



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)  
 ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ  
 КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ  
 ЯЗЫКУ

СТРУКТУРНЫЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ  
 ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ «МЕСТО»

Выпускная квалификационная работа  
 по направлению 44.04.01 Педагогическое образование  
 Направленность программы магистратуры  
 «Филологическое образование»

Проверка на объём заимствований:  
81,82 % авторского текста

Выполнила:  
 студентка группы \_\_\_\_\_  
 Сысоева Юлия Александровна

Работа рекомендована к защите  
рекомендована/не рекомендована

Научный руководитель:  
 профессор кафедры РЯ и МОРЯ,  
 доктор филологических наук,  
 доцент  
 Казачук Ирина Георгиевна

«15» июне 2018 г.  
 зав. кафедрой РЯ и МОРЯ

Глухих Наталья Владимировна



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-**  
**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «Юурггпу»)**  
**ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ**  
**КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ**  
**ЯЗЫКУ**

**СТРУКТУРНЫЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ**  
**ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ «МЕСТО»**

**Выпускная квалификационная работа**  
**по направлению 44.04.01 Педагогическое образование**  
**Направленность программы магистратуры**  
**«Филологическое образование»**

Проверка на объём заимствований:  
\_\_\_\_\_ % авторского текста

Выполнила:  
студентка группы \_\_\_\_\_  
Сысоева Юлия Александровна

Работа \_\_\_\_\_ к защите  
рекомендована/не рекомендована

Научный руководитель:  
профессор кафедры РЯ и МОРЯ,  
доктор филологических наук,  
доцент  
Казачук Ирина Георгиевна

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
зав. кафедрой РЯ и МОРЯ

Глухих Наталья Владимировна

**Челябинск**  
**2018 год**

## Содержание

Введение .....	3
Глава I. Объём, компонентный состав и синтаксическая организация фразеологизмов с компонентом «место» .....	8
§1. Компонентный состав фразеологических единиц с компонентом «место» .....	8
§2. Синтаксическая организация фразеологизмов с компонентом «место».....	13
§3. Вариативность фразеологизмов с компонентом «место» .....	23
Глава II. Семантико-грамматические классы фразеологизмов с компонентом «место» .....	28
§1. Процессуальные фразеологизмы .....	32
§2. Предметные фразеологизмы .....	36
§3. Качественно-обстоятельственные фразеологизмы .....	39
§4. Призначные фразеологизмы .....	42
§5. Модальные фразеологизмы .....	44
Заключение .....	46
Методические рекомендации .....	48
Приложение .....	55
Библиографический список .....	66

## Введение

Фразеологизмы, объединённые каким-либо компонентом, принадлежащим к определённой тематической группе, неоднократно изучались различными учёными. Объектом изучения становились, например, фразеологизмы с компонентом – названием объектов фауны, фразеологизмы с компонентом – названием части тела, фразеологизмы с компонентом – прилагательным цвета и др. Большое внимание уделялось роли компонентов в семантической структуре фразеологизмов. Так, А.М. Эмирова [52;62] называет существительные «голова», «сердце» и другие. «организующими центрами» целых гнёзд устойчивых сочетаний». По мнению Ю.Ю. Авалиани, существительное «голова» служит центром типологического разряда с общим значением оценки умственных и моральных качеств лица и является стержневым словом для этого типологического ряда. При образовании подобных рядов эти стержневые слова «по существу выполняют роль индикаторов, классифицирующих знаков определённой темы, которая раскрывается в таких рядах» [1;2].

Семантическая структура фразеологизмов с компонентом «место» не была предметом специального изучения. В нашей работе сделана попытка определить роль компонента «место» в формировании семантической структуры фразеологизмов.

Во фразеологическом словаре русского языка под редакцией А.И. Молоткова [60] насчитывается 49 единиц с компонентом «место». Материалом для нашей работы послужила картотека, составленная методом сплошной текстовой выборки из толковых и фразеологических словарей русского языка, а также произведений русских писателей, газет и журналов. В картотеке насчитывается 94 единицы в 19456 употреблениях.

**Цель дипломной работы:** выявить структурные, семантические и грамматические свойства и функции фразеологизмов с компонентом «место».

**Задачи:**

1. Описать объём и компонентный состав названных фразеологизмов.
2. Выявить структурные свойства анализируемых единиц.
3. Установить продуктивность образования фразеологических единиц с компонентом «место» различных семантико-грамматических классов.
4. Определить типы варьирования анализируемых фразеологизмов.

В работе мы будем использовать термин *фразеологическая единица*, сокращённо **ФЕ**.

Объектом исследования являются фразеологические единицы с компонентом «место».

В качестве предмета исследования выступают структура и семантика фразеологических единиц с компонентом «место».

**Фразеология** – один из самых молодых разделов языкознания. Ещё в 60-е годы А.М. Бабкин писал, что «фразеологию изучают и стар, и млад». Фразеологами выдвинуто огромное количество дискуссионных проблем. Фразеологический языковой материал используется для решения традиционных проблем языкознания – содержания и формы в языке, знаковости языка, уровневого строения языковой структуры, полисемии, синонимии и вариантности и др.

Спорными до сих пор являются вопросы об объекте и границах фразеологии.

Отечественные лингвисты при изучении фразеологического состава русского языка, который и на сегодняшний день отличается чрезвычайным структурным разнообразием, а также сложен по значению своих единиц, столкнулись с серьёзными затруднениями. Одни учёные говорили о специфичности фразеологизмов, которая была вызвана определённой структурой рассматриваемых единиц, пришедших из далёкого прошлого. Например, *задним числом*, *шутка сказать*. Другие утверждали, что фразеологизмы можно приравнять к свободным синтаксическим конструкциям типа *тёмный лес*, *засучив рукава*.

Рассмотрим некоторые из имеющихся определений. Н.М. Шанский определяет фразеологизм следующим образом: «Фразеологический оборот – это воспроизводимая в готовом виде языковая единица, состоящая из двух или более ударных компонентов словного характера, фиксированная (т.е. постоянная) по своему значению, составу и структуре» [51]. В дефиницию он включает следующие признаки:

- 1) воспроизводимость в готовом виде;
- 2) наличие двух или более ударных компонентов словного характера;
- 3) постоянное значение;
- 4) фиксированный состав и структура.

При этом Н.М. Шанский дифференциальным признаком фразеологизмов считает воспроизводимость.

В.П. Жуков отмечает, что фразеологизм – это устойчивая воспроизводимая отдельно оформленная единица языка, состоящая из компонентов, наделённая целостным (или, реже, частично целостным) значением, и сочетающаяся с другими словами [20].

А.В. Кунин считает, что «*Фразеологическая единица* – это устойчивое сочетание лексем с полностью или частично переосмысленным значением» [24;8]. При этом он выделяет следующие важные признаки:

- 1) устойчивость употребления;
- 2) структурно-семантическая устойчивость;
- 3) семантическая устойчивость;
- 4) лексическая устойчивость;
- 5) синтаксическая устойчивость.

В определении Н.М. Шанского отсутствуют такие важные признаки, как целостность значения, устойчивость. Он не включает во фразеологию фразеологизмы, равные сочетанию незнаменательного и знаменательного слова (не с места, на место). В определении А.В. Кунина чрезвычайно расширенно трактуется признак устойчивости. Ни в одном из приведённых определений не соотносится фразеологическая единица с внеязыковой действительностью, поэтому не вычленяется номинальная функция фразеологизма и он не соотносится с понятием. На наш взгляд, целесообразно дать следующее определение фразеологической единицы:

*Фразеологической единицей* следует называть номинальную языковую единицу, состоящую из двух или более слов-компонентов (раздельнооформленную), целостную по значению, выражающую единое нерасчленённое диффузное понятие, устойчивую в компонентном составе и структуре. Таким образом, можно вычленить у фразеологизма следующие признаки по степени важности:

- 1) ФЕ – единица языка, языковой знак;
- 2) ФЕ выполняет номинативную функцию;
- 3) ФЕ выражает единое нерасчленённое диффузное понятие;

- 4) ФЕ, состоящая из слов-компонентов, характеризуется раздельнооформленностью;
- 5) целостность значения;
- 6) устойчивость компонентного состава и структуры.

**Апробация работы:** статья «Модели единиц с фразообразующим компонентом место» в журнале NEWS OF SCIENCE AND EDUCATION, ISSN 2312-2773, № 3, том 6, 2017 год; статья «Семантико-грамматические классы фразеологизмов с компонентом место в русском языке» в журнале NEWS OF SCIENCE AND EDUCATION, ISSN 2312-2773, № 5, 2018 год.



## Глава I. Объём, компонентный состав и синтаксическая организация фразеологизмов с компонентом «место»

### §1. Компонентный состав фразеологических единиц с компонентом «место»

Одной из наиболее характерных особенностей фразеологического оборота как воспроизводимой языковой единицы является постоянство его состава. Состав **фразеологических единиц** будет рассматриваться нами с двух точек зрения:

- 1) с точки зрения компонентного состава;
- 2) с точки зрения объёма фразеологических единиц.

Компонентом фразеологизма будем называть составную часть фразеологизма, лишённую основных признаков самостоятельной лексемы. Объём фразеологических единиц с компонентом «место» неодинаков.

- 1) Фразеологические единицы, имеющие в своём составе два компонента:
  - *узкое место, мягкое место, нет места, не место, у места, злчное место, иметь место, больное место, к месту, пригреть место, уступить место, на место, святое место* и другие;
- 2) Фразеологические единицы, состоящие из трёх компонентов:
  - *сдвинуться с места, поставить на место, не к месту, на голом месте, живого места нет, не находить места, честь и место, не у места* и другие;
- 3) Фразеологические единицы, имеющие четыре компонента:
  - *мозги не на месте, с места в карьер, места не столь отдалённые, с места не сойти, как на пустое место, душа стала на место, глаза на мокром месте, задеть за больное место* и другие;

4) Фразеологические единицы, имеющие пять компонентов:

- *найти своё место в жизни, убей меня на месте гром, умереть мне на этом месте* и другие;

5) Фразеологические единицы, имеющие шесть компонентов:

- *к месту и не к месту, не сойти мне с этого места* и другие.

Таким образом, объём **фразеологических единиц** с компонентом «место» колеблется. Данные **фразеологических единиц** состоят из двух, трёх, четырёх, пяти и шести компонентов. Фразеологические обороты с компонентом «место» образованы из слов свободного употребления, т.е. слова, входящие в состав фразеологического оборота, известны и вне этих фразеологизмов. В них нет ни одного слова, которое бы не могло быть употреблено в составе свободных сочетаний слов. От свободных сочетаний фразеологизмы данной группы отличает свойство воспроизводимости. Все слова, образующие **фразеологические единицы** с компонентом «место», входят в активную лексику современного русского литературного языка и употребляются как во фразеологизмах, так и вне их (с прямым или переносным значением). Структуру **фразеологических единиц** с компонентом «место» образуют разные части речи.

