



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО И ОПТИМАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«*21*» *мая* 2021г.
Заместитель директора по УР
Г.С. Пермякова
Пермякова Г.С.

Выполнила:
студентка группы ОФ-318-165-3-1
Скорик Алёна Сергеевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Расщектаева Дарья Олеговна

Челябинск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО И ОПТИМАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	7
1.1 Понятие «навык чтения» в психолого-педагогической литературе	7
1.2 Психолого - педагогические особенности формирования навыка осознанного и оптимального чтения.....	14
1.3 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования о требованиях к осознанному и оптимальному чтению	20
Выводы по 1 главе.....	24
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО И ОПТИМАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	26
2.1 Констатирующий этап практической работы по формированию навыков осознанного и оптимального чтения у младших школьников	26
2.2 Рабочая тетрадь «Читаем быстро и внимательно», направленная на развитие навыков оптимального и осознанного чтения	36
2.3 Анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по формированию навыков осознанного и оптимального чтения	37
Выводы по 2 главе.....	45
Заключение.....	47
Список использованных источников	49
ПРИЛОЖЕНИЕ	53

В настоящее время, в век телевидения, компьютеров, сотовых телефонов, дети стали читать меньше книг. Ребенок учится работать с книгой на всех уроках с первого дня обучения в школе. Овладение полноценным навыком чтения для обучающихся является важным условием успешного обучения в школе по всем предметам. Как особый вид деятельности чтение представляет чрезвычайно большие возможности для умственного, эстетического и речевого развития учащихся. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из задач начального образования.

Снижение интереса к чтению является общемировой обусловленной глобализацией СМИ и бурным развитием развлечений, вытесняющих чтение и как престижный источник получения информации, и как приятную и престижную форму досуга. Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями, универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил, мощное средство воспитания нравственных качеств и развития эстетических чувств. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом культуры, свидетельством профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни.

Из наблюдений учителей, большинство трудностей, с которыми сталкиваются младшие школьники сегодня, связаны с тем, что они не могут самостоятельно получать информацию из книг и учебников. Прочитав задание к упражнению по русскому языку, условие к задаче, художественный текст, обучающиеся не могут с первого раза понять их содержание, так как не владеют навыками осознанного чтения.

С введением ФГОС НОО изменилось отношение к урокам литературного чтения. Традиционная методика стремилась научить младших школьников работать чаще всего с художественными произведениями. Но современные программы всех учебных предметов насыщены научными и научно - популярными текстами, что требует от учителя начальных классов научить детей относиться к слову, тексту как к источнику информации. Это особенно важно, так как в основной школе увеличивается количество устных предметов, что требует от учащихся умения перерабатывать большой объём информации и, соответственно, повышается уровень требований к сформированности навыка беглого чтения.

Одним из качественных показателей метапредметных результатов называют именно чтение. В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники начальной школы приобретают первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Это и является одной из задач ФГОС НОО - научить ребёнка работать с информацией.

В педагогике проблему формирования навыка чтения рассматривают Л.Н. Засорина, А.М. Кушнир, М.Р. Львов, Н.Д. Никандров, М.И. Оморокова В.В. Сидоренко, Д.Б. Эльконин, и др. Главное, в чем сходятся мнения всех ученых, что формировать нужно не просто навык чтения, а именно осознанное, или смысловое чтение. Ведь при таком чтении достигается понимание информации, смысла, идеи текста. Формирование навыка чтения должно осуществляться не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что наше исследование является актуальным, ведь одной из главных задач обучения в начальной школе является формирование осознанных и оптимальных навыков чтения у младших школьников.

Эта проблема объясняется наличием противоречия между необходимостью формирования оптимального и осознанного чтения у младших школьников и недостаточностью методической основы для учителей начальных классов по организации занятий.

Проблема исследования: какие приемы формирования оптимального и осознанного чтения у младших школьников являются наиболее эффективными?

Цель исследования – теоретически изучить процесс формирования навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников и проверить результативность рабочей тетради для уроков литературного чтения, направленной на более успешное формирование данных навыков.

Объект исследования – процесс формирования навыка чтения у младших школьников.

Предмет исследования – процесс формирования навыка осознанного и оптимального чтения в учебной деятельности у младших школьников.

Гипотеза исследования: процесс формирования навыков осознанного и оптимального чтения возможно будут проходить успешнее, если в учебный процесс будут включена рабочая тетрадь, направленная на их формирование.

Исходя из цели исследования, мы поставили следующие **задачи**:

1. Раскрыть понятие «навык чтения» в психолого-педагогической литературе;
2. Рассмотреть особенности формирования навыков осознанного и оптимального чтения;
3. Рассмотреть требования к осознанному и оптимальному чтению в ФГОС НОО;
4. Экспериментальным путем определить уровень сформированности оптимального и осознанного навыка чтения у младших школьников.
5. Разработать рабочую тетрадь для уроков литературного чтения, направленную на формирование навыков оптимального и осознанного чтения.

6. Проверить результативность рабочей тетради.

Для реализации поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: теоретические (анализ и синтез литературы по изучаемой проблеме), эмпирические (наблюдение).

База исследования: Исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ №15 г. Челябинска», обучающиеся 2 класса

Практическая значимость: разработанная нами рабочая тетрадь может быть использована учителями начальных классов при формировании навыка чтения, а так же могут быть использованы отдельные задания на уроках литературного чтения.

Структура ВКР: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО И ОПТИМАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Понятие «навык чтения» в психолого-педагогической литературе

Чтение – вид речевой деятельности. По мнению М.Р. Львова «Чтение – процесс перекодирования графически зафиксированного текста в звуковую речь, ее понимание (при чтении вслух), или непосредственно в смысловые единицы, без звукового оформления (при чтении про себя)».

В большинстве исследований чтение определяется как одна из сложных и значимых форм психической деятельности человека. По мнению Л.Н. Макаровой, [19] « сложность обуславливается неоднородностью: с одной стороны, чтение – это процесс непосредственного чувственного познания, а с другой – опосредствованное отражение действительности.

Чтение не следует рассматривать как простое действие; оно представляет собой воссоздание звуковой формы слова по его графической модели с последующим пониманием прочитанного. Начинаящий чтец работает со звуковой стороной языка, поскольку «без правильного воссоздания звуковой формы слова невозможно понимание читаемого». Поэтому чтение является сложной деятельностью, включающей такие высшие психические функции, как смысловое восприятие и внимание, память и мышление.

Показателями, характеризующими смысловую сторону чтения, являются: глубина, ясность, полнота и точность понимания информации в тексте. Раскрытие подтекста, имплицитной информации – условие глубины понимания текста. Ученику для проникновения в смысл текста необходимо извлечь из памяти определенные знания, представления, актуализировать свой собственный опыт. Поскольку текст подается в определенной языковой

форме, ребенку необходимо осмыслить использованные автором текста лексические и грамматические средства. В связи с этим Н.И. Жинкин отмечает: «Каждый принимает речь в своих собственных словах» [9].

В процессе чтения формируется навык. Навык чтения – это комплекс умений понимать смысл текста, правильно прочитывать слова, читать выразительно, ориентируясь на знаки препинания и содержание, не забывая и о темпе чтения.

Задачами чтения являются:

- формирование навыка правильного, беглого, осознанного и выразительного чтения;
- приобщение школьников к чтению художественной литературы, к ее пониманию, правильному восприятию ее образов и идейного содержания;
- обогащение учащихся новыми знаниями об окружающем мире, о жизни общества, воспитание на лучших образцах литературы;
- развитие речи учащихся, обогащение их словаря, развитие синтаксического строя их речи, обогащение фразеологии [18].

Цели чтения могут быть различными: получение информации различного вида, художественное чтение и т.д., но при любых целях сам процесс чтения остаётся неизменным - воссоздание звуковой формы слова на основе её графической, буквенной модели. У хорошо читающих детей сам процесс прочтения слов, предложений становится свёрнутым, быстрым. «Стоит, однако, даже хорошо читающему встретиться с трудным или малознакомым текстом, словом, как чтение немедленно приобретает свою изначальную форму - пусть негромкого или шепотного чтения, т.е. выступает его изначальная форма, форма воссоздания звуковой формы слов и целых предложений» [2].

Навык чтения – это определенный набор умений и навыков. Это в первую очередь умение понимать то, о чем говорится в тексте, правильно

проговаривать слова, читать выразительно, обращая внимание на знаки препинания и содержание, при этом не забывая и о темпе чтения.

Навык чтения состоит из таких компонентов, как осознанность (понимание), правильность, выразительность, темп (скорость) чтения, способ чтения.

Каждый из компонентов, образующих в целом технику чтения, имеет свои особенности. Рассмотрим данные компоненты навыка чтения.

Способ чтения – важный компонент техники чтения, который влияет на другие ее стороны. Выделяют следующие способы чтения:

- а) непродуктивные – побуквенное чтение, отрывистое слоговое, чтение целыми словами и группами слов;
- б) продуктивное – плавное слоговое чтение, плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов.

При чтении используются средства речевой выразительности, а также связная устная речь для передачи содержания текста и общения между читающими.

В методике преподавания русского языка принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества: правильность, беглость, осознанность и выразительность.

Правильность определяется как плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого. Правильность чтения выражается в том, что ученик избегает или, наоборот, допускает:

- а) замены;
- б) пропуски;
- в) перестановки;
- г) добавления;
- д) искажения;
- е) повтор букв (звуков), слогов, слов;
- ж) правильно или ошибочно делает ударение в словах;

з) ошибки в окончании.

Выразительность – это способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему. Выразительность чтения включает в себя умения правильно использовать паузы, делать логическое ударение, находить нужную интонацию, читать громко и внятно.

Беглость – это скорость чтения, обуславливающая понимание прочитанного. Такая скорость измеряется количеством печатных знаков, прочитанных за единицу времени (обычно количеством слов в 1 минуту).

Осознанность чтения в методической литературе последнего времени трактуется как понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному.

Журавлева Э.А. считает, что понимание при чтении заключается во внедрении в содержание текста путем установки между его элементами связей. Читающий не просто извлекает готовую информацию, он сравнивает смысл читаемого со своим опытом и знаниями [10].

Аксенова А.К. конкретизирует смысловую сторону чтения:

- 1) значений слов, употребленных в прямом и переносном смысле;
- 2) содержания каждого предложения;
- 3) содержания и смысла отдельных частей текста (абзацев, глав);
- 4) основного смысла всего содержания текста [1].

Все названные качества взаимосвязаны между собой и взаимообусловлены. Без правильного озвучивания графических знаков невозможно понимание отдельных единиц текста, без уяснения значения каждой единицы нельзя уяснить их связь, а без внутренней связи отдельно взятых компонентов текста не произойдет осознания идеи произведения. В свою очередь, понимание общего смысла произведения помогает правильности чтения отдельных его элементов, а правильное чтение и

понимание текста становятся основой для выразительности чтения. Беглость, являясь темпом чтения, при определенных условиях становится средством выразительности.

При проверке навыка чтения выявляются:

1. Понимание слов:
 - ключевых;
 - употребленных в переносном смысле.
2. Понимание содержания отдельных предложений:
 - самостоятельно;
 - при затруднении по вопросам учителя.
3. Понимание, осознание основной мысли произведения.

Т.Г. Егоров выделяет следующие ступени формирования навыка чтения:

1. Овладение звукобуквенными обозначениями.
2. Послоговое чтение.
3. Становление синтетических приемов чтения.
4. Синтетическое чтение. [7]

Овладение звукобуквенными обозначениями осуществляется в течение всего добукварного и букварного периодов.

1 ступень: овладение звукобуквенными обозначениями дети учатся анализировать речевой поток: делят его на предложения, предложения – на слова, слова – на слоги, слоги – на звуки. Научившись выделять звук из речи, ребенок начинает соотносить его с определенным графическим изображением, буквой. Далее в процессе чтения дети осуществляют синтез букв, слогов и слова и соотносит прочитанное слово со словом в устной речи. Усвоив букву, ребенок читает слоги и слова с ней. Основной трудностью этого этапа будет слияние звуков в слоги.

2 ступень: слоговое чтение, узнавание букв и слияние звуков в слоги не вызывает затруднений. Слоги быстро соотносятся с соответствующими звуковыми комплексами и являются единицей чтения. Ребенок прочитывает

слово по слогам, затем объединяет слоги в слово и только потом осмысливает прочитанное. На этой ступени уже появляется смысловая догадка, особенно при прочтении конца слова. Процесс понимания текста еще отстает во времени от процесса зрительного восприятия читаемого, то есть не сливается с процессом восприятия, а следует за ним.

3 ступень: становление синтетических приемов чтения происходит переход от аналитического приема чтения к синтетическому. Простые и знакомые слова дети уже способны прочитать целостно, а малознакомые и трудные по звучанию еще читаются по слогам. Значительную роль начинает играть смысловая догадка. Опираясь на смысл, ранее прочитанного, и будучи не в состоянии быстро и точно проконтролировать ее с помощью зрительного восприятия, ребенок часто заменяет слова и их окончания, то есть ребенок начинает угадывать. В результате этого увеличивается количество ошибок, так как происходит резкое расхождение прочитанного с напечатанным. Догадка имеет место только в пределах предложения, а не общего содержания текста.

4 ступень: синтетическое чтение главная задача которого д – уже не техническая сторона чтения, а осмысливание читаемого. Ребенок уже умеет не только производить синтез слов в предложении, но и синтез фраз в едином контексте. Смысловая догадка определяется содержанием прочитанного предложения, смыслом и логикой всего рассказа. На этой ступени ошибки при чтении становятся редкими, так как смысловая догадка контролируется развитым целостным восприятием. Но важным условием понимания, прочитанного будет знание ребенком значения каждого слова и понимание связи между словами в предложении. Темп чтения довольно высокий. Далее навык чтения совершенствуется в направлении развития беглости и выразительности.

В школе дети пытаются читать быстро, но беглость не является самоцелью, но поскольку от нее зависят другие качества чтения, нужно добиваться оптимального темпа чтения. Оптимальное чтение – это чтение со

скоростью разговорной речи, то есть в темпе 120 – 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие годы артикуляционный аппарат человека, именно при такой скорости достигается лучшее понимание смысла прочитанного [11].

