырех сюжетных картинок

Инструкция: разложи эти картинки по порядку и составь рассказ.

Критерий смысловой адекватности и самостоятельности выполнения

15 баллов — картинки разложены самостоятельно и правильно, в рассказе верно передан смысл происходящего;

10 — использование стимулирующей помощи при раскладывании картинок, либо при уяснении смысла происходящего, либо и на том и другом этапе;

5 — при раскладывании картинок или при интерпретации происходящего понадобилась развернутая помощь в виде наводящих вопросов или

же при правильно разложенных картинках дано собственное толкование событий;

0 — невозможность адекватного понимания происходящего даже при оказании второго вида помощи.

Критерий возможности программирования текста

15 баллов — рассказ содержит все основные смысловые единицы в правильной последовательности, между ними имеются связующие звенья, нет трудностей переключения;

10 — пропуск отдельных смысловых звеньев, или отсутствие связующих элементов, или неоправданные повторы однотипных, упрощенных связующих элементов;

5 — выраженная тенденция к фрагментарности текста, перечислению деталей, событий без обобщающей сюжетной линии, неоднократные повторы слов, грамматических конструкций, или наличие непродуктивных слов, или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта;

0 — невозможность самостоятельного построения связного текста.

Критерий грамматического оформления

15 баллов — рассказ оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций;

10 баллов — рассказ оформлен грамматически правильно, но однообразно или имеются нарушения порядка слов;

5 баллов — наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств);

0 баллов — множественные аграмматизмы.

Критерий лексического оформления

15 баллов — адекватное использование вербальных средств;

10 — длительный поиск слов с актуализацией непродуктивной лексики или единичные близкие словесные замены;

5 — выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие), искажение звуковой структуры слов;

0 — далекие вербальные парафазии, неадекватное использование вербальных средств.

Суммарный балл складывается из оценок по всем четырем критериям и при максимально успешном выполнении равен **60**.

б) Пересказ текста

Критерии смысловой адекватности и самостоятельности выполнения

15 баллов — правильный и самостоятельный пересказ, верное понимание смысла происходящего;

10 — неточное описание ситуации с правильными ответами на вопросы, указывающими на понимание скрытого смысла, или правильное и полное описание ситуации с пониманием смысла после уточняющих вопросов;

5 — правильное описание ситуации с буквальным пониманием смысла истории даже после уточняющих вопросов;

0 — искажение ситуации при пересказе, неадекватное толкование смысла даже в условиях помощи.

Критерий возможности программирования текста

15 баллов — пересказ содержит все основные смысловые звенья в правильной последовательности, между ними имеются связи, нет трудностей переключения;

10 — пропуск отдельных смысловых звеньев или отсутствие связующих звеньев, или неоправданные повторы однотипных связующих элементов;

5 — тенденция к фрагментарности текста, к перечислению событий без обобщающей сюжетной линии, необоснованные неоднократные повторы слов или грамматических конструкций (стереотипность оформления), необходимость наводящих вопросов для построения текста или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта;

0 — невозможность построения связного текста даже в условиях помощи в виде вопросов.

Критерий грамматического оформления

15 баллов — пересказ оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций;

10 — пересказ оформлен грамматически правильно, но однообразно, или имеются нарушения порядка слов;

5 — наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств);

0 — множественные аграмматизмы.

Критерий лексического оформления

15 баллов — адекватное использование вербальных средств; 10 — поиск слов с использованием непродуктивной лексики или единичные близкие словесные замены;

5 — выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие), искажение звукового состава слова (выгнули вместо «выгнали», примули вместо «приняли» и т.д.);

0 — далекие вербальные парафазии, неадекватное использование вербальных средств. *Суммарный балл* за задание при максимально успешном выполнении равен **60**.

Максимальная оценка за всю серию равна **120 баллам**.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Муниципальное Казенное Общеобразовательное Учреждение
«Основная Общеобразовательная Школа № 28»

Методическое пособие
«Коррекция связной речи младших школьников с нарушением зрения»

Составитель
Алексеева Т.Л.

г. Миасс
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	105
Перспективный план коррекции связной речи детей младшего школьного возраста с нарушения зрения.....	107
Игры направленные на коррекцию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.....	110
Методические рекомендации для педагогов по коррекции связной речи детей младшего школьного возраста с нарушения зрения.....	146
Методические рекомендации для родителей по коррекции связной речи детей младшего школьного возраста с нарушения зрения.....	148
Заключение.....	150

Пояснительная записка

Актуальность темы.

Беда 21 века - это нарушение зрения и как следствие нарушение речи детей! В наше время огромное количество детей с различными нарушениями зрения, это и амблиопия и астигматизм, гиперметропия, косоглазие и т.д. Конечно огромное воздействие на глаза детей вносят телефоны и компьютеры, глаза находятся в постоянном напряжении, а в следствии происходит снижения остроты зрения. Зрение и речь детей неразрывно связаны между собой, страдает острота зрения и как правило есть нарушение речи.

Предлагаемая нами программа направлена на то, чтобы речь ребенка всесторонне развивалась. Чтобы младшие школьники с нарушением зрения имели богатый словарный запас, могли сочинять самостоятельно сказки, рассказы, без труда пересказывали прочитанный текст, чтобы речь детей была связной.

Цель программы: подобрать и апробировать на практике программу для работы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Задачи программы:

1. Разработать комплекс занятий направленных на развитие связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.
2. Апробировать на практике программу по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.
3. Составить на основании программы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения методическое пособие «Коррекция связной речи младших школьников с нарушением зрения».

Предмет развивающей работы: процесс развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Объект развивающей работы: коррекционно-педагогические условия успешного развития связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения.

Организационные условия проведения занятий. Настоящая программа предназначена для работы по развитию связной речи детей младшего школьного возраста с нарушением зрения. Все занятия проводятся индивидуально или в небольшой группе.

Перспективный план коррекции связной речи детей младшего
школьного возраста с нарушения зрения

Программа направленная на развитие связной речи детей младшего
школьного возраста с нарушением зрения. (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Программа для работы по развитию связной речи детей младшего
школьного возраста с нарушением зрения

Месяц	Занятия	Цель занятий
Сентябрь	Диагностика речевого развития детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	
Октябрь	Игры: - «Скажи на что похоже?» (предмет, его форма), - «Найди различия» - «Геометрическое лото». - Задания на развитие слоговой структуры слова	обогащение зрительных впечатлений о предметном мире, отражающие соотношение формы фигур с реальными предметами, конкретизируя тем самым предметные представления детей.
Ноябрь	Игры: - «Какой по счету?» - «Назови все желтые(красные) предметы» - «Перечисли только овощи (фрукты, ягоды)». - Задания на развитие фонематическое восприятие.	Развитие зрительных ориентировок в ряде элементов

Декабрь	<p>- Задание на образование существительных суффиксальным способом, образование относительных прилагательных, образование качественных прилагательных, образование притяжательных прилагательных</p> <p>- Пособие: "Копилка новых слов" «Речевая гармошка»</p>	<p>обогащение словарного запаса, развитие лексико-грамматического строя речи и развитие памяти детей младшего школьного возраста с нарушением зрения</p>
Январь	<p>- Задания на составление предложений из слов в начальной форме, верификация предложений, дополнение предложения предлогами, завершение предложений.</p> <p>- Художественно–творческая деятельность (лепка, рисование, аппликации сказок)</p> <p>- Мнемотаблицы</p>	<p>Развитие мелкой моторики рук, развитие умения детьми пересказывать сказку. Формирования связного рассказывания сказки.</p>
Февраль	<p>ТРИЗ-технологии</p> <p>- Пособие «Волшебная дорожка»</p> <p>- Задания на образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.</p>	<p>развитие у детей умения самостоятельно составлять сказку, придумывать новые сказки, рассказы. Развитие связной речи детей.</p> <p>Развивать умение образовывать множественное</p>

		число существительных.
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Использование фланелеграфа для обыгрывания русских народных сказок - Задания на отработку навыков языкового анализа - Составление рассказа по серии сюжетных картинок 	Развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Мнемотаблицы - Пособие «Волшебная дорожка» - Фланелеграф и фигурки из русских народных сказок - Пересказ текста 	Развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения
Май	Повторная диагностика речевого развития детей младшего школьного возраста с нарушением зрения	

***Игры направленные на коррекцию связной речи детей младшего
школьного возраста с нарушением зрения***

«Найдите предмет такой же формы»

Задача: научить ребенка выделять из окружения определенные предметы по форме, используя геометрические узоры. Обогащение зрительных впечатлений о предметном мире, отражающие соотношение формы фигур с реальными предметами, конкретизируя тем самым предметные представления детей.