I. **Глагол** – та часть речи, которая часто становится компонентом исследуемых **фразеологических единиц**. Любые глагольные формы могут образовывать **фразеологические единицы**. Например, инфинитив: *иметь место, пригреть место, уступить место, сдвинуться с места, поставить на место, не находить места, знать своё место, сидеть на месте, топтаться на месте*; личные формы: *мокрое место осталось, места не отлежишь*; деепричастия: *не сходя с места*.

- *Полагаю, что в данном случае **имеет место** какой-то особенный дар, редкая способность, которую наделила меня природа. (А.Ким. Белка.)*

II. Само **существительное место** является обязательным компонентом исследуемых единиц. Другие существительные, выражающиеся в структуре фразеологических единиц: например, отвлечённое существительное «душа» является компонентом в составе фразеологизма *душа на месте*; иногда **фразеологические единицы** образуют конкретные существительные: *сердце, голова, мозги, глаза* (*сердце не на месте, голова на месте, мозги не на месте*).

- *Ну, слава богу, что это шутка. Теперь **душа** у меня на месте. (Фонвизин. Бригадир.)*

III. **Прилагательное** как компонент данных **фразеологических единиц** встречается более часто. Причём только качественные прилагательные в полной форме могут формировать **фразеологические единицы** с компонентом «место».

Например: *святое место, белое место, тёмное место, пустое место, голое место* и т.д.

- *Вам, видимо, не хотелось терять **тёплое**, насиженное место. (В.Ажаев. Далеко от Москвы)*

IV. Компонентом исследуемых **фразеологических единиц** могут становиться **местоимения** разных разрядов:

- 1) указательные: *с того места как, по тех мест, не сойти мне с этого места;*
- 2) притяжательные: *знать своё место, сидеть на своём месте;*
- 3) личные: *умереть мне на этом месте, убей меня на месте гром;*
- 4) определительные: *все на месте.*

- *С того места* Родион Антонович, при одном упоминании имени его, начинал протирать очки и замыкаться. (Мамин-Сибиряк. Горное гнездо.)
- — *Ученик должен знать своё место*, — сказал Маракушев. Булат Окуджава. Новенький как с иголки (1962).
- *Умереть мне на этом месте*, если я еще когда-нибудь сделаю хорошее людям... В. А. Каверин. Много хороших людей и один завистник (1962).
- *Я сама, не сойти мне с этого места*, сама отвезу вас в город, и к Волкову, к Волкову. Виктор Астафьев. Последний поклон (1968-1991).

V. **Числительные** тоже могут становиться компонентом этих **фразеологических единиц**. Это порядковые числительные: *на первом, десятом (двадцатом и т.д.) месте*.

- *Тебе бумажки важнее, дочь у тебя на десятом месте!* (Ю. Брагуль. Новый день.)

Нам удалось обнаружить только одну **фразеологическую единицу** с компонентом «место», в состав которой входит **местоимённое наречие**: *места не столь отдалённые*. Других наречий, входящих в состав данных фразеологизмов, нам обнаружить не удалось.

- *Жуликов отправили в места не столь отдалённые* (Куприн. С улицы.)

Не только **знаменательные части речи** становятся элементами **фразеологических единиц**, но и **служебные части речи** входят в состав описываемых **фразеологических единиц**:

**предлоги**: *в, к, у, на, по, с, под, за* и другие (*у места, к месту, с места в карьер, на место, сдвинуться с места, по тех мест, место под солнцем, задеть за больное место* и др.);

- *В это время Россия уже завоевала себе место под солнцем... Это признали державы, ранее смотревшие свысока. (А.Горбовский. Н. Аменов. Без единого выстрела.)*

*союзы: и, как (честь и место, как на пустое место, к месту и не к месту и др.)*

- *Гостей он, казалось, не замечал, вина не пил вовсе, но зато улыбался своей тихой улыбкой к месту и не к месту. (Лучковский. Тюля.)*
- *Во мне отчасти видели ценителя, знатока, бывшего и не в таких театрах; видели, что Баклушин все это время советовался со мной и относился ко мне с уважением; мне, стало быть, теперь честь и место. Ф. М. Достоевский. Записки из Мертвого дома (1862).*
- *Они выражали испуг, нетерпение, интерес и уж по крайней мере не смотрели на него как на пустое место. Алексей Варламов. Купавна // «Новый Мир», 2000.*

*частицы: не, ни (не место, ни с места, сердце не на месте и др.).*

- *[Евгения:] Поди, Петя, здесь тебе не место. (Островский. На бойком месте.)*
- *— Ни с места! — и тотчас все трое открыли стрельбу на веранде, целясь в голову Коровьеву и Бегемоту. М. А. Булгаков. Мастер и Маргарита, часть 2 (1929-1940).*
- *Многие чиновники побежали наперерыв, чтобы показать себя перед ним. Но я ни с места. Когда он проходил чрез наше отделение, все застегнули на пуговицы свои фраки; но я совершенно ничего! Н. В. Гоголь. Записки сумасшедшего (1835).*
- *— Это ни на что не похоже! — воскликнул он, — у меня сердце не на месте. И. С. Тургенев. Ася (1858).*

Таким образом, можно сделать вывод о том, что компонентами исследуемых **фразеологических единиц** могут быть слова разных частей речи. Наиболее продуктивными оказываются глаголы, существительные, прилагательные и предлоги. Менее продуктивными наречия, союзы, местоимения. Причём эти слова – компоненты (знаменательные части речи) в составе **фразеологических единиц**, как правило, являются грамматически стержневыми, а семантически опорным является компонент *«место»*.

## **§2. Синтаксическая организация фразеологизмов с компонентом «место»**

В качестве воспроизводимой языковой единицы фразеологический оборот всегда выступает как определённое структурное целое. Составляющие фразеологизм слова образуют систему связанных и так или иначе соотнесённых друг с другом компонентов, проявляющих себя в качестве значимых частей по-разному, однако аналогично частям речи. **Фразеологические единицы** с компонентами *«место»*, как уже отмечалось выше, принадлежат к той группе фразеологических оборотов, которые образованы из «слов свободного употребления, принадлежащих к активной лексике современного русского языка и связанных в соответствии с нормами современной грамматики» [34;65].

Форма и значение языковой единицы неразрывно связаны: форма – это внешне выраженное значение. Форма фразеологизма состоит из слов, а «начинается» она, как минимум, с двух любых слов, поскольку под данной языковой единицей мы понимаем устойчивые выражения, в которых слова теряют свою самостоятельность, а смысл имеет только всё выражение в целом.

Форма фразеологизма представляет собой синтаксическую модель. В силу чрезвычайного разнообразия фразеологического состава русского

языка рассматриваемые языковые единицы очень сложно подвергнуть какой-либо конкретной упорядоченности. Ф.А. Краснов считал, что фразеологизмы при классификации не опираются на какой-то один принцип. Такой же точки зрения придерживался лингвист Аркадий Петрович Мордвилко: «...фразеологизмы русского языка настолько многочисленны и разнообразны, что почти невозможно установить какие-либо правила или даже принципы, общие для всех без исключения фразеологических оборотов» [33]. Вслед за ними профессор Вероника Николаевна Телия писала, что «...материал фразеологии, в силу разнородности элементов, конституирующих её единицы, и невысокой степени взаимной обусловленности последних, не может быть систематизирован на основе единого строго выраженного принципа» [40].

Под структурной фразеологической моделью составители коллективной монографии «Структурно-грамматические свойства русских фразеологизмов», на которую мы опирались при исследовании, понимают тип синтаксических конструкций, по которому образуется ряд устойчивых сочетаний. По словам доктора филологических наук Валерия Михайловича Мокиенко, структурная модель – это каркас фразеологизма, один из факторов, обеспечивающих его устойчивость и воспроизводимость, в определённой мере даже регулирующий его семантическую тождественность [29].

Одной из особенностей форм фразеологизма как синтаксических моделей является почти жёстко закреплённый компонентный состав, поскольку значение данной языковой единицы передаётся всей совокупностью слов-компонентов фразеологизма.

По структуре **фразеологические единицы** с компонентом «место» делятся на три группы:

- 1) фразеологизмы, по структуре соответствующие **предложению**: *мокрого места не останется, убей меня на месте гром, душа не на месте*;
- 2) фразеологизмы, по структуре соответствующие **словосочетанию**: *больное место, иметь место, взять с места, поставить на место*;
- 3) фразеологизмы, по структуре соответствующие **сочетанию слов**: *не у места, ни с места, на месте, честь и место*.

**Фразеологические единицы, по структуре соответствующие предложению**

В эту группу входят фразеологические единицы, называющие то или иное явление действительности: «*места не столь отдалённые*» (отсылка), «*сердце не на месте*» (волноваться), «*голова на месте*» (умный).

- *Я сам знаю, что не сболтнешь, но только у меня сердце не на месте: чужой человек, а сидит в нашей компании. И. Е. Вольнов. Повесть о днях моей жизни (1912).*

Далее мы будем использовать термин **модель**. Под **моделью** (фр. *modele* от итал. *modello* – образец) в языкознании понимается схема или образец какой-либо языковой единицы, показывающей последовательное расположение составляющих её частей. Во фразеологии моделью мы будем называть синтаксическую схему с разнообразным компонентным составом, «намертво» закреплённом в каждом отдельном случае сочетания.

По данным картотеки по модели простого предложения построено 22 единицы из 94.

По структуре такие фразеологизмы объединяются в несколько **моделей**: *двусоставные* и *односоставные*. Примерами двусоставных



неполных предложений являются: *шишка на ровном месте, глаза на мокром месте.*

- *Он до сих пор у них котируется как **шишка на ровном месте**. Л. С. Петрушевская. День рождения Смирновой (1977).*
- *Буфетчица в управлении, **шишка на ровном месте**. Василий Шукишин. Чудик (1967).*
- *И при этих рассказах она даже не плачет, хотя у всех, кому она это рассказывает по очереди, **глаза на мокром месте**. Людмила Петрушевская. Рассказчица (1992).*
- *Хозяйка глядела испуганно, тихо: **глаза — на мокром месте**. Борис Васильев. А зори здесь тихие (1969).*

Гораздо меньше единиц модели двусоставного полного предложения: *душа стала на место.*

Среди фразеологизмов, имеющих **модель** односоставных предложений, есть безличные: *нет места, живого места нет.*

- *Ведь структура моторной стадии на начальном этапе формирования представлена быстрыми баллистическими движениями, в которых **нет места** когнитивным образованиям. Модификация функциональной структуры действия при нарушении зрительного контроля. // «Вопросы психологии», 2003.*
- *Если вы меня не убьёте, я вас зарежу ночью из-за угла. Нам на земле вдвоём **нет места**... Я выстрелил... М. Ю. Лермонтов. Герой нашего времени (1839-1841).*

Есть фразеологизмы, построенные по модели инфинитивного предложения: *умереть мне на этом месте, провались я на этом месте, не сойти мне с этого места* и др.

