

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
«13» октября 2011 года
Протокол № 2

Зав. кафедрой _____

Учебно-методический комплекс по дисциплине

ФИЛОСОФИЯ

Направление: 050100 – педагогическое образование

Все профили

Степень: Бакалавр

Составитель:
д.филос.н., проф.
Борисов С.В.

Челябинск
2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	8
4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.....	10
6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.....	11
6.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	-
6.2. СОДЕРЖАНИЕ (МОДУЛЬНОЙ) РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (ПО РАЗДЕЛАМ).....	14
Раздел 1.....	-
Раздел 2.....	21
Раздел 3.....	30
Раздел 4.....	40
Раздел 5.....	48
Раздел 6.....	55
7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	63
7.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	-
7.2. ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ.....	65
7.3. СПИСОК ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ.....	66

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

УМКД соответствует ФГОС. Основан на компетентностном подходе. В УМКД определены компетенции, составлена матрица соответствия компетенций разделам дисциплины.

Если раньше приобщение студента к философской культуре осуществлялось в строго очерченных рамках материалистического монизма, что значительно упрощало и облегчало освоение данного пространства, то современная философская культура плюралистична по духу, и ей, возможно, не хватает четкой и строгой философской методологии, что ставит современного студента в весьма затруднительную ситуацию. В связи с этим нами определяются следующие главные *методологические установки* курса:

философскую культуру личности неверно определять исходя лишь из внешних признаков философской образованности, информированности в данной предметной области; предпосылкой философской культуры является внутренний потенциал личности, интенция сознания;

мобилизовать философскую культуру личности может проблемное обучение, обучение, ориентированное на диалог, когда студент в полной мере сможет проявить свои рефлексивные возможности;

мобилизацию философской культуры личности позволяет в полной мере осуществить работа по анализу личного жизненного опыта; механизм «доказательного оправдания» тех или иных философских понятий осуществляется путем воспроизведения наиболее типичной, контекстной доказательству жизненной ситуации;

проникновение в философскую проблематику начинается с «удивления»; приглашением к философскому диалогу является изучение классических философских текстов;

общая структура используемого нами проблемного метода такова: от поиска проблемы – к четкой ее формулировке; от определения границ опыта и познания – к анализу собственных рефлексивных возможностей.

Цель курса – способствовать формированию у студентов следующих компетенций:

Компетенция (ФГОС)	Знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции (ФГОС)	Конкретизированные цели освоения дисциплины, обеспечивающие формирование компетенции
Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1) Способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2) Способен логически верно использовать устную и письменную речь (ОК-6) Способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16)	Знать основные философские категории и проблемы. Уметь анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы. Владеть навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.	Знать основные философские категории и проблемы: бытия, познания, человека, ценностей, общества. Знать основы философской, научной и религиозной картин мира. Уметь самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития. Уметь осуществлять философский самоанализ своих знаний, умений, образа жизни и деятельности. Владеть основными процедурами

		мышления. Владеть философскими методами познания мира.
--	--	--

Особое внимание при изучении курса уделяется организации *самостоятельной работы* студентов. Выполнение заданий инвариантной части обязательно для всех, вариативной – для углубленного изучения предмета. Формы организации и контроля самостоятельной работы, соответствующие задания и литература подобраны для каждого раздела.

Работа над курсом предполагает различные формы контроля по каждому разделу: текущий и итоговый контроль, устный индивидуальный контроль, письменный экспресс-контроль, проверку письменных (контрольных, творческих) работ.

Соответствие целей освоения дисциплины и формируемых компетенций

Компетенции выпускника	Цели (результаты освоения) дисциплины	Разделы (модули) дисциплины					
		1	2	3	4	5	6
Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1)	Знать:						
	основные философские категории и проблемы бытия		+				
	познания человека			+			
	ценностей общества					+	
	основные понятия и категории философии в их взаимосвязи с реальными культурно-историческими процессами развития общества	+	+	+	+	+	+
	роль философии в жизни человека и общества	+					
	структуру философского знания	+					
	основы картин мира:						
	философской	+	+	+	+	+	+
	научной		+	+			
	религиозной		+			+	
	Способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2)	Уметь:					
самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития						+	+
анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы		+			+		+
осуществлять философский самоанализ своих знаний, умений, образа жизни и деятельности		+	+	+	+	+	+
Способен логически верно использовать устную и письменную речь (ОК-6)	использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной деятельности	+	+	+	+	+	+
	Владеть:						
	основными процедурами мышления	+	+	+	+	+	+
	философскими методами познания мира	+	+	+	+	+	+
Способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16)	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля	+	+	+	+	+	+
	различными способами вербальной и невербальной коммуникации	+	+	+	+	+	+

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Список основной литературы (для всех разделов)

- Алексеев П.В. Философия: учеб. / П. В. Панин, А. В. Панин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Проспект, 2004. – (Рекомендован Научно-методическим советом по философии Министерства образования РФ).
- Борисов С.В. Основы философии: учеб. пособие / С.В. Борисов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – (Рекомендовано Научно-методическим советом по философии Минобрнауки РФ).
- История мировой философии: учеб. пособие / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – (Рекомендовано Научно-методическим советом по философии Министерства образования и науки России).
- Кармин А.С. Философия: учеб. для вузов / А. С. Кармин, Г. Г. Бернацкий. – СПб.: Питер, 2009. – (Рекомендовано Научно-методическим советом по философии Министерства образования и науки РФ).
- Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии Рос. акад. наук, Нац. обществ.-науч. фонд; науч.-ред. совет: акад. РАН В. С. Степин (пред.) и др. . – М.: Мысль, 2000-2001. – 4 т.
- Новейший философский словарь / В. А. Кондрашов, Д. А. Чекалов, В. Н. Копорулина; под общ. ред. А. П. Ярещенко. -3-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008.
- Философия: учеб. пособие для высших учебных заведений / отв. редактор В.П. Кохановский. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – (Рекомендовано Министерством образования РФ).
- Философия: учеб. / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2007. – (Рекомендовано Министерством образования РФ).

Список дополнительной литературы (по разделам)

Раздел 1. Введение в предмет философии

- Вольф Р. О философии. М., 1996.
- Гулыга А. В. Немецкая классическая философия. М., 2001.
- Гурина М. Философия: Пер. с фр. М., 1998.
- Джентиле Д. Введение в философию. СПб., 2000.
- Мир философии: В 2 ч. М., 1991. Ч. 1-2.
- Основы современной философии. СПб., 1999.
- Рассел Б. История западной философии. Ростов н/Д, 1998.
- Спиркин А.Г. Философия. М., 1998. Вводное слово.

Раздел 2. Введение в онтологию

Антисери Д., Реале Д. Западная философия от истоков до наших дней. Античность. СПб., 1994.
Антисери Д., Реале Д. Западная философия от истоков до наших дней. Средневековье. СПб., 1994.
Антология мировой философии: Античность. Мн., 2001.
Антология мировой философии: В 4 т. М., 1969.
Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. М., 1998.

Раздел 3. Введение в гносеологию

Аналитическая философия: Становление и развитие. М., 1998.
Выготский Л.С. Мышление и речь. М., 1996.
Зотов А.Ф. Современная западная философия. М., 2001.
Иванов А.В. Сознание и мышление. М., 1994.
Ильин В.В. Теория познания. Введение. Общие проблемы. М., 1994.
Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001
Лоу С. Философский тренинг. М., 2007.
Микешина Л.А. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования. М., 2005.
Патнэм Х. Философия сознания. М., 1999.
Порус В.Н. Рациональность. Наука. Культура. М., 2002.
Райл Г. Понятие сознания. М., 2000.
Серл Дж. Открывая сознание заново. М., 2002.

Раздел 4. Введение в философскую антропологию

Гуревич П.С. Философия человека: В 2 ч. М., 2001.
Демидов А.Б. Феномены человеческого бытия. Минск, 1997.
Проблема человека в западной философии: Антология. М., 1988.
Сумерки богов. М., 1990.
Тоффлер Э. Шок будущего. М., 2002.
Феномен человека: Антология. М., 1993.
Человек: Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии: В 2 т. М., 1991-1995. Т. 1-2.
Это человек: Антология. М., 1995.

Раздел 5. Введение в аксиологию

Гуревич П.С. Философия культуры. М., 1995.
Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. М., 1998.
Демидов А.Б. Феномены человеческого бытия. Минск, 1997.
Каган М.С. Философская теория ценности. СПб., 1997.
Морфология культуры. Структура и динамика. М., 1994.
Ненасилие: философия, этика, политика. М., 1993.

Человек: Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии: в 2 т. М., 1991-1995. Т. 1-2.

Раздел 6. Введение в социальную философию

Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. М., 1994.
Арефьева Г.С. Общество как объект социально-философского анализа. М., 1995.
Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
Блок М. Апология истории, или Ремесло историка. М., 1986.
Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1990.
Демидов А.Б. Феномены человеческого бытия. Минск, 1997.
Минард Е. Эволюция богов: Альтернативное будущее человечества. М., 1996.
Панарин А.С. Философия политики. М., 1994.

Вспомогательные информационные источники

Дополнительный материал учебно-методического комплекса размещен на электронном носителе и включает в себя:

- Словарь понятий и терминов;
- Словарь персоналий с портретами философов;
- Электронные тексты философских произведений;
- Электронные тексты учебной литературы;
- Словари и энциклопедии по философии (электронные тексты);
- Список сайтов философского содержания «Философия в сети».

Интернет-ресурсы:

Портал «Гуманитарное образование»

<http://www.humanities.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.edu.ru/>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»

<http://schoolcollection.edu.ru/>

Библиотека сайта philosophy.ru

<http://www.philosophy.ru/>

Библиотека философского факультета МГУ

<http://philos.msu.ru/>

Википедия – свободная энциклопедия

<http://ru.wikipedia.org>

<http://window.edu.ru/> - единое окно образовательных ресурсов.

<http://www.prosv.ru/> – сайт издательства «Просвещение»

<http://dic.academic.ru> – словари и энциклопедии

<http://studentam.net/> - электронная библиотека учебников

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебно-методический комплекс по курсу «Философия» содержит учебные материалы для аудиторной и самостоятельной работы. Он разделен на шесть разделов, каждый из которых дает целостное представление об определенной тематической области философии (глава основного учебного пособия).

Каждый раздел содержит следующие тренинги: работа по усвоению терминологического минимума и персоналий (1 уровень – знание); упражнения и задания для самопроверки теоретического материала (2 уровень – знание + понимание); семинарские занятия (3 уровень – знание + понимание + применение); философский форум (4 уровень – знание + понимание + применение + анализ); философские эссе (5 уровень – знание + понимание + применение + анализ + синтез); контрольная работа (6 уровень – знание + понимание + применение + анализ + синтез + оценивание).

Обучение начинается с материала первого раздела и далее по порядку.

Подготовка к изучению курса философии включает в себя:

- 1) ознакомление с программой, планом лекций и семинаров;
- 2) выбор основного учебного пособия (*Борисов С.В. Основы философии: учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2010*).

Для эффективной работы на лекции необходимо:

- 1) умение слушать рефлексивно, т.е. анализируя услышанное и выделяя главную мысль;
- 2) ведение опорного конспекта, содержащего полные ответы на поставленные преподавателем вопросы и задания.

Изучая теоретический материал раздела, студенту необходимо самостоятельно проверить степень его усвоения и выявить пробелы в знаниях, выполнив предложенные упражнения для самопроверки. На этом этапе обучения необходимо также выполнить задания на знание терминологического минимума и персоналий, чтобы лучше подготовиться к контрольному тестированию.

Подготовка к семинарским (практическим) занятиям включает в себя:

- 1) чтение философского произведения (обязательно) и учебной или специальной литературы (желательно), по теме семинара;
- 2) составление тезисов выступлений в соответствии с планом семинара.

На семинарах предусматриваются самостоятельные выступления студентов с ответами на вопросы плана семинарского занятия и их обсуждением.

Выступая на семинарах, помните:

- 1) мнение не может быть «верным» или «неверным», а может быть логически аргументированным;
- 2) важен коллективный поиск истины, в процессе которого выявляются логические изъяны в рассуждениях;
- 3) каждый имеет право отстаивать свое мнение, но итогом обсуждения должен быть компромисс.

Работа на семинарских занятиях является необходимым условием получения зачета и допуска к экзамену. В качестве самостоятельных вариативных форм работы для углубленного изучения предмета предполагается участие в

дискуссионном философском форуме и написание философского эссе. Участие в философском форуме предполагает предоставление студентом кратких письменных ответов на поставленные проблемные вопросы.

Что такое философское эссе? Эссе (от франц. *essai* – опыт, набросок) – жанр философской прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь. Философское эссе должно представлять собой краткое сочинение. Предметом размышления является то или иное высказывание философа. Студенту нужно написать эссе по одному-двум высказываниям из каждого раздела. При оценивании сочинений будут учитываться следующие моменты:

- представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;
- раскрытие проблемы на теоретическом (в связях и обоснованиях) или бытовом уровне, с корректным использованием или без использования философских понятий в контексте сочинения;
- аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Последним этапом инвариантной части самостоятельной работы с разделом является контрольное тестирование. Если количество правильных ответов более 60%, можно считать материал усвоенным и студент может перейти к изучению следующего раздела. Если же правильных ответов менее 60%, изучение данного раздела необходимо повторить.

Подготовка к экзамену предполагает повторение изученного курса и приведение его в четкую систему. Основой систематизации знаний перед экзаменом служит программа курса и основное учебное пособие. Подготовку к экзамену целесообразно закончить ко времени предэкзаменационной консультации: выяснив у преподавателя возникающие вопросы и выслушав его рекомендации, связанные с затруднениями, встречающимися на экзаменах, студенты получают возможность еще раз вернуться к более сложным вопросам курса.

Экзамен проходит (на выбор студента):

- 1) или в форме устных ответов на вопросы экзаменационных билетов;
- 2) или в форме написания контрольного теста по всему курсу.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для изучения учебной дисциплины «Философия» имеется специально оборудованный учебный кабинет, соответствующий санитарным и противопожарным нормам, нормам техники безопасности. Мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран или интерактивная доска), любезно предоставленное факультетом.

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Введение в предмет философии

Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Философия как мировоззрение. Предпосылки философии. Философствование как исследование. Философская рефлексия и саморефлексия. Структура философского знания. Функции философии.

Становление философии. Основные направления, школы философии. Этапы исторического развития философии. Основной вопрос философии и его аспекты. Материализм, идеализм, дуализм, «философия тождества».

Раздел 2. Введение в онтологию

Философский смысл понятия бытия. Понятия материального и идеального. Виртуальность. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Всеединство бытия. Проблема бытия и небытия. Движение и развитие, диалектика. Множественность форм бытия. Реализм и номинализм. Проблема неизменного и преходящего существования мира. Теория хаоса (синергетика). Бытие как мир идей. Пространство и время. Пространственно-временной континуум.