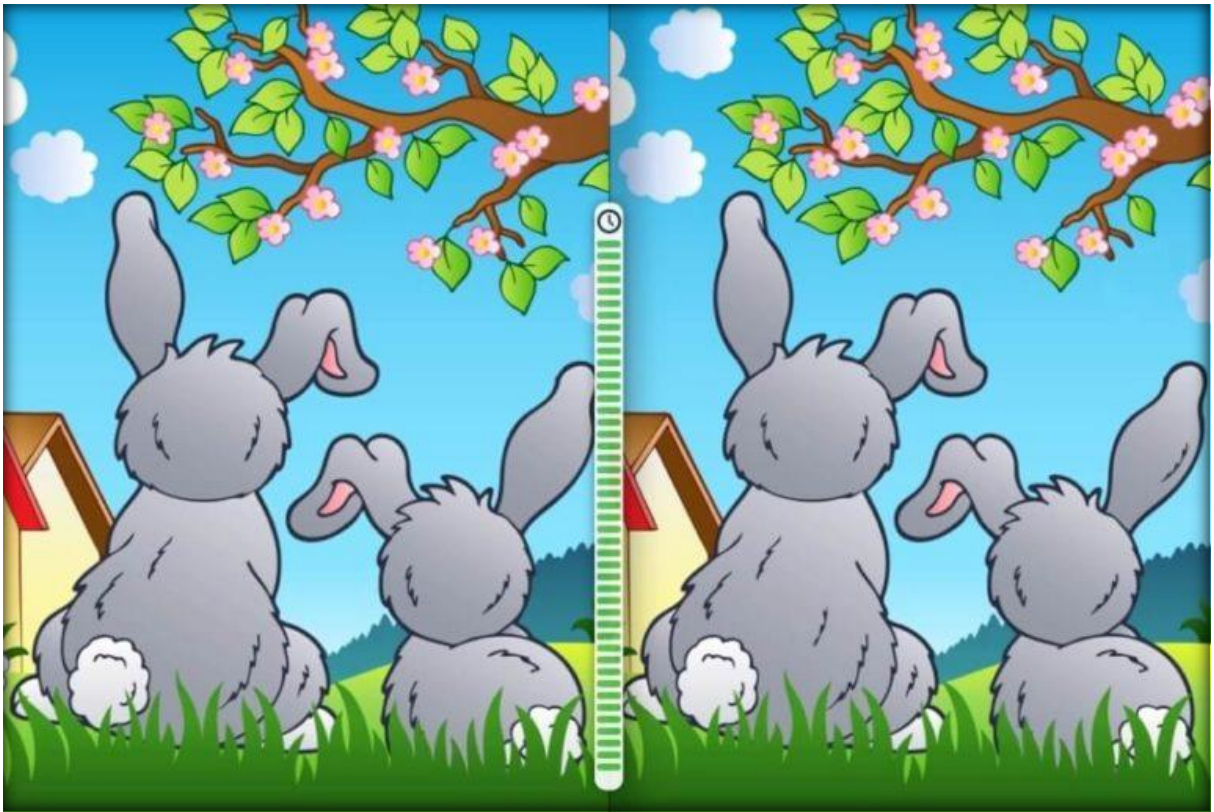
Оборудование: геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник), предметы круглой формы (шары, шары, пуговицы), квадратные (кубики, шарф, карты), треугольные (строительный материал, флаг, книга), овальные -образный (яйцо, огурец).

Разделите геометрические фигуры и предметы на две стопки. Ребенку рекомендуется внимательно рассматривать предметы. Затем мы показываем ребенку картинку (это нормально, если ребенок назовет ее) и просим найти предмет такой же формы. Если ошиблись, попросите ребенка сначала обвести фигуру пальцем, а затем предмет. Также не забываем, что все картинки должны быть в рамке из картона с противоположным цветом картинки.

Дидактическая игра «Найди отличия»

Внимание – умение концентрировать сознание на определенном объекте или явлении. У дошкольников и младших школьников концентрация внимания нередко слаба, дети невнимательно слушают старших, отвлекаются на занятиях, не умеют сосредотачиваться на выполнении задач, все выше сказанное в разы увеличивается если ребенок имеет нарушения зрения. Усилить концентрацию внимания и зрительную память помогают игровые упражнения, наиболее хорошо воспринимаемые детьми.

Цель игры «Найди отличия» – развитие умения сопоставлять объекты, выявлять сходные черты и различия.

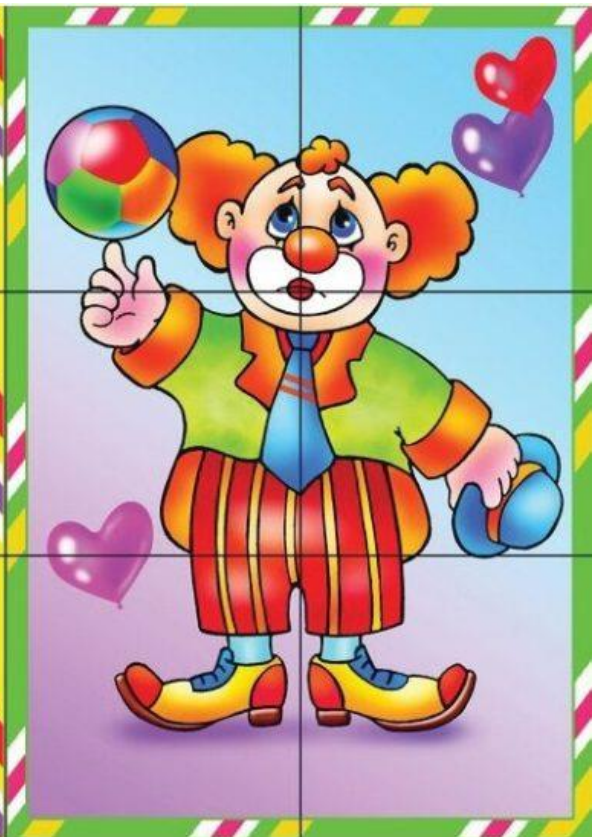
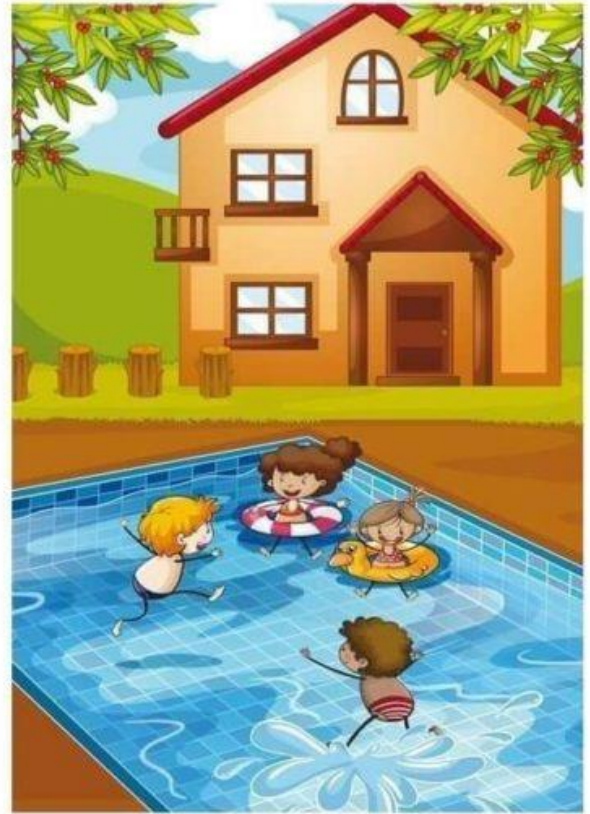
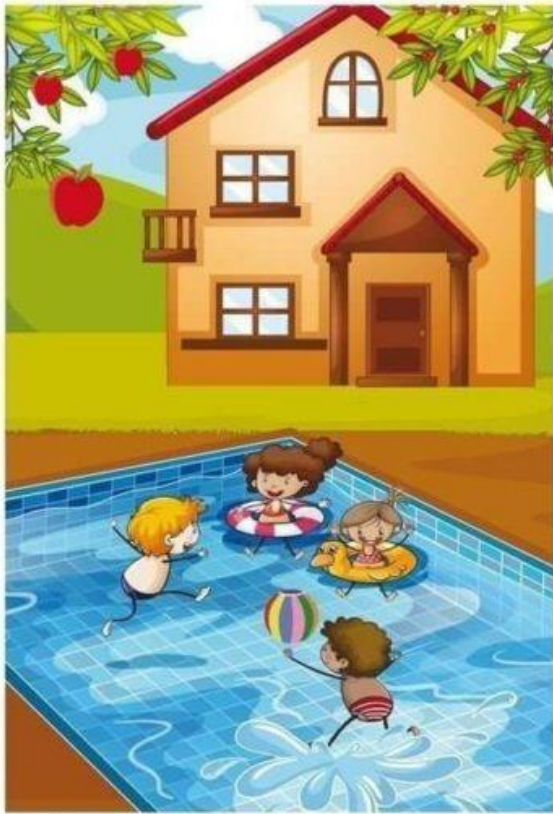


Посредством занятия у детей:

- формируется усидчивость, способность к последовательному выполнению задач;
- улучшается зрительное восприятие;
- укрепляются знания об основных цветах палитры;
- развивается навык счета;
- улучшаются речевые навыки;
- развиваются внимание, память, мыслительная способность.

Игру можно проводить как в индивидуальной и коллективной форме, так и деля воспитанников на группы для соревнования.

Для проведения дидактической игры «Найди отличия» необходимо подготовить несколько парных карточек, изображающих одинаковые сюжеты с различиями в деталях. Картинки следует приклеить на картон или другую плотную основу темного или светлого цвета в соответствии с основным цветом рисунка (если рисунок в светлых тонах, то рамка будет черной, если фон рисунка темного цвета, то рамка светлая), ламинировать нельзя.



Ход занятия

Задача детей – внимательно рассмотреть иллюстративный материал, найти отличия на картинках. Если ученики испытывают затруднения с поиском, педагог помогает наводящими вопросами:

- кто изображен на карточке;
- кто изображен на другой;
- эти персонажи одинаковые или различаются;
- чем схожи;
- чем различаются;
- какого оттенка различающиеся детали;
- подсчитай, сколько различий между картинками.