- *Разве господин урядник не понимает, что я присяжный человек? Пойдем скорей к себе в хату. — Ваше благородье!.. **Провались я на***

*этом месте* — не он!.. *Чтоб мне света белого не видеть!..* — пуще была старуха. И. Е. Вольнов. *Повесть о днях моей жизни* (1912).

Сравнительно немного фразеологизмов, построенных по модели придаточной части сложноподчинённого предложения:

- **Чтоб мне на этом месте провалиться**, отсохни язык мой, если я в кости не выиграл! Д. С. Мережковский. *Воскресшие Боги. Леонардо да Винчи* (1901).

**Фразеологические единицы, по структуре соответствующие словосочетанию с подчинительной связью**

По этой модели построено 42 единицы из 94. В построении исследуемых **фразеологических единиц** имеют место два типа подчинительной связи: *согласование* и *управление*.

1) **согласование** (прилагательное + существительное);

В нашей картотеке 18 единиц такой конструкции.

Например: *пустое место, святое место, мягкое место, узкое место, общее место, тёплое местечко, слабое место* и др.

- Конечно, это **общее место** молодости, это ожидание и предчувствие великого смысла, ответа на все вопросы, я знаю, я знаю. Алексей Макушинский. *Город в долине* (2012).
- Об этом сообщил случившийся в Австрии дальний родственник вице-губернатора Кикина, ездивший в Астрахань в надежде на **тёплое местечко** при дядюшке, но не приглянувшийся суровому старику. Ю. М. Нагибин. *Беглец* (1977).
- Это самое **узкое место** в их плане. Виктор Доценко. *Тридцатого уничтожить!* (2000).

В данной **модели** имя существительное (место) является стержневым, а имя прилагательное выступает как зависимый компонент. Имя существительное выступает как смыслообразующий компонент и

чаще всего находится в постпозиции. Обратный порядок слов во фразеологическом обороте говорит о стилистической окрашенности предложения:

- *Баллистика была **местом** для меня **слабым**.* (Б.Горбатов. Донбас.)
- *Андрей Антонович, будучи изгнан своим родителем из дома за тунеядство, нашёл дом Егора Ивановича **местом** **злачным**, где в изобилии текли мёд и молоко.* (Н.Успенский. Письмоводитель.)

**Фразеологические единицы** данной **модели** известны в исходной форме именительного падежа и являются изменяемыми. Все они с предметной семантикой, имеют все возможные падежные формы:

- *Мы, к счастью, должны признать справедливость наблюдения, - давно, впрочем, сделавшегося **общим местом**, - что мундир и сюртук не внушают особенного доверия крестьянам.* (Добролюбов. Черты для характеристики русского простонародья.)
- *Склад их ума так оригинален, их наблюдательность так изощрена, что для них **общих мест** не существует.* (А.Дружинин. Письма иногороднего подписчика о русской журналистике.)

## 2) **управление**

В этой группе можно выделить несколько **моделей**:

а) глагол + имя существительное

Эту **модель**, которая является продуктивной для исследуемых фразеологизмов, имеют конструкции 24 единиц из 94.

Чаще всего **фразеологические единицы** такой модели имеют предикативную семантику и в предложении выступают в роли сказуемого:

*иметь место, пригреть место, уступить место, взять с места, топтаться на месте, не находить места* и т.д.

В качестве стержневого компонента выступает глагол, но смыслообразующим является не всегда. Глагол и имя существительное семантически равноправны в процессуальных фразеологизмах с компонентом «место»: *не находить места, взять с места*.

Порядок расположения компонентов во фразеологизмах данной модели свободный, хотя чаще глаголы употребляются препозитивно.

Например:

- 1) *Журба все последние дни **не находил себе места** – мысли о Паше, тревога за её жизнь не покидала его ни на секунду, где бы он ни находился, что бы ни делал. (А.Ференчук. Стойкий туман.)*
- 2) *Мне надо скорее домой: мама, верно, **места не находит**. (О.Форш. В Неаполе.)*

Во **фразеологических единицах**, построенных по этой модели, компоненты фразеологического оборота изменяют грамматические формы. Глагол может иметь формы лица, времени, числа, вида, наклонения; в прошедшем времени – рода. Глагол здесь является опорным компонентом. Существительное «место» является зависимым компонентом и не изменяется.

б) существительное + предлог + существительное в творительном падеже

Фразеологических оборотов этой модели мало. Нами зафиксирована всего 1 единица, построенная по такой модели: *место под солнцем*.

В данном словосочетании управление предложное. В качестве главного компонента выступает существительное «место», зависимым является существительное с предлогом в творительном падеже и не

изменяется. Фразеологический оборот данной модели имеет предметную семантику и в предложении выступает в функции подлежащего или прямого дополнения.

Например:

1. *Все они, завоевав **место под солнцем**, тянулись к знаниям.*  
(Бахметов. У порога.)
2. *Мы твёрдо уверены, что каждому человеку не только найдётся **место под солнцем**, но и необходимые условия для того, чтобы он мог наслаждаться жизнью, полноценно развиваться физически и духовно.* (А.Опарин. Наука и мир.)

в) предлог + имя существительное в предложном падеже + имя существительное в родительном падеже

В нашей картотеке только одна единица данной модели: *на месте преступления.*

Данная модель имеет качественно-обстоятельную семантику. Порядок расположения компонентов закреплённый. По структуре данная модель является объединением стержневого компонента фразеологизма – имени существительного с предлогом с зависящим от него компонентом именем существительным в форме родительного падежа.

В предложении данный фразеологический оборот выступает в функции обстоятельства.

Например: *Рашевич страшно смутился и ошеломлённый, точно пойманный на месте преступления, растерянно смотрел на Мейера и не знал, что сказать.* (А.П. Чехов. В усадьбе.)

Итак, **фразеологические единицы**, по структуре соответствующие словосочетанию с подчинительной связью, являются наиболее многочисленными. Компонент «место» может выступать как в роли

главного компонента, так и в роли зависимого, но всегда за ним сохраняется его фразообразующая функция. Среди исследуемых фразеологизмов встречаются единицы, построенные по модели *сложного* и *комбинированного словосочетания*.

Сочетание из трёх и более словоформ, которое имеет две и более подчинительных связей, исходящих из одного главного компонента, называется *сложным*.

Фразеологизм, построенный по модели такого словосочетания, имеется в нашей картотеке: *скакать с места на место*.

Структурной особенностью этого фразеологизма является особое сочетание предлогов с – на. В этом сочетании одно имя повторяется в разной форме дважды. Такие сочетания называются *тавтологическими* (от греч. tanto – то же самое, logos – слово).

Сочетание из трёх и более словоформ, которое имеет две или более подчинительных связей, не менее двух главных компонентов, называется *комбинированным*.

Такие единицы присутствуют в нашей картотеке: *шишка на ровном месте, знать своё место*.

### **ФЕ, по структуре соответствующие сочетанию слов**

В эту группу входят **фразеологические единицы**, которые нельзя отнести ни к словосочетаниям с подчинительной связью, ни к предложениям:

- 1) «предложно-падежная форма имени существительного»

Например: *с места в карьер*. Фразеологизм имеет качественно-обстоятельную семантику, стержневого компонента не имеет, образующие его слова семантически равноправны. Порядок расположения компонентов

– закреплённый. Возможно, этот фразеологизм образовался в результате импликации фразеологизма *взять с места в карьер*.

- *Мы прямо с места в карьер стали внешне, физически, механически включать и излучать, без всякого смысла и повода. К. С. Станиславский. Работа актёра над собой (1938).*

Шанский Н.М. считает, что данную модель отнести к **фразеологическим единицам** нельзя. Он отмечает, что «это обычно слова, лишь отдельно написанные» [51;29]. По мнению многих учёных (Виноградова В.В., Смирницкого А.И., Ахмановой О.С., Жирмунского В.М. и др.), «предлог является самостоятельной лексемой». А это даёт возможность правомерно причислить эти сочетания к **фразеологическим единицам**.

**Фразеологические единицы** этой модели имеют качественно-обстоятельную семантику: *на месте, на место, у места, к месту, по местам*.

- *С бледной улыбкой он изменял стиль: вставлял без нужды, но у места обращение к императору: «государь!». Ю. Н. Тынянов. Пушкин (1935-1943).*
- *Когда она вышла на сцену, я захлопала ей изо всех сил за то, что она посадила на место всех наших девчонок. Анатолий Алексин. Мой брат играет на кларнете (1967).*

**Фразеологические единицы** данной модели принадлежат к морфологически изменяемым. Имя является семантически и грамматически опорным компонентом.

2) следует отметить фразеологизм модели сочетания слов с сочинительной связью: *честь и место*.

- *Широк душой был Севастьян Прокофьевич и, даже когда в избу приперся Спирин, бровью не повел — всем **честь и место**, только*

*горьковато усмехнулся, когда спиринские глаза зашныряли по горнице, ощупывая на совесть рубленные стены, а особенно городской огромный комод, доставленный в свое время на карбасе из далеких краев. Евгений Евтушенко. Ягодные места (1982).*

- *У нас, господа, всякому гостю **честь и место**, и моя дочь родной отцов цыганский обычай знает; а обижаться вам нечего, потому что вы еще пока не знаете, как иной простой человек красоту и талант оценить может. Н. С. Лесков. Очарованный странник (1873).*
- *«Добро пожаловать; **честь и место**, милости просим». А. С. Пушкин. Капитанская дочка (1836).*

Проанализировав структуру **фразеологических единиц** с компонентом «место», можно сделать вывод о том, что фразеологизмы исследуемого разряда структурно разнообразны. Они имеют различные модели:

- 1) простое предложение;
- 2) словосочетания с подчинительной связью;
  - а) управление;
  - б) согласование;
- 3) сочетание слов.

Во всех моделях компонент «место» имеет различную степень семантической и грамматической значимости.

### **§3. Вариативность фразеологизмов с компонентом «место»**

Одной из особенностей фразеологизмов является устойчивость компонентного состава. При этом изменяемые фразеологические единицы способны к структурному варьированию. Данный процесс отражает количественные (временные), спорадические изменения компонентного



состава, которые зачастую не приводят к качественным преобразованиям фразеологизмов.

Из всех типов варьирования (морфологический, морфемный, синтаксический, графический, фонетический, комбинированный) в области фразеологии наиболее часто встречаются два – компонентный и количественный.

Компонентное варьирование – это варьирование, при котором замена одного из компонентов не приводит к изменению количественного состава фразеологизма и не разрушает его семантического тождества.

