

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет
имени И.Н. Ульянова»

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Современное образование в России и за рубежом

Сборник статей
Международной научно–практической конференции

Чебоксары 2014

УДК 37.0
ББК 74.04
О-23

Рецензенты: *Рябинина Элина Николаевна*, канд. экон. наук, профессор, декан экономического факультета
Мужжавлева Татьяна Викторовна, д-р экон. наук, профессор
Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук

Редакционная коллегия: *Широков Олег Николаевич*, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко–географического факультета, член общественной палаты Чувашской Республики 2–го созыва.
Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Шоркина Марина Владимировна, помощник редактора

О-23 **Современное образование в России и за рубежом:** сборник статей Междунар. науч.–практ. конф. 25 марта 2014 г. / Гл. ред. Широков О.Н. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2014. – 202 с.

ISBN 978–5–906626–24–0

В сборнике представлены статьи участников Международной научно–практической конференции, посвященные актуальным вопросам современного образования в России и за рубежом. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

ISBN 978–5–906626–24–0

УДК 37.0
ББК 74.04
© Коллектив авторов, 2014
© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2014

Предисловие



Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» представляют очередную сборник статей по итогам Международной научно–практической конференции «**Современное образование в России и за рубежом**». Основанием для проведения международной конференции стало участие наших украинских коллег.

В сборнике представлены статьи участников Международной научно–практической конференции, посвященные актуальным вопросам современного образования в России и за рубежом. В 60 публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообще-

ства России и Украины.

По содержанию публикации разделены на семнадцать основных направлений:

1. Современные подходы в образовании и специфика подготовки педагогических кадров в России и за рубежом.
2. Метапредметные результаты образовательной деятельности: технологии и способы достижения, инструментарий оценивания.
3. Образовательная среда высшего учебного заведения.
4. Проблемы и перспективы подготовки специалистов в системе начального и среднего профессионального образования.
5. Актуальные направления преподавания в современной школе.
6. Дошкольное образование.
7. Система современного образования.
8. Современный урок в контексте реализации ФГОС.
9. Содержание и организация внеурочной деятельности современных школьников: опыт и проблемы реализации.
10. Информационные технологии в обеспечении качества и оценке результатов образования.
11. Психолого-педагогические аспекты образования.
12. Коррекционная педагогика.
13. Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.
14. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.
15. Компетентностный подход в образовании всех уровней.
16. Инновационные принципы и подходы организации учебной деятельности.
17. Воспитание как приоритетная задача современного образования.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами России (Москва, Арск, Астрахань, Владимир, Ейск, Казань, Каменск-Уральский, Магнитогорск, Мурманск, Набережные Челны, Нижнекамск, Нижний Тагил, Новокузнецк, Новый Уренгой, Осинники, Петрозаводск, Прокпьевск, Ревда, Соликамск, Таганрог, Тольятти, Челябинск, Череповец, Чита) и Украины (Донецк, Луганск, Черновцы); субъектами Российской Федерации (столичные центры: Москва и Санкт-Петербург; республики: Карелия, Татарстан, Хакасия; автономные округа: ХМАО–Югра, ЯНАО; области: Астраханская, Владимирская, Вологодская, Кемеровская, Краснодарский, Мурманская, Ростовская, Самарская, Свердловская, Челябинская, Челябинская; край: Забайкальский, Пермский, Ставропольский).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические (Нижнетагильская государственная социально–педагогическая академия); Российские университеты и институты (Донской государственный технический университет, Забайкальский государственный университет, Институт педагоги и психологии ПетрГУ, Институт психологии и образования К(П)ФУ, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Петрозаводский государственный университет, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) (филиал в городе Ейске), Таганрогский политехнический институт (филиал), Челябинский государственный педагогический университет; Украинские университеты (Буковинский государственный медицинский университет, Восточноукраинский университет им. В. Даля, Донецкий национальный медицинский университет, Луганский государственный медицинский университет).

Большая группа образовательных учреждений представлена техникумами и колледжами, гимназиями, лицеями, средними общеобразовательными школами и школами–интернатами, домами детского творчества и школами искусств, ДЮСШ, управлениями муниципальных образований, детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки от кандидатов наук и доцентов ведущих вузов страны, почетных работников образования, аспирантов, до преподавателей различных дисциплин, учителей и педагогов, директоров и заместителей, руководителей, методистов и инструкторов, инспекторов и мастеров производственного обучения, воспитателей детских садов.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в международной научно–практической конференции **«Современное образование в России и за рубежом»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д–р ист. наук., проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,
декан историко–географического факультета
Широков О.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

<i>Егорова Г.А.</i> Открытый урок с применением сингапурской методики «Числовой отрезок».....	9
<i>Мельник Т.М.</i> Методологические основы доказательной медицины в последипломном медицинском образовании.....	13
<i>Мельник Т.М.</i> Современные обучающие средства и формы в последипломном образовании врачей–интернов.....	15

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ТЕХНОЛОГИИ И СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ, ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

<i>Красноперова Л.Е., Сиротина В.В.</i> Использование ТРКМ и кейс–метода на бинарных уроках истории и информатики.....	18
--	----

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

<i>Габдрахманова Р.Г., Мингазова Л.М.</i> Социализация студентов университета во время педагогической практики в татарских гимназиях.....	22
<i>Коберси И.С., Крамаренко Е.Р.</i> Педагогические технологии по совершенствованию воспитательного процесса на основе информационной поддержки кураторов.....	25

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Москвина Н.В.</i> Современные подходы к организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов заочной формы обучения.....	31
<i>Пискарева Т.В.</i> Проблемы и перспективы подготовки специалистов в системе начального и среднего профессионального образования.....	33

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

<i>Бабушкина Н.М., Чижова М.А., Красноперова Л.Е.</i> Кейс–технология как одна из активных форм обучения на уроках математики, физики и информатики	36
<i>Гурьева В.С.</i> Формирование правовой культуры педагогов в СОШ.....	41
<i>Мусина Ф.В.</i> Воспитание толерантной личности в условиях билингвизма.....	43
<i>Никитина М.В., Ледовская Л.В., Иноземцева С.А.</i> Роль учителя в формировании ценности здоровья и здорового образа жизни младших школьников.....	45
<i>Сазонова Г.В.</i> Опыт работы по созданию учебного проекта по математике.....	48

<i>Сегова Т.Д.</i> Особенности индивидуально–ориентированного обучения младших школьников на уроках русского языка.....	50
<i>Ситников П.Л.</i> От политехнизма к STEM–образованию.....	54
<i>Усманова А.Р.</i> Актуальные направления преподавания в современной школе.....	57

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Камалиева Р.Р.</i> Игра в детском саду.....	60
<i>Мадиярова С.Ю.</i> Юный исследователь.....	61
<i>Хасанова Р.И.</i> Реализация фантазий воспитанников в изобразительной деятельности.....	63
<i>Шайдуллина Г.Р., Хамидуллина Ч.Р., Зинатулина А.А.</i> Использование средств народной педагогики в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста.....	65

СИСТЕМА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Ермоленко Е.Е.</i> Учреждения среднего общего (полного) образования как фактор сохранения сельской системы расселения.....	68
<i>Ермошина Л.В.</i> Российское образование и требования современного общества к экономике страны.....	71

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

<i>Абушаева З.М.</i> Особенности обучения письму и чтению детей в условиях билингвального образования.....	75
<i>Афанасьева Г.В.</i> Анализ лирического произведения.....	77
<i>Губайдуллина Н.Г.</i> Роль и место игровой деятельности в процессе обучения иностранному языку с учётом ФГОС.....	85
<i>Дубровская Н.Л., Мосолова Л.А.</i> Современные технологии обучения предметам естественно–математического цикла в условиях перехода к новым ФГОС.....	87
<i>Сафина Г.Ф.</i> Конспект урока по математике в 6 классе по теме «Арифметические действия с рациональными числами» по ФГОС.....	90
<i>Фомина Н.В., Ситникова И.А., Амирова В.Р.</i> Организация проектной деятельности школьников на уроках в контексте реализации ФГОС.....	94

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

<i>Бабурина Н.А.</i> Опыт работы по организации внеурочной деятельности МКОУ СОШ №8 в рамках реализации ФГОС НОО.....	97
<i>Долгушева Н.А.</i> Дополнительное образование как средство творческого развития школьников подросткового возраста.....	99
<i>Моритоева Г.Ц.</i> Внеурочная деятельность учащихся по биологии и экологии.....	102
<i>Островская С.В.</i> Опыт и традиции организации внешкольного (дополнительного) образования на территории Карелии в 19 начале 20 века.....	105
<i>Черепанова Т.В., Ефименко Г.А.</i> К вопросу о внеурочной деятельности учителя английского языка.....	111

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Бойко А.В.</i> Информационные образовательные технологии на кафедре фтизиатрии и пульмонологии Буковинского государственного медицинского университета.....	115
<i>Петрова Е.В., Красноперова Л.Е.</i> Использование ИКТ на уроках математики	119
<i>Рогожина Л.В.</i> Применение компьютерных технологий в преподавании английского языка.....	122
<i>Тумаиш Г.Ю.</i> ИКТ в образовательных практиках и их влияние на функции образования.....	123
<i>Щипцова С.А.</i> Программа информатизации школы для формирования ресурсного обеспечения информационно–образовательной среды ОУ в условиях реализации ФГОС.....	129

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Рябишева Ю.Ю.</i> Особенности развития лидерских способностей.....	133
<i>Фролова Н.В.</i> Профилактика эмоционального выгорания педагога, основы саморегуляции.....	138
<i>Хомутова М.Н.</i> Изучение уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе.....	142
<i>Чернобровкина О.С.</i> Воспитание толерантности на уроках иностранного языка.....	146

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Зуева Т.М.</i> Использование компьютерных технологий в работе учителя коррекционных классов.....	149
<i>Лубянова Н.Г.</i> Скороговорка как средство овладения навыком интонирования.....	150

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

<i>Блинова А.В., Пахнина Н.А.</i> Развитие психофизических качеств у дошкольников.....	153
<i>Борулько Д.Н., Борулько Н.М., Колчина Е.Ю.</i> Проблемы здоровья в Луганском регионе среди студенческой молодежи.....	157
<i>Чичаева Д.И., Данилова О.А.</i> Эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников по формированию здорового образа жизни.....	161

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Фасхутдинова Э.Р.</i> Влияние классической музыки на развитие и формирование дошкольника.....	165
<i>Харламова И.Р., Буртасова Н.И.</i> Развитие навыков общения у детей 5–7 лет.....	166

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ

<i>Абдрахимова Л.И.</i> Формирование межкультурной компетенции учащихся в условиях билингвальной среды.....	170
<i>Барышникова Е.В., Попова Е.В.</i> Реализация компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования.....	171
<i>Бойко А.В.</i> Современные технологии обучения фтизиатрии в условиях реорганизации медицинской отрасли.....	176
<i>Пегушина К.А.</i> Методы наблюдения и сравнения на уроках математики как средство формирования общих компетенций.....	179
<i>Скачкова Т.Ю., Звягинцева Н.А.</i> Мастер – класс как форма интеграции уроков теоретического и производственного обучения по профессии «Повар, кондитер».....	182

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Арсенькина М.О.</i> Инновационные принципы и подходы организации учебной деятельности.....	185
<i>Ахметшина Т.И., Фаттахова Л.С., Корелова С.В.</i> Методы эссе и кейс–методы в обучении истории, экономики и географии	187

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Билалова Р.М.</i> Конспект «Наши любимцы зимой».....	193
<i>Вербицкая С.К.</i> Роль спортивной школы в воспитании детей и подростков.....	195
<i>Гарифуллина А.Н.</i> Дружба и братство– главное богатство.....	197
<i>Никирева И.А.</i> «Мозговой штурм» как одна из технологий личностно–ориентированного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	199

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Егорова Галина Алексеевна

учитель начальных классов

МБОУ «Новоаксубаевская начальная общеобразовательная школа»

п. Федоровский, Республика Татарстан

ОТКРЫТЫЙ УРОК С ПРИМЕНЕНИЕМ СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ «ЧИСЛОВОЙ ОТРЕЗОК»

Аннотация: в статье автор представляет вниманию читателей разработку урока математики в 1 классе на тему «Числовой отрезок».

Тип урока: изучение нового материала

Педагогические задачи:

1. Познакомить с числовым отрезком как с моделью натурального ряда чисел.
2. Учить присчитывать и отсчитывать по числовому отрезку.
3. Закрепить навыки счёта в пределах 10.
4. Развитие мыслительных операций, решений, творческих способностей учащихся.

Планируемые результаты образования:

Предметные:

- умеют присчитывать и отсчитывать по числовому отрезку;
- умеют считать в пределах 10.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- высказывают своё предположение на основе работы с иллюстрациями учебника.

Познавательные УУД:

- добывают новые знания: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Коммуникативные УУД:

- умеют вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия;
- совместно с одноклассниками и учителем договариваются о правилах общения и поведения в школе и следуют им.

Личностные:

- демонстрируют положительное отношение к школе, к изучению математики;
- имеют первоначальные представления о знании и незнании;
- понимают ценность дружбы и взаимопомощи.

Оборудование:

для учителя:

- мелодия песен для физкультминуток;
- набор карточек с моделями чисел от 1 до 10;
- состав числа 5.

для учащихся:

- касса цифр;
- отрезок;
- рисунки;

- тема «Числовой отрезок»;
- лента цифр.

Ход урока

I. Эмоциональный настрой на урок

Прозвенел звонок,
Начинается урок!

- Скажите, дети, в свой адрес про себя хорошие слова.
- поприветствуйте соседа по плечу и хлопните в ладошки (структура «Хай файв»).

Пожелайте здоровья нашим гостям.

- Здравствуйте!

Мы гостей сегодня ждали
И с волнением встречали
Хорошо ли мы умеем
И решать, и отвечать.
Не судите очень строго,
Ведь учились мы немного.

II. Организационный момент

А сейчас проверь, дружок,
Ты готов начать урок?
Всё ль на месте,
Всё ль в порядке:
Ручка, книжка и тетрадки?
Все ли правильно сидят?
Все ль внимательно глядят?
Начинаем мы опять
Решать, отгадывать, смекать.
Пожелаем всем удачи –
За работу, в добрый час!

III. Актуализация знаний

- Сегодня к нам на урок пришла героиня одной очень известной сказки. Послушайте загадку, угадайте, кто она:

Вот что сказка говорит:
В чаще леса дом стоит.
В чистой комнате лесной
Вместо бабушки больной
Страшный зверь лежит в подушках!
Поджидает он девушку.
Бабку он уж проглотил!
Кто же зверя победил?
И в какой все это сказке?
Кто ответит без подсказки?

(Сказка про Красную шапочку Шарля Перро, победил зверя охотник)

- Как же зовут героиню этой сказки?
- Верно, Красная Шапочка (показ иллюстрации девочки).
- Кто знаком со сказкой про Красную Шапочку встаньте! Садитесь! (структура Тэйк Оф–Тач Даун).
- Красная Шапочка отправляется в путешествие по дремучему лесу к своей бабушке. Ей очень страшно! Она просит нас пойти с ней. Вы согласны? (ответы детей)

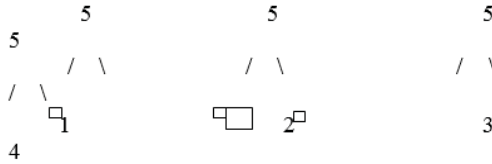
– Лес, ребята, в который мы попадём, тоже необычный – математический. Нужно быть очень внимательными и догадливыми.

- Я надеюсь, мы сможем преодолеть все преграды при условии, если вы будете активно работать.

1) Устный счет

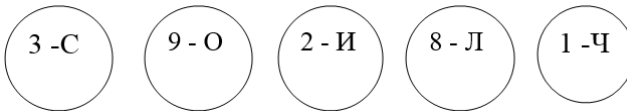
Современные подходы в образовании и специфика подготовки кадров

- И вот первая преграда на нашем пути. Пройти сможем только тогда, когда выполним задание «Релли Тэйбл».
- Какие числа пропущены? (запишите по очереди пропущенные числа).



– ТИМ ЧИР, ребята! Вы справились с заданием.

- Вот и следующая преграда. Нужно найти путь, по которому можно пройти. Расположите числа по порядку от самого маленького до самого большого и прочитайте слово (структура «Сималтинис Релли Тейбл»).



– Верно, получилось слово ЧИСЛО! Тим Чир, ребята!

- Назови соседей числа 5, 7, 6.

Физкультминутка:

Мы шагаем друг за другом
Лесом и зелёным лугом.
Крылья пёстрые мелькают,
Птицы разные летают.
Раз, два, три, четыре,
Полетели, закружились.

IV. Совместное «открытие» знаний.

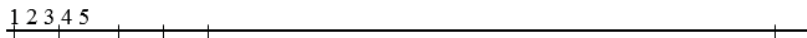
- Идём мы с Красной Шапочкой дальше.

А это что? (прямая линия)

А это что? (отрезок)



А это что? (числовой отрезок)



- Красная Шапочка стала шагами измерять отрезок. Давайте обозначим шаги Красной Шапочки – числами.

Мы получили отрезок, на котором проставлены числа.

· 1 2 3 4 5 6 · 10

- Как вы думаете, как будет называться этот отрезок? (ответы детей)
- Числовой отрезок. Повторите!
- А как вы думаете что можно делать с помощью числового отрезка?
- Как вы думаете, чему мы будем сегодня учиться на уроке?
- А теперь возьмите листок бумаги у вас на столах. Что вы видите на нем? (отрезок)

– Его можно назвать числовым? (Нет)
– Почему? (Нет чисел)
– Можем его сделать числовым? Что для этого надо сделать? (ученики про-
ставляют числа на листочках, учитель – на доске)

– Наша Красная Шапочка сделала несколько шагов и оказалась над числом
3. Отметьте это место точкой. Над точкой поставьте цифру 3.

– Потом девочка переместилась вправо на 2 шага. Где она оказалась те-
перь?

– Верно, над цифрой 5. Как изменилось число? (Оно стало больше)

– Как это записать цифрами?

$$3 + 2 = 5 \quad 3 < 5$$

– Теперь Красная Шапочка переместилась на 2 шага влево. Где она оказа-
лась теперь? (над числом 3)

– Как изменилось число? (Оно стало меньше)

– Как это записать цифрами?

$$5 - 2 = 3 \quad 5 > 3$$

– Итак, если мы увеличиваем число (прибавляем), то перемещаемся по
числовому отрезку вправо. А если мы уменьшаем (вычитаем), то перемеща-
емся влево.

– Как вы считаете, с помощью числового отрезка можно быстро склады-
вать и вычитать числа?

– Верно. Можно.

Физкультминутка для глаз

V. Первичное закрепление изученного

– Ребята, скажите, пожалуйста, с помощью чего мы можем закрепить наши
новые знания? (с помощью учебника, заданий в нём)

– Откройте учебник. Задания № 1, 2, 3. Стр.

(при проверки выполненных заданий – структура Тэйк Оф –Тач Даун)

– Задание №4

Учащиеся читают задание.

– От какого числа начинаем движение?

– Поставьте пальчик к этому числу. Двигаемся вправо или влево?

– К какому числу пришли? Как изменилось число? (Увеличилось на 1)

– Какой пример можем записать?

Учащиеся записывают полученное выражение в тетрадь.

– От какого числа начинаем следующее движение?

– Поставьте пальчик к этому числу. Двигаемся вправо или влево?

– К какому числу пришли? Как изменилось число? (Уменьшилось на 1)

– Какой пример можем записать?

Учащиеся записывают полученное выражение в тетрадь.

– Какой вывод можно сделать? (Если шагаем вправо, число увеличивается–
это знак «+». Если шагаем влево, число уменьшается – это знак «-».)

– Тим чир! Мы закрепили наше новое умение складывать и вычитать, срав-
нивая число с помощью числового отрезка.

VI. Рефлексия

– Молодцы, что помогли Красной Шапочке добраться до бабушки, преодо-
леть все препятствия на пути. А вот и ее домик. Путешествие подошло к концу.

– С каким новым понятием познакомились на уроке?

– Что можем сделать с помощью числового отрезка?

– Легко было находить значения выражений по числовому отрезку?

– Какой вывод сделали?

– Спасибо, ребята, за работу на уроке.

Мельник Татьяна Михайловна

канд. мед. наук, доцент кафедры неврологии и медицинской генетики
Донецкий национальный медицинский университет
г. Донецк, Украина

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОКАЗАТЕЛЬНОЙ МЕДИЦИНЫ В ПОСЛЕДИПЛОМНОМ МЕДИЦИНСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассмотрены основные принципы доказательной медицины и целесообразность их использования в последипломном медицинском образовании.

Стремительное развитие медицинской науки, разработка новых медицинских технологий способствовали развитию концепции доказательной медицины (ДМ). Термин «доказательная медицина» описывает такой подход к медицинской практике, при котором решение об использовании профилактических, диагностических и лечебных мероприятий принимаются исходя из полученных доказательств их эффективности и безопасности, допускают поиск, сравнение, обобщение и распространение полученных доказательств для использования в интересах больных [1].

Цель работы: проанализировать некоторые методологические аспекты доказательной медицины в связи с их использованием в последипломном медицинском образовании.

ДМ – подход к оказанию медицинской помощи, которая обеспечивает сбор, интерпретацию и интеграцию надежных и используемых в практике доказательных данных, полученных в специальных исследованиях, учитывающих наблюдения клиницистов и интересы пациентов. Наиболее важным принципом ДМ является критический анализ информации: значимость каждого факта тем больше, чем жестче методика научного исследования, в ходе которого этот факт получен. «Золотым стандартом» научных исследований считают рандомизированные контролируемые исследования [2].

Принципы ДМ обеспечивают оптимальное лечение пациентов и позволяют организовать рентабельную систему здравоохранения. Выгоды от реализации принципов ДМ в практической деятельности врача сводятся к следующему: необходимые ресурсы не растрачиваются на неэффективное лечение; лечение, приносящее больше вреда, чем пользы, прекращается; быстрее внедряются в практику новые успешные методы лечения; пациенты чувствуют себя спокойнее и увереннее, когда им известен четкий прогноз используемого метода лечения.

В последипломном медицинском образовании необходимо осознанное использование наилучших существующих сведений при лечении конкретного больного [3], используя сведения о закономерности распространения заболеваний, и осуществление прогнозирования исхода болезни у каждого конкретного пациента на основе изучения клинического течения заболевания в аналогичных случаях.

В практическом плане ДМ обеспечивает последипломное обучение необходимыми методами биостатистики, объективными критериями достоверности и способами обобщения результатов клинических исследований. Это, прежде всего, относится к использованию разных методов лечения и организации медицинской помощи, вследствие чего максимально минимизируется количество ошибок (стандартных, случайных и т.д.). Таким образом, обеспечивается высокая достоверность ожидаемых результатов лечения, включая прогнозы.

Научно обоснованное последипломное медицинское преподавание, используя методологию ДМ опирается главным образом не на интуицию, а на непредвзятую, объективную оценку научного факта. Утверждение решения по

поводу лечения или оказания медицинской помощи опирается только на современные и достоверные в научном аспекте факты. Итак, научно обоснованная практика приводит стандарты качества информации, используемой в процессе обучения («к общему знаменателю»), чтобы результаты клинического исследования могли быть оценены по непредвзятым систематизированным критериям.

Указанные принципы положены в основу понятия про научно обоснованную ДМ. Научно обоснованная практика может использовать эти принципы в широкой сфере последилового медицинского образования, а также в практическом руководстве и экономике здравоохранения. Вместе с этим, ДМ не ограничивает инициативу врача. Врач–специалист может полной мерой пользоваться интуицией или собственным опытом, но действовать он должен только обоснованно. ДМ абсолютно не подменяет критическое мышление, а на самом деле требует критического анализа опубликованных материалов. Для современного врача навыки критической оценки настолько же важны и необходимы, как и рутинный клинический осмотр больного.

Количество опубликованных медицинских исследований растет очень быстро, поэтому не просто и не всегда возможно найти все достоверные факты, касающиеся конкретного случая. У большинства клиницистов не хватает времени для регулярных просмотров специализированной литературы.

Эти барьеры на пути к научно организованной работе можно преодолеть, используя систематические обзоры и информационные технологии в преподавании. Информационные технологии являются очень важным инструментом для эффективной компиляции и отбора клинических достоверных фактов. Современное развитие информационных электронных средств облегчил доступ к нарастающему количеству информации и базам данных, в частности к Кокрановской библиотеке. Главное отличие Кокрановской библиотеки от остальных баз данных состоит в том, что информация в ней тщательно отобрана из разнообразных источников, в частности, в нее включают только контролируемые и рандомизированные (т.е. проведенные методом случайной выборки) исследования, кроме того, она обобщена (в виде систематических обзоров и мета-анализов). Еще одно отличие Кокрановской библиотеки от других электронных баз данных состоит в том, что в ней информация регулярно исправляется, если новые данные отличаются от предыдущих.

Кокрановский подход является основой развития идей доказательной медицины. В настоящее время органы управления практическим здравоохранением и страховые организации промышленно развитых стран, принимая большинство решений, руководствуются выводами и рекомендациями Кокрановского общества.

Выводы

Изучение и использование принципов доказательной медицины предусматривает соединение индивидуального клинического опыта и оптимальных доказательств, полученных путем систематизированного анализа клинических исследований. Каждый врач, организатор здравоохранения, специалист в области общественного здоровья должен знать основные принципы доказательной медицины и использовать их в практической работе. Принципы доказательной медицины целесообразно использовать в последиловом медицинском образовании.

Список литературы

1. Воробьев К.П. Доказательная медицина – новая методология медицинской практики / К.П. Воробьев // Украинский медицинский альманах. – 2005. – №6. – С. 142–146.
2. Гринхальх Т. Основы доказательной медицины [пер. с англ.] / Т. Гринхальх. – М.: ГЭОТАР–МЕД, 2008. – 240 с.
3. Шевченко Ю.Л. Клинические рекомендации для практикующих врачей, основанные на доказательной медицине / Ю.Л. Шевченко, И.Н. Денисов, В.И. Кулаков, Р.М. Хаитов. – М.: ГЭОТАР–МЕД, 2003. – 248 с.

Мельник Татьяна Михайловна

канд. мед. наук, доцент кафедры неврологии и медицинской генетики
Донецкий национальный медицинский университет
г. Донецк, Украина

СОВРЕМЕННЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ СРЕДСТВА И ФОРМЫ В ПОСЛЕДИПЛОМНОМ ОБРАЗОВАНИИ ВРАЧЕЙ– ИНТЕРНОВ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности использования в процессе последипломной подготовки врачей–интернов современных информационных технологий обучения. Предложены новые методические и методологические подходы педагогической деятельности, которые позволяют осуществлять обратную связь с врачами–интернами и повышать степень усвоения ими учебного материала.

«Совершенствование профессиональной последипломной подготовки врачей приобретает сейчас особую актуальность и требует новых организационных подходов. Система программно–целевого управления качеством подготовки, специалистов, в основу которой положен профессионально–деятельностный подход, должна использоваться для организации полноценного учебного, лечебного и научного процессов.

Основным принципом последипломной подготовки врачей должна быть непрерывность образования [2].

В связи с этим последипломное образование должно быть реорганизовано с целью совершенствования структуры подготовки специалистов и полноценного использования имеющегося научно–педагогического потенциала и современных образовательных программ. Большая роль в последипломном обучении принадлежит новым информационным технологиям [1].

Цель работы – оценить возможности использования в процессе последипломной подготовки врачей современных информационных технологий обучения и определить новые методические и методологические подходы обучения врачей–интернов.

Современные информационные технологии обучения (СИТО) широко используют возможности телекоммуникационных средств, компьютерной и цифровой техники. Составной частью СИТО являются графическо–информационные технологии (ГИТ), представляющие собой совокупность электронных, программных и методических средств, предназначенных для обработки и использования информации в учебных целях. В настоящее время ГИТ используются на следующих этапах процесса обучения.

Во–первых, программные средства ГИТ можно использовать при определении общей и конкретных целей того или иного практического занятия. Это повышает мотивацию врачей–интернов к восприятию нового материала. Преподаватель должен вызвать у обучающихся потребность к овладению новыми методиками диагностики и лечения, объяснить для чего врачу–интерну необходимы эти знания и где конкретно они могут быть применены на практике. Эффективными средствами объяснения цели обучения является демонстрация материала с конечными результатами применения знаний, которая организовывается посредством готовых видеоматериалов или презентаций, созданных средствами интерактивных графических пакетов.

Во–вторых, ГИТ помогают при решении практических задач и клинических ситуаций. С целью активации у врачей–интернов восприятия преподаватель прибегает к созданию проблемной ситуации на примере того или иного клинического случая. Данный этап является главным в процессе применения знаний на практике и предполагает использование лечебного опыта обучающихся.

Демонстрация наглядного материала приобретает здесь особое значение. Представлять его можно путем мультимедийных иллюстраций и показа учебного материала средствами современной проекционной техники. Лечебные манипуляции и приемы можно демонстрировать средствами анимационных, имитационных и моделирующих программ, в замедленном или ускоренном темпе [3].

В-третьих, важна роль ГИТ при осмыслении врачами-интернами новых знаний. Связи между отдельными лечебно-диагностическими действиями и шагами должны быть надолго закреплены в памяти. Поэтому после восприятия основной части учебного материала следует использовать электронные учебники и информационно-поисковые системы, содержащие графические иллюстрации и демонстрации. Кроме того, электронные учебники снабжены тестами, позволяющими обучающемуся самостоятельно оценить степень усвоения материала, получать ссылки на литературные источники и разделы учебника, в усвоении которых были сделаны ошибки.

Такие приемы позволяют успешно осуществлять обратную связь, эффективно повышая степень усвоения учебного материала. Следующий этап обучения является логическим продолжением предыдущих, а именно – закрепление знаний и формирование умений и навыков. Указанная цель достигается путем использования тренировочных и учебно-игровых программ, а окончательно формируется при работе с больным.

Рассмотренные дидактические возможности ГИТ дают основание предложить такую организацию учебно-познавательной деятельности врачей-интернов для изучения определенной темы. Наглядные иллюстрации демонстрируемого клинического материала, детальная визуализация с использованием современных технических средств позволяют дать обучающемуся полную информацию об изучаемой проблеме и обеспечивают целостное восприятие ими учебного материала.

Визуальное сопровождение лекционного материала удобно подавать в виде последовательных слайдов. Опыт показывает, что коэффициент усвоения учебного материала после такой лекции увеличивается в среднем на 45–50% по сравнению с традиционной. Кроме того, достигается значительная экономия времени объяснения нового материала – приблизительно на 25–30%.

При визуализации лекционного материала можно также использовать прием «стоп-кадра» и устно объяснить демонстрируемый фрагмент материала. В конце лекции следует обобщить и систематизировать материал путем повторения основных слайдов презентации. Слайды основной презентации должны содержать иллюстрацию всего учебного материала по теме в сжатом, концентрированном виде. Для детального и более глубокого объяснения понятий, явлений, процессов целесообразно готовить презентации с гиперссылками из основной презентации.

Повторение и углубленное изучение материала следует организовать в форме самостоятельной работы под руководством преподавателя с использованием расширенных презентаций.

Практическую работу следует организовывать в индивидуальном темпе для успешного прохождения компьютерного тестового контроля. Последний может быть начальным (исходным), текущим рейтинговым и итоговым. Контроль полученных знаний представляет собой процесс обратной связи. Он предполагает проверку и анализ усвоенного материала. Эффективным средством оценки знаний врачей-интернов являются контролируемые тесты программных средств с использованием графических объектов.

Выводы. Расширенные презентации важных разделов изучаемой темы дополняют клиническую работу врачей-интернов в палате, позволяя преподавателю эффективно помогать обучающимся изучать и обобщать учебный материал.

В целом, обучающие программы зарекомендовали себя прекрасным средством для подготовки интерна к практической работе, а графическо–информационные технологии могут быть широко использованы во всех структурных звеньях процесса последипломного обучения.

Список литературы

1. Глазунова О.Г. Структура процесса обучения на основе графическо–информационной технологии // Новые технологии обучения. – Киев, 2006. – Вып. 34. – С. 322–328.
2. Казаков В.Н., Талалаенко А.Н., Каменецкий М.С. Методология преподавания клинических дисциплин в системе непрерывного медицинского образования / В.Н. Казаков, А.Н. Талалаенко, М. С. Каменецкий. – Донецк, 2005. – 72 с.
3. Мельник Т.М., Кардаш А.М. Мультимедийная презентация как оптимальный вид подачи обучающей информации/ Т.М. Мельник, А.М. Кардаш // Вопросы здравоохранения Донбасса: Сборник научно–педагогических статей. – Донецк, 2012. – Вып. 26. – С. 125 – 128.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ТЕХНОЛОГИИ И СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ, ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

Красноперова Людмила Евгеньевна
учитель информатики
Сиротина Виктория Викторовна
учитель истории и обществознания
МБОУ «Федоровская СОШ №1»
гп Федоровский, ХМАО–Югра

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРКМ И КЕЙС–МЕТОДА НА БИНАРНЫХ УРОКАХ ИСТОРИИ И ИНФОРМАТИКИ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы снижения мотивации школьников к обучению. Авторы рассматривают решение проблемы методом использования технологии развития критического мышления, формирующей навыки работы с информацией и направленной на пробуждение исследовательской и творческой активности.

Наше время – время перемен. Появились новые подходы к извечным проблемам: чему и как учить, новые педагогические технологии, методы, приёмы, новые взгляды на взаимоотношения воспитателя и воспитуемого, учителя и ученика. Сегодня особенно важно развивать познавательную деятельность учащихся, формировать интерес к процессу познания, к способам поиска, усвоения, переработки и применения информации, что позволило бы школьникам быть субъектом учения, легко ориентироваться в современном быстро меняющемся мире.

Современное преподавание в школе сталкивается с проблемой снижения мотивации обучающихся к обучению. На сегодняшний день существует множество технологий, способствующих повышению интереса учащихся к предмету, активизации самостоятельной познавательной деятельности, формирования метапредметных знаний и умений обучающихся. Всего этого можно достигнуть благодаря использованию активных методов и форм обучения, которые способствуют достижению следующих целей:

- формирование основ научного мировоззрения в процессе систематизации, теоретического осмысления и обобщения имеющихся и получения новых знаний, умений и способов деятельности в предметной области при решении многозначности профессиональных проблем и жизненных ситуаций;
- совершенствование общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией, навыков информационного моделирования, исследовательской деятельности и т.д.; развитие навыков самостоятельной учебной деятельности школьников;
- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к созидательной деятельности и к продолжению образования с применением средств ИКТ.

Для достижения поставленных целей большинство педагогов нашей школы в своей практике используют приемы технологии развития критического мышления, а также кейс–метод.

Технология развития критического мышления (ТРКМ) – это целостная система разнообразных приёмов, которая формирует навыки работы с информацией и направлена на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить

в нём исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретённые знания. Технология предлагает равные, партнерские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Учитель перестает быть главным источником информации. Используя приемы технологии, обучение превращается в совместный и интересный поиск. Технология ТРКМ определяет роль учителя как тьютера (консультанта). Такая методика обучения позволяет добиваться прочного усвоения материала без механического заучивания, расширяет круг используемых учениками источников информации, вовлекает в работу каждого ученика на доступном ему уровне сложности. А главное – учащиеся самостоятельно устанавливают разнообразие логические связи между событиями и явлениями, высказывают аргументированные суждения по поводу изучаемого материала, учатся критически осмысливать информацию и выдвигать свои предположения, делать прогнозы и т.п. ТРКМ является одним из специальных методических инструментов, позволяющих мотивировать учащихся к процессу обучения [1, с. 5–6].

Кейс-метод (Casestudy – метод ситуаций, от англ. case – «случай»), метод ситуаций, техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Под ситуацией (кейсом) понимается письменное описание какой-то конкретной реальной ситуации в фирме, например, история образования, организационное становление организации, ее развитие, результаты в бизнесе. Обучающиеся просят проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Метод разработан в 1920–е гг. в Гарварде [2]. Основными критериями оценки кейс-метода являются: во-первых, показательна сколько обучающийся способен связать теоретические знания с жизненными реалиями; во-вторых, насколько он способен актуализировать то, что получает в обучении.

ТРКМ и кейс-метод как формы обучения и активизации учебного процесса направлены на достижение следующих результатов: осознание многозначности профессиональных проблем и жизненных ситуаций; интеллектуальное развитие у обучающихся; приобретение опыта поиска и выработки альтернативных решений; формирование готовности к оценке и принятию решений; обеспечение повышения качества усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения пробелов; способствует самовыражению учащихся, дает возможность проявить себя; развитие коммуникативных навыков.

Образовательная ценность ТРКМ и кейс – метода заключается в том, что:

- позволяют иллюстрировать теоретические знания на материале реальных событий;
- стимулируют познавательную активность учащихся;
- способствуют развитию необходимых компетенций учащихся (умение работать с источниками, искать альтернативы в решении задач и т.п.);
- развивают способность креативного мышления;
- актуализируют заданный комплекс знаний, который необходимо применить при разрешении рассматриваемой проблемы.

Фрагмент бинарного урока с использованием ТРКМ и кейс-метода по теме «Сталин – гений или тиран?» с использованием поисковых систем Интернета.

Цель (история): содействовать выработке собственного мнения, умению анализировать и давать собственную оценку исторической личности; учить самостоятельно работать с дополнительными источниками информации; воспитывать уважительное отношение к судьбам людей.

Цель (информатика): способствовать усвоению и систематизации знаний и умений пользоваться поисковыми системами; закрепить умение работать с браузерами; формировать у обучающихся элементы культуры работы в сети Интернет.

Кейс ситуация. Дано задание составить ДИАМАНТ на тему «Сталин – гений или тиран?». ДИАМАНТ и КЛАСТЕР, которые должны содержать биографические данные, характеристику личности, сведения о деятельности и графические данные подтверждающие выбранные термины.

Вопросы кейса:

1. Какие действия нужно произвести ученику для того, чтобы заполнить ДИАМАНТ и КЛАСТЕР по истории, учитывая предъявляемые требования?

2. Какие ключевые слова нужно ввести, чтобы быстро найти нужную информацию?

3. Что влияет на поиск нужной информации?

Ученики заполняют схему (рис. 1), отвечая на вопросы кейса.

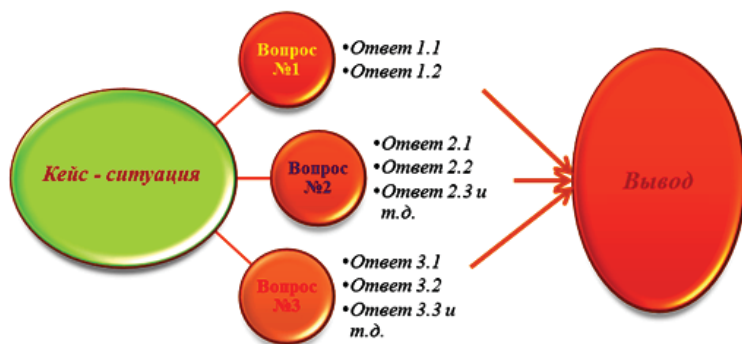


Рис. 1

Пример заполненной схемы учеником (рис. 2)



Рис. 2

ДИАМАНТ и КЛАСТЕР может выполняться с использованием программ

Метапредметные результаты образовательной деятельности

Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point.

Пример ДИАМАНТА с использованием программы Microsoft Office Word

1	Гений
2	Харизма, победа, величие
3	Достигать, побеждать, внушать
4	Партия, война, жертвы
5	Култ, идеология, репрессии
6	Угнетать, уничтожать, судить
7	Тиран



Для мотивации школьника к выполнению поставленных целей необходимо направить его на решение поставленной задачи, в ней должно быть что-то известно, заданы какие-то отправные данные для размышления, для творческого поиска. Важно, чтобы проблемная ситуация содержала в себе некоторый психологический элемент, заключающийся в новизне и яркости фактов.

Преподавателю при использовании приемов ТРКМ и кейс-метода необходимо учесть специфику предмета, в рамках которого планируется работа на уроке. При выборе типа приемов и уровня сложности кейса необходимо учитывать психофизиологические особенности обучающихся.