Картинки для занятий подбирать можно, как и в соответствии времен года, сказок с которыми знакомятся ученики на уроках, также можно подбирать картинки согласно теме занятия.

Геометрическое лото

Задачи: формируется усидчивость, способность к последовательному выполнению задач; улучшается зрительное восприятие; укрепляются знания об основных цветах палитры; развивается навык счета; улучшаются речевые навыки; развиваются внимание, память, мыслительная способность.

Вариант 1

Совместная деятельность учителя с детьми.

Ход игры: в игре могут участвовать 6 детей. Раздаются карточки 6 игрокам. Ведущий берет фишку, показывает игрокам, называя цвет и геометрическую фигуру. Игрок, у которого на карточке есть такая фигура, берет фишку и закрывает ею фигуру изображённую на своей карточке. Игра продолжается, пока все фигуры на одной карточке не будут закрыты.

Вариант 2

Совместная деятельность педагога с детьми.

Ход игры: в игре могут участвовать от 1 ребёнка до всей группы детей. На столе раскладываются все фишки. Педагог просит 2-3 детей найти фигуры округлой формы, педагог просит других ещё 2-3 детей найти фигуры квадратной формы. Игра заканчивается, когда все фишки будут найдены.

Вариант 3

Индивидуальная работа с ребёнком или с подгруппой детей.

Ход игры: в игре участвует один ребёнок или не сколько детей.

Раскладываются фишки на столе. Педагог просит ребёнка (детей) найти фишки красного (жёлтого, синего т.д.) цвета.

Игры на развитие слоговой структуры слова

Работа по устранению нарушений слоговой структуры слова у младших школьников предполагает воздействие на все компоненты речевой системы.

А именно:

- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие речевого дыхания и голоса;
- коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация звуков);
- развитие фонематического слуха, формирование навыков фонематического восприятия;
- работа над слоговой структурой слова;
- расширение и обогащение словаря (активного и пассивного);
- развитие грамматического строя речи;
- формирование интонационно-выразительной стороны речи;
- формирование связной речи;
- воспитание самоконтроля за речью;
- формирование практических умений и навыков пользования правильной речью.

Есть или нет?

Ход игры.

Взрослый предлагает детям рассмотреть ряд из трех предметных картинок, например: луна, сова, лапа. Затем дети выполняют инструкцию.

Инструкция:

«Послушайте внимательно и скажите, здесь есть <луна>? А <луна>? *Речевой материал:*

луна, луна, сова,

Сова, лапа, лапа, пила,

Пила, лиса, лиса, туча, туча, слоны, слоны, рука, рука, нога, нога, голова, голова.

Картинный материал:

луна, сова, лапа, пила, лиса, туча, слоны, рука, нога, голова.

Бывает – не бывает?

Ход игры.

Взрослый предлагает детям для восприятия на слух квазислова и нормативные слова, например: баса-ка и собака. Дети выполняют инструкцию.

Инструкция:

«Послушайте внимательно, скажите, есть ли такое слово <басака>? А <собака>?»

Примерный речевой материал:

басака - собака, магазан – магазин, самалат – самолет, газема – газета, телефан - телефон, тапата – лопата, масалет – самолет, равабей – воробей, тамалок – молоток.

Найди слово.

Ход игры.

Взрослый предлагает детям рассмотреть ряд из двух (позже из трех и четырех) предметных картинок, например: лиса, луна. Затем дети выполняют инструкцию.

Инструкция:

«Угадайте, какое слово спряталось в моем слове: < лисак>. Покажите подходящую картинку»

Речевой материал:

а) добавление звуков: лисак – лиса, лунак – луна, пилак – пила, рунак – рука;

б) перестановка слогов/звуков: мотолок - молоток, моколо – молоко, басака – собака, рагуда – радуга, бугама – бумага, велописет – велосипед, тевелизор – телевизор, бемигот – бегемот;

в) перестановка звуков: чашак – чашка, тывка – тыква, фрутки – фрукты, порав – повар.

Картинный материал:

лиса, луна, рука, чашка, тыква, фрукты, повар, молоток, молоко, собака, радуга, бумага, велосипед, телевизор, бегемот.

Закончи слово

(на основе восприятия инициальной части лексической единицы).

Ход игры.

Взрослый предлагает детям рассмотреть ряд из двух (позже из трех и четырех) предметных картинок, например: бумага, заборы. Затем дети выполняют инструкцию.

Инструкция:

«Я начну слово, а вы продолжите. Затем назовите все слово. Вам помогут картинки:<бума...>, <забо...>».

Речевой и картинный материал:

а) слова из трех и четырех слогов без стечений согласных звуков:

бума...(га), забо... (ры), руба...(ха), пана...(ма), маши...(на), соба...(ка), газе...(та), лопа...(та), часи...(ки), бана...(ны), раду...(га), моло...(ко), воро...(на), соро...(ка), коро...(ва), доро...(га), топо...(ры), мали...(на), каче...(ли), ряби...(на), бере...(за), мага...(зин), поми...(дор), беге...(мот), теле...(фон), васи...(лек), коло...(бок), коше...(лек), паро...(ход), пуго...(вица), гусе...(ница), Бура...(тино), поми...(доры), само...(леты), само...(каты), бара...(баны), оде...(яло);

б) слова со стечениями согласных звуков:

коф...(та), пал...(ка), бел...(ка), вет...(ка), бан...(ка), пол...(ка), лам...(па), руч...(ка), мыш...(ка), птич...(ка), спич...(ка), свеч...(ка), конфе...(та), каран...(даш), картош...(ка), стака...(ны),

подуш...(ка), ромаш...(ка), букаш...(ка);

в) слова из двух слогов без стечений согласных звуков:

но...(га), ли...(са), ли...(цо), лу...(на), лу...(жа), ту...(ча), ру...(ка),
но...(ты).

Угадай начало слова (на основе восприятия финальной части лексической единицы).

Ход игры.

Взрослый предлагает детям рассмотреть ряд из двух (позже из трех и четырех) предметных картинок, названия которых не имеют общих структурных элементов, например: картошка, дубина, мышонок. Затем дети выполняют инструкцию.

Инструкция:

«я скажу конец слова, а вы угадайте его начало. Затем назовите все слово. Вам помогут картинки:<...бина, ...тошка, ...шонок>».

Речевой материал: (ду)...бина, (кар)...тошка, (ры)...балка, (ка)...бина, (бо)...тинки, (бу)...тылка, (жур)...налы, (ска)...калка, (мы)...шонок, (ко)...тенок, (зай)...ченок, (те)...ленок, (ба)...тарейка, (пис)...толеты, (ав)...тобусы, (по)...росенок;
(дуби)...на, (картош)...ка, (ры-бал)...ка, (каби)...на, (ботин)...ки, (бутыл)...ка, (жур-на)...лы, (скакал)...ка, (мышо)...нок, (коте)...нок, (зайчо)...нок, (теле)...нок, (но)...га, (ли)...са, (ли)...цо, (лу)...на, (лу)...жа, (ту)...ча, (ру)...ка, (но)...ты.

Картинный материал:

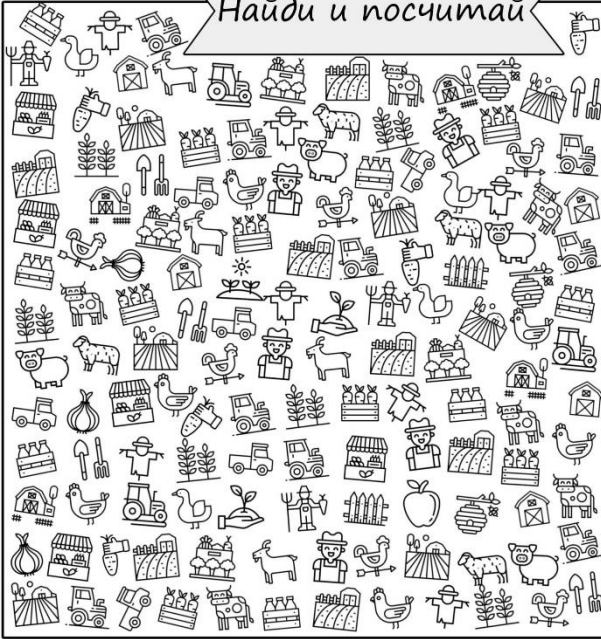
нога, лиса, лицо, луна, лужа, туча, рука, ноты, дубина, кабина, зайчонок, картошка, рыбалка, ботинки, бутылка, теленок, журналы, котенок, скакалка, мышонок, батарейка, пистолеты, автобусы, поросенок.

Игра «Найди и посчитай»

Задачи: Развитие зрительных ориентировок в ряде элементов, развитие речи детей, формирование произвольного внимания, памяти.

Ход игры: Задания-раскраски «Найди и посчитай» включают в себе 65 раскрасок с заданиями, все раскраски черно-белые, что очень подходит для детей с нарушениями зрения. Раскраски на разную тематику от времен года, до любимых фильмов школьников.

