

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ХАНТЫ-
МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ
СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ
КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**материалы I Всероссийской очно-заочной научно-практической
конференции с международным участием**

Сургут, 2017

УДК 373 (08)ББК 74.1+74.20я431

Рецензент:

Абрамовских Н.В., доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования факультета психологии и педагогики БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ «Сургутский государственный педагогический университет»

А 43Актуальные проблемы науки в студенческих исследованиях: материалы Всерос. оч.-заоч. науч.-практ. конф. с международным участием от 15-16 декабря 2017 г. / Бюдж. учреждение высш. образования ХМАО-Югры «Сургут. гос.пед. ун-т» ; под общ. ред. В.В.Толмачевой. – Сургут : СурГПУ, 2017. – 239, [1] с.

Сборник материалов Всероссийской очно-заочной научно-практической конференции с международным участием «Актуальные проблемы психолого-педагогического образования». На конференции рассматривались актуальные вопросы психолого-педагогического сопровождения процесса развития личности ребенка на ступенях дошкольного и школьного образования в условиях перехода на ФГОС нового поколения, а также проблемы в области профессионального образования и повышения квалификации специалистов. В данный выпуск вошли статьи аспирантов, занимающихся научно-исследовательской работой, руководителей и педагогов образовательных организаций, раскрывающие сущность обсуждаемой проблемы.

Материалы публикуются в авторской редакции. Редакционная коллегия за достоверность информации, опубликованной в сборнике, ответственности не несет. При цитировании материалов ссылка на данный сборник трудов и авторов обязательна.

ISBN 978-5-93190-318-7

УДК 373 (08) ББК 74.1+74.20я431

@ Сургутский государственный педагогический университет, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1.

ПРОБЛЕМЫ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И ДЕТСКОГО САДА

<i>Арпентьева М.Р., Золкина П. Б.</i>	СТРАТЕГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПСИХОЛОГА И СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОВЗ: ПРОЕКТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	8
<i>Дворянова С.И., Калашова А.А.</i>	МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ - ИНСТРУМЕНТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ КАЧЕСТВЕННУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС НОО	11
<i>Жесткова Е.А.</i>	СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКОГО САДА И УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	14

СЕКЦИЯ 2.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

<i>Абрамовских Н.В., Гаспарян Т.В.</i>	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОСНОВ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	18
<i>Алексеева О.В., Арасланова А.А.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ ВЕБ 2.0 ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЕТЕВЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	21
<i>Бехтерева Е. Н.</i>	РАБОТА С ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЕСОЧНИЦЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	24
<i>Булдакова Н.Б.</i>	ЭЛЕМЕНТЫ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	27
<i>Верещагина Н.Н., Кистанова Н.А.,</i>	СОДЕРЖАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	28
<i>Гибадуллина О.А.</i>	РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА	31
<i>Глухова Д.Н., Скрипова Ю. Ю.</i>	ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПИСЬМУ СОЧИНЕНИЙ РАЗНЫХ ЖАНРОВ	34
<i>Грязных К.Н.</i>	КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	37
<i>Журина К.О.</i>	ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ	40
<i>Каландарова Н.Н.</i>	АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	44
<i>Киричек К.А.</i>	ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	46
<i>Климошенко Т.Г.</i>	РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКА	49

СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Кузнецова Г.П.</i>	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ХОРОВОГО ПЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	51
<i>Неретина Т.Г.</i>	ОЦЕНКА КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	55
<i>Пономарева Л. И., Красноперова И.В.</i>	НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	57
<i>Терещенко М.Н.</i>	САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЦЕННОЕ КАЧЕСТВО БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА	60
<i>Терещенко М.Н., Суворова Л.М.</i>	ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	63
<i>Чарыкова О.В., Попирайко Л.А., Кондусова О.Я.</i>	РАЗВИТИЕ НА БАЗЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ – ЛЕКОТЕКИ	66
<i>Хорошева Т.Б., Новикова Е.В.</i>	СОДЕРЖАНИЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ИСКУССТВОМ УДМУРТОВ	68
<i>Фенькина Г.В.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ КРУЖКА «ЛОГИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»	71
<i>Филиппова А.Р.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ АРГУМЕНТАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ПРОТИВОРЕЧИВЫХ СИТУАЦИЙ	74

СЕКЦИЯ 3.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С СЕМЬЕЙ И ИНЫМИ СОЦИАЛЬНЫМИ ИНСТИТУТАМИ

<i>Белова И.А.</i>	СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДЕТСКО – ЮНОШЕСКОЙ СПОРТИВНОЙ ШКОЛОЙ ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ«ДЕТСКИЙ МУНДИАЛЬ» ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ И СОЦИАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К ЭЛЕМЕНТАМ СПОРТИВНОЙ ИГРЫ (ФУТБОЛ)	78
<i>Бурова Ю.Л.</i>	МЫ СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ- ПАПА, МАМА, ДЕТСКИЙ САД И Я! (ИЗ ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА)	80
<i>Грязных О.А.</i>	СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	84
<i>Иванова И.Ю.</i>	ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ	87
<i>Каракина М.Ф.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	91
<i>Косолапова И.Н.</i>	СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ	95

ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ

<i>Максимова О. В.</i>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	98
<i>Олейникова Е.В.</i>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОО	101
<i>Петрова З.Н.</i>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	104
<i>Ротова Н.А.</i>	ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ	106
<i>Шамухаметова Е.С.</i>	СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ В СЕМЬЕ	109

СЕКЦИЯ 4.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Абашина В.В.</i>	ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НЕ ПОСЕЩАЮЩИМИ ДЕТСКИЙ САД	112
<i>Васильева Н.П.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	116
<i>Дышякова О.Н.</i>	РОБОТОТЕХНИКА В СОВРЕМЕННОМ ДООУ — ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРИОБЩЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ	119
<i>Евтушенко И.Н., Тоцицкая О.С.</i>	СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКТОРСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДООУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР	123
<i>Королева С.В.</i>	К ВОПРОСУ О ПОСТРОЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	126
<i>Лазарева Г.Н.</i>	ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	129
<i>Соломкина А.К.</i>	ПИЛАТЕС НА ВОДЕ	131
<i>Шанц Е.А.</i>	СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ	134
<i>Якоб С.А.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ РОДНОГО КРАЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	137

СЕКЦИЯ 5.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Бородина С.С.</i>	МУЗЫКА И ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА	143
<i>Кисунькина Н.А.</i>	СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ДЕТСКОМ САДУ	145

<i>Куликанова Е. В.</i>	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО	148
<i>Куликова Т.С., Селукова Н.С.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	151
<i>Орехова И.Л.</i>	БЕЗОПАСНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	154
<i>Щелчкова Н.Н., Романова Е.А.</i>	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	156
<i>Халикова В.Ф.</i>	КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МУЗЫКОТЕРАПИИ	159

**СЕКЦИЯ 6.
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

<i>Забоева М.А.</i>	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	162
<i>Зырянова С.М.</i>	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	165
<i>Климошенко Т.Г.</i>	РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	169
<i>Мусс Г.Н.</i>	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА КАК ОСНОВЫ ЕГО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	171
<i>Мурашова Н.И.</i>	ПИКТОГРАММЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НЕДОРАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР	174
<i>Тюмасева З.И., Пономарева Л.И.</i>	МОДЕЛЬ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИДЕРСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	176
<i>Шевелева Т.Н.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МОРФЕМНОЙ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ СЛОВ (НА МАТЕРИАЛЕ УЧЕБНИКОВ ДЛЯ 2 КЛАССА УМК «ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»)	180
<i>Федорова С.П.</i>	ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)	183

**СЕКЦИЯ 7.
ПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО И
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

<i>Голина Л.Н.</i>	СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ СНИЖЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГА	188
<i>Майданкина Н.Ю.</i>	НЕПРЕРЫВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	190

<i>Синебрюхова В.Л.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	195
<i>Суворова А.И.</i>	ОШИБКИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КАРТ	198
<i>Улзытуева А.И., Шибанова Н.М.</i>	ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПОДГОТОВКУ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	201

**СЕКЦИЯ 8.
ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<i>Волкова Л.В.</i>	МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ	205
<i>Дремук Т.А.</i>	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	207
<i>Жданова Н.М.</i>	ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РЕШЕНИЮ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ	209
<i>Крежевских О.В.</i>	ЯВЛЕНИЕ ТРАНСПРОФЕССИОНАЛИЗМА В СФЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	212
<i>Лашкова Л.Л.</i>	СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРАНТОВ ПО МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЕ «МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»	217
<i>Маратканова С.С., Петрова З.Н., Оганесян Э.Д.</i>	ИНТЕГРАЦИЯ В ПРАКТИКЕ ВУЗОВСКОГО ПРЕПОДАВАНИЯ	220
	ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ БАЗОВОГО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	222
<i>Ратикова И.Н.</i>	СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РЕАЛИЗАЦИИ МЕТАПРЕДМЕТНОГО ПОДХОДА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	225
<i>Толмачева В.В.</i>	СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	231
<i>Шкляева Н.М.</i>	К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ	236
<i>Сведения об авторах</i>		240

Секция 1.
Проблемы модернизации образовательного пространства начальной школы и детского сада

Арпентьева Мариям Равильевна
доктор психологических наук, доцент, член-корреспондент РАН
профессор кафедры психологии развития и образования
Золкина Полина Борисовна
аспирант кафедры психологии развития и образования
Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского
E-mail: mariam_rav@mail.ru

Научный руководитель – Арпентьева Мариям Равильевна
доктор психологических наук, доцент,
профессор кафедры психологии развития и образования
Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского,
г. Калуга, Россия
E-mail: mariam_rav@mail.ru

СТРАТЕГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПСИХОЛОГА И СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОВЗ: ПРОЕКТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация. Сбрасывая на ребенка как «идентифицированного пациента» нерешенные проблемы внутриличностных и межличностных отношений, родители избегают необходимости решать эти проблемы, а ребенок растет под всевозрастающим гнетом стрессов и конфликтов между ними. В результате психологическая помощь ребенку с ОВЗ и иными нарушениями развития часто оказывается малоэффективной: нужна комплексная работа с ребенком и семьей. Эта работа должна начинаться с коррекционной работы с детьми и родителями, направленной на развитие стратегий совладания и жизнестойкости. она также должна включать работу с проблемами отношений к болезни ребенка и к больному ребенку, отношениям с ним и супругом и прародителями по поводу болезни ребенка. И, так или иначе, она должна заканчиваться собственно развивающей работой в направлении ценностно-смысловой трансформации отношений членов семьи к себе и миру в целом.

Ключевые слова: ОВЗ, развивающее и коррекционное воздействие, стратегия, психологическое консультирование, родители, идентифицированные пациент.

Arpentieva Mariyam Ravilievna
Doctor of Psychology, Associate Professor, Corresponding Member of the RANS
Professor of the Developmental and Educational Psychology Department
Zolkina Polina Borisovna
postgraduate student of the Developmental and Educational Psychology Department
Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky
E-mail: mariam_rav@mail.ru

Scientific adviser -Arpentieva Mariyam Ravilievna
Doctor of Psychology, Associate Professor,
Professor of the Department of Developmental and Educational Psychology
K.E. Tsiolkovskiy Kaluga State University, Kaluga, Russia
E-mail: mariam_rav@mail.ru

STRATEGIES FOR DEVELOPING INTERACTION BETWEEN A PSYCHOLOGIST AND FAMILIES RAISING CHILDREN WITH HIA: A RESEARCH PROJECT

Annotation. By dropping the unresolved problems of intrapersonal and interpersonal relationships on the child as an "identified patient," parents avoid the need to solve these problems, and the child grows under the increasing pressure of stress and conflict between them. As a result, psychological assistance to a child with HIA and other developmental disabilities is often ineffective: comprehensive work with the child and family was needed. This work should begin with corrective work with children and parents aimed at developing coping strategies and resilience. It should also include working with the problems of the relationship to the illness of the child and to the sick child, the relationship with him and the spouse and grandparents about the child's illness. And, one way or another, it must end with the actual development work in the direction of the value-semantic transformation of the relations of the family members to themselves and the world as a whole.

Key words: HIA, developing and corrective intervention, strategy, psychological counseling, parents, identified patient.

На сегодняшний день по различным причинам рождается большое количество детей с ограниченными возможностями и с каждым годом их количество увеличивается. Возникает проблема повышения продуктивности и эффективности профилактических и коррекционных мер работы с семьями, направленная на уменьшение страданий и трудностей семей и детей. Традиционные стратегии помощи семьям и детям с ОВЗ оказываются малоэффективными и малопродуктивными: преобладает симптоматическая и сфокусированная на ребенке и последствиях проблемы деятельность, заранее сужающая сферу и возможности деятельности психолога в работе с детьми с ОВЗ. Проблемы семей, воспитывающих детей с ОВЗ рассматриваются только в связи и только в контексте проблемы (нарушения) ребенка в ОВЗ. При таком подходе из внимания упускается очень серьезный аспект - это психологическое состояние и нарушения отношений к себе и миру у самих родителей, влияние этих нарушений на ребенка, возникновение, течение и исцеление заболевания. Однако, современная психология, в том числе психология работы с психосоматическими и психическими нарушениями, неоднократно акцентирует роль системной работы и системной диагностики с семьей ребенка с ОВЗ, направленной не на коррекцию симптомов, но на предотвращение и профилактику семейных дисфункций и нарушений, выступающих причинами нарушений и отклонений в развитии ребенка. Работая с детьми с ОВЗ на протяжении долгого времени, нам удалось подтвердить эти общие положения и выработать эффективный подход психологической помощи - совместная работа специалист-семья-ребенок [1; 2]. Очевидно, что появление в семье ребенка с ОВЗ всегда связано с интенсивными и часто непродуктивными переживаниями родителей и близких родственников. Из-за испытываемых ими чувств вины, стыда, снижения самооценки, ощущения незаслуженности происходящего с их ребенком у родителей развивается чувство собственной неполноценности, беспомощности, теряется стрессоустойчивость, возникают различные негативные состояния. Это приводит к тому, что у родителей искажаются не только супружеские, но родительские отношения, что впоследствии негативно сказывается на воспитании ребенка с проблемами здоровья, вплоть до появления вторичных, третичных и т.д. нарушений. Однако, сам стресс появления такого ребенка не возникает без причины: до и во время рождения ребенка отношения супругов к себе и миру более или менее явно проявляют свою дисгармоничность, непродуктивность. Однако, поскольку супруги не разрешают ведущий к дисгармонии внешний и внутренний конфликт, не исправляют патологизирующих семейных и смежных с ними отношений, патологизация будущего ребенка становится все более вероятной [2; 3].

С другой стороны, для ребенка инвалида семья имеет особое значение, выступая в качестве условия выживания и практически единственного шанса на успешность и продуктивность процесса социализации. Чем тяжелее нарушение развития, тем более жизненно важна для него- поддержка семьи. Если же вместо поддержки, он сталкивается с дальнейшим усилением дисгармоничного, непродуктивного отношения к себе и миру у родителей, то успешность социализации становится все менее вероятной: вместо разрешения конфликта он сталкивается с их эскалацией, что утяжеляет и его состояние, и состояние родителей. Сбрасывая на ребенка как «идентифицированного пациента» нерешенные проблемы внутриличностных и межличностных отношений, родители избегают необходимости решать эти проблемы, а ребенок растет под всевозрастающим гнетом стрессов и конфликтов между ними. В результате психологическая помощь ребенку оказывается малоэффективной: нужна комплексная работа с ребенком и семьей. Начиная с коррекционной работы с детьми и родителями, направленной на развитие стратегий совладания и жизнестойкости, с проблемами отношений к болезни ребенка и к больному ребенку, отношениям с ним и супругом и прародителями по поводу болезни ребенка, и заканчивая собственной развивающей работой в направлении ценностно-смысловой трансформации отношений членов семьи к себе и миру в целом. Именно поэтому исследовательская и практическая деятельность в данном направлении позволит теоретически и эмпирически обосновать интегративную модель развивающей работы с семьями детей с ОВЗ, в том числе с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ на территории нашего региона и стране в целом. В этой модели должны быть соотнесены и описаны имеющиеся в современной практике и теории парадигмы и конкретные стратегии взаимодействия психолога и семьи, воспитывающие ребенка с ОВЗ, вычленен развивающий потенциал, возможности и ограничения разных стратегий [1; 3].

Цель исследования – изучение эффектов и результатов применения различных стратегий развивающего взаимодействия психолога и семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

Задачи исследования – теоретический и эмпирический анализ проблем коррекционного и развивающего взаимодействия психолога и семей, воспитывающих детей с ОВЗ, разработка рекомендаций и программы развивающего взаимодействия психолога и семей, воспитывающих детей с ОВЗ, а также подготовки психологов и иных специалистов, работающих с семьями, воспитывающими детей с ОВЗ.

Предмет: стратегии развивающего взаимодействия психолога и семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

Объект: развивающее взаимодействие психолога и семьи, изменяющее отношение членов семьи к себе и окружающему миру.

Эмпирические объекты исследования: члены семей, воспитывающие ребенка с ОВЗ.

Выборка: 20 семей, воспитывающие детей с ОВЗ, образующих две группы

- 1) 10 семей, работа с которыми будет вестись в рамках коррекционной стратегии,
- 2) 10 семей, работа с которыми будет вестись в рамках развивающей стратегии
- 3) 10 семей, работа с детьми из которых будет вестись без привлечения родителей.

Методы исследования: оригинальная (авторская) система методов исследований трансформации отношений членов семьи ребенка с ОВЗ к себе и миру, отражающая основные эффекты и успешность развивающего взаимодействия психолога и семьями детей с ОВЗ. Данная система включает:

1. разработку и проведение коррекционно-развивающей системы упражнений и методик, включающей работу с детьми и родителями детей с ОВЗ в формате группового тренинга и индивидуальных консультаций,
2. наблюдение и разработку на основе наблюдений и теоретических данных авторского опросника, посвященного особенностям отношений родителей и детей к себе и миру на разных этапах коррекционно-развивающей работы с семьями, применение

опросника для оценки респондентами социально-психологически, личностно-психологических и психосоматических изменений, произошедших в процессе работы,

3. контент-анализ данных опросника, в сочетании с применением методов вторичной математической обработки,

Исследование строится с применением традиционного для педагогической психологии метода «контрольной группы», в качестве которой будут выступать семьи, родители которых не привлекались к коррекционно-развивающей работе с ребенком. Интересно также будет сравнить коррекционную и развивающую стратегии: мы предполагаем, что наиболее продуктивной и эффективной будет развивающая стратегия работы с семьями детей с ОВЗ, наименее - работа с детьми их семей с ОВЗ.

В целом мы полагаем важным системную работу с семьями детей с ОВЗ: эта работа должна начинаться с коррекционной работы с детьми и родителями, направленной на развитие стратегий совладания и жизнестойкости. она также должна включать работу с проблемами отношений к болезни ребенка и к больному ребенку, отношениям с ним и супругом и прародителями по поводу болезни ребенка. И, так или иначе, она должна заканчиваться собственно развивающей работой в направлении ценностно-смысловой трансформации отношений членов семьи к себе и миру в целом.

Список литературы:

1. Арпентьева М.Р., Богомолова Е.А. Психосоциальное сопровождение лиц с ОВЗ и их семей: монография в форме эссе // Профессиональная библиотека работника социальной службы. – М.: ООО Изд-во «Социальное обслуживание», – 2016. – №12 – 256с.

2. Арпентьева М.Р., Богомолова Е.А., Спиженкова М.А., Карпенкова И.В., Подольская И.А., Хохлова А.Ю. Социально-психологическая и педагогическая поддержка лиц с ОВЗ и их семей: коррекция, инклюзия, развитие. Монография.– Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского, 2016. – 392с.

3. Арпентьева М.Р. Психологическая реабилитация и абилитация детей с ОВЗ // Медико-психолого-педагогическое сопровождение детей особой заботы. – Ульяновск: Зебра, 2017. – 125с. – С.12-26.

Дворянова Светлана Ивановна

учитель начальных классов

«МБОУ СШ № 1 им. М. Горького

с углублённым изучением английского языка»

г. Арзамас, Россия

e-mail : svetl.dv@yandex.ru

Калашова Анжелла Александровна

учитель начальных классов

«МБОУ СШ № 1 им. М. Горького

с углублённым изучением английского языка»

г. Арзамас, Россия

e-mail : kate-arina@yandex.ru

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ - ИНСТРУМЕНТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ КАЧЕСТВЕННУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС НОО

Аннотация. В условиях введения ФГОС проблема изменения существующих подходов к оценке достижений ребенка в ходе обучения является весьма актуальной.

Ключевые слова: оценка достижений, диагностика, мониторинг, контроль качества обученности.

Dvoryanova Svetlana
primary school teacher
"MBOU school № 1 im. M. Gorky
with profound studying of English language»
Arzamas, Russia
e-mail : svetl.dv@yandex.ru

Kalashova Anzhella
primary school teacher
"MBOU school № 1 im. M. Gorky
with profound studying of English language»
Arzamas, Russia
e-mail : kate-arina@yandex.ru

MONITORING OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN ELEMENTARY SCHOOL - A TOOL FOR ENSURING QUALITY IMPLEMENTATION OF EDUCATION STANDARDS

Annotation. In the conditions of introduction of Federal state educational standard of the problem of changing existing approaches to the assessment of the achievements of the child during training is very important.

Key words: appraisal, diagnosis, monitoring, quality control of training.

Современная начальная школа нацелена на реализацию новой личностно ориентированной, развивающей модели образования, в которой ведущее место занимает развитие личности ученика, его возможностей и способностей, желания и умения учиться. Приоритетом начального образования становится формирование общеучебных умений и навыков, способов учебной деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

В связи с этим сегодня требуют изменения существующие подходы к оценке достижений ребенка в ходе обучения. Если раньше при оценке достижений детей учитель ориентировался только на результат сформированности предметных знаний, умений и навыков, выражая оценку в отметках - баллах, то сегодня учителя интересует процесс формирования личности в учебной деятельности, и прежде всего, путь усвоения знаний и обретения базовых учебных навыков, который нельзя просто зафиксировать отметкой - баллом, но нужно отследить и, при необходимости, вовремя откорректировать. В деятельности учителя очень важную роль играет система работы над повышением качества обученности. Важнейшими показателями качества обученности являются показатели объема и уровня усвоения учебного материала.

В соответствии с этим появляется необходимость изучения процедуры мониторинга, его организации и проведения.

Раньше все время приходилось накапливать информационный материал, а при анализе работы класса, начальной школы все время сравнивать результаты, полученные по классам с государственными стандартами программы. Мониторинг – это средство повышения качества обучения. Его составляющими являются контроль и диагностика, что, в свою очередь, дает возможность получить объективную информацию о состоянии учебного процесса, вскрыть причины ошибок учащихся и выявить недочеты в работе учителей, проводя в дальнейшем коррекцию педагогической деятельности.

Внедрение мониторинга оказывает влияние на методику работы учителя, он ставит перед учителем конкретные методические задачи, решение которых и создает условия для его применения в учебном процессе. Мониторинг в школе представлен двумя уровнями: первый уровень (индивидуальный) – осуществляет его учитель, классный руководитель

ежедневно (это наблюдение, фиксирование динамики развития каждого ученика); второй уровень (внутришкольный) - осуществляется администрацией школы (отслеживание динамики развития классов, параллелей).

Учитель начальных классов осуществляет следующие виды мониторинга: дидактический мониторинг – слежение за различными сторонами учебного процесса (уровень развития учащихся, состояние успеваемости, качество знаний, умений и навыков); воспитательный мониторинг - слежение за различными сторонами воспитательного процесса (уровень воспитанности, уровень развития классного коллектива, социума); психолого-педагогический мониторинг - слежение за состоянием психологического здоровья обучающихся, развитием их индивидуальных способностей (совместно с психологом); медицинский мониторинг - слежение за динамикой здоровья обучающихся (совместно с врачом школы).

Внутришкольный мониторинг осуществляется согласно положению о контроле и оценке знаний обучающихся первой ступени начального общего образования и представлен так [1]:

1. Стартовая диагностика. Проводится в начале 1 класса и направлена на определение индекса реальных возможностей каждого конкретного ребенка и класса в целом. Она позволяет: получить достоверную информацию о том, готов ли ребенок успешно учиться; создать основу для развития универсальных учебных действий; обеспечить эмоционально комфортную образовательную среду для каждого ребенка; подобрать педагогические методы и приемы с учетом уровня готовности и спланировать индивидуальную работу с детьми.

2. Проверочные работы. Проводятся регулярно в начале, в середине и в конце определенного этапа освоения содержательной линии (темы) предмета.

3. Диагностическая работа. Входной контроль осуществляется во 2-4 классах во вторую декаду сентября с целью проверки остаточных предметных умений и навыков, выявления пробелов в знаниях обучающихся и определения путей их устранения. Промежуточный контроль предметных умений и навыков осуществляется в третьей декаде апреля 1 класса, во второй декаде декабря 2-4 классов, во второй декаде мая 2-3 класса. Итоговый контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов и проводится на выходе из начальной школы во вторую декаду мая.

Один из важнейших вопросов технологии мониторинга – средства и методы контроля усвоения учебного материала. Здесь могут быть использованы контрольные вопросы, задания, тесты, задачи и т.п. Однако практика учителей, внедривших технологию мониторинга, свидетельствует о том, что наиболее эффективным является использование тестов [4].

Мониторинг результатов в начальной школе предполагается начать с выявления готовности учащихся первого класса к обучению в школе. В начале учебного года (в сентябре) проводим изучение возможностей учащихся, поступивших в первый класс, к овладению грамотой, математикой и чтением. Для диагностики разработан соответствующий комплект заданий.

Постоянный анализ достижений учеников – обязательное условие работы каждого учителя. От фиксирования результата в виде отметки учителю необходимо перейти к систематическому отслеживанию процессов развития, обучения, воспитания и динамики их результатов [3].

Смысл диагностирования в том, чтобы получить реальную и наглядную картину развития ребёнка, его способности анализировать, наблюдать, обобщать, сравнивать.

В обучении перед учителем встает задача отследить все умения, необходимые для формирования устойчивых навыков чтения, письма, вычислений. Для этого педагогами нашей школы были разработаны технологические карты результатов обученности, в которых прослеживаем систему ошибок как отдельного обучающегося, так и класса в целом. Эта карта заполняется после каждой проведённой контрольной работы и используется в дальнейшем на уроках для отработки ошибок. По русскому языку ведем технологические

карты двух видов: для диктантов и для списывания. В карте рассматриваются все возможные виды ошибок, как, например, пропуск и замена букв, парные согласные, непроизносимые согласные, разделительные Ъ и Ь. Особое место уделено орфограмме безударных гласных. Эта орфограмма присутствует во всех морфемах, и в процессе обучения в начальных классах можно научить детей справляться с трудностью написания различных слов, используя при этом как полученные знания, так и возможность допустить пропуск буквы на месте неизученной орфограммы. Впоследствии возможно составление графика или диаграммы качества обученности после данной контрольной работы для наглядного представления результата [2].

Технологическая карта обученности математике составлена с учётом всех видов вычислений, которые изучают в начальной школе (письменное сложение, умножение, деление, вычитание, порядок действий, действия с именованными числами, сравнение чисел, выражений, использование свойств арифметических действий). Типы задач учитель определяет и вписывает в технологическую карту самостоятельно, исходя из возрастной категории класса.

Данные технологические карты являются одной из составляющих мониторингового процесса на этапе обучения учащихся. Мы пользуемся данными технологическими картами с самых первых уроков, на которых проводится проверка знаний. Данная программа мониторинга нами совершенствуется, пополняется.

Список литературы:

1. Горбылева, А. Я. Оценка учебных достижений. Методические рекомендации. - Ульяновск, 2005.
2. Жесткова, Е.А. Формирование у младших школьников позитивного отношения к базовым национальным ценностям в процессе языкового образования // Социальная среда как фактор гражданского воспитания: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Арзамас, 27-28 апреля 2017 г.: / отв. ред. Е.А. Жесткова; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2017. – С. 110-119.
3. Жесткова, Е.А. Формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущих педагогов в процессе интерактивного обучения / Е.А. Жесткова, Е.В. Губанихина // Almamater (Вестник высшей школы). – 2017. - №7. – С.107-111.
4. Жесткова, Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников на уроках литературного чтения посредством технологии квест / Е.А. Жесткова, М.Д Зиминая // Начальная школа. – 2017. - №12. – С. 41-45.

***Жесткова Елена Александровна,**
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры методики
дошкольного и начального образования,
Арзамасский филиал ННГУ
г. Арзамас, Россия
e-mail: ezhestkova@mail.ru*

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКОГО САДА И УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В современных условиях модернизации российского образования и введения ФГОС проблема преемственности в обучении и воспитании является весьма

актуальной. В статье представлены современные подходы к организации преемственности дошкольного и начального общего образования на примере МБДОУ Детский сад №50 и МБОУ СШ №15 г.Арзамаса.

Ключевые слова: преемственность, качество образования, стандарт, дошкольное образование, дошкольное образование.

*Jestkova Elena,
candidate of philological Sciences, associate Professor,
associate Professor of the Department of methods
preschool and primary education,
Arzamas branch of Nizhny Novgorod state University
Arzamas
e-mail: ezhestkova@mail.ru*

SYSTEM-ACTIVITY APPROACH AS A CONDITION FOR SUCCESSFUL SOCIALIZATION OF PUPILS OF A KINDERGARTEN AND PRIMARY SCHOOL PUPILS

Annotation. In modern conditions of modernization of Russian education and the introduction of the educational standard, the problem of continuity in teaching and upbringing is very relevant. The article presents modern approaches to the organization of continuity of preschool and primary general education by the example of kindergarten №50 and secondary school №15 in Arzamas.

Key words: continuity, quality of education, standard, pre-school education, preschool education.

Внедрение в систему современного образования федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования, реализация системно-деятельностного, личностно-ориентированного подхода являются приоритетными направлениями повышения качества образования в целостной системе образования [2, с.108].

Подготовка к школе зачастую рассматривается как более раннее изучение программы первого класса и сводится к формированию узкопредметных знаний и умений. В современных условиях преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется не тем, развиты ли у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой учебной деятельности, сформированы ли ее предпосылки, а наличием или отсутствием у него определенных знаний по учебным предметам. Однако многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять[1].

На уровне дошкольного образования обучение деятельности – это значит делать обучение мотивированным, побуждать ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения, помочь самостоятельно сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Поэтому ведущей целью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др. [2, с.109].

Важнейшим условием эффективности работы по подготовке дошкольников к школе является налаживание преемственных связей детского сада и школы, а также четкое понимание целей, задач и содержания образования, доброжелательный деловой контакт между педагогами.

Поиск точек соприкосновения дошкольного образовательного учреждения и школы в плане преемственности в новых условиях реализации федеральных государственных

образовательных стандартов дошкольного образования и начального общего образования побудил к совместной инновационной работе педагогов детского сада № 50 и средней школы № 15 г. Арзамаса в ходе реализации сетевой инновационной площадки «Актуальные проблемы преемственности дошкольного и начального образования» на базе Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского по теме: «Ступеньки познания» «Реализация системно-деятельностного подхода в условиях ФГОС дошкольного и начального школьного образования как условие успешной социализации воспитанников детского сада и учащихся начальных классов» [2, с.108].

Начиная совместную работу, была определена цель Программы: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

На первом подготовительном этапе реализации Программы осуществлялась совместная работа МБДОУ д/с № 50 и МБОУ СШ № 15.

Участвуя в совместных педсоветах, заседаниях методических объединений, семинарах-практикумах, педагоги образовательных учреждений получали теоретические знания, обсуждали практические вопросы по эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

Педагоги-психологи школы и детского сада разработали единую систему мониторинга развития детей – будущих первоклассников школы № 15, готовности их к обучению, развития их познавательных процессов (восприятия, внимания, мышления, памяти) через подбор диагностических методик: диаграммы, наблюдения и оценка возможностей с использованием эффективных технологий психолого-педагогического обследования.

Анализ входной диагностики показал, что 56% воспитанников имели средний и низкий уровень развития психических процессов. На основании полученных данных педагогом-психологом разработаны коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и групповые), которые проводились еженедельно с февраля по май, продолжительностью до 25 минут. После проведения таких занятий анализ промежуточного обследования воспитанников исследуемой группы позволил сделать вывод, что уровень развития когнитивной сферы изменился: количество дошкольников с высокими показателями развития психических процессов остался на том же уровне, средний – вырос на 23%, а низкий – не показал никто.

Воспитателем подготовительной к школе группе проводились мониторинговые исследования уровня развития инициатив по методике Н.А. Коротковой и П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольника».

Входная диагностика показала, что только малая часть (около 30%) исследуемых воспитанников имеет уровень развития соответствующий возрастным показателям 6-7 лет. Следуя рекомендациям вовлекать детей во все виды деятельности, изменяя тактику организации текущего образовательного процесса по мере необходимости, в конце учебного года промежуточная диагностика показала, что уже большая часть (60%) исследуемых дошкольников имеют соответствующий возрасту уровень развития, и следует продолжить работу по развитию инициатив в школьном возрасте.

Организуя взаимодействие с воспитанниками, проводились мероприятия: организация адаптационных занятий с воспитанниками МБДОУ д/с № 50 в «Школе будущего первоклассника» (ноябрь – март 2017 г.) позволяла ребятам вместе с родителями еженедельно посещать школу, познакомиться со своим первым учителем, который постепенно, в игровой форме ввёл детей в «страну школьных уроков». С большим желанием и огромным удовольствием дошколята приняли участие в сетевом Интернет-проекте «Ступеньки познания» на базе школы, где старшеклассники помогали ребятам освоить игровую компьютерную азбуку, навыки работы на интерактивной доске. Участие в муниципальном конкурсе «Фантазия и творчество» побудило дошкольников и младших школьников проявить невероятные способности в области фантазии и творческой

деятельности, организовать выставки детского творчества «Наши руки не для скуки», «Вот что я умею» как в д/саду, так и в школе. Очень интересна для воспитанников была организована экскурсия в школу, где дети больше узнали о предназначении школы, и чему учат в школе, а школьники начальных классов побывали в гостях у дошколят с рассказами на тему «Хочу всё знать». Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий позволили сдружить воспитанников детского сада и учеников начальной школы.

Совместные мероприятия школы и детского сада позволили добиться положительных результатов в работе с детьми, т.е. оценить предполагаемую адаптацию выпускников в первом классе школы, постараться помочь им, основываясь на данных наблюдений. Теперь дошкольники имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущими учителями, раскрепощаются и раскрываются при проведении совместных мероприятиях.

Таким образом, осуществление преемственности в работе детского сада и школы по подготовке воспитанников к школе обеспечивает сохранение самооценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности, формирует социальные умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к обучению, создает единое развивающее пространство дошкольного и начального образования[4].

Список литературы:

1. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Жесткова, Е.А. Современные подходы к организации преемственности дошкольного и начального общего образования // Актуальные проблемы педагогической теории и образовательной практики: традиции и инновации: сборник научных статей международной научно-практической конференции. 15-19 февраля 2016 г., Новокузнецк. – Новокузнецк: Издательство «Арт-экспресс», 2016. – С. 107-110.
3. Жесткова, Е. А. Изучение профессионального самоопределения школьников // Акмеология. Научно-практический журнал. 2014. №1-2. С.80-81.
4. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Методическое пособие /Е.П. Арнаутова, Г.Г. Зубова, Л.А. Ермакова, Е.А. Кулакова; Под ред. Е.П.Арнаутовой. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с.

Секция 2.

Методическое сопровождение и методическая поддержка в дошкольном и начальном образовании

Абрамовских Наталья Викторовна

доктор педагогических наук, доцент,

профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования,

Сургутский государственный педагогический университет,

Гаспарян Татьяна Вячеславовна

магистрант,

Сургутский государственный педагогический университет

г. Сургут, Россия

e-mail: natali-270171@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОСНОВ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация. В статье представлен анализ современных подходов к формированию социальной ответственности у детей младшего школьного возраста. Особое внимание авторы уделяют выделению педагогических условий развития данного качества у обучающихся в начальной школе.

Ключевые слова: дети младшего школьного возраста, социальная ответственность, ситуации нравственного выбора.

Abramovskikh Natalia Viktorovna

doctor of pedagogical sciences, docent, professor of the chair

of the theory and methods of preschool and primary education

of Surgut state pedagogical university, Surgut, Russia

Gasparyan Tatyana Vyacheslavovna

graduate student,

Surgut State Pedagogical University, Surgut

e-mail: natali-270171@mail.ru

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF THE FOUNDATIONS OF SOCIAL RESPONSIBILITY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE IN LITERARY READING CLASSES

Annotation. The article presents an analysis of modern approaches to the formation of social responsibility in children of primary school age. Special attention is paid to the allocation of pedagogical conditions for the development of this quality among students in primary school.

Key words: children of primary school age, social responsibility, situations of moral choice.

Одной из глобальных задач современного общества является воспитание ответственного гражданина, ведь только ответственное отношение всех членов мирового сообщества поможет сохранить мир и порядок на Земле. Ответственность бывает экологическая, социальная, материальная, гражданско-правовая и т.д. В рамках нашей статьи особое внимание будет уделено особенностям развития социальной ответственности у детей младшего школьного возраста.

В современном мире, обществу остро необходима хорошо выраженная система ценностных ориентиров, в первую очередь, это касается подрастающего поколения, поскольку ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к нравственному развитию, в

младшем школьном возрасте формируются основы базовых качеств личности, и такое качество, как социальная ответственность не должно оставаться без внимания. Именно в младшем школьном возрасте при правильном построении образовательного и воспитательного процесса складываются основы будущей личности. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье, каждый родитель должен воспитывать себя, ведь ребенок копирует поведение взрослых. Но наиболее системно нравственное развитие и воспитание личности происходит в школе.

С целью формирования и развития ценностно-нормативной основы национального самосознания, на основе Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015) и Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) была разработана Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников, целью которой является воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России [1].

Анализ психолого-педагогической и методической литературы показал, что все современные образовательные программы опираются на Концепцию духовно-нравственного воспитания российских школьников. В число категорий планируемых результатов начального общего образования, формирование которых предусмотрено концепцией, входит группа личностных универсальных учебных действий, у выпускника должны быть сформированы:

- *основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;*

- *ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;*

- *развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения [2].*

Как мы видим, один из личностных планируемых результатов, направлен на осознание ответственности человека за общее благополучие, то есть понимание социальной ответственности, а не личной. Потенциал уроков литературного чтения в этом направлении огромен, поэтому непосредственное влияние на развитие нравственных ценностей детей младшего школьного возраста лежит на учителе. Результат этого процесса зависит от того, как педагог организует учебную и воспитательную деятельность, какие педагогические условия соблюдает.

На начальной ступени общего образования во всех программах по всем предметным областям существует множество заданий, направленных на развитие основ социальной ответственности. *Ответственность* – это волевое личностное качество, проявляющееся в осуществлении контроля за деятельностью человека. Различают внешние формы, обеспечивающие возложение ответственности (подотчетность, наказуемость и т.д.), и внутренние формы саморегуляции (чувство ответственности, чувство долга) [3]. В толковом словаре С.И. Ожегова понятие социальный (-ая) трактуется, каобщественный, относящийся к жизни людей и их отношениям в обществе.

Под понятием социальной ответственности мы будем понимать, отношения, между личностью и социальной группой, обществом. Они основываются на осознанном выполнении взаимных обязательств и инициатив в обществе. Отношения регулируются нормативными актами, которые в свою очередь нормируют социальное поведение людей, а также из сложившихся традиций и ценностных установок, ориентиров конкретного гражданского общества. В педагогическом аспекте социальная ответственность – это воспитание социальной компетентности и ответственности через формирование ценностного отношения к обществу, природе, правовому государству и правопорядку, к служению Отечеству. Для развития основ социальной ответственности у младших школьников мы

определили те педагогические условия, которые будут способствовать эффективности данного процесса.

Особый интерес для нас представляет такой вид работы, как создание ситуаций нравственного выбора на уроках литературного чтения с целью развития социальной ответственности. Ситуация нравственного выбора – это ситуация, в которой нужно сделать выбор из нескольких вариантов поведения. Существуют следующие виды учебных ситуаций:

- ситуации выбора;
- ситуации успеха;
- проблемные учебные ситуации, ситуации решения проблемных учебных задач;
- ситуации самооценки;
- ситуации общения;
- ситуации убеждения;
- ситуации сопереживания;
- игровые ситуации;
- ситуации освоения новых способов деятельности [4].

Далее рассмотрим подробнее каждый вид учебной ситуации, где нужно сделать выбор, в перспективе применения его на уроках литературного чтения с целью развития основ социальной ответственности у обучающихся младших классов.

Прогностическая ситуация выбора – направлена на развитие умений предвидения последствий поступка (своего или чужого). Основная цель создания прогностических ситуаций в рамках образовательного процесса, заключается в том, чтобы учащиеся могли предвидеть возможные последствия своего или чужого поступка. На уроках литературного чтения учащиеся могут прогнозировать возможные последствия поступков героев произведения.

Оценочная ситуация выбора – направлена на формирование и развития навыков оценки. Основная цель создания оценочных ситуаций нравственного выбора на уроке, состоит в развитии навыков оценки. Ученик должен уметь правильно оценить поступок свой или чужой, с точки зрения нравственности. На уроках литературного чтения оценочную ситуацию можно использовать при изучении произведений с нравственной направленностью, ученики должны оценить поступки героев в сложившихся ситуациях.

Аналитическая ситуация выбора – для анализа верных и ошибочных действий участников. На уроках литературного чтения данный тип ситуации, обычно используют после прочтения произведения с целью анализа действий героев.

Репродуктивная ситуация выбора – предполагает возможность словесно или практически продемонстрировать опыт поведения. Основная цель создания таких ситуаций на уроке способствовать воспроизведению знаний и их применению по образцу или в несколько измененных, но опознаваемых ситуациях. На уроках литературного чтения данный тип ситуации целесообразно применять в процессе изучения произведения, дети могут воспроизвести опыт поведения героев, разыгрывать сценку. Как показывает практика, такой вид работы воспринимается детьми положительно.

Все выше перечисленные ситуации могут быть использованы на уроках литературного чтения в целях развития социальной ответственности.

Одним из методов решения ситуации нравственного выбора выступает метод сопереживания. Учитель предлагает учащимся рассказать, описать те моменты из своего жизненного опыта, которые помогли бы объяснить первую реакцию. «Поставить себя на место героев произведения, проникнуть их чувствами, при этом будьте осторожны с оценками». Далее предлагается сравнить свои чувства с чувствами этих лиц, определить причины. Используя этические знания, объясните поведение участников, спрогнозируйте поведение при измененных условиях, предложите свою стратегию и тактику решения ситуации.

Кроме вышеупомянутых особенностей в процессе реализации ситуаций нравственного выбора на уроках литературного чтения, ключевыми особенностями являются

тщательное, изучение совокупности условий, в которых разворачивается жизнедеятельность учащихся; внимательное изучение их жизненного опыта; осуществление подбора ситуаций, адекватных возрасту детей, их предшествующему опыту; логике развивающего учебного процесса.

В ходе нашего исследования мы пришли к выводу, что благодаря созданию ситуаций нравственного выбора на уроках литературного чтения развитие социальной ответственности у детей младшего школьного возраста происходит более эффективно. Важно отметить, что такая форма работы на уроке очень интересна и хорошо воспринимается детьми.

Следующим педагогическим условием развития основ социальной ответственности у детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения является использование этической беседы – метода привлечения внимания обучающихся к волнующим вопросам. Этические беседы способствуют получению младшим школьником нравственных ориентиров, выработке у школьников этических представлений и понятий, воспитание интереса к нравственным проблемам, стремление к оценочной нравственной деятельности. Главное назначение этической беседы – помочь школьникам разобраться в сложных вопросах морали, сформировать у обучающихся твердую нравственную позицию, помочь каждому школьнику понять свой личный нравственный опыт поведения, привить воспитанникам умение вырабатывать нравственные взгляды и делать правильные выводы, с точки зрения морали. В нашем исследовании мы используем этические беседы, как метод развития основ социальной ответственности. В процессе этических бесед необходимо, чтобы ребята активно учувствовали в обсуждении проблемы социальной ответственности, сами подходили к определенным выводам. Учились отстаивать своё мнение, убеждать своих товарищей. Этическая беседа строится на анализе и обсуждении конкретных фактов и событий из повседневной жизни ребят, примеров из художественной литературы, периодической печати, кинофильмов.

Особенность этической беседы заключается в том, что это метод привлечения детей младшего школьного возраста к выработке у них правильных оценок и суждений о социально-ответственных и не ответственных поступках. Завершением беседы является слово учителя, он делает вывод по обсуждаемому вопросу, также даёт рекомендации детям о социально-ответственных поступках.

В заключение стоит отметить, что развитие социальной ответственности обучающихся происходит в разных видах деятельности при соблюдении многих педагогических условий, мы выделили два условия, при правильном руководстве которыми, будет эффективно развиваться чувство ответственности за общее благополучие.

Список литературы:

1. Данилюк, А.Ю. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Ю. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – С.16-18.
2. Планируемые результаты начального общего образования / Л.Л. Алексеева [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – С.14-18.
3. Словарь педагогических терминов [электронный ресурс] / Леонтьев А.Н. – Режим доступа: <http://www.belogurova.ru/glossary?letter=11&word=2630>
4. Флегонтова, Л.И. Мультипликационный фильм как средство создания учебной ситуации, способствующей формированию универсальных учебных действий младших школьников. – М.: Инта, 2013. – С.7-11.

*Алексеева Ольга Владимировна,
кандидат педагогических наук, доцент
кафедры теории и методики*

*дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия
e-mail: baxitova@mail.ru*
Арасланова Анастасия Александровна,
*кандидат педагогических наук, доцент
кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия
e-mail: generol@mail.ru*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ ВЕБ 2.0 ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЕТЕВЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье представлено описание особенностей организации сетевых проектов в начальной школе посредством сервисов Веб 2.0. Выявлены условия эффективной реализации сетевых проектов, продукты сетевого проектирования в начальной школе, рассмотрены инструменты оценивания данного вида деятельности, приведены примеры серверов, которые могут использовать учителя начальной школы.

Ключевые слова: Сетевое проектирование, ИКТ, начальная школа.

***Alekseeva Olga Vladimirovna,**
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Department of theory and methodology
preschool and primary education,
Surgut state pedagogical University
Surgut
e-mail: baxitova@mail.ru*
***Araslanova Anastasia,**
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Department of theory and methodology
preschool and primary education,
Surgut state pedagogical University
Surgut
e-mail: generol@mail.ru*

THE USE OF WEB 2.0 SERVICES FOR ORGANIZATION OF NETWORK PROJECTS FOR CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Abstract. The article presents the peculiarities of the organization of network projects in elementary school through Web 2.0 services. The conditions of effective implementation of network projects, products, network design in elementary school, reviewed the assessment tools for this activity and examples of servers that can use a primary school teacher.

Key words: Network design, ICT, primary school.

Информатизация системы образования и реализация ФГОС НОО требует активного использования информации в условиях функционирования сетевого пространства. Интенсивное развитие информационной среды на разных уровнях (образовательной организации, города, региона, страны, мира) значительно расширяет сферу применения информационных ресурсов, позволяя обеспечивать не только доступ к банкам информации, но и непосредственное информационное взаимодействие между участниками

образовательного процесса.

Одной из форм информационного взаимодействия в сетевом пространстве являются сетевые проекты, в том числе и для обучающихся в начальной школе, которые представляют собой совместное творческое сотрудничество учителя, выступающего в роли консультанта, и школьников, которые совместно поэтапно осваивают средства Веб 2.0. Под этими средствами следует понимать виртуальную площадку в сети Интернет, связывающую людей с помощью программных и технических средств и позволяющую осуществлять индивидуально или коллективно разнообразные виды деятельности.

При этом необходимо обратить внимание, что в процессе взаимодействия «учитель-обучающийся» с использованием средств ИКТ, появляется интерактивный партнер, и как для учителя (обучающего), так и для ученика (обучаемого). В результате такого информационного взаимодействия образуется обратная связь между тремя компонентами учебного взаимодействия: обучающий, обучаемый и средство ИКТ, обладающее такими возможностями, которые позволяют использовать учебной информации, добытой обучающимся самостоятельно, переводить в процессе обучения с уровня «пассивного потребления информации» на уровень «активного преобразования информации» [1]. Такое информационное взаимодействие обеспечивает психолого-педагогическое воздействие, которое ориентировано на развитие творческого потенциала обучаемого.

Как отмечает Н.Ю. Пахомова, метод учебного проекта - это одна из личностно-ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленной на решение задач учебного проекта, интегрирующей в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и другие методики [3]. При этом форма организации занятий предусматривает комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени.

Сетевые проекты можно разделить на следующие виды: творческие, игровые, практико-ориентированные, информационные и исследовательские.

Учителю начальных классов необходимо для эффективной реализации сетевого проекта для обучающихся начальной школы обращать на следующие моменты:

1. Организацию подготовительной работы к проведению сетевого проекта.
2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
3. Обеспечение заинтересованности детей младшего школьного возраста в работе над проектом.
4. Основополагающий вопрос проекта должен быть интересен обучающимся, тогда и проект будет успешен.
5. Создавать рабочие группы не более 5 человек.
6. Учитывать возможность учебных предметов для реализации проектной деятельности.
7. Не подменять деятельность выполнением задания.

До того как проект запустить его организаторы должны четко распределить роли участников. Инструменты оценивания деятельности участников сетевого проекта могут быть разными в зависимости от этапа проекта (см. табл. 1).

Разработчики сетевого проекта в начальной школе могут использовать сервисы Веб 2.0 [3]:

- для сетевых площадок проекта могут быть использованы блог, сайт, социальная сеть или wiki-среда;
- для конструирования проектных заданий используются разнообразные сервисы Веб 2.0, которые функционально отвечают требованиям того или иного задания. Например, для организации мозговых штурмов применяются онлайн-доски, для проведения опросов, викторин, тестирования – Формы Google, Анкетер;
- для представления продуктов проектной деятельности, в частности проведенных исследований можно использовать сервисы создания текстовых документов и

презентаций Диска Google;

- для размещения итогов проектной деятельности - интерактивные плакаты и веб-альбомы;
- для координации проекта и организация линий коммуникации участников и организаторов наиболее удобен для организации коммуникации с участниками сетевой сервис блог, но так же может осуществляется за счет ресурсов выбранной сетевой площадки, например, страницы «Обсуждение» в wiki-среде;
- для продвижения проекта в Интернет необходимо использовать размещения информации на официальных сайтах образовательных организаций, в сетевых сообществах, на личных образовательных ресурсах педагогов.

Работа в сетевых проектах позволяет обучающимся начальной школы обрести ощущение успешности, с одной стороны, независящее от успеваемости и, с другой стороны, а, с другой, научиться применять полученные знания, организовывать сотрудничество с другими людьми на регулярной основе.

Список литературы:

1. Ежова, Г. Л., Мудракова, О. А., Ростовых Д.А. Информационное взаимодействие при организации обучающих сетевых олимпиад // Ученые записки РГСУ. - 2008. - №5. - С.51-52.
2. Канянина, Т. И., Степанова, С. Ю., Шевцова Л. А. Сервисы Веб 2. 0 как технологическая основа сетевого проекта // СИСП. - 2014. - №12 (44). - С.144.
3. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.

***Бехтерева Елена Николаевна,**
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры теории, методики и
менеджмента дошкольного образования
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет,
г. Челябинск, Россия
l.n.danko@mail.ru*

РАБОТА С ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЕСОЧНИЦЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования интерактивной песочницы в развитии дошкольников, раскрывается содержание планирования работы с использованием интерактивных режимов для детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: интерактивные технологии, интерактивная песочница, игры с песком, развивающие комплексы для дошкольников.

***Bekhtereva Elena Nikolaevna**
candidate of pedagogical sciences, associate professor
associate professor of department of theory, methodologies and
management of preschool education
South-Ural state humanitarian-pedagogical university, Chelyabinsk, Russia
l.n.danko@mail.ru*

WORK WITH INTERACTIVE SANDBOX IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Annotation. In the article the problem of use of an interactive sandbox in the development of preschoolers, the content of work planning using interactive modes for preschool children.

Key words: interactive technologies, an interactive sandbox, playing with sand, educational facilities for preschoolers.

Важнейшим условием для всестороннего развития личности ребенка является использование в образовательной практике наряду с традиционными методами современных средств, в том числе и информационных. Информационные средства помогают развитию новых форм и содержания традиционных видов детской деятельности [1].

В условиях современного развития общества и производства невозможно себе представить мир без информационных ресурсов, не менее значимых, чем материальные, энергетические и трудовые. Сегодня информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения [2].

С целью развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности в настоящее время разрабатываются и внедряются в образовательный процесс дошкольного учреждения различные педагогические технологии. Современному ребенку необходимо осознавать свои возможности и индивидуальные особенности, уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, принимать собственные решения в ситуации выбора[4].

Современные дети имеют очень большую нагрузку: дополнительные занятия (иногда по желанию взрослых), подготовка к школе (ребенок должен соответствовать ожиданиям взрослых) – все это может стать причиной психосоматических заболеваний, не дает возможность выразить эмоции, может приводить к срывам, неврозам, замыканию в себе. Чтобы этого избежать, необходимо применять технологии, обладающие терапевтическим эффектом. Одной из таких технологий является интерактивная песочница - пространство, в котором дети могут выразить в игре свои страхи, желания, обиды, сомнения, волнения и мечты, а иногда и агрессию... Песочница - это модель окружающего мира. Выражая свои эмоции в процессе взаимодействия с педагогом в песочнице, ребенок показывает свой внутренний мир, играючи, находит решения задач и выход из различных жизненных ситуаций. Это происходит за счет того, что на каждом занятии ребёнок создает свой мир из песка, если что-то не получается или не нравится – разрушает его и создает новый, и так можно делать бесконечно! Благодаря этому уходит неуверенность в своих силах, сомнения. Ребенок понимает, что бояться чего-то нового не стоит, надо обязательно попробовать и все обязательно получится.

Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка, они позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Они очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это связано с развитием речи, мышления, внимания, наблюдательности, воображения, памяти, положительно влияют на развитие воображения и творческих способностей детей. В песочнице можно дать волю своей буйной фантазии.

Интерактивная песочница – это уникальная разработка. Для эффективного проведения занятий требуется: конструкция интерактивной песочницы, ноутбук, проектор, датчик Kinect, программное обеспечение «Интерактивная песочница» от компании «Инновации детям», чистый просеянный песок.

В верхней части колонны песочницы расположен сенсор для определения глубины, подключенный к компьютеру, он замеряет расстояние до песка и передает данные управляющей программе. Программа в свою очередь, разбивает полученный рельеф на участки и отправляет проектору данные, на какой участок какую текстуру накладывать (как подсвечивать). На песок проецируются текстуры водных объектов, гор, вулканов и многих других поверхностей.

В основе развивающих комплексов лежат интерактивные игры, которые соответствуют тематическому планированию дошкольных образовательных учреждений, подразделяются по возрасту и образовательным направлениям, что органично подстраивается под планирование образовательной работы в детском саду. Таким образом, создается увлекательная развивающая среда, основанная на современных информационных технологиях.

Занятия с использованием интерактивных режимов направлены на решение различных образовательных задач: развитие памяти, внимания, логики, математических способностей, речевых навыков, ознакомление с окружающим миром [3]. Программно-методические комплексы являются инструментом воспитателя при проведении занятий с детьми. Планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста в ДОУ, основанное на интеграции образовательных областей и соответствии требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Материал тематического занятия может быть закреплён посредством тематической игры из набора типовых игровых режимов (природа, остров, сахара и т.д.). Интерактивные игры позволяют сделать занятие более увлекательным.

Так, например для организации тематических занятий, связанных с окружающим миром, предлагаем использовать режим «Сахара». Данный режим также подходит и для использования в работе с семьёй, в рамках индивидуального консультирования.

Кроме того, для проведения занятий с использованием интерактивной песочницы есть определённый перечень необходимых игрушек. Но дополнять и обогащать его можно до бесконечности. Чем больше в доступе есть игрушек, тем легче будет создать определённую ситуацию, мир.

Развивающие интерактивные комплексы удовлетворяют целому ряду требований: возрастное соответствие, занимательность, исследовательский характер, лёгкость для самостоятельных занятий ребенка, развитие широкого спектра навыков и представлений, высокий технический уровень. Использование интерактивной песочницы стимулирует познавательную активность и интерес детей к информации, представленной в игровой форме; соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия действительности, надолго привлекает внимание ребенка, расширяет границы его познания, моделирует такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Система занятий с интерактивной песочницей является инновационной и уникальной, использует передовые информационные технологии, в то же время она проста и удобна в использовании воспитателями. Интерактивная песочница поможет раскрыть в Вашем ребенке творческие способности и пробудить скрытые таланты уже в раннем возрасте!

Список литературы:

1. Бехтерева, Е.Н. Возможности использования интерактивных компьютерных игр в развитии детей дошкольного возраста [Текст] / Д.О.Андреев, Е.Н.Бехтерева // Материалы XII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы дошкольного образования: научно-методическое сопровождение ФГОС дошкольного образования». – Челябинск: ЗАО «Цицера», 2014. – С. 36-39.

2. Бехтерева, Е.Н. К вопросу об использовании компьютера в работе с дошкольниками [Текст] / Е.Н.Бехтерева // Материалы XI Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы дошкольного образования: содержание и организация образовательного процесса в ДОУ». – Челябинск: ЗАО «Цицера», 2013. – С. 35-40.

3. Бехтерева, Е.Н. Играй и развивайся: методическое пособие по блоку «Осень»/ Е.Н. Бехтерева, И.И. Пичугина//.– Челябинск: Изд-во, 2013. – 41 с.

4. Данькова, Е.Н. Педагогическая технология формирования ответственности у детей старшего дошкольного возраста. Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 [Текст] / Данькова Елена Николаевна (Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т). – Челябинск, 2008. – 167 с.

Булдакова Надежда Борисовна
кандидат географических наук, доцент,
доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания,
Шадринский государственный педагогический университет
г. Шадринск, Россия
naltgda@shadrinsk.net

ЭЛЕМЕНТЫ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается возможность использования элементов полевых исследований в учебной деятельности в начальной школе. Автор рекомендует наиболее простые методы полевых исследований. Приводятся примеры полевых исследований с учащимися.

Ключевые слова: учебно-воспитательная работа, полевое исследование, учебно-исследовательская работа, методы полевых исследований.

Buldakova Nadezhda Borisovna
the candidate of geographical Sciences, associate Professor,
associate Professor of biology and geography with the methods of teaching,
Shadrinsk state pedagogical University
Shadrinsk, Russia
naltgda@shadrinsk.net

ELEMENTS OF FIELD RESEARCH IN THE EDUCATIONAL PROCESS IN PRIMARY SCHOOL

Annotation. The article discusses the possibility of using elements of field research in learning activities in elementary school. The author recommends the simplest methods of field research. Examples of field studies with students.

Keywords: educational work, field study, educational research, methods of field research.

В начальной школе изучается дисциплина «Окружающий мир», которая требует от учащихся знаний представителей растительного и животного мира, а также основных особенностей компонентов неживой природы. Изучение данной дисциплины невозможно без большого количества наглядных пособий, что делает материал более доступным для восприятия ребёнка. Повысить интерес учащихся к предмету, а также сделать их знания более основательными можно с помощью внедрения элементов полевых исследований в учебно-воспитательный процесс.

В процессе учебно-воспитательной работы целесообразно использовать следующие виды полевых исследований:

1. Самостоятельные полевые исследования;
2. Фенологические наблюдения;
3. Маршрутно-экскурсионный метод;
4. Методы флористического и ландшафтного описания территории.

Прежде чем начинать исследования, необходимо ознакомить учащихся с методами полевых исследований. Остановимся на самых простых методах, которые смогут освоить учащиеся начальных классов.

1. *Забор проб воды и почвы, их лабораторные исследования.* Используя данный метод, можно познакомить учащихся с фауной простейших, рассмотрев в классе пробы под микроскопом. Целесообразным будет привлечение к данной работе учителя биологии, который вкратце расскажет школьникам как пользоваться микроскопом.

2. *Прямые наблюдения.* Наблюдения осуществляются на экскурсии или во время подкарауливания, из укромного места. Маршрут экскурсии заранее намечается и продумывается. Должны быть учтены особенности образа жизни, поведения животных в зависимости от сезона, времени дня, погоды. С помощью данного метода можно провести наблюдения за насекомыми, амфибиями (остромордая лягушка), пиццами.

3. *Метод изучения животных по следам их жизнедеятельности.* Метод заключается в определении видовой принадлежности животного по отпечаткам лап, остаткам пищи, клочкам шерсти, по помету, по постройкам нор.

4. *Метод гербаризации.* Во время экскурсии можно предложить учащимся собрать растения, затем с помощью атласа-определителя определить их видовую принадлежность. Из собранных растений учащиеся делают гербарий. Также собранные растения можно использовать для изготовления ряда поделок.

Результатом полевых исследований учащихся может стать учебно-исследовательский проект. Проектная деятельность активно используется в программе начальной школы.

Рассмотрим основные виды животных, которые целесообразно исследовать с учащимися [2]. В наших временных и постоянных водоёмах, в почвенном покрове, в лесах, на деревьях и кустарниках, обитает огромное количество беспозвоночных, простейших и многоклеточных. Это доступный и удобный объект для полевых исследований с учащимися. Так же объектом исследования могут стать синантропные птицы (домовый воробей, грач, галка, сорока), наиболее распространённые в регионе амфибии (остромордая лягушка, серая жаба). Целесообразно предложить школьникам провести наблюдения за домашними животными. Интересными являются опыты по выращиванию растений в разных условиях, наблюдения за осенними и весенними изменениями в жизни растений и животных [1].

На основе данных исследований можно выполнить учебно-исследовательские проекты на следующие темы:

- Кто живёт в лужах;
- Насекомые вредители сада;
- Весенние изменения в жизни домового воробья;
- Кто живёт в почве;
- Влияние солнечного света и влажности на рост растения.

В заключение следует отметить, что полевые исследования активизируют познавательный интерес учащихся и позволяют им овладеть навыками исследовательской работы.

Список литературы:

1. Булдакова, Н.Б. Животный мир Курганской области [Текст] / Н.Б. Булдакова, Ю.В. Тимофеева. - Шадринск: «ИП Пестова З.А», 2008. – 141 с.
2. Измайлов, И.В. Биологические экскурсии. Книга для учителя [Текст]/ И.В. Измайлов. - М.: Просвещение, 1983. – 224 с.

*Верещагина Наталья Николаевна,
заведующий ДОО № 6 р.п. Новоспасское, Россия
E-mail: novosp_ds6@mail.ru*

*Кистанова Наталья Александровна,
старший воспитатель ДОО № 6 р.п. Новоспасское, Россия
E-mail: novosp_ds6@mail.ru*

СОДЕРЖАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы разработки содержания социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста с учетом социальной ситуации развития. Авторы представляют опыт разработки парциальной образовательной программы по социальному развитию детей дошкольного возраста в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Ключевые слова: дошкольное образование, социально-коммуникативное развитие дошкольников, социальная ситуация развития, парциальная образовательная программа.

*Vereshchagin Natalia Nikolaevna,
head of OED No. 6 R. p. Novospasskoye
E-mail: novosp_ds6@mail.ru*

*Kistanova Natalia Alexandrovna,
senior tutor Doo No. 6 R. p. Novospasskoye
E-mail: novosp_ds6@mail.ru*

THE CONTENT OF SOCIAL-COMMUNICATIVE DEVELOPMENT FOR CHILDREN OF PRESCHOOL AGE TAKING INTO ACCOUNT THE SOCIAL SITUATION

Annotation. The article discusses the development of the content of socio-communicative development of children of preschool age taking into account the social situation of development. The authors present experience of the partial development of educational program on social development of children of preschool age in the conditions of introduction of Federal state educational standard of preschool education.

Key words: Preschool education, socio-communicative development of preschool children, social situation of development, partial educational program.

В условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) (от 17 октября 2013 г. № 1155) базовыми принципами современной системы дошкольного образования, в том числе в области социального развития дошкольников, провозглашены поддержка разнообразия детства, уникальность и самоценность дошкольного периода, уважение личности ребенка, гуманистический характер взаимодействия взрослых с детьми.

ФГОС ДО ориентирован на поддержку образовательной деятельности в ДОО, как программы позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, предполагающей организацию образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей нашего народа, учитывающей социальную ситуацию развития ребенка. Для детей дошкольного возраста характерен живой интерес к ближайшему окружению, взрослым, их профессиям [2].

На этапе дошкольного детства создаются благоприятные условия для формирования у ребенка-дошкольника таких ключевых личностных и социальных качеств, как

самостоятельность, ответственность, активность, способность заботиться о себе и окружающих, готовность вступать в коммуникацию с окружающими, совершать адекватные общественным нормам и правилам позитивные поступки в обществе взрослых и сверстников.

Цель социально-коммуникативного развития на этапе дошкольного детства состоит в создании условий для формирования у дошкольников основ культуры и способов культурной деятельности посредством организации игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора и др.

Вышеназванные факторы обуславливают необходимость в изучении современных подходов к развитию детей дошкольного возраста и, особенно, в исследовании специфики социального становления ребенка на этапе дошкольного детства с учетом социальной ситуации развития ребенка.

Педагогический коллектив дошкольной образовательной организации (ДОО) № 6 р.п. Новоспасское в рамках инновационной деятельности разработал, апробировал и реализует парциальную образовательную программу для детей среднего дошкольного возраста «Люблю, тебя мой край родной» по социально-коммуникативному развитию с учетом социальной ситуации развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Цель программы «Люблю тебя, мой край»: создать условия для разностороннего социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста с учетом социальной ситуации развития детей дошкольного возраста; развивать у дошкольников чувство принадлежности и ценностное отношение к своей семье, малой Родине, ее истории и культуре, традициям, людям.

Задачи программы «Люблю тебя, мой край»:

- развивать у детей чувство принадлежности к своей семье, заботу о близких;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, интерес к профессиям родителей, знакомых людей;
- формировать первичные представления о малой Родине, её культуре, истории, традициях и обычаях;
- развивать эмоциональную отзывчивость детей, способность к сопереживанию;
- формировать элементарные навыки доброжелательного и дружелюбного общения со сверстниками;
- побуждать детей демонстрировать поведенческие нормы и правила принятые в группе и обществе, включая моральные и нравственные.

Содержание парциальной образовательной программы структурируется в соответствии возрастными и психическими особенностями развития детей дошкольного возраста, основывается на учете закономерностей психического развития ребенка-дошкольника, и, прежде всего, удовлетворении потребности детей в активности адекватной полу, возрасту и индивидуальным особенностям; в заботе, любви и внимательном отношении к ребенку; создании для каждого ребенка ситуации успеха в процессе освоения содержания программы.

Содержание охватывает такие образовательные области, как социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие и включает следующие блоки: «Моя семья», «Здравствуй, радость моя, Новоспасское», «Доктор для ушастых, лохматых и полосатых», «Путешествие нефтяной капельки».

Первый блок «Моя семья» направлен на углубление представлений детей о семье, ее членах, знакомство детей с особенностями семейного быта, труда и занятиями родителей. У детей среднего дошкольного возраста формируют элементарные представления о семье, как сообществе взрослых и детей; в котором друг друга любят, уважают, заботятся, защищают, помогают, поддерживают.

В семье трудятся, отдыхают, играют, у каждого члена семьи есть свои обязанности.

В каждой семье есть свои традиции (праздники, путешествия, чтение книги, фотографирование).

Семьи бывают разные: большие и маленькие, членов семьи объединяют семейные связи: мама, папа, дочь, сын, внук, внучка, бабушка дедушка, брат, сестра.

В каждой семье есть свои любимые предметы и вещи, которые помогают создать хорошее настроение в семье.

Второй блок «Здравствуй, радость моя, Новоспасское» предполагает создание условий для формирования у детей первичных представлений о малой Родине, ее традициях, культуре. Детям сообщают первоначальные сведения краеведческой направленности, например, в Новоспасском районе расположено множество природных, социальных и культурных объектов: река Сызранка, пруд «Зыков ключ», парк Победы, сквер «Западный», нефтедобывающие и нефтеперерабатывающие предприятия и др.

Третий блок «Доктор для ушастых, лохматых и полосатых» - отражает содержание образовательной деятельности по формированию у дошкольников элементарных представлений о безопасных моделях поведения в быту и природе. Отбирая материал для этого блока, мы руководствовались пониманием о том, что необходимо объединить содержание образовательного процесса по формированию у детей позитивных установок к труду и содержание работы по приобщению дошкольников к миру природы. При этом мы понимали необходимость учитывать социальную ситуацию развития ребенка. В рабочем поселке Новоспасское действует ветеринарная клиника для животных. В результате появилось содержательное направление по знакомству дошкольников с трудом ветеринарного врача «Доктор для ушастых, лохматых и полосатых».

Четвёртый блок «Путешествие нефтяной капельки» реализует содержание способствующее формированию у дошкольников позитивных установок к труду и творчеству взрослых. Жизнедеятельность жителей р.п. Новоспасское во многом связана с нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленностью. Именно поэтому в содержание четвертого блока программы включен материал по знакомству детей с трудом работников нефтяной отрасли. Дети узнают о чудесных превращениях нефтяной капельки: нефть превращается в бензин, посуду, предметы быта, одежду и т.д.

Реализация парциальной образовательной программы «Люблю тебя, мой край» для детей среднего дошкольного возраста показывает положительную динамику в области социально-коммуникативного развития.

Список литературы:

1. Алешина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа / Н. В. Алешина. – М.: Элизе Трейдинг, 2002.
2. Майданкина, Н.Ю. Формирование у дошкольников представлений о мире профессий в регионе // Детский сад: теория и практика. – 2016. №2.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказ Минобрнауки России № 1155 от 17. окт. 2013 г. // Вестник образования России. – 2013. – № 24.

Гибадуллина Оксана Александровна
МАДОУ «Сказка» Инструктор по физической культуре г. Когалым, Россия
gibadyllina.ox@yandex.ru

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

Аннотация. Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению

интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. Предметная среда физкультурного зала нашего дошкольного учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста: 1,5-7 лет) и взрослых, двигательной активности детей.

Ключевые слова: физическая культура, безопасность, доступность.

Gibadullina Oksana
MADOU "Skazka" Instructor in physical culture
Kogalym
gibadyllina.ox@yandex.ru

EDUCATIONAL SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT GYM

Annotation. The use of a variety of sports-game benefits increases the interest of children to perform a variety of movements, leads to an increase in the intensity of physical activity, which has beneficial effects on physical, mental development and health of the child. Subject environment of the sports hall of our preschool provides the opportunity of communication and joint activities for children (including children of different ages: 1,5-7 years) and adults, physical activity of children.

Key words: physical culture, safety, accessibility.

ФГОС ДО определил требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, которые включают требования к развивающей предметно – пространственной среде. Согласно ФГОС ДО развивающая предметно – пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, вариативной и безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда физкультурного зала МАДОУ «Сказка» способствует решению таких задач как:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- правильное формирование опорно-двигательного аппарата у дошкольников, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений воспитанников о различных видах спорта и спортивных состязаний;
- овладение подвижными играми и правилами;
- правильное выполнение основных движений.

Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. Предметная среда физкультурного зала нашего дошкольного учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста: 1,5-7 лет) и взрослых, двигательной активности детей.

В приоритете в дошкольном учреждении выступает комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающее возможности физического развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда физкультурного зала: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность физкультурного зала: пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе

игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами, которое обеспечивает:

- игровую, двигательную активность всех воспитанников, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость оборудования физкультурного зала предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Доступность среды: физкультурный зал, где осуществляется образовательная деятельность, досуги и праздники, доступен для воспитанников. Игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие все основные виды детской активности, находятся в свободном доступе для детей и педагогов.

Полифункциональность среды заключается в возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Мягкие модули, трансформер «Гусеница» в зависимости от образовательной ситуации превращаются в домики, замки, полосу препятствий и т.д.

Вариативность среды физкультурного зала нашего учреждения - в наличии различных пространств (для подвижных игр, самостоятельных игр, общеразвивающих упражнений), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодической сменяемости игрового материала, появлении новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную активность.

Безопасность предметно-пространственной среды физкультурного зала предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Физкультурно-оздоровительная или спортивно-оздоровительная предметная среда помогает содействовать решению как специфических задач развития двигательной активности, моторики детей, профилактики коррекции осанки и плоскостопия, так и задач их гармоничного развития.

Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. Поэтому, многое из физкультурно-оздоровительного оборудования мы изготавливаем самостоятельно: коврики для массажа стоп, тренажеры на дыхание и др.

Мы приняли участие в городском конкурсе «Педагогических идей», где заняли третье место в номинации «Кабинет (для узких специалистов)». Предметная среда зала ежегодно пополняется и укомплектовывается новым современным оборудованием: дуги для подлезания, мягкий модуль - трансформер «Поехали», игровой лабиринт - трансформер «Гусеница», балансировочная дорожка «Перейди реку», набор для подлезания «Эстафета. Морские обитатели», табло для спортивных игр, кольцо для баскетбола с ростометром «Жирафик», полоса препятствий, игра «Веселый теннис» для самых маленьких, гребной тренажер «Мульти-ровер», тренажер «Бегущая по волнам», скамьи гимнастические, стенка шведская гимнастическая, тактильные диски, мячи-прыгуны с рожками, мяч баскетбольный, щит баскетбольный с кольцом, степы, эластичные эспандеры и др.

Список литературы:

1. Осокина Т.И. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. Москва Мозайка- Синтез 1999.

2. Нищева Н.В. Предметно- пространственная развивающая среда в детском саду. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006.
3. Доронина Т.Н. Материалы и оборудования для детского сада. М.:Лгги-Кудиц. 2003.

*Глухова Дарья Николаевна,
учитель начальных классов, МБОУ СОШ «Фокинская школа», г. Пермь, Россия
e-mail: dashenka.gluhova@yandex.ru*

*Скрипова Юлия Юрьевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарного образования в
начальной школе, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,
г.Пермь, Россия
e-mail: yla059@mail.ru*

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПИСЬМУ СОЧИНЕНИЙ РАЗНЫХ ЖАНРОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема обучения младших школьников письму сочинений на основе литературного материала. Авторы раскрывают эффективные приемы формирования у младших школьников предметных умений в области связной письменной речи.

Ключевые слова: сочинение, сочинение на литературном материале, отзыв, аннотация, сравнение литературных героев, характеристика героев, методические приемы, речевые умения.

*Glukhova Daria Nikolayevna,
primary school teacher, MBOU SOSH "Fokine school", Perm
E-mail: dashenka.gluhova@yandex.ru*

*Skripova Yuliya Yuryevna
PhD in Pedagogic Science, associate Professor of the Department of humanitarian
education in primary school Perm State Humanitarion Pedagogical University, Perm
e-mail: yla059@mail.ru*

TECHNIQUES OF TEACHING YOUNGER STUDENTS WRITING TEXTS OF VARIOUS GENRES

Annotation. In the article the problem of training younger students writing essays based on literary material. The authors reveal the effective methods of formation of primary school subject-specific skills in the field of coherent written speech.

Keywords: essay, essay on literary material, review, annotation, comparison of literary characters, feature characters, teaching methods, speech skills.

В результате анализа методической литературы можно выделить несколько видов сочинений на основе литературного материала, обучение которым, по нашему мнению, будет способствовать успешному формированию речевых умений младших школьников. К таким сочинениям относятся: отзыв о прочитанной книге, аннотация, характеристика (описание) героя(ев) произведения, сравнение героев произведений.

Нами были выявлены речевые умения, формируемые в процессе обучения младших школьников сочинениям на литературном материале и специфичные для каждого из них. Речевые умения представлены в таблице 1.

Таблица 1

Речевые умения, формируемые в процессе обучения младших школьников сочинениям на литературном материале

Жанр сочинения	Речевые умения
Отзыв о прочитанной книге	составлять развёрнутые высказывания, отражающие личное отношение к произведению и его главным героям, строить текст-рассуждение, обосновывать свое отношение к прочитанному, аргументировать, делать выводы
Аннотация	умение выделять главное в произведении, умение кратко излагать основное содержание, строить текст по заданному образцу (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению), использовать при составлении текста разные способы его сжатия.
Характеристика героя произведения	на основе информации о герое, заданной в произведении, уметь описать внешность, особенности поведения, качества героя, уметь перестроить текст по-новому таким образом, чтобы дать оценку героя произведения, уметь строить текст-описание или текст-рассуждение (оценку)
Сравнительная характеристика героев произведений	умение подбирать материал о действующих лицах, умение строить текст на сравнении героев по выделенным характеристикам, умение формулировать самостоятельные выводы и критически оценивать героев произведения, подтверждая свои суждения доказательствами

Рассмотрим приемы обучения младших школьников письму этих жанров сочинения.