*слабое / уязвимое место*

*задеть / затронуть за больное место*

- *Теперь я боялась, что Андрей может нечаянно задеть **больное место** и снова начнется разговор, в котором Митя будет доказывать полную невозможность своей жизни без этой женщины, а мы — полную возможность и даже необходимость. В. А. Каверин. Открытая книга (1949-1956).*
- *Авторы считают, что наше самое **слабое место** — «элитарность» состава студенчества. Ирина Прусс. Новые поводы для гордости великороссов // «Знание - сила», 2010.*

Количественное варьирование заключается в сокращении компонентного состава, которое не влияет на изменение фразеологического значения:

*не находить <себе> места*

*на <своём> месте*

*знать <своё> место*

*стоять на <одном> месте*

*поставить на <свое> место*

*указать <свое> место.*

- *Изнутри меня заливала мелодия детства, на которой выросло мое поколение, она никогда не давала падать духом: Нам ли **стоять на месте**? В своих дерзаниях всегда мы правы... Людмила Гурченко. *Аплодисменты (1994-2003)*.*
- *Её суть воплощают два ключевых слова: иерархия и гармония, умение человека **знать своё место**. В. В. Овчинников. *Размышления странника (2012)*.*
- *Мы увидим, как пришлось ему метаться, извиваться, теряться и **не находить себе места** среди людей, событий, движений и течений. Н.Н. Суханов. *Записки о революции / Книга 3 (1918-1921)*.*
- *Я уже сказал, что задача критики и истинная оценка произведений поэта непременно должны иметь две цели: определить характер разбираемых сочинений и **указать место**, на которое они дают право своему автору в кругу представителей литературы. В. Г. Белинский. *О русской повести и повестях г. Гоголя («Арабески» и «Миргород»)* (1835).*

Морфемное варьирование процессуальных фразеологизмов встречается реже, чем компонентное и количественное. Однако оно также представлено несколькими видами: 1) варьирование приставки в глагольном компоненте; 2) варьирование суффиксов именного компонента; 3) варьирование приставки и суффикса в компоненте существительном.

варьирование приставки в глагольном компоненте:

*уложить/ положить на месте*

- ***Уложить на месте** сотысячную армию ему нипочем было. С. В. Ковалевская. *Воспоминания детства (1890)*.*

- У иных одно лицо сделано величиною в аршин (из мрамора, из металла), причем усы, как бычачьи рога, стремятся вас запороть, **положить на месте**. Г. И. Успенский. *Новые времена* (1873).

варьирование суффиксов именного компонента:

*тёплое местечко / тёпленькое место*

- Словом, отделись он от меня, то, мечтал я, Бубе нашлось бы **тёплое местечко** в жизни. Анатолий Ким. Белка (1984).
- Кто-то стремился после окончания института получить хорошее место, побыстрее в партию вступить... В партию я не бежал, **тепленькое место** мне не нужно было, и деньги мне не нужны были. Андрей Сотников. *Коммунист* (2003) // Интернет-альманах «Лебедь», 2003.07.14.

Варьирование приставки и суффикса в компоненте существительном в нашем материале не представлено.

Комбинированное варьирование **фразеологических единиц** заключается в том, что в одной фразеологической единице наблюдается реализация одновременно разных типов варьирования. Зачастую это одновременное варьирование глагольного и именного компонентов. При замене компонента существительного происходит морфологическое варьирование – изменение формы падежа и появление служебных компонентов предлогов.

В нашем случае в комбинированном варьировании одновременно представлены два типа: количественное и морфологическое.

*мокрое место останется*

- *Вдруг сейчас продавщица как сама даст, и от папы только **мокрое место** останется?* Татьяна Соломатина. *Большая*

*собака, или «Эклектичная живописная вавилонская повесть о зарытом» (2009).*

*мокрого места не останется*

- *Женщин не бьют, но я её изувечу... мокрого места не останется! (А.П. Чехов. Тина).*

В данной главе мы рассмотрели, что **фразеологические единицы** с компонентом «место» могут быть представлены как знаменательными, так и служебными частями речи, которые в составе фразеологических единиц являются грамматически стержневыми.

Изучение синтаксической организации фразеологизмов с компонентом «место» позволило нам выделить 3 основных группы, среди которых предложения (как двусоставные, так и односоставные), словосочетания с подчинительной связью согласование и управление и сочетания слов.

При исследовании устойчивости компонентного состава фразеологизма мы пришли к выводу, что **фразеологические единицы** способны к структурному варьированию. Кроме того, удалось определить наиболее часто встречающиеся типы варьирования в области фразеологии – компонентное и количественное – и рассмотреть их проявления на отдельных примерах.

## Глава II. Семантико-грамматические классы фразеологизмов с компонентом «место»

Для анализа **фразеологических единиц** с компонентом «место» с точки зрения семантической организованности мы будем опираться на классификацию А.М. Чепасовой.

**Классификация** (лат.) – распределение предметов, явлений и понятий по классам, отделам, разделам в зависимости от их общих признаков. **Классифицировать** (лат.classis– разряд + facere – делать) – распределять предметы, явления, понятия по классам.

В своей работе мы опирались на классификацию А.М. Чепасовой, согласно которой существует 9 классов **фразеологических единиц**. Они, в свою очередь, подразделяются на 3 группы: номинативные, грамматические и модальные. Рассмотрим их подробнее.

Первая группа представлена пятью классами: номинативные, процессуальные, призначные, качественно-обстоятельственные, количественные.

I класс состоит из фразеологических единиц, которые могут обозначать:

- 1) и характеризовать лицо (*золотые руки, пустое место*);
- 2) лицо или совокупность лиц (*первый встречный, все и каждый*);
- 3) пространства и территории (*места не столь отдалённые*);
- 4) явления природы (*белая ночь*);
- 5) совокупность чего-либо (*всякая всячина*);
- 6) отвлечённые понятия (*здравый смысл*).

По мнению Чепасовой, предметные фразеологизмы состоят из трёх семантических субкатегорий. «К первой субкатегории относятся единицы,

обозначающие одно лицо или их собирательное множество (*простой смертный*); ко второй – единицы, обозначающие предметы неживой природы (*волчий билет*) или обозначения времени, места (*золотой век, медвежий угол*); к третьей субкатегории, самой многочисленной, относятся обозначения отвлечённых понятий (*точка зрения*)» [46;7].

Ко II классу относятся фразеологические единицы, которые обозначают любые действия, состояния, изменения как процесс и состоят из компонентов глаголов, существительных, наречий, прилагательных, местоимений (*ломать голову, клевать носом, принимать/принять близко к сердцу, открыть рот и т.д.*).

Фразеологические единицы III класса обозначают признак. В большинстве случаев этот признак характеризует только субъект (грамматический или логический): *сам не свой*. Однако встречаются и фразеологизмы, которые обозначают недействительный, статический признак предмета (*первый попавшийся*).

В IV классе сосредоточены фразеологизмы, которые обозначают качество или обстоятельство действия (*рука об руку, с места на место*). «Основную массу фразеологизмов IV класса составляют единицы, которые обозначают одновременно качество и образ действия, способ его совершения, содержат оттенки сравнительного значения или указание на соответствие или несоответствие нормам чего-нибудь, могут указывать одновременно на качество и на место, или время, или причину, или цель, или степень проявления действия или признака и т.п.» [46;17].

Фразеологизмы V класса одновременно обозначают и какое-то количество, и отношение говорящего к нему, и соответствие или несоответствие названного количества нормам чего-либо, или образ, вызываемый этим неопределённым количеством предметов» [46;22]. В структуру таких фразеологизмов могут входить существительные,

прилагательные, глаголы, местоимения, предлоги, союзы, частицы (*непочатый край, кот наплакал и т.д.*).

Во вторую группу входит 3 класса фразеологических единиц: фразеологические предлоги, фразеологические союзы и фразеологические частицы. Это грамматические фразеологизмы, которые указывают на: отношения предмета к предмету; связь между словами, группами слов и между целыми предложениями; уточнение, ограничение и т.д. смысла определённой словоформы или словосочетания в предложении.

«Фразеологизмы VI класса обозначают «синтаксические отношения между формами косвенных падежей имён». Их значения приблизительно можно передать простыми предлогами: во имя, по направлению, к числу» [46;26]. Например, *в меру, в силу, в пользу* и т.д.

В VII класс входят фразеологические союзы (*в том числе*). Они выполняют роль связующего звена в сложных синтаксических единствах.

VIII класс содержит фразеологические частицы, которые вносят дополнительные семантические оттенки (уточнения, ограничения и т.д.): *без малого, в общей сложности, тем не менее*.

Третья группа представлена наиболее часто встречающимися фразеологизмами. Она активно пополняется и является одной из самых многочисленных, несмотря на то что содержит в себе только один, девятый, класс.

Модальные фразеологизмы IX класса указывают на различные отношения говорящего к действительности: *на первый взгляд, мало того, по крайней мере, прежде всего* и т.д.

«С семантической точки зрения фразеологический состав русского языка организован, и в основе этой организованности лежит способность фразеологизмов иметь типологически однородную со словом, группой

слов, семантической категорией и целым классом слов семантическую структуру. Самым общим семантическим свойством фразеологизмов оказалось их свойство объединяться в семантико-грамматические классы, в основе каждого из которых лежит одно категориальное значение, или один тип семантики. Причём тип категориального значения у одного класса фразеологизмов и одной части речи одинаковый» [44;10].

По этой классификации все описываемые фразеологизмы принадлежат следующим классам:

- 1) предметным фразеологическим единицам;
- 2) процессуальным фразеологическим единицам;
- 3) качественно-обстоятельственным фразеологическим единицам;
- 4) призначным фразеологическим единицам;
- 5) модальным фразеологическим единицам.

Каждый из этих классов характеризуется одним общим, категориальным значением. Распределение **фразеологических единиц** по классам идёт не одинаково. Это видно из следующей таблицы:

Таблица 1

<i>клас сы</i>	<i>процессуаль ные</i>	<i>качественно- обстоятельстве нные</i>	<i>предмет ные</i>	<i>признач ные</i>	<i>модаль ные</i>
<i>Ед.</i>	<i>33</i>	<i>18</i>	<i>23</i>	<i>10</i>	<i>9</i>
<i>Упо тр.</i>	<i>2091</i>	<i>13739</i>	<i>1674</i>	<i>1527</i>	<i>637</i>

Самое большое количество **фразеологических единиц** с процессуальной семантикой. Это явление характерно для всего состава языка: на первое место выдвигаются процессуальные фразеологизмы. Этот класс является наиболее продуктивным. На втором месте по



продуктивности находятся предметные и на третьем – качественно-обстоятельственные фразеологизмы. Далее анализ **фразеологических единиц** с точки зрения их семантики будет дан по семантико-грамматическим классам, расположенным в зависимости от продуктивности каждого класса.