Согласно ФГОС НОО уже с первого класса закладываются основы будущей читательской деятельности. Но требования к технике чтения постоянно возрастают. Например, данные норм техники чтения за 2009 год (Таблица 1) значительно отличаются от данных 2019 года (Таблица 2) [27].

Таблица 1 - Данные о требованиях ФГОС НОО скорости чтения младших школьников (слов в минуту) 2009 год

	І полугодие	ІІ полугодие
1 класс	-	25-30
2 класс	30-40	40-50
3 класс	50-60	65-75
4 класс	75-85	85-95

Таблица 2- Данные норм скорости техники чтения младших школьников (слов в минуту) 2019 год

Класс	на конец І полугодия	на конец ІІ полугодия
1 кл	не менее (20 — 25) слов в мин.	«2» - не менее (25) слов в мин. «3» - (25-34) слов в мин. «4» - (35-40) слова в мин. «5»- (41) слов в мин.
2 кл	«2» - не менее (40) слов в мин. «3» - (40-48) слов в мин. «4» - (49-54) слова в мин. «5» - (55) слов в мин.	«2» - (50) слов в мин. «3» - (50-58) слова в мин. «4» - (59-64) слов в мин. «5» - (65) слов в мин.
3 кл	«2» - не менее (55) слов в мин. «3» - (55-64) слов в мин. «4» - (65-69) слов в мин. «5» - (70) слов в мин.	«2» - не менее (70) слов в мин. «3» - (70-79) слов в мин. «4» -(80-84) слова в мин. «5» - (85) слов в мин.

4 кл	«2» - не менее (85) слов в мин.	«2» - не менее (100) слов в мин.
	«3» - (85-99) слова в мин.	«3» - (100-115) слов в мин.
	«4» -(100-114) слова в мин.	«4» - (116-124) слова в мин.
	«5» - (115) слов в мин.	«5» - (125) слов в мин.

Проанализировав данные показатели, мы можем сказать, что от детей требуется читать больший объём слов в минуту, т.е. теперь они должны обрабатывать совсем другой объём информации, следовательно, навык чтения должен быть доведён до автоматизма.

1.2 Психолого - педагогические особенности формирования навыка осознанного и оптимального чтения

В настоящее время большинство детей не любят читать и не хотят уделять свободное время чтению. В будущем это может проявиться как в речевой неграмотности и незнании литературы, неумении работать с информацией, так и в непонимании окружающего мира в целом и т.д.

Интерес к чтению возникает в том случае, когда читатель свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения. Условием овладения читательской деятельностью является также знание способов чтения, способов смысловой обработки текста, владение определенными умениями и навыками, которые не должны развиваться спонтанно. Мы считаем, что одним из вариантов повышения качества чтения в начальной школе является целенаправленное управление обучением чтению.

Процесс чтения достаточно сложен, в нем задействовано сразу несколько анализаторов: зрительный, речедвигательный и речеслуховой. Интерес к чтению возникает в том случае, когда ребенок свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения. Условием овладения читательской деятельностью является также

знание способов чтения, способов смысловой обработки текста, владение определенными умениями и навыками, которые не должны развиваться спонтанно.

Восприятие текстов младшими школьниками не соответствует восприятию зрелого чтеца и имеет ряд особенностей. Например, Яшина Н.П. выделяет следующие:

- фрагментное, а не целостное восприятие текста;
- зависимость от жизненного опыта;
- низкий уровень общего восприятия;
- связь с практической деятельностью ребенка;
- ярко выраженная эмоциональность и непосредственность, искренность сопереживания;
- превалирование интереса к содержанию речи, а не к речевой форме;
- недостаточно полное и правильное понимание изобразительных и выразительных средств речи;
- преобладание репродуктивного (воспроизводящего) уровня восприятия [33].

Чтобы сформировать чтение как учебное умение, необходимо это обстоятельство учитывать, как и возрастные особенности познавательной деятельности детей. У первоклассников еще не развито логическое мышление, оно требует наглядности и опоры на практические действия с разными предметами и их моделями. В процессе обучения постепенно формируется логическое абстрактное мышление. Такие ступени развития познавательной деятельности младшего школьника играют большую роль в развитии характера обучения.

Почти в каждом классе общеобразовательной школы есть несколько учеников, которые не укладываются в нормативы чтения. Даже умея читать, они делают это медленно, с ошибками и лишь моментами понимая смысл текста. Этим дети начинают переживать из-за своих неудач.

Поэтому негативное отношение к чтению может сохраниться надолго. Для того, чтобы не допустить такого в классе и правильно сформировать у обучающихся навыки осознанного и оптимального чтения, а также положительную учебную мотивацию, учителям нужно знать о трудностях, с которыми они могут столкнуться и почему это происходит.

Чтение является сложным психическим процессом, и, прежде всего процессом смыслового восприятия письменной речи, её понимания [4].

Сложностью данного процесса является, в первую очередь, его неоднородность: с одной стороны, чтение – процесс чувственного познания, а с другой - представляет собой опосредованное отражение действительности. Чтение является сложной психологической деятельностью, куда входят смысловое восприятие и внимание, память и мышление. В процессе чтения принято выделять две стороны - техническую, т.е. скорость, правильность и качество озвучивания букв, и смысловую, т.е. понимание содержания прочитанного. Они взаимосвязаны между собой. Со стороны психологии можно сказать, что полноценный процесс чтения обеспечивается совместной работой отдельных структур, одни из которых осуществляют зрительную и слухоречедвигательную регуляцию процесса чтения, а другие обеспечивают понимание читаемого [17].

Рассмотрим критерии качественного чтения, т.е. чему должен учиться педагог ученика. Приведём некоторые критерии из основных:

1. Научить качественному развёрнутому чтению слова с последующим синтезированием звуковых структур в целые слова (этап фонемного анализа слова и следующий этап позиционного буквенно-звукового анализа слова).

2. Важно учить читать слова полностью, а не по слогам.

3. «Чтение с толком», выделяя интонацией ударного гласного в слове, чему нужно научить на этапе фонемного анализа полного целого слова.

4. Выразительность чтения, т.е. чтение с "чувством". Д.Б. Эльконин отмечал, что огромное значение имеет работа над ударными и безударными гласными в слове, а не в слоге.

5. Чтение с правильной интонацией в начале и конце предложений, различных по цели высказывания. Данную работу нужно начинать в добукварный период, используя графическую схему предложения, а продолжать на всех этапах обучения чтению, совершенствуя в последующих начальных классах.

6. Скорость чтения, т.е. количество читаемых слов в минуту. [14]

Современные первоклассники в большинстве своём приходят в школу уже читающими. Но способы чтения у них разные. Кто-то читает послоговым способом, а кто-то по слогам и целыми словами; другие целыми словами и только трудные прочитывают по слогам, а есть те, кто обладают навыком чтения целыми словами и группами слов. Нужно понимать, что скорость зависит от техники чтения. Необходимо работать с ребёнком, опираясь на его возможности на определенном этапе, т. е. если он читает послоговым способом, необходимо прочитывать как можно больше слогов и слов с небольшим количеством слогов. Постепенно ребенок учится читать словами и группами слов.

Дальнейшая задача – закрепить этот способ, т. е. довести его до навыка. Это можно представить в виде лесенки, по которой поднимаются дети (рис. 1).



Рисунок 1 – Ступени формирования навыка чтения

В методической науке выделяют три этапа формирования навыка чтения: аналитический, синтетический и этап автоматизации.

Аналитический этап характеризуется тем, что все три компонента процесса чтения в деятельности чтеца «разорваны» и требуют от ребенка отдельных усилий по производству конкретных операций: увидеть гласную букву, соотнести ее со слогом-слиянием, подумать, куда надо причитать

буквы вне слияния, озвучить каждый увиденный графический слог, т.е. произнести плавно, так, чтобы узнать слово и понять его. Чтение по слогам – это признак того, что ребенок находится на самом первом этапе формирования навыка – аналитическом. Обычно считают, что аналитический этап соответствует периоду обучения грамоте. Однако учитель должен помнить, что каждому ребенку свойствен свой темп в развитии вообще и в овладении навыком чтения в частности.

Синтетический этап предполагает, что все три компонента чтения синтезируются, т.е. восприятие, произнесение и осмысление читаемого происходят одновременно. На этом этапе ребенок начинает читать целыми словами. Однако главным признаком перехода к этому этапу является наличие при чтении интонирования. Важно, чтобы ребенок не просто осмысливал отдельные единицы текста, а соотносил их с целостным содержанием читаемого. Интонация при чтении появляется при условии, если читатель удерживает в сознании общий смысл читаемого. Это обычно происходит на второй год обучения в начальной школе.

Этап автоматизации описывается как этап, на котором техника чтения доведена до автоматизма и не осознается читателем. Его интеллектуальные усилия направлены на осознание содержания читаемого и его формы: идеи произведения, его композиции, художественных средств и т.д. для этапа автоматизации характерно стремление ребенка читать про себя. Главным признаком того, что дети достигли уровня автоматического чтения, является их непосредственная эмоциональная реакция на самостоятельно прочитанное произведение, их желание поделиться первичными читательскими впечатлениями без дополнительных вопросов учителя, стремление обсудить прочитанное.

Основными причинами медленного чтения, по мнению Омороковой М.И., являются:

- неправильное обучение чтению, когда кто-либо из членов семьи учит ребёнка побуквенному чтению, а не слоговому;

- плохое развитие артикуляционного аппарата;
- возвращение к уже прочитанному слову - результат неправильного начального обучения чтению или торопливость. Дети не уверены в себе и читают слово дважды, как бы проверяя себя;
- низкий уровень концентрации внимания и памяти;
- малый объём оперативного зрения (не видит всё слово, а только слоги или буквы);
- отсутствие навыка антиципации, т.е. умение видеть одновременно с чтением одного слова другое слово или по контурам догадываться, какое оно;
- привычка узнавать слова только после прочтения вслух;
- темперамент ребёнка (холерики и сангвиники читают быстрее меланхоликов и флегматиков);
- скудный словарный запас;
- плохо организованное домашнее чтение (постоянно отвлекается, прерывая чтение);
- отсутствие интереса, мотивации, трудолюбия, практики чтения, цели;
- уменьшение объёма письменных работ, особенно списывание текстов, печатание в первом классе, письмо по памяти т.д.;
- синдром дефицита концентрации внимания при гиперактивности (ребёнок неусидчив, легко отвлекается, ему трудно сосредоточиться на чём-то) [21].

Давайте рассмотрим более подробно что же подразумевается под оптимальным и осознанным навыками чтения.

Оптимальное чтение – это чтение со скоростью разговорной речи, то есть в темпе 120 – 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие годы артикуляционный аппарат человека, именно при такой скорости достигается лучшее понимание смысла прочитанного.

Оптимальная скорость чтения обеспечивает лучшее понимание текста и является необходимым условием хорошей учёбы. Для достижения её

нужны упражнения, всесторонне развивающие психику учеников, и одно важное условие- частота тренировочных упражнений. Память человеческая устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно это создаёт раздражение и запоминается. Поэтому чтобы дети освоили какие-то умения и довели их до автоматизма, до уровня навыка, нужно ежедневно, через определённые промежутки времени проводить с ними небольшие по объёму упражнения.

Осознанность чтения зависит от необходимого жизненного опыта, от понимания лексического значения слов, от их сочетаемости и от ряда методических условий. Сознательное чтение тесно связано с пониманием смысла из каждой единицы языка: слова, словосочетания, предложения. Осознанность текста предполагает, что обучающиеся овладели техникой чтения и текущий процесс чтения проходит без затруднений. Проводится анализ со стороны содержания и художественных средств, для того чтобы обучающиеся читали текст осознанно. Таким образом, важнейшим условием осознанного чтения является понимание содержания.

1.3 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования о требованиях к осознанному и оптимальному чтению

Важнейшей задачей чтения, согласно ФГОС НОО, является формирование читательских умений, одними из которых являются умения пользоваться формами и видами чтения.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) задача каждого учителя научить школьника учиться, т.е. научить, пользуясь учебниками, дополнительной литературой и другими источниками информации, самостоятельно добывать и использовать новые знания, а в

дальнейшем проявить способность к самообучению и самообразованию. Для реализации данной задачи необходимо сформировать у обучающихся навык чтения.

В планируемых результатах ФГОС НОО указывается, что выпускник научится читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения.

Согласно положениям ФГОС НОО учащиеся начальной школы должны:

- узнавать, о чем написана книга, по титульному листу, оглавлению, иллюстрациям;
- объяснять поступки героев и давать им оценки;
- находить в тексте образные слова и выражения и объяснять их значения;
- устанавливать последовательность событий и составлять план небольшого эпического произведения;
- объяснять смысл прочитанного произведения, соотносить его содержание и заглавие;
- пересказать подробно небольшое эпическое произведение;
- читать выразительно стихи и прозу, используя короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона;
- читать наизусть несколько стихотворений (7-10);
- сознательно, бегло читать незнакомый художественный текст со скоростью 70-80 слов в минуту (вслух) и 90-100 слов в минуту (про себя).
- Кроме того, в начальной школе должна быть реализована междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом». Программа «Чтение. Работа с текстом» включает три блока: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретация информации, оценка информации.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускник научится:

1) по блоку «Поиск информации и понимание прочитанного»:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

2) по блоку «Преобразование и интерпретация информации»:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;

3) по блоку «Оценка информации»:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста [15].

Требования метапредметной программы «Чтение. Работа с текстом» обязательны для урочной деятельности младших школьников по любому предмету. Конечно, основными являются русский язык и литературное чтение. Целью изучения литературы в школе является приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Но невозможно приобщить школьников к искусству слова, не научив грамотному осознанному чтению. Поэтому чтение является важным умением в жизни школьников.

Выводы по 1 главе

Изучив психолого-педагогическую литературу по теме исследования можно сделать несколько выводов:

Чтение является одним из главных умений любого человека. В ФГОС НОО чтение рассматривается, как межпредметное умение, что подталкивает нас формировать не просто навык чтения, а именно осознанное чтение. Научить детей правильно работать и понимать информацию одна из задач начальной школы.