Возникновение, существование и перспективы мира. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Креационная и эволюционная модели мира.

Раздел 3. Введение в гносеологию

Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Понятие истины. Софистика. Относительность и субъективность истины: тезис Протагора. Скептицизм. Критерии истины. Философская методология.

Познание как «отражение». Критика отражательной теории. Рационализм и эмпиризм. «Критика чистого разума» И.Канта. Интуитивизм. Феноменология. Прагматизм. Логическое мышление: дедукция, индукция, абдукция. Формально-логические законы мышления. Логика и язык. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).

Научное познание. Позитивизм. Структура научного познания, его методы и формы. Научные революции и смены типов рациональности. Рост научного знания и НТР. Постпозитивистская философия науки (К.Поппер, И.Лакатос, Т.Кун, П.Фейерабенд, М.Полани). Герменевтика. Научная методология.

Раздел 4. Введение в философскую антропологию

Человек, общество, культура. Человек как философская проблема. Человек и природа. Учения о душе. Проблема человека в концепциях восточной философии. Философская антропология XX века. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре. Проблема постчеловека. Что такое «природа человека»? Биологическое и социальное в человеке. Сознание, самосознание личности. Сознание и бессознательное.

Существование человека. Человек в поисках смысла жизни. Экзистенциальные проблемы человека. Философия любви. Страх и отчужденность. Смерть и бессмертие. Свобода и ответственность.

Раздел 5. Введение в аксиологию

Нравственные ценности. Предмет этики. Проблема морального выбора. Философские концепции морали. Утилитаризм. Моральный поступок. Что такое благо? Критерии морального выбора. Гедонизм и эвдемонизм. Проблема добра и зла. Теория категорического императива И.Канта.

Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Институциональная теория искусства. Происхождение искусства. Проблема гениальности. Эстетический вкус. Современное искусство и его значение.

Религиозные ценности и свобода совести. Понятие религиозного опыта. Религиозная вера. Вера и разум. Гуманистический и имморалистский атеизм.

Раздел 6. Введение в социальную философию

Понятие общества. Общественные отношения. Личность как субъект и продукт общественных отношений. Человек в системе социальных связей. Понятие «соборность». Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Сферы общественных отношений. Общественное разделение труда. Труд и богатство. Труд свободный и труд отчужденный. Трудовая теория стоимости. Государство и политика. Философские концепции государства. Гражданское общество и государство. Теория общественного договора. Политическая власть. Государство и революция. Философское обоснование идеи правового государства.

Общественное сознание и общественное бытие. Постиндустриальное общество. Массовое общество и массовое сознание. Проблема «шока будущего» (Э.Тоффлер). Социальная программа Франкфуртской школы. Постмодернизм как духовное состояние и образ жизни. Концепция «столкновения цивилизаций» С.Хантингтона. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

6.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Наименования раздела, тем курса и тем самостоятельной работы</i>	<i>Формы организации учебного процесса (в часах)</i>				
	<i>Всего</i>	<i>Лекции</i>	<i>Семинары</i>	<i>Самостоятельная работа</i>	
				<i>Инвариантная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1. Введение в предмет философии					
1.1. Специфика философского мировоззрения		1		1	
1.2. Предпосылки и основания философской рефлексии		1		1	

1.3. Структура философского знания		1		1	
1.4. Основной вопрос философии и его аспекты		1		1	
1.5. Терминологический минимум и персоналии				1	
1.6. Ясперс К. «Введение в философию»			4		
1.7. Философский форум					1
1.8. Философское эссе					1
1.9. Контрольный тест				1	
Всего по 1 разделу	16	4	4		8
2. Введение в онтологию					
2.1. Всеединство и множественность форм бытия		2		1	
2.2. Пространство и время		2		1	
2.3. Креационная и эволюционная модели мира		2		1	
2.4. Терминологический минимум и персоналии				2	
2.5. Декарт Р. «Рассуждение о методе...»			2		
2.6. Дидро. «Разговор Д'Аламбера с Дидро», «Сон Д'Аламбера»			2		
2.7. Философский форум					1
2.8. Философское эссе					2
2.9. Контрольный тест				1	
Всего по 2 разделу	20	6	4		10
3. Введение в гносеологию					
3.1. Познаваем ли мир?		1		1	
3.2. Процесс познания		2		1	
3.3. Мышление, логика, язык		2		1	
3.4. Специфика научного познания		1		1	
3.5. Терминологический минимум и персоналии				2	
3.6. Платон. «Теэтет»			4		
3.7. Философский форум					1
3.8. Философское эссе					2
3.9. Контрольный тест				1	
Всего по 3 разделу	20	6	4		10
4. Введение в философскую антропологию					
4.1. Человек и культура		2		1	

4.2. Бытие человека		2		1	
4.3. Феномены человеческого бытия: страх, свобода, любовь		1		1	
4.4. Терминологический минимум и персоналии				2	
4.5. Лао-Цзы. «Дао Дэ Дзин»			4		
4.6. Философский форум					1
4.7. Философское эссе					2
4.8. Контрольный тест				1	
Всего по 4 разделу	18	5	4		9
5. Введение в аксиологию					
5.1. Проблема морального выбора		2		1	
5.2. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни		1		1	
5.3. Философия и религия: свобода разума и свобода совести		1		1	
5.4. Терминологический минимум и персоналии				1	
5.5. Фромм Э. «Искусство любить»			4		
5.6. Философский форум					1
5.7. Философское эссе					2
5.8. Контрольный тест				1	
Всего по 5 разделу	16	4	4		8
6. Введение в социальную философию					
6.1. Человек в толпе: «я» и «мы»		1		1	
6.2. Сферы общественных отношений		2		1	
6.3. Современное общество – источник будущих конфликтов		2		1	
6.4. Терминологический минимум и персоналии				2	
6.5. Ортега-и-Гассет Х. «Восстание масс»			4		
6.6. Философский форум					1
6.7. Философское эссе					2
6.8. Контрольный тест				1	
Всего по 6 разделу	18	5	4		9
Всего по всем разделам	108	30	24		54
Экзамен	36		18		18
ВСЕГО ЧАСОВ	144				

6.2. СОДЕРЖАНИЕ (МОДУЛЬНОЙ) РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Раздел 1. Введение в предмет философии

1.1. – 1.4. Лекции – 4 ч.

1.1. – 1.4. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 4 ч.
(Самостоятельная работа. Инвариантная часть).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 1 разделу

1. Почему философия, по мысли русского философа Н. Бердяева, это самая незащищенная сторона культуры?
2. Почему в решении философских вопросов так важна личная позиция человека?
3. Что включает в себя понятие «мировоззрение»?
4. Что такое рациовитализм как основа мировоззренческой позиции.
5. Дайте определение понятия «философия» как предмета изучения. Чем философия отличается от науки?
6. В чем, по мысли французского философа П. Тейяра де Шардена, заключается главная особенность восприятия человеком окружающего мира?
7. Какими свойствами обладает человеческое сознание с точки зрения феноменологии?
8. Перечислите основные «онтологические чувства» человека.
9. Какие чувства называют «чувствами существования» человека?
10. Перечислите основные «направляющие чувства» человека
11. Что такое «пограничные ситуации»?
12. Что такое «философское удивление»?
13. Объясните суть философских проблем, которые возникают по поводу вопроса «кто Я?»
14. Объясните тезис Сократа «Я знаю, что я ничего не знаю». Что такое «ученое незнание»?
15. Дайте пояснение к рис. 1 на стр. 41.
16. Дайте пояснение к рис. 2 на стр. 43.
17. Чем достигается эффект «мудрого суждения»?
18. Какие основные вопросы составляют предмет гносеологии?
19. Что такое эпистемология?
20. Приведите примеры основных этических учений.
21. Что такое философская традиция?
22. Что такое философские школы?
23. Приведите примеры основных философских направлений и течений.
24. Какая философская проблема называется «основным вопросом философии»?
25. Назовите выдающихся представителей материализма.
26. В чем состоит основная идея материализма?

27. Объясните, почему с точки зрения материализма, материальное первично, а идеальное вторично?
28. Как трактуется понятие «сознание» идеализмом?
29. Объясните, почему с точки зрения идеализма, идеальное первично, а материальное вторично.
30. В чем разница путей познания мира в материализме и идеализме?
31. Назовите имена двух видных представителей идеализма.
32. В чем суть философского дуализма?
33. Назовите имена двух видных представителей философского дуализма.
34. Как «основной вопрос философии» решается философией тождества?
35. Назовите имена видных представителей философии тождества.

1.5. Терминологический минимум и персоналии – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

«Основной вопрос философии»	Интенция	Субъект
«Пограничные ситуации»	Критерий	Феномен
«Ученое незнание»	Майевтика	Философ
Агностицизм	Материализм	Философия
Гносеология	Материя	Философия тождества
Дедукция	Метафизика	Философствование
Дуализм	Мировоззрение	Эпистемология
Идеализм	Объект	Эстетика
Индукция	Онтология	Этика
	Рефлексия	
	Сознание	
Ортега-и-Гассет Х.	Ясперс К.	Фихте И.Г.
Бердяев Н.А.	Тейяр де Шарден П.	Конфуций
Дильтей В.	Декарт Р.	Энгельс Ф.
Мамардашвили М.К.	Сократ	

1.6. Семинар: Ясперс К. «Введение в философию» – 4 ч.

Раздел 1. Что такое философия?

1) В чем отличие философии от науки?

Раздел 2. Истоки философии

2) Что Ясперс называет «истоками философии»? Чем они характеризуются?

3) Почему «истоки философии» являются условием коммуникации между людьми?

Раздел 3. Объемлющее

4) Что такое Объемлющее и как оно постигается? Какие здесь возможны догматические ошибки?

Раздел 5. Безусловное требование

5) Что такое «безусловное требование»? Чем характеризуется безусловность?

6) Как безусловность и обусловленность определяют выбор между добром и злом?

Раздел 7. Мир

7) Объясните тезис Ясперса: «реальность в мире обладает существованием, которое носит исчезающий характер и обретается между Богом и экзистенцией».

Раздел 8. Вера и просвещение

8) В чем отличие, по Ясперсу, «ложного» и «истинного» просвещения?

Раздел 9. История человечества

9) Чем характеризуется «осевое время» и в чем его культурно-историческое значение?

Раздел 10. Независимость философствующего человека

10) Прокомментируйте слова Ясперса: «философствовать – значит в любых условиях бороться за свою внутреннюю независимость». Что такое «истинная независимость», по Ясперсу?

Раздел 11. Философский образ жизни

11) Что значит – вести философский образ жизни? Какими путями к нему приходят? В чем его цель?

12) Чем характеризуются философские размышления? В чем их главное содержание?

12. История философии

13) На какие содержательные области можно разделить западноевропейскую философию? Чем они характеризуются?

14) Какие проблемные вопросы возникают по поводу истории философии?

Приложение.

Раздел 2. О чтении философской литературы

15) Какими требованиями нужно руководствоваться при чтении философской литературы? Объясните, в чем суть этих требований.

1.7. Философский форум – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Вопросы для философского форума по 1 разделу

1. Почему философию можно определить как специфическую форму духовной культуры, не сводимую ни к одной из других ее форм?
2. Почему философские вопросы называют вечными?
3. Раскройте содержание понятия «метафизика». Почему оно является одним из наиболее важных философских понятий?
4. Какие вопросы и проблемы, на ваш взгляд, вытекают из противоречий субъекта и объекта?

1.8. Философское эссе – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Темы эссе по 1 разделу

1. «В любом философском обсуждении авторитет ставится на последнее место или совсем не принимается во внимание» (П. Абеляр).
2. «Мудрость для души – то же, что здоровье для тела» (Ф. де Ларошфуко).
3. «Надо стремиться к многомыслию, а не к многознанию» (Демокрит).
4. «Для ученого мышление составляет питание, без которого он, пребывая в одиночестве и бодрствуя, не может жить...» (И. Кант).
5. «Судьба согласного с ней ведет, противящегося – тащит» (Сенека).
6. «Счастье – вещь нелегкая: его очень трудно найти внутри себя и невозможно найти где-либо в другом месте» (Н. Шамфор).
7. «Ум всех людей вместе взятых, не поможет тому, у кого нет своего: слепому не в пользу чужая зоркость» (Ж. де Лабрюйер).
8. «Философия дала мне умение беседовать с самим собой» (Антисфен).
9. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель).
10. «Мне моя философия ничего не дала, зато многое сохранила» (А. Шопенгауэр).

1.9. Контрольный тест – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Тестовые задания по 1 разделу

1. Объект и субъект – это:

- а) два общающихся человека;
- б) термины суждения;
- в) философ и его ученик;
- г) окружающий мир и познающий человек;
- д) разделы философии.

2. Объективное – это:

- а) признанное нами;
- б) очевидное для нас;
- в) вне нас находящееся;
- г) от нас зависящее;
- д) кажущееся нам несомненным.

3. Идеальное – это:

- а) бестелесное;
- б) нефизическое;
- в) сверхчувственное;
- г) умопостигаемое;
- д) все вышеперечисленное;
- е) ничего из вышеперечисленного.

4. Утверждение о том, что все относящееся к области сознания есть результат деятельности высокоорганизованной материи, является:

- а) идеалистическим;
- б) дуалистическим;
- в) материалистическим;

г) пантеистическим.

5. Положение Декарта «Я мыслю, следовательно, существую» надо понимать в том смысле, что:

- а) мое мышление порождает мое существование;
- б) существует абсолютно все, что можно помыслить;
- в) если бы я не мыслил, я бы не существовал;
- г) я знаю о собственном существовании благодаря мышлению;
- д) если я существую, значит, я мыслю.

6. Идеализм – это:

- а) отрицание существования конкретных предметов и явлений;
- б) утверждение, что идеи существуют реально;
- в) абстрактное, оторванное от жизни рассуждение;
- г) признание идей, сознания за первичное;
- д) стремление человека к осуществлению жизненных идеалов.

7. Материализм – это:

- а) признание того, что все тела и предметы реальны;
- б) примат материальных благ в жизни человека;
- в) учение, утверждающее первичность бытия по отношению к сознанию;
- г) отрицание существования идей в качестве духовной реальности;
- д) практический здравый взгляд на вещи.

8. Онтологией в философии называется учение о:

- а) Боге;
- б) бытии;
- в) законах мышления;
- г) морали и нравственности.

9. Современная философия наиболее тесно связана с:

- а) искусством;
- б) наукой;
- в) идеологией;
- г) религией.

10. Основными представителями классического периода античной философии были:

- а) Фалес, Анаксимандр, Анаксимен;
- б) эпикурейцы, стоики, скептики;
- в) Платон и Аристотель;
- г) софисты и Сократ.

11. Первая историческая форма целостного и образного восприятия мира есть:

- а) искусство;
- б) религия;
- в) мифология;
- г) философия.