### **§1. Процессуальные фразеологизмы**

Класс процессуальных фразеологизмов – самый многочисленный в нашей картотеке (34 единицы в 2091 употреблении). Эти единицы семантически соотносятся с глаголами; они обозначают любые действия, состояния, изменения как процесс. В этих фразеологизмах глагольный компонент становится ведущим, придавая всей фразеологической единице значение процесса. В предложениях данные фразеологизмы выполняют функцию сказуемого. Внутри процессуального класса фразеологизмов с компонентом «место» мы выделили две основные субкатегории:

1. Фразеологизмы, обозначающие деятельность человека как таковую, не направленную на другое лицо или предмет (субъектные фразеологизмы).

В данной группе можно определить две подгруппы:

- фразеологизмы, называющие деятельность человека;
- фразеологизмы, называющие состояние лица.

2. Фразеологизмы, обозначающие деятельность человека, направленную на кого-либо или что-либо (объектные фразеологизмы).

Первая из названных нами субкатегорий фразеологизмов в количественном соотношении преобладает над второй (соответственно 25 и 9 единиц). Внутри неё можно выделить следующие группы:

*Группа, характеризующая поступки, поведение действующего лица, которая насчитывает 18 единиц:*

*иметь место (происходить, случаться),*

*занимать видное<центральное> место (добиться положения в общественной жизни, науке, семье),*

*выйти на первое <второе и т.д.> место (добиться успеха в чём-либо), топтаться на месте (не развиваться),*

*пригреть место (выгодно, удобно устроиться),*

*знать своё место (поступать, действовать сообразно своему положению), найти своё место в жизни (правильно определить своё призвание)*

*сидеть на <одном> месте (жить, никуда не выезжая) и т.д.*

- *Мне давно казалось, что он **топчется на одном месте**, в то время как я шаг за шагом неуклонно иду вперёд. (В.Шефнер. Девушка у обрыва).*
- *Странное приключение, которое я намерен рассказать, имело место несколько лет назад тому. (Лесков. Дух госпожи Жанлис).*

*Группа, обозначающая начальную стадию действий, насчитывает 3 фразеологических единицы:*

*трогаться с места (начинать двигаться),*

*взять с места (начинать двигаться сразу с большой скоростью),*

*сдвинуться с места (начинать движение).*

- *Автобус сразу же **взял с места** и вскоре исчез за поворотом. (Э.Казакевич. Весна на Одере).*

- *В то время, как мы почувствовали необходимость **сдвинуться с места**, на котором дремали столько веков, мы уже увидели себя на высоте, которую другие взяли приступом. (В.Г.Белинский. Россия до Петра Великого).*

Вторая субкатегория исследуемых фразеологизмов, которая называет состояние человека, насчитывает всего 3 единицы:

*не находить / не найти <себе> места (быть в состоянии беспокойства, тревоги),*

*душа стала на место (успокоиться),*

*не сидится на месте (испытывать желание, стремление что-то предпринять).*

- *Журба все последние дни **не находил себе места** – мысли о Паше, тревога за её судьбу не покидала его ни на секунду, где бы он ни находился, что бы ни делал. (А.Ференчук. Стойкий туман).*
- *А мне почему-то **не сиделось на месте**. Хотелось тотчас же узнать всё о своих друзьях. (М. Алексеев. Биография моего блокнота).*

В субкатегории фразеологизмов с объектным значением, т.е. называющих деятельность человека, направленную на кого-либо или что-либо, мы выделили две группы:

**Группа, обозначающая действие, направленное на другое лицо в результате негативного отношения (2 ед.):**

*ставить / поставить на место (осадить, призвать к порядку кого-либо),*

*указать <свое> место (объявить порицание кому-либо).*

- *Нужно, наконец, **поставить** эту барышню **на место**, заявив, что от комиссара ничего не скроется, что ему всё известно. (К. Федин. Братья).*

**Группа, обозначающая действия по отношению к другому лицу или предмету (6 ед.):**

уступать место,

задеть <затронуть> за больное место,

сдвинуть / сдвигать с места,

посадить на место,

расширить узкие места.

- *Патриархальная семья **уступила место** иным формам общественных отношений. (Б. Греков. Крестьяне на Руси).*
- *Кто же, наконец, **сдвинет** их [Обломовых] **с места** этим всемогущим словом: «вперёд!», о котором так мечтал Гоголь и которого так давно томительно ожидает Русь? (Добролюбов. Что такое обломовщина?).*
- *Он с другого же утра стал раздражителен и старательно придирался к брату, **затрагивая** его за самые **больные места**. (А. Толстой. Анна Каренина).*

Проведённый анализ позволяет сделать следующие выводы:

1. Процессуальные фразеологизмы с компонентом «место» выражают категориальное значение процессуальности, в создании которого участвуют все компоненты фразеологизма;
2. Фразеологизмы процессуальной семантики включают в себя несколько семантических групп:
  - 1) фразеологизмы, обозначающие деятельность человека, не направленную на другое лицо или предмет:

- а) фразеологизмы, называющие деятельность человека;
- б) фразеологизмы, называющие состояние человека;
- 2) фразеологизмы, обозначающие деятельность человека, направленную на кого-либо или что-либо;
- 3. Исследуемые **фразеологические единицы** в основном характеризуют действие или состояние человека.

## §2. Предметные фразеологизмы

В этом классе объединяются фразеологизмы, которые обозначают предмет в широком значении этого слова. Они семантически и синтаксически соотносимы с существительными, сочетаются с глаголами и прилагательными. **Фразеологические единицы** этого класса представлены 23 единицами в 1674 употреблениях. Внутри данного семантико-грамматического класса мы выделили субкатегории:

***Субкатегория, обозначающая пространство, участок территории, местность, насчитывает 9 единиц:***

*места не столь отдалённые (удаление от центра страны территории, куда в царской России отправляли на ссылку),*

*места лишения свободы (тюрьмы, а также все другие места заключения),*

*злачное место (1. место, куда кто-либо стремится попасть; 2. место, где царит довольство, счастье),*

*белое место (неисследованная территория),*

*присутственное место (государственное учреждение: департамент, канцелярия, контора и т.д.),*

места общего пользования (1. земельные, водные участки, предназначенные для общего пользования; 2. кухня, ванная, коридор в коммунальной квартире, которыми пользуются все жильцы),

отхожее место (уборная на дворе без канализации),

лобное место (устар. – возвышение, с которого в старину объявлялись царские указы, а также совершались казни),

населённое место (общее название мест с постоянными жителями (город, деревня, посёлок)).

- *Полуянов был осужден. Его приговорили к ссылке в не столь отдалённые места Сибири. (Мамин-Сибиряк. Хлеб).*
- *В этих злочных местах выплывала на поверхность всякая дрянь.*

**Субкатегория, называющая отвлечённые понятия:**

уязвимое <слабое> место (существенный недостаток),

больное место (слабая сторона, недостаток),

общее место (избитое выражение),

узкое место (слабая сторона какого-либо дела),

тёмное место (непонятная, неразгаданная часть текста).

Нужно отметить, что вышеуказанные фразеологизмы данной субкатегории дают негативную характеристику предмету (5 единиц).

- *Заводская контора была для него самым **больным местом**, потому что именно здесь он чувствовал себя окончательно бессильным. (Мамин-Сибиряк. Золото).*
- *У других неуправки, неухватки, «**узкие места**» - у Рыжовой дело идёт гладко. (В. Кочетов. Под небом Родины).*

- *Склад их ума так оригинален, их наблюдательность так изошрена, что для них **общих мест** не существует. (А. Дружинин. Письма иногороднего подписчика о русской журналистике).*

Также в данной субкатегории насчитывается 3 единицы, содержащих в себе положительную оценку предмету:

место под солнцем (высокое положение в обществе),

тёплое место [местечко] (материально выгодная должность),

святое место (то, что почитается, высоко ценится).

- *Будет рядом с домом **святое место**, куда цветочки можно положить, - сказала Александра Андреевна. (В. Побойная. Обелиск у дороги).*
- *Вместо **тёплого местечка**, которого просил я у Вас в последнем письме моём, не придётся ли Вам опять ссудить меня конём. (Вяземский. Старая записная книжка).*

**Субкатегория, обозначающая лицо (2 единицы):**

пустое место (беспольный человек),

шишка на ровном месте (человек, неоправданно высоко оценивающий себя).

Это фразеологизмы, заключающие в обозначении лица отношение других лиц к обозначаемому лицу. Такими фразеологизмами говорящий может назвать лицо как мужского, так и женского рода:

- *Такая, знаете ли, **шишка на ровном месте**... доктор педагогических наук. (Г. Матвеев. Новый директор).*
- *Хоть и муж дома, да всё одно, что **пустое место**, ворот починить некому. (В. Тендряков. Падение Ивана Чупрова).*

- *Кто я тебе? Названная сестра или пустое место? (А. Сантаровский. Оренбургский платок).*

**Субкатегория, обозначающая части живой материи (3 единицы):**

мягкое место (ягодицы, зад),

детское место (плацента),

причинное место (половые органы).

- *Марта барахталась в сене, села на Варвару верхом, и, тяжело дыша, побагровевшая, начала отвешивать ей по мягкому месту. (Ф. Абрамов. Братья и сёстры).*
- *Иной, как арап, голым телом чернеет, лишь бахромой болтаются тряпки около причинного места. (А. Серафимович. Железный поток).*

Как видно из анализа, предметные фразеологизмы называют в основном человека, давая при этом ярко выраженную оценку, как положительную, так и отрицательную. Названные фразеологизмы могут также называть отвлечённые понятия, ситуации, предметы живой и неживой материи.

### **§3. Качественно-обстоятельный класс**

Этот класс по количеству единиц занимает третье место. Фразеологизмы этого класса обозначают качество или обстоятельство действия. Единицы этого класса семантически и синтаксически соотносятся с наречиями, сочетаются с глаголами и глагольными формами. Всего нами зафиксировано 19 единиц в 13739 употреблениях, которые мы определили в две субкатегории качества и обстоятельства.

В **субкатегории обстоятельства** (9 единиц) мы выделили несколько групп:



1) группа фразеологизмов, которые выражают различные временные фазы действия (3 единицы):

близость протекания действия по времени:

по тех мест (до какого-либо определённого времени).

- *И вот, отец мой, **по тех мест** я не узнаю покою, покуда обет свой не исполню. (Лесков. Очарованный странник).*

с того места как (с тех пор).

- *У меня весьма умеренно развито моральное чувство, но я помню то отвращение и оскорбление, с которым я читала «Исповедь Ставрогина», т. е. все начиная с **того места, как** старец вместо того, чтобы плюнуть в лицо подлецу, изнасиловавшему и убившему ребенка, начинает все эти разговоры. (Гинзбург. Л. Я. Записные книжки. Воспоминания).*

момент протекания действия:

на месте преступления (в момент совершения поступка).