Формирование навыка чтения является одним из самых сложных психологических процессов. Поэтому его формирование на уроках литературного чтения происходит постепенно.

Урочная деятельность – это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

В методической науке выделяют три этапа формирования навыка чтения: аналитический, синтетический и этап автоматизации.

Выделяют несколько сторон навыка чтения – это оптимальность и осознанность.

Оптимальное чтение – это чтение со скоростью разговорной речи, то есть в темпе 120 – 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие годы артикуляционный аппарат человека, именно при такой скорости достигается лучшее понимание смысла прочитанного.

Осознанность чтения зависит от необходимого жизненного опыта, от понимания лексического значения слов, от их сочетаемости и от ряда методических условий. Сознательное чтение тесно связано с пониманием смысла из каждой единицы языка: слова, словосочетания, предложения. Осознанность текста предполагает, что обучающиеся овладели техникой чтения и текущий процесс чтения проходит без затруднений. Проводится

анализ со стороны содержания и художественных средств, для того чтобы обучающиеся читали текст осознанно. Таким образом, важнейшим условием осознанного чтения является понимание содержания.

Несформированный навык чтения мешает успешному обучению по всем предметам. Даже при разнообразных подходах учителю порой бывает очень трудно научить ребенка осознавать прочитанное, выработать постоянный интерес к чтению и потребность в самостоятельном чтении. Данная нерешенная проблема – прямой путь к школьной неуспеваемости и неуспешности в целом. Поэтому одна из важнейших задач начальной школы – формирование у каждого ученика осознанного и оптимального навыка чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования, и главным образом, возможность усвоения предметов гуманитарного цикла

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО И ОПТИМАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Констатирующий этап практической работы по формированию навыков осознанного и оптимального чтения у младших школьников

Целью практической работы является диагностика уровня сформированности навыков осознанного и оптимального чтения у младших школьников.

Для достижения этой цели необходимо выявить достигнутый уровень сформированности навыка чтения у младших школьников.

Практическая работа проводилась на базе МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска» во 2 «А» классе. В исследовании принимали участие 14 учеников.

В практической работе ставились и решались следующие задачи:

- отобрать текст для определения уровня сформированности навыка осознанного и оптимального чтения у младших школьников, в соответствии с требованиями стандарта;
- определить критерии диагностики;
- провести диагностику уровня сформированности навыка осознанного и беглого (оптимального) чтения у обучающихся 2 класса;
- обработать результаты диагностики;
- разработать рабочую тетрадь, направленную на формирование осознанного и оптимального навыков чтения;

Итак, мы определили цель и задачи практической работы по формированию навыков осознанного и оптимального чтения у младших школьников.

Для решения первой задачи нами был подготовлен незнакомый детям текст, отвечающий следующим требованиям:

- предложения в тексте должны быть простые, без каких-либо усложняющих конструкций или знаков;

- картинок быть не должно, чтобы младшие школьники не отвлекались;

- текст должен быть напечатан крупным шрифтом (как в учебнике);

- текст должен быть размещен на одной странице. Представим образец текста в приложении 1.

Для решения 2 задачи мы провели технику чтения, для этого нам понадобилось оборудование:

- секундомер;

- бланк с текстом для чтения и вопросами к нему по проверке прочитанного.

Был выбран текст Бориса Житков «Галка» (Приложение 1).

Проверка техники чтения осуществлялась индивидуально, в спокойной для детей обстановке, в отдельной комнате. В процессе чтения третьеклассники следили по тексту удобным им способом. Когда ребенок начинал читать, учитель его не останавливал, даже если ученик ошибался в произнесении слова или в постановке ударения, чтобы не сбивать ученика.

Для определения сформированности навыка чтения нами отслеживались следующие параметры:

- способ чтения:

- по слогам;

- по слогам и целыми словами;

- целыми словами и группами слов.

- скорость чтения:

- уровень ниже среднего – менее 60 слов;

- средний уровень – 60-74 слова;
- уровень выше среднего – 75-90 слов;
- высокий уровень – выше 90 слов.

- правильность чтения - для оценки данного параметра использовалась сложившаяся в методике типология допуска ошибок:

- без ошибок; ошибки:
- повтор слов;
- неверное ударение в словах;
- ошибки на конце слова;
- искажение.

- осознание прочитанного: умение правильно ответить на все вопросы по содержанию прочитанного текста.

Для диагностики мы разработали критериально-уровневую шкалу, (на основе требований ФГОС НОО) которая включает высокий уровень, уровень выше среднего, средний уровень и низкий уровень. Дадим описание этих уровней:

- высокий: ученик читает целыми словами и группами слов, чаще преобладает чтение группами слов, темп чтения – более 70 слов в минуту, нет искажения звукобуквенного состава слов, отсутствуют нарушения норм орфоэпии, повтора единиц чтения или регрессии, дает полные ответы на 3 вопроса по содержанию прочитанного текста;

- выше среднего: ученик читает целыми словами, чтение от 55 до 70 слов в минуту, нет искажения звукобуквенного состава слов, повтора единиц чтения или регрессии, допускается единичное нарушение норм орфоэпии, допускает 1-2 ошибки, связанные с незнанием значения слов, верно передает содержание прочитанного, отвечает на 2 вопроса (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок;

- средний: ученик читает целыми словами и по слогам, чаще преобладает чтение целыми словами, допускается послоговое чтение слов со сложной слоговой структурой, темп чтения от 40 до 54 слов в минуту,

частичное искажение звукобуквенного состава слов, нарушение норм орфоэпии, повтор единиц чтения или регрессия, допускает 3-4 ошибки, правильно отвечает на 1-2 вопроса по содержанию текста, отвечает кратко;

- низкий: младший школьник демонстрирует преимущественно чтение по слогам, читает менее 40 слов в минуту, допускается более 4 ошибок, присутствует искажение звукобуквенного состава слова и нарушение норм орфоэпии, повторы единиц чтения или регрессия, правильно отвечает на 1-0 вопроса по содержанию текста, долго раздумывает.

После чтения мы задавали детям 3 вопроса по содержанию текста, чтобы проверить его понимание.

1. Что сняла сестра с руки и положила на раковину?
2. Что потеряла бабушка?
3. Что умела делать галка?

Для решения 3 задачи представляем результаты диагностики техники чтения (таблица 3).

Таблица 3 - Результаты проверки техники чтения (контрольный этап эксперимента)

Ф.И учащихся	Способ чтения			Правильность чтения							Понимание прочитанного	Темп чтения
	слог	слог + целое слово	целое слово	постановка ударения ударение	повторы слов и словов	пропуск, замены искажения	ошибки окончания слова	Без ошибок	1-2 ошибки	3-5 ошибок		
Марк А.			+					+			+	95
Алия А.		+				++			+		+	71
Кирилл Б.		+		+	++					+	-	59
Кристина Б.			+	+	++	++				+	-	66
Екатерина Б.		+			+				+		-	51
Мария В.		+			+	+			+		-	59
Павел Г.			+				++		+		+	61
Артём Г.		+			++	++				+	-	49
Влада Г.		+					+		+		+	66
Дарья Д.			+		++	++				+	-	53
Данил Д.		+			+	+			+		+	56
Алёна К.		+			+	+			+		-	69
Михаил К.			+	+			++			+	+	97
Арина Л.		+			+	+			+		-	67

Прокомментируем полученные результаты: по результатам первого параметра диагностики можно сделать следующие выводы: 36% детей (5 человека) прочитали текст целыми словами и группами слов, чётко произносили все слова, соблюдали все знаки препинания и выбрали верную интонацию; 64% (9 человек) показали чтение по слогам и целыми словами. Это свидетельствует о том, что слияние 2-х сторон (техники чтения и понимания) у данных детей происходит медленно. Техническая сторона навыка чтения преобладает над пониманием.

Следующий параметр проверки техники чтения – его скорость.

Оценивался в соответствии с ФГОС НОО. Нормы представлены в таблице 4 (Приложение 2).

Прокомментируем полученные результаты: в результате 21% младших школьников (3 человека) продемонстрировали высокий уровень сформированности навыка чтения. Темп чтения у этих детей составляет выше 70 слов в минуту, данные находятся в пределах возрастной нормы.

Уровень выше среднего был выявлен у 57% третьеклассников (8 человек). Темп чтения составил от 55 до 70 слов в минуту.

У 22% учеников 2 класса мы выявили средний уровень сформированности чтения (3 человек). Темп чтения от 40 до 54 слов в минуту.

Представим полученные результаты на рисунке 2.

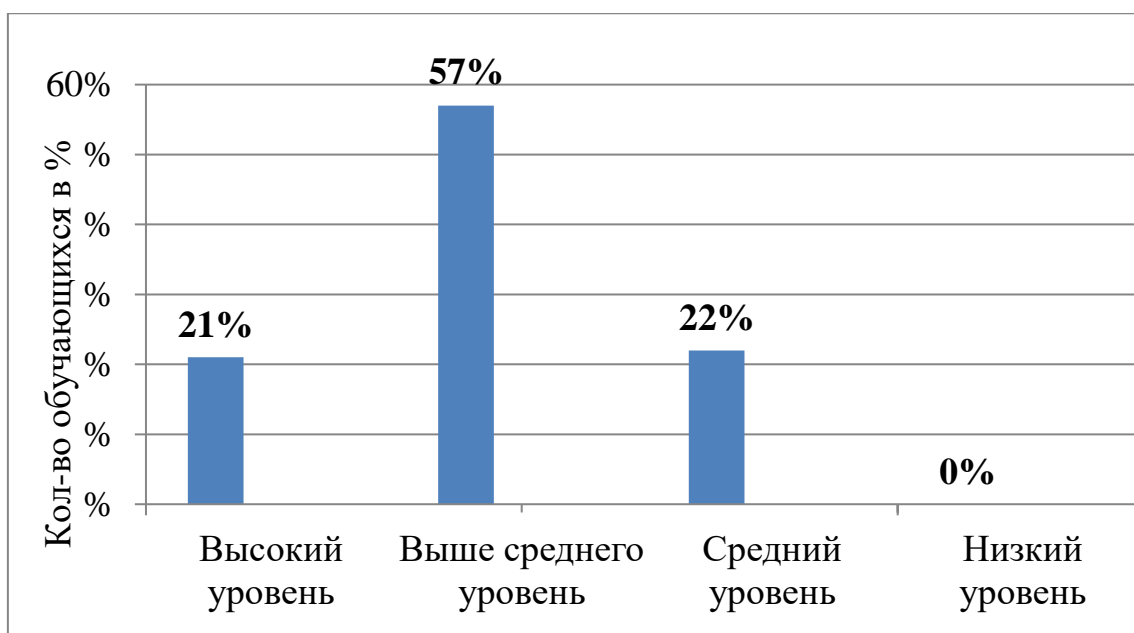


Рисунок 2 – Распределение обучающихся по уровням сформированности оптимального навыка чтения (констатирующий этап эксперимента)

При проверке следующего параметра - правильности чтения, учитывалась безошибочность и плавность воспроизведения звуковой формы слов. Ребенок должен читать без искажения звукобуквенного состава слова: пропусков, замены, перестановки звуков (слогов), вставки других букв (слогов), без нарушения норм орфоэпии, не должно быть повтора единиц чтения или регрессии, правильная постановка ударения.

Прокомментируем полученные результаты: при проверке правильности чтения 7% учеников (1 человек) ошибок в прочтении не допускали, даже в трудных словах. 57% учеников (8 человек) допустили по 1-2 ошибке, связанные с повтором чтения слов, неправильным ударением, искажением. У 36% третьеклассников (5 человек) были допущены следующие ошибки:

- повтор единиц чтения, регрессия;
- неверное ударение в словах;
- ошибки на конце слов;
- искажение звукобуквенного состава слов.

При проверке этого направления было выявлено, что достаточно большой процент детей невнимательны при чтении, значит, нужно продолжить систематическую работу над правильностью чтения, делая акцент на заданиях для обучающихся, допускающих наибольшее количество ошибок при чтении.

Проверка осознанности чтения осуществляется с помощью вопросов.

При выявлении степени осознанности чтения 43% младшим школьникам (6 человек) удалось ответить на все вопросы, ученики отвечали развернуто, доказательно, охотно вступали в контакт с учителем, проявляли интерес к прочитанному. Остальной процент учеников 57% (8 человек), затруднялись в ответах по таким причинам, как:

- прочитана небольшая часть текста, т.к. переход на чтение целыми словами ещё не завершён;

- недостаточная скорость чтения;
- непродуктивный способ чтения;
- чтение с ошибками.

Это говорит о том, что осознанность тесно связана со скоростью, правильностью и способом чтения. Если не будут развиты все эти качества чтения, то и осмысление текста происходит гораздо медленнее.

Представим результат на рисунке 3.

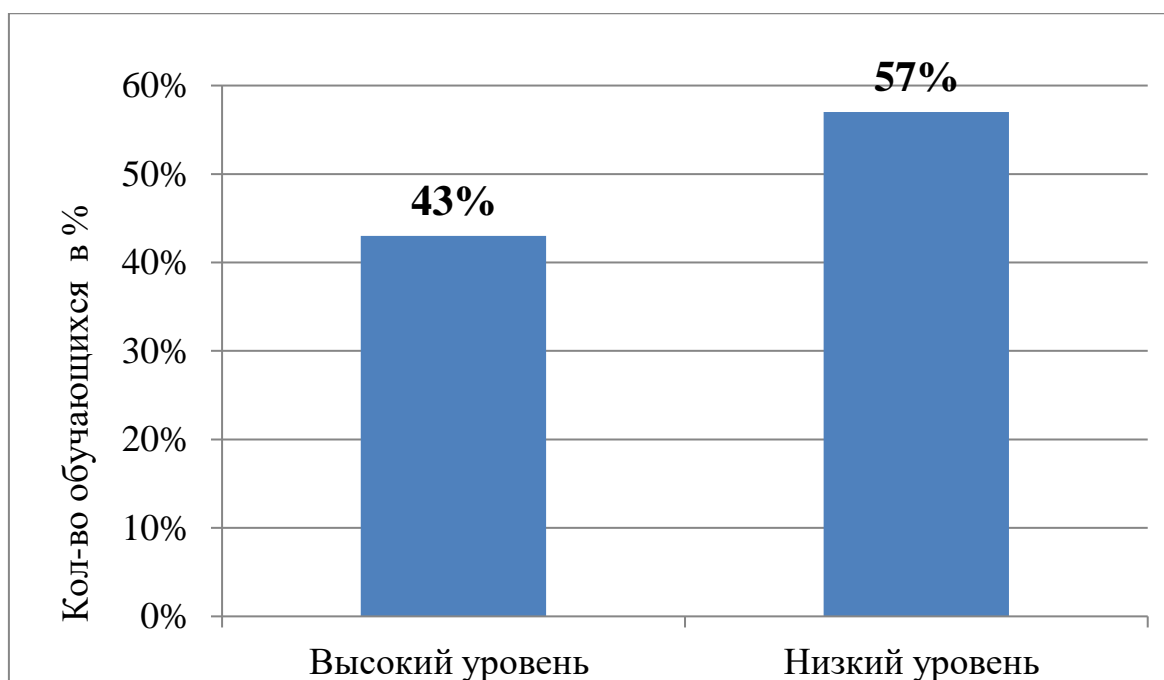


Рисунок 3 – Распределение учащихся по уровням сформированности осознанного навыка чтения (контрольный этап)

На основе диагностических параметров и при соотнесении результатов с критериально-уровневой шкалой мы произвели отнесение всех учащихся к определённому уровню сформированности навыка чтения.