12. Функция философии, способствующая формированию у человека представлений об основных ценностях, называется...

- а) аксиологической;
- б) прогностической;

- в) методологической;
- г) эвристической.

13. Как самостоятельное духовно-культурное образование философия возникла:

- а) с появлением первых людей;
- б) в Древнем Риме;
- в) с утверждением христианства;
- г) в Древней Греции.

14. Философия, рекомендуя каждому человеку в любой области жизни и деятельности следовать положительным нормам и идеалам нравственности, выполняет ... функцию:

- а) мировоззренческую;
- б) воспитательную;
- в) методологическую;
- г) идеологическую.

15. Философское знание, используемое в науке, политике, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли:

- а) методологии;
- б) мифологии;
- в) гносеологии;
- г) аксиологии.

16. Выдающийся мыслитель, ученый античности, создатель «Лицея»:

- а) Эпикур;
- б) Платон;
- в) Аристотель;
- г) Демокрит.

17. «Вне природы и человека нет ничего, и высшие существа – это лишь фантастические отражения нашей собственной сущности», – заявляли:

- а) материалисты;
- б) идеалисты;
- в) интуитивисты;
- г) дуалисты.

18. Философское учение, исходящее из признания равноправности и несводимости друг к другу двух основных начал универсума – материального и духовного, называется...

- а) дуализм;
- б) пантеизм;
- в) материализм;
- г) идеализм.

19. Раздел философского знания, анализирующий мораль и нравственность, называется...

- а) эпистемология;
- б) антропология;
- в) этика;
- г) эстетика.

20. Сущностью критической функции философии является...
- а) осмысление достижений культуры, анализ ошибок, иллюзий;
 - б) выработка знаний о мире как единой целостности;
 - в) ориентация человека на определенные ценности;
 - г) разработка принципов и методов познания.
21. Автором идеи об «осевой» культуре является...
- а) М. Вебер;
 - б) Ф. Энгельс;
 - в) К. Ясперс;
 - г) А. Тойнби.
22. Вопрос об отношении мышления к бытию как основной вопрос философии был сформулирован...
- а) А. Швейцером;
 - б) И. Кантом;
 - в) К. Ясперсом;
 - г) Ф. Энгельсом.
23. Мировоззренческим принципом средневековой философии является...
- а) антропоцентризм;
 - б) гелиоцентризм;
 - в) теоцентризм;
 - г) космоцентризм.
24. Философия, помогая индивиду обрести позитивный и глубинный смысл жизни, ориентироваться в кризисных ситуациях, реализует свою ... функцию:
- а) критическую;
 - б) гуманистическую;
 - в) теоретическую;
 - г) методологическую.
25. Общим для философии, наряду с другими формами мировоззрения является (-ются):
- а) средства отображения предмета;
 - б) способы описания предмета;
 - в) реализуемые функции;
 - г) предмет.
26. Рациональная составляющая любого типа мировоззрения называется...
- а) мироощущением;
 - б) картиной мира;
 - в) гипотезой;
 - г) законом.
27. Первые представления о философии на Руси сложились после...
- а) монголо-татарского ига;
 - б) принятия христианства;
 - в) возвышения Московского государства;
 - г) составления «Русской правды».
28. Идеализация русских самобытных начал характерна для...
- а) народников;

- б) западников;
 - в) марксистов;
 - г) славянофилов.
29. Метафизика – это:

- а) древняя физика;
- б) раздел физики;
- в) муза философии;
- г) наука о природе;
- д) разновидность религии;
- е) ничто из вышеперечисленного.

30. Объектом философии является:

- а) человек;
- б) общество;
- в) бытие в целом;
- г) природа.

Раздел 2. Введение в онтологию

2.1. – 2.3. Лекции – 6 ч.

2.1. – 2.3. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 3 ч.
(*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 2 разделу

1. Приведите примеры явлений и сущностей, относящихся либо к материальной, либо идеальной форме бытия.
2. Что представляет собой виртуальность как форма бытия?
3. Опираясь на рассуждения Фомы Аквинского, объясните бытие как соотношение реального (актуального) и потенциального, материи и формы.
4. Как древние философы характеризовали первоначала мира?
5. В чем смысл апорий Зенона Элейского? Что в этих апориях можно подвергнуть критике?
6. Докажите тезис Платона, высказанный по поводу учения Парменида, «если существует только единое целое и ничего другого, то не существует и этого единого целого». Как преодолеть этот парадокс?
7. В известном мультфильме «38 попугаев» рост Удава пытается измерить Мартышка, но результат ее измерений Удава не удовлетворил. В чем заключалась ошибка Мартышки?
8. В чем суть онтологических взглядов Гераклита Эфесского?
9. Дайте пояснения к рис. 6 на стр. 77.
10. В чем суть онтологических взглядов древнегреческого философа Плотина?
11. В чем учения о бесконечности Николая Кузанского?
12. Какие главные положения учения Дж. Бруно о бытии характеризуют его как представителя пантеизма?

13. Дайте пояснения к рис. 7 на стр. 85.
14. Найдите сходство и различие онтологических позиций Спинозы и Шеллинга.
15. Чем характеризуются атомы в учении Демокрита?
16. Почему Демокрит считал, что атомы огня шарообразные?
17. Какими свойствами (признаками) характеризуются атомы-монады в учении Лейбница?
18. Объясните суть идеи Г. Лейбница о «предустановленной гармонии» между монадами.
19. Дайте пояснения к рис. 12 на стр. 94.
20. Охарактеризуйте позицию реализма в споре об универсалиях.
21. Охарактеризуйте позицию номинализма в споре об универсалиях.
22. Дайте пояснение к рис. 13 на стр. 97.
23. Что такое «принцип дополнительности» и «принцип неопределенности» в квантовой физике?
24. Почему, по мысли Пифагора, божественная гармония бытия заключается в числовых отношениях?
25. В чем заключается онтологическое значение теории хаоса?
26. Какой философский смысл вкладывается в понятие «идея»?
27. Какие характеристики термину «идея» давали Платон и Аристотель?
28. Объясните суть пяти доказательств бытия Бога Фомы Аквинского.
29. В чем суть критики Кантом этих «доказательств»?
30. К каким главным выводам относительно характеристики пространства привело отождествление Пифагором геометрической точки с арифметической единицей?
31. В чем отличия представлений о пространстве современной и классической науки?
32. Чем характеризуется объективное и субъективное время? Дайте сравнительную характеристику взглядам на время Н.А. Бердяева, Августина Блаженного и Э. Гуссерля.
33. Что такое пространственно-временной континуум?
34. Дайте пояснение к рис. 17 на стр. 126.
35. Дайте характеристику основным положениям эволюционной модели мира.
36. Дайте характеристику основным положениям креационной модели мира.
37. В чем суть концепций «Большого взрыва» и «тепловой смерти Вселенной»?
38. Дайте сравнительную характеристику эволюционным теориям Ч. Дарвина, А. Бергсона и П. Тейяра де Шардена.
39. Дайте описание основным уровням организации живого.

2.4. Терминологический минимум и персоналии – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

«Квантовый скачок»
 «Линия Аристотеля»
 «Линия Платона»

«Предустановленная гармония»
 «Принцип дополнительности»

«Принцип интеллигибельности»
 «Принцип неопределенности»

«Пространственно-временной континуум»	Виртуальность	Реализм средневековый
«Спор об универсалиях»	Гилозоизм	Синергетика
«Точка бифуркации»	Деизм	Субстанция и акциденция
A priori	Диссипация	Схоластика
Res cogitans и res extensa	Квантитативное и квалитативное	Теизм
Актуальное и потенциальное	Логос	Трансцендентное и имманентное
Апория	Материя и форма	Флуктуация
Архе	Монада	Эволюционизм и креационизм
Атом	Номинализм	Эйдос
Атрибуты и модусы	средневековый	Эманация
Аттракторы	Ноуменальное и феноменальное	Энтелехия
Бытие	Пантеизм	Эссенция и экзистенция
	Перцепция и апперцепция	
Абеляр П.	Демокрит	Пифагор
Августин Блаженный	Зенон Элейский	Платон
Аристотель	Ибн Араби	Плотин
Бергсон А.	Кант И.	Спиноза Б.
Бруно Д.	Лейбниц Г.В.	Фома Аквинский
Гераклит	Николай Кузанский	Шеллинг Ф.В.Й.
Гуссерль Э.	Оккам У.	Эйнштейн А.
Дарвин Ч.	Парменид	

2.5. Семинар: Декарт Р. «Рассуждение о методе...» – 2 ч.

Часть 1.

1) Как Декарт формулирует цель своего исследования?

Часть 2.

2) Сформулируйте и объясните на примерах из наук основные правила метода Декарта.

Часть 4.

3) Что является основанием метафизики, по Декарту? В чем нельзя усомниться? Приведите доказательства бессмертия души и бытия Бога, по Декарту.

Часть 5.

4) В чем разница между человеком и животным, по Декарту?

Часть 6.

5) Сформулируйте главные выводы. В чем значение этого знания о методе, которое дает произведение Декарта?

2.6. Семинар: Дидро. «Разговор Д'Аламбера с Дидро», «Сон Д'Аламбера» – 2 ч.

«Разговор Д'Аламбера с Дидро»

- 1) Какие общие свойства присущи живой и неживой природе?
- 2) Как происходит переход «чувствующего существа к мыслящему»? Как этот переход объясняет сравнение со струнным музыкальным инструментом?
- 3) Какие проблемы следуют из установления разницы между животным и человеком (материей и духом («чувствительностью»))? Как решаются эти проблемы?
- 4) Как устанавливается «истинное мнение»?

«Сон Д'Аламбера»

- 5) С помощью каких сравнений объясняется единство мира?
- 6) Какие элементы эволюционной теории можно выделить в рассуждениях Д'Аламбера и Борде?
- 7) Как объясняется природа сознания с помощью метафор о пауке и паутине, чувственном пучке, судье, господине и подданных?
- 8) Как объясняется единство и взаимосвязь всего живого?
- 9) Как объясняется природа сознания человека на примере перехода от сна к бодрствованию?
- 10) Как трактует Борде природу основных качеств и стремлений человека (свободы, добродетели, познания)?

«Продолжение разговора»

- 11) Какое соотношение приятного и полезного является наиболее предпочтительным для человека?
- 12) Какие проблемы генной инженерии предвосхищены в диалоге?

2.7. Философский форум – 1 ч. *(Самостоятельная работа. Вариативная часть).*

Вопросы для философского форума по 2 разделу

1. В чем заключаются основные различия элейского и гераклитовского учения?
2. Как вы думаете, зачем схоластике потребовалось разрабатывать доказательства существования Бога, если одной веры в него вполне достаточно для того, чтобы считать, что он существует?
3. В теизме тезис о сотворении мира является одним из главных; в деизме тоже идет речь о творении. В чем отличие деистической идеи создания мира от теистической?
4. Подумайте, являются ли понятия «гилозоизм» и «пантеизм» тождественными. Если нет, то в чем заключается их различие?
5. Совпадает ли течение внутреннего времени системы с течением объективного времени? Ответ поясните примерами.

2.8. Философское эссе – 2 ч. *(Самостоятельная работа. Вариативная часть).*

Темы эссе по 2 разделу

1. «Поверхностная философия склоняет ум человека к безбожию, глубины же философии обращают умы людей к религии» (Ф. Бэкон).
2. «Начала Вселенной – атомы и пустота, все же остальное существует лишь в мнении» (Демокрит).
3. «Только если мир сотворен, есть Бог, но если мир вечен, то Бога нет» (Маймонид).
4. «До творения мира времени не было. Творение вызвало некоторое движение; момент этого движения и изменения в мире и есть время» (Августин Блаженный).
5. «Причины порядка во Вселенной, вероятно, имеют некоторую отдаленную аналогию с человеческим разумом» (Д. Юм).

2.9. Контрольный тест – 1 ч. *(Самостоятельная работа. Инвариантная часть).*

Тестовые задания по 2 разделу

1. Представление, по которому Бог – это безличное начало, слитое со всем мирозданием, является:
 - а) политеизмом;
 - б) пантеизмом;
 - в) деизмом;
 - г) неотомизмом;
 - д) теологизмом.
2. Гилозоизм – это представление:
 - а) об одушевленности материи;
 - б) о несотворенности мира;
 - в) о бесконечности Вселенной;
 - г) о неизменности сущего;
 - д) о многообразии жизни.
3. Апория – это:
 - а) представительница элейской школы;
 - б) греческий культурный центр;
 - в) древнее учебное заведение;
 - г) философия Зенона;
 - д) безвыходное положение мысли.
4. Виртуальностью, по Демокриту, являются:
 - а) атомы и пустота;
 - б) предметы физического мира;
 - в) умопостигаемые сущности;
 - г) неизменные свойства атомов.
5. Идея о том, что видимое нами отчасти или полностью не совпадает с подлинной реальностью, принадлежит:
 - а) Платону;
 - б) Пармениду;
 - в) Гераклиту;

г) Демокриту;

д) Пиррону;

е) всем названным;

ж) никому из названных.

6. Материя неизбежно стремится к превращению в хаос, и поэтому необходима внешняя нематериальная сила, которая удерживала бы ее от этого. Эта идея представляет собой одно из доказательств существования Бога, а именно:

а) онтологический аргумент;

б) хаотический аргумент;

в) материальный аргумент;

г) телеологический аргумент;

д) космологический аргумент.

7. Реализм средневековый – это философская идея, утверждающая:

а) реальность физического мира;

б) реалистическое отображение действительности;

в) реалистический взгляд на природу разума;

г) реальное существование общих понятий;

д) реальность небытия.

8. «У всякой вещи есть своя причина, ибо ничто не происходит из ничего; значит, у нашего мира в целом тоже есть причина, которой может быть только Бог». Это является:

а) онтологическим аргументом;

б) космологическим аргументом;

в) телеологическим аргументом;

г) причинным аргументом;

д) ничем из вышеперечисленного.

9. «Универсалии после вещей в качестве понятий ума». Это точка зрения:

а) крайнего реализма;

б) крайнего номинализма;

в) умеренного реализма;

г) умеренного номинализма.

10. По Николаю Кузанскому, «ученым незнанием» является:

а) невежество ученых;

б) некачественное обучение;

в) скептическая философия;

г) непостижимость бесконечности;

д) хитрый софизм.

11. За видимым разнообразием вещей скрывается некая невидимая, единая и бесконечная их основа. Так полагали философы:

а) древности;

б) средневековья;

в) Возрождения;

г) нового времени;

д) всех эпох.

12. Кто из философов античности наполнил слово «бытие» философским смыслом, т.е. превратил его в философский термин:

- а) Пифагор;
- б) Парменид;
- в) Эмпедокл;
- г) Демокрит;
- д) Левкипп.