Отзыв – это текст, в котором содержится оценка прочитанного произведения, выражено личное отношение к нему. Данный вид сочинения состоит из трех частей: тезис (вводная часть), доказательство (развернутое, аргументированное рассуждение об особенностях и достоинствах произведения), вывод (чем обогатило произведение автора отзыва, кому ее полезно прочитать). Тезис в сочинении выполняет роль вступления. Доказательство является главной частью сочинения. В ней дается общая характеристика книги (тема, идея, сюжет, главные герои и т.д.); указывается, что особенно понравилось, запомнилось и почему. В заключении делается вывод о том, как подействовала книга на читателя, о чем заставила задуматься.

Главная особенность данного вида работы в том, что младшие школьники должны оценить прочитанное произведение. Процесс обучения письму отзыва состоит из этапов: на первом этапе (1-2 классы) обучающиеся накапливают читательский опыт и устно строят небольшие высказывания по опорным вопросам, которые являются планом текста отзыва. На втором этапе в 3–м классе проводятся уроки, на которых отзыв составляется коллективно. Сначала дети кратко излагают содержание прочитанной книги или одного из эпизодов и указывают своё отношение к прочитанному. Затем класс пишет коллективный (с записью на доске и литературной обработкой) отзыв о книге, которая прочитана всеми учениками. На третьем этапе обучения проводятся уроки, где каждый пишет о том произведении, которое он прочитал. Для повышения эффективности работы методисты советуют использовать небольшую выставку, где будет портрет автора, иллюстрации к изучаемому произведению и рисунки самих учащихся. Е. И. Матвеева разработала вопросы, которые помогут ученику составить текст отзыва. Приведем примеры вопросов: с содержанием какого произведения вы хотите познакомить слушателей? Кто является автором этого произведения? Какие другие произведения этого автора вам известны? К какому жанру можно отнести это произведение? Что вам известно об этом жанре? [1, с. 238].

Другим видом сочинений на литературном материале является характеристика героя произведения. Главное в характеристике героя – это раскрыть особенности его личности,

передать то, что отличает его от других. По объёму характеристика может быть более или менее подробной. Сочинение – характеристика главного героя, написанная младшим школьником, может обладать таким недостатком, как замена характеристики повествованием о жизни героя. Описанные недочёты следует предупреждать с помощью приемов анализа образов литературного произведения. Небольшие характеристики дети составляли уже в дошкольный период, в начальной школе характеристики становятся более развернутыми и с точки зрения языка более богатыми и выразительными. При подготовке текста можно использовать прием «от вопроса – к характеристике». Данный прием основывается на предварительной подготовке учителем вопросов, отвечая на которые в определенной последовательности, ученики составят связную характеристику героя. Работа над лексической стороной описания (выразительные средства, актуализация прилагательных и глаголов) улучшает качество текстов, создаваемых младшими школьниками, расширяет возможности мотивированного отбора языковых средств [2].

Следующий вид сочинения на литературном материале – сравнительная характеристика героев литературного произведения. Чтобы работа над сравнением была успешна, учителю необходимо заранее определить, с каким произведением обучающиеся будут работать и каких героев сравнивать. Целесообразно будет использовать задания, в которых ученику необходимо критически подойти к произведению и самостоятельно его оценить. В основе сравнительной характеристики лежит сопоставление или противопоставление героев. Материал в сочинении можно расположить двумя способами. Первый способ – способ последовательного сравнения, то есть сначала даётся характеристика одного героя, затем другого, а в конце делается обобщение. Второй способ – параллельное сравнение. Сравнение героев происходит одновременно по выбранным признакам, в том числе по сходству или различию. Данный способ структурирования текста позволяет избежать повторения мыслей при описании и более точно выделить особенности героев.

Сложность сравнительной характеристики в том, что это не два сочинения, а одно сочинение с единой темой. Эти особенности определяют специфику приемов обучения данному виду сочинения. Работе над сравнительной характеристикой предшествует длительная подготовка. После прочтения произведения и усвоения идейного содержания происходит анализ художественных образов. Для облегчения работы рекомендуется составить общий план произведения. Требуется конкретизировать и выделить черты сходства и различия сравниваемых героев. С этой целью учитель совместно с учащимися составляет сравнительную таблицу по основным событиям произведения. В итоге всей работы учитель делает обобщение, которое должно служить образцом для учащихся.

Аннотация – это краткая информация о содержании книги или какого-либо произведения, поэтому главным в ней будет краткий пересказ художественного произведения. Письмо аннотации предваряется обучением краткому пересказу. Этот вид пересказа является самым трудным для детей, поэтому работу над ним начинают только в 3 классе. В сжатом изложении требуется, по большей части, логическая работа обучающихся. Ученику необходимо в сжатой форме раскрыть основную мысль произведения, выразить проблему, которая волнует писателя, составить текст так, чтобы заинтересовать одноклассников чтением книги.

Младшему школьнику необходимо выбрать главное в содержании рассказа, при этом не нарушить логику и последовательность текста. Языковое оформление меняется: вместо прямой речи косвенная, часто меняется лицо глаголов, простые предложения объединяются в сложные. Для сжатого изложения рекомендуется использовать повествовательные тексты, сюжетные рассказы. В идеальном варианте сжатый пересказ – это не отдельные фразы из полного текста, связанные между собой, а новый рассказ, заново самостоятельно построенный, целостный, лаконичный, ясный.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что методика проведения сочинений на основе литературного материала имеет особенности, заключающиеся в приемах их проведения и формируемых речевых умениях.

Список литературы:

1. Матвеева, Е.И. Литературное чтение (1-4): учим младших школьников писать сочинения разных жанров: сценарии занятий / Е.И. Матвеева. – М.: Эксмо, 2007. – 288 с.
2. Матвеева, Е.И. Система упражнений для работы над описанием // Начальная школа: плюс до и после. – 2008. – №3. – С. 23-26.

*Грязных Ксения Николаевна,
Учитель - логопед,
Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Шадринская специальная (коррекционная) школа-интернат № 11»
г. Шадринск, Россия
e-mail: Blondinka2992@yandex.ru*

КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимодействия учителя – логопеда с тревожными детьми. Автор раскрывает эффективные формы и методы взаимодействия специалистов в образовательной деятельности с такими детьми.

Ключевые слова: тревожность, образовательная деятельность, взаимодействие, родители (законные представители), принципы работы.

**Gryaznykh Ksenia Nikolaevna,
Teacher - speech therapist,
State educational institution
"Shadrinskiy special (correctional) boarding school № 11"
Shadrinsk, Russia
e-mail: Blondinka2992@yandex.ru**

CORRECTIONAL AND PEDAGOGICAL WORK WITH ANXIOUS CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Annotation. The article considers the problem of interaction of the teacher – speech therapist with anxious children. The author reveals effective forms and methods of interaction of specialists in educational activities with children.

Key words: anxiety, educational activities, interaction, parents (legal representatives), the principles of operation.

Дошкольный возраст - это период первоначального фактического склада личности. В это время у дошкольников происходит становление основных личностных механизмов, формируется самосознание. В этом возрасте ребёнок учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам. Начинает сопоставлять свои действия с поведением и ожиданиями окружающих его близких взрослых. Если такие ожидания не соответствуют его личностным возможностям и ребенок не в состоянии их выполнить, у него возникает чувство тревоги: он боится «быть не тем», сделать «не так».

Такая повторяющаяся ситуация усугубляет развитие ребёнка, формирует у него постоянную тревогу (Леонтьев А.Н.) [5].

В «Кратком психологическом словаре» под общей ред. Петровского А.В. и Ярошевского М.Г. дано следующее определение тревожности: «склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги; один из основных параметров индивидуальных различий...» [1].

Тревожность имеет ярко выраженную возрастную специфику, обнаруживающуюся в ее источниках, содержании, формах проявления. Для каждого возрастного периода существуют объекты действительности, которые вызывают повышенную тревогу большинства детей в независимости от наличия реальной угрозы или тревожности как устойчивого образования. Это состояние сопутствует человеку в любом виде деятельности (Савина Е., Шанина Н.) [3].

Тревожных детей отличает чрезмерное беспокойство, они чувствуют себя беспомощными, опасаются играть в новые игры, приступать к новым видам деятельности. У них высокие требования к себе, уровень их самооценки низок, такие дети думают, что они хуже других во всем, ищут одобрения взрослых во всех делах. Тревожные дети очень чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказываться от той деятельности, в которой испытывают затруднения. У таких детей можно заметить разницу в поведении на занятиях и вне занятий. Вне занятий это живые, общительные дети, на занятиях они зажаты и напряжены. Отвечают за вопросы тихим голосом, могут даже начать заикаться. Речь их может быть как очень быстрой, торопливой, так и замедленной, затрудненной.

Для тревожных детей характерны и соматические проблемы: боли в животе, головокружения, головные боли, спазмы в горле, затрудненное поверхностное дыхание и др. Во время проявления тревоги они часто ощущают сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение (Рогов Е.И.) [2].

Выделяют два основных вида тревожности. Первый - это так называемая ситуативная тревожность, т. е. порождённая некоторой конкретной ситуацией, которая объективно вызывает беспокойство. Она доминирует у детей дошкольного возраста. (Гонеев А.Д.) [4].

Другой вид - личностная тревожность. Она может рассматриваться как личностная черта, проявляющаяся в постоянной склонности к переживаниям тревоги в различных жизненных ситуациях. Ребёнок, поддержанный такому состоянию, постоянно находится в настороженном настроении, у него затруднены контакты с окружающим миром. (Попова О.М.) [6].

Уже в дошкольном возрасте начинает формироваться учебная тревожность. Этому могут способствовать завышенные требования к ребёнку, сравнение его с другими детьми. В некоторых семьях на протяжении всего года, предшествующего поступлению в школу, в присутствии ребёнка ведутся разговоры о выборе школы. Озабоченность родителей передается и детям. Неокрепший и еще не готовый к интенсивному обучению организм ребенка иногда не выдерживает, малыш начинает болеть, желание учиться пропадает, а тревожность по поводу грядущего обучения стремительно возрастает. (Прихожан А.М.) [5].

В тех случаях, когда воспитание основывается на завышенных требованиях, с которыми ребенок не в силах справиться или справляется с трудом, тревожность может вызываться боязнью, сделать не так, как нужно. В этих случаях тревожность ребенка может порождаться страхом отступления от норм и правил, устанавливаемых взрослыми. (Гонеев А.Д.) [4].

В случае частых повторов одной и той же ситуации, вызывающих тревогу, у ребенка вырабатывается стереотип поведения, позволяющий избежать тревоги или максимально ее снизить. К таким шаблонам можно отнести систематический страх от участия в тех видах деятельности, которые вызывают беспокойство, а так же молчание ребенка на вопросы незнакомых взрослых или тех к кому ребенок относится негативно.

Однако такая неприятная индивидуальная особенность проявляется порой и у детей, чьи родители не подвержены мнительности и настроены в целом оптимистично. Особое

внимание они уделяют дисциплине и познавательным достижениям ребёнка. Поэтому перед ним постоянно ставятся разнообразные задачи, которые они должны решать, чтобы оправдать высокие ожидания родителей. Справиться со всеми задачами ребенку не всегда по силам, а это и вызывает недовольство старших. В результате ребенок оказывается в ситуации постоянного напряжённого ожидания: сумел ли он угодить родителям или допустил, какое-то упущение. (Рогов Е.И.)[2].

Повышенный уровень тревожности у ребенка может свидетельствовать о недостаточной эмоциональной приспособленности к тем или иным социальным ситуациям. У детей с данным уровнем тревожности формируется установочное отношение к себе как слабому, неумелому. В свою очередь это порождает общую установку на неуверенность в себе - это одно из проявлений заниженной самооценки.

Тревожные дети, если у них хорошо развиты игровые навыки, могут не пользоваться всеобщим признанием в группе, но и не оказываются в изоляции, они чаще входят в число наименее популярных, так как очень часто такие дети крайне неуверенные в себе, малообщительные, или же, напротив, свехобщительные. Также причиной непопулярности является их безынициативность, следовательно, эти дети не всегда могут быть лидерами в межличностных взаимоотношениях. (Прихожан А.М.)[5]

Работа с тревожным ребенком сопряжена с определенными трудностями и, как правило, занимает достаточно длительное время. В комплексе лечения тревожности психотерапия занимает одно из главных мест. Каждое логопедическое занятие независимо от возраста ребенка и методики работы должно быть максимально насыщено психотерапевтическим воздействием, давать заряд положительных эмоций, вселять веру в свои силы и возможности. В этом отношении большое значение имеет не только первая встреча с учителем - логопедом, но и вся последующая работа. Логопед и воспитатели группы должны обеспечить создание охранительного речевого режима, который вводится в самом начале коррекционной работы и помогает подготовить нервную систему ребенка к формированию речевого навыка.

Ребенка необходимо обучить регуляции эмоционального и мышечного состояния. Обучение навыкам комплексной релаксации начинается с упражнений, которые позволяют ребенку почувствовать разницу между напряжением и расслаблением. Проще ощутить напряжение мышц в руках и ногах, поэтому детям предлагается перед расслаблением сильно и кратковременно сжать кисти рук в кулак, напрячь мышцы ног и т.д. Такие упражнения даются в следующей последовательности: для мышц рук, ног, всего туловища, затем для верхнего плечевого пояса и шеи, артикуляционного аппарата.

Важным является развитие моторных функций у воспитанников: координации слова и ритмизованного движения. В рамках этого направления проводится работа по развитию общей, тонкой и артикуляционной моторики; по развитию темпа - ритмических характеристик движений. Для успешной реализации коррекционных задач необходимо учитывать структуру речевых и двигательных нарушений у ребенка.

Специфика работы с детьми, имеющими разные уровни сформированности речи, заключается в преимуществе отдельных направлений работы, в степени самостоятельности детей, в дифференцированном подборе речевого материала.

Для детей, речь которых характеризуется явлениями нерезко выраженного ее недоразвития, в логопедические занятия по развитию речи включаются специальные задания и упражнения по коррекции нарушений отдельных компонентов речи. Дети, в речи которых наблюдаются все признаки ее общего недоразвития, требуют значительной индивидуализации занятий, тщательного выбора материала в зависимости от речевых возможностей этих детей, включения в логопедическую работу развития всех сторон речи. Важным моментом является то, что, по сути, каждое логопедическое занятие носить психотерапевтическую направленность и включает элементы психотерапии: психотерапевтические беседы в начале занятия как организационный момент, элементы внушения.

В настоящее время значительно возросло непосредственное участие логопедов в некоторых областях медицины. Так логопеды все чаще используют некоторые психотерапевтические приемы, логоритмические упражнения, приемы массажа и т. д. Все это имеет большое значение для тревожных детей, так как дает хороший терапевтический эффект.

Логопед объясняет и показывает детям своим примером, как нужно вести себя с собеседником: во время разговора смотреть в лицо слушающему человеку, не опускать голову и держаться прямо и уверенно, не делать лишних движений, не спешить с ответом, говорить громко, четко, выразительно. Коррекционная работа по развитию речи должна быть дифференцированной в зависимости от степени тревожности ребенка.

Комплексный подход в преодолении тревожности у детей требует от логопеда использования в своей работе достижений в этом направлении других специалистов.

На основании собранного анамнеза и его тщательного анализа строятся в дальнейшем индивидуальные и коллективные психотерапевтические беседы, которые представляют собой логически обоснованную систему разъяснений, убеждений и обучения. Цель психотерапевтических бесед с воспитанниками заключается в том, чтобы разъяснить им в доступной, образной и убедительной форме его тревожность, роль ребенка в её преодолении, критически разобрать особенности его поведения. Для дошкольников рациональная психотерапия применяется в виде разнообразных игровых приемов с использованием игрушек, красочного и забавного дидактического материала, труда, музыки, ритмики.

Любая деятельность, предлагаемая ребенку, должна предваряться словами, выражающими уверенность в его успехе «У тебя это получится», «Ты это умеешь хорошо делать». При выполнении заданий необходим общий положительный эмоциональный фон. Осторожно и дозировано использовать критику, т.к. тревожные дети болезненно реагируют на нее. Детская тревожность часто вызывается неизвестностью. Потому, предлагая ребенку задание, необходимо подробно выстраивать пути его выполнения, составить план: что мы делаем сейчас, что потом и т.д. Недопустимо сравнивать ребенка с кем-либо, особенно, если это сравнение не в его пользу. Сравнение должно быть только с собственными успехами и неудачами ребенка. Хвалить за самостоятельность. Хвалите ребенка даже за незначительный успех. «Разрешить» ошибаться и спокойно относиться к ошибкам, мотивировать желание их исправить, находя при этом разные варианты решения проблемы.

Список литературы:

1. Краткий психологический словарь [Текст] / Сост. Л.А.Карпенко; Под общ.ред. А.В. Петровского, М.Г Ярошевского.- М.: Политиздат, 1985.
2. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: В2 кн. - 2-е изд., перераб. И доп [Текст] / Е.И. Рогов. -- М.: Гуманит. Центр ВЛАДОС, 1998.
3. Савина Е., Шанина Н. Тревожные дети. [Текст] //Дошкольное воспитание, 1996, №4.
4. Гонеев, А.Д. Основы коррекционной педагогики [Текст] / А.Д. Гонеев.Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева - М.: Издательский центр «Академия», 2004.
5. Прихожан, А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст [Текст] / А.М. Прихожан. СПб: Питер, 2007.
6. Попова О.М. Чувство комического как средство коррекции отрицательных эмоциональных состояний дошкольников [Текст] / О.М. Попова: Учебное пособие. - Шадринск: ШГПИ.

***Журина Ксения Олеговна,**
аспирант кафедры педагогического и специального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия*

ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Аннотация. В статье раскрывается проблема развития технического творчества в детском саду. Автором представлены дидактические особенности использования образовательной робототехники, описываются особенности развития познавательных интересов детей дошкольного возраста средствами робототехники.

Ключевые слова: педагог, дошкольная образовательная организация, образовательная робототехника, инженерно-техническое образование.

*Zhurina Ksenia Olegovna,
Post-graduate student of the department
of pedagogical and special education,
Surgut State Pedagogical University
Surgut
e-mail:* Korol.ksu2013@yandex.ru

THE BASICS OF EDUCATIONAL ROBOTICS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Annotation. The article reveals the problem of the development of technical creativity in kindergarten. The author presents the didactic features of the use of educational robotics, the peculiarities of development of cognitive interests of children of preschool age by means of robotics.

Key words: teacher, preschool educational organization, educational robotics, engineering education.

В своём Послании Федеральному Собранию Российской Федерации от 05.11.2008 г. Д.А. Медведев подчеркнул, что «уже в школе дети должны получить возможность раскрыть свои способности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире [7].

Идеи приобщения детей к конструктивной деятельности нашли своё отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования [10].

Учитывая данную потребность современного общества, образовательным организациям предстоит подготовка технических кадров, уже начиная с дошкольного возраста. Решить данную задачу поможет такое направление как робототехника.

В настоящее время робототехника – это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности [8].

В робототехнике тесно соприкасаются проблемы механики с проблемами искусственного интеллекта. Человечество остро нуждается в роботах, которые могут без помощи оператора тушить пожары, самостоятельно передвигаться по заранее неизвестной, реальной пересеченной местности, выполнять спасательные операции во время стихийных бедствий, аварий атомных электростанций, в борьбе с терроризмом. Кроме того, по мере развития и совершенствования робототехнических устройств возникла необходимость в мобильных роботах, предназначенных для удовлетворения каждодневных потребностей людей: роботах-сиделках, роботах-нянечках, роботах-домработницах, роботах всевозможных детских и взрослых игрушках и т.д. И уже сейчас в современном производстве и промышленности востребованы специалисты, обладающие знаниями в этой области. Использование робототехники позволяет значительно повысить мотивацию к

изучению отдельных образовательных предметов, а также способствует развитию коллективного мышления и самоконтроля.

Образовательная робототехника – совершенно новое направление, нацеленное на повышение эффективности образования, на активное использование детьми современных технологий, элементов компьютерной грамотности, формирование социальных компетенций и гражданских установок. Дети играют в юных исследователей, инженеров, программистов, проектировщиков, знакомятся с новыми ролями, усваивают знания из различных областей [5].

Благодаря внедрению робототехники в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций на современном этапе появилась возможность разностороннего развития воспитанников. Она открывает возможности для реализации новых концепций, овладение дошкольниками навыками и расширение круга их интересов. Робототехника помогает детям адаптироваться к учебной деятельности, делая переход от игры к учёбе более эффективным.

Робототехническая направленность в детском саду решает несколько задач:

1. Познавательную: развивать интерес к робототехнике, информатике, физике.
2. Образовательную: формировать умения и навыки конструирования, приобретать первый опыт при решении конструкторских задач по механике.
3. Развивающую: развивать творческую активность, самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях, формировать внимание, оперативную память, воображение, мышление.
4. Воспитательную: воспитывать ответственность, высокую культуру, дисциплину, коммуникативные способности [4].

Авторы образовательной программы «Переворот Lego» Л.И. Полякова и Н.Н. Желтова, пришли к выводу, что занятия робототехникой дают возможность организовать индивидуально-проектную и научно-исследовательскую деятельность обучающихся, а элементы игры мотивируют ребёнка, подводят его к познанию сложных фундаментальных основ конструирования и программирования [6].

В настоящее время мы видим, что популярность данной индустрии значительно возросла. Занятия робототехникой становятся популярными повсеместно, насчитывается более 170 кружков и центров образовательной робототехники на территории России, Белоруссии, Казахстана, Киргизии, Латвии и Эстонии. Исследования К.С. Ненашевой показывают, что робототехника в полной мере позволяет реализовать применение современных информационных и коммуникационных технологий для развития у детей познавательного интереса, креативности, любознательности, решает познавательные, практические, исследовательские, коммуникативные задачи, помогает овладеть умениями и навыками работы с современными техническими средствами [3].

К основным приёмам робототехнике в ДОО относятся: конструирование по образцу – показ приёмов конструирования игрушки-робота. Сначала необходимо рассмотреть игрушку, выделить основные части, затем вместе с ребёнком отобрать нужные детали конструктора по величине, форме, цвету и только после этого собирать детали вместе. Все действия сопровождаются разъяснениями и комментариями взрослого. 2. Конструирование по модели. В модели многие элементы, которые её составляют, скрыты. Ребёнок должен определить самостоятельно, из каких частей нужно собрать робота. При конструировании по модели активизируется мышление. Но, прежде, чем предлагать детям конструирование по модели, очень важно помочь им освоить различные конструкции одного и того же объекта. 3. Конструирование по заданным условиям. Ребёнку предлагается комплекс условий, которые он должен выполнить без показа приёмов работы. Способов конструирования педагог не даёт, а только говорит о практическом применении робота. В данном случае развиваются творческие способности дошкольника. 4. Конструирование по наглядным схемам. На начальном этапе конструирования схемы должны быть достаточно подробно расписаны на рисунках. При помощи схем у детей формируется умение не только строить,

но и выбирать верную последовательность действий. Впоследствии ребёнок может не только конструировать по схеме, но и наоборот, по наглядной конструкции рисовать схему. Освоив предыдущие приемы робототехники, дети дошкольного возраста могут конструировать по замыслу. 5. В Конструировании по замыслу творчески используются знания и умения, полученные ранее. Как правило конструирование по робототехнике завершается обыгрыванием построек [4].

Анализ методической литературы позволил сделать вывод, что в процессе робототехники решаются не только задачи познавательного и художественно-эстетического развития детей. Также развиваются коммуникативные навыки. В процессе конструирования дети общаются между собой, обсуждают постройки, описывают свои модели, отвечают на вопросы по ходу строительства. Они стремятся соблюдать технику безопасности, следят за тем, чтобы был порядок на столе. При построении моделей дети постоянно находятся в движении. Следовательно, конструирование тесно переплетается с физическим развитием ребёнка. Можно констатировать, что образовательная робототехника является действенной образовательной технологией всестороннего развития детей дошкольного возраста. Занятия робототехникой открывают широкие возможности для освоения детьми механических, программных и конструктивных особенностей данного направления, обеспечивают улучшение межличностных отношений в группах и повышают результативность деятельности [2].

Список литературы:

1. Лашкова, Л.Л. Робототехника как средство развития творческого потенциала у детей старшего дошкольного возраста / Л.Л. Лашкова, К.О. Журина // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2017. — № 1 (46). – С. 43-46.
2. Максаева, Ю.А. Интеграция легоконструирования в образовательную деятельность // Ю.А. Максаева Дошкольное воспитание . – 2012. – № 8. – С. 104-108.
3. Ненашева, К.С. Развитие одаренности у учащихся при работе с конструктором Lego Wedo. Режим доступа: – <http://edcommunity.ru/communication/blogs/detail.php?blog=nenashevaks-blog&id=1171>
4. Орехова, О.Н. Внедрение робототехники в образовательный процесс как один из способов развития конструкторской деятельности у детей дошкольного возраста / О.Н. Орехова // Символ науки. – 2015. – № 11. – С. 141-143.
5. Петров, А.А. Российское образование и конкурентоспособность российской экономики. – Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/v/rossiyskoe-obrazovanie-i-konkurentosposobnost-rossiyskoj-ekonomiki>
6. Полякова, Л.И., Желтова, Н.Н. Образовательная программа Перворобот Lego. – Режим доступа: URL: <http://www.rsosh3.ru/files/dopobrazovanie/pervorobot-lego.pdf>
7. Послание Федеральному Собранию Российской Федерации от 05. 11.2008г. – Режим доступа: URL:<http://legalacts.ru/doc/poslanie-prezidenta-rf-federalnomu-sobraniyu-ot-05112008/>
8. Пронин, С.Г. Возможность использования образовательной робототехники в обучении учащихся средней школы / С.Г. Пронин // Молодой ученый. – 2014. – №6. – С. 111-113.
9. Толстова, Н.А. Образовательная робототехника как составляющая инженерно-технического образования / Н.А. Толстова, Д.А. Бондаренко, К.Ю. Ганьшин // Наука. Инновации. Технологии. – 2013. – №3. – С. 172-176.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Режим доступа: <http://www.firo.ru/>

Каландарова Наталья Ниловна,
кандидат педагогических наук, доцент,
кафедры дошкольного и начального образования,
ФГБОУ ВО Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г.
Короленко
г. Глазов, Россия
e-mail: natalya-k8@yandex.ru

АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматривается проблема развития творческих способностей учащихся начальной школы на уроках литературного чтения. Автор описывает эффективные методы и приёмы работы с художественным текстом.

Ключевые слова: художественное произведение, творчество, урок литературного чтения, анализ художественного произведения, творческие задания.

Kalandarova Natalya Nilovna,
candidate of pedagogical sciences, docent of the chair
of preschool and primary education
e-mail: natalya-k8@yandex.ru
The Korolenko State Pedagogical Institute, Glazov, Russia

ANALYSIS OF A WORK OF ART AS A MEANS OF DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Abstract: the article deals with the problem of developing the creative abilities of elementary school students in literary reading classes. The author describes effective methods and techniques for working with artistic text.

Key words: artwork, creativity, literary reading lesson, analysis of a work of art, creative tasks.

Литературное образование и развитие младшего школьника- это творческая деятельность на уроке литературного чтения, которая помогает ученикам с предельной полнотой и эмоциональностью осваивать идейно-художественную суть рассматриваемого произведения, развивает навыки и умения творческого подхода к анализу художественного текста, играет значимую роль в совершенствовании устной речи.

Согласно федеральному государственному общеобразовательному стандарту изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

— овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

— воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста [2].

Проблема исследования: как анализ художественного произведения влияет на развитие творческих способностей младших школьников?

Цель исследования: выявить роль анализа художественного произведения в развитии творческих способностей младших школьников.

Гипотеза исследования: литературное образование и развитие младшего школьника будет наиболее успешным при следующих педагогических условиях: систематический анализ художественного произведения на уроке; словесное и графическое иллюстрирование на уроке литературного чтения; использование технологии продуктивного чтения, сотрудничества.

С первых лет существования советской школы характерной чертой ее была забота о полноценном литературном развитии следующих поколений. Пожалуй, особенно остро сегодня всем обществом осознается необходимость приобретения растущим поколением неиссякаемой потребности в приобщении к художественным ценностям человечества и способности к самостоятельному творческому общению с искусством [3, с.74].

«Полноценное восприятие художественного произведения характеризуется наличием эстетических оценок и личностным отношением детей к прочитанному, не только пониманием логической стороны произведения, но и восприятием его образной и эмоциональной стороны» [1, с. 67].

На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика.

Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел программы «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. После каждой смысловой части произведения задается вопрос «Что может произойти дальше?», «Чем по-твоему закончится рассказ?» и другие. В ходе такой работы развивается мышление, воображение, фантазия у детей.

Творческое задание обязательно предполагает самостоятельность ребенка при его выполнении. В этом случае творческий характер будут носить не только задания типа «Проиллюстрируй...», «Сочини...», «Придумай...», но и типа «Самостоятельно составьте план (индивидуально, в группах, в парах)».

Иллюстрировать текст можно двумя способами: а) словесным, б) графическим. Оба способа способствуют развитию воображения младшего школьника и при умелом использовании помогают учащимся правильно воссоздать жизненные ситуации, описанные автором текста.

В том случае, если текст насыщен диалогами, целесообразнее применять прием чтения по ролям, инсценирование. Итоговым заданием к произведению может стать общая характеристика героя: описание внешности, поступков, реплик героя, его мыслей и высказывания других персонажей о герое.

Таким образом, уроки литературного чтения способствуют воспитанию творческой личности.

Список литературы:

1. Васильева М.С. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах. / М.С. Васильева, М.И. Оморокова, Н.Н. Светловская. – М.: Педагогика, 1977. – с.215.
2. Данильченко Н.В. Технология продуктивного чтения [электронный ресурс]- Режим доступа.- <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2017/02/02/tehnologiya-produktivnogo-cheniya>.
3. Исаковский М.В. О поэтическом мастерстве. / М.В. Исаковский. – М.: Сов.писатель, 1960. С. 28 – 43.

*Киричек Ксения Александровна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры математики и информатики,
Ставропольский государственный педагогический институт
г. Ставрополь, Россия
e-mail: KirichekKA@mail.ru*

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье проанализированы стандарты дошкольного и начального образований в аспекте их преемственности. Выявлены компоненты готовности дошкольника к школе, составляющие базу для формирования образовательных результатов обучения в начальной школе. Приведены задания направленные на пропедевтику формирования метапредметных результатов на основе содержания предшкольной математики.

Ключевые слова: преемственность, дошкольник, младший школьник, математика.

Kirichek Ksenia Aleksandrovna
candidate of pedagogical sciences,
Associate Professor, Department of Mathematics and Informatics
Stavropol state pedagogical institute, Stavropol, Russia
e-mail: KirichekKA@mail.ru

CONTINUITY IN FORMATION OF MATHEMATICAL REPRESENTATIONS IN PRESCHOOL CHILDREN AND YOUNG SCHOOLCHILDREN

Annotation. The article analyzes the standards of pre-school and primary education in terms of their continuity. The components of the preschooler's readiness for school, which form the basis for the formation of educational results in primary school, are revealed. The tasks aimed at propaedeutic formation of meta-subject results based on the content of preschool mathematics are given.

Key words: continuity, preschooler, junior schoolboy, mathematics.

Преемственность является одной из вечных и в тоже время актуальных проблем в образовании [1, 3, 4]. В силу того, что в настоящее время дошкольное образование признано первой ступенью общего образования, то важно определить преемственность в работе дошкольных образовательных организаций (ДОО) и начальной школы, в том числе и по формированию математических представлений у детей.

В стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) выделены целевые ориентиры, которые выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности, способности и желания учиться на этапе завершения ими дошкольного образования. Однако целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, а освоение образовательной программы не сопровождается аттестацией воспитанников. Одним из оснований преемственности согласно ФГОС ДО является владение элементарными представлениями из области математики [5].

По требованиям стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) у обучающихся начальной школы необходимо формировать личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Метапредметные результаты включают познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечивают овладение межпредметными понятиями и ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Во ФГОС НОО сказано о необходимости описания преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к НОО [6]. Поэтому, в ДОО следует осуществлять пропедевтику освоения не только предметного знания, но и метапредметных, личностных результатов обучения. Становится очевидным, что воспитатель должен быть готов к осуществлению такого рода деятельности [2].

Появление в образовательном стандарте начального образования наряду с предметными, личностных и метапредметных результатов обучения вносит коррективы в представления о готовности ребенка к школьному обучению. Проведенный Липенской И.А., Зубовой С.П., Кочетовой Н.Г. [3] сравнительный анализ структур познавательных УУД и специфико-математических действий показал, что одним из наиболее благоприятных для обучения дошкольников интеллектуальным умениям (представляющим собой основу универсальных учебных действий) средством является математический материал. Однако, наблюдения показывают, что обычно дошкольников готовят к достижению предметных результатов, т.е. учат конкретным математическим умениям: счету, вычислениям, измерению и т.п. Многие педагоги дошкольного образования и родители ошибочно полагают, что это является главным при подготовке ребенка к школе, но, однако современное содержание начального образования в рамках любой из программ не требует от

ребенка даже половины тех знаний, которыми его нагружают в ДОО. В школе багаж знаний, полученный ребенком в детском саду довольно скоро (через месяц – два) заканчивается, и несформированность интеллектуальных умений, продуктивно мыслить приводит к «проблемам с математикой» [1]. Это происходит в силу того, что при знаниемом подходе к формированию готовности к школе упускается возможность для развития мышления детей. Порой дублирование материала первого класса сказывается на формировании мотивации, интереса к учению, а повторное изучение уже знакомого материала сводится к репродуктивной, пассивной умственной деятельности, что негативно влияет на общеинтеллектуальное развитие обучающихся [3]. В результате вместо полноценно развитых в школу приходят дети с истраченными физическими, психическими ресурсами и сниженной учебной мотивацией [4].

В процессе математической подготовки у детей дошкольного возраста наряду с предметным содержанием, заложенным в программе, (знаниевая готовность) следует формировать: мотивационную готовность (внутреннее стремление к приобретению знаний); интеллектуально-познавательную готовность (развитие основных психических процессов и интеллектуальных умений); деятельностную готовность (развитие практических процессов и ориентиров); социально-личностную готовность (умение общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми) [4]. Рассмотренные компоненты готовности дошкольника к школе составляют базу для формирования предметных, личностных и метапредметных результатов обучения в школе.

Приведем виды заданий на содержании дошкольной математики направленные на пропедевтику формирования метапредметных результатов.

Задание 1. Ира, Миша и Света решили на детской площадке скатиться с горки. Какими разными способами они могли стать в очередь у горки? Зашифруй имена детей квадратами по количеству букв в имени, и расположи их по трем местам в очереди. Сколько разных способов получилось?

Задание 2. Раскрась пирамиду тремя цветами (желтым, красным и зеленым) разными способами. Цвета на пирамиде не должны повторяться. Сколько различных вариантов получилось?

Задания на формирование представлений о вариантах перебора и выбора позволяют формировать элементы комбинаторного, алгоритмического и логического мышлений. Комбинаторные задания практической направленности являются одним из эффективных средств развития интеллектуальных умений, познавательной мотивации, внимания, памяти, связной объяснительной речи.

Задание 3. Дорисуй дом. Какие геометрические фигуры ты использовал?

Задание 4. Что происходило вначале, а что потом? Расставь числа под картинками так, чтобы стало понятно, что произошло 1-ым, 2-ым и 3-им.

Задание 5. Найди в ряду лишнюю фигуру. Объясни, почему так думаешь?

Задание 6. Дорисуй в пустых клетках недостающие предметы.

Задание 7. Найди закономерность и нарисуй последующие фигуры.

Задания на восстановление рисунка, последовательности событий, на нахождение лишнего элемента или добавление недостающего, на выявление закономерности способствуют развитию логического мышления ребенка за счет составления им рассуждений в форме связи простых суждений.

Таким образом, действующие в настоящее время образовательные стандарты дошкольного [5] и начального общего [6] образования предполагают обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования.

Список литературы:

1. Белякова В.А. Взаимодействие семьи и ДОО в развитии математических представлений ребенка и обеспечении преемственности дошкольной и школьной ступеней

образования // Вестник ТОГИРРО. - 2015. - № 2 (32). - с. 43-44.

2. Киричек К.А. Подготовка бакалавров профиля «Дошкольное образование» к осуществлению математического развития детей в образовательных организациях // Kant. – 2016. - №1(18). - с. 37-40.

3. Липенская И.А., Зубова С.П., Кочетова Н.Г. Формирование интеллектуальных умений как основа преемственности дошкольного и начального образования // Воспитание и обучение детей младшего возраста. - 2016. - № 5. - с. 278-280.

4. Редько З.Б. Преемственность в формировании математических представлений в детском саду и начальной школе. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=gBhKRmLyPZ4> (дата обращения: 05.12.2017).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения: 02.12.2017).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://base.garant.ru/197127/#ixzz4chw8KNGt> (дата обращения: 02.12.2017).

Климошенко Татьяна Григорьевна
Воспитатель
МБДОУ №10 «Умка»
г. Шадринск, Россия
e-mail: tanjuschecka@mail.ru

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития эмоциональной сферы дошкольников. Автор раскрывает один из методов воспитательной работы, в процессе которого формируются коммуникативные навыки ребенка, художественное творчество, снятие эмоционального напряжения и формирование волевых черт характера – театрализованная деятельность.

Ключевые слова: Дошкольный возраст, игра, театрализованная деятельность, терренкур «Умный театр», интеллектуальное и эмоциональное развитие.

Klimoshenko, Tatyana
Educator MBDOU №10 "Umka"
g. Shadrinsk
e-mail: tanjuschecka@mail.ru

THE DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL SPHERE OF PRESCHOOL CHILD BY MEANS OF THEATRICAL ACTIVITIES

Annotation. In the article the problem of development of emotional sphere of preschool children. The author reveals one of the methods of educational work, which formed the communication skills of the child, art, creativity, stress relief and the formation of a strong-willed character traits – theatrical activity.

Key words: Preschool age, play, theatrical activity, the path of "Smart theater", intellectual and emotional development.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В этот период происходит процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с миром

людей, природой, предметным миром. Воспитание чувств у ребенка должно быть направлено на формирование гармонически развитой личности, и одним из показателей этой гармонии является эмоциональное развитие.

Мир детства, внутренний мир ребёнка – ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает игра. Игра связывает детей между собой, детей с взрослыми в единое целое. И если ребёнок начинает доверять взрослым, верить – значит можно творить, фантазировать, воображать. Вся жизнь насыщена игрой и каждый ребёнок хочет сыграть свою роль. Этому поможет театр.

Дети любого возраста любят играть. Игра – часть их жизни. Дошкольники очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. При этом они очень любят в кого-то или во что-то превращаться. Маленькие дети – замечательные актёры: стоит кому-то из них одеть хотя бы часть какого-либо костюма, как он сразу же входит в образ, раскрепощается, начинает фантазировать и применять свои фантазии к образу.

С 3-х у ребенка начинается социально-личностное развитие, так как к этому возрасту он овладевает связной речью. Речь становится средством самовыражения. Ребенок не просто манипулирует с игрушкой, а начинает вести с ней диалог. С этого и начинается игровая театральная деятельность. Актерские способности присущи всем детям. Вовлечение ребенка в театральную-игровую деятельность развивает и раскрывает в нем врожденные актерские способности, что способствует формированию коммуникативных качеств и положительных сторон его характера.

В раннем детстве первые диалоги ребенок ведет с близкими ему людьми – родителями, родными. При попадании в дошкольное учреждение диалоговые отношения становятся средством общения между ребенком и сверстниками, а также ребенком и педагогами. Целесообразно побуждать детей вступать в диалог, создавать необходимую для этого игровую среду. Поэтому в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона.

В нашем дошкольном учреждении оформлен терренкур «Умный театр». Он предназначен для детских выступлений. Сцена позволяет развить у детей самостоятельность в художественном творчестве, активности. Дети сами могут придумывать игры, сказки, рассказы, по-своему передавать сценический образ, фантазировать. Благодаря этому формируются эстетические интересы, потребности, эстетический вкус, а также творческие способности. Богатейшее поле для такого развития детей – театрализованная деятельность. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Использование терренкура «Умный театр» позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его. Ребенок начинает чувствовать, что логика — это не единственный способ познания мира, что прекрасным может быть и то, что не всегда понятно и обычно. Осознав, что не существует истины одной для всех, ребенок учится

уважать чужое мнение, быть терпимым к различным точкам зрения, учиться преобразовывать мир, задействуя фантазию, воображение, общение с окружающими людьми.

Занимаясь танцем во время театральной постановки, ребенок учится не просто ориентироваться в пространстве, но выражает чувственное эмоциональное отношение к образу, а образ в свою очередь помогает раскрыть возможности его тела, т.е. ребенок познает через танец в театральной постановке самого себя.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны: ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии - через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные воспитателем вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Попутно реализуются такие задачи, как снятие нервного напряжения, развитие гибкости, координация движения, слуха, чувства ритма, умение видеть образы в звуках, что в целом формирует положительное качество личности. Дети становятся активными, инициативными, что значительно повышает уровень положительного эмоционального состояния ребенка. Развитию всех этих качеств, способствует занятие театрально-игровой деятельностью.

Список литературы:

1. Акулова, О. А. Театрализованные игры / О.А. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 4. - С. 24–31.
2. Дворецкая, Л. В. Театрализованные игры как средство эмоционально-личностного развития дошкольников / Л. В. Дворецкая // Дошкольная педагогика. – 2008. - № 8. - С. 30-33
3. Заболтина, В. В. Театрализованные игры - средство эмоционально-нравственного воспитания детей / В. В. Заболтина // Дошкольное воспитание. – 2007. - № 7 – С. 70–74

*Кузнецова Галина Павловна,
преподаватель хора,
БОУ дополнительного образования «ДШИ № 16»
г.Омск,Россия
e-mail:kuznecova-g-p@mail.ru*

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ХОРОВОГО ПЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается реализация технологического подхода к проектированию занятий в системе дополнительного образования младших школьников. Автор раскрывает алгоритм проектирования, приводит пример занятия хорового пения с детьми.

Ключевые слова: технологический подход, проектирование занятия дополнительного образования детей, технологическая карта, алгоритм проектирования.

*Kuznetsova Galina Pavlovna,
teacher of the choir,
BOU additional education «DSHI №16»
Omsk
e-mail: kuznecova-g-p@mail.ru*

TECHNOLOGICAL APPROACH TO THE DESIGN OF THE TEACHING OF CHORAL SINGING OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Annotation. The article deals with the implementation of the technological approach to the design of classes in the system of additional education for junior schoolchildren. The author reveals the design algorithm, gives an example of choral singing with children.

Key words: the technological approach, the design of the additional education of children, the technological map, the design algorithm.

В теории и практике дополнительного образования детей обозначена проблема достижения образовательных результатов в области развития личности и деятельности детей. Эти требования показывают, что необходимо изменить методические подходы к проектированию и организации занятий внеучебной деятельности в системе дополнительного образования.

По утверждению А.М. Новикова, реализовать технологический подход к проектированию учебного занятия – это значит детально спроектировать педагогический процесс во всех его составляющих компонентах: в целях, содержании, процессах учения и преподавания, в средствах обучения, таким образом, чтобы гарантированно получать требуемый результат [2].

Рассмотрим на конкретном примере алгоритм проектирования занятия хорового пения.

На первом этапе создается информационная карта, в которой педагог описывает: название образовательной программы, целевую группу обучающихся, дает ее краткий психолого-педагогический портрет, указывает тему занятия в соответствии с тематическим планом программы, определяет планируемые результаты для детей и педагогические задачи.

Далее педагог конструирует само занятие: определяет содержание деятельности педагога (приемы и методы, формы организации деятельности детей, музыкальный репертуар, музыкальные упражнения, игры), прогнозирует содержание деятельности детей.

При проектировании учебного занятия по теме «Дикция в хоре» в качестве планируемых результатов было определено, что дети научатся: ясно и разборчиво исполнять текст песни, соблюдая правила вокальной дикции, доносить свою позицию до других: слушать и понимать речь других; определять и формулировать цель деятельности на занятии; проговаривать последовательность действий, заданий; перерабатывать полученную информацию (делать выводы, сравнивать и группировать); узнают, от чего зависит четкая дикция (артикуляция и исполнение правил вокальной дикции);

- закрепят правила вокальной дикции и понятие дикционный ансамбль;
- научатся ясно и разборчиво исполнять скороговорки, текст песни Л.Марченко «Каникулы»;
- получают опыт коллективного планирования деятельности на занятии; общения на занятии; формирования адекватной самооценки результата в группе и всего хора, на основе предложенных критериев.

Таким образом, педагог определяет не только предметные результаты, но и метапредметные и личностные.

Для достижения этого результата педагог выделил для себя следующие задачи: 1) подготовить артикуляционный аппарат; 2) закрепить понятие дикционный ансамбль и правила вокальной дикции; 3) оценить качество дикции детей в песне; 4) совершенствовать коммуникативные умения и расширять опыт позитивного ценностного общения между детьми; 6) формировать умения адекватной самооценки и оценки результата на основе предложенных критериев. Как видим, они соотносятся с планируемыми результатами детей.

В качестве организационных форм проведения занятия были выбраны: фронтальная, групповая (по партиям), индивидуальная работа.

Во фронтальной работе дети закрепляли изученные ранее понятия и правила вокальной дикции, в групповой – учили партии песен, совершенствовали опыт общения со сверстниками у учебном диалоге, в индивидуальной – учились проговаривать четко тексты скороговорки и песни.

Ведущими методами организации деятельности детей на занятии выбраны: 1) проблемного обучения – создается проблемная ситуация при прослушивании фрагментов песен, дети осознают новую учебную задачу в процессе подводящего диалога от проблемной ситуации; 2) словесный - подводящий диалог к формулированию цели и задач занятия, дискуссия - обсуждают мнения и приводят свои аргументы; иллюстративный – дети на основе прослушивания фрагментов исполнения песен с хорошей и плохой дикцией анализируют эти фрагменты; 3) метод самоконтроля и оценки - организация рефлексии о достижении цели и оценка своей деятельности на занятии.

Важным моментом в проектировании является и отбор необходимых средств: дидактического и иллюстративного материала. Это активизирует интерес младших школьников к занятию, позволяет разнообразить виды их деятельности на нем. Без использования материально-технических средств на хоровом занятии – нот и фортепиано - оно просто не может состояться, а применение ноутбука с проектором, экрана позволяет педагогу сделать занятие эффективным и современным.

После определения общего проекта занятия педагог детально конструирует содержание каждого его этапа. Удобной формой такого планирования сегодня признана технологическая карта. Технологическая карта – это методическая форма представления проекта занятия. Она «дает возможность максимально детализировать его на стадии подготовки и проектирования. А также провести поэтапно самоанализ урока после его проведения в соответствии с запланированными результатами обучающихся, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока» [1, с.35].

Такой подход при проектировании процесса обучения способствует формированию у педагогов «прогностической функции педагогической деятельности, умений не только определять педагогические задачи, методы и приемы их решения, но и предвидеть учебные действия детей в ответ на них [1, с.37-38].

Приведем в таблице 1 пример технологической карты занятия хорового пения:

Таблица 1

Технологическая карта хорового занятия

Этапы занятия	Содержание деятельности педагога	Содержание деятельности детей
Мотивация и постановка учебной задачи	Методы организации деятельности обучающихся: метод проблемного обучения. Прием подводящего диалога от проблемной ситуации на основе прослушанных фрагментов пения	Цель – научиться осознавать противоречие и затруднение в деятельности, определять новую учебную задачу
Этап организации учебной деятельности по решению новой учебной задачи	Методы организации деятельности обучающихся: -словесный; -показ педагога; -скороговорки; -беззвучная артикуляция; -конкурс на лучший показ артикуляции; -пение по партиям; -пение «по цепочке»;	Цель – научиться ясно и разборчиво исполнять текст песни, соблюдая правила вокальной дикции -коллективно планируют деятельность на занятии; - тренируют артикуляционный и голосовой аппарат (артикуляционная гимнастик и массаж, речевые упражнения, скороговорки, упражнения для распевания);

	-работа с дидактическим материалом (карточки правил), комплексом упражнений ФМРГ В.В.Емельянова I и II уровня.	- формулируют правила вокальной дикции и определяют подходящие для данного произведения; - беззвучно артикулируют для подготовки артикуляционного аппарата и интонирования мелодии внутренним слухом; -самостоятельно выбирают лучший показ артикуляции, иллюстрируют для достижения единой артикуляции в хоре; -поют фронтально, «по цепочке» (индивидуально) и по партиям, закрепляя правила вокальной дикции отдельно в запеве 1 куплета, припеве, 2 м куплете и соединив все произведение; - самооценка и взаимооценка качества исполнения на основе критериев: 1)одинаковая артикуляция; 2)качество исполнения правил вокальной дикции;3)дикционный ансамбль; -закрепляют понятие дикционный ансамбль.
Рефлексивный этап (подведение итогов)	Методы организации деятельности обучающихся - побуждающий диалог, вопросы для групповой рефлексии	1.Цель – осознание результатов своей деятельности обучающимися - оценивают качество исполнения дикции на занятии; -выстраивают перспективу на следующие занятия (правила вокальной дикции исполняют в тексте, но качество их исполнения требует дальнейшей работы, в том числе и над дикционным ансамблем); - выясняют, пригодится ли навык хорошей дикции в жизни

Наблюдения на практике организации занятий хорового пения по такому алгоритму доказывают, что технологичность проектирования занятия обеспечивает результативность в деятельности детей, и эффективность в деятельности педагога. Помогает осознать детям логику занятия – от цели к результату, какие изменения произошли в деятельности, т.е. что было в начале занятия и стало в конце. Педагогу при таком проектировании позволяет поддерживать активность детей, а по окончании увидеть действенность выбранных форм и методов обучения, проанализировать занятие от цели к результату.

Список литературы:

1.Мурзина Н.П., Кац, Е. С.Формирование универсальных учебных действий в

начальной школе (на примере технологий образовательной системы «Школа 2100»): учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под общ. ред. Н. П. Мурзиной. – Омск : ОмГПУ, 2013. – 258 с.

2.Новиков А.М. Понятие о педагогических технологиях [Электронный ресурс] – URL: www.anovikov.ru (дата просмотра 21.11.2017)

***Неретина Татьяна Геннадьевна,**
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики
Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова
г. Магнитогорск, Россия
e-mail: neretinat@mail.ru*

ОЦЕНКА КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается проблема активизации внимания и деятельности учащихся с ОВЗ в условиях внедрения инклюзивного образования. Автор раскрывает понимание оценки как метода педагогического воздействия. Особое внимание уделено анализу разработанным в современной практике технологическим правилам оценивания учащихся.

Ключевые слова: оценка, дети с ОВЗ, инклюзивное образование, правила оценивания.

***Neretina Tatiana Gennadijevna,**
candidat of pedagogical sciences, docent, docent, of the pedagogy
of Nosov Magnitogorsk State Technical University,
Magnitogorsk, Russia
E-mail: neretinat@mail.ru*

EVALUATION AS A METHOD OF PEDAGOGICAL INFLUENCE IN THE CONTEXT OF INCLUSIVE EDUCATION

Annotation. In the article the problem of activization of attention and activity of students with HIA in the conditions of introduction of inclusive education is considered. The author reveals the understanding of evaluation as a method of pedagogical influence. Particular attention is paid to the analysis developed in modern practice of technological rules for students' evaluation.

Key words: Assessment, children with disabilities, inclusive education, evaluation rules.

Для успешного обучения и воспитания детей необходимо уже на раннем этапе пробудить их интерес к учебным занятиям, увлечь, мобилизовать внимание, активизировать их деятельность. В условиях внедрения инклюзивного образования данная задача актуальна. К сожалению, для некоторой части школьников (дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), дети-инвалиды, ученики с трудности обучения и т.п.) учение является бременем, наказанием. Педагогу необходимо организовывать такую деятельность учащихся, которая побуждала бы каждого ребенка к раскрытию своей креативности. Общеизвестно, что ведущей детерминантой личностного развития является творческая самостоятельность. Именно способность создавать новое (творить) является диагностическим показателем сохранности психического развития личности.

Разумное, продуктивное требование учителя должно сочетаться с оценкой, которую тоже можно считать методом педагогического воздействия, потому что она всегда

сопровождается глубоким эмоциональным переживанием учащегося [2]. Эффект оценки всегда обусловлен характером отношений между педагогом и учащимися, направленностью оценки на отдельные действия или на личность обучаемого в целом, определяется значимостью оцениваемой сферы для ученика, а также уровнем его возможностей. Стоит помнить, что оценка – это отношение к социальным явлениям, человеческой деятельности, поведению, установление их значимости, соответствия определенным нормам и принципам морали.

В современной практике разработаны определенные технологические правила оценивания.

Правило 1. Использование безоценочных суждений. Это правило реализуется с помощью конкретных приемов. Прием «Я-сообщение» применяется в ситуации, не требующей прямого высказывания по поводу поведения учащегося и отношения к его действиям, однако подразумевающей коррекцию действий. Предполагает оглашение зависимости состояния и отношения преподавателя от поступка учащегося или какого-либо педагогического явления: «Я всегда искренне радуюсь вашим отличным оценкам...». «Мне неприятно делать вам замечание...», «Мне не нравится, когда мои ученики забывают о моих требованиях». Использование «Я-сообщения» базируется на способности преподавателя чувствовать и видеть себя и готовности открыть себя учащимся. Прием «Ты-сообщение» предполагает соглашение вероятностного состояния учащегося в момент совершения действия. Например, учащийся не вовремя сдает реферат. Реакция преподавателя: «Я, конечно, понимаю, что тебе не хватило времени на его подготовку, ведь ты увлеченно готовился к празднику». Прием «Естественные последствия» предполагает, что педагог логически продолжит развитие событий и опишет последствия от действия учащегося, но при этом не даст никаких оценок: «Ты не подготовился к уроку, но, не изучив эту тему, невозможно понять следующую».

Правило 2. Отсрочка оценки, если не выявлены мотивы поведения, позволяет избежать неправильного толкования поступка учащегося. Используется в том случае, когда поспешность в оценке может вызывать негатив как со стороны преподавателя (реакция на действие учащегося), так и со стороны учащегося (его неправильно поняли).

Правило 3. Как можно меньше запретов. Это правило базируется на мудром изречении «Запретный плод всегда сладок». Кроме того, человек не может постоянно находиться в состоянии долженствования: «Ты должен, ты обязан, поэтому нельзя...» При такой установке человек начинает действовать с позиции «В правиле всегда есть исключение. Все нарушают правила, и я тоже. Всех правил не упомнишь».

Данное правило действует, если каждый учащийся усвоит: «Нельзя не работать, нельзя посягать на интересы другого». Например, постоянные опоздания на занятия или звонок мобильного телефона – неуважение к учителю и остальным учащимся. Невыполнение функции дежурного – грязь в аудитории и распространение инфекции.

Правило 4. Поощрение как оценочная доминанта. Использование оценки в качестве поощрения предполагает, что педагог в анализе деятельности учащегося старается найти лучшие моменты, за которые можно похвалить. Значение слова «поощрение» отождествляется с такими понятиями, как «одобрение», «стимулирование», «содействие». Основу оценки-поощрения составляет так называемая соревновательно-творческая ситуация, при которой учащийся проявляет максимум трудовых усилий, творчества, свою внутреннюю позицию. Виды такого поощрения могут быть различными: одобрение, похвала как награда, доверие, удовлетворение определенных интересов и потребностей, выражение положительного отношения. Формами трансляции оценки-поощрения являются: одобрение как согласие с мнением учащегося: «Могу согласиться с твоим мнением (позицией, суждением)», «Согласен полностью», «Умница! Как я рад, что...», «Превосходно!», «Так держать!», «Это достойный выход!», «Удивительно!» и т.п.

Педагогу необходимо помнить следующие моменты, касающиеся оценки-поощрения: 1) поощрение должно быть справедливым, поскольку каждый поступок требует от

учащегося волевых усилий; 2) поощрение эффективнее нагоняя; 3) поощрение должно быть конкретным и безотлагательным; 4) непредсказуемые и нерегулярные поощрения стимулируют лучше, чем предсказуемые и регулярные; 5) проявлением поощрения является постоянным и искренним вниманием педагога к учащимся; 6) основное назначение поощрения – дать учащимся почувствовать себя успешными.

Поощрение стимулирует пребывание учащегося в так называемой ситуации успеха, которую можно рассматривать как в качестве метода педагогического воздействия, так и средства обучения [1]. Залогом достижения успеха является установка на персональную исключительность: «Ты можешь!» – напоминает педагог учащемуся; «Он может!» – должен понимать ученический коллектив; «Я могу!» – должен поверить в себя сам ученик [3]. Особо обращаем внимание на слова: «Я верю в тебя!», «У тебя все получится!», «Давай попробуем еще раз!», «Я помогу тебе!», «Ошибаться не страшно!», «Давай поставим маленькую цель!», «Никогда не сдавайся!».

Формы трансляции этой установки могут интерпретироваться так: «Полагаю, уверен, что только ты и мог бы...», «Никому, кроме тебя, нельзя поручить, доверить...», «Ни к кому, кроме тебя, не могу обратиться за помощью, советом», «Знаю, что только ты выполнишь...», «Если не ты, то кто сделает это лучше?». Если учитель будет придерживаться указанных выше требований, то у учащихся будет поддерживаться высокая учебная мотивация, они будут менее агрессивны, более открыты для общения, адекватны в социуме.

Список литературы:

1. Кашуба И. В., Тухватуллина Г. Р. Профилактика виктимного поведения школьников общеобразовательного учебного заведения в деятельности классного руководителя: Сб. научн. тр. межд. научно-практ. конф. в 3-х частях, 31 января, Смоленск: ООО «НОВАЛЕНСО», 2016. – С. 49-51.
2. Орехова Т.Ф. Психолого-педагогические аспекты становления здоровья растущего человека в системе современного образования // Проблемы качества физкультурно-оздоровительной и здоровьесберегающей деятельности образовательных организаций: Сб. ст. 7-й Межд. науч-практ. конф. – Екатеринбург, 2017. – С. 148-154.
3. Яковлева Л.А., Пустовойтова О.В. Детский билингвизм в современном мир / Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. – 2015. – Т. 3. – № 1. – С. 120-123.

*Пономарева Людмила Ивановна,
доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры теории и методики
дошкольного образования,
Красноперова Ирина Владимировна,
аспирант
Шадринский государственный педагогический университет
г. Шадринск, Россия
e-mail: ldm1020@mail.ru*

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматриваются нормативные документы и мероприятия, которые разрабатываются в Российской Федерации для повышения уровня

финансовой грамотности. Обосновывается возраст начала формирования основ финансовой грамотности – дошкольное детство.

Ключевые слова: финансовая грамотность, стратегия повышения финансовой грамотности

Ponomareva Lyudmila Ivanovna,
doctor of pedagogical sciences, professor,
Professor of the Department of Theory and Methods
pre-school education,
Krasnoperova Irina Vladimirovna,
graduate student
Shadrinsky State Pedagogical University
Shadrinsk
e-mail: ldm1020 @ mail.ru

NORMATIVE-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL BASES OF THE PROBLEM OF FORMATION OF FINANCIAL LITERACY IN PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The article reviews normative documents and activities that are being developed in the Russian Federation to improve the level of financial literacy. The age of the beginning of the formation of the foundations of financial literacy is substantiated - preschool childhood.

Keywords: financial literacy, strategy of increasing financial literacy

Ребенок с ранних лет жизни вступает в социально-экономические отношения, приобретает разнообразные знания об устройстве общества и взаимоотношениях в мире взрослых, именно в этом возрасте начинают формироваться представления о финансовых категориях (деньги, цена, стоимость, обмен, купля, продажа и др.).

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. Тем не менее, грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию в будущем.

Финансовая грамотность – категория, выходящая за пределы политических, географических и социально-экономических границ. Благополучие национальных экономик и мировой экономической системы зависит от вкладов, которые делают в них отдельные люди и группы, образующие сложную сеть взаимосвязанных и взаимозависимых отношений. Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения о своих правах как потребителя финансовых услуг и о защите этих прав в случае различных нарушений.

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 гг., утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 25 сентября 2017 г., содержит определение финансовой грамотности, как результата процесса финансового образования, который определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и в конечном итоге для достижения финансового благосостояния.

Примерно 60 стран уже разрабатывают или реализуют национальные стратегии повышения финансовой грамотности, они направлены на всех потребителей финансовых услуг и стремятся охватить самые широкие слои населения. Вместе с тем выделяются приоритетные целевые группы. Как свидетельствует анализ международного опыта, наиболее часто предпочтение отдается обучающимся общеобразовательных организаций.

Одну из главных ролей среди международных организаций, вовлеченных в процесс повышения уровня финансовой грамотности, играет Организация экономического сотрудничества и развития и созданная при ней в 2009 году Международная сеть финансового образования, которые в 2012 году выпустили Принципы высокого уровня по

национальным стратегиям финансового образования. Кроме того, в 2015 году было подготовлено Руководство по реализации национальных стратегий финансового образования, основанное на успешном опыте ряда стран. Международная практика свидетельствует о том, что в современных условиях необходимы серьезные и целенаправленные преобразования в сфере повышения финансовой грамотности населения. Инициатором таких преобразований выступает государство через утверждение стратегии повышения финансовой грамотности населения и привлечение к ее реализации государственных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, финансовых организаций, общественных и частных организаций и других заинтересованных сторон.

В последние 10 лет в Российской Федерации все большее внимание уделяется вопросам повышения уровня финансовой грамотности как важнейшего фактора экономического развития страны, финансового потенциала домашних хозяйств и, следовательно, повышения качества жизни населения.

В 2011 году Правительством Российской Федерации было принято решение о реализации совместно с Международным банком реконструкции и развития проекта "Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации". Исполнителем проекта является Министерство финансов РФ. В рамках реализации проекта разрабатываются и реализуются образовательные программы по повышению финансовой грамотности для различных целевых и возрастных групп обучающихся образовательных организаций. В проекте на постоянной основе принимают активное участие 9 пилотных регионов РФ, а также все более возрастает участие других регионов во Всероссийских неделях финансовой грамотности для детей и молодежи и неделях сбережений, проводимых в рамках проекта.

Совместно с Министерством образования и науки РФ проводится доработка образовательных программ, запущены программы повышения квалификации преподавателей образовательных организаций и подготовки тьюторов по финансовому образованию.

Несмотря на то, что Стратегией определена целевая группа населения, составляющего потенциал будущего развития России, - обучающиеся образовательных организаций (этап школьного обучения), мы считаем, что эту работу надо начинать с первой ступени системы непрерывного образования, которая впервые выделена в Законе «Об образовании в РФ» - дошкольное детство.

Как показывают психолого-педагогические исследования ученых А.Ф. Аменда, Л.Н. Галкиной, Л.А. Голуб, А.В. Петровского, А.А. Смоленцевой, А.Д. Шатовой и др., обучение детей финансовой грамотности целесообразно начинать с младшего возраста. При этом главная образовательная и воспитательная задача – дать простые экономические знания и сформировать правильное (бережное и экономное) отношение детей к деньгам и обращению с ними.

Интересным в русле рассматриваемой проблемы представляется План совместных мероприятий Министерства образования и науки РФ и Центрального банка РФ в области повышения финансовой грамотности обучающихся образовательных организаций в Российской Федерации на 2017-2021 годы. Так, в разделе втором предусмотрены следующие мероприятия:

- организация и проведение социологического опроса среди административного, педагогического и родительского сообщества в части определения потребности включения образовательной области «Основы финансовой грамотности» в федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) дошкольного образования и примерную основную образовательную программу (далее – ПООП) дошкольного образования;

- разработка проекта примерной рабочей программы образовательной области «Основы финансовой грамотности»;

- разработка методических рекомендаций для педагогических работников

дошкольных образовательных организаций по организации изучения образовательной области «Основы финансовой грамотности» в дошкольных образовательных организациях.

Таким образом, перспективным направлением современных исследований в области дошкольного образования представляется выявление наиболее эффективных форм и методов повышения финансовой грамотности дошкольников. Финансовое обучение ребенка может стать первым шагом к его успешному будущему.

Список литературы:

1. Аменд, А.Ф. Взаимодействие школы и семьи в экономическом воспитании детей: Методические рекомендации. - М., 1991. - 21с.
2. Семенихин, В.А. Экономическое образование и воспитание в школе. Социально-педагогическая проблемы воспитания детей и учащейся молодежи / В.А. Семенихин. М., 1991. - С.86 - 89.
3. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы (Распоряжение Правительства РФ от 25.09.2017 г. № 2039-р).
4. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников: учебно-методическое пособие/А.Д. Шатова. М. : Педагогическое общество России, 2005. - С. 39 - 45.
5. Щедрина, Е.В. Исследование экономических представлений у детей / Е.В. Щедрина // Вопросы психологии. 1991. - №2. - С. 75 - 81.

*Терещенко Марина Николаевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии детства,
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, Россия
e-mail: tereshenkomn@mail.ru*

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЦЕННОЕ КАЧЕСТВО БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА

Аннотация. В статье представлено понятие самостоятельности, раскрыта важность данного качества ребенка для обучения в школе и жизнедеятельности в целом.

Ключевые слова: самостоятельность, развитие, готовность к школе.

*Tereschenko Marina Nikolaevna,
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor,
associate Professor of the Department of pedagogy and psychology
childhood South Ural state humanitarian-pedagogical
university, Chelyabinsk, Russia
E-mail: tereshenkomn@mail.ru*

THE INDEPENDENCE IS VALUABLE QUALITY OF THE FUTURE FIRST- GRADE PUPILS

Annotation. In this article there is an importance of this quality for studying in school and vital activity as whole.

Key words: independence, development, school readiness.

Сегодня главной целью дошкольного образования является формирование успешной личности. Выпускник дошкольного образовательного учреждения должен обладать такими личностными характеристиками как уверенность в своих силах, инициативность, самостоятельность. На наш взгляд, самостоятельность является очень важным качеством для человека на разных возрастных этапах, особенно на пороге школьного обучения.

Самостоятельность — обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение. Самостоятельность — одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении ставить перед собой определенные цели и добиваться их достижения собственными силами.

Самостоятельность предусматривает ответственное отношение человека к своему поведению, способность действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений.

Самостоятельность — постоянно развивающееся личностное качество, первоосновы которого закладываются в дошкольном возрасте. Имеющиеся научные данные свидетельствуют о том, что к концу старшего дошкольного возраста в условиях оптимального воспитания и обучения дети могут достигнуть выраженных показателей самостоятельности в разных видах деятельности: в игре (Н.Я. Михайленко), в труде (М.В. Крулехт, Р.С. Буре), в познании (А.М. Матюшкин, З.А. Михайлова, Н.Н. Поддьяков), в общении (Е.Е. Кравцова, Л.В. Артемова).

Показателями самостоятельности старшего дошкольника выступают: стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Полученные данные показывают, что наибольшее значение для полноценной готовности ребенка к школе имеет развитие его самостоятельности в разных видах деятельности как общей черты активности будущего школьника. Становление готовности к школе обусловлено прежде всего формированием ребенка в качестве субъекта доступных видов детской деятельности: игры, познания, общения, предметно-трудовой, художественной деятельности. Овладение различными видами деятельности связано с освоением детьми комплекса разнообразных умений универсального характера, общих для всех видов деятельности (умений целеполагания, планирования, контроля, прогнозирования и пр.), а также умений, специфических для каждого вида деятельности (игровых, познавательных, трудовых и пр.). Активное овладение различными видами деятельности приводит к формированию самостоятельности как доминирующей черты активности старшего дошкольника.

Особое значение приобретает тот факт, что в процессе развития самостоятельности ребенок приобретает способность к общему подходу в решении задач деятельности: умение принять цель или выдвинуть ее самому, понять условия решения задачи, найти способы ее решения, соотнести полученный результат с целью, внести коррективы, используя необходимые контрольно-оценочные действия.

Следует подчеркнуть, что для успешного вхождения в учебную деятельность особое значение имеет уровень самостоятельности с элементами творчества. Опыт самостоятельной творческой деятельности, полученный ребенком в дошкольные годы, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения, учитывая имеющиеся условия, т.е. приводит к формированию комплекса черт, показательных для высокого уровня готовности к школе, формируя обобщенный способ подхода к решению задач. Однако часто недооценивают значения самостоятельности для становления готовности детей к обучению в школе. Педагоги акцентируют внимание на формировании у детей специальных знаний и

умений, развивают исполнительские способности, организованность и дисциплинированность. Задача развития самостоятельности не осознается как интегративная и всеобъемлющая, а ее решение осуществляется эпизодически, фрагментарно. Это приводит к тому, что многие дошкольники не реализуют свой возрастной потенциал самостоятельности и не достигают необходимого уровня готовности к решению задач школьного обучения.

В условиях правильной организации детской деятельности самостоятельность дошкольников развивается от репродуктивной, воспроизводящего характера (самостоятельное воспроизведение образцов, способов действий и пр.) к самостоятельности с элементами поисковой деятельности и творчества. Творчество выступает высшей формой проявления самостоятельности ребенка. Творческая деятельность развивает у старших дошкольников способность самостоятельно обнаруживать новое решение проблем, новые способы выражения своих замыслов, способность гибко и креативно использовать имеющиеся умения и знания.

Базовой основой для самостоятельности является постоянное обогащение арсенала умений, способов действий и знаний детей. Старшие дошкольники осваивают различные способы саморегуляции деятельности: приемы самоконтроля, самопроверки, самооценки успешности своей деятельности. Педагог активно побуждает детей к проявлению инициативы и творчества. С этой целью он формирует интерес к самостоятельным действиям, постоянно изменяет условия деятельности, ставит новые задачи, требующие от детей сознательного применения знакомых способов в новых условиях.

С учетом того, что развитие самостоятельности идет у детей разными темпами, широко используются внешние, наглядные средства, облегчающие детям самостоятельное построение деятельности и правильную ее самоорганизацию. Это могут быть инструкционные карты с поэтапным отражением процесса деятельности, схемы наблюдений, предметные и графические модели, алгоритмы действий и пр. Опираясь на данные средства, старший дошкольник приобретает ценные навыки самостоятельного планирования, последовательного осуществления деятельности, контроля и оценки результатов.

Наблюдая за развитием детей с позиции их готовности к школьному обучению, педагог фиксирует, как ребенок принимает цель деятельности, как учитывает условия ее осуществления, какие способы использует для достижения результата, соответствует ли полученный результат цели, способен ли ребенок к элементарному контролю, каково его отношение к деятельности (интерес, настойчивость, удовлетворенность). В зависимости от результатов анализа действий ребенка происходит соответствующая коррекция педагогического подхода.

Стимулируя развитие самостоятельности, педагог раскрывает перед детьми их новые возможности, показывает рост достижений и связывает растущую самостоятельность с успешной перспективой обучения в школе.

Список литературы:

1. Абузярова, Л.А. Проблемы развития детской активности и самостоятельности: право детей на свободу выбора [Текст] / Л.А. Абузярова // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 1. - С. 8 - 9.
2. Борисова, О.Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника [Текст] / О.Ф. Борисова // Детский сад от А до Я.-2008. - №1. -С. 124-128.
3. Кириенко, С.Д. Организация самостоятельной деятельности детей в современном дошкольном учреждении [Текст] / С.Д. Кириенко // Актуальные проблемы дошкольного образования: содержание и организация образовательного процесса в ДОУ: материалы XI Международной научно-практической конференции. 2013. С. 169-174.

Терещенко Марина Николаевна
к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии детства
Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
Суворова Лариса Михайловна
воспитатель МБДОУ ДС 310 г. Челябинск, Россия
larson-chel@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье комплексно исследована проблема развития предпосылок учебной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. На основе проведенного исследования автором выделены педагогические условия для разрешения этой проблемы и разработана методика организации работы посредством реализации данных педагогических условий.

Ключевые слова: учебная самостоятельность, педагогические условия, старший дошкольный возраст.

Tereshchenko Marina Nikolaevna
Ph. D., associate Professor of the Department of pedagogy and psychology of childhood
South Ural state humanitarian-pedagogical University
Suvorova Larisa Mikhailovna
educator MBDOU DS 310 Chelyabinsk
larson-chel@mail.ru

ORGANIZATION OF WORK DEVELOPMENT PREREQUISITES ACADEMIC INDEPENDENCE OF CHILDREN PRESCHOOL AGE

Annotation. In article investigated a problem development prerequisites academic independence in children preschool age. On the basis conducted research the author has selected pedagogical conditions to resolve this problem and the developed method the organization of work through the implementation these pedagogical conditions.

Keywords: academic independence children, pedagogical conditions, preschool age.

В связи с новыми социальными запросами, отражающими переход России информационному обществу, важнейшей задачей современной системы образования становится формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих «умение учиться», т.е. «учебной самостоятельности», что находит свое подтверждение в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», принятом 21 декабря 2012г. [1], а также во введенном с 01 января 2014г. ФГОС ДО [2].

По мнению Н. Ф. Виноградовой, учебная самостоятельность- это «умение ставить перед собой различные учебные задачи и решать их вне опоры и побуждения извне» [5, С.15]. Г.А.Цукерман, понимает детскую самостоятельность как способность ребенка действовать без помощи взрослого, как «конец интериоризации действия» [5, С.17]. Мы же, вслед за А.Б. Воронцовым, понимаем учебную самостоятельность как «выход за пределы собственной компетентности для поиска способов действия в новых ситуациях» [5, С.20].

Поскольку на практике наблюдается противоречие между необходимостью создания педагогических условий с целью развития предпосылок учебной самостоятельности детей старшего дошкольного возраста и невозможностью их создания в реальных условиях ДОУ, то представляется необходимой разработка новой методики организации работы, посредством реализации следующих педагогических условий:

- опора на игровую деятельность детей, обеспечивающей мотивационную связь различных видов деятельности (трудовой, учебной);
- особая организация деятельности детей и педагогов, превращающаяся в рабочий инструмент для приобретения ребенком практического опыта в реализации различных видов деятельности;
- создание особой предметно-пространственной среды, позволяющей свободно использовать ее компоненты, легко и гибко ее изменять, дополнять или даже создавать, в зависимости от собственных задач.

В реализации первого педагогического условия необходимо использование в практике работы различных видов детской деятельности.

- Организация самостоятельной изобразительной деятельности детей дошкольного возраста дома.
- Организация театрализованной деятельности и развития творческой активности детей.
- Организация самостоятельной двигательной деятельности ребенка.
- Мастер-класс «Игры, направленные на формирование учебной самостоятельности у дошкольников» [4].

В реализации второго педагогического условия необходимо внедрение разнообразных форм работы с педагогами и родителями.

- Консультация для педагогов и родителей «Организация деятельности детей дошкольного возраста, направленная на формирование учебной самостоятельности в соответствии с ФГОС ДО» [3].

- Формы работы по образовательным областям по поддержанию детской инициативы и учебной самостоятельности у детей с педагогами и родителями в соответствии ФГОС [3].

В реализации третьего педагогического условия необходимо улучшение развивающей предметно-пространственной среды, в соответствии с требованиями ФГОС.

- Консультация «Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ как средство поддержки инициативы и учебной самостоятельности детей» [6].
- Анкета для педагогов.

Составленный план мероприятий работы с педагогами дошкольного учреждения по реализации педагогических условий представлены в таблице 1.

Таблица 1

Мероприятия по реализации педагогических условий по формированию предпосылок учебной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста и ожидаемый результат

Мероприятия	Ожидаемый результат
Мониторинг Цель: изучение осведомленности педагогов в вопросах обеспечения условий для организации самостоятельной деятельности дошкольников.	Аналитическая справка
Мониторинг Цель: изучение состояния педагогической работы по организации самостоятельной деятельности дошкольников.	Аналитическая справка
Проблемный семинар: Тема: «Обновление содержания организации работы педагогов в самостоятельной деятельности дошкольников»	Учебно-методический комплекс образовательной программы семинара
Работа творческой группы Разработка модели организации самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Описание модели
Семинар-практикум Особенности организации самостоятельной деятельности педагога и детей	Материалы семинара

Панорама педагогических идей Условия организации самостоятельной деятельности воспитанников разных возрастных групп.	«Копилка» педагогических идей
Творческие отчеты Из опыта организации самостоятельной деятельности детей разных возрастных групп.	Материалы отчетов

К работе по формированию учебной самостоятельности детей необходимо привлечение родителей, план работы с которыми представлен в таблице 2.

