



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮрГУиП»)  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

Активизация познавательной деятельности студентов профессиональной  
образовательной организации в процессе обучения дисциплине «Право»

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Направленность программы бакалавриата  
«Правоведение и правоохранительная деятельность»  
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

66 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«26» сентября 2020 г.

Зав. кафедрой ЭУ и П

к.э.н., доцент

Рябчук П. Г.

Выполнила:

студентка группы ЗФ-409-112-3-1Чл

Разживина Виктория Евгеньевна

Научный руководитель:

к.ист.н.

Базаев Александр Григорьевич

Челябинск  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы активизации познавательной деятельности студентов СПО.....	6
1.1. Активизация учебно-познавательной деятельности в традиционном обучении .....	6
1.2. Сущностью активизации учебной познавательной деятельности обучающихся на лекционных занятиях.....	11
1.3. Методы и приемы активизации познавательной деятельности обучающихся как один из факторов повышения мотивации обучения.....	17
1.4. Буккроссинг как средство активизации познавательной деятельности студентов.....	22
Выводы по 1 главе.....	25
Глава 2. Активизация познавательной деятельности на лекционных занятиях в Бюджетном учреждении профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Урайский политехнический колледж».....	26
2.1. Приемы активизации мышления и памяти студентов на лекции и оценка возможностей их применения в учебном процессе для студентов.....	26
2.2. Активизация познавательной деятельности студентов.....	31
2.3. Методические рекомендации по подготовке и проведению лекционных занятий.....	36
Выводы по 2 главе.....	46
Заключение.....	47
Список использованных источников и литературы.....	49

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования подтверждается многочисленными разработками отечественных и зарубежных специалистов (И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек, Л.Ф. Красинская, Л.И. Савва, А.А. Вербицкий. Я.Р. Якупова и др.) и огромным интересом со стороны преподавателей учреждений высшего образования.

Задачи современной системы образования состоят в повышении качества общего и профессионального образования, выходе высшей школы на международный уровень, повышении конкурентоспособности и инвестиционной привлекательности высшего профессионального образования на мировом рынке труда.

Одновременно с подготовкой высококвалифицированного специалиста отечественная система высшего образования предусматривает формирование широкообразованной творческой личности специалистов. Выпускники вуза должны быть не только профессионально образованными, но и эрудированными, творческими, инициативными, умеющими в сложных ситуациях принимать правильные, часто нестандартные решения, иметь системное мышление, быть способными к непрерывному самообразованию и саморазвитию. В настоящее время данную задачу уже невозможно решить без фундаментализации образования, которая сегодня является одной из мировых тенденций его развития. Обучение специалиста, отвечающего современным требованиям, может обеспечить система профессионального образования, основанная одновременно на выверенном содержании специальной и фундаментальной подготовок.

Кроме того в современных условиях внимание акцентируется на непрерывном образовании в течение всей жизни. Важно сформировать у студентов потребность и готовность к непрерывному образованию и самообразованию, навыки и умения самостоятельно приобретать знания,

включать новые знания, способы деятельности в систему уже усвоенных и применяемых на практике.

В условиях традиционного образовательного процесса в учреждении высшего образования лекция остается основной формой обучения студентов. Однако отношение к ней в последние годы существенно изменилось. Появление компьютеров, оргтехники делает возможным использование электронных пособий, а также быстрое тиражирование конспектов лекций.

Студенты, ранжируя формы обучения, ставят лекцию на четвертое место после производственной практики, практических и лабораторных занятий, самостоятельной работы. По их мнению, электронные пособия по курсу могли бы сократить нерациональную работу по конспектированию лекционного материала и увеличить время на практику. К сожалению, «среднестатистическая» лекция отличается некоторыми издержками, которые снижают ее эффективность. Учебная информация передается, как правило, вербально, без достаточного использования средств наглядности и при минимальной интеллектуальной активности студентов.

Известно, что знания не формируются аддитивным путем, т. е. простым наложением информации на уже имеющуюся. Необходима интенсивная мыслительная деятельность по осмыслению, переработке, систематизации материала.

К сожалению, многие студенты останавливаются в своем интеллектуальном развитии именно на уровне пассивного воспроизведения некритично усвоенных знаний, не умея высказать собственное мнение по проблеме, провести сравнительный анализ альтернативных идей, обобщить материал, сделать выводы. Все вышеизложенное послужило основанием для формулировки темы: Активизация познавательной деятельности на лекционных занятиях по дисциплинам профессионального цикла.

**Объект исследования:** лекционные занятия в СПО

**Предмет исследования** - активизация познавательной деятельности студентов ПОО

**Цель исследования:** разработать рекомендации по применению методов и приемов активизации познавательной деятельности на лекционных занятиях в ПОО

**Задачи исследования:**

1. Изучить теоретические основы проблемы активизации познавательной деятельности студентов ПОО.
2. Проанализировать существующие методы и приемы активизации познавательной деятельности обучающихся лекционных занятиях.
3. Изучить приемы активизации мышления и памяти студентов и оценить возможность их применения на лекции.
4. Подготовить рекомендации по применению методов и приемов активизации познавательной деятельности на лекционных занятиях в ПОО.

**Методологической основой исследования** стали научные труды отечественных и зарубежных ученых в области педагогики

**Методы исследования:** теоретический анализ, изучение материалов научных и периодических изданий по проблеме исследования.

**Практическая значимость** исследования заключается в составлении наиболее эффективных рекомендаций по применению методов и приемов активизации познавательной деятельности на лекционных занятиях в ПОО

**Экспериментальная база** исследования: Бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Урайский политехнический колледж»

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. Общий объем работы составляет 50 листов печатного текста.

# ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО

## 1.1. Активизация учебно-познавательной деятельности в традиционном обучении

Успешность достижения цели обучения зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения и т.д.

Объяснительно-иллюстративное (традиционное) обучение не в полной мере обеспечивает эффективное развитие мыслительных способностей обучающихся потому, что базируется на закономерностях репродуктивного мышления, а не творческой деятельности. Кроме того, оно недостаточно эффективно способствует формированию мотивации достижения успеха. Акцент при изучении учебных дисциплин переносится на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самих обучающихся[7,с.25].

Другой тип обучения (развивающее обучение в его различных вариациях) делает упор в обучении на развитии личностных качеств, в частности, интенсивной мыслительной (интеллектуальной) деятельности. С этой целью педагоги применяют концепции, принципы, методы, технологии активного обучения. Многие современные авторы считают, что при использовании педагогами методов активного обучения (МАО) нет необходимости принудительно активизировать внимание и мышление, сам процесс учебной познавательной деятельности (УПД) обучающихся.

Считается, что сами, так называемые, МАО удерживают внимание, познавательный интерес к обучению на достаточно высоком уровне. С этим утверждением трудно не согласиться.

А вот при применении традиционных, объяснительно-иллюстративных методов необходимы специальные приемы, способы, даже целые методы поддержания интереса и внимания к процессу обучения. Да, такая проблема существует, о ней говорится и пишется уже давно, проводится много педагогических и психологических экспериментов, и дидакты при классификации методов обучения даже выделяют методы активизации УПД в отдельную группу[16,с.23].

Однако преимущества традиционного обучения и, в особенности, необходимость усвоения в короткие сроки большого объема информации (что в современном стремительно развивающемся мире становится жизненно необходимым), и отсутствие таких возможностей у других видов обучения не позволяет обходиться без него в современном образовательном процессе.

Оптимальным, даже в век всеобщей компьютеризации, является сочетание различных видов и методов обучения в зависимости от целей и содержания обучения на каждом конкретном этапе развития общества и учебного процесса.

Но бросающаяся в глаза «пассивность» традиционного обучения заставляет заниматься поиском методов, способов и приемов активизации, стимулирования познавательной деятельности обучающихся, развития их самостоятельности, мотивирования интереса к обучению.

Для усиления, интенсификации УПД очень важно повышение уровня мотивации учения, стимулов к отличной успеваемости, формирование у обучающихся интереса к УПД, создание культа учебы. Русский физик и педагог Н.А. Умов, будучи профессором Московского университета, придавал огромное значение познавательным потребностям человека и роли педагога в их развитии: «Всякое знание остается мертвым, если в учащихся не

развивается инициатива и самостоятельность: учащихся нужно приучать не только к мышлению, но и к хотению».

Кроме того, необходимо, чтобы содержание, организационные формы, методы и средства обучения оказали особенно сильное стимулирующее влияние на обучающихся, интенсифицировали их умственную (интеллектуальную) работу.

Для этого обучение должно опираться на принципы и методы обучения, существенно повышающие активность УПД обучающихся.

Можно выделить следующие отличительные особенности активного обучения: – принудительная активизация внимания и мышления, когда обучающийся вынужден быть активным независимо от его желания; – достаточно длительное время вовлечения обучающихся в учебный процесс (поддержание внимания в течение длительного времени), поскольку их активность должна быть не кратковременной и эпизодической, а в значительной мере устойчивой и длительной (то есть в течение всего занятия); – самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых.

Напомним, что основным источником интереса к самой учебной деятельности является, прежде всего, ее содержание, методы, средства и формы его доведения до обучающихся. Учебный материал сам по себе содержит множество стимулов, возбуждающих любознательность и мыслительную активность обучающихся. К ним относятся: новизна научных сведений, яркость фактов, оригинальность выводов, своеобразный подход к раскрытию сложившихся представлений, глубокое проникновение в сущность явлений и т.д.