Применение приемов ТРКМ и кейс-метода способствует стимулированию индивидуальной активности обучающихся, формированию позитивной мотивации к обучению, а также дает возможность учителю самосовершенствоваться, креативно мыслить, обновлять собственный творческий потенциал и выступать в роли тылера.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – Москва: Просвещение, 2011. – 223с.
2. Кейс-метод // Знание ИНФО / <http://www.znanie.info/portal/ec-terms/25/333.html>.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Габдрахманова Рашида Габдельбакиевна

канд. пед. наук, доцент
Институт психологии и образования Казанского
(Приволжского) федерального университета
г. Казань, Республика Татарстан

Мингазова Лейля Мухановна

преподаватель музыки
Арский педагогический колледж им. Г. Тукая
г. Арск, Республика Татарстан

СОЦИАЛИЗАЦИЯ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА ВО ВРЕМЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ТАТАРСКИХ ГИМНАЗИЯХ

Аннотация: проблемы социализации школьников и студентов вызывают интерес у многих людей. Можно найти и прочитать большое количество психолого–педагогической литературы по данному вопросу. И новые образовательные стандарты нацелены на формирование социализированной личности обучающегося. Но вот среди выпускников школ и вузов остается весомый процент тех, кому трудно адаптироваться в обществе. Педагогическая практика, в этом свете, выступает фактором, способствующим успешной социализации личности студентов.

В самом общем определении социализация есть процесс и результат социального формирования детей и молодежи, включение их в социальные отношения.

Педагогическая практика специалистов проходит на 4 и 5 курсах, является очень важной составляющей профессиональной подготовки студентов педагогического вуза. Те теоретические знания, которые студент получил на занятиях в университете, и те знания, которые добыты в процессе самообразования (по учебному плану студент большое количество времени тратит на самостоятельную работу), во время педагогической практики апробируются. Необходимо отметить, что практическая готовность учителя является составной частью профессиональной компетентности.

В гимназии с татарским языком обучения отправляются студенты педагогического отделения Института механики и математики специалисты «учитель математики в татарской школе» и бакалавры «информатика и информационные технологии в билингвальной татарско–русской среде». Надо отметить, что гимназий с татарским языком обучения в г. Казани предостаточно. Каждая из них находится в центре внимания общественности. Интересно то, что эти гимназии не похожи друг на друга. Каждая из них – уникальная и ценная образовательная система.

Первая сплошная педагогическая практика остается в памяти у каждого студента на долгие годы, т.к. в этот период времени (около двух месяцев) студент должен примерить на себя роль учителя–предметника, роль воспитателя, роль классного руководителя, роль коллеги в трудовом педагогическом коллективе. И это все одновременно!

В один миг из студента, основная деятельность которого – учеба, молодой человек превращается в учителя, у которого очень много обязанностей, и к которому предъявляются определенные требования со стороны государства, учеников и их родителей, администрации общеобразовательного учреждения, коллег в трудовом коллективе, представителей общественности. Наша Сирина превращается в Сирину Фаритовну. Веселый Марсель становится серьез-

ным Марселем Талгатовичем. К студенту–практиканту по имени и отчеству обращаются все вокруг: учителя–наставники, директор, завучи школы, учителя–коллеги, однокурсники, родители учеников, сами ученики, представители общности.

Из привычных условий, учебных аудиторий университета, где студенты сидели за удобными партами и слушали лекции своих преподавателей, они попадают в общеобразовательную школу, где уже должны стоять на месте учителя, перед классом. А школа, как известно, полна неожиданностей.

Педагогическая практика позволяет попробовать себя и свои силы в столкновении со сложностями и проблемами школьной жизни, ощутить на себе профессиональную ответственность.

Каждый твой урок можно сравнить с экзаменом. Но только в роли экзаменатора выступают ученики. Каждый твой промах (в речи, в записях и т.п.) примечают строгие судьи. А как трудно музыкантам! Помимо того, что они говорят на уроке, им приходится, пересилив волнение, как на большой сцене, петь, играть на инструменте.

Трудно составлять планы первых уроков и внеклассных мероприятий.

Трудно привыкнуть к 45–минутному уроку. А когда–то, на первом курсе, трудно было привыкать к лекции, продолжительностью больше часа. Трудно распределить время на уроке. На уроке, который студент сам подготовил и проводит, время летит незаметно. Его всегда не хватает.

Студенту трудно привыкнуть к тому, что он всегда находится в центре внимания. 25 пар глаз зорко следят за ним на уроке и во время перемены. На несколько недель студент становится учителем для этих детей. А для студента эти дети становятся первыми учениками. Студент оказывается перед очень строгими судьями – учениками, взаимодействие с которыми требует четких действий, уверенности в своих знаниях. В гимназии с татарским языком обучения есть еще одна немаловажная составляющая требований со стороны учеников и их родителей к студенту–практиканту: знание народной культуры и отношение к ней. А это внимательные и чуткие ученики подмечают сразу.

Трудно подобрать методы обучения, на важность которых указывал А.В. Луначарский. Он писал: «От метода преподавания зависит, будет ли оно возбуждать в ребенке скуку, будет ли преподавание скользить по поверхности детского мозга, не оставляя в нем почти никакого следа, или, наоборот, это преподавание будет восприниматься радостно, как часть детской игры, как часть детской жизни, сольется с психикой ребенка, станет его плотью и кровью».

Трудно адаптироваться в образовательном пространстве школы – локальном социальном образовании, пространстве совместной жизнедеятельности педагогов и учителей, родителей, в котором осуществляется соединение культурного, социального, собственно образовательного и личностного начал.

И еще много других трудностей встречает студент на своем пути педагогической практики. Здесь открываются все недочеты и пробелы теоретической основы его умений. Но важность момента в том, что с небольшими потерями возможно восполнить эти пробелы. Сознательная личность обязательно воспользуется этой возможностью. Приведем отрывки из записей в дневниках студентов по педагогической практике:

- «Во время педагогической практики пригодились знания по психологии, педагогике, методике преподавания математики.»
- «Не думал, что работа учителя настолько тяжелая. После двух уроков у меня не оставалось никаких сил.» (Это пишет молодой человек!)
- «Трудно работать со слабыми учениками.»
- «Надо глубоко изучать педагогику и психологию.»
- «Совсем не хотелось уходить из школы. Почему практика такая короткая?»
- «Хотелось бы, чтобы практика начиналась с первого курса.»

– «Для проведение внеклассной работы надо хорошо знать традиции, обычаи своего народа»

При правильной организации педагогической практики в процессе ее прохождения студенты получают возможность:

– постоянно общаться с учащимися и проводить наблюдения за их деятельностью с общением;

– познакомиться с системой организации учебно–воспитательной работы в школе;

– получить начальные навыки работы в роли учителя;

– посещать и анализировать открытые уроки, внеурочные занятия и воспитательные мероприятия, проводимые опытными учителями и студентами–практикантами;

– самостоятельно подготовить и провести уроки, внеурочные занятия;

– самостоятельно подготовить и провести воспитательные мероприятия, направленные на гармоничное развитие личности в многонациональном обществе; на создание механизмов самоактуализации, саморазвития и самореализации ребенка, способствующих его адаптации к условиям поликультурной среды.

В процессе социализации у студента развивается способность общаться и взаимодействовать с другими людьми, он приобретает для этого необходимые знания и умения.

Социализация личности студента очень сложный, многоплановый, противоречивый процесс взаимодействия индивида с обществом.

Студент на педагогической практике выступает в роли воспитателя. Воспитатель – незаменимый субъект педагогического процесса, носитель педагогической цели и организатор воспитывающей деятельности. В процессе социализации (здесь мы уже ведем речь о социализации учащихся, с которыми работает наш студент) воспитатель предстает перед ребятами как бы в двух лицах. В первую очередь осознанно или неосознанно он воспринимается ребенком как представитель конкретного образа жизни и уже этим оказывает на него социальное влияние. С другой стороны, воспитатель в силу своих профессиональных обязанностей, может действовать целенаправленно через каналы воспитания. Если воспитательные воздействия не соответствуют его собственному образу жизни, то при равных обстоятельствах во взаимоотношениях воспитателя и воспитанника может наступить конфликт, так как непосредственно личностные отношения с ребенком играют решающую роль в процессе социализации.

Как видим наш студент, во время педагогической практики, участвует в процессе социализации учащихся. В это же время происходит социализация личности студента.

В этот период практики для студента большую помощь и поддержку оказывают учителя–предметники, преподаватели–методисты, директор, завучи школы. Практика позволяет ввести студента в научно–методическую лабораторию учителя–предметника и поможет им овладеть опытом профессиональной педагогической деятельности. Целая команда опытных наставников работают над тем, чтобы социализация студента–практиканта прошла успешно.

Список литературы

1. Габдрахманова Р.Г. Педагогическая мастерская профессиональной подготовки будущего учителя.– Казань: ТГПУ, 2010.– 160 с.
2. Сыйныйф житэкчесенен кондзлек дэфтэре: Методик кулланма/Автор–тозуче Р.Г. Габдрахманова.– Казан:РИЦ «Школа», 2007.– 84 б.
3. Хузиахметов А.Н., Габдрахманова Р.Г. Социализация личности школьника: проблемы, поиски, решения. Учебно–методическое пособие. – Казань: Изд–во «Хэтер», 2011. – 274 с.
4. Хузиахметов А.Н. Педагогические технологии.–Казань: Магариф,2008.–367 с.

Коберси Искандер Сулейман

канд. техн. наук, зав. кафедрой «АиСТС»

Крамаренко Елена Романовна

канд. техн. наук, доцент кафедры «АиСТС»

Таганрогский политехнический институт – филиал Донского государственного технического университета
г. Таганрог, Ростовская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ КУРАТОРОВ

Аннотация: предложена методика повышения эффективности воспитательного процесса в высшей школе на основе оценки куратором профессиональных, личностных, социальных компетенций студентов.

Воспитательная деятельность в вузе состоит из разнообразных видов и направлений [2] и предполагает:

- реализацию системы адаптации первокурсников к новым условиям;
- создание благоприятной атмосферы для самостоятельной работы;
- формирование предпосылок к научно-исследовательской работе;
- создание условий для творческого становления и развития студентов;
- использование корпоративной культуры и традиций института для гражданско-правового и патриотического воспитания;
- развитие у студентов потребности в систематических занятиях физкультурой и спортом, здоровом образе жизни;
- формирование профессионально-этических, духовных и культурных ценностей, потребностей и норм поведения у студентов и многое другое.

Выполнению перечисленных целевых направлений воспитательной деятельности способствует в том числе и кураторство. Это система взаимодействия преподавателей и студентов, созданная для передачи молодежи жизненного опыта, знаний, традиций вуза и помощи при решении студенческих проблем путем оказания определённого воздействия на мировоззрение и поведение студентов. Таким образом, работа куратора – это процесс управления развитием и социализацией личности, обеспечением нравственной устойчивости к влиянию негативных факторов общества. Такой процесс управления можно выразить (см. рисунок 1) в виде управляющих воздействий U кураторов (источник управления ИУ), поступающих на объект управления ОУ (студенческую группу) в зависимости не только от планов воспитательной работы, но и от текущего состояния группы и выходных показателей Y .

Главная задача предлагаемой работы – разработка методики построения воспитательного пространства в вузе на основе анализа модели объекта управления и выбора эффективных управляющих воздействий для улучшения качества деятельности куратора. При решении этой задачи необходимо определить значимые характеристики студента, то есть установить связь между компетенциями, которые приведут к определённому поведению и достижениям в обучении и воспитании студента с выходными показателями воспитательного процесса. Конечный результат воспитания студентов достигается путем решения частных, повседневных, постоянно изменяющихся и приобретающих самое различное выражение воспитательных задач, встающих перед преподавателями.

В процессе планирования данная методика оценки позволит разъяснять задачи, добиваться, чтобы кураторы знали систему оценки своей работы и одновременно стимулировать позитивные усилия и участие каждого, наладить

связь и обмен информацией с руководством обеспечить координацию деятельности УВР. В ходе исследования также решалась задача: может ли куратор оказать существенное влияние на успешность студентов, то есть математическое описание корреляции между успеваемостью студентов по предметам и качеством работы куратора.

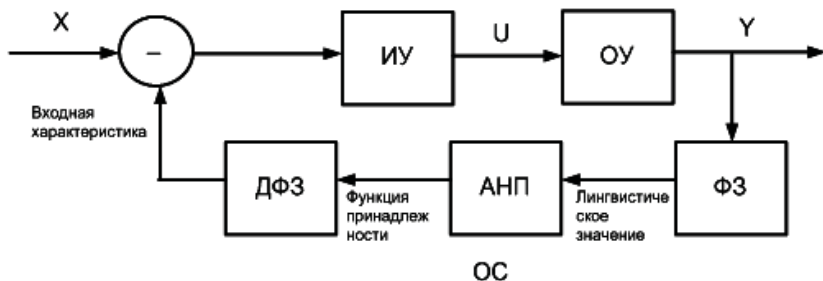


Рис. 1. Система управления с обратной связью ОС, где ФЗ – этап фаззификации, АНП – этап реализации алгоритма нечетких правил, ДФЗ – этап дефаззификации

Используя опыт куратора, координирующего учебную группу, модель воспитательного процесса можно описать как набор правил, которые трудно формализовать. Например, ситуация в группе стабильная, успеваемость нормальная, имеют участие в научных достижениях. В оценку работы кураторов введены не только выходные показатели, но и показатели процесса. В случае, когда кураторов и критериев очень много, обычные методы могут оказывать существенные погрешности при оценке при принятии решения. Возможно для решения такой задачи использование метода многокритериальный выбора альтернатив с использованием правил нечеткого вывода. Как видно из представленного рисунка, механизм обратной связи (ОС) имеет дополнительные шаги в виде нечёткого вывода с выполнением в самом начале этапа фаззификации и в самом конце этапа дефаззификации процесса выработки управляющего воздействия «U».

Продукционный нечёткий вывод предполагает, что описание знаний о проблемной области может быть описано экспертами в виде набора правил вида:

Правило 1: Если x_1 есть A_1 , то y_1 есть $B_1 (f_1)$,

Правило 2: Если x_2 есть A_2 , то y_2 есть $B_2 (f_2)$,

Правило n: Если x_n есть A_n , то y_n есть $B_n (f_n)$,

где X – множество имён входных переменных (предпосылка события); Y – множество имён переменных вывода (результатов); n – количество нечетких правил; f – весовой коэффициент в интервале $[0,1]$; A_i и B_i – имена функций принадлежности, определённые для x и y соответственно.

Оценка объекта управления (составление портрета студенческой группы) сопряжена с неопределенностью, вызванной несколькими причинами. Во-первых, управляемая система является социальной, поэтому в отличие от технической системы имеет две стороны – внешнюю (наблюдаемую) и внутреннюю (скрытую от непосредственного наблюдения). Во-вторых, объектом управления является субъект (студенты и группы), а оценку деятельности субъекта выполняет другой субъект (преподаватель, куратор). В-третьих, качественные показатели объекта управления бывает трудно оценить количественно. В-четвертых, результаты оценки зависят от выбранных критериев. Кроме того, управляющая и управляемая подсистема (человек) во времени имеет свой по-

тенциал, то есть способен к профессиональному и личностному развитию. Поэтому процедуры получения и обработки куратором данных об академической группе должны обеспечивать возможность работать с не полностью известной (недостовой, неточной) информацией.

Структурировать неформализованное описание портрета группы возможно с использованием нечетко–логические модели управления. Р. В Душкин [2] предлагает несколько методов получения, представления и обработки знаний с НЕ–факторами. Для решения нашей задачи можно воспользоваться методом обратного нечеткого вывода, который отличается от прямого тем, что в самом начале процесса вывода определены значения не исходных фактов, а целевых переменных, а в самом процессе вывода определяются значения посылок (входы, факторы). В рассматриваемой модели существуют выходные параметры, представленные в табл. 1.

Предполагается, что вся продукционная база знаний, содержащая правила с нечёткими параметрами, может быть представлена в виде матрицы нечётких отношений R , состоящая из элементов $r_{ij} \in [0; 1]$, при этом каждый элемент r_{ij} может быть найден из соотношения: $r_{ij} = x_i \rightarrow y_j$.

Коэффициент r_{ij} – это нечёткое причинное отношение, вычисляемое для каждого правила в базе знаний. В случае если значениями переменных в правилах являются функции принадлежности, коэффициенты r_{ij} можно вычислять как максимумы пересечения соответствующих функций на своих областях определения.

Таблица 1

Пример характеристик исследуемой куратором группы

Выход	Характеристика
y_1 y_2	Оформление куратором нормативной документации (наличие плана, отчетов, записей в журнале куратора): – качество и полнота (соответствие требованиям); – своевременность.
y_3	Отзыв о работе куратора
y_4 y_5 y_6	Уровень учебной дисциплины в группе: – количество студентов, имеющих «4 и 5»; – количество академически неуспевающих студентов; – количество пропусков занятий, исключая пропуски по болезни (в % выражении по отношению к общему числу учебных часов в семестре).
y_7	Динамика успеваемости группы и пропусков занятий студентами (количество студентов, имеющих улучшение качественных показателей по результатам сессии (в % выражении по отношению к численности группы))
y_8	Проведение часов куратора
y_9 y_{10}	Посещение общежитий, помощь в решении жилищно–бытовых проблем: – регулярность; – результативность.
y_{11}	Составление паспорта группы с анализом проблемных зон
y_{12}	Поддержание постоянных контактов с преподавателями, ведущими занятиями в группе
y_{13}	Посещение студентами спортивных секций, студий и др.
y_{14}	Количество посещений музеев, проведение экскурсий и пр.

Y_{15} Y_{16} Y_{17}	Количество студентов в группе, участвующих: – в художественной самодеятельности и других кружках; – в спортивных соревнованиях; – в общественных мероприятиях.
Y_{18}	Участие студентов в научных конференциях, олимпиадах, конкурсах
Y_{19}	Информационная связь куратора с родителями
Y_{20}	Уровень культуры и воспитанности студентов института
Y_{21}	Количество внеучебных мероприятий, организованных куратором на уровне группы (походы в театры, на отдых, проведение конкурсов, бесед на актуальные темы)
Y_{22}	Наличие наград, грамот и благодарностей за особый вклад и участие в программных проектах, организации и подготовке мероприятий, победах студентов в различных конкурсах, соревнованиях, фестивалях и др.
Y_{23}	Количество отчисленных студентов
Y_{24}	Общественная активность студентов (участие в культурно–массовых мероприятиях разного уровня, органов студенческого самоуправления и т.д.)
Y_{25}	Снижение числа курящих студентов
Y_{26} Y_{27}	Индивидуальные консультации: – количество бесед со студентами; – конкретный результат.
Y_{28}	Групповая сплоченность на эмоционально–межличностном уровне

Например, x_1 – профессионально–познавательный потенциал студентов, x_5 – социальный потенциал группы (см. табл. 2), y_3 – академическая неуспеваемость студентов, y_6 – пропуски занятий без уважительной причины, y_{24} – участие студентов в общественной жизни (см. табл.1) и т.д.

Таблица 2

Пример полярных характеристик для анализа портрета группы и отдельных студентов

Характеристика	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	Характеристика
Профессионально–познавательный потенциал								
Слабые познавательные потребности, отсутствие интереса к знаниям								Стремление к новым знаниям, в поисках нового
Пассивность, инертность								Активность, энергичность
Слабый уровень подготовки								Умственные навыки высокие
Социальный потенциал группы								
Равнодушие к проводимым мероприятиям								Совместная деятельность внутри группы
Замкнутость в общении								Коммуникабельность

Образовательная среда высшего учебного заведения

Безразличность к окружающим								Стремление к определенному статусу в обществе
Отсутствие отзывчивости								Помощь и поддержка сокурсникам
Агрессивность, грубость в общении, нервозность								Доброжелательность, спокойная деловая обстановка
Конфликтность								Взаимопонимание, сотрудничество
Настроение подавленное								Бодрое и жизнерадостное настроение
Личностный потенциал								
Пассивность								Целеустремленность
Неуверенность								Решительность
Несамостоятельность								Самостоятельность
Безынициативность								Инициативность
Неусидчивость								Усидчивость, старательность
Неорганизованность								Организованность
Безответственность								Ответственность
Невнимательность								Внимательность
Некорректность								Корректность
Отсутствие навыков здорового образа жизни								Ведение здорового образа жизни
Лень								Трудолюбие

В работе путем опроса кураторов–экспертов были установлены коэффициенты матрицы

$$R = \begin{bmatrix} r_{11} & \dots & r_{1m} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ r_{n1} & \dots & r_{nm} \end{bmatrix}$$

Коэффициенты обозначают вероятность появления события при определенной ситуации в группе. Например, при слабой организованности и дисциплины студентов куратор с уверенностью в 90 % (0,9) может предположить, что в итоге появится ситуация с низкой успеваемостью и пропусками занятий такого студента или если в портрете группы присутствуют большинство студентов с высоким уровнем конфликтности, то с вероятностью в 80% (0,8) групповая сплоченность группы низкая.

В студенческой группе происходят динамичные процессы структурирования, формирования и изменения межличностных (эмоциональных и деловых) взаимоотношений, распределения групповых ролей и выдвижения лидеров и т.п. Все эти групповые процессы оказывают сильное влияние на личность

студента, на успешность его учебной деятельности и профессионального становления, на его поведение. Если в результате рассмотрения конкретного паспорта группы найдены вероятности нахождения системы с определенными характеристиками b_m , то его состояние оценивается следующим образом:

$$Y = b_1 | y_1 + b_2 | y_2 + \dots + b_m | y_m.$$

Пример оценки паспорта группы приведен в таблице 2, где цифра 3 соответствует высокой степени выраженности характеристики, 2 – средней степени выраженности, 1 – слабой степени.

В процессе решения задачи следует определить причину такого состояния группы, то есть найти коэффициенты α_1 и α_2 , и, следовательно, с определенной вероятностью подобрать значимую очередность проводимых мероприятий, то есть выбрать управляющие воздействия (U):

$$X = \alpha_1 | x_1 + \alpha_2 | x_2 + \dots + \alpha_n | x_n.$$

Для того чтобы решить поставленную задачу, достаточно решить следующую систему уравнений:

$$\begin{bmatrix} b_1 \\ b_2 \\ \dots \\ b_m \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r_{11} & r_{21} & \dots & r_{n1} \\ r_{12} & r_{22} & \dots & r_{n2} \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ r_{1m} & r_{2m} & \dots & r_{nm} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} \alpha_1 \\ \alpha_2 \\ \dots \\ \alpha_n \end{bmatrix}.$$

Например, с определенной долей уверенности (b_m) куратор считает, что группа не достаточно активна, не обладает значительным творческим потенциалом, но много времени проводят в спортивных секциях, ведут здоровый образ жизни. В рассматриваемом случае можно с 60 % уверенностью утверждать, что необходима мотивация студентов к исследовательской работе, изучение их научных интересов, проводить встречи с выпускниками специальности, ведущими специалистами отрасли, учеными и только с 10 % уверенностью предположить, что куратору следует вести пропаганду физической культуры и здорового образа жизни. Предлагаемая методика поможет обеспечить соответствие результатов деятельности кураторов поставленным задачам. Знание входных и выходных характеристик группы облегчает куратору выбор наиболее рациональных путей деятельности.

Список литературы

1. Душкин Р. В. Методы получения, представления и обработки знаний с НЕ-факторами, 115 с. /Р. В Душкин// [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.labrate.ru/discuss/messages/33870/dushkin_ne-factors_2011-36925.pdf.
2. Крамаренко, Е. Р. Развитие креативных качеств у студентов технических специальностей как фактор эффективности обучения / Е. Р. Крамаренко // Проблемы интеграции российского образования в мировое образовательное пространство : материалы межрегион. научно-метод. конф. – Хабаровск : Изд-во ДВГУПС, 2008. – Т.1. – С. 136–138.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Москвина Наталья Викторовна

заведующий очным отделением

ГБОУ СПО «Владимирский областной колледж культуры и искусства»

г. Владимир, Владимирская область

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов специальности «библиотековедение» в контексте повышения качества образования с учетом требования ФГОС.

В последние годы увеличивается количество людей, желающих получить образование в сфере культуры без отрыва от места работы. В связи с этим возросло значение заочного обучения, которое обеспечивает населению доступ к более высоким уровням образования, и тем самым служит повышению квалификации работников. Хотя учебная деятельность является ведущей только для определенного возраста, все же учение проходит через всю жизнь человека (С.Л. Рубинштейн).

ГБОУ СПО «Владимирский областной колледж культуры и искусства» осуществляет набор студентов специальности «Библиотековедение» только по заочной форме обучения. Студенты–заочники, как правило, являются взрослыми, зрелыми людьми, имеющими профессиональный стаж и опыт производственной деятельности. Заочник знает, зачем он пришел в колледж, он уже во многом готов к будущей профессиональной деятельности и заинтересован в получении именно этого образования. Осознанная необходимость в приобретении профессии диктует ему стремление использовать полученные знания в жизни и профессиональной деятельности, и наоборот, позволяет опираться в обучении на личный профессиональный опыт. В условиях дефицита времени у студентов–заочников необходимо так организовать их учебную деятельность в межсессионный период, чтобы выполнить учебный план в назначенный срок и подготовить грамотного специалиста, способного не только выполнять определенные процессы, но и творчески подходить к их выполнению, конкурентоспособного на современном рынке труда.

Ни для кого не секрет, что сегодня в связи с изменением государственной культурной и информационной политики государства, библиотеки вступили в новый этап своего развития, происходит эволюция их социальной роли, расширяется круг предъявляемых к ним требований. Информация становится одним из ведущих факторов прогресса общества, именно поэтому современный специалист в области библиотечно–информационной деятельности должен четко реагировать на происходящие перемены в информационной жизни общества. Сегодня профессиональное библиотечное образование призвано создавать надежную основу для адаптации работников к общественным, технологическим изменениям, а также библиотечно–информационным инновационным процессам.

ФГОС определяет, что уровень знаний, а также компетенции, приобретённые студентами заочной формы обучения, не должны отличаться от выпускников дневной формы. Учебные планы и программы заочного обучения являются

производными от учебных планов и программ дневной формы обучения, но предусматривают меньшее количество аудиторных занятий. Большой объём учебной информации отводится для самостоятельного изучения. Это потребовало внедрение в практику учебных программ с повышенной долей самостоятельной работы, новых подходов к организации разнообразной самостоятельной деятельности, внедрения нетрадиционных педагогических технологий.

В учебном процессе среднего профессионального учебного заведения различают два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по конкретной дисциплине выполняется на занятиях по заданию преподавателя, в его присутствии и при его непосредственном участии. Внеаудиторная самостоятельная работа (далее СРС) также выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного руководства. Именно организации СРС следует уделять особое внимание, так как, если она не продумана заранее и не организована должным образом, то фактически и не осуществляется студентом. Для эффективного обучения студентов-заочников важен учёт их личностных особенностей.

Дисциплина «Библиоковедение» относится к дисциплинам ПМ. 01 «Технологическая деятельность» (МДК.01.01) и традиционно является ведущей дисциплиной в профессиональной подготовке библиотекарей.

Программа дисциплины состоит из двух разделов и изучается на первом году обучения в колледже. Каждый из разделов делится на темы, содержание которых переработано и дополнено с учётом современных реалий политико-экономической жизни страны, активного внедрения информационно-коммуникационных технологий во все сферы общественной жизни и реорганизации системы библиотечного обслуживания населения и результатов научных исследований в области библиоковедения, а также опыта работы отечественных и зарубежных библиотек.

В условиях роста значимости внеаудиторной работы обучающихся наполняется новым содержанием деятельность преподавателя и студентов.

Традиционно в работе мы используем всем известные и ни кем неоспоримые виды СРС: конспектирование; реферирование литературы; аннотирование книг, статей; написание докладов и рефератов; выполнение контрольных и курсовых работ; самостоятельная работа в Интернете.

Развитие информационных и коммуникационных технологий порождает среду, для которой характерны стремительные и непрерывные изменения. В условиях таких изменений мы разрабатываем новые подходы к процессу подготовки кадров. Так программа учебной дисциплины «Библиоковедение» предусматривает выполнение курсовой работы. Тема курсовой работы в полной мере соответствует актуальным проблемам и реалиям библиотеки, в которой работает студент. При выполнении курсовой работы используются интерактивные консультации с преподавателем посредством телекоммуникационных технологий. Преподаватель сообщает студентам адрес электронной почты, номер мобильного телефона, скайпа. Опыт показывает, что эти формы оперативного общения очень эффективны и принимаются студентами позитивно. Возможности новых информационных технологий позволяют находить в сети, анализировать, оценивать необходимую информацию; готовить доклады по теме «Национальные библиотеки мира», составлять библиографические списки по различным темам курса. Существенным подспорьем для студентов является сайт нашего колледжа. Зная логин и пароль, студент может воспользоваться методическими указаниями, открыть темы контрольных работ и впросов к экзамену, которые также размещены на сайте.

В рамках дисциплины «Библиоковедение» разработаны и внедряются в практику инновационные средства организации внеаудиторной СРС с использованием кейс-технологий. Мы используем наиболее распространённый метод кейс-технологий – «кейс-стади» (от англ. case study – изучение случаев).

Поскольку учебная дисциплина «Библиоковедение – исходная общетеоретическая база всего библиотековедения, этот метод при изучении данного курса выступает в качестве вспомогательного по темам, сочетающим в себе теоретическую подготовку и практические навыки решения конкретной проблемы. Суть метода заключается в том, что студент, ознакомившись с описанием проблемы, самостоятельно анализирует ситуацию, диагностирует проблему и представляет свои идеи и решения на семинарских занятиях по темам «Состояние и пути преобразования библиотечного дела в стране», «Особенности организации библиотечного обслуживания городского и сельского населения» в период учебной сессии под руководством преподавателя. Например, кейс «Библиотечная ситуация в городе Владимире», где в качестве источников для написания кейса использованы данные библиотечной статистики, фрагменты и образцы библиотечной документации (отчеты, планы работы областных библиотек и библиотек–филиалов ЦБС), или кейс «Спасти рядового читателя» с проблемой как оптимизировать работу библиотеки и привлечь туда читателей.

После получения опыта работы с кейсами, мы привлекаем студентов к созданию новых кейсов, в которых рассматривается реальная для их библиотеки проблема с учетом информационной обеспеченности вопроса. (Например, кейс «Зачем нужны эти церемонии?» к теме «Профессиональная этика библиотекаря»).

Необходимость применения метода кейс–стади обусловлена новыми требованиями рынка труда к выпускникам вузов, так как метод способствует формированию таких качеств будущего специалиста, в которых нуждается общество, развивающееся по законам рыночных отношений.

Только при разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения достигается позитивное отношение обучающихся к выполнению самостоятельной внеаудиторной работы, позволяющее ориентироваться в получаемой информации и формирующее творческое нешаблонное, но рациональное мышление.

Список литературы

1. Варганова Г.В. Кейс–стади как метод научных исследований [Текст] / Г.В. Варганова // Библиосфера . – 2007. – № 2. – С. 36–42.
2. Еременко Т.В. Метод кейс–стади и его применение в библиотечно–информационном образовании [Текст] / Т.В. Еременко // Библиоковедение. – 2009. – № 1. – С. 124–127.
3. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения [Текст] : учеб. пособие / Т.С. Панина Л.Н. Вавилова. – М., 2008. – 176 с.

Пискарева Татьяна Васильевна

преподаватель

ГБОУ СПО Технологический колледж №34

г. Москва

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье поднимается проблема эффективности воспитательного процесса в образовательных учреждениях, поиска комплекса педагогических условий повышения эффективности воспитательной работы.

Изменения, происходящие в нашем обществе, рост конкуренции, внедрение новых технологий производства обуславливают новую роль личности в современных социально–экономических условиях, универсализацию профессиональных функций человека. В этих условиях предъявляются достаточно высокие требования не только к уровню профессиональных знаний и умений специалистов, но и к уровню их общей культуры, воспитанности. Этим в зна-

чительной степени, обусловлена необходимость поиска новых подходов к организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях, в том числе в учреждениях высшего и среднего профессионального образования.

Актуальность данной темы обусловлена противоречием:

– между потребностью общества в формировании специалистов, способных и готовых к активной профессиональной деятельности, умеющих корректно выстраивать пространство своей жизнедеятельности на нормах этики и морали, с одной стороны, и жесткими условиями современной политической и социально-экономической системы, порой отрицающими необходимость морально-нравственного регулирования; профессиональной деятельности и требованиями; от личности; способности к выживанию любой; ценой, с другой стороны;

– между требованиями общества к формирующейся и постоянно развивающейся личности будущего профессионала и недостаточным вниманием к организации воспитательной работы;

– между потребностью студентов реализовывать себя в управлении собственной: учебно-воспитательной деятельностью в образовательном учреждении и отсутствием умений и навыков организации студенческого самоуправления.

Указанные противоречия позволили сформулировать проблему и цель исследования, а именно, поиск комплекса педагогических условий повышения эффективности воспитательной работы.

Процесс воспитания подрастающего поколения в современных социально-экономических условиях жизни российского общества постоянно усложняется. В результате реформ, происходящих в обществе, существенно изменилась социокультурная среда, в которой происходит передача опыта старшего поколения молодежи. В частности, произошло социальное расслоение общества, снизился жизненный уровень значительной части населения, что в свою очередь негативно сказалось на традициях и нравственно-этических основах семейного уклада. Отмеченные негативные тенденции сопровождаются снижением воспитательного воздействия семьи, ее роли в социализации молодежи. Традиционные методы воспитания, какими являются убеждение, требование, положительные примеры не перестают быть эффективными и действенными, хотя и требуют переосмысления. В этой сложной ситуации система образования призвана создавать условия для становления личности нового типа, способной к рефлексивной деятельности, т.е. способной анализировать свою собственную деятельность, давать ей оценку, видеть причины своих успехов и неудач. Индивидуальное рефлексивное воспитание имеет положительные свойства: приучает к самоанализу; побуждает к принятию собственных решений; усиливает ответственность за свои действия; приводит к осмыслению собственных неудач и ошибок. Воспитание ориентировано на выработку у обучающегося способности решать жизненные проблемы, делать осознанный выбор нравственных путей, что требует его обращения «вовнутрь себя», к своим истокам. Педагог не формирует личность, а создает такие условия, при которых обучающийся включается в активную деятельность по достижению определенной цели и, таким образом, самосовершенствуется. Следовательно, воспитательный процесс в учебных заведениях разного уровня будет эффективным, если будут созданы условия успешности данного процесса, включающие в себя:

– осуществление психолого-педагогической диагностики личности учащихся;

– разработку и реализацию программы профессионального воспитания учащихся;

– внедрение критериев оценки воспитанности учащихся, выражающиеся в совокупности качеств личности, характеризующих систему ее социальных

отношений (отношение к обществу и окружающим людям; отношение к труду и осваиваемой профессии; отношение к себе).

Обобщение и систематизация результатов исследования позволяют сделать следующие выводы.

1. Воспитательный процесс в учреждениях начального и среднего профессионального образования мы рассматриваем как динамичную совокупность последовательных взаимодействий педагога и учащихся, направленных на формирование личности будущего специалиста и достижение должного уровня его воспитанности, отвечающего требованиям современного производства и рынка труда.

2. Эффективность воспитательного процесса в учреждениях среднего профессионального образования заключается в достижении соответствия между его целью и результатами. При этом в качестве цели воспитательного процесса выступает ожидаемый, а в качестве результатов – достигнутый уровень воспитанности учащихся.

3. Воспитательный процесс представляет собой целостную динамическую систему и может успешно функционировать и развиваться только в определенных условиях. Поскольку воспитательный процесс в учебных учреждениях является педагогическим процессом, под педагогическими условиями его эффективности мы понимаем взаимосвязанную совокупность мер в учебно–воспитательном процессе, обеспечивающую достижение учащимися более высокого уровня воспитанности.

4. Эффективность воспитательного процесса достигается при реализации следующего комплекса педагогических условий: а) осуществление психолого–педагогической диагностики личности учащихся; б) разработка и реализация программы профессионального воспитания учащихся.

5. Эффективность воспитательного процесса характеризуется уровнем воспитанности учащихся, под которой мы понимаем свойство личности, включающее совокупность сформированных личностных качеств, в обобщенной форме отражающих систему социальных отношений человека.

6. Комплекс критериев воспитанности учащихся в совокупности отражает систему значимых социальных отношений личности, которые должны быть сформированы у учащихся в процессе профессионального воспитания: 1) отношение к обществу и окружающим людям; 2) отношение к труду и осваиваемой профессии; 3) отношение к себе. Показателями, раскрывающими содержание первого критерия воспитанности учащихся, являются такие качества личности, как любовь к Отечеству, политическая и правовая культура, культура поведения. Показателями второго критерия воспитанности выступают: самостоятельность в труде и освоении профессии, деловитость и организованность, профессиональная направленность. Показателями третьего критерия воспитанности служат: целеустремленность в самосовершенствовании, адекватная самооценка, здоровый образ жизни.

Возрастающие требования общества к молодому специалисту, способному к творческой профессиональной деятельности и активной общественной жизни, обуславливают возрастание требований к эффективности воспитательного процесса в учреждениях среднего профессионального образования. В связи с этим проблема эффективности воспитательного процесса в образовательных учреждениях нуждается в переосмыслении, нахождении новых подходов к управлению воспитательным процессом, достижении поставленных задач.

Список литературы

1. Аванесов В.С. докт. пед. наук, проф. Доклад на XI –ой межд. науч. конф. «Модернизация России: ключевые проблемы и решения». Москва, ИНИОН РАН, 16–17 декабря, 2010 г
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно–воспитательного процесса: Методические основы.– М.: Просвещение, 1982.
3. Батышев С.Я. Профессиональное образование –М.: Высш. шк., 1997.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Бабушкина Нина Михайловна
учитель математики

Чиждова Мария Анатольевна
учитель физики

Красноперова Людмила Евгеньевна
учитель информатики

МБОУ «Федоровская СОШ №1»
г.п. Федоровский, ХМАО–Югра

КЕЙС–ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОДНА ИЗ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы применения учителем кейс–технологии, стимулирующих индивидуальную активность обучающихся и формирующих позитивную мотивацию к обучению, а также дающих возможность учителю самосовершенствоваться и обновлять собственный творческий потенциал.

С ведением стандартов второго поколения, учителю приходится перестраивать урок для активизации самостоятельной познавательной деятельности, формирования метапредметных знаний и умений обучающихся. Всего этого можно достигнуть используя активные методы и формы обучения на уроках. В нашей школе учителями методического объединения точных наук используются активные методы и формы обучения, в том числе кейс–технология.

Кейс–технология – это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа.

При использовании кейс–технологии главной задачей учителя становится мотивирование обучающихся на проявление инициативы и самостоятельности. Он должен организовать самостоятельную деятельность учащихся, в которой каждый мог бы реализовать свои способности и интересы. Фактически он создает условия, «развивающую среду», в которой происходит развитие познавательной деятельности и формирование компетенций обучающихся.

История появления и распространения кейс–метода (case–study) в образовании берет свое начало в двадцатых годах прошлого века. В литературе можно встретить следующие названия этого метода: «метод изучения ситуаций», «метод изучения деловых историй», «метод казусов», просто «метод кейсов».

Кейс – это описание реальной ситуации. *Кейс–метод* – это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций.

Пример кейса по геометрии

«Помогла теорема Пифагора»

Цели: закрепить изучаемый материал, показать применение теоремы Пифагора в жизненной ситуации.

Кейс–ситуация:

Этот эпизод взят из реальной следственной практики. Получив сообщение о краже, следователь выехал на место происшествия. Заявитель утверждал, что преступник проник в помещение, где хранились ценности, через окно. Осмотр показал, что подоконник находится на расстоянии 150 см от земли. Поверхность земли на расстоянии 200 см от стены здания покрыта густой порослью, не имевшей никаких следов повреждений. При осмотре не было найдено никаких технических средств типа лестницы. Возникло предположение,

что преступник проникал в помещение через окно, каким–то образом преодолев расстояние между наружным краем поросли и подоконником. Оно было определено с помощью теоремы Пифагора. Следователь выдвинул версию об инсценировке кражи.