Найди и посчитай



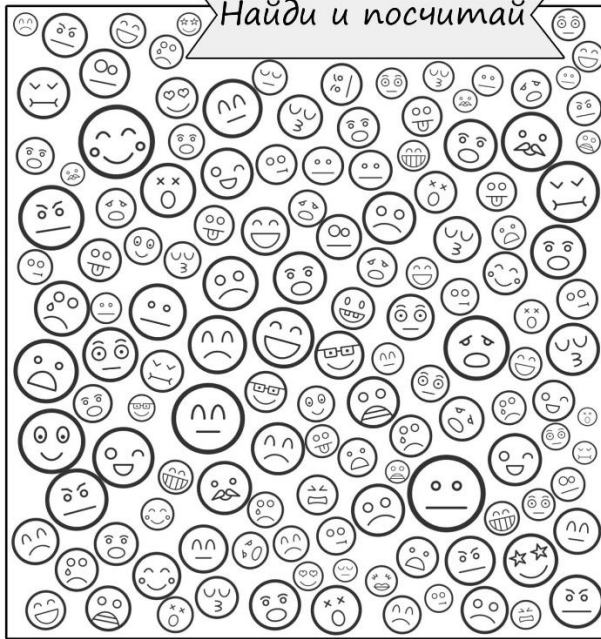
- 2 🌾 4 🏠 4 🐷 5 🏠 4 🐷 5 🐷 7 🌾 4 🐷 6 🌾 5 🐷
 1 🍎 6 🐷 7 🌾 1 🌾 3 🌾 6 🐷 7 🌾 4 🐷 7 🐷 5 🌾
 3 🌾 3 🍎 4 🐷 6 🌾 2 🌾 7 🌾 5 🌾 9 🌾 6 🌾 3 🌾

Найди и посчитай



- 2 🧦 4 🍷 4 🏠 2 🌲 4 🏠 5 🎁 7 🍷 4 🌟 6 🐷 5 🍷
 1 🏠 6 🌟 7 🍷 1 🎁 3 🌲 6 🍷 7 🍷 4 🌟 7 🍷 4 🍷
 3 🍷 2 🍷 4 🍷 6 🌲 2 🌲 7 🍷 3 🍷 9 🍷 6 🌟 3 🍷

Найди и посчитай



- 2 😊 4 😊 4 😊 2 😊 4 😊 5 😊 7 😊 4 😊 6 😊 5 😊
 1 😊 6 😊 7 😊 1 😊 3 😊 6 😊 7 😊 4 😊 7 😊 4 😊
 3 😊 2 😊 4 😊 6 😊 2 😊 7 😊 3 😊 9 😊 6 😊 3 😊

Найди и посчитай



- 2 🌲 4 🌨 4 🌨 5 🌨 4 🌨 5 🌨 7 🌨 4 🌨 6 🌨 5 🌨
 1 🌨 6 🌨 7 🌨 1 🌨 3 🌨 6 🌨 7 🌨 4 🌨 7 🌨 5 🌨
 3 🌨 3 🌨 4 🌨 6 🌨 2 🌨 7 🌨 5 🌨 9 🌨 6 🌨 3 🌨

«Назови все желтые(красные) предметы»

Задачи: Развитие зрительных ориентировок в ряде элементов, развитие речи детей, формирование произвольного внимания, памяти, пополнение словаря учеников.

Ход игры: Детям предлагается из ряда картинок найти все желтые (красные, синие и т.д) предметы. С найденными предметами можно составить предложения или рассказ. Также можно еще дать такое задание, как « Вспомни, где ты еще видел такой цвет?». Все картинки наклеены на картон противоположного цвета основному фону картинки, ламинировать картинки нельзя!

«Перечисли только овощи (фрукты, ягоды)»

Задачи: Развитие зрительных ориентировок в ряде элементов, развитие речи детей, формирование произвольного внимания, памяти, пополнение словаря учеников.

Ход игры: Детям предлагается ряд картинок с овощами, фруктами, ягодами, ребенку нужно выбрать только овощи, фрукты или ягоды. Все картинки наклеены на картон противоположного цвета основному фону картинки, ламинировать картинки нельзя! Также можно играть в эту игры с муляжами овощей, фруктов или ягод.

« Задания на развитие фонематическое восприятие»

1. ИГРЫ С МЯЧОМ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ.

1.Игра «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук»

Цель: развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепление знания гласных звуков.

Педагог: Когда услышите звук [А], стукните мячом об пол. Поймав мяч, повторите этот звук. А-У-О-У-И-О-Ы-И-А

2. Игра «Стучалочка».

Звуки я сказать хочу

И по мячику стучу

Цель: развитие фонематического восприятия, тренировка чёткого произношения гласных звуков.

Ход игры: Дети и педагог садятся в круг. Мяч зажат у каждого между коленями. Педагог произносит гласные звуки, отстукивая кулаком по мячу. Дети повторяют индивидуально и хором. Звуки отрабатываются в

изолированном произношении с постепенным увеличением числа повторений на один выдох, например:

А Э У

АА ЭЭ УУ

ААА ЭЭЭ УУУ

3. Игра «Тихо - громко»

Мы катались по горам

Пели тут и пели там

Цель: закрепление артикуляции гласных звуков, развитие фонематического восприятия, работа над силой голоса.

Ход игры: Пропевание заданного звука по демонстрации педагога. Сила голоса соизмеряется с направлением движения руки. По мере движения руки с мячом вверх (на горку) сила голоса увеличивается, вниз (под горку) – уменьшается. При горизонтальном движении руки с мячом сила голоса не изменяется. В дальнейшем дети самостоятельно дают задания друг другу.

2. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.

1. «РЫБАЛКА».

Цель. Развивать ФФВ, упражнять детей в выборе слов с одним и тем же звуком, закреплять навыки звукового анализа.

Ход игры. Дается установка: «поймать слова со звуком (Л)» (и другими). Ребенок берет удочку с магнитом на конце «лески» и начинает «ловить» нужные картинки со скрепками. «Пойманную рыбку» ребенок показывает другим ученикам, которые хлопком отмечают правильный выбор. Количество играющих: один и более человек.

2. «ТЕЛЕВИЗОР».

Цель: развивать ФФВ, развивать и совершенствовать звуковой анализ и синтез в речевой деятельности учащихся. Профилактика дисграфии на фоне ФФН. Отрабатывать навыки чтения.

Ход игры. На экране телевизора прячется слово. На доске или наборном полотне вывешиваются картинки на каждую букву спрятанного слова по порядку. Ребенок (дети) должен по первым буквам слов в картинках сложить спрятанное слово. Если ребенок (дети) правильно назвал слово - экран телевизора открывается.

Например: месяц - спрятанное слово

Картинки: медведь, ель, собака, яблоко, цапля.

Количество играющих: один и больше человек.

3. «РАССЕЛИ ЖИВОТНЫХ».

Цель: упражнять детей в дифференциации оппозиционных звуков, развивать фонематический слух.

ХОД ИГРЫ. Стоит домик с окошками. На крыше написана буква. Рядом выложены картинки животных. Дети должны выбрать тех животных, в названии которых есть звук, соответствующий букве на крыше, поселить

их и окошки с прорезями. Например: домики с буквами Ц и Ш. Выложены следующие картинки: собака, цапля, лягушка, цыпленок, синица, мишка, мышка, курица, кошка, щенок. Предварительно все слова проговариваются. Количество играющих 1-2 человека (или весь класс, поделенный на две команды).

4. « **НАЙДИ СЛОВА В СЛОВЕ** ».

Цель: расширять объем словаря, закреплять правописание слов.

Понимание словообразующей роли каждого слова. Автоматизация звуков в словах, профилактика дисграфии.

Ход игры. На доске вывешивается слово или картинка с указанием количества букв в слове, изображенном на ней (тогда дети сами складывают слово из букв разрезанной азбуки и записывают его в тетрадь). Дается установка: «Возьмите буквы из исходного слова, составьте и запишите из них новые слова».

Количество играющих: 1-3 человека и более.

Видно все с высокой _____ (крыши).

Декабрь

Задание на образование существительных суффиксальным способом, образование относительных прилагательных, образование качественных прилагательных, образование притяжательных прилагательных

Конспект занятия на образование существительных суффиксальным способом.

Тема: практическое овладение образованием слов с помощью суффиксов ок, ёк, оч-ек, ёч-ек.

Цель: активизация словообразовательных процессов. Обогащение словарного запаса детей словами с уменьшительно-ласкательным значением. Развитие языкового чутья, слухового восприятия, памяти, пространственной ориентации.

Оборудование:

1. Плакаты с суффиксами очк, ечк, ышк, ц, ок, оч-ек, ёк, ёч-ек.
2. Таблички со словарным материалом.
3. Индивидуальные карточки с заданиями.
4. Иллюстрации к сказкам «Колобок», «Маша и медведь», «Бычок, соломенный бочок», «Кот, петух и лиса».
5. Изображения предметов различной величины.

Ход занятия.

1. Повторение.

«На прошлых занятиях мы познакомились с гостями, которые помогают нам образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением. Давайте их вспомним!»

Задание: Прочитайте предложения, назвав ласково предмет, изображённый на картинке. Назовите гостя, который помог вам это сделать.

Лёня повесил пальто в (шкафчик).

По тонкой травинке ползёт (улиточка).

Анюта читает интересную (книжечку).

В поле стояло одинокое (деревце).

На берёзе грачи свили (гнездышко).

2. Введение в тему.

«Сегодня мы встречаем новых гостей. Нам нужно узнать их имена. На доске три предмета: большой, маленький и очень маленький. Также вы видите три слова: гриб, грибок, грибочек. Подберите название к каждой картинке.

Назовите имя гостя, который помог образовать название маленького предмета (ок).

Сравните слова гриб и грибочек. Какая часть слова помогла вам догадаться, что слово грибочек означает очень маленький гриб? (очек).

Это два гостя оч и ек. Они часто стоят рядом, очень дружат»

(На доске появляется плакат с суффиксами ок, оч-ек).