Важным моментом стимуляции мышления является создание и укрепление мотивации. При этом содержание мотива может быть весьма разнообразным, начиная от жизненной необходимости и кончая желанием получить интеллектуальное, психоэмоциональное или физическое

удовольствие. Поэтому, помимо специальных методов формирования мотивации учения, на каждом учебном занятии необходимо применять отдельные приемы мотивации и стимулирования УПД. Путь к цели успешен лишь при высокой мотивации деятельности[29,с.18].

Помимо перечисленных путей повышения активности, необходимо также в процессе устного изложения знаний применять особые педагогические приемы, возбуждающие мыслительную активность обучающихся и способствующие поддержанию их внимания. Методы, способы, приемы активизации могут использоваться как самостоятельные педагогические разработки для осуществления процесса обучения, так и в сочетании с традиционными методами обучения, но уже со специальной целью – активизации УПД обучающихся.

Необходимо напомнить основные понятия, имеющие непосредственное отношение к данной статье. Это понятия «метод», «способ», «прием», «правило», «рекомендация». Интересно также их соотношение друг с другом.

Метод (греч. *methodos* – путь исследования, путь к чему-либо) – это совокупность (система) определенных правил (требований), подходов, принципов, приемов, норм познания и действия, сформулированных на основе знания закономерностей исследуемой области с целью постижения истины, а также практических способов для достижения определенного результата (цели) в данной сфере деятельности. Он дисциплинирует поиск истины, позволяет (если правильный) экономить силы и время, двигаться к цели кратчайшим путем. Основная функция метода – регулирование познавательной и иных форм деятельности»[4,с.41].

Каждый метод обучения складывается из отдельных элементов (частей, деталей), которые и называются методическими приемами. В свою очередь, прием как элемент метода и, соответственно, фрагмент деятельности состоит из системы наиболее рациональных действий.

По отношению к методу приемы носят частный подчиненный характер. Прием и метод соотносятся как часть и целое. С помощью приема не решается полностью педагогическая или учебная задача, а лишь только ее этап, какая-то ее часть, приемы подчиняются той задаче, которую преследует данный метод. Одни и те же методические приемы могут быть использованы в разных методах. И наоборот, один и тот же метод у разных преподавателей может включать различные приемы.

Методы и методические приемы тесно связаны между собой, могут заменять друг друга в конкретных педагогических ситуациях. В одних обстоятельствах метод выступает как самостоятельный путь решения педагогической задачи, в других – как прием, имеющий частное назначение.

Таким образом, метод включает в себя ряд приемов, но сам он не является их простой суммой. Приемы определяют своеобразие методов работы педагога и обучающихся, придают индивидуальный характер их деятельности[22,с.85].

Соотнесение понятий «прием» и «правило» приводит к следующему выводу. Правило – это нормативное предписание или указание на то, как следует действовать наиболее оптимальным образом, чтобы осуществить соответствующий методу прием деятельности. Правило поэтому выступает описательной, нормативной моделью приема, а система правил для решения определенного типа задач – это уже нормативно-описательная модель метода.

Способ – это действие или система действий, применяемых при исполнении какой-нибудь целенаправленной деятельности, при осуществлении чего-нибудь (как правило, это понятие употребляется при достижении целей путем практических действий, в отличие, например, от умственных, мыслительных). Рекомендация – совет, наставление, пожелание, указание.

Таким образом, педагогические приемы, методы, правила активизации

УПД обучающихся могут быть универсальными и применяться на всех (многих) видах учебных занятий, но существуют и такие, которые применимы лишь к некоторым видам учебных занятий, в соответствии с их спецификой. К.Д. Ушинский так говорил по этому поводу: «Мы не говорим педагогам – поступайте так или иначе; но говорим им: изучайте законы тех психических явлений, которыми вы хотите управлять, и поступайте, соображаясь с этими законами и теми обстоятельствами, в которых вы хотите их приложить».

## 1.2. Сущностью активизации учебной познавательной деятельности обучающихся на лекционных занятиях

Сущностью активизации УПД обучающихся является следующее: заставить самостоятельно мыслить, действовать, проявлять инициативу, до всего доходить самому ценой напряжения внимания, мысли, чувств и воли.

Активизация УПД на лекционных занятиях (методы, приемы, способы, правила, рекомендации)

При подготовке лекционного занятия необходимо четкое продумывание плана (схемы) ведения (изложения) лекции. В начале лекции надо сообщить слушателям этот план лекции, чтобы они четко представили себе, чем будут заниматься в отведенное для занятия время. В ходе лекционного занятия лектор должен вести логически стройное и последовательное изложение одного за другим всех пунктов плана с резюме и выводами после каждого из них и логическими связями при переходе к следующему разделу.

При этом важны единство в терминологии учебной дисциплины, устоявшийся понятийный аппарат, отсутствие противоречий в понятиях и определениях, а также в утверждениях педагога, недопущение расплывчатого или двойного толкования одних и тех же понятий. Древнегреческий философ и мыслитель Сократ так говорил о значении терминов и понятий в ходе выявления истины: «Если бы мы с самого начала диалога ясно и четко

определились с основными понятиями дискуссии, то половина возникших вопросов и проблем решились бы сами собой»[25,с.54].

Обеспечение доступного, ясного изложения учебного материала, понятное объяснение терминов, подбор интересных (занимательных) примеров и иллюстраций, подбор зрелищных, красочных, информативных средств наглядности – важнейшее условие удержания устойчивого непроизвольного внимания слушателей (обучающихся) на содержании обучения. Л.Н. Толстой так выражался о простоте и ясности утверждений: «Самый верный признак истины – простота и ясность. Ложь всегда сложна, вычурна и многословна».

Для устойчивой активной УПД обучающихся применяйте в обычной «традиционной» лекции элементы (приемы) «нетрадиционных» лекций – лекции-визуализации, лекции-диалога, лекции с заранее запланированными ошибками. Эти виды лекций относятся к разновидностям методов активного обучения. Их активизирующие элементы-стимулы, несомненно, оживляют «мерно-монотонное» течение «традиционной» лекции, вносят эффект новизны, неожиданности, повышенного интереса к содержанию обучения.

Читать лекцию необходимо, свободно излагая учебный материал темы занятия, используя план и тезисы лекции (например, прибегая изредка к помощи записи на карточках или с краткого конспекта). Не рекомендуется читать лекцию с учебника и сидеть все время за столом. Психологи доказали, что человек более доступно и успешно воспринимает разговорную речь, живой рассказ, беседу, нежели академически построенную фразу. Это с одной стороны. А с другой – преподаватель, уткнувшийся в книгу, не только не может следить за реакцией аудитории на свои слова, но и производит впечатление некомпетентного, незнающего, растерянного человека. Находящийся постоянно за собственным столом, преподаватель, отгораживается этим столом от студентов. Создается и визуальный барьер, и психологический[12,с.125].

Для активизации и привлечения внимания слушателей оптимальным будет перемещение преподавателя по аудитории во время объяснения темы, возможна попутная проверка успешности работы студентов (написание конспекта, зарисовка графиков, рисунков, составление таблиц).

Раскладывая во время объяснения раздаточный, наглядный материал, желательно проходить между рядами, уделяя внимание студентам. При ответе у доски докладчика (в ходе, например, семинара) можно присесть на свободное место за парту, став частью слушающей аудитории.

Огромное мотивирующее и стимулирующее влияние на обучающихся оказывает самостоятельность и оригинальность мысли и действий преподавателя; равнодушное личное отношение к тому, о чем ведется речь на занятии. Перед обучающимися оказывается нестандартная, нескучная, увлеченная и заинтересованная личность преподавателя, которая личным заразительным примером показывает обучающимся, как надо мыслить, вести себя и относиться к тому, чем ты занимаешься.

Активное применение вопросно-ответного метода, постановка информационных и активирующих вопросов, приводит к дискуссии, к диалогу, к аргументированию своего мнения и отстаиванию своей точки зрения в обсуждаемом вопросе. Этот метод больше подходит для семинара, беседы, для активных методов обучения, чем для обычной «сообщающей», «объяснительно-иллюстративной» лекции. Однако, отдельные приемы вопросно-ответного метода можно и нужно включать и в обычную лекцию для придания ей большей динамичности, активности и интереса.

Старайтесь даже в «сообщающей» лекции использовать метод создания проблемной ситуации. Конечно, включение этого метода или отдельных его приемов в такую лекцию требует соответствующего представления учебного материала. Однако ожидаемый эффект того стоит. Американский философ, психолог и педагог Джон Дьюи, автор «проектного», деятельностного подхода

в обучении и образовании совершенно обоснованно утверждал: «Мы думаем только тогда, когда сталкиваемся с проблемой»[19,с.87].

Прием повышения информативной (информационной) емкости содержания занятия заставляет обучающихся, активизировать мыслительную деятельность. При этом не стоит забывать о приеме разрядки интеллектуального(умственного) напряжения и чередовать интервалы интенсивной мыслительной деятельности с интервалами отдыха головного мозга (смена поз и вида деятельности, юмор, шутка, забавная история, интересный случай из профессиональной практики и т.п.).