13. Кто из античных философов полагал, что в основе бытия лежат атомы и пустота:

- а) Гераклит;
- б) Парменид;
- в) Эмпедокл;
- г) Анаксагор;
- д) Демокрит.

14. Укажите правильное толкование философского термина «идея»:

- а) это отрицание существования конкретных предметов и явлений;
- б) это обозначение смысла, значения и сущности предметов и явлений;
- в) это туманное, далекое от жизни рассуждение;
- г) это моя субъективная мысль;
- д) это моя фантазия.

15. Какая философская проблема была поставлена представителями Милетской школы:

- а) вопрос о сущности мира;
- б) проблема бытия и небытия;
- в) проблема атомистического строения мира;
- г) проблема развития мира;
- д) проблема классификации наук.

16. Какая философская концепция была выдвинута представителями Элейской школы:

- а) метафизики как науки о причинах и началах;
- б) учение о неизменной сущности истинного бытия и иллюзорности всех видимых различий и изменений;
- в) теория идей как первоосновы мира;
- г) учение о развитии мира;
- д) концепция этического рационализма.

17. Первоначало, первопричина и носитель всего сущего – это:

- а) Вселенная;
- б) субстанция;
- в) элементарные частицы;
- г) природа.

18. Категорией, обозначающей длительность существования и последовательность смены состояний материальных объектов, является:

- а) пространство;
- б) движение;
- в) количество;

г) время.

19. Представление об объективной, необходимой взаимосвязи и взаимообусловленности всех явлений характеризует:

а) индетерминизм;

б) детерминизм;

в) синергетику;

г) мистицизм.

20. Философская позиция, предполагающая множество исходных оснований и начал бытия, называется:

а) дуализмом;

б) скептицизмом;

в) провиденциализмом;

г) плюрализмом.

21. Согласно субстанциальной концепции, время:

а) является психологическим переживанием человеком реальных процессов;

б) зависит от отношений между материальными объектами;

в) является самостоятельно, ни от чего не зависящей сущностью;

г) зависит от человеческого существования.

22. Согласно теизму, материя сотворена, а потому не является:

а) модусом;

б) субстратом;

в) субстанцией;

г) интенцией.

23. Изменение системы в сторону повышения уровня ее упорядоченности, организованности, сложности характеризуют как:

а) редукцию;

б) движение;

в) онтогенез;

г) прогресс.

24. С точки зрения философии, развитие:

а) наблюдается только в живых системах;

б) присуще природе, обществу и сознанию;

в) характерно только для социума;

г) характерно только для материальных систем.

25. Категория «субстанция»:

а) обозначает чувственно воспринимаемый мир;

б) выражает априорные формы человеческого рассудка;

в) обозначает духовный мир человека;

г) выражает идею единства бытия.

26. Согласно Ф. Аквинскому, бытие и сущность:

а) совпадают в человеке;

б) совпадают в природных явлениях;

в) совпадают в Боге;

г) никогда не совпадают.

27. В основе натурфилософии Возрождения лежит:

- а) деизм;
 - б) пантеизм;
 - в) теизм;
 - г) солипсизм.
28. Сторонники ... считают, что природа, подобно человеку, одушевлена:
- а) материализма;
 - б) деизма;
 - в) антропоморфизма;
 - г) гилозоизма.
29. Тезис Джордано Бруно «природа есть не что иное, как Бог в вещах» выражает позицию:
- а) деизма;
 - б) панлогизма;
 - в) пантеизма;
 - г) атеизма.
30. Чувственной формой познания является:
- а) гипотеза;
 - б) интуиция;
 - в) рефлексия;
 - г) восприятие.
31. Философская позиция, рассматривающая пространство и время как выражение отношений между материальными объектами, называется...
- а) материалистической;
 - б) субстанциональной;
 - в) идеалистической;
 - г) реляционной.
32. Философом, рассматривающим в качестве сверхчеловеческого духовного начала мировую волю, является...
- а) Платон;
 - б) Дж. Беркли;
 - в) Демокрит;
 - г) А. Шопенгауэр.
33. Проблему существования в ее наиболее общем, предельном виде выражает философская категория...
- а) явление;
 - б) бытие;
 - в) экзистенция;
 - г) сущность.
34. Внутренняя упорядоченность множества взаимосвязанных элементов называется...
- а) суммой;
 - б) организацией;
 - в) системой;
 - г) структурой.
35. По мнению ... , материя обладает атрибутами протяженности и мышления:

- а) Августина;
- б) Спинозы;
- в) Платона;
- г) Маркса.

36. Переход от классической к неклассической картине мира начался на рубеже...

- а) XIX – XX вв.;
- б) XII – XIII вв.;
- в) XVI – XVII вв.;
- г) XIV – XV вв.

37. Традиционное утверждение сторонников теории творения о неспособности материи, вещества, энергии к саморазвитию в наши дни опровергается учением о самоорганизации систем, называемым...

- а) софистикой;
- б) синергетикой;
- в) майевтикой;
- г) кибернетикой.

38. Первоначало, первопричина, носитель всего сущего – это...

- а) субстанция;
- б) вселенная;
- в) природа;
- г) элементарные частицы.

Раздел 3. Введение в гносеологию

3.1. – 3.4. Лекции – 6 ч.

3.1. – 3.4. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 4 ч.
(*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 3 разделу

1. Дайте определение понятия «истина».
2. В чем заключается значение учения софистов для развития гносеологии?
3. Какие выводы можно сделать по поводу парадокса «Яблоко» Секста Эмпирика?
4. Почему, по мысли Пиррона из Элиды, безмолвие – самая правильная философия?
5. Дайте пояснения к рис. 18 на стр. 148.
6. В чем значение скептической позиции в познании по мысли М. Монтеня?
7. Дайте пояснения к рис. 19 на стр. 151.
8. Дайте сравнительную характеристику учения о заблуждениях Роджера Бэкона и учения об «идолах» познания Фрэнсиса Бэкона.
9. В чем суть учения о методе Р. Декарта, и каковы его следствия для теории познания?
10. Дайте сравнительную характеристику идеалистической диалектики Гегеля и материалистической диалектики.

11. Дайте пояснения к рис. 22 на стр. 161.
12. Объясните, в чем суть механистически-отражательной теории познания на примере концепций Т. Гоббса и Д. Локка.
13. В чем суть критики данной теории Дж. Беркли?
14. Дайте пояснения к рис. 24 на стр. 168.
15. Почему, по мысли Д. Юма и Э. Маха, познание истинных причин явлений невозможно?
16. В чем суть спора рационалистов и эмпириков?
17. Что такое «врожденные идеи»? Какова их роль в познании?
18. Что И. Кант называет «априорными формами» познания? Какому единому порядку подчинен, по Канту, весь познавательный опыт?
19. Дайте сравнительную характеристику взглядам И. Канта и А. Шопенгауэра.
20. Дайте характеристику интуиции как формы познания.
21. Почему, по мысли А. Бергсона, «интуитивная попытка и попытка оформления мысли действуют в разных направлениях»?
22. Каковы особенности познавательного процесса с точки зрения феноменологии?
23. Как соотносятся между собой абстрактное и конкретное в познании?
24. Что такое понятие, как форма мышления?
25. Объясните, в чем суть прагматизма как теории познания на примере концепций Ч. Пирса, Д. Джеймса и Д. Дьюи.
26. Что такое суждение, как форма мышления?
27. Осуществите деление суждений по количеству:
 - а) «Преподаватель философии – зануда»;
 - б) «Преподаватели философии – зануды»;
 - в) «Студенты n-группы посещают университет»;
 - г) «Студенты n-группы посещают секцию бокса».
28. Определите, к какому типу относятся следующие суждения:
 - а) Ни один из школьников не является доктором наук.
 - б) Каждый охотник желает знать...
 - в) Некоторые дети играют в карты.
 - г) Преподаватель философии не является больше учеником школы.
 - д) Лев Толстой – зеркало русской революции.
 - е) Некоторые дети невоспитанные.
 - ж) Ни один из выпускников не является первоклассником.
 - з) Некоторые философы не являются занудами.
29. Что такое дедукция, индукция, абдукция, силлогизм?
30. Определите состоятельность силлогизмов:
 - 1) Все учебники скучны.
Все научные журналы скучны.

 - Все учебники являются научными журналами.
 - 2) Все мечтатели обладают творческим воображением.
Ни один из мечтателей не является отличником.

 - Ни один отличник не обладает творческим воображением.
 - 3) Кое-что из современной философии интересно.

Все интересное имеет ценность.

Ничто, что имеет ценность, не является никчемным.

Кое-что из современной философии не никчемно.

4) Некоторые зубы не белые.

Некоторые белые вещи не теряют своей белизны.

Некоторые зубы не теряют своей белизны.

5) Все буддисты – вегетарианцы.

Преподаватель философии – вегетарианец.

Преподаватель философии – буддист.

6) Некоторые учащиеся не являются медалистами.

Все, кто не являются медалистами, не имеют льгот при поступлении в вуз.

Некоторые учащиеся не имеют льгот при поступлении в вуз.

7) Некоторые учащиеся являются медалистами.

Некоторые абитуриенты не являются медалистами.

Некоторые учащиеся являются абитуриентами.

8) Все медалисты имеют льготы при поступлении в вуз.

Все, кто имеет льготы при поступлении в вуз, наверняка будут зачислены.

Некоторые из тех, кто наверняка будут зачислены, не будут медалистами.

9) Некоторые студенты имеют хорошие оценки по философии.

Некоторые прогульщики не имеют хороших оценок по философии.

Некоторые студенты не являются прогульщиками.

10) Все медалисты имеют льготы при поступлении в вуз.

Некоторые абитуриенты не имеют льгот при поступлении в вуз.

Некоторые абитуриенты не являются медалистами.

31. Что такое формально-логический закон мышления? Перечислите главные формально-логические законы мышления.

32. Объясните суть закона тождества.

33. Объясните суть закона (не)противоречия.

34. Объясните суть закона исключения третьего, опираясь на рис. 28 на стр. 195.

35. Дайте формулировку закона достаточного основания. В чем суть его критики Г. Альбертом?

36. Объясните, в чем специфика изучения обыденного языка на примере концепций Л. Витгенштейна и У. Куайна.

37. Дайте пояснения к рис. 29 на стр. 201.

38. Чем характеризуется классическая наука и как происходило ее становление?

39. Объясните суть концепции позитивизма О. Конта.

40. Как с точки зрения позитивизма были пересмотрены понятия «научный закон» и «научный факт»? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Д.С. Милля и Э. Маха.

41. В чем особенность изучения науки с точки зрения неопозитивизма? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Б. Рассела и Р. Карнапа.

42. Объясните суть теории научных революций Т. Куна.

43. В чем суть критической позиции К. Поппера по поводу теории и методов научного познания?

44. Объясните, чем с точки зрения неокантианцев различаются «науки о природе» и «науки о духе»?

45. В чем особенность герменевтики как формы познания? В ответе на вопрос опирайтесь на концепции Ф. Шлейермахера и Х.-Г. Гадамера.

3.5. Терминологический минимум и персоналии – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

«Бритва Оккама»	Диалектический	Понятие
«Врожденные идеи»	материализм	Постпозитивизм
«Законы диалектики»	Интенциональные	Прагматизм
«Законы правильного мышления»	акты	Принцип верификации в науке
«Трилемма Мюнхгаузена»	Интуиция	Принцип фальсификации в науке
Абдукция	Истина	Рационализм и эмпиризм
Абстрактное и конкретное	Классическая и неклассическая наука	Релятивизм
Анамнезис	Критерии истины	Силлогизм
Атомарные и молекулярные высказывания	Логика	Скептицизм
Герменевтика	Науки и природе и науки о духе	Софистика
Герменевтический круг	Научная парадигма	Суждение
Диалектика	Научная революция	Трансцендентальная идеальность
	Неопозитивизм	Умозаключение
	Первичные и вторичные качества объекта	Эпохе
	Позитивизм	

Беркли Дж.	Кант И.	Пирс Ч.С.
Бэкон Р.	Карнап Р.	Поппер К.
Бэкон Ф.	Конт О.	Протагор
Виндельбанд В.	Куайн У.	Рассел Б.
Витгенштейн Л.	Кун Т.	Риккерт Г.
Гадамер Х.-Г.	Локк Д.	Секст Эмпирик
Гегель Г.В.Ф.	Мах Э.	Шлейермахер Э.
Гоббс Т.	Милль Д.С.	Шопенгауэр А.
Джеймс У.	Монтень М.	Юм Д.
Дьюи Д.	Пиррон	

3.6. Семинар: Платон. «Теэтет» – 4 ч.

- 1) Почему «знание о чем-то» не раскрывает суть вопроса о «знании вообще»?
- 2) Объясните, почему Сократ сравнивал себя с повитухой?
- 3) Как обосновывается позиция Протагора «человек – мера всех вещей», «нет существования, но есть становление»?

- 4) Почему позиция Протагора нуждается в критике?
- 5) Как Сократ доказывает, что знание и ощущение – это не одно и то же?
- 6) В каком контексте доводы Протагора заслуживают внимания?
- 7) В чем заключается главное противоречие в утверждении Протагора «человек – мера всех вещей»? Как оно преодолевается?
- 8) В чем разница между философом и обывателем? Почему в несчастьях обывателя Сократ видит «справедливое возмездие» судьбы?
- 9) Какие два вида движения выделяет Сократ? Какие следствия вытекают из этого применительно к учению Протагора?
- 10) Как Теэтет приходит к выводу, что «душа сама по себе наблюдает общее во всех вещах»? Какое следствие из этого утверждения сделал Сократ?
- 11) Что следует из определения Теэтета о том, что «знание – это истинное мнение»? Как возможно ложное мнение?
- 12) Какую мысль выражает метафора восковой дощечки? Как с помощью этой метафоры Сократ объясняет природу ложного мнения?
- 13) Как метафора восковой дощечки объясняет разницу между умным и глупым человеком?
- 14) Почему выражение «приобретать знания» Сократу кажется более корректным, чем выражение «обладать знанием»? Как Сократ поясняет это на примере владельца голубятни?
- 15) Как положение о том, что «знание есть истинное мнение с объяснением» Сократ поясняет на примере букв и слогов?
- 16) О каких (трех) способах объяснения ведет речь Сократ?
- 17) Какое же определение знания можно считать итогом диалога?