- *Рашевич... точно пойманный **на месте преступления**, растерянно смотрел на Мейера и не знал, что сказать. (А. Чехов. В усадьбе).*

2) группа фразеологизмов со значением места протекания действия (6 единиц):

ряд фразеологизмов, обозначающих собственно место:

на место,

к месту,

на месте,

на одном месте,

на <первом> месте

на пустом <голом> месте.

- *Анисья смахнёт пыль со столов, с диванов, откроет форточку, поправит иторы, приберёт к месту кинутые посреди комнаты сапоги. (Гончаров. Обломов).*

**Субкатегория качества** насчитывает 9 единиц.

Сюда входит группа качественной оценки действия, состоящая из нескольких подгрупп, частные значения которых присутствуют в общем субкатегориальном значении качества:

подгруппа со значением внезапности, неожиданности:

(уложить <убить>) на месте (сразу же, наповал),

с места в карьер (сразу, неожиданно).

- *Со справкой Гутентага я попал в литейную, и Козакевич, единственный наш инструктор, стал с места в карьер обучать нас формовке. (В. Беляев. Старая крепость).*
- *Оставь шутки, Чумаков. Или веди, или я убью его на месте. (Гладков. Цемент).*

подгруппа со значением уместности, неуместности действия:

не к месту (неуместно),

не место (некстати),

к месту (уместно),

на своём месте (как следует, как пролагается),

не у места,

к месту и не к месту (уместно и неуместно).

- *А всё-таки помолчи, дед. **Не к месту** твои разговоры, - сурово прибавила она. (Н. Вирта. Вечерний звон).*
- *Ася, обладая памятью на стихи, очень **к месту** прочитывала слабоумные излияния мадам Курдюковой, а Пастухов с хохотом повторял их. (Федин. Необыкновенное лето).*

фразеологизм, характеризующий действие:

не сходя с места (не двигаясь).

- *Сторож однажды на масленице, не сходя с места, съел семьдесят три блина. (Помяловский. Очерки бусы).*

#### §4. Призначные фразеологизмы

Следующим по численности семантико-грамматическим классом исследуемых фразеологических единиц является класс призначных фразеологизмов. Всего у нас в картотеке зафиксировано 10 единиц в 1527 употреблениях. Такие фразеологизмы употребляются для обозначения эмоциональных и психических качеств лица, для указания на внешние характеристики лица и для обозначения свойств предмета. Значения призначных фразеологизмов с компонентом «место» передаются прилагательными, причастиями. В названном классе фразеологизмов мы выделили следующие семантические группы:

**Группа фразеологизмов, обозначающая внутреннее состояние человека:**

глаза на мокром месте (часто плачущий),

голова на месте (сообразительный, толковый),

мозги не на месте (безответственный, глупый).

- *В первый день, как поженились, она плакала и потом все двадцать лет плакала – глаза на мокром месте.* (А.П. Чехов. Печенег).
- *Нельзя не любить такого козыря. Работает – любо глядеть; почёта – хоть отбавляй, и голова на месте.* (М. Горький На плотях).

**Группа фразеологизмов, обозначающая внешние признаки лица:**

живого места не осталось (1. избитый, изуродованный; 2. испачканный, грязный).

- *Изрезали купцов так, что живого места не осталось.* (А.П. Чехов. Степь).
- *Перемазались в клюкве, живого места не осталось.* (К. Федин. Первые радости).

**Группа фразеологизмов, обозначающая признаки, свойства предмета:**

не к месту (неуместный).

- *А всё-таки помолчи, дед. Не к месту твои разговоры, - сурово прибавила она.* (Н. Вирта. Вечерний звон).

Единичны фразеологизмы с компонентом место, соотносимые с предлогами и союзами. Фразеологический предлог на месте кого-либо выражает субъектно-объектные отношения:

- *Что бы сделал я на месте Лёвы, будь я секретарь райкома?* (А. Рыбаков. Тяжёлый песок).
- *С того места, как старика внесли в избу, началась одушевлённая работа.* (Л. Толстой. Кому у кого учиться).

## §5. Модальные фразеологизмы

Данные фразеологизмы являются средством выражения отношения говорящего к высказанной мысли, к совершённым фактам. Такое отношение есть добавочное отношение к содержанию всего предложения. Таких единиц в нашей картотеке 9 в 637 употреблениях. Так же, как и исследуемые фразеологические единицы перечисленных выше семантико-грамматических классов фразеологизмы модального класса мы разделили на несколько семантических групп:

Фразеологизмы, выражающие клятвенное заверение (4 единицы):

убей меня на месте гром,

не сойти (мне) с этого места,

провалиться (мне) на этом месте <сквозь землю>,

умереть (мне) на этом месте.

- *Ну, ей-богу, видел свет, умереть мне на этом месте! (Л. Борисов. Ход конём).*
- *Чтоб мне на этом месте провалиться, коли я что-нибудь такое... (Гончаров. Обыкновенная история).*

Фразеологизм, выражающий негодование, досаду, угрозу, т.е. отрицательные эмоции (1 единица):

мокрого места не останется.

- *Женщин не бьют, но я её изувечу... мокрого места не останется! (А.П. Чехов. Тина).*

Также в нашей картотеке мы выявили фразеологизм, который выражает уважение говорящего к собеседнику:

честь и место.

- *А, ваше благородие! – сказал Пугачёв, увидев меня. – Добро пожаловать, **честь и место**, милости просим! (А.С. Пушкин. Капитанская дочка).*

Названный фразеологизм относится к пассивному словарному запасу и встречается, в основном, в литературе XIX века.

Особое место занимают фразеологизмы, обозначающие команды, соотносящиеся с междометиями императивной семантики (3 единицы):

*ни с места, по местам, на место.*

- *Юрий, обернувшись назад, закричал казакам: - Стойте, ребята! **Ни с места!** (Загоскин. Юрий Милославский).*
- ***По местам!** – закричал Дубровский (А.С. Пушкин. Дубровский).*

Как видим, модальные фразеологизмы с компонентом «место» способны выражать целый спектр человеческих чувств и эмоций.

Анализ собранного материала является наглядным подтверждением того, что лексема *место* имеет в русском языке высокую фразеобразовательную активность, а также входит в состав фразеологизмов практически всех семантико-грамматических классов, за исключением класса единиц с количественной семантикой и класса фразеологических частиц. Фразеологические единицы с компонентом *место* обладают широким семантическим спектром и функционируют в качестве наименований различных сторон жизни и деятельности человека.

## Заключение

В ходе исследования мы выяснили следующее:

1. Фразеобразующие возможности компонента *«место»* велики. Фразеологизмы с этим компонентом широко используются в письменной и устной речи. В нашей картотеке насчитывается 80 единиц в 19469 употреблениях.
2. Объём фразеологизмов с компонентом *«место»* различный. Он колеблется от 2 до 6 единиц. Больше всего фразеологических единиц, состоящих из 2 компонентов, менее продуктивными являются единицы, состоящие из 5 и 6 компонентов. Фразеологические единицы с компонентом *«место»* образуют разные части речи. Самыми продуктивными оказались глаголы и прилагательные. Менее продуктивными – числительные и наречия.
3. Синтаксическая структура фразеологизмов с компонентом *«место»* разнообразная. Это могут быть:
  - словосочетания с подчинительной связью;
  - простые двусоставные предложения;
  - простые односоставные предложения;
  - сочетания слов.
4. Все фразеологические единицы с компонентом *«место»* обладают свойством объединяться в семантико-грамматические классы. Для фразеологизмов с данным компонентом такими классами стали процессуальные, предметные, качественно-обстоятельственные, модальные призначные. Наиболее продуктивный – класс процессуальных фразеологизмов (34 единицы в 2091 употреблении). На втором месте предметные фразеологизмы (23 единицы в 1674 употреблениях). На третьем – качественно-обстоятельственные (19 единиц в 13739 употреблениях). На четвёртом месте призначные фразеологизмы (10 единиц в 1527 употреблениях). На пятом

модальные (9 единиц в 637 употреблениях). И на шестом – фразеологические предлоги (1 единица в 5 употреблениях) и фразеологические союзы (1 единица в 3 употреблениях).

5. Фразеологизмы с компонентом «место» могут быть как изменяемыми, так и неизменяемыми. К изменяемым относятся фразеологизмы процессуальной и предметной семантики. Эти фразеологизмы имеют морфологические категории, присущие каждому фразеологизму данного класса: для процессуальных – вид, залог, время, наклонение и лицо; для предметных – это категории рода, числа и падежа. К неизменяемым относятся призначные, качественно-обстоятельственные, грамматические фразеологизмы.
6. Внутри предложения фразеологизмы с компонентом «место» выполняют те же функции, какие выполняют отдельные слова, т.е. они могут быть подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями и обстоятельствами. Предметные фразеологизмы выполняют функции подлежащего, дополнения, процессуальные – функцию сказуемого, призначные – несогласованного и согласованного определения, качественно-обстоятельственные – различных обстоятельств.

Данная работа важна с научной точки зрения, поскольку до сегодняшнего дня в отечественной лингвистике не было исследований фразеологизмов с компонентом «место». Сделанные в ходе работы выводы показали качественно новую, ранее не изученную сторону этого раздела языка. Результаты и материал данной работы могут быть использованы в программах общеобразовательных школ, лицейских классов с углубленным изучением русского языка, на спецкурсах и спецсеминарах.



## Методические рекомендации

В школьном курсе русского языка фразеология изучается поверхностно. В школьных учебниках нет отдельного раздела по данной проблеме. К примеру, в стабильном учебнике «Русский язык. 6 класс» (Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др.) заявлен раздел «Лексика и фразеология», но в нём только один параграф относится непосредственно к фразеологии и называется «Фразеологизмы». В учебнике «Русский язык. 5 класс» под редакцией М.М. Разумовской о фразеологизмах упоминается в §48 «Когда слово употребляется в переносном значении». Этого явно недостаточно. Молодой человек уходит в жизнь с неполными знаниями о родном языке. В.А. Сухомлинский говорил, что учитель – это первый, а затем и главный светоч в интеллектуальной жизни школьника; он пробуждает у ребёнка жажду знаний, уважение к науке, культуре, образованию. Мы надеемся, что применение нашей дипломной работы в школе послужит отправной точкой в увлекательнейшее путешествие по морям фразеологии.

Использование нашей работы мы представляем в нескольких направлениях: в программах общеобразовательных школ, лицейских классов с углубленным изучением русского языка, на спецкурсах и спецсеминарах с различной степенью адаптации.

### **П.1. Материал для спецкурса учащихся старшего школьного возраста.**

Тематика лекций может быть следующей:

1. Введение в науку фразеологию.
2. Тайна фразеологического значения. Фразеологические словари. Как с ними работать?
3. Семантико-грамматические классы фразеологизмов.
4. Синтаксическая организация фразеологизмов.