В ходе диагностики уровня сформированности навыка чтения учащиеся 2 «А» класса показали следующие результаты: высокий уровень - 21% учеников (3 человека), уровень выше среднего – 57% (8 человек), средний уровень – 22 % (3 человека), низкий уровень – 0% (0 человек). В целом учащиеся 2 «А» класса достигли среднего уровня сформированности навыка чтения.

Для более наглядного представления, покажем результат на рисунке 4.

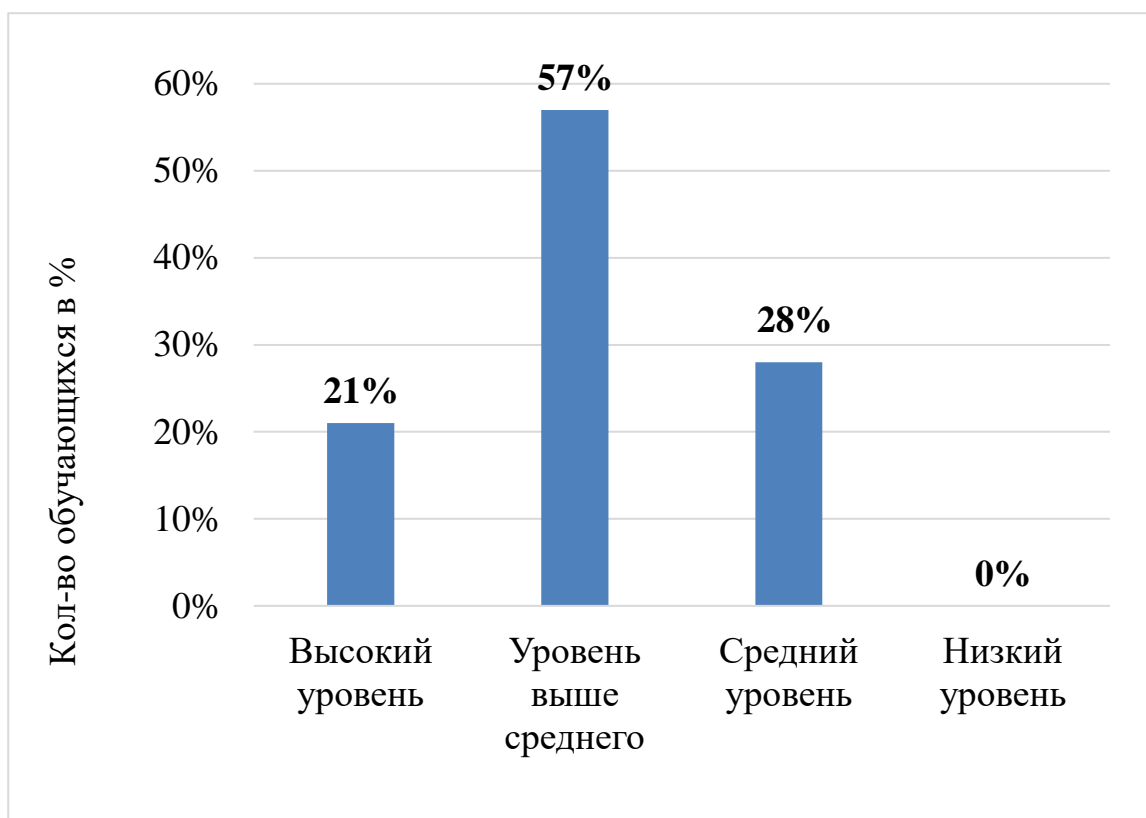


Рисунок 4 – Распределение обучающихся по уровням сформированности навыка чтения

Таким образом, навык чтения во 2 «А» классе находятся на среднем уровне, что говорит о необходимости работы над формированием данного навыка. Для более успешного формирования навыков осознанного и оптимального чтения мы предлагаем рабочую тетрадь «Читаем быстро и внимательно».

2.2 Рабочая тетрадь «Читаем быстро и внимательно», направленная на развитие навыков оптимального и осознанного чтения

На основании выявленных в теоретической части исследования, особенностей формирования навыков оптимального и осознанного навыков чтения и результатов констатирующего эксперимента нами была разработана рабочая тетрадь «Читаем быстро и внимательно».

Формирующий эксперимент проводился в рамках преддипломной практики в МБОУ «СОШ №15 г. Челябинска». Данную тетрадь мы использовали на уроках литературного чтения в качестве дополнительного материала при изучении разных тем. Уроки проводились во 2 классе.

Организация экспериментальной работы осуществляется поэтапно и таких этапов мы условно выделили два: подготовительный и основной.

На подготовительном этапе работы нами была разработана и оформлена тетрадь, способствующая развитию навыков оптимального и осознанного чтения.

На основном этапе мы проводили уроки с использованием заданий из нашей тетради.

Далее предлагается рабочая тетрадь «Читаем быстро и внимательно», которая использовалась на уроках литературного чтения. Данную тетрадь можно использовать как для индивидуальной, так и для групповой работы в классе с целью формирования навыков оптимального и осознанного чтения (Приложение 3).

2.3 Анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по формированию навыков осознанного и оптимального чтения

Для того, чтобы проверить результативность рабочей тетради в процессе формирования навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников была проведен контрольный этап эксперимента.

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы была проведена повторная техника чтения с использованием текста, соответствующего требованиям, представленным в пункте 2.1. (приложение 3)

Результаты техники чтения представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты техники чтения (контрольный этап эксперимента)

Ф.И учащихся	Способ чтения			Правильность чтения						Понимание прочитанного	Темп чтения	
	слог	слог + целое слово	целое слово	постановка ударения ударение	повторы слов и слогов	пропуск, замены искажения	ошибки окончания слова	Без ошибок	1-2 ошибки			3-5 ошибок
Марк А.			+					+			+	95
Алия А.			+			++			+		+	71
Кирилл Б.		+		+	++					+	-	59
Кристина Б.			+	+	+	+			+		+	66
Екатерина Б.		+			+				+		-	52
Мария В.			+		+	+			+		-	59
Павел Г.			+				++		+		+	61
Артём Г.		+			++	++				+	-	49
Влада Г.			+				+		+		+	66
Дарья Д.			+		++	++				+	+	53
Данил Д.		+			+	+			+		+	56
Алёна К.		+			+			+			+	72
Михаил К.			+	+				+			+	97
Арина Л.		+			+	+			+		+	67

На контрольном этапе эксперимента мы получили следующие результаты: по результатам первого параметра диагностики можно сделать следующие выводы: 57% детей (8 человека) прочитали текст целыми словами и группами слов, чётко произносили все слова, соблюдали все знаки препинания и выбрали верную интонацию; 43% (6 человек) показали чтение по слогам и целыми словами. Это свидетельствует о том, что слияние 2-х сторон (техники чтения и понимания) у данных детей улучшилось. Техническая сторона навыка чтения и понимание интонирует друг с другом.

Следующий параметр проверки техники чтения – его скорость.

Оценивался в соответствии с ФГОС НОО. Нормы представлены в таблице 4 (Приложение 2).

Прокомментируем полученные результаты: в результате 29% младших школьников (4 человека) продемонстрировали высокий уровень сформированности навыка чтения. Темп чтения у этих детей составляет выше 70 слов в минуту, данные находятся в пределах возрастной нормы.

Уровень выше среднего был выявлен у 64% третьеклассников (9 человек). Темп чтения составил от 55 до 70 слов в минуту.

У 7% учеников 2 класса мы выявили средний уровень сформированности чтения (1 человек). Темп чтения от 40 до 54 слов в минуту.

Для более наглядного представления покажем результат на рисунке 5.

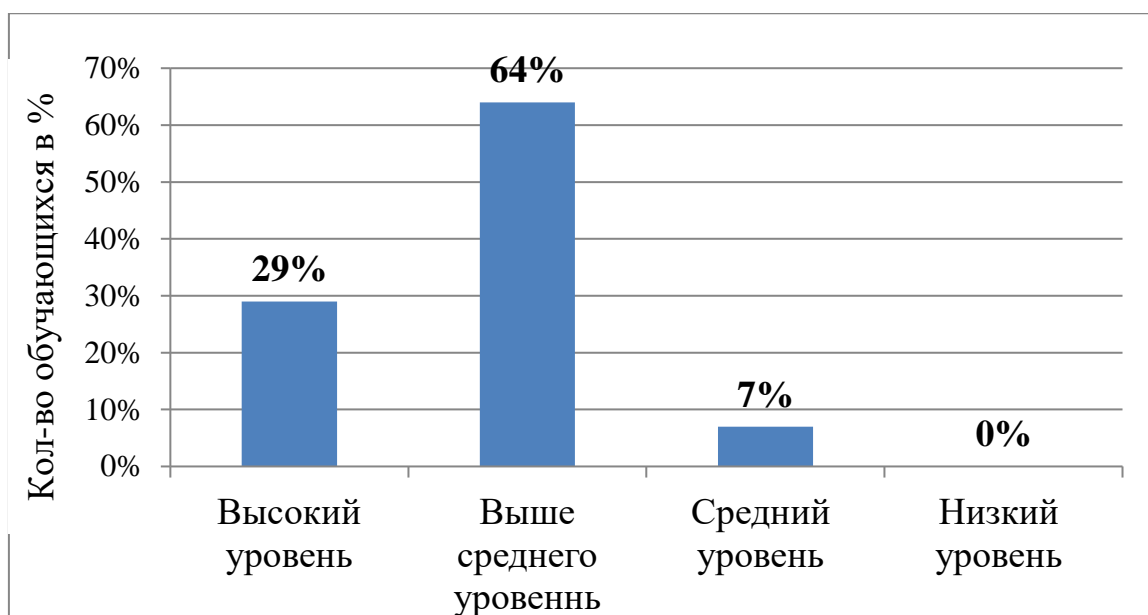


Рисунок 5 – Распределение обучающихся по уровням сформированности оптимального навыка чтения на контрольном этапе эксперимента

При проверке следующего параметра - правильности чтения, учитывалась безошибочность и плавность воспроизведения звуковой формы слов. Ребенок должен читать без искажения звукобуквенного состава слова: пропусков, замены, перестановки звуков (слогов), вставки других букв (слогов), без нарушения норм орфоэпии, не должно быть повтора единиц чтения или регрессии, правильная постановка ударения.

Прокомментируем полученные результаты: при проверке правильности чтения 22% учеников (3 человек) ошибок в прочтении не допускали, даже в трудных словах. 57% учеников (8 человек) допустили по 1-2 ошибке, связанные с повтором чтения слов, неправильным ударением, искажением. У 21% третьеклассников (3 человек) были допущены следующие ошибки:

- повтор единиц чтения, регрессия;
- - неверное ударение в словах;
- - ошибки на конце слов;
- - искажение звукобуквенного состава слов.

При проверке этого направления было выявлено, что еще несколько детей невнимательны при чтении, значит, нужно продолжить систематическую работу над правильностью чтения, делая акцент на заданиях для обучающихся, допускающих наибольшее количество ошибок при чтении.

Проверка осознанности чтения осуществляется с помощью вопросов.

При выявлении степени осознанности чтения 72% младшим школьникам (10 человек) удалось ответить на все вопросы, ученики отвечали развернуто, доказательно, охотно вступали в контакт с учителем, проявляли интерес к прочитанному. Остальной процент учеников 28% (4 человека), затруднились в ответах по таким причинам, как:

- прочитана небольшая часть текста, т.к. переход на чтение целыми словами ещё не завершён;
- недостаточная скорость чтения;
- непродуктивный способ чтения;
- чтение с ошибками.

Покажем результаты на рисунке 6.