Таблица 2

План совместной работы с родителями по формированию предпосылок учебной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

№	Содержание работы	Форма
1.	Оформление стендов «Самостоятельность дошкольников»	Консультации, информационные листы
2.	Консультация «Как помочь ребенку стать самостоятельным»	Групповая консультация
3.	Выставка и конкурс детских работ «Ярмарка поделок»	Выставка, развлечение
4.	Консультация «Самостоятельная художественная деятельность детей»	Индивидуальная консультация
5.	Консультация «Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников»	Индивидуальная консультация
6.	Консультация «Самостоятельная двигательная деятельность дошкольников»	Индивидуальная консультация

Таким образом, с целью формирования учебной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении нами была создана система работы, основанная на модели организации самостоятельной деятельности детей, посредством использования разнообразных форм работы с педагогами и родителями и развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273–ФЗ (ред. от 05.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» // Российская газета. – 31.12. 2012. – № 303.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. – 2013. – № 265.
3. Миногина, О. Формы работы по образовательным областям по поддержанию детской инициативы и учебной самостоятельности у детей с педагогами и родителями в соответствии ФГОС/ О.Миногина// Международный образовательный портал [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.maam.ru>. Дата обращения: 25.11.2017.
4. Сергеева, Н.В. Мастер-класс «Игры, направленные на формирование активности и самостоятельности у дошкольников» / Н.В. Сергеева [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi>. Дата обращения 25.11.2017.
5. Федорова, М.А. Дидактическая интерпретация понятия «Учебная самостоятельная деятельность» / М.А. Федорова// Информационно–аналитический журнал «Образование и общество». – 2017. – №3. – С.15–20.

6. Хиценко, И. Консультация «Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ как средство поддержки инициативы и самостоятельности детей»/ И. Хиценко//Международный развивающий портал [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.maam.ru>. Дата обращения: 25.11.2017.

Чарыкова Оксана Владимировна,
заведующий МБДОУ№81 «Мальвина»
г.Сургут, Россия

Попирайко Людмила Александровна,
заместитель заведующего по УВР, МБДОУ№81 «Мальвина»
г.Сургут, Россия

Кондусова Оксана Ярославовна,
заместитель заведующего по УВР, МБДОУ№81 «Мальвина»
г.Сургут, Россия
e-mail:metod.81@mail.ru

РАЗВИТИЕ НА БАЗЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ – ЛЕКОТЕКИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы организации психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в условиях Лекотеки.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, педагог, Лекотека, дети с ограниченными возможностями здоровья, игра.

DEVELOPMENT ON THE BASIS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS A SPECIALIZED DIVISION OF LEKOTEK

Charykova Oksana Vladimirovna
head of MBDOUNo81 "Malvina" Surgut

Paparico Lyudmila Alexandrovna,
Deputy head of the OIA, MBDOUNo81 "Malvina" Surgut

Kondusova Oksana Yaroslavivna,
Deputy head of the OIA, MBDOUNo81 "Malvina"
Surgut
e-mail:metod.81@mail.ru

Abstract. In the article the questions of organization of psychological and pedagogical assistance to families raising children with disabilities and children with disabilities in terms of Lekoteka.

Key words: preschool educational institution, teacher, Lekoteka, children with disabilities, play.

Актуальность проблемы специальной педагогической поддержки семьям, имеющим детей со специальными образовательными потребностями обусловлена тем, что одной из самых тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлены на «обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования», «обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного

детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)».

К настоящему времени в мире накоплен большой опыт комплексной помощи детям первых лет жизни с нарушениями развития и их семьям в рамках служб ранней помощи (раннего вмешательства). Имеются программы ранней педагогической помощи: «Маленькие ступеньки» (Австралия), «Портедж» (США), «Каролина -руководство для младенцев и детей раннего возраста с особыми нуждами» (США). Особую историю имеет направление, получившее название «Лекотека» (от шведского «leko»—«игрушка» и греческого «tek»—«собрание», «коллекция»). Цель Лекотеки – поддержка детей с нарушениями в развитии и их семей для облегчения включения детей в полный спектр семейной и общественной жизни. Стремление к тому, чтобы дети с особыми образовательными потребностями воспитывались и обучались вместе со своими нормально развивающимися сверстниками, становится сегодня главной областью приложения сил многих родителей, воспитывающих ребенка с трудностями в развитии. Основным понятием в Лекотеке является игра, которая рассматривается как деятельность, отражающая собственные стремления ребенка, приводящая к достижению психологического комфорта

Лекотека - это структурно-функциональная единица, которая может осуществлять свою деятельность как автономно, так и в составе образовательных учреждений: дошкольных; образовательных учреждений для детей, нуждающихся психолого-педагогической и медико-социальной помощи; учреждений специального образования; реабилитационных центров и других организаций, оказывающих психолого-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья.

В нашем дошкольном учреждении реализуется проект «Развитие на базе дошкольного образовательного организации специализированного подразделения – Лекотеки», цель которого состоит в обеспечении психолого-педагогического сопровождения детей от 3 до 7 лет с нарушениями развития для социализации, поддержки развития личности детей и оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в условиях Лекотеки. Основной контингент Лекотеки это дети с ограниченными возможностями здоровья (с расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического развития, с интеллектуальными нарушениями или со сложными дефектами) посещающие общеразвивающие группы дошкольных учреждений города, а также дети, получающие образование в форме семейного образования. Работа специалистов с семьями посещающих Лекотеку осуществляется в различных формах, которые подбираются в зависимости от потребностей семьи и обеспечивают планомерную деятельность работы Лекотеки. Основной формой работы Лекотеки является игровой сеанс (он может быть диагностическим и развивающим). А также консультации специалистов и развивающие занятия интегрированного характера. Продолжительность пребывания детей в Лекотеке определяется договором с родителями (законными представителями), продолжительность игрового сеанса составляет до 1 ч., периодичность 1-2 раза в неделю в соответствии с Положением об организации деятельности Лекотеки.

Зачисление детей в Лекотеку оформляется приказом заведующего на основании заключенного договора о взаимоотношениях организации с родителями (законными представителями) детей при наличии: заявления родителей (законных представителей), медицинской справки о состоянии здоровья ребенка, заключения психолого-медико-педагогической комиссии, копий документов, удостоверяющих личность родителей (законных представителей), копии свидетельства о рождении ребенка.

Лекотека в МБДОУ № 81 «Мальвина» функционирует на базе группы кратковременного пребывания для детей со сложными дефектами. Это отдельное помещение с групповой комнатой, приемной, кабинетом специалистов, санузлом, отдельным входом. Развивающая предметно – пространственная среда в группе создает возможность для благополучного развития компенсаторных возможностей детей. Групповое помещение

комфортное, удобное, оснащенное различным необходимым дидактическим материалом, методическими пособиями, развивающими играми.

Структура Лекотеки: руководитель структурного подразделения (заместитель заведующего по УВР), педагог-психолог; учитель – дефектолог; воспитатель. В работу с ребенком и семьей могут быть вовлечены от одного до нескольких специалистов образовательного учреждения.

Обязательным условием успешной реализации проекта является сетевое взаимодействие дошкольного учреждения с Центром диагностики и консультирования, территориальной психолого-медико педагогической комиссией. Нами выработан Алгоритм взаимодействия с семьей, обратившейся за помощью в Лекотеку: приглашение родителей (законных представителей) на индивидуальную консультацию, сбор данных о ребенке. Специалист ориентирует родителей в вопросах нарушенного и нормативного развития и обсуждает с ними существующие в Лекотеке формы работы, знакомство с ребенком и проведение диагностики уровня актуального развития, характера нарушений и характера взаимодействия в родительско-детской паре (игровой сеанс), который проводится в игровой комнате и длится от сорока минут до часа. На основании результатов обследования и запросов родителей составляется индивидуальный план работы (маршрут сопровождения) с семьей и обсуждается с родителями во время следующей консультации. Обязательно присутствие родителей и включение их в игровую деятельность не только в роли помощников, но и в роли активных участников происходящего, формирующих у ребенка познавательные навыки и стимулирующих развитие различных поисковых способов ориентировки в окружающем.

Взрослые, воспитывающие ребенка «не такого, как все», должны учитывать, что игра - это жизненная необходимость для таких детей, особенно в раннем возрасте. Это их основной источник знаний, навыков и хорошего настроения.

Список литературы:

1. Ильина С.К. Лекотека в ДОУ. Организация, документация — М.: ТЦ Сфера, 2012.-128с.
2. Методические рекомендации по организации деятельности лекотек и служб ранней помощи./ А.М. Казьмин, Е.А. Пертусенко, А.И.Чугунова, В.Н.Ярыгин.- М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2011.- 236с.
3. Российская лекотека. Режим доступа: <http://www.lekoteka.ru/>.
4. Российская лекотека: Методическое пособие.- М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2006.-138с.

Хорошева Тамара Брониславовна,

кандидат педагогических наук, доцент

доцент кафедры дошкольного и начального образования

Глазовский государственный педагогический институт

г. Глазов, Россия

e-mail: tamara.horoschewa@yandex.ru

Новикова Елена Васильевна,

старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования

Глазовский государственный педагогический институт

г. Глазов, Россия

e-mail: shafranova-el@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ИСКУССТВОМ УДМУРТОВ

Аннотация: в статье приводится примерное содержание работы по ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством удмуртов, подробно раскрывается содержание одной из тем, а также предлагаются формы работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством удмуртов.

Ключевые слова: региональный компонент, декоративно-прикладное искусство удмуртов, содержание, формы работы, непосредственно образовательная деятельность

Khorosheva Tamara Bronislavovna,
candidate of pedagogical sciences, associate professor
Associate Professor of the Department of Preschool and Primary Education
Glazov State Pedagogical Institute
Mr. Glazov

e-mail: tamara.horoschewa@yandex.ru

Novikova Elena Vasilievna,
Senior Lecturer of the Department of Preschool and Primary Education
Glazov State Pedagogical Institute

Mr. Glazov

e-mail: shafranova-el@mail.ru

THE CONTENT OF FAMILIARIZATION OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH DECORATIVE AND APPLIED ART OF UDMURTS

Annotation: the article provides an approximate content of the work on familiarizing children with the decorative and applied arts of Udmurts, details the contents of one of the topics, and also offers forms of work with children of senior preschool age to learn about the decorative and applied art of Udmurts.

Key words: regional component, arts and crafts of Udmurts, content, forms of work, direct educational activity

Реализация Федерального государственного стандарта дошкольного образования (приказ за №1155 от 14 ноября 2013) означает не только создание условий для реализации образовательной программы, но и отражение специфики национально-культурных (региональных) особенностей, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с рекомендациями Л.В.Коломийченко [2, с.44] материал, для ознакомления с декоративно-прикладным искусством удмуртов структурирован по принципу концентричного изучения содержания, а также в соответствии с возрастными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Содержание работы с детьми составляют следующие темы:

1. Жилище и его внешнее убранство: ворота, двор, подворье.
2. Жилище и его внутреннее убранство: печь, мебель, половики, полотенца, кухонная утварь.
3. Ремесла: гончарное дело, художественная обработка дерева, металла и бересты.
4. Одежда: девичья, женская, мужская, будничная, свадебная, праздничная, ритуальная.

Отбирая содержание работы по декоративно-прикладному искусству удмуртов, мы опирались на работы Верещагина Г.Е., Виноградова С.Н., Волковой Л.А., Коломийченко Е.Д., Новиковой Е.В. и др.[1. с.2].

Остановимся подробнее на первой теме: «Жилище и его внешнее убранство: ворота, двор, подворье». Работу следует начинать с рассказа воспитателя, который сопровождается показом слайдов, с фотографиями жилища удмуртов.

На подворье удмуртов было много различных построек. У каждой постройки, было свое назначение. Постройки ограждались забором с воротами. Ворота украшались резьбой по дереву. Ворота украшались не только для красоты, но и для оберега. Чаще всего это были изображение солнца. Во дворе было несколько изб. Летом удмурты жили в кеносе. Кенос был летним жилищем удмуртов, которое не отапливалось. Кеносы могли быть одно и двухэтажными. Кеносы рубились из толстых, круглых бревен мягкого золотистого цвета. Зимой удмурты жили в другой избе, ее называли корка. Корка – это изба с печью. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, принимали гостей. Строили ее из сосновых бревен [2, с.8].

Возможны и другие формы работы с детьми. Например: игра «Путешествие по г. Глазову», рисование на тему: «Дома разные нужны, дома разные важны». Экскурсия в музей «Иднакар». Чтение рассказа «Откуда есть пошел народ...». Создание удмуртского подворья из «бросового» материала - «Удмуртская деревня». Можно провести дидактическую игру «Найди пропущенный элемент узора» или аппликацию на тему «Украшь ворота кеноса». Мы представляем примерный конспект интегрированного занятия-путешествия «По страницам непрочитанной книги» с рисованием по замыслу.

Задачи: Закрепить полученные представления детей о жилище людей: современных домах разной архитектуры и старинного подворья удмуртов.

Воспитывать интерес у детей интерес к прошлому удмуртского народа; передавать полученные впечатления в рассказе, рисовании, лепке, аппликации. Обогащать и активизировать словарь детей: кенос, подворье.

Подготовка к образовательной деятельности: В работе используется книга, которая была изготовлена ранее и иллюстрирована рисунками детей. Материал для лепки, рисования, аппликации.

Форма организации образовательной деятельности: Воспитатель приглашает детей на выставку книг. Дети рассматривают книги, обращают внимание на название, автора книги, а чуть позже садятся на стулья, поставленные полукругом.

Ход образовательной деятельности: Ребята, вам нравится выставка? Почему? У меня в руках удмуртские народные сказки, а это сборник стихов Флора Васильева, а это – рассказы Кузубая Герда. Воспитатель зачитывает по маленькому фрагменту из каждой книги. Чем отличаются эти книги? (Они разные по величине, толщине, по цвету и у книг разные обложки.) А еще книги разные по жанру и содержанию. Ребята, посмотрите, пожалуйста, на эту книгу. (Показывает книгу, изготовленную совместно с детьми).

Сегодня мы будем путешествовать по книге, которую мы с вами недавно сделали сами. Эта книга необычная, потому что страницами книги стали рисунки детей. Наше путешествие по страницам непрочитанной книги начинается. Я открываю первую, вторую страницы (Воспитатель листает несколько страниц книги, с рисунками по теме «Улицы моего города»). Ребята, вспомните, пожалуйста, о чем эти рисунки. Прочитаем (расскажем) первую страницу книги? Не забывайте, что вначале необходимо назвать улицу города. Затем, назвать дом, который на ней расположен и потом, описать его. (Воспитатель заслушивает рассказы детей по предложенной теме). Далее листает страницы книги с рисунками детей по теме «Жилище удмуртов». Загадывает загадку, например, в этом жилище удмурты жили зимой («корка») и предлагает детям найти нужную страничку книги и «прочитать» ее. Наша книга прочитана до конца, но у нас еще остались незаполненные странички. Я вам предлагаю заполнить их. Представьте, что вы художники-иллюстраторы. Вы можете нарисовать или сделать аппликацию, на какую хотите тему: «Жилище удмуртов», «Дом в котором я живу», а также нарисовать или наклеить современные дома или старинные избы удмуртов – «кенос», «корку». А можете нарисовать целое подворье удмуртов «азбар», где есть еще и хлев, и красивые ворота. Вы можете нарисовать свой дом, в котором вы живете, или красивые здания нашего города. Выбирайте нужные вам материалы - краски, карандаши, фломастеры, или разноцветную бумагу для аппликации и начинайте работать.

По окончании занятия на столе можно разложить работы детей по темам, полюбоваться ими и похвалить детей за хорошие иллюстрации. Ребята, кто создал нашу книгу? Правильно, вы сами - авторы книги. Хотите оставить свои автографы? (Дети оставляют отпечаток своей ладошки на страничке книги)[1, с.37].

Список литературы:

1.Реализация принципов комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с декоративно-прикладным искусством удмуртов: учебно- методическое пособие/ Под ред. Т.Б.Хорошевой.- Глазов. гос. пед. ин-т, 2012. – 68.

2.Формирование национальной толерантности детей дошкольного возраста (на материале декоративно- прикладного искусства удмуртов): учеб. Пособие/ Л.В.Коломийченко, Е.В.Новикова; под ред. Л.В.Коломийченко; Перм. гос. пед.ун-т.- Пермь, 2010.- 94.

*Фенькина Галина Владимировна,
воспитатель высшей
квалификационной категории,
МБОУ «Авторский лицей Эдварса №90»,
г. Ульяновск, Россия
E-mail: fenkina_sasha@mail.ru*

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ КРУЖКА «ЛОГИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Аннотация. В статье рассматривается использование развивающих игр на занятиях кружка «Логика для дошкольников», математические игры В.В. Воскобовича, значение логических игр в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста, роль игрового занятия в жизни ребенка.

Ключевые слова: игра в жизни дошкольника, развивающие игры В.В. Воскобовича, логические игры.

*Fenkina Galina,
the teacher of the highest
qualification category,
MOU "Author Lyceum of Edwards №90",
Ulyanovsk
E-mail: fenkina_sasha@mail.ru*

THE FORMATION OF MATHEMATICAL THINKING OF OLDER PRESCHOOLERS IN GAMING ACTIVITIES WITHIN THE CIRCLE OF "LOGIC FOR PRESCHOOLERS"

Annotation. The article discusses the use of educational games in the classroom circle "Logic for preschoolers", math games VV Voskobovich, the value of logic games in the cognitive development of children of senior preschool age, role gaming sessions in a child's life.

Key words: game in the life of a preschooler, educational games V. V. Voskobovich, puzzle games.

Детство невозможно представить себе без игры. Дошкольное детство – важный этап становления человека, зарождения его характера, предпосылок выбора жизненного пути. Игра дошкольника – основная его деятельность, источник вдохновения малыша, получение нового опыта, раскрытие и реализация своих возможностей, почва для формирования и развития различных качеств. Задача педагога дошкольного учреждения – правильно организовать игровую деятельность детей, заинтересовать их, раскрыть через игру их внутренний потенциал и внутренний мир.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее Стандарте) как один из основных принципов прописан следующий: «реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности» [7, с. 2]. Здесь подчеркивается значимость игры в жизнедеятельности дошкольника и затрагивается познавательное развитие ребенка, как образовательная область. Согласно Стандарта нам известно пять образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие» [там же, с. 6-7].

Так же в Стандарте большое внимание уделяется развивающей предметно-пространственной среде группы и учреждения в целом: «образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым... оборудованием. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников» [7, с. 19-20]. В группе, где проводится кружок «Логика для дошкольников», руководителем которого являюсь, есть все необходимое техническое оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска с указками и маркерами. Приобретены комплекты развивающих игр: двенадцать комплектов «Уникуб», по восемнадцать комплектов «Сложи узор», «Логических блоков Дьенеша», «Палочек Кюизенера». Однако в кружке может заниматься максимально двенадцать человек, поэтому раздаточного материала хватает, и есть запасные комплекты для демонстрации и при потерях деталей. Сейчас кружок посещают двадцать девять воспитанников, которые делятся на три подгруппы в зависимости от возраста.

На занятиях кружка охватываю все пять областей в той или иной мере. В большей степени это конечно познавательное развитие; несомненно, социально-коммуникативное, поскольку ребята в игре общаются, учатся работать в парах, группах, коллективе всей группы; речевое развитие, ведь ребенок должен не только решить задачу, головоломку, но и уметь объяснить ход решения, или правильно сформулировать вопрос; в меньшей степени художественно-эстетическое развитие, хотя игры очень красочны, среда Фиолетового леса (по играм В.В. Воскобовича) притягивает взоры малышей; конечно физическое развитие на физкультминутках, перемещениях по группе во время путешествий и т.п.

Наше дошкольное учреждение работает по примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» [5]. Для детей старшей группы в программе определены такие виды игр как: сюжетно-ролевые, режиссерские, игровые импровизации и театрализация, игры-экспериментирования, дидактические, развивающие и с готовым содержанием и правилами. Среди дидактических и развивающих выделено место интеллектуальным развивающим играм, – это «головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат» [там же, с. 90]. Развивающие игры «Геоконт» и «Волшебный квадрат» – это игры В.В. Воскобовича. По подобию со старшей группой, в подготовительной группе в этом же разделе указаны так же дидактические и развивающие игры, среди которых так же встречаются игры В.В. Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник» [там же, с. 93].

Автор игр, как видно из названия, - Вячеслав Вадимович Воскобович, - в прошлом инженер-физик, живет в Санкт-Петербурге, им разработано более сорока развивающих игр, первые из которых появились уже в начале девяностых годов. Сейчас они широко распространены в различных городах России и Зарубежья. Т.Г. Харько и В.В. Воскобович обобщили в книге «Сказочные лабиринты игры» опыт педагогов различных городов: Рига, Нижний Тагил, Пермь, Екатеринбург, Владикавказ, Воронеж, Сургут, Новочеркасск, Новокузнецк и др. [8]. На игровой лад настраивает общий сюжет, который связывает все игры – Фиолетовый лес. Можно помимо развивающих игр приобрести большую (1,5 на 2,5 метра), либо малую (1 на 1,25 метра) развивающую среду «Фиолетового леса». Однако как видно из цветных фотографий книги многие сады сами декорируют либо пространство стены «Фиолетового леса», либо уголки, либо целые игровые комнаты. В нашем детском саду, к примеру, проходила игра для воспитателей по играм В.В. Воскобовича «Что, где, когда?», которую организовали для нас председатели методических объединений. Игра для педагогов была организована в актовом зале детского сада, который был стилизован под Фиолетовый лес, украшения были изготовлены воспитателями и родителями воспитанников, после мероприятия ими украсили холлы и пространства под лестницами дошкольного учреждения.

В заслугу коллектива разработчиков данных игр можно отнести хорошее методическое сопровождение, почти на каждую игру кроме инструкции составлены методические сказки [2], [3], [4].

В нашем саду приобретено достаточно большое количество игр В.В. Воскобовича, которые находятся в методическом кабинете для свободного доступа педагогов. Каждой игры приобретено по двадцать пять комплектов с инструкциями, так же в наличии методическая литература по ним. Кроме перечисленных выше в учреждении есть игры: коврограф «Ларчик», «Чудо-соты-1», «Чудо-крестики-1», «Чудо-крестики-2», «Чудо-крестики-3», «Кораблик Плюх-Плюх», «Игровизор», «Геовизор», «Математические корзинки-5», «Цветная цифра» и др. Так же в свободном доступе педагогов фигурки сказочных персонажей: Малыш Гео, Незримка Всюсь, Ворон Метр, Галчонок Каррчик, Гусеница Фифа, Долька, комплект «Гусь и Лягушки», Краб Крабыч, Крутик По, Лопушок, Луч Владыка, Паучок, Пчелка Жужа и др.

Т.М. Бондаренко отмечает, что игра это «самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенном на свободном общении равных» [1, с. 3]. В книге автора приведена система планирования развивающих игр В.В. Воскобовича (технология интенсивного развития интеллектуальных способностей у детей 3-7 лет), согласно которой количество игр увеличивается по мере взросления ребенка, к примеру, для старшей группы по планированию двадцать семь игр, а для подготовительной уже тридцать пять [там же, с. 15-16]. Так же автор приводит примерное перспективное планирование развивающих игр В.В. Воскобовича для детей 2-7 лет на год. Данные игры можно разделить на две группы: те, которые способствуют математическому развитию, и те, которые способствуют речевому развитию. На игровых занятиях кружка использую игры для математического развития детей старшего дошкольного возраста. Не случайно выражение «игровые занятия», поскольку каждая организованная образовательная деятельность с малышами обязательно проходит в форме игры с использованием богатого раздаточного материала. Такой же термин используют авторы в своей книге «Математика от трех до семи» [6]. Ими разработаны планы-конспекты игровых занятий для детей четвертого и пятого года жизни и для детей старшего дошкольного возраста.

Как было сказано выше, кроме игр В.В. Воскобовича на игровых занятиях кружка «Занимательная логика» мною используются так же логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Никитиных «Уникуб» и «Сложи узор». Однако в этой статье не стану описывать их подробно.

Таким образом, развивающие игры при правильной организации занятий в игровой форме приносят огромную пользу и удовольствие малышу, непринужденно развивают в нем интерес к математике, логике, поиску нестандартных решений. Большая благодарность всем педагогам-новаторам, разработчикам данных развивающих игр, которые широко и прочно вошли в педагогическую практику по всему миру, используются не только в образовательных учреждениях, но и в семьях, дома. Кроме того применение вышеперечисленных игр на занятиях в дошкольных учреждениях полностью согласуется с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Список литературы:

1. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 190 с.
2. Воскобович В. Малыш ГЕО, Ворон МЕТР и Я, дядя Слава, или Сказка об удивительном Геоконте: методическая сказка. – СПб.: ООО «РИВ», 2006. – 28 с.
3. Воскобович В. Нетающие Льдинки Озера Айс, или Сказка о Прозрачном Квадрате: методическая сказка, изд. 2-е. – СПб.: ООО «РИВ», 2006. – 36 с.
4. Воскобович В. Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях-превращениях Квадрата: методическая сказка. – СПб.: ООО «РИВ», 2007. – 22 с.
5. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.
6. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: «Детство-пресс», 2006. – 176.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс]: URL: https://pravobraz.ru/wp-content/uploads/2014/01/%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1_%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B01.pdf, свободный (дата обращения: 09.12.2017).
8. Харько Т.Г., Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб.: ООО «РИВ», 2007. – 110 с.

Филиппова Аксана Равильевна

*кандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры теории и методики дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия
e-mail: aksana.filippova.2016@mail.ru*

ФОРМИРОВАНИЕ АРГУМЕНТАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМНО- ПРОТИВОРЕЧИВЫХ СИТУАЦИЙ

Аннотация. В статье поднимается вопрос о методических аспектах формирования аргументативных умений у детей дошкольного возраста. Автор акцентирует особое внимание на потенциале проблемно-противоречивых ситуаций в методике обучения аргументативным высказываниям дошкольников.

Ключевые слова: аргументативные умения, проблемно-противоречивые ситуации, дети дошкольного возраста.

Filippova Aksana Ravilevna

Ph. D., senior lecturer

*Department of theory and methodology of preschool and primary education,
Surgut state pedagogical University
Surgut*

FORMATION OF ARGUMENTATIVE SKILLS IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE IN THE PROCESS OF SOLVING THE PROBLEM-CONFLICTING SITUATIONS

Annotation. The article raises the question about the methodological aspects of formation of argumentative skills in children of preschool age. The author focuses special attention on the potential problem of conflicting situations in the teaching of argumentative statements of preschoolers.

Key words: argumentative skills, problem-conflicting situation, children of preschool age.

Умение строить высказывание, в соответствии с логикой его замысла и употреблением в высказывании разного типа соответствующих доказательств, само по себе у дошкольников не появляется, его надо развивать на основе ознакомления со структурными составляющими высказывания, с формированием коммуникативных умений, в частности, умений убеждать, доказывать, аргументировать.

Аргументативные умения обеспечиваются коммуникативным, речевым и интеллектуальным потенциалом детей дошкольного возраста и понимаются нами как "интеллектуально-коммуникативные умения, соответствующие структуре аргументации (тезис, доказательство, вывод)" [1].

Современные исследования в области речевого развития дошкольников подтверждают потребность и необходимость формирования у детей дошкольного возраста умения доказывать, отстаивать свою точку зрения. Однако, как показывает практика, во многих коммуникативных ситуациях высказывания детей оказывают слабое воздействие на слушателя и не носят аргументированный характер. Большинство детей дошкольного возраста способно выдвигать тезис, выражать собственную точку зрения, вводить тезис в структуру аргументативного высказывания. Но, дошкольники затрудняются выделить конкретный способ доказательства выдвинутого тезиса, не умеют выдвигать гипотезы, высказывать предположения, ограничиваются предсказаниями самого элементарного факта, с трудом выражают собственные мысли. Дошкольники затрудняются в выборе языковых средств связи для введения тезиса, для связи смысловых частей аргументативного высказывания, убеждения собеседника, формулировки вывода. В речи детей отмечается нарушение логики и последовательности структуры аргументативного высказывания. Дошкольники не всегда учитывают коммуникативную ситуацию, мнение собеседника, затрудняются в осуществлении подбора языковых средств связи, типичных для аргументативного высказывания.

На наш взгляд, особый стиль умственной деятельности, исследовательской активности, интерес к процессу познания, более успешному раскрытию речевого потенциала ребенка, а также развитию речи рассуждения и доказательства демонстрирует проблемное обучение.

К сожалению, не каждый ребенок способен увидеть и понять проблемную ситуацию, найти способы ее решения, аргументировано выразить свое мнение. Проблемная ситуация, направленная на формирование аргументативных умений у детей дошкольного возраста, по мнению О.А. Шиян, должна задаваться вопросом особой конструкции, для ответа на

который необходимо удерживать противоположности с равными основаниями и обоснованиями, т.е. совершать диалектическое действие [2]. Поэтому взрослый не должен задавать вопросы, подразумевающие однозначного ответа. Например, в качестве основания для решения проблемной ситуации "Сею, сею, засеваем" лежат вопросы, требующие детского размышления, выдвижение предположений и их обоснования: "Как отобрать лучшие семена для посадки на огороде?", "Почему листья и стебли растений пропускают воду?", "Интересно, а почему надо брать именно целое семя?". Необходимо отметить, что дискуссия в детской группе не возникнет, если педагог не объяснит, что на один и тот же вопрос одни дети отвечают так, а другие – совершенно по-другому. Задача аргументации перед детьми поставлена только в том случае, если дети высказали не только противоположные версии, но и увидели свое несогласие друг с другом или с педагогом.

Следует отметить, что проблемная ситуация может выступать в качестве самостоятельной единицы образовательного процесса или являться составной частью другой формы или метода, например, наблюдения, экспериментирования, метода проектов, этической беседы, экскурсии.

Особым диалектическим потенциалом в формировании интеллектуально-речевых умений у дошкольников обладает проблемно-противоречивая ситуация, позволяющая научить ребенка видеть противоположные точки зрения, выдвигать гипотезы и осуществлять выбор соответствующих задаче аргументов.

Приведем пример проблемно-противоречивой ситуации, позволяющей, на наш взгляд, эффективно формировать аргументативные умения у детей дошкольного возраста, в частности, умение формулировать предположение, осуществлять подбор соответствующих тезису аргументов, формулировать выводы и оценочные высказывания. В диалектической задаче "Щука — охотница или жертва?" существует формально-логическая ловушка: щука сначала была охотницей, а потом стала жертвой. Размещая на доске иллюстрации к сказке "О щуке зубастой", педагог спрашивает: "Почему на последней картинке никакой рыбы в реке нет?". Дети вспоминают, что щука попала на крючок, а остальная рыба уплыла в мелкие речушки.

Педагог оставляет на доске одну картинку, на которой изображено, как щука охотится за рыбкой, и говорит: "На этой картинке изображено, как щука охотится за рыбками. Она - охотница, а рыбки стараются от нее спастись, хотя и не всегда им это удается. Так всегда бывает: если кто-то охотится за кем-то - то он ловец, охотник, а жертва пытается от него скрыться, но не всегда получается". Педагог убирает иллюстрацию с доски и продолжает: "Белый квадрат будет обозначать того, на кого охотятся, жертву, а черный квадрат - охотника, того, кто нападает".

Воспитатель размещает на доске черный и белый квадраты на расстоянии друг от друга. "Давайте поиграем: я буду показывать картинку, если на ней изображен охотник, вы прикрепляете картинку под черным квадратом, а если на картинке тот, на кого охотятся - под белым.

Воспитатель показывает пары картинок: кошка и мышка; кошка и птица; птица и мошка. В каждом случае дети не только прикрепляют картинку, но и комментируют - почему они считают одного охотником, а другого - тем, на кого охотятся. Им придется сообразить, что на птиц охотится кошка, зато и сами птицы охотятся за мошками.

Педагог предлагает вернуться к сказке. Снова вывешивает на доску иллюстрацию, на которой изображена охотящаяся щука, под ней размещает черный и белый квадраты, показывает детям картинку с щукой и мелкой рыбкой и предлагает так же разместить эти картинки под нужными квадратами: "А эти картинки вы как расположите?"

После того как дети прикрепят маленькую рыбку под белым квадратом, а щуку под черным, педагог меняет иллюстрацию: прикрепляет над квадратами картинку, на которой щука попадает на крючок к рыбаку. Показывает детям картинку с рыбаком и щукой и предлагает разместить их под квадратами.

Далее, происходит возвращение к проблемно-противоречивой ситуации при помощи

схемы. "Вы помните, что в конце сказки щука попала на крючок. А куда теперь надо прикрепить щуку — под квадратом для того, кто ловит, или под квадратом для того, кто ловится?". Скорее всего, дети без колебаний прикрепят рыбака под черным квадратом, а щуку — под белым. Это уже будет хорошее решение - оно покажет, что дети увидели изменение позиции в последнем эпизоде, когда щука превратилась из охотницы в жертву. Педагог предлагает детям объяснить их решение, а затем задает следующий вопрос: "Как вы думаете, почему щука раньше не попала на крючок?".

Если дети ответят, что она хотела съесть червяка, педагог спрашивает: "Ну а почему она раньше на него не клевала? Смотрите, рыбак ведь все время на речке сидел!". Дети должны вспомнить, что щука на червяка набросилась, потому что больше ей нечего было есть. "А кто виноват, что в реке нечего стало есть?". Тем самым, доказываем противоположную точку зрения.

Педагог возвращается к прежнему вопросу. Картинку с рыбаком прикрепляет над черным квадратом, показывает картинку с щукой и спрашивает: "Так куда же нам прикрепить щуку: под квадратом для того, кто ловит, или под квадратом для того, кто ловится?". Если дети снова прикрепляют щуку под белым квадратом, воспитатель возвращается к вопросам: "А рыбак раньше сидел на берегу? А щука попадалась на крючок? А если бы щука рыбу не напугала, она ушла в другие речки, попала бы щука на крючок?". Хорошо, если дети предложат разместить щуку между квадратами - но обязательно нужно попросить их объяснить, почему ее надо и к белому и к черному квадрату отнести. Вероятно, ребята попытаются сказать, что сначала щука всех ловила, а потом и ее поймали. Это означает, что дети не удерживают одновременности противоположностей. Однако именно поэтому на этой версии стоит остановиться подробно. "Вы говорите, что в начале сказки щуке полагался черный квадрат, потому что она всех ловила, а в конце - белый, потому что словили ее саму. Но мы сейчас только о конце сказки говорим - как же она на крючок попала? И вы сами сказали, что щука сама же всех рыбок выгнала и от голода на крючок попала. Так куда нам щуку поместить в конце сказки — к черному квадрату (если она охотница) или к белому (если за ней охотятся)?".

Диалектическое преобразование. Замечательно будет, если дети скажут, что «она сама себя словила» или что-то подобное. После этого педагог предлагает закончить схему: "Вы предлагаете щуку разместить и возле белого квадрата - потому что ее словили, и возле черного - потому что она сама до этого довела. А можно как-нибудь одним квадратом щуку обозначить?".

Таким образом, совместное обсуждение подобных противоречивых ситуаций на примере содержания литературных произведений, жизненных ситуаций близких опыту детей, постепенно формирует у детей понимание единства противоположностей, умение формулировать оценочные и аргументативные высказывания в повседневной речевой практике.

Список литературы:

1. Филиппова, А.Р. Сущность и содержание понятия "аргументативные умения детей старшего дошкольного возраста" / А.Р. Филиппова // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. Издательство: Сургутский государственный педагогический университет. - 2017. - №1 (46). - С.47-53
2. Шиян, О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке / О.А. Шиян. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112с.

Секция 3.

Взаимодействие детского сада и начальной школы с семьей и иными социальными институтами

*Белова Ирина Александровна,
заместитель заведующего
по учебно – воспитательной работе
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 244,
г. Ульяновск, Россия
e-mail: mdou_244@mail.ru*

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДЕТСКО – ЮНОШЕСКОЙ СПОРТИВНОЙ ШКОЛОЙ ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ДЕТСКИЙ МУНДИАЛЬ» ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ И СОЦИАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К ЭЛЕМЕНТАМ СПОРТИВНОЙ ИГРЫ (ФУТБОЛ)

Аннотация. В статье рассматривается возможность создания в дошкольной образовательной организации (ДОО) психолого-педагогических условий для приобщения детей дошкольного возраста к футболу и его ценностям.

Ключевые слова: футбол, мундиаль, ценностные социальные качества.

*Belova Irina Aleksandrovna,
assistant manager on educational work
municipal budget preschool
educational institution kindergarten № 244,
Ulyanovsk
e-mail: mdou_244@mail.ru*

THE NETWORKING WITH CHILDREN'S SPORT SCHOOL OF THE OLYMPIC RESERVE WITHIN THE FRAMEWORK OF REALIZATION OF THE PARTIAL PROGRAMM «CHILDREN'S MUNDIAL» IN THE FORMATION IN CHILDREN OF SECONDARY SCHOOL AGE - OF THE BASES FOUNDATIONS OF THE COMMON CULTURE AND THE SOCIAL SKILLS IN THE PROCESS OF INCLUSION THE IN THES SPORT GAME'S ELEMENTS (FOOTBALL)

Annotation. The article considers the possibility of creating preschool educational organization kindergarden psycho-pedagogical conditions for the initiation of preschool children to football and its values.

Keywords: football, Mundial, valuable social skills.

Футбол относится к спортивной игре, которой увлечены миллионы людей по всему миру. Россия активно готовится к мировому событию – футбольному мундиалю 2018 г., который пройдет в разных городах нашей страны, и наш родной город Ульяновск будет принимать гостей, почитателей этой замечательной игры.

Появилась потребность откликнуться на предстоящее событие мирового уровня и обеспечить в дошкольной образовательной организации (ДОО) психолого-педагогические условия для приобщения детей дошкольного возраста к футболу и его ценностям.

В современной ДОО, возможно, обеспечить условия для ознакомления воспитанников с историей футбола, знаменитыми отечественными и мировыми футбольными клубами, звездами футбола, особенностями и правилами этой замечательной спортивной игры и т.п..

Приобщение к традициям футбола на этапе дошкольного возраста создает условия для позитивной социализации и развития индивидуальности каждого ребенка-дошкольника. Введение детей в мир футбола способствует формированию у них ценных социальных качеств таких, как чувство принадлежности к сообществу, готовность взаимодействовать со сверстниками и оказывать им посильную помощь, уважение к окружающим, активность, ответственность, самостоятельность, коммуникативные способности и др..

Парциальная образовательная программа «Детский мундиаль» направлена на формирование у детей дошкольного возраста ценностных социальных качеств посредством популяризации и развития у дошкольников интереса к футболу.

Особенностью программы является интеграция задач социально-коммуникативного, познавательного и физического развития детей дошкольного возраста. Содержание программы реализуется в процессе образовательной деятельности в режимные моменты, где дети знакомятся с историей и традициями этой увлекательной игры, и в образовательной деятельности на занятиях по физической культуре во время которых дети изучают приёмы владения мячом, элементами и правилами футбольной игры.

Программа рассчитана на два года обучения детей старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная группа).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста включает два блока: «Футбол – мировая игра» и «Я играю в футбол».

«Футбол – мировая игра». Первый блок ориентирован на приобщение дошкольников к истории футбола и его ценностям.

Познакомить детей с историей развития футбола, футбольными организациями ФИФА, УЕФА. Правила игры. Представление о составе футбольной команды Роль капитана и каждого игрока. Обязанности судей. Замечания, предупреждения, удаления игроков с поля. Правила игры. Представление о составе футбольной команды. Роль капитана и каждого игрока. Обязанности судей. Замечания, предупреждения, удаления игроков с поля. Познакомить с организацией и проведением соревнований по футболу. Спортивная атрибутика. Футбольные тренеры, игроки. Футбольные болельщики. Сформировать у детей представление о том, как себя вести во время футбольного матча, объяснить роль болельщиков. Познакомить с речевками, кричалками для поддержки своей команды. Разъяснить что футбольная команда это не только основные игроки, но и запасные, а так же тренер, массажист, врач. Рассказать о режиме дня и гигиене юного футболиста.

Знаменитые футболисты Пеле, Марадонна. Понятие стиле игры знаменитых футболистов. Познакомить с историей футбола в России. Футболисты Л.Яшин, Ф.Черенков и др. Сообщить сведения о лучших футбольных клубах России «Спартак», «Локомотив», «Зенит».

«Я играю в футбол». Второй блок направлен на овладение детьми элементарными навыками, умениями и правилами игры в футбол

В рамках реализации второго блока «Я играю в футбол» осуществляется взаимодействие со специализированной детско-юношеской спортивной школой олимпийского резерва по футболу «Волга» имени Н. П. Старостина. На основании заключенного двустороннего соглашения тренерский состав СДЮСШОР по футболу «Волга» им. Н.П. Старостина проводит тренировки с детьми старшего дошкольного возраста на территории МБДОУ № 244 и на базе МБУДО детского образовательно - оздоровительного центра «Орион».

Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся в ДОУ система работы, которая предусматривает следующие обязательные моменты: заключение договора о совместной работе с определением конкретных задач; составление плана совместной

работы через разные формы и виды совместной деятельности; информирование родителей о проводимых мероприятиях; активное участие родителей в запланированных мероприятиях; совместные совещания по итогам учебного года.

Разработанные в ходе реализации программы совместные мероприятия обеспечивают преемственность ДОО и специализированной детско-юношеской спортивной школой олимпийского резерва по футболу Волга имени Н. П. Старостина в вопросах приобщения воспитанников к здоровому образу жизни и позволяют повысить мотивацию у детей для занятий физической культурой и спортом (футболом), а также ребёнка о б л а д а е т установкойположительногоотношениякмиру,другимлюдямсамомусебе,обладае тчувствомсобственногодостоинства;активновзаимодействуетсосверстникамиивзрослыми.

Список литературы:

1. Адашквичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду [Текст]. М.: Просвещение, 2001.- 226с.
2. Грицаюк С.Е. Спортивные игры в детском саду [Текст]. - М.: Олма-пресс, 2005. - 210с.
3. Константинова И.А. День футболиста [Текст],.- М.: Олма-пресс. 2004. - 210с.

Бурова Юлия Львовна

МАДОУ «Сказка» Инструктор по физической культуре г. Когалым, Россия

burowa.julja@yandex.ru

МЫ СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ- ПАПА, МАМА, ДЕТСКИЙ САД И Я! (ИЗ ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА)

Аннотация. Семья и детский сад- это те социальные структуры, которые определяют уровень здоровья ребенка. Поэтому родители совместно с педагогами дошкольного учреждения просто обязаны донести до детей понимание важности занятий спортом - ведь это залог здоровья. Из-за образа современной жизни проблема ухудшения здоровья приобретает все большую актуальность. Но, ни одна даже самая лучшая технология не сможет дать полных результатов если она не реализуется в содружестве с семьей, так как условия жизни, нравственная и эмоциональная атмосфера в которой живет ребенок целиком и полностью зависит от родителей, которые несут ответственность за его жизнь и здоровье своего ребенка.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, семья.

Burova Yuliya

MADOU "Skazka" Instructor in physical culture

Kogalym

burowa.julja@yandex.ru

WE ARE A SPORTS FAMILY - DAD, MOM, A KINDERGARTEN AND I! (FROM THE EXPERIENCE OF PROJECT IMPLEMENTATION)

Annotation. Family and kindergarten - those social structures that determine the level of health of the child. Therefore, parents together with teachers of preschool institutions simply have to convey to children an understanding of the importance of sports - it is the key to health. Because of the way modern life, the problem of ill health is becoming increasingly important. But, no, even the best technology can't give the full results if it is not being implemented in collaboration with the

family, as the conditions of life, moral and emotional atmosphere in which the child lives entirely dependent on parents who are responsible for his life and the health of your child.

Key words: sport, physical culture, family.

Нет задачи сложнее, а может важнее, чем вырастить здорового ребенка. Здоровье – важный фактор работоспособности и гармоничного развития детей. Здоровье не существует само по себе, оно нуждается в тщательной заботе на протяжении всей жизни человека.

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, неповторимый на протяжении всей последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов, становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и к окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Анализируя статистику заболеваемости наших воспитанников, мы пришли к выводу, что необходима планомерная систематическая работа по формированию, сохранению и укреплению здоровья детей. Здоровье никому нельзя дать или подарить, его нужно сохранять и укреплять. Для того чтобы собственное здоровье стало ценностью для ребенка необходимо разнообразить формы работы с дошкольниками в сфере физического воспитания, в воспитании чувств бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Название проекта:

«МЫ СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ – ПАПА, МАМА, ДЕТСКИЙ САД И Я!»

Сроки реализации: Март-Май 2017года

Паспорт проекта:

Тип проекта

Практико-исследовательский

Место реализации

МАДОУ г. Когалыма «Сказка»

По продолжительности

краткосрочный

По форме реализации

групповой

Участники проекта

Дети старшей группы(5-6 лет), родители, инструкторы по ФК, инструктор по плаванию, воспитатели.

Цель проекта:

Способствовать развитию мотивации воспитанников и родителей к занятиям физической культуры и спорта, ознакомление со спортивными достижениями семьи.

Задачи проекта:

- Сформировать у детей элементарные знания о своём организме, о роли физических упражнений в его жизнедеятельности, способах укрепления собственного здоровья.
- Воспитать у детей потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями.
- Создать условия в дошкольном учреждении для всестороннего и гармоничного развития физических качеств дошкольников, важных двигательных навыков и умений.
- Ознакомление детей с разными видами спорта. Расширение кругозора в вопросах спортивной жизни города.
- Формирование интереса каждого ребенка к определенному виду спорта.

- Воспитывать спортивную выносливость, ловкость, развивать быстроту, гибкость и подвижность.
- Обучать детей групповому взаимодействию, по средствам разнообразных подвижных игр и спортивных соревнований.
- Приобщить родителей к совместным с детьми занятиям физкультурой и спортом. Заинтересовать совместной деятельностью (праздники, досуги, развлечения).

Ожидаемый результат:

- Сформировать и расширить представления у детей и взрослых о физической культуре и спорте. Выявить способности, потенциальные возможности детей, данные от рождения.
- Расширить представления дошкольников о разных видах спорта, обогатить словарный запас, мотивировать детей к занятиям физической культуры и спорта.
- Повысить активность родителей в образовательном процессе, в укреплении здоровья детей и их физического совершенствования.
- Привлечь родителей к участию в совместных с детьми спортивных мероприятиях, активному отдыху.

Принципы создания проекта:

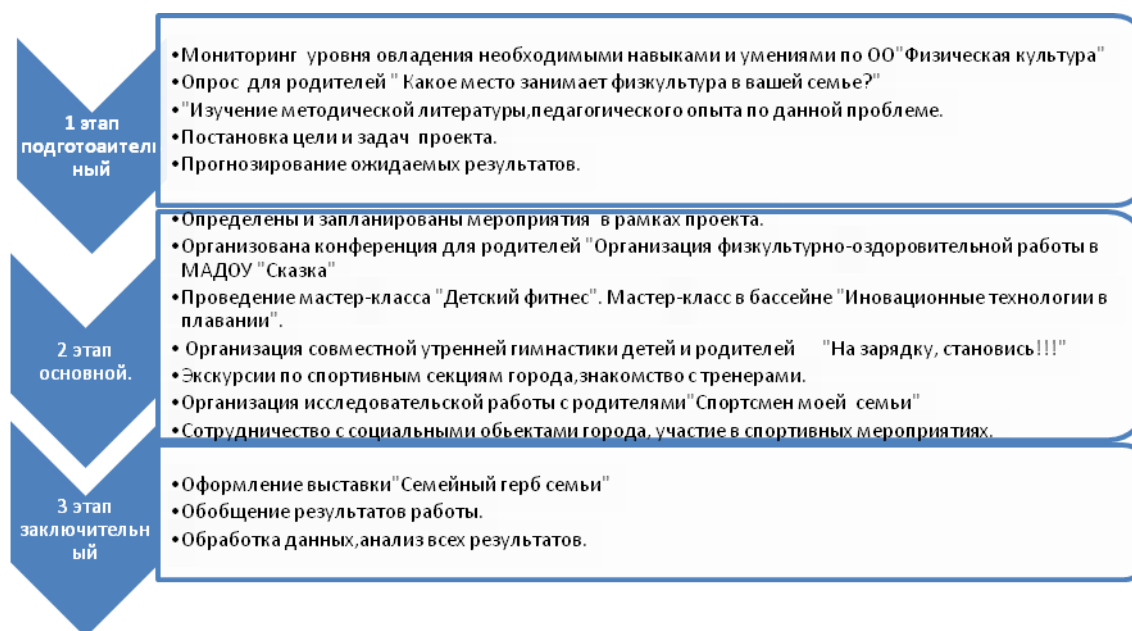
- **Принцип доступности:** учет возрастных особенностей, интересов и желаний детей.
- **Принцип систематичности и последовательности:** постепенная подача материала от простого к сложному; индивидуальный подход к каждому ребенку и каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
- **Принцип преемственности:** физическое воспитание должно быть непрерывным, с учетом преемственности, который начинается в раннем возрасте и каждый этап является базой для последующего этапа.
- **Принцип единого подхода родителей и педагогов:** общность взглядов на необходимость физического воспитания, его цели, средства, методы и содержание в зависимости от возраста детей.
- **Принцип комплексности:** оказать помощь ребенку и его родителям согласно цели проекта с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и организации условий их реализации.

- **Принцип динамичности:** интеграция проекта в разные виды деятельности

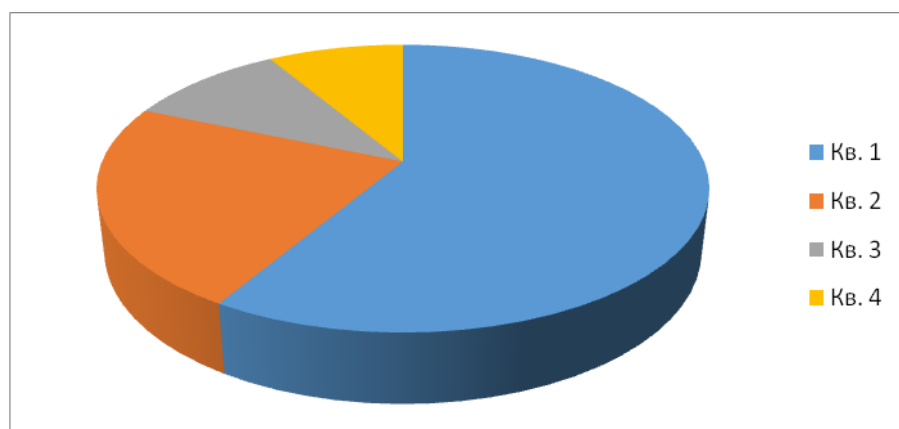
Проект основан в соответствии с основными нормативно- правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Этапы реализации проекта:



Родители приняли активное участие в реализации проекта. По результатам опроса выяснилось:



■ Родители, которые сами занимаются спортом, привлекают своих детей в секции города. Семья организует совместный активный отдых.

■ Родители, которые сами занимаются спортом, но детей не привлекают в спортивные секции города, считая достаточными занятия по физической культуре и плаванию в детском саду

■ Родители, которые не уделяют должного внимания спорту, но достаточно часто организуют семейный активный отдых.

■ В основном в семьях не акцентируют внимание на физическом развитии детей, родители не владеют в достаточными знаниями, необходимыми для формирования физической культуры дошкольника.

Необходимо организовать работу с родителями по некоторым вопросам физкультурно-оздоровительной работы:

- Закаливание
- знакомство с различными формами активного отдыха

- пропаганда физической культуры и спорта

Оформить информационный стенд с консультациями для родителей по темам: «Закаливание», «Физическая культура и спорт в физическом воспитании дошкольника», «Игры на свежем воздухе».

Различные формы работы по проекту с детьми и родителями указаны в перспективном плане.

С желанием и интересом дети и их родители участвовали в спортивных мероприятиях, как в рамках детского сада, так и в социальных объектах города. С интересом посещали организованные мероприятия в ДОУ: конференция, экскурсии, режимные моменты, НОД. Стали активными участниками исследовательской работы «Спортсмен моей семьи». Презентовали спортивную историю своей семьи наградные грамоты, дипломы, медали. Проявили творчество в создании спортивного герба семьи, оформили выставку в группе.

Проект реализован в полном объеме, цель достигнута, задачи реализованы. Во время работы над проектом мы еще больше убедились в значении этой темы. Этот проект может иметь продолжение в рамках преемственности со школой в начальных классах.

Из опроса родителей выяснилось, что с сентября 2017 года дети 21 группы посещают секции города.

- Отделение спортивной гимнастики
- Секция «Каратэ»
- Секция «Хоккей с шайбой»
- Секция «Плаванья»
- Спортивные кружки ДОУ.

Список литературы:

1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;
2. Гусева Т. А., Иванова Т. О. Технология реализации метода проектов в области физической культуры дошкольников: метод. разработка. – СПб. : Изд-во Политехн. Ун-та, 2012;

*Грязных Ольга Андреевна,
заместитель заведующего по УВР,
Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №16 «Колокольчик»,
г. Шадринск, Россия
e-mail: Olga-Gryaznykh@yandex.ru*

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимодействия дошкольных образовательных организаций и семей воспитанников. Автор раскрывает эффективные формы и методы взаимодействия участников образовательных отношений, способствующих повышению компетентности воспитателей и педагогической культуры родителей (законных представителей).

Ключевые слова: педагог, дошкольная образовательная организация, семьи воспитанников, родители (законные представители), методическая работа.

Social partnership of the educational organization with the families of the pupils

Gryaznykh Olga Andreevna,
Deputy head of the OIA,
Municipal state preschool educational institution
"The kindergarten obserazvivaysego a kind №16 "Kolokolchik",
Shadrinsk, Russia
e-mail: Olga-Gryaznykh@yandex.ru

Annotation. The article considers the problem of interaction of preschool educational organizations and families of the pupils. The author reveals effective forms and methods of interaction of participants of educational relations, enhancing the competence of teachers and pedagogical culture of parents (legal representatives).

Key words: teacher, preschool educational organization, families of pupils, parents (legal representatives), methodological work.

Признание приоритета семейного воспитания на современном этапе требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения, углубленных контактов с семьей, обогащение их новым содержанием. Поэтому это направление мы рассматриваем как одно из ключевых в образовательной деятельности. [1, с. 2].

Отношения семьи и дошкольного учреждения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. [3, с. 8].

Цель педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- ❖ открытость детского сада для семьи;
- ❖ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ❖ ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и методикой образовательного процесса;
- ❖ психолого-педагогическое просвещение;
- ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ❖ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (законных представителей).

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей строится по трём блокам:

- ❖ информационно-аналитический,
- ❖ практический,
- ❖ контрольно-оценочный.

1 блок – информационно-аналитический – включает в себя изучение, сбор и анализ сведений о семьях воспитанников, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Данный блок включает взаимодействие с семьей по двум взаимосвязанным направлениям:

I – просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства (обмен мыслями, идеями и чувствами).

Для сбора информации, необходимой для взаимодействия и выявления актуальных проблем разработаны анкеты и диагностические методики, из которых мы получаем информацию о родителях (законных представителях), их интересах, общекультурном уровне, отношении к ребенку, трудностях семейного воспитания, наличии необходимой психолого-педагогической информации, узнаем о пожеланиях и предложениях родителей относительно деятельности образовательной организации. Используется и такая форма как мини-сочинения на различные темы: «Детский сад будущего», «Мой ребенок», цель которых побудить родителей внимательнее присматриваться к своему ребенку, задумываться над его поведением, личностными качествами. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьей.

2 блок - практический. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги. Их деятельность строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

1 направление – ознакомительное. Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться со специалистами и получить первичную информацию, познакомиться с детским садом.

2 направление – общепрофилактическое. Педагоги организуют для семей воспитанников встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий, посещение группы. Предоставляют наглядную агитацию - стенды, консультации, родительскую газету «Вести от Колокольчика», информационные проспекты, буклеты, мини-библиотеки.

Работа с семьей подразделена на ежедневную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная складывается из непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к режимным моментам; обеспечение систематической информированности родителей о жизни ребенка в дошкольном учреждении.

Ежемесячная планируется заранее, и готовятся педагогами. В ходе совместных мероприятий можно решать различные задачи, но всегда следует стремиться к созданию доброжелательной атмосферы, совместного творчества.

В работе по взаимодействию с семьей активно используем рубрику «У нас сегодня». Здесь помещается ежедневный отчет воспитателей о жизни группы. Родители узнают, чем занимаются дети в течение дня, чему сегодня радовались или удивлялись и могут обсудить это с ними дома. [4, с. 82].

3 направление – индивидуальная работа. Многие родители в настоящее время испытывают трудности в воспитании и развитии детей. Задача детского сада оказать помощь в преодолении этих трудностей. Обеспечивается это при условии всесторонней связи в работе детского сада, семьи, общественности.

Педагоги знакомятся с опытом семейного воспитания, традициями, определяют содержание, формы взаимодействия с семьей ребенка, организуют фотовыставки, фоторепортажи с комментариями, «Недели психологии», выставки творческих работ педагогов «Грани педагогического мастерства», творческие мастерские, беседы в назначенное совместно время, плановые индивидуальные консультации, курсы для родителей, в том числе с привлечением внешнего ресурса, а так же диссеминация семейного опыта.

Традиционными стали, проводимые в группе выставки совместного творчества детей и родителей: «Осенние сувениры», «Новогодние игрушки», выставки детских рисунков,

которые проходят с торжественной процедурой открытия, рассказом каждого ребенка о своем рисунке. Свои впечатления и пожелания о выставке родители оставляют в «Книге отзывов».

С целью индивидуализации образования при поступлении ребенка в детский сад оформляется портфолио «Дневник достижений». В него входят рубрики: «Я расту», «Мои достижения», «Я фантазер», где отмечаются все успехи малыша на протяжении жизни в детском саду. Для того чтобы ребенок всегда чувствовал любовь и поддержку своих родителей, в группе создается фотоальбом. Дети, рассматривая фотографии, рассказывают о членах своей семьи, делятся своими впечатлениями.

3 этап – интегративный. Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста и формирование у них практических навыков воспитания детей.

Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб, участие в педсоветах, в выступлениях на праздниках, традиция «Наши гости».

Одной из наиболее действенных и эмоциональных форм взаимодействия являются праздники, которые помогают почувствовать очарование детства и получить опыт полноценного общения с ребенком - «Новоселье», «Вот и стали мы на год взрослее», «Праздник вхождения в жизнь детского сада», ежегодный Театральный фестиваль, посвященный Дню семьи, Дни рождения ребенка. Имениннику в этот день предлагается посидеть на «троне», услышать «Летопись жизни», которую заранее готовят родители, оформляя её маленькими комментариями из жизни малыша. К каждому календарному празднику в группе выпускается газета, всегда разная по оформлению. В газетах помещаются рубрики: «История праздника», «Говорят дети» и другие. В период подготовки ребенка к школе проводим цикл занятий семинара-практикума для родителей «Самочувствие семьи в период подготовки ребенка к школе».

Родители стремятся во всем нам помогать, принимают участие в благоустройстве группы, участка, изготовлении дидактических игр, в организации выставок. Эта помощь не проходит бесследно, она заносится в «Копилку добрых дел». В ней отмечается даже самая маленькая помощь, оказанная родителями детскому саду.

Активно используем нетрадиционные формы взаимодействия, цель которых - ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания и развития детей: практикум, педагогическая гостиная, устный журнал, совместные творческие проекты, музейная педагогика, «Недели здоровья», мастер – класс, конкурс чтецов, шахматный турнир, конференция «Первые шаги в науку», семейное книгоиздание, краеведение, макетирование, коллекционирование. Интерес ребенка к какому-либо объекту способствует возникновению желания больше узнать о нём. Наша задача – внимательно и бережно относиться к увлечениям детей, всячески поддерживать и развивать их.

Образовательная деятельность дошкольного учреждения богата своими традициями - «Мы их знаем», «Встреча с интересными людьми», «Наши гости», на которых мамы и папы рассказывают о своих профессиях, об увлекательных путешествиях по России и за её пределами. Такие встречи расширяют кругозор детей, вызывают у них чувство гордости и уважения к своим родителям.

Активное участие в воспитании детей принимают люди старшего поколения. Бабушки и дедушки наших воспитанников интересуются жизнью внуков в детском саду, отношениями со сверстниками и педагогами. В связи с этим создан клуб «Истоки доброты». Заседания клуба направлены на обмен жизненным педагогическим опытом, воспитанием у детей чуткого, уважительного отношения к старшим. Тематика встреч разнообразна: «Куклы нашего детства», «Это интересно» с показом физических опытов, развлекательные программы «Супербабушка», конкурс рецептов «Любимое блюдо для внучат».

Клуб «Мой кроха» функционирует в ДОУ с 2009 года. Участниками клуба являются: родители (законные представители) детей раннего возраста, члены их семей, педагоги.

Непосредственное руководство работой клуба осуществляет педагог-психолог. Цель работы клуба: обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) воспитанников в период адаптации детей, поддержка всестороннего развития личности детей.

Семейный клуб «Будем здоровы» организован с целью оказания посильной помощи в оздоровлении малышей, развитии умения играть и общаться со своим ребенком.

Третий блок – контрольно-оценочный включает в себя анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий с семьей.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются «Книга отзывов и пожеланий», групповое обсуждение родителями и педагогами участия в организационных мероприятиях в разных формах.

Ежегодно в конце учебного года проводится обследование профессиональной деятельности, которое основывается на самооценке, самоанализе педагогов образовательной деятельности, SWOT-анализе администрацией, анкетировании родителей (законных представителей) с доведением его результатов до родителей. При этом выявляются реальные затруднения, нерешенные проблемы, намечаются перспективы. Такой подход позволяет легче проводить самообследование деятельности учреждения за учебный год, планировать ее на будущее, находить новые эффективные формы взаимодействия с семьей.

Трудности педагогов в работе с семьей определяют целенаправленную методическую помощь по нескольким направлениям:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Необходимые условия эффективного взаимодействия участников образовательных отношений:

✓ рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

✓ восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

✓ регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

✓ проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей. [5, с. 21].

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Список литературы:

1. Веретенникова Т. С., Зиновьева О. Н. Основные формы организации взаимодействия ДОУ и семьи в контексте ФГОС ДО // Молодой ученый. — 2016. — №12. — С. 833-8356.
2. Глушко Н.В. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников на этапе введения ФГОС ДО [Электронный ресурс].– Режим доступа. – URL: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/11/vzaimodeystvie-pedagogicheskogo-kollektiva-s-semyami-vospitannikov-na>
3. Гуз А.А. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи. – М.: Белый ветер, 2007.– 192 с.
4. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями – М.: Сфера, 2002.– 120 с.
5. Зверева О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова.– М.: ТЦ «Сфера», 2010.– 80 с.
6. Цветкова Т.В. Социальное партнерство детского сада с родителями: Сборник материалов. – М.: ТЦ «Сфера», 2013.– 128 с.

*Иванова Ирина Юрьевна,
Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии детства
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, Россия
e-mail: ivanovaiyu@cspu.ru*

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Аннотация. В статье анализируется понятие «просветительская деятельность». Раскрывается актуальность реализации просвещения родителей в ДОО. Представлены показатели эффективности просветительской деятельности в детском саду как направления взаимодействия с родителями.

Ключевые слова: просвещение, взаимодействие, просветительская деятельность педагога, показатели реализации просветительской работы с родителями в ДОО.

*Ivanova Irina Yuryevna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of Pedagogy and Childhood Psychology
South Ural State
Humanities and Pedagogical University
Chelyabinsk
e-mail: ivanovaiyu@cspu.ru*

EDUCATIONAL ACTIVITY IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION AS A DIRECTION OF INTERACTION WITH PARENTS

Annotation. The concept of "educational activity" is analyzed in the article. The urgency of realization of education of parents in OED is revealed. Indicators of the effectiveness of educational activities in the kindergarten as areas of interaction with parents are presented.

Key words: enlightenment, interaction, educational activity of the teacher, indicators of realization of educational work with parents in OED.

Современные тенденции развития дошкольного образования РФ актуализируют вопрос организации просветительской деятельности с родителями, требует научного осмысления и критического анализа история вопроса, положения и рекомендации, основанные на традиционных подходах народной педагогики, а также, с учетом опыта, накопленного советской и российской педагогической наукой и практикой данной области. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования обозначает, что одним из условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста должно быть организовано ДОО «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи...».

Одновременно с этим, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования одним из видов профессионально-педагогической деятельности педагога дошкольного образования обозначает культурно-просветительскую деятельность. Данный документ определяет круг задач, которые она призвана решать: изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства; разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

Мы придерживаемся мнения, что для успешного осуществления задачи воспитания детей дошкольного возраста, необходимо изучать условия и механизмы эффективного просвещения родителей. На современном этапе уровень реализации просвещения с родителями определяет имидж образовательной организации, эффективность ее функционирования. В этой связи, невозможно понять сущность, специфику технологии культурно-просветительской деятельности без учета характера и динамики общественных отношений. [1]

Логика изложения требует изучения понятия «просвещение», которое определяется как передача, распространение знаний и культуры, а также и система воспитательно-образовательных мероприятий и учреждений в каком-либо государстве. Следует отметить, что представленная идея об организации и реализации просветительской деятельности ограничивает и структурирует круг потребителей педагогической информации. На наш взгляд, интересна точка зрения (И.А. Хоменко), которая определяет педагогическое просвещение родителей как процесс информирования их об особенностях развития личности ребенка и способах взаимодействия с ним, построенный в контексте жизнедеятельности субъектов взаимодействия в соответствии с ценностями культуры. [4].

Теоретический анализ исследований (С.А. Пиналов, В.Е. Триодин, Ю.Д. Красильников и др.) позволил обозначить содержание культурно-просветительской деятельности, которая понимается как педагогически организованная свободная деятельность, направленная на просвещение, воспитание всесторонне гармонически развитой личности, в процессе реализации данного направления профессиональной педагогической деятельности происходит развитие творческих способностей, удовлетворение культурных потребностей и подъем культурного уровня личности.

Культурно-просветительская деятельность воспитателя как отдельный вид педагогической деятельности направлена на приобщение к культуре не только детей, но и взрослых людей – родителей, законных представителей, жителей микрорайона, города, села. В этой связи, основная идея просветительской деятельности воплощается в том, чтобы знакомить родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического и физического развития ребенка, популяризировать и разъяснять результаты исследований, формировать потребность в психолого-педагогических знаниях и желание использовать их в процессе воспитания детей дошкольного возраста в семье и в интересах

развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости сотрудничества во взаимодействии семьи и дошкольной образовательной организации в обучении и воспитании детей. Выбор и применение разных форм работы с родителями в рамках реализации культурно-просветительских программ опирается на ряд общих условий: знание родителями своих детей, их положительных и отрицательных качеств, личный опыт родителей, их авторитет, характер отношений в семье, стремление воспитывать личным примером. Представленные условия создают основу определения направлений взаимодействия детского сада с родителями.

Результативность и эффективность просветительской работы с родителями определяется следующими показателями: включенность семьи в процессы ДОО (степень интегрированности); преемственность и единство требований ДОО и семьи в процессе воспитания детей; взаимоотношение родителей в семье; стиль воспитания в семье: гуманизация стиля воспитания связана с трансформацией родительской позиции в сторону проявления любви к ребенку; родительское сообщество представляет собой совокупный субъект воспитания, реально влияющий на образовательный процесс в ДОО, формирующий социальный заказ, отстаивающий интересы дошкольного учреждения в социуме.

Таким образом, современному педагогу дошкольного образования необходимо осознание и овладение ресурсными возможностями процесса просвещения родителей, так как только средствами приобщения семьи к культурным ценностям, достижениям современной педагогической науки и к гуманистическим идеалам воспитания детей возможно выстраивание единой стратегии воспитания детей дошкольного возраста семьи и детского сада.

Список литературы:

1. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений [Текст] / Т.Н. Дронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко. – М., 2001. – 224 с.
2. Морозова, С.А. Представление учителей начальных классов о культурно-просветительской деятельности на современном этапе развития образования [Текст] / Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». №2(29), 2014. [электронный ресурс]. Режим доступа. www.grani.vspu.ru
3. Нестерова, О.С. Педагогическая культура родителей как источник гуманизации воспитания младших школьников: дис. ... канд. пед. наук. - Карачаевск, 2002. – 193 с.
4. Рудина, Е.Е. Просветительская деятельность педагога дошкольного образования [Текст] / Е.Е. Рудина, И.Ю. Иванова. – В сб.: Актуальные проблемы дошкольного образования: основные тенденции и перспективы развития в контексте современных требований. Сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции. – Челябинск: Изд-во «ЮУрГГПУ», 2016. – С. 374-378.
5. Иванова, И.Ю. Актуальные вопросы организации просветительской деятельности в дошкольной организации [Текст] / И.Ю. Иванова. – В сб.: Актуальные проблемы дошкольного образования: современные концепции и технологии дошкольного образования. Сборник материалов XV Международной научно-практической конференции. – Челябинск: Изд-во Цицеро, 2017. – С. 210-213.

Каракина Марина Фирсовна,
Воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №50»
г. Арзамас, Россия
e-mail: karakina65@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается опыт формирования позитивных установок к труду у старших дошкольников через реализацию проектной деятельности.

Ключевые слова: проект, позитивные установки к труду, дети старшей группы.

*Karakina Marina Firsova,
Educator, MBDOU "kindergarten №50»
Arzamas
e-mail: karakina65@mail.ru*

FORMATION OF POSITIVE ATTITUDES TOWARD WORK AMONG SENIOR PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE IMPLEMENTATION OF PROJECT ACTIVITIES

Annotation. The article deals with the experience of forming positive attitudes toward work among older preschool children through the implementation of project activities.

Key words: project, positive attitudes towards work, children of the older group

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к труду, к себе и к окружающим людям, как отмечают в своих работах Т.А. Виноградова, Л.А. Каменева, Т.А. Маркова.

В теоретических трудах педагогов подчеркивается, что ознакомление с трудом взрослых способствует общему развитию детей, расширению их интересов, появлению различных форм сотрудничества, формированию таких нравственных качеств как трудолюбие, ответственность за порученное дело, чувство долга. Ознакомление дошкольников с профессиями является важным фактором нравственного развития. «Именно в труде, и только в труде, велик человек, и чем горячее его любовь к труду, тем более величественен сам он, тем продуктивнее, красивее его работа» М. Горький.

ФГОС дошкольного образования направлен на развитие социально активной и ответственной личности ребенка дошкольного возраста, любящей труд, способной к преобразованию окружающего мира. В современных условиях возникает необходимость формирования у ребенка положительного отношения к труду.

Использование проектной деятельности, разнообразных, интересных форм совместной деятельности педагога с детьми, позволяет добиться положительных результатов в вопросе формирования позитивных установок к труду у старших дошкольников. Именно поэтому нами был разработан долгосрочный проект «Все профессии важны» по ознакомлению с трудом, профессиями взрослых. В ходе работы над проектом, раскрываются возможные пути решения проблемы несформированности представлений о разнообразии профессий через разработку комплекса мероприятий и апробации его на детях.

Организация работы по формированию у старших дошкольников позитивных установок к труду строилась последовательно по следующим этапам.

На первом, подготовительном этапе была изучена научно – методическая литература, проведена диагностика сформированности положительного отношения к труду на основе методики Е.И. Медведской.

По результатам диагностики были спланированы задачи образовательной работы с детьми.

– Способствовать формированию у детей представлений о разнообразии профессий, значении профессиональной деятельности взрослых для общества, развитию интереса к профессиям родителей.

- Поддерживать у детей любознательность, инициативу, самостоятельность, побуждать добиваться получения адекватного цели результата.
- Мотивировать к игровой, коллективной, продуктивной, творческой, познавательно - исследовательской деятельности.
- Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе.

В проекте «Все профессии важны» заложены задачи и мероприятия по его реализации, направленные на организацию образовательной деятельности с детьми, обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы, осуществление взаимодействия с родителями, которое выстраивалось по результатам их опросов, анкетирования.

На втором этапе осуществлялась работа по обогащению развивающей предметно-пространственной среды группы дидактическим и игровым материалом по проекту: дидактическими играми, лэпбуками, альбомами, картотеками игр по ознакомлению с профессиями, атрибутами к сюжетно-ролевым играм. Была создана библиотека познавательной литературы: энциклопедии, журналы, книги. Реализация долгосрочного проекта осуществлялась через подпроекты по ознакомлению с профессиями: повара – кулинара, швеи, людей героических профессий, врача, медсестры

Реализуя комплекс мероприятий в ходе проектной деятельности беседовали с детьми о профессиях, читали художественную литературу, рассматривали иллюстрации в энциклопедиях, альбомах, заучивали стихи, загадки, пословица о труде. Были проведены беседы: «Какая же профессия самая главная? А что бы было, если бы не было профессии врача, воспитателя?» и т. д. Дети высказывали в ходе беседы предположения, рассуждали и делали вывод: «Профессии - все нужные и важные». Проводили экскурсии в швейную мастерскую, в кабинет медсестры, где знакомились с орудиями труда и трудовым процессом швеи и медсестры, беседовали с представителями данных профессий. Также наблюдали за деятельностью повара- кондитера, мамы воспитанника, которая приходила в группу и показывала мастер класс, с представителем правопорядка ходили на экскурсию к перекрестку, закрепляли правила дорожного движения.

Играли в дидактические игры, дидактические пособия - лэпбуки, которые позволяют развивать у дошкольников сенсорные способности, творческий потенциал, коммуникативные навыки, знакомят с профессиями, орудиями труда. В рамках проекта «Все профессии важны» были изготовлены лэпбук «Швея – рукодельница», «Слава добрым докторам», дидактические игры: «Лото - профессии», альбомы «Виды тканей», «Модельер» и др.

Организуя изобразительную деятельность лепили овощи для сюжетно-ролевых игр, печенье из соленого теста в ходе совместной деятельности с поваром-кондитером, проводившим мастер-класс, узнали процесс приготовления теста, способы украшения печенья. Сами моделировали красивые платья для кукол. В рамках проекта «Люди героических профессий» изготовили макет «Наша армия сильна», к празднику 23 февраля рисовали портреты пап, к дню матери делали мамам открытки. Дети задавали вопросы, ставили цели, добивались результата.

В сюжетно-ролевых играх дети стали отражать профессиональные взаимоотношения, создавать игровое пространство, используя материалы проектной деятельности, проявлять творчество, фантазию. Укрепились дружеские взаимоотношения

Работая в атмосфере партнерства с родителями, способствовали повышению их компетентности в вопросах формирования позитивных установок у детей к труду, приобщения к труду взрослых. Использовали различные средства информирования: буклеты, памятки. Для ребенка важно, чтобы мама и папа поддерживали его интересы, помогали удовлетворять его познавательные потребности. Поэтому в первую очередь знакомили родителей с задачами, которые мы хотели реализовать в ходе проекта. Родители всегда с желанием отзывались на просьбы. Так были сшиты красивые костюмы к развлечению «На

балу у Золушки», к сюжетно-ролевым и театрализованным играм были изготовлены атрибуты.

Родители являлись непосредственными участниками проекта «Все профессии важны». Приходили в группу, где знакомили ребят со своей профессией. Так, например, мама одного из воспитанников, повар – кулинар показала детям процесс изготовления печенья и вместе с ребятами приготовила их из соленого теста. Затем печенье дети раскрасили и использовали его в сюжетно – ролевых играх.

Также родители принимали активное участие в утренниках, развлечениях, играх с детьми, где рассказывали о своих профессиях.

В результате проекта «Все профессии важны» оформили мини музей «Секреты профессии «Швея», фотоальбом «Мамины и папины профессии важны!», стенгазеты: «Доблестные защитники Отечества», «Профессии наших мам».

На третьем обобщающем этапе бала проведена заключительная педагогическая диагностика. К концу проекта дети имели представления о различных профессиях, проявляли интерес к трудовым действиям взрослых, отображали трудовые процессы в игре, стали бережно относиться к результатам своего труда и труда взрослых.

Осуществляя работу по этой теме, были разработаны методические и дидактические материалы:

- Обобщён опыт работы по теме «Формирование позитивных установок к труду у старших дошкольников через проектную деятельность».

- Разработан проект «Все профессии важны», перспективный план по ознакомлению дошкольников с профессиями взрослых.