Кейс–вопросы:

1. Проанализируйте ситуацию.
2. Выявите моменты, указывающие на возможность применения теоремы Пифагора.
3. На основании каких фактов следователь выдвинул версию о невиновности подозреваемого? Аргументируйте свой ответ.
4. Докажите с помощью теоремы Пифагора невиновность или виновность подозреваемого.

5. Какие бы вы сделали выводы на месте следователя?

Кейс–метод относится к интенсивным технологиям активного обучения, он является интерактивным, ориентированным на сотрудничество и деловое партнерство учителя и ученика, так как работа происходит в группах.

Цель метода: совместными усилиями группы обучающихся проанализировать кейс–ситуацию, возникающую при конкретном положении дел и выработать практическое решение.

Кейс–метод как форма обучения и активизации учебного процесса направлены на достижение следующих результатов:

1. Интеллектуальное развитие обучаемых.
2. Осознание многозначности профессиональных проблем и жизненных ситуаций.
3. Приобретение опыта поиска и выработки альтернативных решений.
4. Формирование готовности к оценке и принятию решений.
5. Обеспечение повышения качества усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения пробелов.
6. Развитие коммуникативных навыков.

Образовательная ценность данного метода заключается в том, что:

- позволяет иллюстрировать теоретические знания на материале реальных событий;
- стимулирует познавательную активность учащихся;
- способствует развитию необходимых компетенций учащихся (умение работать с источниками, искать альтернативы в решении задач и т.п.);
- развивает способность креативного мышления;
- актуализирует заданный комплекс знаний, который необходимо применить при разрешении рассматриваемой проблемы.

Разновидности кейс–технологии:

1. *Обучающий:* предложить как можно больше решений ситуации, выбрать оптимальное.

Кейс «Создание диаграмм в табличном процессоре MS Excel»

Цель: систематизировать знания ввода данных в электронные таблицы; совершенствовать умение работать с функциями; формировать навыки выбора и построения диаграмм по заданным данным; развивать навыки поиска решения проблем.

Описание ситуации. Вашим заданием было в течение двух недель измерять и записывать температуру воздуха. Итак, вам нужно выступить в роли метеорологов и, используя табличный процессор, создать таблицу с температурными режимами, которые вы фиксировали. На основе данных таблицы построить диаграмму, определить самый теплый день, самый холодный день и среднюю температуру за две недели.

Вопросы кейса: Какие функции используют для нахождения максимально–го или минимального значения? Каким способом можно создать диаграмму к данным числовым значениям? Будет ли каждая диаграмма отображать темпе–

ратурный режим воздуха?

Ученикам дается время на построение таблицы с температурным режимом.

2. *Исследовательский*: суть проблемы неочевидна, основное время и внимание уделяется вычленению проблемы, определению ее вида. Решение может быть уже известно.

Кейс «Свободное падение»

Цель: создать условия для включения опыта обучающихся в процесс усвоения знаний о свободном падении.

Кейс – ситуация. В повседневной жизни мы часто наблюдаем падение тел. Представьте, что с одинаковой высоты одновременно отпускают камешек и березовый листочек. Какое из тел упадет на Землю быстрее? (Если поступят противоречащие ответы, можно провести опыт). Представьте, что такой опыт мы проводим на Луне. Что быстрее достигнет поверхности Луны, камешек или березовый листочек? (Ученики высказывают свои предположения).

Ребята, разрешить наши сомнения и правильно ответить на этот вопрос нам помогут опыты.

Работа по группам.

Ученики делятся на четыре группы. В каждой группе распределены роли: *капитан* (выступает с ответами на вопросы), *экспериментаторы* (проводят опыты), *теоретики* (работают с учебником и другой литературой), *секретарь* (заполняет схему).

Ученики выполняют опыты, обсуждают в группах наблюдаемое явление, отвечают на кейс-вопросы и заполняют схему. Отвечают на вопрос, заданный в кейс-ситуации, заполняют предложенную схему. Затем выступают капитаны с ответами на вопросы. (Каждой команде достается своя группа вопросов). Ответы обсуждаются коллективно, ученики приходят к окончательному суждению по поводу предложенной ситуации. Учитель следит за правильностью выполнения эксперимента, организует процесс дискуссии. Заполняется коллективно схема – плакат.

Материалы кейса

Опыт 1. Возьмите два одинаковых по форме листа – из бумаги и картона. Отпустите их с одинаковой высоты над столом одновременно. Пронаблюдайте за падением листов.

Кейс-вопросы:

1. Какой лист первым достиг стола?
2. Как вы думаете, почему в таком порядке листы достигли поверхности стола?

Опыт 2. Возьмите два одинаковых по массе и форме листа бумаги, один из них скомкайте. Поднимите оба листа над столом на одинаковую высоту и одновременно отпустите. Пронаблюдайте падение листов.

Кейс-вопросы:

1. Какой лист первым достиг стола? Почему?
2. В каком из опытов (№1 или №2) время падения листов меньше различается?

Опыт 3. Повторите опыт №1, положив на лист из картона лист из бумаги. Пронаблюдайте падение тел.

Кейс-вопросы:

1. Зависит ли время падения листов от их массы?
 2. Что мешает одновременному падению листов в опыте №2?
 3. Под действием каких сил происходит падение тел?
 4. Какое тело: камешек или листок быстрее упадет на Луне? (см. рис. 1)
3. *Аналитический*: содержит несколько вариантов (3–4) решения и некоторое количество информационных источников по рассматриваемой проблеме. Решение проблем в условиях ограниченного времени. Вырабатывается умение

быстро принимать решения.

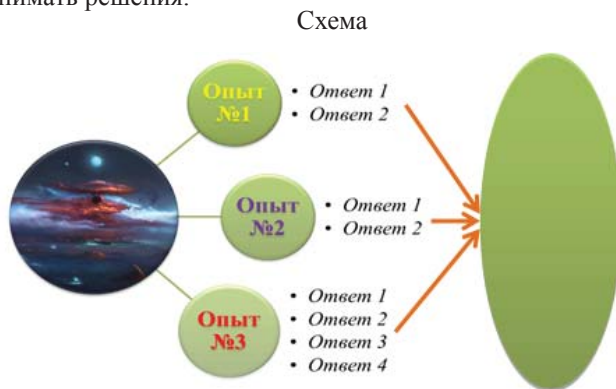


Рис. 1

Кейс «Относительность механического движения»

Цель: создать условия для формирования познавательного интереса, мотивации обучающихся, коммуникативного общения в процессе усвоения знаний об относительном механическом движении.

Кейс – ситуация. Во время Первой мировой войны, как сообщали газеты, с французским летчиком произошел совершенно необычный случай. Летая на высоте 2 км, летчик заметил, что близ его лица движется какой-то легкий предмет. Думая, что это насекомое, летчик проворно схватил его рукой.

Представьте изумление летчика, когда оказалось, что он поймал германскую боевую пулю! Возможно ли такое? Если возможно, то когда и как?

Методические рекомендации для учителя. Класс делится на группы по 4 – 6 человек. Каждой группе выдаются материалы кейса с кейс– вопросами. После озвучивания кейс – ситуации и выдвижения гипотез, обучающиеся работают по группам: изучают материалы кейса и отвечают на вопросы (ответы можно записывать в тетрадах или на специальных стикерах). Затем учитель организует обсуждение ответов на кейс–вопросы, выступают представители групп, остальные дополняют и уточняют ответы. Затем учитель возвращает учеников к вопросу, сформулированному в кейс – ситуации и предлагает дать аргументированный ответ на него. Учитель подводит итоги работы групп.

4. *Эвристический:* проанализировать ситуацию и *критически оценить предложенное решение*, может быть, предложить свое, более оптимальное.

Кейс «Энергия атомного ядра: за и против»

Цель: учить выявлять положительные и отрицательные стороны научных открытий и технологических достижений; формировать интерес к научным знаниям; вырабатывать навыки работы с дополнительной литературой; воспитывать гражданскую активность; учить грамотно и кратко излагать свои мысли.

Кейс–ситуация. В США атомные электростанции давали в 1990 году почти 20 % всей электроэнергии, что немногим больше мировых показателей. Таким образом, ядерная энергетика занимает второе место после твердотопливной на угле. Однако, несмотря на все успехи, работы над проектами новых атомных электростанций с 1979 года в этой стране не ведутся и не планируются. Почему?

Методические рекомендации для учителя. За неделю сообщается тема урока и форма его проведения. К уроку готовятся все, собирая дополнительный материал по теме урока. Класс делится на группы по 4 – 6 человек (энергети-

ки, экологи, медики, физики–ученые). На уроке группы получают материалы кейса, изучают их и выделяют аргументы «за» и «против» атомной энергетики. Аргументы секретарь группы выписывает на отдельных стикерах. Устную презентацию работы группы проводит капитан (ответственный группы). На доске на заранее заготовленном плакате укрепляются стикеры в определенных местах плаката. Следующие выступающие вывешивают новые аргументы «за» и «против». В конце выступления групп и дискуссии учитель обращает внимание учащихся на вопрос, сформулированный в кейс –ситуации. Обучающиеся отвечают на него и приходят к выводу о том, что решение проблемы эксплуатации АЭС не может быть однозначным.

Кейс–вопросы (для энергетиков):

1. Каковы преимущества атомных электростанций перед другими типами электростанций?
2. Каковы могут быть возможные причины аварий на атомных электростанциях?
3. Какие вы можете привести аргументы против использования атомной энергии?

Кейс–вопросы (для медиков):

1. Какие вы можете привести аргументы за использование атомной энергии?
2. Какие вы можете привести аргументы против использования атомной энергии?

Кейс–вопросы (для экологов):

1. Каковы преимущества атомных электростанций перед другими типами электростанций?
2. Какие вы можете привести аргументы против использования атомной энергии?
3. Какие вы можете привести аргументы за использование атомной энергии?

Кейс–вопросы (для ученых физиков):

1. Каковы преимущества атомных электростанций перед другими типами электростанций?
2. Какие вы можете привести аргументы за использование атомной энергии?
3. Какие вы можете привести аргументы против использования атомной энергии?

5. *Поиск информации:* ситуация описана не полностью, *не хватающие данные необходимо выявить и найти* (обращение с вопросами к преподавателю, к справочной литературе).

Кейс «Источники информации»

Цель: способствовать усвоению и систематизации знаний и умений пользоваться поисковыми системами; закрепить умение работать с браузерами; формировать у обучающихся элементы культуры работы в сети Интернет.

Описание ситуации. В редакцию детского журнала пришло письмо следующего содержания. «Здравствуй, дорогая редакция! Меня зовут Маша. Мне 7 лет. На днях мы с моим братом Сережей (ему 10 лет) помогли маме делать генеральную уборку. Когда дело дошло до книжных шкафов, Сережа сказал: «Как здорово, что через 5–10 лет никаких книг не будет вообще, их вытеснят разные гаджеты». Мы с мамой долго спорили с ним, что книги будут существовать всегда, но так и не смогли убедить его.

Вопрос кейса: Дорогая редакция! А что ты думаешь по этому поводу? Неужели книги, и в самом деле, исчезнут? А я так люблю читать!» Журналисту, ведущему рубрику «Спрашивай – отвечаем», необходимо подготовить небольшую аргументированную статью–ответ.

Чтобы «включить» познавательную деятельность обучающихся и направ-

вить ее на решение возникшей проблемы, в ней должно быть что-то известно, заданы какие-то отправные данные для размышления, для творческого поиска. Важно, чтобы проблемная ситуация (кейс ситуация) содержала в себе некоторый психологический элемент, заключающийся в новизне и яркости фактов, в необычности познавательной задачи с тем, чтобы возбуждать у обучающихся интерес и стремление к познавательному поиску.

Преподавателю при разработке кейса необходимо учесть специфику предмета, в рамках которого планируется работа с кейсом. В точных науках используется кейс с однозначным результатом, к которому прийти можно различными способами решения и это приветствуется педагогом. При выборе уровня сложности кейса и распределения обучающихся на группы необходимо учитывать их психофизиологические особенности.

Итак, применение учителем кейс-технологии, с одной стороны стимулирует индивидуальную активность обучающихся, формирует позитивную мотивацию к обучению, уменьшает количество «пассивных» и неуверенных в себе учеников, обеспечивает высокую эффективность обучения развития будущих специалистов, формирует определенные личностные качества и компетенции, а с другой – дает возможность учителю самосовершенствоваться, по-другому мыслить и действовать, и обновлять собственный творческий потенциал.

Список литературы

1. Буравой М. Углубленное case study: между позитивизмом и постмодернизмом // Рубеж.– 1997 – № 10 – 11.
2. Изменения в образовательных учреждениях: опыт исследования методом кейс – стадии / под ред Г.Н. Прокументовой.– Томск, 2003.
3. Козина И. Case study: некоторые методические проблемы // Рубеж.– 1997.– № 10–11.– С. 177–189.

Гурьева Вера Сергеевна

заместитель директора по воспитательной работе.

МБОУ «Школа №58»

г. Казань, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ В СОШ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования правовой культуры педагогов, поднимаются проблемы нравственного и правового воспитания учащихся, приводится практический пример из опыта работы.

Правовая культура есть процесс и результат творчества человека в сфере права, характеризующиеся созданием и утверждением правовых ценностей», – пишет один из ведущих исследователей в области правовой культуры в России М.Б. Смоленский, и это определение в полной мере отражает суть правовой культуры.

В современном обществе значительно возрастает роль правового образования граждан, что вызвано усложнением экономических и политических процессов, социальных отношений, расширением коммуникативных связей между людьми, ростом ответственности человека за свою судьбу.

Правовое образование предполагает создание системы обучения и воспитания, направленной на формирование правовой культуры, которая выступает важнейшим компонентом общей культуры современного человека. Правовая культура личности выражается в единстве правовых знаний, адекватно отражающих правовую действительность, эмоционального социально полезного отношения к правовым явлениям и правомерного поведения.

К сожалению, приходится констатировать, что общество сталкивается с такими явлениями, как массовое проявления правовой антикультуры. Число

совершаемых преступлений несовершеннолетними ежегодно растет, причем, совершив противоправное деяние, они подчас не понимают, что нарушали закон, так как имеют слабое представление о правовых нормах искаженные нравственные взгляды.

Правовое образование необходимо начинать уже со школьной скамьи, так как именно в детстве закладываются основы не только знаний, но и нормы поведения, убеждения, привычки, потребности личности. Причем важно, чтобы этот процесс имел непрерывный характер. Специфика деятельности преподавателя заключается в том, что он не только принимает непосредственное участие в формировании правовой культуры ребенка, но и организует процесс обучения педагогов методам приемам формирования правовой культуры.

Правовое образование – это не только усвоение определенной суммы знаний. Это в первую очередь социализация учащегося в ходе учебно-воспитательного процесса, освоение современной системы социальных ценностей, развитие качества навыков, позволяющих личности эти ценности реализовывать, отстаивать и защищать. Поэтому при формировании правовой культуры важную роль играют те условия, в которых протекает жизнь и деятельность – режим, личный пример педагогов и других лиц.

Одним из актуальных направлений преподавания в современной школе является направление нравственного и правового воспитания учащегося. Образовательное учреждение является важным звеном в проводимой работе правового воспитания. Перед учителями острее, чем прежде, встают задачи формирования здорового образа жизни, формирования разносторонне развитого школьника, не приемлющего вредные традиции и обычаи. Но эффективная работа не возможна без знания связанных с этим злом сложных педагогических, психологических, медико-биологических проблем.

Эффективность правового воспитания можно повысить, если вместо традиционного фрагментарного подхода применить полипрофессиональный подход, предполагающий использование потенциала современных наук о человеке, и привлечь к этой работе специалистов.

Анализ деятельности образовательных учреждений показывает, что системный подход к планированию правового воспитания осуществляется не в полной мере, во внеклассной работе учителя ограничиваются соответствующими мероприятиями лишь эпизотически. Не наблюдается тесного сотрудничества родителей, специалистов – профессионалов с педагогами именно это и тормозит воспитание молодежи.

Гражданин – не юрист использует минимум правовых знаний, который требуется для его работы, поведения в быту, семье. Педагогу должны быть известны нормы, предусматривающие и регулирующие юридическую ответственность и общий порядок привлечения к ней.

Важнейшим условием развития культуры учащегося является высокая педагогическая культура преподавательского состава учебного заведения, уровень педагогической компетенции, мастерства, владения основными нормами законодательства, система повышения квалификации.

Важно разработать единую систему мер индивидуальных и коллективных поощрений и наказаний в целях обеспечения общности воспитательных воздействий на учащихся.

Дети подражают взрослым. Воспитание правового поведения учащегося, на мой взгляд, может быть успешным только в том случае, если поведение окружающих, в том числе и педагогов, не вступает в противоречие с правовыми нормами.

Основные функции по реализации целей и задач правового образования лежат на педагогах. Поэтому он должен обладать необходимым уровнем квалификации, владеть правовой информацией, уметь ориентироваться в обновляющемся законодательстве, главное вести здоровый образ жизни. Не менее

важны такие его характеристики, как толерантность, способность уважать личность ученика, демократический стиль педагогической работы, готовность и умение широко использовать интерактивные формы проведения занятий. Необходимо подходить к каждому школьнику с верой в возможность совершенствования его личности.

В самом общем виде требования к профессиональной деятельности педагога можно свести к следующему: освоение ценностей демократической и правовой культуры, готовность реализовывать их в учебно-воспитательном процессе; повышение правового образования и квалификации преподавателя; овладение новыми педагогическими технологиями, активными методами обучения и воспитания, ведение здорового образа жизни.

Через восприятия и переосмысливание правовых ценностей, наряду с правовой культурой общества, формируется правовая культура личности. Правовая культура личности выражается в субъективно выработанном индивидом уровне овладения правом в своей деятельности, а также в правосознании индивида, то есть в совокупности представлений, взглядов, чувств, в которых выражено отношение к действующему праву.

Несмотря на достаточно высокий, хотя и далеко не совершенный, уровень развития законодательства, воплотившего в себе прогрессивные либеральные ценности, общий уровень правовой культуры людей остается крайне низким. И основным проблемным моментом остается отсутствие осознания права, как важнейшей социальной ценности, поэтому нам преподавателям, нужно знать нормы права.

Я хочу поделиться опытом работы в нашей школе по данному направлению. В сентябре 2012 года в нашей школе были организованы единственные в России кадетские классы по профилю наркоконтроля в системе общего образования. Исходя из взаимной заинтересованности в повышении уровня правового, нравственно-патриотического, морально-этического воспитания подростков и молодежи, принятии эффективных мер, направленных на снижение уровня подростковой преступности была создана программа кадетского движения, ориентированная на детей в возрасте от 10 до 18 лет. В нее, помимо общеобразовательных предметов, включены правовая подготовка, основы криминалистики и другие специальные дисциплины. Преподают эти дисциплины специалисты-профессионалы. Кроме того, сотрудники службы специального назначения УФСКН России по РТ занимаются физической подготовкой кадет, а кинологи управления обучают их основам работы со служебными собаками. Ребята участвуют в антинаркотических акциях, спортивных, гражданско-правовых и военно-патриотических мероприятиях. Педагоги работающие по данной программе нацелены на воспитание правовой культуры личности подростка, снижении уровня правонарушений, а самое главное пропаганду здорового образа жизни. Ведь как говорится в пословице: «Что посеешь, то и пожнешь».

Мусина Фарида Вакифовна

учитель татарского языка и татарской литературы
МБОУ «СОШ №86 с углубленным изучением отдельных предметов»
Советского района города Казани
г. Казань, Республика Татарстан

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА

Аннотация: в статье поднимается проблема воспитания толерантной личности в условиях билингвизма, рассматриваются условия создания толерантного пространства.

Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Та-

тарстан и других языках в Республике Татарстан» обеспечил равноправное функционирование татарского и русского языков как государственных языков и создал необходимые условия для внедрения в жизнь принципа билингвизма, то есть татарско–русского, а также русско–татарского двуязычия.

В современных условиях русско–татарское двуязычие в действительности имеет иную основу, оно создает двуязычное пространство. И здесь татарский язык не только совершенствуется и обогащается, но и пробуждает интерес и потребность его изучения русскоязычными детьми.

Как известно, русско–татарское двуязычие может быть специально организованным (обучение русскоязычных детей в дошкольных учреждениях и школах) и «стихийным», то есть неорганизованным. В последнем случае это может быть двуязычная семья (смешанный брак) или одноклассники, друзья, соседи – татары. Благодаря такому общению ребенок осваивает самую элементарную разговорную речь.

В Государственной Программе Республики Татарстан по сохранению, изучению и развитию государственных языков и других языков ключевым направлением стало создание единого образовательного и воспитательного пространства в условиях поликультурной среды и формирование полилингвальной и толерантной (лат. *tolerantia* – терпение, терпимость к чужим мнениям и верованиям) личности.

На данный момент можно констатировать, что в целом с момента принятия Государственной Программы учебные заведения республики обеспечены квалифицированными кадрами и учебно–методической литературой по организации преподавания татарского языка и литературы. В последнее время акценты смещаются на внедрение эффективных технологий, обеспечение коммуникативной составляющей обучения. В целях содействия развитию национального образования проводится работа по оснащению учебно–материальной базы образовательных учреждений современным оборудованием, иллюстративным материалом и наглядными пособиями, разрабатывается и внедряется интерактивная образовательная продукция и мультимедийный контент обучения языкам.

Благодаря наличию квалифицированного научно–преподавательского корпуса в ряде учреждений высшего и среднего профессионального образования республики формируются группы обучения на татарском языке, а также готовятся специалисты для преподавания татарского языка в русскоязычных группах. Востребованность специалистов, владеющих обоими государственными языками, очень высока.

А двадцать с лишним лет назад преподавателями татарского языка становились те, кто владел методикой преподавания тех или иных языков, или просто знающие татарский язык.

Какие это были трудные времена! Не было опыта, программ, учебников, «методичек», наглядности. Русскоязычные учащиеся старших классов сбегали с уроков, возмущались «Зачем нам это надо?!»

Какие это были интересные времена! Когда мы учили русских детей слушать, понимать татарскую речь, знакомили с грамматикой татарского языка, сравнивали с русской грамматикой. Какие только формы, методы, приемы мы не использовали! На уроках пели, плясали, играли, читали произведения татарских авторов, журналы (учебников–то не было).

Для создания толерантного пространства в школе должны работать очень грамотные учителя. Не только в плане грамотности письма. Очень важно, чтобы учитель любил свой предмет, верил в результат, много знал и эти знания передавал детям, одинаково правильно говорил на русском и татарском языке, но татарский язык в его устах звучать как музыка, чтобы русскоязычные дети захотели петь с ним вместе хором!

Буду всю жизнь вспоминать с уважением и благодарностью Игоря Львови-

ча Литвинова, автора одного из первых пособий для русских учащихся «Я начинаю говорить по-татарски». Позднее появились его учебники для начальной школы (для среднего звена он не успел написать, к сожалению, умер), сборники упражнений, словари, методические разработки. До сих пор, начиная работать в новой группе, я обязательно рассказываю детям об этом удивительном человеке, а на доске записываю его слова: «Владение татарским языком обогатит Вас духовно, а если Вы живете в Татарстане – существенно расширит Ваши социальные и профессиональные возможности, облегчит повседневное общение. Не говорю уже о тех, для кого возврат к языку предков патристический долг». А сам Игорь Львович был по национальности евреем, по профессии был преподавателем английского языка в Казанском ветеринарном институте, дважды был женат на «татарочках», из уважения к ним самостоятельно выучил татарский язык, да еще и нас всех, учителей татарского языка, обучал...

Эти воспоминания напрямую связаны с темой данной статьи. В нашей школе, например, русскоязычные дети потихоньку начали говорить на татарском языке. Многие из них заинтересованы в хороших оценках. С каждым годом увеличивается количество участников олимпиад, конференций, конкурсов по татарскому языку, то есть внеклассная работа играет важную роль в воспитании интереса к предмету, в углублении знаний, языковой культуры, творческих способностей. Ряд мероприятий стали традиционными. Например, эрудицион «Мой родной край», праздник татарского и русского языков «Знай татарский ты язык, знай и русский ты язык...», весенний праздник Навруз, конкурс защиты проектов «Это мой город!» и другие.

Проблема воспитания толерантной личности была актуальной всегда в нашей многонациональной республике. И тот факт, что мы живем дружно, уважаем язык, культуру, традиции, обычаи, менталитет, наконец, разных народов, говорит о том, что мы все вместе занимаем правильную позицию в этом направлении.

Список литературы

1. Ахунзянов Э.М. Контрастивная грамматика. – Казань, 1987 г.
2. Әсәдуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту методикасы нигезләре. – Казан, 1994 ел.
3. Байрамова Л.К. Введение в контрастивную лингвистику. – Казань, 1994г.

Никитина Мария Владимировна

учитель английского языка

Ледовская Людмила Валентиновна

учитель начальных классов

Иноземцева Светлана Александровна

учитель английского языка

МБОУ СОШ № 51

г. Астрахань, Астраханская область

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТИ ЗДОРОВЬЯ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы приобщения личности к здоровому образу жизни, рассматривается роль педагога в формировании разумного отношения к своему организму младших школьников.

«Все будущее жизни находится в руках школы...

прямое назначение школы, примиренной с жизнью,

быть руководителем жизни на пути к будущему» (Н.И. Пирогов)

«Что имеем – не храним, потерявши – плачем». Эта старая поговорка со-

вершенно непонятна детям младшего школьного возраста. Что только не предлагают они в качестве объяснения этой поговорки – от банального «компьютер», до «денег». Нет у детей их возраста понимания ценности здоровья, а следовательно, сложно учить их беречь его. Может просто сделать вид, что проблема не существует, не замечать ее, а значит не трагить свое здоровье и эмоции, чтобы спланировать урок с учетом этого, «трудно объяснимого» здоровья? «Взять как можно больше от урока», «выжать, как лимон» и с полным удовлетворением заключить: «устали, значит не зря прошел урок».

Проблема это или нет, каждый педагог решает для себя сам. Но, наверное, все согласятся с нами, что учитель должен хотя бы попытаться помочь детям найти свои собственные резервы здоровья, пояснить ребенку, от чего зависит его здоровье и выработать вместе с ним стратегию здоровья.

Что же зависит от учителя? Что может учитель помочь ребенку сберечь? Это прежде всего его психологическое здоровье, нервную систему. Ту самую систему, чьи клетки, как утверждает поговорка, не восстанавливаются. Ученые ЦНИИ медико-биологических проблем спорта обнаружили, что в стрессовых ситуациях у человека возникает иммунодефицит – исчезают отдельные классы антител. Зная об этом, нужно избегать стрессовых ситуаций, определиться и по стилю общения «педагог – ученик» и по методике преподавания.

Урок – это напряжение сил ребенка, а значит оно должно быть направлено на позитивную цель – развитие ученика, а не на преодоление стресса, страха перед учителем или отдельными видами учебной работы. На наш взгляд, учитель, осознающий проблему хрупкости и ценности детского здоровья, должен еще раз проанализировать свой стиль общения с учениками, приемы включения детей в учебную работу, активизацию; приемы, обеспечивающие снятие напряжения во время урока. Мы абсолютно согласны со своей коллегой Палкиной И.Ю., учителем физики, которая считает, что «организуя на уроке познавательную деятельность детей, учитель опирается на их личностные особенности: мотивационную сферу, познавательные потребности, ценностные ориентации, самооценку. Дети застенчивые, не уверенные в себе, с заниженной самооценкой особенно нуждаются в психологической поддержке учителя, необходимо обращать внимание даже на малые их успехи. Ребенок, испытывающий положительные эмоции по поводу своего успеха будет и впредь стремиться к этому» [1, с. 109].

Речь идет об известном приеме в педагогике – организации успеха. Задается необходимый уровень трудности учебного задания (как правило, занижается), организуется ситуация успеха, закрепляется это эмоциональное состояние, а затем уровень трудности повышается до нужного. Повышение мотивации учебной деятельности ученика закрепляется оценкой учителя. Но не следует также забывать и про отметку. Степень мастерства учителя позволяет ему иметь в своем арсенале различные формы: от одобрительного кивка головой и улыбки до различной тональности голоса и жестов.

Личный пример учителя – это мощный стимулирующий фактор. Очень просто во время динамической паузы поиграть с детьми, а зарядку сделать вместе с ними, в беседе с детьми поделиться, каким видом спорта занимаетесь вы. И тогда эффект от беседы вырастет в несколько раз, дети проникаются уважением и верой к вам, понимая, что эта беседа имеет значение и для педагога. А кроме того, они уверены, что «если Вы это можете, то уж они тем более». Мы являемся главным примером, образцом подражания для своих детей. И объединившись с родителями можем добиться по-настоящему хороших результатов в привитии детям младшего школьного возраста ценностей здорового образа жизни.

Еще один немаловажный фактор сохранения здоровья – это юмор. Ведь не зря говорят – «хороший смех дарит здоровье». Не случайно, чувство юмора – один из приоритетов, который всегда указывают в перечне качеств жела-

тельного собеседника. «Постоянная серьезность – признак психологического нездоровья. На уроке всегда есть место шутке, улыбке, ведь искренний смех ученика стоит не меньше физкультминутки. Учитель всегда в состоянии использовать колоссальные ресурсы юмора для обретения радости и здоровья». [2 с.60]

«В жизни ребенка двигательная деятельность является фактором активной биологической стимуляции, фактором совершенствования механизмов адаптации, главным фактором физического развития» [3, с. 41]. Растущий организм испытывает постоянную потребность в движении. Удовлетворение такой потребности – важнейшее условие его жизнедеятельности. Плохо организованные перемены, во время которых учащиеся не успевают отдохнуть, «сбросить» накопившуюся на уроке усталость способствует наступлению утомления. Особенно на последних уроках. В результате происходит аккумуляция утомления, страдает сердечно-сосудистая система, кровообращение. Что бы избежать этого нормами Сан-ПиН 2.4.2. 1178–02 предусматривается такая организация перемен, при которой дается возможность каждому ребенку побыть в движении, почувствовать свое тело, показать ему значение двигательной активности в жизни человека, учить видеть многообразие окружающего мира и себя в нем.

Существует большое множество игр с различной степенью подвижности, с использованием движений, танцев, песен. И все они снимают умственное напряжение, вызывают положительные эмоции. Таким образом использование подобных игр способствует развитию интереса, повторению лексики на иностранном языке, развивает двигательные качества и навыки, совершенствует ритmicность и точность движений, а значит укрепляет здоровье. Не всегда в расписании современных школ, работающих в две смены есть возможность организовать прогулки детей на свежем воздухе. Об их необходимости часто напоминаем родителям на консультациях, в личных беседах и на родительских собраниях. Прогулка на свежем воздухе необходима ребенку младшего школьного возраста ежедневно, независимо от погоды и от самочувствия (противопоказания – повышенная температура).

Прогулки обеспечивают бодрость и готовность к продуктивным учебным занятиям, позволяют восстановить силы, снять умственное и физическое утомление, улучшает работоспособность.

Активная двигательная деятельность на прогулке ведет к росту культуры взглядов на здоровье, к изменению режима труда, отдыха, питания, следованию другим требованиям личной гигиены, закаливанию; позволяет формировать детский характер и привычки, заставляет отказаться от наиболее губительных и вредных из них.

Таким образом, ведение здорового образа жизни для ребенка должно стать самой важной жизненной привычкой впоследствии, а основной задачей педагога является приобщение ребенка к здоровому образу жизни, а именно: способствовать формированию разумного отношения к своему организму, получению знаний, навыков, основных санитарно – гигиенических норм. В обязанности взрослого входит подведение ребенка к пониманию того, что здоровье – самая величайшая ценность, дарованная человеку природой. Человек, умеющий с детских лет правильно организовать режим своего труда и отдыха, в будущем надолго сохранит бодрость и творческую активность.

Список литературы

1. Палкина И. Ю. Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни на уроках физики. – Астрахань: Сборник материалов научно-практической конференции, 2012.
2. Ахмеджанова А. А. Проблема здоровья школьников и здоровьесберегающих технологий на уроках. – Астрахань: Сборник материалов научно-практической конференции, 2012.
3. Лесгафт П. Ф. Руководство к физическому образованию детей школьного возраста. Психология нравственного и физического воспитания: избранные психологические труды. – Воронеж: МОДЭК, 1988.

Сазонова Галина Васильевна
почетный работник общего образования РФ, учитель математики
МБОУ «Началовская СОШ»
г. Астрахань, Астраханская область

ОПЫТ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА ПО МАТЕМАТИКЕ

Аннотация: в статье автор приводит практические примеры по созданию учебных проектов по математике, знакомит читателей с планом работы над проектом «Математические софизмы».

*Плохой учитель преподносит истину,
хороший учит ее находить
А. Дистервег*

На сегодняшний день в нашей стране не так много информации об использовании метода проектов в обучении математике. Наверно это связано с тем, что сложность самой математики часто служит оправданием для традиционной позиции учителя, ведь проще подробно объяснить и «нарешать» определенное количество стандартных примеров, чем создать детям условия для самостоятельного изучения нового, да и просто не хватает времени на всю эту работу при нашей-то занятости [1]. Математика начинается вовсе не со счета, что кажется очевидным, а с загадки, проблемы. Чтобы у учащегося развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребенок может войти в мир творчества [2].

Наличие прогрессивных образовательных технологий в учебном процессе – это объективное требование, и поэтому, как правило, каждый учитель со временем их вырабатывает. И здесь можно пойти двумя путями:

- 1) создать собственную технологию;
- 2) перенять то, что открыто другими, и адаптировать для себя и своих учеников.

Для меня больше подходит второй путь – то, что открыто другими, и поэтому я изучаю методiku создания проектов и применяю ее в своей практике.

Созданием проектов я занимаюсь не первый год и применяю их в урочной и во внеурочной деятельности, и в системе дополнительного образования.

Началось с того, что на уроках математики в 5 классе у многих детей возникали трудности, связанные с вычислительными навыками, с незнанием таблицы умножения. И когда я сказала детям, что существует много способов запоминания таблицы умножения и показала некоторые из них, то часть детей заинтересовалась, и через 2–3 дня дети стали сами предлагать найденные способы запоминания таблицы умножения.

Поиск этих способов запоминания таблицы умножения зажег в ребятах огонь исследований, заставил их искать нужный материал в различных источниках (тогда интернетом мы еще не пользовались). Заинтересовались этим не только «хорошисты», но и слабые детки.

Мы с ребятами работали над проектами:

- «Ох, уж эта таблица умножения»
- «Мода в геометрии»
- «Какое число счастливее 7 или 13?»
- «Математические узоры»
- «Влияние учебной нагрузки на здоровье учеников»
- «Математические софизмы».

В этом году планируем работать над проектом «Многогранники вокруг нас».

История создания проекта «Математические софизмы» такова. В 10 класс ко мне пришли детки из трех 9 классов, да еще и дети из других школ. Может

быть, они хотели меня проверить, а может быть, найти общую тему для общения, но на переменах ребята разбирали занимательные задачи и софизмы, и очень часто обращались ко мне за помощью. При решении арифметических софизмов спрашивали: «В чем здесь ошибка?». И этих софизмов было много. Некоторые софизмы мы вместе решали сразу, а некоторые приходилось разбирать и не один раз, а решение некоторых искали в интернете – разбирали ошибки. Больше всех тогда софизмами заинтересовалась одна из учениц, и мы с ней решили заняться этим вопросом серьезно. Методика создания учебного проекта – не догма – «шаг влево, шаг вправо» допускается, но выполнение последовательности этапов необходимо соблюдать.

Вашему вниманию предлагаю:

Примерный план работы над проектом «Математические софизмы»

Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной проблемы. Нет проблемы – нет деятельности. Поэтому первое, что мы сделали это:

1. Сформулировали проблемный вопрос «Математический софизм: вредная ошибка или зарядка для ума?».

2. Определили актуальность данной темы.

3. Сформулировали цели:

– расширение математического кругозора;
– формирование умения находить ошибки в рассуждениях, давать строгие математические обоснования;

– применение полученных знаний на уроках.

и задачи:

– научиться обосновывать свои утверждения;

– анализировать результат;

– находить верное решение.

4. Выдвинули гипотезу.

5. Выработали план действий (определили источники информации, запланировали самостоятельную работу в 10 классе, выступление с презентацией, повторную самостоятельную работу в 10 классе, анализ полученных результатов).

6. Практический этап (исследовательская деятельность: сбор информации, изучение исторического материала, полученный результат оформить в виде диаграммы, сделать вывод, подтвердить выдвинутую гипотезу).

7. Презентационный этап, защита проекта (выступление на школьной научно–практической конференции).

8. Оценивание (жюри).

Я же за каждый проект ставлю оценку «5» в журнал (лишняя «5» особо картины не изменит), а вот положительные эмоции и успех учеников рождает желание работать дальше. Думаю, что метод проектов заинтересует учащихся, повысится интерес к математике, ведь кроме обычных занятий, здесь есть, где разгуляться фантазии, это отличный способ для реализации собственных идей.

Во время работы над проектом и после меняется мотивация обучения учащихся (данные анкетирования):

– повышается интерес к предмету;

– к практическому материалу;

– к области знаний (шире школьного курса);

– возрастает желание общаться с педагогом по предмету.

Еще Л.Н. Толстой в своей работе «Общие замечания учителю» писал: «Для того чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно; для того, чтобы он учился охотно, нужно:

1) чтобы то, чему учат ученика, было понятно и занимательно;

2) чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях».

Думаю, что эти условия выполнимы при применении метода проектов в своей работе.

Список литературы

1. Волкова Т.Ф. Организация проектной деятельности школьников по математике с использованием средств ИКТ. В кн.: Информационные технологии для Новой школы. Материалы конференции. – СПб.: ГБОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2012. – С. 23.
2. Лукичёва В.П. Метод проектов в математике// Профессиональное сообщество педагогов.2012. URL: <http://verungik.rusedu.net/post/248/66133> (дата обращения: 23.03.2014)

Сегова Татьяна Дмитриевна

канд. пед. наук, доцент кафедры ПиПДиНО

Нижнетагильская государственная социально–педагогическая академия
г. Нижний Тагил, Свердловская область

ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНО– ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматривается специфика личносно–ориентированного обучения на уроках русского языка в начальной школе, проанализированы отличия личносно–ориентированного обучения от традиционного.

Урок, являясь многофункциональной единицей образовательного процесса, сосредотачивает и реализует все педагогические воздействия, именно на нём происходит общение учителя и учащихся, которое направлено не только на активизацию познавательных возможностей, но и на систематическое, целенаправленное изучение индивидуальных особенностей каждого учащегося.

Задача учителя на уроке русского языка заключается в организации фронтальной работы с классом таким образом, чтобы иметь возможность видеть и понимать каждого учащегося. Эта задача трудная, но от её выполнения зависит организация, построение и проведение индивидуально–ориентированного урока. Основная ценность такого урока – это обращённость к каждому ученику, независимо от его успеваемости; стремление прежде всего видеть перед собой ученика, а не материал, с которым предстоит работать на уроке [2, с.103].

Таким образом, самый главный вопрос заключается в том, как реализовать столь разнонаправленные задачи: с одной стороны, сообщать, закреплять, проверять эффективность научных знаний, полученных детьми на уроках русского языка, а с другой – необходимо находить пути включения каждого ученика в процесс урока, используя его индивидуальные особенности.

Наряду с этим необходимо отметить, что современный урок русского языка стал очень гибким, разнообразным по целям и задачам, вариативным по формам и методам проведения (преподавания), насыщенным по использованию новейших технических средств, но все же далеко не всегда его можно назвать индивидуально–ориентированным. В целом индивидуально–ориентированный урок – это не просто создание учителем благоприятной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту учащихся как опыту их собственной жизнедеятельности. При таком обучении подлинному сотрудничеству учителя и учащихся, направленному на совместный анализ учебной работы, способствует работа с субъектным опытом на уроках русского языка, которая, в свою очередь, предполагает использование различных форм общения. То есть ученик как носитель субъектного опыта, индивидуально значимого для него, должен иметь возможность наиболее полно использовать его, а не просто безоговорочно принимать и усваивать всё то, что сообщает учитель.