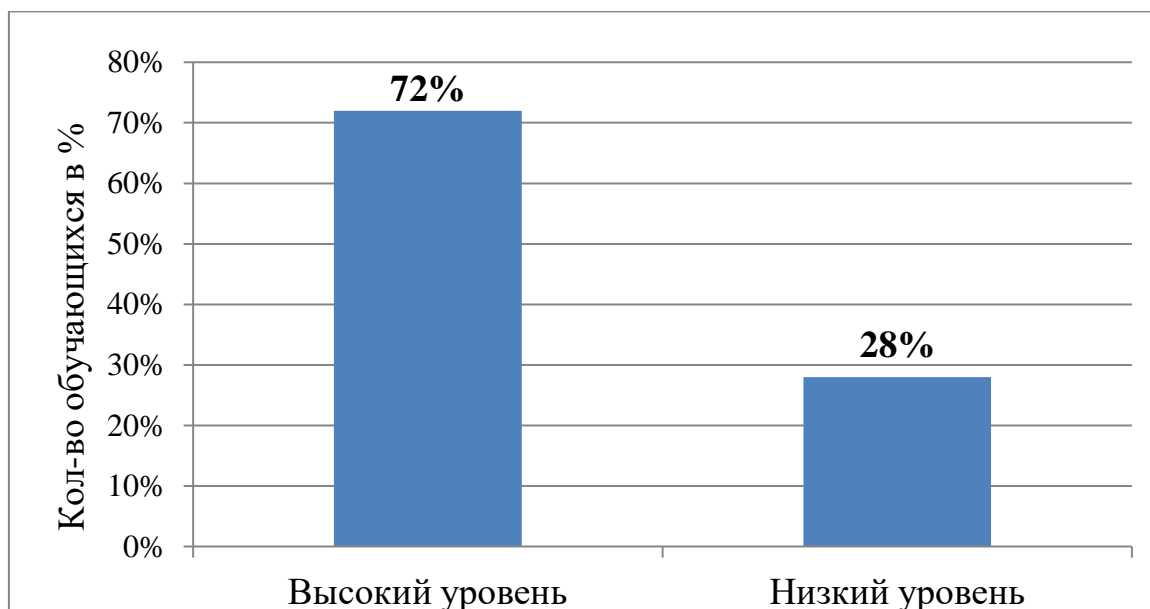


Рисунок 6 – Распределение обучающихся по уровням сформированности осознанного навыка чтения на контрольном этапе эксперимента

На основе диагностических параметров и при соотнесении результатов с критериально-уровневой шкалой мы произвели распределение всех учащихся к определённому уровню сформированности навыка чтения.

В ходе диагностики уровня сформированности навыка чтения учащиеся 2 «А» класса показали следующие результаты: высокий уровень - 29% учеников (4 человека), уровень выше среднего – 64% (9 человек), средний уровень – 7% (1 человека), низкий уровень – 0% (0 человек). В целом учащиеся 2 «А» класса достигли среднего уровня сформированности навыка чтения. Представим полученные результаты на рисунке 7.

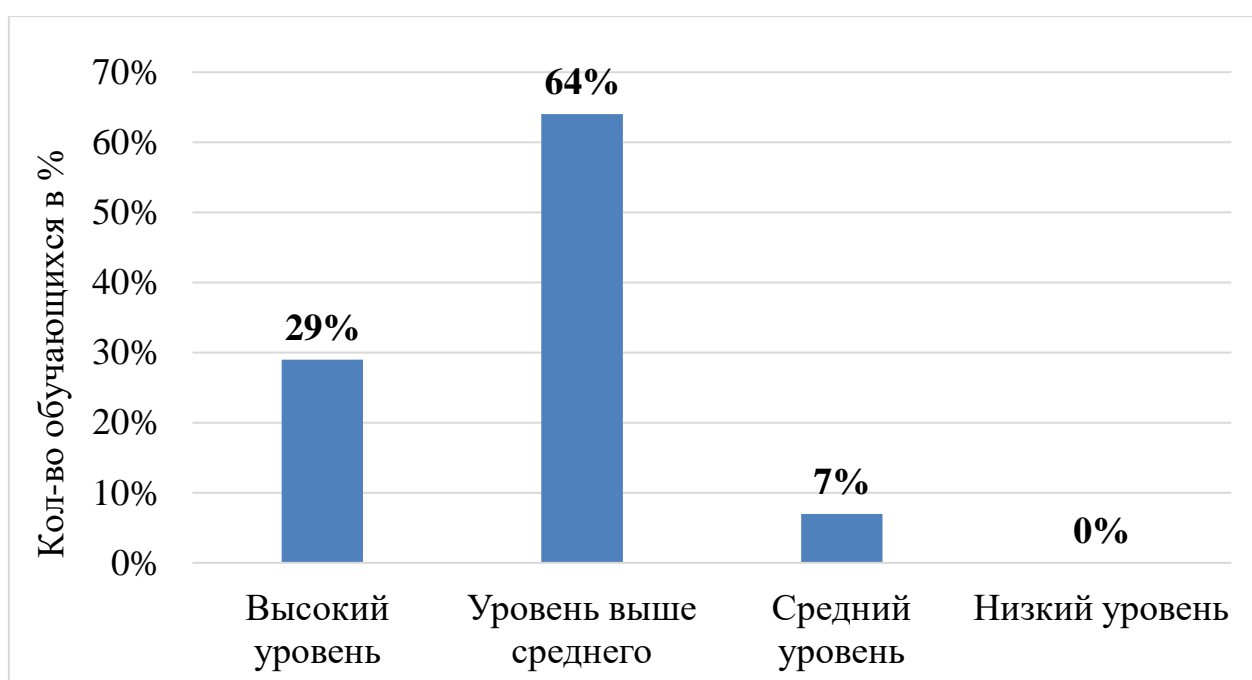


Рисунок 7 – Распределение обучающихся по уровням сформированности навыка чтения (контрольный этап эксперимента)

Целью контрольного этапа эксперимента стало определение динамики сформированности навыков осознанного и оптимального чтения. Выполним сравнительный анализ.

Результаты навыка оптимального чтения показали: число обучающихся, имеющих высокий уровень сформированности оптимального чтения, возросло с 21% до 29%, уровень выше среднего с 57% до 64%, средний уровень повысился с 22% до 7%, отрицательной динамики не произошло (рисунок 8).

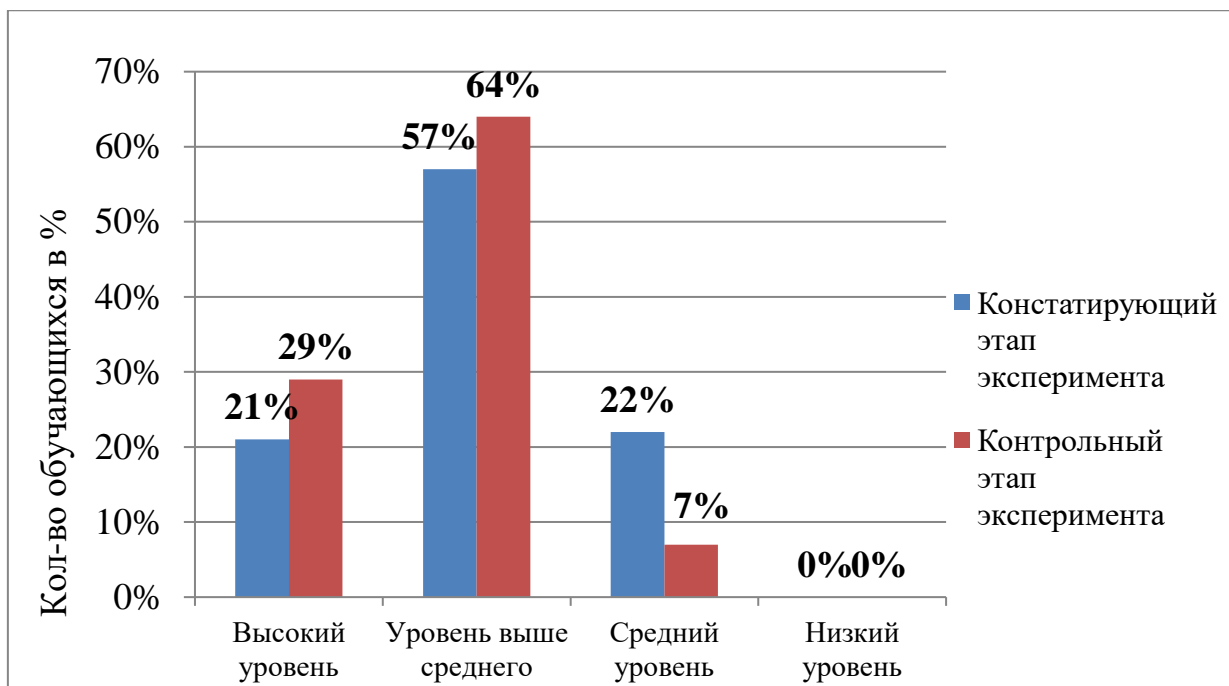


Рисунок 8 - Распределение обучающихся по уровням сформированности навыка оптимального чтения на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Результаты осознанного навыка чтения показали: что высокий уровень повысился с 43% до 72%, низкий уровень понизился с 57% до 28% (рисунок 9).

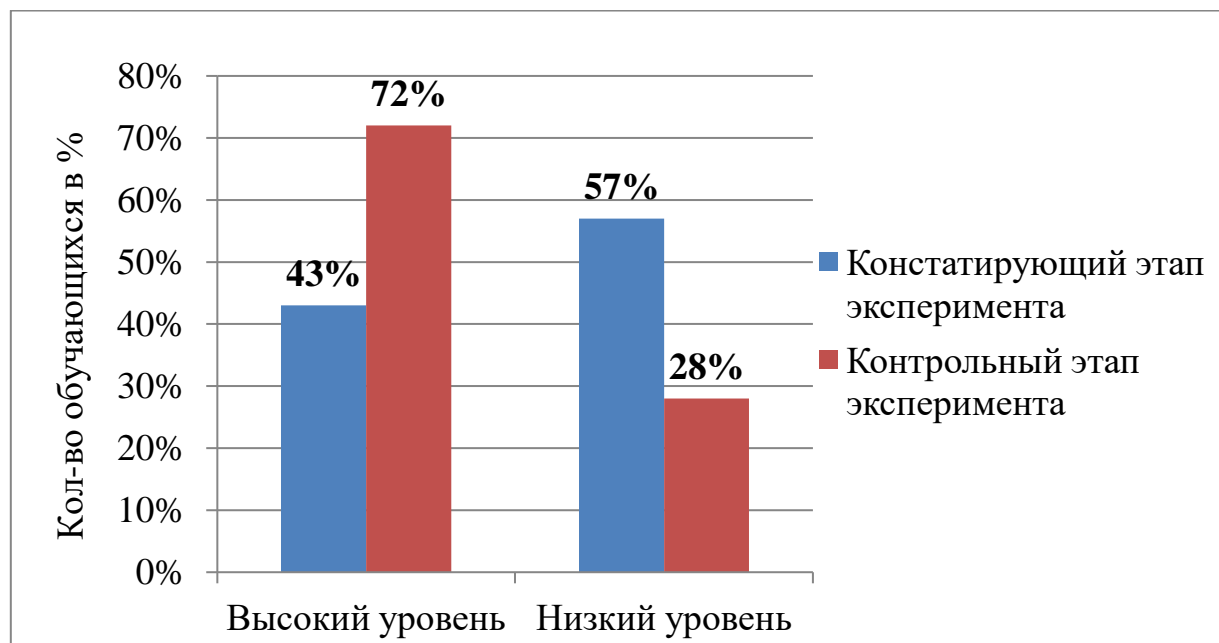


Рисунок 9 - Распределение обучающихся по уровням сформированности навыка осознанного чтения на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Итоги диагностики обучающихся 2 «А» класса показали: число учащихся, имеющих высокий уровень сформированности навыка чтения в целом, возросло с 21 % до 29%, имеющих уровень сформированности выше среднего возросло с 57% до 64%, имеющих средний уровень уменьшилось с 22% до 7%.

Для более наглядного представления, покажем результат на рисунке 10.

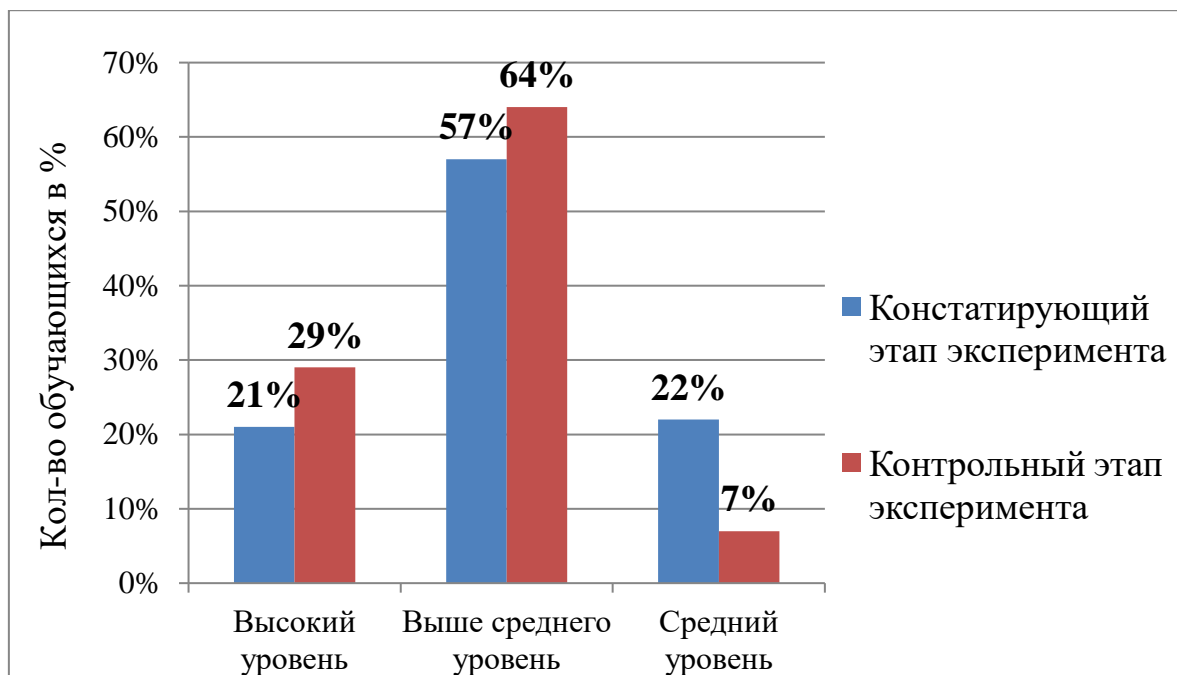


Рисунок 10 – Распределение обучающихся по уровням сформированности навыка чтения на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Таким образом, выполнив сравнительный анализ результатов двух этапов нашей практической работы, стала заметна положительная динамика в формировании навыков осознанного и оптимального чтения у обучающихся 2 класса МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска». Следовательно, можно сделать вывод об результативности применения рабочей тетради «Читаем быстро и внимательно».

Выводы по 2 главе

Для формирования навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников в учебной деятельности нами была проведена опытно-экспериментальная работа. Она включает в себя 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Опытно-экспериментальная работа по формированию навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников осуществлялась на базе МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска» во 2 «А» классе. В исследовании принимали участие 14 учеников.