Эффективность усвоения учебного материала резко возрастает, если студент четко осознает и понимает значимость и важность того, чему его учит педагог, наставник, преподаватель. Постоянная связь (подчеркивание важности) изучаемого учебного материала и учебной деятельности с практикой, с будущей профессиональной деятельностью, с жизнью; подчеркивание важности, актуальности и необходимости того, что изучается и осваивается для развития личности обучающегося, для его профессиональной и общей компетентности, для становления его как специалиста-профессионала – этот прием мотивации активной УПД весьма полезен и эффективен.

Будет также полезно, если преподаватель, применяя в своей деятельности тот или иной метод (прием, способ) познавательной деятельности, обратит внимание на то, как «работает» этот метод, обучит ему студентов. Такой педагогический прием (подчеркивание методов познавательной деятельности) позволяет обучающимся осваивать не только содержание изучаемой дисциплины, но и позволяет понимать, осознавать с помощью каких «инструментов» происходит процесс познания и учения, «учиться (обучаться) тому, как надо учиться», какие методы и приемы можно эффективно практиковать в процессе самостоятельной работы, в процессе самообразования, в ходе изучения (познания) явлений и процессов

окружающей действительности. Древнегреческий драматург Менандр в своих пьесах не раз подчеркивал жизненное значение умения учиться:

«Великое благо тому, кто научился учиться»[32,с.81].

Хорошо зарекомендовал себя в части активизации УПД обучающихся прием переключения внимания на иные предмет (например, стенды учебной аудитории, макет, слайд и т.п.), мысль, метод, состояние, вид деятельности. Применение различных форм организации деятельности студентов, чередование различных форм деятельности имеет научное объяснение.

Экспериментальные исследования показывают, что произвольное внимание в таком возрасте аудитория может удерживать в течение 30-40 минут. Потом, в силу напряженной интеллектуальной работы, длительного сосредоточения произвольного внимания на объекте изучения, эмоциональной и психологической усталости студенты начинают отвлекаться. Задача преподавателя, не дожидаясь момента понижения внимания и наступления усталости от одной и той же учебной деятельности, сменить вид деятельности: предложить задание для самостоятельной работы, попросить студентов высказать свою точку зрения, переключить внимание на наглядноиллюстративный материал и т.п.

Этот прием помогает разгрузить мозг, снять психоэмоциональное и физическое напряжение, стрессовое состояние от напряженной мыслительной работы на занятии. Если переключить внимание на тематику смежной учебной дисциплины, то этот прием помогает установлению и систематизации межпредметных связей. При переключении внимания на другой объект или вид деятельности в коре головного мозга происходит перемещение зон возбуждения и торможения с одной области (участка) коры на другую, что позволяет чередовать интенсивную мыслительную деятельность и отдых одних и тех же нервных клеток (нейронов). Такое чередование дает возможность поддерживать высокую работоспособность обучающихся длительное время[2,с.86].

Прием отступления от темы занятия является разновидностью приема переключения внимания. В отступлении можно привести конкретные примеры из своей профессиональной деятельности, организации работы конкретных людей и учреждений; исторические факты; примеры поведения и деятельности известных исторических, литературных, научных и других персонажей в обстановке, схожей с рассматриваемой на занятии; связи темы лекции с будущей профессиональной деятельностью и т.п.

Помимо достижения уже отмеченных целей, данный прием позволяет достигать также воспитательных целей при использовании в отступлении определенных воспитательных методов (убеждение, пример, создание воспитывающей ситуации и др.).

Используя невербальные средства (голосовая интонация, темп речи), а также вербальные (прямое указание на важность приводимой информации) четко выделяйте то, что следует записать в конспект лекции. При необходимости надо повторить важные положения (законы, выводы, выдержки, цитаты и т.п.), чтобы облегчить записи; темп чтения лекции должен быть таким, чтобы слушатели могли сделать необходимые записи в конспектах.

Для привлечения и удержания внимания аудитории в процессе занятия (лекции, а также иного вида занятия) используйте следующие приемы [14, с.93]:

- постоянно поддерживайте зрительный (визуальный) контакт со всеми, сидящими в зале;
- время от времени задавайте слушателям вопросы, даже и не требующие ответа;
- делайте паузы в речи, меняйте темп речи и громкость звука голоса;
- не находитесь на одном месте, тем более, сидя за преподавательским столом, перемещайтесь вдоль учебной доски, демонстрационного экрана; жестикулируйте;

– время от времени предлагайте аудитории какое-либо действие (переключить внимание на боковые стенды в аудитории; зарисовать в тетради для конспектов рисунок, схему, диаграмму и др.);

– при длительном выступлении не реже одного раза в 20 минут меняйте характер деятельности аудитории: говорите, отвечайте на вопросы, показывайте слайды, передавайте раздаточный материал по рядам и т.п.;

– время от времени обращайтесь лично к кому-либо из находящихся в аудитории слушателей с вопросом, замечанием, просьбой;

– своевременно делайте перерывы и проветривайте помещение и т.д.

С целью активизации непроизвольного внимания обучающихся на относительно продолжительный отрезок времени можно задействовать метод создания на заднем плане (за спиной преподавателя, на проекционном экране, в некотором отдалении) медленно изменяющегося визуального фона абстрактного характера. Изменение с небольшой интенсивностью визуальной картинке неопределенной формы и содержания не дает непроизвольному вниманию обучающихся отвлекаться на посторонние (внутренние и внешние) раздражители, сосредоточивая произвольное внимание на проявлениях учебного процесса. Данный прием активно применяется на учебном телевидении (например, канал «Культура», учебная программа «Академия») при чтении лекций лекторами по совершенно разным учебным дисциплинам.

Таким образом, для активизации процесса осмысления учебного материала важно, чтобы он был доступным, логически взаимосвязанным, правильно понятым, актуализированным. В этих целях лучше всего использовать яркие и точные формулировки, схемы, рисунки, примеры, сравнения с тем, что знакомо. Материал целесообразно излагать в форме рассуждений, доказательств, постановки вопросов, побуждения обучающихся проводить аналитико-синтетическую работу в процессе занятий. Необходимо использовать приемы обеспечения логического запоминания, убеждения, аргументации, доказательства, классификации, систематизации и обобщения.

### 1.3. Методы и приемы активизации познавательной деятельности обучающихся как один из факторов повышения мотивации обучения

Остался позади век промышленности, век информации диктует свои правила. Впечатляет закон Мура, который гласит, что каждые 18 месяцев количество информации удваивается. Это означает, что каждые 1,5 года необходимо учиться снова, а, следовательно, то обучение, которое ориентировано главным образом на запоминание и сохранение материала в памяти, только отчасти сможет удовлетворять современным требованиям. Возникает проблема формирования таких качеств мышления, которые позволили бы студенту, самостоятельно усваивать постоянно возобновляющуюся информацию, развитие таких способностей, которые, сохранившись и после завершения образования, обеспечивали человеку возможность не отставать от ускоряющегося научно-технического прогресса. Необходимы новые методы и подходы в обучении, которые могли научить студентов учиться, т.е. самостоятельно находить и усваивать нужную информацию.

Мотивация обучения - это общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, к активному освоению содержания образования. Образы мотивации держат в своих руках совместно преподаватели (мотивация обучения, их отношение к профессиональным обязанностям) и учащиеся (мотивация учения, внутренняя, аутомотивация).

Мотивация является ведущим фактором, регулирующим активность, поведение, деятельность личности. Любое педагогическое взаимодействие с обучаемым становится эффективным только с учетом особенностей его мотивации. За объективно одинаковыми действиями учащихся могут быть

совершенно различные причины. Побудительные источники одного и того же поступка могут быть абсолютно разными[27,с.17].

Активные методы обучения.

Современная гуманистическая психология рассматривает обучение как процесс, направленный на центральную фигуру этого обучения – студента. Именно студент является основным участником любого образовательного процесса и этот процесс должен соответствовать его ценностям и интеллектуальным способностям. Преподаватель же призван облегчать процесс обучения, создавать атмосферу взаимного доверия и живого общения, то есть способствовать реализации личности обучающегося в процессе обучения.

Управление активностью учащихся традиционно называют активизацией. Активизация - это постоянно текущий процесс побуждения к энергичному, целенаправленному учению, преодолению пассивной и стереотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе. Главная цель активизации - формирование активности обучаемых, повышение качества учебно-воспитательного процесса. Пути активизации, используемые в педагогической практике, включают разнообразные формы, методы, средства обучения, их сочетания, которые в возникших ситуациях стимулируют активность и самостоятельность обучаемых.

Проблема активизации познавательной деятельности обучающихся рассматривается как ключевая для повышения эффективности, мотивации и качества учебного процесса. Все новые технологии самостоятельного обучения предполагают повышение активности обучаемых: истина, добытая путем собственного напряжения усилий, имеет огромную познавательную ценность. Большие возможности на этом пути открывает внедрение в учебный процесс интерактивных технологий. Они вынуждают обучаемых постоянно отвечать на вопросы, поддерживать обратную связь, взаимодействовать со специализированными компьютерными программами, мультимедийными

обучающими системами, использовать текущий тестовый контроль. Режим обучения с помощью этих средств вызывает даже чрезмерное напряжение сенсорных органов и умственных сил обучаемых.