3. Образование слов с помощью суффиксов ок и оч-ек (отработка практического навыка).

«Давайте проверим, как наши гости помогают образовывать новые слова. Перед вами три предмета. Назовите большой предмет (жук, лист, рюкзак, паук, флаг).

Как вы назовёте маленький предмет? (жучок, листок, рюкзачок, паучок, флажок). Какой гость вам помогал? (ок)

Как вы называете очень маленький предмет? (жучочек, листочек, рюкзачочек, паучочек, флажочек). Какие гости вам помогали? (оч-ек)

4. Выделение из текста слов, образованных с помощью гостей оч-ек.

«Послушайте стихотворение и назовите слова с оч-ек».

Ваня, Ванечка!

Где ты был? Куда ходил?

- В лесочек!

-Что ты видел там?

-Кусточек!

-А под кусточком что?

-Пенёчек!

-А под пенёчком что?

-Грибочек!

-Хвать его, и в кузовочек!

5. Изменение предложений по образцу.

«Стихотворение прозвучало очень ласково, а как вы умеете превращать обычные предложения в ласковые?»

Задание: изменить предложение по образцу:

Жук сел на сук. Жучок сел на сучок. Жучочек сел на сучочек.

Лук связали в пук.

Сена клок клади под бок.

Старик, не сломай каблук.

6.«Игра в мяч»

Задание: назвать слово ласково.

Образец: тень-тенёк.

Якорь, куль, окунь, конь, огонь (Слова называются с перекидыванием мяча).

7. «Запишите ласковое название слова уголь (уголёк). Сравните слова уголь и уголёк. Как вы думаете, какой гость вам помог? (ёк)

8. «Соберите слово из третьих букв моих слов» (крупный, загон, просо, колечко, слёзы, качели, грелка, луковица).

Получилось слово...(уголёчек).

Кто догадался, какие гости помогли образовать такое ласковое слово? (ёч-ек).» На доске появляется плакат с суффиксами ёк, ёч-ек.

9. Разминка.

- Ходьба под счёт с касанием ладонью колена:
- Одностороннее касание;
- Перекрёстное касание.
- Рисование носом воображаемой восьмёрки.

10. Запись слов с послоговым проговариванием.

« Я назову ласковое слово, а вы запишите очень ласковое слово.

Кулёк-кулёчек

Хорёк-хорёчек

Тенёк-тенёчек

Конёк-конёчек

Какие гости вам помогали? (ёч-ек). Оденьте на гостей треугольные шляпки.»

11. Составление предложений о образцу.

«На доске написаны слова. Объясните их значение (очень ласковое название маленьких предметов). А как называется большой предмет?»

Образец: Снежочек-это очень маленький снег, пенёчек-это..., денёчек, зверёчек, мелочек, листочек...

12. Составление словосочетаний и предложений.

«Подберите к словам пенёчек, денёчек, зверёчек, мелочек, листочек подходящие слова (белый, берёзовый, трухлявый, пушистый, морозный).

Составьте с данными словосочетаниями предложения.»

13. Закрепление выработанного навыка.

«Прочитайте отрывки из сказок. Замените выделенные слова ласковыми.»

Дети получают индивидуальные карточки, на доске выставляются иллюстрации к сказкам.

Карточки: «Катится колоб по дороге, а навстречу ему волк.»

«Петух, золотой гребень! Выгляни в окно. Дам тебе горошку.»

«Не садись, Миша, на пень, не ешь пирог.»

«Пригнала Таня бычка на крутой берег, на зелёный дуг.»

14. Закрепление навыка написания слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

«Спишите предложения в тетрадь. Заменяя выделенные слова ласковыми.

Оденьте на гостей-помощников треугольные шляпки.»

Образец: Любит мотылёк яркий огонёк.

15. Итог занятия.

«Какое значение придадут словам гости ок, ёк, оч-ек, ёч-ек?»
(уменьшительно-ласкательное)

Игры на образование относительных прилагательных

Дидактическая игра «Рынок»

Цель- развитие навыков словообразования (образование относительных прилагательных на материале лексической темы «Фрукты» и «Овощи»).

Ход игры. Необходимо распечатать две картинку рынка. Затем вырезать «палатки», в которых указано название овоща, фрукта или ягоды, в низу представлены варианты того, как будут называться продукты, изготовленные из представленных фруктов и овощей. Игроку необходимо обвести правильное название продукта, а затем приклеить к категории «Фрукты» или «Овощи». После того, как все «палатки» будут расставлены, необходимо повторить все правильные названия и составить с ними словосочетания.



Конспект занятия на отработку умений учеников образовывать качественные прилагательные

Цель: формирование умений и навыков суффиксального образования качественных имён прилагательных.

Задачи:

- обогащать и развивать словарный запас учащихся, как путём накопления новых слов, так и за счёт умения пользоваться суффиксальными способами словообразования;
- развивать способности проводить разбор слов по составу;
- учить выделять суффиксы в словах и соотносить их со значением;
- воспитывать внимание к языковым явлениям речи;
- расширение и закрепление связей слов с другими словами;

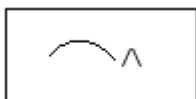
Ход занятия

1. Организационный момент

– Здравствуйте, ребята! Я думаю, что вы все настроились и с хорошим настроением мы можем начать наше занятие.

2. Введение в тему

– Ребята, обратите внимание на схему на доске.



– О чём нам говорит эта схема? (*Мы будем образовывать новые слова при помощи суффиксов.*)

– Верно, а что это будут за слова, вы узнаете сегодня на занятии.

3. Сообщение новой темы

– Прочитайте слова на карточках (мороз, морозный, холод, холодный, грязь, грязный).

– Разделите слова на две группы с одинаковым количеством слов (совместное выполнение задания, дети называют, педагог раскладывает карточки)

<u>1 группа</u>	<u>2 группа</u>
Мороз	морозный
Холод	холодный
Грязь	грязный

– Почему так разделили слова?

Анализ проделанной работы, выясняется, по какому принципу так разложили на группы. (1 гр. – имена существительные, 2 гр. – имена прилагательные)

– Правильно. А теперь сравните пары слов *мороз-морозный*, как называются эти слова? (Это однокоренные слова.)

– Докажите. (Дети выделяют корень слов, анализируя пары слов)

– С помощью, какой части слова образовались новые слова? (при помощи суффикса -н-). Выделим суффикс в словах.

– Какой частью речи являются слова, образованные при помощи суффикса -н- (имена прилагательные)

– Теперь самостоятельно попробуйте от имён существительных при помощи суффикса -н- образовать имена прилагательные:

Интерес, вкус, честь, каприз (*интересный, вкусный, честный, капризный*)

Проверка задания, выделение корня и суффикса.

– Давайте сделаем вывод: какие слова мы учимся образовывать при помощи суффиксов? (Мы от имён существительных при помощи суффиксов образуем имена прилагательные).

4. Физкультминутка

5. Задание на составление слов

На доске карточки со слогами:

– Слова рассыпались, собери их и запиши:

-н-,	чудес-,	-ый
крик-,	-ый,	-лив-
-ое, черв-, -ив-		

Проверка работы.

– Какие слова вы получили? (*чудесный, крикливый, червивый*)

– От каких слов образовались слова (*чудеса, крик, червь*)

– Появились новые суффиксы -лив-, -ив-. Объясните, кого называют крикливым? (*называют того, кто издаёт громкий крик, н-р птица*)

– Что может быть червивым? (*яблоко, в нём находится червь*)

6. Задания на закрепление нового материала

– Я хочу попросить мне помочь. Нужно из данных слов образовать имена прилагательные, используя знакомые нам суффиксы. Распределить новые слова по группам в соответствии использованных суффиксов и запишите в тетрадь:

Дождь, правда, смех, трус, лень, скука.

-лив- -ив- -н-

Проверка выполненного задания.

– Что вызывало трудности? (*Образование прилагательных от слов смех, скука*)

– Обратите внимание, что во время образования прилагательных в корне слова происходит чередование букв смех – смешной, скука – скучный.

– Давайте попробуем составить словосочетания с образованными прилагательными:

Утро	(какое?)	дождливое
Случай	(какой?)	смешной
История (какая?)	правдивая	

– Запишите в тетради словосочетания.

7. Работа по редактированию предложений

Детям выдаются карточки с заданием.

– Прочитайте предложения.

От (холод) воды мёрзли руки. По телевизору показывали (скука) фильм. (Трус) зайчишка дрожал под кустом. (Говор) ручей бежал по дну оврага. Сегодня у Миши было (грусть) настроение.

– Подумайте и скажите: какое задание надо выполнить? (*От слов в скобках образовать имена прилагательные, раскрыть скобки, согласовывая слова*)

Проверка выполненной работы. Запись в тетрадь любых трёх предложений.

8. Итог занятия

– Чему научились на занятии?

– С какими новыми суффиксами познакомились?

– Назовите имена прилагательные, которые образовались при помощи этих суффиксов.

Игры на образование притяжательных прилагательных

Задачи: формирования навыков словообразования притяжательных прилагательных, пополнение словаря учеников, развитие речи.

Дидактическая игра «Чья? Чьи?»

Перед детьми располагается сюжетная картина, на которой нарисованы члены семьи. Из «волшебной коробочки» логопед достает предметные картинки с изображением одежды, обуви, а дети определяют, чья она.

Инструкция: Посмотри на одежду и ответь на вопрос: «Чья она?»

Чья кофта?

– это мамина кофта;

– это бабушкина кофта;

– это дедушкина кофта.