На констатирующем этапе нами была проведена техника чтения с целью выявления уровня сформированности навыков оптимального и осознанного чтения.

По итогам констатирующего этапа нами было выявлено, что уровень сформированности навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников недостаточный. В связи с этим появилась необходимость организации работы по формированию данных навыков.

На формирующем этапе нами была разработана и внедрена рабочая тетрадь для уроков литературного чтения «Читаем быстро и правильно», которая содержит задания, направленные на формирование навыков чтения.

Далее нами был проведён контрольный этап исследования, на котором была проведена повторная техника чтения с использованием аналогичного текста для проверки уровня сформированности навыков осознанного и оптимального чтения в учебной деятельности. И мы получили следующий результат:

– число обучающихся, имеющих высокий уровень сформированности оптимального чтения, возросло с 21% до 29%, уровень выше среднего с 57% до 64%, средний уровень повысился с 22% до 7%, отрицательной динамики не произошло;

- результаты осознанного навыка чтения показали, что высокий уровень повысился с 43% до 72%, низкий уровень понизился с 57% до 28%;
- число учащихся, имеющих высокий уровень сформированности навыка чтения в целом, возросло с 21 % до 29%, имеющих уровень сформированности выше среднего возросло с 57% до 64%, имеющих средний уровень уменьшилось с 22% до 7%.

Полученные результаты свидетельствуют о результативности рабочей тетради «Читаем быстро и правильно», что подтверждает нашу гипотезу.

Заключение

Цель нашей работы - теоретически изучить процесс формирования навыков осознанного и оптимального чтения младших школьников и проверить результативность рабочей тетради для уроков литературного чтения, направленной на более успешное формирование данных навыков.

В теоретической части работы нами было рассмотрено понятие «навык чтения» в психолого-педагогической литературе, которое определяется как определенный набор умений и навыков. Это в первую очередь умение понимать то, о чем говорится в тексте, правильно проговаривать слова, читать выразительно, обращая внимание на знаки препинания и содержание, при этом не забывая и о темпе чтения.

Навык чтения состоит из таких компонентов, как осознанность (понимание), правильность, выразительность, темп (скорость) чтения, способ чтения.

Умение читать всегда было главным качеством каждого человека. И важно начинать формировать его с начальной школы. С введением ФГОС НОО говорить про чтение стали ещё больше, так как повысились требования к формированию этого навыка. И теперь перед учителем стоят задачи не просто научить ребёнка читать, а дать ему возможность научиться относиться к слову, как к источнику информации. Важно также формировать и скорость чтения, ведь при низкой скорости ослабляется понимание прочитанной информации, а это, в свою очередь, мешает формированию навыка чтения как межпредметного умения.

В практической части исследования мы провели исследование, которое состоит из 3-х этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. На констатирующем этапе эксперимента мы провели методику техники чтения. Данная методика был дополнена нами вопросами по тексту и

определена как методика «Оценка уровня сформированности навыков чтения младших школьников».

По итогам констатирующего этапа нами было выявлено, что уровень сформированности навыков чтения младших школьников недостаточный. В связи с этим появилась необходимость организации работы по развитию познавательной активности на уроках, при которой формирование познавательной активности младших школьников было бы более успешным.

На формирующем этапе нами была разработана и внедрена комплекс упражнений, а именно разработана рабочая тетрадь «Читаем быстро и внимательно», направленных на развитие познавательной активности младших школьников на уроках, после чего была проверена результативность данного комплекса.

На контрольном этапе исследования, мы провели повторную диагностику и выяснили, что уровень развития познавательной активности повысился. Это свидетельствует об результативности разработанного нами комплекса упражнений в рабочей тетради, реализуемых на уроках.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод о том, что комплексы упражнений необходимы для начальной школы, и использовать их надо в системе, на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, применять при изучении сложного, трудного для понимания материала как вспомогательный элемент.

Список использованных источников

1. Аксенова А.К. Подготовка детей с трудностями в обучении к овладению навыкам беглого чтения/ А.К.Аксенова. - М.: Просвещение, 1997. - 320 с.
2. Бахарева Л.Н. Интеграция учебных занятий в начальной школе / Л.Н. Бахарева // Начальная школа. - 2011. - № 8. – С. 18 – 21.
3. Бондаренко, Г.И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе [Текст] // Г.И. Бондаренко // Начальная школа плюс до и После. – 2012. – № 1. – С. 91-93.
4. Воронина Т.П. Читаем быстро и внимательно. Качество чтения младших школьников: техника чтения, интонация, ударения, пересказ/ Т.П. Воронина, Т.В. Попова. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 96 с.
5. Горбуль, Л.В. Опыт обучения смысловому чтению [Текст] / Л.В. Горбуль // Научно-методический журнал Педагогический поиск. – 2016. – № 10. – С. 24-26.
6. Григорьева, А.К. Смысловое чтение учебного и научного текста. Теория и практика: учебное пособие [Текст] / А.К. Григорьева, И.И. Московкина. – М.: Флинта; Наука, 2016. – 174 с.
7. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения. – М., Изд-во АПН РСФСР, 2016. – 264 с.
8. Ермолаева, М. Г. Современный урок: тенденции, возможности, анализ: учеб. -метод. пособие [Текст] / М. Г. Ермолаева. – СПб.: СПбАППО, 2007. – 120 с.
9. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. - М.: Наука, 2016. - 159 с.
10. Журавлева Э. А. Совершенствование навыка чтения младших школьников: из опыта работы учителя начальных классов/ Э.А. Журавлева. – Санкт-Петербург: Р-Копи, 2015. – 71 с.

11. Зайцев В. Н. Резервы обучения чтению: кн. для учителя/ В.Н.Зайцев. — М.: Просвещение, 1991. —32 с.
12. Иванова, В.Е. Формирование стратегий смыслового чтения на уроках литературного чтения в начальной школе [Текст] / В.Е. Иванова // Национальная Ассоциация Ученых. – 2015. – № 2-5 (7). – С. 105-107.
13. Исаева, О.В. Обучение смысловому чтению младших школьников [Текст] / О.В. Исаева // Успехи современной науки. – 2016. – Т. 1. № 10. – С. 7-9.
14. Казакова А.А.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ А.А.Казакова. – М.: Просвещение, 2016.
15. Кондакова А.М. Концепция федеральных государственных 75 образовательных стандартов общего образования : проект/ А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М. : Просвещение, 2014. — 39 с.
16. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом. 3 класс. ФГОС/ О.Н.Крылова. – М.:Экзамен, 2016. – 109 с.
17. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики/ А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 1997. – 287 с.
18. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников: Пособие для учителя/ М.Р.Львов. – М.: Просвещение, 1985. – 140 с.
19. Макарова, Л.Н. Смысловое чтение как метапредметный результат обучения младших школьников [Текст] / Л.Н. Макарова // Научный электронный журнал Меридиан. – 2017. – № 4 (7). – С. 32-34.
20. Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sc125.vegaint.ru/doc/fgos_noo/1.2.2.pdf
21. Мусатова, А.С. Обучение смысловому чтению детей младшего школьного возраста [Текст] / А.С. Мусатова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2017. – Т. 8. № 1. – С. 158-164

22. Нижегородцева, Н.В. Психологический анализ смыслового чтения как специфического вида деятельности [Текст] / Н.В. Нижегородцева, Т.В. Волкова / Ярославский педагогический вестник. – 2012. – Т. 2. № 2. – С. 257-262.
23. Новикова, Л.С. Приемы обучения смысловому чтению на уроках в начальной школе [Текст] / Л.С. Новикова // Образовательная среда сегодня: теория и практика. – М., 2017. – С. 55-59.
24. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников/М.И.Оморокова. – М.: Арка, 2014. – 314 с.
25. Потапенко, А.Г. Смысловое чтение как общеучебное умение [Текст] / А.Г. Потапенко // Вестник научных конференций. – 2017. – № 3- 4 (19). – С. 82-83.
26. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2013. – 705 с.
27. Смирнов, С. А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие [Текст] / С. А. Смирнов. – М.: Академия, 2010. – 544 с.
28. Ушинский, К.Д. Родное слово: вторая после Азбуки книга для чтения [Текст] / К.Д. Ушинский; метод. обраб. и коммент. И.А. Горячевой. – М.: Институт психолого-педагогических проблем детства РАО, Лаборатория психологической антропологии, 2011. – 235 с.
29. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2018).
30. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 18 мая 2015 года №207) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/922>
31. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя [Текст] / под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.

32. Храмцова, Н. В. Метапредметность – реальность современного образования [Текст] / Н. В. Храмцова // Сибирский учитель. –2016. – № 6 (109). – С. 47-51.
33. Чертыкова, Л.А. Обучение смысловому чтению и работы с текстом учащихся начальных классов [Текст] / Л.А. Чертыкова // Вестник научных конференций. – 2017. – № 3-1 (19). – С. 111-112.
34. Шишлянникова, А.В. От чтения по диагонали – к смысловому чтению в начальной школе [Текст] / А.В. Шишлянникова, Т.П. Попова / Развитие современного образования: от теории к практике. – М., 2017. С. 124-127.
35. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / Под ред. Д.И. Фельдштейна; вступ. ст. Д.И. Фельдштейна. 2-е изд. М.; Воронеж, 1997.
36. Яшина, Н.В. Формирование навыков смыслового чтения на уроках литературного чтения в начальной школе [Текст] / Н.В. Яшина // Актуальные проблемы современного педагогического образования – Тольятти, 2016. – С. 106-112.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Текст для проверки техники чтения (контрольный этап эксперимента)

Борис Житков «Галка» (242 слова)

У брата с сестрой была ручная галка. Она ела из рук, давалась гладить, улетала на волю и назад прилетала.

Вот раз сестра стала умываться. Она сняла с руки колечко, положила на умывальник и намылила лицо мылом. А когда она мыло сполоснула, — поглядела: где колечко? А колечка нет.

Она крикнула брату:

— Отдай колечко, не дразни! Зачем взял?

— Ничего я не брал, — ответил брат. Сестра поссорилась с ним и заплакала. Бабушка услышала.

— Что у вас тут? — говорит. — Давайте мне очки, сейчас я это кольцо найду.

Бросились искать очки — нет очков.

— Только что на стол их положила, — плачет бабушка. — Куда им деться? Как я теперь в иголку вдену?

И закричала на мальчика.

— Твои это дела! Зачем бабушку дразнишь? Обиделся мальчик, выбежал из дому. Глядит, — а над крышей галка летает, и что-то у ней под клювом блестит. Пригляделся — да это очки! Спрятался мальчик за дерево и стал глядеть. А галка села на крышу, огляделась, не видит ли кто, и стала очки на крыше клювом в щель запихивать.

Вышла бабушка на крыльцо, говорит мальчику:

— Говори, где мои очки?

— На крыше! — сказал мальчик.

Удивилась бабушка. А мальчик полез на крышу и вытащил из щели бабушкины очки. Потом вытащил оттуда и колечко. А потом достал стёклышек, а потом разных денежек много штук.

Обрадовалась бабушка очкам, а сестра колечку и сказала брату:

— Ты меня прости, я ведь на тебя подумала, а это галка-воровка.

И помирились с братом.

Бабушка сказала:

— Это всё они, галки да сороки. Что блестит, всё тащат.

Таблица 3 – Нормы скорости чтения для 2 класса по ФГОС НОО

Уровень	1 полугодие	2 полугодие
Высокий	Более 55 слов	Более 70 слов
Выше среднего	40-55 слов	55-70 слов
Средний	25-39 слов	40-54 слов
Ниже среднего	Менее 25 слов	Менее 40 слов

Текст для проверки техники чтения**Л.Н. Толстой «Лошадь и жаба» (155 слов)**

После дождя высыпали ребятишки за околицу. Весело им шлёпать по грязным лужам. Вылезла на дорогу и жаба; сидит тихо на краю лужи – хорошо ей.

Увидели жабу дети и говорят: «У, гадина какая! Устроим ей потеху». Наломали они острых прутьев и давай ими тыкать жабу. Всю её изранили. Прыгает жаба, хочет спрятаться, а мальчики не пускают да ещё хохочут. Едет к этому месту лошадь с возом, старая, худая. Тяжело ей тащить воз по грязной дороге. Отошли дети в сторону и смотрят, что будет с жабой. А лошадь увидела жабу и остановилась. Мужик сердито на неё крикнул... Колёса глубоко увязли в грязи: трудно лошади свернуть в сторону. А всё-таки собрала она все силы и объехала жабу. Увидел тут и мужик жабу. «Ишь ты, лошадь гадину пожалела! Тварь, а понимает!» – сказал он.

Воз проехал. Дети опять подошли к жабе. Постояли и отошли прочь; хотели игру затеять, да что-то у них не ладилось: им было чего-то стыдно.

Рабочая тетрадь «Название», направленная на развитие навыков
осознанного и оптимального чтения

ЧИТАЕМ БЫСТРО И ВНИМАТЕЛЬНО



Е Н
А М В Б
Д

Скорик А.С.

Дорогой друг!

В твоих руках рабочая тетрадь, которая поможет тебе овладеть навыком быстрого и осознанного чтения. Она поможет тебе закрепить знания, которые ты получил из школьной программы и не только. На страницах рабочей тетради ты найдешь много интересных заданий, нескучных вопросов, весёлых головоломок. Вооружившись знаниями и необходимыми школьными принадлежностями, ты играючи со всем справишься. Готов? Тогда приступим! Я надеюсь, что это необычное учебное пособия поможет тебе стать не только грамотным читателем, но и развитым, культурным, творческим человеком!

Удачи и творческих побед!

*С уважением,
Скорик Алёна*

Памятка

1. Лучше всего заниматься с ребенком будет лучше тогда, когда он чувствует себя безупречно. Всегда важен настрой на работу, а именно положительный, тогда работа будет протекать весело и с энтузиазмом.

2. Данная тетрадь направлена на игровую форму, которая подразумевает под собой неопределенное время и место, когда можно позаниматься с ребенком.

3. Лучше всего, повторять пройденный материал и не торопиться приступать к новому, потому что на закрепление информации требуется 2-3 дня.