3.7. Философский форум – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Вопросы для философского форума по 3 разделу

1. Как вы понимаете утверждение Дж. Беркли и Д. Юма о том, что действительность – это поток ощущений?
2. Считается, что И. Кант произвел в философии переворот, равный по своему значению перевороту Коперника в естествознании. Как вы думаете, в чем он заключается?
3. Как соотносятся познание и практика?
4. В чем смысл софизмов как логического приема в доказательствах, рассуждениях?
5. В чем смысл понятия «парадокс» в познании истины? Назовите известные вам парадоксы, которые оказали решающее влияние на развитие научных представлений

3.9. Философское эссе – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Темы эссе по 3 разделу

1. «Двояк путь познания вещей: один – через философский опыт, другой – через божественное вдохновение» (Р. Бэкон).
2. «Вера вопрошает, разум обнаруживает» (Августин Блаженный).
3. «Действительность объективного явления дается не чувственным опытом, а воображением; она открывается не в ощущениях чувств, а в образах или идеях ума» (В. Соловьев).
4. «Есть три источника заблуждений разума: воображение, привычка, самолюбие. Влияя на наши суждения, они делают нас неспособными познать истинную сущность вещей» (Б. Паскаль).
5. «Не будем отрицать всякое знание на том основании, что некоторые вещи непознаваемы» (Д. Локк).
6. «Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем... У сердца свои законы, которых разум не знает» (Б. Паскаль).
7. «Так, ожидание плохого урожая после засухи, длившейся всю весну, есть просто мнение, а после жатвы – знание...» (И. Кант).
8. «Я люблю науку, но не боготворю ее» (М. Монтень).
9. «Нам нужно только отдернуть завесу слов, чтобы ясно увидеть великолепнейшее дерево познания, плоды которого прекрасны и доступны нашей руке» (Д. Беркли).
10. «Говорят, что между двумя противоположными мнениями находится истина. Ни в коем случае! Между ними лежит проблема» (И. Гёте).
11. «Совершенно различны рассудок и чувственное восприятие; первое требуется «для понятий», второе – «для соответствующих объектов» (М. Хайдеггер).
12. «Чем больше человек зависит от случайностей, тем сильнее он предается суеверию» (Д. Юм).

3.10. Контрольный тест – 1 ч. *(Самостоятельная работа. Инвариантная часть)*.

Тестовые задания по 3 разделу

1. Кто из представителей патристики считал, что знание выше веры?
 - а) Климент;
 - б) Тертуллиан;
 - в) Ориген;
 - г) Августин;
 - д) все;
 - е) никто.
2. Теория двойственной истины была направлена против:
 - а) философии;
 - б) религии;
 - в) науки;
 - г) схоластики;
 - д) мистики.
3. Индукция – это:
 - а) учение Фрэнсиса Бэкона;

- б) разновидность силлогизма;
 - в) философское направление;
 - г) вид умозаключения;
 - д) логический закон.
4. Эмпиризм Д. Юма предвосхитил философскую традицию:
- а) экзистенциализма;
 - б) персонализма;
 - в) неотомизма;
 - г) позитивизма;
 - д) марксизма.
5. По Д. Юму, «естественной религией» является:
- а) представление об одушевленности материи;
 - б) утверждение о несотворенности мира;
 - в) привычки обыденного сознания;
 - г) обожествление природы;
 - д) религиозная философия.
6. С точки зрения О. Конта, философия должна быть:
- а) прислужницей науки;
 - б) критикой религии;
 - в) видом искусства;
 - г) изучением человека;
 - д) любовью к мудрости.
7. Позитивизм призывал:
- а) искать конечные причины мироздания;
 - б) превратить философию в разновидность религиозного сознания;
 - в) признать пантеистическую природу бытия;
 - г) произвести великое метафизическое объединение наук и искусств;
 - д) заниматься логикой и методологией научного познания;
 - е) ни к чему из вышеперечисленного.
8. Верификация – это:
- а) сложные метафизические построения;
 - б) поиск ответов на вечные вопросы;
 - в) проверка суждений на истинность;
 - г) преднамеренное запутывание ситуации;
 - д) разработка категориального аппарата.
9. В неопозитивистской практике философия должна быть по преимуществу:
- а) исследованием языка;
 - б) царицей точных наук;
 - в) разделом математики;
 - г) естествознанием;
 - д) поиском истины.
10. Как наивысшую культурную ценность рассматривает научное знание:
- а) волонтаризм;
 - б) антисциентизм;
 - в) сциентизм;

г) нигилизм.

11. Сторонников позиции, согласно которой человек познает только явления, но не сущности вещей, называют:

а) агностиками;

б) апологетами;

в) догматиками;

г) гностиками.

12. В творчестве Канта выделяются периоды:

а) идеалистический и материалистический;

б) логический и практический;

в) докритический и критический;

г) метафизический и диалектический.

13. Конвенционализм понимает истину как:

а) знание, полезное для человека;

б) соответствие знания объективной реальности;

в) соглашение ученых по выбору наиболее целесообразной и удобной в использовании научной теории;

г) непротиворечивое, самосогласованное знание.

14. В науке различают два уровня исследования:

а) интуитивный и рациональный;

б) гуманитарный и естественнонаучный;

в) чувственный и логический;

г) эмпирический и теоретический.

15. Формой рационального познания является:

а) ощущение;

б) восприятие;

в) представление;

г) понятие.

16. Основное содержание диалектической концепции развития описывается тремя всеобщими законами, впервые сформулированными:

а) Р. Декартом;

б) Г. Гегелем;

в) Аристотелем;

г) К. Марксом.

17. Вопрос об отношении знания к объективной реальности есть вопрос о(об):

а) уровнях познания;

б) истине;

в) форме познания;

г) средствах познания.

18. Герменевтикой называется:

а) толкование Священного Писания;

б) искусство понимания чужой индивидуальности, выраженной в тексте;

в) способ художественного осмысления мира;

г) теория языка.

19. Центральная проблема философии И. Канта – это:

- а) исследование реальных основ бытия;
 - б) исследование движущих сил развития истории;
 - в) анализ саморазвития абсолютной идеи;
 - г) нахождение всеобщих и необходимых оснований познания и гуманистических ценностей.
20. Постигание сознанием многообразных сторон и связей бытия представляет собой:
- а) рефлексию;
 - б) познание;
 - в) практику;
 - г) интроспекцию.
21. Истина, согласно Аристотелю, является:
- а) соглашением, добытым в споре;
 - б) божественным откровением;
 - в) соответствием мысли действительности;
 - г) общим положением.
22. Утверждая, что мир есть проекция комплекса человеческих ощущений, философ выступает с позиции:
- а) дуализма;
 - б) субъективного идеализма;
 - в) материализма;
 - г) объективного идеализма.
23. Форма научного знания, содержащая предположение и нуждающееся в доказательстве, есть:
- а) теория;
 - б) принцип;
 - в) закон;
 - г) гипотеза.
24. Зависимость знания от условий, места и времени выражается в понятии:
- а) «абсолютность»;
 - б) «конкретность»;
 - в) «абстрактность»;
 - г) «заблуждение».
25. Наука как самостоятельный культурный феномен возникает:
- а) в XX веке;
 - б) в XVI – XVII вв.
 - в) в V – IV вв. до н.э.;
 - г) в XI – XIII вв.
26. Особенностью современного научно-технического прогресса является:
- а) автоматизация производства;
 - б) широкое использование электрической энергии;
 - в) массовое машинное производство;
 - г) создание новых технологий на базе научной теории.
27. Метод мышления, характеризующийся односторонностью, абстрактностью, стремлением абсолютизировать отдельные моменты в составе целого, называется:

- а) прагматическим;
 - б) диалектическим;
 - в) реалистическим;
 - г) метафизическим.
28. Роль философии в научном познании связана с:
- а) уточнением абстрактных понятий;
 - б) разработкой умозрительных схем;
 - в) разработкой методологии познания;
 - г) утверждением альтернативного способа мировосприятия.
29. К эмпирическому уровню познания относится:
- а) анализ фактов;
 - б) построение теории;
 - в) выдвижение гипотез;
 - г) построение картины мира.
30. Создателем учения о гармонии веры и разума был...
- а) Фома Аквинский;
 - б) Уильям Оккам;
 - в) Августин Блаженный;
 - г) Ибн Рушд.
31. Основным методом научного познания Ф. Бэкон считал:
- а) индукцию;
 - б) дедукцию;
 - в) историзм;
 - г) диалектику.
32. С точки зрения солипсизма, сознание всегда имеет дело с...
- а) объективной действительностью;
 - б) сомнением;
 - в) феноменами;
 - г) субъективным Я.
33. С позиции объективного идеализма Платона, сущностью познания является...
- а) отражение объективной действительности в сознании субъекта;
 - б) восприятие субъектом идей как комплексов ощущений;
 - в) восхождение души к Богу;
 - г) припоминание душой идей.
34. В гносеологии понятие «истина» применимо к...
- а) любому суждению, высказанному субъектом;
 - б) знанию, обусловленному свойствами объекта;
 - в) любому виду знания;
 - г) представлениям о ценностях и идеалах.
35. Начальным шагом научного исследования является...
- а) формулирование проблемы;
 - б) выбор метода исследования;
 - в) организация наблюдения;
 - г) проведение эксперимента.
36. Наука в ее современном понимании появляется вместе с формированием...

- а) математического знания;
 - б) наблюдения и измерения;
 - в) теоретического уровня познания;
 - г) изобретательской деятельности.
37. Понятие «парадигма» в философию науки ввел...
- а) Р. Карнап;
 - б) И. Лакатос;
 - в) К. Поппер;
 - г) Т. Кун.
38. Основоположителем феноменологии является...
- а) З. Фрейд;
 - б) Э. Гуссерль;
 - в) К. Маркс;
 - г) Г. Гегель.
39. Систему приемов, процедур, правил, применяемых для получения достоверного знания, называют...
- а) теорией;
 - б) экспериментов;
 - в) методом;
 - г) парадигмой.
40. Преувеличение значения абсолютной истины есть...
- а) агностицизм;
 - б) догматизм;
 - в) скептицизм;
 - г) гностицизм.

Раздел 4. Введение в философскую антропологию

4.1. – 4.3. Лекции – 5 ч.

4.1. – 4.3. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 3 ч.
(*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 4 разделу

1. Почему, по мысли Э. Фромма, невозможно дать «строго научное» определение человеку?
2. Объясните суть представлений о душе античной и средневековой философии.
3. Каковы главные особенности человека с точки зрения философской антропологии (на примере концепций М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена)?
4. Как с точки зрения эволюционной эпистемологии произошло выделение человека из мира живой природы?
5. Какие два возможных решения проблемы человека дает В.С. Соловьев?
6. В чем суть культурной жизни человека?
7. Какую роль в культурной жизни человека выполняет игра?

8. Дайте пояснение к рис. 31 на стр. 239.
9. В чем проявляется конфликт в отношениях человека и культуры (с точки зрения концепций Г. Зиммеля и Ж.Ж. Руссо)?
10. Охарактеризуйте главные социально-антропологические проблемы, связанные с развитием генной инженерии.
11. Какие существуют прогнозы антропологических изменений будущего человека?
12. Охарактеризуйте две противоположные позиции в споре Лао-цзы и Мэн-цзы о природе человека.
13. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии даосизма?
14. В чем смысл жизни человека с точки зрения философии буддизма?
15. Дайте сравнительную характеристику учения А. Шопенгауэра и концепций восточной философии.
16. Чем отличаются позиции З. Фрейда и В. Франкла в вопросе о соотношении биологического (генетического) и социокультурного (средового) в человеке?
17. Каковы главные особенности человека и философского его исследования с точки зрения экзистенциализма (на примере концепций С. Кьеркегора, К. Яспера, М. Хайдеггера)?
18. Дайте пояснение к рис. 33 на стр. 258.
19. Дайте сравнительную характеристику учениям Платона, Эпикура, Сенеки и Л.Н. Толстого о проблеме страха смерти и преодоления этого страха.
20. В чем суть проблемы «социального страха»? Как бороться со страхом?
21. Какие существуют определения свободы? В чем разница «внешних» и «внутренних» аспектов свободы?
22. В чем, по мысли Ж.-П. Сартра, проявляется абсолютная свобода человека? Почему каждый человек в современном обществе ответственен сразу за всех людей?
23. Объясните, почему любовь способна преодолеть все формы отчужденности и разобщенности между людьми?
24. Дайте сравнительную характеристику любви-эросу, «платонической любви» и любви-агапэ.
25. Объясните высказывание Августина Блаженного: «Люби и твори, что хочешь».

4.4. Терминологический минимум и персоналии – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

«Платоническая любовь»	(средовое) в человеческой природе	Игра Карма
Dasein	Буддизм	Культура
Аскеза	В-себе-бытие и для-себя-бытие	Механизм социального наследования
Ахимса	Генная инженерия	Наличное и подлинное бытие
Биологическое (генетическое) и социокультурное	Дао Даосизм	Негация

Опредмечивание опыта	Свобода и ответственность	Ценность Эволюционная
Отчуждение	Символ	эпистемология
Постчеловек	Существование и	Эвтаназия
Природа человека	сущность человека	Экзистенциализм
Самость	Табу	Экзистенция
Сансара	Тотем	
Гелен А.	Рикер П.	Фрейд З.
Кассирер Э.	Руссо Ж.Ж.	Фромм Э.
Кьеркегор С.	Сартр Ж.-П.	Хайдеггер М.
Лао-цзы	Сенека	Хейзинга И.
Лоренц К.	Соловьев В.С.	Чжуан-цзы
Мэн-цзы	Толстой Л.Н.	Шелер М.
Плеснер Х.	Франкл В.	Эпикур

4.5. Семинар: Лао-Цзы. «Дао Дэ Дзин» – 4 ч.

Стихи 1, 21, 35, 41, 51

- 1) Объясните соотношение категорий «Дао» и «Дэ».
- 2) Как можно объяснить фразу: «видеть в чудесном чудесное»?

Стихи 2, 26, 32, 38, 66, 76

- 3) В чем смысл «недеяния» в философии Лао-Цзы?
- 4) Объясните смысл фраз: «знание без слов» и «...только то, кто не останавливается, ничего не теряет».

Стихи 3, 30, 39, 45, 75

- 5) Объясните фразу: «чтобы сделать чистыми сердца людей, нужно отворотить свой взор от того, что рождает желание».

Стихи 5, 31, 52

- 6) Почему повседневную жизнь Лао-Цзы уподобляет «соломенной собаке»? В чем смысл этой метафоры?

Стихи 7, 64

- 7) Объясните смысл фразы: «...мудрый не печется о своем теле, и тело само выбирает дорогу».

Стихи 8, 27, 36, 76

- 8) Почему «высшую добродетель» Лао-Цзы уподобляет воде? В чем смысл данной метафоры?

Стихи 11, 29, 44, 48

- 9) Объясните фразу: «наполнение – это то, что приносит доход, опустошение – это то, что приносит пользу».

Стихи 12, 47

- 10) Объясните фразу: «мудрый ощущает мир животом, а не глазами».

Стихи 15, 28, 38, 58, 79

11) Что означают фразы: «будь скрытым и непредсказуемым...», «будучи непредсказуемым, оставайся трезвым», «великий порядок свободен от распорядка».

Стихи 19, 63, 67

12) Объясните смысл основных (трех) правил, которыми нужно руководствоваться в повседневной жизни.