Чей свитер?

– это свитер папин;

– это свитер дядин.



Чей ботинок?

– это папин ботинок;

– это дедушкин ботинок;

– это дядин ботинок.



Чья юбка?

– это бабушкина юбка;

– это тетина юбка.



Дидактическая игра «Шаловливый ветер»

Детям предлагается сюжетная картина, на левой половине которой нарисована семья, а на правой – головные уборы членов семьи.

Инструкция: Посмотри на головные уборы и определи, чьи они.

Это папина шляпа.

Это дедушкина фуражка.

Это бабушкин платок.

Это мамина шляпа.

Это Танина панاما.

Это Сашина панاما.





Дидактическая игра «Чей клюв?»

Детям предлагают предметные картинки с изображением перелетных птиц.

Инструкция: Чей клюв у лебедя?

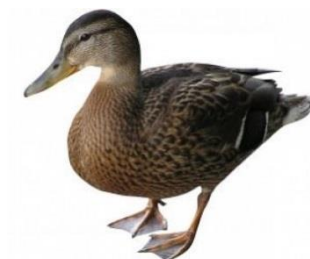
У лебедя клюв – лебединый?



У утки клюв – утиный?



У гуся клюв – гусиный?



У соловья клюв –
соловьиный.



Дидактическая игра «Чья шерсть?»

Инструкция: Это лошадь. Чья у лошади шерсть?

У лошади шерсть лошадиная.

У осла шерсть ослиная.



Дидактическая игра «Ответ на вопрос»

Инструкция: Послушай вопрос. Ответь на него.

Если тигр рычит, то рычанье чье?
Тигриное.

Если мышка пищит, то писк чей?
Мышиный.

Если ежик пищит, то писк чей?
Ежовый.

Если слон кричит, то крик чей?
Слоновый.

Если лось кричит, то крик чей?
Лосиный.



Пособие: «Копилка новых слов», «Речевая гармошка»

Задачи: расширение словарного запаса детей.

Описание игры: На данном этапе мы создали дидактическое пособие «Речевая гармошка», которое помогало нам активизировать речь детей, пополнять их словарный запас прилагательными. Объекты этого пособия были сделаны из разных материалов: дорожка из гречки, домик из кожи,

дерево из фетра. Например, гречка-колючая, кожа-гладкая, ткань-мягкая. Наличие в пособии сюжета позволяло проводить работу по обогащению речи детей глаголами: «Что делают птички? – Птички летают». Существительными: «Что растет на дереве? – На дереве растут яблочки?». Данное пособие помогало нам формировать такое речевое умение, как связно отвечать на вопрос.



Как в дополнение к «Речевой гармошке» для повышения результативности, мы создали пособие **"Копилка новых слов"**. Она поможет в работе по обогащению словарного запаса, развитию лексико-грамматического строя речи и развитию памяти у детей. Оно сделано из картона в виде чемоданчика в котором есть прорезь. Чемодан открывается и закрывается по мере необходимости. Дети совместно с родителями дома изготавливают по слову рисунки, дети приносят его на занятие и "опускают" его в копилочку обязательно проговаривая его. Периодически обращаемся за помощью к "Копилке", вспоминаем слова и фразы, услышанные ранее. Напоминаем ребенку, что его рассказ станет интереснее, если он отыщет в "Копилке" подходящие слова.



Задания на составление предложений из слов в начальной форме, верификация предложений, дополнение предложения предлогами, завершение предложений.

Дифференциация слов и предложений

Упражнение 1

Является или не является группа слов предложением?

1. *Пришла холодная осень.*
2. *День дождь идет весь.*
3. *Всюду лужи и грязь.*
4. *Деревья стоят голые.*
5. *Улететь давно перелетные птицы.*
6. *На холодно дворе.*
7. *В такую погоду нельзя гулять.*
8. *В лес смолкли голоса птиц.*
9. *Скоро наступить зима.*

Упражнение 2.

Прочитай и определи группы слов, которые нельзя назвать предложением.

1. *Наступила осень.*
2. *Летят на птицы юг.*
3. *Часто идет дождь.*
4. *Густой город туман затянул.*
5. *Дует резкий, холодный ветер.*
6. *По он несет сада дорожкам желтых груды листьев.*
7. *Вьется из сизый дымок труб.*
8. *Ребята сидят дома.*
9. *Скоро наступить зима.*

Широко распространено построение предложений из разрозненных слов. Варианты этих упражнений могут быть такими:

1. Все слова даны в нужной форме: «видели, белочку, рыженькую, в, ребята, лесу»;
2. Некоторые слова даны в нужной форме, а некоторые - в начальной, по мере изучения грамматического материала: «видеть, белочка, рыженькую, в, ребята, лес»;
3. Все слова даны в начальной форме: «видеть, белочка, маленькая, ребята, в, лес».

Упражнение 3

Составь предложения из слов каждой строки.

Мама, куклу, Оле, подарила

Тропинке, птенец, по, прыгал

Упражнение 4

Прочитай и выпиши только предложения.

Наступила осень. На птица сидела ветка. Подул холодный ветер.

Верхушка ель на дятел.

Границы предложения.

Упражнение 5

Поставь точки.

За городом красивый парк в парке растут липы, клены и березки на клумбах цветут яркие цветы

Упражнение 6

Найти предложения с ошибками. Объясни их.

1. *Я обидел товарища.*
2. *я толкнул прохожего.*
3. *Яударил собаку.*
4. *Я швырнул камень в птицу.*
5. *Я нагрубил сестре*
6. *Все ушли от меня.*
7. *Я остался один и горько заплакал,*
8. *Кто наказал его.*
9. *Он сам наказал себя.*

Игры «Исправь предложение»

Игра «Исправь ошибку в предложении», применяемая в области «Речевое развитие», позволяет формировать у детей лексические и грамматические компоненты речи, закреплять предложные и падежные конструкции. В логопедии занятия используются для профилактики нарушения письменной речи.

Задачи:

- обучение согласованию слов;

- формирование умения выявлять причинно-следственные связи;
- развитие логического мышления;
- улучшение памяти, зрительной оценки, концентрации внимания;
- формирование связной речи, умения выстраивать диалог;
- развитие любознательности.

Игра «Исправь ошибку»

Письмо пишет дедушку.

Наша мышка поймала кошку.

На шубу повесили вешалку.

Камыши сидят в лягушках.

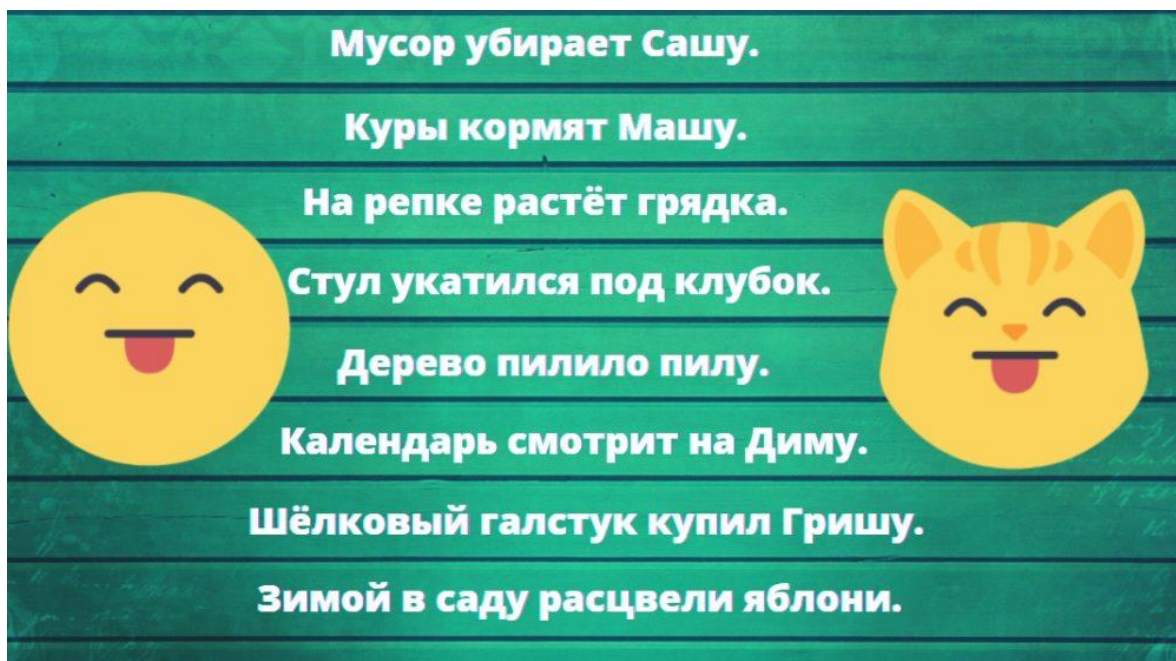
В картошку положили большой мешок.

Скажи правильно

Для игры подготовьте слайды или картинки изображающие действия людей и неправильные подписи, обратные реальным. Когда слайд появится на экране, прочитайте то, что делают персонажи. Предложите детям исправить сказанное вами, произнести правильное предложение. Когда дети выполняют задачу, на экране исчезает первый слайд, вместо него появляется аналогичный, но с правильной надписью.

Неправильные предложения для заполнения слайдов:

- мама готовит музыку и слушает суп;
- Маша заваривает оладьи и печет чай;
- бабушка жарит молоко и кипятит котлеты;
- Аня решает куклу и одевает задачу;
- друзья идут по песне и распевают тропинку;
- тетя поливает белье и стирает цветы;
- Коля пьет ватрушку и ест кисель;
- Вика чистит тесто и размешивает картошку.