4. Слишком маленькая концентрация детей младшего возраста не позволяет долго увлекаться чем-то одним, поэтому продолжительность занятий должна составлять не более 30 минут.

5. Всегда хвалите ребёнка за проделанную им работу, даже если она выполнена не безупречно, для него важна позитивная обратная связь.

6. На странице «Дневник успеха» вы можете фиксировать маленькие победы ребенка, нарисовав смайлик после каждого занятия

ДНЕВНИК УСПЕХА

№ Урока	Дата	Твой успех	Что получилось
1		😊	
2		😊	
3		😊	
4		😊	
5		😊	
6		😊	
7		😊	
8		😊	
9		😊	
10		😊	
11		😊	
12		😊	
13		😊	
14		😊	

Зеленый смайлик - «Я - молодец! Перехожу к следующему уроку»

Желтый смайлик - «Хорошо! Нужно ещё потренироваться»

УРОК 1

1. Дыхательная разминка «именинный пирог»

Цель: Тренировка речевого дыхания.

Как делать: Сделав глубокий вдох носом, постарайся задуть короткими отрывистыми выдохами как можно больше свечек на воображаемом именинном пироге (количество порций выдохов может быть разным).

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

на – на – на – во дворе растет сосна;

но – но – но – завтра мы пойдем в кино;

ан – ан – ан – собери свой чемодан;

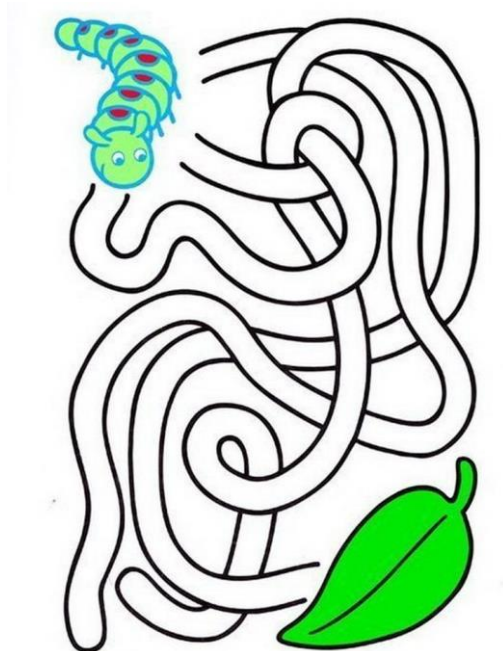
ин – ин – ин – вы ходили в магазин?

3. Упражнение «Лабиринт»

Цель: Расширение поля зрения, развитие скорости восприятия информации.

Лабиринты помогают сосредотачиваться и удерживать внимание, тренируют память, развивают пространственную ориентацию. В результате можно легко «сканировать» тексты, находить ответы на вопросы, выделять главные мысли.

Как делать: Найди и построй правильный маршрут, неводя при этом ни карандашом, ни пальцем по лабиринту. Нужно найти путь в лабиринте только ГЛАЗАМИ! А когда правильный маршрут найден, тогда уже можно будет провести линию карандашом.



4. Упражнение «Шифр»

Цель: Учимся не вглядываться в слово, а видеть его целиком, единой картинкой.

Как делать: Представь, что ты шпион и получил зашифрованное послание. Среди букв найди спрятанные слова. Сделать это нужно как можно быстрее, найти и подчеркнуть все слова.

лвлларплварплоаврлвапрмоствалорпловарплоа
ларпловарпловарпомидорывлпраопрлоаврплоа
ремонтапшдажплжвалпжвалпждвалпждваваоал
цвццветокаждлповлдаподвалапвпавпваваппва
ооправлорплварплповараваавоваплапрллавлр
адшордлрлдпабусываолопрваопролварпварлп

5. Раскрась:

ежа
белку
мухомор
бабочку

Обведи:

корзину
дятла
низкую ёлку
дупло совы



УРОК 2

1. Дыхательная разминка «Ароматный цветок»

Цель: Тренировка речевого дыхания.

Как делать: Представь, что ты нюхаешь ароматный цветок. Сделать медленный глубокий вдох носом при плотно сжатых губах. Задержать дыхание. На выдохе произнеси фразу: «Какой ароматный цветок».

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

та – та – та – у нас дома чистота;

ты – ты – ты – сметану съели все коты;

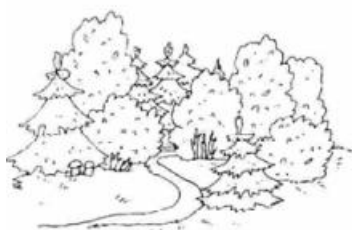
ти – ти – ти – съели кашу всю почти;

тё – тё – тё – отложили мы шитьё;

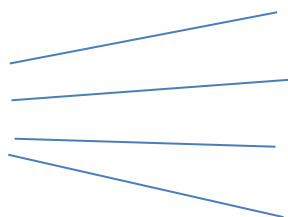
то – то – то – стали мы играть в лото;

ат – ат – ат – берём с собою самокат.

3. Образуй слова и составь словосочетания:



(лес)



ной → воздух

ная → опушка

ное → озеро

ные → ягоды

Устно составь предложения с каждым словосочетанием.

4. Прочитай текст:

Олесе семь лет. Она любит ходить в лес.

Лес встречает девочку пением птиц.

Летом лес дарит Олесе грибы и ягоды.

Найди и подчеркни слово *лес*.

Сколько слов у тебя подчеркнуто?

Прочитай толкования слов:

Бор – густой лес.

Роща – небольшой, чаще лиственный лес.

Прочитай текст ещё раз, заменяя слово **лес** на слово **бор (роща)**.

5. Раскрась:

ошейник

воротник

карманы

Обведи:

сапоги

лапки совы

лапы собаки

Дорисуй:

поводок

пуговицы

дупло совы



УРОК 3

1. Дыхательная разминка «Зимний ненастный вечер»

Цель: Тренировка речевого дыхания.

Как делать: Сделать глубокий вдох носом. На одном выдохе произносить звук [у] с последующим усилением и ослаблением звука.

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

ра – ра – ра – Кате спать пора;

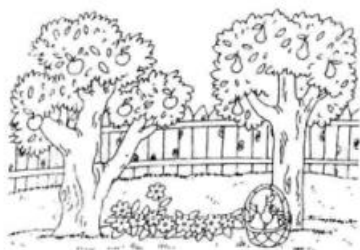
ро – ро – ро – на полу стоит ведро;

ры – ры – ры – летают комары;

ор – ор – ор – подмели мы двор;

арь – арь – арь – на стене висит фонарь.

3. Образуй слова. Соедини эти слова с подходящими картинками.



(сад)

овый →

овая →

овые →

4. Прочитай текст, называя картинки.

Обращай внимание на окончание слов:



Даше подарили
Даша назвала его Хома.



Даша ухаживает за . Она чистит клетку, кормит орехами,



зерном, овощами. Даша рассказывает друзьям о .

5. Обведи:

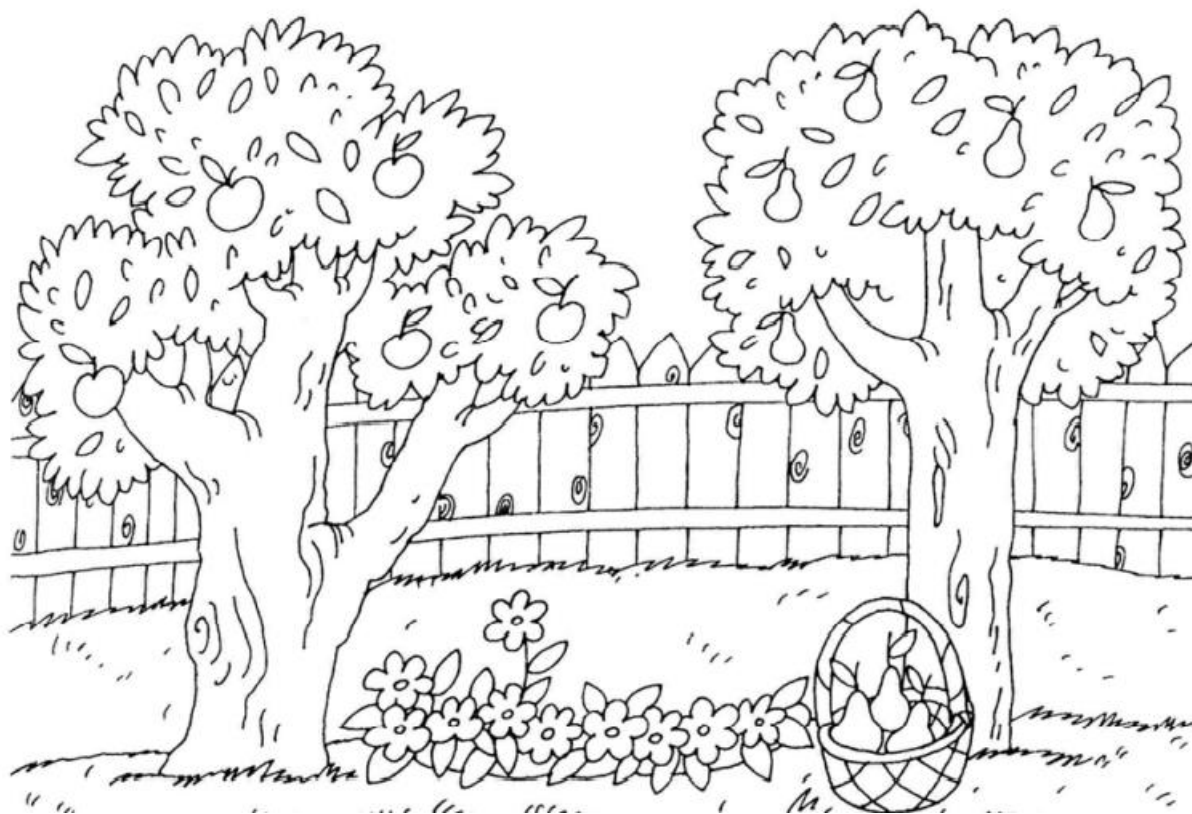
Яблоки на яблоне

Груши в корзине

Нарисуй:

два яблока под яблоней

три цветка на клубке



УРОК 4

1. Дыхательная разминка «спущенная шина»

Цель: Тренировка речевого дыхания.

Как делать: Плотнo сжав губы, сделай глубокий вдох носом. На выдохе усиливай, а затем ослабляй звук [с], имитируя звук проколотой шины велосипеда.

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция. Произнеси, выделяя голосом звук (г)

Раз в галошу села Лошадь
И сказала: «Я – Галошадь,
На гитаре, на гармошке
Буду делать иго – гошки!»

3. Прочитай и реши задачу:

Ваня нашел в лесу две лисички, три маслѐнка и один мухомор. Сколько съедобных грибов нашѐл Ваня?

4. Прочитай названия грибов:

опята
рыжик
лисички
поганка
мухомор
боровики
моховик
подосиновики
подберѐзовики



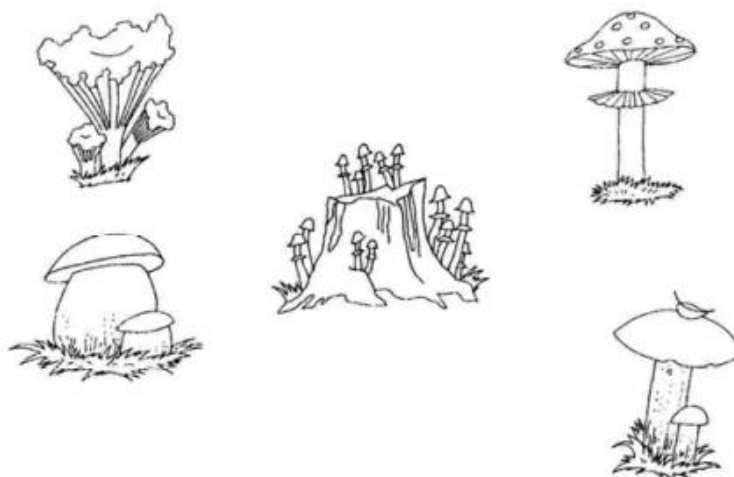
Как ты думаешь, почему их так назвали?

Какие грибы нельзя есть?

4

5. Раскрась:

лисички
боровики
мухомор



УРОК 5

1. Дыхательная разминка «пятёрочка»

Цель: Тренировка речевого дыхания.

Как делать: При сжатых губах медленно набрать воздух через нос. Задержать дыхание. На выдохе считать от 1 до 5. Стараясь, чтобы воздуха хватило до конца счёта.

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция. Произнеси, выделяя голосом звук (г)

Раз в галошу села Лошадь
И сказала: «Я – Галошадь,
На гитаре, на гармошке
Буду делать иго – гошки!»

3. Таблица Шульте

Цель: Расширение поля зрения, развитие скорости восприятия информации.

Таблицы Шульте также помогают научиться видеть слово или строчку текста целиком.

Как делать: Нужно смотреть только на среднюю букву, отмеченную красным кружком и, используя боковое зрение, увидеть и назвать все буквы от А до Щ. Важно не водить взглядом по таблице, а держать взгляд в центре. Не забудь включить секундомер и зафиксировать время.

Д	С	А	К	О
М	У	Е	Ш	Х
Л	Т	Г	И	Ч
Б	Н	Р	В	П
З	Ф	Ц	Ж	Щ

4. Прочитай предложения и ответь на вопросы:

Ваня нарисовал стол, а Галя нарисовала столб.

Как зовут детей?

Что нарисовали дети?

Кто нарисовал стол?

Кто нарисовал столб?

Катя купила шар, а Дима купил шарф.