Огромное значение в повышении мотивации к обучению имеют методы активного обучения, которые в последнее время приобрели огромную популярность. Эти методы позволяют организовать познавательную деятельность обучающихся таким образом, что учебный материал становится предметом активной умственной и практической деятельности каждого участника учебного процесса.

Поиск эффективных методов и приемов активизации познавательной деятельности в просвещении диктуется требованиями современности. Наряду с тем в системе образовательных отношений сущность проблем теоретического и прикладного характера сводится именно к формированию мотивации участников учебного процесса[3,с.125].

Постоянное и непрерывное развитие образования обусловлено социальными, экономическими, информационными, техническими и технологическими процессами. Поэтому вопросы активизации учебной деятельности относятся к наиболее актуальной проблеме современной педагогической науки и практики. Решение этих вопросов побуждает преподавателей к применению новых педагогических технологий. Среди инновационных методов значительное место занимают активные методы обучения.

Рассматривая различные определения, можно резюмировать, что активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты.

Преподаватель не должен быть направлен на изложение готовых знаний и контроль за их воспроизведение. Задача преподавателя - самостоятельное

овладение студентом знаниями в процессе активной познавательной деятельности. В основе активных методов лежит диалог, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний. Для таких учебных занятий является важным, чтобы в усвоении знаний, умений, навыков участвовали все психические процессы, такие как речь, память, воображение и т.д.[5,с.75].

Методы активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

- 1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.
- 2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.
- 3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы.

Наиболее часто используется классификация методов активного обучения для СПО и Высшей школы предложенная Смолкиным А.М., в которой различают имитационные методы активного обучения, т.е. формы проведения занятий, в которых учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности. Все остальные относятся к неимитационным. Это все способы активизации познавательной деятельности на лекционных занятиях.

Имитационные методы делятся на игровые и неигровые. К игровым относятся проведение деловых игр, игрового проектирования и т.п., а к неигровым – анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач и другие[8,с.211].

Активные методы обучения опираются не только на процессы восприятия, памяти, внимания, а прежде всего на творческое продуктивное мышление, поведение, общение.

Современные активные методы обучения включают с себя:

игровое/социальное/имитационное

моделирование; деловые игры; анализ

конкретных ситуаций (кейсы);

метод активного социологического тестированного анализа и контроля (МАСТАК), отражающие в лабораторных условиях хитросплетения жизненных столкновений.

Таким образом, игровые методы дают поиск решений в динамичных нестабильных условиях и могут дать больше, чем эксперимент: они позволяют проработать и сопоставить несколько возможных вариантов. Эмоциональный настрой, состязательность и должная мотивация, азартность снимают воздействие искусственности. Педагогика сотрудничества, совместный поиск лучших решений позволяют отрабатывать и систематически совершенствовать лучшие варианты коллективных действий.

#### 1.4. Буккроссинг как средство активизации познавательной деятельности студентов

Вопросу повышения познавательной активности студентов посвящено немало научных исследований, но недостаточно изучать проблему, надо исследовать способы развития в каждом студенте той познавательной «жажды», которая будет мотивировать к получению новых знаний.

Следовательно, надо изучать те формы и методы работы, которые способны развить у студентов - будущих профессионалов, специалистов своего дела, готовность к постоянному освоению знаний, и не только по своему профилю, но и по смежным областям. В идеале, каждый студент, за годы обучения в вузе, должен стать разносторонне развитой личностью[28,с.533].

Студентам нравится, что можно взять любую книгу без записи и «насовсем». Но это лишь в начале «буккроссерства», через время у них появится желание поделиться своими книгами с другими студентами. Буккроссер не просто читает, он воспитывается и растет как личность. Происходит трансформация личностных потребностей: сначала «беру чужие книги себе», а потом «хочу, чтобы мои книги читали другие».

Возле полок с книгами, «ждущими своего читателя», можно увидеть как первокурсников, для которых буккроссинг еще в новинку, так и студентов-старшекурсников. Здесь собираются и обмениваются мнениями о книгах как опытные буккроссеры, так и начинающие. Замечено, что студенты более внимательно прислушиваются к рекомендациям своих ровесников, чем к советам профессионалов-библиотекарей. Феномен буккроссинга проявляет себя как действенная форма активизации потребности в чтении, а через нее и активизации познавательной деятельности.

Известно, что наиболее высокий уровень познавательной активности обусловлен учебной мотивацией. Каким же образом буккроссинг связан с учебной мотивацией? Библиотекари, следящие за заполняемостью полок буккроссинга, выявили следующую закономерность: более половины всех книг составляет учебная и справочная литература по дисциплинам, изучаемым в вузе. Студенты старших курсов и выпускники университета, преподаватели и сотрудники приносят те книги, которыми пользовались ранее, и которые в настоящий момент им уже не нужны. Эти книги безвозмездно берут себе те студенты, которым еще предстоит изучение тех или иных дисциплин вуза.

Внимание студенческой молодежи привлекает и литература по дисциплинам, изучаемым на других факультетах, что позволяет судить о появлении расширенной познавательной активности. Читатели библиотеки, выбирая на полках буккроссинга учебную литературу, находят также словари, справочники, методические пособия и монографии авторов учебников. Книги, зачастую с пометками предыдущих хозяев, быстро обретают новых владельцев. Буккроссинг в учебной библиотеке - это настоящий «круговорот книг», демонстрирующий неистребимый интерес молодежи к чтению и к получению знаний посредством чтения. Наблюдения показывают, что даже студенты, которые редко обращаются к учебникам в традиционном виде, предпочитая их электронные версии, с удовольствием берут книги на полках буккроссинга[33,с.261].

Таким образом, процесс развития познавательной активности студентов напрямую связан с систематическим чтением книг, журналов, а значит без вузовской библиотеки данный процесс невозможен. Современная библиотека высшего учебного заведения располагает не только обычными традиционными бумажными книгами, но и книгами на электронных носителях. И все же, как показывает наблюдение за читателями-студентами, при выборе чтения «для души» предпочтение однозначно отдается изданиям на традиционных носителях, т. е. книгам на бумаге. Буккроссинг, т.е. свободный книгообмен между читателями, так быстро распространившийся по всему миру и по достоинству оцененный в библиотеках, теперь одна из действенных форм развития познавательной активности студентов вузов.

## Выводы по 1 главе

Успешность достижения цели обучения зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения и т.д.

Педагогические приемы, методы, правила активизации УПД обучающихся могут быть универсальными и применяться на всех (многих) видах учебных занятий, но существуют и такие, которые применимы лишь к некоторым видам учебных занятий, в соответствии с их спецификой.

Сущностью активизации УПД обучающихся является следующее: заставить самостоятельно мыслить, действовать, проявлять инициативу, до всего доходить самому ценой напряжения внимания, мысли, чувств и воли.

Для активизации процесса осмысления учебного материала важно, чтобы он был доступным, логически взаимосвязанным, правильно понятым, актуализированным. В этих целях лучше всего использовать яркие и точные формулировки, схемы, рисунки, примеры, сравнения с тем, что знакомо. Материал целесообразно излагать в форме рассуждений, доказательств, постановки вопросов, побуждения обучающихся проводить аналитикосинтетическую работу в процессе занятий. Необходимо использовать приемы обеспечения логического запоминания, убеждения, аргументации, доказательства, классификации, систематизации и обобщения.

Игровые методы дают поиск решений в динамичных нестабильных условиях и могут дать больше, чем эксперимент: они позволяют проработать и сопоставить несколько возможных вариантов.

Процесс развития познавательной активности студентов напрямую связан с систематическим чтением книг, журналов, а значит без вузовской библиотеки данный процесс невозможен.

**ГЛАВА 2 АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА  
ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ В БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ  
«УРАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**2.1. Приемы активизации мышления и памяти студентов на лекции и  
оценка возможностей их применения в учебном процессе для студентов**

Лекция является одной из основных организационных форм обучения, которые одновременно выступают способами непрерывного управления познавательной деятельностью студентов. Слово «лекция» происходит от латинского *lectio* (чтение). Лекция появилась в Древней Греции, получила свое дальнейшее развитие в Древнем Риме и в середине века. Вузовская лекция - главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель - формирование основы для последующего усвоения студентами учебного материала.

Лекция выполняет следующие функции: информационную (излагает необходимые сведения), стимулирующую (пробуждает интерес к теме), воспитывающую, развивающую (дает оценку явлениям, развивает мышление), ориентирующую (в проблеме, в литературе), разъясняющую (например, основные научные категории), убеждающую или доказательную (с акцентом на систему доказательств), а также оказывает содействие личностному становлению студента, формированию его общей культуры и эрудиции[10,с.254].

В настоящее время наряду со сторонниками приводят свои аргументы противники лекционного изложения учебного материала. Мнение «противников» лекции как основной формы обучения в вузе выражается в следующем;

-лекция приучает к пассивному восприятию чужих мнений, не развивает самостоятельное мышление;

- лекция снижает интерес к самостоятельным занятиям;
- лекции нужны, если нет учебников;
- не все студенты успевают осмыслить материал во время лекции.

Но отказ от лекций снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность работы в течение семестра. Поэтому лекция по-прежнему остается ведущей формой организации учебного процесса в вузе. Указанные выше недостатки в значительной мере могут быть преодолены более совершенной методикой изложения учебного материала и рациональным его построением.