- Изготовлены дидактические игры на развитие познавательной активности: «Лото «Разные профессии», «Домино «Какие инструменты нужны швее»», «Юный модельер» и др.

- Изготовлены дидактические пособия, ЛЭП буки по темам: «Швея-рукодельница», «Слава добрым докторам» и др.

- Разработана серия конспектов ОД по социальному развитию воспитанников «Встреча с интересным человеком – поваром-кондитером»; «Шьем пальто для куклы (знакомство с профессией швеи)»; «Развлечение «Дружина Алеши Поповича».

- Оформлен мини музей «Секреты профессии «Швея».

- Изготовлены стенгазеты «Профессии наших мам», «Доблестные защитники Отечества».

- Оформлен фотоальбом «Мамины и папины профессии нужны!».

Таким образом, долгосрочный проект «Все профессии важны» по ознакомлению с трудом, профессиями взрослых, вовлечение детей в проектную деятельность с помощью разработанного комплекса мероприятий, охватывающего все виды детской деятельности, позволили сформироваться позитивным установкам к труду у старших дошкольников. Полученные нами результаты показывают необходимость и важность продолжения работы в данном направлении.

Список литературы:

1. Бутылкина Г. Все профессии нужны, все профессии важны // Ребенок в детском саду. – 2004. - №1. – 64 с.
2. Знакомство дошкольников с профессиями. /Автор-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2012 г. – 112с.
3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. — Балашов: Николаев, - 2004. – 495 с.
4. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство») авт. – сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.

5. Логинова В., Мишарина Л. Формирование представления о труде взрослых // Дошкольное воспитание. - 2008.- № 10.- 56-63 с.
6. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64с.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Косолапова Ирина Николаевна

*ассистент кафедры естественно-математического образования в начальной школе
факультета Педагогики и методики начального обучения и воспитания,
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
г.Пермь, Россия
E-mail: Kinopimno@mail.ru*

СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования педагогической культуры родителей посредством «Семейной гостиной». Занятия «Семейной Гостиной» способствуют сближению учителя, воспитателя, родителей и детей, улучшат взаимоотношения в семьях, решат проблему досуга семей, способствуют расширению кругозора в области возрождения семейных традиций, а также формированию педагогической культуры родителей. Автор раскрывает эффективные формы работы, в процессе которой формируются педагогическая культура родителей .

Ключевые слова: педагогическая культура родителей, семейные традиции, занятия в «Семейной гостиной»

Kosolapova Irina Nikolaevna

*Assistant of the Chair of Natural and Mathematical Education in the Primary School of the
Faculty of Pedagogy and Methods of Primary Education and Upbringing,
Perm State Humanitarian and Pedagogical University
Perm
E-mail: Kinopimno@mail.ru*

FAMILY LIVING AS A MEANS OF FORMATION OF PEDAGOGICAL CULTURE OF PARENTS

Annotation. The article deals with the problem of the formation of the pedagogical culture of parents through the "Family Living Room". Classes "Family Lounge" contribute to the convergence of teachers, educators, parents and children, improve relationships in families, solve the problem of leisure of families, contribute to broadening the horizons in the revival of family traditions, and the formation of a pedagogical culture of parents. The author reveals the effective forms of work, in the process of which the pedagogical culture of parents is formed.

Key words: pedagogical culture of parents, family traditions, classes in the "Family living room". Family Living room as a means of forming the pedagogical culture of parents

Проблема воспитания ребенка с момента рождения до его гражданской зрелости в настоящее время становится весьма актуальной. Недооценка воспитательной деятельности семьи ведет к стихийности формирования личности ребенка.

Успех воспитательной деятельности взрослых зависит от многих обстоятельств: семейных отношений, нравственной и духовной культуры родителей, их опыта социального общения, традиций, важнейшее место занимает педагогическая культура родителей.

К сожалению, не все родители осознают значимость педагогической культуры в воспитательном потенциале семьи. Педагоги фиксируют стихийность, которая свойственна семейному воспитанию. А педагогическое воздействие на ребенка необходимо уже в самом раннем его возрасте; кроме того, на дошкольное, т. е., преимущественно, семейное детство, приходится «сензитивные пики» в формировании качеств, служащих в дальнейшем эмоциональной основой воспитания (способность к сопереживанию, наблюдательность, доброжелательность, сочувствие, открытость миру и т.д.)

Главное средство воздействия родителей - язык, речь, так как в общении, опыте поведения передаются семейные установки и правила поведения. Педагогическая культура характеризует не вообще качественное состояние личности воспитателя, а ее специфически качественное состояние. Будучи важнейшей и необходимой частью общей культуры человека, педагогическая культура тесно взаимодействует с ними, испытывает их влияние и представляет относительно самостоятельное явление.

Педагогическая культура - совокупность специфических «механизмов» и средств, овладение которыми делает семью способной организовать воспитательный процесс и руководить им в соответствии с определенными общественными требованиями.

К таким «механизмам» и средствам относится четкое осознание воспитательных целей, а также способов их достижения. Это, во-первых, определенные знания из области наук о воспитании, т. е. соответствующая сумма нравственных, психолого-педагогических, этико-педагогических, физиолого-гигиенических и других знаний, во-вторых, необходимые педагогические навыки и умения.

Сущность педагогической культуры - это конкретно-исторический специфический способ сознательного решения стоящих перед семьей воспитательных задач.

Составной частью педагогической культуры является педагогическое мастерство родителей, формирующееся в процессе овладения педагогическими знаниями и их использования в практике.

Основные черты педагогического мастерства: педагогический такт, умение быть чутким, справедливым и разумно требовательным к детям, владение педагогической техникой, наблюдательность и способность прогнозировать развитие ребёнка.

Для формирования педагогической культуры родителей эффективной является такая форма совместной деятельности детского сада, школы, как «Семейная Гостиная». Длительность встреч «Семейной Гостиной» - 30-40 минут. Общение педагога, родителей, приглашенных специалистов происходит 2 раза в месяц.

Важно учесть, что «Семейная гостиная» – это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, их сплочению, передаче опыта в воспитании детей, укреплению института семьи.

Такая форма действия между детьми, родителями и учителем интересна тем, что тематика мероприятий меняется в зависимости от запроса родителей. Каждый родитель вправе высказать свои предпочтения, предложения, которые касаются организации и содержания работы «Семейной Гостиной». Такое сотрудничество с родителями способствует обогащению всех участников, а также происходит создание положительной эмоциональной атмосферы, дух сотрудничества, понимание важности и необходимости встреч единомышленников.

Совместная работа родителей, воспитателей детского сада и учителей может осуществляться в различных формах. В этом аспекте помогает Методическая копилка конспектов занятий «Семейной Гостиной». Каждое мероприятие «Семейной Гостиной» представлено разными формами: круглые столы, мастер-классы, игры-драматизации, решение педагогических ситуаций, знакомство с опытом многодетных родителей, посиделки

у самовара, вечер при свечах, калейдоскоп-презентация кулинарных блюд, беседы, фестивали презентаций, чтение рассказов с последующим обсуждением, соревнования семейных команд, костюмированное представление и многие другие.

В ходе взаимодействия всех участников «Семейной Гостиной» к концу учебного года наблюдается высокая посещаемость родителями заседаний, происходит сближение воспитателя, учителя, родителей и детей, решается проблема семейного досуга, родители получают возможность эффективно помогать становлению личности ребенка, опираясь на полученные знания.

В процессе деятельности Гостиной родители знакомятся с новыми для них праздниками. В результате родители отмечают новые праздники наряду с традиционными. Таким образом, пополняется копилка традиций некоторых семей.

Семейные традиции, осуществляя свои функции, фиксируют прошлое и настоящее семьи, обеспечивают устойчивость внутрисемейных отношений, упорядочивают, структурируют и направляют их развитие, являясь специфичным социально-педагогическим явлением. Поэтому в воспитании очень важно понимание роли семейных традиций.

Несомненно, у каждой семьи свои традиции. Очень важно помочь родителям осознать значимость семейных традиций в воспитании ребёнка. Для достижения данной цели необходимо решить ряд задач: познакомиться с интересами и увлечениями каждой присутствующей семьи; способствовать проявлению творческих способностей детей и их родителей; поддержать у присутствующих ощущение праздника от встречи друг с другом. В результате активной работы всех участников «Гостиной» будет решен важнейший аспект-формирование личности ребенка. Если родители обладают педагогическим потенциалом, являются носителями нравственных ценностей, владеют бесценным опытом воспитания детей, проведения досуга, ведут здоровый образ жизни, то воспитание будет успешным.

На встречах «Семейной гостиной» расширяются понятия о культуре поведения в общении друг с другом, проигрываются жизненные ситуации с последующим их обсуждением. В ходе проведения мероприятий «Семейной Гостиной» семьям выдается раздаточный материал с памятками и советами для родителей, проводится вводная и итоговая диагностики, прилагается для ознакомления список статей по проблемам семейного воспитания. Ценно то, что родители знакомятся с формулой успеха каждой семьи через подготовленные презентации, обсуждают важнейшие вопросы воспитания.

Применение активных, нестандартных форм и методов в диалоге с родителями достаточно эффективно. Данные анкетного опроса, наблюдения педагогов и воспитателей, отзывы родителей демонстрируют, что в результате участия в «Семейной гостиной» повышается ответственность родителей за воспитание детей в семье, устанавливается атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между родителями, педагогами и детьми. Также можно отметить возрастающую активность родителей по подготовке и проведению совместных воспитательных мероприятий, их посещаемость. В ходе встреч постоянно происходит обмен опытом семейного воспитания, создаётся благоприятная эмоциональная атмосфера между всеми участниками процесса, а, значит, обеспечивается совместный успех в деле воспитания детей.

Занятия «Семейной Гостиной» способствуют сближению учителя, воспитателя, родителей и детей, улучшают взаимоотношения в семьях, решают проблему досуга семей, способствуют расширению кругозора в области возрождения семейных традиций, а также появлению новых замечательных традиций.

В семейной Гостиной есть понятие: «Событийная педагогика». Для родителей важно понимать, что любое мероприятие с детьми превращается именно в событие, которое переживается на эмоциональном, духовном, интеллектуальном уровне, даже после того, как оно прошло. Каждая встреча с родителями и детьми заканчивается словами благодарности за интересную встречу.

Главными задачами встреч является понимание понятия «Родитель» в его истинном свете, осознание обязанностей родителей, цели воспитания детей, выведение формулы

родительской любви, содействие укреплению значимости понятия «Семья» как для детей, так и для взрослых, формирование уважительного отношения детей к своим родителям, формирование желания родительского сообщества вести постоянную и планомерную работу по духовно-нравственному воспитанию своих детей.

Таким образом, успех семейного воспитания, его общественно ценный результат во многом зависят от наличия у родителей педагогической культуры, которая не может быть постигнута интуитивно, а должна быть привнесена воспитателями и педагогами, осмыслена как научно обоснованная педагогическая задача и в этом процессе значимым средством является «Семейная гостиная».

*Максимова Ольга Владимировна,
старший воспитатель,
МБДОУ ЦРР – детский сад «Золотая рыбка»
г.Лянтор, Россия
e-mail: mal200769@mail.ru*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье рассмотрены содержательные, организационные аспекты преемственности детского сада и начальной школы по направлению социализации детей. Определены основные направления сотрудничества, перспективы совместной работы образовательных организаций.

Ключевые слова. Взаимодействие детского сада и школы, сопровождение преемственности, технология социализации.

*Maksimova Olga Vladimirovna,
senior educator,
The municipal budgetary pre-school educational institution is the child development center -
kindergarten «Zolotaya rybka», Lyantor, Russia
e-mail: mal200769@mail.ru*

THE INTERACTION OF KINDERGARTEN AND PRIMARY SCHOOL ON THE SOCIALIZATION OF STUDENTS

Annotation. The article considers the substantive, organizational aspects of the continuity of the kindergarten and primary school in the direction of the socialization of children. The main directions of cooperation, prospects for joint work of educational organizations are determined.

Keywords. The interaction of kindergarten and school, the maintenance of continuity, the technology of socialization.

Важным принципом государственной политики Российской Федерации является реализация права человека на образование в течение всей жизни. Преемственность, как необходимое условие построения непрерывного образования обеспечивает связь между различными ступенями развития, начиная с дошкольного детства. Несмотря на то, что к настоящему моменту накоплены теоретические знания по вопросам преемственности, проблема требует нового осмысления.

В связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) появились новые приоритетные направления в содержании образования: развитие социальных компетенций в игре, совместной деятельности со сверстниками. Федеральный государственный образовательный стандарт

начального общего образования также ориентирован на успешную социализацию обучающихся.

Выбор социализации в качестве ведущего направления работы нашей образовательной организации был обусловлен выявленными проблемами игровой деятельности у большинства воспитанников старшего дошкольного возраста: однообразие сюжетов, сложности в установлении контактов, принятии роли, соблюдении правил.

Наши воспитанники, как и все современные дети, увлечены компьютерами, они редко играют с друзьями вне детского сада, отсутствуют дворовые сообщества, а разновозрастное общение – большая редкость.

Анализируя сложившуюся ситуацию, возникла необходимость в новых методах обучения и воспитания. На Педагогическом совете приняли решение внедрить в образовательный процесс «Современную технологию эффективной социализации ребенка» Гришаевой Н.П. Данная технология соответствует запросам родителей, учитывает индивидуальные потребности детей.

«Современная технология эффективной социализации ребенка» - общая тема, объединяющая методики: «Клубный час», «Ситуации месяца», «Круги рефлексии», «Социальные акции», «Дети-волонтеры», «Проблемные педагогические ситуации», «Волшебный телефон», «Развивающее общение».

Все инновационные формы работы по социализации успешно применяются в дошкольной образовательной организации. Технология предоставляет возможность для общения детей разного возраста, организации совместных игр, взаимного обучения. Способствует усвоению традиционных норм и ценностей, культурных средств деятельности; развитию самостоятельности (особенно во время Клубного часа), ответственности, самоопределения; формированию эмоционального интеллекта.

В результате использования качественно новых форм и методов работы у дошкольников повысился уровень развития саморегуляции в игровой и познавательной деятельности, уровень развития коммуникативных навыков. Игры детей стали более разнообразными и продолжительными.

Наблюдая положительные результаты развития дошкольников, возникло желание продолжить работу по социализации в условиях начальной школы. Для выстраивания преемственности выбрали школу, в которой обучается большинство выпускников детского сада.

В 2016 году дошкольная образовательная организация получила статус федеральной инновационной площадки Российской академии образования по теме: «Современная технология эффективной социализации детей в ДОУ и школе: проектирование модели взаимодействия». Школой – партнером официально определена МБОУ «Лянторская СОШ №6».

Начиная сотрудничество в рамках инновационной деятельности, мы сформулировали цель работы: создание условий для обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования посредством «Современной технологии эффективной социализации ребенка».

Первоначально была разработана нормативно-правовая, учебно-методическая документация по преемственности в реализации инновационных технологий. Условия и порядок работы прописали в Положении об инновационной деятельности. Для управления инновационными процессами учреждения, развития и совершенствования образовательного процесса, повышения профессионального мастерства педагогических работников создан Методический совет. Определены критерии эффективности инновационной деятельности педагогов, на основании которых начисляются стимулирующие выплаты. Заключено «Соглашение о сотрудничестве по преемственности дошкольного и начального общего образования», где указаны права и обязательства сторон, информация об ответственных лицах, отвечающих за сотрудничество в ДОО и школе. Далее участники совместно

разработали «План работы по обеспечению преемственности на учебный год», включающий: мероприятия с детьми, родителями, методическое сопровождение деятельности.

В связи с введением новой технологии были внесены изменения в основную образовательную программу дошкольной образовательной организации. В раздел программы, формируемый участниками образовательных отношений, добавлены педагогические технологии социализации дошкольников, прописаны задачи, содержание и результаты работы по преемственности со школой.

Таким образом, разработанное нормативно-правовое, учебно-методическое обеспечение преемственности в целом регламентирует деятельность образовательных организаций, определяет права и обязанности участников взаимодействия, гарантирует качество работы, взаимосвязь форм и методов обучения и воспитания в детском саду и школе.

Следующая задача по преемственности – апробация педагогических технологий социализации в условиях начальной школы. Совместно с учителями выбрали наиболее оптимальные, простые для реализации технологии: «Дети-волонтеры», «Социальная акция», «Клубный час».

Волонтер – это человек, добровольно занимающийся полезной деятельностью. Такими помощниками для нас стали учащиеся начальных классов, которые вместе с дошкольниками ходили на экскурсии в Школу искусств, спортивный комплекс, помогали воспитателям, присматривали за малышами, делились своими знаниями, опытом, рассказывали об увлечениях.

Запомнились совместные социальные акции «С праздником, воспитатели!», «Поздравляем с Днем учителя», когда дети по собственной инициативе разучивали стихотворения, песни, мастерили подарки для воспитателей и учителей. Акция «Пожилым – забота и внимание», проведенная в форме небольшого концерта в социальном центре города не оставила равнодушным никого из присутствующих гостей. Для пожилых жителей города также была организована выставка рисунков – уличный вернисаж. Социальные акции проходят ежемесячно – начало было положено в сентябре совместной посадкой деревьев, к Новому году все участвовали в проекте «Добрые дела» - собирали подарки в интернаты и детские дома района, поздравляли жителей микрорайона с наступающими праздниками.

Традиционно преемственность подразумевает знакомство дошкольника с укладом, обычаями школьной жизни. Считается, что для учащихся начальных классов дружба с детским садом не столь важна. На самом деле школьникам очень нравится приходить в гости к малышам. Реализуемая в ДОО технология социализации «Клубный час» позволяет организовать общение, совместную деятельность дошкольников и младших школьников. Учащиеся начальных классов частые гости в детском саду. Первоклассники помогают воспитателям, играют с детьми. Ученики третьих, четвертых классов проводят мастер-классы по изготовлению поделок, подарков к праздникам, представляют продукты проектной деятельности. Гости всегда тепло встречают и дети и взрослые.

В результате совместных мероприятий школьники почувствовали ответственность, появилось желание изучить что-то новое и поделиться с младшими друзьями. Воспитанники детского сада больше узнали о школьной жизни, уменьшился уровень тревожности, связанной с предстоящим поступлением в школу.

Для реализации преемственности в направлении социализации необходима подготовка педагогов, которая предполагает знание теоретических аспектов социального развития дошкольников и младших школьников, владение современными методами, технологиями работы.

Были проведены обучающие семинары по вопросам социализации детей для учителей школы и воспитателей детского сада. Полезными стали взаимопосещения уроков, занятий по социально-коммуникативному развитию с последующим обсуждением, вынесением рекомендаций.

В результате совместных методических мероприятий сформировалось творческое сообщество педагогов, повысилась компетентность учителей и воспитателей в направлении социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Таким образом, задачи первого этапа инновационной деятельности по преемственности решены, цель достигнута. Дальнейшее сотрудничество позволит осуществлять преемственность в соответствии с идеями, которые отражены в ФГОС дошкольного и начального общего образования, реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства. Итогом совместной работы станет совершенствование правовых, методических, кадровых условий, создание образовательной среды, способствующей социализации детей.

Список литературы:

1. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. – М.: Издательский центр «Вентана – Граф», 2015.
2. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
3. Жизненные навыки для дошкольников. Занятия-путешествия: Программа – технология позитивной социализации дошкольников / под общей редакцией С.В. Кривцовой. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2016. – 334.
4. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания: учеб. пособие для студ. учрежд. высш. проф. образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013г. N 1155) // М.: Просвещение, 2016. - 53 с.

*Олейникова Елена Владимировна
заведующий,
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №244
г. Ульяновск, Россия
e-mail: mdou_244@mail.ru*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОО

Аннотация: в статье представлено содержание и технология организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста, обеспечивающие успешность каждого ребенка в овладении первоначальным социокультурным опытом, при взаимодействии с семьями имеющих детей раннего дошкольного возраста не посещающих ДОО.

Ключевые слова: социальная компетентность, семейный игровой центр, сотрудничество, взаимодействие.

*Oleynikova Yelena Vladimirovna,
head of the municipal budget pre-school
educational institution kindergarten № 244*

INTERACTION WITH THE FAMILY AS A CONDITION OF FORMING SOCIAL COMPETENCE OF THE CHILDREN IN PRE-SCHOOL AGE NOT ATTENDING KINDERGARDEN

Abstract: this paper presents content and technology organization of educational activities with children of early age, ensuring the success of every child to acquire the original socio-cultural experience when interacting with the families early preschool age children not in kindergarden.

Keywords: social competence, family game Center, collaboration, interaction.

Темой инновационной деятельности муниципального дошкольного образовательного учреждения № 244 г. Ульяновска является обеспечение условий по поддержке семей, воспитывающих детей раннего дошкольного возраста, приобщению детей раннего дошкольного возраста к овладению нормами и правилами поведения в обществе, формирование основ социальной компетентности малышей.

Творческим коллективом ДОО и научным руководителем Натальей Юрьевной Майданкиной, доцент кафедры педагогических технологий дошкольного и начального образования, ФГБОУ ВО им. И.Н. Ульянова, к.п.н., доцент была разработана программа «Вместе» в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре программы.

Цель программы «Вместе» - формирование социальной компетентности детей раннего возраста, не посещающих ДОО, в том числе имеющих ограниченные возможности здоровья, в процессе взаимодействия с родителями воспитанников в формате семейного игрового центра.

Задачи программы «Вместе», в области образовательной деятельности:

- повышение доступности и качества образования для детей раннего дошкольного возраста посредством создания в ДОО условий для организации образовательной деятельности в формате семейного игрового центра;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия и сотрудничества педагога, родителей и детей раннего возраста, ориентированных на интересы и потребности воспитанников с учетом социальной ситуации развития;
- обновление содержания и технологий, обеспечивающих формирование социальной компетентности детей от 1 года 3 мес. до 2 лет в том числе имеющих ограниченные возможности здоровья;
- организация деятельности в формате семейного игрового центра по формированию социальной компетентности детей раннего возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

Задачи программы «Вместе» в области сотрудничества и взаимодействия с родителями детей раннего дошкольного возраста:

- поддержка родителей в воспитании детей, вовлечение семей в образовательную деятельность по формированию социальной компетентности;
- организация взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам формирования у детей раннего дошкольного возраста социальной компетентности;
- повышение культурного и педагогического уровня семьи и ее воспитательного потенциала в вопросах приобщения малышей к овладению элементарными нормами и правилами поведения.

Парциальная программа семейного игрового центра «Вместе» предусматривает организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1 г.3 мес. до 2 лет и их родителей, в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для осуществления деятельности семейного игрового центра разработан пакет документов: положение о семейном игровом центре «Вместе», заявление для зачисления

ребенка в СИЦ «Вместе», заявление – согласие на обработку персональных данных ребенка (использование видео, фото - съемки на сайте МБДОУ № 244, в презентациях опыта работы), договор о сотрудничестве семейного игрового центра с родителями (законными представителями) ребенка.

Девиз семейного игрового центра - «Мы делаем все - вместе», что предполагает реализацию основного принципа деятельности - сотрудничество и взаимодействие в образовательной деятельности педагога и родителей; родителей и детей; педагога и воспитанников; педагога, родителей и детей.

Особенность парциальной программы «Вместе» в условиях семейного игрового центра заключается в том, что содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста по формированию социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста может реализовываться посредством интеграции деятельности специалистов ДОО: заместитель заведующей по УВР, педагог – психолог, музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, воспитатель.

В основу программы «Вместе» заложен комплексно-тематический принцип планирования образовательной деятельности. Основные блоки тем: «В гости к кошечке», «В гости к зайчику», «В гости к мишке».

Содержание парциальной программы ориентировано на комплекс образовательных областей ФГОС ДО:

1. «Социально-коммуникативное развитие» Ребенок овладевает разнообразными представлениями и понятиями об окружающем мире. В игре появляются вначале отобразительные действия, затем последовательные. Ребенок использует предметы заместители. В игре появляются согласованные действия, формируются доброжелательность в отношении с окружающими, сочувствие к сверстнику.

2. «Познавательное развитие» определяется в первую очередь сенсорным развитием детей раннего возраста. Дети действенным путем познают различные свойства предметов и явлений. Играя с различными дидактическими игрушками, дети учатся сравнивать, различать качества предметов (форма, величина, цвет). Формируются первоначальные представления о количестве (один – много, и т.д.) Далее ребенок овладевает разнообразными представлениями и понятиями об окружающем его мире.

Одним из главных путей познавательного является детское экспериментирование, которое направлено на получение неожиданных эффектов и выявление скрытых от непосредственного наблюдения свойств и связей предметов.

3. «Речевое развитие» У ребенка совершенствуется понимание речи, функция обобщения, он учится подражать словам и фразам взрослого; расширяется активный словарь, овладевает некоторыми грамматическими формами и начинает пользоваться речью для общения с окружающими, прежде всего со взрослыми.

4. «Художественно- эстетическое развитие» Дети с удовольствием слушают красивую музыку, пение. Просят повторить знакомые стихотворения, сказку, следят не только за сюжетом, но и за музыкальным сопровождением, ритмом.

5. «Физическое развитие» Постепенно совершенствуется ходьба, лазание, бросание, как основные виды движения. Движения становятся более ловкими, скоординированными.

Программа «Вместе» является востребованной, с введением Федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста, в совместной игровой деятельности с родителями, обеспечивая непосредственное участие родителей в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств детей раннего возраста.

Список литературы:

1. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения [Текст] /А.А. Бодалев //Вопросы психологии. 1994. -№1. - С. 122 - 127
2. Гогоберидзе А.Г. К проблемам познания и понимания ребенка дошкольного возраста [Текст] / А.Г. Гогоберидзе // Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. – 158с.
3. Дж. Равен Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация [Текст]. / Дж. Равен // Пер. с англ. — М., 2002. – 356с.

Петрова Зульфия Нурисламовна
старший преподаватель кафедры ДиНО,
ФГБОУ ВО «ГГПИ им. В.Г. Короленко»,
г. Глазов, Россия
pamrik@mail.ru

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье исследуется вопрос сотрудничества семьи и школы в процессе организации экологической проектной деятельности с детьми младшего школьного возраста.

Ключевые слова: семья, начальная школа, воспитание, экология, фенологическое наблюдение, краеведение, сотрудничество, проект, проектирование, экологическая культура.

Petrova Zulfiya Nurislamovna
FGBOU VO "GGPI named after V. G. Korolenko"
the Department of preschool and primary education, Glazov.
pamrik@mail.ru

THE INTERACTION OF THE ELEMENTARY SCHOOLS AND FAMILIES IN THE PROCESS OF ORGANIZING PROJECT ACTIVITIES

Abstract: this article examines the issue of cooperation of family and school in the process of environmental project activities with children of primary school age.

Key words: family, elementary school, education, ecology, phenological observation, ethnography, collaboration, design, ecological culture.

В воспитании детей на всех этапах развития общества всегда уделялось повышенное внимание к семье, культивировались такие семейные ценности, как взаимопонимание, педагогическая культура родителей, воспитательный потенциал семьи. В то же время, родители, часто не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей детей, иногда осуществляют воспитательный процесс интуитивно. В этих условиях возрастает роль тесного сотрудничества семьи и школы, в результате которого возможно оптимальное развитие каждого ребенка, эффективное раскрытие всех его способностей. В истории образования были периоды, когда такое сотрудничество осуществлялось зачастую лишь на родительских собраниях. На современном этапе, в контексте требований ФГОС НОО, необходимо сделать родителей активными участниками педагогического процесса.

В условиях реализации системно-деятельного подхода в образовании, начальная школа часто обращается за помощью к родителям в ходе организации проектной деятельности. Насколько часто стоит вовлекать родителей в проектную деятельность,

зависит от личной и профессиональной заинтересованности, функциональных обязанностей, уровня компетентности и ролевых позиций всех субъектов проектирования [1, с.51]. С одной стороны, ребенок младшего школьного возраста действительно не всегда в состоянии выполнить проект самостоятельно. С другой стороны, такое взаимодействие позволяет родителям проявить себя совершенно в другой роли. Они становятся партнерами, консультантами, доброжелательными экспертами, обеспечивают благоприятный режим выполнения проекта.

Среди проектов, выполняемых в начальной школе, особое место занимают проекты в области экологии, поскольку они позволяют преобразовать экологическое знание в экологическую деятельность. Вовлечение родителей в процесс выполнения экологических проектов не только повышает эффективность всей работы по экологическому воспитанию, но и способствует формированию для учащегося единого эталона экологической культуры в системе «школа-семья».

Одним из подходящих примеров экологических проектов, где можно организовывать эффективное сотрудничество семьи и школы, являются проекты связанные с фенологическими наблюдениями. Они имеют большой познавательный потенциал, не требуют специальных приборов и оборудования, могут быть легко организованы в любой сезон, малозатратны по времени [2, с.118]

В опыте работы с младшими школьниками центра развивающего обучения «Росток», организованном при Глазовском педагогическом институте, был реализован проект «Карта грачевников города Глазова». Целью проекта было изучения особенностей территориального расположения грачевников и нанесения их на карту. При выполнении этого проекта, задачи между школьниками, педагогами и родителями распределялись так, чтобы наиболее оптимально использовать как возможности образовательной среды так и семейный потенциал. Подбор литературы и разработка внеурочных занятий по теме проекта осуществлялись педагогом; выявление грачевников, их фотографирование происходило во время совместных прогулок детей с родителями; практическая часть проекта, в ходе которой необходимо было подсчитать количество гнезд и зафиксировать данные наблюдений в таблице, выполнялась учащимися самостоятельно.

Работа над данным проектом началась в марте 2017 года и продолжалась в течение 4 недель. На развивающих занятиях в центре «Росток» учащиеся изучали биологию грачей, особенности их гнездования, пищевой рацион. Особое внимание было уделено методикам орнитологических наблюдений, значению учета обитающих в городе птиц, роли грачей в жизни человека. Параллельно шел сбор материала: было выявлено 88 гнезд, распределенных в 15 грачевниках. Все грачевники были нанесены на карту города, которая была представлена на завершающем этапе проекта. При обсуждении результатов работы участники проекта пришли к выводу, что наиболее массовые поселения грачей встречаются в наименее благоустроенных районах, где птицы свободно находят пищу на открытых мусорных свалках.

Подобная работа оказалась полезной для всех участников проекта. Учащиеся сделали интересные наблюдения об особенностях гнездования птиц. Для них оказалось удивительным, что грачи являются индикаторами экологического неблагополучия районов – в местах с открытыми свалками количество гнезд в грачевниках доходило до 25. Выяснилось, что из всех древесных пород грачи предпочитают березу и тополь. При наблюдении за грачевниками во время совместных прогулок с родителями, учащиеся познакомились с интересными повадками птиц, увидели как охраняется гнездовая территория, как происходит ремонт старых и постройка новых гнезд. Родители, участвовавшие в проекте, отметили особую ценность общения с детьми во время исследовательской работы. Если первоначально их задачей было лишь обеспечить техническую часть работы (сделать фотоснимок), то в процессе выполнения проектного задания многие увлеклись сами и дополняли данные детей своими наблюдениями.

Сотрудничество семьи и школы в ходе организации проектной деятельности становится все более актуальным, но при этом, на мой взгляд, необходимо учитывать потенциальные возможности и способности каждого участника проектирования. Если на начальном этапе это взаимодействие произойдет правильно, то проект не станет дополнительной нагрузкой на преподавателя, ребенок получит двустороннюю поддержку, а родители будут иметь возможность поучаствовать в школьной жизни своего ребенка не как контролирующая сторона, а как равноправные участники образовательного процесса.

Список литературы:

1. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учебное пособие для высших учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 288 с.
2. Попова М. А. (ГГПИ им. В. Г. Короленко, Глазов) Осуществление преемственности между ДОУ и начальным школьным звеном в ознакомлении детей с фенологическими изменениями в природе. От идеи – к инновации : материалы XXIV Междунар. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 27 апр. 2017 г. В 2 ч. Ч. 1 / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: В. Н. Навныко (отв. ред.) [и др.]. –Мозырь, 2017. – 345 с.

Ротова Наталья Александровна,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
E-mail: rotowa.n@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимодействия начальной школы и семьи с целью обеспечения полноценного развития ребенка. Автор раскрывает этапы организации психолого-педагогического просвещения родителей; условия, при которых взаимодействие педагога начальной школы с детско-родительским коллективом будет успешным.

Ключевые слова: психолого-педагогическое просвещение родителей, взаимодействие начальной школы и семьи, планирование.

Rotova Natalia Alexandrovna,
candidate of pedagogical sciences, senior lecturer of the chair
of the theory and methods of preschool and primary education
of Surgut state pedagogical university, Surgut, Russia
E-mail: rotowa.@yandex.ru

ORGANIZATION OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL EDUCATION OF PARENTS AS A CONDITION FOR SUCCESSFUL INTERACTION OF THE TEACHER OF PRIMARY GENERAL EDUCATION WITH THE CHILD-PARENT TEAM

Annotation. The problem of interaction between the primary school and the family with the aim of ensuring the full development of the child is considered. The author reveals the stages of

planning parents' psychological and pedagogical education. The conditions under which the interaction of the primary school teacher with the child-parent team will be successful.

Key words: psychological and pedagogical education of parents, interaction of primary school and family, planning.

Исследование взаимодействия родителей и детей изучается психологами и педагогами при выявлении моделей семейного воспитания. Специфика работы учителя начальных классов заключается в умении организовать успешное взаимодействие как с детьми, так и с родителями. Знание особенностей планирования психолого-педагогического просвещения родителей даст возможность организовать успешное взаимодействие с детско-родительским коллективом.

Взаимодействие на эмпирическом уровне часто отождествляется с достижением какого-либо результата, достигнутого в ходе совместной деятельности на основе понимания людьми друг друга. Научное трактование понятия взаимодействия рассматривает его как философскую категорию, определяя структуру понятия, указывает на взаимную обусловленность объектов, причинно-следственный характер отношений, воздействие их друг на друга, переход объектов на качественно новый уровень вследствие наличия противоречия как источника развития [9].

В психолого-педагогической литературе взаимодействие рассматривается как организация совместной деятельности людей (А.И. Анциферова); организация совместных действий, дающих возможность реализации общей для партнеров деятельности. Отличительная черта – это обмен идеями, знаниями, опытом (Г.М. Андреева) [1; 2]. А.Н. Леонтьев раскрывает механизм взаимодействия: он говорит, что взаимодействие – это не передача информации, а «обмен идеями, интересами, усвоение общественно-исторического опыта» [5; 6].

А.Г. Асмолов определяет взаимодействие с точки зрения педагогики сотрудничества через «соразвитие», называет «субъект-субъектное взаимодействие обучением» [3].

Взаимодействие педагога начального общего образования с родителями – это основа для организации совместной деятельности субъектов образовательного процесса с целью достижения качественно нового результата развития. Необходимое условие успешного взаимодействия – понимание друг друга его участниками, единые принципы действия, единое понимание цели, единые подходы к отбору методов и средств их достижения. Такой подход, когда совместная деятельность способствует достижению общей цели, определяется в психолого-педагогической литературе как кооперация [8]. На результат взаимодействия, обусловленный контекстом ситуации, оказывает влияние характер межличностного взаимодействия. Такое широкое рассмотрение понятия взаимодействия необходимо, чтобы подчеркнуть взаимосвязь и взаимообусловленность его участников, воздействующих друг на друга. Более детальное рассмотрение этого понятия влечет за собой определение способа организации и осуществления взаимодействия, конкретизацию целей, индивидуализацию действий, их согласование и координацию, определение ответственности участников. Важно отметить видимый вклад каждого в общий результат. Взаимодействие педагога начальной школы и родителей, в ходе которого и осуществляется психолого-педагогическое просвещение родителей как одно из направлений работы учителя, начинается с планирования.

В.С. Лазарев определяет план как модель деятельности, включающую совокупность действий (работ) и связей между ними, выполнение которых позволит к определенному сроку достичь желаемого результата. Особое значение, по мнению исследователя, план приобретает, когда в реализации деятельности принимает участие группа людей [4]. В нашем случае, учителю начальных классов необходимо рассматривать план как средство согласования и координации действий родителей и педагогических работников при осуществлении психолого-педагогического просвещения.

Цель психолого-педагогического просвещения родителей – научить родителей выстраивать адекватные детско-родительские отношения, оптимальную родительскую позицию.

Этапы организации психолого-педагогического просвещения родителей:

1. Анализ ситуации в классном коллективе, выявление характера детско-родительских взаимоотношений. Диагностика детско-родительского коллектива с целью выявления потребностей, определения существующих затруднений у родителей в вопросах воспитания, проблем во взаимоотношениях детей и родителей; определение ресурсов родительского (уровень и характер образования, уровень готовности к взаимодействию) и педагогического коллективов (психолог, логопед, социальный педагог).

2. Определение цели взаимодействия педагога начальной школы и родителей, актуальных тем, отбор содержания и форм работы с родителями.

3. Совместное, учитывая всех участников взаимодействия, создание плана мероприятий по психолого-педагогическому просвещению родителей. Обозначение даты проведения, ответственных за мероприятия.

4. Информирование на уровне классного коллектива, образовательной организации о создании плана психолого-педагогического просвещения родителей.

5. Реализация плана психолого-педагогического просвещения родителей на уровне класса, образовательной организации.

6. Анализ реализованных мероприятий в соответствии с планом.

7. Коррекция и составление плана по психолого-педагогическому просвещению родителей на следующий год.

Планирование педагогического просвещения родителей будет успешным, если соблюдаются следующие условия:

- Знание как педагогом, так и родителями сущности понятия взаимодействия и условий его успешного осуществления; выработка и принятие правил взаимодействия между учителем начальной школы и родителями.

- Знание педагогом этапов планирования психолого-педагогического просвещения родителей.

- Соблюдение, в первую очередь педагогом, коммуникативных норм при осуществлении взаимодействия с детско-родительским коллективом [7]. Это приобретает особую актуальность, исходя из понимания того, что при осуществлении психолого-педагогического просвещения родителей предпочтительнее коллективные формы работы (конференции, исследовательско-проектные формы работы, семинары, практикумы, групповые тематические консультации). Большого эффекта педагог достигнет, организуя совместное общение и обмен опытом среди родителей, нежели индивидуальная работа с отдельным родителем.

Итак, для успешного взаимодействия педагога начальной школы с детско-родительским коллективом, очевидна необходимость планомерной работы по психолого-педагогическому просвещению родителей. Результатом такой работы можно считать повышение уровня психолого-педагогических знаний и умений родителей, установление адекватных детско-родительских отношений и родительской позиции, необходимых для осуществления семейного воспитания.

Список литературы:

1. Андреева, Г.М. Социальная психология // Psylib: электронная библиотека. [Электронный ресурс]– URL : Psylib. org.ua

2. Анциферова, Л.И. Психология формирования и развития личности // Психология личности в трудах отечественных психологов // Психологическая библиотека. [Электронный ресурс] – URL: bookap.info

3. Васильев, С.В. На злобу дня – от платонизма до реформы образования. – М.: Директ-Медиа, 2015.
4. Лазарев, В.С. Рекомендации для учителей по формированию практических и познавательных умений учащихся в проектной деятельности. – Сургут : РИО СурГПУ, 2014. – 40 с.
5. Леонтьев, А.А. Общение как объект психологического исследования. // Методологические проблемы социальной психологии. – М.: Наука, 1975. – С.106–123.
6. Леонтьев Д.А., Ханина И.Б. К проблеме общения в работах А.А. Леонтьева // Культурно-историческая психология. – 2011. – № 1. – С. 20–27.
7. Ротова, Н.А. Развитие коммуникативной компетенции будущего педагога начальной школы посредством кейс-технологии // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации : материалы науч.-практ. конф. (заочн.) с международным участием : 2–3нояб. 2017 / отв. ред. А. Нагорнова. – Ульяновск : Зебра, 2017.
8. Семеновских, Т.В. Психолого-педагогическая работа учителя с родителями [Электронный ресурс] : учеб. пособие. Тюмень : Изд-во Тюменского госуд. ун-та, 2015. – 268 с.
9. Хоменко, И.А. Система работы образовательного учреждения с семьей. Кн.1. : Информирование. – М.: Сентябрь, 2009. – С. 10.

Шамухаметова Елена Сафиulloвна
кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования
Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут, Россия
shalesaf@mail.ru

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ В СЕМЬЕ

Аннотация. В статье раскрывается роль и значение знания специфических особенностей общения и отношений в семье для построения конструктивного взаимодействия детского сада и семьи. Рассматриваются специфические признаки семейных отношений и общения в семье.

Ключевые слова. Семья, семейные отношения, семейное общение, особенности общения

Shamukhametova Elena Safiullovna
candidate of psychological sciences, associate professor,
Associate Professor of the Department of Theory and Methods
preschool and primary education
Surgut State Pedagogical University, Surgut
shalesaf@mail.ru

SPECIFIC FEATURES OF COMMUNICATION IN THE FAMILY

Annotation. The article reveals the role and importance of knowledge of specific features of communication and relationships in the family for constructive interaction between the kindergarten and the family. Specific signs of family relations and communication in the family are considered.

Keywords. Family, family relations, family communication, features of communication

В современной системе дошкольного образования имеет место как поддерживающее взаимодействие педагогов с родителями, которое обеспечивает решение тактических,

ближайших задач воспитания ребёнка в обновляющемся обществе, так и конструктивное взаимодействие, позволяющее снизить уровень невротизации ребёнка в условиях общественного воспитания, обеспечить необходимые глубинные связи между детским садом и семьёй.

Главное условие развития взаимодействия с семьёй – общение в системе «педагог – ребёнок – родитель». Но, развивая взаимодействие детского сада и семьи, необходимо учитывать особенности общения внутри семьи. В настоящее время проблема психофизического благополучия детей в условиях семьи приобретают особую актуальность. Проблемы семейного воспитания занимались многие выдающиеся педагоги и психологи: В.А. Сухомлинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Л.Н. Толстой, П.Ф. Лесгафт, А.Я. Варга, В.К. Котырло, А.С. Спиваковская, В.Я. Титаренко и др.

Семья - тот институт, который обеспечивает ребенка необходимым минимумом общения, без которого он никогда не смог бы стать человеком и личностью. И, вместе с тем, никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья. [2]. Внутрисемейные процессы могут выступать в качестве положительного, так и отрицательного фактора воспитания, которые влияют на формирование личности ребенка.

В семье как социальной системе различают несколько видов отношений (Н. Соловьев). Социально-биологические отношения в семье охватывают сферу движения численности и половозрастной структуры семьи, сексуальные связи, проблему рождаемости и планирования семьи, родственного чувства, эмоционального фактора в воспитании детей, проблему наследственности. Хозяйственно-экономические отношения охватывают ведение домашнего хозяйства, соблюдение семейного бюджета, распределение обязанностей и пр. Юридические отношения охватывают сферу мотивации брака и развода, правового нормирования имущественных и личных прав и обязанностей супругов, отношений между родителями и детьми. Нравственные отношения включает мужское и женское достоинство, сферу нравственного воспитания и самовоспитания, вопросы полового воспитания, проблему трудового воспитания. Психологические отношения охватывают сферу различных психологических особенностей личности, преодолении противоречий между супругами, между родителями и детьми, формирование чувств, установок, психологической совместимости и психологического климата. Эстетические отношения включают эстетическое воспитание и самовоспитание, эстетику отношений, поведения, речи, одежды, жилища. Эстетические отношения, наряду с нравственными и психологическими, образуют основу культурной преемственности в семье. Эмоциональное значение этих отношений очень велико. Они затрагивают ценностные ориентации личности каждого члена семьи и определяют в целом успешность семейной жизни. Успешность семейной жизни или её неблагополучие влияют и на психику, и на соматический статус человека [3].

Большое значение для воспитательного потенциала семьи имеют такие ее составляющие, как образовательный уровень родителей, общая культура, педагогическая активность, умение устанавливать добрые отношения со всеми окружающими, структурный тип семьи, возраст отца и матери.

Одним из ведущих спектров отношений в семье является общение. Исследователи В. Заслуженюк и В. Семиченко выделяют, что общение между родителями и детьми имеет ряд специфических особенностей. Они выделяют следующие положительные признаки семейного общения: семейному общению присущи интимность, камерность, снижение «доверительного интервала», дистанции между общающимися сторонами; семейное общение охватывает все стороны человека, обеспечивая его внеролевое принятие и взаимодействие. Например, ребенок в школе выполняет роль ученика, на улице, переходя ее - роль пешехода, в спортивной секции - спортсмена. Семья принимает его в интеграции всех его внешних ролей; в семейном общении невозможно выделить такие аспекты как обучение, воспитание, развитие. Им присущ комплексный характер влияния. Поощряя определенное поведение ребенка, наказывая его за нарушение тех или иных правил, родители дают понять,

какая система норм, правил приемлема. В то же время, одновременно идет механизм идентификации: ребенок подражает родителям, ориентируется на них, это может происходить как на сознательном, так и на несознательном уровне; на семью возлагается обязанность регулировать разнообразные отношения ребенка с окружающим миром. Родители являются своеобразным «буфером», т.к. обрушивать сложности жизни на неокрепшую психику ребенка недопустимо. В семье снимаются стрессы, получаемые ребенком в других сферах жизни. Здесь семья выполняет рекреационную функцию; семья обеспечивает максимальную длительность связей, что имеет большое влияние на человека на протяжении почти всей его жизни [1].

Однако, исследователи выделяют, что общение в семье может осложняться по некоторым объективным причинам. Было исследовано, что диапазон эмоциональных проявлений в семье может колебаться, т.к. включает и расслабление, и снижение самоконтроля, и повышение тенденции к нервным разрядам. Общение между супругами, детьми приходится на вторую половину дня, придя домой, члены семьи испытывают острую потребность в отдыхе. Общение в семье может проходить на фоне уже накопившегося переизбытка общения. Общение в семье связано с мелкими, каждодневными бытовыми хлопотами, что обесценивает его содержательную сторону т.к. ограничивается внешней результативностью при внутренней пустоте отношений. У родителей часто отсутствует психолого-педагогический опыт. Он приобретается параллельно с развитием ребенка. Поэтому возможны ошибки из-за отсутствия психолого-педагогического опыта.

В отношении родителей к детям также можно отметить недостаток содержательного общения. Импульсивность, категоричность, и навешивание ярлыков, стремление моментально добиться положительной реакции на свои действия, получить (мнимый) результат - вот неполный набор методов семейного воспитания. Для воспитания детей важное значение имеет личный пример родителей. Основной ошибкой, писал Л.Н. Толстой, является то, что они берутся за воспитание детей, не утруждая себя самовоспитанием. Педагоги в процессе совместного общения получают бесценную информацию о детско-родительских отношениях в семье, в которых кроются причины многих детских проблем. Чтобы выжить в непростых условиях, необходимо конструктивно взаимодействовать, переходить от монолога к диалогу, учиться слышать проблемы и поддерживать друг друга в их решении.

Список литературы:

1. Дружинин В. Н. Психология семьи. - СПб.: Питер, 2012.
2. Кульчицкая Е.И. Воспитание чувств детей в семье. - Киев, 1983. - 202 с.
3. Соловьев Н. Я. Брак и семья сегодня. - Вильнюс: Минтис, 1977.

Секция 4.

Инновационные подходы к организации воспитательной работы в системе дошкольного и начального образования

Абашина Валентина Васильевна
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования
БУ «Сургутский государственный
педагогический университет»,
г. Сургут, Россия
e-mail: abashina86@mail.ru

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НЕ ПОСЕЩАЮЩИМИ ДЕТСКИЙ САД

Аннотация. В статье представлен опыт организации летнего отдыха детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации. Это становится возможным в связи с тем, что в летний период часть контингента воспитанников детского сада длительно отсутствует по причине отпусков. Минимизировать затраты на реализацию проекта возможно при рациональном использовании имеющихся в дошкольном учреждении ресурсов.

Ключевые слова: охрана и укрепление здоровья, дети дошкольного возраста, летний отдых на базе детского сада.

Abashina Valentina Vasilyevna
Ph.D., associate professor of the department of theory and methodology
preschool and primary education
BU "Surgut State
pedagogical university",
Surgut
e-mail: abashina86@mail.ru

FROM THE EXPERIENCE OF ORGANIZING RECREATIONAL WORK WITH CHILDREN OF PRESCHOOL AGE WHO DO NOT ATTEND KINDERGARTEN

Annotation. The article presents the experience of organizing summer recreation for pre-school children who do not attend pre-school educational organizations. This becomes possible due to the fact that during the summer period a part of the contingent of pupils of a long-term kindergarten is permanently absent due to vacations. Minimize the cost of the project is possible with the rational use of resources available in the preschool.

Key words: protection and promotion of health, preschool children, summer rest on the basis of a kindergarten

Здоровье является безусловной общественной ценностью, приоритетом государственной политики, основой национального богатства и национальной безопасности страны. И это понятно, поскольку состояние здоровья взрослого населения и подрастающего поколения - важный показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и прогноз на будущее.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) определены задачи, касающиеся охраны и укрепления здоровья детей:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование ценностей здорового образа жизни, как части общей культуры личности детей;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей [1, с. 44].

Большой вклад в изучение представлений о здоровье у детей внесли Р.И. Айзман, С.В. Алексеев, Н.М. Амосов, Г.Д. Алимжанова, К.А. Абульханова-Славская, Н.Т.Веселов, М.Я.Вилинский, С.В.Григорьев,Н.П. Дубинин, Г.Н. Жарова, А.С.Залманов, Н.Н. Моисеев, Ю.П. Лисицин, Ю.М. Федоров и другие.

В настоящее время психологи, педагоги и валеологи, рассматривают ценность здоровья с позиции формирования его элементов (Г.Л.Апанасенко Г.Л.Билич,В.И. Дубровский, В.В. Марков, Е.А.Никифоров, В.П.Петленко, Б.Н.Чумаков и др).

В дошкольном возрасте закладываются основные черты личности, формируется характер, происходит перестройка функционирования разных систем детского организма, поэтому формирование личности, поддержание на необходимом уровне физического и психического здоровья ребенка формирование у детей практических навыков здорового образа жизни, является весьма актуальным.

В дошкольном возрасте необходимо воспитывать у ребёнка: осознанное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих; понимание необходимости оздоровительных и здоровьесохраняющих, профилактических мер; формирование полезных привычек, способности противостоять негативному влиянию социальной среды; потребность в занятии физической культурой и спортом.

Э.М. Вайнер определяет здоровье как состояние организма человека, когда функции всех его органов и систем уравновешены с внешней средой и отсутствуют какие-либо болезненные изменения. В то же время на протяжении своего развития меняет формы взаимодействия с условиями окружающей среды, при этом меняется не столько среда, сколько сам организм [1, с. 44].

В.М. Кузнецова трактует здоровье как «процесс (динамическое состояние) сохранения и развития биологических, физиологических и психических функций оптимальной трудоспособности, социальной активности при максимальной продолжительности жизни» [2, с. 46].

Дошкольное детство - это период, в течение которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов, социальной среды. Поэтому ненадлежащий уход, поведенческие, социальные и эмоциональные проблемы, возникающие в этом возрасте, приводят к тяжелым последствиям в будущем.

Основы здорового образа жизни изначально начинают формироваться в семье. Проблемы формирования здорового образа жизни в семье весьма неоднозначны. Здесь, прежде всего, играют роль мировоззрение и образ жизни самих родителей. По данным различных социологических исследований семей, в которых с пелёнок малыша закалывают, отдают заниматься спортом, приучают соблюдать режим сна и бодрствования, очень мало. Наиболее остро проблема формирования здорового образа жизни встает в так называемых, неблагополучных семьях, где уровень жизни очень низок.

Сформировать у детей четкие и устойчивые представления о способах сохранения и укрепления здоровья возможно при систематичной, последовательной работе с детьми в разных формах воспитательно-образовательного процесса ДОО.

В связи с неполным охватом детей дошкольным образованием, у некоторых семей нет возможности получить конкретную адресную помощь специалистов по воспитанию здорового ребёнка. С наступлением лета организацией летнего отдыха особенно обеспокоены родители таких детей, которые в летние месяцы нередко также остаются не охваченными организованными оздоровительными и культурно-досуговыми мероприятиями.

Гарантировать доступность и равные возможности полноценного качественного образования, в том числе дошкольного, по мнению многих учёных (В.Д. Шадриков, Ю.В.Громыко, Э.Д. Днепров, О.Н. Смолин, И.Д. Фрумин и др.) и практиков – первейшая задача образовательной политики России на современном этапе.

Мы убеждены, что в решении задач воспитания здорового ребёнка следует использовать возможности каждой муниципальной образовательной организации.

Организация летнего отдыха на базе дошкольной образовательной организации имеет ряд преимуществ. Стоит отметить, что в детском саду строго соблюдаются режимные моменты, привыкание к которым пойдет на пользу детям, ранее не посещавшим детские сады. Этот этап может стать мягким вхождением в жизнь дошкольного образовательного учреждения и началом общения в коллективе сверстников. Качественное питание и медицинское обслуживание детей, организация двигательной активности и профилактических общеукрепляющих мероприятий может существенно укрепить здоровье ребёнка даже в городских условиях. Кроме того, содержательная и увлекательная познавательная-развивающая программа будет способствовать стремительному развитию и взрослению детей.

С этой целью в муниципальной бюджетной дошкольной организации детском саду «Метелица» г. Сургута был разработан проект «Оранжевое лето». Цель проекта – организация летнего отдыха детей в возрасте от 3 до 5 лет, не охваченных дошкольным образованием. Открытие такой группы становится возможным в связи с тем, что в летний период часть контингента воспитанников длительно отсутствует по причине отпусков.

Задачи проекта:

1. Создание условий для организации летнего отдыха детей от 3 до 5 лет, не охваченных дошкольным образованием.

2. Организация физкультурно-оздоровительных, познавательных, творческих мероприятий с детьми для их оздоровления и развития.

Возможности реализации проекта «Оранжевое лето» определялись наличием в детском саду специалистов, обладающих высоким уровнем профессиональной компетентности, а также современной материально – технической базы и программно – методического обеспечения.

Важнейшим направлением деятельности в рамках проекта явилось физкультурно – оздоровительное направление, способствующее решению следующих задач:

- обеспечение рационально организованной двигательной активности дошкольников в образовательном пространстве дошкольной организации с учетом возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей детей, климатических условий региона, режима работы детского сада;

- обеспечение качественной организации физкультурно-оздоровительной работы с использованием инновационных здоровьесберегающих технологий;

- внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий с использованием закаливания, оздоровительного режима, рационального питания;

- пропаганда здорового стиля жизни среди воспитанников и членов их семей.

Реализация физкультурно-оздоровительного направления осуществлялась с использованием физкультурно-оздоровительных, закаливающих и профилактических мероприятий (рисунок 1).

Формы и методы физкультурно-оздоровительных, закаливающих и профилактических мероприятий подбирались с учётом индивидуальных особенностей детей, кадрового состава, возможностей воспитателей и других специалистов, а также условий, имеющихся в ДОО.

Работа с детьми строилась с опорой на следующие принципы:

- систематичность использования физкультурно-оздоровительных, закаливающих и профилактических мероприятий;
- учёт индивидуальных особенностей детей и запросов семьи;
- положительный эмоциональный настрой ребёнка;
- доступность используемых технологий;
- учёт климатических условий.

физкультурно-оздоровительные	закаливающие	профилактические
<ul style="list-style-type: none">• работа тематических площадок• утренняя гимнастика на свежем воздухе• дозированная ходьба во время пеших прогулок и экскурсий• подвижные игры• спортивные праздники и развлечения• гимнастика после дневного сна	<ul style="list-style-type: none">• прогулка на свежем воздухе• хождение босиком• утренний приём детей на свежем воздухе• умывание детей водой комнатной температуры• солнечные и световоздушные ванны	<ul style="list-style-type: none">• работа кафе "Семиветик"• витаминотерапия (соки или фрукты, овощи в питании детей ежедневно)

Рисунок 1. Принципы физкультурно-оздоровительной работы с детьми

Для организации оздоровления и летнего отдыха детей целесообразно использовать уже имеющиеся в детском саду помещения и оборудование: спортивный и тренажёрный залы, плавательный бассейн, спортивные площадки, укомплектованные специальным спортивным оборудованием, сенсорную комнату для психоэмоциональной разгрузки детей, а также игровые площадки для организации двигательной активности детей на улице.

Реализация данного проекта позволила:

- в некоторой степени снять остроту социальной напряжённости, связанной с недостаточным охватом детей в городе Сургуте образовательными учреждениями;
- решить проблему организации летнего отдыха части детей, не посещающих дошкольные учреждения;
- минимизировать затраты на реализацию проекта при рациональном использовании имеющихся в дошкольном учреждении ресурсов.
- транслировать идею данного проекта другим образовательным организациям для решения задач оздоровления и летнего отдыха детей, не посещающих детский сад.

Список литературы:

1. Вайнер, Э.Н. Общая валеология [Текст]: Учебник / Э.Н. Вайнер. – Липецк: Липецкое изд-во, 2008. – 183 с.
2. Кузнецова, В.М. В поиске ради здоровья [Текст]: монография / В.М. Кузнецова. – Мурманск: Педагогика, 2006. – 141 с.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»: [Электронный ресурс] – Режим доступа:<https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

Васильева Наталья Павловна
воспитатель МБДОУ №10 «Гусельки» г.Нефтеюганск
Россия
e-mail: natasha_764@mail.ru

ПРИМЕНЕНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития связной речи детей дошкольного возраста. Автор раскрывает мнемотехнику, как метод запоминания, сохранения и воспроизведения информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Ключевые слова: педагог, дошкольная образовательная организация, развитие речи, мнемотехника, методическая работа.

Vasileva Natalia Pavlovna
educator of MBDOU number 10 "Guselki" in Nefteyugansk , Russia
e-mail: natasha_764@mail.ru

THE USE OF MNEMONICS IN THE DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Annotation. The article deals with the development of coherent speech of preschool children. The author reveals mnemotechnics as a method of memorizing, preserving and reproducing information, knowledge about the features of nature objects, the surrounding world, the effective memorization of the structure of the story, and, of course, the development of speech.

Keywords: teacher, preschool educational organization, speech development, mnemonics, methodical work.

Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания. В дошкольном возрасте мышление является наглядно-образным, а не словесно-логическим, поэтому для детей гораздо полезнее увидеть реальность, чем услышать словесный рассказ.

Как же сформировать речь ребенка и наполнить его речь красивыми и правильными словами, научить составлять словосочетания и предложения, объединяя их в рассказ? Для запоминания незнакомых слов, текстов, рассказывания и разучивания стихотворений рекомендуется использовать приёмы мнемотехники– систему методов и приёмов, обеспечивающая успешное и эффективное запоминание информации в образовательном процессе в совместной и самостоятельной деятельности для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок. [1].

Основные отличия мнемотехники от других технологий

Интегративностью- образовательная деятельность реализуется во всех образовательных областях.

Экономичностью- используется имеющиеся методические средства и создаются дидактические средства не требующих финансовых затрат.

Процессуальностью-развитие ребенка рассматриваются как процесс.

Здоровьесбережением—реализуется исходя из потребностей и возможностей ребенка. Ребенок не испытывает давления со стороны педагога. Педагог выступает в роли сотрудника, наставника.

Универсальностью—может использоваться любым педагогом и родителями.

Таблицы с элементами мнемотехники служат дидактическим материалом в работе по развитию речи.[2].

Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов:

- Об игрушках
- Посуде
- Одежде
- Овощах и фруктах
- Птицах
- Животных
- Насекомых



Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.[2]

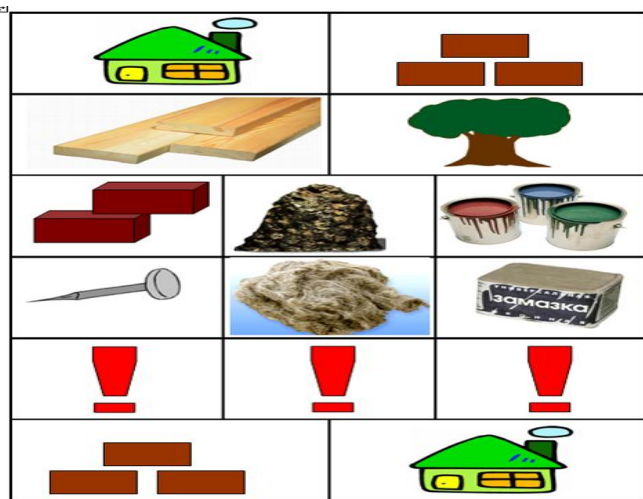
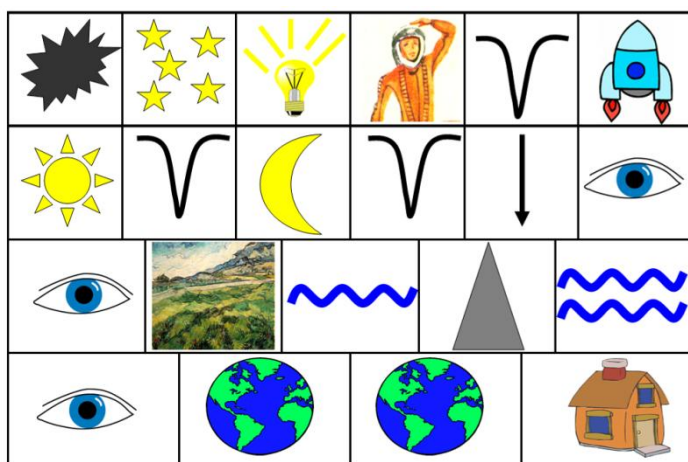
Их использование очень эффективно разучивании стихов:

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план-схема, а затем дети сами создают свою схему.

Стихотворение «Дом»

Чтобы дом построить новый,

Запасают тес дубовый,
Кирпичи, железо, краску,
Гвозди, паклю и замазку.
А потом, потом, потом
Начинают строить дом.
И. Демьянов



Стихотворение «Космонавт»

В темном небе звезды светят,
Космонавт летит в ракете.
День летит и ночь летит
И на землю вниз глядит.
Видит сверху он поля,
Реки, горы и моря.
Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом
родной.

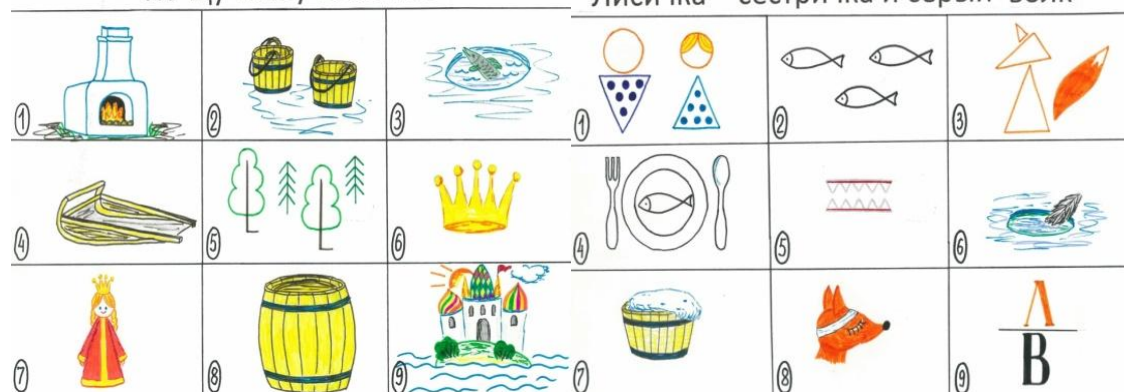
В. Степан

Их использование очень эффективно при обучению пересказу:

Кроме того, дети сами могут составлять сказки, используя знакомую модель, соблюдая и используя принципы построения сюжета.

По щучьему велению

Лисичка – сестричка и серый волк

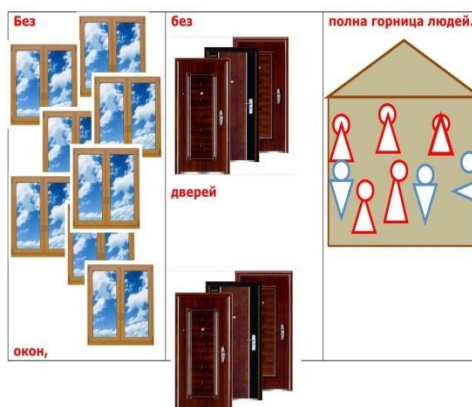


Их использование очень эффективно при отгадывании загадок. Этот метод развития речи я планирую активно использовать в ближайшее время. В данный момент я создаю картотеку загадок и разрабатываю мнемотаблицы к ним.

Загадка (ягоды)



Загадка (огурец)



Использование мнемотехники открывает для педагогов огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога. Ребенок (под руководством взрослого) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимает план своих действий. У него повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда, совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление, что является хорошим подспорьем в развитии речи дошкольников. [3].

Список литературы:

1. Большева, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники / Т.В. Большева СПб., 2005 – 71 с.
2. Большева, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. — СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001. – 150с.
3. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Едакова М.Н. Диагностика развития речи дошкольников: Методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2007. — 80 с.

Дышякова Ольга Николаевна
педагог дошкольного образования
МБДОУ д/с № 61 «Лель»
г. Сургут, Россия
E – mail: dymshakova.1974@mail.ru

РОБОТОТЕХНИКА В СОВРЕМЕННОМ ДОУ — ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРИОБЩЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Аннотация. В статье рассматриваются инновационные процессы в системе образования, требующие новой организации системы в целом, особое значение предается дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно, в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка.

Ключевые слова: лего – конструирование, робототехника, образовательные конструкторы, экспериментирование, ФГОС, игра.

Dymshakov Olga
pre-school teacher

ROBOTICS IN THE MODERN DOE IS THE FIRST STEP IN FAMILIARIZING OF PRESCHOOL CHILDREN TECHNICAL CREATIVITY

Abstract. The article examines innovation processes in the education system, requiring a new organization of the system as a whole, the special importance of preschool upbringing and education, because, in this period sets all of the foundational components of developing the child's personality.

Keywords: LEGO construction, robotics, educational designers, experimentation, GEF, the game.

Конструирование в детском саду было всегда, но если раньше приоритеты ставились на конструктивное мышление и развитие мелкой моторики, то теперь в соответствии с новыми стандартами необходим новый подход. Конструирование в детском саду проводится с детьми всех возрастов, в доступной игровой форме, от простого к сложному. Конструктор побуждает работать в равной степени и голову, и руки, при этом работает два полушария головного мозга, что сказывается на всестороннем развитии ребенка. Ребенок не замечает, что он осваивает устный счет, состав числа, производит простые арифметические действия, каждый раз непроизвольно создаются ситуации, при которых ребенок рассказывает о том, что он так увлеченно строил, он же хочет, чтобы все узнали про его сокровище - не это ли развитие речи и умение выступать на публике легко и непринужденно.

От простых кубиков ребенок постепенно переходит на конструкторы, состоящие из простых геометрических фигур, затем появляются первые механизмы и программируемые конструкторы. [2, с 23]

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе: умение брать на себя роли, распределять обязанности и четко выполнять правила поведения. Каждый ребенок может поучаствовать в разных ролях, сегодня собачка, а завтра дрессировщик. С использованием образовательных конструкторов дети самостоятельно приобретают знания при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Развивать волевые качества личности и навыки партнерского взаимодействия.

Игры – исследования с образовательными конструкторами стимулируют интерес и любознательность, развивают способность к решению проблемных ситуаций, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать решение и реализовывать их, расширять технические и математические словари ребенка.

Что такое **образовательный конструктор**?

Сегодня образовательный рынок предлагает большое количество интересных конструкторов, но все ли они могут называться образовательными? Какими критериями должен отвечать конструктор, чтобы считаться образовательным? [4, с.5]

Во-первых, конструктор должен стремиться к бесконечности, т. е. предлагать такое количество вариантов конструирования, которое только способен придумать педагог и ребенок, он не должен ограничивать воображение.

Во-вторых, в конструкторе должна быть заложена идея усложнения, которая, как правило, обеспечивается составляющими элементами, деталями конструктора, которые делают конструирование разнообразным и в перспективе сложным.

В-третьих, набор для конструирования должен входить в линейку конструкторов, обеспечивающих возможность последовательной работы с каждым набором, в зависимости от возраста детей и задач конструирования.

В-четвертых, нести полноценно смысловую нагрузку и знания, которые выражаются в осмысленном создании и воспроизведении детьми моделей объектов реальности из деталей конструктора.

В результате чего дети демонстрируют степень освоенности ими знания и предметно-чувственного опыта.

Отвечающий этим критериям конструктор способен выполнить серьезную задачу, связанную с гармоничным полноценным развитием ребенка.

С одной стороны, ребенок увлечен творческо-познавательной игрой, с другой применение новой формы игры, способствует всестороннему развитию в соответствии с ФГОС.

Как говорит директор Федерального института развития образования, академик Александр Григорьевич Осмолов: «*Развиваться, развиваться и еще раз развиваться*». Целенаправленное систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию играет большую роль при подготовке к школе, оно способствует формированию умения учиться, добиваться результатов, получать новые знания в окружающем мире, закладываются первые предпосылки учебной деятельности. Важно, что эта работа не заканчивается в детском саду, а имеет продолжение в школе.

Согласно новому закону об образовании, детские сады имеют право на оказание платных образовательных услуг, конструирование и робототехника направление работы новое, **инновационное**, тем самым привлекает внимание детей и родителей. Отличная возможность, дать шанс ребенку проявить конструктивные, творческие способности, а детскому саду приобщить как можно больше детей дошкольного возраста к техническому творчеству.[3, с.13]

Образовательные конструкторы многофункциональное оборудование, возможность использования по пяти областям ФГОС: речевое развитие, познавательное, социально – коммуникативное, художественно- эстетическое и физическое.

Основная идея внедрения лего - конструирования и робототехники заключается в реализации более широкого использования в образовательной деятельности конструкторов LEGO.

Конструкторы LEGO построены по принципу от простого к сложному, обладают свойствами такими как: стремиться к бесконечности, заложена идея усложнения, несет полноценно смысловую нагрузку и знания.

Конструкторы LEGO серии образование (LEGO Education) – это специально разработанные конструкторы, которые спроектированы таким образом, чтобы ребенок в процессе занимательной игры смог получить максимум информации о современной науке и технике и освоить ее. Некоторые наборы содержат простейшие механизмы, для изучения на практике законов физики, математики, информатики.

Необычайная популярность LEGO объясняется просто – эта забава подходит для людей самого разного возраста, склада ума, наклонностей, темперамента и интересов. Для тех, кто любит точность и расчет, есть подробные инструкции, для творческих личностей – неограниченные возможности для креатива (два самых простых кубика LEGO можно сложить разными способами). Для любознательных – обучающий проект LEGO, для коллективных – возможность совместного строительства.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур (*с 3 до 5 лет*), ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения. В старшей возрастной группе (*с 5 до 6 лет*) свои замыслы и проекты моделей дети могут создать в виртуальном конструкторе LEGO – в программе LEGO Digital Designer. В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать азы робототехники в компьютерной среде LEGO WeDO, ROBOLAB RCX.

Существуют разнообразные и разновозрастные LEGO конструкторы (*LEGO DUPLO, LEGO WEDO, LEGO - Конструктор «Первые конструкции», LEGO - конструктор «Первые механизмы», Тематические LEGO конструкторы – аэропорт, муниципальный транспорт, ферма, дикие животные и др.*), что позволяет дать возможность желающим активным и творческим педагогам попробовать применение лего - конструкторов в воспитательно – образовательном процессе.

Робототехника сегодня – одна из самых динамично развивающихся областей промышленности. Сегодня невозможно представить жизнь в современном мире без механических машин, запрограммированных на создание и обработку продуктов питания, пошив одежды, сборку автомобилей, контроль сложных систем управления и т.д. [3]

А что же у нас?

Для детей предлагается целый спектр знаний, но, к сожалению, крайне мало представлено такое направление, как робототехника. А ведь оно вскоре будет очень востребовано и престижно в будущем. Уже сейчас в России имеется огромный спрос на специалистов, обладающих знаниями в этой области.

Но тем не менее, на сегодняшний день комплексное внедрение робототехники в образовательный процесс развито в наибольшей степени в таких регионах России, как: Калининградская, Московская, Челябинская, Самарская, Тюменская области, Ямало-Ненецкий автономный округ, Республика Бурятия и т.д., а в Республике Татарстан активное внедрение только начинается.[4]

За этой технологией – большое будущее. Она очень актуальна, не хватает высококвалифицированных инженерных кадров, конструкторов, технологов, а именно робототехника прекрасно развивает техническое мышление, и техническую изобретательность у детей. Робототехника показала высокую эффективность в воспитательном процессе, она успешно решает проблему социальной адаптации детей практически всех возрастных групп. В регионах, где внедряется робототехника, не фиксируются правонарушения, совершенные детьми, которые увлекаются *LEGO*-конструированием. А соревнования по робототехнике – это яркие воспитательные мероприятия, объединяющие детей и взрослых.

Так наше дошкольное учреждение занимает призовые места на протяжении двух лет. А в марте 2017 года мы побывали на робототехническом фестивале в Москве «РОБОФЕСТ», заняли третье место в номинации «Ика Рёнок».

Заключение

Актуальность введения лего - конструирования и робототехники в образовательный процесс ДОО обусловлена требованиями ФГОС ДО к формированию предметно-пространственной развивающей среде, востребованностью развития широкого кругозора старшего дошкольника и формирования предпосылок универсальных учебных действий.

Путь развития и совершенствования у каждого человека свой, исходя из условий. Задача образования при этом сводится к тому, чтобы создать эти условия и образовательную среду, облегчающие ребёнку раскрыть собственный потенциал, который позволит ему свободно действовать, познавать образовательную среду, а через неё и окружающий мир. Роль педагога состоит в том, чтобы грамотно организовать и умело оборудовать, а также использовать соответствующую образовательную среду, в которой правильно направить ребёнка к познанию и творчеству. Основные формы деятельности: образовательная, индивидуальная, самостоятельная, проектная, досуговая, коррекционная, которые направлены на интеграцию образовательных областей и стимулируют развитие потенциального творчества и способности каждого ребенка, обеспечивающие его готовность к непрерывному образованию.

Преимуществом в работе дошкольных образовательных учреждений и начальной школы заключается в том, что в первый класс приходят дети, которые хотят учиться и могут учиться, т.е. у них должны быть развиты такие психологические предпосылки овладения

учебной деятельностью, на которые опирается программа первого класса школы.[5] К ним относятся:

- познавательная и учебная мотивация;
- появляется мотив соподчинения поведения и деятельности;
- умение работать по образцу и по правилу, связанные с развитием произвольного поведения;
- умение создавать и обобщать, (обычно возникающее не ранее, чем к концу старшего дошкольного возраста) продукт деятельности.

Из всего выше перечисленного следует, что нецелесообразно укорачивать дошкольный период, который основывается на детских занятиях, где ведущее место занимает игровая деятельность.

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

Список литературы:

1. Вильямс Д. Программируемые роботы. - М.: NT Press, 2006.
2. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с., илл.
3. Конюх В. Основы робототехники. – М.: Феникс, 2008.
4. Методические аспекты изучения темы «Основы робототехники» с использованием Lego Mindstorms, Выпускная квалификационная работа Пророковой А.А.
5. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.:Наука, 2010.

Евтушенко Ирина Николаевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии детства,
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, Россия
e-mail: evtushenkoin@cspu.ru
Тоцицкая Оксана Сергеевна
социальный педагог д\с № 156 ОАО «РЖД»
г. Челябинск, Россия
tochickaya.oksana@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКТОРСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР

Аннотация: в статье раскрывается потенциал современных технологий обучения детей. Особое внимание уделяется ЛЕГО конструктору. Рассматриваются особенности применения лего-технологий в работе с детьми с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова: конструирование, ЛЕГО-конструктор, дети с нарушениями речи

Yevtushenko Irina Nikolaevna,
candidate of pedagogic Sciences, docent,
Associate Professor of the Department of pedagogy and psychology of childhood,
South-Ural State humanitarian and Pedagogical University,
Chelyabinsk

e-mail: evtushenkoin@cspu.ru
Tochitskaya Oksana Sergeevna.
social pedagogue d/s no. 156, jsco «RZD»
Chelyabinsk
e-mail tochickaya.oksana@mail.ru

MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN DESIGN OF THE DOW FOR CHILDREN WITH THP

Annotation. Modern educational engineering technology at DOE for children with THP abstract: the article deals with the potential of modern technologies of teaching children. Special attention is paid to the LEGO Designer. The peculiarities of application of energy technologies in working with children with General underdevelopment of speech.