Стихи 23, 57, 81

13) Объясните фразу: «доказывающий не знает, знающий не доказывает».

Стихи 24, 46, 72, 80

14) Объясните, в чем источник неудовлетворенности человека жизнью. Как возможно счастье?

Стихи 25, 42, 55, 73

15) Объясните, как соотносятся между собой «четыре Великих вещи».

16) Объясните смысл главных онтологических категорий даосизма.

Стихи 50, 69, 74

17) Объясните метафору: «рождение – это выход, смерть – это вход». Как можно «освободиться от смерти»?

18) Почему «кто легко побеждает, не может противиться смерти»?

4.6. Философский форум – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Вопросы для философского форума по 4 разделу

1. Почему многие философы говорят о человеке как тайне?
2. В чем заключается противоречивое единство биологического и социального в человеке?
3. В чем заключается экзистенциальная парадоксальность человеческой жизни? Какими примерами можно ее проиллюстрировать?
4. Почему тема смерти является одной из центральных в экзистенциализме? Какие черты человеческого существования вытекают из факта его смертности с точки зрения экзистенциализма?
5. Как вы понимаете тезис о том, что без свободы нет ни награды, ни наказания?

4.7. Философское эссе – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Темы эссе по 4 разделу

1. «Иногда для того, чтобы стать бессмертным, надо заплатить ценою целой жизни» (Ф. Ницше).
2. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни» (В. Соловьев).
3. «Волю и желание нельзя смешивать... Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную» (Д. Локк).

4. «Бог дал нам ограниченный разум и неограниченную волю, однако так, что мы не знаем, ради какой цели он нас создал» (Б. Спиноза).
5. «Настолько необходимо, чтобы силой воли обладал тот, кто упорен в достижении разумной цели, настолько же отвратительно упрямство» (Г. Гегель).
6. «Любовь одна, но подделок под нее тысячи» (Ф. де Ларошфуко).
7. «Любовь и есть не что иное, как утверждение бытия в его полноте и утверждение бытия на вечность» (Н. Бердяев).
8. «Ты хочешь расстаться со своей страстью? Расставайся с нею, но без ненависти к ней. Иначе у тебя будет другая страсть» (Ф. Ницше).
9. «Когда я смогу сделать то, что хочу, это значит, что я свободен; но то, что я хочу, я хочу в силу необходимости» (Вольтер).
10. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны» (Фома Аквинский).
11. «Любая страсть, владеющая человеком, как бы открывает прямой доступ к нему» (Л. де Вовенарг).
12. «Стыд есть вид печали, основанной на любви к самому себе, происходящей от страха перед порицанием» (Р. Декарт).

4.8. Контрольный тест – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Тестовые задания по 4 разделу

1. Проблема смысла жизни является одной из главных тем:
 - а) эмпириокритицизма;
 - б) экзистенциализма;
 - в) скептицизма;
 - г) антиномизма;
 - д) гелиоцентризма.
2. Экзистенция – это:
 - а) воздержание от догматических суждений;
 - б) резюме любого философского трактата;
 - в) материальное первоначало мира;
 - г) рождение чего-то из ничего;
 - д) индивидуальное существование;
 - е) божественный замысел.
3. Экзистенциализм – это:
 - а) гуманизм;
 - б) романтизм;
 - в) стоицизм без фанатизма;
 - г) прагматическая антропология;
 - д) антропология с элементами иррационализма.
4. Кто из философов-экзистенциалистов считал фундаментальной проблемой философии проблему самоубийства:
 - а) А. Камю;

- б) Ж.П. Сартр;
 - в) К. Ясперс;
 - г) М. Хайдеггер;
 - д) Г. Марсель.
5. Кого можно считать родоначальником философии человека:
- а) Сократа;
 - б) Платона;
 - в) Аристотеля;
 - г) Эпикура;
 - д) Сенеку.
6. Какое направление современной западной философии уделяет наибольшее внимание проблеме человека:
- а) аналитическая философия;
 - б) герменевтика;
 - в) феноменология;
 - г) экзистенциализм;
 - д) критический рационализм.
7. Ж.-П. Сартр в качестве основополагающего условия человеческого бытия рассматривал:
- а) волю;
 - б) свободу;
 - в) игру;
 - г) общение;
 - д) язык.
8. Кто из перечисленных философов утверждал, что «страдание положительно, счастье же чисто отрицательно»:
- а) И. Кант;
 - б) Г. Гегель;
 - в) А. Шопенгауэр;
 - г) Л. Фейербах;
 - д) К. Маркс.
9. Что имел в виду Аристотель, определяя человека как «политическое животное»:
- а) человек – существо общественное;
 - б) только человеку присуща политическая деятельность;
 - в) только политика определяет развитие общества и человека;
 - г) политика самое совершенное искусство человека;
 - д) вне политики нет общества и человека.
10. Какую проблему, ставшую особенно актуальной в XX веке, Н.А. Бердяев назвал основной проблемой человеческой личности и философии человеческого существования:
- а) проблему смерти;
 - б) проблему любви;
 - в) проблему коммуникации;
 - г) проблему одиночества;

д) проблему материального благополучия.

11. Как единичный представитель вида или социальной группы человек есть:

- а) особь;
- б) индивид;
- в) личность;
- г) гражданин.

12. Ж.-Ж. Руссо видел причину неравенства людей в:

- а) божественном предопределении;
- б) неразвитости науки и техники;
- в) существовании частной собственности;
- г) низком уровне развития культуры.

13. «Бессознательное», по З. Фрейду, функционирует на основе:

- а) архетипа;
- б) первичных влечений с целью получения удовольствия;
- в) импульсов, исходящих из области сознания;
- г) интеллектуальной интуиции.

14. Характерной чертой русской идеалистической философии является:

- а) строгость логических построений;
- б) антропологичность;
- в) системность;
- г) детальная разработка гносеологии.

15. Идеи свободы, приоритета индивидуального бытия над социальным характерны для:

- а) марксизма;
- б) экзистенциализма;
- в) структурализма;
- г) позитивизма.

16. Родоначальником иррациональной философии и философии жизни в XIX веке считается:

- а) С. Кьеркегор;
- б) Ф. Шеллинг;
- в) А. Бергсон;
- г) А. Шопенгауэр.

17. Концепция, в которой человек понимается как элемент природы, подобный животным и подчиненный единым с ними законами функционирования, называется:

- а) социологизаторской;
- б) рационалистической;
- в) гуманистической;
- г) натурализаторской.

18. В «Исповеди» Августина впервые поднимается вопрос о:

- а) соотношении бытия и небытия;
- б) познании мира;
- в) свободе воли человека;
- г) возможности построения идеального государства.

19. К числу людей, предвосхитивших на рубеже XX века общие тенденции развития природы и общества, следует отнести:

- а) О. Шпенглера;
- б) Н.А. Бердяева;
- в) М. Вебера;
- г) В.И. Вернадского.

20. Вопрос о смысле жизни в значительной мере порожден размышлением о том, стоит ли жить, если всякий человек:

- а) смертен;
- б) одинок;
- в) слаб;
- г) бездуховен.

21. Буддизм считает человека существом:

- а) творческим;
- б) страдающим;
- в) играющим;
- г) познающим.

22. Идеи свободы, приоритета индивидуального бытия над социальным характерны для:

- а) позитивизма;
- б) марксизма;
- в) экзистенциализма;
- г) структурализма.

23. В бунте против абсурда видел смысл жизни человека:

- а) К. Маркс;
- б) З. Фрейд;
- в) М. Хайдеггер;
- г) А. Камю.

24. К биологизаторским концепциям сущности человека относится:

- а) феноменология;
- б) социал-дарвинизм;
- в) марксизм;
- г) экзистенциализм.

25. Понимание всякого действия человека как predetermined заранее есть:

- а) нигилизм;
- б) волюнтаризм;
- в) фатализм;
- г) прагматизм.

26. Структура сознания, согласно З. Фрейду, состоит из...

- а) Я и не-Я;
- б) Эроса и Танатоса;
- в) либидо, сублимации;
- г) Сверх-Я, Я, Оно.

27. Разрабатывая новые стратегии отношений человека и природы в современных условиях, философия выполняет ... функцию:

- а) эвристическую;
 - б) критическую;
 - в) информационную;
 - г) практическую.
28. Согласно марксизму, свобода – это...
- а) деятельность, опирающаяся на разум;
 - б) деятельность, не влекущая за собой ответственности;
 - в) осознанная и практически освоенная необходимость;
 - г) полная независимость от обстоятельств.
29. Как идеал гармонии и совершенства природа понимается философами...
- а) античности;
 - б) средних веков;
 - в) XVII – XVIII вв.;
 - г) постмодернизма.
30. Автор книги «Феномен человека»:
- а) С. Кьеркегор;
 - б) Э. Гуссерль;
 - в) З. Фрейд;
 - г) Э. Фромм;
 - д) П. Тейяр де Шарден.

Раздел 5. Введение в аксиологию

5.1. – 5.3. Лекции – 4 ч.

5.1. – 5.3. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 3 ч.
(*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 5 разделу

1. Как соотносятся понятия «мораль» и «этика»? Дайте определения понятия «мораль».
2. Сформулируйте главные характерные особенности ситуации морального выбора.
3. Дайте пояснения к рис. 34 на стр. 294.
4. Объясните, почему основы нравственности следует искать скорее в сфере чувств, а не в сфере разума? Что представляет собой «натуралистическая ошибка» в определении нравственности?
5. Дайте пояснения к рис. 35 на стр. 298.
6. Что такое абсолютное благо и чем оно характеризуется?
7. Что такое моральный поступок? Какие компоненты включает в себя этот род действия?
8. Какое решение дают Сенека и И. Кант следующей философской проблеме: что является главным, определяющим в моральном поступке – нравственное намерение или конкретное дело?

9. Чем различается авторитарная и гуманистическая совесть? Ответьте на вопрос, опираясь на проблемную ситуацию «Выбор Авраама» и концепцию Э. Фромма.
10. Дайте трактовку понятия блага с точки зрения гедонизма. В чем суть критики этой трактовки?
11. Дайте пояснения к рис. 36 на стр. 307.
12. Дайте пояснения к рис. 37 на стр. 310.
13. Как Кант определяет отличие морального закона от любого практического правила? Что такое категорический императив? Воспроизведите три формулировки категорического императива Канта.
14. Объясните суть критической позиции Н. Гартмана и М. Шелера по отношению к этике Канта.
15. Что такое «эстетическое чувство»? В чем заключается трудность определения искусства?
16. Дайте пояснения к рис. 38 на стр. 319.
18. Какие изменения во взглядах на искусство произошли в период с античной до буржуазной эпохи?
19. Как соотносятся между собой понятия «гений», индивидуальность и личность?
21. В чем, по мысли Канта, заключается специфика эстетического вкуса и эстетического суждения? Можно ли его считать доказательным?
22. В чем, по мысли Ф. Шеллинга, заключается значение искусства для познания.
23. Чем характеризуется современное искусство?
24. В чем состоят противоречия обыденных представлений о религии.
25. Что такое религиозный опыт и каковы его основные предпосылки?
26. Какими способами можно осуществить познание Бога? Какова при этом роль догматического символа?
26. Почему, по мысли Аристотеля, философия – божественная наука?
27. Почему, с точки зрения Фомы Аквинского, теология, опирающаяся на истины божественного откровения, все же может обращаться к данным философских наук?
28. Дайте пояснения к рис. 39 на стр. 335.
29. В чем принципиальное отличие по вопросам соотношения веры и разума взглядов Фомы Аквинского и Мартина Лютера?
30. Как бытие Бога доказывается Р. Декартом?
31. В чем суть проблемы теодицеи? Дайте сравнительную характеристику взглядам Г. Лейбница и Ф. Шеллинга по этой проблеме.
32. Что, по мысли Б. Паскаля, дает человеку познание и вера в Бога?
33. Почему, по мысли Л. Фейербаха и К. Маркса, человек максимально отчужден именно в религии?
34. В чем, по мысли Ф. Ницше, заключается отрицательная роль христианской религии для настоящего и будущего человека?
35. Что такое атеизм? Какие существуют разновидности атеизма?
36. В чем разница «статических» и «динамических» религий в понимании А. Бергсона?

5.4. Терминологический минимум и персоналии – 1 ч. (Самостоятельная работа. Инвариантная часть).

«Категорический императив»	Интерсубъективность	Утилитарианизм
«Натуралистическая ошибка»	Искусство	Эвдемонизм
Аксиология	Истины разума и истины веры	Эвтихия и эвдемония
Апатия	Катарсис	Эгоизм и альтруизм
Артефакт	Мораль и нравственность	Эскейпизм
Атараксия	Онтологическое доказательство бытия	Эстетический вкус
Атеизм	Бога	Эстетическое чувство
Гедонизм	Религиозный опыт	
Индивидуальность и личность	Теодицея	
Альберт Великий	Лютер М.	Псевдо-Дионисий
Ансельм	Мур Д.Э.	Ареопагит
Кентерберийский	Ницше Ф.	Фейербах Л.
Аристипп	Паскаль Б.	Эпиктет

5.5. Семинар: Фромм Э. «Искусство любить» – 4 ч.

- 1) Почему любовь – это искусство?
- 2) В чем состоят главные заблуждения по поводу определения любви?
- 3) Почему любовь – экзистенциальная проблема? Как человек спасается от разъединенности и тревоги?
- 4) Что значит: «любовь – это активность»?
- 5) Охарактеризуйте основные элементы любви (забота, ответственность, уважение, знание).
- 6) В чем суть критики автором позиции З.Фрейда по проблеме соотношения мужского и женского начал?
- 7) Как формируется способность любить (на примере отношения индивида к матери и отцу)?
- 8) Охарактеризуйте основные типы любви (братская, материнская, эротическая, любовь к себе).
- 9) Объясните, что есть любовь к Богу (матриархальные и патриархальные религии; теистические и нетеистические системы).
- 10) В чем суть распада любви в современном обществе?
- 11) Объясните суть невротической любви на примере взаимоотношений матери, отца и ребенка.
- 12) В чем суть практики любви (дисциплина, сосредоточенность, терпение, заинтересованность, объективность и разумность как преодоление нарциссизма, вера и отвага)?

5.6. Философский форум – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Вопросы для философского форума по 5 разделу

1. Сократ учил: «Кто мудр, тот и добр». Что имел в виду философ?
2. В чем суть «натуралистической ошибки» в трактовке феномена морали?
3. Как вы понимаете принцип ненасилия? Дайте ему свое обоснование или опровержение.
4. Объясните, почему категории добра и зла тесно взаимосвязаны между собой?
5. Кант утверждал: «Делать добро другим людям по мере нашей возможности есть долг независимо от того, любим мы их или нет...» Прокомментируйте эту мысль философа.
6. Что такое красота? Дайте определение данного понятия.
7. Можно ли согласиться с тем, что «страх создал богов»? Ответ обоснуйте.