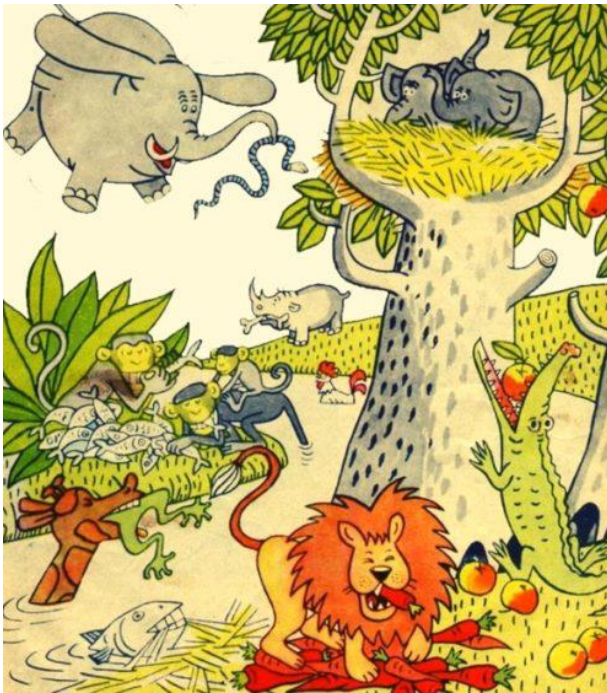
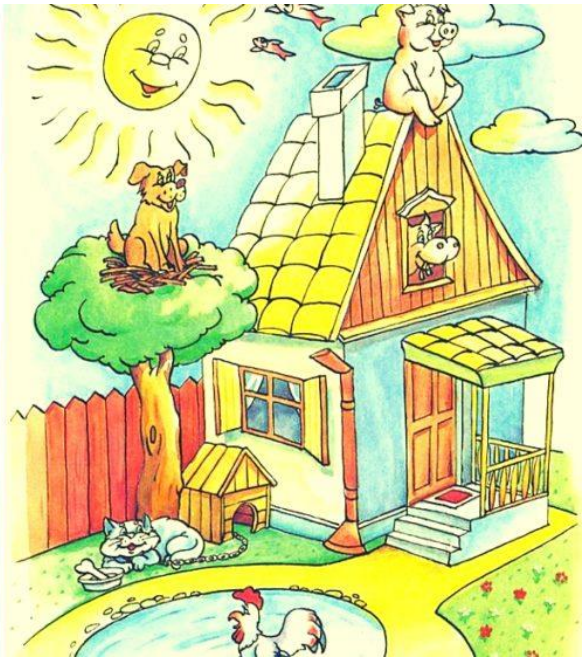


Нелепицы

Педагог произносит предложения со смысловыми ошибками, а каждый ребенок по очереди объясняет, что неправильно, исправляет фразу. Участник, не услышавший ошибки, выбывает из круга, а право говорить переходит следующему игроку. Победителем оказывается последний оставшийся участник.

Примеры неправильных предложений:

- заяц бежит за волком;
- кружка моет Юлю;
- в августе пошел снег;
- снеговик вылепил Мишу;
- рыба ловит рыбака;
- зимой расцвел сад;
- над холмом лежало болото;
- вечером солнце поднималось над горизонтом;
- кукла рисовала девочку;
- свитер связал бабушку.



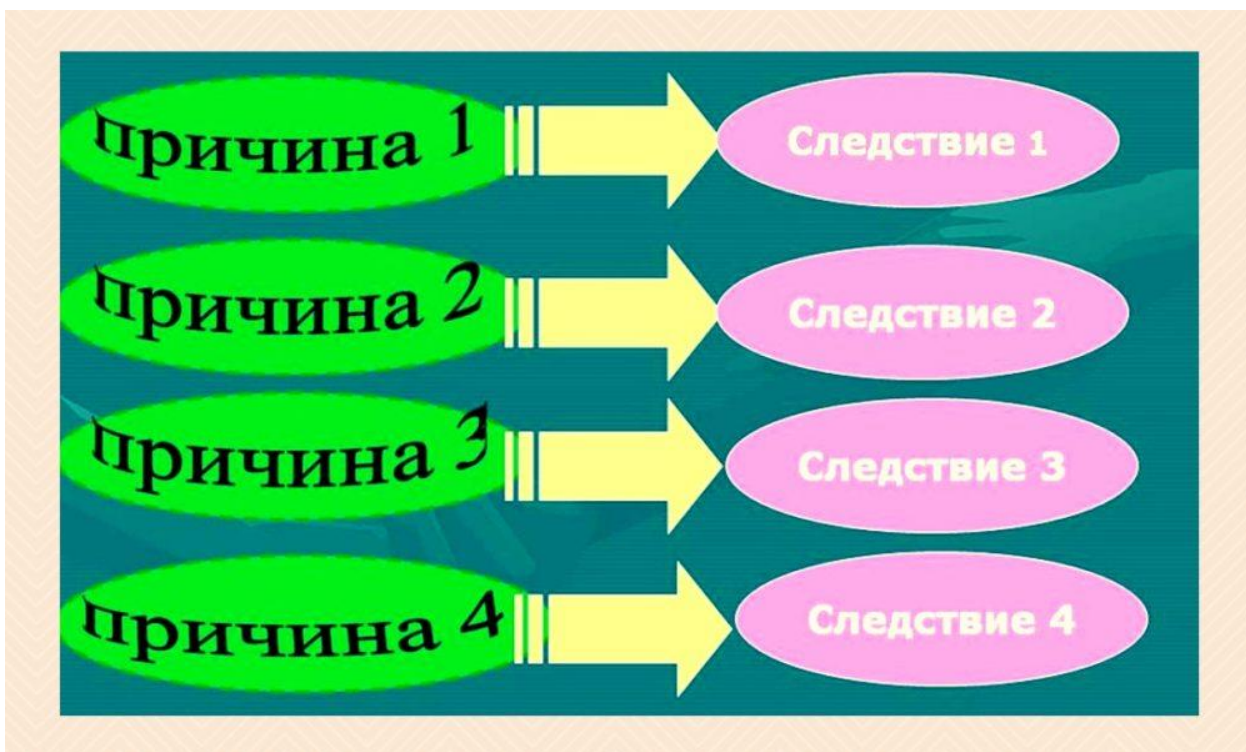
Причина и следствие

Это занятие, как и дидактическая игра «Закончи предложение», развивает логику мышления, учит детей выявлять причинно-следственные связи, корректно строить сложные предложения.

Примеры с ошибками для исправления детьми:

- сосульки растаяли, потому что потекли ручьи;
- идет дождь, потому что Петя идет под зонтом;

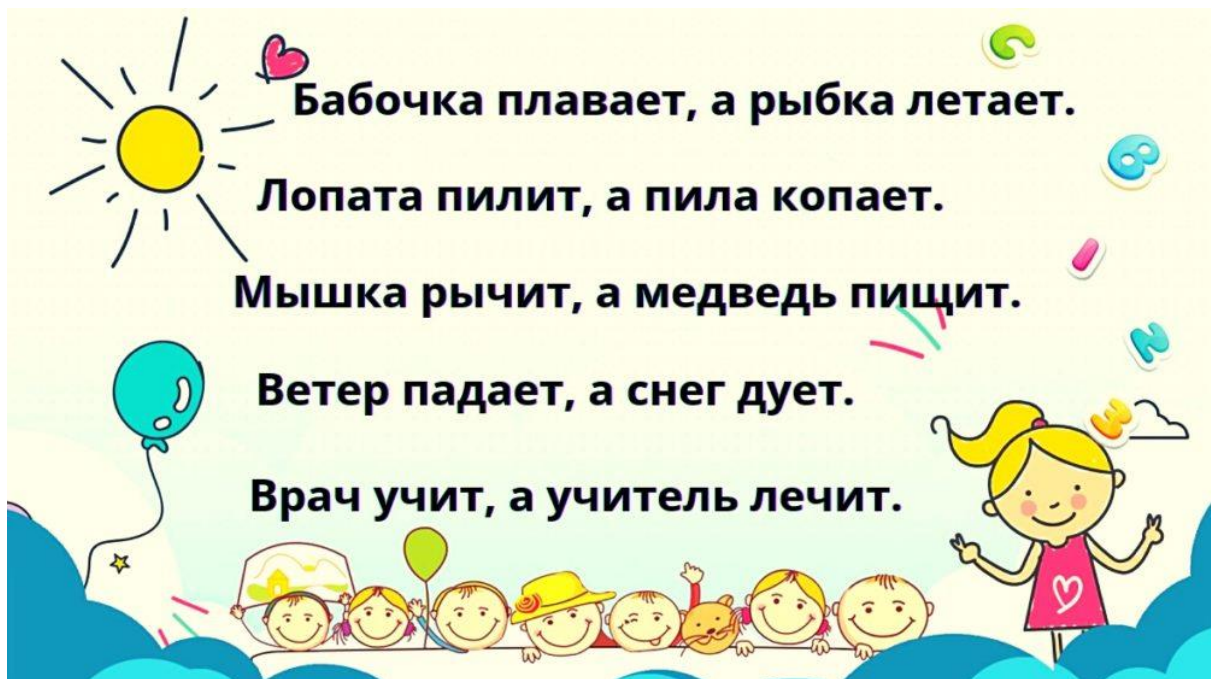
- одежда стала грязной, потому что мама ее постирала;
- дедушка заболел, потому что оказался в больнице;
- наступил март, потому что прилетели грачи;
- во дворе похолодало, потому что Наташа надела куртку;
- Костя порвал штаны, потому что его отругала мама;
- прилетели скворцы, потому что школьники прибили к деревьям скворечники;
- на светофоре зажегся красный, потому что автомобили остановились.