Key words: construction, LEGO Designer, children with speech disorders

Современные дети... Какие они, что их интересует, чем они живут, как их развивать? Целый ряд вопросов встает, когда мы, педагоги, пытаемся разобраться что же нужно юным любознателькам. Анализ показал, что им интересны современные гаджеты: телефоны, планшеты, компьютеры, роботы. А что может предложить детский сад? Ответ оказался прост и лежит на поверхности – это современные образовательные конструкторские технологии.

LEGO игра – важнейший спутник детства, позволяющий детям учиться, играя, обучаясь в игре. В педагогике LEGO-технология интересна тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры LEGO здесь выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире. Дети учатся с момента рождения. Они прикасаются к предметам, берут их в руки, передвигают — и так исследуют мир вокруг себя. Использование в работе с детьми LEGO конструкторов позволяет за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов развития мелкой моторики, психических процессов, фантазии, творчества.

Идея сделать легоконструирование процессом направляемым, а не спонтанным, возникла с принятием ФГОС. Отличительной особенностью стандарта нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Такой подход легко реализовать в образовательной среде, так как конструкторы LEGO позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться. Кроме того, тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Это дает возможность формировать у детей с ТНР как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности. Помимо этого, LEGO способствует формированию таких основополагающих качеств личности, как умение концентрироваться, способность сотрудничать с партнером, и самое главное - чувство уверенности в себе. Поэтому применение LEGO-технологий, являются незаменимыми в коррекционно-развивающей работе педагогов групп компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Кроме того, актуальность LEGO-технологии и конструирования значима в свете внедрения ФГОС ДО, так как: являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие); позволяют сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре); формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества; объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребёнку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, где нет границ.

В настоящее время в нашем дошкольном учреждении широко применяются учебные пособия LEGO. В каждой из возрастных групп есть различные виды LEGO-конструкторов. В данной ситуации нам, педагогам, на помощь должна прийти правильная организация обучения детей. Учитывая, что современные дети перенасыщены информацией, необходимо процесс обучения построить так, чтобы он был для них интересным, занимательным, развивающим, деятельным, работал на зону ближайшего развития ребёнка, но не превышал его возможностей.

Для повышения эффективности процесса речевого развития дошкольников путём использования LEGO-технологии мы ставим следующие **задачи**:

– развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; развивать умение конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию и творческую инициативу; формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей; развивать мелкую моторику рук, стимулируя в общем речевое развитие и интеллектуальные способности; воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

По нашему мнению, решение поставленных задач будет способствовать:

во - первых: развитию воображения, памяти, пространственного и логического мышления, которое в школьном возрасте пригодится при изучении геометрии, математики, черчения, физики и др. предметов, счёта, сенсорных представлений: форма, цвет, тактильные ощущения (металлические, резиновые и пластиковые детали, твёрдые и пластичные, холодные и тёплые);

во - вторых: развитию речи, т.к. созданную модель нужно ещё и защитить, объяснить, для чего она нужна, какую функцию выполняет, её уникальность;

в - третьих: развитию мелкой моторики рук (детали некоторых конструкторов довольно мелкие, сложно скрепляются и требуют хорошей сноровки). Многие ученые (М.И.Кольцова, Е.И.Исенина и др.) считают, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становлении детской речи и эффективно влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга;

в – четвёртых, социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста: умение договариваться, умение работать в команде, распределять роли и ответственность, сплочение коллектива;

в - пятых: инженерному решению конструктивного замысла (элементарное программирование, метапредметные знания).

Методы и технологии работы тоже разнообразны – это и проектная технология, проблемное обучение (ситуация успеха), игровые технологии, технологии развивающего обучения и информационные компьютерные технологии и др.

Но хочется отметить, что работа с детьми с общим недоразвитием речи имеет свои особенности и требует иные подходы и принципы. Сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний. Поэтому, основные принципы организации деятельности: лично ориентированный подход (обращение к опыту ребенка, предоставление детям широкой самостоятельности, поощрение их инициативы); природосообразность (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей); сотрудничество; доступность и наглядность; последовательность и систематичность

обучения и воспитания; «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).

Решению поставленных задач будет способствовать использование разнообразных видов конструирования, таких как: конструирование по образцу;

конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу.

Таким образом, работа по развитию речи с применением LEGO-технологий делает коррекционно-развивающий процесс более результативным. Дети воспринимают занятия как игру, которая не вызывает у них негативизма, а приучает к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. Это помогает лучшему усвоению необходимого материала. Наборы LEGO зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. На сегодняшний день, в силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками.

Список литературы:

1. Точицкая, О.С. Современные образовательные конструкторские технологии в ДОУ / О.С. Точицкая // [электронный ресурс] – Режим доступа. - URL: <http://фгос-игра.рф/metod-kopilka/1109-sovremennye-obrazovatelnye-konstruktorskie-tehnologii-v-dou>

***Королева Светлана Викторовна,**
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики,
Уральский государственный педагогический университет
г. Екатеринбург, Россия
e-mail: svetl.korolewa2013@yandex.ru*

К ВОПРОСУ О ПОСТРОЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы построения дошкольной образовательной организации. Автор раскрывает основные аспекты построения воспитательной среды, так как качество воспитательной среды определяет его воспитательный потенциал, способность стать источником воспитательного влияния, сформировать среду для эффективного действия факторов воспитания (среды, семьи, деятельности самого субъекта воспитания).

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, воспитательная среда, социальное пространство, воспитательный микросоциум.

***Koroleva Svetlana Viktorovna,**
candidate of pedagogical sciences,
Associat Professor of the Psychology and social pedagogy
the Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg);
e-mail: svetl.korolewa2013@yandex.ru*

TO THE QUESTION ABOUT BUILDING THE EDUCATIONAL PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION WEDNESDAY

Annotation. The article discusses the questions build preschool educational organization. The author reveals the fundamental aspects of building educational Wednesday, because the quality

of the educational and formative potential determines it Wednesday, the ability to become a source of educational impact pro vides Wednesday for effective action factors (Wednesday, the family of the subject education).

Keywords: pre-school education, educational organization Wednesday, social space, educational mikrosocium.

Новый стандарт дошкольного образования определяет качественно новые подходы к организации воспитательной среды в ДООУ, умению взаимодействия между педагогами, детьми, родителями. При этом нужно найти эффективную форму организации педагогического процесса для повышения активности всех субъектов воспитательного процесса и обеспечения преемственности в дошкольном образовательном учреждении между преддошкольным и дошкольным образованием. В государственном стандарте дошкольного образования говорится, что важнейшей целью преобразования в сложившейся педагогической практике является создание условий для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию, обучению и развитию личности детей раннего возраста. Но это невозможно без становления родителей полноправными участниками воспитательного процесса.

Основным этапом построения воспитательного процесса между педагогом, специалистом, детьми, родителями является установление педагогического взаимодействия для успешной социальной адаптации ребёнка первых трех лет жизни в дошкольном образовательном учреждении.

По мнению академика РАО Л. И. Новиковой пространство воспитания может быть рассмотрено как часть педагогической реальности, как мера бытийного объема, обуславливающая существование того или иного типа воспитания – это «территория, где существуют источники воспитательного влияния, порождаются его факторы, действуют закономерности и принципы, возможно деятельность, цель которой является подготовка детей к жизни и включение их в жизнь»[4, с. 65].

Воспитательный потенциал пространства как системное качество возникает разными путями. Но в любом случае речь идет об определенном структурировании, формировании (развитии) таких необходимых компонентов, как: идеи воспитания, институты воспитания, люди, носители воспитательного влияния, тексты, традиции, транслирующие те или иные мысли, опыт и др.[1].

Воспитательный микросоциум – это часть социальной микросреды, которая осуществляет направленное и ненаправленное воспитательное воздействие и влияет на формирование личности ребенка и его успешную социальную адаптацию в новой социальной микросреде.

Социальное пространство воспитательно-педагогического процесса – это явление, которое разворачивается в пространстве, и для каждого совершения существует свое соответствующее пространство. Воспитательный процесс как социально-психологический феномен конструируется, располагается и развивается во вполне определенном социуме, имеющем свои пространственные рамки. [2].

В дошкольной образовательной организации нами было сформировано собственное представление о содержании воспитательной среды:

– содержанием воспитательной среды является методология образования, определяющая взгляды родителей, педагогов, специалистов о сущности процесса социальной адаптации ребенка раннего возраста в соответствии с педагогическими идеями, целями, задачами педагогического процесса, анализом социальной среды в данном образовательном учреждении;

– воспитательная среда есть среда, в которой происходит процесс социальной адаптации ребенка на основе взаимодействия между педагогами, родителями, детьми и специалистами, результатом чего является успешная интеграция ребенка в социум и его адаптированность в среде.

Воспитательная среда дошкольной образовательной организации – это система, существующая в рамках образовательного учреждения, отражающая приоритетную деятельность педагога по созданию условий для повышения качества образовательных услуг путем:

- обеспечения посредством деятельности педагогов и специалистов амплификации среды в ДОО;

- создания атмосферы психологической комфортности;

А.В. Иванов выделил в своем исследовании основные черты видения (образа) образовательного учреждения, которые мы интерпретировали относительно нашего исследования:

- определение предварительных целей по усовершенствованию воспитательной среды с возможностью их корректировки в процессе реализации;

- выявление уникальности воспитательной среды дошкольной образовательной организации;

- определение потребностей и интересов субъектов воспитательной среды (педагоги, родители, дети и специалисты).

Таким образом, в процессе построения создается образ объекта, то есть воспитательной среды ДОО. (А.В. Иванов) [3]

Формирование образа воспитательной среды, которая бы способствовала благоприятному прохождению процесса социальной адаптации ребенка раннего возраста в ДОО начинается с определения:

- предполагаемых направлений педагогической деятельности и взаимодействия между педагогами, родителями, специалистами и детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения;

- содержания деятельности и решение задач профессиональных, детских, родительских, детско-взрослых сообществ образовательного учреждения, определение группы актива и возможных руководителей.

Для успешного выполнения формирования образа воспитательной среды дошкольной образовательной организации важно, чтобы взрослые (родители, специалисты, педагоги) осознали свою роль в успешном прохождении процесса социальной адаптации детьми раннего возраста и могли внести свой вклад в улучшение среды образовательного учреждения.

Участниками создания и улучшения воспитательной среды в дошкольной образовательной организации являются воспитатели, специалисты (заведующая, старший воспитатель, социальный педагог, музыкальный работник, физкультурный работник, медицинский работник), родители и дети.

Для определения их роли в улучшении воспитательной среды дошкольной образовательной организации необходимо учитывать: мотивационный аспект стимулы активности всех субъектов образовательного учреждения, которые включают в себя характер и уровень неудовлетворенности средой, личностные качества и способности личности, как взрослых, так и детей; проектировочный аспект – участие в диагностике и общественной экспертизе воспитательного потенциала среды, планирование и организация педагогического взаимодействия; деятельностный аспект – повышение уровня общей, базовой и профессиональной культуры путем обучения и самообучения.

Таким образом, дошкольная образовательная организация как структура есть сложное социопсихопедагогическое образование, состоящее из совокупности системообразующих факторов, структурных, функциональных компонентов, условий функционирования. Насыщенное и безопасное проживание, событийность, взаимосвязь взрослого и ребенка в педагогическом процессе, приоритет развивающих и воспитательных задач в ДОО способствуют повышению качества образовательных услуг.

Список литературы:

1. Асеев, В.Г. Единство содержательной и динамической сторон личности в воспитательном процессе: // Психология формирования и развития личности: Сб. науч. тр. М., 1981. С. 199-200

2. Иваненко, М.А. Педагогическое сопровождение социально-личностного развитие ребенка в период детства: дис. – Екатеринбург, 2002, 202 с.

3. Иванов, А.В. Детско-взрослое сообщество культурной среды общеобразовательной школы : Монография. – М., 2005, 210 с.

4. Колесникова, И.А. Педагогическое реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии. Курс лекций по философии педагогики – С.Пб.: «Детство-пресс», 2001, – 288 с.

Лазарева Галина Николаевна,

воспитатель

МКДОУ детский сад «Медвежонок»

р.п. Карсун, Россия

e-mail:detsad.2@mail.ru

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития инновационной деятельности в системе дошкольного образования. Автор раскрывает проектный метод работы в ДОО, как одну из инновационных форм деятельности детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: инновации, проектная деятельность.

Lazareva Galina Nikolaevna,

tutor

MKDOU kindergarten "Medvejhonok"

r.p.Karsun, Ulyanovsk region

e-mail: detsad.2@mail.ru

INNOVATIVE APPROACHES TO THE ORGANIZATION OF EDUCATIONAL WORK IN THE SYSTEM OF PRESCHOOL EDUCATION

Annotation. In the article the problem of development of innovative activity in the system of educational work in preschool educational organization is considered. The author reveals the project method of working in the OED as one of the innovative forms of activity for preschool children.

Key words: innovations, project activity of preschool children.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [3].

В связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта, возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, введения программно-методического обеспечения дошкольного образования нового поколения, направленное на выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей, а так же выравнивание стартовых возможностей выпускников дошкольных образовательных организаций при переходе на новый возрастной этап

систематического обучения в школе. Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий [4].

Инновация (анг. innovation -нововведение) - изменение внутри системы, создание и внедрение различного вида новшеств, порождающих значимые прогрессивные изменения в социальной практике. Инновации в образовании - это целенаправленные нововведения, целью которых является получение стабильных и более эффективных результатов [5]. Создавать новое — это и есть инновация. Об инновациях в образовательной системе заговорили с 80-х годов XX века. Именно в это время в педагогике проблема инноваций и, соответственно, её понятийное обеспечение стали предметом специальных исследований. Термины «инновации в образовании» и «педагогические инновации», употребляемые как синонимы, были научно обоснованы и введены в категориальный аппарат педагогики [6].

В настоящее время можно выделить ряд общественных тенденций, способных привести к рождению инноваций: высокий уровень к качеству образования и развитию детей в связи с внедрением ФГОС ДО; конкурентоспособность образовательных организаций; активное реагирование на многообразие интересов и потребностей потребителей образовательных услуг; творческие возможности, выражающиеся в инновационной образовательной инициативе педагогов.

Одним из инновационных методов современного образования является метод проектов. Основная цель любой проектной деятельности – развитие творческой личности, подготовка ребёнка к жизни в постоянно меняющемся мире [5].

Спецификой метода проектов является сотворчество взрослого и ребенка в решении проблемы, лично значимой для ребенка. Основа этого метода – самостоятельная деятельность детей и их родителей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в жизнь. Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, формирует коммуникативные навыки и нравственные качества, творчество, умение планировать, работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

Проект не «привязан» к программе, дети свободны в своем творчестве. При реализации проекта возникают новые идеи, что способствует развитию свободной, творческой, социально адаптированной личности ребёнка на современном этапе, с одной стороны, и, с другой стороны, вовлекает в образовательный процесс дошкольного учреждения родителей и других членов семьи.

МКДОУ «Медвежонок» р.п. Карсун Ульяновской области участвует в разработке инновационной программы «Азбука профессий» для дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста. Программа стоит на основе проектного метода и основывается на личностно ориентированном подходе к обучению и воспитанию, позволяет усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым делая образовательный процесс интересным и мотивационным.

Цель программы «Азбука профессий»: формирование у старших дошкольников представлений о мире профессий и позитивных установок к труду на основе краеведческого материала.

Актуальность программы подчеркивается ФГОС ДО, как поиск новых методов работы с дошкольниками, ибо первый этап процесса профессионального самоопределения ребёнка должен начинаться в дошкольном возрасте, когда происходит активная социализация, накапливаются представления об окружающем мире, формируется некоторый опыт деятельности [2].

В рамках программы «Азбука профессий», нашими педагогами были разработаны следующие проекты: «Мы спасатели», «Трудовые династии», «Все профессии нужны, все важны и служат людям».

Работа над проектами позволит воспитанникам на простых примерах более глубоко овладеть понятиями определенных профессий, увеличить самостоятельную активность, развить творческое мышление, умение самостоятельно, с помощью различных форм и методов находить информацию о предметах или явлениях и решать проблемные ситуации. Педагоги создают проблемную ситуацию, которую дошкольники решают в рамках проектной деятельности. Можно использовать модель трех вопросов:

- Кем работают родители и что ты знаешь об их профессиях?
- Что нам сделать, чтобы это узнать?
- Как нам рассказать о том, что мы узнаем?

Отвечая на эти вопросы, воспитанники совместно с педагогами определяют этапы работы над проектом. Основной этап проекта предполагает проведение тематических занятий: «Страна профессий», «Все профессии хороши», «Кем я стану» и т.д.); бесед: «Кто работает в детском саду», «Мир профессий», «Предметы и инструменты, нужные людям разных профессий»; дидактических и подвижных игр, знакомство с пословицами и поговорками о труде. Цель и задачи проекта выполнены, если воспитанники отражают свои впечатления в игровой и продуктивной деятельности. Метод проектов также является особым механизмом взаимодействия семьи и детского сада.

Инновационная деятельность позволяет обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Список литературы:

1. Беляя К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Нестерова А.А. Ранняя профориентация как направление социокультурного развития дошкольников// Современные технологии в дошкольном образовании: реалии и перспективы. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015. – С.110 – 113.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.
4. ФГОС ДО. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155.
5. Интернет ресурс: [center-yf.ru>innovacii-v-obrazovanii.php](http://center-yf.ru/innovacii-v-obrazovanii.php) .
6. Талипов У., Усманбаева М. Педагогические технологии: теория и практика. Т.; «Фан», 2005.

Соломкина Алия Константиновна
МАДОУ «Сказка» Инструктор по физической культуре (плавание)
г. Когалым, Россия
abitova88.88@mail.ru

ПИЛАТЕС НА ВОДЕ

Аннотация. Основа здоровья – это, в первую очередь, находиться в спортивной форме.

Физическая нагрузка укрепляет мышцы, суставы, связки, тренирует сердце и воздействует положительно на весь организм. В настоящее время для детей формируют различные спортивные секции, это, несомненно, большой плюс для развития ребёнка. Но из всего разнообразия хочется подчеркнуть и такой вид спорта как плавание.

Ключевые слова: плавание, дети, здоровье, эспандер, спорт.

Solomkina Aliya
MADOU «Skazka» Instructor of physical education (swimming)
Kogalym
abitova88.88@mail.ru

PILATES ON THE WATER

Annotation. The basis of health is, first and foremost, to be in shape. Physical activity strengthens muscles, joints, ligaments, strengthens the heart and acts positively on the entire body. Currently, children form different sports clubs, it is undoubtedly a big plus for child development. But because of the variety you want to emphasize and a sport like swimming.

Key words: swimming, children, health, bike, sports.

Плавание - это настолько многофункциональное направление, которое сочетает в себе и укрепление, и расслабление организма и другие положительные особенности. На мой взгляд, самый подходящий возраст для ознакомления с водой 4-5 лет, в этот период дети преодолевают страх воды, учатся расслабляться в воде, дышать под водой. В этом возрасте нет необходимости заставлять детей нырять или плавать, достаточно адаптировать детей и провести адекватное знакомство с водой.

Если в дошкольном учреждении есть бассейн, то срок обучения плаванию в основном длится 3 года, с 4-7 лет, есть более ранние занятия в дошкольных учреждениях, но на практике массовые занятия в воде не безопасны. В период обучения ребёнок учится основным плавательным движениям, технике дыхания и правилам поведения в воде. Если ребёнок систематически посещает занятия по плаванию, то к шести годам он уже свободно двигается в воде и владеет основами плавания. Достигая возраста семи лет, дети практически всё выполняют по программе и свободно ориентируются в воде, но многим детям не хватает места для полной амплитуды движений, места для развития скорости и более усложнённых заданий. Ребятам не столь интересны занятия и у них пропадает азарт и стремление к развитию плавательных качеств, тут мы и начинаем терять способных и талантливых детей, но для решения этой проблемы, родилась методика с применением ленточного эспандера.

Цель данной методики: совершенствование навыков плавания детей старшего дошкольного возраста с применением инновационных технологий.

Данная разработка основана на базовых упражнениях пилатеса, благодаря этим упражнениям мы экономим время, укрепляем мышцы спины, ног, рук и преодолеваем страх воды. Данное оборудование максимально повторяет движения воды, что в свою очередь придают упражнению естественные движения, ребёнок не сковывается и ему не мешает ничего постороннего. Обычно, при обучении профессионалов плаванию используют силовые упражнения на суше. Здесь так же имеют основу силовые упражнения, которые, в свою очередь, имитируют движения рук в воде, а значит, укрепляют именно те мышцы, которые участвуют при плавании и, главное, на занятиях мы можем сочетать занятия с эспандером и обычные упражнения для детей, которым новая методика поддается с трудом. Тем самым занятия приобретают плотность, разнообразие и новую модификацию.

Почему именно ленточный эспандер? Дело в том, что он лёгкий, занимает мало места, дети с лёгкостью обучаются новым упражнениям и, самое главное, этот тренажер мягко воздействует на мышцы и суставы ребёнка, хотя в свою очередь при выполнении упражнений приходится приложить немало усилий. Видя разницу до применения новой методики и после, я могу сделать выводы, что данная методика является эффективной и при помощи нее укрепляется плечевой пояс, это можно отследить, наблюдая за скоростью пловца, которая значительно выросла. Плечевой пояс стал более подвижен, что необходимо для хорошего гребка и правильной амплитуды рук. Мышцы спины и ног стали более

окрепшими, это тоже сказывается на скорости пловца и его осанки. В дальнейшем планируется развить данную разработку и ввести мониторинг для диагностирования результатов.

Хочется пройтись немного по самим упражнениям. Например, при выполнении наклонов в стороны под напряжением ленты, у тренирующегося прорабатываются косые мышцы живота, которые нужно укреплять не только для того, чтобы хорошо плавать, но и для того, чтобы иметь здоровую и крепкую осанку. Натяжение ленты имеет силовое и статическое напряжение, это помогает ребёнку сконцентрироваться на упражнении. При упражнениях с приведением, отведением и сгибанием рук под напряжением ленты прорабатываются бицепс, трицепс, дельтовидные мышцы, имитируется движение рук при плавании брасом, соответственно, тренируются именно те мышцы, которые нуждаются в тренировке. Это подводящие упражнения плечевого пояса для плавания техникой брасс.

Далее хочется рассмотреть такое упражнение как «на старте», при его выполнении дети учатся отталкиваться от стенки бассейна, при этом правильно группироваться и дышать. Исходное положение - хват руками за поручень бассейна и упор ногами о стенку бассейна, далее следует энергичное отталкивание ногами и скольжение по поверхности воды. Данное упражнение так же является подводящим и формирует навык отталкиваться на старте, причем данное упражнение можно применять как при плавании на груди, так и при плавании на спине.

В период 2016-2017 года упражнения с ленточным эспандером были апробированы, дети выступили с показательными занятиями.

1. Упражнение «**Тяга в Наклонах**»

И.п. стоя правым боком к борту бассейна, ноги на ширине плеч, хват ленточного эспандера двумя руками, руки прижаты к груди.

1-наклон в сторону

2- И.п.

То же самое левым боком

2. Упражнение «**Тяга с отведением рук**»

И.п. стоя на коленях, спиной к борту бассейна, руки разведены в стороны с хватом ленточного эспандера.

1- Сведение рук

2- И.п.

3. Упражнение «**Тяга с опусканием рук**»

И.п. стоя на коленях, спиной к борту бассейна, руки вверх с хватом ленточного эспандера.

1- Руки вниз

2- Руки вверх

4. Упражнение «**На старте**»

И.п. хват руки за поручень бассейна и упор ногами о стенку бассейна. Энергичные отталкивания от стенки бассейна, проскальзывая по поверхности воды.

5. Упражнение «**Торпеда с усложнением**»

(ленточный эспандер крепится за поручни бассейна внутри чаши и представляет собой натянутую ленту)

Группа делится в две колонны и выполняет скольжение техникой торпеда, когда пловец достигает точку закрепления эспандера, он продолжает движение и оттягивает ленточный эспандер вперёд. Что, в свою очередь, формирует скорость и выносливость.

Список литературы:

1. Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду. Просвещение, 1991. -159
2. Булгакова Н.Ж. Плавание первые шаги. Москва Астрель АСТ 2005

3. Рыбак М. Глушкова Г. Поташова Г. Раз, два, три, плыви. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Москва, обрuch, 2010

*Шанц Евгения Альфридовна,
кандидат педагогических наук, доцент
кафедры теории и методики дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
e-mail: shants.eva@mail.ru*

СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье обосновывается проблема формирования социальной активности детей старшего дошкольного возраста средствами волонтерской деятельности. Автор раскрывает возможности такой формы организации процесса формирования социальной активности у дошкольников, как социальная акция.

Ключевые слова: акция, социальная акция, активность, социальная активность

*Schantz Eugeniya Alfridovna,
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Department of theory and methodology of preschool and primary education,
Surgut state pedagogical University,
Surgut
e-mail: shants.eva@mail.ru*

SOCIAL ACTION AS A FORM OF ORGANIZATION OF THE PROCESS OF FORMATION OF SOCIAL ACTIVITY IN PRESCHOOLERS

Abstract: the article explains the problem of formation of social activity of the senior preschool children by means of volunteer activities. The author reveals the possibilities of such forms of organization of process of formation of social activity among preschoolers as a social action.

Keywords: action, social action, activity, and social activity

Позитивные изменения, происходящие в социально-экономической и политической жизни, а также проводимые в настоящее время в российском обществе широкомасштабные реформы вызывают необходимость воспитания активной, самостоятельной личности, способной творчески подходить к решению жизненно важных задач. Повышение роли человеческого фактора во всех сферах бытия выводит проблему развития социальной активности подрастающего поколения и поиска новых концептуальных подходов ее становления на одно из приоритетных мест в современной системе образования.

Анализ философской (В.Н. Константинов, А.Н. Рощка и др.), психолого-педагогической (К.А. Абульханова-Славская, А.В. Брушлинский и др.), социологической (А.В. Мудрик, Г.М. Андреева и др.) литературы дает основание рассматривать социальную активность как деятельностное, заинтересованное отношение человека к окружающему миру, готовность включаться в различные виды деятельности, проявляя высокий уровень самостоятельности и ответственности, необходимый для достижения конечной цели, определяемой как общественная ценность. Исследования показывают, что начальные проявления социальной активности наблюдаются уже в старшем дошкольном возрасте,

который является временем активной социализации, вхождения детей в широкий мир и активного участия в общественной жизни (Г.С. Коротяева, В.А. Кускова и др.).

В отечественной педагогике проблему «социализации» раскрывали: Л.С.Выготский, Л.В.Коломийченко, В.Т.Кудрявцев, М.И.Лисина, А.В.Мудрик, Т.Д.Репина, Д.И.Фельдштейн и др. Важное место в разработке проблем социализации детей дошкольного возраста занимают работы И.С.Кона. По его утверждению: «социализация» обозначает совокупность всех социальных процессов, благодаря которым ребенок усваивает и производит определенную сумму знаний, норм, ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноценного члена общества. Социализация включает в себя не только осознанные, контролируемые, целенаправленные воздействия, но и стихийные, спонтанные процессы, так или иначе влияющие на формирование личности ребенка» [1].

Современные исследования позволяют уточнить термин «социализация» с точки зрения субъект-субъектной позиции индивида в процессе его приобщения к социально-историческому опыту. Во-первых, социализация может быть представлена как процесс освоения и реализации растущим человеком социального содержания; во-вторых, она рассматривается, как реальное содержание взросления ребенка, в котором осуществляется становление значимого в индивидуальности субъекта активного творческого социального действия. Мы придерживаемся мнения Л.В.Коломийченко, Л.В.Трубайчук в характеристике понятия «социализация» и считаем, что социализация ребенка дошкольного возраста – это его способность адекватно ориентироваться в социальном окружении, осознавая полноценность собственной личности и других людей, выражая чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества, умение взаимодействовать с окружающими людьми, достигать общих интересов, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Целесообразность формирования на этапе дошкольного детства личности, не пассивно созерцающей действительность, а активно преобразующей ее, обозначена в нормативных правовых документах. Так, в ФЗ «Об образовании в РФ» отмечено, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности». Здесь определены основные положения по формированию не просто социального индивида, а социально активной личности. В контексте ФГОС дошкольного образования проблема позитивной социализации и поддержка детской инициативы находят свое отражение в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» [4].

Социальная активность не возникает спонтанно. Для ее формирования необходима целенаправленная работа с дошкольного детства, поскольку здесь закладывается фундамент личности, развиваются ее многообразные отношения с миром. В процессе развития ребенка происходит усвоение им социальных норм и правил, совершенствование его поведения, его поступки приобретают социально детерминированную форму. Процесс развития происходит не пассивно, а осуществляется в результате активного взаимодействия ребенка с социальным окружением. Необходимо, чтобы с самого начала такая активность приобретала выраженный социальный характер.

Ретроспективный анализ философской, психолого-педагогической литературы позволяет заключить, что элементы формирования социальной активности личности всегда входили в задачи социально-нравственного воспитания. Но это была идеологизированная идеальная цель. Реальная цель, хотя и не формулировалась, открыто, однако имплицитно присутствовала в теории и практике обучения и воспитания, — сформировать не творца, инициатора, а исполнителя. Следует отметить, что такая цель явилась одной из причин, которая привела, по мнению некоторых ученых (Д.Б. Эльконин), к кризису современного детства. Исходя из общей стратегии по формированию активности исполнителя, многие исследования были направлены на то, чтобы выявить условия повышения уровня целенаправленности обучения и воспитания, обеспечения соблюдения требований, задаваемых обществом. При этом ребенок рассматривался лишь как объект воздействия, собственные его желания, интересы, активность не принимались во внимание.

В последние годы положение стало меняться. Внедрение личностно-ориентированного подхода показало, что существуют другие принципы организации жизнедеятельности детей, ориентированные на развитие инициативы, самостоятельности (Ш.А.Амонашвили, Р.С. Буре, Е.В. Бондаревская, Р.Г.Казакова, Г.М. Киселева, В.И. Логинова, В. Г. Маралов, В.А. Ситаров, Д.В.Сергеева, Л. И. Сайгушева, И. С. Якиманская и др.) [2, 3].

Имеющиеся исследования направлены на изучение проявлений активности в том или ином виде деятельности и педагогические условия ее формирования (М. М. Алексеева, Р. Ю. Андресене, А.К. Бондаренко, В.Я. Воронова, С.В. Иванникова, Р.И. Капустина, М.В. Крулехт, Р.Г. Казакова, Ю.Н. Рюмина, Н.И. Михальченкова, Л.И. Сайгушева, Э.К. Сулова и др.). Однако проблема социальной активности, ее проявлений и динамики в дошкольном возрасте практически не изучена. В ходе поиска подходов к изучению социальной активности дошкольника встал вопрос о виде деятельности дошкольника, в котором можно было бы наиболее эффективно формировать социальную активность. Воспитание такой личности требует от современного образования применения совершенно новых методов и технологий. В связи с этим перспективным является, на наш взгляд, вовлечение дошкольников в социально значимую деятельность, которая дает возможность формирования социальной активности, активной жизненной позиции. Таким видом деятельности является волонтерская деятельность. В процессе осуществления волонтерской деятельности наиболее эффективной формой являются социальные акции, проводимые дошкольниками совместно с педагогами и родителями.

Актуальность нашего исследования определяется рядом следующих противоречий между: - социальным заказом общества на выполнение образованием функций, связанных с формированием социально активной личности и недостаточным принятием взрослыми позиции детской активности; - педагогическим потенциалом волонтерской деятельности дошкольников и недостаточностью методического сопровождения организации данной деятельности в практике ДОО.

Акция – это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения какой-либо цели.

Социальные акции бывают различной направленности:

- помощь другим людям («Подарки друзьям», «Доброе сердечко», «Открытка для ветерана», «Будем помнить», «Помоги малышам»);
- экология («Наши братья меньшие», «Покормим птиц зимой», «Столовая для пернатых», «Красная книга природы»);
- окружающий социальный мир («Чистая площадка в детском саду», «Чистые дорожки», «Безопасная дорога», «Вылечим книги»);
- значимые даты и праздники («Для мамочки любимой», «День Победы», «Добрые дела к Новому году», «День Пожилого человека»).

Каждая акция состоит из трех основных этапов: мотивация, планируемые действия и завершающий этап.

1 этап – мотивация. При разработке и подготовке акции следует определить: на решение какой социально-педагогической проблемы акция направлена, кто является ее целевой группой, какова цель акции. Также следует продумать форму проведения мероприятия.

2 этап – планируемые действия. Реализация сценария социальной акции. Это может быть одно мероприятие (музыкально-литературная композиция, концерт) или несколько мероприятий, идущих друг за другом (беседа о птицах, рисование или лепка птиц, далее изготовление кормушек и закрепление их на деревьях).

3 этап – завершающий. Данный этап подразумевает подведение итогов социальной акции, определение ее дальнейших перспектив: есть ли необходимость ее повторять, что можно усовершенствовать при подготовке и проведении, целесообразно ли каким-либо образом изменить форму проведения акции.

На базе МБДОУ №29 «Журавушка» г.Сургута нами был организован отряд волонтеров «Светлячки». Участниками волонтерского движения стали дети старшего дошкольного возраста. Наша работа строилась в несколько этапов:

1. Подготовительный этап:

- Подбор и анализ литературы, наглядных материалов по данной проблеме;
- Выявление уровня сформированности социальной активности у детей старшего дошкольного возраста (наблюдение за поведением детей, диагностика проявлений инициативности в реальных ситуациях (Л.И. Сайгушева), опросный лист педагогов (В.Г.Маралов).

- Изучение позиции взрослых по отношению к детской активности (выявление общего типа ориентированности воспитателя на учебно-дисциплинарную или личностную модель взаимодействия с детьми, определение позиции воспитателя по отношению к детской активности – модифицированная методика Н.В.Кокоревой).

2. Основной этап:

- Образовательная ситуация «Кто такие волонтеры?»
- Создание отряда волонтеров: разработка названия отряда, его девиза, атрибутов, заповедей юных волонтеров

- Проблемная ситуация «Адреса милосердия»

- Проектирование социально-значимой деятельности с детьми (разработка проблемных ситуаций к социальным акциям).

В процессе функционирования отряда «светлячками» совместно со взрослыми были организованы и проведены следующие социальные акции: «Зелёная ёлочка – живая иголочка», «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек Океан», «Берегите первоцветы», «Детский сад – цветущий сад», «Поможем пернатым», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Белая ромашка», «Посылка солдату», «Книжки - малышам», «Письмо – водителю».

В результате проведенной работы была выявлена динамика уровня сформированности социальной активности у детей старшего дошкольного возраста (наблюдение за поведением детей, диагностика проявлений инициативности в реальных ситуациях (Л.И. Сайгушева), опросный лист педагогов (В.Г.Маралов), что позволяет судить об эффективности выбранного нами вида социально-значимой деятельности для формирования социальной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Зырянова С.М. Внедрение интегративных процессов в практику дошкольного образования // [Научно-методический электронный журнал Концепт](#). 2016. № S2. С. 16-20.

2. Лашкова Л.Л. Проблемы и перспективы развития системы дошкольного образования // [Научно-методический электронный журнал Концепт](#). 2012. № S06. С. 1.

3. Маралов В.Г. Формирование основ социальной активности в детском возрасте (дошкольник – младший школьник). – М., 1990. – 280 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [Электронный ресурс]: режим доступа: <http://www.edunor.ru/fgos/fgos-dou>. - [Дата обращения: 22. 02. 2017].

Яков Светлана Александровна

преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования

Сургутского государственного педагогического университета

г.Сургут, Россия

e-mail: svetlana.yakob86@yandex.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ РОДНОГО
КРАЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования ценностного отношения к культуре родного края у детей дошкольного возраста через ознакомление с культурой ХМАО-Югры. Автор раскрывает понятия «ценностные ориентации», «ценностное отношение», культура родного края.

Ключевые слова: ценностные ориентации, ценностное отношение, нормативно – правовая база дошкольного образования, культура родного края, дети дошкольного возраста, региональный компонент.

***Yakob Svetlana Alexandrovna**
teacher of the Department of Theory and Methods of Preschool and Primary Education of
the Surgut State Pedagogical University
e-mail: svetlana.yakob86@yandex.ru*

FORMATION OF THE VALUE ATTITUDE TO THE CULTURE OF THE NATIVE LAND IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Annotation. The article considers the problem of formation of the value attitude to the culture of the native land in preschool children through familiarization with the culture of KhMAO-Ugra. The author reveals the concepts of "value orientations", "value attitude", the culture of the native land.

Key words: value orientations, value attitude, normative - legal base of preschool education, culture of the native land, children of preschool age, regional component.

Приобщение подрастающего поколения к социально значимым ценностям является одной из важнейших задач, поставленных обществом перед современным образованием.

Ценностные ориентации - компонент направленности личности. Это разделяемые и внутренне принятые ею материальные и духовные ценности, предрасположенность к восприятию условий жизни и деятельности в их субъективной значимости. Они служат опорными установками для принятия решений и регуляции поведения.

В педагогической теории и практике большое внимание уделяется проблеме формирования ценностных ориентаций, поскольку именно они актуализируют весь накопленный человеком опыт, способствуют разрешению многих противоречивых жизненных вопросов. Система ценностных ориентаций является важнейшей характеристикой личности, определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее мировоззрения и жизненной позиции.

Ценностные ориентации тесно связаны с нравственными представлениями человека. Нравственные ценностные ориентации определяют уровень и форму социальной активности и направленности, а также отношение личности к себе, к другим людям и миру в целом.

Ценностные ориентации формируются через ценностное отношение человека к окружающему миру. Мы придерживаемся определения ценностного отношения, данного Щурковой Н.Е. Ее трактовка понятия такова: «ценностное отношение – это устойчивая, избирательная, предпочтительная связь субъекта с объектом окружающего мира, когда этот объект, выступая во всём своём социальном значении, приобретает для субъекта личностный смысл, расценивается как нечто значимое для жизни и общества и отдельного человека» [2, с.31].

Процесс приобщения ребенка к культуре своей среды идет через присвоение опыта предшествующих поколений, освоение его в активной созидательной деятельности, что доказали представители теории культурно- исторического наследия Л.С.Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р.Лурия, В.Г.Ананьев, А.В.Эльконин. Безусловно, усвоение культурных ценностей, социализация личности неразрывно связаны и идут параллельно с процессом

формирования мировоззрения. Л.С. Выготский доказал, что мировоззрение не является свойством сознания, внесенного извне, поскольку отражает отношение человека к миру и к самому себе. Особую роль в мировоззрении Л.С.Выготский отводил мироощущению, представляющему собой окрашенную чувственными отношениями внутреннюю картину мира. По мнению Г.В. Луниной, особенно необходимо обеспечить формирование «мироощущения» у детей, поскольку эмоциональный опыт, определяющий характер мироощущения, начинает складываться у ребенка с первых лет жизни и при благоприятных обстоятельствах составляет то «базисное доверие к миру», которое является предпосылкой оптимистического мировоззрения личности, как самобытной черты русского национального характера.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" признаёт ребёнка самостоятельным субъектом общества во всем комплексе гражданских, политических, юридических, социальных и культурных прав независимо от расы, цвета кожи, языка, религии, национального, этнического происхождения. Подчеркивается необходимость единства федерального культурного и образовательного пространства и в то же время провозглашается важность защиты и развития региональных, культурных особенностей в условиях многонационального государства [8].

В п.2.6. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) от 17 октября 2013г. N 1155 определено содержание образовательной области «Познавательное развитие», которое включает в себя формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. [7].

Кроме этого, один из целевых ориентиров ФГОС ДО (п.4.6.) предполагает, что ребёнок на этапе завершения дошкольного образования обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. Вместе с тем, ФГОС ДО устанавливает основные принципы, к числу которых относятся:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В этих условиях вопрос формирования ценностного отношения к культуре родного края у дошкольников особенно актуален, ведь именно народная культура способна дать детям те ценностные ориентации, которые будут содействовать познавательному развитию и максимальному раскрытию их творческого потенциала. [7].

Региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных образовательных организациях подразумевают внедрение элементов народной культуры в процесс развития ребенка, поскольку традиции любого народа несут в себе богатый воспитательный потенциал, опыт и идеи. Приобщение детей к культуре и народным традициям коренного населения Югры основано на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития и самосознания в целом. [1, с.63]

Заложенные в традиционной культуре народов Югры высокая духовность и нравственность выступают гарантами ведения здорового образа жизни населения, гармонизированной организации бытового уклада, уважение к культуре и традициям, доброжелательных отношений с окружающими, любви и бережного отношения к природе.

Воспитательная роль народной культуры и прежде всего - культуры традиционной проявляется через воздействие на каждую личность, будь это младший школьник или дошкольник, таким образом, она активно влияет на весь уклад жизни и общества [5, с.37].

Как отмечает О.И. Давыдова, следование канонам традиционной культуры развивает у детей чувство собственного достоинства и национальной гордости, способствует осознанию роли своего народа в мировой цивилизации [5, с. 41].

Успешная и наиболее полная реализация преобразующего, созидательного и воспитывающего потенциала народной культуры коренного населения Югры осуществимо только при благоприятствующих этому условиях: сохранение, возрождение, в целом и ее традиционной составляющей - особенности; воспитание населения, особенно детей и подростков, на материалах наследия народной культуры, путем ненавязчивых форм приобщения к его богатству; активное участие всех желающих в любых формах народного творчества.

Элементы культуры коренных народов ХМАО - Югры можно подразделить на несколько приоритетных направлений:

1. *Создание атмосферы национального быта.* Известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка - развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, должны быть национальными. Это позволяет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть народа.

2. *Традиционные и обрядовые праздники.* Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека, во всей их целостности и многообразии. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Такая народная мудрость, сохраненная в веках, должна быть передана детям. Много красивых обычаев традиционно существовало на Крайнем Севере. Они помогали людям не терять веры и оптимизма, наперекор всем жизненным неурядицам. Традиционная празднично-обрядовая культура - неотъемлемый элемент народной культуры, имеющей, как правило, региональный оттенок. Праздники существовали всегда, во все времена, трансформируясь по содержанию и форме, сообразуясь с духовным и эстетическим развитием общества. Они несут большую эмоциональную и воспитательную нагрузку, обеспечивая передачу традиций из поколения в поколение. Первый вид обрядов возник на почве земледельческого быта, ввиду чего их иногда называют «аграрными». Однако их тематика шире, так как они членили год земледельца на определенные отрезки времени, отмечали переход от одного периода к другому и в целом должны были способствовать воспроизведению и самого человека, и окружающей его среды: растительности, животных в масштабах года и в рамках годичной повторяемости. Поэтому в календарной обрядности встречается взаимопереплетение производственной, сельскохозяйственной и человеческой обрядности [6, с.49]. Народные праздники и обряды Югорских народов - одна из наиболее ярких и самобытных составных частей традиционной культуры и в тоже время одно из наиболее сложных и многогранных явлений самого раннего ее типа - фольклора [4, с. 90].

3. *Фольклор* выделился из единой культуры первобытного общества в результате разделения труда. Народный фольклор (сказки, песни, частушки, пестушки, пословицы, поговорки и т.п.). В песенном фольклоре чудесным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. В устном народном творчестве как нигде отражаются черты народного характера, присущие ему нравственные ценности - представления о добре, красоте, правде, верности, храбрости, трудолюбию. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.

Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, педагог тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в

благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Детский календарный фольклор представлен песнями календарно-земледельческого круга: калядки, щедровки, веснянки, купальские, различный закличник: дождю, радуге, солнцу - с просьбой мочить, обогреть; считалки; игры (драматические, спортивные и хороводные). Спортивные игры способствуют физическому развитию детей, усовершенствованию тех или иных спортивных навыков.

4. *Народное искусство.* Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимание окружающего мира - красоты, природы, людей и др. народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Рассматривая народное искусство как основу национальной культуры, считается очень важным знакомство с ним детей [6, с. 62].

5. *Народные игры.* С момента рождения ребенок устремлен в будущее. Он овладевает культурой взрослого мира, в котором он живет. Одной и, возможно, наиглавнейшей составляющей этого процесса является участие детей в тех играх, которые в своем содержании фиксируют исторически сложившиеся универсальные (общечеловеческие) и этнические (национальные) ценности бытия. Народные игры вызывают активность мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. Кроме того, они совершенствуют все психические процессы - внимание, память, воображение, мышление, а в дальнейшем влияют и на самосознание. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка и его характер [6, с. 44].

Базовый процесс «вращения» ребенка в культуру в дошкольном возрасте определяет изучение форм и содержания народной культуры, помогает ребенку-дошкольнику познать самого себя, гордиться своей малой Родиной, страной, осознавая ценность, а главное, необходимость своей жизни не только для самого себя, но и общества в целом.

Народные традиции народов Югры, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют возможность освоения культурного пространства страны и региона; они позволяют знакомиться не только с образом жизни представителей коренных народов, но также раскрыть яркую самобытность соседствующих культур, их внутренне сущностное сходство.

Следовательно, раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа.

Список литературы:

1. Алтабаева, Е. Б. Организация историко-краеведческой работы в дошкольном учебном заведении. [Текст]: Учебно-методическое пособие/ Е. Б. Алтабаева. Севастополь: Рибэст, 2011. — 108 с.
2. Арсалиев, Ш.М. Традиционная культура воспитания в действии [Текст] // Этнос и личность: исторический путь. Проблемы и перспективы развития. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Москва-Чебоксары, 2003. – С. 180.
3. Давыдова, О.И. Этнопедагогический подход в работе детских садов [Текст] // Детский сад. Управление. – 2003. – № 19 (67). – С. 10.
4. Данилина, Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы" [Текст]. – [3-е изд., испр. и доп.]. – М.: АРКТИ, 2005. – 181 с.

5. Евстратова, Л. Опыт формирования духовной культуры детей в контексте региональной социокультурной традиции [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1. – С. 17-20.

6. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов. ДОУ // Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 – 205с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

8. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015) // <http://www.consultant.ru/>

Секция 5.
**Применение современных здоровьесберегающих технологий в
системе дошкольного и начального образования**

Бородина Светлана Станиславовна,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад №36» г. Арзамас, Россия
e-mail: sveta.borodina2010@yandex.ru

МУЗЫКА И ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация: В статье раскрыты направления деятельности музыкального руководителя по здоровьесбережению обучающихся в образовательном процессе.

Ключевые слова: здоровье, музыкально-оздоровительная работа, инновационные методы, валеология, музыкотерапия, здоровьесбережение.

Borodina Svetlana
musical teacher
educator Kindergarten №36 of Arzamas
e-mail: sveta.borodina2010@yandex.ru

MUSIC AND PRESCHOOLER'S HEALTH

Annotation: the article reveals the directions of the activity of the musical director on the health of students in the educational process.

Keywords: health, musical and sanative work, innovative methods, valeology, music therapy, health preservation.

Воспитание здорового подрастающего поколения граждан России - первоочередная задача государства, от решения которой во многом зависит его будущее процветание.

Несмотря на тенденцию возрождения в российских семьях здорового образа жизни, активную его пропаганду в средствах массовой информации, большинство родителей не заботятся в должной мере о здоровье своего ребенка, не прививают ему любви к окружающим людям, самому себе. А ведь здоровье – это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Не создав фундамент здоровья в дошкольном детстве, трудно сформировать здоровье в будущем. Педагоги и медики ищут новые приемы сохранения и укрепления здоровья детей, создают благоприятные условия для их внедрения, основываясь на результатах диагностики состояния здоровья и индивидуальных особенностях каждого ребенка. Поэтому педагоги нашего дошкольного учреждения, комплексно решают задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка, подготовки его к школе, активно внедряя в этот процесс наиболее эффективные технологии здоровьесбережения[1].

Музыкальное развитие ребенка в аспекте физического имеет свою давнюю историю. Музыка, воспринимаемая слуховым рецептором, воздействует не только на эмоциональное, но и на общее физическое состояние человека, вызывает реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания. В. М. Бехтерев доказал, что музыка может вызывать и ослаблять возбуждение организма. Музыка не только фактор облагораживающий, воспитательный. Музыка – целитель здоровья. Владимир Михайлович Бехтерев. «Теории и методике музыкального воспитания в детском саду» Н. Ветлугина пишет, что пение развивает голосовой аппарат, речь, укрепляет голосовые связки, регулирует дыхание. Ритмика

улучшает осанку ребенка, координацию, уверенность движений. Развитие эмоциональной отзывчивости и музыкального слуха помогают активизировать умственную деятельность.

Таким образом, музыкально-оздоровительная работа в детском саду – это организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.

Понимание проблемы привело к необходимому поиску инновационных методов и приемов музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Изучив литературу по данной тематике, я пришла к выводу, что музыкальные занятия для дошкольников должны быть направлены не только на формирование основ музыкальной культуры, развитие эстетических и нравственных качеств личности, но и способствовать укреплению здоровья ребенка.

Музыкально-оздоровительная работа в ДОУ решает следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; профилактика заболеваний опорно – двигательного аппарата, органов дыхания, простудных заболеваний; повышение адаптивных возможностей детского организма.

2. Создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка. Оформление музыкальной предметно-развивающей среды с учетом здоровьесберегающей модели организации музыкально-оздоровительной работы и комфорта детей.

3. Выявление и развитие музыкальных способностей воспитанников, их креативности при активном использовании здоровьесберегающих технологий.

4. Активное взаимодействие с педагогами и родителями для более успешного использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе ДОУ.

Углубленно работая по здоровьесбережению в рамках инновационной площадки привычные виды музыкальной деятельности, развивающие творческие способности и музыкальность ребенка, стараюсь разнообразить с пользой для здоровья.

На музыкальных занятиях, в свободной и самостоятельной творческой деятельности дошкольников использую современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование мной на музыкальных занятиях, следующих здоровьесберегающих технологий:

- Валеологические песенки-распевки (М.Л. Лазарев “Здравствуй!”, Г.К. Зайцев “Расти здоровым”);
- Дыхательная гимнастика (А.Н. Стрельникова);
- Артикуляционная гимнастика (Т. Куликовская, Е. Косинова);
- Оздоровительные и фонетические упражнения (В.В. Емельянов);
- Игровой массаж (С. и Е. Железновых);
- Пальчиковые игры (М.С. Рузина «Страна пальчиковых игр»);
- Музыкотерапия;
- Функциональная музыка (во всех режимных моментах).

Эффективно помогает в работе по здоровьесбережению программа А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика» и пособие «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду», О.Н. Арсеновской [3,104].

Надо отметить, что успех проводимой музыкально-оздоровительной работы зависит не только от работы педагогического коллектива ДОУ, но и от отношения к данной проблеме в семье. С целью просвещения родителей по этому вопросу проводятся консультации, открытые занятия, совместные музыкально-спортивные праздники и развлечения. Родители охотно принимают участие в подобных мероприятиях. Использование здоровьесберегающих технологий не только на занятиях в ДОУ, но и в семейном воспитании помогает более эффективно развивать музыкальные способности дошкольников, сохранять и укреплять их здоровье. В помощь родителям оформляются

папки-передвижки, содержащие артикуляционные, пальчиковые, речевые игры и другой материал, который можно использовать дома.

Использование в работе по музыкальному воспитанию (на музыкальных занятиях, в свободной и самостоятельной творческой деятельности) здоровьесберегающих технологий дает свои результаты. Проведенный в конце учебного года мониторинг показывает позитивную динамику музыкального развития дошкольников. Дети стали реже болеть, стали задумываться о своем здоровье, меньше пропускать занятия и качественно лучше усвоили материал программы[5].

Результатами музыкально-оздоровительной работы стали:

1. Повышение качества музыкальных и творческих способностей детей.
2. Стабильность эмоционального благополучия каждого ребёнка.
3. Повышение уровня речевого развития.
4. Снижение уровня заболеваемости (в большей степени простудными болезнями).
5. Устойчивость физической и умственной работоспособности во всех сезонах года независимо от погоды.

Список литературы:

1. Горбылева, А. Я. Оценка учебных достижений. Методические рекомендации. - Ульяновск, 2005.
2. Жесткова, Е.А. Формирование у младших школьников позитивного отношения к базовым национальным ценностям в процессе языкового образования // Социальная среда как фактор гражданского воспитания: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Арзамас, 27-28 апреля 2017 г.: / отв. ред. Е.А. Жесткова; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2017. – С. 110-119.
3. Жесткова, Е.А. Формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущих педагогов в процессе интерактивного обучения / Е.А. Жесткова, Е.В. Губанихина // Almatater (Вестник высшей школы). – 2017. - №7. – С.107-111.
4. Жесткова, Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников на уроках литературного чтения посредством технологии квест / Е.А. Жесткова, М.Д Зимица // Начальная школа. – 2017. - №12. – С. 41-45.

Кисунькина Наталья Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №36»

г. Арзамас, Россия

e-mail: natakisunkina@yandex.ru

**СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ФАКТОР
УКРЕПЛЕНИЯ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ДЕТСКОМ САДУ**

Аннотация. В настоящее время проблема профилактики и коррекция отклонений в состоянии здоровья детей дошкольного возраста приобрела особую актуальность.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, плоскостопие, осанка, стопотерапия, дошкольное образование.

**MODERN HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES AS A FACTOR OF
STRENGTHENING THE MUSCULOSKELETAL SYSTEM IN KINDERGARTEN**

Abstract. Currently, the problem of prevention and correction of deviations in the health status of preschool children has become particularly relevant.

Key words: health saving technologies, flat feet, posture, scooterpie, early childhood education.

Изменение темпа и образа жизни человека, ухудшение экологической ситуации обуславливают возникновение таких проблем детского здоровья как: гиподинамия; детские стрессы; тревожность и др.

Дошкольный период детства - фундаментальный для сохранения и укрепления здоровья, для последующего развития и самореализации человека. Всемирная организация здравоохранения трактует понятие «здоровье» не только как отсутствие болезней и физических дефектов, но и как состояние полного физического, душевного и социального благополучия. И.И. Брехман определяет здоровье, как «способность человека сохранять соответствующую возрасту устойчивость в условиях резких изменений количественных и качественных параметров триединого потока сенсорной, вербальной и структурной информации». В.П. Петленко предлагает трактовать понятие здоровья как состояние равновесия, баланса между адаптационными возможностями человека и постоянно меняющимися условиями среды. Несмотря расхождения в формулировке данного понятия, все исследователи сходятся во мнении, что здоровье - это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Не создав фундамент здоровья в дошкольном детстве, трудно сформировать здоровье в будущем.

Статистические данные подтверждают, что одно из первых мест занимают заболевания опорно-двигательного аппарата. В частности, плоскостопие, причины которого во многом обусловлены процессом урбанизации. К сожалению, в городских условиях недоступна ходьба босиком, посредством которой дети получают своеобразный природный массаж ног, который помогает избегать плоскостопия. В этом действии воплощается профилактика, которую дает малышам сама природа. Кроме того, многие родители считают, что плоскостопие - не серьезное отклонение от нормы и не обращают внимания на данный дефект в развитии ребенка. А ведь именно из-за плоскостопия развиваются более сложные для лечения и серьезные заболевания опорно-двигательного аппарата. Во взрослой жизни это чревато болями в спине и шее, заболеваниями суставов, нарушением осанки.

Осанка человека не только сказывается на красоте его фигуры, всё внешнем облике, но и оказывает прямое влияние на его здоровье. При её ухудшении нарушается функция дыхания и кровообращения, затрудняется деятельность печени и кишечника, снижаются окислительные процессы, что ведёт к понижению физической и умственной работоспособности. Дефекты осанки часто вызывают нарушения зрения (астигматизм, близорукость) и морфофункциональные изменения в позвоночнике, ведущие к сколиозам, кифозам и остеохондрозу.

Именно поэтому так важна профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста. В тоже время, проводя профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата, целесообразно формировать у детей установку на здоровье (а, соответственно, на здоровый образ жизни), которая не появляется у человека сама собой, а формируется в результате определённого педагогического воздействия.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выявить, что одним из наиболее эффективных средств сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста в условиях образовательной организации являются современные здоровьесберегающие технологии, которые позволяют решать такие задачи, как:

- приобщение детей к физической культуре;
- использование развивающих форм оздоровительной работы;
- формирование в детях желания быть здоровыми;

- ознакомление со строением своего тела, назначением органов и систем, с тем, что полезно и что вредно для организма [1].

Применение здоровьесберегающих технологий в детском саду имеет огромную ценность для здоровья детей, т.к. закладываются основные навыки по формированию здоровья. Это самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением дошкольников методам сохранения здоровья приведут к положительным результатам[2].

В работе с детьми используются следующие виды здоровьесберегающих педагогических технологий: ритмопластика, динамические паузы (физкультминутки), подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика пробуждения, оздоровительный бег, физкультурное занятие, самомассаж [3].

Хочется остановиться на нетрадиционном методе сохранения и укрепления здоровья, закаливания, профилактики и коррекции плоскостопия как стопотерапия. Она включает в себя несколько видов: массаж и самомассаж стоп; игры и упражнения для профилактики плоскостопия, вибрационный массаж, босохождение желательнее на природе в летнее время года, и в помещении на физкультурных занятиях, утренней зарядке, ортопедическая обувь, корректирующие стельки, супинаторы по рекомендациям врача.

Одним из перечисленных видов стопотерапии является массаж и самомассаж. Преимущество этого метода в том, что он очень прост в применении, доступен для любого возраста, экономичен, лоялен, не требует особых условий, а самое главное он обладает огромным оздоровительным потенциалом и имеет широкий спектр профилактики и коррекции различных отклонений в здоровье, его сохранения и укрепления. Этот метод в работе с дошкольниками сегодня уже многие педагоги активно применяют [4]. Массаж и самомассаж стоп заключается в активном воздействии на мышцы, суставы и связочный аппарат стопы, активные точки подошвы, кожные покровы. В результате происходит укрепление стопы в целом, увеличивается свод, развивается сила мышц и решается одна из важных педагогических задач на современном этапе - профилактика и коррекция плоскостопия.

На подошвы ног, как и на ладони рук, проецируется всё тело, и они отражают состояние органов, систем и их функций.

Подошвы, как и всё тело человека, имеют огромное количество нервных рецепторов, скопление которых в определённых местах образуют так называемые биологически активные точки, которые в медицинской практике известны как рефлекторные, имеющие первичную связь с определёнными органами и частями тела.

Массаж определённых участков и точек на подошвах ступней обеспечивает благоприятный доступ жизненной энергии в любой участок тела. Такой массаж можно обеспечить путём хождения по дорожкам - массажёрам или так называемым «дорожкам здоровья».

Основу работы с детьми по профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата составляют:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- систематичность: работа ведется не от случая к случаю, а охватывает весь период пребывания детей в учреждении;
- проверенные практикой методы и приемы, средства, соответствующие всем требованиям безопасности, правилам и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13;
- сотрудничество с врачами детских городских медицинских учреждений и со специалистами ДОУ.

Результатом укрепления опорно-двигательного аппарата в процессе внедрения в образовательно-воспитательную деятельность системы здоровьесберегающих технологий является, прежде всего, положительная динамика улучшения физического состояния здоровья воспитанников. А также формирование у дошкольников ценностного отношения к

здоровью; убеждения в значимости здорового образа жизни, устойчивости интереса к физическому, психическому, социальному здоровью, конкретных знаний о физическом, психическом, социальном здоровье; готовность родителей к активному участию в образовательно- воспитательном процессе.

Список литературы:

1. Жесткова, Е.А. Современные подходы к организации преемственности дошкольного и начального общего образования // Актуальные проблемы педагогической теории и образовательной практики: традиции и инновации: сборник научных статей международной научно-практической конференции. 15-19 февраля 2016 г., Новокузнецк. – Новокузнецк: Издательство «Арт-экспресс», 2016. – С. 107-110.
2. Жесткова, Е. А. Изучение профессионального самоопределения школьников // Акмеология. Научно-практический журнал. 2014. №1-2. С.80-81.
3. Зеленый огонек здоровья. М.Ю.Картушкина – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.- 256с.
4. Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях опорно-двигательного аппарата): Пособие для инструкторов лечебной физкультуры, воспитателей и родителей. О.В.Козырева М.: Просвещение, 2003. -112с.
5. Кудрявцева В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие.- М.:-ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. - 296с.

*Куликанова Екатерина Владимировна,
воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад №36» г. Арзамас, Россия
e-mail: kisinka13@mail.ru*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО

Аннотация: в статье раскрыты направления деятельности образовательной организации по здоровьесбережению обучающихся в образовательном процессе.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, здоровье, кинезиология, кинезиологические упражнения, здоровьесбережение.

Kulekenova Ekaterina Vladimirovna,

*educator MBDOU "kindergarten №36" of Arzamas
e-mail: kisinka13@mail.ru*

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE PRE-SCHOOL UNDER THE NEW EDUCATIONAL STANDARD

Abstract: the article reveals directions of activity of educational organization on health protection of students in educational process.

Key words: healthy lifestyle, health, kinesiology, kinesiology exercises, health.

В современных условиях сохранение и укрепление здоровья, охрана жизни будущего поколения является одной из главных задач развития человечества. Результатом предлагаемой концепции формирования здоровья детей должно стать снижением числа хронических заболеваний, улучшение показателей здоровья. В дошкольном образовании на

сегодняшний день происходят большие перемены, в основе которых была заложена государством, проявляющим большой интерес к развитию данной сферы. Основная цель в сфере дошкольного образования - качественное образование дошкольников, и не последнее место в образовании дошкольников отводится образованию в области здоровьесбережения [1, 15].

В настоящее время одной из глобальных и наиболее важных проблем является состояние здоровья детей. Педагогам дошкольных учреждений самое главное - вырастить здорового ребенка. Здоровье ребенка, его полноценное физическое развитие – это основа формирования личности. Физическое здоровье детей неразрывно связано с их эмоциональным благополучием, психическим здоровьем. Детский сад имеет большие потенциальные возможности с целью развития способностей здорового образа жизни у детей, здоровьесберегающей культуры. Это связано с системностью дошкольного образования, возможностью поэтапной реализации поставленных задач с учётом возрастных и психологических возможностей детей – дошкольников [3, 5].

Подготовить ребенка к самостоятельной жизни- основная задача детского сада, именно дав ему необходимые умения, воспитав определенные привычки. Но может ли подготовленный профессионально, педагог, просто взрослый ответственный человек спокойно относиться к неблагоприятному состоянию здоровья своих воспитанников, его прогрессирующему ухудшению? Главным ответом на этот вопрос и стала востребованность педагогами детского сада здоровьесберегающих образовательных технологий. Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих технологий формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, повысило результативность воспитательно-образовательного процесса [4,37]. Основываясь на мониторинг здоровья детей, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку, вносятся необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий; формируются положительные мотивации у родителей детей и педагогов ДОУ. Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии формируют у детей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни. Именно здоровый ребенок жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами, с удовольствием включается во все виды деятельности. Потому что это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств[3].

Деятельность здоровьесберегающих технологий в нашем детском саду осуществляется в следующих формах [2]:

- 1.Физкультурно-оздоровительная технология
2. Медико-профилактическая технология.
3. Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов.
- 4.Здоровьесберегающие образовательные технологии.
5. Технологии валеологического просвещения родителей.

Мониторинг о состоянии здоровья и физическое развитие детей детского сада проводится ежегодно. Вся работа по физическому воспитанию детей в ДОУ строится с учётом имеющихся отклонений в состоянии здоровья, их физической подготовленности. На основании индивидуальных медицинских карт, для этого, медсестра дошкольного учреждения составляет по каждой возрастной группе сводную таблицу, которая может помочь увидеть чёткую картину о состоянии здоровья детей всей группы и каждого ребёнка в отдельности. Администрацией города ведется контроль питания детей, закаливания, физического развития в целом; проводятся профилактические мероприятия, способствующие иммунизации, щадящий режим в период адаптации; соблюдаются требования санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов; организуется медицинский осмотр с участием узких специалистов, приходящих из районной поликлиники, здоровьесберегающая среда в ДОУ [2,27].Оздоровительная деятельность осуществляется нами, педагогами – в виде ритмопластики, динамических пауз, физкультминуток, подвижных и спортивных игр, пальчиковой гимнастики, кинезиологических упражнений, гимнастики для глаз,

дыхательной гимнастики, гимнастики после сна, антистрессовой пластической гимнастики. Педагог, заботящийся о самочувствии детей, воспитывающий культуру здоровья ребенка прежде всего сам должен быть здоров, обладать валеологическими знаниями, не уставший от работы, должен уметь объективно оценивать свои достоинства и недостатки, связанные с профессиональной деятельностью. В этом может помочь проведение различных семинаров – тренингов, консультации, практикумы. Нами разработана система мероприятий в целях сотрудничества с родителями по формированию здорового образа жизни у детей, к которым относятся: совместные конкурсы, спортивные праздники, родительские собрания в нетрадиционной форме, консультации, Дни здоровья, папки-передвижки, беседы.

Организованная образовательная деятельность предполагает проведение бесед с дошкольниками о важности гигиенической и двигательной культуры, о необходимости соблюдения режима дня, о здоровье и средствах его укрепления, о правилах заботы организма, дети приобретают навыки культуры и здорового образа жизни, разумных действий в непредвиденных ситуациях и знания правил безопасного поведения. В нашей группе есть дорожки для профилактики плоскостопия, необходимый материал для педагогов и родителей по физическому развитию детей дошкольного возраста, уголки здоровья. Реализуются разнообразные формы и методы оздоровления воспитанников, осуществляется оздоровительно-профилактическая работа (полоскания горла, умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, самомассаж, гимнастика после сна, максимальное пребывание детей на свежем воздухе. В детском саду создана здоровьесберегающая инфраструктура: физкультурный зал оснащен спортивным оборудованием, необходимым для реализации программы, в каждой группе оборудован физкультурный уголок, позволяющий детям реализовывать потребность в движении. На спортивной площадке и игровых участках имеется необходимое оборудование, потому что одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является прогулка [5].

В нашем саду усиленно проводится оздоровительная работа и в летний период и представляет собой комплекс мероприятий, направленных на восстановление функционального состояния детского организма. Основной ролью в этом комплексе является режим дня, который предусматривает максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующую различным видам отдыха и продолжительности сна. Вся деятельность, связанная с физическими нагрузками (занятия физической культурой, подвижные игры, труд) проводятся в часы минимальной инсоляции.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья, и как одну из самых перспективных систем 21 века.

Список литературы:

1. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Жесткова, Е.А. Современные подходы к организации преемственности дошкольного и начального общего образования // Актуальные проблемы педагогической теории и образовательной практики: традиции и инновации: сборник научных статей международной научно-практической конференции. 15-19 февраля 2016 г., Новокузнецк. – Новокузнецк: Издательство «Арт-экспресс», 2016. – С. 107-110.
3. Жесткова, Е. А. Изучение профессионального самоопределения школьников // Акмеология. Научно-практический журнал. 2014. №1-2. С.80-81.
4. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Методическое пособие /Е.П. Арнаутова, Г.Г. Зубова, Л.А. Ермакова, Е.А. Кулакова; Под ред. Е.П. Арнаутовой. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с.

*Куликова Татьяна Сергеевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
преподаватель кафедры
дошкольного и начального образования
г. Глазов, Россия
tanuycha@yandex.ru
Селукова Наталья Сидоровна
преподаватель кафедры
дошкольного и начального образования
г. Глазов, Россия
madam.selukova@yandex.ru*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы по использованию здоровьесберегающих технологий в работе с детьми раннего возраста и перспективы их использования в работе с детьми дошкольного возраста. Авторы раскрывают виды и требования к отбору здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: здоровье, здоровьесберегающие технологии, дети дошкольного возраста.

*Kulikova Tatyana Sergeevna,
candidate of pedagogical sciences, associate professor,
lecturer of the department preschool and primary education
Mr. Glazov
tanuycha@yandex.ru
Selukova Natalia Sidorovna
lecturer of the department preschool and primary education
Mr. Glazov
madam.selukova@yandex.ru*

USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN WORK WITH CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Annotation. The article discusses the experience of using health-saving technologies in working with young children and the prospects for using them in work with pre-school children. The authors disclose the types and requirements for the selection of health-saving technologies.

Key words: health, health saving technologies, preschool children.

В современной дошкольной педагогике здоровье позиционируется как общечеловеческая ценность, к которой педагог приобщает детей с раннего возраста. Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Одним из средств решения задач по сохранению, поддержанию и развитию здоровья детей становятся здоровьесберегающие педагогические технологии.

По мнению Т.М. Резер, Г.М. Соловьева, Н.К. Смирнова, здоровьесберегающие технологии – средства и способы, позволяющие формировать, сохранять, развивать телесное, душевное и духовное здоровье ребенка. Традиционно они подразделяются на: медико-гигиенические, физкультурно-оздоровительные, экологические, обеспечения безопасности жизнедеятельности и собственно образовательные технологии [3].

Классификации здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании определяются по следующим основаниям: по доминированию целей и решаемых задач, по выделению ведущих средств здоровьесбережения педагогического процесса в детском саду.

В связи с этим можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий:

- Медико-профилактические технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала детского сада в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств (организация мониторинга здоровья дошкольников, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНа; организация здоровьесберегающей среды).

- Физкультурно-оздоровительные технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры в водной среде (бассейне) и на тренажерах, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. Реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

- Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка, направленные на психическое и социальное здоровье дошкольника. Основная задача этих технологий – создание эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, достижение социально-эмоционального благополучия дошкольника.

- Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования, направленные на развитие здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни [2].

Данные технологии были адаптированы нами для работы с детьми раннего возраста. Важно, чтобы каждая из применяемых технологий имела оздоровительную направленность и использовалась в комплексе. Здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие. Основной показатель, отличающий все здоровьесберегающие образовательные технологии — регулярная диагностика состояния детей и отслеживание основных параметров развития организма в динамике (начало — конец учебного года), что позволяет сделать выводы о состоянии здоровья воспитанников и динамике его изменения.

Выбор здоровьесберегающих технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий дошкольного образовательного учреждения, профессиональной компетентности педагогов, а также показателей заболеваемости детей. Подробнее остановимся на некоторых технологиях.

Нами были подобраны упражнения пальчиковой гимнастики, соответствующие раннему возрасту, и оформлены в виде карточек со стихами и картинками по содержанию текста. Главный принцип отбора - упражнения должны быть интересны детям, а текст легко запоминаться. Пальчиковые игры тренируют мелкую моторику, стимулируют речь, внимание, воображение, кровообращение, быстроту реакции.

Игры с крупой и песком также тренируют мелкую моторику, развивают мышление и воображение. Наиболее интересной для детей стала игра «Найди игрушку», когда воспитатель прячет в крупу мелкие игрушки и предлагает ребенку их найти сначала одной, а потом другой рукой. А также игры «Пересыпь крупу», «Сделай дорожку», «Разложи крупу по цвету» и др.

Игры по сенсорному развитию, которые стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребёнка. Нами изготовлены и приобретены пособия на дифференциацию предметов по цвету, для развития мелких движений рук, различные вкладыши и шнуровки.

Упражнения дыхательной гимнастики развивают дыхательную систему ребёнка, позволяют очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка. Мы используем такие упражнения, как «Подуй на снежинку», «Надуем шарик», «Ветер» и др.

В качестве средств, позволяющих решить данные задачи, может выступать: непосредственное обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни (оздоровительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика), а также привитие детям элементарных культурно-гигиенических навыков; реабилитационные мероприятия (фитотерапия, кислородный коктейль, витаминотерапия, ароматерапия, ингаляции, функциональная музыка, лечебная физкультура); специально организованная двигательная активность детей (физкультминутки, занятия оздоровительной физкультурой, подвижные игры, спортивно-оздоровительные праздники, тематические праздники здоровья, выход на природу, экскурсии) [1].

Проанализировав опыт работы педагогов детских садов, мы сделали выводы, что для проведения успешной работы по здоровьесбережению необходимо:

1. Обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни. К ним относится оздоровительная гимнастика, игры–релаксации, упражнения для глаз, привитие детям гигиенических навыков, простейшие навыки оказания первой помощи, физкультминутки во время занятий, функциональная музыка, специально организованные занятия оздоровительной физкультуры, массовые оздоровительные мероприятия.

2. Взаимодействие с семьей, которая предполагает: пропаганду здорового образа жизни, индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, распространение буклетов, выставки, проведение совместных мероприятий.

3. Работа с педагогическим коллективом включает в себя: проведение семинаров–практикумов, выставок, консультаций, научно-практических конференций, а также проведение и посещение занятий направленных на здоровьесбережение.

4. Создание условий и развивающей среды. Это, приобретение тренажёров, спортивных снарядов и модулей, изготовление материала для профилактики плоскостопия и нарушения осанки, разработка отдельных оздоровительных комплексов. С целью реализации здоровьесберегающей технологии в детском саду необходимо создать условия для укрепления здоровья детей, гармоничного физического развития. Спортивные площадки, тренажёрный и спортивный залы, которые оснащены стандартным и нестандартным оборудованием необходимым для комплексного развития ребёнка. В каждой возрастной группе должны быть оборудованы уголки двигательной активности, которые должны быть оснащены согласно возрасту всем необходимым оборудованием.

Эффективность позитивного воздействия на здоровье детей различных оздоровительных мероприятий, составляющих здоровьесберегающую технологию, определяется качеством выполнения каждого из этих приемов и методов, их грамотной слаженностью в общей системе, направленной на благо здоровья детей и педагогов. Основными целями проведения здоровьесберегающих упражнений являются: осуществление профилактики простудных заболеваний. Для предупреждения простудных заболеваний рекомендуется регулярно применять дыхательную гимнастику, которая проводится с помощью специально разработанных игровых упражнений. Также необходимо проведение закаливающих процедур. Педагог регулярно проводит гимнастику после дневного сна, которая включает в себя босохождение в сочетании с воздушными ваннами, с упражнениями для профилактики плоскостопия и нарушения осанки.

В дальнейшей перспективе в работе с детьми дошкольного возраста педагоги могут применять следующие здоровьесберегающие технологии: игровой стретчинг, футбол-

аэробика, детский фитнес, которые способствуют развитию физических качеств, в частности гибкости, выразительности движений, совершенствованию основных видов движений.

Применение в работе дошкольного учреждения здоровьесберегающих технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей. При этом необходимо опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, вносить необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий и обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку, формировать положительные мотивации.

Список литературы:

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход. Школа здоровья. 2000.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО, 2007.
3. Смирнов Н.К. “Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога”.

Орехова Ирина Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры безопасности жизнедеятельности
и медико-биологических наук, Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический университет,
г. Челябинск, Россия
e-mail: orehovail@cspu.ru

БЕЗОПАСНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема безопасного образовательного пространства, в рамках которого реализуются процессы обучения, воспитания и целенаправленного развития младших школьников. Уточняется понятие «образовательное пространство». Приводятся основные характеристики безопасного образовательного пространства.

Ключевые слова: образовательное пространство, безопасность, открытость образовательного пространства, индивидуализация,

Orekhova Irina Leonidovna,
candidate of pedagogical sciences, associate professor,
Associate Professor of the Department of Life Safety
and biomedical sciences,
South Ural State humanitarian-pedagogical university,
Chelyabinsk
e-mail: orehovail@cspu.ru

SECURE EDUCATIONAL SPACE AS A FACTOR OF PRESERVING THE HEALTH OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Annotation. The article deals with the problem of safe educational space, within the framework of which the processes of education, upbringing and purposeful development of junior

schoolchildren are realized. The notion of "educational space" is being specified. The main characteristics of safe educational space are given.

Key words: educational space, security, openness of the educational space, individualization.

Обращение к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования позволяет сделать следующие выводы:

– во-первых, начальное образование не просто рассматривается как целостная система, но, что важнее всего, как пространство, в рамках которого осуществляются процессы обучения, воспитания и целенаправленного развития подрастающего поколения;

– во-вторых, данное пространство обеспечивает процесс сохранения и укрепления здоровья младших школьников, формирование у них безопасного и здоровьесориентированного образа жизни, следовательно, оно (пространство) само должно обладать качеством безопасности;

– в-третьих, образовательное пространство только тогда сможет реализовать обозначенные выше задачи, если оно обеспечит реализацию принципа индивидуализации.

Понятие «пространство» имеет неоднозначное толкование: с одной стороны, его рассматривают как некую неограниченную протяженность в разных направлениях, с другой, понимают как форму существования материи, которая характеризуется свойствами «протяженность» и «объем», в-третьих, пространство рассматривается как место, способное вместить что-либо, большая окрестность, среда. Так как пространство будем рассматривать с точки зрения педагогики и образования, то в этой связи под образовательным пространством следует понимать большую образовательную среду (мегасреду), которая вмещает в себе другие образовательные среды.