5.7. Философское эссе – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Темы эссе по 5 разделу

1. «Благоразумие – лучшее проявление храбрости» (У. Шекспир).
2. «Глупец гоняется за наслаждениями и находит разочарование, мудрец же только избегает горя» (А. Шопенгауэр).
3. «То, что соседствует с добром излом, тем самым тоже является добром или злом; то же, что далеко от добра, есть зло, а то, что далеко от зла, – добро» (Ф. Бэкон).
4. «Делать добро другим людям по мере нашей возможности есть долг независимо от того, любим мы их или нет...» (И. Кант).
5. «Умереть с голоду – событие маленькое, а утратить мораль – большое» (Конфуций).
6. «Будьте внимательны к своим мыслям – они начало поступков» (Лао-цзы).
7. «Нравственный закон, который человек должен свободно открыть в себе, автоматически дает свои предписания, одинаковые для всех людей и для всех случаев жизни» (Н. Бердяев).
8. «Нравственность – это разум воли» (Г. Гегель).
9. «Тысяча наслаждений не окупают одного страдания» (А. Шопенгауэр).
10. «Человек никогда не бывает так несчастен, как ему кажется, или так счастлив, как ему хочется» (Ф. де Ларошфуко).

5.8. Контрольный тест – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Тестовые задания по 5 разделу

1. Гедонизм – это:
 - а) отказ от желаний;
 - б) покорность судьбе;

- в) утверждение свободы;
- г) обретение невозмутимости;
- д) стремление к удовольствиям.

2. «Если бы Бога не было, то он все равно бы был, потому что мы не можем не верить в него как в вечный источник и незыблемый гарант действительно существующего добра». Это рассуждение принадлежит:

- а) Декарту;
- б) Энгельсу;
- в) Гегелю;
- г) Канту;
- д) Фейербаху.

3. Укажите всеобщий признак личности:

- а) профессиональная подготовка;
- б) общие черты характера;
- в) наличие общего образования;
- г) социальная деятельность;
- д) общий уровень культуры.

4. Свобода – это:

- а) возможность поступать так, как хочется;
- б) надуманное понятие, т.к. человек всегда подчинен объективным законам природы и общества;
- в) отсутствие ответственности;
- г) независимость человеческого поведения от законов природы и общества;
- д) знание законов природы и общества и возможность использовать их в определенных целях.

5. Нигилистическое отношение к действительности, достоянию культуры, особенно к моральным и другим социальным нормам – это:

- а) холизм;
- б) эгоизм;
- в) эвдемонизм;
- г) эзотеризм;
- д) цинизм.

6. Укажите философа, который рассматривал ценности как надисторические, вечные и универсальные принципы бытия, познания и деятельности:

- а) В. Виндельбанд;
- б) К. Маркс;
- в) Э. Гуссерль;
- г) Г. Риккерт;
- д) Ф. Паульсен.

7. Какой из перечисленных элементов культуры относится к материальной культуре:

- а) мораль;
- б) предрассудки;
- в) технологические процессы;
- г) образование;

д) фольклор.

8. Как называется процесс усвоения индивидуумом социальных норм и культурных ценностей общества, к которому он принадлежит:

- а) воспитание;
- б) образование;
- в) адаптация;
- г) социализация;
- д) гуманизация.

9. В истории философии субъектом творчества полагали:

- а) Бога;
- б) природу;
- в) человека;
- г) все вышеперечисленное;
- д) ничего из вышеперечисленного.

10. Кто из перечисленных ниже теоретиков культуры и философов рассматривал игру как всеобщий принцип становления человеческой культуры:

- а) Й. Хейзинга;
- б) Х. Ортега-и-Гассет;
- в) К. Ясперс;
- г) Г. Марсель;
- д) К. Леви-Строс.

11. Функция культуры по выработке и трансляции ценностей, идеалов и норм называется:

- а) аксиологической;
- б) познавательной;
- в) адаптационной;
- г) коммуникативной.

12. Главной целью Реформации XVI в. явилось:

- а) сближение католической и православной церкви;
- б) преобразование католической церкви;
- в) распространение идеологии католической церкви;
- г) реформация православной церковной власти.

13. Аксиология – это учение о:

- а) ценностях;
- б) познании;
- в) бытии;
- г) смыслах.

14. «Все в истории и судьбах людей предопределено волей Бога», – утверждает:

- а) волюнтаризм;
- б) фатализм;
- в) провиденциализм;
- г) нигилизм.

15. Личное спасение является смыслом жизни в:

- а) экзегетике;
- б) гедонизме;

- в) религии;
- г) антропологии.

16. Представителем философии жизни является:

- а) Э. Фромм;
- б) А. Камю;
- в) Ф. Ницше;
- г) З. Фрейд.

17. В русской философии традиционно повышенное внимание уделялось:

- а) нравственным ценностям;
- б) научному обоснованию религиозной веры;
- в) проблемам познания мира;
- г) ценностям демократии.

18. Самой ранней мировой религией является:

- а) христианство;
- б) иудаизм;
- в) буддизм;
- г) ислам.

19. Современный этап развития культуры характеризуется:

- а) отсутствием опоры на традиции;
- б) медленными темпами смены системы ценностей;
- в) созданием глобальной коммуникационной сети;
- г) расцветом локальных культур.

20. Система надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, обеспечивающая воспроизводство и изменение социальной жизни, называется:

- а) сознанием;
- б) божественными заповедями;
- в) культурой;
- г) психикой.

21. Смысл жизни человека, согласно эвдемонизму, состоит в:

- а) свободе от телесных страданий и душевных тревог;
- б) борьбе с тиранией;
- в) служении Богу;
- г) совершении героических поступков.

22. Оценка информации как истинной без достаточных логических и фактических обоснований называется:

- а) восприятием;
- б) верой;
- в) знанием;
- г) обманом.

23. Нормы, в которых зафиксировано формальное равенство людей, есть:

- а) право;
- б) мораль;
- в) религия;
- г) политика.

24. Античный философ ... связал добродетель со знанием, создав концепцию этического интеллектуализма:
- а) Сократ;
 - б) Платон;
 - в) Аристотель;
 - г) Парменид.
25. Выдающимся представителем этапа патристики является:
- а) У. Оккам;
 - б) Ф. Аквинский;
 - в) Августин Аврелий;
 - г) Р. Бэкон.
26. Эстетическое отношение к действительности определяется ценностью:
- а) истинного знания;
 - б) материального блага;
 - в) священного;
 - г) прекрасного.
27. Категорический императив, по Канту, это:
- а) внутренний нравственный закон;
 - б) государственная власть;
 - в) общее благо;
 - г) чувственная склонность.
28. Идея абсолютной ценности личности в западноевропейской культуре связана с ...
- а) буддизмом;
 - б) научно-техническим прогрессом;
 - в) христианством;
 - г) идеалом соборности.
29. Смысл жизни человека, по мнению стоиков, состоит в ...
- а) стремлении бороться за справедливый общественный порядок;
 - б) умении мужественной и достойно подчиниться судьбе;
 - в) стремлении отказаться от всех общественных обязанностей;
 - г) умении наслаждаться жизнью.

Раздел 6. Введение в социальную философию

6.1. – 6.3. Лекции – 5 ч.

6.1. – 6.3. Проверка (самопроверка) усвоения содержания лекций – 3 ч.
(*Самостоятельная работа. Инвариантная часть*).

Вопросы и упражнения для проверки (самопроверки) по 6 разделу

1. Что такое общество? Дайте сравнительную характеристику позиций К. Маркса, М. Бубера и С.Л. Франка по этому вопросу.
2. Дайте пояснения к рис. 41 на стр. 354.

3. Почему, по мысли М. Бубера, «я» и «ты» – это одинаково первичные социальные категории? Обоснуйте с помощью примеров. Объясните, что, по мысли М. Бубера, включают в себя социальные отношения «я-они».
4. В чем заключаются характерные позиции диалектического материализма.
5. Как, по мысли Г. Зиммеля и С.Л. Франка, достигается единство и общность социальной жизни?
6. Какое влияние оказывает коллективное бессознательное на менталитет общества?
7. Что, по мысли А. Смита, составляет фундамент социальных отношений в экономической сфере?
8. Дайте пояснения к рис. 42 на стр. 364.
9. Какие условия необходимы для функционирования рыночных экономических отношений?
10. В чем суть проблемы превращения продукта труда в товар? По каким критериям определяется рыночная стоимость товара?
11. В чем суть трудовой теории стоимости товара? Какие экономические классы признавались эксплуататорскими в различные исторические эпохи и почему?
13. В чем, по мысли К. Маркса, заключается основное противоречие капитализма? Почему, по мысли К. Маркса, капиталистические отношения являются отчужденными и противоестественными? Дайте пояснения к рис. 43 на стр. 369.
15. Как известно, в современной системе экономических отношений наемный труд – господствующее явление, тем не менее, он многим приносит радость и даже является смыслом их жизни. Почему?
16. На основе концепций М. Кастельса и Ж. Бодрийера дайте пояснение понятиям «информационная теория стоимости» и «эксплуатация потребительских стремлений».
17. В чем состоят главные положения представлений о государстве Платона и Аристотеля. Дайте их сравнительную характеристику.
18. Дайте пояснения к рис. 44 на стр. 378.
19. Что такое «естественное право» (по Гроцию)?
20. Дайте пояснения к рис. 45 на стр. 381.
21. Дайте пояснения к рис. 46 на стр. 383.
22. В чем суть идеи общественного договора? Ответьте на вопрос, опираясь на концепции Т. Гоббса и Ж.Ж. Руссо.
24. В чем суть идеи революционного переустройства общества? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды В.И. Ленина.
25. Чем характеризуется тоталитарное государство?
26. Как, по мысли Н. Макиавелли, соотносятся политика и мораль? Какие «рецепты» борьбы за власть дает Н. Макиавелли?
27. Назовите главные характеристики правового государства, согласно взглядам Д. Локка и Ш. Монтескье. Обоснуйте роль гражданского общества в построении правового государства.
28. Чем, в трактовке Д. Белла, характеризуется современное постиндустриальное общество?

29. В чем, по мысли Х. Ортеги-и-Гассета, кроется потенциальная опасность «массовизации» общественной жизни? Какие характерные признаки массового сознания выделяет Х. Ортега-и-Гассет?
30. Что означает термин Э. Тоффлера «шок будущего»? Чем характеризуется футурошок, и какими стратегиями адаптации к новизне и быстротечности жизни пользуется современный человек? В чем Э. Тоффлер видит выход из кризиса?
31. Какие причины и характерные особенности кризисного состояния современного общества выделяют представители Франкфуртской школы (М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе)?
32. Чем характеризуется постмодерн как духовное состояние и образ жизни современного общества?
33. Что означает термин С. Хантингтона «столкновение цивилизаций»? Как С. Хантингтон обосновывает свою концепцию, согласно которой самые значительные конфликты будущего развернутся вдоль «линий разлома» между цивилизациями?
34. Объясните, какие изменения произошли в отношении к науке, знанию и образования в современном обществе? Ответьте на вопрос, опираясь на взгляды Ж.-Ф. Лиотара.

6.4. Терминологический минимум и персоналии – 2 ч. *(Самостоятельная работа. Инвариантная часть).*

«Негативная диалектика»	Информационная теория стоимости	Общественный договор
«Столкновение цивилизаций»	Исторический материализм	Общество
«Футурошок»	Коллективное бессознательное	Олигархия
Автаркия	Массовая культура	Отчуждение
Государство	Массовое общество	Полис
Гражданское общество	Меновая, потребительская, трудовая, прибавочная стоимость товара	Полития
Диктатура пролетариата	Менталитет	Правовое государство
Доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общество	Модерн и постмодерн	Революция
Естественное право	Общественное разделение труда	Соборность
		Социальные отношения
		Тирания
		Тоталитарное государство
		Частная собственность
Адорно Т.	Кастельс М.	Монтескье Ш.
Белл Д.	Ленин В.И.	Смит А.
Бодрийяр Ж.	Лиотар Ж.-Ф.	Тоффлер Э.
Бубер М.	Макиавелли Н.	Франк С.Л.
Гуго Гроций	Маркс К.	Хантингтон С.
Зиммель Г.	Маркузе Г.	Хоркхаймер М.

Юнг К.Г.

6.5. Семинар: Ортега-и-Гассет Х. «Восстание масс» – 4 ч.

Раздел I

1) В чем отличительные особенности массы и меньшинства?

Раздел II

2) Какое влияние на массовизацию общественной жизни оказывает уровень благосостояния общества?

Раздел IV

3) В чем выражается рост жизненной силы современного общества?

Раздел V

4) Почему современного европейца Ортега называет «дикарем, внезапно забредшим в мир вековой цивилизации»?

Раздел VI

5) В чем главные социально-психологические особенности массового человека?

Раздел VII

6) Каких духовных, этических качеств нет у массового человека?

Раздел VIII

7) Почему интеллектуальный и душевный «герметизм» толкает массы к варварству?

Раздел XI

8) Чем подтверждается сравнение массового человека с избалованным ребенком?

Раздел XIII

9) В чем опасность срастания массы с государством?

6.6. Философский форум – 1 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Вопросы для философского форума по 6 разделу

1. Как сложилось общество? Ваша версия.
2. Каковы источники саморазвития общества?
3. Что называет К. Маркс отчуждением? Каково, по Марксу, будущее эксплуататорских общественно-экономических формаций?
4. В чем заключается философское обоснование идей гражданского общества и правового государства?
5. Что такое информационное общество и каковы противоречия и перспективы его развития?
6. Каковы, на ваш взгляд, сценарии будущего в разных сферах общественных отношений?

6.7. Философское эссе – 2 ч. (*Самостоятельная работа. Вариативная часть*).

Темы эссе по 6 разделу

1. «Для того чтобы познать свойства государства, необходимо предварительно изучить склонности, аффекты и нравы людей» (Т. Гоббс).
2. «Государственное устройство известной эпохи есть результат ее прежних судеб» (И. Фихте).
3. «Свобода и закон (ее ограничивающий) – два стержня, вокруг которых вращается гражданское законодательство» (И. Кант).
4. «Надежда – самое полезное и самое губительное из всех жизненных благ» (Л. де Вовенарг).
5. «Только гнев и страх заставляют применять насилие» (Ф. Бэкон).
6. «Прогресс – это сновидение XIX века, подобно тому, как воскрешение из мертвых было сновидением X века; у каждого времени свои сны» (А. Шопенгауэр).
7. «Труд избавляет человека от трех главных зол – скуки, порока и нужды» (Вольтер).