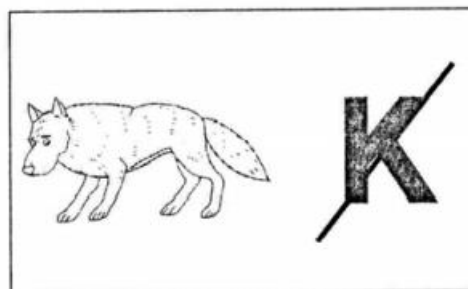
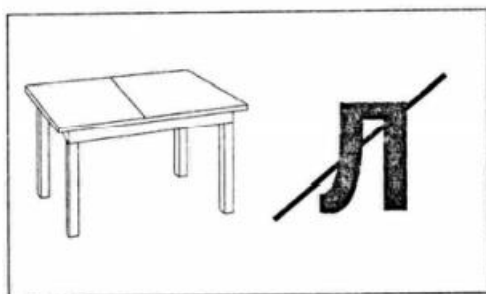
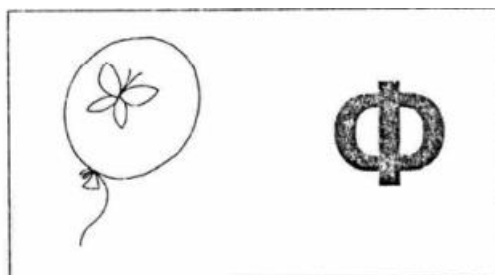
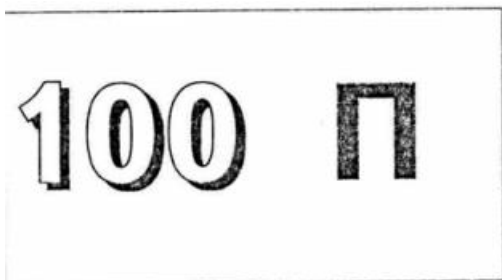
Как зовут детей?

Что купили дети?

Что купил Дима?

Что купила Катя?

5. Разгадай ребусы:



УРОК 6

1. Дыхательная разминка «Ветерок»

Цель: Тренировка речевого дыхания

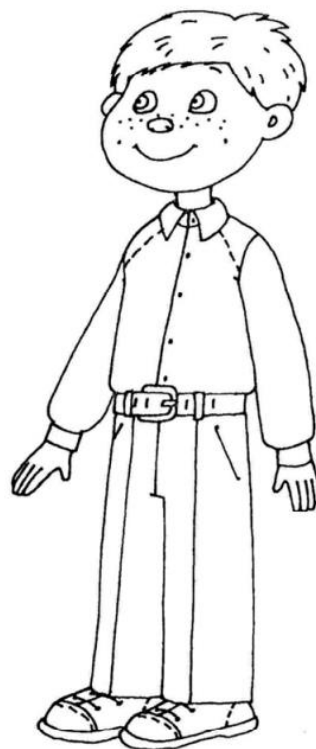
Как делать: Представляем, что мы превратились в ветерок. Сначала ветерок был легкий, вдохните носом и медленно, легко выдохните воздух, сложив губы трубочкой. Потом ветерок стал дуть сильнее, также выдохните носом и выдохните воздух сильнее. А потом ветерок стал настоящим ураганом и стал дуть очень сильно. Вдыхайте носом и выдыхайте очень быстро и сильно. Не забывайте надувать живот при вдохе.

2. Артикуляционная разминка «Бусы»

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

Как делать: Набираем как можно больше воздуха и на выдохе говорим: «Купила бабуся бусы Марусе». Стараемся сказать скороговорку как можно больше раз на одном выдохе.

3. Нарисуй Кате шар, а Диме – шарф.



Обведи:

бант

ремень

манжеты

Раскрась:

носки

карманы

воротники

4. Прочитай предложения. Найди и исправь ошибки:

Соне исполнился один год.

В горах живет снежный бас.
Бор плывёт по реке.
В парке открыли новый тигр.
Света катит снежный корм.

5. Прочитай текст:

У Ромы ракетка. У Розы ракетки. Утром Рома и Роза играли с ракеткой. Ракетой правил Рома, а Роза руководила игрой. Потом дети пошли во двор. Там они играли в теннис Розиными ракетками. Рома и Роза друзья.

Как зовут детей?

Какая игрушка у Ромы?

С чем дети играли утром?

Во что дети играли во дворе?

Замени имена детей и прочитай текст еще раз

УРОК 7

1. Дыхательная разминки «самовар»

Цель: Тренировка речевого дыхания

Как делать: Сделай глубокий вдох носом. Выдох произвести в несколько приёмов, имитируя звук пыхтящего самовара «пых» - «пых» - «пых» ...

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

Кукушка кукушонку

Купила капюшон.

Надел кукушонок капюшон,

Как в капюшоне он смешон!

3. Закончи предложения подходящими по смыслу словами:

Слон большой, а цыпленок.....

Лев храбрый, а заяц.....

Чемодан тяжелый, а сумочка... .

Дерево высокое, а куст... .

Река глубокая, а ручей... .

Дорога широкая, а тропинка....

Чайник горячий, а мороженое...

4. Прочитай текст:

Замела зима снегом лесные пути. На нём, как на бумажном листе, заметны следы обитателей леса. Вот лосиный след, а тут вороньи лапы нарисовали крестики. А заячьи следы самые запутанные.

Они ведут от сосны к кустам, мимо осин, а потом – назад. Любит косою загадывать лисе загадки.

Уведут заячьи следы лису далеко в лес, а заяц тут под сосной сидит. Не узнает лиса, где его искать.

Найди и подчеркни словосочетания:

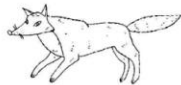
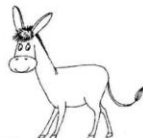
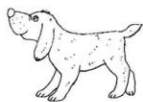
Лосиный след, вороньи лапы, заячьи следы

Прочитай текст еще раз, заменяя подчёркнутые словосочетания по образцу: **лосиный след-след лося.**

5. Подбери подходящие картинки и закончи предложения:

Он упрямый как ...

Он хитрый как ...
Он преданный как ...
Он могучий как ...
Он храбрый как...



УРОК 8

1. Дыхательная разминка «33 Егорки»

Цель: Тренировка речевого дыхания

Как делать: Сделать глубокий вдох носом. На выдохе произнести скороговорку: Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки. Вновь сделать глубокий вдох и продолжить: раз – Егорка, два – Егорка, три – Егорка и т.д. пока хватит набранного воздуха. Следить за тем, чтобы дети не добирали воздух.

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

ТАЦИЛ АВДЕЙ МЕШОК ГВОЗДЕЙ,

ТАЦИЛ АВДЕЙ МЕШОК ГРУЗДЕЙ.

АВДЕЙ ГОРДЕЮ ДАЛ ГВОЗДЕЙ.

ГОРДЕЙ АВДЕЮ ДАЛ ГРУЗДЕЙ.

3. Прочитай письмо Незнайки. Найди и зачеркни ошибки.

Здравствуйте, ребята!

С утра я сделал вечернюю зарядку. Надел красивый шерстяной костюм из шелка и отправился в школу. Когда я шел мимо берёзовой рощи, в которой росли дубы, то увидел длиннохвостого зайца. От неожиданности я чуть не выронил свой кожаный портфель из бумаги. А заяц перепрыгнул через асфальтированную дорожку из песка и скрылся в роще.

Прочитай исправленное письмо.

4. Прочитай текст, вставляя подходящие по смыслу слова:

Я по лесу Я грибок

Дальше в лес И тропинку

По тропинке Прямо к дому

Вокруг дома Никого там не

В дом К вам

5. Прочитай с подходящими

зашивает
вышивает
подшивает
пришивает



слова и соедини их
картинками:

ВЫЛИВАЕТ
НАЛИВАЕТ
ПОЛИВАЕТ
ПЕРЕЛИВАЕТ

УРОК 9

1. Дыхательная разминка «Тишина»

Цель: Тренировка речевого дыхания

Как делать: Исходное положение «сидя». Указательный палец приложи к губам. Сделать глубокий вдох носом. На выдохе протяжно произнести звук «ч-ч-ч ...».

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

Ща – ща – ща – мы несем домой леща,

Ащ – ащ – ащ – мы надеемся на плащ.

Щит – щит – щит – птенец в гнезде пищит.

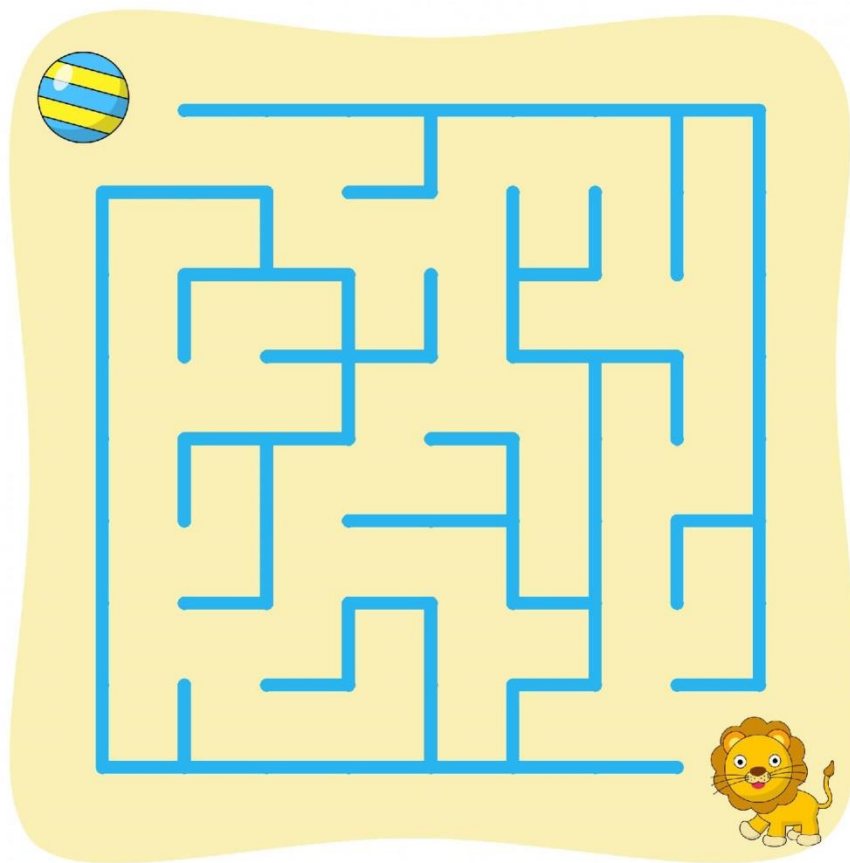
Щик – щик – щик – ящик, выдумщик, сыщик.

3. Упражнение «Лабиринты»

Цель: Расширение поля зрения, развитие скорости восприятия информации.

Лабиринты помогают сосредотачиваться и удерживать внимание, тренируют память, развивают пространственную ориентацию. В результате можно легко «сканировать» тексты, находить ответы на вопросы, выделять главные мысли.

Как делать: Найди и построй правильный маршрут, не водя при этом ни карандашом, ни пальцем по лабиринту. Нужно найти путь в лабиринте только ГЛАЗАМИ! А когда правильный маршрут найден, тогда уже можно будет провести линию карандашом.



4. Прочитай стихотворение, вставляя подходящие по смыслу слова:

Что ни делает Федот,
А сестра – наоборот.

Вот Федот домой приходит,
А Аня вдруг

Стоит дверь ему закрыть,
Тут же надо ей

Шкаф решил Федот придвинуть,
А Аня -

Разозлился наш Федот –
Сделал сам наоборот.

Только Аня бант завяжет,
Тут же он его

Кофе Аня наливает,
Брат сейчас же

Ящик Аня выдвигает,
Федот сразу

Удивляется народ –
Всё в семье наоборот.
И решили брат с сестрой
Помириться меж собой,
Помогать друг другу стали
И ругаться перестали.

Вместе бабочек ловили,
А потом их
Вместе весело кричали,
А потом вдруг

5. Обведи нужное слово в каждом предложении:

У меня румяный бок,
Что за чудо коробок/колобок!

У любого рыбака
В руках должна быть уточка/удочка.

У улитки ложки/рожки
Растут понемножку.

А у нас который год
Крыша/крыса в подполе живёт.

УРОК 10

1. Дыхательная разминка «Щечки»

Цель: Тренировка речевого дыхания

Как делать: Исходное положение сидя. Поочерёдно надувая каждую щёку, перемещая поток воздуха с одной щеки на другую, затем заполняем воздухом обе щеки. Занять исходное положение. Повторить 5 – 7 раз.

2. Артикуляционная разминка

Цель: Речевая разминка и правильная артикуляция.

Ма – ма – ма – дома я сама.

Му – му – му – молоко кому?

Мо – мо – мо – едим эскимо.

Мы – мы – мы – прочитали мы.

Ми – ми – ми – поем ноту «ми».

3. Прочитай текст и слова для справок:

Клава гуляла по парку и увидела ... белку. Белка сидела на ... ветке. Клава вынула из кармана ... орехи и показала их белке. Та ловко спустилась с ... ёлки и уселась на ладонь Клавы. Девочка погладила ... белку. Белка схватила ... орехи и унесла их в дупло.

Слова для справок:

еловой

рыжую

пушистую

высокой

кедровые

Прочитай еще раз текст, вставляя подходящие по смыслу слова.

4. Прочитай текст:

Зимний день. Метёт позёмка. Воробей совсем озяб. Он подлетел к окну и заглянул в комнату. Там висела клетка с попугаями. Воробей вздохнул - Везёт попугаям! Не знают они забот.

Воздух возле окна был теплее. Воробей согрелся и повеселел. Он вспомнил, что скоро наступит весна. Взлетит воробей высоко-высоко и радостно зачирикает, а попугаи ему позавидуют.

Хочешь повеселиться? Замени слово **воробей** на слово **бегемот**. Прочитай текст ещё раз.

5. Рассмотрй семью бегемотов.

Покажи маму.

Покажи папу.

Покажи малыша.



Обведи:

бусы
цветы
шляпы
портфель

Раскрась:

галстук
пустышку
обувь
погремушку

Список источников:

1. [Рабочая тетрадь по литературному чтению | Учебно-методическое пособие по чтению \(3, 4 класс\) по теме: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](#)
2. [Евгения Бекетова, Читаю легко! Рабочая тетрадь по развитию качественного и осознанного чтения – читать онлайн полностью – ЛитРес, страница 2 \(litres.ru\)](#)
3. [Развитие правильности и осознанности чтения, Рабочая тетрадь, Алифанова Е.А., Егорова Н.Е., 2006 \(obuchalka.org\)](#)
4. [Рабочая тетрадь "Мастерская выразительного чтения" \(infourok.ru\)](#)