Исправь сказанное

Произнесите предложения, а дети должны указать на ошибки в роде, числе и падежном склонении:

- бабушка купила сковородка;
- Света и Оля гуляет в парке;
- лягушка словил муха;
- столяр сделала скамейка;
- мама связала шапка;
- цыпленок вылупился из яйцо;
- журавли улетаает на юг;
- Катя делают букет для мама;
- старик сидит с удочка;
- ласточки ест мошкара.



**Художественно–творческая деятельность (лепка, рисование,
аппликации сказок)**

На данных занятиях можно использовать как и сюжеты сказок прочитанных ранее, так и отдельных любимившихся персонажей мультфильмов. Как известно, что развитие мелкой моторики напрямую влияет на развитие речи детей, в процессе работы с пластилином, красками, ножницами у детей развивается воображение, весь процесс вызывает у детей желание поделиться своими впечатлениями, рассказать о наиболее интересной сказки которую прочитали или описать героя который больше всего понравился. Данные занятия могут включать в себя разные техники рисования, лепки и аппликации.

Задачи: развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения.

Лепка в техники «Скручивания»



Аппликация в технике «Квиллинга»



Аппликация из бросового материала.



Рисование ватными палочками



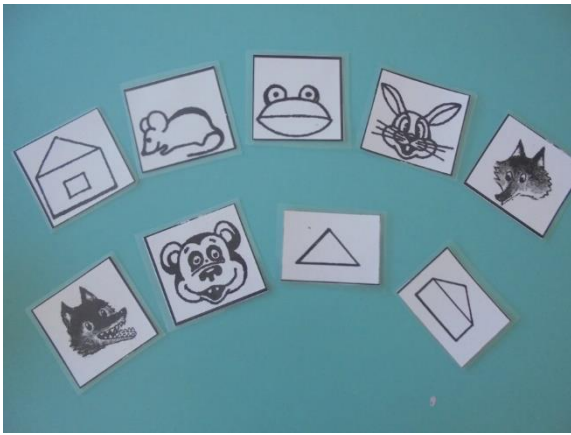
Мнемотаблицы

Задачи : формирование связного рассказывания сказок.

Ход занятия: На начальном этапе детям можно предложить цветные мнемотаблицы, затем младшие школьники могут составлять сказки и по черно-белым таблицам. Мнемотаблицы очень разнообразные, по ним

очень интересно рассказывать сказку. Мнемотаблицы могут быть и на одном листе, где все сюжеты сказки последовательно нарисованы, школьнику нужно только связно построить свой рассказ опираясь на картинку, также есть мнемоквадраты (картинки на отдельных карточках), где нужно выстроить последовательность и связно рассказать сказку. Мнемотаблицы можно рисовать вместе с ребенком, так будет даже интересней, когда каждого персонажа вы зарисовываете в определенном виде.





ТРИЗ-технологии. Пособие «Волшебная дорожка»

Задачи: развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения

Ход игры: Для более эффективной работы по сочинению сказки мы будем использовать приемы ТРИЗ-технологии. Была изготовлена «волшебная дорожка» с кармашками, каждый из которых имеет свое обозначение, и дидактическое пособие «Сочиняем сказку». Каждую сказку мы будем анализировать с помощью данной волшебной дорожки. Сказку мы

анализируем по алгоритму: место – герой – характер – цель – препятствие – волшебный предмет – действие – итог. После того как сказка будет проанализирована с помощью дорожки под руководством взрослого, детям предлагается самостоятельно заполнить последовательно все кармашки. После этого дети пересказывают сказку выстраивая свой пересказ согласно алгоритму «волшебной дорожки». Затем пробуют сочинить собственную сказку по предложенным картинкам, дети в данном возрасте уже вполне могут справиться с таким заданием.



Использование фланелеграфа для рассказывания русских народных сказок

Задачи: развитие связной речи младших школьников с нарушением зрения.

Описание занятия: Детям предлагается фланелеграф (доска обтянутая тканью) и вырезанные фигурки героев русских народных сказок (на каждой фигурки сзади наклеена клейкая бумага). Школьники

самостоятельно обыгрывают сказки, расставляя фигурки на фланелеграфе и рассказывают сказку.



Методические рекомендации для педагогов по коррекции связной речи детей младшего школьного возраста с нарушения зрения

1. Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию. Здесь наглядность представлена максимально: в виде предметов, объектов и действий с ними, непосредственно наблюдаемых детьми. Планом высказывания служит порядок действий, производимых на глазах детей. Необходимые речевые средства детям дает образец рассказа учителя.

2. Составление рассказа по следам демонстрируемого действия. Наглядность и план высказывания аналогичны используемым на предыдущем этапе; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа, что, кроме того, позволяет разнообразить лексическое и грамматическое наполнение связной речи.

3. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. В этом виде рассказывания непосредственные действия с предметами и объектами заменяются действиями на фланелеграфе с предметными картинками; план рассказывания обеспечивается порядком картинок, последовательно выставляемых на фланелеграфе.

4. Пересказ рассказа с использованием графических (знаковых) схем, мнемотаблиц.

5. Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин. Наглядность представлена предметами, объектами и действиями с ними, изображенными на сюжетных картинах; их последовательность служит одновременно планом высказывания; образец рассказа учителя дает детям необходимые речевые средства.

6. Составление рассказа по серии сюжетных картин. Наглядность и план высказывания обеспечиваются теми же средствами, что и на предыдущем этапе; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа учителя.

7. Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картины. Наглядность уменьшена за счет отсутствия видимой динамики событий: дети наблюдают, как правило, конечный этап действий; моделирование плана рассказа достигается путем использования образца логопеда и его вопросного плана.

8. Составление рассказа по одной сюжетной картине. Это самый сложный вид упражнений из всех. Отсутствие образца еще более усложняет задачу по составлению связного высказывания. На этом этапе создаются предпосылки и возможно начало работы над творческим рассказыванием.

Методические рекомендации для родителей по коррекции связной речи детей младшего школьного возраста с нарушения зрения

В семье для ребёнка нужно создавать такие условия, чтобы он испытывал радость от общения с взрослыми, получал от них не только новые знания, но и обогащал свой словарный запас, учился правильно строить предложения, чётко произносить звуки, интересно рассказывать. Расширяя круг представлений ребёнка об окружающих предметах и явлениях, беседуя с ним на различные бытовые темы, близкие и доступные пониманию малыша, родители будут тем самым не только расширять его кругозор, но и способствовать овладению правильной речью.

Советы родителям по развитию речи детей:

1. Разговаривая с ребенком, постоянно обращайтесь внимание на собственную речь: она должна быть четкой, правильной, спокойной.

2. Чаще читайте ребенку. Чтение на ночь играет важную роль в развитии речи ребенка, он усваивает новые слова, обороты, развивает слух. Во время чтения книги выясняйте значения трудных слов, рассматривайте иллюстрации. Обсуждайте прочитанное, говорите о том, чему учит книга, что нового ребенок узнал.

3. Уделяйте больше внимания развитию связной речи: рассказыванию сказок, пересказу сказок, составлению творческих рассказов (ребенок придумывает их сам), составлению рассказов по картинкам.

4. Играйте в настольно-печатные игры, где есть возможность узнавать новые слова и закреплять старые знания.

5. Учите с детьми наизусть стихотворения (это способствует развитию выразительности, тренирует память).

6. Улучшению звукопроизношения способствуют скороговорки, чисто говорки.

7. Дети очень любят отгадывать и загадывать загадки, которые учат детей делать выводы и анализировать, в целом развивают мышление.

Заключение

Развитие связной речи – сложный процесс. Он становится в разы сложнее для детей с нарушением зрения, если отсутствует целенаправленная и систематическая работа в данном направлении в школе. Речевые умения связной речи, которые должны быть сформированы у детей младшего школьного возраста, не будут сформированы в другие периоды развития ребенка, так как в речевом развитии есть определенная последовательность, которую нельзя нарушать. Высокий уровень развития связной речи ребенок может достичь только тогда, когда педагоги грамотно, систематически будут планировать работу по развитию речи. Только профессиональная помощь педагогов поможет ребенку освоить те нормы русского языка, которые кажутся для нас естественными, а для ребенка непонятными, тем более этот процесс усложняется в связи с нарушением зрения.

Многими учеными разработаны методики по развитию связной речи, их мы проанализировали. Но ни одна методика не принесет результата, если ребенок не будет получать удовольствия от взаимодействия с педагогом, если он не будет понимать к чему стремиться, если потребность в красивой связной речи для ребенка будет непонятной. Вовлечь ребенка в процесс общения является залогом успеха педагога в речевом развитии детей.

Данное методическое пособие мы разработали в помощь учителям-дефектологам и учителям начальных классов. В пособии собран комплекс игр и заданий которые помогают развивать связную речь младших школьников с нарушением зрения. Все игры и задания построены от простого к сложному. В первую очередь пополняется словарный запас ребенка, ведь как известно строить связный рассказ с «бедным» словарем невозможно. Пополняя словарь детей, мы вызываем желание пользоваться новыми словами и учим связно высказывать свои мысли. Все игры и задания апробированы на практике.