Понятие «среда» («образовательная среда») также имеет различные толкования. Сам термин «среда» заимствован педагогикой и психологией из биологии и экологии. И произошло это потому, что, во-первых, в свое время (вторая половина XX столетия) актуализировалась проблема «человек и среда обитания», в ее рамках особое внимание обращено на образование подрастающего поколения; во-вторых, утверждение инновационного вариативного образования не могло уже вписаться в такое традиционное понятие, как «учебно-воспитательный процесс». Таким образом, перед образованием поставлена задача создания новой образовательной среды со своим содержанием, структурой, функциями, субъектами и т.д. Все это привело к появлению большого числа работ, посвященных изучению образовательной среды.

Исходя из понятия «среда», под образовательным пространством следует понимать динамически устойчивую мегаобразовательную среду, в которой целенаправленно формируются, развиваются и реализуются образовательные среды для конкретных личностей и под конкретные образовательные задачи и средства.

Можно выделить разнообразные факторы риска в образовательном пространстве как системе конкретных образовательных сред [1]:

– условия обучения, которые могут нанести вред физической составляющей здоровья субъектов образования; эти условия подлежат санитарно-гигиеническому нормированию;

– коммуникативно-информационные и организационные условия (учебная нагрузка, которая обуславливается психофизиологическими возможностями младших школьников);

– взаимоотношения между субъектами образования, в первую очередь между педагогами и учащимися (любые нарушения в системе этих отношений приводят к нарушениям психической составляющей здоровья школьников).

Безопасное образовательное пространство должно обладать качеством открытости. К основным положениям открытого безопасного образовательного пространства относятся [2]:

• образовательное пространство – это совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных составляющих: совместной деятельности всех субъектов образования; освоения ими среды совместного «проживания»; способа реализации взаимоотношений

отношений в процессе совместной образовательной деятельности; управления, благодаря которому происходит интеграция всех составляющих образовательного пространства в единую развивающуюся систему;

- образовательное пространство адаптивно благодаря обмену информацией как внутри пространства, так и с внешним миром; своевременной ответной реакции на происходящие изменения (внешние и внутренние); способности к самоорганизации, пластичности и моделируемости; обладанию иерархической структурой;

- открытое образовательное пространство предполагает включение всех субъектов образования в совместную деятельность, которая выходит за границы образовательного пространства конкретной образовательной организации; совместное проектирование открытого образовательного пространства организации;

- управление развитием личности субъектов образования внутри образовательного пространства осуществляется через организацию их взаимоотношений;

- самоорганизация образовательного пространства предполагает наличие у него следующих основных свойств: уникальности, слабопредсказуемости и целенаправленности;

- открытое безопасное образовательное пространство направлено на расширение адаптационных возможностей организма, формирование у субъектов образования самосохраняющего поведения и повышения оздоровительных возможностей.

Федеральные государственные образовательные стандарты ориентированы на индивидуализацию обучения. Понятие «индивидуализация обучения» в психологическом словаре трактуется как организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся, позволяющая создавать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика. В педагогической энциклопедии данное определение дополнено тем, что индивидуализация обучения направлена на преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности, который задают программы, и реальными возможностями каждого школьника. Таким образом, индивидуализация обучения вовсе не означает, что младший школьник вычленен из коллектива и обучается индивидуально; процесс обучения в данном случае ориентирован и построен с учетом психологических особенностей ученика.

Принцип индивидуализации в образовании ориентирует педагогов на признание ими индивидуальных образовательных потребностей учащихся. Согласно этому принципу каждый конкретный ученик имеет свою собственную траекторию освоения наиболее важного для него знания. Роль, которая отводится в данном случае педагогу, состоит в том, чтобы помочь учащемуся определить свой, свойственный только ему образовательный путь и сопровождать его в построении индивидуальной образовательной программы.

Список литературы:

1. Тюмасева З.И., Валеева Г.В., Орехова И.Л., Романова Е.А. Критерии и показатели психолого-оздоровительной оценки безопасности и здоровьесбережения образовательной среды в системе «вуз – школа» // *Фундаментальные исследования*. – 2015. – № 8 (1). – С. 158–167.

2. Тюмасева З.И., Орехова И.Л., Валеева Г.В., Гладкая Е.С. Проектирование безопасного и здоровьесберегающего пространства «вуз – школа» как условие профессионального становления студентов: монография. – Челябинск, 2015. – 290 с.

*Щелчкова Нина Николаевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры безопасности жизнедеятельности
и медико-биологических дисциплин*

*Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, Россия
e-mail: shelchkovann@cspu.ru*

Романова Елена Алексеевна
*старший преподаватель кафедры безопасности
жизнедеятельности и медико-биологических дисциплин
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, Россия
e-mail: romanovaea1961@mail.ru*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования различных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, здоровьесбережение, здоровьесберегающие мероприятия, дошкольное детство, здоровье дошкольников.

Shelchkova Nina Nikolaevna
*candidate of pedagogical sciences, associate professor,
associate professor of Department of Life Safety
and Biomedical Disciplines
South Ural State Humanitarian-Pedagogical University,
Chelyabinsk
e-mail: shelchkovann@cspu.ru*

Romanova Elena Alekseevna
*Senior Lecturer of Department of Life Safety
and Biomedical Disciplines
South Ural State Humanitarian-Pedagogical University,
Chelyabinsk
e-mail: romanovaea1961@mail.ru*

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL INSTITUTIONS AS A MEANS OF IMPROVING AND STRENGTHENING THE HEALTH OF PRESCHOOL CHILDREN

Annotation: The problem of using of the various health-saving technologies in the educational process with children of preschool age is discussed in the article.

Keywords: health-saving technologies, health preservation, health-saving events, preschool childhood, preschool children's health.

В настоящее время происходит заметное снижение здоровья детской популяции россиян. Дошкольное детство – важный период в психическом и личностном развитии ребенка [7, с. 369]. Сегодня у многих дошкольников процесс личностного развития отягощен одним или несколькими неблагоприятными факторами биологического, социального, психологического и педагогического характера, которые приводят к социально-психологической дезадаптации ребенка. Отсутствие или несвоевременное осуществление помощи, в том числе и специальной коррекционно-педагогической приводит к серьезным и

даже необратимым последствиям [4, с. 207]. Особую проблему также составляют дети дошкольного возраста, родившиеся с низкой массой тела [5, с.550].

Современные тенденции ухудшения здоровья детей показывают, что здоровьесбережение должно стать обязанностью не только инструкторов по физической культуре и медицинских работников, но и всех педагогов, работающих с детьми.

Что же такое здоровьесбережение? Мы придерживаемся мнения Безруких М.М.: «Здоровьесбережение – это организация самого процесса обучения и воспитания, комплекс мер и системных мероприятий, которые обеспечивают здоровьесберегающую образовательную среду, условия для сохранения и укрепления здоровья, формирования ценности здоровья и здорового образа жизни».

В настоящее время в условиях дошкольных учреждений, возникает потребность в осуществлении на практике комплекса мер, направленных на формирование, укрепление и сохранение здоровья детей. Одним из путей решения данных потребностей является комплексный подход к оздоровлению и развитию детей через использование здоровьесберегающих технологий [2, с. 65]. Внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДОУ осуществляется через организацию и проведение здоровьесберегающих мероприятий.

В педагогической литературе мероприятия обозначаются как события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Объединяя эти два понятия, мы сформулировали рабочее определение: здоровьесберегающие мероприятия – это события, занятия, ситуации в детском коллективе, организуемые педагогами, родителями с целью сохранения и укрепления их здоровья, а так же формирования ценности здоровья и здорового образа жизни. По нашему мнению здоровьесберегающие мероприятия реализуются по средствам внедрения здоровьесберегающих технологий, то есть системно организованной совокупности программ, методов, приёмов организации открытой здоровьесберегающей среды.

В настоящее время существует много трактовок понятия здоровьесберегающие технологии, мы придерживаемся мнений Т.В. Ахутиной. По ее мнению «Здоровьесберегающая технология» – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития [1, с. 25].

К. Петров под здоровьесберегающей образовательной технологией понимает систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (детей, педагогов и др.) [3. С. 20]. Эта система, по его мнению, включает: использование данных мониторинга состояния здоровья воспитанников; учет особенностей возрастного развития дошкольников и разработка образовательной стратегии; создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии; использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности детей.

В работе с детьми дошкольного возраста мы придерживаемся мнения А.М. Сивцовой, которая рекомендует использовать следующие здоровьесберегающие технологии [6, с. 66].

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.
3. Коррекционные технологии.

Таким образом, можно сказать, что здоровьесберегающие технологии реализуются на основе лично-ориентированного подхода.

Необходимо отметить, что применение в работе дошкольного образовательного учреждения здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Список литературы:

1. Ахутина, Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально ориентированный подход // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. – № 2. – С. 21 – 28.
2. Осинина, А.А., Щелчкова, Н.Н. Здоровьесберегающие технологии в физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми дошкольного возраста // Психолого-педагогическое сопровождение личности в образовании: союз науки и практики. Сборник статей IV Международной научно-практической конференции – М.: Одинцово, 2016. – С. 65-67.
3. Петров, К. Здоровьесберегающая деятельность в школе // Воспитание школьников. – 2005. – №2. – С.19-22.
4. Романова, А.Н. Косьянова, Т.И., Киселева, Ю.И., Романова, Е.А., Диденко, А.В. Диагностика и коррекция перцептивных сенсорных и некоторых когнитивных нарушений у детей в условиях ДОУ // Оздоровление средствами образования и экологии сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции – Челябинск: ЗАО «Цицero», 2005. – С. 207-208.
5. Романова, Е.А., Романова, А.Н. Показатели неврологического здоровья детей, родившихся с низкой массой тела // Личность, интеллект, метакогниции: исследовательские подходы и образовательные практики, Материалы II Международной научно-практической конференции– Калуга, КГУ им. К.Э. Циолковского, 2017. – С. 549-553.
6. Сивцова, А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях // Методист. – 2007. – №2. – С. 65-68.
7. Чумаченко, О.М., Щелчкова, Н.Н. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников в аспекте развития индивидуализации личности // Экологическая безопасность, здоровье и образование: сборник научных трудов X Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов и студентов. – Челябинск: ЗАО «Цицero», 2017. – С. 369-372.

*Халикова Венера Фяритовна,
педагог- психолог
Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад №169
г.Ульяновск, Россия
E- mail:ms.wenera1979@mail.ru*

КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МУЗЫКОТЕРАПИИ

Аннотация. В данной статье педагог-психолог затрагивает проблему эмоционального развития ребенка дошкольного возраста. Так же раскрывает пути и средства к достижению благополучия в психоэмоциональной сфере детей, рассказывает о некоторых методах коррекционно-развивающей работы.

Ключевые слова: эмоциональное развитие, дети, тревожность, музыкотерапия, коррекция, профилактика, коррекционно-развивающая работа.

**Khalikova Venera Fyaritovna,
educator-psychologist
Munitsipal'noye byudzhetnoye
doshkol'noye obrazovatel'noye**

CORRECTION OF EMOTIONAL VIOLATIONS FOR THE CHILDREN OF PRESCHOOL AGE BY MEANS OF MUSICOTHERAPY

Annotation. In this article the educator-psychologist touches upon the problem of the emotional development of a preschool child. It also reveals ways and means to achieve well-being in the psychoemotional sphere of children, tells about some methods of corrective-developing work.

Key words: emotional development, children, anxiety, music therapy, correction, prevention, corrective-developing work.

Одной из важнейших и актуальных проблем в сфере дошкольного воспитания является вопрос эмоционального развития детей. Процессы социальных преобразований оказывают на современного дошкольника большое воздействие, ведь они подвергают их серьезным эмоциональным испытаниям. Как следствие, развитие эмоционального мира ребенка затормаживается, а то вовсе – искажается. Дети дошкольного возраста должны понимать чувства и эмоции другого человека, а также уметь сочувствовать, сопереживать, оказывать заботу и участие в определенных ситуациях. Если же эти способности не заложены в дошкольнике, то в дальнейшем он столкнется с проблемами в общении с окружающими, будет подвержен негативному воздействию извне.

Многое влияет на эмоциональное развитие дошкольника. Доказано, что такие факторы, как природа, музыка, литература, искусство, изобразительная деятельность являются наиболее фундаментальными. Одним из самых доступных средств в воспитании эмоционального мира дошкольников является музыка.

Зачастую музыку используют в качестве средства коррекции отклонений в психоэмоциональной сфере благодаря ее способности благотворно влиять на психику здорового ребенка.

Музыкотерапия - это особая форма работы с детьми с использованием музыки. В России изучением и развитием музыкотерапии связано с именами таких крупных ученых, как И. Догель, И. Тарханов, В. Люстрицкий, В. Спиртов и другие [3, с. 20].

Музыкотерапию применяют при проблемах в общении, замкнутости, страхах и других психологических нарушениях различной степени сложности. В работе педагога- психолога музыка используется для нормализации и гармонизации состояния детей, снятия тревожности, повышения эмоционального тонуса, восстановления эмоционального баланса, а также коррекции нарушений в личностном развитии.

В коррекционно-развивающей работе с дошкольниками важно вызвать интерес у детей с помощью различных форм игровой деятельности. Музыка же выступает в качестве фона. Например:

- развивающие игры (игры-драматизации, игры на развитие навыков общения);
- упражнения (на мышечную релаксацию, на развитие психомоторики);
- этюды и беседы;
- рассматривание рисунков и фотографий;
- чтение художественных произведений и сочинение историй;
- беседы;
- моделирование и анализ заданных ситуаций;
- рисование.

В работе с детьми, имеющими такие нарушения как эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность и тревожность можно использовать следующие классические музыкальные произведения:

- для уменьшения чувства тревоги и неуверенности: «Мазурки» и «Прелюдии» Ф.Ф. Шопена, «Вальсы» И. Штрауса, «Мелодии» А.Г. Рубинштейна, произведения Ф.П.Шуберта;
- для уменьшения раздражительности: «Лунную сонату» Л. Бетховена, «Грезы» Р. Шумана, «Экспромты» и «Прелюдии» Ф.Ф. Шопена;
- для общего успокоения: «Колыбельные» И. Брамса, «Аве Мария» Ф.П. Шуберта, «Баркарола» и «Сентиментальный вальс» П. И. Чайковского.

Проведение релаксации под успокаивающую и мелодичную музыку благотворно оказывает влияние на нервную систему детей. Рекомендуются к использованию такие аудиозаписи, как «Рассвет в лесу», «Звуки живой природы», «Звенящий ручей». Они также помогают детям создать в воображении музыкальную картину. Многие авторы отмечают, что фантазии ускоряют и облегчают вербализацию переживаний [1, с.42].

Таким образом, работа педагога- психолога с использованием музыки, позволяет решить многие нарушения в психологическом здоровье детей. В результате музыкального воздействия улучшаются такие психические процессы, как внимание, восприятие. Снижается уровень тревожности, дети становятся менее раздражительными. Музыка способствует появлению позитивных эмоций и чувств, что необходимо для гармоничного развития личности детей.

Список литературы:

1. Колошина Т.Ю. Арт-терапия: Методические рекомендации.- М.: Изд-во Института психотерапии и клинической психологии, 2002. – 84с.
2. Копытин А. И. Основы арт-терапии. – СПб.: Лань, 1999. – 256 с.
3. Петрушин В.И. Музыкальная психология: Для студентов сред. и высш. муз. учеб. заведений.- М.: Владос, 1997.- 383с.

Секция 6.
Теоретико-методологические основы дошкольного и начального образования

***Забоева Майя Алексеевна**
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры
теории и методики дошкольного образования,
Шадринский государственный педагогический университет
г. Шадринск, Россия
e-mail: zaboyevi@mail.ru*

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ
ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ
НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Аннотация. В статье содержится обоснование теоретических основ проблемы развития детской инициативы и самостоятельности. Кроме того, в ней представлены практические способы поддержки инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: педагогическая поддержка, инициатива, самостоятельность, дошкольное образование.

***Zaboeva Maiia Alekseevna,**
candidate of pedagogical sciences,
senior lecturer of the chair of theory and methodology of preschool
of Shadrinsk state pedagogical university,
Shadrinsk, Russia
E-mail: zaboyevi@mail.ru*

**PEDAGOGICAL SUPPORT OF THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S
INITIATIVE AND INDEPENDENCE AS A PRIORITY DIRECTION OF ACTIVITY OF
THE MODERN PRE-SCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

Annotation. The article substantiates the theoretical foundations of the problem of the development of children's initiative and independence. In addition, it presents practical ways to support the initiative and independence of preschool children.

Key words: pedagogical support, initiative, independence, preschool education.

Исследователями признана уникальность и самоценность периода дошкольного детства, обеспечивающего формирование базиса культурного, интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного развития личности (Т.И. Бабаева, Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, М.В. Крулехт, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин и др.). Современное общество нуждается в деятельных, социально смелых, творческих, стремящихся к самореализации его членах. Формирование активной жизненной позиции и становление таких субъектных качеств и свойств личности начинается уже в дошкольном возрасте (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, Е.И. Исаев, Л.М. Кларина, М.В. Крулехт, В.И. Логинова, В.И. Слободчиков, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова, Л.В. Трубайчук и

др.). В этой связи особую актуальность приобретает проблема развития инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Нормативно-правовой основой поддержки детской инициативы и самостоятельности можно считать Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в котором, в качестве одного из приоритетных принципов дошкольного образования, названа поддержка инициативы детей в различных видах деятельности [4]. Кроме того, названный документ включает задачу по формированию инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка дошкольного возраста.

Парадигма поддержки в современной психолого-педагогической науке рассматривается как особая модель педагогической деятельности по оказанию помощи ребенку, оказавшемуся под влиянием факторов, которые деформируют, сдерживают его развитие, а также по профилактике их возникновения (А.Г. Асмолов, А.Ф. Березина, О.С. Газман, Л.А. Петровская, Т.А. Строкова, Е.Н. Шиянов и др.) [3]. Возникновение и развитие парадигмы педагогической поддержки является закономерным и отвечает потребностям общества.

Современное дошкольное образование ориентировано на создание индивидуальных условий для воспитания, обучения и развития ребенка посредством организации различных видов поддержки (Т.В. Анохина, Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин и др.).

Организация педагогической поддержки направлена на освоение ребенком субъектной позиции, предполагающей развитое сознание, способность к самостоятельному выбору, умение концентрировать внимание и усилия на достижении практической задачи; способность к планированию своей деятельности. В связи с этим задача педагога заключается в формировании у ребенка рефлексивной позиции по отношению к проблеме и на основании этого самостоятельное выстраивание деятельности по ее разрешению.

Особое место в деятельности педагога современной ДОО занимает развитие у воспитанников инициативы и самостоятельности. Задачи по развитию детской активности, самостоятельности и инициативы красной нитью проходят через весь стандарт.

Детская инициатива – целенаправленная деятельность, инициированная самими детьми, направленная на изменение своего статуса и положения в обществе, на удовлетворение своих интересов и прав, решение собственных проблем, а также на саморазвитие и образование. По мнению исследователей, инициатива связана с любознательностью, изобретательностью, пытливостью ума детей, поддержкой свободы их поведения и самостоятельности (Т.И. Алиева, Н.А. Горлова, Е.О. Смирнова, Г.В. Урадовских и др.). В качестве видов детской инициативы в современной дошкольной педагогике выделяют творческую, коммуникативную и познавательную.

Инициатива детей младшего дошкольного возраста проявляется в игре, самостоятельной продуктивной деятельности в виде ориентировочных действий, апробирования возможностей любого нового материала, в выборе тематики игр, вопросах и предложениях. В старшем дошкольном возрасте - во всех видах деятельности ребенка (общении, игре, экспериментировании и др.). Ребенок легко включается в разговор, игровую ситуацию, предлагает интересное занятие для всех, творчески развивает игровой сюжет. В это период детская инициатива лежит в основе становления познавательно-исследовательской деятельности, стремления понять, как устроены вещи, узнать новое о мире.

Самостоятельность - это постепенно развивающееся качество, характеризующееся стремлением к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умением поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленным целям, а так же способствовать к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Важно не путать инициативность с самостоятельностью, хотя эти понятия очень близкие. Самостоятельность ребенка - это осуществление самим ребенком какой-то деятельности, действие, процесс. Тогда как инициативность - это такое свойство характера,

когда происходит толчок, запуск деятельности. Инициативность - это внутреннее побуждение к чему-то новому, невозможность терпеть текущее неизменное положение дел, это внутренний порыв к изменениям и движению. Говоря об инициативности, необходимо отметить, что данное определение часто связывают с импульсивностью. Отличие заключается в том, что, импульсивность часто бессознательна, человек поддается импульсу под влиянием влечения, страсти, внезапно о желания. Инициатива же чаще осознанна, т. к. ребенок просчитывает определенные будущие шаги, а потому она требует определенного уровня развития памяти, мышления и воли.

Говоря о поддержке инициативы и самостоятельности современных детей, следует рассмотреть особенности современных дошкольников.

По материалам Д.И. Фельдштейна, сегодня отмечается значительное снижение уровня когнитивного развития детей дошкольного возраста, их креативности, социальной компетентности; сюжетно-ролевые игры бедны по содержанию и характеру (преобладают игры-действия, игры-отношения встречаются редко). Однако отмечается и положительный момент в современной системе образования - появление большого количества одаренных детей, которые требуют особой педагогической помощи и поддержки [5].

По заключению Н.А. Горловой, у современных детей происходит смена типа сознания с системно-структурного (дети устанавливают причинно-следственные связи и отношения) на системно-смысловой (детей интересует смысл действий и поступков), что требует изменений и в содержании образования, и в характере взаимодействия с воспитанниками [2].

В работе Т.И. Алиевой и Г.В. Урадовских определены способы поддержки и развития детской инициативы, используемые в практике дошкольного образования:

- экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей.
- Экспериментирование – практические действия для конкретизации понятий.
- Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств.
- Моделирование различных устройств.
- Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру совместных действий, направленных на достижение цели.
- Образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
- Игры-представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям.
- Использование алгоритмов при создании разных целостностей.
- Создание воображаемых миров.
- Совместное сюжетосложение с элементами режиссуры.
- Коллекционирование со смыслом и действием.
- Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.
- Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, цирк, парк и другие культурные ресурсы среды).
- Проблемные вопросы, задающие детям разные типы поисков ответа.
- Дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительное отношение к неточностям. Ошибкам в их деятельности.
- Проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома и др. [1].

На наш взгляд, указанные способы поддержки и развития детской инициативы могут быть успешно применены и в целях развития самостоятельности дошкольников. При этом их эффективность будет определяться искренней заинтересованностью педагога и отсутствием формализма в педагогической деятельности.

Таким образом, на сегодняшний день поддержка детской инициативы и самостоятельности является основным содержанием психолого-педагогического процесса в ДОО и условием успешного детского развития.

Список литературы:

1. Алиева, Т., Урадовских, Г. Детская инициатива – основа развития познания, деятельности, коммуникации [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://dovosp.ru/wp-content/uploads/2016/11/4.pdf>
2. Горлова, Н. А. Современные дошкольники: какие они? // Обруч: образование, ребенок, ученик. 2009. № 1. С. 3–6.
3. Забоева, М.А. Педагогическая поддержка процесса формирования основ здоровьесберегающей компетенции у детей старшего дошкольного возраста : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Забоева Майя Алексеевна; [Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т] - Челябинск, 2013. - 185 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
5. Фельдштейн, Д. И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Бюллетень Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации. 2010. № 4. С. 20–32.

*Зырянова Светлана Михайловна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия
e-mail: zyryanova-zsm@yandex.ru*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается проблема художественно-эстетического развития детей. Автор раскрывает педагогические возможности интеграции музыкального и изобразительного искусства в эстетическом развитии детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: интеграция, интеграция искусств, художественно-эстетическое развитие, дети дошкольного возраста.

*Zyryanova Svetlana Mikhailovna,
candidate of pedagogical sciences, docent, docent, of the chair
of the theory and methods of preschool and primary education
of Surgut state pedagogical university, Surgut, Russia
e-mail: zyryanova-zsm@yandex.ru*

PEDAGOGICAL POSSIBILITIES OF ART INTEGRATION IN ARTISTIC- AESTHETIC DEVELOPMENT OF PRESCHOOL AGE CHILDREN

Annotation. The article deals with the problem of artistic and aesthetic development of children. The author reveals pedagogical possibilities of integration of musical and fine arts in the aesthetic development of children of preschool age.

Key words: integration, integration of arts, artistic and aesthetic development, children of preschool age.

Приобщение детей к искусству начинается в дошкольном возрасте на начальном этапе обучения и воспитания, поэтому возникает необходимость значительно улучшить качество художественно-эстетического воспитания детей, всесторонне развивать их творческие способности, умение образно осмысливать окружающий мир.

Осуществление данной цели возможно при условии воспитания потребности личности ребенка в восприятии высокохудожественных произведений искусства, общения с ними и формирования представлений о художественном образе. В связи с этим современный педагог дошкольного образования должен обладать высокой художественной культурой, иметь целостное представление о роли различных видов искусства в решении общих воспитательных и образовательных задач в работе с детьми дошкольного возраста [2].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155), важным системным обновлением в модернизации системы дошкольного образования является обновление содержания образовательного процесса, ориентированное на личность, способную под руководством взрослого накапливать и реализовывать опыт познания, деятельности, творчества, постижение своих возможностей и самопознания, развитие умения использовать полученные знания в практической деятельности. В связи с этим, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» определяет задачи развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [4].

Содержание указанной образовательной области зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами основной образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в таких видах художественной деятельности, как восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) [4].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет одними из ведущих принципов дошкольного образования принцип поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Целенаправленная организация психолого-педагогического сопровождения художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста в ДОО способствует целостному развитию ребенка, его успешной социализации, раскрытию индивидуальности. Главная цель педагогов дошкольного образования – найти эффективный способ педагогического воздействия, позволяющий поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности. Одним из средств развития субъектной позиции ребенка в деятельности становятся «занятия по интересам» – интегрированная художественно-эстетическая деятельность, предполагающая объединение взрослых и детей, увлеченных общими интересами, на основе свободного детского выбора; строящаяся по законам сотрудничества и сотворчества. В связи

с этим, художественно-эстетическая деятельность, представленная разнообразными формами, такими как праздники, развлечения, творческая деятельность, мастерские, экскурсии, и др., может стать одним из условий развития детей в соответствии с их интересами и склонностями, условием развития творческих способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также решать задачу формирования общей культуры личности детей.

Ориентируясь на все многообразие искусств, в дошкольной образовательной организации традиционно используют изобразительное искусство и музыку, так как данные виды искусства воплощают особенности зрительного и синтетического отражения действительности, а также лежат в основе других искусств.

Музыкальное и изобразительное искусство, обладая своей спецификой и имея свои выразительно-изобразительные средства, имеют тенденцию к объединению и слиянию. Они тесно связаны между собой наглядным проявлением ассоциативно-образной связи языка художественной выразительности, которая обогащает и развивает мышление детей. Сочетаясь с произведениями изобразительного искусства, музыка углубляет понимание их художественного образа, эмоционально обогащает его восприятие, в то же время выразительные средства изобразительного искусства открывают широкие возможности для того, чтобы выразить в линиях, красках, оттенках чувствование музыкального ритма, настроения, душевного состояния, вызванного музыкальным произведением. Стимулируя воображение детей в одном виде творчества, необходимо инициировать другие его виды: возможность каждому ребенку выразить в красках, рисунке восприятие звуков.

Интеграция выразительных средств музыкального и изобразительного искусства подводит детей к основательному пониманию специфики искусства как особой формы отражения действительности, способствует развитию многогранных творческих способностей, пробуждает потребность общения с искусством и через искусство, углубляет познавательные и воспитательные возможности искусства, усиливает его возможности на личность, создает эмоциональный настрой, без которого невозможно восприятие.

В связи с этим встает вопрос о необходимости последовательного изучения общих для данных видов искусства средств художественной выразительности. На основе общих средств дети ищут параллели в различных видах искусства, раскрывая художественный образ. При этом важное значение приобретают такие выразительные средства, как композиция, ритм, гармония, динамика, тембр и другие, общие для данных видов искусства. В результате происходит подлинная художественная интеграция двух искусств как на основе содержания, так и на основе художественного языка каждого из искусств.

Дети дошкольного возраста могут проанализировать и сравнить произведения по одному из средств художественной выразительности: по динамизму образов, по насыщенности звучания, по тональной окраске, по ритмической и метрической организации. Анализ произведений по средствам выразительности, нахождение общего и отличного в этих произведениях, определение эмоционально-эстетической тональности каждого произведения основан на принципе тождества или контраста художественных образов. Исследователем Г.А. Рыжовой также отмечена роль ассоциативных полей в формировании представлений о художественном образе. Привлечение разных видов искусства способно возбудить в ребенке широкий круг представлений, связанных с жизненным и культурным опытом.

Расширяя круг задач, связанных с интеграцией выразительных средств разных видов искусства, О.П. Радынова [5] подчеркивает особое значение комплексных занятий, цель которых дать детям представление о специфике различных видов искусства, выразительных особенностях их художественных средств, возможностях по-разному выразить мысли, настроение в различных видах художественной деятельности. Сложно проводить комплексные занятия, темой которых является само искусство, особенности его выразительных средств. Она предлагает темы таких занятий: «Язык искусств», «Настроения и оттенки в художественных произведениях», где сравниваются краски живописи с тембрами различных музыкальных произведений или другими средствами выразительности

(регистром, динамикой и их сочетаниями). Очень важно не просто констатировать выразительные средства разных видов искусства, а выявить их роль в создании единого художественного образа.

Все виды художественной деятельности объединяются художественным образом. Это позволяет детям понять, как один и тот же художественный образ реализуется различными выразительными средствами искусств, и тем глубже вникнуть в художественное содержание. Это особенно важно, так как не всегда содержание музыкального произведения может непосредственно восприниматься детьми, в то время как картина своими выразительными средствами помогает восприятию, дополняет художественный образ.

Интеграция выразительных средств музыкального и изобразительного искусства выступает средством формирования у детей представлений о художественном образе, который влияет на их эмоциональное состояние, так как музыка может вызывать зрительные ассоциации, а живопись – звуковые.

Механизмом интеграции является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и в различной художественной деятельности. Интеграция выразительных средств музыкального и изобразительного искусства в работе с детьми должна найти проявление в творческой деятельности по восприятию, а также созданию нового, целостного, синтетического художественного образа.

Интеграция искусств представляет собой перспективный и необходимый подход в современной психологии и педагогике, который имеет своей целью развитие полихудожественных творческих возможностей ребенка и способность сопоставлять, осмысливать взаимосвязи всех явлений окружающего мира природы, предметного окружения, явлений культуры, науки и т.д.

Таким образом, интеграция искусств в эстетическом воспитании детей основывается на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для того или иного вида средствами. Кроме того, интеграция искусств обладает значительными педагогическими возможностями, заключающимися в активизации развития музыкального восприятия, продуктивного воображения, художественно-образного мышления, а также способов творческого самовыражения дошкольников, их способности к поиску собственных решений в процессе музыкальных занятий. Введение интеграционной системы в дошкольное образование будет эффективным при условии учета возрастных особенностей детей, целей и задач образования, различных факторов интеграции, а также необходимости создания специальной системы подготовки педагогов и детей.

Список литературы:

1. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении: коллективная монография /Под ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 158 с.
2. Зырянова, С.М. Принцип интеграции в музыкально-эстетическом воспитании детей дошкольного возраста /С.М. Зырянова //Вестник Сургутского государственного педагогического университета. - 2012. - № 6 (21). - С. 151-156
3. Лашкова, Л.Л. Коммуникативная компетентность в структуре профессиональной деятельности педагога дошкольного образования /Л.Л. Лашкова //Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. - №113. - С. 49-55.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/03/05/obr-dok.html>

5. Радынова, О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников: пособие для студентов пед. ин-ов, учащихся пед. уч-щ и колледжей, муз. руководителей и воспитателей дет. сада/О.П. Радынова, А.И. Катинене., М.Л. Палавандишвили; Под общ. ред. О.П. Радыновой. – М., Просвещение – Владос, 1998. – 223 с.

6. Шанц, Е.А. Экскурсия как форма развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста /Е.А. Шанц // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2016. - № S2. - С. 41-45.

Климошенко Татьяна Григорьевна
Воспитатель
МБДОУ №10 «Умка»
г. Шадринск, Россия
e-mail: tanjuschecka@mail.ru

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития эмоциональной сферы дошкольников. Автор раскрывает один из методов воспитательной работы, в процессе которого формируются коммуникативные навыки ребенка, художественное творчество, снятие эмоционального напряжения и формирование волевых черт характера-театрализованная деятельность.

Ключевые слова: Дошкольный возраст, игра, театрализованная деятельность, терренкур «Умный театр», интеллектуальное и эмоциональное развитие.

Klimoshenko, Tatyana
Educator
MBDOU №10 "Umka"
g. Shadrinsk
e-mail: tanjuschecka@mail.ru

THE DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL SPHERE OF PRESCHOOL CHILD BY MEANS OF THEATRICAL ACTIVITIES

Annotation. In the article the problem of development of emotional sphere of preschool children. The author reveals one of the methods of educational work, which formed the communication skills of the child, art, creativity, stress relief and the formation of a strong-willed character traits-theatrical activity.

Key words: Preschool age, play, theatrical activity, the path of "Smart theater", intellectual and emotional development.

*«Театр – это волшебный край,
в котором ребенок радуется, играя,
а в игре он познает мир!»*

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В этот период происходит процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с миром людей, природой, предметным миром. Воспитание чувств у ребенка должно быть направлено на формирование гармонически развитой личности, и одним из показателей этой гармонии является эмоциональное развитие.

Мир детства, внутренний мир ребёнка – ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает игра. Игра связывает детей между собой, детей с взрослыми в единое целое. И если ребёнок начинает доверять взрослым, верить – значит можно творить, фантазировать, воображать. Вся жизнь насыщена игрой и каждый ребёнок хочет сыграть свою роль. Этому поможет театр.

Дети любого возраста любят играть. Игра – часть их жизни. Дошкольники очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. При этом они очень любят в кого-то или во что-то превращаться. Маленькие дети – замечательные актёры: стоит кому-то из них одеть хотя бы часть какого-либо костюма, как он сразу же входит в образ, раскрепощается, начинает фантазировать и применять свои фантазии к образу.

С 3-х у ребенка начинается социально-личностное развитие, так как к этому возрасту он овладевает связной речью. Речь становится средством самовыражения. Ребенок не просто манипулирует с игрушкой, а начинает вести с ней диалог. С этого и начинается игровая театральная деятельность. Актерские способности присущи всем детям. Вовлечение ребенка в театральную-игровую деятельность развивает и раскрывает в нем врожденные актерские способности, что способствует формированию коммуникативных качеств и положительных сторон его характера.

В раннем детстве первые диалоги ребенок ведет с близкими ему людьми – родителями, родными. При попадании в дошкольное учреждение диалоговые отношения становятся средством общения между ребенком и сверстниками, а также ребенком и педагогами. Целесообразно побуждать детей вступать в диалог, создавать необходимую для этого игровую среду. Поэтому в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона.

В нашем дошкольном учреждении оформлен терренкур «Умный театр». Он предназначен для детских выступлений. Сцена позволяет развить у детей самостоятельность в художественном творчестве, активности. Дети сами могут придумывать игры, сказки, рассказы, по-своему передавать сценический образ, фантазировать. Благодаря этому формируются эстетические интересы, потребности, эстетический вкус, а также творческие способности. Богатейшее поле для такого развития детей – театрализованная деятельность. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Использование терренкура «Умный театр» позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его. Ребенок начинает чувствовать, что логика — это не единственный способ познания мира, что прекрасным может быть и то, что не всегда понятно и обычно. Осознав, что не существует истины одной для всех, ребенок учится уважать чужое мнение, быть терпимым к различным точкам зрения, учится преобразовывать мир, задействуя фантазию, воображение, общение с окружающими людьми.

Занимаясь танцем во время театральной постановки, ребенок учится не просто ориентироваться в пространстве, но выражает чувственное эмоциональное отношение к образу, а образ в свою очередь помогает раскрыть возможности его тела, т.е. ребенок познает через танец в театральной постановке самого себя.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны: ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии - через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные воспитателем вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Попутно реализуются такие задачи, как снятие нервного напряжения, развитие гибкости, координация движения, слуха, чувства ритма, умение видеть образы в звуках, что в целом формирует положительное качество личности. Дети становятся активными, инициативными, что значительно повышает уровень положительного эмоционального состояния ребенка. Развитию всех этих качеств, способствует занятие театрально-игровой деятельностью.

Список литературы:

1. Акулова, О. А. Театрализованные игры / О.А. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 4. - С. 24–31.
2. Дворецкая, Л. В. Театрализованные игры как средство эмоционально-личностного развития дошкольников / Л. В. Дворецкая // Дошкольная педагогика. – 2008. - № 8. - С. 30-33
3. Заболтина, В. В. Театрализованные игры - средство эмоционально-нравственного воспитания детей / В. В. Заболтина // Дошкольное воспитание. – 2007. - № 7 – С. 70 –74

Мусс Галина Николаевна

кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,
доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования*

г.Оренбург, Россия

e-mail: gnmuss@ya.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА КАК ОСНОВЫ ЕГО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье описаны некоторые аспекты познавательного развития ребенка на уровне дошкольного образования; рассмотрены психолого-педагогические условия, обеспечивающие формирование представлений дошкольников о свойствах, качествах предметов.

Ключевые слова: дошкольник, познавательное развитие, представления.

MussGalinaNikolaevna

candidate of pedagogical sciences, associate professor

Orenburg State Pedagogical University

Associate Professor of the Chair of Pedagogy of Preschool and Primary Education

e-mail: gnmuss@ya.ru

THE PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL ASPECTS OF FORMING OF THE IDEAS OF THE PRE-SCHOOL CHILD AS A BASIS OF ITS COGNITIVE DEVELOPMENT

Abstract: in the article some aspects of cognitive development of the child at the level of preschool education are described; Psychological-pedagogical conditions providing formation of representations of preschool children about properties, qualities of subjects are considered.

Keywords: pre-school child, cognitive development, ideas

Познавательное развитие индивида, начинающееся в детском возрасте, подразумевает отображение в сознании окружающей действительности. Активно включаясь в данный процесс, ребенок фиксирует, вычленяет и исследует ранее неизвестные ему внешние и внутренние свойства и качества объектов, явлений, фактов. Теоретические позиции в области гносеологии позволяют определить познание как интеграцию чувственного и рационального. Это процесс, «обусловленный законами общественного развития и неразрывно связанный с практикой процесс отражения и воспроизведения в человеческом мышлении действительности» [4]. Чувственное познание, будучи первичным по отношению к рациональному, осуществляется с помощью органов чувств. Формами чувственного познания называют ощущение, восприятие и представление. Ощущения и восприятие являются базовыми психическими процессами, обеспечивающими чувственное познание явлений окружающего мира. Не смотря на то, что в способность иметь ощущения – врожденная и для большинства индивидов безусловно-рефлекторная, формированию чувственного опыта следует уделять не меньшее внимание, чем развитию интеллекта. Эта проблема особо актуализируется в контексте возрастных возможностей ребенка дошкольного возраста. Чувственный опыт выступает для него источником познания всего сущего и основой формирования представлений о природе, обществе и себе.

В психологии и педагогике проблема познавательного развития индивида вообще и ребенка-дошкольника в частности имела отражение в работах А. Н. Леонтьева, Л. С. Выготского, А. В. Запорожца, М. Монтессори, Р. С. Немов, Ж. Пиаже, К. Д. Ушинский, Ф. Фребеля, Г. И. Щукиной и др. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – это ФГОС ДО) [3], представляющий собой совокупность требований к процессу и содержанию образования детей дошкольного возраста, также актуализирует проблему познавательного развития детей. Среди множества задач дошкольного образования в контексте ФГОС ДО выделены развитие и совершенствование у детей осязательного, слухового и зрительного восприятия, обогащение чувственного опыта, развитие моторики через тактильные и кинестетические ощущения, повышение родительских знаний в области сенсорного воспитания дошкольников и пр. Одним из направлений такой деятельности является формирование представлений дошкольников о свойствах, качествах предметов.

Современные условия образования в дошкольных образовательных организациях создаются в контексте общеизвестного деятельностного подхода образовательный, подразумевающего, что личность формируется и развивается только в деятельности. Посему педагогический процесс дошкольной образовательной организации также строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Ведущей деятельностью в данном возрастном периоде, как известно, является игра, именно поэтому работу, направленную на обогащение представлений у дошкольников о свойствах и качествах предметов целесообразно осуществлять в игровых видах деятельности [2], а так же в посильной детям продуктивной (сочетающей в себе элементы трудовой и конструктивной) деятельности.

Все виды игр обладают высоким потенциалом в аспекте формирования представлений дошкольников о свойствах и качествах предметов. В их основе – сенсорные и практические действия с игрушками, имитирующими большинство объектов окружающего мира и предметами быта. Дошкольники включаются в игры, предполагающие манипулирование:

взаимное перемещение, подбор, вставление, раскладывание, нанизывание, сборка, разборка и т.д.; предполагающие активную мыслительную деятельность или, как минимум, действие по догадке: поиск/ прятанье, отгадывание/ загадывание, сравнение/ сериация и т.п.; предполагающие символическую деятельность: проигрывание сюжетов из литературных произведений и произведений народного творчества, изображение различных жизненных ситуаций и коллизий, театрализация, драматизация и пр.

Формирование представлений о свойствах и качествах предметов как основа познавательного развития ребенка-дошкольника может осуществляться и в предметной действительности. Еще раз подчеркнем, что она, в силу возрастной специфики, интегрирует в себе черты трудовой и конструктивной с доминированием то одной, то другой. В ходе продуктивной деятельности детьми дошкольного возраста выполняются различные действия с предметами, целью которых является получение, пусть и субъективно нового, но продукта.

Основными видами продуктивной деятельности в дошкольном возрасте являются изготовление поделок, изделий, муляжей из бумаги, ткани, природного, «подручного» и других материалов, конструирование, лепка, рисование, аппликация и т.п. В ее ходе ребенок-дошкольник осваивает новые свойства и качества объектов и явлений в процессе их механической обработки, склеивания, соединения, разрезания. Все это осуществляется с использованием простейших приборов (ножницы, стека, линейка, кисть, карандаш и пр.) и веществ (клей, краски, пластилин, кинетический песок и пр.). Это позволяет дошкольнику освоить еще и инструментальную составляющую трудовой и конструктивной деятельности, получить представление о назначении и использовании приборов и веществ.

Продуктивная деятельность создает условия и для формирования детального восприятия предметов и явлений окружающей действительности, таких, как размер, форма, величина, цвет и т.п. Ребенок дошкольного возраста учится рассматриванию, ощупыванию, за счет чего у него формируются перцептивные действия, характеризующиеся целенаправленностью и точностью. Это происходит благодаря использованию в образовательном процессе дошкольной образовательной организации так называемых эталонов, образцов, общепринятых мерок: спектр цветов, меры веса, геометрические формы и другие условные шкалы и обозначения. Не просто формирование, а обогащение представлений дошкольников о свойствах и качествах предметов в рамках возможно продуктивной деятельности осуществляется за счет того, что детям предоставляется возможность выполнять ее со сверстниками в коллективной деятельности. Сама по себе коллективная деятельность здесь не только и не столько способ формирования представлений, сколько средство стимулирования дошкольника, детерминирующий эффективное формирование первичных представлений об «объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)» [3].

Таким образом, с учетом специфики познавательного развития, характерного для дошкольного возраста, формирование представлений детей, в том числе о качествах и свойствах предметов, должен быть целиком подчинен учету психолого-педагогических условий, требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, интенсифицирующих описанный процесс.

Список литературы:

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения // Педагогика. 2009. № 4. с.18-22.
2. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. Т.1. Психическое развитие ребенка. М.: Педагогика, 1986. – 320 с. То же [электронный ресурс] Режим доступа: http://bookap.info/book/zaporozhets_izbrannye_psihologicheskie_trudy_tom_1/bypage/4 (дата обращения – 11.11.2017)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [электронный ресурс] Режим доступа: <http://xn--80abucjiihv9a.xn--p1ai/news/3447/file/2280/13.06.14-%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1-%D0%94%D0%9E.pdf> (дата обращения – 10.11.2017)

4. Философский словарь / под ред. М. М. Розенталя и П. Ф. Юдина. М., Политиздат, 1963, 544 с. То же [электронный ресурс] Режим доступа: <http://bse.uaio.ru/FIL1963/fsl1963.htm#s336> (дата обращения – 12.11.2017)

*Мурашова Наталья Ивановна,
учитель - логопед,
МДОУ детский сад комбинированного вида № 136
г. Комсомольск – на – Амуре, Россия
e-mail: myr_ni@mail.ru*

ПИКТОГРАММЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НЕДОРАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития связной речи детей, имеющих речевые нарушения. Автор раскрывает эффективные формы и приёмы коррекционной работы, в процессе которой у детей успешно развиваются познавательные процессы, навыки связного рассказывания, и идёт подготовка к ускоренному усвоению чтения и письма в дошкольный период.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи (ОНР), коррекционная работа, наглядные методы обучения, зрительное восприятие информации, графические средства, значки-пиктограммы, зрительная память, успешно.

*Murashova Natalia Ivanovna,
a speech therapist,
teacher kindergarten MDOU combined form No. 136
Komsomolsk-na-Amure
e-mail: myr_ni@mail.ru*

PICTOGRAMS IN THE CORRECTION WORK TO OVERCOME UNDERDEVELOPMENT COHERENT SPEECH AT PRESCHOOLERS WITH ONR

Annotation. This article deals with the problem of the development of coherent speech of children with speech violations. The author reveals effective forms and methods of correction work in which children are successfully developing cognitive processes, coherent storytelling skills, and preparation for accelerated absorption of reading and writing in the preschool period.

Key words: general speech deficiency (ONR), corrective work, visual teaching methods, the visual perception of the information, graphics, icons-icons, visual memory, successfully.

Как было доказано (Л.А. Венгер, А.Н. Леонтьев), у детей в дошкольный период преобладают образные формы сознания, наглядный материал усваивается лучше вербального. Поэтому, в качестве эффективного средства осмысленного изучения действительности важно активнее использовать в обучении наглядный метод. Как гласит народная мудрость: «Лучше один раз увидеть, чем 100 раз услышать».

Это особенно актуально для дошкольников, имеющих речевые нарушения. У детей с ОНР отмечаются речевые проблемы: нарушение произношения, фонематического восприятия, бедность словарного запаса, слабое усвоение грамматических навыков,

недостаточность развития связной речи. Эти проблемы усугубляются недостатками внимания, вторичным недоразвитием познавательной деятельности. При относительно сохранной смысловой памяти у детей заметно снижена вербальная память. Данные литературы по логопедии и опыт работы с детьми, имеющими тяжелые речевые нарушения, показывают, что у детей резко снижены процессы восприятия, понимания и передачи информации. Рассказы детей информативно бедные, непоследовательные, бессвязные из-за недостаточности словарного запаса, непонимания значения некоторых слов, снижения количества конкретных знаний. Поэтому, в качестве эффективного коррекционного средства в логопедической работе важно активнее использовать наглядный метод обучения.

Основными средствами, которыми ребенок овладевает в старшем дошкольном возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, разного рода наглядные модели, схемы и символы. Мы активно используем в практике своей коррекционной работы значки-пиктограммы.

Пиктограмма – схема обозначенного предмета, результат словесной инструкции. Пиктограмма - это наглядность в виде графических средств: рисунков, символов, стрелочек, представляющих образ слова, последовательность фразы, план высказывания. Пиктографическое письмо – знаково-символический язык, который помогает ясно представить объект рассказа, его основные свойства, действия, связи, увидеть временные, пространственные отношения, порядок высказывания, который позволяет чётче организовать восприятие, помочь процессам понимания материала. Пиктограммы – уникальный, простой метод восприятия информации и запоминания зрительных образов (информации).

Использование пиктограмм помогает решить задачи:

- ✓ дать детям знания в наглядной доступной форме;
- ✓ развивать умение зрительно анализировать слово, фразу, текст;
- ✓ воспитывать творческую направленность ребёнка в процессе шифрования.

Используя пиктограммы, можно добиться определённых целей, как:

- ✓ совершенствование познавательных процессов;
- ✓ развитие связной речи;
- ✓ подготовка к ускоренному усвоению чтения, письма.

Использование символов для составления схемы описательного рассказа предлагалось Ефименковой Л.Н., затем звуковые символы были предложены учителем-логопедом Т. Ткаченко и другими педагогами. Они указывали на то, что использование зрительных схем при составлении описательных рассказов значительно облегчает дошкольникам овладение этим видом связной речи. Наличие последовательных значков (зрительного плана) делает описательные рассказы последовательными, полными, точными, связными.

Практический материал по созданию пиктографических изображений мы начали набирать, опираясь на работу Яссман В.П. по формированию письменной речи методом пиктографического письма, где предложены этапы, приёмы, образцы пиктограмм для формирования данного навыка. В настоящее время, наряду с шаблонными значками, мы придумываем с детьми свои значки.

Процесс работы по использованию пиктограмм – это совместная деятельность педагога и детей по построению (выбору и зарисовке) значков. Она состоит из анализа материала; перевода его на знаково-символический язык (пиктограммы) и работу с составленной моделью по усвоению материала.

Очень широко используем пиктограммы для обучения детей составлению и анализу простой, распространённой и сложной фраз, фраз с предлогами, для заучивания стихотворений к каждой лексической теме, составления описания предметов и описательных загадок, пересказа небольших рассказов. Каждому слову-символу (значку) отводится своя отдельная клетка. Детям хорошо видны границы каждого слова, границы каждого предложения, сюжетная линия текста. Пиктограммы – это замечательное средство осмысленного воспроизведения связных текстов, развития связной речи.

Навык рассказывания с использованием нарисованных текстов можно реализовывать в других видах деятельности: в составлении задач по математике, в анализе работ по изобразительной деятельности, в заучивании ролей при театрализации, в анализе прочитанного на занятиях по грамоте и т.д.

Предлагаемый вид работы доступен детям, начиная со среднего дошкольного возраста. Важно только адаптировать рисунки, картинки к разным уровням развития детей, по-разному представляя информацию. Для одних детей изображение делать реалистичной картинкой, для других - абстрактным символом. Когда какое-то слово дети не могут зарисовать значком, они обращаются к помощи взрослого. Это активизирует их познание, желание узнать новое идёт от ребёнка, что способствует осмыслению и запоминанию.

Овладение приёмами работы с пиктограммами значительно сокращает время обучения речевым навыкам и даёт возможность реализовывать в обучении важные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у детей с ОНР: памяти, внимания, образного и творческого мышления, а также мелкой моторики рук при графическом изображении значков. Предлагаемые эффективные формы и приёмы коррекционной работы помогают детям успешно осваивать чтение и письмо в дошкольный период.

Опыт показывает, составляя и читая пиктографические тексты, дети обучаются легче, видят точнее, понимают лучше, запоминают быстрее, помнят дольше, говорят грамотнее, рассказывают по символическим рисункам с большим увлечением.

Это свидетельствует о целесообразности использования пиктограмм для развития связной речи. Использование знаково-символической деятельности должно широко применяться в практике коррекционно-развивающего обучения.

Список литературы:

1. Венгер А. А. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте. – М., 1980.
2. Ефименкова Л. Е. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
3. Леонтьев А. Н. Речь и мышление. М., 1975. – 120 с.
4. Сапогова Е. Е. Моделирование как этап развития знаково-символической деятельности дошкольников// Вопросы психологии. – 1992.- № 5, 6.
5. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи. – М., 2001.
6. Фёдорова Н. П. Использование моделирования в коррекционной работе по преодолению речевого недоразвития у дошкольников// Методист.-2006.- № 5
7. Яссман В. П. Формирование письменной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста методом пиктографического письма// Диссертация по психологии. – Комсомольск-на-Амуре, 1998 г. – 137 с.

Тюмасева Зоя Ивановна,
*доктор педагогических наук, профессор,
заведующая кафедрой безопасности жизнедеятельности
и медико-биологических дисциплин,
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет,
г. Челябинск, Россия
e-mail: zit@cspu.ru*

Пономарева Людмила Ивановна,
*доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры теории
и методики дошкольного образования,*

*Шадринский государственный педагогический университет,
г. Шадринск, Россия
e-mail: ldm1020@mail.ru*

МОДЕЛЬ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИДЕРСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье представлена модель тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в условиях исследовательской деятельности, состоящей из целевого, содержательного, процессуального и оценочно-результативного компонентов.

Отмечается, что тьюторское сопровождение включает ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных этапов: диагностико-мотивационный, проектировочный, реализационный и аналитический.

Ключевые слова: модель, тьюторское сопровождение, лидерский потенциал, исследовательская деятельность, дошкольники.

Tumaseva Zoya Ivanovna,
*Doctor of Pedagogical science, professor,
the head of the Department of Life Safety
and Medical-Biological disciplines,
South Ural State Humanitarian
Pedagogical University, Chelyabinsk,
e-mail: zit@cspu.ru*

Ponomareva Lyudmila Ivanovna,
*Doctor of Pedagogical science, professor,
Professor of the Department of Theory
and Methods of Preschool Education,
Shadrinsky State Pedagogical University,
Shadrinsk,
e-mail: ldm1020@mail.ru*

THE MODEL OF THE TUTOR ASSISTANCE PROCESS CONDUCTED IN REGARD TO PRESCHOOLERS LEADERSHIP POTENTIAL WHEN PERFORMING EXPLORATORY ACTIVITY

Annotation. The article describes the model of the tutor assistance process conducted in regard to preschoolers leadership potential when exploratory activity is being performed and that consists of purpose, substantial and result-evaluating components.

It has been noted that the tutor assistance process includes a set of interrelated and interdependent stages which are assessment-conative, design, implementing and analytic ones.

Key words: model, tutor assistance, leadership potential, exploratory activity, preschoolers.

Эффективным методом изучения тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в процессе исследовательской деятельности является моделирование. Модель в широком смысле – это аналог (изображение, описание, схема, план и т.п.) какого-либо объекта, который для того, кто осуществляет моделирование может выступать дальнейшим образцом. В.Г. Афанасьев рассматривает модель как знаковый образ системы, в котором фиксируются её наиболее существенные компоненты и связи. Мы считаем, что модель тьюторского сопровождения не просто отражает сложившуюся структуру какой-либо деятельности, но способствует получению нового знания, выявляя условия эффективности

работы тьюторов и реализуемых форм сопровождения.

Методологической основой построения модели тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в условиях исследовательской деятельности выступили системный и личностно-ориентированный подходы, которые позволяют осуществлять комплексный анализ исследуемого процесса и построить эффективно структурную модель [2, с. 96–97].

Системный подход ориентирует на выделение системообразующих связей и отношений, акцентируя на то, что в системе является устойчивым, а что – переменным. Характеризуются отдельные компоненты системы.

Личностно-ориентированный подход предполагает создание условий для тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в условиях исследовательской деятельности. Он предполагает поддержку ребенка в осознании себя лидером, выявлении и раскрытии его возможностей, предрасположенностей, становление самосознания и самоутверждения. Основываясь на единстве вышеперечисленных подходов представим *структурную модель* тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в условиях исследовательской деятельности, под которой мы понимаем *совокупность закономерных, связанных компонентов, составляющих определенную целостную систему, состоящую из блоков: целевого, содержательного, процессуального и оценочно-результативного.*

Целевой компонент включает сознательную цель в деятельности тьютора. Этому компоненту подчиняются все остальные входящие в данную систему компоненты. Ю.А. Конаржевский отмечает, что цель выступает как фактор, обуславливающий способ и характер построения модели деятельности.

Целевой блок структурной модели включает цель, задачи деятельности тьюторов по сопровождению лидерского потенциала дошкольников в условиях исследовательской деятельности. Целью деятельности тьютора является организация процесса тьюторского сопровождения, направленного на развитие лидерства у дошкольников.

Содержательный блок модели раскрывает содержание и направления деятельности тьютора по сопровождению лидерского потенциала дошкольников, который включает совокупность психофизиологических качеств, соответствующих потребностям группы и наиболее полезных для решения проблемной ситуации, в которую попала группа.

В этот потенциал входят активное поведение ребенка, которое связано со здоровьем и сильным типом темперамента. Понятие «здоровье» мы рассматриваем как динамическое равновесие организма с окружающей средой. Здоровье интегрирует в себе экологическое и валеологическое единство организма, личности и окружающей его среды [1, с. 131; 3, с. 14].

В разработанной нами модели лидерский потенциал содержит 9 личностных черт, которые отражают социальную, интеллектуальную и эмоциональную сферы. *Личностная черта* – это устойчивое качество или склонность человека вести себя определенным образом в разных ситуациях, а также устойчивые особенности поведения ребенка. Для них характерна степень выраженности.

Разрабатывая данную модель, мы учитывали, что тьюторское сопровождение – это не стихийный, а планомерный целенаправленный процесс, который включает в себя ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных этапов.

1. *Диагностико-мотивационный* – фиксация запроса, проектирования условий диагностики, установление контакта с ребенком (малой группой детей), вербализация постановки проблемы (её проигрывание), совместная с родителями оценка проблемы с точки зрения значимости для дошкольника. Тьютор создает условия для осознания ребенком сути проблемы. Организация совместно с родителями и ребенком поиска причин возникновения проблемы, взгляд на ситуацию со стороны. Диагностика и рефлексия результатов. Цель этого этапа – принятие родителями и детьми ответственности за решение проблем лидерства и осуществления ребенком исследовательской деятельности.

2. *Проектировочный*– проектирование предстоящих действий тьютора и ребенка

(разделение функций и ответственности по решению проблемы), налаживание договорных отношений, организация сбора необходимой информации. Поддержки построения индивидуальной образовательной траектории по развитию лидерского потенциала в условиях исследовательской деятельности. Родители ребенка включаются в процесс составления карты познавательных интересов их ребенка, программы развития личностных черт характерных для лидерства.

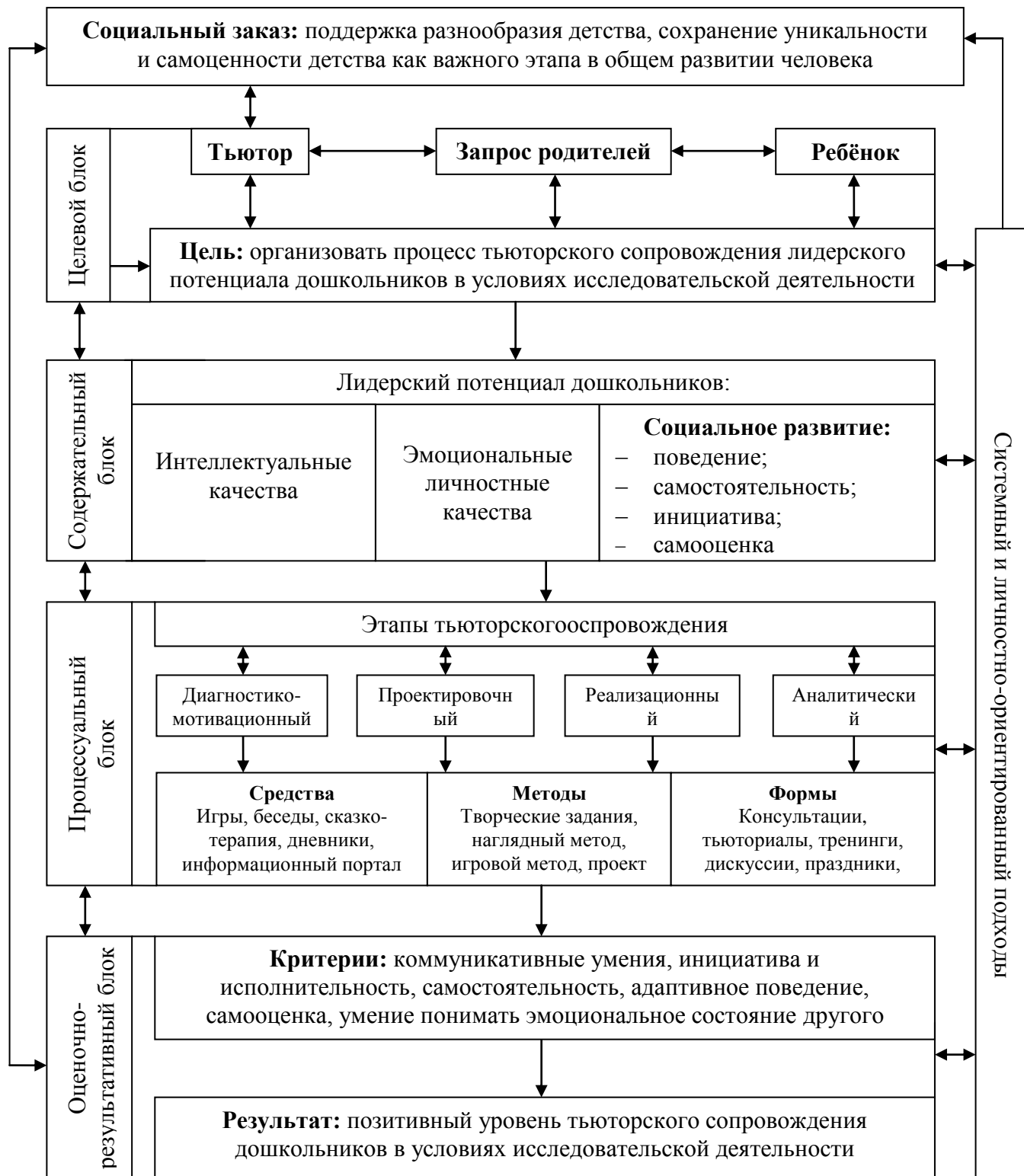


Рис. 1. Структурная модель тьюторского сопровождения дошкольников в условиях исследовательской деятельности

3. *Реализационный*– действует ребенок, а тьютор одобряет его действие, стимулирует,

обращает внимание на успешность самостоятельных шагов, поощряет инициативу. Тьютор, кроме того, координирует действие педагогов ДОУ, психолога и других специалистов, оказывает безотлагательную помощь педагогическому коллективу дошкольного учреждения.

4. *Аналитический* – совместное обсуждение успехов и неудач предыдущих этапов деятельности, констатация факта достижения результата, решимости проблемы или переформулирование запроса.

Наше исследование показало, что в современной ситуации педагог по традиции оказывается перед выбором: подчеркивать или подавлять индивидуальность, культивировать или игнорировать личность ребенка. Наблюдается противоречие между декларируемыми и реально действующими установками в педагогической практике сохраняется. Конечно же педагоги в ДОУ и социологи обоснованно оказывают влияние на потенциал, который имеют дети дошкольного возраста, но в силу объективных и субъективных обстоятельств их потенциал остается не реализованным.

Полученные нами результаты показывают, что тьюторское сопровождение дошкольников поможет решить данную проблему. Более того, сензитивный период для формирования основных черт физической, интеллектуальной и духовной организации является самым благоприятным [4, с. 29–30]. Именно этот период является наиболее сензитивным и для развития лидерского потенциала. Структурная модель тьюторского сопровождения дошкольников в условиях исследовательской деятельности представлена на рис. 1.

Выводы.

1. Разработанная структурная модель тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в процессе исследовательской деятельности, включает четыре сферы развития: психофизиологическую (здоровье, темперамент), социальную (адаптивное поведение, инициативность и исполнительность, самостоятельность), эмоциональную (умение ориентироваться в эмоциональных состояниях людей).

2. Исследовательская деятельность является эффективным средством развития лидерского потенциала дошкольников, потому что на каждом этапе исследования у ребенка проявляются его личностные качества, характерные для лидера.

Список литературы:

1. Пономарева Л.И., Тюмасева З.И. Концептуальные основы эколого-валеологической подготовки педагогов дошкольного образования. – СПб.: МИНПИ «АСТЕРИОН», 2008. – 197 с.

2. Тюмасева З.И., Орехова И.Л., Кушнина Е.Г. Оздоровление детей России как инновационная педагогическая деятельность (в сфере дошкольного образования). – Челябинск: Цицеро, 2012. – 299 с.

3. Тюмасева З.И., Гольнева Д.П. Целительные силы природы и здоровье человека. – Челябинск: Изд-во «Взгляд», 2003. – 216 с.

4. Тюмасева З.И., Орехова И.Л., Быстрой Е.Б. Приоритеты дошкольного образования: культура, экология и здоровье. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро», 2017. – 149 с.

*Шевелева Татьяна Николаевна,
кандидат филологических наук, доцент,
Омский государственный педагогический университет
г. Омск, Россия
e-mail: tata-omsk@yandex.ru*

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МОРФЕМНОЙ И
СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ СЛОВ (НА МАТЕРИАЛЕ УЧЕБНИКОВ
ДЛЯ 2 КЛАССА УМК «ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»)**

Аннотация. В статье рассматриваются особенности изучения морфемного состава слова на уроках русского языка в начальной школе. Автор анализирует систему упражнений, предложенную в УМК Перспективная начальная школа, способствующую формированию представлений о структуре слова, способах образования слов в языке.

Ключевые слова: состав слова, окончание, основа слова, приставка, суффикс, родственные слова, способы образования слов, методика обучения русскому языку в начальной школе.

*Sheveleva Tatyana Nikolaevna,
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Omsk state pedagogical university
Omsk
e-mail: tata-omsk@yandex.ru*

**THE DEVELOPMENT OF KNOWLEDGE ON MORPHEMIC AND DERIVATIONAL STRUCTURE
OF WORDS
(BASED ON TEXTBOOKS OF THE EDUCATIONAL AND METHODOLOGICAL PACKAGE
“PERSPECTIVE PRIMARY SCHOOL”, GRADE 2)**

Abstract. The article considers the peculiarities of studying the morphemic structure of the word at the Russian language lessons in primary school. The author analyses the system of exercises suggested in the educational and methodical package “Perspective Primary School” which is supposed to provide the knowledge of the word structure and word formation in the language.

Key words: word structure, ending, word stem, prefix, suffix, cognate words, ways of word formation, methods of teaching Russian in primary school.

Эффективность изучения русского языка во многом будет зависеть от того, насколько успешно младший школьник усвоит знания по морфемике и словообразованию, поскольку знакомство с данным разделом позволяет разобраться в закономерностях образования слов, помогает осознать лексическое значение, увидеть смысловые связи слов, а соответственно способствует точности словоупотребления; позволяет усвоить грамматический строй языка, сформировать орфографический навык, так как основным принципом русской орфографии является морфологический.

Работа над морфемным составом слова в учебниках УМК «Перспективная начальная школа» начинается во втором классе. Освоение данного раздела предполагается в определенной последовательности: окончание слова, его основа, разные слова и формы слова, родственные слова, суффиксы, приставки, образование слов, что несколько расходится с распространенным в методике представлением: «от понятия «родственные слова» – к понятию «корень слова» – к «приставке» и «суффиксу» – к понятию «основа слова» – к «окончанию» [1, с.180]. Материал по изучению морфемного состава слова расположен в 1-ой и 3-ей частях учебника, при этом перемежается с другими темами.

В рабочей программе по русскому языку УМК «Перспективная начальная школа» сказано, что одной из содержательных линий является рассмотрение состава слова, в рамках которого предполагается изучение понятий «окончание», «основа слова», «родственные слова», «словообразование», «сложные слова», основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения, исторические чередования [4, с.16].

Традиционно в лингвистической литературе предлагается два подхода к анализу состава слова. В соответствии с одним, морфемный разбор начинается с вычленения корня, так как корень – обязательная морфема, и, по мнению методистов, доступнее для усвоения, чем другие. В соответствии со вторым, знакомство с составом слова целесообразно начинать с выделения окончания и основы. Именно второй подход лежит в основе учебников Чураковой Н.А.

Изучение состава слова начинается с выделения окончания, при этом определение данного термина дается в учебнике два раза: «Изменяемая часть слова – это его окончание»

[2, с.24] и «Часть слова, которая изменяется, называется его окончанием» [2, с.38]. Формированию умения выделять окончание отводится наибольшее количество упражнений. При их выполнении школьники осознают, что определить окончание возможно только при изменении формы слова. Работа по выделению окончаний проводится на материале имен существительных (слова-названия предметов) и имен прилагательных (слова-названия признака). Предметом рассмотрения является также нулевое окончание: «Окончание, которого мы не видим, называется НУЛЕВЫМ ОКОНЧАНИЕМ» [2, с.39]. Авторы отмечают, что «если у слова появляется окончание в каких-либо формах, значит, оно у него ЕСТЬ. Есть даже в той форме, где мы его не видим» [2, с. 39].

Далее следует изучение темы «Слова-названия предметов, у которых нет окончаний», где для анализа предлагаются заимствованные имена существительные *кенгуру, пони, кино, метро* и т.д. Положительным моментом является то, что эти слова предлагаются для рассмотрения на сопоставлении с изменяемыми словами, имеющими созвучные конечные звуки, например, *пальто – лето, кафе – море*, а также со словами с нулевым окончанием. Знакомство со структурой неизменяемых слов позволяет избежать грамматических ошибок при их использовании в речи.

Следующим этапом работы над структурой слова становится выделение основы. Определение основы встречается в учебнике два раза. В одном случае трактуется с точки зрения формального подхода, как «часть слова без окончания» [2, с.38], а в другом семантического, как «часть слова, в которой заключен его смысл» [2, с.55]. Изучение данной темы проходит параллельно с работой над окончанием. Например, детям предлагается «распределить слова на три группы по родам, выделить в словах основу и окончание» [2, с.67].

Авторы учебника обращаются к рассмотрению понятий «форма слова» и «родственные слова», показывая на примерах, что формы слова имеют одинаковую основу, а родственные слова разную. Школьникам предлагаются разные виды упражнений, например, выписать слова парами, выделить основу и определить разные это слова или формы слова; выписать сначала формы слов, а затем разные слова и т.д.

Понятие «корень» изучается в рамках темы «Родственные слова». Сначала без терминологии дается определение корня как «общей части родственных слов» [2, с.86], далее это определение расширяется, авторы отмечают, что общая часть родственных слов «является общей по смыслу и, обычно, по написанию» [2, с.91]. Термин корень вводится только на странице 96, а правило его нахождения в слове представлено на странице 105 в теме «Слова, у которых несколько значений» [2, с.100], однако задания, связанные с нахождением и выделением корня, встречались в учебнике ранее.

Положительным моментом считаем изучение позиционных и исторических чередований в корнях слов, поскольку это явление широко распространено в русском языке, и очень часто у младших школьников возникают трудности при выделении корней с чередованиями, а также при написании орфограмм в словах с позиционными изменениями.

Анализ учебников позволяет заключить, что заданий на выделение корня значительно меньше, чем заданий, направленных на формирование умения выделять окончание и основу, разграничивать родственные слова и формы слов. Хотя, на наш взгляд, умение находить корень способствует более легкому усвоению изучаемых во втором классе правил правописания корней.

Изучение суффикса предусмотрено в третьей части учебника. Авторы отмечают, что суффикс служит для образования новых слов и находится после корня. Знакомство с данным понятием строится с опорой на словообразовательный анализ. Например, «образуй с помощью суффикса -ёк новые слова от слов: *день, тень, парень, собо́ль, тополь*» [3, с. 24]. В учебнике приводится алгоритм словообразовательного анализа и несколько примеров его выполнения. Также для анализа предлагается большое количество слов, содержащих исторические чередования, например, *собачка* (собака), *успешный* (успех) и т.д. Интересной

и эффективной формой работы, на наш взгляд, являются задания, связанные с определением значения суффиксов, например, в словах **ежиха** и **портниха**.

Уже во втором классе школьники знакомятся с формообразующим суффиксом -ть в глаголах: «Частичку -ть при разборе слов-действий по составу мы тоже помечаем как суффикс» [3, с.72]. При этом авторы указывают на его функцию в слове, отмечая, что в отличие от суффикса -ик, «у суффикса -ть другая работа: он не участвует в образовании новых слов» [3, с.72].

Изучение приставок начинается с их сопоставления с предлогами, в учебнике приводятся характерные черты предлогов и приставок, а также способ их разграничения. Приставка определяется как «Часть слова, которая стоит перед корнем» [3, с.59] и участвует в образовании новых слов.

Таким образом, можно заключить, что заявленные в программе темы нашли отражение в учебниках УМК «Перспективная начальная школа». Предложенные упражнения способствуют развитию умения видеть состав слова, словообразовательные связи слов, а соответственно и формированию орфографического навыка.

Список литературы:

1. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 464с.
2. Русский язык: 2 кл.: Учебник: В 3 ч./ Н.А. Чуракова. – 6-е изд. – М.: Академкнига, 2010. – Ч.1: 176 с.
3. Русский язык: 2 кл.: Учебник: В 3 ч./ Н.А. Чуракова; под ред. М.Л. Каленчук. – 2-е изд., испр. – М.: Академкнига, 2012. – Ч.3: 160 с.
4. Систематический курс русского языка Авторы: М.Л.Каленчук, Н.А.Чуракова, О.В.Малаховская, Т.А.Байкина, Н.М.Лаврова [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL:<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/11/27/rabochaya-programma-po-rusksomu-yazyku-umk-pnsh>

Федорова Светлана Петровна,

логопед,

краевое государственное бюджетное учреждение

здравоохранения «Городская больница № 7»

г.Комсомольск-на-Амуре, Россия

e-mail: vip.svetlana.fedorova@mail.ru

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

Аннотация. В статье рассматривается проблема обучения чтению детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях инклюзивного образования. Раскрыты эффективные формы и методы (звуковой метод) логопедической работы, в процессе которой формируется навык чтения.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, обучение, чтение.

Fedorova Svetlana Petrovna,

logopedist,

regional state budgetary institution

health "City hospital № 7»

Komsomolsk-on-Amur,

TEACHING READING TO CHILDREN WITH DISABILITIES (HIA)

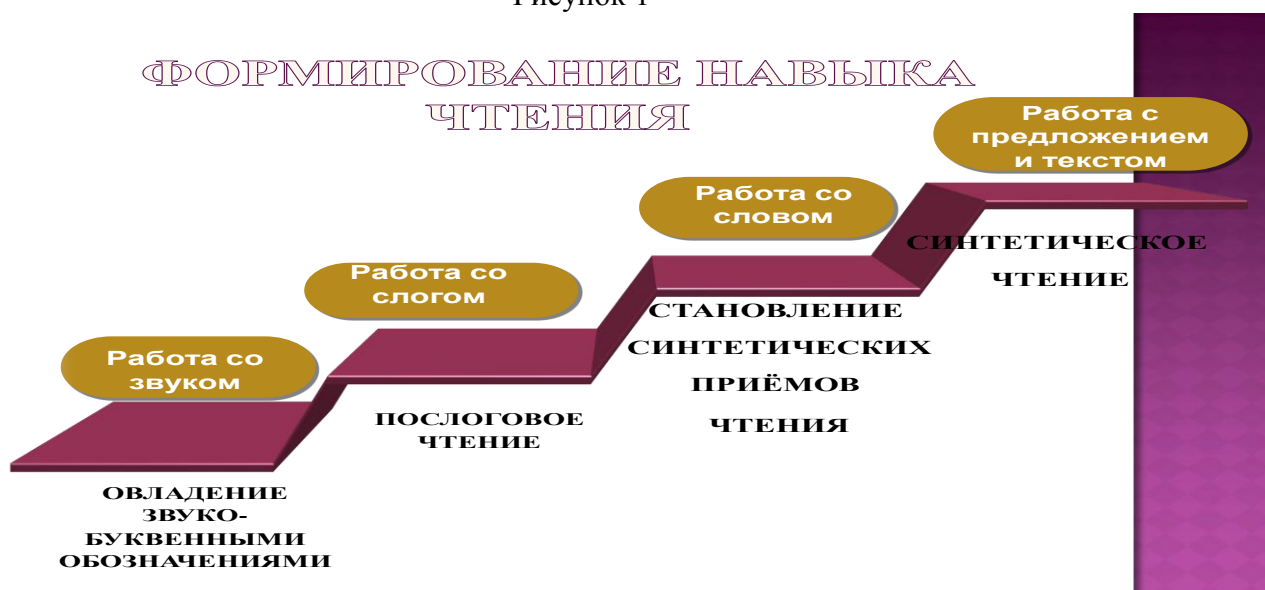
Annotation. In the article the problem of teaching reading to children with disabilities (HIA) in the context of inclusive education. Disclosed effective forms and methods (sound method) of speech therapy, in which is formed the skill of reading.