## 5. Грамматические свойства и функции фразеологизмов.

Для зачётного занятия будет интересно предложить следующие упражнения:

**Упражнение 1.** Найдите во Фразеологическом словаре русского языка или в Школьном фразеологическом словаре фразеологизмы с компонентом «место». Определите тип синтаксических моделей, по которым построены эти единицы.

### **Образец выполнения:**

глаза на мокром месте – построен по модели двусоставного (неполного) предложения;

душа стала на место – построен по модели двусоставного (полного) предложения;

живого места нет – построен по модели односоставного (безличного) предложения;

задеть за больное место – построен по модели словосочетания с подчинительной связью управлением;

святое место – построен по модели словосочетания с подчинительной связью согласованием;

пригреть место – построен по модели словосочетания с подчинительной связью управлением;

на месте – построен по модели предложно-падежной формы слов.

**Упражнение 2.** Разделите все приведённые фразеологические единицы на группы так, чтобы в каждой оказались единицы с одинаковым количеством компонентов.

Голова на месте, к месту и не к месту, узкое место, мозги не на месте, найти своё место в жизни, честь и место, не сойти мне с этого места, нет места, поставить на место, не место, уступить место, живого места нет, с места в карьер, умереть мне на этом месте, места не столь отдалённые, святое место, как на пустое место, ни с места.

**Образец выполнения:**

<i>узкое место</i>	<i>голова на месте</i>	<i>мозги не на месте</i>
<i>нет места</i>	<i>поставить на место</i>	<i>с места в карьер</i>
<i>уступить место</i>	<i>честь и место</i>	<i>места не столь отдалённые</i>
<i>не место</i>	<i>живого места нет</i>	<i>как на пустое место</i>
<i>святое место</i>	<i>ни с места</i>	
2 компонента	3 компонента	4 компонента
<i>найти своё место в жизни</i>	<i>к месту и не к месту</i>	
<i>умереть мне на этом месте</i>	<i>не сойти мне с этого места</i>	
5 компонентов	6 компонентов	

**Упражнение 3.** Определите синтаксическую функцию выделенных фразеологических оборотов.

1. Лошади **взяли с места**, и тарантас покатился между рядами берёз. (Хорош.) 2. С единичным валетом нетрудно управиться (да и управляютя: все **места не столь отдалённые** кишат этой новой человеческою разновидностью). (Салтыков-Щедрин) 3. Заводская контора была для него самым **больным местом**, потому что именно здесь он чувствовал себя окончательно бессильным. (Мамин-Сибиряк) 4. Все они, завоевав **место под солнцем**, тянулись к знаниям. (Бахм.) 5. Пойдём, дружище, разметать

причину где-нибудь **в злачном месте**. (Невеж.) 6. Теперь я не могу, твой юмор **не к месту**. (Панф.)

**Образец выполнения:**

1. Простое глагольное сказуемое в одной из частей сложносочинённого предложения.
2. Подлежащее.
3. Именная часть составного именного сказуемого.
4. Прямое дополнение.
5. обстоятельство места.
6. Составное именное сказуемое.

**Упражнение 5.** Определите значения фразеологизмов.

Белое место, глаза на мокром месте, не к месту, с места в карьер, слабое место, место под солнцем, пустое место, на месте преступления.

**Образец выполнения:**

Фразеологический оборот	Значение
Белое место	Неисследованная территория
Глаза на мокром месте	Часто плачущий
Не к месту	Неуместно
С места в карьер	Сразу, неожиданно
Слабое место	Существенный недостаток
Место под солнцем	Высокое положение
Пустое место	Бесполезный человек
На месте преступления	В момент совершения поступка

**Упражнение 6.** Истолкуйте значение приводимых фразеологизмов, выполняя при этом следующие операции:

Определите: 1) с какой частью речи соотносится по общему значению; 2) какое имеет индивидуальное значение; 3) семантико-грамматический класс.

- а) иметь место, не сидится на месте, ставить <поставить> на место;
- б) присутственное место, тёмное место, общее место, пустое место;
- в) по тех мест, на месте преступления, с места в карьер;
- г) голова на месте, не к месту.

**Образец выполнения:**

а) иметь место – соотносится по общему значению с глаголом, имеет индивидуальное значение «происходить, случаться», процессуальный и т.д.;

б) присутственное место – соотносится по общему значению с существительным, имеет индивидуальное значение «государственное учреждение», предметный и т.д.

в) по тех мест – соотносится по общему с наречием, имеет индивидуальное значение «до какого-либо определённого времени», качественно-обстоятельственный и т.д.;

г) голова на месте – соотносится по общему значению с прилагательным, имеет индивидуальное значение «сообразительный», призначный и т.д.

**П.2.** Если в школе объявлена неделя русского языка, то наша работа может быть использована для подготовки стенгазеты. В составлении стенгазеты могут участвовать старшеклассники и ученики младших классов. Газета может носить как конкурсный, так и информативный характер.

**Образец:**

Эта загадочная фразеология (примерное название стенгазеты)

Предлагаем примерные рубрики стенгазеты:

**1. «А ларчик просто открывается...»**

**Задание: Объясните смысл фразеологизмов.**

- *больное место*
- *найти своё место в жизни*
- *к месту и т.д.*

**2. «Незнайки»**

**Задание: Составьте из этих слов фразеологизм.**

- *не, мозги, месте, на (мозги не на месте)*
- *не, отдалённые, места, столь (места не столь отдалённые)*
- *пустое, как, место, на (как на пустое место) и т.д.*

**3. «Путаница»**

**Задание: Предлагаются перепутанные фразеологизмы. Дети должны восстановить исходную форму.**

- 1) Не остаться с этого места (мокрого места не останется);
- 2) Не сойти мне с мокрого места (не сойти мне с этого места);
- 3) По честь (по местам);
- 4) Местам и место (честь и место) и т.д.

**4. «Отгадай-ка»**

**Задание: Отгадайте по значению фразеологизм.**

- 1) «Часто плачущий человек» (глаза на мокром месте);

- 2) «Удаление от центра страны на территории, куда в царской России отправляли на ссылку» (места не столь отдалённые);
- 3) «Кухня, ванная, коридор в коммунальной квартире, которыми пользуются все жильцы» (места общего пользования) и т.д.

#### **5. «Творческая мастерская»**

Детям необходимо написать киносценарий, используя как можно больше фразеологизмов. Готовые сценарии ребята приносят в редколлегию. Результаты конкурса объявляются на школьной линейке, вручаются призы.

Обращение к фразеологии может помочь вызвать интерес учащихся к русскому языку.

## СПИСОК ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Белое место

Больное место

Быть на месте

Взять с места

Встать/ стать / вставать / на своё место

Всё на месте

Выйти на первое / второе и т.п. / место

Глаза на мокром месте

Голова на месте

Голое место

Детское место

Душа не на месте

Душа стала на место

Живого места нет

Задеть / затронуть / за больное место

Занять видное / центральное / место

Злачное место

Знать своё место

Иметь место

Как на / пустое / пустом / место / месте



К месту

К месту и не к месту

Лобное место

Места лишения свободы

Места не отлежишь

Места общего пользования

Места не столь отдалённые

Место под солнцем

Мозги не на месте

Мокрого места не останется

Мягкое место

На голом месте

Найти своё место в жизни

На месте

На месте / кого / чего-либо

На место

На месте преступления

На одном месте

На первом / десятом, двадцатом и т.д. / месте

На своём месте

Населённое место

Не к месту

Не место

Не находить себе места

Не сидится на месте

Не сойти / мне / с этого места

Не у места

Не сходя с места

Нет места

Ни с места

Общее место

Оказаться / очутиться / на видном месте

Оставаться на месте

Отхожее место

Пригреть место

Присутственное место

Причинное место

По местам

Посадить на место

Поставить / ставить / всё на / своё / место

Поставить / ставить / на место

По тех мест

Провалиться мне на этом месте / Провались я на этом месте

Пустое место

Расходиться / разбегаться / по местам

Расшить узкие места

Святое место

Сдвинуться / сдвигаться/ с места

Сдвинуть / сдвигать/ с места

Сердце / душа / не на месте

Сидеть на / своём / месте

Сидеть на / одном / месте

Скакать с места на место

Слабое / уязвимое / место

С места в карьер

Сорвать с места

Становиться на место

С того места

С того места как

Стоять на месте

Тёмное место

Тёплое место / местечко

Топтаться на / одном / месте

Трогаться с места

Убей меня на месте гром

Узкое месте

Указать / своё / место

Уложить / убить / на месте

Умереть мне на этом месте

У места

Уступать / уступить/ место

Честь и место

Шишка на ровном месте

## Процессуальные фразеологизмы

Быть на месте

Взять с места (начать выдвигаться сразу, с большой скоростью)

Встать / стать / вставать / на своё место

Выйти на первое / второе и т.п. / место

Душа стала на место (успокоиться)

Задеть / затронуть / за больное место

Занять видное / центральное / место (в науке, общественной жизни)

Знать своё место (поступать, действовать сообразно своему положению)

Иметь место (происходить, случаться)

Места не отлежишь (не быть в тягость)

Найти своё место в жизни (правильно определить своё призвание)

Не находить / себе / места (быть в состоянии крайнего беспокойства, тревоги)

Не сидится на месте (испытывать желание что-то предпринять)

Оказаться / очутиться / на видном месте

Оставаться на месте

Пригреть место (выгодно устроиться)

Посадить на место (заставить кого-либо пережить что-либо подобно кому-либо)

Поставить / ставить / всё на / своё / место (внести ясность, определённость)

Поставить / ставить / на место (указать зазнавшемуся человеку на то, что он собою представляет)

Расходиться / разбегаться / по местам

Расшить узкие места (перебороть слабые стороны какого-либо дела)

Сдвинуться / сдвигаться / с места (начать движение)

Сдвинуть / сдвигать / с места

Сидеть на своём месте (правильно определить свои наклонности)

Сидеть на / одном / месте (жить, никуда не переезжая)

Скакать с места на место

Сорвать с места (начать резкое движение)

Становиться на место

Стоять на месте

Топтаться на / одном / месте (оставаться на прежнем месте, не развиваться)

Трогаться с места (начинать двигаться)

Умереть мне на этом месте

Указать / своё / место (объявить порицание)

Уступать / уступить / место (сменяться чем-либо)

### **Предметные фразеологизмы**

Белое место (неисследованная территория)

Больное место (наиболее уязвимая, слабая сторона кого-либо)

Голое место

Детское место (плацента)

Злачное место (1. Место, где развлекаются; 2. Место, где живут без труда и забот)

Лобное место (устар. возвышенность, с которой зачитывали царские указы)

Места лишения свободы (тюрьмы, а также все другие места заключения)

Места общего пользования (1. земельные, водные участки, предназначенные для общего пользования; 2. кухня, ванная, коридор в коммунальной квартире)

Места не столь отдалённые (территории, куда в царской России отправляли в ссылку)

Место под солнцем (высокое положение в обществе)

Мягкое место (ягодицы, зад)

Населённое место (общее название мест с постоянными жителями (город, село, посёлок))

Общее место (избитое выражение)

Отхожее место (уборная)

Присутственное место (государственное учреждение, департамент, канцелярия и т.д.)