Основной замысел индивидуально–ориентированного урока заключается в том, чтобы раскрыть субъектный опыт учащихся по рассматриваемой теме, согласовать его с задаваемым знанием, перевести в соответствующее научное содержание и тем самым добиться усвоения материала. Следовательно, задача учителя на данном уроке – помочь ученику в преодолении ограниченности

его субъектного опыта, существующего зачастую в виде разрозненных представлений, относящихся к различным областям знания, перевода этот опыт на значимые образцы, носителем которых является учитель [1, с.115].

Также позиция учителя должна состоять в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию ученика по соответствующей теме (по содержанию обсуждаемой темы). Таким образом, учитель должен продумать не только то, какой материал он будет сообщать на уроке, но и то, какие содержательные характеристики по поводу этого материала возможны в субъектном опыте учеников. При этом важно не забывать и о форме обсуждения индивидуальных «версий» детей, потому что форма таких обсуждений не должна носить строгий характер в виде оценочных ситуаций (правильно – неправильно), а должна представлять собой равноправный диалог (полиолог), в котором каждый учащийся может высказывать своё мнение по обсуждаемой теме, не боясь ошибиться. В свою очередь задача учителя здесь заключается в выявлении и обобщении этих индивидуальных «версий» детей, а также в выделении тех из них, которые наиболее адекватны научному содержанию, соответствуют теме, а также целям и задачам урока русского языка [2, с.106].

Работа с субъектным опытом на уроках русского языка требует применения особых форм взаимодействия ученика с учителем. Он должен учитывать не только интеллектуальные, но и эмоционально-волевые, мотивационно-потребностные особенности каждого учащегося, особенно младших классов.

На индивидуально-ориентированном уроке учитель должен принять на себя роль координатора, организатора диалога, полилога, помощника в распределении учащихся по группам с учётом их индивидуальных особенностей (а не только успеваемости) в целях создания наиболее благоприятных условий для личностной реализации каждого учащегося. Тогда как на традиционном уроке основное внимание учитель уделяет сообщению материала (урок-лекция), фронтальным методам работы (самостоятельная, проверочная, зачётная форма выполнения заданий).

При индивидуально-ориентированном обучении важен совместный поиск и анализ учебных задач, что, в свою очередь, предполагает оценку на уроке русского языка не только того, что знают и умеют учащиеся, но и того, как они строят свою работу по освоению учебного материала и какими средствами они при этом пользуются. Обращение к тому, как учится ученик и как он сотрудничает с учителем и одноклассниками, является основной ценностью индивидуально-ориентированного урока. При построении и проведении урока русского языка учитель поручает (передаёт) часть своих функций ученикам. Сильные ученики проверяют работу друг друга или более слабых. При самостоятельной работе, когда вводится новый материал, учитель может не излагать его, а организовать беседу по прочитанному, опираясь на высказывания учеников. При этом у учителя появляется возможность судить не только о том, что усвоили учащиеся из прочитанного, но и как они организовали свою работу над чтением учебника («старался запомнить текст», «выделить главную мысль», «связать с уже известным» и т.п.). Во время обсуждения с учениками различных способов их работы над учебником учитель также получает важную информацию о том, на что опирается при этом тот или иной ученик (на анализ содержания, форму его презентации – иллюстрации, картинки, схемы, таблицы).

После проверки и анализа контрольной (самостоятельной) работы по русскому языку учитель должен на уроке не только объявить их результаты и выставленные отметки, повторить разделы темы, вызвавшие наибольшее количество ошибок, но и обязательно обсудить те способы, которыми пользовались учащиеся при выполнении работы, выявить и поддержать наиболее рациональные и оригинальные. Функция учителя при индивидуально-ориентированном обучении не столько авторитарная («повтори материал», «посмотри на образец» и т.п.), сколько рекомендательная («давай подумаем вместе», «рас-

скажи, каким способом выполнял задание», «выбери по своему усмотрению путь выполнения упражнения и дай ему обоснование»).

Применение рекомендательной функции на уроках русского языка позволяет учителю работать на уроке как с каждым учеником, так и с классом в целом. При этом учитель вместе с учащимися ищет и находит наиболее эффективные пути усвоения знаний, поощряет интересные высказывания и находки, анализирует неосознательные попытки, стимулирует учащихся к осознанию своих ошибок, а также их причин и обсуждает меры их устранения и т.п. Чем активнее на уроке дети, тем свободнее учитель: его не сковывает неподготовленность к уроку отдельных учащихся, не смущают нестандартные вопросы, которые иногда задают дети. Он старается понять их содержание и использовать в своих целях, не осуждая детей в том, что вопрос не по теме, не к «месту», «к делу не относится» и т.п. Конечно, в таких условиях учителю труднее «управлять» классом, но зато не будет пассивных, равнодушных, скушающих учеников. Таким образом, каждый из учащихся может рассчитывать на то, что его услышат, обсудят его предложения, серьёзно и уважительно отнесутся к его версиям, даже если они не соответствуют устоявшимся «канонам» научного знания. И каким бы наполненным ни был урок, нельзя считать такую работу с учениками пустой тратой времени [1, с.107–108].

При индивидуально–ориентированном обучении на уроках русского языка присутствует необходимость уделять специальное внимание раскрытию способов учебной работы, также следует иметь в виду, что способ есть личное образование, в котором проявляются «стилевые» особенности познания, присущие каждому учащемуся. В данном случае способ не сводится к рекомендованному учителем (учебником, методическим пособием) приёму усвоения, в котором нормативно задаётся состав действий, последовательность их выполнения согласно правилу, образцу. Такие приёмы вместе с изложением знаний обычно сообщаются учителем в ходе урока.

Необходимо помнить, что способ учебной работы приобретает учеником самостоятельно, ведь всех детей в классе учат одинаково, но каждый их них учится по–своему. Способ отражает эмоционально–потребностное отношение учащегося к приобретению знаний; волевую регуляцию, включающую рефлексию на результат и процесс своей работы. Также в способе реализуются индивидуальная избирательность учащегося к типу, виду и форме учебного материала, подлежащего усвоению. Но здесь нужно учитывать тот факт, что в отличие от задаваемых правил (приёмов, алгоритмов, образцов, инструкций) способ не вводится учителем в готовом виде, а создаётся самим учеником в результате его опыта преобразования учебного материала, рекомендуемых ему взрослым (учителем) средств работы. Он сосредотачивает в себе субъектный опыт, накопленный учеником в ходе обучения и в жизни в целом. Именно в реализации способов учебной работы учащийся выступает как субъект учения, как индивидуальность [2, с. 108].

В способе могут быть представлены различные компоненты учебных действий (рациональные и интуитивные, интеллектуальные и эмоциональные, рефлексивные и неосознаваемые, стереотипные и оригинальные), выявление и оценка которых – специальная забота (работа) учителя.

Для анализа способов учебной работы учителю необходимо умение проникать в скрытый процесс переработки материала каждым учеником. Но для этого учителю часто не хватает знания класса в целом и каждого ученика, осведомлённости о том, как учится ученик, что и почему может его заинтересовать или оказаться скучным, трудным, непосильным.

При анализе ответа на индивидуально–ориентированном уроке русского языка целесообразно обращаться к ученику с вопросом: «Как ты рассуждал, чтобы прийти к такому выводу (ответу)?». При оценке выполненного задания: «Что ты делал для того, чтобы выполнить задание?», «какие действия совер-

шал, выполняя задание?»). При проверке домашнего задания: «С чего ты начал, когда читал текст учебника?», «каким планом пользовался при подготовке устного ответа?», «как рассматривал картинку (рисунок), по которой писал изложение (сочинение)?» и т.п. Отвечая на эти вопросы, учащиеся раскрывают собственную технологию работы, но при этом на уроке должна «царить» атмосфера доброжелательности, открытости и доверительности [2, с. 109].

Таким образом, учитель получает важную информацию о том, как выполняет ученик то или иное задание, какие умственные действия (операции) он при этом совершает, в чём затрудняется. Анализ данной информации даёт учителю возможность в ходе урока давать учащимся нужные советы по рациональной организации работы, сравнивать предлагаемые способы, выделять наиболее эффективные, выбирать более оригинальные, продуктивные и совместно обсуждать их.

Таким образом, в отличие от традиционного, индивидуально–ориентированный урок русского языка изменяет:

- тип взаимодействия учителя и ученика (от команды к сотрудничеству);
- ориентацию учителя в ходе урока на анализ не столько результативной, сколько процессуальной стороны учения;
- позицию ученика: от прилежного исполнителя к активному творцу, рефлексирующему свои интеллектуальные действия (включая пробные, ошибочные) при выполнении заданий;
- характер складывающихся в процессе урока учебных ситуаций, которые должны гибко варьироваться учителем, т.е. выбираться им в зависимости от активности учащихся.

Наряду с этим следует отметить то, что индивидуально–ориентированный конспект урока русского языка обладает некоторыми особенностями. Помимо сообщаемой (информационной) части, он содержит особую рефлексивную часть, где фиксируется, как учитель на уроке планирует раскрывать методы (приёмы) овладения материалом, чтобы продемонстрировать их учащимся в плане–конспекте. Например, при обучении выполнению задания необходимо отразить средства (приёмы, техники), которыми необходимо пользоваться, как отбирать знания, выбирать пути выполнения задания, находить недостающие данные [2, с. 112]. Таким образом, учитель в ходе урока транслирует не только содержание знаний, но и методы их получения. Кроме информационной и рефлексивной части, план–конспект индивидуально–ориентированного урока включает в себя и оценочную часть, в которой учитель прогнозирует и фиксирует возможные индивидуальные предположения, которые могут предложить дети при изучении темы на уроке; продумывает, какой учебный материал по виду и форме можно использовать в виде индивидуальных на разных этапах урока; как и в какой момент времени можно применять разные типы взаимодействия на уроке; кого и с какой целью следует спросить, по каким параметрам будет оцениваться работа каждого вызванного учащегося.

Таким образом, при составлении плана–конспекта, а затем и проведении индивидуально–ориентированного урока русского языка необходимо не только определить содержание и объем знаний, подлежащих усвоению, но и вычлнить систему познавательных умственных действий, которыми должны овладеть учащиеся, определить логику построения материала, согласовать его научное содержание с теми смыслами и значениями, которые могут быть привнесены учениками. Также важно выделить время на выявление способов учебной работы, их обсуждения, оценки. В конце каждого урока необходимо не только подвести итог, но и узнать у детей мнение по поводу проведённого урока: что понравилось (не понравилось) на уроке; чем бы они хотели заниматься на следующем уроке; порекомендовать использовать разнообразный материал при подготовке домашнего задания с учётом индивидуальных предпочтений детей и т.п.

Список литературы

1. Полат, Е.С., Бухаркина, М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2007. – 364 с.
2. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М.: Сентябрь, 2000. – 176 с.

Ситников Павел Леонидович
учитель физики, информатики и ИКТ
МБОУ «СОШ №24»
г. Череповец, Вологодская область

ОТ ПОЛИТЕХНИЗМА К STEM-ОБРАЗОВАНИЮ

Аннотация: в статье поднимаются вопросы формирования политехнических компетенций учащихся на уроках физики, информатики и ИКТ. Автор характеризует STEM-систему учебных предметов как основу подготовки работников в области высоких технологий, рассматривает цели STEM образования, а также идею создания STEM-центров.

В стремительно меняющемся мире изменения происходят и в системе образования. Если в советский период процесс обучения был ориентирован на абстрактного среднего учащегося, при этом учета способностей, склонностей и интересов учащихся фактически не было, то не стоит забывать о возникновении в этот же период новых педагогических идей. В XX веке школа выпускала теоретика, получившего об окружающей действительности набор знаний, который был необходим только для поступления в высшую школу, а к XXI веку ситуация изменилась принципиально [1]. Актуальным в педагогическом процессе становится использование методов и методических приемов, которые формируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения [2].

Прогресс общества, быстрый переход к рыночным отношениям во многом изменили требования к подрастающему поколению. Перед системой образования встают задачи воспитания человека, готового жить в XXI веке, способного к овладению разными видами мастерства, самосовершенствованию, самообразованию, самореализации. Образование должно обеспечивать адекватность потенциала трудовых ресурсов технике, технологиям, методам управления производством, которые сегодня развиваются очень быстро. Как показывает практика, образовательно-квалификационный потенциал общества в политехническом направлении не отвечает его запросам. Это негативно сказывается на качестве трудовых ресурсов и приводит к тому, что многие специалисты не справляются со своими обязанностями. Новая школа, по-прежнему, выполняющая социальный заказ общества должна готовить учащихся к участию в трудовой деятельности. Одной из причин существования данной проблемы может служить невысокий уровень политехнического образования выпускников школ. Поэтому в современных условиях в процессе школьного образования должен учитываться принцип политехнизма.

Формирование политехнических компетенций – важная задача политехнического обучения не только на уроках физики, но и информатики и ИКТ. Среди политехнических умений можно назвать следующие:

- пользоваться измерительными приборами и выполнять измерения;
- пользоваться таблицами;
- читать и строить графики;
- чертить схемы и собирать электрические цепи по этим схемам;
- оценивать погрешности измерений.

Формирование политехнических компетенций учащихся на уроках физики, информатики и ИКТ происходит постепенно в течение всего процесса обучения. Поэтому важно, чтобы существовала определенная система, в которой

были бы взаимосвязаны разделы курса физики, информатики и ИКТ, направления технического прогресса и отдельные вопросы прикладной физики и техники (виды производств, типы машин и материалов, технические объекты и процессы) [7].

Синонимом образовательной реформы в США и стремления улучшить конкурентоспособность американской экономики стало STEM–образование[3], [4]. STEM расшифровывается как – наука (причем, именно естествознание), технология, инженерное дело и математика, то есть STEM – система учебных предметов является основой подготовки работников в области высоких технологий [5]. Конечно, реализовывать такое направление способны только учителя, прошедшие дополнительную профессиональную подготовку и готовые работать в единой системе естественно–научных учебных дисциплин и технологий. В США, например, действует национальная программа по подготовке 100000 учителей в области STEM за ближайшие 10 лет [6]. Если рассматривать проблемы российской системы образования, то сразу бросается в глаза ярко выраженная узкая специализация учителей, и как результат знания школьников будут фрагментарны. Отдельно стоит выделить только учителей информатики, которые могут проводить (и проводят) занятия по информатике, математике, физике. С учетом содержания федерального государственного стандарта по информатике и профессиональных возможностей учителей информатики, можно с уверенностью говорить, что именно данная категория учителей способна в российских реалиях реализовывать на уроках идеи STEM образования.

STEM уроки постепенно сформируют у школьников фундамент понимания единства информационных принципов строения и функционирования самоуправляемых систем различной природы, процессов управления в природе, технике, социуме.

Цели STEM образования, в общем, и каждого урока в отдельности, направлены на формирование 5 основных компетенций:

1. *концептуальное понимание* – понимание концепций, операций и отношений;
2. *операционная свобода* – навыки гибкого и аккуратного выполнения операций;
3. *стратегическая компетенция* – способность формулировать, представлять и решать проблемы;
4. *адаптивное осмысление* – логическое мышление, рефлексия, объяснение и аргументация;
5. *продуктивное сознание* – склонность рассматривать предмет как разумный, полезный и ценный наряду с верой в свою эффективность.

В рамках этих постулатов и следует учителю разрабатывать методические и дидактические материалы.

В Российской Федерации к инициативе развития STEM образования с 2010 года присоединились многие вузы, которые вступили в престижную международную сеть лидеров образования в области науки, технологии и математики (STEM) для средней и высшей школы [8].

Чтобы поддерживать талантливых ребят, необходимо создавать научные лаборатории для школьников – STEM – центры. STEM – центры будут играть роль домашней академии, стартовой площадки, предоставляющей талантливым школьникам необходимую научно–техническую платформу для их дальнейшего профессионального развития и становления. Например, проектные лаборатории Intel позволяют ученикам почувствовать себя в роли серьезных исследователей, вдохновленных научными идеями и одновременно ответственных за результат своих изысканий. Отличные результаты, которые воспитанники школьных проектных лабораторий продемонстрируют на конкурсах, послужат очередным подтверждением важности реализации данной инициативы. Корпорация Intel профессионально занимается разработкой методоло-

гии для вовлечения школьников в исследовательскую деятельность, и STEM – центры на базе конкретных предприятий будут тоже представлять собой частный пример вклада российских компаний в будущее российской науки.

STEM – центры – это возможность почувствовать себя членом реальной научной лаборатории, принять участие в профессиональных исследованиях и реализовать свой собственный научный проект. Участие в проекте ребят, учащихся 7–11 классов, интересующихся естественными, точными или инженерными науками позволит создать «идеальное лекарство», придумать новый способ получения энергии, просчитать математическую модель, изучить экологию своего города или сконструировать робота. Все лаборатории, ставшие базами для STEM – центров, занимаются исследованиям в естественнонаучных или технологических сферах и могут обеспечить доступ школьников – участников проекта на территорию лаборатории. Курировать работу школьников в лабораториях будут профессионалы – специалисты самих лабораторий: научные сотрудники, студенты, аспиранты, учителя. Подобные программы реализуется в Приволжском федеральном округе, Москве и Московской области при поддержке Департамента образования г. Москвы, Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства г. Москвы, Министерства образования. Считаю, что в результате такой работы удастся повысить интерес учащихся к изучению точных, инженерных и естественных наук, старшеклассникам предоставляется новые возможности для развития исследовательского потенциала. Разрабатывая свои идеи и проекты, школьники будут принимать участие в различных конкурсах, проводимых на территории России, а став их победителями, смогут участвовать в международном конкурсе научно-инженерных работ старшеклассников Intel ISEF, на который съезжаются около трех тысяч участников со всего мира.

STEM – центры – это проектные лаборатории на базе школ, вузов, которые призваны:

1. Помочь в адаптации школьников, будущих абитуриентов к условиям студенческой научной деятельности, познакомить со спецификой обучения в ВУЗе.

2. Мотивировать учащихся старших классов учебных заведений региона к продолжению образования в научно-технической сфере и последующему построению научной карьеры.

3. Сохранить и развить кадровый потенциал страны и предотвратить отток молодых квалифицированных специалистов.

Цель STEM-центров – расширение фундаментальной и научно-исследовательской составляющей в общем образовании естественнонаучного профиля, улучшения условий научно-исследовательской деятельности школьников; заключение в организации и поддержке выполнения работ учащимися старших (8–10) классов школ, гимназий, лицеев под руководством научных руководителей (молодых учёных до 35 лет) в проектных лабораториях ВУЗов и базовых школ. Выполняемые работы не должны носить исключительно реферативный или обзорный характер. Научный руководитель выполняет руководство работами Учащегося, в том числе:

- составляет «План выполнения Учащимся научно-исследовательской работы в Лаборатории», согласовывает его с Учащимся;
- формирует цели и задачи выполнения работ;
- знакомит Учащегося с внутренними правилами и нормами нахождения и работы в Лаборатории;
- организует теоретическую подготовку Учащегося по теме выполняемой работы, способствует получению Учащимся доступа к необходимым источникам информации;
- осуществляет руководство при выполнении Учащимся практической части научно-исследовательской работы.

Учащийся выполняет научно–исследовательскую работу в Лаборатории в соответствии с Планом и внутренними нормами и правилами нахождения и работы в Лаборатории и Учреждении. Учащийся выполняет все задания и поручения научного руководителя в рамках выполнения работы.

Еще одной целью, на мой взгляд, является поддержка учителей в продвижении политехнических знаний, инженерных компетенций их учащихся, а также их научной грамотности, путем создания STEM – центров и привлечения учащихся к изучению науки в них. И делать это таким образом, чтобы личные качества учащихся, в том числе раса, социальный класс, культура, родной язык, пол, религия, не влияли на успех каждого.

Профессиональное развитие научных работников образования должно углубить понимание содержания науки, исследовательских навыков, стандартов и педагогики; поддерживать их понимания и навыков в их собственной практике и способствовать критическому осмыслению своей педагогической практики в сообществе с естественно–научного образованием и будет способствовать повышению STEM грамотности и устранить пробелы достижений в математике, физике, информационных технологиях и науке в целом.

Список литературы

1. Бочкова О. А. Естествознание: задачи и проблемы, стоящие перед учителем // Естествознание в школе. 2005, № 1, с. 4 – 9.
2. Рохлов В. С. Организация проектной деятельности в школе // Биология. 2005, № 14, с. 27 – 33.
3. Волков А., Ливанов Д. Ставка на новое содержание: Ключевые тренды новой парадигмы высшего образования России//Ведомости. — 03.09.2012.
4. Эффективность Национальной инновационной системы США: В поисках нового качества университетов. — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2011.
5. [Электронный ресурс] U.S. Congress Joint Economic Committee. STEM Education: Preparing for the Jobs of the Future. http://www.jec.senate.gov/public/index.cfm?a=Files.Serve&File_id=6aaa7e1f-9586-47be-82e7-326f47658320. April 2012.
6. [Электронный ресурс] White House Office of Science and Technology Policy. Winning the Race to Educate Our Children. Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM) Education in the 2012 Budget. <http://www.whitehouse.gov/sites/default/files/microsites/ostp/OSTP-fy12-STEM-fs.pdf>. February 14, 2011.
7. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.Е. Каменецкий, Н.С. Пурышева, Н.Е. Важевская и др.; Под ред. С.Е. Каменецкого, Н.С. Пурышевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 368 с.
8. [Электронный ресурс]. HP Catalyst Initiative Recipients (2011 and 2010). <http://www8.hp.com/us/en/hp-information/social-innovation/recipients2011.html>.

Усманова Алла Рифатовна

учитель

Лицей имени Н.И. Лобачевского КФУ

г. Казань, Татарстан

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы введения в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности. Автор рассматривает метод проектов как один из наиболее распространенных видов исследовательской деятельности школьников.

Задача развития, совершенствования, оптимизации методов обучения иностранным языком всегда была одной из актуальных проблем нашего образования. В свете современных требований к целям обучения иностранному языку

меняется статус как обучаемого, так и преподавателя, которые переходят от схемы «учитель – ученик» к более новым направлениям преподавания в современной школе, например: к технологиям обучения в сотрудничестве, где мы создаем условия для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Внедрение проблемного метода обучения, что предполагает совместное взаимодействие педагога и учащегося, где основными элементами являются: создание проблемной ситуации; формулировка задачи; выдвижение предположений; обоснование гипотезы направленные на общий результат. Метод обучения критическому мышлению предусматривает набор ряда учебных условий, где мы предоставляем возможность учащимся размышлять; принимать разумные идеи и мнения; способствовать активности учащихся в учебном процессе. Наша позиция как учителя это не просто быть проводник информации, но и партнером в учебном процессе.

В нашем современном мире нам, как преподавателям иностранного языка, предоставлена определенная свобода творчества, свобода выбора инновационных методов и технологий обучения, без которых немислим современный образовательный процесс. Традиционные стандартные методы обучения иностранному языку предполагают усвоение поверхностных знаний, вследствие чего будущий выпускник не видит связи изучаемого предмета со своей будущей профессиональной деятельностью. Введение в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности учащихся позволяет нам учителям не только и не столько учить, сколько помогать школьникам учиться, направлять свою познавательную деятельность и расширять кругозор знаний. Одним из наиболее распространенных видов исследовательской деятельности школьников в процессе учения сегодня является метод проектов.

1. Немного об истории метода проектов

Метод проектов не является новым методом обучения в мировой педагогике. Он возник в начале нынешнего столетия в США. Этот метод обучения был разработан американским философом и педагогом Дж.Дьюи, который предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать ученикам их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ученика, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности. Метод проектов привлек внимание и русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т.Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

2. Понятие «Метод проектов»

По определению *проект – это совокупность определенных действий, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта.* Это всегда творческая деятельность.

Проектный метод в школьном образовании рассматривается как некая альтернатива классно-урочной системе. Современный проект учащегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных ка-

честв. Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение школьника в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

Основной задачей обучения по методу проектов является исследование учениками вместе с учителем окружающей жизни. Все, что ученики делают, они должны делать сами (один, с группой, с учителем, с другими людьми): спланировать, выполнить, проанализировать, оценить и, естественно, понимать, зачем они это сделали. Преимущества этой технологии это: энтузиазм в работе, заинтересованность учеников, связь с реальной жизнью, научная пытливость, умение работать в группе, самоконтроль, дисциплинированность.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению.

Исследовательский предмет может быть по содержанию:

- *монопредметным* – выполняется на материале конкретного предмета;
- *межпредметным* – интегрируется смежная тематика нескольких предметов;
- *надпредметным* – выполняется этот проект в ходе факультативов, изучения интегрированных курсов, работы в творческих мастерских.

Проект может быть *итоговым*, когда по результатам его выполнения оценивается освоение учащимися определенного учебного материала, и текущим, когда на самообразование и проектную деятельность выносятся из учебного материала лишь часть содержания образования

3. Основные требования к использованию метода проектов:

Использование методов проектов предусматривают прежде всего определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);
- выдвижение гипотез их решения;
- обсуждение методов исследования (статистических методов, экспериментальных, наблюдений, пр.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Список литературы

1. Гузев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. М.: Народное образование, 2000.
2. Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. – М.: Знание, 1989.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
4. Сергеева М.Э. Новые информационные технологии в обучении английскому языку // Педагог. – 2005. – № 2.
5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования М., 2008
6. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ Иностранные языки в школе – № № 2, 3 – 2000 г.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Камалиева Руфия Рифатовна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №402»
г. Казань, Республика Татарстан

ИГРА В ДЕТСКОМ САДУ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности игровой деятельности, а также выделяется роль игры во всестороннем развитии воспитанников детского сада.

В развитии ребенка и коллектива воспитанников огромная роль принадлежит основному виду детской деятельности в дошкольный период – игре.

Основной особенностью игры является то, что она представляет собой отражение детьми окружающей жизни – действий, деятельности людей, их взаимоотношений в обстановке, создаваемой детским воображением. В игре комната может быть и морем, и лесом, и станцией метро, и вагоном железной дороги. Воспитанники придают обстановке то значение, какое обусловлено замыслом и содержанием игры. Играя, они верят в то, что, оставаясь в комнате, плывут среди бушующего моря, переживают чувство страха и радость его преодоления как отважные космонавты, летят на Луну и возвращаются обратно. События развиваются, как в сказке, «не по дням, а по часам».

Еще одна особенность игровой деятельности – её самостоятельный характер. Воспитанники являются творцами игры, её создателями. Они отражают в ней свои знания об известных им жизненных явлениях и событиях, выражают свое отношение к ним.

Особенностью детской игры является также сочетание и взаимосвязь образа, игрового действия и слова. Это не внешние её признаки, а самая сущность. В игре ребенок живет действиями и чувствами изображаемого героя.

Будучи увлекательным занятием для воспитанников, игра вместе с тем является важнейшим средством их воспитания и развития. Но это происходит тогда, когда она включается в организуемый и управляемый педагогический процесс. Развитие и становление игры в значительной степени происходит именно при использовании её как средства воспитания.

Руководствуясь требованиями ФГОС ДО педагог отбирает и планирует программное содержание, которое должно быть усвоено детьми в играх, четко определяя дидактические и игровые задачи, действия и правила, предполагаемый результат. Он как бы проектирует весь ход игры, не разрушая её своеобразия и самостоятельного характера.

Руководя игрой, воспитатель воздействует и

а все стороны личности воспитанника: на его сознание, чувства, волю, поведение, использует её в целях умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания.

В процессе игры уточняются и углубляются знания и представления воспитанников. Чтобы выполнить в игре ту или иную роль, ребенок должен свое представление перевести в игровые действия. Иногда знания и представления о труде людей, о конкретных действиях, взаимоотношениях оказываются недостаточными, и возникает необходимость в их пополнении. Потребность в новых знаниях выражается в вопросах воспитанников. Воспитатель отвечает на них, прислушивается к разговорам во время игры, помогает играющим установить взаимопонимание, договоренность.

Воспитатель использует содержание игр для формирования у воспитанников положительного отношения к действительности, любви к Родине, своему народу, учит их правилам общественного поведения, проверяет, как они усвое-

ны, и закрепляет их. В игре и через игру воспитатель развивает у воспитанников такие качества, как смелость, честность, инициатива, выдержка.

Воспитатель широко использует игру как средство физического воспитания. Большинство игр требует активных движений. Двигательная активность содействует формированию правильной осанки, развитию координации движений, их красоты.

Игра широко используется и как средство эстетического воспитания, потому что воспитанники отражают окружающий их мир через роль, образ. Огромное значение в игре имеет воображение – создание образов на основе ранее полученных впечатлений. В содержание многих игр включаются знакомые песни, танцы, стихи, загадки. Все это позволяет воспитателю углублять эстетические переживания воспитанников.

Таким образом, игра является средством всестороннего воспитания и развития воспитанников.

Игра для воспитанника – подлинная жизнь. В играх воспитанники отражают определенные поступки, личные особенности и взаимоотношения людей. Но за всем этим еще не стоят реальные черты и качества личности самого ребенка. Например, выполняя в игре роль, требующую от него проявления добродетельности и заботливости, в жизни этот ребенок может быть иногда эгоистичным и грубым. Вот почему так важно педагогическое руководство играми, обеспечивающее их максимальный воспитательный эффект.

Игра – что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад. А.С. Макаренко писал: «Игра имеет в жизни ребенка такое значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре».

Игровая деятельность является ведущей для воспитанника. Игра – это жизнь ребенка, его существование, источник развития моральных качеств личности, его развития в целом. Игра начинает входить в жизнь ребенка уже в раннем возрасте. В год у ребенка появляются подражательные действия. По мере взросления игры становятся более сложными. Наблюдая за игрой воспитанника, многое можно узнать о его жизни, потому что все свои чувства, переживания он переносит на игрушки. По играм можно судить о взаимоотношениях в семье, об интересах и склонностях ребенка. Все, что необходимо человеку в жизни, обучении, общении, творчестве берет начало в детской игре.

Список литературы

1. «Дошкольная педагогика». Под редакцией В. И. Ядэшко и Ф. А. Сохина. «Просвещение». Москва, 1978 г.
2. «Роль игры в воспитании детей». Под редакцией А. В. Запорожца. – М.: Просвещение, 1976г.

Мадиярова Светлана Юрьевна
воспитатель
МАОУ «СОШ №3»
г. Ревда, Свердловская область

ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы проявления интереса родителей к воспитанию своих детей. Автор приводит практический пример по организации кружка познавательно-исследовательской направленности «Юный исследователь».

Актуальная проблема в дошкольном образовании – это взаимодействие семьи– педагога – образовательного учреждения. Как показывает практика, родители не очень любят собрания, анкеты и опросники тоже не пользуются

популярностью. Организовать что–то интересное возможно, если удаётся достичь взаимного понимания, доверия, пробудить в родителях интерес к своему ребёнку как личности.

Чтобы родители проявляли больший интерес к воспитанию своих детей, они должны иметь возможность приобщаться к делам детского сада, видеть результаты творчества детей. Один из видов работы с родителями – это проведение кружка «Юный исследователь».

В каждом маленьком ребенке –
И мальчишке, и девчонке
Есть по двести грамм взрывчатки
Или даже полкило.
Должен он бежать и прыгать,
Все хватать, ногами дрыгать,
А иначе он взорвется,
Трах – бабах... и нет его.

Стихи этой песни, как нельзя лучше отражают деятельность наших любимых ребят. Как обуздать кипучую энергию и неуёмную любознательность малыша? Как направить их в мирное русло? Как ответить на многое почему? – Почему предметы падают вниз? Или «Откуда берутся бабочки?» Эти вопросы, так же как и тысячи других, дети задают взрослым во все времена.

Как удовлетворить детское любопытство, причём сделать это не формально, а объяснить законы природы на доступном для детей элементарном научном уровне? Как максимально использовать пылливость детского ума и подтолкнуть ребёнка к познанию мира? Как способствовать развитию творческого начала ребёнка?

Этими проблемами озадачились родители моей группы. А так как детям старшего дошкольного возраста интересно познавательно–исследовательская деятельность, то мы с родителями решили организовать кружок познавательно–исследовательской направленности «Юный исследователь».

Как уже известно, что эксперименты положительно влияют на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков и укрепление здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности. В процессе эксперимента идёт обогащение памяти, активизируются его мыслительные процессы.

В процессе обсуждения подготовили план работы на год. Где были учтены возможности и способности родителей, опираясь на интересы детей и так кружок начал работать. В результате экспериментальной деятельности у воспитанников формируется исследовательское умение, а также самостоятельность и применений знаний на практике. С помощью кружка педагог и родители стремятся разбудить у ребёнка интерес к науке.

В результате совместной работы с родителями складываются доверительные отношения в коллективе родителей и детей. Родители наших воспитанников стали активными участниками всех дел детского сада, помощниками педагогов. Это доказывает, что эффективным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Ничто так не сближает, как совместное интересное дело, направленное на благо детей, их развитие. Возможность самим стать участниками воспитательного процесса, организаторами, а не наблюдателями. Кроме того, большую помощь оказывают родители в обустройстве предметно–развивающей среды. С их помощью мы на группу приобрели разные пособия (это и калейдоскоп, и телескоп, и микроскоп, и домашняя лаборатория).

В работе с родителями хорошие результаты развития познавательно–исследовательской деятельности дает организация проектной деятельности в детском саду. Как правило, любой проект, как маленький, на уровне дошкольного

учреждения, так и масштабный, включает в себя блок работы с семьей. Сюда можно отнести создание выставки, написание мини-сочинений, конкурсы, экскурсии, родительские собрания и клубы, оформление стендов и многое другое. При таком комплексном подходе родители становятся самыми активными помощниками и верными соратниками педагогов любым делом.

Доверительные отношения устанавливаются благодаря совместной деятельности воспитателей, родителей и детей. Во всех мероприятиях постепенно налаживалась атмосфера мира и теплых взаимоотношений между нами, воспитанниками и их родителями. В такой форме мы с родителями удовлетворяем и развиваем детскую любознательность, что является необходимым, а может быть и главным условием успешного обучения в школе. А показателями результативности кружка является:

- появляется интерес к поисковой деятельности, интеллектуальной инициативе;
- дети научились определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- частично умеют применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- появляется желание использовать специальные термины, ведение конструктивной беседы в процессе совместной, а затем самостоятельной исследовательской деятельности;
- дети стали более любознательными, наблюдательными;
- активизировалась речь детей, пополнился словарный запас многими понятиями;
- возникает желание самостоятельно делать выводы и выдвигать гипотезы.

На сегодняшний день я с твердой уверенностью могу сказать, что после использования разнообразных форм работы были достигнуты определенные результаты: родители из «наблюдателей» и «зрителей» стали активными участниками, проявляющими искренний и живой интерес.

Хасанова Рания Ильсуровна
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №402»
г. Казань, Республика Татарстан

РЕАЛИЗАЦИЯ ФАНТАЗИЙ ВОСПИТАННИКОВ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается влияние изобразительной деятельности на развитие творческих способностей дошкольников, а также зрительного и эстетического восприятия, наблюдательности и эмоциональной отзывчивости.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он. Как справедливо утверждают ученые, дошкольный период развития человека один из наиболее важных и ответственных. Именно в этот период жизни у детей возникает потребность и стремление постигать мир себя в этом мире.

Самые любимые занятия детей раннего возраста лепка и рисование. Сначала ребенок познает мир чувственным образом, и мир раскрывается ему как

на листе бумаги в процессе рисования – постепенно и очень завораживающе. Но вот наступает такой момент в развитии детей, когда им уже необходимо получать определенные знания, навыки и приемы лепки и рисования. Ребенку нужно помочь правильно воспринять, то что он видит перед собой.

Все задания предусматривают строго последовательный переход от простого к сложному. Этот принцип последовательности очень важно соблюдать при подаче материала. Чтобы не отпугнуть ребенка от занятий нельзя ставить перед ним непосильную задачу, которую он на данном этапе не способен выполнить. Ребенок должен чувствовать, что у него все получается, тогда он сохранит интерес к дальнейшему освоению предмета.

В дошкольном возрасте ребенку еще очень сложно самостоятельно выбрать и изобразить какую-либо тему, и в связи с этим программа предусматривает работу по заданиям. Четко поставленная руководителем задача облегчает работу ребенка, помогает ему сконцентрироваться, побуждает учиться новому, двигаться вперед.

Изобразительная деятельность у дошкольников с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка: мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости; в процессе деятельности формируются навыки контроля и самоконтроля.

Основной аспект – работа с формой, и как следствие – развитие наблюдательности, глазомера, объемно-пространственного мышления и фантазии. Дети быстрее определяют предметы, сравнивая их между собой, учатся придумывать и изображать свои формы, а также комбинировать из отдельных фигур сложные образы.

Дети 3–4-х летнего возраста, они должны работать по определенному образцу, а чем старше и опытнее они становятся, тем больше творческой свободы им должно предоставляться. В конце каждого занятия детскую работу подписывать надо так, как назвал ее маленький художник. Можно также зафиксировать дополнительные истории, сочиненные ребенком к своей работе, чтобы дополнить изобразительную идею.

Дети учатся различать и правильно называть 6 цветов: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, учатся смешивать эти краски на палитре между собой и просто с водой для достижения нужной консистенции.

Обследование предмета перед началом работы в этой группе очень важно, так как у детей еще очень мал жизненный опыт, нет запаса представлений о предметах, дети не умеют выделять их свойства. Надо учить детей восприятию предмета в целом, а затем выполнению тех свойств, передача которых даст возможность изобразить предмет (форма, величина, цвет, а позднее и строение предмета). На основе восприятия у детей образуются представления, которые и направляют процесс изображения.

Для детей 4–5 лет по сравнению с предыдущим, изобразительные задачи усложняются. В связи с этим усложняется и сенсорное содержание деятельности. Дети должны научиться различать, называть и лепить предметы не только шарообразной формы, но и яйцевидной, конусообразной форм. Зрительный контроль за движением рук в процессе изображения усиливается.

Детями 5–6 лет проводятся закрепление предшествующие годы. Теперь основное внимание детей направляется на восприятие отношений по высоте, ширине и передаче этих отношений в изображении.

На занятии не следует ставить одновременно несколько трудных задач; если сложно строение изображаемого предмета, то передача цвета не должна создавать у детей новых трудностей.

В результате деятельности дети самостоятельно создают индивидуальные

художественные образы, могут самостоятельно передать сюжетную композицию с элементами наложения силуэтов, перспективы, владеют комплексом технических навыков и умений, способны мотивировать самостоятельный выбор художественных материалов. Поскольку рисование – продуктивный вид деятельности, то, несомненно – результатом являются различные выставки.

Список литературы

1. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М: Просвещение, 2006. – 192с.
2. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
3. Колль М.–Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.

Шайдуллина Гюзель Равильевна

воспитатель

Хамидуллина Чулпан Рафисовна

воспитатель

Зинатулина Альфия Амировна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад №417 комбинированного вида
с татарским языком воспитания и обучения»
г. Казань, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье раскрывается положительное влияние народного фольклора в воспитании детей дошкольного возраста. Авторы приводят практические примеры разнообразных средств народной педагогики.*

Современная педагогическая наука имеет много источников. Важнейшим источником научных представлений о воспитании и обучении детей является народная педагогика. Она представляет собой педагогический опыт, сложившийся за историю существования того или иного народа.

Народная педагогика – исторически сложившаяся совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном творчестве, героическом эпосе, своде правил поведения и воспитания, обычаях, обрядах, традициях, детских играх и игрушках. В народной педагогике отражается культура народа, его ценности и идеалы, представления о том, каким должен быть человек.

Основными средствами народной педагогики являются игры, хороводы, песни, слово, традиции, праздники, сказки. Все эти виды народной педагогики относятся к фольклору. В толковом словаре Ожегова слово «фольклор» обозначает народное творчество, совокупность народных обрядовых действий [3].

Используя в работе разные средства народной педагогики мы интересно и увлекательно знакомим детей с устным народным творчеством, праздниками, бытом, творчеством татарского народа. Через знакомство с произведениями фольклора прививаем детям любовь к родному краю, к родной природе, развиваем эмоционально–ценностное отношение к семье, дому.