Key words: children with disabilities, learning, reading.

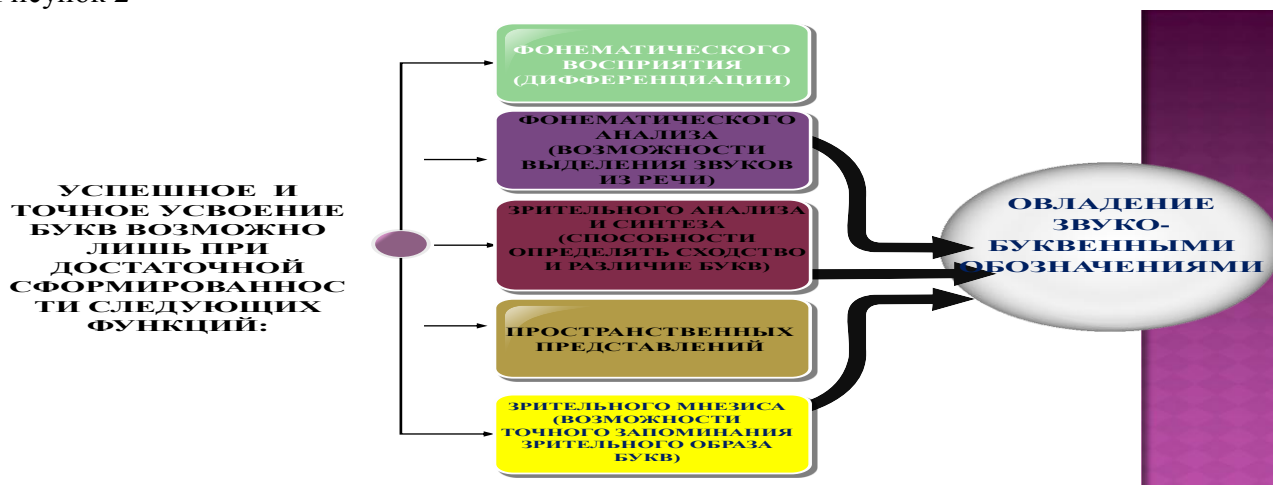
Практика показывает, что с каждым годом растёт количество детей, испытывающих трудности при обучении чтению, и у каждой трудности может быть ряд причин, которые её вызывают.

Формирование навыка чтения начинается:

Рисунок 1



Система усвоения букв при сформированности следующих функций
Рисунок 2



Всю систему логопедической работы по развитию у детей способности дифференцировать фонемы можно условно разделить на шесть этапов:

1 этап - узнавание неречевых звуков.

2 этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

3 этап - различение слов, близких по звуковому составу.

4 этап - дифференциация слогов.

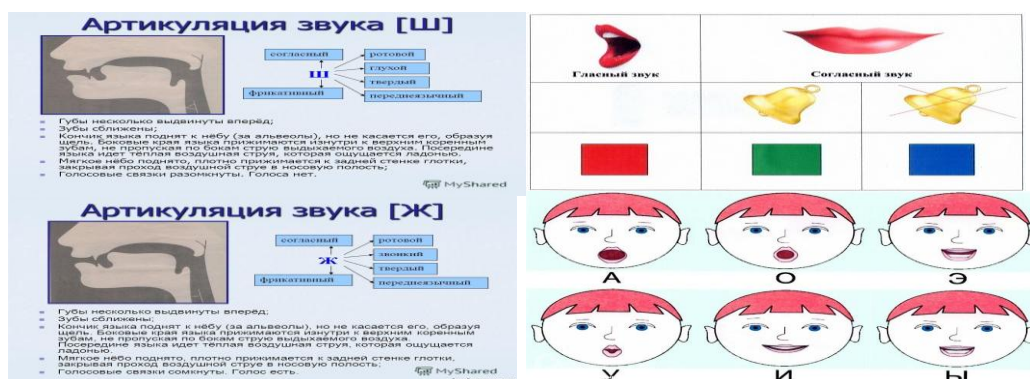
5 этап - дифференциация фонем.

6 этап - развитие навыков элементарного звукового анализа.

[Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений.--М.:Профессиональное образование, 1993. - 232с.]

Учим дифференцировать фонемы

Рисунок 3



При развитии фонематического восприятия работаем с речевыми профилями, учим различать фонемы(характеристика звука), дифференцировать звуки согласные, гласные. При развитии фонематического анализа учимся складывать звуки в слоги.

Упражнения: 1. «ЧАШЕЧКА» ловим звук (в правую руку дарю гласный-ученики произносят до тех пор, пока не поймут согласный звук в левую руку, пример А-----М, и с другими звуками;

2. ПОЗИЦИОННЫЙ анализ. Упражнение. Начало, середина, конец. Игра учит слышать звуки, стоящие в разных местах в слове – начале, середине, конце.

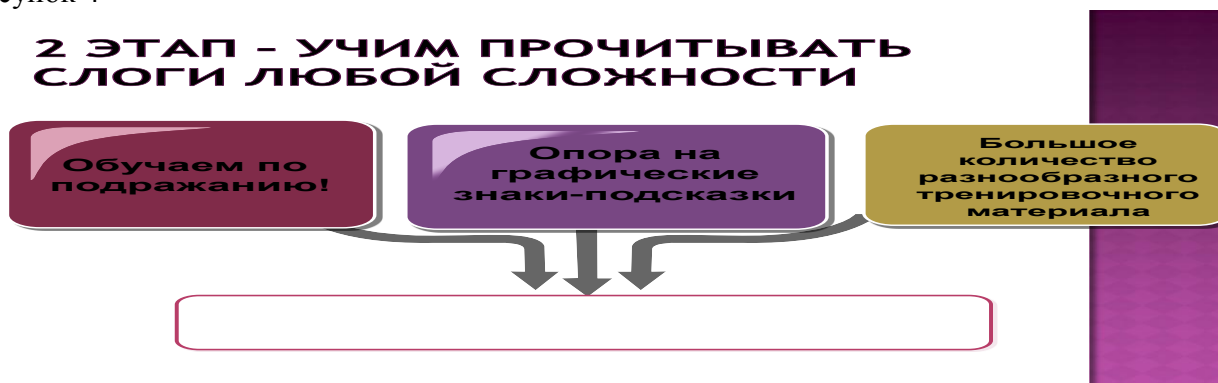
3. «ВОЛШЕБНАЯ ТРУБОЧКА» - Упражнение «Собери слово» 1.собери слово КИТ (выкатываются цветные шарики-зеленый,красный,синий) дети одновременно на звуковую линейку ставят звуковички; Усложните игру. Пусть ученик покажет, за каким звуковичком скрывается буква К,- И,-Т а потом «прочтет» слово по цветному ряду. Еще усложните задания. Сами выкладываете ряды из звуковичков, а ученик пусть подберет к ним слова. Последний шаг. Узнаем какие буквы соответствуют звукам. На тренажере «Алфавит» прочитайте слово, затем из кассы выложить буквы на звуковую линейку слово КИТ и другие слова. Вот и слуховое слогаобразование ученик освоил! Несформированность зрительного анализа и синтеза приводит к оптической и кинетической дисграфии, что отрицательно сказывается на чтении. Применить работу с буквами, состоящими из сходных элементов, но различно расположенных П-Т,В-Д,т-ш;П-Г,Л-М-отличающиеся одним элементом и др.

4.По формированию пространственных представлений применить игру «Электронная муха» (центр, правый верхний угол, и т.д.) для правильного ориентирования в тетради. Сукцессивные процессы - формирование временных представлений (вчера,сегодня,завтра-число,месяц,дни недели, время года и год.).

При несформированности зрительного мнзиса с целью развития зрительной памяти предлагаются следующие задания:

- дифференциация правых и левых частей тела; (мы танцуем Буги-Вуги;
- определение пространственных отношений элементов графических изображений и букв. Параллельно с этой работой проводится уточнение понимания и употребления предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения.

- Метод прямоугольника-выщипывание буквы (соблюдение правильной траектории);
 - 2 этап – учимся читать слоги
- Рисунок 4

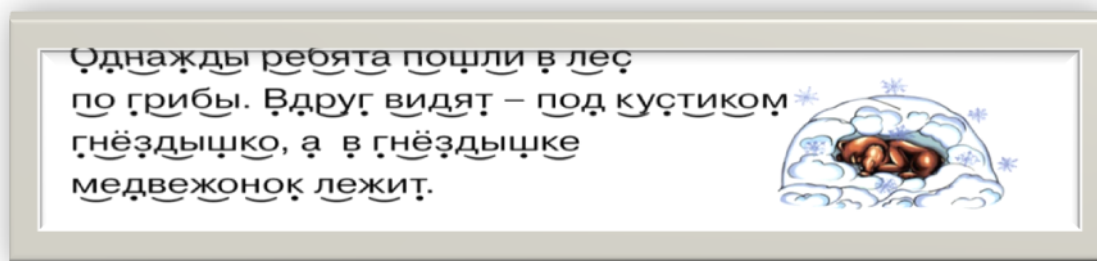


3 этап – учимся читать слова и понимать прочитанное.

1. Ежедневно ведется работа над ударением в словах. Благодаря ударению ученик научится различать слова. 2. «Метод рамки» применяется при преобладании «угадывающего» чтения, возникающего при дислексии. Слово с помощью рамки разбивается на элементы (сначала на буквы, затем на слоги, позже — на сочетания слогов и т. д.). Рамка тормозит угадывание слова и направляет процесс чтения в русло осознанной аналитико-синтетической работы над ним.

4 этап: овладеваем умением читать и понимать предложения, тексты.

2. Ошибки на уровне предложения. 1. Несоблюдение графических норм предложения; проявляется в двух вариантах: 1) не соблюдает типографский знак пробела (между словами); 2) не ставит знаки, указывающие на начало или конец предложения, т.е. все без точки, с маленькой буквы. Зрительные диктанты профессора И.Т. Федоренко помогают формировать навык беглого чтения, развить у детей внимание, зрительную и оперативную память, формировать орфографическую зоркость. Начальный этап работы с текстами. Иллюстрации к ним не вполне точно отражают содержание прочитанного. Это приучает детей быть максимально внимательными, найти «ошибку художника» или ошибку в самом тексте.



Упражнения по А.Н.Корневу. Работа с текстом.

Кому подойдет звуковой метод

Есть мнение, что метод больше подходит левополушарным детям. Чтобы пройти путь от звука к букве, слогу, слову, мозгу требуется помощь именно левого – аналитического полушария. Правое, отвечающее за образы, задействовано мало. Если вы определили, что у ученика преобладает правое полушарие, и звуковой метод вызывает трудности – выберите другой, например метод целых слов, где ученик оперирует более близкими для него образами слов. [пример Гленн Доман-американский врач-физиотерапевт, автор восстанавливающих методик для детей с поражениями нервной системы и обучающих методик для всех детей (метод Домана)].

Список литературы:

1. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений.--М.:Профессиональное образование, 1993. - 232с.
2. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения / Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т психологии. — М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1953. — 263, [1] с.).
3. Корнев А.Н. «Нарушения чтения и письма у детей», С-Пб,1997

Секция 7.

Подготовка и повышение квалификации педагогов дошкольного и начального образования в современных условиях

*Голина Любовь Николаевна,
старший преподаватель кафедры психологии,
Волгоградский институт управления – филиал
ФГБОУ ВО «Российская академия
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»,
г. Волгоград, Россия
e-mail: domka12@ya.ru*

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ СНИЖЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГА

Аннотация. В работе дано определение понятия «профессиональное здоровье» и рассмотрены основные факторы, которые оказывают влияние на профессиональное здоровье педагога. Автором был проведен анализ следующих психологических характеристик: профессиональное благополучие, жизнестойкость и ценностные ориентации.

Ключевые слова: профессиональное здоровье, педагог, педагогическая деятельность, благополучие, жизнестойкость.

*Golina Lubov Nikolaevna,
senior lecturer in psychology,
Volgograd Institute of management – branch
of the "Russian Academy of national economy
and state service under the President of the Russian Federation"
Volgograd
e-mail: domka12@ya.ru*

SOCIO-PSYCHOLOGICAL FACTORS DECREASE THE PROFESSIONAL HEALTH OF THE TEACHER

Abstract. In this definition the term "health care professional" and are considered the main factors that influence the professional health of the teacher. The author was the analysis of the following psychological characteristics: professional well-being, resilience and values.

Key words: occupational health, teacher, teaching, wellbeing, vitality.

Человек находится в сложном взаимодействии со средой. Ещё в начале своего профессионального пути молодой специалист сталкивается с трудностям, которые способствуют снижению его здоровья.

В 20-м годах XX столетия сформировался исследовательский интерес к вопросу профессионального здоровья, целью изучения которого стало повышение качества профессиональной и личной жизни субъекта труда, а так же повышение эффективности и безопасности профессиональной деятельности.

Профессиональное здоровье понимается отечественными авторами (Г.С. Никифоров, Н.Е. Водопьянова, Р.А. Березовская, Е.С. Старченкова), как «единство свойств, состояний и процессов, обеспечивающих профессиональное долголетие субъекта деятельности» [4, с.54].

В ряде источников при определении профессионального здоровья указывается возможность организма использовать компенсаторные механизмы для обеспечения работоспособности. С.А. Бугров предлагает представить профессиональное здоровье в виде системы, включающей в себя функциональную устойчивость специалиста, профессионально-важные качества профессионала, уровень функционального состояния, а так же клинический, психический и физический статус [5].

Значимым для определения возможности развития педагога, является определение факторов, которые влияют на его профессиональное здоровье. В ходе теоретического анализа была рассмотрена взаимосвязь здоровья и социально-психологических характеристик.

Наиболее значимым по нашему мнению является связь профессионального здоровья и благополучия, которое определяется, как интегральный показатель позитивного функционирования личности в профессиональной сфере, включающий в себя эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты, и определяет отношения человека к себе как к профессионалу, к своей профессиональной среде и организационному контексту.

Березовская Р.А. указывает на различные аспекты позитивного существования человека в профессиональном контексте, среди которых: состояние потока, организационная лояльность, процессуальная мотивация, гражданское поведение, сверхролевое поведение, сопричастность работе, страстная приверженность работе, счастье на работе [1]. Таким образом, педагог с высоким профессиональным благополучием испытывает позитивное отношение к работе и своей деятельности, а так же проявляет заинтересованность в её продуктивности.

К феноменам близким к профессиональному благополучию можно отнести «жизнестойкость», как ресурс противодействия профессиональным деструкциям. С. Мадди и С. Кобейс ввели и определили понятие «жизнестойкость», как интегративное качество, система установок и убеждений о мире и о себе, которое позволяет человеку перенести стрессовую ситуацию, сохранив внутренний баланс. Для этого человеку нужно признать не только свои возможности, но и свою уязвимость перед проблемой.

В отечественной психологии использовалось аналогичное понятие «личностный потенциал», который был введен Д.А. Леонтьевым. Им же был осуществлен перевод понятия «hardiness», используемого С. Мадди, как «жизнестойкость» и определено как черта, характеризующаяся мерой преодоления личности самой себя [2].

Жизнестойкость является ключевой личностной переменной, которая определяет влияние стрессогенных факторов на здоровье и на успешность деятельности педагогов.

На взаимодействие с внешним миром и развитие жизнестойкости оказывают влияние три основные установки:

- вовлеченность - как принятие на себя безусловных обязательств, ведущих к идентификации себя с намерением выполнить действие и с его результатом, которое предполагает участие в социальном взаимодействии, постоянный контакт с окружающими, что задает позиция сотрудничества;

- контроль – как понятие того, что борьба оказывает влияние на происходящее, вне зависимости от того, способна ли она повлиять на результат;

- вызов или принятие риска – как убежденность в том, что всё, что с ним случается, является стимулом для его развития.

В тесной взаимосвязи с психологическим здоровьем, находятся ценностные ориентации. Так, в исследовании Лукьяненко М.А. и Матеевой С.С., был проведен анализ взаимосвязи ценностных ориентаций и профессионального выгорания педагогов, и было указано, что учителя с высоким уровнем выгорания имеют большую ориентацию на личный успех, независимость и автономность; низкую осмысленность целей в связи с утратой контроля над собственной жизнью; дезинтеграцию мотивационно-личностной сферы,

неудовлетворенность жизненной ситуацией; невозможность достижения значимых целей; снижение творческого потенциала [3]

Кроме факторов, описанных выше, на здоровье профессионала оказывает негативное влияние высокое психоэмоциональное напряжение; постоянная смена типа деятельности; работа в режиме ответственности, неограниченная продолжительность рабочего времени, высокой плотности межличностных контактов и т. д.

Педагог — наставник от которого во многом зависит социализация и возможности личностного развития ребенка, поэтому сохранение профессионального здоровья педагога становится первостепенной задачей в организации обучения и поддержки современных специалистов.

Список литературы:

1. Березовская, Р.А. Профессиональное благополучие: проблемы и перспективы психологических исследований // Психологические исследования. 2016. Т. 9, № 45. С. 2.
2. Евтушенко, Е.А. Жизнестойкость личности как психологический феномен // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. LX междунар. науч.-практ. конф. № 1(58). – Новосибирск: СибАК, 2016.
3. Лукьяненко, М.А., Матеева, С.С. Взаимосвязь синдрома психического выгорания и ценностных ориентаций педагогов среднего профессионального образования // Инновационная наука. 2016. №11-3.
4. Никифоров, Г.С., Водопьянова, Н.Е., Березовская, Р.А., Старченкова, Е.С. Психологические факторы профессионального здоровья преподавателей высшей школы // Вестник СПбГУ. Серия 12. Социология. 2015. №4.
5. Янович, К.В., Корнилова, А.А., Алексеева, Н.А., Будко, Д.Ю. О проблеме профессионального здоровья военнослужащих// Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5

Майданкина Наталья Юрьевна
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры
педагогических технологий дошкольного и начального образования
Ульяновский государственный педагогический университет
им. И.Н.Ульянова, Россия
maidankina@mail. Ru

НЕПРЕРЫВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ АКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы непрерывного образования и актуализации потенциала педагога в процессе профессиональной деятельности; автор обращает внимание на подходы в диверсификации содержания дополнительного образования педагогов дошкольных организаций с учетом изменяющейся социальной ситуации.

Ключевые слова: потенциал, педагог, образование, непрерывность, непрерывное образование, дошкольное образование.

Maidankina Nataliya Urievna,
Ph.D., Associate Professor
Associate Professor of the department of pedagogical technologies
of the preschool and primary education,
Ulyanovsk State Pedagogical University

CONSISTENCY EDUCATION AS CODITION ACTUALIZATION POTENTIAL OF THE PRESCHOOL TEACHER PERSONALITY

Annotation. The author observes the problems of the continuous education and teacher's potential actualization in the process of the professional activity; the author pays attention to the approaches of the content diversification of the supplementary education of the preschool teachers taking into account the changing social situation.

Key words: potential; teacher; education; consistency; ongoing education; preschool education.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N996-р] фокусирует внимание педагогов на потребность общества в развитии высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества [3], и определяет миссию современного образования — обеспечить условия реализации гражданином личностного потенциала для повышения качества своей жизни и эффективного социально-экономического развития нашей страны.

Достижение цели развития позитивного личностного потенциала в течение всей жизни в соответствии с индивидуальными способностями и потребностями общества осуществляется повседневной и непрерывной работой, направленной на повышение общего уровня образования. Не случайно, сегодня вектором в развитии современной системы образования становится идея непрерывного образования (обучение на протяжении всей жизни - *life-long learning*).

Непрерывность, как философская категория трактуется как целостность, связность, характеризующее свойство объектов природы и общества, неразрывная связь в бытии или переход в становлении [15, с.299].

Еще в древности мыслители Зенон, Сократ, Платон, Аристотель, Сенека, Конфуций рассматривали «непрерывность» как универсальную категорию для изучения эволюционных процессов мироздания и становления человека. В своих знаменитых апориях Зенон высказывает идею о несводимости и непрерывности пространства и времени. «Все связано со всем» рассуждает Аристотель о слитности окружающего мира, взаимной обусловленности и нерасторжимости существования объектов любого рода, об отсутствии в пространстве и времени перерывов и пробелов [16].

По мнению немецкого философа Г.Лейбница «природа не делает скачков», непрерывность проявляется и прослеживается в изучении природных объектов и событий общества, на этом основании он выдвигает непрерывность фундаментальным принципом науки [13].

В исследованиях по проблемам ноосферы знаменитый отечественный ученый В.И.Вернадский высказывает идею о диахронической непрерывности развития материи и материального мира. Непрерывность развития материи, по В.И.Вернадскому, предполагает непрекращающееся развитие материального мира в процессе которого развивается сам человек, его разум, индивид приобретает возможность перестраивать окружающий мир и собственную деятельность [4].

Обращение к многочисленным трактовкам понятия образование показывает, что в широком понимании «образование» (от нем. "bildung" - образ) трактуют, как процесс постепенного, последовательного, поэтапного формирования человека. Образование — духовный облик человека, который складывается под влиянием моральных и духовных ценностей, составляющих достояние его культурного круга, а также процесс воспитания, самовоспитания, влияния, шлифовки, т.е. процесс формирования облика человека [14, с.311].

Анализ сложившихся научных подходов позволяет отметить, что образование как сложное социальное явление, представляет общекультурную ценность и сферу социальной практики, последовательно реализует объективную функцию общества в области воспитания, имеет исторически обусловленный характер, непрерывно эволюционирует в соответствии с социальными и экономическими изменениями общества, что обуславливает его универсальность и значимость.

Таким образом, непрерывность, как универсальная философская категория и идея об эволюционировании мироздания и самого человека, и образование, как исторически обусловленная категория и осознание непреходящей ценности постоянного освоения знаний, их применения и формирования социально-значимых качеств личности на протяжении дальнейшей жизни рекомбинируются в уникальный социокультурный феномен «непрерывное образование».

Непрерывное образование, как идея постоянного обновления знаний, практических навыков и совершенствования личностных качеств человека посредством познания окружающего мира и самого себя не является новой для общества. Широко известно ставшее крылатым выражение Платона – «образование не должно ограничиваться возрастом». Идея о непрерывном образовании личности с целью достижения полноты человеческого бытия близка и выдающимся ученым эпохи просвещения Дидро, Вольтеру, Гете, Руссо.

Взгляды о том, что полученного в юности образования не «хватает» на всю жизнь высказывались отечественными учеными В.И.Вернадским и С.И.Гессеном. Сущностную характеристику непрерывного образования В.И.Вернадский предлагает в своей ноосферной концепции. Ученый отмечает, что образование это непрерывный процесс, включающий три основные этапа: воспитание – даёт ощущение единства человека с природой; образование – способствует познанию фундаментальных принципов природы; и просвещение – содействует пониманию и сознательному отношению масс к происходящим событиям. *«Учащийся народ, по его мнению, – основа широкого и мирного развития человечества»*[5, с.673].

В основу философско-педагогической концепции С.И.Гессен положил идею о ценностном отношении к образованию, которое он понимал, как приобщение человека к ценностям науки, искусства, нравственности, права, хозяйства для превращения «природного человека в культурного». Образование, по его мнению, это непрерывное восхождение к высотам культуры, личности, ее *индивидуальности* [6, с.36]. И далее С.И.Гессен сравнивает процесс получения образования с увлекательным путешествием и в своём знаменитом труде «Основы педагогики» высказывает мысль о том, что «жизнь и есть образование, и теория образования, есть в сущности теория жизни» [6, с.55].

На наш взгляд, развитие идей наших блестящих ученых —В.И.Вернадского и С.И.Гессена — о непрерывном образовании нашло отражение в Лиссабонском Меморандуме Европейского союза (2000г.). Цель непрерывного образования, как отмечает Меморандум, состоит не только в приобретении и улучшении знаний, навыков и профессиональной компетенции человека, но служит фактором достижения *socialcohesion* - социального единства. Образование не только влияет на вхождение человека в профессиональную среду, но является главным условием "включенности" личности в общество (*socialinclusion*).

Изучение сложившихся в науке подходов к пониманию роли и значения непрерывного образования для развития человека и общества в трудах Л.М.Захаровой [7], Г.П.Зинченко [8], В.А.Клименко [9], М.А.Ковардаковой [10], Л.И.Майсеня [12]и др. позволяет констатировать, что интерес к рассмотрению этого феномена в истории науки и практике отличается постоянством.

Не имея цель отследить тенденции в динамике развития и наполнения содержания непрерывного образования, в целом, следует отметить, что содержание понятия не вызывает у большинства авторов разночтений и трактуется, как идея целостного развития и постоянного совершенствования личности, повышение возможностей и потенциала

личности посредством непрерывного познания окружающего мира и самого себя. Не вызывая сомнений в сути непрерывного образования, возникают вопросы в определении направлений и форм непрерывного образования на протяжении профессиональной деятельности и жизни человека [11].

В связи с этим особый интерес, на наш взгляд, приобретает проблема дополнительного образования педагога системы дошкольного образования, как составной части процесса непрерывного образования, и вопрос о том, с чего же, возможно, начинается актуализация потенциала педагога в рамках дополнительного образования?

Полагаем, что важнейшим направлением в решении вопроса актуализации потенциала педагога дополнительного профессионального образования системы дошкольного образования становится диверсификация содержания образования с учетом изменяющейся социальной ситуации. Следует отметить, что свнедрением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) значительно изменяются приоритеты в содержании дошкольного образования и соответственно в дополнительной подготовке педагога дошкольной образовательной организации (ДОО) [2]. Традиционно первоочередным направлением системы дошкольного образования была задача, связанная с организацией физического воспитания и развития детей дошкольного возраста в детском саду. Не сомневаясь в важности данного направления, однако, следует констатировать, что начиная с Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГТ)(приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. N 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования)[17], а затем и ФГОС ДО приоритет в содержании образования последовательно смещается на организацию образовательной деятельности в области позитивной социализации и социально-коммуникативного развития детей, что, безусловно, отвечает современным потребностям общества в развитии образованных, воспитанных и культурных граждан, и актуализирует вопросы о повышении квалификации педагогов ДОО в области социально-коммуникативного развития детей. Необходимо отметить, что профессиональная деятельность в области позитивной социализации и социально-коммуникативного развития детей требует от современного педагога умений создавать условия для успешного личностного развития дошкольников и способности проектировать индивидуальные образовательные маршруты детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В дополнение к основным содержательным направлениям дошкольного образования –социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие и т.д. – решение проблемы содержания дополнительного образования предполагает аккумуляцию знаний педагога в ДОО по новым образовательным направлениям и способность к их применению в профессиональной деятельности. Например, наличие знаний в области компьютерной грамотности и умений ориентироваться в потоке новой информации (создание портфолио воспитателя, применение в практике детских компьютерных программ и т.п.); постоянное освоение новой информации (в том числе приобретение знаний по иностранному языку) и умений адаптироваться к социальным и личностным переменам; овладение социальными навыками и способность быть ответственным за собственную судьбу; умение выстраивать и корректировать личные и профессиональные цели, определять способы их решения.

Кроме того, вопрос о формировании содержания дополнительного образования и повышения квалификации связан с развитием у педагога способности активно участвовать в конструировании собственного образовательного маршрута для достижения не только профессиональных успехов, но и поступательного движения к дальнейшему личностному росту.

В рамках дополнительного образования педагогов весьма существенным является вопрос о форме получения образования. Полагаем, что только курсы повышения квалификации (КПК) в четко установленные сроки не могут рассматриваться комплексным решением проблемы. Считаем, что организация сетевого взаимодействия с различными организациями (учреждениями здравоохранения, спорта, культуры, промышленными и сельскохозяйственными предприятиями и др.) в процессе повышения квалификации служит важным направлением в получении дополнительного образования. Сетевое взаимодействие образовательных организаций с социальными партнерами способствует интеграции ресурсов социо-культурного и научно-образовательного пространства для применения в профессиональной деятельности. В настоящее время в рамках дополнительного образования педагога образовательный потенциал учреждений культуры, здравоохранения, спорта востребован не в полной мере. На наш взгляд, решение проблемы сетевого взаимодействия в процессе дополнительного образования заключается в интеграции ресурсов социо-культурного, научно-образовательного пространства потенциальных социальных партнеров и образовательной организации.

Таким образом, актуализация потенциала педагога ДОО в формате дополнительного образования может включать аккумуляцию и постоянное движение в диверсификации базового содержания и навыков полученных на первоначальных этапах и расширение новых профессиональных знаний, постоянное их укрепление, совершенствование и развитие способности к самостоятельному использованию в новой социальной ситуации на протяжении последующих профессиональных и жизненных периодов.

Список литературы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации // Российская газета от 08.06.2015, выпуск 6693 (122).
4. Вернадский, В.И. О жизненном (биологическом) времени // Философские мысли натуралиста. М., 1988, с. 297-381
5. Вернадский, В.И. Задачи высшего образования нашего времени. «Вестник воспитания» / В.И. Вернадский Избранные сочинения. т. I, М.: Изд. АН СССР 1954, С. 673.
6. Гессен, С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. — М.: "Школа-Пресс", 1995. - 448 с., с.55.
7. Захарова, Л.М. Подготовка педагогов дошкольного образования в новых социокультурных условиях // Вестник центра международного образования Московского государственного университета. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. 2014.- № 4.- с.101-104.
8. Зинченко, Г. П. Предпосылки становления теории непрерывного образования / Г. П. Зинченко // Советская педагогика. - 1991. - № 1. - С. 18-24.
9. Клименко, В.А. Развитие профессионального образования в условиях социально-экономических преобразований в Беларуси: Автореф. дис. ... д-ра социол. наук. Минск, 1997.
10. Ковардакова, М.А. Внутрифирменное обучение педагогов дошкольных образовательных учреждений: Учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации - Ульяновск: УИПКПРО, 2007.- 96 с.
11. Майданкина, Н.Ю., Захарова, Л.М. Становление потенциала будущего воспитателя в условиях внедрения стандарта дошкольного образования // Педагогическое образование и наука. 2016.- №1. С.131-134.

12. Майсеня, Л.И. Содержание математического образования учащихся колледжей: от стандарта до результата // Кіраванне у адукацыі. 2008. № 12. С. 10-15.
13. Общие принципы философии Лейбница: цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000005/st062.shtml>].
14. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. - М. : Большая российская энциклопедия, 2002. - 528 с.
15. Философский энциклопедический словарь. - М.: ИНФРА-М. 2004. - С. 299.
16. Энциклопедия Кругосвет: Зенон Элейский: универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/filosofiya/ZENON_ELESKI.html
17. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Российская газета от 25.11.2013, выпуск 6241 (265).

Синебрюхова Вера Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования
Сургутский государственный педагогический университет,
г. Сургут, Россия
sinver13@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В статье обосновывается необходимость использования интерактивных технологий обучения в процессе формирования субъектной позиции будущих учителей начальных классов в образовательном процессе в вузе. Автором раскрывается опыт применения на учебных занятиях интерактивных технологий обучения на этапе формирования профессионального уровня обучающихся и приобщению их к новейшим областям знаний в осваиваемых предметных областях начального общего образования.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, субъект деятельности, субъектная позиция, интерактивные методы, мастер-класс, проектная технология.

Sinebrychova Vera,
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor,
associate Professor of theory and methodology
preschool and primary education
Surgut state pedagogical University,
Surgut
sinver13@mail.ru

THE USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES OF TEACHING IN THE TRAINING OF FUTURE TEACHERS OF PRIMARY CLASSES

Abstract: The article makes the case for use of interactive technologies of teaching in the process of formation of the subject position for future primary school teachers in the educational process at the University. The author reveals the application experience in the classroom teaching

interactive technologies at the stage of formation of professional-level students and the involvement of their new areas of expertise developed subject areas of basic general education.

Keywords: training, the subject of activity, subjective position, interactive techniques, master class, project technology.

В связи с модернизацией всей системы образования, введением Федеральных государственных образовательных стандартов на всех уровнях отечественного образования, а также с учетом новых положений профессионального стандарта педагога меняются требования к подготовке будущих учителей начальных классов к профессиональной деятельности. Организация профессионального образования в вузе нацелена на современные модели лично ориентированной педагогической деятельности. Будущий педагог начальной школы должен не только владеть знаниями теоретического материала, но и быть способным к нестандартным трудовым действиям в условиях изменяющейся образовательной среды.

Практика организации образовательного процесса в вузе, которая сложилась на протяжении ряда десятилетий, доказывает, что использование в учебном процессе традиционных педагогических технологий не обеспечивает полноценное развитие профессиональных компетенций. В связи с этим последние годы актуальным становится проблема совершенствования учебного процесса и выбора таких образовательных технологий, которые бы обеспечили формирование субъектной позиции студента в образовательном процессе в вузе. Будущий учитель начальных классов сможет отвечать требованиям профессионального стандарта педагога, если в процессе обучения в вузе он получит опыт субъект-субъектных отношений.

В исследованиях К.А. Абульхановой-Славской раскрываются механизмы становления личности в процессе деятельности и общения. Автор отмечает, что становление личности субъектом деятельности происходит в процессе овладения ею общественно-историческими формами деятельности, а также в процессе организации своей активности. Данное положение раскрывается автором в утверждении: «организация личностью своей активности сводится к ее мобилизации, согласованию с требованиями деятельности, сопряжению с активностью других людей. Эти моменты составляют важнейшую характеристику личности как субъекта деятельности. Они выявляют личностный способ регуляции деятельности, психологические качества, необходимые для ее осуществления» [1, с.153].

Интерактивные технологии обучения позволяют осуществить перенос способов организации деятельности, получить новый опыт деятельности, ее организации, общения, переживаний. Интерактивная деятельность обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрытие новых возможностей обучающихся, является необходимым условием для становления и совершенствования компетентностей через включение участников образовательного процесса в осмысленное переживание индивидуальной и коллективной деятельности для накопления опыта, осознания и принятия ценностей [2, с.3].

Одной из интерактивных технологий обучения будущих учителей начальных классов в вузе является мастер-класс.

В психолого-педагогической и методической литературе мастер-класс рассматривается как современная форма проведения тренинга-семинара, который носит прежде всего обучающий характер и направлен на отработку практических навыков по различным методикам и технологиям. Основной целью мастер-класса является формирование или повышение профессионального уровня и обмена передовым педагогическим опытом участников. Также мастер-класс способствует расширению у обучающихся кругозора и приобщения к новейшим областям знаний [3, с.4].

Обобщая рассмотренные положения, важно отметить, что мастер-класс характеризуется как форма обучения и обмена опытом, при этом главной его составляющей является интеграция тренинга и конференции.

Поскольку тематика мастер-классов определяется на основе обзора актуальных проблем, то в рамках образовательного процесса целесообразно предусматривать такие вопросы, которые демонстрируют современные аспекты и приемы использования таких технологий и позволяют решать задачи современного начального общего образования.

Не менее значимой интерактивной технологией формирования субъектной позиции будущего учителя начальных классов является проектная, которая является эффективной, поскольку обеспечивает формирование у студентов базового набора компетентностей, необходимых для их успеха в профессиональной деятельности. Проектная технология характеризуется направленностью учебно-познавательной деятельности обучающихся на результат, который получается при решении практической или теоретической личностно-значимой и социально детерминированной проблемы. Данная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути [4, с.7].

Учитывая специфику учебных дисциплин методической направленности, использование метод проектов осуществляется с учетом требований, выделенных в современных педагогических исследованиях:

- наличие значимой в исследовательском и творческом плане проблемы, требующей интеграции знаний, поиска ее решения;
- практическая и познавательная значимость для участников результатов проекта;
- возможность самостоятельной деятельности обучающихся, доступность тематики, содержания и средств реализации проекта;
- возможность выдвижения разных гипотез, существования разных мнений и точек зрения.

Осуществляя работу над проектом, студенты совершенствуют умения, необходимые в профессиональной деятельности учителя начальной школы:

- критически оценивать информацию, полученную посредством анализа психолого-педагогической, методической и специальной литературы;
- критически оценивать вариативные программы и учебники для начальной школы с учетом современных требований к начальному общему образованию;
- изучать, обобщать и грамотно использовать опыт учителей начальной школы в практической деятельности;
- грамотно подбирать методы и диагностические методики для получения достоверных результатов исследования;
- поэтапно выполнять самостоятельное исследование проблемы;
- грамотно, ярко и оригинально представлять результаты самостоятельной (групповой) деятельности;
- относительно объективно оценивать результаты самостоятельно деятельности;
- обосновывать результаты, формулировать выводы и методические рекомендации для любой категории участников образовательного процесса (учащихся, учителей, родителей, администрации и т.д.).

Обобщая вышесказанное, хочется отметить, что использование проектной технологии в процессе подготовки будущего специалиста позволит подготовить функционально грамотную личность, умеющую самостоятельно критически мыслить, решать проблемы, быть коммуникабельной. Проектный метод является косвенным методом обучения, поскольку в нем особую значимость приобретает не столько результат исследования, сколько сам процесс получения конкретного результата. Важными, на наш взгляд, является и те отношения, в которые вступает участник данного процесса, а также его отношение к проблеме (интерес, познавательная активность, самостоятельность, инициативность и т.д.). В ходе выполнения проекта у студента формируются интеллектуальные и специальные знания и умения; осуществляется воспитание инициативности, самостоятельности,

предприимчивости и профессионально-значимых личностных качеств и прежде всего целеустремленность, настойчивость, умение считаться с мнением других людей и т.д.

Таким образом, обобщая, можно констатировать, что использование на учебных занятиях по учебным дисциплинам методической направленности интерактивных технологий способствует формированию профессионального уровня будущих учителей начальных классов, а также к приобщению студентов к новейшим областям знаний в конкретной образовательной области, что в целом способствует формированию у них субъектной позиции в профессиональной деятельности, обеспечивающей саморазвитие и самообразование.

Список литературы:

1. Абульханова-Славская, К.А. Стратегия жизни / К.А. Абульханова-Славская. – М. Мысль, 1991. – С.158.
2. Гущин, Ю.В. Интерактивные методы обучения в вузе // Психологический журнал. – 2012. – № 2. – С.1-18.
3. Мастер-класс как современная форма аттестации в условиях реализации ФГОС. Алгоритм технологии, модели и примеры проведения, критерии качества / сост. Н.В. Ширшина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 277с.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед.вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю.Бухаркина, М.В.Моисеева, А.С. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.67 – 69.

***Суворова Анна Игоревна,**
кандидат географических наук, доцент, учитель первой квалификационной
категории,
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»,
г. Шадринск, Россия
e-mail: shgpigeo@yandex.ru*

ОШИБКИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КАРТ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития картографической грамотности на уроках учебного предмета «Окружающий мир». Автор раскрывает значение географической карты как наглядного средства обучения, необходимого для формирования элементарной картографической грамотности, пространственного мышления и визуальной грамотности младшего школьника

Ключевые слова: начальное образование, картографическая грамотность, чтение географической карты, приёмы работы с географической картой.

***Suvorova Anna Igorevna,**
the candidate of geographical Sciences, associate Professor,
teacher of the first qualification category,
"Shadrinsk state pedagogical University»,
Shadrinsk, Kurgan oblast
e-mail: shgpigeo@yandex.ru*

ERROR OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS IN USE MAPS

Annotation. Abstract. In the article the problem of development of cartographic literacy in the classroom learning of the subject "Surrounding world". The author reveals the importance of using geographical maps as a visual means of learning, necessary for the formation of basic cartographic literacy, spatial thinking and visual literacy primary school children

Key words: primary education, map literacy, reading maps, techniques for working with a geographical map.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту учебный предмет «Окружающий мир» реализует содержание двух предметных областей - «Естествознание» и «Обществознание». В основе построения курса лежит, в том числе, и принцип интеграции между естественно-научными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений. Такая интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек - природа - общество», но и более частные составляющие этой системы: «человек и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его самость», «человек и творческая деятельность». Это обеспечивается представленностью знаний из различных предметных областей - природоведческой, географической, гигиенической, психологической, исторической и других.

Таким образом, задача учителя начальных классов создать условия для формирования у младших школьников представлений о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Учебный предмет «Окружающий мир» включает предметные результаты освоения области географии. Этот предмет формирует основы картографической грамотности и использования географической карты, картографической интерпретации природных и экологических характеристик различных территорий.

При работе с картой на уроках «Окружающего мира» учителю начальных классов следует учитывать следующие особенности.

На уроках предмета «Окружающий мир» обязательно следует использовать географические карты. Эти источник информации обладают следующими уникальными свойствами:

- геометрическое подобие – способность точно передавать пространственное положение объектов, их формы, размеры, взаимное расположение;
- метричность карты отражает способность быть источником измерения, получать всевозможные количественные данные. Так по картам измеряют протяженность рек, определять высоту гор и т.д.
- наглядность и обзорность карты позволяет охватить одним взглядом любые пространства – от отдельного ландшафта до всего земного шара. Именно благодаря этому свойству выявляются глобальные закономерности, которые иначе увидеть нельзя;
- информативность или информационная емкость карты (т.е. количество информации на единицу площади) во много раз превосходит информационную емкость печатного текста. Из одной и той же карты разные пользователи получают совершенно разную и неисчерпаемую информацию;
- символичность картографического изображения. Графический образ строится с помощью условных знаков или способов изображения явлений;
- многообразие картографических изображений. На карте можно показать любое явление или объект, имеющий пространственное распространение [1].

Таким образом, всякая карта это довольно сложная географическая система и все элементы карты функционально связаны между собой. Но среди многочисленных элементов можно выделить единую для всех главную задачу – дать целостное, наглядное и высокоинформативное изображение. Именно с помощью ее элементов она привлекает внимание, вызывает желание прочесть ее.

Для работы в начальной школе следует использовать мелкомасштабные карты (от 1:1 000 000) («Физическая карта полушарий», «Растения и животные мира», «Политическая карта мира», «Удивительные растения и животные мира», «Крупнейшие реки мира», «Крупнейшие озёра мира», «Крупнейшие острова мира», «Наша родина – Россия», «Физическая карта России», «Природные зоны России» и другие). Такой масштаб выполняет одну из главных функций географической карты - наглядность и обзорность. Ученик младших классов может охватить одним взглядом любые пространства – от отдельного ландшафта до всего земного шара. В дальнейшем, именно благодаря этому свойству выявляются глобальные закономерности, которые иначе увидеть нельзя.

В начальной школе используются в основном карты общегеографического содержания. Такие карты отображают совокупность практически всех элементов местности. На общегеографических картах показу всех элементов уделяют равное внимание, изображая все объекты, видимые на местности. То есть на общегеографических картах могут быть показаны населенные пункты и отдельные строения, дороги, реки, моря, рельеф растительности - все то, что лежит на местности и может быть выражено в масштабе карты, либо служит ориентиром. В тоже время яркая окраска карты, использование разных видов генерализации определяется требованиями содержания программы «Окружающий мир».

Учитель начальных классов на первых этапах знакомства с географической картой учит приёмам чтения. Следует различать следующие виды чтения географической карты.

Первично (элементарное) чтение карты. Этот приём, с помощью которого учащиеся, пользуясь знаками и названиями объектов, составляют элементарные географические суждения. Алгоритм формирования этого приёма можно разделить на этапы:

1 этап – уяснение свойств изображенных на карте отдельных объектов и явлений с помощью легенды карты. На этом этапе происходит знакомство с условными знаками, элементами карты (содержание, вспомогательное оснащение, дополнительные данные).

2 этап – получение первичных необходимых пространственных представлений о размещении и взаимном расположении предметов и явлений («на севере находится материк...»; «на востоке Россию омывает...»; «на юге Россия граничит с...»).

3 этап - сопоставление в пространстве объектов и явлений с целью получения общего представления о тех или иных особенностях территории в целом.

Сложное чтение – это умение младшего школьника делать на основе карты суждения о тех свойствах предметов, которые выражены самим рисунком. Умение воссоздать пространственное представление о размещении и взаимном расположении предметов на земной поверхности, т.е. составить целый рассказ об объекте [2].

Особенно внимательно учитель начальных классов должен относиться к изучению минимума географической номенклатуры:

- связывать новое географическое название с его краткой смысловой характеристикой (происхождение названия, достопримечательности, сведения о природе и т.д.);

- новые географические названия целесообразно чётко и разборчиво писать на доске, правильно показывать (использовать стрелки, цветные флажки и т.д.), произносить по слогам, используя различные виды памяти (слуховую, зрительную, механическую);

- при показе географических объектов по карте учитель (ученик) должен занимать правильное положение по отношению к классу и карте: стоять к ней под углом примерно 135 градусов правым боком;

- следует показывать не надпись, а местоположение объекта (реки - от истока к устью; природные зоны, моря, острова, озёра, горные страны, государства показываются обводкой по всему контуру; полуострова – с трех сторон; горные хребты – линией; вулканы, вершины горы, города показываются остриём указки (должно быть направлено не на надпись, а в центр пунсона).

Таким образом, задача учителя начальных классов организовать совместную деятельность с учениками, направленную на формирование элементарной картографической грамотности, формированию пространственного мышления и визуальной грамотности.

Список литературы:

1. Колосова, Н. Н. Картография с основами топографии [Текст] : допущено М-вом образования и науки РФ в качестве учеб. пособия для вузов / Н. Н. Колосова, Е. А. Чурилова, Н. А. Кузьмина. – М.: Дрофа, 2006. - 272 с.

2. Методика обучения географии в общеобразовательных учреждениях / И. В. Душина, В. Б. Пятунин, А. А. Летагин и др. - М.: Дрофа, 2007. - 509 с.

Улзытуева Александра Ивановна
*доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования
Забайкальский государственный университет
г. Чита, Россия
e-mail: alendra29@mail.ru*

Шибанова Наталия Михайловна
*кандидат педагогических наук,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования
Забайкальский государственный университет
г. Чита, Россия
e-mail: nat_shibanova@mail.ru*

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПОДГОТОВКУ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Авторы статьи, обратившись к понятию «современный национальный воспитательный идеал», обосновывают актуальность патриотического воспитания в современном обществе, раскрывают сущность понятий «воспитание» и «патриотическое воспитание», что позволило определить внешние и внутренние факторы, влияющие на подготовку будущих учителей к патриотическому воспитанию младших школьников.

Ключевые слова: фактор, воспитание, патриотическое воспитание, младший школьник.

Ulzytuyeva Alexandra Ivanovna
*doctor of pedagogical sciences, Associate Professor,
Professor of the Chair of the Theory and Methods
of preschool and primary education
Transbaikal State University, Chita
e-mail: alendra29@mail.ru*

Shibanova Nataliya Mikhailovna
*candidate of pedagogical sciences,
Associate Professor of the Chair of the
Theory and Methods of preschool and primary education
Transbaikal State University, Chita
e-mail: nat_shibanova@mail.ru*

FACTORS AFFECTING THE FUTURE TEACHERS' TRAINING FOR THE PATRIOTIC EDUCATION OF PRIMARY SCHOOLCHILDREN

Annotation. The authors of the article refer to the notion of "modern national educational ideal", substantiate the relevance of patriotic education in modern society, reveal the essence of the concepts "upbringing" and "patriotic education", which allowed to determine the external and internal factors influencing the future teachers' training for the patriotic education of primary schoolchildren.

Key words: factor, upbringing, patriotic education, junior schoolchild.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений): патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Проблема воспитания патриотических чувств с давних пор привлекала пристальное внимание ученых, педагогов, философов и психологов. С точки зрения русской философии, воспитанию патриотизма уделяли внимание Н.А.Бердяев, В.С. Соловьев и другие ученые. Психологические особенности патриотического воспитания были раскрыты в работах П.П. Блонского, А.Н.Леонтьева, С.Л. Рубинштейна. Многие труды имеют значение для изучения педагогических аспектов патриотического воспитания. Их авторами являются П.И. Пидкасистый, В.А. Слостенин и многие другие. Однако вопросы, исследуемые в них, до сих пор являются актуальными.

Изучение состояния проблемы подготовки будущего учителя начальной школы к патриотическому воспитанию младших школьников показало, что в большей степени в настоящее время исследованы вопросы: руководства деятельностью учителей и организаторов гражданского, правового и патриотического воспитания и образования школьников; содержательного наполнения и организации патриотического воспитания на начальной ступени школьного. Следует отметить, что данный аспект является недостаточно изученным в научных исследованиях ученых.

Анализ процесса подготовки будущего учителя включает характеристику предмета подготовки – феномена патриотического воспитания младших школьников. В данном аспекте важно раскрыть сущность самого понятия «воспитание», которое может быть рассмотрено как общественное явление, деятельность, процесс, ценность, система, воздействие, взаимодействие. Как отмечает А.В. Мудрик, «каждое из этих значений справедливо, но ни одно из них не позволяет охарактеризовать воспитание как педагогическую категорию в целом» [1; 2].

Определяя позиции ученых (Е.В. Бондаревская, Н.С. Дежникова, В.А.Караковский, А.В. Мудрик, Н.Л. Селиванова, М.И. Шилова, Н.Е. Щуркова и др.) в отношении к феномену воспитания, можно раскрыть его сущность через такие характеристики, как: двусторонний характер; взаимодействие воспитателя и воспитуемого; создание условий для становления у личности системы отношений к общечеловеческим и национальным ценностям; предоставление авторской позиции ребенку в выборе способа поведения, деятельности; создание ситуации успеха; длительность и непрерывность воспитания; вариативность результатов воспитания и др. В связи с этим воспитание может быть понято как создание условий, содействующих духовно-нравственному становлению личности, формированию системы отношений к ценностям и явлениям жизни, самоосуществлению личности в условиях социокультурной среды (Н.С. Дежникова) [1].

Стратегическая задача системы воспитания в рамках начальной школы – опережать запросы общества и конструировать воспитательные системы, способные обеспечить

благоприятную социализацию младшего школьника в новых жизненных условиях, так чтобы он получил запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил и был готов занять активную гражданскую позицию. По нашему мнению, младший школьный возраст является сензитивным периодом для формирования патриотической воспитанности, но для этого сам учитель должен быть готов к тому, чтобы содержательно и деятельностно наполнить данное направление воспитания.

Достижение цели патриотического воспитания младших школьников зависит от степени готовности учителя к реализации данного направления воспитания на практике. В условиях политической нестабильности российского общества, его идеологической разобщенности, переходного характера российской государственности учитель ответственен за судьбу юных граждан России и судьбу образования в стране. В связи с этим педагог в первую очередь, должен сам уважать нормы и ценности демократии, гражданского общества, рассматривать личность, ее права и свободы как высшую ценность, быть справедливым и толерантным, знать и уважать традиции и культуру других народов. Осознание и принятие будущими учителями начальных классов ценностей демократии, прав и свобод человека, моральных норм и следование им, и как следствие – актуализация ценностного личностного и профессионального значения патриотического воспитания, явится внутренней реакцией на социокультурные условия жизни, основанной на переживании, осмыслении, рефлексии. Данное обстоятельство мы рассматриваем как внутренний фактор, обуславливающий возможность эффективной подготовки будущего учителя начальных классов к патриотическому воспитанию младших школьников.

Внешним фактором, определяющим эффективность процесса подготовки, является, на наш взгляд, гуманизация образования, которая требует переоценки всех компонентов образовательного процесса в свете их ориентации на человека и значимые общечеловеческие ценности. Качественной характеристикой процесса подготовки и личностно-профессионального развития будущего учителя является гуманистическая направленность образовательного процесса, не только в аспекте содержания, но и форм его реализации.

Существует закономерная связь между процессом восприятия и осмысления будущим учителем сущности и актуальности патриотического воспитания, начиная с младшего школьного возраста и тем, насколько содержание процесса подготовки раскрывает культурно-исторический контекст данного направления воспитательной практики.

Учитывая возрастные особенности младшего школьника, то, что в этом возрасте эмоциональное преобладает над рациональным, процесс патриотического воспитания должен строиться как обращение к душе ребенка, способствовать созданию такого контекста развития личности младшего школьника, который ориентировал бы ребенка «не на усвоение знаний вообще, ... а на ценности, надолго определяющие качество его жизнедеятельности и продуктивной работы в быстро меняющемся социуме» [3, с. 12].

Высшим проявлением патриотической воспитанности является осознанная мотивированная патриотическая деятельность, включающая в себя ряд компонентов:

- 1) информационный компонент объединяет в себе знания о феномене патриотизма, его духовно-ценностной, историко-культурной, психической и социальной природе;
- 2) операционный компонент представляется средствами, методами и формами организации образовательной деятельности, методами планирования и регулирования процесса, формами и методами контроля за формированием патриотической воспитанности;
- 3) мотивационный компонент патриотического воспитания включает в себя образы как основу воспитания мотивов, идеалов и ценностей в сознании, чувствах, действиях, поведении личности, форм и разновидностей самой патриотической деятельности [4, с. 32].

Перечисленные компоненты патриотического воспитания подтверждают необходимость учета факторов, определяющих подготовку будущих учителей к патриотическому воспитанию младших школьников: актуализацию ценностного, личностного и профессионального значения патриотического воспитания и гуманизацию высшего образования.

Список литературы:

1. Воспитать человека: Сборник нормативно-правовых, научно-методических, организационно-практических материалов по проблемам воспитания / Под ред. В.А. Березиной, О.И. Волжиной, И.А. Зимней и др. – М.: Вентана-Графф, 2003. – 384с
2. Загвязинский В.И. Методология и методика педагогического исследования. – М.: Педагогика, 1981. – 160 с.
3. Крылова Н.Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000. – 272с.
4. Лутовинов В.И. Патриотическое воспитание молодежи: концепция, программа, организационно-методические основы: М-во образования Российской Федерации. Акад. повышения квалификации и переподготовки работников образования. – М.: Academia АПК и ПРО, 2001. – 114 с.

Секция 8.

Проблемы подготовки будущих педагогов системы дошкольного и начального образования

*Волкова Лилия Викторовна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры естественно-математического
образования в начальной школе,
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,
г.Пермь, Россия
e-mail: liliavlkv@gmail.com*

МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ

Аннотация: В статье рассматривается проблема формирования проектной компетенции студентов с позиции преподавателя, организующего проектную деятельность на учебных занятиях. Представленный алгоритм формирования проектных умений студентов раскрыт в логическом единстве категорий «общее, единичное, частное».

Ключевые слова: проектные умения, проективные компетенции, проектная деятельность, соединение общего и единичного, понимание особенного.

*Volkova Liliia Viktorovna,
candidate of Pedagogical sciences,
Associate Professor of Department of Natural
and Mathematical Education in Elementary School,
Perm State Humanitarian-Pedagogical University,
Perm, Russia*

THE METHOD OF STUDENTS DESIGN ABILITIES FORMATION

Abstract: In the article deals the problem of students design abilities formation from the perspective of a teacher organizing project activities during the classes. The algorithm of students design abilities formation is revealed by the logical unity of the categories "universal", "singular", "particular".

Keywords: design abilities, project competence, project activity.

Современные реалии жизни предъявляют определенные требования к профессиональной компетентности выпускников педагогических вузов. Среди этих многочисленных требований есть императив «готовность и способность осуществлять проектную деятельность».

В данной статье предложен субъективный взгляд преподавателя на деятельность по формированию проектной компетенции студентов. За рамками статьи оставлена терминологическая полемика о сущности проектной деятельности, проектных умений, проективных компетенций. Логика изложения «от соединения общего и единичного к пониманию особенного» проиллюстрирована на примере конкретной дисциплины «Проектирование образовательной среды».

Тезис первый. «Понимание общего».

Понимание общих ориентиров для формирования у студентов умения осуществлять проектную деятельность происходит в процессе работы преподавателя с основными регламентирующими образовательную деятельность в организациях высшего образования документами: в первую очередь, с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и с Профессиональным стандартом (Профстандарт).

Требования ФГОС ВО (направление подготовки 44.04.01 Педагогическое

образование, программа магистратуры «Менеджмент начального общего образования») в качестве профессиональных проективных компетенций определяют такие, как способность проектировать образовательное пространство и формировать образовательную среду, в том числе в условиях инклюзии; готовность осуществлять педагогическое проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов; способность проектировать формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта; готовность проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения. Профстандарт «Руководителя образовательной организации» в разделе «Руководство развитием образовательной организации» предполагает необходимое умение «владеть методами анализа внешней и внутренней среды образовательной организации и их применения для разработки стратегии и программы развития» и необходимое знание методов анализа и взаимодействия среды образовательной организации и внешней среды.

Названные проективные умения являются общими для всех учебных курсов, в разной степени влияющих на их (умений) формирование.

Тезис второй. «Осознание единичного».

Осознание вклада конкретной учебной дисциплины в формирование профессиональной компетенции студента случается в процессе поиска ответа на вопрос, какие именно проективные знания, умения, навыки могут быть сформированы. Так, в курсе «Проектирование образовательной среды» магистранты должны извлечь знания о сущности и логике проектной деятельности, видах педагогических проектов, современных подходах к проектированию образовательной среды. Приобрести умения следовать логике проектной деятельности, рассматривать среду как объект педагогического проектирования, анализировать и оценивать проект создания или преобразования образовательной среды. Получить опыт проектирования образовательной среды с заданными характеристиками.

Понимание места учебной дисциплины в целостном процессе формирования проективной компетенции магистранта задает процессу преподавания своеобразную «рамку» и обуславливает высокий уровень критичности преподавателя в оценке своей деятельности.

Тезис третий. «Соединение общего и единичного».

Соединение общих требований ФГОС ВО и единичных требований учебной дисциплины совершается в процессе отбора содержания учебного материала. Например, в курсе «Проектирование образовательной среды» таким содержанием становятся основные положения работ современных ученых И.А. Колесниковой, Ю.С. Мануйлова, В.А. Ясвина.

Теоретические основы педагогического проектирования И.А. Колесниковой позволяют магистрантам увидеть системно и целостно логику педагогического проектирования. Фундаментальные положения работ Ю.С. Мануйлова открывают возможности для проектирования образовательной среды с методологических, теоретических и технологических позиций. Ключевые позиции моделирования, проектирования и экспертизы образовательной среды В.А. Ясвина способствуют формированию умений анализировать и оценивать созданный проект.

Выбор соответствующего проективным компетенциям содержания учебной дисциплины порождает продуктивную проектную деятельность студентов.

Тезис четвертый. «Появление особенного».

Порождение особенного, индивидуального, креативного, собственного проекта является следствием практических занятий и самостоятельной работы магистрантов. В курсе «Проектирование образовательной среды» студентам для самостоятельной работы предлагаются задания, требующие развития проективных умений: изучение первоисточников и подготовка «телеграфного сообщения»; самостоятельное освоение отдельной главы монографии и разработка «спорного конспекта» по ней; составление поливариантного словаря «проективных терминов».

В ходе практических занятий магистрантами выполняются такие упражнения, как

анализ соотношения типов образовательной среды и типов личности ребенка по П.Ф. Лесгафту и Я. Корчаку (именно это соотношение лежит в основе представления В.А. Ясвина об образовательной среде); апробация методики векторного моделирования образовательной среды В.А. Ясвина; проектирование образовательной среды (эстетической, коммуникативной, исследовательской, творческой, здоровьесберегающей, интеллектуальной и т.д.) с заданными характеристиками в логике Ю.С. Мануйлова.

Выполнение самостоятельных и практических заданий по проектированию позволяет преподавателю реализовать принцип практикоориентированности, а магистрантам в процессе формирования и развития проективных умений создавать нечто особенное, индивидуальное, оригинальное.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что описанный механизм формирования проективных умений очень условен, что позволяет, во-первых, взглянуть на процесс преподавания несколько философски отстраненно («извне» и «над»), во-вторых, сделать процесс более технологичным; в-третьих, использовать этот механизм по отношению к любому формируемому профессиональному умению.

Список литературы:

1. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование. – М.: Академия, 2008. – 288 с.
2. Мануйлов, Ю.С. Средовой подход в воспитании. -2-е изд., переработ. – М.; Н.Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2002. –157 с.
3. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.
4. Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_174065/
5. Проект Профессионального стандарта. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://iroski.ru/sites/default/files/p-s-r-2017.pdf>.

*Дремук Тамара Анатольевна,
преподаватель кафедры педагогики
Барановичский государственный университет
г. Барановичи, Беларусь
E-mail: dremukt@mail.ru*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. В статье рассматривается проблема совершенствования образования и воспитания подрастающего поколения. Автор раскрывает эффективные формы работы подготовки учителя начальных классов, в процессе которой формируется его профессиональная, педагогическая и психологическая подготовленность.

Ключевые слова: профессиональная компетенция, профессиональное становление, профильные классы, факультативные занятия.

*Dremuk Tamara Anatolievna,
teacher of pedagogy department
Baranovichi State University
Baranovichi, Belarus*

ACTUAL PROBLEMS OF PREPARATION OF THE TEACHER OF INITIAL CLASSES IN MODERN CONDITIONS

Annotation. The article considers the problem of improving the education and upbringing of the younger generation. The author reveals the effective forms of the work of preparing the teacher of primary classes, in the process of which his professional, pedagogical and psychological preparedness is formed.

Keywords: professional competence, professional formation, profile classes, elective classes.

Одной из важных проблем развития общества была и остается проблема совершенствования образования и воспитания подрастающего поколения. От характера и содержания социального заказа, выполняющее образование в сфере обучения и воспитания человека, зависит будущее государства.

Одной из приоритетных задач образования является подготовка педагогических кадров конкурентоспособных в широком смысле, самостоятельно и критически мыслящих, умеющих быстро реагировать на меняющиеся условия жизни, эффективно выполнять свою профессиональную деятельность и, при необходимости, преобразовывать ее, направляя на достижение наиболее актуальных целей.

С целью реализации поставленных задач теоретическое обучение студентов должно интегрироваться с практической подготовкой, которая является базой для развития профессионального мышления будущего специалиста, способствует более глубокому осмыслению и усвоению функциональных обязанностей, содержательного компонента будущей работы.

Практика является частью общего процесса подготовки специалистов, способствует развитию мотивации профессионального становления, позволяет студентам прогнозировать свое профессиональное становление, наметить пути личностного и профессионального самосовершенствования.

От правильной организации практики во многом зависит, проникнется ли студент любовью и уважением к своей будущей специальности или потеряет к ней всякий интерес.

Для того чтобы научно планировать профессиональную подготовку студентов, нужно четко представлять, каким требованиям должен соответствовать будущий специалист.

Чтобы соответствовать данным требованиям, человеку необходимо постоянно совершенствовать себя и свою жизнедеятельность, в том числе профессиональную. Профессиональную компетенцию педагога характеризует его профессиональная, педагогическая и психологическая подготовленность.

Многие исследователи приходят к выводу о том, что процесс образования должен быть практически непрерывным на протяжении всей жизни человека.

Профессиональное становление будущих учителей начальных классов в системе высшего образования предполагает, во-первых, оптимизацию обучения, которая позволяет наиболее целесообразно построить учебный процесс, правильно отобрав и организовав учебный материал, во-вторых, активизацию, где основное внимание уделяется созданию благоприятных условий для обучения, в-третьих, создание у будущих учителей установки на освоение и создание новых, нестандартных подходов к учебно-воспитательным проблемам, готовность принимать решения и нести ответственность за их реализацию.

В свое время Л.Н. Толстой сказал: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе и любовь к делу, и любовь к ученикам, он совершенный учитель» [1, с. 284].

Сегодня учитель призван не только передавать детям сумму знаний, но и пробудить в учащихся потребность в общественно полезной деятельности, в самостоятельных открытиях, в создании нового, воспитать социально активную личность. В этих условиях педагогам вообще, а учителю начальных классов особенно, необходимо лично собственной жизнью утверждать те достоинства, которые он хотел бы видеть в своих учениках, быть неравнодушным, влюблённым в своё дело, постоянно умножающим свой творческий потенциал.

Сегодня как никогда важно, какой абитуриент придёт в педагогический вуз: случайный человек или профессионально ориентированный, знающий о всех привлекательных и негативных сторонах учительского труда не понаслышке, сделавший свои первые шаги в профессиональной деятельности ещё во время обучения в школе [2].

Чтобы в ближайшем будущем в учреждения образования страны пришли грамотные, творческие и инициативные молодые педагоги, способные реализовывать стратегическую миссию сохранения и укрепления человеческого потенциала белорусской нации, уже сегодня необходимо находить и привлекать к обучению на педагогических специальностях наиболее мотивированных выпускников учреждений общего среднего образования. Одним из действенных механизмов, в этом направлении, является создание профильных классов педагогической направленности [3].

В школе должны быть организованы факультативные занятия, цель которых – создать условия для профессионального самоопределения обучающихся на третьей ступени общего среднего образования и формирования позитивной установки на выбор педагогической профессии. Цель может быть успешно достигнута, если мотивировать обучающихся на самопознание и развитие своих способностей, способствовать осмыслению специфики педагогической профессии, создавать условия для проектирования обучающимися стратегии профессионального и личностного саморазвития.

Факультативные занятия открывают большие возможности для старшеклассников в профессиональном самоопределении, дают возможность учащимся осуществить первичную самодиагностику своих педагогических способностей, способствуют формированию личности, ориентированной на освоение профессионально-значимых компетенций, способной к самообучению, самовоспитанию, самосовершенствованию.

Список литературы:

1. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до Великой Октябрьской социалистической революции) сост. С.Ф. Егоров. М. 1966.
2. Дереклеева, Н. И. Модель вхождения в педагогическую профессию / Н. И. Дереклеева // Народная Асвета. – 2016. – № 8. – С. 26–29.
3. Жук, А. И. Подготовка будущего педагога начинается в школе / А. И. Жук, А. В. Позняк // Адукацыя і выхаванне. – 2015. – № 8. – С. 6–12.

*Жданова Наталья Михайловна,
кандидат педагогических наук, доцент
кафедры теории и методики начального образования,
Шадринский государственный педагогический университет
г. Шадринск, Россия
e-mail: nat.jdanova@mail.ru*

**ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ РЕШЕНИЮ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ**

Аннотация. Данная статья посвящена актуальной теме подготовки будущих учителей начальных классов к решению младшими школьниками проектных задач. Именно проектная задача ориентирована на использование целого ряда методов, средств и приемов в инновационной форме, а в нестандартных ситуациях.

Ключевые слова: проект, проектная задача, проектная деятельность.

Zhdanova Natalia

the candidate of pedagogical Sciences,
associate Professor of the Department of theory and methodology of elementary
education Shadrinsk state pedagogical University
Shadrinsk
e-mail: nat.jdanova@mail.ru

TOPREPRESTUDENTSFORTEACHINGYOUNGERSTUDENTSTHEDECISION OF DESIGN TASKS

Abstract. This article is devoted to the topic of training of future teachers of initial classes to the solution of the younger students of the project tasks. It is the project management task is focused on using a range of methods, tools and techniques in the form of innovation, and situations, in form and content close to true

Key words: project, project task, project activities.

С принятием Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), предъявляющего требования к качеству образования и ориентированного на реализацию процесса обучения на основе компетентностного подхода, необходимо создать условия в начальной школе, чтобы она была одним из инновационных уровней российского образования. Вследствие этого все более актуальным становится вопросы подготовки будущих учителей начальных классов, способных применять в образовательном процессе инновационные методы, формы, технологии обучения.

Подготовка студентов к решению младшими школьниками проектных задач осуществляется по нескольким направлениям: методологическое, теоретическое и методическое; которые взаимосвязаны между собой и взаимозависимы. Только в таком сочетании они позволяют обеспечить эффективность подготовки будущих учителей начальных классов к данному виду работы.

Посредством любой предметной области в начальной школе важно решить вопросы, связанные с формированием у младших школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. Исходя из этого, приоритетом начального всеобщего образования становится развитие универсальных учебных действий, умений и навыков, а также способов деятельности. Выпускник начальной школы обязан уметь использовать различные учебные средства, в том числе, и в нестандартной обстановке.

Под проектной задачей А.Б. Воронцов понимаем задачу, в которой через систему или набор заданий целеустремленно стимулируется система детских действий, обращённых на приобретение ещё никогда не имевшего в практике результата «продукта», и в ходе решения которой происходит качественное само-изменение группы. Проектная задача решается в групповой деятельности [2].

Иными словами, проектная задача устроена таким образом, для того чтобы через систему или набор заданий, которые являются её реперными

Собственно, проектная задача задаёт общий способ проектирования с целью приобретения нового (до этого неведомого) результата.

Проект и есть целенаправленная управляемая модификация, зафиксированная временем. Главной характеристикой проектирования проявляется различие того, что

изготавливается, и того, что в итоге выходит. Производимый «продукт», по мнению Н.В. Матяш не является самоцелью, его необходимо анализировать в более широком контексте. Особенность проекта в том, что при его воплощении не задается последовательность действий, проектировщики сами находят полный набор нужных средств, материалов и действий, с помощью которых и будет, достигнут результат [4].

Разница между проектной задачей и проектом состоит в том, что для решения данной задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий, необходимых для их выполнения.

Педагогические основы подобный тип задач:

- задает истинную вероятность организаций взаимодействия, или сотрудничества детей друг с другом при решении поставленной ими самими задачей. Находит место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью занимающихся в группе;

- учит (без открытого указания на это) методу проектирования через специально разработанные задания;

- дает возможность осмотреть, как реализовывает группа детей «перенос» знакомых им предметных методов действий в квазиреальную,

отдельную обстановку, где эти методы изначально угаданы, а порой требуют переконструирования [2].

В ходе решения системы проектных задач у учеников могут быть развиты следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему, разбирать изготовленное – благодаря чему удалось, почему не удалось, зреть трудности и ошибки).

- целеполагать (устанавливать и сохранять цели);

- планировать (составлять план личной деятельности);

- моделировать (знакомить со способом действия в виде схемы-модели);

- входить в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать собственную точку зрения, принимать или обосновано отвергать инициативы остальных) [1].

Проектные задачи лежат в основе проектной деятельности, представляют собой систему заданий, обращенных на поиск пути достижения результата, которая ориентирована на использование учащимися ряда способов (методов) действий, средств и приемов не в стандартной учебной конфигурации, а в специально формируемых педагогом образовательных пространствах. Кроме того, проектная учебная задача – менее объемная дидактическая единица по отношению к проекту [4].

Учителя в современной начальной школе согласно требованиям ФГОС НОО обязаны осуществлять обучение младших школьников на основе развития общих учебных действий, обладающих приоритетным значением над узко-предметными знаниями и навыками. Отдельными педагогами (учителями-практиками) в настоящее время используются методы, обеспечивающие становление самостоятельной созидательной учебной деятельности младшего школьника, устремленных на решение действительных актуальных задач. основополагающими видами обучения, по нашему мнению являются: деятельность-ориентированное обучение, проблемное обучение, а так же проектные формы, то есть решение проектных задач на уроках в начальной школе.

На организационном этапе урока, после создания преподавателем вместе с учащимися позитивного настроения, ситуация успешности в учебной деятельности, стимулировала интерес учащихся на уроке посредством обрисовки преподавателем квазиреальной ситуации. На этапе рассмотрения учащимися проблемной ситуации привело к выражению проблемы и поиску вероятных путей её разрешения. Решением проектной задачи на следующем этапе уяснились продуктивные действия учащихся, применительно к данному уроку – это, написание ответного послания жителям неизвестного острова, особенностью языка которого, как выяснили ученики в ходе решения задачи, являлось употребление глаголов только лишь в неопределенной форме.

На этапе оценивания, итогом решения задачи стал построенный учащимися индивидуальный «продукт», который учащиеся предъявили публично и оценили его. Заключительный этап урока решения проектной задачи – это рефлексия учащимися собственных действий. Функция учителя при такой организации учебно-воспитательного процесса заключается не в передаче абстрактных знаний, а в роли координатора и помощника.

Педагогическая результативность решения проектных задач на уроках проявляется и в организации их решения младших школьников, способность к целеполаганию, поскольку для успешного решения определенной задачи необходима самостоятельная постановка учениками цели и четкое следование ей, то есть ее «удерживание». Между тем в традиционном образовательном процессе начальной школы функции целеполагания, контроля и оценки остаются только лишь прерогативой преподавателя [48].

Таким образом, только специальная подготовка будущих учителей начальных классов, позволит применять им на практике проектные задачи ориентированные на использование целого ряда методов, средств и приемов в нестандартной форм, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к истинным. Главным итогом, решения такой задачи должно быть качественное изменение самого ребенка.

Список литературы:

1. Василенко, Т.В. ФГОС второго поколения. Словарь терминов [Текст] : пособие для работников школ / Т.В. Василенко. – М. : Грамотей, 2013. – 32 с.
2. Воронцов, А.Б. Проектные задачи в начальной школе [Текст] : пособие для учителя / А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2009. – 176 с.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст] : для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова. – М. : Академия, 2000. – 176 с.

*Крежевских Ольга Валерьевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры теории и методики
дошкольного образования,
Шадринский государственный педагогический университет
г. Шадринск, Россия
e-mail: MailOlga84@mail.ru*

ЯВЛЕНИЕ ТРАНСПРОФЕССИОНАЛИЗМА В СФЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Автором проанализированы причины, актуализирующие явление TRANSPROFESSIONALISM в сфере подготовки будущего воспитателя дошкольной образовательной организации. Произведен теоретический анализ подходов к определению TRANSPROFESSIONALISM в психолого-педагогической литературе и исследованиях. Обосновывается, что TRANSPROFESSIONALISM представляет собой интегративное свойство личности педагога дошкольной организации, позволяющее ему при необходимости расширять границы профессиональной принадлежности, эффективно осваивать новые сферы деятельности и реализовывать конвергентные технологии на основе трансдисциплинарного синтеза знаний совместно с широкими профессиональными группами.

Ключевые слова: TRANSPROFESSIONALISM, подготовка будущих педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональная многомерность.

Krezhevskiykh Olga Valerievna
the candidate of pedagogical Sciences,
associate Professor of theory and methodology
preschool education
Shadrinsk state pedagogical University
G. Shadrinsk e-mail: MailOlga84@mail.ru

THE PHENOMENON OF TRANSPROFESSIONAL IN THE SPHERE OF ACTIVITY OF THE TEACHER OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract. The author analyzes the reasons that actualizes the phenomenon of transprofessional in the field of training of future teacher of preschool educational institution. Made a theoretical analysis of approaches to definition of transprofessional in psychological-pedagogical literature and research. Transprofessional represents the integrative property of the personality of the teacher of preschool organizations, allowing him, if necessary, to expand the boundaries of professional affiliation, to effectively explore new areas of activity and to implement convergent technologies based on transdisciplinary synthesis of knowledge together with the broad occupational groups.

Keywords: transprofessional, training of future teachers of preschool educational organizations, professional multidimensionality.

Транспрофессионализм в последнее время становится одним из трендов в области профессиональной подготовки. Особенную актуальность он приобретает в связи с профессиональным образованием будущих воспитателей дошкольных образовательных организаций, что вызвано рядом причин.

Во-первых, усложняется сфера коммуникации воспитателя, точнее требования к ее результатам. Чем сильнее дошкольное образование ориентируется на запросы родителей, тем явственнее становятся востребованными компетенции многосторонних решений при взаимодействии. В учебном пособии Т.А. Куликовой есть такая фраза: «в основе новой философии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность» [5, С. 161].

В п. 3.2.5. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования есть положение, которое позволяет уточнить и дополнить данную фразу: «Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают ... взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, *непосредственное вовлечение* их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания *образовательных проектов совместно с семьей* на основе выявления *потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи*». Таким образом, с позиции «поддержка – направление родителя» акцент смещается на позицию «учет индивидуальных мнений и инициатив – реализация совместной деятельности».

Качественно усложняются требования к мультипрофессиональной коммуникации педагога. Так, обращение к «Профессиональному стандарту «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) показывает, что воспитатель должен участвовать в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологами и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями, разрабатывать

(совместно с другими специалистами) и реализовывать совместно с родителями (законными представителями) программы индивидуального развития ребенка и др. Таким образом, в компетенции воспитателя входит не только реализация образовательных мер, спланированных специалистами, но и совместная деятельность по разработке компонентов образовательной программы. Это значительно повышает требования к знаниям и квалификации педагога: он должен ориентироваться в соответствующей терминологии, владеть специальными технологиями, быть способным к мультидисциплинарному синтезу компетенций, разбираться в документации и др. В результате тотальной оптимизации численности персонала, вызванной экономическими причинами, на педагога в области дошкольного образования были возложены новые функции: детского психолога, дефектолога, логопеда, тьютера и др. Особенно наглядно это проявилось в детских учреждениях, находящихся в малонаселенных пунктах.

Наконец, в современных условиях особенно остро востребована способность педагога к трансдисциплинарному синтезу знаний и компетенций, то есть знаний, входящих в область не психолого-педагогических сфер деятельности. В условиях расширения спектра дополнительных образовательных услуг педагог стал нуждаться компетенциях менеджера по продажам, специалиста по документообороту.