Причинное место (половые органы)

Пустое место (бесполезный человек)

Святое место (то, что почитается, высоко ценится)

Слабое / уязвимое / место (существенный недостаток)

Тёмное место

Тёплое место / местечко / (материально выгодная должность)

Узкое место (слабая сторона какого-либо дела)

Шишка на ровном месте (человек, неоправданно высоко оценивающий себя)

### **Качественно-обстоятельственные фразеологизмы**

К месту (уместно)

К месту и не к месту (уместно и неуместно)

На голом месте (там, где ничего нет)

На пустом месте

На месте (соответствует своему значению)

На место

На месте преступления (в момент совершения поступка)

На одном месте

На первом / десятом, двадцатом и т.д. / месте

На своём месте (как следует, как полагается)

Не место (некстати)

Не к месту (неуместно)

Не у места



По тех мест (до какого-либо времени)

С того места (с какого-либо времени)

С того места как (с тех пор)

У места

С места в карьер (сразу, неожиданно)

Уложить / убить / на месте (сразу же, наповал)

### **Модальные фразеологизмы**

Мокрого места не останется

На месте

Не сойти / мне / с этого места

Не сходя с места

Ни с места

По местам

Провалиться / мне / на этом месте

Убей меня на месте гром

Честь и место

### **Призначные фразеологизмы**

Всё на месте

Глаза на мокром месте (часто плачущий)

Голова на месте (сообразительный, толковый)

Душа не на месте

Живого места не осталось (избитый, изуродованный)

К месту (уместный)

Мозги не на месте (безответственный, глупый)

Не к месту (неуместный)

Нет места

Сердце / душа / не на месте

### **Фразеологические предлоги**

На месте кого / чего-либо

### **Фразеологические союзы**

С того места как

## Библиографический список

1. Авалиани Ю.Ю. Понятие структурообразовательной типологии фразеологических единиц. Материалы XXV научной конференции профессорско-преподавательского состава. – Самарканд: СамГУ, 1968. – С. 1-6.
2. Архангельский В.Г. Устойчивые фразы в современном русском языке. Основы теории устойчивых фраз и проблемы общей фразеологии. – Р н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1964. – 315 с.
3. Архангельский В.Г. Методы фразеологического исследования в отечественном языкознании / 60-е годы XX в. / – В кн.: Вопросы лексики и фразеологии современного русского языка. – Р н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1964. – С. 75-96.
4. Ахманова О.С. Очерки по общей и русской лексикологии. – М.: 1957. – 235 с.
5. Ахманова О.С., Медникова Э.М., Григорьева Г.А. К вопросу о фразеологической сочетаемости слов и путях её изучения. – В кн.: Проблемы фразеологии. Исследования и материалы. – М.-Л.: Наука, 1964. – С. 7-36.
6. Бабкин А.М. Русская фразеология как объект исследования и преподавания. – В кн.: Проблемы фразеологии и задачи её изучения в высшей и средней школе. – Вологда, 1967. – С. 13-20.
7. Бабкин А.М. Русская фразеология, её развитие и источники. – Л.: Наука, 1970. – 394 с.
8. Бондаренко В.Т. О семантико-грамматической классификации фразеологических единиц в русском языке. – В кн.: Проблемы русской фразеологии. – Тула, 1980. – С. 42-50.
9. Бурмако В.М. Семантико-синтаксические свойства тавтологических фразеологизмов. – Куйбышев, 1972. – 18 с.

10. Васильев Л.М. Системные отношения в лексике и методы их изучения: Межвузовский научный сборник. – Уфа: Изд-во БГУ, 1977.
11. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке. В кн.: Шахматов А.А. /1864-1920/. Сборник статей и материалов. – М.-Л.: 1947. – С. 339-364.
12. Виноградов В.В. О взаимодействии лексико-семантических уровней с грамматическими в структуре языка. – В кн.: Мысли о современном русском языке. М.: Просвещение, 1969.
13. Виноградов В.В. Грамматическое учение о слове. – М.: Высшая школа, 1972. – 616 с.
14. Виноградов В.В. О грамматической омонимии. В кн.: Исследования по русской грамматике. Избранные труды. – М.: Наука, 1975. – С. 13-23.
15. Виноградов В.В. Основные понятия русской фразеологии как лингвистической дисциплины. В кн.: Избранные труды. Лексикология. Лексикография. – М.: Наука, 1977. – 96 с.
16. Гвоздарев Ю.А. Основа русского фразообразования. – Изд-во Рост. ун-та, 1977.
17. Гвоздарев Ю.А. Фразеологические сочетания современного русского языка. – Ростов, 1973.
18. Грамматика русского языка. В 2-х томах. – М.: Наука, 1960. – 435 с.
19. Грамматика современного русского языка. – М.: Наука, 1970. – 764 с.
20. Жуков В.Г. Русская фразеология. – М.: Высшая школа, 1986.
21. Жуков В.П. Семантика фразеологических оборотов. – М.: Просвещение, 1978. – 159 с.

22. Жуков В.П., Жуков А.В. Морфологическая характеристика фразеологизмов русского языка. Учебное пособие к спецкурсу. – Л.: 1980. – 97 с.
23. Колесникова Л.Н., Попов Р.Н. К вопросу о вариантности фразеологических единиц. – В кн.: Проблемы фразеологии. – Тула, 1980. – С. 3-13.
24. Кунин А.В. курс фразеологии современного английского языка. Учебное пособие для институтов и фак. иностр. яз. – 3-е изд., стереотип. /А.В. Кунин. – Дубна: Феникс+: 2005. – 488 с.
25. Лебедева Г.И. Категория наклонения процессуальных фразеологизмов современного русского языка. – Челябинск, 1977.
26. Лебединская В.А. Взаимодействие семантических и грамматических свойств процессуальных фразеологизмов. – Курган, 1996.
27. Лебединская В.А. Процессуальные фразеологизмы современного русского языка. – Челябинск: ЧГПИ, 1987.
28. Малафеева Е.Р. Семантическая структура фразеологизмов с компонентом «птица» в современном русском языке. // Фразеологическое значение в языке и речи: межвузовский сборник научных трудов. – Челябинск, 1988.
29. Мокиенко В.М. Славянская фразеология. – М.: Высшая школа, 1980. – 208 с.
30. Молотков А.И. Форма фразеологизмов. В кн.: Проблемы фразеологии и задачи её изучения в высшей и средней школе. – Вологда, 1967. – С. 175-184.
31. Молотков А.И. Основы фразеологии русского языка. – Л.: Наука, 1977. – 280 с.
32. Молочко Г.А. Лексика и фразеология русского языка. – Минск, 1974.

33. Мордвилко А.П. Очерки по русской фразеологии / Именные и глагольные фразеологические обороты / М.: Просвещение, 1964.
34. Ожегов С.И. О структуре фразеологии. – В кн.: Лексикология. Лексикография. Культура речи. – М.: Просвещение, 1974. – С. 192-219.
35. Окунева А.П. Взаимосвязь семантики и форм прошедшего времени во фразеологизмах с изменяемым глагольным компонентом. В кн.: Вопросы современного русского литературного языка. Вып. 5. – Челябинск, 1971. – 295 с.
36. Помыкалова Т.Е. Типы категориального значения и сочетаемость фразеологизмов с фразообразующим компонентом – именем в форме родительного падежа. – Челябинск, 1983. – 300 с.
37. Ратушная Е.П. Семантическая структура качественно-обстоятельственных фразеологизмов с компонентом-зоонимом в современном русском языке и механизм её формирования // Вестник ЧГПУ. Серия 3. Филология. – 1997. - №2.
38. Семантико-грамматические свойства фразеологизмов русского языка // Межвузовский сборник научных трудов. – Челябинск: ЧГПИ, 1985.
39. Смирницкий А.И. Лексическое и грамматическое в слове // Вопросы грамматического строя. – М.: 1995.
40. Телия В.Н. Что такое фразеология. – М.: Наука, 1966.
41. Тихонов А.Н. Наречные слова и выражения в русском языке / в связи с проблемой «Фразеологизм и слово» /. – В кн.: Вопросы фразеологии. Школа. – Самарканд: 1970. – С. 259-272.
42. Уфимцева А.А. Лексическое значение: [принцип семиологического изучения лексики]. – М.: Наука, 1986. – 157 с.
43. Уфимцева А.А. Слово в лексико-семантической системе языка. М.: Наука, 1968. – С. 270.

44. Хмелева В.Н. О структуре и семантике фразеологических единиц, организованных по модели односоставного предложения. – В кн.: Семантико-грамматические свойства фразеологизмов русского языка // Межвузовский сборник научных трудов. – Челябинск: ЧГПИ, 1985. – С. 14-18.
45. Чепасова А.М. Семантико-грамматические классы русских фразеологизмов. – Челябинск, 1974. – 104 с.
46. Чепасова А.М. Семантико-грамматические классы русских фразеологизмов. – Челябинск, 2006. – 144 с.
47. Чепасова А.М. Значение падежных форм фразеологизмов. – НДВШ: Филологические науки, 1982, №1, С. 43-50.
48. Чепасова А.М. Семантические и грамматические свойства фразеологизмов. Учебное пособие к спецкурсу. – Челябинск, 1983. – 92 с.
49. Чепасова А.М. Фразеология русского языка. Книга для юношества. – Челябинск, 1993. – 276 с.
50. Чепасова А.М. Специфика функционирования грамматических категорий во фразеологизмах. Статья вторая. – В кн.: Фразеологическая система языка. – Челябинск, 1976. – С. 55-72.
51. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – М.: Высшая школа, 1963. – С. 156.
52. Эмирова А.М. Некоторые актуальные вопросы современной русской фразеологии. – Самарканд: СГУ, 1972. – С. 38-42.

#### Справочная литература

53. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М.: СУ, 1996.
54. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М.: СУ, 1974.

55. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 3-е издание, перераб. – М.: Просвещение, 1994. – 431 с.
56. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1997. – 944 с.
57. Словарь русского языка: в 4 т. / под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: Издательство иностранных и национальных словарей, 1957-1961.
58. Словарь современного русского языка: в 17 т. – М.-Л.: Наука, 1950-1965.
59. Словарь фразеологических синонимов русского языка / под ред. В.П. Жукова. – М.: Русский язык, 1987.
60. Фразеологический словарь русского языка / под ред. А.И. Молоткова. – 4-е издание. – М.: Русский язык, 1977.
61. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь. 5-11 кл. – М.: Дрофа, 1995. – 368 с.
62. Яранцев Р.И. Русская фразеология. Словарь-справочник. – М.: Русский язык, 1997. – 845 с.