В своей работе мы как один из основных методических приемов используем игры. Игра для ребёнка – это забава, развлечение. Наши дети с удовольствием играют в татарские игры, например, «Сапожник», «Кария–Закария», «Голубой цветочек». Особенно, они любят игру «Любетейка» – дети встают в

круг и идут по кругу, ребенок, у которого, тютбетейка идет против движения. Дети поют такие слова:

Как прекрасны тютбетейки,
Посмотри же, как блестят.
Вышивали канителью
Джигита нашего наряд.

Когда слова песни заканчиваются, ребенок отдает тютбетейку тому напротив кого остановился. Ребенок, у которого находится тютбетейка, выполняет задание – поет песню, читает стихотворение или выполняет танцевальное движение.

Через игры у детей прививаются уважение к взрослым, народным обычаям, культуре своего народа, развивается интерес к народным играм, развиваются такие двигательные качества как ловкость, быстрота, выносливость. Постоянно находясь в игровой среде дети стремятся продлить удовольствие, организовав самостоятельно игры.

В своей работе также используем такое распространенное средство народной педагогики как художественное слово. В народной педагогике родное слово играет большую роль. Художественное слово помогает устанавливать эмоциональное общение взрослого с детьми, оно важно для развития речи, памяти, внимания детей. В работе с детьми используем татарские народные песенки, потешки, прибаутки:

Ладушки, ладушки,
Я в избушке с бабушкой.
Где же наша мамочка?

–Для дочки (сыночка) собирает ягоды в роще.

Пословицы – одно из основных и наиболее популярных видов творчества каждого народа. И татарским народом создано большое количество правдивых, остроумных и художественно ярких пословиц. В пословицах выражен духовный облик народа, его нравы, его мораль. Например,

- Песня, рожденная в одном сердце, тысячу сердец разбудит;
- Что словами не высказать, то песня скажет;
- Скрипка и гармонь разные, а мелодия одна.

На прогулках, на экскурсиях с большим удовольствием используем народные приметы:

- Звёзд на небе много – к ясной погоде;
- Грачи прилетят – через неделю снег сойдёт;
- Восходящее солнце красное – будет ветрено;
- При заходе солнца небо красное – к дождливому дню.

В совместной со взрослыми, самостоятельной образовательной деятельности используем разные заклички – от слова кликать – «возглашать, провозглашать или оглашать устно» [1]. В старину заклички наполняли сердца детей надеждой на обильный урожай, достаток и богатство. Используя различные заклички, дети обращаются к улитке, маленьким жучкам, к солнцу, дождю, радуге.

Дождик–дождик лей,
Тёплых капель не жалей!
Будет травушка густа
И коровушка сыта,
А парного молока
Будет целая река!

Загадки («что–либо загадочное, неизвестное, возбуждающее любопытство, краткое иносказательное описание предмета, предлагаемое для разгадки» [1]) отражают особенности образного мышления и поэтического склада народа, его выдумка, остроумие. Загадки развивают мышление, внимание, сообразительность детей, приучают их анализировать предметы и явления, а также

они оказывают влияние на эстетическое и нравственное воспитание. Поэтому очень часто загадки вставляем в сценарии праздников, вечеров развлечений, театрализованные представления.

Ими полон свод ночной, утром глянул – ни одной! (*звезды*)
 На заре выходит,
 вечером уходит,
 Братец вслед за ним
 ясный к нам приходит (*солнце, месяц*)

Наиболее распространенное средство народного воспитания, которое используем в детском саду – это сказки. Сказки являются важным средством воспитания, слушая сказки, дети получают представления о добре и зле.

Также одним из средств народной педагогики являются народные праздники. Праздники – это радость, веселье, приподнятое настроение, смех, яркие костюмы. В нашем детском саду проводим, такие татарские народные праздники – Науруз, «Карга боткасы» (грачиная каша), Сабантуй.

Науруз – в старину мусульмане встречали Новый год 21 марта, в день весеннего равноденствия. Это время называлось месяцем Науруз – по – персидски «Новый день». Поэтому Науруз называют праздником встречи весны.

Весенний дует ветерок,
 Растопит снег он и ледок.
 Все мы друзья в месяц Науруз.
 Да будет на благо, на счастье Науруз.

Смену времен года связывали с перелетными птицами. В честь прихода весны татары варили кашу (этот календарный обряд называется «Карга боткасы» (грачиная каша), взрослые и дети пели песни, произносили заговоры, заклинания.

Кричит грачиха: Кар, кар!
 Настал мой праздник, кар, кар!
 Неси крупу, яйцо мне в дар
 И масла, молочка, кар, кар!
 Иди, иди, неси мне в дар!

Один из любимых праздников детей – Сабантуй. Этот праздник имеет тысячелетнюю историю, его празднуют в честь окончания посевных работ.

Зазвенел теплом июнь.
 Здравствуй праздник Сабантуй!
 После сева летним днем
 Мы станцуем и споем.

Все эти праздники отличаются тем, что на них царит добро и мир, тепло, сердечность, приветливость каждого, кто бывает на праздниках.

Таким образом, народные средства воспитания имеют широкое распространение и оказывают положительное влияние на воспитание ребенка. Знакомясь с произведениями народного фольклора, наши дети учатся понимать прекрасное, приобретают новые знания о жизни, о труде людей, испытывают чувство гордости, радости, удовольствия.

Список литературы

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. – Москва: издательство Эксмо, 2007;
2. Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011;
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка (под редакцией Н.Ю.Шведовой). – Москва: русский язык, 1983.

СИСТЕМА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ермоленко Елена Евгеньевна

аспирант
ФГБОУ ВПО Забайкальский государственный университет
г. Чита, Забайкальский край

УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО (ПОЛНОГО) ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ СЕЛЬСКОЙ СИСТЕМЫ РАССЕЛЕНИЯ

Аннотация: в условиях ликвидации сел и сокращения сельской системы расселения обнаруживается миссионерская роль учреждений среднего общего (полного) образования (далее – учреждений образования (УО)), концентрирующих в себе функции исчезающих на селе социальных институтов (клубов, библиотек, органов социальной опеки). Исчезновение УО как последнего социального института приводит к исчезновению села и сокращению сельской системы расселения.

Важным условием национальной безопасности и устойчивого развития России является рациональное территориальное устройство. Проблемами территориального устройства России занимаются специалисты различных наук: географии, экономики, политологии, социологии. Среди наиболее острых проблем реконструкции административно-территориального деления рассматриваются следующие: состояния и будущего Севера; переноса столицы; строительства портов и транспортных магистралей; сохранения контроля над обширными территориями при сокращении экономического пространства и демографического потенциала. Для решения этих проблем необходимо сохранить исторически сложившуюся систему сельского расселения. Бесспорно, транспортная сеть (линейные темы на карте) и города (точечные темы) – это каркас любой территории, но заполнение этого каркаса производится сельским населением, придающим расселению, за счет мелких поселений, площадной характер. Сливаясь на географической карте в триединую сущность линейные, точечные и площадные темы выражают её полноту и демонстрируют освоенность и заселенность территории.

Ю.Л. Пивоваровым была предложена концепция сжатия экономической ойкумены. Данная концепция исходит из того, что территории России обширна и средств для ее освоения недостаточно. Поэтому следует отказаться от развития Севера и Сибири, перестать вкладывать в освоение территорий капитал, ограничиться только Европейской Россией [3].

Сегодня в России отмечается процесс концентрации экономического пространства вокруг крупных социально-экономических центров и, как следствие, процесс сжатия экономического пространства, прежде всего за счет сокращения периферийных сельских населенных пунктов.

В последнее время проблема российских сел стоит очень остро. По данным переписи населения 2002 г. сельских населенных пунктов насчитывалось 155289 единицы, к 2010 году их число составило 153125 единицы. Таким образом, за межпереписной период число сельских населенных пунктов сократилось более чем на 2 тысячи. Это произошло за счет ликвидации и исключения из учетных данных в соответствии с решениями органов власти субъектов Российской Федерации сельских населенных пунктов, в которых население не проживает по причине выезда в другие (городские) населенные пункты и естественной убыли населения [2].

Отток и естественная убыль населения повлияли на увеличение числа мел-

ких населенных пунктов с числом жителей 10 и менее человек. Большая часть из них – это «вымирающие деревни», в которых преобладает население старше трудоспособного возраста и отсутствует или слабо развита социальная и экономическая инфраструктура. Половина сельских жителей проживает в больших и крупных сельских населенных пунктах с числом жителей 1 тыс. и более.

В Забайкальском крае на 2010 год насчитывается 383 поселений, из них на долю сельских приходится 88%. Число сельских жителей составляет 36% от общего числа жителей. Многие села в крае находятся в сложных социально-экономических условиях. Практически не возобновляется деятельность предприятий и заведений сферы обслуживания, прекратилось обновление материальной базы социальной инфраструктуры. Неудовлетворительные условия труда и быта создают социальную напряженность, негативно влияющую на демографическую ситуацию, в результате чего наблюдается депопуляция и старение населения [1].

Существование многих сел во многом определяется наличием и функционированием в них школ, поскольку именно УО концентрирует в себе социально-инфраструктурные функции исчезающих социальных структур: клуба, сельской библиотеки и даже медицинского пункта.

Кроме того, учреждения образования становятся единственным центром спортивной жизни на селе. В вечернее время имеющийся спортивный зал посещают жители села. Организацию спортивных мероприятий местного значения (эстафета на 9 мая) или федерального («Кросс нации», «Лыжня России»), также проводят учителя УО с использованием школьной спортивной базы.

Учреждение образования, при отсутствии клуба на селе, проводит культурно-массовые мероприятия сельского масштаба: митинги (1 и 9 мая), праздники (Нового года, Масленицы). На базе УО организуют избирательные участки, они начинают работать за несколько дней до выборов. Сопутствующие работе участков агитбулты (наличие плакатов, дежурство людей) делает школу на несколько дней политическим центром села. В дни выборов в УО осуществляется несвойственная ей торговля различными товарами.

УО берут на себя функции социальной работы с малообеспеченными и маргинальными слоями населения, имеющими в семье школьников, а также и с одинокими людьми преклонного возраста. Часто пенсионеры (участники Великой Отечественной войны, ветераны тыла) приглашаются на праздники и классные часы в целях патриотического воспитания молодежи. Взамен пенсионеры получают помощь и поддержку со стороны школьников и администрации школы.

Услугами школьных библиотек пользуются не только школьники, но и жители села. Подключение УО к сети Интернет решает задачи образования. В небольших школах осуществляется попытка решить с помощью дистанционного образования проблему нехватки учителей. Наличие сети Интернет делает УО привлекательной для жителей, обучающихся заочно в других населенных пунктах.

Сотовая связь во многих селах отсутствует, а проводная развита недостаточно. УО, как правило, имея стационарный телефон, становится одним из немногих переговорных пунктов, откуда можно вызвать службы экстренного реагирования (скорую помощь, пожарных, милицию).

Во многих селах УО становится единственным работодателем. Должности техники, сторожа не остаются вакантными. Из-за низкого уровня жизни и отсутствия альтернативных рабочих мест сельчане охотно их занимают.

Учреждения образования становятся социально-культурными центрами перспективных сёл. Таким образом, средние и неполные УО выполняют важную социально-географическую функцию по сохранению не только сел, но и всей сельской системы расселения. В селах, где УО берет на себя допол-

нительные социальные функции, заменяя ликвидированные институты, формируется особый тип культурного ландшафта – культурно–миссионерский. УО становится культурно–географическим центром села. Здания и сооружения бывших совхозов и колхозов, подвергшиеся разрушению, с эстетической точки зрения портят культурный ландшафт. УО – одно из немногих зданий на селе, подвергающееся ремонту с регулярной уборкой прилегающей территории. На окраине сел, как правило, имеются оставленные жителями дома. Оставшиеся в селе социальные объекты (почта, магазин) концентрируются в шаговой доступности от УО. Как правило, рядом с УО почти нет заброшенных домов.

Средний возраст учителей в таких УО пенсионный или близкий к пенсионному. Именно учителя выступают миссионерами.

Сегодня общеобразовательные учреждения, расположенные в сельской местности, составляют почти 70% от численности всех общеобразовательных учреждений России (45 тысяч сельских общеобразовательных учреждений). В них обучаются 5,9 млн детей – 30,6%, работают 685 тысяч учителей – 40,7%. Начальных школ – 31%; основных – 25%; полных средних – 44%. Школ с контингентом учащихся до 10 человек (архимальчисленных) – 5604. При этом наблюдаются тенденции сокращения их численности. К примеру, за последние 10 лет количество подобных образовательных учреждений сократилось примерно на две тысячи. За период с 1992 по 2002 год закрыто около двух тысяч сельских УО. Сейчас в сельской местности России на 100 населенных пунктов приходится в среднем 32 УО и немногим более 20 детских садов [4].

В Забайкалье десятки сельских УО теряют статус средних школ и переходят в основные на 9–летнее образование. За последние годы число сельских УО по краю сократилось на 51 единицу. Наибольшее число УО было закрыто в Александро–Заводском, Нерчинском, Сретенском, Шелопугинском и Шилкинском районах. Соответственно, мы можем предположить, что именно в данных районах неизбежным вскоре станет вопрос о ликвидации сел. В решении многих проблем сельских УО может сыграть важную роль региональная политика. Сельские школы бывают разные, и к каждой из них нужно подходить индивидуально, учитывая территориальные условия. Большинство областей в России придерживаются позиции сохранения и развития сельских УО.

В связи с закрытием УО возникает вопрос о жизнеспособности и нормальном функционировании сельских поселений. В настоящее время сельские УО являются единственными интеллектуально – культурным центрами села, поэтому в прямой зависимости от их деятельности находится решение многих вопросов на селе. Сегодня сельские УО являются центром социально–экономической и политической жизни села.

Проблема закрытия УО и исчезновения сел порождает незамедлительное сокращение функционирующего культурного и экономического территориального пространства. В результате эти территории оказываются за рамками социально–экономической жизни страны.

Список литературы

1. Муниципальные образования Забайкальского края. 2010: Статистический сборник. /Забайкалкрайстат. –Чита, – 2010. – 116с.
2. Официальный сайт переписи населения России. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.perepis2002.ru>
3. Пивоваров Ю. Л. Сжатие «экономической ойкумены» России// Мировая экономика и международные отношения. 2002. № 4. С. 63–69.
4. Суворова, Г. Как избежать негативных последствий реструктуризации сети сельских школ / Г. Суворова // Народное образование. – 2004. – № 2. – С. 85–90.

Ермошина Людмила Владимировна

преподаватель

ГБОУ СПО (ССУЗ) Магнитогорский технологический колледж
г. Магнитогорск, Челябинская область

РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ТРЕБОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА К ЭКОНОМИКЕ СТРАНЫ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы развития системы образования в России, выделяются основные пути его развития в целях обеспечения реализации задач концепции модернизации российского образования.

Одной из основных проблем развития системы образования в России является несоответствие содержания и технологий образования требованиям современного общества и экономики.

Российский и мировой рынок труда предъявляет требования и к уровню теоретических знаний, и к профессиональной компетентности, и к коммуникабельности, и к степени обязательности, надежности и ответственности потенциального работника. Получив фундаментальное образование, человек должен самостоятельно работать и продолжать в течение всей трудовой жизни учиться и при необходимости переучиваться. Способность к самообучению будет способствовать успешному профессиональному и карьерному росту человека, в какой бы он сфере, на какой бы территории он ни работал.

Наметившееся у нас определенное отставание системы образования от требований российского и мирового рынка труда является одной из существенных причин того, что выпускники образовательных учреждений фактически нередко не трудоустраиваются по специальности, полученной в учебном заведении.

Этому способствует и то, что наша система образования на практике не несет ответственности за конечные результаты своей образовательной деятельности.

Так что не следует сводить все только к нехватке финансирования, необходимо всерьез заниматься и ликвидацией наметившегося отставания системы образования от требований социально-экономического развития.

Отставание, в первую очередь, выражается в отсутствии адекватной реакции профессионального образования на потребности рынка труда. Более четверти выпускников высшего профессионального образования и 30% выпускников среднего профессионального образования не трудоустраивается по полученной в учебном заведении специальности. Это приводит к тому, что работодатели все активнее осуществляют инвестиции преимущественно в развитие альтернативных действующей системе образовательных практик, таких как корпоративные университеты, тренинговые компании, системы внутрифирменной подготовки кадров, стремясь совместить процесс обучения и профессиональной деятельности. Вложения в альтернативные образовательные структуры ведут к «истощению» ресурсной базы сложившейся системы образования, включая и ее кадровый состав. Особенно остро эта проблема проявляется в среднем профессиональном образовании, не имеющем достаточных ресурсов для закупки современного учебно-производственного оборудования и организации на его базе подготовки квалифицированных рабочих для работы по новейшим технологиям. Как итог – слабое внимание работодателей к развитию образовательных учреждений СПО, негативная реакция на качество выпускников. Получается замкнутый круг, который достаточно сложно разорвать.

Современная российская система образования характеризуется фактическим отсутствием ответственности за конечные результаты образовательной

деятельности учебных заведений. Слабая интеграция образовательной и научной деятельности в перспективе может привести к значительному сокращению кадрового потенциала сферы научного производства.

Отсутствие полноценных связей профессионального образования, научно-исследовательской и практической деятельности приводит к тому, что содержание образования и образовательные технологии становятся все менее адекватными современным требованиям и задачам обеспечения конкурентоспособности российского образования на глобальном рынке образовательных услуг. Это негативным образом влияет на готовность российской системы образования к интеграции в мировое образовательное пространство.

Проблема негибкости, инерционности, слабой реакции системы образования на внешние сигналы во многом взаимосвязана с проблемой дефицита преподавательских и управленческих кадров необходимой квалификации.

При наблюдении за коллегами государственного бюджетного образовательного учреждения (ССУЗ) Магнитогорского технологического колледжа, было выявлено, что для повышения эффективности труда преподавателей и мастеров производственного обучения необходимо: стимулирование труда в виде повышения квалификаций, проведения конкурсов профессионального мастерства, получения опыта за пределами Российской Федерации, повышения оплаты труда.

Полученные наблюдения за коллегами дают возможность сделать следующие выводы:

1. Наиболее значимыми факторами, влияющими на эффективность труда, являются социальные мотивы (долг, ответственность, понимание значимости учения, стремление занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение).

2. Не менее значимым фактором эффективности труда, является экономический фактор (заработная плата). Низкий уровень жизни не позволяет быть уверенным в завтрашнем дне, а значит, снижает желание связывать свою жизнь с карьерой преподавателя.

Следовательно, следует сделать вывод, что мероприятия по развитию мотивации молодых специалистов к педагогической деятельности должны быть ориентированы на активизацию человеческого ресурса учебных организаций. Без решения этой задачи организации обречены стать «не эффективными». Для расчета выплат стимулирующего характера за интенсивность и высокие результаты работы можно использовать карту оценивания результатов профессиональной деятельности преподавателя, в которой отражены следующие моменты:

1. эффективность работы педагога по созданию условий для успешного прохождения государственной (итоговой) аттестации выпускников колледжа необходимо постоянное ведение процента выпускников колледжа успешно прошедших государственную (итоговую) аттестацию; процент трудоустроенных выпускников;

2. эффективность работы педагога по выполнению контрольных показателей приема студентов количество зачисленных абитуриентов превышает средний общеколледжный показатель;

3. эффективность работы педагога по сохранности контингента, отсутствие отчислений студентов за отчетный период;

4. результативность участия педагога в мероприятиях профессиональной направленности:

- на международном уровне;
- на уровне Российской Федерации;
- на уровне Челябинской области;
- на уровне территориального методического объединения;

- на уровне города;
- 5. обобщение и распространение инновационного педагогического опыта:
 - выступления на конференциях, семинарах, заседаниях педсовета, методических объединений и цикловых комиссий;
 - участие в профессиональных и предметных декадах;
 - проведение мастер–класса;
 - проведение открытых уроков;
 - публикации в периодических изданиях и на интернет – ресурсах;
 - участие в конференциях в режиме on–line, регистрация на профессиональных форумах;
 - наличие сайта, web–страницы, блога для распространения опыта педагогической деятельности;
- 6. разработка авторских учебно–методических материалов для освоения программ учебной дисциплины (профессионального модуля):
 - разработка авторского варианта (в т.ч. электронного) учебника, учебного пособия, курса лекций с материалами для самостоятельного изучения;
 - разработка ЦОР (презентации к урокам, учебные видео–фильмы или видеофрагменты уроков);
 - разработка методических рекомендаций для педагогов по целеполаганию, планированию учебно–воспитательного процесса, разработке средств обучения и контроля;
 - разработка указаний для студентов по выполнению практических заданий и выполнению лабораторных работ;
 - разработка рекомендаций для студентов по выполнению курсовых работ (проектов), ВКР (ПЭР), подготовке к контрольной работе, зачету, экзамену.

При этом сами организации решают важные общественные задачи. С одной стороны, они должны создавать условия для повышения уровня образования членов общества, с другой – способствовать формированию образованных, культурных людей, которые могут самостоятельно создавать элементы стабильности, устойчивости, уверенности в будущем.

Значительная степень несоответствия заявляемых целей и задач преобразований тем результатам, которые достигаются в процессе их реализации, является следствием того, что каждый из активно действующих на открытом образовательном пространстве субъектов интерпретирует эти цели и задачи по–своему. В связи с этим крайне важным становится, с одной стороны, учет в процессе постановки целей сложившейся множественности интересов, а с другой – формирование таких механизмов реализации, которые могут привести к достижению этих целей.

Для меня наиболее вероятны два основных пути развития российского образования.

Первый путь. Открытое «клонирование» европейского образования на российском образовательном пространстве. Следует признать, что этот путь признан приоритетным со стороны государства. Однако существенная часть педагогического сообщества не поддерживает государственную стратегию копирования европейского опыта.

Эффективность любой образовательной системы определяется сложной системой факторов, несводимых к простым моделям. При этом следует вспомнить простые истины, что означает и для чего нужно образование.

Образование – это процесс развития и саморазвития личности, связанный с овладением социальным значимым опытом человечества, воплощенным в знаниях, умениях, творческой деятельности и эмоционально–ценностном отношении к миру; необходимое условие сохранения и развития материальной и духовной культуры. Основной путь получения образования – обучение и самообразование.

Обучение – это основной путь получения образования, процесс овладения

знаниями, умениями и навыками под руководством педагогов, мастеров, наставников и т.д. В ходе обучения усваивается социальный опыт, формируется эмоционально–ценностное отношение к действительности. Развитие индивидуальных способностей, интересов учащихся осуществляется в процессе дифференцированного обучения. Тесно связано с воспитанием. Ведется в учебных заведениях и в ходе практической деятельности.

Воспитание – это целенаправленное развитие человека, включающее освоение культуры, ценностей и норм общества. Осуществляется через образование, а также организацию жизнедеятельности определенных общностей. В воспитании взаимодействуют личность, семья, государственные и общественные институты; учебно–воспитательные заведения, средства массовой коммуникации, религиозные институты, общественные организации.

Эффективность любой национальной модели образования определяется совместимостью интересов организаций с интересами общества при условии учета социокультурных особенностей страны.

Второй путь. Его можно назвать «Советская стратегия развития образовательного процесса».

Фактически этот путь реализуется сейчас в наибольшей мере. Он означает доминирование государственного регулирования в образовательной сфере по сравнению с саморегулированием и общественным регулированием. К нему относят:

- развитие современной системы непрерывного профессионального образования;
- повышение качества профессионального образования;
- обеспечение доступности качественного общего образования;
- повышение инвестиционной привлекательности сферы образования.

Это обеспечит дальнейшую реализацию задач Концепции модернизации российского образования, решение стоящих перед системой образования проблем.

Список литературы

1. В.Д. Симоненко «Основы предпринимательства», «Вита–пресс» 2005.
2. Независимое учительское издание «Учительская газета» <http://www.ug.ru/>.
3. Лафта Дж. К. Эффективность менеджмента организации. М.: Экономика, 1999.

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Абушаева Земфира Мохамметовна

учитель татарского языка и татарской литературы
МБОУ «СОШ №86 с углубленным изучением отдельных предметов»
Советского района города Казани
г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ И ЧТЕНИЮ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье поднимаются вопросы обучения правильному литературному произношению в целях повышения орфографической грамотности учащихся. Автор приводит практические примеры приемов работы над формированием правильного произношения и развития речи.

О билингвальном образовании ведутся дискуссии между политиками, теоретиками, учеными, философами. В них включаются также родители и учителя. Специалисты в области образования во всем мире все больше задаются вопросом: как обучать школьников языку, который не является для них родным? Письмо и чтение представляют собой сложнейшие интегративные навыки, формирование которых проходит ряд общих стадий, связанных с включением в деятельность практически всех сенсорных систем и всех структур мозга (А.Р. Лурия 1950).

Обучение грамоте – особый этап школьной учёбы ребёнка, т.к. является стартовым этапом в овладении всех школьных знаний. Во время обучения грамоте ребёнок не только учится элементарному чтению и письму, но и входит в новую сферу жизни, у него закладывается прочный фундамент для успешного овладения всеми другими учебными предметами, для полноценной школьной жизни, для успешной адаптации и социализации в дальнейшем. В ходе обучения грамоте татарского (неродного) языка решается значительное число серьёзных и глубоких по своим воспитательным и образовательным последствиям задач, главная из которых для детей – билингвов в школе – изучение родного и татарского языков. Мне хотелось поделиться опытом работы обучения грамоте татарского (неродного) языка.

При планировании уроков обучения грамоте татарского языка в русской школе следует особо выделить обучение правильному литературному произношению, практическому усвоению языкового материала. Обучение правильному произношению имело и имеет основополагающее значение, как для формирования орфоэпической культуры, так и для повышения орфографической грамотности учащихся. С первых уроков начинаю работать над формированием правильного произношения и развития речи, используя разные формы и приёмы:

– *артикуляционная гимнастика* для укрепления мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе;

– *фонетическая зарядка* специальное тренировочное упражнение в произношении, предупреждающее забывание фонетического материала, направлено на слуховое восприятие определённого звука и на его произношение по образцу, на дифференцирование на слух и при произношении звуков (н–р: скороговорки), т.к. основная задача обучения русскоязычных детей татарскому языку – выработка у детей фонематического слуха;

– *создание речевых ситуаций* для практического усвоения языкового мате-

риала (диалоги, ролевые и дидактические игры), активизирования лексического запаса детей;

– *знакомство с устным народным творчеством, детской литературой* для использования их в качестве образца татарского произношения (пословицы, поговорки, загадки, песенки, сказки, стихи, рассказы) и расширения словарного запаса детей.

При обучении грамоте и русского, и татарского (неродного) языков помогают игры, игровые упражнения на уроке. Создание речевой ситуации, организация диалогов способствуют развитию речи, снятию психологического напряжения на уроке.

Очень часто грамматика русского и татарского языков не совпадают, возникает противоречия у детей, проблема в усвоении знаний. Дети путают грамматические понятия двух языков. Необходимо каждый раз акцентировать внимание детей на сходствах и различиях грамматического строя русского и татарского языков. На уроках часто использую игру *«Переводчики»*, которая нравится детям. В игре обращается внимание на литературный перевод, а не дословный, при этом отрабатывается практическое усвоение правил, норм, понятий языков; обогащается словарный запас.

Для отработки техники чтения на каждом уроке использую *5 – минутное чтение*, использую разные *виды работы над текстом*, которые помогают отработать технику чтения.

На уроках татарского языка провожу на каждом уроке *5 – минутные словарные диктанты*, которые помогают отработать навыки и повысить грамотность письма детей. Кроме этого дополнительную работу по обучению русскоязычных детей татарскому фронтально и индивидуально помогают проводить рабочие тетради, входящие в УМК, с большим разнообразием заданий для упражнения. Использование ИКТ на уроке позволяют экономно и с большей эффективностью использовать время урока, повысить познавательную активность детей.

И в заключение, выбирая тот или иной УМК по татарскому языку, готовясь к уроку с детьми, для которых татарский язык неродной, учителю нужно быть очень внимательным и думать прежде всего о детях – будет ли им понятен материал урока, научатся ли они грамотно писать и говорить, или станет непосильным, трудным, вызывающим отторжение, отвращение к изучению языка; исходить из тех дидактических требований, которые никто не отменял и лучше которых никто не придумал.

Список литературы

1. Визель Т.Г. Нарушения чтения и письма у детей дошкольного и младшего школьного возраста – М.: Астрель, 2005. – 128.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 1991. – 450.
3. Лурья А. Р. Очерки психофизиологии письма. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1950 – 132.
4. Певзнер М.Н., Ширин А.Г. Билингвальное образование в контексте мирового опыта. – Новгород, 1999.
5. Салимова Д.А., Тимерханов А.А. Двухязычие и перевод: теория и опыт исследования. – М.: Наука: Флинта, 2012.
6. Анчокова М.К. обучение детей грамоте и русскому (неродному) языку. Режим доступа: <http://www.zavuch.info/uploads/methodlib/2013/3/2/konkurs-moe-nou-hau-v-pedagogicheskoy-deyatelnosti.doc>.

Афанасьева Галина Викторовна
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ № 1924
г. Москва

АНАЛИЗ ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Аннотация: в статье автор приводит пример практического занятия, помогающего в обучении самостоятельному анализу лирических произведений поэтов–символистов, а также развивающего интерес к познавательной деятельности и способствующего развитию образного мышления.

Класс: 11

Форма проведения: практическое занятие.

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска.

Вид учебных занятий: практическая работа.

Цель урока: усвоение умений самостоятельно в комплексе применять знания, умения и навыки анализа лирических произведений поэтов–символистов старшего поколения и младосимволистов, осуществлять перенос умений в новые условия.

Задачи урока:

- привить навыки саморазвития, акцентировав речевую культуру, аналитическую потребность, логическое мышление,
- привить интерес к познавательной деятельности,
- воспитание грамотного творческого читателя,
- развитие образного мышления, наблюдательности, стремления к самопознанию (лирика «зовёт к самонаблюдению», – писал А. Веселовский).

Урок длится 1 час.

Подготовка к уроку:

На доске:

1. Всякое стихотворение – покрывало, растянутое на остриях нескольких слов. Эти слова светятся, как звёзды. Из–за них существует стихотворение.

А. Блок (1905г.)

2. Принципы художественной системы лирики А. Блока:

- а) лексический состав текста образует несколько лексико–семантических сфер;
- б) слова, составляющие каждую из сфер, становятся в сущности синонимами;
- в) в центре каждого из синонимических рядов находится стержневое слово, слово – «остриё» (это ядро словесных рядов);
- г) лексико–семантические ряды трансформируются в символы.

1 этап. Актуализация ЗУН, необходимых для творческого применения знания

Учитель: Ребята! Сегодня у нас практическое занятие, на котором мы должны научиться интегрировать лирические тексты поэтов–символистов. Мы с вами сопоставим существенные черты структуры текстов старших символистов и текстов младосимволистов. Подумаем, с чего имеет смысл начинать размышления над текстом при истолковании стихотворений А. Блока. В конце урока вы сами попробуете дать истолкование произведения, текст которого вы увидите впервые.

Начнём эту работу с повторения изученного.

Вопросы:

1. Какая информация необходима нам в первую очередь для правильного истолкования произведения? Без каких знаний нам трудно начать исследование текста? (концепция автора, основные понятия его мировоззрения, творческие принципы поэта).

2. Назовите основные принципы художественной системы лирики Ин. Анненского, поэта–символиста старшего поколения? (Психологический символизм. Образы стихотворения – психологические символы, передающие внутреннее состояние души).

3. Назовите ведущие мотивы стихотворений «Трилистника сумеречного» Ин. Анненского. (Мотивы поиска пути проникновения в иной мир, тоски по надземному миру, где возможно духовное единение людей)

Читаем стихотворение Ин. Анненского «Свечу внесли» (1904г.)

– Какие психические образы – символы вы обнаружили в тексте? (психическими символами желанного слияния сущностей, единства всего сущего, сближения образов и звуков в стихотворении предстают образы теней, «незримых лучей глаз», свеча – образ, разрушающий очарования сумерек.)

– Какое внутреннее состояние лирического субъекта передают эти образы?

– Какие ощущения, чувства, мысли, настроение рождает в нас, в читателях, поэтические строки этого произведения? (ощущение присутствия живого мира, движения каких–то существ в сумерки знакомо и нам, настроение грусти, мечты о загадочном мире «теней».)

– Объясните смысл противопоставления понятий «здесь» и «там» в стихотворении. (человек «здесь» живёт земной привычной жизнью, а «там» дух человеческий – часть единого бытия.)

– Какие ассоциации вызывают в читателе метафорические образы «чуткого мира», «голубого пламени», «лучей незримых глаз»? (1 группа–это учащиеся, которые дома готовили анализ этого стихотворения, даёт своё истолкование. Остальные слушают, дополняют.)

Учитель: Обратите внимание, что в стихах Ин. Анненского психологические символы оформляются как метафорические образы, переносное значение которых призвано вызвать в читателе определённые ассоциации.

Напомните, пожалуйста, основные принципы художественной системы лирики К. Бальмонта. (В поэтике его произведений особое значение придаётся звуковым символам)

Читаем стихотворение К. Бальмонта «Рассвет» (1902г.)

– Какие образы вам кажутся наиболее красивыми, близкими? Какие ассоциации вызывают эти образы у вас? Какое настроение, чувство рождает в вас это стихотворение?

– 2 группа (это учащиеся, которые дома готовили анализ этого текста) даёт своё истолкование стихотворения. Остальные учащиеся слушают, дополняют.

Учитель: Подумайте, каким способом (посредством чего) поэты Ин. Анненский и К. Бальмонт вмещают в наш внутренний мир знаки своих переживаний, движений внутреннего мира их лирических субъектов?

2 этап. Особенности и систематизация знаний и способов деятельности

Учащиеся: Поэты передают свои переживания посредством ассоциаций. Это ассоциативный метод. В каждом образе заключён смысл, который угадывается интуитивно или осознаётся эмоционально, вызывает определённые ощущения.

Учитель: Это поэтика импрессионизма. Поэта привлекает не столько предмет изображения, сколько ощущение данного предмета лирическим субъектом.

3 этап. Усвоение образца комплексного применения ЗУН

Учитель: А теперь давайте, ребята, попробуем исследовать текст стихотворения А. Блока и поразмышлять о природе образов – символов в стихах А. Блока.

Читаем стихотворение А. Блока «Верю в Солнце Завета» (1902г.)

Учащиеся получают листы с текстом стихотворения, в котором выделены синонимические ряды слов с их стержнем (словом «острием»)

Учащиеся работают *парами* с текстом стихотворения.

Задания:

– вспомнить и сформулировать значения образа – символа Прекрасной Дамы;

– объяснить взаимосвязь синонимических рядов в стихотворении;

– предложить своё истолкование.

Через 5 минут слушаем варианты истолкований.

Стихотворение А. Блока «Верю в Солнце Завета» – кульминация сборника «Стихи о Прекрасной Даме». Мотив ожидания и веры в евангельскую истину приобретает особую значимость в этом стихотворении. Вера в Солнце Завета (в истину, в свет, указанные в Евангелии) поможет миру преодолеть тьму, откроется путь светлый (но он трудный – узкая тропа, «бездорожье», по нему немногие прошли, торная тропа – путь большинства). Когда покажется светлый путь, тогда небесное откроется для земного, а человек обретёт свет. «Это будет новый прекрасный мудрый мир: высший мир приблизится к земному, сближение миров позволит увидеть чистоту и красоту слоёв высшего мира и утончённую духовность сущностей высших миров. Это должно воспламенить дух человека. «Вселенский свет» – это тонкая светоносная энергия, это свет непостижимый для земного сознания, но его может обрести и земной человек. Этот свет и новый мир будут рождены явлением Прекрасной Дамы. Миссия Прекрасной Дамы – обновление земли, преображение человечества.

Прекрасная Дамы – источник «вселенского света», вечная женственность, мудрость, творческая энергия. Солнце и свет у Блока – образы–символы духовности, святости, любви, высоты сознания. (В античной философии Солнце и свет являлись доминантными категориями. У Платона Солнце и свет – не только Бог, но и высочайшее благо).

В этом стихотворении А. Блока ещё нет катастрофы света и торжества тьмы – здесь победил свет. В этом произведении ещё утверждается устремление к свету, познанию Вселенной. Свет мыслится как атрибут высшего, божественного мира. К 1902 году блоковская концепция света оформляется не как метафорический образ, а как философское понятие, как образ мифологический (энергия Космоса, проявление единоначальной энергии.) Метафора «струи света задрожали» воспринимается уже как попытка передать движение светящейся энергии.

Задание:

Подумайте, чем творчество, художественные принципы старших символистов отличаются от творчества младосимволистов.

Учащиеся отвечают, что старшие символисты не создали системы символов, в основе их творчества – ассоциативный метод (метафорические образы, переносное значение которых призвано вызвать в читателе определённые ассоциации), младшие символисты опираются на философскую концепцию Вл. Соловьёва, в основе их образов–символов – философские понятия.

Композиция стихотворения «Верю в Солнце Завета» кольцевая, повторы здесь создают звуковую выразительность, заостряют наше внимание на определённых образах, создают единство словесно–понятийных рядов.

Эпиграф из Апокалипсиса вводит евангельские мотивы и евангельские образы явлений надземного мира: леса «заповеданных лилий», «ангельские крылья». «Золотой межой» поэт назвал путь восхождения духа человеческого. «Дышавшее ложью» – мир тьмы, «страшный мир», который отступает («отшатнулось дрожая»). В других стихотворениях Блока изображается «страшный мир» как последнее слово истории и гибель человечества. И тогда в основе системы образов появится оппозиция «свет – тьма». Для раннего Блока важна категория света, а для позднего – категория «страшного мира».

4 этап. Применение обобщённых ЗУН в новых условиях

1. Читаем стихотворение А. Блока «Фабрика».

2. Задания: (учащиеся работают парами)

- выделите цветным фломастером лексико–семантические сферы, которые представляют собой *синонимы* в контексте стихотворения;
- другим цветом выделите те ряды, которые представлены как оппозиция первым;
- выделите стержневое слово в каждом из рядов (образ – символ).
- подумайте, есть ли свет в этом стихотворении? Кто такой «кто–то»?
- какое явление создают повторы в одной строке?
- откуда наблюдает за происходящим поэт?
- в чём смысл названия стихотворения?

Предложите истолкование художественного целого этого стихотворения.

Стихотворение «Фабрика» из цикла «Распутья» – начало одной из основных поэтических тем Блока – темы «страшного мира». Эта тема возникает как мотив грядущей катастрофы, как тема царящей в мире социальной несправедливости. Мир людей подобен гигантской фабрике, мир утерянного света, побеждающей тьмы. Это мир нездоровый, мир большого духа (жёлтый цвет – символ всего нечеловеческого, мертвящего. Безумного и бездуховного, жёлтые окна похожи на глаза хищного зверя). Кто–то близкий, неведомый, с «медным голосом» (механическим, неживым), это воплощение некоего мирового зла, которое противостоит эволюции. Это мир без света. На этой «фабрике» обделённые, не знающие света, счастья люди – «нищие» – выполняют определённую работу, а некто над ними руководит всей этой дьявольской фабрикой.

Образ «глухо запертых ворот» создаёт ощущение замкнутого пространства, ограниченного бытия (нет выхода, кругом стены). Повторы в одной строке («по вечерам – по вечерам») подчёркивают повторяемость событий, неизменность движений на этой «фабрике» жизни. Поэт выше этого мира, он наблюдает с вершины, он постиг земную истину. Поэт сострадает измученным людям, он прозрел и понял, что люди обмануты. «страшный мир», мир зла, лжи, сумрака, – это мир современной души, которая наблюдает «во всём окружающем печать этого раскола». Вселенная «во зле» лишена, по Блоку, духа цельности («миры летят»), стремление в никуда – движение вне смысла и цели.

5 этап. Обсуждаем варианты истолкований стихотворения

Объясняем, как воспринимается стихотворением читателем.

Подводим итоги:

За урок мы исследовали четыре текста.