6.8. Контрольный тест – 1 ч. *(Самостоятельная работа. Инвариантная часть).*

Тестовые задания по 6 разделу

1. В общий контекст просветительской апологии разума и прогресса не вписываются философские взгляды:
 - а) Вольтера;
 - б) Монтескье;
 - в) Руссо;
 - г) Дидро;
 - д) Ламетри;
 - е) Кондильяка.
2. «Вторая природа» – это:
 - а) географическая среда, в которой обитает человеческое общество;
 - б) биосфера Земли;
 - в) вся материальная действительность;
 - г) та часть мира, которая является результатом деятельности людей;
 - д) та часть материального мира, которая на данном уровне познания доступна астрономическому исследованию.
3. Найдите наиболее правильное определение общества. Общество – это:
 - а) продукт договора между людьми о совместной деятельности;
 - б) продукт взаимодействия людей в противостоянии их природе;
 - в) совокупность отношений, вступая в которые люди производят материальные ценности;
 - г) организация людей, основанная на совокупности исторически определенных общественных отношений;
 - д) результат движения абсолютной идеи.
4. Кто был создателем учения о ноосфере:
 - а) Ч. Дарвин;
 - б) О. Конт;

в) В. Вернадский;

г) Дж. Милль;

д) И. Мечников.

5. Доктрина, согласно которой в качестве главного условия развития какой-либо страны является расширение ее территории, ее жизненного пространства, называется:

а) натурализмом;

б) геоцентризмом;

в) геополитикой;

г) гелиоцентризмом;

д) вульгарным материализмом.

6. Какая характеристика не относится к «информационному» типу общества:

а) свободное движение информации в обществе;

б) автоматизация производственных процессов;

в) распространение конвейерного производства;

г) широкое распространение мелкосерийного, индивидуализированного производства;

д) развитая сеть банков данных.

7. Укажите русского философа, который первым поставил вопрос о типе российской цивилизации:

а) П. Чаадаев;

б) А. Герцен;

в) Н. Михайловский;

г) Л. Шестов;

д) Н. Бердяев.

8. Кто из перечисленных ниже философов и социологов ввел в научный оборот термин «постиндустриальное общество»:

а) К. Маркс и Ф. Энгельс;

б) О. Конт и Г. Спенсер;

в) О. Шпенглер;

г) А. Тойнби;

д) Д. Белл и Э. Тоффлер.

9. Какими чертами глобальные проблемы отличаются от других важных проблем:

а) остротой проявления;

б) комплексным характером (они тесно связаны друг с другом);

в) проявлением единства и взаимосвязей современного мира;

г) общечеловеческой сущностью и актуальностью для всех стран и народов;

д) всеми перечисленными выше чертами.

10. Источником всякого отчуждения, по Марксу, является:

а) воля к власти;

б) частная собственность на средства производства;

в) превращение результатов личного творчества во всеобщее достояние;

г) перенос представлений о человеке во внеличную сферу, персонифицированную в Боге.

11. Э. Тоффлер предложил футурологическую модель:

- а) «заката Европы»;
 - б) «столкновения цивилизаций»;
 - в) «третьей волны»;
 - г) «массового общества».
12. Сценарий «столкновения цивилизаций» в XXI веке был выдвинут:
- а) О. Шпенглером;
 - б) Н. Данилевским;
 - в) С. Хантингтоном;
 - г) П. Сорокиным.
13. Современный этап развития цивилизации характеризует:
- а) неравномерность и нелинейность социальных изменений;
 - б) гармония в развитии отношений природы и общества;
 - в) отсутствие угрозы термоядерной войны;
 - г) баланс интересов развитых и развивающихся стран.
14. Особенностью современного научно-технического прогресса является:
- а) создание новых технологий на базе научной теории;
 - б) массовое машинное производство;
 - в) автоматизация производства;
 - г) широкое использование электрической энергии.
15. Н. Макиавелли дал обоснование светского государства в:
- а) трактате «Государь»;
 - б) утопии «Город Солнца»;
 - в) трактате «Левиафан»;
 - г) диалоге «Государство».
16. Сфера взаимодействия природы и общества, в которой человек осмысленно и глобально контролирует ход природных процессов, есть:
- а) ноосфера;
 - б) атмосфера;
 - в) биосфера;
 - г) литосфера.
17. Современные производительные силы общества включают в себя:
- а) научное знание;
 - б) отношения потребления;
 - в) отношения распределения;
 - г) кредитные организации.
18. Техническая революция, связанная с использованием силы пара и электричества, называется:
- а) научной;
 - б) биотехнологической;
 - в) неолитической;
 - г) промышленной.
19. К негативным последствиям глобализации можно отнести:
- а) распространение новых технологий;
 - б) исламизацию мировой культуры;
 - в) рост международной преступности;

- г) взаимозависимость финансовых систем отдельных стран.
20. Создателем знаменитой «Утопии», описывающей идеальное общество будущего, является:
- а) П. Абеляр;
 - б) Т. Мор;
 - в) Н. Кузанский;
 - г) Н. Макиавелли.
21. В политической сфере процессы глобализации выражаются:
- а) в исчезновении противоречий между отдельными государствами;
 - б) в росте числа национально-этнических конфликтов;
 - в) в появлении новых демократических государств;
 - г) в создании международных организаций и союзов.
22. К разряду глобальных проблем относится:
- а) вхождение России во Всемирную торговую организацию;
 - б) предотвращение локальных конфликтов;
 - в) борьба с алкоголизмом;
 - г) истощение природных ресурсов.
23. Создателем учения об «идеальном государстве» был:
- а) Пифагор;
 - б) Сократ;
 - в) Аристотель;
 - г) Платон.
24. Традиционное общество – это ... общество:
- а) информационное;
 - б) массовое;
 - в) индустриальное;
 - г) доиндустриальное.
25. Концепция, утверждающая, что историю творит привилегированное меньшинство, называется:
- а) либерализмом;
 - б) радикализмом;
 - в) прагматизмом;
 - г) теорией элит.
26. Конкретно-исторический тип общества, выделяемый по способу материального производства, в марксизме называется:
- а) культурно-историческим типом;
 - б) государством;
 - в) формацией;
 - г) цивилизацией.
27. Институтами гражданского общества являются...
- а) правительства государств;
 - б) профсоюзные организации;
 - в) нации;
 - г) парламенты государств.
28. Одним из признаков массовой культуры является...

- а) коммерческий характер;
 - б) анонимность;
 - в) воплощение в физических объектах;
 - г) ограниченность распространения.
29. Классическое понимание свободы предполагает ее связь с...
- а) необходимостью;
 - б) возможностью делать то, что хочется;
 - в) тождеством свободы и воли;
 - г) действием по собственному усмотрению.
30. Государство, власть и властные отношения составляют ядро...
- а) семейно-бытовых отношений;
 - б) экономической сферы;
 - в) политической сферы;
 - г) духовной сферы.
31. Международная общественная организация, созданная в 1968 году для анализа наиболее острых проблем современности, получила название «... клуб»:
- а) Гейдельбергский;
 - б) Парижский;
 - в) Римский;
 - г) Венский.
32. Исторический материализм считает основным критерием общественного прогресса...
- а) духовное развитие человека;
 - б) развитие научного знания;
 - в) наличие правового государства;
 - г) уровень развития производительных сил общества.
33. Представителем демографического детерминизма является...
- а) Б. Рассел;
 - б) П. Сорокин;
 - в) Т. Мальтус;
 - г) М. Фуко.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Дисциплина: Философия

Направление: 050100 – педагогическое образование

Все профили

Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1)
--

Конкретизированные цели освоения	Оценочные средства контроля
---	------------------------------------

дисциплины (знать, уметь владеть), обеспечивающие формирование компетенций	формирования компетенций (см. задания и упражнения по разделам)
Знать:	
основные философские категории и проблемы:	
бытия	2.1-2.4; 2.9
познания	3.1-3.5; 3.10
человека	4.1-4.4; 4.8
ценностей	5.1-5.4; 5.8
общества	6.1-6.4; 6.8
основные понятия и категории философии в их взаимосвязи с реальными культурно-историческими процессами развития общества	1.1-1.5; 1.9; 2.1-2.4; 2.9; 3.1-3.5; 3.10; 4.1-4.4; 4.8; 5.1-5.4; 5.8; 6.1-6.4; 6.8
роль философии в жизни человека и общества	1.1-1.5; 1.9
структуру философского знания	1.1-1.5; 1.9
основы картин мира:	
философской	1.1-1.5; 1.9; 2.1-2.4; 2.9; 3.1-3.5; 3.10; 4.1-4.4; 4.8; 5.1-5.4; 5.8; 6.1-6.4; 6.8
научной	2.1-2.4; 2.9; 3.1-3.5; 3.10
религиозной	2.1-2.4; 2.9; 5.1-5.4; 5.8
Способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2)	
Конкретизированные цели освоения дисциплины (знать, уметь владеть), обеспечивающие формирование компетенций	Оценочные средства контроля формирования компетенций (см. задания и упражнения по разделам)
Уметь:	
самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития	5.5; 5.8; 6.5; 6.8
анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы	1.6; 1.9; 2.5; 2.6; 2.9; 3.6; 3.10; 4.5; 4.8; 5.5; 5.8; 6.5; 6.8
осуществлять философский самоанализ своих знаний, умений, образа жизни и деятельности	1.6; 1.9; 2.5; 2.6; 2.9; 3.6; 3.10; 4.5; 4.8; 5.5; 5.8; 6.5; 6.8
Способен логически верно использовать устную и письменную речь (ОК-6)	
Конкретизированные цели освоения дисциплины (знать, уметь владеть), обеспечивающие формирование компетенций	Оценочные средства контроля формирования компетенций (см. задания и упражнения по разделам)
использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной деятельности	1.6-1.8; 2.5-2.8; 3.6-3.8; 4.5-4.7; 5.5-5.7; 6.5-6.7
Владеть:	
основными процедурами мышления	1.6-1.8; 2.5-2.8; 3.6-3.8; 4.5-4.7; 5.5-5.7; 6.5-6.7
философскими методами познания мира	1.6-1.8; 2.5-2.8; 3.6-3.8; 4.5-4.7; 5.5-5.7; 6.5-

	6.7
навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля	1.6-1.8; 2.5-2.8; 3.6-3.8; 4.5-4.7; 5.5-5.7; 6.5-6.7
Способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16)	
Конкретизированные цели освоения дисциплины (знать, уметь владеть), обеспечивающие формирование компетенций	Оценочные средства контроля формирования компетенций (см. задания и упражнения по разделам)
различными способами вербальной и невербальной коммуникации	1.6-1.8; 2.5-2.8; 3.6-3.8; 4.5-4.7; 5.5-5.7; 6.5-6.7

7.2. ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

Критерии оценивания	Результаты освоения дисциплины	Итоговая оценка			
		неуд.	удовл.	хор.	отл.
Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1)	Знать:				
	основные философские категории и проблемы:				
	бытия				+
	познания				+
	человека				+
	ценностей				+
	общества				+
	основные понятия и категории философии в их взаимосвязи с реальными культурно-историческими процессами развития общества			+	+
	роль философии в жизни человека и общества		+	+	+
	структуру философского знания			+	+
	основы картин мира:				
философской			+	+	
научной			+	+	
религиозной			+	+	
Способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2)	Уметь:				
	самостоятельно осмысливать окружающую действительность в процессе ее социально-исторического развития		+	+	+
	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы		+	+	+
Способен логически верно использовать устную и письменную речь (ОК-6)	использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной деятельности		+	+	+
	Владеть:				
	основными процедурами мышления		+	+	+
	философскими методами познания мира			+	+
	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля		+	+	+
Способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16)	различными способами вербальной и невербальной коммуникации		+	+	+

7.3. СПИСОК ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ

1. Предмет и методы философии.
2. Структура философского знания.
3. Функции философии.
4. Основной вопрос философии и его аспекты.
5. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.
6. Философия софистов и Сократа.
7. Философия Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Теологическая философия средних веков.
10. Реализм и номинализм средневековой схоластики.
11. Основные направления и характерные черты философии эпохи Возрождения.
12. Рационалистическая философия Декарта.
13. Английская философия нового времени (эмпиризм).
14. Философия французского Просвещения XVIII века.
15. «Критика чистого разума» И. Канта.
16. Немецкая философия XIX века: основные направления и идеи.
17. Философия марксизма.
18. Философия позитивизма.
19. Отечественная философия XIX-XX веков: общая характеристика.
20. Философская антропология XX века.
21. «Лингвистический поворот» в философии XX века (неопозитивизм).
22. Постпозитивистская философия науки.
23. Экзистенциализм.
24. Феноменология.
25. Прагматизм.
26. Герменевтика.
27. Философский смысл понятия бытия. Содержание категории «бытие».
28. Понятия материального и идеального. Виртуальность.
29. Монистические и плюралистические концепции бытия.
30. Самоорганизация бытия. Теория хаоса (синергетика).
31. Движение, пространство, время.
32. Пространственно-временной континуум.
33. Детерминизм и индетерминизм. Креационная и эволюционная модели мира.
34. Сознание: общее понятие, основные подходы, происхождение.
35. Материалистическое объяснение природы сознания. Теория отражения.
36. Сознание и бессознательное.
37. Человек как философская проблема. Биологическое и социокультурное в человеке.
38. Человек – культурное существо. Образ человека в культуре.
39. Проблема человека в концепциях восточной философии.
40. Человек в поисках смысла жизни: философия любви.
41. Человек в поисках смысла жизни: свобода и ответственность.

42. Человек в поисках смысла жизни: смерть и бессмертие.
43. Проблема постчеловека.
44. Нравственные ценности. Проблема морального выбора.
45. Философские концепции морали.
46. Критерии морального выбора: гедонизм и эвдемонизм.
47. Теория категорического императива И. Канта.
48. Философское осмысление проблемы добра и зла.
49. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
50. Особенности эстетического суждения и эстетического вкуса.
51. Религиозные ценности. Понятие религиозного опыта.
52. Религиозная вера. Вера и разум.
53. Гуманистический и имморалистский атеизм.
54. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
55. Понятие истины. Критерии истины.
56. Диалектика как учение о развитии. Законы диалектики.
57. Философский скептицизм.
58. Логическое мышление: дедукция, индукция, абдукция.
59. Формально-логические законы мышления.
60. Мышление и язык. Логика и язык.
61. Научное познание: структура, методы и формы.
62. Научные революции и смены типов рациональности.
63. Научная методология.
64. Понятие общества. Общественные отношения.
65. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
66. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
67. Общественное разделение труда. Трудовая и информационная теории стоимости.
68. Философские концепции государства.
69. Гражданское общество и государство. Теория общественного договора.
70. Философское обоснование идеи правового государства.
71. Общественное сознание и общественное бытие. Структура и формы общественного сознания.
72. Постиндустриальное общество. «Третья волна» и «шок будущего» (Э. Тоффлер).
73. Массовое общество и массовое сознание.
74. Социальная программа Франкфуртской школы.
75. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.
76. Философские проблемы глобализации.