Именно через усвоение экономических знаний можно успешно развивать самостоятельное мышление и, прежде всего, такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. При этом лекция имеет неиспользованные возможности, внутренние резервы для решения этой педагогической задачи [13, с.21].

Эффективную технологию проведения лекции предложили американские специалисты Д.В. Джонсон, Р.Т. Джонсон и К.А. Смит в рамках проекта «Критическое мышление». В структуре лекционного занятия они выделяют три стадии:

1) подготовительную, на которой преподаватель актуализирует имеющиеся у учащихся знания, фокусирует их внимание на рассматриваемой проблеме, вызывает интерес к ее изучению;

2) стадию реализации и осмысления, на которой излагается новая учебная информация и используется продуманная система заданий по ее критической переработке;

3) стадию рефлексии, на которой учащиеся осуществляют анализ не столько содержания, сколько самого процесса усвоения нового.

Изложенная технология проведения лекции требует применения методов активизации познавательной деятельности студентов на лекции. Изучив разработанные и применяемые на практике методы, наиболее предпочтительными для изучения дисциплины «Финансы и финансовый менеджмент» представляются следующие: метод проблемных ситуаций, метод активизирующих вопросов, метод диалога, размышление вслух, метод визуализации, а также приемы технологии развития критического мышления.

Метод проблемных ситуаций. Проблемная ситуация определяется как психическое состояние мыслительного взаимодействия субъекта (студента) с объектом познания, состояние, характеризующееся потребностью и усилиями студента обнаружить, «открыть» и усвоить новое, неизвестное еще для него знание, необходимое для решения учебной проблемы.

Проблемная ситуация имеет логическую форму познавательной задачи, фиксирующей некоторое противоречие в ее условиях и завершающейся вопросом (вопросами), который это противоречие фиксирует. Неизвестным является ответ на вопрос, разрешающий противоречие, которое студент переживает как интеллектуальное затруднение. Приобщение студентов к логике разрешения этих противоречий является прекрасной школой развития самостоятельного, творческого мышления студентов, активизации познавательной деятельности.

Метод активизирующих вопросов. Для активизации мышления студентов, привлечения их внимания лектор может ставить перед аудиторией активизирующие и риторические вопросы. После некоторой паузы преподаватель привлекает для ответов на активизирующие вопросы студентов по желанию или вызывает персонально конкретного студента. Приглашение по желанию более целесообразно, так как при этом выше вероятность получения правильного и полного ответа, и метод более демократичен. Вызов конкретного студента может быть связан с воспитательным аспектом. Преподавателю следует прокомментировать ответы, кроме того, необходимо

обязательно подвести студентов к правильным ответам, в крайнем случае - ответить самому на поставленный вопрос.

Метод диалога. Диалог на лекции, как обмен мнениями между преподавателем и аудиторией, основан на использовании промежуточной, изложенной на каком-то этапе лекции учебной информации. Организация диалога основывается, как правило, на трех вопросах:

- какую информацию мы уже получили?
- к чему мы стремимся в своих действиях, достаточно ли имеющейся информации для достижения цели?
- каким образом можно использовать полученные результаты, чтобы достигнуть цели?

Организуя диалог, необходимо обеспечить полное доверие, следует создать ситуацию, когда каждый студент хочет поделиться своим мнением с преподавателем, не боясь высказать даже неверное суждение. Ведь главное в диалоге - возбудить интерес к данной проблеме, включить механизмы мышления, а добившись этого, преподавателю легко исправить неправильные ответы студентов в кратком резюме и, если нужно, дополнительно объяснить материал [15, с.54].

Размышление вслух. Проблема формирования навыков самостоятельного добывания новой информации является важной. Одним из способов формирования этого навыка считается метод, когда лектор объясняет новую учебную информацию как бы «размышляя вслух».

При этом преподаватель обязан показать студенту весь ход логических размышлений, ведущих к решению той или иной задачи, проблемы. Благодаря этому студент овладевает логикой рассуждения лектора и приобретает нечто более важное, чем сама учебная информация. Этот прием широко использовал Д.И. Менделеев.

Метод визуализации. Этот метод реализует принцип наглядности обучения. Наглядность, как известно, способствует не только более

успешному восприятию и запоминанию учебного материала, но и позволяет активизировать умственную деятельность студентов, глубже проникнуть в сущность изучаемых явлений. Можно долго рассказывать о характере какихто зависимостей, сущности формул, но достаточно взглянуть на график этой зависимости, на рисунок, схему или фотографию объекта» на гистограмму вместо таблицы данных и все становится понятным.

Изучение закономерностей визуального мышления показывает его связь с творческими процессами принятия решений. Метод визуализации способствует формированию процесса мышления за счет систематизации, концентрации и выделения наиболее существенных элементов анализируемой информации.

Визуальная информация может предъявляться студентам в виде демонстрации макета, рисунка, графика, фотографии, схемы, гистограммы, фильма, мультипликации и др. Данный вид информации может создаваться преподавателем на доске или предъявляться с помощью плакатов, мультимедийного проектора и с использованием различных технических средств [21,с.12].

Такие лекции, хорошо подготовленные и организованные с точки зрения взаимодействия со студентами, не только передают новую информацию, объясняют и упорядочивают сложные понятия, но и развивают творческие способности, моделируют процесс решения проблем; анализируют и показывают связь между разными идеями; учат ценить образование; подвергают сомнению убеждения; порождают энтузиазм и мотивацию к дальнейшему обучению.

Преподаватель, применяющий приемы активизации мышления и памяти на лекции, обучается работать в режиме творческого соавторства, в готовности к обоснованным изменениям, принятию нестандартных и ответственных решений,

Таким образом, управление познавательной деятельностью студентов на лекции является одной из главнейших проблем, стоящих перед преподавателем. Эта проблема включает в себя задачи стимулирования познавательного и профессионального интереса у студентов, активизацию работы студентов на самой лекции, управление этой работой и организацию самостоятельной работы студентов по материалам лекции. Все эти задачи решаются при помощи целого комплекса методических приемов. Все методы, активизирующие познавательную деятельность студентов, должны использоваться в зависимости от содержания учебной информации, состава и подготовленности аудитории, обстановки.

## 2.2. Активизация познавательной деятельности студентов

Для достижения целей обучения нужно не только правильно выбрать программу по предмету, но и методы обучения. Существует множество классификаций методов обучения. В педагогической практике и в методической литературе традиционно принято делить методы обучения по методу передачи: словесные (рассказ, лекция, беседа, чтение), наглядные (демонстрация натуральных, экранных и других наглядных пособий, опытов) и практические (лабораторные и практические работы).

Каждый из них может быть и более активным и менее активным, пассивным [23, с.54]. Например, классификация по Ю.К. Бабанскому включает пять типов методов обучения: по источникам передачи и восприятию информации; по решению основных дидактических задач; по характеру познавательной деятельности; по сочетанию методов преподавания и учения; по источникам знаний.

Наиболее эффективно такое построение учебно-воспитательного процесса, когда предмет изучения становится объектом учебнопознавательной

деятельности учащихся, когда они самостоятельно добывают, расширяют и углубляют знания, умения и навыки.

Добиться активности учащихся стремится каждый преподаватель, так как активность учащихся – один из важнейших компонентов эффективности процесса обучения. Целью обучения является обеспечение гибкости обучения, приспособление его к уровню базовой подготовки, индивидуальным потребностям личности. Желание каждого учителя – привить любовь и интерес к своему предмету.

Каким бы хорошим знанием предмета, высокой эрудицией не обладал преподаватель, традиционные методы подачи учебного материала мало способствуют эмоциональному настроению учащихся на дальнейшее восприятие учебного материала, активизации их мыслительной деятельности, развитию и реализации их потенциальных умственных способностей.

Вместе с тем в развитии интереса к предмету нельзя полностью полагаться на содержание изучаемого материала. Сведение истоков познавательного интереса только к содержательной стороне учебного материала приводит лишь к ситуативной заинтересованности обучаемых.

Если студенты не вовлечены в активную деятельность, то любой содержательный материал вызовет в них созерцательный интерес к предмету, который не будет являться познавательным интересом.

Известные технологии активизации учебно-познавательного процесса студентов – это личностно ориентированные технологии, которые позволяют сформировать у учащихся эвристическое мышление, умение использовать полученные ранее знания для поиска новых вариантов решения проблемы, способность объединять уже известные учащемуся методы, способы решения задачи в новые комплексы. Данную проблему позволяют решать, в частности, обучение в сотрудничестве и метод проектов, которые представляют современное направление педагогических технологий[24,с.14].

Эти технологии, в силу своей дидактической сущности, дают возможность формировать и развивать интеллектуальные умения критического и творческого мышления, которые включают в себя аналитическое мышление (отбор нужных фактов; анализ информации; сравнение разных данных, событий и явлений), ассоциативное и самостоятельное мышление; логическое мышление (умение видеть логику проблемы, дальнейших действий в реализации ее решения); и наконец, системное мышление, которое позволяет видеть данную проблему или научный факт в общей системе их связей и характеристик.