Последний текст учащиеся видели впервые, работали с ним самостоятельно, применяя усвоенный образец комплексного применения ЗУН

Мы убедились, что анализ произведений А.Блока требует иного подхода, нежели произведения поэтов–символистов старшего поколения.

6 этап. Домашнее задание

Выучите стихотворение А.Блока «Фабрика» наизусть.

Консультация

Структура лирического произведения.

1. *Словесная детализация* – эмоциональная нагрузка художественной речи, экспрессивный характер речи (своеобразная семантика, лексика, ритм, интонация, тропы, стилистические фигуры и т.д.)

2. *Композиция* – способ развёртывания лирической медитации, принципы сочетания медитативного изобразительного и повествовательного начал, объединение временных и пространственных пластов художественной речи.

ЛИРИЧЕСКАЯ МЕДИТАЦИЯ

(внутренний субъективный мир личности)

Тематика – совокупность мотивов, послуживших поводом, предметом, стимулом для лирического размышления или состояния.

Проблематика – подчёркивание и выделение отдельных мотивов и мыслей, обусловившее характер настроения лирического субъекта (объекта).

А. Блок

«Фабрика» (24 ноября 1903 год)

В соседнем доме окна желты.
По вечерам, по вечерам
Скрипят задумчивые болты,
Подходят люди к воротам.
И глухо заперты ворота,
А на стене – а на стене
Недвижный кто–то, чёрный кто–то
Людей считает в тишине.
Я слышу всё с моей вершины:
Он медным голосом зовёт
Согнуть измученные спины
Внизу собравшийся народ.
Они войдут и разбредутся,
Навалят на спины кули.
И в желтых окнах засмеются,
Что этих нищих провели.
А. БЛОК.

* * *

*И Дух и Невеста говорят:
прииди,
Апокалипсис*

Верю в Солнце Завета,
Вижу зори в дали.
Жду вселенского света
От весенней земли.
Всё дышавшее ложью
Отшатнулось, дрожа.
Преодо мной – к бездорожью
Золотая межа.
Заповеданных лилий
Прохожу я леса.
Полны ангельских крылий
Надо мной небеса.
Непостижного света
Задрожали струи.
Верю в Солнце Завета,
Вижу очи Твои. (1902 год.)
К.Бальмонт.
Рассвет. (1902 год.)
Зелёная поляна.
Деревья, облака.
Под дымякою тумана
Безгласная река.
Медлительно растущий
Сомнительный рассвет.
Молчанье мысли, ждущей,
Возникнет ли ответ.
Безмолвные вопросы
Влюблённых в солнце трав.
Когда зажгутся росы,
Бессмертье увидав?

Бессмертное влияние
Немеркнувшего дня!
Яви своё сиянье,
Пересоздай меня!

Мир этого стихотворения – это мир творчества, мир сияния «бессмертного светила», которое светом пересоздаёт человека. Это освобождение от «оков сна» (пробуждение сознания). Рассвет воспринимается поэтом как обновление – «изжито всё, что было». Звуковые образы – символы заключены в словах: «безгласная», «рассвет», «растущий», «бессмертны», «сиянье», «безмолвные», Сонорные согласные в сочетании с повторяющимися «с», «з» и звучным «в» передают ощущение пробуждения, возникновения тонких звуков и радостных мажорных нот. Будто мы слышим звук раскрывающихся бутончиков или устремляющих свои листья к солнцу трав. Аллитерация названных звуков сопровождается предолжительным ассонансом – повтором звука «э», который ассоциируется с твёрдыми звуками утра, с внутренними ощущениями проснувшегося человека. В слове «рассвет» мы слышим те же звуки, что и преобладающие в инструментовке стихотворения. Лирический герой обращается к Солнцу, называя его «бессмертным светилом» и «надеждой всех миров», т.к. оно дарит радость, приходит как ответ без слов на все вопросы. Природа земли влюблена в солнце. Слова излишни на рассвете, необходимо «молчанье мысли», «вопросы трав безмолвны», река «безгласная». И ответ на все вопросы – восходящее Солнце. Росы зажигаются его вечным огнём. В мире воцаряется радость.

*Ин. Анненский
Трилистник сумеречный
Свечу внесли (1904 год)*

Не мерещится ль вам никогда,
Когда сумерки ходят по дому,
Тут же возле иная среда,
Где живём мы совсем по-другому.
С тенью тень там так мягко слилась.
Там бывает такая минута,
Что лучами незримыми глаз
Мы уходим друг в друга как будто.
И движеньем вспугнуть этот мир
Мы боимся, иль словом нарушить,
Точно эхом кто возле приник,
Заставляя далёкое слушать.
Но едва запыхает свеча,
Чуткий мир уступает без боя,
Лишь из глаз по наклонам луча
Тени в пламя сбегут в голубое.

Мир этого стихотворения – это мир сокровенный, тайный, который ощущается только в сумерки, когда грани явлений, предметов, плотных оболочек людей как бы растворяются. Образы теней, сумерек, «лучей глаз» воспринимаются как психологические символы переживания мечты о слиянии сущностей земных с неземными, желания единства с миром тонких сущностей. Разрушение минуты очарования этим «чутким миром» тонких связей вызвано появлением в тёмной комнате свечки. Лирический герой тоскует о мире неземном, где «лучами незримыми глаз» мы уходим «друг в друга», где возможно взаимопроникновение сущностей, где сильнее ощущение единства со всем миром. Образ эха, повторяющего далёкие явления другого мира, позволяет поэту передать те ощущения, которые испытывает человек в сумерки, прикасаясь к «иной среде», где «человек живёт совсем по-другому». Образ теней, мягко слитых друг

с другом, ассоциируется с тоской о неземном, о гармонии, о красоте единства. Это мгновение предельного внимания к проявлениям «иной среды», тонкого мира. Гармония слияния явлений двух миров разрушена пламенем свечи. «Голубое пламя», в которое бегут тени, ассоциируется с огнём пространства (небесный цвет). Стихотворение создаёт настроение тоски по такому близкому и в то же время далёкому миру, «чуткому миру», «где живём мы совсем по-другому».

*Николай Гумилёв
Сады души*

Сады моей души всегда узорны,
В них ветры так свежи и тиховейны,
В них золотой песок и мрамор чёрный,
Глубокие, прозрачные бассейны.
Растенья в них, как сны, необычайны,
Как воды утром, розовеют птицы,
И – кто поймёт намёк старинной тайны? –
В них девушка в венке великой жрицы.
Глаза, как отблеск чистой серой стали,
Изящный лоб, белей восточных лилий,
Уста, что никого не целовали
И никогда ни с кем не говорили.
И щёки – розоватый жемчуг юга,
Сокровище немислимых фантазий,
И руки, что ласкали лишь друг друга,
Переплетясь в молитвенном экстазе.
У ног её – две чёрные пантеры
С отливом металлическим на шкуре.
Взлетев от роз таинственной пещеры,
Её фламинго плавает в лазури.
Я не смотрю на мир бегущих линий,
Мои мечты лишь вечному покорны.
Пушкай сирокко бесится в пустыне,
Сады моей души всегда узорны.

*О.Э. Мандельштам
Раковина (1911 год)*

Быть может, я тебе не нужен,
Ночь: из пучины мировой,
Как раковина без жемчужин,
Я выброшен на берег твой.
Ты равнодушно волны пенишь
И несговорчиво поёшь,
Но ты полюбишь, ты оценишь
Ненужной раковины ложь.
Ты на песок с ней рядом ляжешь,
Оденешь ризою своей.
Ты неразрывно с нею свяжешь
Огромный колокол зыбей,
И хрупкой раковины стены,
Как нежилого сердца дом,
Наполнишь шёпотами пены,
Туманом, ветром и дождём...

*Консультация.
Примерный план анализа лирического произведения.*

1. *Фактическая основа:*

- а) дата создания;
- б) события в жизни поэта в этот период;
- в) эмоциональное состояние автора;
- г) взаимосвязь с замыслом произведения;

2. *Жанровые особенности:*

- а) жанр;
- б) взаимосвязь с замыслом.

3. *Идейное содержание:*

- а) первое впечатление после прочтения;
- б) внутренняя реакция читателя;
- в) эмоциональная окрашенность чувств, выраженных в стихотворении;
- г) их динамика (статика);
- д) ведущая тема;
- е) основная мысль;
- ж) взаимосвязь с замыслом и смыслом.

4. *Композиция:*

- а) структура;
- б) сравнение и сопоставление словесных образов по сходству и различию, ассоциациям, аналогии и т.п;
- в) взаимосвязь с замыслом и жанром.

Средства выражения авторских чувств и мыслей:

- а) словесные (аллегория, антитеза, архаизм, гиперболы, иносказание, литота, метафора, метонимия, неологизм, олицетворение, символ, сравнение, эпитет и др.);
- б) зрительные (гипометрия, строфа, цвет–символ);
- в) слуховые (аллитерация, анафора, ритмика, ассонанс, звукопись, инверсия, инструментовка, логогриф, мелодика, пауза, повторы, ритм, рифма, синекдаха, синекдаха, стилизация, ударение, эпифора и т.д.);
- г) чувственные (грусть, мятежность, ненависть, радость, сомнение, счастье, тоска, экстаз и др.).

Самоанализ

Работая с предложенными текстами, учащиеся на практике показали, как умеют применять полученные знания, умения и навыки анализа лирического произведения.

Поставленные задачи по развитию культуры речи были достигнуты. Работая в группах, ученики показали умение слушать и говорить, достойно отстаивать свою точку зрения.

Анализ поэтических текстов поэтов–символистов способствует развитию образного мышления учащихся.

Список литературы

1. Г.А. Обернихина, В.А. Обернихин «Уроки поэзии» Москва, ИНФРА–М, 2012г.
2. Н.В. Егорова, И.В. Золотарёва «Уроки русской литературы» Москва, «Вако», 2003г.
3. И.П. Карпов, Н.Н.Старыгина «Открытый урок по литературе» Москва, «Московский лицей», 2001г.
4. Интернет ресурсы: портреты Ин. Анненского, К. Бальмонта, А. Блока.

Губайдуллина Наталья Геннадьевна
учитель английского языка
МБОУ «СОШ № 31»
г. Осинники, Кемеровская область

РОЛЬ И МЕСТО ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С УЧЁТОМ ФГОС

Аннотация: в статье поднимается проблема организации обучения детей разных возрастов с помощью игр. Автор останавливает внимание на положительном факторе использования игр на уроках иностранного языка, позволяющих сохранять и укреплять учебную мотивацию.

В настоящее время большое внимание уделяется преподаванию иностранного языка в школе, так как изменения в характере образования все более явно ориентируют его на самостоятельность обучаемых, творческую инициативу, конкурентоспособность, мобильность будущих специалистов.

Одной из актуальных проблем современной методики преподавания иностранных языков является организация обучения детей разных возрастов с помощью игр. Игровая деятельность является ведущей для ребенка от 3 до 8 лет и ее значение не утрачивается в начальной школе.

Актуальность данной проблемы вызвана целым рядом факторов. Во-первых, интенсификация учебного процесса ставит задачу поиска средств поддержания у учащихся интереса к изучаемому материалу и активизации их деятельности на протяжении всего занятия. Эффективным средством решения этой задачи являются учебные игры. Во-вторых, одной из наиболее важных проблем преподавания иностранного языка является обучение устной речи, создающей условия для раскрытия коммуникативной функции языка и позволяющей приблизить процесс обучения к условиям реального обучения, что повышает мотивацию к изучению иностранного языка. Вовлечение учащихся в устную коммуникацию может быть успешно осуществлено в процессе игровой деятельности.

Игра является инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность обучаемых, позволяет сделать учебный процесс привлекательнее и интереснее, заставляет волноваться и переживать, что формирует мощный стимул к овладению языком.

Важно отметить, что эффективность игры как средства обучения зависит от соблюдения ряда требований, таких как: наличие воображаемой ситуации, плана, в котором будут действовать учащиеся; обязательное осознание детьми игрового результата, правил игры.

Игра – это не просто коллективное развлечение. Игра – это одновременно развивающая деятельность, форма жизнедеятельности, зона социализации, защищенности, самореализации, сотрудничества, сотрудничества с взрослыми, посредник между миром ребенка и миром взрослого. Школа современности нацелена на индивидуальный подход к каждому ребенку. Игра – незаменимый в этом помощник. Потому что всех учителей интересуют вопросы: как сделать обучение наиболее эффективным, и какими методами поддерживать интерес к учению. Обучающая игра приносит обучающемуся радость и пользу, содействует его успешному развитию, если учитель хорошо разбирается в условиях продуктивного применения игры для организации школьного обучения.

В игре вырабатываются такие жизненно важные качества, как внимательность, усидчивость, память, упорство, настойчивость в достижении цели. Кроме всего этого, игра развивает коммуникативные способности, логическое мышление, учит предвидеть последствия своих и чужих поступков.

Игру на уроке можно использовать и при объяснении нового материала, и

при закреплении, при отработке навыков чтения, для развития речи обучающихся.

Обучение с помощью игры – это попытка учить светло, радостно, без принуждения и надрыва. Для детей игра, прежде всего, – увлекательное занятие. Этим – то она и привлекает учителей иностранного языка. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре, преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, незаметно усвоить языковой материал.

Активизировать учебный процесс, сделать его более интересным помогают проблемные задания, поисковые и лингвистические задачи, игры.

Учитель, с помощью игры организует внимание детей, повышает активность, облегчает запоминание учебного материала. Одновременно с этим надо заботиться о сохранении у обучающегося желания учиться систематически, о развитии его творческой самостоятельности. Если же учителю не удастся решить тактических и стратегических задач, если сосредоточить все усилия только на сегодняшних заботах и не беспокоиться о долговременной цели, то он сам, может, и, не подозревая об этом, создаст проблемы на пути развития личности и психики обучающегося.

Следовательно, чтобы игра наилучшим образом реализовала все свои способности, педагог должен оценивать ее по двойному критерию: по ближайшему результату и с дальнейшей целью. Только тогда можно будет использовать игровую деятельность как средство организации учебного процесса.

При таком использовании игры у детей формируются такие необходимые качества, как: положительное отношение к школе, к учебному предмету; умение и желание включаться в коллективную учебную работу; умение слушать друг друга; раскрытие собственных творческих способностей; самовыражение, самоутверждение.

Учебник Forward соответствует ФГОС. Особое внимание в учебнике уделяется использованию игр как средству мотивации учащихся, их социализации, вовлечению в диалог культур. В учебник включены игровые поля, обращаясь к которым можно неоднократно по мере изучения языкового и речевого материала, поскольку игры рассматриваются как способ повторения и закрепления изученного.

В этом учебнике игры используются с учётом стандартов нового поколения, раскрываются «секреты четырёх «К»:

КОММУНИКАТИВНЫЙ (Грамматика не вводится, а выводится из речевого опыта).

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ (минимизация языковых средств, обязательных для усвоения учащимися на начальном этапе, с их последующей ротацией в новых речевых ситуациях).

КОГНИТИВНЫЙ (развивающее обучение — не просто передача и накопление предметных знаний, а развитие воли, эмоций и интеллекта учащихся (метапредметные умения).

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ (нормы вежливого поведения в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми)

Нужно обращаться к играм на разных этапах урока снова и снова, чтобы повторить слова и конструкции, отработать речевые образцы, формировать коммуникативные умения, внося разнообразие в темп урока. Возможно, когда дети будут играть повторно, та или иная игра понравится им больше, так как они почувствуют себя более уверенно, освоив её правила. Важно, чтобы работа с играми приносила положительные эмоции и пользу, и кроме того, служила действенным стимулом в ситуации, когда интерес или мотивация детей к изучению иностранного языка начинает ослабевать.

Использование игр на уроках иностранного языка помогает учителю глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные лич-

ные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в сотрудничестве и т.д.), сохранить и укрепить учебную мотивацию.

И если методическая система построена грамотно с лингводидактической и психолингвистической точек зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным речевым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения иностранного языка обеспечена практически всем детям. Раннее обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный, воспитательный и нравственный потенциал.

Таким образом, игра на уроках в начальной школе просто необходима. Ведь только она умеет делать трудное – легким, доступным, а скучное – интересным и веселым.

Список литературы

1. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе [Текст]: научное издание / Н.П. Аникеева. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.
2. Бим И.Л. Обучение иностранным языкам: поиск новых путей /Иностранные языки в школе. 2009, №1.
3. Бочарова Л.П. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступени обучения // Иностранные языки в школе. № 3 [Текст] / – 1996 – 27 с.

Дубровская Наталья Львовна

учитель химии

Мосолова Лариса Анатольевна

учитель биологии

МБОУ «Школа №72»

г. Казань, Республика Татарстан

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТАМ ЕСТЕСТВЕННО–МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ ФГОС

Аннотация: авторы изложили теоретические аспекты и рекомендации по использованию одной из современных образовательных технологий – кооперации в обучении как средство формирования ключевых и предметных компетентностей учащихся и возможности самореализации личности. Практические иллюстрации (презентации и разработки уроков с применением данной технологии или её элементов) размещены на сайте wiki.iteach.ru/index.php и в сообществе учителей химии и биологии на edu.tatar.ru.

Идея предоставления большей самостоятельности и стимулирования активности учащихся в приобретении знаний не нова.

«Лабораторно–бригадная форма обучения» была весьма популярна в отечественной школе в 1918–1920 гг. В это время киевский педагог А.Г. Ривин за 10 месяцев работы в группах добился успешного освоения учениками полного курса гимназии, рассчитанного на четыре года.

В 1970–80–е п. Э. Коен, Д. Джонсон, Р. Джонсон, С. Каган и их коллеги сформировали основы современной педагогической техники групповой работы. Сегодня этой техникой пользуются миллионы педагогов во всех странах мира.

Обучение в условиях кооперации демонстрирует преимущества по сравнению с обучением в условиях конкуренции.

1. Более высокий уровень результативности и продуктивности учебного процесса.
2. Формирование более дружественной, доброжелательной обстановки в классе.

3. Повышение самооценки и коммуникационной компетентности школьников.

Принципиальными положениями, существенными для использования обучения в сотрудничестве (коммуникации) в учебно–воспитательном процессе, являются:

- самостоятельная индивидуальная или совместная деятельность в группах, работающих над проектом;
- умение пользоваться исследовательскими, проблемными, поисковыми методами, методами совместной творческой деятельности;
- владение культурой общения в разных малых коллективах (умение спокойно выслушивать партнера, аргументировано высказывать свою точку зрения, помогать партнерам в возникающих по ходу работы трудностях, ориентируясь на общий, совместный результат);
- умение распределить роли (обязанности) для выполнения общего задания, полностью осознавая ответственность за совместный результат и за успехи каждого партнера.

Процедура разработки и проведения занятия с использованием групповой работы (по А.Ю. Уварову) [4]

1. Подготовительный этап

Включает следующие шаги: точное осознание целей использования данной технологии, определение проблемы, подбор структур групповой работы согласно целям, подготовку оснащения.

Учитель должен спланировать:

- как организовать рабочее пространство в учебной комнате;
- какое количество учеников должно быть в группе;
- кто должен входить в каждую группу;
- как распределить роли участников;
- как обеспечить условие положительной взаимозависимости;
- какие материалы подготовить и когда раздать.

2. Выполнение учебного задания

Начинается с распределения исполнительских ролей. На этапе обучения роли могут распределяться учителем, затем учитель обозначает лишь ролевые функции. Возможны такие роли: организатор (лидер, ведущий), фиксатор (тот, кто записывает идеи), репортер (тот, кто излагает классу), таймер (хронометрист) и др. Далее учитель предлагает задания учащимся, объясняет содержание и цель работы, говорит о способе индивидуальной оценки работы.

3. *Презентация результатов*, общий вывод из результатов, рефлексивное осмысление каждым участником проделанной работы и своего участия в ней.

Основные принципы формирования групп

Обычно используются четыре способа формирования групп. Это группы разнородные, случайные, по интересам и однородные.

Разнородные группы предпочтительны по трем причинам:

- они создают наилучшие условия для взаимного обучения школьников;
- учителю проще управлять работой одинаковых по силе разнородных групп, сильный ученик в каждой группе может исполнять роль помощника учителя;
- мальчики и девочки, ученики из разных общественных слоев и этнические группы учатся работать вместе.

Распределение учащихся по разнородным группам – задача учителя. Для этого можно заготовить списки членов групп и разложить их на рабочих местах. Часто ученики предлагают состав групп сами. Учитель, согласившийся на такое распределение, должен быть готов к появлению в классе определенной иерархии отношений («наши» и «не наши»). Иногда учитель формирует группу случайным образом. Однако при всех своих достоинствах образование групп по жребию может привести к появлению очень слабых групп, которые

будут всегда отставать от остальных.

При формировании групп, можно использовать следующие приёмы:

Подбор из упорядоченного списка (в котором на первом месте будет самый сильный ученик, на втором – равный ему или чуть слабее и т.д. по мере уменьшения их способностей.)

Подбор групп под лидера. Эта методика позволяет создать в классе доверительную атмосферу, способствует сближению одноклассников.

Размещение учащихся на рабочих местах

Рекомендуется соблюдать следующие принципы:

– никто не сидит спиной к доске (каждому ученику видно, что происходит в центральной зоне классной комнаты – у доски);

– каждый ученик хорошо видит всех членов своей группы;

– члены группы находятся друг от друга в пределах досягаемости (для свободной передачи материалов, обсуждения задания).

Обучение работе в группах

Учителю требуются достаточно большие усилия, чтобы сформировать эффективные, рабочие группы из учащихся класса.

Принципы кооперации в обучении, которые должны выполняться при работе в группах.

1. *Позитивная взаимозависимость.* Члены группы чувствуют, что они нужны друг другу для выполнения поставленной задачи. Взаимозависимость может быть: по результату (у всех общая цель подготовить отчет, изготовить прибор и др.); ролевая (разделение ответственности между членами группы путем закрепления за каждым специфических обязанностей, ролей); по ресурсу (соответствующее распределение материалов или заданий между членами группы); по успеху (оценка работы группы учитывает вклад каждого из участников); по решаемой задаче (работа распределена между членами группы и для ее завершения каждый участник должен закончить свою часть).

2. *Непосредственное взаимодействие членов группы.* Главный учебный ресурс групповой работы – возможность свободно общаться. Суммирование идей вслух, выслушивание объяснений, выслушивание объяснений товарищей и предложение своих объяснений – главные виды речевого взаимодействия членов группы.

3. *Индивидуальная оценка результатов.* Несмотря на то, что в ходе групповой работы создается единый «групповой продукт», учитель постоянно подчеркивает индивидуальную ответственность и оценивает каждого ученика.

4. *Обучение навыкам групповой работы.* Школьники целенаправленно изучают приемы общения, технику руководства, процедуры принятия решения, разрешения конфликтов. Учитель побуждает учащихся использовать (упражнять) формируемые умения в ходе практической работы.

5. *Рефлексия.* Участникам представляют специальное время и правила для анализа эффективности своей работы, оценки использования навыков групповой работы. Рефлексия помогает созданию хороших деловых отношений между школьниками, повышению эффективности деятельности каждого участника.

6. *Сознательное использование эффективных структур взаимодействия учащихся.* Структура – это организационная форма взаимодействия.

Занятие или урок состоит из последовательности следующих фрагментов.

Вот некоторые из популярных структур:

Обучение в команде

Этот метод уделяет особое внимание «групповым целям» и успеху всей группы. Достигается только в результате самостоятельной работы каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой (проблемой) вопросом, подлежащими изучению.

Учимся вместе

Класс разбивается на однородные (по уровню обученности) группы. Каждая группа получает одно задание, которое является подзаданием какой-либо большой темы. Индивидуальная самостоятельная работа при организации учебной деятельности по методу «обучения в команде» становится как бы исходной, элементарной частицей коллективной самостоятельной работы.

«2–2–все»

Каждый член группы работает самостоятельно, затем готовят вариант в парах и представляют на обсуждение группы. Группа готовит итоговый вариант доклада.

Мозговой штурм

Шаг 1. Порождаем идеи (помогая друг другу). Учитель формулирует проблему, которую надо решить, и просит группы предложить возможные способы решения.

Шаг 2. Анализируем и отбираем идеи. Все предложенные идеи группируются и рассматриваются по одной. Члены группы поочередно высказываются о каждой предложенной идее. Пока один говорит, остальные слушают. Формулируется решение поставленной проблемы.

Проникновение учащимися в глубины изучаемого вопроса пробуждает интерес к предмету изучения, что, несомненно, порождает желание дойти до сути, т.е. способствует формированию ключевых и предметных компетентностей.

Список литературы

1. Денбер С.В. Современные технологии в процессе преподавания химии. – М., 2011.
2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. – Ростов на Дону, 2009.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 2010
4. Уваров А.Ю. Кооперация в обучении: групповая работа //Учитель и ученик: возможность диалога и понимания. Т.2 – М., 2008.
5. Электронный ресурс: <http://www.chem.msu.su>.

Сафина Гульнара Фаритовна
учитель математики

МБОУ «Озёрная СОШ Высокогорского муниципального района РТ»
п. Озёрный, Республика Татарстан

КОНСПЕКТ УРОКА ПО МАТЕМАТИКЕ В 6 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ С РАЦИОНАЛЬНЫМИ ЧИСЛАМИ» ПО ФГОС

Аннотация: в статье автор знакомит читателей с конспектом урока по математике по теме «Арифметические действия с рациональными числами» для учащихся 6–х классов, способствующего решению образовательных, воспитательных, развивающих задач.

1. *Цель урока:* актуализировать знания учащихся о выполнении арифметических действий с рациональными числами; повторить правила сложения и вычитания, умножения и деления рациональных чисел; уметь применять полученные знания.

2. *Планируемые результаты:* распознавать тип задачи, решать примеры на сложение и вычитание, умножение и деление с рациональными числами. Верно использовать в речи термины: сумма, слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое, разность, делимое, делитель, частное, множитель, произведение. Устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом при решении уравнений, уметь рассуждать и делать выводы; слушать собеседника и вести диалог; работать в паре и группе; излагать и аргументировать свою точку зрения; оценивать себя и товарищей.

3. *Задачи:*

– образовательные (формирование познавательных УУД): обеспечить

осознанное усвоение правил выполнения арифметических действий с рациональными числами; обобщить и систематизировать знания учащихся о выполнении арифметических действий с рациональными числами; проконтролировать степень усвоения основных арифметических действий с рациональными числами; закрепить навыки и умения применять алгоритмы при выполнении арифметических действий с рациональными числами.

– *воспитательные (формирование коммуникативных и личностных УУД)*: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие, воспитывать ответственность и аккуратность, бережное отношение к природе.

– *развивающие (формирование регулятивных УУД)*: развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать внимание, математическую речь, навыки работы на компьютере, формировать коммуникативную компетенцию учащихся; выбирать способы решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

4. *Тип урока*: комбинированный урок.

5. *Методы*: по источникам знаний: словесные, наглядные; по степени взаимодействия учитель–ученик: эвристическая беседа; относительно дидактических задач: подготовка к восприятию; относительно характера познавательной деятельности: репродуктивный, частично–поисковый.

6. *Формы работы учащихся*: фронтальная, парная, индивидуальная, групповая.

7. *Организация деятельности учащихся на уроке*: самостоятельно выходят на проблему и решают её; самостоятельно определяют тему, цели урока; отвечают на вопросы; составляют и решают самостоятельно задачи; находят ошибки в решении уравнений и исправляют их; оценивают себя и друг друга; рефлектируют.

8. *Ход урока*:

I. Организационный этап

– Здравствуйте, ребята! Как ваше настроение? Давайте, чтобы у нас было отличное настроение, улыбнёмся друг другу. Садитесь! Выполним упражнение для улучшения внимания.

Пальчиковый тренинг.

Большим пальцем руки поочерёдно массируем пальцы рук, начиная с указательного до мизинца, и обратно. Упражнение выполняется для 2–х рук одновременно.

II. Постановка целей, задач урока, мотивационная деятельность учащихся

Ребята, что мы проходили, чем занимались на прошлых уроках? (Учились складывать, вычитать, умножать и делить положительные и отрицательные числа)

Как вы думаете, чем мы будем сегодня заниматься на уроке? (Будем решать задачи, уравнения, примеры на сложение, вычитание, умножение и деление рациональных чисел) Какова цель нашего урока? (Цель урока: отработать навыки арифметических действий с рациональными числами)

А для этого нам придётся отправиться на несколько веков назад.

III. Актуализация знаний

– Ребята, в какой республике мы живём? Назовите столицу нашей республики.

Казанский Кремль выглядит нестарым.

Вот минарет–игла в его руке.

Тот минарет, конечно же, недаром

С древнейших пор зовут Сююмбике.

Вы все знаете, что башня Сююмбике – это символ Казани. Но знаете ли вы, в каком веке построена башня, какой она высоты, чем она уникальна, и какие легенды ходят об этой башне. Ответы на все эти вопросы мы должны найти на нашем уроке.

На прошлом уроке вы получили задание найти легенду, связанные с башней Сююмбике. Давайте заслушаем эту легенду. (В давние–давние времена Казанским ханством правила прекрасная Сююмбике. Как гласит легенда, Иван Грозный, захвативший Казань, был покорён её красотой и предложил свое сердце. Но Сююмбике поставила условие, чтобы он за 7 дней построил самую высокую башню).

Спасибо, давайте пока прервём повествование, и не будем сидеть, сложа руки, а поможем строительству.

1. Устный счёт

1) $17-23,5=-6,5$; 2) $-15+23=8$; 3) $-19:2=-9,5$; 4) $(-1,1)*(-10)=11$;
5) $-5-7,5=-12,5$; 6) $-1*(-14)=14$; 7) $-21+5,5=-15,5$.

Какие правила вы использовали при решении данных примеров?

Башня была построена вовремя, а что произошло дальше? (Чтобы не стать женой Ивана Грозного, Сююмбике поднялась на самый последний ярус и бросилась вниз).

Ребята, это только красивая легенда, а как всё было на самом деле, вы узнаете на уроках истории Татарстана или сможете найти информацию в справочных источниках

IV. Закрепление знаний

Логическая цепочка

– Узнаем, в каком веке построили башню. Посмотрите на слайд. Вы видите ряд чисел. Узнайте их закономерность и назовите, какое число должно быть дальше.

$-6,5$ 8 $-9,5$ 11 $-12,5$ 14 $-15,5$

(17 век. К модулю каждого следующего числа прибавляем 1,5. На нечётных местах стоят отрицательные числа, на чётных – положительные).

Составление и решение задачи

Учитель: Вам было дано домашнее задание, найти в интернет–источниках информацию не только о башне Сююмбике, но и о Пизанской башне, обратив особое внимание на их высоту. (Пизанская башня – 55,8 м от земли на самой низкой стороне и 56,7 м на самой высокой стороне.; Башня Сююмбике –58 м)

Работа в группах:

А теперь каждая группа должна составить задачу по числовым данным:

Телеграфный столб – 6 м

Пизанская башня – 55,8 м

Башня Сююмбике – 58 м

Дайте решение предложенных задач.

(Работают в группе, составляют задачи по числовым данным. Один из вариантов: «Высота телеграфного столба 6 м, а Пизанская башня в 9,3 раз выше. Найдите высоту башни Сююмбике, если она на 2,2 м выше Пизанской»).

Обсуждают предложенный способ решения задачи, делают записи на доске и в тетради. Задают вопросы, на которые можно ответить по тексту задачи)

А какой уникальностью похожи Пизанская башня и башня Сююмбике? (Это падающие башни).

V. Физкультминутка

VI. Усвоение знаний

Работа в парах

Практическая работа

– Чтобы построить такую высокую башню, нужно быть хорошим архитектором. Давайте и мы ненадолго окунёмся в эту область. Из треугольников составьте наковальню кузнеца.

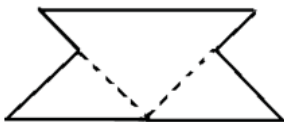


Рис. 1. Наковальня кузнеца

Работа в группах

Решение уравнений с комментированием

– Башня Сююмбике стоит на берегу реки. Мы должны с вами узнать, что это за река. У каждой группы есть решённое уравнение, вы должны проверить его решение, и, если будут ошибки, исправить их. Представитель каждой группы выйдет к доске и представит своё решение, а остальные запишут решения в тетрадях. Каждый корень уравнения соответствует определённой букве. Вы видите на реке ряд чисел. Подставив вместо них буквы, мы получим название реки.

$-2+3K=4,3$	$-5,6Z=6,16$	$8,2-2A=-6$	$54:N=-90$
$3K=4,3-2$	$Z=6,16:5,6$	$2A=-6-8,2$	$N=-90:54$
$3K=2,3$	$Z=1,1$	$2A=-14,2$	$N=-1,67$
$K=2,3:3$		$A=-14,2:2$	
$K=0,77$		$A=-7,1$	

Таблица 1

2,1	7,1	-1,1	7,1	-0,6	2,1	7,1
К	А	З	А	Н	К	А

Река Казанка протекает и по нашему Высокогорскому району. А знаете ли вы, что нужно делать, чтобы наши реки были чистыми? А к чему приводит загрязнение рек?

VII. Контроль знаний

Самостоятельная работа

Рисунки в графическом редакторе Paint

Ребята, в нашей республике живут прекрасные мастера по национальным промыслам. Давайте и мы с вами попробуем свои силы и разукрасим декоративные тарелки. Но сначала вам предстоит выполнить задание.

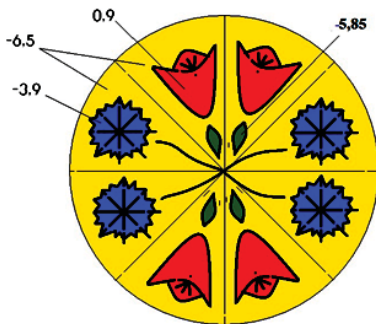


Рис. 2. Образец тарелки

Вы будете работать парами. Вам предстоит найти значение выражения. Во-первых, вы должны правильно определить порядок действий. Во-вторых, каждому действию соответствует свой цвет. По этим числам вы должны разукрасить в графическом редакторе декоративную тарелку.

1 тарелка $(-2,8+3,7-4,8)*1,5:0,9=$

Учитель: Ребята! Какие красивые тарелки у вас получились! Поэтому не забывайте нашу историю. Ведь не зря говорят, что у того народа, кто не помнит своего прошлого, нет своего будущего.

VIII. Подведение итогов урока

- Какую задачу мы ставили на уроке?
- Удалось решить нам поставленную задачу?
- Что еще нужно сделать?

- Что на уроке у вас хорошо получалось?
- Над чем еще нужно поработать?
- Наш урок подходит к концу.

А теперь я попрошу вас ответить на тот вопрос, который звучал в начале урока: «Умею ли я выполнять арифметические действия с рациональными числами?». (На столах лежат маленькие листочки, возьмите их и поставьте один из знаков: +, -, ±. Эти знаки означают: + мне всё понятно; - ничего не понимаю; ± есть некоторые сомнения)

IX. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

Сегодня мы узнали интересные данные о башне Сююмбике через решение задач, уравнений, примеров на арифметические действия с рациональными числами. На следующем уроке мы продолжит решать задачи. И будем готовиться к контрольной работе. Еще раз повторите теоретический материал §6–7 стр.171–207 и решите №1233 – это примеры на арифметические действия с рациональными числами, 1232 – это задача на движение вдогонку. А еще я вам предлагаю (по желанию) выполнить дополнительное задание. Спасибо за работу на уроке!

X. Рефлексия

- Кто работал на уроке лучше всех?
- Кому еще надо стараться?
- С каким настроением вы уходите с урока?

Список литературы

1. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И. Математика: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / Н.Я.Виленкин и др. – 30-е изд., стереотипное. – М.: Мнемозина, 2013.

Фомина Наталья Васильевна

учитель ИЗО и МХК

МБОУ «Началовская СОШ»

с. Началово, Астраханская область

Ситникова Инесса Анатольевна

учитель физики

МБОУ «Началовская СОШ»

с. Началово, Астраханская область

Амирова Венера Растямовна

старший инспектор

Управление образования, молодежной политики и спорта
администрации МО «Приволжский район»

с. Началово, Астраханская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования методов проектов в организации учебной деятельности школьников на уроке. Авторы раскрывают цели и содержание проектного метода.

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике. Он возник в США во второй половине XIX века. Его теоретической основой была «прагматическая педагогика» американского философа–идеалиста Джона Дьюи (1859–1952). Основные концептуальные положения его теории таковы: истинным и ценным является только то, что дает практический результат; ребенок в онтогенезе повторяет путь человечества в познании окружающего мира (от частного к общему, индуктивным методом); усвоение знаний– это стихийный, неуправляемый процесс; ребенок может усваивать информацию

только благодаря возникшей потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

Условиями успешности обучения, согласно теории Д. Дьюи, являются:

- проблематизация учебного материала;
- познавательная активность ребенка;
- связь обучения с жизненным опытом ребенка;
- организация обучения как деятельности (игровой, трудовой).

Таким образом, Д. Дьюи предложил, по существу, преобразование абстрактного, оторванного от жизни, направленного на простое заучивание теоретических знаний современного ему образования в систему школьного обучения «путем делания», которое обогащает личный опыт ребенка и состоит в освоении им способа самостоятельного познания окружающего мира [3].

Школу Дж. Дьюи рассматривал как место, где ребенок учит жить в окружающем мире, совместно работать со сверстниками и взрослыми людьми, тем самым приобретая необходимые знания. Обучение при этом должно быть основано на личном опыте учащихся и ориентировано на их интересы и потребности. Основным способом обучения становится исследование окружающей жизни в проектной форме. Любое действие, выполняемое индивидуально, в группе, при поддержке учителя или других людей, дети должны самостоятельно спланировать, выполнить, проанализировать и оценить [5].

В связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта [6] активно обсуждаются вопросы использования методов проектов в организации учебной деятельности школьников на уроке. Слово «проект» имеет несколько значений. Проект (лат. project – «выброшенный вперед») – 1) продукт деятельности проектирования; 2) организация кооперативных форм деятельности; 3) одно из понятий экзистенциалистской антропологии (напр., Ж. П. Сартра) [1]. Мы рассматриваем его в контексте создания ряда условий, приводящему к конкретному результату в виде выполнения готового проекта. Прежде всего, работа по выполнению учебного проекта должна быть интересна самому школьнику. Выбранная тема проекта должна быть доступной в исполнении, актуальна и сформирована согласно современного уровня и тенденций её развития. Одним из условий успешной проектной деятельности является чёткая формулировка целей предстоящей деятельности. Учащейся должен понимать и осознавать проблему, по которой ему необходимо получить результат.

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает свои знания в реальные продукты.

Основная цель проектного метода для школьников в условиях реализации ФГОС: создание условий раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал школьников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, взрослых и педагогов, способствующих самопознанию и саморазвитию всех участников процесса. Значение проектного метода:

– дает возможность для активизации самостоятельной и познавательной деятельности школьника;

- помогает осваивать окружающую действительность;
- способствуют развитию творческих способностей;
- способствуют умению наблюдать, слушать;
- помогают ребенку увидеть проблему со всех сторон;
- способствуют развитию навыков обобщать и анализировать;
- развивают речь, память, мышление, воображение;
- формирует коммуникативные навыки и нравственные качества;
- стимулирует к самосовершенствованию [2].

Чаще всего результатом проектной деятельности в зависимости от цели

и содержания являются отчёт, заметка, тезисы доклада, статья, презентация, компьютерная программа, проблемный реферат, прибор с описанием его действия, видео– и аудиоматериалы. В работе обязательно должна быть аннотация. Аннотация представляет собой краткое описание и должна содержать наиболее важные сведения о работе и включать следующую информацию: цель работы, методы и приёмы, которые используются в работе, полученные данные, выводы [4].