В конечном итоге, воспитатель должен быть внутренне готов к существенному изменению рабочих задач и расширению границ профессиональной принадлежности в процессе профессиональной деятельности в силу высокой непредсказуемости рынка труда.

Все перечисленное делает неактуальной узконаправленную подготовку, формирующую «заданный функционал» как определенный и конкретный перечень функций, которыми должен овладеть будущий специалист. Постепенно происходит осознание значимости построения высшего образования как инструмента для быстрого освоения новой профессиональной деятельности в рамках одной или разных профессиональных сфер, действия в поле мультипрофессиональной коммуникации, что составляет основу транспрофессионализма как интегративного свойства личности.

Эксплицитно необходимость профессиональной трансформации наблюдается в переходные периоды, когда появляется структурный дисбаланс в секторе занятости. Так, по оценкам, основанным на данных Российского мониторинга экономического благосостояния и здоровья населения за 1991 – 1998 г.г., свыше 40% российских работников сменили профессию, из них две трети – в начальный период реформ в 1991 – 1995 г.г. Этот процесс массовой смены профессий был охарактеризован как «великая реаллокация человеческого капитала» [8, С.24]. В этот период система формального образования оказалась неадаптированной к рынку труда и рыночной экономике, что привело к затяжному организационному и финансовому кризису.

Понятие «транспрофессионализм» появилось не так давно, но на сегодняшний день можно выделить достаточно большое количество подходов к его определению.

Эволюция термина «транспрофессионализм» прослеживает движение от частного к общему. Впервые данное понятие ввел в научный оборот П.В. Малиновский и рассматривал его как коллективно-распределенную способность рефлексивно связывать и организовать представителей различных профессий для решения комплексных проблем. Данный термин связывался автором с постиндустриальной революцией, автоматизацией производства, возрастанием роли сервисных сфер экономики, информатизацией, широким использованием многофункциональных команд и появлением инженерии знаний [7]. В данном понимании особо подчеркивается аспект организации совместной деятельности для решения междисциплинарных задач, к которым имеют отношение разные профессиональные группы. Подход автора можно обозначить как *межпрофессионально-деятельностный*.

Анализ работ R. M. Harden, J. Powell, A. Pickard, Margaret Horsburgh, Rain Lamdin, Emma Williamson, Ф.Г. Ялалова, А.С. Гаязова, Е.В. Дубинец, Е.А. Максимовой позволяет дополнить научное понимание данного понятия.

Учитывая постоянную распространяемость поля профессиональных функций, зарубежные исследователи оперируют терминами «межпрофессиональное» и «мультипрофессиональное» обучение. Так, в работе М. Horsburgh, R. Lamdin, E. Williamson обоснована необходимость межпрофессионального (учебные мероприятия с участием двух профессиональных групп) и мультипрофессионального обучения (обучение деятельности, к которой имеют отношение три или более профессиональные группы) [10]. В другой работе J. Powell, A. Pickard также акцентируется внимание на коммуникативной стороне организации совместной деятельности [11].

В ряде исследований используется термин «полифункциональный специалист» (А.С. Гаязов, Е.В. Дубинец, С.В. Чеботарева и др.) и акцентируется внимание на совершенно иной важной его характеристике, нежели коммуникативная.

Например, Е.В. Дубинец выделяет полипрофессиональные компетенции в составе следующих психологических компонентов: особенности профессиональной направленности личности будущего специалиста, включая мотивационно-ценностные характеристики; когнитивный компонент, включающий в себя профессионально-значимые знания в интегративном единстве (психологические, дидактические, социальные знания и надпредметные – философия, этика и др.); деятельностный компонент – интегративные профессиональные действия: аналитические, диагностические, прогностические, конструктивные [3, С. 1153]. Таким образом, полифункциональная компетенция понимается автором с точки зрения расширения возможности для решения вариативных задач его профессионального труда.

В исследовании Л.В. Вахидовой, Э.М. Габитовой обращается внимание на развитие способностей специалиста действовать в профессионально-динамических средах в условиях высокотехнологичного производства применительно к деятельности техника-механика. Целесообразно выделяются транспрофессиональные компетенции, которые объединены в группы: технологические, информационные, коммуникативно-межпрофессиональные, нормативно-правовые транспрофессиональные компетенции. Проведенный авторами в рамках исследования анализ требований работодателей к специалистам среднего звена позволил выделить способности, позволяющие быть востребованным в условиях высокотехнологичного производства: способности самостоятельно овладевать знаниями, к постоянному обучению, ресурсосбережению, быть профессионально вариативным, мобильным, к совершенствованию технологий, творческому участию, внедрению организационно-технических решений, разработке альтернативно-технологических решений [1].

В работах некоторых авторов обращается внимание на востребованную в современных условиях интегративную способность личности профессионала при необходимости расширять границы профессиональной принадлежности, осваивать новые сферы и виды деятельности или выполнять их одновременно. Так, Ф.Г. Ялалов считает, что многомерный профессионал обладает интегральными многомерными компетенциями. Это многофункциональность как способность специалиста выполнять на достаточно высоком уровне профессиональные функции нескольких должностей, готовность совмещать профессии, специальности, должности; многозадачность т.е. способность специалиста решать несколько самостоятельных задач (научных, технических, экономических, социальных и др.); виртуальная мобильность, синергетичность (способность людей к самоорганизации, коллективному взаимодействию, согласованному поведению). Развитие профессиональной многомерности, следуя логике Ф.Г. Ялалова, определяет образовательные ориентиры на развитие у профессионала многомерных качеств профессиональной деятельности – профессиональной и личностной мобильности, дивергентного нелинейного мышления, многовекторного распределительного внимания [9, С. 326].

В некоторых исследованиях берутся во внимание не только профессиональные навыки, но и личностный аспект, связанный с новым осмыслением себя в профессии, самоопределением. Так, в работе А.С. Гаязова полифункциональный специалист

рассматривается как субъект, обладающий готовностью и способностью выполнять вариативные профессиональные и экзистенциальные задачи в изменяющихся условиях и ситуации неопределенности [2].

Мы считаем, что транспрофессионализм представляет собой интегративное свойство личности, позволяющее ей при необходимости расширять границы профессиональной принадлежности, эффективно осваивать новые сферы деятельности и реализовывать конвергентные технологии на основе трансдисциплинарного синтеза знаний совместно с широкими профессиональными группами. Таким образом, при данном подходе транспрофессионализм предполагает высокий уровень владения коммуникативной стороной организации меж- мульти- и трансдисциплинарной деятельности, способность к трансдисциплинарному синтезу знаний и компетенций и готовность к быстрому и качественному овладению новой профессиональной деятельностью или рабочими задачами другой профессиональной группы.

Список литературы:

1. Вахидова, Л.В. Структура транспрофессиональных компетенций специалистов среднего звена [Электронный ресурс] / Л.В. Вахидова, Э.М. Габитова // <https://research-journal.org/pedagogy/struktura-transprofessionalnyx-kompetencij-specialistov-srednego-zvena> (дата обращения: 04.02.17).
2. Гаязов, А.С. Теория подготовки полифункционального специалиста нового типа / А.С. Гаязов. – Уфа : Изд-во БГПУ. – 2011. – 124 с.
3. Дубинец, Е.В. Психологические условия формирования полифункциональной компетенции у будущих психологов в вузе / Е.В. Дубинец // Известия Самарского научного центра РАН. – 2011. – №2-5. – С.1152-1155.
4. Зырянова, С.М. Реализация требований профессионального стандарта педагога в процессе подготовки кадров дошкольного образования / С.М. Зырянова // Проблемы и перспективы формирования педагогической культуры у студентов в условиях реализации профессионального стандарта педагога: материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Департамент образования и молодежной политики; Сургутский государственный педагогический университет; Составитель и научный редактор Абрамовских Н.В., 2016. – С. 157-159.
5. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание / Т.А. Куликова. – Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 1999. – 232 с.
6. Лашкова, Л.Л. Профессиональная подготовка будущих педагогов в области коммуникативного развития дошкольников // Филологическое образование в период детства. – 2017. – № 24. – С. 36-42.
7. Малиновский, П.В. Транспрофессионализм как критерий эффективности управления человеческим потенциалом / П.В. Малиновский // III Форум регионального развития. – Казань, 2003.
8. Российский работник. Образование, профессия, квалификация / под ред. В.Е. Гимпельсон, Р.И. Капелюшникова. - М. : Высшая школа экономики, 2011. – 576 с.
9. Ялалов, Ф.Г. Профессиональная многомерность: многомерные компетенции / Ф.Г. Ялалов // Филология и культура. – 2015. – №2(40). – С. 326-330.
10. Horsburgh, M. Multiprofessional learning: the attitudes of medical, nursing and pharmacy students to shared learning / M. Horsburgh, R.Lamdin, E. Williamson // Blackwell Science Ltd MEDICAL EDUCATION 2001. — P.876-883.
11. Powell, J. Professionalism, multi-professionalism, inter-professionalism and transprofessionalism [Электронный ресурс] / J. Powell, A. Pickard. – URL : http://www.atee2005.nl/download/papers/08_bb.pdf (дата обращения: 04.02.17).

*Лашкова Лия Луттовна,
доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры теории и методики
дошкольного и начального образования,
Сургутский государственный педагогический университет
г. Сургут, Россия
e-mail: lashkovall@rambler.ru*

СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРАНТОВ ПО МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЕ «МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

Аннотация. В статье раскрывается проблема профессиональной подготовки магистров в системе многоуровневого образования. Автор анализирует опыт Сургутского государственного педагогического университета по организации образовательного процесса, способствующего успешному формированию профессиональных компетенций у магистрантов, обучающихся по программе «Методическое сопровождение в дошкольном образовании».

Ключевые слова: профессиональная подготовка, вуз, магистратура, магистр, методическое сопровождение.

*Lashkova Liya Luttovna,
doctor of pedagogical sciences, docent, professor of the chair
of the theory and methods of preschool and primary education
of Surgut state pedagogical university, Surgut, Russia
E-mail: lashkovall@rambler.ru*

SPECIFICITY OF VOCATIONAL TRAINING FOR UNDERGRADUATES IN THE MASTER'S PROGRAM "METHODOLOGICAL SUPPORT IN PRESCHOOL EDUCATION"

Annotation. The article reveals the problem of professional training of masters in the system of multilevel education. The author analyzes the experience of the Surgut State Pedagogical University on the organization of an educational process that contributes to the successful formation of professional competencies among undergraduates studying under the program "Methodological support in preschool education".

Keywords: vocational training, university, magistracy, master, methodical support.

Переход России на многоуровневую систему профессионального образования делает особо актуальной проблему обновления содержания и технологий обучения студентов в вузе. Структура программы магистратуры включает, кроме обязательной части, часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Это обеспечивает возможность реализации множества программ магистратуры, имеющих различную направленность образования в рамках одного направления подготовки.

Обучение магистранта ориентировано на индивидуализированную подготовку с учетом выбранного стиля учебной деятельности, что определяется конкретной магистерской программой [1]. На кафедре теории и методики дошкольного и начального образования Сургутского государственного педагогического университета (СурГПУ) пятый год успешно реализуется магистерская программа «Методическое сопровождение в дошкольном образовании».

Программа подготовки магистров сегодня – это «быстрый» способ отражения требований рынка труда, профессионализации выпускников бакалавриата, удовлетворения

образовательных потребностей студентов, желающих углубить знания в определенной области или развить новые компетенции, обучаясь на программах, отличных от профиля их базовой подготовки [5].

Говоря о сущности инновационных изменений, происходящих в СурГПУ, необходимо отметить установку на максимальный учет индивидуальных интересов, способностей, склонностей магистрантов, обеспечивающих развитие их профессиональной компетентности. В связи с этим, активно обсуждаются вопросы перехода на модульные учебные планы, обеспечивающие возможность выбора студентами собственной образовательной траектории, проектирование индивидуального образовательного маршрута.

С целью обеспечения обучающихся реальной возможностью участвовать в разработке своей образовательной программы преподавателями кафедры разработаны дисциплины по выбору, которые раскрывают актуальные проблемы методического сопровождения в дошкольном образовании. Прошли внутреннюю сертификацию такие спецкурсы магистратуры, как «Информационное обеспечение методической деятельности в ДОО», «Организация деятельности консультационных центров детских садов», «Организация научно-исследовательской деятельности в ДОО», «Методическое сопровождение работы с одаренными детьми в дошкольной организации», «Проектирование и реализация программ развития ДОО» и др. Перечень дисциплин по выбору определяются ежегодно с учетом современных тенденций развития системы методического сопровождения дошкольного образования в России, а также потребностей образовательного пространства ХМАО – Югры.

Следует отметить, что многие курсы по выбору в магистратуре читаются работодателями и квалифицированными педагогами образовательных организаций Е.В. Запольской, Т.А. Петрухиной, О.В. Желтухиной, И.В. Итальянцевой, А.Т. Ферзалиевой и др. Именно они задают тон в оценке эффективности подготовки магистрантов в соответствии с запросами образовательной практики.

Широко используются преподавателями кафедры активные и интерактивные формы и методы обучения студентов: деловые игры, дискуссии, проектная деятельность, направленные на формирование профессиональных компетенций в области методической работы ДОО. Решение профессиональных задач становится основной дидактической стратегией, которая может обеспечить научный отбор наиболее ценного содержания учебной дисциплины, обучение студентов в условиях нелинейности самого процесса познания, развитие обучающихся с учетом их высокой, но мозаичной, информированности [3].

Активно обновляются фонды оценочных средств, отслеживающих уровень сформированности профессиональных компетенций магистрантов. В настоящее время преподаватели зачастую используют кейсы, проекты, моделирование образовательных ситуаций, портфолио студента и др.

Значимым аспектом в профессиональной подготовке будущих магистров является практика. В настоящее время выпускник, получивший степень магистра по заявленной магистерской программе, должен быть готов решать образовательные и исследовательские задачи, ориентированные на анализ научной и методической литературы в области дошкольного образования, владеть современными технологиями сбора, фиксации и обработки экспериментальных данных в соответствии с проблемой научного исследования.

В учебном плане подготовки магистров предусматривается три вида практики: научно-исследовательская, педагогическая (включающая два этапа) и преддипломная. В задачи педагогической практики магистрантов входит формирование профессиональных компетенций, способности осуществлять на современном научном и методическом уровне преподавательскую, учебную и воспитательную работу в учреждениях, оказывающих образовательные услуги, приобретение магистрантами опыта инновационной методической деятельности в дошкольной образовательной организации.

Следует отметить эффективность разных форм проведения научных семинаров нашей магистратуры. К примеру, в ноябре 2017 года был организован круглый стол «Современные подходы к организации инновационной образовательной деятельности в ДОО». В его работе

приняли участие выпускники магистратуры «Методическое сопровождение в дошкольном образовании», ныне ведущие педагоги дошкольных образовательных организаций г. Сургут, а также магистранты первого и второго курсов направления подготовки «Дошкольное образование».

Большой интерес у всех присутствующих вызвало выступление И.В. Итальянцевой, заместителя заведующего по УВР МБДОУ № 3 «Эрудит», которая раскрыла влияние инновационной деятельности на личностно-профессиональное развитие педагогов ДОО. Доклад И.Р. Гайнуллиной, заместителя заведующего по УВР МБДОУ № 61 «Лель», был посвящен современным интерактивным решениям в образовательном процессе детского сада. Был представлен инновационный опыт по ознакомлению дошкольников с робототехникой, а также достижения воспитанников детского сада в конкурсах технической направленности окружного и всероссийского уровней. Интересная дискуссия развернулась при обсуждении инновационной деятельности педагогов ДОО при взаимодействии с семьями воспитанников. А.Р. Унитцкая, педагог МБОУ НШ № 42, раскрыла специфику организации таких эффективных форм сотрудничества с родителями, как мастер-классы, совместное проведение праздников и соревнований, КВН и др.

Вторая часть круглого стола была посвящена обсуждению тем магистерских диссертаций первого курса магистратуры «Методическое сопровождение в дошкольном образовании». Магистранты первого курса обосновали актуальность представленной тематики, а ведущие педагоги, заместители заведующих МБДОУ по УВР высказали свое мнение о востребованности ее в образовательной практике Сургута.

Участники круглого стола отметили неоднозначность и сложность решения вопросов, затронутых в дискуссии, но все пришли к единому мнению, что только союз науки и практики, совместная работа всех заинтересованных сторон может помочь в их решении.

Под руководством дипломированных преподавателей кафедры работают проблемные исследовательские группы и объединения, магистранты публикуют результаты своей научной работы в сборниках статей, участвуют в конкурсах, конференциях, в интернет-форумах и т.д. Существенно активизировалась и обновилась работа над дипломными проектами: повышены требования к экспериментальной части исследования, к использованию результатов в практике образовательных организаций. Тематика ряда исследований определена по запросу департамента образования и конкретных образовательных организаций (например, «Методическая поддержка педагогов в формировании уважительного отношения к семье у детей старшего дошкольного возраста», «Методическое сопровождение обучения детей 6-7 лет английскому языку в условиях дополнительного образования ДОО», «Развитие компетентности педагогов ДОО в вопросах валеологического образования детей» и др.).

Магистранты успешно ставят задачи и разрабатывают план исследования в области методической работы ДОО, выполняют библиографическую работу с использованием современных компьютерных технологий, обрабатывают и анализируют полученные результаты, представляют итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей и докладов, участвуют в реализации научно-исследовательских грантов и проектов.

Положительная оценка качества подготовки наших магистров, степень их продвижения по карьерной лестнице, география их трудоустройства свидетельствуют об эффективности их профессиональной подготовки. Вместе с тем, исследование профессиональной адаптации молодого педагога, обучающегося в магистратуре, определило необходимость целенаправленного педагогического управления этим процессом. Цель такого управления состоит в обеспечении быстроты, высокого уровня и стойкости адаптации, в уменьшении морально-психологических издержек молодого воспитателя, в рациональном использовании компетенций, приобретенных в вузе, в сбережении духовных и физических сил, в их творческом развитии.

Мы видим, что наполнение профессионального образования новым содержанием, новые требования к подготовке магистров педагогики требуют качественных изменений

образовательного процесса в вузе. Подготовка магистров по программе «Методическое сопровождение в дошкольном образовании» осуществляется с учетом уникальности периода дошкольного возраста и задач методической работы в ДОО. Профессиональная подготовка магистров в СурГПУ ориентирована на профессиональное совершенствование, личностный рост, формирование у студентов умений планировать и реализовывать разные формы методического сопровождения в дошкольных организациях в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Список литературы:

1. Кузнецова, Т.И., Максимова, Н.Ю. Преемственность профессиональных компетенций в системе уровневого образования (на примере бакалавриата и магистратуры) // Культура и образование. – 2014. – № 6.
2. Зырянова, С.М. Принцип интеграции в музыкально-эстетическом воспитании детей дошкольного возраста / С.М. Зырянова // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2012. – № 6 (21). – С. 151-156.
3. Лаптев, В.В., Ларченкова, Л.А. Преемственность уровневого образования в области физики в педагогическом вузе // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2015. – № 174.
4. Никулина, Е.Г. Изменения в содержании профессиональной подготовки в магистратуре педагогического вуза: дисс. ... канд. пед. наук. – Омск. – 2015.
5. Шанц, Е.А. Проектное обучение как фактор инновационных изменений в профессионально-педагогической деятельности // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – № 5 (42). – С. 274-277.

*Маратканова Светлана Сергеевна,
к.ф.н., доцент кафедры РЯиЛ
ФГБОУ ВПО «ГГПИ им. В.Г. Короленко», г. Глазов, Россия
Петрова Зульфия Нурисламовна,
старший преподаватель кафедры ДиНО
ФГБОУ ВПО «ГГПИ им. В.Г. Короленко», г. Глазов, Россия
pamrik@mail.ru*

ИНТЕГРАЦИЯ В ПРАКТИКЕ ВУЗОВСКОГО ПРЕПОДАВАНИЯ

Аннотация: в статье исследуется потенциал интегрирования в практике вузовского преподавания учебных дисциплин гуманитарного и естественнонаучного циклов.

Ключевые слова: лекция, интегрирование, воспитание, биология, литература, художественный анализ, текст, краеведение, экология, интерактивные формы, методические приемы.

*Maratkanova Svetlana Sergeevna
FGBOU VO "GGPI named after V. G. Korolenko"
Department of Russian language and Literature, Glazov
Petrova Zulfiya Nurislamovna
FGBOU VO "GGPI named after V. G. Korolenko"
the Department of preschool and primary education, Glazov.
pamrik@mail.ru*

INTEGRATION IN THE PRACTICE OF UNIVERSITY TEACHING

Abstract: the article investigates the potential of integration in the practice of University teaching Humanities and natural Sciences cycles.

Key words: lecture, integration, education, biology, literature, art analysis, text, local history, ecology, interactive forms, instructional techniques.

Одним из важнейших методологических оснований современного образовательного процесса в вузе является междисциплинарная интеграция, которая рассматривается как «способ разрешения противоречий между требованиями к личности и к деятельности учителя и уровнем готовности выпускников педагогических учебных заведений; между типичной системой подготовки учителя и индивидуально-творческим характером его деятельности» (Ю. Н. Багно, Е. Н. Сергийчук). В подготовке специалистов XXI века для педагога важно, наряду с ориентацией обучения на конкретную деятельность, умение комплексного применения знаний, их синтеза, переноса идей и методов из одной науки в другую.

Следует отметить, что во все сферы научного знания сегодня проникает знание гуманитарное. Для успешного осуществления междисциплинарной интеграции необходимо творчески переосмысливать традиционные формы учебной работы; развивать компетенции педагога и студента, на основе которых формируются новые формы интеграции; создавать конкретные методические разработки по инновационным формам обучения. Безусловно, введение интегрированных занятий должно входить в практику вузовской работы и приобрести системный характер.

Мы хотим представить начальный опыт интегрирования учебных дисциплин гуманитарного и естественного блоков. Нашу учебно-преподавательскую деятельность можно назвать, используя термин А. А. Остапенко, организацией «межпредметного интегративного погружения», когда интегрируются межпредметные знания, преобразуясь в общий научный контекст. Важной предпосылкой к разработке ряда интегрированных занятий послужило наличие общего учебного пространства (общего расписания, общей учебной программы, общих учебных дисциплин) и работа в одной академической группе. Все это способствовало созданию должного микроклимата: студенты не были скованы присутствием чужого преподавателя. В ходе подготовки к занятию, кроме индивидуальной работы каждого преподавателя, обязательна совместная работа, когда объединяется весь материал, пишется один план проведения занятия, выстраивается диалог. Ход занятия планируется так, чтобы работа преподавателей грамотно чередовалась. Ни одна дисциплина на таком занятии не должна превалировать. Задания, проблемные вопросы рассматриваются с позиции каждой дисциплины. Выводы преподавателей заранее обговариваются при совместном планировании.

В практике вузовского преподавания нами были разработаны и апробированы занятия следующей тематики: «Художественное воплощение биологических взглядов Гете в «Метаморфозах», «Использование национального литературного материала в процессе гражданско-патриотического воспитания учащихся на экологической тропе», «Воспитание патриотических чувств в системе уроков с элементами интегрирования (биология, литература)», «Художественная литература и ее роль в формировании представлений о человеке и окружающем мире», «Терапевтическая роль художественной литературы, Естественнонаучный потенциал дилогии Марка Твена про Тома Сойера». В рамках этих занятий мы интегрировали такие предметы как Естествознание и Детская литература, Теория литературы и практика читательской деятельности и Организация логопедической деятельности в школе, Организация экологической деятельности в школе и Воспитательные возможности классической литературы. Студентам были показаны различные формы проведения интегрированных занятий – диалоговая лекция, семинар, практическая работа, лекция путешествие, виртуальная экскурсия. В каждом из этих занятий внимание студентов обращалось на то, в какой форме данный материал можно интегрировать для школьников разного возраста. Так, например, при работе с дилогией Марка Твена «Приключения Тома

Сойера» мы обсуждали то, что в тексте есть разнообразный числовой материал, который можно использовать на уроках математики, знакомя детей с иностранными мерами длины и веса. Дети могут не только посчитать длину и массу сома, которого поймал Гекльбери Финн, но и познакомиться с футами и фунтами, научиться переводить эти меры из одной системы в другую, что способствует формированию практических умений учеников и приучает их не оставлять непонятым ни одно слово. Обсуждая описание пещеры, где заблудились Том и Бекки, мы обращали внимание, что фрагменты текста про сталактиты и сталагмиты, подземные озера и родники, можно предложить при изучении разделов «Путешествия», «Эта удивительная природа», «Природа России» (Окружающий мир, 2-4 класс). Анализируя стихи Ф. Васильева и О. Поскребышева, мы обращали внимание на то, что их поэзию можно рассматриваться как источник природоведческих знаний. Это, по нашему мнению, дает возможность раскрыть своеобразие жизни животных и растений Удмуртии на примере доступных восприятию ребенка, знакомых с детства явлений природы, представленных в стихотворениях поэтов в яркой, наглядной, зачастую олицетворенной, метафорической форме [1, 134].

Результативность интегрированного занятия видна уже на занятии, и далее, в ходе учебного процесса, у студентов формируется новый взгляд на содержание материала в синтезе учебных дисциплин, повышается интерес к разным областям человеческой деятельности, что является одним из главных оснований реализации обучающихся в будущей профессии, а задача вуза – помочь им в этом.

Список литературы:

1. Маратканова, С. С., Петрова, З. Н. Естественнонаучная картина мира в творчестве Ф. Васильева. – В сб.: Творчество Ф. Васильева и вопросы языка, литературы, образования в глобализирующемся мире. Материалы IV Международной научно-практической конференции «Флоровские чтения» - Глазов, 2014, С. 133-135.

*Оганесян Эвелина Джонридовна
ассистент, преподаватель кафедры
теории и методики воспитания культуры
творчества Института педагогики и
психологии детства Уральского государственного
педагогического университета
г.Екатеринбург, Россия
e-mail: uspu@mail.ru*

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ БАЗОВОГО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В статье говорится о необходимости развития базового художественно-эстетического образования студентов-педагогов высшей школы. О проблеме приоритета естественно научных и математических наук перед предметами художественно-эстетического цикла в средней и высшей школе.

Ключевые слова. Базовое художественно-эстетическое образование, студенты-педагоги, приоритет предметов, высшая и средняя школа, уровень художественно-эстетической образованности студентов

Oganesyana Evelina Jonridovna

*assistant, lecturer of the department
theory and methodology of culture education
creativity of the Institute of Pedagogy and
psychology of the Ural state
pedagogical university
Yekaterinburg city
e-mail: uspu@mail.ru*

THE NEED FOR THE DEVELOPMENT OF BASIC ART AND AESTHETIC EDUCATION FOR FUTURE TEACHERS OF PRIMARY SCHOOL

Annotation. The article refers to the need for the development of a basic artistic and aesthetic education for high school students. The problem of priority is naturally in the scientific and mathematical sciences before the subjects of the artistic and aesthetic cycle in the secondary and higher schools.

Keywords. Basic artistic and aesthetic education, students-teachers, the priority of subjects, higher and secondary school, the level of artistic and aesthetic education of students.

Современное развитие общества ставит перед человеком высокие технологические требования в области приложения его ума и трудовой профессиональной деятельности. ФГОС общего образования прямо определяет направление развития ребенка в образовательной области «Искусство». Развитие и воспитание современного ученика начальной школы в этом направлении, соответственно, требует высокого уровня знаний и умений в этой области и от педагога.

И тут перед нами явно вырисовывается противоречие, которое существует в преподавании изобразительного искусства в общеобразовательных школах и вузах. Присутствуют два типа преподавания этого предмета в школах. Есть школы, в которых изобразительное искусство преподают педагоги «предметники», имеющие специальное художественное образование. И школы, в которых уроки рисования дают учителя начальных классов, которые не имеют этого специального образования. В первом случае проблемы, связанные с уроками изобразительного искусства сведены к минимуму. Там есть и преподаватель-специалист и предполагается, что есть специальный кабинет, где создана творческая среда для занятий. Во втором случае уроки сводятся к примитивному, техническому, формальному выполнению заданий в рабочих тетрадях или «творческих» работ на листах А4 формата. Такие уроки не выполняют своего главного предназначения – не развивают творчество, воображение, фантазию ребенка и самое важное оставляют равнодушными детей. Равнодушными именно к той области, которая и воспитывает душу, дает простор для работы сердца и, в конечном итоге, формирует духовно-нравственные качества и, следовательно, поступки ребенка. [1, с.11]

Что еще печальнее учителя, и это стало уже традицией, относят эти уроки к разряду «не очень важных» в пользу уроков математики, окружающего мира и русского языка. Заменяя по необходимости уроки изобразительного искусства этими «важными предметами». Данную проблему поднимала в своей статье «Современные формы обучения в нашей новой школе, или как интеграция смогла объединить разные дисциплины» Ермолинская Е.А.: «Борьба учебных дисциплин за приоритеты в сознании ребенка вывела учебные предметы на уровень внутренней приоритетности для самой системы образования, определяющей какие из этих дисциплин главные, какие второстепенные, какие – родной ребенок образовательного процесса, а какие – пасынки. В авангарде этой негласной иерархии учебных наук стоят русский язык и математика, далее физика, химия и компьютерная грамота (информатика), за ними следуют история, география, биология. Замыкают список уроки искусства – музыка и изобразительное искусство»[4]. И сами педагоги, если же занимаются, то низводят занятия рисованием к выполнению рисунков к праздникам,

конкурсам, выставкам. Таким образом, незаметно из уроков изобразительного искусства уходит смысловое содержание, в котором огромный духовный, нравственный потенциал искусства, который призван воспитывать, давать наглядные модели поведения, формирующие сегодняшних детей и будущих граждан страны. «С первых дней пребывания в школе дети попадают (во всяком случае в нашей стране) в жесткую систему образования, в которой доминирует обучение, направленное по преимуществу на передачу школьникам знаний и на одностороннее культивирование у них репродуктивного мышления. Художественное, нравственное и физическое воспитание ущемлены и находятся на втором плане по сравнению с преподаванием «научных дисциплин...они большей частью лишь объекты учебно-дисциплинарных воздействий системы образования. Эта система не создаёт тех условий, которые необходимы для развития творчества школьников»[2, с.176]. Если мы постепенно не будем менять эту ситуацию - рискуем ежегодно приумножать ряды умных, информированных, жестокосердных людей. Важно чтобы уже сегодня будущие педагоги, сегодняшние студенты педагогических вузов, понимали важное значение уроков изобразительного искусства. Которое не ограничивается только формальными занятиями. Ясно представляли бы себе, что влияние и роль смыслов, ценностей в восприятии искусства гораздо шире и дает возможность ребенку лучше понять и освоить естественнонаучные науки (математику и др.). И только предметы области «искусства» воспитывают и формируют душу, переживание, сострадание, милосердие. Тот духовный стержень, который даст детям и подросткам в сегодняшнем технократическом мире стать творческими, креативными, уверенными, целеустремленными, успешными людьми. Поэтому рассуждения, сегодня об улучшении преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе - это одна часть важного большого процесса.

Другая важная часть - это необходимость высокого профессионального уровня преподавания предметов эстетического цикла в вузе для студентов начального образования - будущих учителей начальной школы. Для этого на четвертого курса бакалавриата начального образования в вузе преподается курс «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом». Этим предметом, к сожалению, и ограничивается художественно-эстетическое образование будущих учителей начальных классов. Действительно, может быть этого достаточно? Чтобы понять элементарный уровень художественно-эстетической образованности студентов перед началом курса «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» проводится опрос в форме свободного анкетирования. Ответы на один из первых вопросов, «какие виды искусства вы знаете» сразу же показывают полную путаницу в представлении о предмете у студентов. В ответах собрано все, что ассоциируется со словом «искусство»: «композиторы, декламация, музеи, музыкальное, изобразительное, архитектурное, танец, театр, живопись, скульптура, кино, фотография». На вопрос о том, «какие жанры изобразительного искусства вам известны» в основном ответ – «жанров не знаю» (74%). Ответ на вопрос «имена каких русских художников вы знаете» (причем, чтобы получить хоть какие-то ответы, отдельно спрашиваем имена художников и отдельно названия картин). Среди имен 92% опрошенных студентов называют имена таких художников как И. Шишкин, И. Левитан, В. Васнецов, К. Малевич, И. Репин, И. Айвазовский и все! Картины, которые называют студенты – «Утро в сосновом лесу» («Мишки в сосновом лесу», «Мишки»), «Весна». Среди западноевропейских художников чаще всего студенты называют Ван Гога (25%), Леонардо да Винчи и Сальвадора Дали (22%), Пабло Пикассо (23%), Рафаэля (5%), Рубенс (2%), Сандро Боттичелли (2%), Клода Моне (3%), Микельанджело (3%). В вопросах о скульпторах и архитекторах дается общий вопрос - ответов нет: не помнят, не знают. То же и с деятелями театра – вспоминается только Волочкова! И завершающие вопросы, «когда последний раз был в музее, в театре, на выставке» – от 4 до 8 лет назад. За редким исключением, эти учреждения культуры посещались студентами в недавнее время. И действительно, а откуда взяться знаниям, развитому эстетическому чувству и вкусу, с каким багажом в области «искусства» идти к детям. Студенты помнят то, чему научили их в школе. Следовательно, если ограничить их

художественно-эстетическое образование только на последнем курсе педагогического университета и, только одним предметом «Методика преподавания изо с практикумом», то в школу так и будут приходить эстетически необразованные молодые педагоги.

Из этого можно сделать вывод о том, что художественно-эстетический уровень студентов очень низок. И в рамках одного предмета «Методика преподавания изо с практикумом» полноценно, достойно образовывать студента художественно, хотя бы на элементарном уровне, невозможно. Студенты, в обязательном порядке, должны посещать театры, музеи, выставки. Подготовка учителя начальных классов должна также включать в себя курс «теории и истории искусства», а также курс «музей и дети».

Список литературы:

1. Бородина, Е.Н. Теория и практика нравственно-патриотического воспитания детей в полихудожественной деятельности. Монография. – Екатеринбург, 2015. – 14 с.
2. Давыдов, В. В. Лекции по общей педагогике: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 176с.
3. Давыдова, С.Д. Художественно-эстетическое образование младших школьников. Вопросы теории и практики: учеб. пособие. - Екатеринбург, 2003. – 25 с.
4. Ермолинская, Е.А. Современные формы обучения в нашей новой школе, или как интеграция смогла объединить разные дисциплины // Педагогика искусства. - 2011. - № 1. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.art-education.ru> (дата обращения 08.12.17)
5. Куприна, Н.Г. Стилевой подход как путь ценностного освоения содержания произведений искусства студентами педагогического вуза . – Екатеринбург: Педагогическое образование в России, 2011. - № 4. – 85 с.
6. Мелик-Пашаев, А.А. Ступеньки к творчеству. - М.: Бином, 2012
7. Шишлянникова, Н.П. Реализация модели формирования мировосприятия у школьников на интегрированных занятиях искусством. - Вестник ТСПУ, , 2011. - № 4.

***Ратикова Ирина Николаевна,**
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
МБОУ СОШ №38
г. Сургут, Россия
e-mail: arine36@yandex.ru*

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РЕАЛИЗАЦИИ МЕТАПРЕДМЕТНОГО ПОДХОДА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается проблема профессиональной готовности бакалавров к реализации метапредметного подхода. Автор представляет перечень профессиональных компетенций, которые необходимо сформировать при изучении отдельных дисциплин в вузе, определяет компоненты и показатели готовности будущих педагогов начальной школы к реализации метапредметного подхода.

Ключевые слова: профессиональная готовность, реализация метапредметного подхода, профессиональные компетенции.

***Ratikova Irina Nikolaevna,**
a deputy director of academic work №38,*

MODERN APPROACHES TO THE STUDY OF FUTURE TEACHERS' READINESS TO THE IMPLEMENT OF METASUBJECT APPROACH IN ELEMENTARY SCHOOL

Annotation. The problem of professional readiness of bachelors to the implementation of metasubject approach is considered in this article. The author formulates the list of professional competencies, which are necessary to form in the study of individual disciplines at the University, defines the components and indicators of readiness of future primary school teachers to the realisation of metasubject approach.

Key words: professional readiness, the realisation of metasubject approach, professional competencies.

В условиях реформы всех уровней образования, введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, профессионального стандарта педагога актуальным остается вопрос о качестве подготовки учителя нового поколения, умеющего подготовить таких учеников, которые могут решить сложившуюся ситуацию в контексте современных реалий и запросов общества, способны к сотрудничеству, отличаются креативностью, мобильностью. Качественная подготовка будущих учителей предполагает формирование у них метапредметных умений, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются не «впрок», а в контексте модели будущей профессиональной деятельности как «научение жить здесь и сейчас» [4]. В связи с этим, необходимо говорить о необходимости содержания метапредметного обучения в педагогическом вузе.

В многочисленных дискуссиях и поисках определений «готовности», имеются два направления, по которым идет разработка содержательной стороны понятия. Представители первого направления (Н.В. Кузьмина, Т.Н. Левашова, В.Н. Мясичев, Д.Н. Узнадзе и др.) рассматривают готовность в связи с психическими функциями, формирование которых считают необходимым условием для обеспечения результативности профессиональной деятельности.

Вместе с тем, существует определение готовности как устойчивой характеристики личности. Будучи заблаговременно сформированной, эта готовность - существенная предпосылка успешной деятельности. Так, В.А. Крутецкий считает, что готовность есть синтез свойств личности, определяющих ее пригодность к деятельности [3]. Большой интерес представляют исследования К.К. Платонова, в которых готовность трактуется как интегральное свойство личности, начало формирования которого лежит в подструктуре опыта, т.е. обусловлено, в первую очередь, знаниями, умениями, навыками. По мнению Р.А. Наумова, готовность включает в себя умение организовывать свой труд, работать самостоятельно, а также способность видеть перспективы развития. Некоторые из представителей данного направления, в частности, Е.Г. Козлов и В.М. Мельников, рассматривают готовность как целостный феномен личности.

По результатам проведенного нами исследования педагоги в общеобразовательных организациях достаточно критично оценивают уровень готовности студентов к реализации метапредметного подхода в ходе педагогической практики. Они считают, что бакалавры затрудняются содержательно и доступно изложить детям предлагаемый для усвоения материал, не учитывают использование активных методов обучения.

Профессиональная готовность будущих педагогов к реализации метапредметного подхода является аспектом и результатом целенаправленной профессиональной подготовки и самоподготовки в соответствующих организационно-педагогических условиях, что и определило направления опытно-экспериментальной работы.

В ходе опытно-экспериментальной работы сначала нами были определены следующие задачи:

- на основе анализа педагогической литературы выделить отдельные компетенции и показатели, которые позволяют выявить исходный уровень готовности бакалавров профиля «Начальное образование» к реализации метапредметного подхода;
- определить методы диагностического исследования готовности бакалавров профиля «Начальное образование» к реализации метапредметного подхода;
- определить педагогические условия, которые будут являться основой системы формирования у будущих педагогов умения реализовывать метапредметный подход в педагогической деятельности.

Методами и приемами реализации констатирующего этапа явился анализ ФГОС ВО, учебных планов, беседы с учителями и студентами, анкетирование, тестирование, самоанализ, наблюдения. Базой эксперимента явились факультет психологии и педагогики БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет», осуществляющие подготовку студентов профиля «Начальное образование», и МБОУ СОШ № 38 города Сургута в рамках проведения педагогической практики для студентов данного профиля. Генеральная совокупность студентов, участвующих в эксперименте составила 47 человек.

Готовность к реализации метапредметного подхода у будущих студентов формируется в процессе изучения многих дисциплин учебного плана, таких как: «Педагогика», «Педагогическая психология», «Методика обучения младших школьников», «Методика обучения русскому языку» и т.п. Согласно ФГОС ВО выпускник должен обладать следующими базовыми профессиональными компетенциями (ПК), на основе которых, на наш взгляд, возможно формировать готовность у бакалавров профиля «Начальное образование» к реализации метапредметного подхода:

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);
- готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7).

Анализ ФГОС ВО и учебного плана позволил установить, на какие учебные дисциплины будет возложена ответственность по формированию отдельных компетенций у будущих педагогов начальной школы, а именно: «Педагогика», «Педагогическая психология», «Методика обучения младших школьников», «Методика обучения русскому языку», спецпрактикум «Метапредметный подход: вопросы реализации».

Таблица 1

Перечень профессиональных компетенций, которые необходимо сформировать при изучении отдельных дисциплин

Дисциплина	Формируемые профессиональные компетенции
Педагогика	- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); - готовность применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на

	<p>конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6); - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7).
Педагогическая психология	<ul style="list-style-type: none"> - осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); - готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6); - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7).
Методика обучения русскому языку	<ul style="list-style-type: none"> - готовность применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2); - способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5); - способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5); - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7).
Спецпрактикум «метапредметный подход: вопросы реализации»	<ul style="list-style-type: none"> - готовность применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2); - способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5).

Психолого-педагогический блок рассматривается как стержневой, содержание которого прямо, а не косвенно ориентировано на развитие способностей и характеристик будущего педагога. Межпредметные связи общепрофессиональных дисциплин с целым рядом специальных методик носят комплексный характер, относятся к группе сопутствующих и имеют непосредственный выход в практическую деятельность. Спецпрактикум «Метапредметный подход: вопросы реализации» в основном ориентирован на формирование умений у студентов по реализации метапредметного подхода через решение профессиональных задач на предметах, изучаемых на уровне начального общего образования.

Обучение будущих педагогов профиля «Начальное образование» умению реализовывать метапредметный подход происходит бессистемно: все вышеперечисленные дисциплины не связаны между собой, не образуют логического целого, не складываются в сознании обучаемого в четкую систему. Как правило, отсутствует координация усилий педагогов разных учебных предметов: практически кафедры педагогического вуза работают автономно, не согласовывая со своими коллегами общие подходы к профессиональной подготовке будущего педагога.

Зачастую происходит дублирование содержания обучения в русле преподавания разных дисциплин (например, о подходах в педагогике говорится на занятиях педагогической психологии, педагогики, методики обучения русскому языку и др.). При этом последующий курс не углубляет уже имеющиеся у студентов знания, а подает информацию на том же ознакомительном уровне. В результате такого обучения возникает противоречие между «осколочными» знаниями, получаемыми студентами при изучении разных дисциплин, и необходимостью их комплексного применения в будущей профессиональной деятельности. В связи с этим для результативного формирования

готовности будущих педагогов начальной школы к реализации метапредметного подхода обязательным требованием является согласованность действий всех участников образовательного процесса в вузе.

Для участия в эксперименте было определены одна экспериментальная и одна контрольная группы на базе СурГПУ. В экспериментальной группе осуществлялась апробация всех педагогических условий реализации заявленного процесса. В контрольной группе обучение велось по типовым учебным планам, без применения педагогических инноваций.

Ежегодный мониторинг набора студентов по указанной специальности свидетельствует о том, что абитуриенты, поступающие в СурГПУ, имеют сравнительно схожие учебные достижения, поведенческие реакции, мотивы на получение образования. Оценка исходного уровня сформированности готовности у будущих педагогов к реализации метапредметного подхода осуществлялось нами с помощью диагностических методов, представленных в таблице. Нами были определены компоненты и показатели готовности будущих педагогов начальной школы к реализации метапредметного подхода:

Таблица 2

Уровни сформированности готовности будущих педагогов к реализации метапредметного подхода на уровне начального общего образования

Компоненты готовности	Критерии	Диагностический метод оценки
<i>Когнитивный компонент</i>	полнота знаний о метапредметном подходе в педагогике	анкетирование, беседа, тестирование
	полнота знаний об активных методах обучения и инновационных технологиях	
	знание видов УУД, их структуры, алгоритма их формирования	
<i>Мотивационно-ценностный компонент</i>	осознание ценности метапредметного подхода в профессиональной педагогической деятельности	анкетирование, беседа
	отношение к обучающемуся как к субъекту образовательного процесса, партнерская позиция при взаимодействии	наблюдение, беседа
<i>Коммуникативно-действенный компонент</i>	умение использовать активные методы обучения и инновационные технологии, способность к сотрудничеству с детьми	наблюдение
	умения практического решения задач формирования УУД в начальной школе	решение профессиональных задач

Решая задачу выявления уровней сформированности у студентов когнитивного компонента, нами было проведено анкетирование, беседа и тестирование. Вопросы беседы были подобраны таким образом, чтобы они отражали полноту и осознанность представлений будущих педагогов о сущности метапредметного подхода:

1. Метапредметный подход – это...
2. Метапредметный урок - это урок, целью которого...
3. Метапредметный урок - это урок, на котором...
4. Метапредметный урок - это урок, с помощью которого...
5. Перечислите активные методы обучения.
6. Известны ли Вам инновационные образовательные технологии, перечислите их.

Было проведено анкетирование 47 студентов 3 курса из 2-х групп (профиль «Начальное образование»): предлагалось заполнить анкету выявления профессиональных затруднений педагогов при реализации метапредметного подхода. Результаты анкетирования представлены в таблице.

Таблица 3

Результаты анкетирования профессиональных затруднений педагогов при реализации метапредметного подхода

№	Вопрос	Да	Нет	Ваш ответ
1.	Достаточно ли Вы информированы о метапредметном подходе?	17	27	3 – не в полном объеме.
2.	В достаточной ли степени Вы ознакомлены с нормативно-правовой документацией по внедрению ФГОС НОО?	44	1	2 – не в полном объеме.
3.	В чем суть метапредметного подхода? 14 человек объяснили сущность подхода, представлено в анкетах осмысленное восприятие особенностей организации уроков в данном подходе, остальные формулировали на уровне «что-то слышал».			
4.	Владеете ли Вы умениями осуществлять метапредметный подход в обучении?	11	29	Остальные 7 человек затруднились ответить.
5.	Испытываете ли Вы затруднения в овладении методологией организации самостоятельной творческой деятельности обучающихся?	8	36	3 человека испытывает затруднения, 1 человек не ответил на вопрос.
6.	Способны ли Вы аккумулировать и использовать опыт творческой деятельности других учителей?	33	0	14 - частично
7.	Имеете ли Вы необходимость в повышении своего профессионального уровня в условиях перехода на ФГОС?	45	2	
8.	Способны ли Вы отказаться от стереотипов, преодолеть инерцию мышления и использовать вариативность в педагогической деятельности?	38	7	2 – затруднялся ответить на вопрос.
9.	Испытываете ли Вы проблемы с выбором методов обучения и умением сочетать методы, средства и формы обучения?	26	17	4 – затруднились ответить на вопрос.
10.	Считаете ли Вы себя творческой личностью?	36	9	2 - частично
11.	Чувствуете ли Вы в себе решительность и уверенность в том, что Вы преодолеете трудности при реализации метапредметного подхода?	29	18	
12.	Что необходимо Вам, как педагогу, для успешной работы в условиях нового стандарта? (перечислите, пожалуйста) Саморазвитие, обмен опытом с коллегами, накопление собственного опыта, изучение методической литературы			
13.	Какие профессиональные затруднения при введении ФГОС НОО и реализации метапредметного подхода Вы можете назвать? Организация групповой работы, реорганизация собственной деятельности			
14.	Какими источниками информации Вы пользуетесь для методической подготовки к внедрению ФГОС? Нормативно-правовые акты, законодательство РФ, Интернет-ресурсы, методические пособия			
15.	Ваши действия по эффективному введению и внедрению ФГОС ОО, метапредметного подхода Глубоко изучать методическую литературу, совершенствовать собственную педагогическую деятельность, внедрять системно-деятельностный подход.			

По результатам анкетирования нами были сделаны выводы:

1. В целом студенты понимают сущность изменений в период введения ФГОС НОО, частично – сущность метапредметного подхода.

2. 96% студентов готовы изучать опыт коллег по реализации метапредметного подхода, совершенствовать собственную педагогическую деятельность.

3. У студентов в ходе педагогической деятельности при формировании универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования возникают основные проблемы:

- неспособность отказаться от стереотипов, преодолеть инерцию мышления;
- неумение сочетать методы, средства и формы обучения;
- невысокий уровень владения умением организовать собственную педагогическую деятельность.

На основании полученных данных мы сделали вывод о том, что для успешного формирования у студентов готовности к реализации метапредметного подхода необходимо

организовать такой образовательный процесс в педагогическом вузе, в котором подготовка будущего учителя к реализации метапредметного подхода в общеобразовательной школе осуществлялась на основе целенаправленной, поэтапной, совместной деятельности его участников на разных видах учебных занятий.

Список литературы:

1. Живокоренцева, Т. В. Интеграция содержания образования в педагогическом колледже как проблема коллективного практико-ориентированного исследования: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Т. В. Живокоренцева. [электронный ресурс] – Режим доступа. - URL: <http://www.dissercat.com/content/integratsiya-soderzhaniya-obrazovaniya-v-pedagogicheskom-kolledzhe-kak-problema-kollektivnog>
2. Лашкова, Л.Л. Педагогические условия развития коммуникативного потенциала у будущего учителя в вузе / Л.Л. Лашкова // Наука и школа. – 2010. – № 4. – С. 40-42.
3. Рылеева А.С. Формирование готовности подростков к жизненному самоопределению (организация деятельности в образовательном учреждении общего образования). – Курган : Изд-во Курганского гос. ун-та, 2017. – 96 с.
4. Хуторской, А.В. Дидактическая эвристика: Теория и технология креативного обучения / А.В. Хуторской. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 416 с.
5. Чернобай Е.В. Методические основы подготовки учителей к проектированию учебного процесса в современной образовательной среде (в системе дополнительного профессионального образования): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08, 13.00.02 / Е.А. Пивчук. – Москва, 2012. – 269 с.

Толмачева Вера Владимировна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования,

Сургутский государственный педагогический университет

г.Сургут, Россия

E-mail: vvtolmacheva@yandex.ru

СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье представлены некоторые подходы к адаптации информационно-образовательной макросреды и созданию микросреды информационно-образовательной среды вуза, способствующих эффективному формированию социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: готовность педагога, социально-экологическая готовность, среда, информационная среда, образовательная среда, информационно-образовательная среда

Tolmacheva Vera Vladimirovna

Ph. D., associate Professor of theory and methods of preschool and primary education

faculty of Psychology and pedagogics,

Surgut state pedagogical University

Surgut

E-mail: vvtolmacheva@yandex.ru

THE CREATION OF INFORMATION-EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS CONDITION OF FORMATION OF SOCIAL-ECOLOGICAL READINESS OF FUTURE TEACHERS TO WORK WITH THE FAMILY ON THE REHABILITATION OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Annotation. The article presents some approaches to the adaptation of information and educational macro-environment and creation of micro-environment of information and educational institutions of higher education, contributing to the effective formation of social and environmental readiness of the future teacher to work with the family to improve preschool children.

Key words: readiness of the teacher, the socio-ecological readiness, environment, information environment, educational environment, educational environment

Создание информационно-образовательной среды как условие формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста

В толковом словаре С.И. Ожегова среда трактуется как «окружающие социально-бытовые условия, обстановка, а также совокупность людей, связанных общностью этих условий». В современных исследованиях определены и описаны различные виды среды, в частности: окружающая, социальная, культурно-историческая и др. Нам в большей степени интересуют конкретизация понятия «среда» в педагогических исследованиях. Основным направлением этих исследований является выявление сущности понятия «образовательная среда». Нам представляется целесообразным рассмотреть данное понятие как базового для определения информационно-образовательной среды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста.

Под образовательной средой понимается совокупность всех образовательных факторов, которые прямо или косвенно воздействуют на личность в режиме обучения, воспитания и развития. Образовательная среда интегрирует в себе свойства природной, духовной и культурной среды.

Установлено, что основными компонентами любой среды являются: социально-контактный, информационный, соматический и предметный. С позиций нашего исследования наиболее значимым представляется информационный компонент образовательной среды, который реализует интегрирующую функцию – с одной стороны, он образует наполнение этой среды, а с другой – пронизывает и объединяет все остальные ее компоненты. Поэтому информационный компонент детерминирует содержание любого процесса, в том числе и педагогического.

Основываясь на исследованиях З.И. Тюмасевой, мы выделили следующие свойства информационной среды как компонента образовательной среды в целом:

1. Комплементарность как свойство информационной среды выступать в качестве подсистемы образовательной среды и быть связанной с другими ее подсистемами.
2. Конгруэнтность, которая подразумевает функциональное дополнение информационной среды другими подсистемами образовательной среды и ее взаимодействие с данными подсистемами.
3. Устойчивость, под которой понимается способность информационной среды к саморегуляции, самоорганизации и саморазвитию.

Информационная среда возникает и развивается в условиях педагогического процесса в нескольких направлениях:

- а) организационном – в условиях информационной среды педагог планирует и организует свою деятельность с учетом ее специфики;
- б) деятельностно-практическом – в педагогическом процессе реализуются возможности информационной среды в аспекте ее использования в практических целях;

в) управленческом – информационная среда устанавливает границы педагогической деятельности и помогает реализовать мониторинг.

Э.Г.Скибицкий в своих исследованиях рассматривает информационно-образовательную среду как новую сущность интеграции образовательной и информационной сред. Информационно-образовательная среда трактуется как системно организованная совокупность информационного, технического и учебно-методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком как субъектом образовательного пространства; совокупность взаимосвязанных подсистем, целенаправленно обеспечивающих педагогический процесс.

Современные образовательные процессы не могут проходить без включения в обучение широкого спектра информационных ресурсов, без развития умений обработки и представления информации. Информационная среда, созданная на базе высокотехнологических средств информатизации, видится как составная часть среды процесса обучения в вузе.

Анализ психолого-педагогических исследований позволяет выделить три типа сред: ориентированные на представлений знаний; ориентированные на самостоятельную деятельность по приобретению знаний; смешанный тип сред.

В настоящее время происходит стирание границ между этими типами сред и появляется среда, представляющая собой источник учебно-методического знания в конкретной области и одновременно высокоструктурированная среда для организации различных форм самостоятельной работы.

Любая информационно-образовательная система характеризуется ресурсами. Под ними понимают различного рода содержательную информацию (дидактическая, методическая, справочная, нормативная, организационная и др.), необходимую для эффективного управления педагогическим процессом с гарантированным качеством подготовки специалиста в учебное и внеучебное время.

Структура информационно-образовательной среды состоит из:

- дидактического обеспечения по отдельным курсам или циклам курсов (конспекты, учебники, учебные пособия, задачки, тренажеры, тесты, контрольные задания, глоссарии, справочная и дополнительная литература и т.д.);
- электронной библиотеки (книги, журналы, справочники, статьи и т.д.);
- субъектов процесса обучения (педагоги, обучающиеся и др.);
- компьютерной поддержки (файлы различного вида и назначения и т.д.);
- техническое и программное обеспечение.

Модифицируя данные положения с учетом специфики нашего исследования, мы считаем, что по отношению к процессу формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста информационно-образовательная среда может рассматриваться на двух уровнях: как макросреда и микросреда. Традиционно под макросредой понимается среда в широком смысле слова, охватывающая ту или иную систему в целом, а под микросредой – среда в узком смысле слова, включающая непосредственное окружение компонентов внутри системы.

Макросреда рассматривается нами как информационное обеспечение, внешний фон процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста и относительно самостоятельный и независимый от педагога вид среды. Педагог в данном случае устанавливает состав информационно-образовательной среды, а не ее содержание. Кроме того, макросреда может существовать вне зависимости от протекания или отсутствия процесса формирования исследуемого вида готовности.

Микросреда определяет циркулирование и модификации информации внутри процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста, которые происходят в результате

протекания самого процесса, и не зависит от его субъектов. Субъекты исследуемого процесса способны оказать влияние на содержание информации, а не на информационно-образовательную среду. Кроме того, микросреда детерминирована рамками развертывания процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста – его началом и окончанием.

Исходя из вышеизложенного, под макросредой процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста мы будем понимать систему средств и условий оперирования информацией на внешнем уровне исследуемого процесса, а под микросредой – систему средств и условий циркулирования информации внутри процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста.

Создание информационно-образовательной среды исследуемого процесса, состоит из двух взаимосвязанных и взаимодополняющих процедур:

1) адаптации информационно-образовательной макросреды к условиям процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста;

2) создания информационно-образовательной микросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста.

Рассмотрим данные процедуры более подробно.

I. Адаптация информационно-образовательной макросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста

Информационно-образовательная макросреда процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста включает следующие компоненты:

- нормативно-правовую базу современного российского образования;
- мировой опыт социально-экологического образования, представленный в различных образовательных моделях;
- источники информации о социально-экологической готовности педагога (электронные базы данных, печатные материалы, аудио – и видеоматериалы и др.);
- методические разработки, новаторские идеи субъектов исследуемого процесса.

В процессе адаптации информационно-образовательной макросреды к условиям процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста педагогу следует учитывать:

а) полноту и истинность педагогической информации о специфике социально-экологического образования и его реализации на каждой ступени образования;

б) адекватность информации актуальной педагогической ситуации по реализации социально-экологического образования в ДОО, а также особенностях готовности к данному процессу педагога;

в) объем составляющей среду информации;

г) уровень обученности и обучаемости субъектов педагогического процесса в аспекте формирования исследуемого вида готовности.

Состав информационно-образовательной макросреды процесса социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста представлен нами на схеме 9.

Адаптация информационно-образовательной макросреды к условиям исследуемого процесса тесно связана с управлением. Управление как способ обеспечения устойчивости сложной динамической системы предполагает наличие некоторых структур, в частности управляемой и управляющей подсистемы. В качестве управляемой подсистемы выступает в нашем случае информационно-образовательная макросреда исследуемого процесса, в

качестве управляющей подсистемы – педагог, устанавливающий ее состав. Адаптация информационно-образовательной макросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста с позиций управления предполагает:

- установление и описание ее начального состояния;
- разработку системы эффективных методов воздействия и преобразования данной среды;
- моделирование процесса адаптации макросреды к условиям исследуемого процесса;
- разработку системы комплексных методик измерения основных параметров адаптированной информационно-образовательной макросреды;
- установление и описание конечного состояния среды.

Адаптация информационно-образовательной макросреды предполагает также и ее дальнейшее развитие, которое может осуществляться в двух направлениях: в результате восполнения пробелов в информационном обеспечении исследуемого процесса на внешнем уровне с использованием современных методов диагностирования состояния информационно-образовательной среды; в результате индивидуального самостоятельного создания педагогом или группой педагогов, реализующих процесс формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста, информационно-образовательной среды на основе их творческих способностей, профессиональной компетентности.

Таким образом, адаптация информационно-образовательной макросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста является необходимым условием его эффективного функционирования. Информационно-образовательная макросреда обеспечивает стабильность и управляемость исследуемого процесса за счет наличия системы средств и условий внешнего «информационного» поля.

II. Создание информационно-образовательной микросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста

Информационно-образовательная микросреда процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста как система средств и условий циркулирования информации внутри него состоит из следующих компонентов:

- социально-экологической и валеологической информации;
- профессионально-педагогической информации.

Данные компоненты информационно-образовательной микросреды обеспечивают, на наш взгляд, функционирование процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста на всех этапах: мотивационно-ценностном, содержательно-ориентировочном, операционно-деятельностном и оценочно-корректировочным.

В процессе создания информационно-образовательной микросреды исследуемого процесса педагогу следует учитывать:

- а) требования к профессионально-педагогической подготовке будущих бакалавров педагогики;
- б) актуальные и перспективные цели образовательного процесса в вузе;
- в) конкретные задачи формирования у будущих педагогов исследуемого вида готовности;
- г) уровень сформированности у студентов ключевых компетенций в психолого-педагогической и методической сферах;
- д) специфику и содержательное наполнение реализуемых компонентов микросреды.

На выделение компонентов информационно-образовательной микросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста оказывают влияние следующие обстоятельства:

- детерминированность информационно-образовательной микросреды рамками исследуемого процесса;
- независимость микросреды от субъектов педагогического процесса;
- специфика циркулирования и модификаций информации в исследуемом процессе.

Учитывая данные моменты, нам представляется целесообразной детализация компонентов информационно-образовательной микросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста, которая нашла отражение на схеме 10.

Развитие информационно-образовательной микросреды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста может осуществляться в результате развертывания данного процесса, его продвижения к поставленной цели. Субъекты процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста оказывают влияние на содержание информации, усваивая и модифицируя ее в зависимости от педагогической ситуации, ее целей и вариантов решения содержащихся в ней проблем.

Значимым компонентом информационно-образовательной среды формирования социально-экологической готовности будущего педагога выступает система дистанционного взаимодействия и предоставления контента «Образовательный портал СурГПУ». Эта система предназначена для накопления, систематизации, хранения и использования электронных образовательных ресурсов. Портал позволяет обеспечить качественное информационно-методическое сопровождение процесса формирования социально-экологической готовности, эффективное взаимодействие педагога и обучающихся посредством возможности загрузки и разработки непосредственно на портале тестовых материалов, контрольно-измерительных материалов, опросов, контрольных заданий.

Возможности образовательного портала позволяют организовывать процесс обучения посредством чатов, видеочатов, блогов, средств обмена файлами и документами. Кроме того, посредством данного ресурса возможна организация автоматизированного контроля хода обучения, учета учебных достижений обучающихся.

Кроме того, элементом информационно-образовательной среды процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога является электронная библиотечная система, которая позволяет обучающимся из любой точки, где есть доступ к сети «Интернет», обращаться к библиотечным системам, с которыми у вуза заключен договор («Лань» и др.).

Таким образом, информационно-образовательная микросреда процесса формирования социально-экологической готовности будущего педагога к работе с семьей по оздоровлению детей дошкольного возраста является обязательным условием эффективного функционирования и развития исследуемого процесса на внутреннем уровне.

Шкляева Наталья Михайловна,
кандидат педагогических наук, доцент,
заведующая кафедрой дошкольного и начального образования,
Глазовский государственный педагогический институт им.В.Г.Короленко,
г.Глазов, Россия
e-mai: nata-653@mail.ru

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития исследовательской компетентности у студентов. Требования к научно-исследовательским работам студентов.

Ключевые слова: исследовательская компетентность, культура исследования, научное исследование, курсовая работа, выпускная квалификационная работа, признаки научного исследования.

Shklyueva Natalia Mihailovna,
candidate of pedagogical sciences, associate professor
Associate Professor of the Department of Preschool and Primary Education
Glazov State Pedagogical Institute
Glazov
e-mai: nata-653@mail.ru

TO THE PROBLEM OF FORMING RESEARCH COMPETENCE IN STUDENTS

Annotation. The article deals with the problem of development of research competence in students. Requirements for research work of students.

Key words: research competence, research culture, scientific research, course work, final qualification work, signs of scientific research.

В соответствии с профессиональным стандартом педагога практики ДОО должны уметь эффективно использовать методы научного исследования в своей профессиональной деятельности. Этому способствует овладение педагогом исследовательской культурой.

Переход творческой деятельности в исследовательскую, процесс длительный, происходящий при определенных условиях. Отличительным признаком исследовательской деятельности является использование методологии исследования. Как отмечают В. И. Загвязинский, В. В. Краевский, А. М. Новиков слишком быстрое вхождение в науку не способствует развитию исследовательской культуры.

Одним из критериев подготовки современных педагогов к осуществлению исследовательской деятельности является формирование исследовательской компетентности, которая содержит следующие компетенции: 1. Аналитическая компетенция – теоретический анализ процессов, происходящих в социуме и оказывающих влияние на состояние и развитие человека. 2. Методологическая компетенция – владение специальными знаниями об исследовательской деятельности и формах ее организации, умение выстраивать логическую цепочку выдвижения и формирования гипотезы. 3. Концептуальная компетенция предполагает понимание теоретических основ педагогической деятельности. 4. Интегративная компетенция – способность связать теорию и практику. 5. Адаптивная компетенция – умение осуществлять предвидение на макро-, мезо-, микроуровнях и подготовиться к изменениям в педагогической деятельности.

Исследовательская культура педагога включает в себя компоненты: ценностно-смысловой, творческий, методологический, теоретический, практический и инновационный. Ценностно-смысловой и творческий компоненты выступают в качестве системообразующих. Методологический, теоретический и практический компоненты отражают специфику методологии педагогического исследования. Инновационный присутствует в каждом из указанных, подчеркивая понимание творческой сущности инновационных процессов в педагогике. Отдельные компоненты исследовательской культуры педагога, такие как творческий, методологический и инновационный, освещены в работах Ю. К. Бабанского, Е. В. Бережновой, С. А. Гильманова, В. И. Загвязинского, В. В. Краевского, М. М. Поташника, А.С. Сиденко.

Признаками творчества в исследовании принято считать: новизну получаемых результатов, социальную значимость результатов исследовательской деятельности. Критерием сформированности творческого компонента исследовательской культуры педагога - творческий потенциал, который рассматривают как интегрированную совокупность внешних и внутренних возможностей и поля деятельности педагога-исследователя.

Деятельность в сфере науки - научное исследование - особая форма процесса познания, такое систематическое и целенаправленное изучение объектов, в котором используются средства и методы наук и которое завершается формированием знаний об изучаемых объектах. (В.В.Краевский).

Признаками научного исследования принято считать: характер целеполагания; выделение специального объекта исследования; применение специальных средств познания; однозначность терминов.

Научные исследования в области педагогики представляют собой специфический вид познавательной деятельности, в ходе которой с помощью разнообразных методов выявляются новые, прежде не известные стороны, отношения, грани изучаемого объекта. В методологии выделяются 6 видов психолого – педагогического исследования: обзорно-аналитическое, обзорно-критическое, теоретическое, эмпирическое, описательное исследование, эмпирическое объяснительное, методическое исследование.

Одним из обязательных видов научного исследования для студентов ВУЗа является написание курсовых и выпускных квалификационных работ. Научное исследование имеет четкую структуру. В оглавлении (содержании) последовательно излагаются название пунктов и подпунктов работы. Формулировки должны точно соответствовать содержанию работы, быть краткими, четкими. Во введении указываются компоненты научного аппарата.

В основной части курсовой работы раскрываются история и теория исследуемой проблемы; содержание нескольких пунктов плана; дается критический анализ литературы; определяется позиция автора.

Работу над курсовой работой и ВКР следует начинать с подбора литературы по теме исследования. Выделяют три источника библиографической информации: первичные (статьи, монографии ученых по теме исследования); вторичные (учебные пособия, реферативные журналы); третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги).

Перед составлением обзора литературы необходимо определить основные понятия по теме исследования, чтобы использование их было однозначным. Существует требование 1:1. Общее количество страниц должно соответствовать количеству первоисточников в исследовании. Рекомендуются использовать один из двух основных способов цитирования: прямое или косвенное.

Во второй главе курсовой работы следует описание экспериментальной работы. При изложении научного материала необходимо соблюдать требования: конкретность, четкость, логичность, аргументированность, точность формулировок. Изложение вести от третьего лица "мы", "на наш взгляд", "по нашему мнению...", "на основе выполненного анализа можно утверждать, что...", "проведенное исследование подтвердило, что..."

Важно единство стиля изложения, грамотность: орфографическая, синтаксическая и стилистическая в соответствии с нормами современного русского языка. В заключении подводятся итоги работы, формулируются основные выводы, к которым пришел автор. Заключение пишется по задачам. Список литературы. Составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или названиям произведений. Указывается ФИО ученого, название работы, место и год издания, общее количество страниц.

ВКР рассматривается как логическое продолжение курсовой работы, основные идеи и выводы которой заново осмысливаются, обогащаются новыми фактами, результатами наблюдений и опытов. Требования к оформлению те же самые, что для курсовой работы.

Список литературы:

1. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.И.Загвязинский.-М., 2006.-176 с.
2. Краевский В.В. Методология педагогического исследования / В.В.Краевский.- Самара, 1994.
3. Скаткин М.Н. Методология и методика педагогического исследования / М.Н.Скаткин.-М., 1986.

Сведения об авторах

1. *Абашина Валентина Васильевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г.Сургут*
2. *Абрамовских Наталья Викторовна - доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г.Сургут*
3. *Алексеева Ольга Владимировна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г.Сургут*
4. *Арасланова Анастасия Александровна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г.Сургут*
5. *Арпентьева Мариям Равильевна - доктор психологических наук, доцент, член-корреспондент РАН профессор кафедры психологии развития и образования Калужский Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского, г. Калуга*
6. *Белова Ирина Александровна - заместитель заведующего по учебно – воспитательной работе муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 244, г. Ульяновск*
7. *Бехтерева Елена Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории, методики и менеджмента дошкольного образования Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г.Челябинск*
8. *Булдакова Надежда Борисовна - кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания, Шадринский государственный педагогический университет, г.Шадринск*
9. *Бородина Светлана Станиславовна - музыкальный руководитель, МБДОУ «Детский сад №36», г. Арзамас*
10. *Бурова Юлия Львовна – инструктор по физической культуре МАДОУ «Сказка», г.Когалым*
11. *Васильева Наталья Павловна - воспитатель МБДОУ №10 «Гусельки», г.Нефтеюганск*
12. *Верещагина Наталья Николаевна - заведующий ДОО № 6, р.п. Новоспасское*
13. *Волкова Лилия Викторовна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-математического образования в начальной школе, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г.Пермь*
14. *Гаспарян Татьяна Вячеславовна - магистрант, Сургутский государственный педагогический университет, г.Сургут*
15. *Гибадуллина Оксана Александровна – инструктор по физической культуре МАДОУ «Сказка», г.Когалым*
16. *Глухова Дарья Николаевна - учитель начальных классов, МБОУ СОШ «Фокинская школа», г.Пермь*
17. *Голина Любовь Николаевна - старший преподаватель кафедры психологии, Волгоградский институт управления – филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Волгоград*
18. *Грязных Ольга Андреевна, заместитель заведующего по УВР, Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №16 «Колокольчик», г. Шадринск*
19. *Грязных Ксения Николаевна - учитель - логопед, Государственное казённое общеобразовательное учреждение «Шадринская специальная (коррекционная) школа-интернат № 11», г. Шадринск*

20. Дворянова Светлана Ивановна - учитель начальных классов «МБОУ СШ № 1 им. М. Горького с углублённым изучением английского языка, г. Арзамас
21. Дремук Тамара Анатольевна - преподаватель кафедры педагогики Барановичский государственный университет, г. Барановичи, Беларусь
22. Дымяшкова Ольга Николаевна - педагог дошкольного образования МБДОУ д/с № 61 «Лель», г. Сургут
23. Евтушенко Ирина Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск
24. Журина Ксения Олеговна - аспирант кафедры педагогического и специального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
25. Жданова Наталья Михайловна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования, Шадринский государственный педагогический университет, г. Шадринск
26. Жесткова Елена Александровна - кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования, Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас
27. Забоева Майя Алексеевна - кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного образования, Шадринский государственный педагогический университет, г. Шадринск
28. Золкина Полина Борисовна - аспирант кафедры психологии развития и образования Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского, г. Калуга
29. Зырянова Светлана Михайловна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
30. Иванова Ирина Юрьевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск
31. Каландарова Наталья Ниловна - кандидат педагогических наук, доцент, кафедры дошкольного и начального образования, ФГБОУ ВО Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко, г. Глазов
32. Калашова Анжелла Александровна - учитель начальных классов «МБОУ СШ № 1 им. М. Горького с углублённым изучением английского языка», г. Арзамас
33. Каракина Марина Фирсовна - воспитатель, МБДОУ «Детский сад №50», г. Арзамас
34. Кистанова Наталья Александровна - старший воспитатель ДОО № 6 р.п.Новоспасское
35. Кисунькина Наталья Александровна – воспитатель МБДОУ «Детский сад №36», г. Арзамас
36. Киричек Ксения Александровна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры математики и информатики, Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь
37. Климошенко Татьяна Григорьевна – воспитатель МБДОУ №10 «Умка», г. Шадринск
38. Кондусова Оксана Ярославовна - заместитель заведующего по УВР, МБДОУ №81 «Мальвина», г. Сургут
39. Королева Светлана Викторовна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры психологии и социальной педагогики, Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург
40. Косолапова Ирина Николаевна - ассистент кафедры естественно-математического образования в начальной школе факультета Педагогики и методики

начального обучения и воспитания, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Пермь

41. Красноперова Ирина Владимировна – аспирант, Шадринский государственный педагогический университет, г. Шадринск

42. Крежевских Ольга Валерьевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования, Шадринский государственный педагогический университет, г. Шадринск

43. Кузнецова Галина Павловна - преподаватель хора, БОУ дополнительного образования «ДШИ № 16», г. Омск

44. Куликанова Е. В. - воспитатель МБДОУ «Детский сад №36» г. Арзамаса

45. Куликова Татьяна Сергеевна - кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель кафедры дошкольного и начального образования, г. Глазов

46. Лазарева Галина Николаевна - воспитатель МКДОУ детский сад «Медвежонок», р.п. Карсун, Ульяновская область

47. Лашкова Лия Луттовна - доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут

48. Майданкина Наталья Юрьевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогических технологий дошкольного и начального образования Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова

49. Максимова Ольга Владимировна - старший воспитатель, МБДОУ ЦРР – детский сад «Золотая рыбка», г. Лянтор

50. Маратканова С.С. - к.ф.н., доцент кафедры РЯиЛ ФГБОУ ВПО «ГГПИ им. В.Г. Короленко», г. Глазов

51. Мусс Галина Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

52. Мурашова Наталья Ивановна - учитель - логопед, МДОУ детский сад комбинированного вида № 136, г. Комсомольск – на – Амуре

53. Неретина Татьяна Геннадьевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск

54. Новикова Елена Васильевна - старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования Глазовский государственный педагогический институт, г. Глазов

55. Оганесян Эвелина Джонридовна - ассистент, преподаватель кафедры теории и методики воспитания культуры творчества Института педагогики и психологии детства Уральского государственного педагогического университета, г. Екатеринбург

56. Олейникова Елена Владимировна - заведующий, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №244, г. Ульяновск

57. Орехова Ирина Леонидовна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности и медико-биологических наук, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск

58. Петрова Зульфия Нурисламовна - старший преподаватель кафедры ДиНО ФГБОУ ВО «ГГПИ им. В.Г. Короленко», г. Глазов

59. Пономарева Людмила Ивановна - доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории и методики дошкольного образования, Шадринский государственный педагогический университет, г. Шадринск

60. Попирайко Людмила Александровна - заместитель заведующего по УВР, МБДОУ №81 «Мальвина», г. Сургут

61. Ратикова Ирина Николаевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МБОУ СОШ №38, г. Сургут

62. Романова Елена Алексеевна - старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности и медико-биологических дисциплин Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск
63. Ротова Наталья Александровна - кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
64. Селукова Наталья Сидоровна - преподаватель кафедры дошкольного и начального образования, г. Глазов
65. Синебрюхова Вера Леонидовна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
66. Скрипова Юлия Юрьевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Пермь
67. Соломкина Алия Константиновна – инструктор по физической культуре МАДОУ «Сказка», г. Козалым
68. Суворова Анна Игоревна - кандидат географических наук, доцент, учитель первой квалификационной категории, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск
69. Суворова Лариса Михайловна - воспитатель МБДОУ ДС 310 г. Челябинск
70. Терещенко Марина Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск
71. Толмачева Вера Владимировна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
72. Точицкая Оксана Сергеевна - социальный педагог д\с № 156 ОАО «РЖД», г. Челябинск
73. Тюмасева Зоя Ивановна - доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой безопасности жизнедеятельности и медико-биологических дисциплин, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск
74. Улзытуева Александра Ивановна - доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Забайкальский государственный университет, г. Чита
75. Федорова Светлана Петровна - логопед, краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Городская больница № 7», г. Комсомольск-на-Амуре
76. Фенькина Галина Владимировна - воспитатель высшей квалификационной категории, МБОУ «Авторский лицей Эдварса №90», г. Ульяновск
77. Филиппова Аксана Равильевна - кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут
78. Халикова Венера Фяритовна - педагог- психолог Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №169, г. Ульяновск
79. Хорошева Тамара Брониславовна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного и начального образования Глазовский государственный педагогический институт, г. Глазов
80. Чарыкова Оксана Владимировна, заведующий МБДОУ №81 «Мальвина», г. Сургут

81. Шамухаметова Елена Сафиуловна - кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут

82. Шевелева Татьяна Николаевна - кандидат филологических наук, доцент, Омский государственный педагогический университет, г. Омск

83. Шибанова Наталья Михайловна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Забайкальский государственный университет, г. Чита

84. Шкляева Наталья Михайловна - кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольного и начального образования, Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко, г. Глазов

85. Щелчкова Нина Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности и медико-биологических дисциплин Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск

86. Яков Светлана Александровна - преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Сургутского государственного педагогического университета, г. Сургут