Подготовка будущих педагогов, должна осуществляться в постоянном и непосредственном взаимодействии колледжа и вуза. Для этого должна существовать тесная связь между вузами колледжами. Активной формой взаимодействия вузов и учреждений образования среднего звена может быть педагогическая практика.

Педагогическая практика входит в учебные планы подготовки будущих учителей и занимает определенное место в педагогических вузах. Этот период весьма важен для овладения студентами практическими навыками обучения и общения с учениками, однако, на наш взгляд, в последнее время в литературе и на практике этому вопросу уделяется недостаточно внимания. Аспекты методики познавательного интереса включают три момента: привлечение учащихся к целям и задачам урока;

возбуждение интереса к содержанию повторяемого и вновь изучаемого материала; включение учащихся в интересную форму работы [6].

Осознанная работа начинается с понимания и принятия учащимися учебных задач, которые логически оправданно выдвигаются перед ними. Для этого применяется ряд способов. Чаще всего создается такая ситуация при повторении изученного ранее. Тогда учащиеся сами формируют цель предстоящей работы.

Снятию усталости, лучшему усвоению учебного предмета, развитию научного интереса, активизации учебной деятельности учащихся, повышению уровня практической направленности способствуют наиболее активные формы, средства и методы обучения. В каждом ученике живет страсть к открытиям и исследованиям. Даже плохо успевающий студент обнаруживает интерес к предмету, когда ему удастся что-нибудь «открыть». При изучении нового материала для активизации познавательной деятельности рекомендуют использовать: фронтальные опыты, практические занятия – исследования, опорные конспекты, лекционно-семинарскую систему, эксперимент, самостоятельные работы[30,с.75]. Эти действия, направленные на создание знаний, плюс информация, которую дают на лекциях, семинарах – все это приводит к развитию познавательного интереса. Степень активности учащихся является реакцией, методы и приемы работы преподавателя являются показателем его педагогического мастерства [10].

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности студентов, побуждают их к старательному учению.

Студенты сами накапливают факты, выдвигают гипотезу, ставят эксперимент, создают теорию. Задания такого характера всегда у большинства обучаемых вызывают усиленный интерес, что приводит к глубокому и прочному усвоению знаний. Итогом работы становятся выводы, самостоятельно полученные, как ответ на проблемный вопрос преподавателя.

В целях активизации познавательной деятельности студентов используются следующие методы и технологии:

организация индивидуальной научно-исследовательской деятельности студентов и выполнение исследовательских проектов;

алгоритмизирование лабораторных, экспериментальных, исследовательских работ; разработка метода «обратного» тестирования; применение метода конкурсов, предметных олимпиад.

Студенты, наиболее успевающие в выполнении лабораторных работ, проводят самостоятельные исследовательские проекты.

В период самостоятельной работы, во время практики, студенты в наибольшей степени используют объяснительно-иллюстративный и проблемный методы обучения, значительно реже – частично-поисковый и практически не используют исследовательский.

Таким образом, решение исследовательских проектов, совместная творческая деятельность студентов способствуют активизации их познавательной деятельности, успешному освоению студентами педагогического мастерства. Наиболее приемлемой формой налаживания такого сотрудничества является практика студентов. В период практики студенты могут активно привлекаться образовательными учреждениями для подготовки и проведения тематических мероприятий, исследовательских проектов, создания творческих научных коллективов. Непосредственное участие студентов в подготовке внеклассных мероприятий позволит студентам приобрести неоценимый опыт практических методов и навыков в овладении современными технологиями обучения.

Метод «обратного» тестирования предлагается для проведения практических и лабораторных занятий в качестве одного из приемов активизации познавательной деятельности студентов.

Суть метода состоит в том, что каждому студенту дается задание подготовить не менее пяти тестов по теме пройденного материала. На следующем лабораторном занятии преподаватель раздает студентам подготовленные ими тесты, оценивая их тесты, и полученные ответы. Метод «обратного» тестирования, повышает познавательную активность студентов.

Метод конкурсов состоит в том, что студенческая учебная группа самостоятельно организует несколько команд в составе из шести человек в каждой команде. Команда выбирает капитана, ведущий (студент старшего курса) предлагает вопросы по химии различного уровня сложности,

подготовленные преподавателем. Командные соревнования построены по принципу брейн-ринга. Оценка знаний осуществляется по общему количеству баллов, набранных командой. Такие предметные, в большей степени тематические, конкурсы проводятся ежемесячно, в соответствии с выполнением учебной программы. Соревновательная форма обучения способствует активизации познавательного процесса, самостоятельности студентов, живо и с интересом воспринимается студентами[31,с.26].

Таким образом, развитие и поддержание на высоком уровне интереса к предмету изучения обеспечивается как формой организации изучения учебного материала, методами и методическими приемами обучения, так и выбором дидактических средств.

### 2.3 Методические рекомендации по подготовке и проведению лекционных занятий

Процесс познания окружающего мира требует постоянного обмена информацией между людьми. Лекция является одной из наиболее древних и распространенных форм доведения информации до слушателей. Как метод обучения, лекция возникла в средние века. Тогда это был почти единственный способ получения знаний, т.к книга была редкость, а кино, телевидения, интернета не было и в помине.

Лекция - это наиболее экономичный способ передачи учебной информации, так как при этом материал излагается концентрированно, в логически выдержанной форме, с учетом деятельности издаваемого материала. Лекция – это творческий процесс деятельности преподавателя, требующий от него большого напряжения всех духовных сил и сосредоточенности, особенно при чтении[17,с.41].

Лекционное занятие преследует 5 основных дидактических целей:

- Информационную (т.е сообщение новых знаний);

- Развивающую (т.е систематизацию и обобщение накопленных знаний);

- Воспитывающую (т.е формирование взглядов, убеждений, мировоззрения);
- Стимулирующую (т.е.развитие познавательных и профессиональных интересов); Координирующую с другими видами занятий

- Цели должны быть сформулированы так, чтобы образовательный процесс стал развивающим, творческим.

Хорошо продуманные цели урока должны способствовать лучшему усвоению материала. Цели должны:

1. Быть сформулированы в соответствии с требованиями модели специалиста данного профиля.
2. Отражать конечный результат учебно-познавательной деятельности студентов.
3. Быть максимально конкретными, четкими, понятными студентам.
4. Учитывать особенности группы, объем знаний и умений студентов, тип занятия, организованную форму учебной деятельности, требования ГОС.

Познавательный аспект целей урока – это основной и определяющий ее аспект. Он складывается из выполнения следующих требований:

- 1) Учить и научить студентов самостоятельно добывать знания
- 2) Осуществлять выполнение главных требований к овладению знаниями: полноту, глубину, осознанность, систематичность, гибкость, оперативность, прочность.
- 3) Формировать навыки
- 4) Формировать умения

Например: Дидактические (учебные) цели:

- Обеспечить усвоение студентами закона... (признака, свойства, особенностей)
- Сообщить знания по теме...
- Сформировать у студентов представление о..., понятие о ..., умение
- находить связи между понятиями...

Обобщить и систематизировать знания по теме..., вопросу..., проблеме

- Подвести к выводу
- Добиться усвоения студентами вопроса...
- Углубить знания по теме..., вопросу..., проблеме...
- Закрепить знания по теме..., вопросу..., проблеме...
- И другие
- Учебные цели необходимо конкретизировать по уровням усвоения материала студентами.

Развивающий аспект Он складывается из нескольких блоков:

1) развитие речи

2) развитие мышления

Ее необходимо планировать более конкретно:

- учить анализировать
- учить выделять главное
- учить сравнивать
- учить строить аналогии
- учить обобщать и систематизировать
- учить доказывать и опровергать
- учить определять и объяснять понятия
- учить ставить и разрешать проблемы
- овладение этими методами и означает умение мыслить.

3) развитие сенсорной системы

4) развитие двигательной сферы Например:

Развивающие цели:

□Развивать познавательную активность студентов путем...

□Развивать умение применять полученные знания в различных ситуациях, ориентироваться в ситуациях развивать логическое мышление

- развивать у студентов наблюдательность, настойчивость
- развивать культуру речи
- развивать умение сравнивать, сопоставлять полученные факты,
- логически мыслить

□Развивать, формировать память, коммуникативные способности,

- умение сконцентрировать, переключить, распределить внимание

- Развивать мышление (аналитическое, абстрактное)

Воспитательный аспект. Урок обладает возможностями влиять на становление очень многих качеств личности учащихся. Воспитательный аспект цели должен предусматривать использование содержания учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств студентов.

Например:

□Воспитывать уважение и любовь к избранной профессии

- Воспитывать (формировать) вежливость, эмоциональную□

устойчивость, терпимость, отзывчивость

□Воспитывать добросовестное отношение к работе

- Воспитывать патриотизм, доброту, уважением к людям

- При формулировке воспитательных целей, речь идет об определении профессионально значимых качеств личности.

Современная лекция должна отвечать целому ряду требований: Лекция должна быть:

- актуальной (т.е. тема должна соответствовать требованиям учебной программы и целям обучения)
- она должна иметь социально-экономическую и профессиональную направленность
- она должна быть конструктивной (т.е. иметь тесную связь с практикой, с будущим профилем)
- она должна быть научной т.е. содержать новейшую информацию по рассматриваемой теме, учитывать отечественный и зарубежный опыт, соответствовать регламентирующим документам)
- она должна развивать умение анализировать, критически относиться к тем или иным научным фактам, методам, оценивать их с различных позиций)
- она должна стимулировать развитие творческих способностей
- она должна отвечать требованиям государственного стандарта.