Список литературы

1. Академик. Словари и энциклопедии на Академике. // [Электронный ресурс] Режим доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/8936/%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%95%D0%9A%D0%A2.
2. Веракса Н. Е. – Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. // [Электронный ресурс] Режим доступа: http://modernlib.ru/books/n_e_veraksa/proektnaya_deyatelnost_doshkolnikov_posobie_dlya_pedagogov_doshkolnih_uchrezhdeniy/read/.
3. ДЖОН ДЬЮИ (1859–1952) – /Философский словарь// [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://slovari-online.ru/word/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C/%D0%B4%D0%B6%D0%BE%D0%BD-%D0%B4%D1%8C%D1%8E%D0%B8-1859-1952.htm>.
4. Дымова Т. В. – Организация учебно –исследовательской и проектной деятельности школьников.– АГУ. Астрахань– 40 с.
5. Dewey J. Experience and Education. — N.–Y., 1938.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт. Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588>.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Бабурина Наталья Александровна

заместитель директора
МКОУ «СОШ №8»

с. Дмитриевское, Ставропольский край

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МКОУ СОШ №8 В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы организации внеурочной деятельности школьников. Автор приводит практический пример из опыта работы по использованию разнообразных форм организации внеурочных занятий.

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено особое пространство и время в образовательном процессе. Согласно пункту 16 ФГОС НОО основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая с классом во внеурочное время для удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности, детских общественных объединениях и организациях.

Организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно:

- максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося,
- обеспечить воспитание свободной личности. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства.

Внеурочная деятельность для младших школьников – это способ научиться тому, чему не может научить обычный урок, это ориентация в реальном мире, проба себя, поиск себя. Разнообразная форма организации внеурочной деятельности значительно повышает активность и работоспособность детей, способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений, а значит эффективности обучения.

В проекте национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» отмечено, что главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Внеурочная деятельность ориентирует педагогов и школьников на систематический творческий поиск форм и способов совместной деятельности, продуктивное сотрудничество, взаимодоверие и взаимоуважение. Внеурочная работа создает позитивные условия сотворчества в педагогическом процессе школьных учителей, учащихся, их родителей.

Внеурочная деятельность регламентируется целым рядом законодательных и нормативно-правовых актов, которые создают соответствующее правовое поле для организации взаимодействия школы с другими учреждениями и организациями, деятельности ее структурных подразделений, а также участников

образовательного процесса, регулируют финансово–экономические процессы и оснащенность объектов инфраструктуры образовательного учреждения.

В соответствии с приказом № 2357 от 22 сентября 2011 г. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, план внеурочной деятельности стал отдельным компонентом основной образовательной программы. В соответствии с вышеуказанными документами нормативно–правовая база нашего учреждения приведена в соответствие. Разработана программа внеурочной деятельности, рабочие программы дополнительного образования.

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы начального общего образования является материально–техническое обеспечение как общепредметное, так и оснащение внеучебной деятельности– это, в первую очередь, библиотечный фонд, технические средства обучения, экранно–звуковые пособия, наглядные средства – приоритеты отдаются средствам и объектам обучения нового поколения, учитывающим современные тенденции в технике и технологиях, ориентированным на применение и реализацию компетентного подхода. В этой связи проведена оценка материально–технической базы ОУ. Проведена паспортизация кабинетов начальной школы. Разработаны планы развития кабинетов.

За счет средств федерального бюджета начальная школа получила комплект компьютерного и учебно–лабораторного оборудования.

С 1 сентября 2011 года МКОУ СОШ №8 обучается по новым стандартам.

В школе используется оптимизационная модель внеурочной деятельности. Её осуществляют учителя начальных классов и основной школы, так как в селе отсутствуют учреждения дополнительного образования.

Занятия планируются с учетом двигательной активности и познавательных интересов учащихся.

Режим работы в 1 классах строится по традиционной схеме. Первая половина дня отдана на урочную работу с перерывом на завтрак и динамическую паузу; во второй половине дня ученики посещают внеурочные занятия. В течение дня с детьми находится учитель начальных классов. Во второй половине дня как классный руководитель регулирует посещение учащимися кружков и других мероприятий.

Общешкольные дела по программе воспитательной работы МКОУ СОШ №8 являются компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволяют ребенку овладеть универсальными способами деятельности (компетенциями) и продемонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями. Согласно требованиям ФГОС НОО на организацию занятий по направлениям внеурочной деятельности отводится 10 часов еженедельно. Внеурочная деятельность состоит из образовательных курсов, в рамках которых реализуются 5 направлений деятельности.

На занятиях в первой, и во второй половине дня ведется работа по профилактике переутомления обучающихся. Организовано двухразовое горячее питание: дети своевременно завтракают и обедают, что дает возможность избежать и снизить заболевания желудочно–кишечного тракта. После уроков обучающиеся совершают прогулки на свежем воздухе. Каждая минута, проведенная в школе, дает ребенку положительный опыт общения, позволяет проявить себя активной, творческой личностью, расширяет его представления об окружающем мире.

Рассматривая вопросы организации внеурочной деятельности в первых классах, и, в частности, выбора ее содержательных направлений, прежде всего, ориентировались на запросы родителей, законных представителей первоклассников, на приоритетные направления деятельности школы.

Внеурочные занятия оказались востребованными и родителями, и детьми. По сравнению с выпускниками детского сада прошлых лет, наши первоклассники плавно и безболезненно адаптировались в условиях новой образовательной среды.

Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее, исходя из своих интересов и мотивов.

Как известно, педагогический процесс целесообразно рассматривать как процесс совместного творчества педагогов и школьников, цель которого создание условий для развития и социальной адаптации учащихся в системе урочно–внеурочных занятий. Добиться высоких результатов в обучении невозможно без взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Структурная единица урочных занятий – урок по–прежнему считается основной формой учебно–воспитательной работы в современной школе. Но он не всегда создаёт оптимальные условия для реализации творческого потенциала учащихся и учителей, их склонностей и желаний.

Таким образом, мы приходим к тому, что взаимодействие урочных и внеурочных занятий просто необходимо.

Оно осуществляется посредством следующих видов связей:

Внеурочная деятельность тесно связана с основным образованием и является его логическим продолжением и неотъемлемой частью школьного образовательного пространства.

Изучая разделы программ по русскому языку и литературному чтению, мы находим их продолжение в кружках «Риторика» и «Истоки возрождения»,

При изучении предмета «Окружающий мир»находим его продолжение в занятиях внеурочной деятельности, тем самым устанавливая причинно–следственные связи, закрепляем те знания, которые были получены на уроке, формируем универсальные учебные действия. Универсальные учебные действия, полученные учащимися на уроке физической культуры прочно закрепляются во время внеурочного занятия секции «Подвижные игры».

Внеучебная деятельность для младших школьников – это способ научиться тому, чему не может научить обычный урок, это ориентация в реальном мире, проба себя, поиск себя. Разнообразная форма организации внеурочной деятельности значительно повышает активность и работоспособность детей, способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений, а значит эффективности обучения.

Долгушева Надежда Анатольевна
методист
МБОУ ДОД Дом детского творчества
г. Новый Уренгой, ЯНАО

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: по данным опроса 182 детей (МБОУ ДОД Дом детского творчества город Новый Уренгой район Коротчаево) личностно–ориентированное обучение способно сыграть большую роль в творческом развитии каждого ребенка, в его самоопределении. Актуальность проблемы, ее практическая значимость определили выбор темы исследования.

Объект исследования: общая система дополнительного образования Рос-

сии.

Предмет исследования: дополнительное образование детей как средство их творческого развития.

Цель исследования: теоретический анализ дополнительного образования детей как определенной системы, обеспечивающей творческое развитие личности подростка, его самоопределение.

Гипотеза исследования: предположим, что дополнительное образование детей как определенная система оказывает существенное влияние на процесс творческого развития личности подростка, его самоопределения. При наличии соответствующих педагогических условий, основными из которых считаются: вариативность образования, личностно–деятельный характер организации учебно–воспитательного процесса, личностно–ориентированный подход к ребенку, должно быть соответствие содержания, форм и методов возрастным особенностям подросткового возраста, позитивное отношение семьи и самого ребенка к дополнительному образованию детей.

В соответствии с целью и выдвинутой гипотезой необходимо решить следующие задачи:

– теоретически проанализировать литературу по истории становления, функционирования и современного состояния дополнительного образования детей;

– анализ структурных компонентов и возможность представления системы дополнительного образования как системы;

– проведение эмпирического исследования с целью определения характера включенности детей в дополнительное образование и отношение их самих и их родителей к данной образовательной форме.

Методологическую систему исследования составили: целостный подход; психолого–педагогические идеи и концепции о сущности и природе человека как субъекта деятельности и отношений (Ю.К. Бабанский, Л.Т. Божович, И.Ф. Герbart, Я.А. Коменский, А. Дистервег, И.Г. Писталоцци, К.Д. Ушинский, С.Л. Рубинштейн, В.Д. Щадриков), о ведущей роли деятельности как источника формирования личности (П.П. Блонский, Л.С. Выготский).

Степень научной разработанности проблемы

К проблеме досуга и социально–культурной деятельности обращались многие отечественные педагоги, психологи и ученые, такие как: Долженкова М.И., Красильников Ю.Д., Киселева Т.Г., Григорьева Е.И., Ярошенко Н.Н. (социально–культурная деятельность), Шмаков С.А. (школьный досуг), Байкова В. (всестороннее развитие личности ребенка), Фролова Г.И., Титов Б.А. (социализация детей в сфере досуга), Бушканец М.Г., Мацкевич О.Ю. (свободное время школьников) и другие.

Аспекты развития подростка в сфере формирования творческих способностей в своих работах затрагивали такие ученые–педагоги Теплов Б.М., Немов Н.С., Рубинштейн Л.С., Выготский Л.С.

Вопросу психолого–педагогических особенностей посвящены работы психологов Фельдштейна Д.И., Леонтьева А.Н., Божович Л.И., Мухиной В.С.

Проблемы коллективного общения подростков, их ценностных ориентаций, нравственных норм, межличностных отношений рассматривали психологи Асмолов Л.Г., Бодалев А.А., Уманский Л.И., Коломенский Я.Л., Лутошкин А.Н., Петровский А.Л.

Методы исследования:

1. Теоретические:

– Анализ психолого–педагогической и методической литературы.

– Изучение документации и отчетных документов деятельности МБОУ ДОД Дом детского творчества город Новый Уренгой в сфере воспитательной работы.

2. Эмпирические:

- Анкетирование
- Тестирование
- Эксперимент

База исследования: МБОУ ДОД Дом детского творчества город Новый Уренгой.

Теоретическая значимость работы в анализе социально–педагогических основ развития творческих способностей школьников подросткового возраста и выработка рекомендаций, способствующих творческому развитию подростка на основе выводов по проведенному исследованию в рамках существующих методик.

Практическая значимость работы: материалы исследования и разработанные рекомендации могут использоваться методическими службами и специалистами образовательных учреждений дополнительного образования детей и культурно – досуговых учреждений по развитию творческих способностей подростков.

Апробация исследования была проведена на базе МБОУ ДОД Дом детского творчества город Новый Уренгой. Для выявления творческих способностей было опрошено 182 респондента. Возраст детей 13–15 лет. Для сравнения рассматривали подростков разных направленностей: обучающиеся художественно–эстетической направленности (92 человека), социально–педагогической направленности (40 человек), туристско–краеведческой направленности (22 человека), военно–спортивной направленности (16 человек), информационно–технологическая направленность (12).

Изучение творческого мышления по методике Туник Е.Е., основанной на модификации тестов Торренса и Гилфорда.

Данная методика позволяет оценить параметры творческого мышления (вербальное и образно–творческое), и изучить взаимодействие показателей – гибкости, беглости и оригинальности мышления личности ребенка.

Беглость (легкость, продуктивность) – характеризует беглость творческого мышления, которая определяется общим числом ответов.

Гибкость – показатель, характеризующий способность к быстрому переключению и определяется числом классов данных ответов.

Оригинальность – показатель, характеризующий своеобразие мышления, необычный подход к проблеме, определяется числом редко приводимых ответов, необычным употреблением элементов, оригинальной структурой ответа.

Точность – показатель, характеризующий логичность творческого мышления, выбор адекватного, возможно, и самого простого решения задачи, соответствующего поставленной цели.

Полученные данные были подвергнуты качественному и количественному анализу, математико–статистической обработке.

Результаты исследования

Исследования проводились в спокойной, непринужденной, дружественной обстановке. Дети были настроены позитивно. В диагностике принимали участие 182 подростка. Исследование проводилось на основе теста Гилфорда и опросника Джонсона, но было адаптировано в соответствии с целью. Все исследования были направлены не на конкретного индивида, а рассматривались в контексте направленностей работы учреждения дополнительного образования.

Анализ показателей беглости и оригинальности мышления дал нам следующие результаты:

Показатели творческого мышления оказались наиболее высокими в художественно–эстетической направленности (179 баллов), далее социально–педагогическая направленность (132 балла), информационно–техническая направленность (122 балла), туристско–краеведческая направленность (72 балла), военно–спортивная направленность (54 балла).

Наибольшее число оригинальных ответов респонденты дают в субтестах 4 (словесная ассоциация) и 9 (спрятанная форма).

Исследование по модифицированному опроснику Джонсона.

Педагогам, работающим с детьми, предложено было оценить воспитанников по пятибалльной системе. Положения вопросника были разобраны самым тщательным образом на примерах. Педагогам было дано время на заполнение подготовленных таблиц опросника.

Результаты говорят сами за себя. Наивысший суммарный балл у художественно–эстетической направленности (38). Это не значит, что все дети в данной направленности – очень творческие, у некоторых балл был не такой уж высокий. Однако, по данным исследования, именно эта направленность самая креативная. На втором месте оказалась информационно–технологическая направленность (37), на третьем месте социально–педагогическая направленность (35). Туристско–краеведческая и военно–спортивная направленности оказались на почетном четвертом месте по количеству набранных баллов (28).

Список литературы

1. Боговяльская Д.Б. Психология творческих способностей.– Москва: Academia, 2002–316с.
2. Большой толковый психологический словарь под ред. Ребера Артура.– Москва: Вече–АСТ, 2000–591с.
3. Исследование проблем психологии творчества под ред. Пономарева Я.А.–Москва: «Наука», 1983–335с.

Моритоева Галина Цыбendorжиевна

учитель биологии

МБОУ «Узонская СОШ»

с. Узон, Забайкальский край

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ И ЭКОЛОГИИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы экологического образования и воспитания личности. Автор знакомит читателей с системой работы по достижению задач в области охраны окружающей среды.

Экологическое образование предполагает непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, а также ценностных ориентаций, поведения и деятельности.

Цель экологического образования и воспитания – формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах деятельности, формирование экологической культуры.

Таким образом, школьное образование и воспитание в области охраны окружающей среды должны выполнять три «стратегические» задачи:

- убеждать учащихся в необходимости охраны окружающей среды,
- вооружать их, хотя бы, необходимым минимумом знаний в этой области,
- привлекать всех участников образовательного процесса к решению экологических проблем села, школы.

В результате многолетней учебной и воспитательной работы в школе у меня сложилась своя система работы по достижению поставленных задач, через следующие направления деятельности:

- учебная деятельность на уроках биологии и экологии,
- внеклассная работа с учащимися, дополнительные занятия с учениками, проявляющими особый интерес к предмету,
- воспитательная работа с классом.

Изучение биологии и экологии возможно лишь при использовании активных форм обучения. Одним из способов активизации познавательной деятельности учащихся являются рефераты, посвященные экологической тематике: «Влияние деятельности человека на многообразие видов», «Редкие и исчезающие виды растений и животных Забайкальского края», «Проблема загрязнения реки Иля» и т.д. Такие устные журналы как «Человек и природа» способствуют освоению теории и практике взаимодействия общества и природы, овладению приемами причинного – следственного мышления.

На уроках применяю активные формы: урок – исследование «Лаборатория эколога». Урок может быть проведен при изучении курсов «Общая биология» и «Экология». Учащиеся с удовольствием выступают в роли экологов и получают практические знания по проведению исследования. Урок – диспут «Проблема рационального использования видов и сохранение их многообразия», данный урок провожу в 11 классе при изучении темы «Антропогенные факторы». В ходе урока учащиеся знакомятся с глобальными и региональными воздействиями антропогенных факторов на окружающую среду. Урок – дискуссия по проблемам окружающей среды. В своей работе использую деловые игры – «Царь ли природы человек?», «Время собирать камни», которые формируют опыт принятия экологически целесообразных решений.

Общественно–полезная деятельность, постановка под руководством учителя опытов на школьном учебно–опытном участке по изучению влияния минеральных удобрений на урожайность культур, выполнение анализов почвы и грунтовых вод – служит приобретению опыта принятия экологических решений, позволяет внести реальный вклад в изучение и охрану местных экосистем, пропаганду экологических идей.

Экскурсии в Краеведческий музей, ботанический сад г. Чита, музей природы п. Агинское – теоретический материал становится ясным, очевидным, зримым.

Внеклассная работа включает организацию кружков, факультативов, дополнительных занятия с учениками, проявляющими особый интерес к предметам биологии и экологии. Разработана программа кружка «Юный эколог» для учащихся 5–6 классов, «Экология растений, животных» для учащихся 7–го класса, «Экология человека» для учащихся 8–го класса, «Экология села Узон» для учащихся 9–го класса. Цель данных кружков – воспитание у учащихся экологической культуры на основе формирования системы экологических знаний и умений. Для учащихся старшей ступени разработан факультатив «За страницами школьного учебника», который формирует общенаучную биологическую картину мира, посредством расширения кругозора учащихся, закрепления, совершенствования и углубления биологических и экологических знаний, практических умений и навыков.

С первых дней моей педагогической деятельности пыталась найти такую форму экологической работы со школьниками, которая бы объединяла всех учеников, не равнодушных к проблемам взаимоотношений человека и природы, стремлением помочь решению этих проблем. Так родилась идея создания школьного научного общества «Экос», которое начало свою работу в 2001 – 2002 учебном году.

Его структура, учитывающая особенности работы по разным направлениям и с разновозрастными группами школьников:

Юные исследователи природы (для учащихся 5–6 класса).

Исследователи окружающей среды (для учащихся 7–8 класса).

Исследователи и аналитики экологических проблем (для учащихся 9–11 класс).

Результатами работы научного общества явилось определение экологического состояния микрорайона школы и подготовка рекомендаций для ответственности.

Вместе с учащимися, проявляющими особый интерес к биологии и экологии, были проведены индивидуальные исследования:

«Оценка жизненного состояния древостоя и загрязнения воздуха детского сада «Радуга»». Данная работа получила диплом II степени на районной научно-практической конференции, диплом III степени на окружной НПК «Шаг в будущее» «Юниор» 2002г.

«Комплексная оценка экологического состояния участка реки Илья», работа получила диплом II степени на районной НПК, диплом III степени на окружной НПК «Шаг в будущее» 2003г. «Парк детского сада «Радуга», как фактор, влияющий на гармоничное развитие и здоровье ребенка» – диплом I степени РНПК 2004г; «Биологические и социальные основы толерантности бурятского народа» – диплом I степени РНПК 2004 ; «Конституция человека и её влияние на здоровье» диплом III степени РНПК, диплом I степени ОНПК «Шаг в будущее» 2005г; «Есть ли польза от курения?», «Дерматоглифические особенности пальцевых узоров», «Проявление аллергического ринита», «Мусорный ветер – результат деятельности человека», «Биоиндикация парка Победы», «Мой школьный двор», «Преобразование учебно – опытного участка», «Нет в целом мире лучше края», «Имя в судьбе человека», «Исследование феномена «черемуховых холодов» и «бабьего лета»« и т.д. Все эти работы были представлены на районные, окружные, краевые научно – практические конференции молодых исследователей «Шаг в будущее», «Шаги в науки», напечатаны в сборниках «Фестиваль творческих и исследовательских работ учащихся «Портфолио», «Алые паруса». Все удостоены дипломами, сертификатами.

Третье направление моей работы – воспитательная работа с классом. В основной школе активно использую технологию проектов. Разработанный с учащимися моего класса проект «Мой школьный двор» (2011 – 2016гг.), и реализуемый в настоящее время, имеет цель: научить детей видеть прекрасное вокруг себя, сохраняя сокровища растительного мира посредством облагораживания территории своей родной школы и микрорайона – дает прекрасный результат: вокруг школы все лето чудесные цветники. Чтобы они росли и радовали глаз, учащиеся экологического лагеря на базе класса, где я являюсь классным руководителем, исследовали почву, наблюдали за температурным режимом, влажностью, ветром и другими климатическими факторами. За цветами ухаживают все участники образовательного процесса: учителя, дети в трудовом лагере, родители. По результатам деятельности школа награждена Почетными грамотами и Благодарственными письмами разного уровня и дипломом 2 степени в Конкурсном проекте «Лучшее подсобное хозяйство», где в частности рассматривались школьный двор, учебно – опытный участок – 2013г.

В 2010 г. в окружном конкурсе проектов учебно – опытных площадок экологической направленности выиграли грант и диплом победителя.

Внеурочная проектная деятельность формирует профессиональный опыт учащихся – готовит к осознанному выбору жизненного, профессионального пути.

Таким образом, результаты системной работы на уроках биологии и экологии и внеурочной деятельности учащихся отражены в диагностике «Самооценка уровня экологического поведения». Учащимся было предложено ответить на следующие вопросы:

Интересуют ли тебя проблемы окружающей среды?

Приходилось ли тебе наносить вред природе и окружающей среде?

Приходилось ли тебе оказывать помощь природе и окружающей среде?

Готов ли ты к самостоятельной работе по охране окружающей среды?

Кто или что влияет на формирование твой экологической культуры?

Список литературы

1. Шишкина Н.И. Методическая система учителя биологии и экологии. Режим доступа: http://conf.cpkro.kirov.ru/load/metodicheskaja_sistema_pedagoga/metodicheskaja_sistema_uchitelja/metodicheskaja_sistema_uchitelja_biologii_i_ekologii/14-1-0-.

Островская Светлана Владимировна

старший преподаватель

Института педагоги и психологии

ФГБОУ ВПО ПетрГУ

г. Петрозаводск, Республика Карелия

ОПЫТ И ТРАДИЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕШКОЛЬНОГО (ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО) ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ КАРЕЛИИ В 19 НАЧАЛЕ 20 ВЕКА

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос зарождения внешкольного (дополнительного) образования детей в Карелии в XIX начале XX века. Проводится анализ информации из различных источников, позволяющих понять причины его появления. Рассматривается роль частных лиц, общественных и государственных деятелей в деле становления внешкольного образования. Дается оценка значимости развития внешкольного (дополнительного) образования детей и его влияния на общий уровень образования населения.*

В настоящее время большое внимание со стороны государства стало уделяться дополнительному (внешкольному) образованию. До момента, когда оно превратилось в государственную систему, прошло немалое количество лет. В своем развитии дополнительное (внешкольное) образование прошло много этапов, связанных с историческими событиями в России. Его появление и развитие было обусловлено рядом объективных причин. Прежде всего, большое количество неграмотных людей, особенно среди женщин и детей, бедность населения, слабое экономическое развитие страны. Такая ситуация складывалась на всей территории России. Не исключением была и Карелия, которая в XIX веке представляла собой Олонецкую губернию.

Своим появлением внешкольное (дополнительное) образование обязано инициативе частных лиц, общественных деятелей, педагогов. До настоящего времени среди исследователей нет единого мнения, что считать отправной точкой зарождения внешкольного (дополнительного) образования. Особенно это касается отдельных регионов, например, Карелии, где данная тема практически не изучена.

Одним из информационных источников, позволяющих воссоздать некоторую картину событий, была проанализирована периодическая печать, издававшаяся в городе Петрозаводске с 1838 года по 1917 год. Для изучения вопроса возникновения внешкольного (дополнительного) образования в Карелии были проанализированы газетные хроники таких печатных изданий как: «Олонецкие губернские ведомости», «Олонецкие епархиальные ведомости», «Вестник Олонецкого губернского земства».

На страницах газет был представлен материал о положении школ, детских приютов, общежитий и т.д. Много публиковалось различных отчетов и сообщений, описаний различных детских праздников и мероприятий. Авторами статей, как правило, были инспекторы народных училищ, учителя, общественные деятели, попечители. В своих публикациях они часто высказывали озабоченность такими проблемами как безграмотность населения, особенно женского и детского, бедность населения, не владение многими русским языком и др.

Первые упоминания о внешкольном (дополнительном) образовании в Карелии относятся еще к XVIII веку. Об этом свидетельствуют записи в журнале горной экспедиции Олонецкой казенной палаты, датированные 23 января 1790 года. В журнале говорится о дополнительных занятиях детей мастеровых в свободное от учебы время, устраиваемых при Александровском заводе. «Вице-губернатор Н.А. Вердеревский, изучив расписание занятий в народном училище для детей мастеровых, предложил в свободные дни (среда и суббота) дополнительно обучать детей практическим навыкам непосредственно в цехах литейном, плавильном, модельном, машинном и спускном. Для более успеш-

ного овладения профессией» [3, с. 273].

В XIX веке в Карелии большинство населения было неграмотным, особенно среди женского населения. Во всех училищах Карелии того времени обучалось очень мало девочек. В основном это были частные школы или приходские, где девочки учились вместе с мальчиками. По данным за 1868 год в Олонецкой губернии было 239 учебных заведения, в которых обучались 4.358 мальчиков и 956 девочек [9]. К началу XX века по губернии 65%, а в губернском городе Петрозаводске 57% девочек из числа детей школьного возраста оставались без обучения.

Лишь с 1844 года, в связи с открытием в Петрозаводске женского приходского училища, женщинам был открыт доступ к получению хотя бы элементарной грамотности. Первая попытка устроить в Петрозаводске женское училище принадлежала губернатору Олонецкой губернии Писареву Николаю Эварестовичу в 1849 году.

Это был значимый, но недостаточный вклад в развитие женского образования, так как для основной массы населения обучение было не доступно. Большинство детей, особенно проживавших в селах, оставались неграмотными, что очень волновало начальника губернии и общественных деятелей, проживавших в губернии. В результате, в 1848 году почетный гражданин и купец I гильдии М.П. Пименов (выходец из крестьян с. Шокша Петрозаводского уезда) предложил оказать содействие для открытия детского приюта. Для этого он пожертвовал средства и выделил деревянный дом, где одно из помещений было предназначено для театра, в котором устраивались благотворительные вечера [5]. По распоряжению императрицы Александры Федоровны с января 1849 года детский приют стал называться Пименовским [6]. Официальное открытие его состоялось 21 апреля 1849 года. Приют был предназначен первоначально для 40 детей, при нем также было организовано ночлежное отделение для 10 круглых сирот. В результате в приюте находились 44 ребенка (7 мальчиков и 37 девочек), из них 34 человека были приходскими, а 10 постоянно проживали в приюте [7]. Приют содержался на благотворительные средства, в последствии, он стал называться Николаевским (1862 год).

По данным 1868 года, дети в приюте занимались рукоделием (вязанием, шитьем белья и платьев, вышивкой гладью), выполняли частные заказы. Полученные средства шли на покупку необходимых материалов. Для Всемирной выставки в Париже воспитанниками приюта были подготовлены экспонаты: вышитая картина и полотенец. С марта 1899 года в приюте введено башмачное мастерство (девочки изготавливали женские башмачки) [9], [17]. Наиболее способные воспитанницы приюта обучались в Петрозаводской женской гимназии. Кроме обучения грамоте и рукоделию, детей старших возрастов приучали готовить, стирать белье, гладить, вести домашнее хозяйство, заниматься садоводством и огородничеством и т.п., чтобы при выходе из приюта они могли зарабатывать себе на содержание [10], [17]. В 1888 году по инициативе попечительницы приюта Е.В. Григорьевой было введено обучение детей кружевному мастерству, для обучения 3-х девочек была приглашена учительница, владеющая этим видом рукоделия [15]. Также в приюте был хор, который существовал при своей домово́й церкви.

Видя результаты воспитанников приюта, председатель губернского попечительства детских приютов, Олонецкий губернатор В.А. Левашов обратил внимание на необходимость открытия при нем специальных мастерских: шитья дамских платьев и белья, рукоделия, стирки и глажения белья, кулинарного искусства. Это было необходимо для того, чтобы воспитанницы имели возможность получить специальные глубокие знания, которые позволили бы им, по окончании ремесленного образования, быть способными к самостоятельной жизни и содержать себя производительным трудом. Кроме того, эти мастерские помогли бы оказывать помощь бывшим воспитанникам приюта со

стороны попечительства в качестве предоставления им работы в этих мастерских. Эту идею поддержал почетный член губернского попечительства детских приютов, председатель Олонецкой губернской земской управы В.В. Савельев. В своем докладе на очередном земском губернском собрании в 1899 году он изложил основные позиции по данному вопросу, что при Николаевском детском приюте «необходимо организовать профессиональное обучение, путем открытия двух годичных профессиональных классов по выбору для воспитанниц, начиная с 14 лет. Это классы по следующим направлениям: кройки и шитья дамских нарядов; стирки и глажения белья; кулинарного искусства. По окончании обучения, будет проведен экзамен и выдано свидетельство. Содержаться профессиональные классы будут за счет земских взносов, средств, выделенных губернатором, частных пожертвований и благотворительной деятельности» [17]. Эта идея была поддержана губернским собранием и помогла обучающимся получать элементарные знания и навыки ремесла, которые позволяли им существовать.

Также в училищах Олонецкой губернии стали открываться ремесленные и послеобеденные классы, училищные библиотеки, и т.д. Поскольку основное население Карелии было крайне бедным, то начальство губернии (губернатор Ю.К. Арсеньев) было озабочено данной ситуацией. Поэтому во многих уездных и приходских училищах обучение детей было бесплатным, вводились ремесленные классы для того, чтобы после окончания училища, учащиеся смогли зарабатывать себе на жизнь.

Так, в 1865 году, по представлению директора училищ Олонецкой губернии начальство округа приняло решение об открытии при Олонецком уездном училище класса портного мастерства для желающих учеников уездного и приходского училища. Обучение было бесплатным [8]. В 1869 году при этом же училище были открыты классы по слесарному и токарному ремеслу [9].

Занятия ремеслами, как правило, проходили 3 раза в неделю, в послеобеденное или вечернее время. Открытие ремесленных классов в школе и обучение мальчиков столярному и токарному делу, а девочек рукоделию способствовали увеличению числа детей, посещающих школу. Принципы организации и обучения в ремесленных классах того времени аналогичны кружковой деятельности, организованной на базе современной общеобразовательной школы.

В училищах широко использовался опыт Финляндии по организации передвижных ремесленных классов. Так при Петрозаводском двухклассном женском приходском училище были организованы курсы по ткачеству для бывших и настоящих учениц. Для этого была приглашена учительница ткацкого ремесла Лайтинен из Тавастгустской ткацкой школы. Она переезжала из волости в волость со своими станками и обучала местных крестьянок ткацкому делу. В том же году земство наняло известную в те годы кружевницу В.Я. Непенину, прошедшую обучение в Маринской практической школе кружевниц в Санкт-Петербурге. Она переезжала из одной школы в другую, останавливаясь на несколько месяцев [1, с. 215].

Нововведением в системе народного просвещения в период 60–70-х годов XIX века стала организация училищных библиотек при народных школах, которые могли посещать не только учащиеся, но и сельские жители.

Также в этот период появляются отдельные сведения о некоторых формах внеклассных занятий. Согласно программам преподавания учебных предметов в сельских двухклассных училищах ведомства Министерства народного просвещения, утвержденным 31 мая 1869 года, предусматривалось ежедневно, по окончании уроков (по возможности), занятия пением с детьми. Учитель пения должен был подготовить хор мальчиков и петь вместе с ними в праздничные дни в церкви [9]. С ноября 1904 года в мужской гимназии вводится преподавание игры на скрипке, обучение бесплатное, это стало возможным благодаря усилиям директора гимназии В.А. Канского. Ранее в гимназии существовал

оркестр, но из-за смерти преподавателя музыки А.К. Гинтера занятия прекратились [19].

Одной из форм внешкольного образования можно считать послеобеденные классы. По предложению председательницы петрозаводского благотворительного общества С.Д. Арсеньевой (супруги губернатора), для расширения грамотности среди девочек из небогатых семей, были открыты послеобеденные классы при Петрозаводском уездном училище. В них, как и в мужском приходском училище, проводились уроки, изучались те же предметы, дополнительно изучалось рукоделие. Занятия проходили каждый день с 15 до 18 часов вечера, кроме воскресенья и праздничных дней, по окончании занятий в уездном училище. Обучение было платное – 20 копеек в месяц. Средства для открытия классов были собраны за счет пожертвований и субсидии благотворительного общества. Открытие состоялось 8 ноября 1869 года [9]. В дальнейшем послеобеденные классы 9 января 1877 года были преобразованы в самостоятельное женское начальное приходское училище.

Поскольку Карелия богата водными ресурсами, то обосновано и появление мореходных классов, как начало профессионального обучения. Наиболее активные представители общества обращались с ходатайствами к губернатору Олонецкой губернии и министру путей сообщения с просьбой об открытии мореходных классов, где учащихся обучали бы судостроению, лоцманскому, шкиперскому и вообще судоходному делу с дальнейшим правом управления буксирными пароходами и парусными судами, плавающими по Онежскому озеру. Подобный опыт был в Херсонской губернии, некоторый опыт имелся и в самой Карелии. В 1842 году в Кеми был создан первый шкиперский курс как частное заведение, содержавшееся за счет средств министерства финансов. Поэтому данная тема вновь начинает обсуждаться общественностью. 22 сентября 1875 года на страницах Олонецких губернских ведомостей был опубликован материал, в котором говорилось, что со стороны Императорского Общества содействия русскому торговому мореходству и министра путей сообщения, являющемуся членом этого общества, поступило ходатайство об открытии мореходного класса на Вознесенской пристани (р. Свирь). На его содержание с каждой пристани будут делаться добровольные взносы от доходов, а также осуществляться финансовая поддержка и попечительство Олонецкого губернатора [11].

После активного обсуждения данного вопроса, 22 мая 1881 года было открыто первое в губернии мореходное училище в селе Вознесеень по подготовке штурманов каботажного плавания [13]. Оно содержалось за счет пожертвований свирских лоцманов спускных станций, но так как они были недостаточны, то выделялись средства из казны министерства финансов. В учебном плане мореходное училище подчинялось министерству народного просвещения [13]. В результате, к 1883 году число мореходных школ на Белом море увеличилось до шести. Все они содержались на средства из казны и частных вложений [14].

Наибольшего расцвета народное образование в Олонецкой губернии достигает с 90-х годов XIX века, когда встал вопрос о введении всеобщего обучения в крае. Впервые о нем заговорили в местной печати еще в 1878 году, но реализовать он стал только с 1895 года. В Олонецкой губернии делалось многое для организации всеобщего начального образования населения, но было ряд причин, по которым оно не могло осуществиться в полной мере. Прежде всего, это бедность родителей, поэтому дети вынуждены работать и помогать по хозяйству; холодная погода, а у детей не было соответствующей одежды и обуви; разбросанность и отдаленность деревень; бездорожье; свадьбы, крестины, похороны у родных и соседей; частое отвлечение от работы самих наставников, т.к. большинство из них были священники. Поэтому, в большинстве своем, школы оставались мало доступными для учащихся.

Наблюдая длительное время такую картину, К.И. Дмитриев, учитель Вох-

тозерского сельского училища, предложил организовать при школах общежития. Для их организации он стал искать меценатов, одним из которых, стал петербургский купец В.Т. Максимов. В результате, при Вохтозерском министерском училище, был построен небольшой дом с кухней, столовой, спальней и передней. В декабре 1895 года состоялось открытие этого общежития. Живя в общежитии, дети, в свободное от учебы время занимались рукоделием (плетение сетей, ковриков из рогожи), весной работали в огороде. Затем постепенно стали заниматься столярным делом, появились верстаки и столярный инструмент.

В общежитиях учителя старались наполнить детский досуг содержательными занятиями. Наряду с подвижными играми, устраивавшимися в школьном дворе, практиковались такие настольные игры, как шашки, шахматы, лото. Под руководством учителя дети изготавливали игрушки из желудей и еловых шишек, абажуры и другие изделия из сушеных цветов. Среди игр, освоенных в школе, была игра «в портреты». Из бумаги вырезались человеческие фигурки, у которой прорисовывалось лицо. Фигурки имели индивидуальные силуэты и лица, могли исполнять разные роли, становились персонажами разнообразных игр. В годы первой мировой войны школьники отправляли изготовленные таким образом «собственные портреты» отцам на фронт [1, с. 249].

Еще одной немаловажной проблемой в обучении детей было то, что коренное карельское население не знало русского языка, на котором должно было вестись обучение в школе. Этот вопрос активно обсуждался на страницах Олонецких губернских ведомостей. Например, в 1878 году шла речь о школе в селе Ругозеро, автором статьи был учитель этой школы Алексей Амасийский. Трудность у учителей была в том, что традиционные методики обучения, предназначенные для русских детей, не совсем подходили для обучения карельских детей. Требовалась своя особая методика с большим количеством наглядного материала. Кроме книг на русском языке, необходимо было создавать свои книги на карельском языке, нужна соответствующая азбука. Предлагалось переделать «Родное слово» К.Д. Ушинского, т.е. сделать более подробным и понятным для обучения карельских детей [12].

Большую роль в деле обучения карельских детей русскому языку сыграл педагог К.И. Дмитриев, который проработал 10 лет в карельском селе Вохтозеро. В совершенстве владея карельским языком, К.И. Дмитриев разработал свою методику по обучению карельских детей русскому языку, так называемый «натуральный метод». Для этого им был создан музей наглядных пособий, экспонаты которого использовались для обучения детей. Музей содержал различные макеты зданий, посуду, мебель, растения, чучела животных и т.п., все то, что окружает детей в повседневной жизни [4]. С этой методикой К.И. Дмитриев познакомил участников съезда учителей народных начальных училищ Олонецкой губернии, который проходил с 16 по 23 августа 1892 года.

Музей наглядных пособий получил широкую известность во всей России, по распространению опыта обучения инородцев русскому языку. По инициативе директора народных училищ Д.П. Мартынова, музей наглядных пособий участвовал во Всероссийской выставке в Москве в декабре 1895 года (сельскохозяйственная выставка, проходящая в рамках II съезда деятелей по профессионально-техническому образованию и сельскому хозяйству), отдел грамотности. Кроме того, на выставке были представлены рукодельные работы учениц Олонецких училищ (полотенца, салфетки, коврики, рисунки, фотографии и др.) По результатам выставки была вручена большая серебряная медаль Д.П. Мартынову «за внимательное, живое отношение ко всем сторонам школьной жизни, опытность и энергию» и «за труды по введению в губернии всеобщего обучения». Малая серебряная медаль К.И. Дмитриеву «за устройство музея для обучения карел русскому языку, за модель школьного здания и за умелое и последовательное обучение», а также Почетный отзыв I степени

инспектору народных училищ Олонецкой губернии [16].

В 1896 году музей наглядных пособий участвовал во Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде, где получил почетный диплом I степени. На этой же выставке за экспонаты по разделу народного образования награждены: дипломом I разряда – дирекция народных училищ Олонецкой губернии, дипломом II разряда – приют «Ясли» (демонстрировался макет, фотографии и документация по приюту), дипломами III разряда – Николаевский детский приют и Мариинская женская гимназия (демонстрировались предметы рукоделия воспитанниц) [2, с. 143].

Также благодаря К.И. Дмитриеву, который работал в Вохтозерском сельском училище, появилась и такая форма внешкольного образования, как «сумочная народная читальня». Он обратил внимание, что те, кто окончил школу, быстро забывают грамоту. Для Карелии это особенно было характерно, так как плохие пути сообщения, большая удаленность друг от друга и малонаселенность деревень не давала возможность детям подкреплять свои знания, например, путем чтения книг. В результате, в 1895 году К.И. Дмитриев придумал «сумочную народную читальню». Ее смысл заключался в следующем: в клеенчатую сумку помещалось несколько книг разного содержания из ученической школьной библиотеки. Кроме книг, в сумку вкладывался лист бумаги, перо, кусок картона, чернильный порошок и т.п., смотря по требованию. «Сумка» посылалась по земской почте или с оказией ученику, а через 2–3 недели возвращалась и заменялась другой. В школьной библиотеке велась картотека тех, кто читает эти «сумки», их номера и т.д. Картотеку вели ученики старшего отделения школы, выполняли это общественное поручение по очереди. К 1902 году «Сумочная народная читальня» состояла из 50 номеров сумок, в каждой из которых находилось по 5 книг [4, с. 47]. Создание передвижных, или сумочных библиотек явилось характерной чертой внешкольного образования в Олонецкой губернии. Данный опыт не только был поддержан в губернии, но и рекомендован для использования в других регионах России.