Кроме того, лекция должна отвечать следующим педагогическим требованиям:

Она должна быть доступна для понимания; принцип изложения должен

- быть от простого к сложному, от известного к неизвестному;

Учебный материал должен быть построен логично;

- Изложение должно быть четким и ясным;
- Должны умело применяться наглядные пособия и современные

методы

- активизации деятельности обучаемых (диалог, дискуссия, проблемное изложение).

Эффективная лекция должна иметь не только богатое содержание, но и строгую дидактическую систему построения и оптимальную методику подачи. Преподаватель обязан четко представлять основные стороны лекции:

1 уровень – организационный. Здесь решается вопрос о количестве часов, соотношении лекций и семинарско-практических занятий.

2 уровень – дидактический. Здесь разрабатывается план лекций, выбираются тип лекции и технические средства, учитывается уровень подготовки студентов.

3 уровень – методический. Здесь разрабатываются отдельные лекции, ставятся учебные и воспитательные задачи, подбирается конкретный материал; определяется использование наглядности, технических средств, введение фактов из практики; учитывается отражение лекций на семинарско-практических занятиях[9,с.211].

Выбирать оптимальный метод подачи материала возможно, если иметь ясное представление о логико-педагогических уровнях работы над лекцией. Логико-педагогическая структура лекции. Отдельные части лекции тщательно планируются и, как правило, состоят из 3 частей:

1 часть – вводная или вступление. Называется тема, формулируются цели, задачи, дается краткая характеристика проблемы, перечисляется литература, устанавливается связь с предыдущими занятиями, другими дисциплинами и практической деятельностью. Нередко тут же дается план лекции.

2 часть – основная или изложение материала лекции. Логически последовательно и конкретно разбираются факты, приводится нужная информация, анализируется сложившийся опыт, дается, где нужно, историческая справка, дается оценка сложившейся практике и научным исследованиям, раскрываются перспективы развития. В основной части последовательность изложения может быть двоякой. При использовании индуктивного метода (от частного к общему) преподаватель начинает лекцию

с рассказа, наблюдения, а затем вскрывает причинно-следственную связь и приводит студентов к правильным выводам. При использовании дедуктивного метода (от общего к частному), сначала дается общее положение, а затем оно всесторонне обосновывается.

3 часть – заключение. Лаконично, доходчиво обобщается самое существенное, формулируются основные выводы, показывается применение изученных теоретических положений на практике, перспективы развития вопроса, даются указания к дальнейшей самостоятельной работе, методические советы, ответы на вопросы студентов.

Для повышения эффективности лекций важно выявить их типологию, особенности структуры, этапы подготовки и методику чтения каждого типа.

Типы лекций различаются:

По общим целям: агитационные, пропагандистские, воспитывающие, развивающие.

По содержанию: академические и популярные.

По воздействию: на уровне эмоций, на уровне понимания, на уровне убеждений.

По наличию обратной связи: односторонние и с обратной связью.

На лекциях второго типа эффективность восприятия информации выше, т.к. обмен вопросами – ответами позволяет лектору учитывать состояние аудитории, вносить необходимые поправки, управлять мыслительной деятельностью студентов.

По методике чтения: монолог и диалог.

По дидактическим задачам и месту в учебном процессе: вводные, текущие, заключительно-обобщающие, установочные, обзорные [11, с.75].

Вводная лекция. Она обычно начинает лекционный курс той или иной дисциплины. В этой лекции конкретно излагается теоретическое и прикладное значение дисциплины, связь и взаимодействие ее с другими предметами, роль

в познании мира и подготовке специалиста. Такая лекция призвана пробудить интерес к данной дисциплине и к самостоятельной работе студентов. Кроме того, в ней даются рекомендации по работе с лекционным материалом.

Установочная лекция. Она характерна для ввода в курс при вечернем и заочном обучении предназначена для ознакомления студентов со структурой учебной программы и содержанием наиболее важных и сложных для самостоятельного изучения вопросов. Она содержит указания по организации самостоятельной работы.

Тематическая (текущая) лекция. Применяется при систематическом, плановом изложении учебного материала предмета. содержание такой лекции посвящено конкретной теме, является законченным произведением, имеющим логическую связь с предшествующей и последующей темами.

Заключительная лекция. Призвана завершить изучение дисциплины. В ней дается обобщение и систематизация изученного материала, рассматриваются перспективы развития. Кроме того, в ней содержатся рекомендации для самостоятельной работы, а также по подготовке к экзамену.

Обзорная лекция. Применяется на завершающем этапе обучения (перед экзаменом) или в системе заочного и вечернего обучения. В ней дается обобщенная краткая информация по определенным вопросам. В зависимости от метода проведения выделяют следующие виды лекций:

Информационная. Преподаватель последовательно излагает теоретические вопросы, разъясняет основные положения темы, использует необходимые наглядные пособия, делает выводы и обобщения.

Лекция-беседа. Она характеризуется тем, что по ходу занятия преподаватель ставит перед обучаемыми вопросы и предлагает им дать ответы с места. Вопросы эти задаются обучаемым не для контроля их знаний, а с целью выяснения уровня их подготовки и готовности к восприятию предлагаемой учебной информации. В зависимости от характера ответов преподаватель строит последующие рассуждения и концентрирует внимание

на очередном фрагменте лекции. Данный метод обеспечивает обратную связь с аудиторией и содействует активизации учащихся.

Лекция-дискуссия. Особенность такой лекции состоит в том, что в процессе ее чтения преподаватель ставит перед студентами вопросы и проводит их обсуждение в течении 10-12 минут. Лучше, когда вопросы перед обучаемыми поставлены заблаговременно и они имели возможность к нему специально подготовиться. Постановка проблемных вопросов вызывает оживление, столкновение точек зрения, создает дискуссию, концентрирует творческую деятельность всей аудитории при умелом управлении его преподавателем.

Кинолекция. В учебном процессе можно применять учебное кино в виде кинофрагментов и специальных кинофильмов с изложением конкретной темы. Фильм необходимо сопровождать комментариями, пояснениями, вопросами, ответами, обсуждением содержания. В заключении преподаватель должен сделать обобщения и выводы.

Проблемная лекция- это активный метод обучения, наиболее сложный для преподавателя. В проблемной лекции, как правило, отсутствуют готовые научные или практические выводы, нет монологического изложения учебной информации. Характерная особенность проблемной лекции состоит в том, что она обычно начинается с вопроса, с постановки общей проблемы, которую преподаватель в ходе изложения материала последовательно решает или раскрывает пути ее решения. Создание проблемной ситуации побуждает учащихся к активной мыслительной деятельности, вызывает интерес к излагаемому материалу.. Данный метод обучения учит обучаемых мыслить, делает изложение материала более доказательным, способствует более глубокому и прочному усвоению знаний.

Межпредметная лекция. Сложный вид активного метода обучения. Учебные вопросы рассматриваются с позиции нескольких дисциплин одновременно, что позволяет сформировать у студентов комплексный взгляд

на явления, проблемы. Лекцию может один, два или три лектора со смежных дисциплин. Чаще такая лекция «открывает» или «закрывает» цикл занятий по нескольким учебным предметам. От преподавателей требуется высокий уровень профессиональной подготовки.

«Лекция вдвоем» может быть межпредметной и предметной. Предполагается педагогическое моделирование профессиональной деятельности будущего специалиста. Межпредметная лекция читается преподавателями разных дисциплин, а предметная – преподавателями одной дисциплины.

Программированная лекция-консультация. Проводится после лекций или цикла занятий по определенной теме. Преподаватель сам составляет и предлагает вопросы студентам. Студенты активно включаются в обсуждение. Неверные ответы анализируются, обсуждаются, разъясняются. Такая лекция позволяет индивидуализировать обучение, активизировать познавательную деятельность студентов.

Письменная программированная лекция. В первой половине лекции студенты знакомятся с запрограммированным определенным образом теоретическим материалом, во второй половине изученное комментируется, дополняется преподавателем, и проводится дискуссия по некоторым вопросам. В конце лекции делаются выводы, даются рекомендации для самостоятельной работы.

Лекция-исследование. Совместно с преподавателем студенты по ходу лекции ведут поиск, проводят анализ фактического материала и поэтапно решают поставленную проблему.

Лекция с «запланированными ошибками». Во вступлении преподаватель сообщает о наличии ошибок в излагаемом материале, (их количество не называется). Ошибки могут быть логические, поведенческие. Нравственные, в определениях и т.д. преподаватель заносит ошибки на отдельный лист, чтобы деятельность была гласной. Студенты должны эти ошибки выявить. За 15-20

минут до окончания лекции выявленные ошибки анализируются. Данная методика активизирует внимание студентов, учит их формулировать ответы, контролирует знания.

Лекция – консультация. Рекомендуется при изучении тем с четко выраженной практической направленностью. Вариантов проведения несколько. Например:

1. В первой половине лекции преподаватель акцентирует внимание студентов на ряде проблем, затем студенты задают вопросы, а преподаватель дает ответы. В конце занятия проводится небольшая дискуссия. Свободный обмен мнениями, и лектор делает обобщение.

2. За несколько дней до лекции преподаватель собирает вопросы студентов в письменном виде. В первой половине лекции преподаватель отвечает на эти вопросы, во второй – на дополнительные. Идет свободный обмен мнениями. В заключении лектор делает обобщение.

3. ответы на вопросы студентов дает ни один, а несколько высококвалифицированных специалистов.

Классификация лекций показывает, что лекция – это очень динамичная гибкая форма организации учебной деятельности и обладает большими возможностями. Для современной лекции характерно разумное сочетание нескольких методов проведения.

Таким образом, лекция является наиболее экономичным способом передачи учебной информации, т.к при этом обширный материал излагается концентрировано, в логически выдержанной форме, с учетом характера профессиональной деятельности обучаемых. В своем классическом виде она представляет собой монологическое изложение преподавателем учебной информации. Однако, чтобы повысить эффективность данного вида занятия, активизировать познавательную деятельность студентов, в учебный процесс в последние годы внедряются элементы диалога, дискуссии, проблемного изложения, широкого использования современных ТСО и т.д.

## Выводы по 2 главе

Управление познавательной деятельностью студентов на лекции является одной из главнейших проблем, стоящих перед преподавателем. Эта проблема включает в себя задачи стимулирования познавательного и профессионального интереса у студентов, активизацию работы студентов на самой лекции, управление этой работой и организацию самостоятельной работы студентов по материалам лекции.

Известные технологии активизации учебно-познавательного процесса студентов – это личностно ориентированные технологии, которые позволяют сформировать у учащихся эвристическое мышление, умение использовать полученные ранее знания для поиска новых вариантов решения проблемы, способность объединять уже известные учащемуся методы, способы решения задачи в новые комплексы.

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности студентов, побуждают их к старательному учению.

решение исследовательских проектов, совместная творческая деятельность студентов способствуют активизации их познавательной деятельности, успешному освоению студентами педагогического мастерства. Наиболее приемлемой формой налаживания такого сотрудничества является практика студентов.

Лекция является наиболее экономичным способом передачи учебной информации, т.к при этом обширный материал излагается концентрировано, в логически выдержанной форме, с учетом характера профессиональной деятельности обучаемых.

## Заключение

Вопросы активизации познавательной деятельности на лекционных занятиях студентов относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки и практики. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, т.к. обучение и развитие носят деятельностный характер, и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитания учащихся.

Ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности и качества учебного процесса является активизация учения учащихся. Ее особая значимость состоит в том, что учение, являясь отражательно преобразующей деятельностью, направлено не только на восприятие учебного материала, но и на формирование отношения учащегося к самой познавательной деятельности. Преобразующий характер деятельности всегда связан с активностью субъекта. Знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают затруднения студентов в их применении к объяснению наблюдаемых явлений и решению конкретных задач. Одним из существенных недостатков знаний студентов остается формализм, который проявляется в отрыве заученных обучающимися теоретических положений от умения применить их на практике.

Долгое время одними из важнейших проблем дидактики являются: каким образом активизировать учащихся на лекции? какие методы обучения необходимо применять чтобы повысить активность студентов на занятиях? Решение задачи повышения эффективности учебного процесса требует научного осмысления проверенных практикой условий и средств активизации учащихся.

В условиях гуманизации образования существующая теория и технология массового обучения должна быть направлена на формирование сильной личности, способной жить и работать в непрерывно меняющемся мире, способной смело разрабатывать собственную стратегию поведения,

осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность, т.е. личности само развивающейся и само реализующейся.

В учебном заведении особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого студента, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность учащихся за результаты учебного труда. Эти задачи можно успешно решать через технологию применения активных форм обучения.

Необходимость активного обучения заключается в том, что с помощью его форм, методов можно достаточно эффективно решать целый ряд, которые трудно достигаются в традиционном обучении:

Формировать не только познавательные, но и профессиональные мотивы и интересы, воспитывать системное мышление специалиста;

Учить коллективной мыслительной и практической работе, формировать социальные умения и навыки взаимодействия и общения, индивидуального и совместного принятия решений, воспитывать ответственное отношение к делу, социальным ценностям и установкам как коллектива, так и общества в целом.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

### *Литература*

1. Батышев, С.Я. Энциклопедия профессионального образования: / Под ред. С.Я. Батышева. – М.: АПО, 2013 – 567с.
2. Белозерцев, Е.П. Педагогика профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.П.Белозерцев. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 365с.
3. Боброва Л.В. Активизация познавательной деятельности студентов /Б Л.В. Боброва – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 321с.
4. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: Методическое пособие / А.А. Вербицкий. – М.: Высшая школа, 2013. – 207 с.
5. Казаков, А.Г. Организация самостоятельной работы студентов/ Под ред. А. Г.Казакова – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 362с.
6. Коменский, Я.А. Великая дидактика // Избранные педагогические сочинения / Я.А. Коменский. – М.: Учпедгиз, 2010. – 463с.
7. Кукушин, В.С. Педагогические технологии: Учеб. пособие / Под ред. В. С.Кукушина. – Ростов-на-Дону, 2012.–212с.
8. Макиенко, Н.И. Педагогический процесс в училищах профессионально-технического образования / Н.И.Макиенко. - М., 2016.– 301с.
9. Мищенко, А.И. Педагогика / А.И. Мищенко. – М.: Школа-Пресс, 2012. – 512 с.
10. Молева, Г.А., Богданова И. А. Применение принципов развивающего обучения. / Г.А. Молева – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 361с.
11. Низамов, Р.А. Дидактические основы активизации учебной деятельности студентов / Р.А. Низамов. – Казань: Изд-во Казань, 2015. – 312с.

12. Норенкова, Н.А. Проектирование педагогических технологий в начальном профессиональном образовании / Н.А.Норенкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 215с.
13. Особые студенты в учреждении высшего образования : модель психолого-педагогического сопровождения [Текст]: практ. пособие для студентов учреждений высшего образования / сост. В.В. Хитрюк [и др]. – Барановичи: РИО БарГУ, 2013. – 132 с.
14. Петровец, Э.Р. Активизация познавательной деятельности учащихся/ Э.Р. Петровец – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 215с.
15. Рыжов, В.Н. Дидактика: Учеб. пособие для студентов пед. колледжей и лицеев / В.Н. Рыжов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 318с.
16. Самородский, П.С. Методика профессионального обучения: Учебнометодическое пособие для преподавателя специальности «Профессиональное обучение» / Под ред. В. Д.Симоненко. – Брянск: Издательство БГУ, 2012. – 90с.
17. Симонов, В.П. Педагогический менеджмент / В.П. Симонов. – М.: Российское педагогическое агентство, 2013. – 265с.
18. Слостенин, В.А. и др. Педагогика / В.А. Слостенин – М.: Академия, 2012. – 556с.
19. Технология педагогического сопровождения формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уроках [Текст]; сборник методических материалов. – Рыбинск: 2015. – 48с.
20. Фридман, Л.М., Кулагин И.Ю. Психологический справочник учителя. – М., 2013
21. Харавинина, Л.Н. Сопровождение личностно-профессионального развития молодого педагога/ Л.Н. Харавинина; Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского. – Ярославль, 2015. – 35с.

22. Хафизова Р.Г. Активизация познавательной деятельности студентов / Р.Г.

Хафизова – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 215с.

23. Шалунова, М.Г. Практикум по методике профессионального обучения: / М.Г. Шалунова – Екатеринбург, 2012. – 138с.

24. Шаповал, А.И. Активизация учебно-познавательной деятельности студентов вузов на основе группового взаимодействия/ А. И. Шаповал. – Магнитогорск, 2015. – 187с.

25. Эрганова, Н.Е. Методика профессионального обучения / Н.Е. Эрганова. - Екатеринбург, 2014. – 150 с.

26. Эсаулов, А.Ф. Активизация учебно-познавательной деятельности студентов / А. Ф. Эсаулов. – М.: Академия, 2015. – 222 с.

*Периодическая печать*

27. Бабанский, Ю.К. Методы обучения в современном колледже / Ю.К.

Бабанский // Вестник образования. – 2014. - №5. – С.17-19.

28. Егорова, Ю. А. Учебно-познавательная деятельность студента вуза как объект системного анализа / Ю. А. Егорова // Молодой ученый. – 2014. – № 19. – С.533–538.

29. Иванова, Е.С. Развитие познавательно-профессиональной активности студентов педагогического вуза в процессе учебной деятельности / Е.С. Иванова // Концепт. – 2015. –№ 1. – С.18-21

30. Каратаева, Е. Типы учебной активности: педагогическая тактика и стратегия / Е. Каратаева // Директор школы. – 2015. - №9. - С.75-80.

31. Савченко, Т.В. К вопросу о развитии познавательной самостоятельности студентов вуза // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – №2. – С.26–30.

32. Сергиенко, Ю.А. Креативность как основа инновационной педагогической деятельности / Ю.А. Сергиенко, Т.В. Суняйкина // Концепт – 2016. – №3. – С. 81–85.

33. Шамонин, Е.А. Характеристика понятия «Познавательная самостоятельность студентов педвуза» / Е.А. Шамонин // Известия Рос. гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. – 2013. – Вып. 125. – С.261–266.