В начале XX века широко стали использоваться такие формы внеклассной работы, как экскурсии, которые способствовали духовному и физическому воспитанию учащихся. В отчете директора народных училищ за 1901 год об образовании в Олонецкой губернии предлагалось, чтобы в каждой школе была карта той местности, где находится школа. По ней можно изучать ландшафт местности, а также использовать во время экскурсии [18]. Во время проведения экскурсий учащимся давались знания о природе, сведения по биологии, географии. Как правило, их проводили учителя естествознания.

Большое значение придавалось чтениям с волшебным фонарем, особенно когда они сопровождаются декламацией учеников и пением народных песен. Во всех земствах были заведены волшебные фонари и картины к ним. В Петро-заводском земстве, кроме того, имелся стереоскоп с картинами, который передавался поочередно из училища в училище. Детские праздники и различные чтения охотно посещали родители [18]. В сельской местности такие мероприятия имели огромное культурное и образовательное значение.

Постепенно внешкольное (дополнительное) образование в Карелии стало все больше интересовать население, которое активно включалось в эту работу, находя в нем много положительных моментов. Благодаря активности общественности и частных лиц стали появляться новые формы внешкольной работы во всех уездах Олонецкой губернии.

Таким образом, можно говорить, что внешкольное (дополнительное) образование в Карелии формировалось как частная инициатива общества, отдельных педагогов и общественных деятелей, отражая общее и специфическое в организации образования.

Список литературы

1. Илюха О.П. Школа и детство в карельской деревне в конце XIX – начале XX в. [Текст]

- /О.П. Илюха; Карел. науч. центр Рос. Акад. наук, Ин-т яз., лит. и истории. – Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин, 2007. – 303 с.: ил.
- Петрозаводск: Хроника трех столетий, 1703–2003 [Текст]/Под ред. Н.А.Кораблева, В.Г.Макурова, М.А. Мишенева, Ю.А. Савватеева – Петрозаводск: Периодика, 2002. – 512 с.: ил.
 - Петрозаводск: 300 лет истории: Документы и материалы [Текст]: в 3 кн. /Архивное упр. Респ.Карелия, Нац.архив Респ.Карелия; сост. Д.З.Генделев, Кн. 1, 1703–1802. – Петрозаводск: Карелия, 2001. – 416 с.: ил.
 - Труды Карело–Финского учительского института [Текст]/М-во просвещения КФ ССР, Т.1.1947. – Петрозаводск: Госиздат КФ ССР, 1948. – 143 с.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1848. №19.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1849. №3.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1851. №7.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1865. №9.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1869. №19, 44, 76, 89.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1872. № 57.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1875. №76.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1878. №15.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1881. №6, 7.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1884. №13.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1889. №29.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1895. №60, 99.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1900. №122, 123.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1902. №46.
 - Олонецкие губернские ведомости. 1904. №123.

Черепанова Татьяна Владимировна

учитель английского языка

МБОУ «ООШ №21»,

г. Осинники, Кемеровская область

Ефименко Галина Анатольевна

преподаватель

Новокузнецкий филиал Кемеровского Областного медицинского колледжа

г. Новокузнецк, Кемеровская область

К ВОПРОСУ О ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы организации внеурочной деятельности учителя в условиях перехода к стандартам второго поколения. Авторы знакомят читателей с программой внеурочной деятельности для 5–6 классов «Удивительный английский».

Tell me – and I'll forget, show to me – and I'll remember, let me do – and it will be mine forever! (Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, позволь мне сделать – и это станет моим навсегда.)

Benjamin Franklin

Эти слова в полной мере отражают смысл организации внеурочной деятельности учителя в условиях перехода к стандартам второго поколения. Внеурочная деятельность является составной частью учебно–воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Перед учителями современной школы стоят задачи, связанные с совершен-

ствованием условий для интеллектуального и духовно–нравственного развития обучающихся, подготовки высокообразованной личности, способной мыслить общечеловеческими категориями и полноценно наследовать опыт мировых цивилизаций для воспитания у них потребности к самообучению и саморазвитию, для формирования широкого и гуманного взгляда на мир. Существенная роль в этом отводится учителям иностранных языков, которые обладают большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления учащихся.

В настоящее время мы должны вовлечь всех обучающихся во внеурочную работу, научить детей применять полученные знания на уроках в жизни и быстро находить необходимую информацию из различных источников. И всего этого можно добиться во внеклассной и внеурочной работе. Существует большая разница между обычным уроком и мероприятием не только по форме, но и по содержанию, по работе детей и по умению педагога организовать свою деятельность, чтобы достичь поставленных целей. Внеурочные занятия необходимо проводить так, чтобы дети в форме игры, деловой или ролевой, не заметили, что учитель выполняет свою работу по воспитанию и обучению.

В процессе обучения английскому языку используются разнообразные формы и методы внеурочной деятельности. Наибольшую эффективность имеют такие методы, как метод проектов, метод презентационных технологий, научно–исследовательский метод. При работе с обучающимися можно использовать такие формы работы, как коммуникативно–направленная групповая работа, работа в парах и индивидуальная работа. Индивидуальная работа позволяет узнать ученика поближе, так как каждый ребёнок имеет свой стиль работы, разное время на подготовку различных заданий, темперамент и условия. В своей деятельности я приоритетно использую метод проектов. В рамках проектной методики учащиеся могут формироваться по группам, работать над собственным проектом индивидуально или разрабатывать проект в парах. Главная идея, заложенная в проектную деятельность, состоит в следующем: с большим увлечением выполняется учащимся только та деятельность, которая выбрана им самим свободно.

Мной была составлена программа внеурочной деятельности для 5–6 классов «Удивительный английский».

Данная программа представляет собой поэтапный вариант организации внеурочной деятельности учеников 5–6 классов. Программа начала реализовываться в школе в качестве программы организации внеурочной деятельности обучающихся 1–4 классов с 2011 года.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешной адаптации и развития личности.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся (проектная деятельность), необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа разработана с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям школьников младшего и среднего возраста.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно–урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Содержание деятельности

I. «Страна чудесных проектов», 5 класс (34 часа)

1. Проект «Моя семья» (3 часа)

Языковой материал. Лексические единицы по теме «Моя семья и я». Черты характера членов семьи, профессии, хобби и увлечения, взаимоотношения в семье.

2. Проект «День рождения» (3 часа)

Семейные праздники: день рождения, день рождения друга. Подарок для друга. Оформление поздравления.

3. Проект «Город моей мечты» (3 часа)

Лексические единицы по теме город. Названия общественных мест (музеи, театр, галерея и т.д.). Достопримечательности. Карта «города мечты», экскурсия по городу.

4. Проект «Мои приключения» (3 часа)

Планирование совместных мероприятий с друзьями, общение по телефону, выходной день. Заочное путешествие в англоговорящие страны.

II. «Мой мир», 6 класс (34 часа)

1. Проект «Животные моей жизни» (3 часа)

Жизнь в городе и селе. Дикие и домашние животные. Рассказ о любимом домашнем животном. Как люди и животные помогают друг другу.

2. Проект «Мои каникулы» (3 часа)

Каникулы: в городе, за городом, летнем лагере. Каникулы – время приключений и открытий.

3. Проект «Любимое хобби» (3 часа)

Информация о себе. Мир моих увлечений. Любимое занятие. Любимые занятия англичан.

4. Проект «Семейные праздники» (3 часа)

Праздники англоговорящих стран и России (Рождество, Новый год, Пасха, День Матери, День защитника отечества, Женский день, День Победы, День Независимости, День Знаний). Подарки, приглашение гостей.

5. Подготовка и проведение совместных тематических мероприятий (5–6 класс) (22 часа)

Таблица 1

План проведения совместных тематических мероприятий по английскому языку

Срок проведения	Мероприятие	Класс
октябрь	Подготовка и проведение тематического мероприятия на английском языке «Halloween»	5–6
декабрь	Подготовка и проведение тематического мероприятия «Рождественские игры»	5–6
февраль	Подготовка и проведение общешкольного мероприятия «Февральская вечеринка»	5–6
апрель	Декада английского языка	5–6

Таким образом, внеурочная деятельность по английскому языку оказывает положительное психологическое воздействие на взаимоотношения учителя и учащихся, создает атмосферу сотрудничества и творчества, способствует достижению общих целей. А также создаёт ситуацию успеха, в которой каждый обучающийся может попробовать себя в различных социальных ролях, нау-

читься работать в команде, достигнуть определённых результатов, значимых для него лично и для всех, кто работает вместе с ним. Внеурочная деятельность поможет сформировать социальные компетентности обучающихся, подготовиться к дальнейшей жизни с успешной адаптацией в новом мире. И начинать эту работу надо именно со школы, используя возможности организации внеурочной деятельности в рамках введения ФГОС.

Список литературы

1. Бурдина М.И. Вечер сказок на английском языке // Иностранные языки в школе. – 1996. – №3. – С. 45–50
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Дзюина Е.В. Поурочные разработки по английскому языку к учебному комплексу М.З. Биболовой, Н.В. Добрыниной, Е.А. Ленской “Enjoy English 1”: 2–9 классы – М.: ВАКО, 2007г.
4. Колесникова О.А. Ролевые игры в обучении английскому языку // Иностранные языки в школе. – 1989. – №4. – С. 14–16
5. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с
6. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва – М.: «Просвещение», 1980. – 176 с.
7. Федотова Н. Drama in use. Размышления на тему // English. Приложение к газете «Первое сентября». – 2004. – №4. – С. 3–4
8. Электронный ресурс: Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006–2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).
9. Электронный ресурс: Сергиенко, М.А. Мастер–класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006–2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
10. Электронный ресурс: Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006–2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/> (22.02.11).

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Бойко Анна Викторовна

канд. мед. наук, доцент кафедры фтизиатрии и пульмонологии
Буковинский государственный медицинский университет
г. Черновцы, Украина

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА КАФЕДРЕ ФТИЗИАТРИИ И ПУЛЬМОНОЛОГИИ БУКОВИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: в статье представлены современные информационные технологии, которые используются на кафедре фтизиатрии и пульмонологии Буковинского государственного медицинского университета для учебно-методического обеспечения образовательного процесса среди студентов, врачей-интернов и врачей-слушателей. Также акцент делается на качестве образовательных услуг.

Введение. Особенностью современной глобальной компетенции общества является: объем знаний, который порождает мировое общество, удваивается каждые два-три года; ежедневно в мире публикуется 7000 научных и технических статей, объем передаваемой информации через искусственные спутники Земли в течение двух недель, достаточный для заполнения 19 миллионов томов; в индустриально развитых странах ученики к моменту окончания школы получают больше информации, чем их бабушки и дедушки за всю жизнь, в следующие три десятилетия произойдет столько изменений, сколько их произошло за последние три века [4, 3]. На сегодняшний день, процесс создания, приобретения и передачи знаний подвергся существенным изменениям вследствие быстрого развития новых информационных и коммуникационных технологий и обусловленных ими социальными трансформациями. Требуются новые подходы преодоления разрыва на уровне знаний в различных частях мира и обеспечения, при этом, культурного и лингвистического разнообразия [9, 6].

Со временем, значение учителей в качестве инструкторов уменьшается, тогда как в качестве методистов, консультантов, советников и наставников учащихся, так же, как и выполнение ими роли образца для подражания, функций по оценке и интерпретации при передаче, создании и получении знаний, растет [8]. Получение знаний «лицом к лицу» остается жизненно важным для социализации, особенно в раннем детстве и на этапах начального и среднего образования, а обучение с помощью информационно-компьютерных технологий становится более важным при получении послешкольного и высшего образования, а также образования в течение всей жизни [1, 10].

Анализ социологического исследования показывает, что основными препятствиями для обучения в традиционной системе образования являются: необходимость для большинства желающих совмещать учебу с основной деятельностью; ограниченная пропускная способность и связанная с ней необходимость прохождения конкурсного отбора; невозможность регулярно посещать учебное заведение вследствие его удаленности, необходимости затрат на транспортировку и проживание или ограниченные возможности здоровья; высокая оплата обучения [11].

Необходимо отметить, что темпы внедрения кредитно–модульной системы обучения значительно опережают темпы создания учебников нового поколения в соответствии с требованиями новых учебных программ, увеличение объема самостоятельной работы требует создание условий для ее выполнения: приобретение тренажеров, фантомов, учебников и пособий нового поколения, расширение учебных баз и т.д. [7]. К тому же, привлечение современных технологий в учебно–методическое обеспечение практических занятий ни в коей мере не может заменить работу студента с большим, а лишь облегчает усвоение знаний по дисциплинам. Поэтому комплексное использование инновационных и традиционных для медицинского образования технологий способствует развитию способностей в приобретении потребности к самостоятельному обучению и самоконтролю на протяжении всей профессиональной деятельности [2, 5]. За последние годы развитие информационных технологий сделало актуальной проблему модернизации системы образования. Суть такой модернизации наиболее отразилась в концепции дистанционного образования, которая, благодаря такому глобальному явлению как Интернет, охватывает широкую массу общества и становится важнейшим фактором его развития. На сегодняшний день Буковинский государственный медицинский университет (БГМУ) осуществляет модернизацию современного высшего образования путем расширения использования новейших образовательных и педагогических технологий в рамках Болонского процесса. Подготовка выпускников, которые способны свободно ориентироваться в современном информационном пространстве для достижения успеха в будущей профессиональной деятельности – это приоритетная задача ВУЗов [5, 10].

Материалы и методы исследования. Обзор литературных и WEB–источников относительно результатов технологического прорыва в системе высшего образования среди учебных заведений Украины, и в Буковинском государственном университете в частности. Исследование включало: анкетный опрос для определения потребностей и установок учащихся на получение навыков по определенной специальности, а также для получения информации об оценке системы образования в целом и конкретных инноваций, уже реализованных, об уровне доверия, способе и степени адаптации к инновационным процессам; наблюдение за результатами обучения студентов, врачей–интернов и врачей–слушателей.

Результаты и обсуждение. Пытаясь создать условия, побуждающие к динамическому творческому процессу, познанию нового путем внедрения учебных видеоматериалов для дистанционной формы обучения, повысить внимание, вызвать эмоциональные переживания и активизировать познавательную деятельность, сотрудники кафедры фтизиатрии и пульмонологии подготовили информацию для учебно – методического обеспечения занятий на додипломном и последипломном этапах образования, которая полностью представлена и постоянно обновляется на WEB – странице Интернет – сайта БГМУ (www.bsmu.edu.ua). Разработаны компьютерные тестовые задания по дисциплине «Фтизиатрия и пульмонология» для проверки знаний студентов, врачей – интернов и врачей – слушателей, которые систематически совершенствуются, логически связаны и соответствуют современным требованиям Минздрава Украины. Современная медицинская информация подается преподавателями в мультимедийных лекциях, видеофильмах, виртуальных клинических, клинико–анатомических конференциях с участием студентов и преподавателей. Таким образом, дистанционный курс позволяет студенту подготовиться к каждому практическому занятию, оптимизирует процесс самостоятельной, индивидуальной подготовки, а решение тестов и задач для самоконтроля помогает студенту определить уровень овладения теоретическим материалом и подготовиться к тематическому модулю.

Важной формой работы на практических занятиях является организация

деловых игр, интерактивное общение, участие в олимпиаде, которые помогают стимулировать творческую инициативу и активность студентов в изучении фтизиатрии. Суть коллективно–группового обучения заключается в создании проблемных вопросов, проблемных ситуаций и поиска путей их решения. Дискуссия в значительной степени способствует развитию критического мышления, дает возможность определить собственную позицию, формирует навыки отстаивания собственного мнения. Существенным резервом оптимизации самостоятельной работы студентов и совершенствование практических навыков является их участие в работе студенческого научного кружка, который успешно функционирует на кафедре. Благодаря участию в его работе, у студентов хорошо развиваются такие качества как самостоятельность, уверенность, ораторские способности, формируются профессиональные умения, совершенствуются практические навыки, развивается творческое направление работы, клиническое мышление. Результаты самостоятельной работы могут существенно влиять на окончательную оценку, а публичность результатов является стимулом для улучшения качества обучения как среди студентов одной группы, так и между группами.

Таким образом, учебно–методическая работа на кафедре ориентирована прежде всего на следующие аспекты:

1) Усиление инновационной составляющей учебного процесса. Стремясь активизировать учебный процесс, сотрудники кафедры фтизиатрии и пульмонологии изучают достижения современной медицинской науки и практического здравоохранения, постоянно пополняют и систематизируют кафедральный банк данных по тематике практических занятий и активно внедряют в преподавательскую деятельность инновационные техники и приемы, в частности, ролевые игры и ситуации, устные презентации с обоснованием собственной позиции, тематические дискуссии, видеофильмы и др. Создана и постоянно развивается собственная библиотека учебно–методических материалов, видеотека, активно используется для проведения практических занятий компьютерная техника. Дополнение практических занятий разнообразными наглядными материалами делает их более содержательными, интересными, студенты легче воспринимают как клиническую симптоматику, так и сложные вопросы патогенеза, полученная информация долгое время сохраняется в памяти.

2) Самостоятельная работа выполняется студентами каждый семестр и предусматривает выполнение, по меньшей мере, одного из заданий в соответствии с рабочей учебной программой. Она направлена не только на улучшение теоретических знаний, но и на формирование таких качеств студентов, как умение самостоятельно находить и обрабатывать информацию, формировать и аргументировано освещать собственное мнение, толерантно относиться и критически оценивать позицию других, предлагать возможные способы решения определенных проблем медицинского характера, управлять дискуссией и т.п.

3) Игровое имитационное моделирование. Данный метод представлен различными видами игр: аттестационные, организационно–деятельностные, поисково–апробационные, рефлексивные игры. Игры проводятся с целью повышения мотивации к обучению, тренировки навыки самостоятельной работы студентов, усиления коммуникативных процессов в группе, выявления лидеров (командная игра). Для обучающих игр характерны многовариантность и альтернативность решений, из которых нужно сделать наиболее рациональный выбор.

4) Логическим продолжением прилагаемых инновационных усилий в модернизации учебного процесса стали аналогичные изменения в подходах к итоговому модульному контролю. Проверка знаний студентов происходит в несколько этапов: письменная контрольная работа, практическая часть с проверкой знаний по пропедевтике и описание рентгенограм.

5) Создание собственных учебно–методических материалов, которые от-

вечают современным подходам к изучению медицинской науки: учебников, монографий, информационных писем и др.

6) Проведение сотрудниками кафедры, для врачей–интернов и врачей–слушателей циклов ТУ и ПАЦ, мастер–классов по вопросам диагностики, лечения и профилактики заболеваний органов дыхания, является одним из факторов улучшения подготовки.

7) С целью улучшения качества оказания медицинской помощи, происходит подготовка врачей с учетом психологических аспектов взаимодействия врач–пациент, где обращается внимание на индивидуальную–типологические особенности, состояние, уровень здоровья и внутренние резервы адаптации организма пациента.

Преподаватели непрерывного образования переходят от «дидактического преподавания» к проблемному обучению, сосредоточенного на учащихся с акцентом на то, чтобы они «знали, как» вместо «знали все» [7]. Наибольшую заинтересованность у учащихся дистанционно, вызывает интерактивное общение с тьютором и специалистами области знаний, которая изучается, на втором месте стоят учебная компьютерная (мультимедийная) программа (сочетание текста, аудио– и видеозаписи) и низкая заинтересованность в учебной литературе по видео– и аудиосопровождению. Поэтому кафедрой ежегодно проводится дистанционное обучение врачей в рамках курсов тематического усовершенствования и предаттестационной подготовки, которое предусматривает обратную связь со слушателем. Преимущества тренинговой формы обучения заключаются в сочетании демократических принципов профессиональной дискуссии с интерактивными методами работы, возможности учиться в комфортных условиях и привлечении большего количества участников к учебному процессу, изучении сложных, прогностически и тактически значимых вопросов в безопасной обстановке тренинга, а не в реальной практической деятельности.

Сотрудники кафедры принимают активное участие в он–лайн конференциях, обеспечение которых проводится специалистами сектора мониторинга качества образования БГМУ. Основными техническими, методическими преимуществами и некоторыми недостатками в проведении вебинаров являются: отсутствие необходимости в установке программного обеспечения на стороне пользователя, понятный интерфейс, для работы с системой не требуется наличие специалистов, двусторонняя видеосвязь и аудиосвязь, демонстрация презентаций, опрос, чат, задача файлов, передача документов и т.п. По методам вебинаров также возможно проведение интерактивных семинаров и лекций в смешанном и дистанционном обучении, семинаров при повышении квалификации преподавателей, выступления на конференциях, круглых столах в режиме он–лайн, информационно–ознакомительных бесед, интервью для абитуриентов и др.

Дистанционная форма обучения абитуриентов является уникальной среди медицинских вузов, пользуется популярностью и дает положительный результат при подготовке к внешнему независимому оцениванию и дальнейшего поступления в университет. Активное использование технологии вебинаров на этапе последипломной подготовки практических врачей, а именно во время циклов тематического усовершенствования, расширяет возможность доступа к качественному последипломному образованию.

Выводы. Несмотря на то, что достижения современных информационных технологий движутся в направлении того, что человек станет учиться больше и быстрее, личностное общение с преподавателем делает акцент на качестве образовательных услуг: минимизируются потери информации для использования электронных средств передачи, происходит обучение курсанта умению извлекать структурированные знания и трансформировать их для последующего практического использования.

Список литературы

1. Anderson T., Whitelock D. (2004). The educational Semantic Web: Visioning and practicing the future of education // Journal of Interactive Multimedia in Education. – № 1. – Retrieved March 21, 2007.
2. Benelux B. S. Bologna Process. Towards the European higher education area. – 2009.
3. Brusilovsky P., Peylo C. (2003) Adaptive and intelligent Web-based educational systems. In P. Brusilovsky and C. Peylo (eds.), International Journal of Artificial Intelligence in Education 13 (2–4), Special Issue on Adaptive and Intelligent Web-based Educational Systems, pp. 159–172.
4. Cloete E. Electronic education system model // Computers & Education. – vol. 36, Feb. 2001, pp. 171–182.
5. Convention on the recognition of qualification concerning higher education in the European Region/ The European Treaty Series, N 165, Council of Europe – UNESCO joint contention, 1997.
6. Education and Culture DG, The EU contribution to the Bologna Process, Belgium: 2009.
7. Ehlers U., Goertz L., Hildebrandt B., Pawlowski J. Quality in e-learning. Use and dissemination of quality approaches in European e-learning. A study by the European Quality Observatory, 2005.
8. ENQA Secretariat, “The European Association for Quality Assurance in Higher Education,” 2009.
9. Keegan D. Foundations of distance education, Routledge, 1994.
10. Modern Education technologies, 2013, from www.bsmu.edu.ua/en/education/892-modern-education-technologies.
11. Taylor J.C. Fifth Generations Distance Education // Proc. of 20th ICDE World Conf. on Open learning and Distance Education. – Dusseldroff, 2001.

Петрова Елена Викторовна

учитель математики

Красноперова Людмила Евгеньевна

учитель информатики

МБОУ «Федоровская СОШ №1»

г.п. Федоровский, ХМАО–Югра

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования в учебном процессе информационных технологий, способствующих повышению мотивации и активности обучающихся к изучению материала.

XXI век – это век высоких информационных технологий. Что необходимо современному человеку для того, чтобы чувствовать себя комфортно в новых социально–экономических условиях жизни? Какую роль играет образовательная организация, и какой она должна быть, чтобы подготовить выпускника к полноценной жизни и труду? Если использовать только традиционные методы обучения, то решить эту проблему невозможно, таким образом необходимо создать условия, которые способны обеспечить следующие возможности:

- вовлечение обучающихся в активный познавательный процесс;
- совместная работа (сотрудничество) для решения различных проблем;
- общения со сверстниками;
- свободного доступа к нужной информации в сети Интернет с целью формирования своего собственного аргументированного независимого мнения по разным проблемам;
- умение находить информацию при наименьших потерях времени – жизненная необходимость общества, где количество информации в течение 5 лет удваивается.

Человек, эффективно владеющий ИКТ, имеет новый стиль мышления, иначе подходит к решению возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Таким образом практика показывает, без новых информационных тех-

нологий нельзя представить современную школу.

Перед современной школой обществом поставлена задача: подготовить обучающихся к экономической деятельности в условиях глобальной информатизации всех сфер жизни. Т.е. выпускник школы должен: быстро адаптироваться, критически мыслить, грамотно работать с информацией, быть коммуникативным. И это задача не только содержания образования, сколько используемых технологий обучения. Таким образом, в наше время возникает необходимость организовать процесс обучения на основе современных ИКТ, где в качестве источников информации всё шире и шире используются электронные средства, сети Интернет. Новые педагогические технологии немыслимы без применения ИКТ, так как только они позволят в полной мере раскрыть педагогические и дидактические функции этих методов, реализовать потенциальные возможности заложенные в них.

Какими информационными технологиями я пользуюсь в своей работе?

Использую готовые компакт-диски. Создаю презентации уроков (опорные конспекты в электронном виде). Создаю печатные материалы в виде карточек.

Создаю проверочные работы. Использую Интернет-ресурсы (в школе и дома).

Кроме того, ИТ позволяют подобрать иллюстративный материал к уроку, материал для оформления стендов, дополнительный познавательный материал к уроку и внеурочным мероприятиям, обменяться опытом, знакомится с периодикой, наработками других педагогов.

Урок – это одна из основных форм организации обучения, необходимо продумывать все детали, чтобы они логически следовали одна за другой, чтобы учащиеся знали и понимали, что, почему и зачем они это делают на уроке. При проведении уроков математики я часто использую мультимедийные презентации.

«Презентация» – это представление в переводе с английского языка. С помощью мультимедийной презентации можно удобно и эффективно представить информацию. Она сочетает в себе изображение, звук и динамику, то есть то, что наиболее долго удерживает внимание обучающегося. Ещё до появления ИКТ ученые выявили зависимость между методом усвоения материала и способностью восстановить полученные знания спустя некоторое время. По данным этих исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если учащийся привлечен в активные действия в процессе обучения. Средства мультимедиа включают в себя способы подачи информации – текст, неподвижные изображения (фотографии и рисунки), движущиеся изображения (видео и мультипликации), звук, а значит видно явное преимущество электронных средств обучения перед традиционными средствами.

Уроки математики обладают отличительными особенностями, которые необходимо учитывать при разработке современного урока с использованием ИКТ:

- содержание предметного материала опирается на ранее изученный материал и готовит базу для усвоения новых знаний;
- большое внимание уделяется развитию у учащихся логического мышления, умения рассуждать, доказывать;
- знания по математике необходимы при изучении других предметных дисциплин;
- в процессе решения задач осознается и усваивается теоретический материал.

На уроках математики ИКТ можно использовать на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, при подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации или промежуточной аттестации, отработке умений и навыков (математи-

ческие тренажёры) и др. Всё это способствует активизации учебного процесса, изменяет у школьников психологический настрой к занятиям, делает учебный процесс интересным.

Очень удобно с помощью компьютерной презентации осуществлять систематическую проверку выполнения домашнего задания, показать несколько способов решения заданий, учить выбирать рациональное решение.

На этапе актуализации знаний (устный счет, решение заданий по ранее пройденному материалу) применение презентации позволяет сэкономить время (1–3 минуты от урока).

На этапе к подведению к новой теме урока, с целью формулирования темы учащимися самостоятельно, можно использовать:

– фрагменты мультфильмов (например, фрагмент мультфильма «Апельсин» при изложении новой темы в 5 классе «Доли. Обыкновенные дроби»);

– ребусы, которые с помощью презентации можно наглядно представить для всех учащихся класса.

На этапе изучения нового материала необходима демонстрация материала, которая позволит в яркой и доступной форме преподнести учебный и дополнительный материал до учащихся. Зрительное представление формул, определений, теорем и их доказательств, чертежей к геометрическим задачам, предъявление подвижных образов в качестве основы для осознанного овладения научными фактами обеспечивает эффективное усвоение учащимися новых знаний и умений.

Основа такого этапа урока – изложение нового материала, иллюстрируемое схемами, рисунками, видеофильмами. Поиск необходимых материалов к уроку необходимо проводить заранее, все необходимые материалы нужно объединить с помощью программы Power Point, в презентацию. Презентация позволяет не только наглядно показать сложные объёмные фигуры, но и легко вернуться к тем моментам, которые были непонятны, разобрать их ещё раз.

На этапе закрепления изученного материала целесообразно использовать контролирующие программы, которые позволяют учащимся закрепить полученные знания и навыки по изученной теме: математический диктант (на этапе само или взаимопроверки); самостоятельная работа; тест; тренажеры.

Целесообразно использовать ИКТ при проведении физминутки, гимнастики для глаз во время урока.

При проведении консультаций с целью подготовки к государственной итоговой аттестации так же целесообразно использовать ИКТ: демонстрация материала для всех учащихся одновременно, что позволяет экономить бумагу, разбор решенных заданий. Средства Интернет также позволяют эффективно готовиться к ГИА (большой объем информационных материалов, контрольно-измерительных материалов, тренажеры).

Считаю, что использование в учебном процессе ИКТ, способствует повышению мотивации и активности обучающихся к изучению материала, углубляет и расширяет знания в области математики, что позволяет повысить качество знаний по предмету.

Список литературы

1. Бобровская, Л. Н., Сапрыкина, Е. А., Смыковская, Т. К. Поддержка педагогической деятельности учителя в условиях информатизации образования // Профильная школа, 2006, №6.
2. Каминский, В.Ю. Использование образовательных технологий в учебном процессе // Завуч, 2005, №3.–с. 4–14

Рогожина Любовь Васильевна

учитель английского языка I квалификационной категории
МБОУ «СОШ №86 с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Казань, Республика Татарстан

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье поднимаются проблемы формирования и развития коммуникативной культуры школьников, рассматривается эффективность применения информационных технологий на уроках английского языка.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения английскому языку является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому владению английским языком.

Задача учителя – активизировать познавательную деятельность учащихся в процессе обучения английскому языку.

Процесс преподавания английского языка в школе носит не только образовательный характер, но и направлен на воспитание успешной личности, ориентированной на общечеловеческие ценности.

В последнее время в процесс обучения стал активно внедряться компьютер. Компьютер помогает повысить уровень преподавания, обеспечивая наглядность, контроль, большой объем информации, являясь, наконец, стимулом в обучении.

Разнообразие тем, видов деятельности, красочность, увлекательность компьютерных программ вызывает огромный интерес у учащихся. Обучение с помощью компьютера дает возможность, конечно, при компьютерной оснащении кабинетов, организовать самостоятельные действия каждого ученика.

Важное место в работе учителя отводится развитию творческого мышления учащихся. Занятия хорошо начать с 5–10 минутной разминки, в которой решаются творческие задачи разной степени трудности, выполняются ситуативные упражнения, у детей развивается логическое мышление. Например, при прохождении темы «Времена года», на экране могут появляться сюжетные картинки и тематическая лексика. Ученикам может предлагаться по группам составить рассказ. В этом случае каждая группа будет стремиться использовать наибольшее количество данных слов.

Хорошо, если в кабинете есть проектор. Использование мультимедиауроков активизирует образное мышление учащихся, значительно повышает интерес к английскому языку и создает условия для полной реализации принципа личностно-ориентированного обучения. Создание собственных медиа-уроков позволяет учителю использовать существующие и создавать новые методики обучения. При этом учитывается и возраст учащихся, и уровень подготовки, и профиль обучения. Появляется также возможность использования дополнительных материалов для творческого преподавания английского языка.

Красочность материала дополнительно воздействует на эмоциональное состояние учащихся, создавая дополнительный стимул к изучению английского языка, и облегчает его восприятие. Наглядная подача материала, не перегруженного большим количеством текста, способствует лучшему усвоению материала.

Для решения традиционных образовательных задач хорошо использовать систему мультимедийной презентации как при подаче нового материала, так и для закрепления ранее изученного.

Эффективность применения информационных технологий на уроках английского языка не подлежит сомнению.

Список литературы

1. Донцов Д. Английский на компьютере. Изучаем, переводим, говорим. М., 2007.
2. Петрова Л.П. Использование компьютеров на уроках иностранного языка – потребность времени. ИЯШ, №5, 2005.
3. Ушакова С. В. Компьютер на уроках английского языка. ИЯШ, №5, 1997г.

Тумаиш Гелена Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «РГЭУ (РИНХ)»

филиал в городе Ейске Краснодарского края

г. Ейск, Краснодарский край

ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИКАХ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФУНКЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматривается тема формирования и развития ИКТ– компетентности как важнейшей компетентности общества знаний. Автор приводит результаты проведения диагностического исследования, проведенного в целях уточнения особенностей организационных практик организации образовательного процесса с ИКТ учебных заведений общего и профессионального образования.*

История развития человечества – это история приобретения им новых способов приобретения, сохранения, передачи, извлечения информации: развития органов восприятия информации – звукоразличения, звукоизвлечения, цвето-различения, история развития мозговых механизмов речи, мышления, памяти и т.д. Если признавать сущностью человека его сознание и способность к рефлексии, то информация является тем фактором, который сделал человека человеком – социальным существом. Культура образовала специфически человеческий, внегенетический «механизм» наследования опыта, имеющий целью «выработку и хранение информации» [2]. Ряд исследователей определяет культуру как социальную информацию, которая сохраняется и накапливается в обществе с помощью созданных людьми знаковых средств[1].

Люди всегда стремились к знаниям – информации о свойствах объектов и явлений. Каждый новый способ сохранения и передачи информации – предмет, рисунок, письмо, фотография и т. д., был новой революционной ступенью в развитии человечества. Навыки работы с информацией общество расширяло и совершенствовало на протяжении всей истории своего развития.

Печатный станок и печатная книга изменили судьбу европейцев: Европа нашла самый оптимальный в то время способ сохранения, передачи и распространения информации. Отсталый, по культурным меркам XV века, регион стал флагманом, указывающим всему миру направление дальнейшего общественного развития. Книга «создала» систему европейского образования и сделала Европу передовой. Идея массового образования, необходимая для индустриализации, быстро развивала и демократизацию общества. Поиск новых способов работы с информацией, необходимый для дальнейшего культурного роста, стал в последующем одним из главных направлений технологического и технического совершенствования у всех развитых наций. В итоге, более чем пятисотлетняя история эволюционирования способов обработки и передачи информации привела к коренному изменению всего мира – цифровой революции, породившей, в свою очередь, новый, тип общества – информационный.

Во все предыдущие эпохи образование восполняло недостаток информации: урок, лекция выполняли преимущественно информирующую функцию. Педагог являлся источником верной информации: её надо было знать, чтобы применять потом, «в жизни»... Современная эпоха принесла избыток информации разного качества. Все знания, все данные теперь доступны. Не в библи-

отеке, не под контролем церкви или учителя... Знания всегда открыты. Теперь от человека требуется умение воспринимать данные, превращать их в знания, преобразовать в понимание, выводить из него некую жизненную концепцию и применять ее в реальном мире. Принципиально изменились функции образования: ныне важны навыки осмысления, критичность восприятия, умение применять в любых ситуациях. В новой образовательной ситуации необходим переход от системы «передача и ретрансляция информации» к системе «создание и генерирование знаний».

Информация стала основным фактором общественного развития, стратегически важным направлением развития цивилизации в 21-м веке. В виртуальном сетевом мире уже прочно заняли свое место средства массовой информации, банковская система, торговля и т.п. В целях развития современных телекоммуникационных компаний фигурирует понятие – «Точка Бога». Смысл его в том, что любая информация, любое действие доступно из любой точки планеты в любое время. Качество жизни человека, степень демократизации общества получили в информационном обществе вполне объективный показатель – уровень доступности информации. Но российское образование пока явно не успевает интегрироваться в процессы массового распространения современных информационно-коммуникационных и мультимедиа технологий. В новом, стремительном, мире мы получили технологии, которые не успеваем до конца осмыслить.

Педагогика как единственная наука, изучающая «педагогическую действительность целостно и специально» не может не измениться в современном информатизированном мире. Объектом педагогики как науки являются «те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества» [3; 60]. Следовательно, речь идет об активной деятельности обучающегося в конкретной культурной среде, направленной на освоение актуальных социальных и культурных инструментов (в широком смысле этого слова), с помощью которых ему предстоит жить и работать. Задача образования, соответственно, – выстроить необходимую культурную среду, населить ее соответствующими смыслами и ценностями, средствами и инструментами, правильными людьми, которые будут делать правильные вещи в правильных местах, что и составляет смысл и суть педагогики. Учебное заведение, в том смысле, в котором мы привыкли себе его представлять, является технологией «форматирования» конкретной культурной среды – очень мощной, очень масштабной, но, в современную эпоху, не единственной и не самой активной в плане воздействия на человека. Поэтому одной из наиболее «горячих» педагогических тем является формирование и развитие важнейшей компетентности общества знаний – ИКТ-компетентности.

Образование, ставящее своей целью обучение и «окультуривание» подрастающих поколений, оказалось в противоречивой ситуации: изменение мира в цифровую эпоху стало столь стремительным, что «цифровые» подрастающие поколения пришли учиться у «нецифровых» учителей.

Мировоззрение у учащихся и учащихся разное: «линейным» и «причинно-следственным» учителям трудно приспособиться к «клиповым» ученикам. Современные электронные «агенты социализации» значительно превосходят педагога по возможному способам представления информации. Сетевые сообщества пестрят огромным количеством предложений научить как в обычных аудиториях, так и на вебинарах, форумах, открытых образовательных площадках, в экспертных сообществах.

Мы часто вспоминаем снизившиеся у педагогов возможности к иноязычной речи, но как-то забываем утрату иных навыков обработки информации. Например, если ещё в 19 веке каждый образованный человек, и, особенно, учитель должен был владеть навыками рисования и черчения, чтобы точно

передавать объекты реальности (фотографии ещё не было), то учитель 21 века уже утратил способности к зарисовкам, а умений фотографирования, съемки видео и их демонстрации, зачастую, не приобрел. С другой стороны, традиционные формы образования «трещат по швам»: те, кто учит, получили возможность работать не только с учеником или аудиторией, а с миллионами желающих учиться. В то же время, часть функций учителя перешла самим ученикам. В больших группах самые талантливые сами начали помогать отстающим, а домашнюю работу проверяют одновременно все желающие. Каждый стал немного учителем.

Государство инвестирует немалые средства в развитие информационных технологий в образовании, но эффект пока значительно ниже ожидаемого, так как фундаментальные особенности цифровой технологии сфокусированы на отдельно взятых устройствах, а не системе в целом. Педагогика пока не в состоянии выработать принципы, обеспечивающие интеграцию неформальной образовывающей среды с модернизируемым формальным образованием, в т. ч. путем привнесения в него индивидуальных целей и интересов с целью «подогреть» познавательную и профессиональную мотивацию учащихся.

Цифровые технологии дают неограниченные возможности, представления информации: от традиционного линейного текста до полисенсорной образовательной среды. С одной стороны, неограниченные виртуальные классы, с другой – тотальная персонализация обучения для каждого – это, наверное, самое очевидное сегодня будущее. Это в значительной мере изменяет и расширяет способы работы с ними субъектов обучения. Но это не нашло пока должного освещения в психолого–педагогическом ракурсе. Их возможности слабо освоены, а, зачастую и неосознаваемы педагогами. В образовательных средах педагогу придется выполнять новую роль: быть модератором, наставником, подталкивающим к новым учебным достижениям, и носителем базовых ценностей. Значительно изменились сами функции педагога и, соответственно, требования к его компетентности. Но среднестатистический педагог к этому не готов.

Информационные технологии относятся к классу технологий общего назначения. Такие технологии сами по себе не повышают результативность, но открывают возможности для создания большого количества новых ре–зультативных прикладных технологий» [4; 812]. В российском образовании таких целостных инновационных технологий пока мало. Технические условия для поэтапного перехода к новым технологиям образования на основе ИКТ и мультимедиа в большинстве учебных заведений уже созданы и постоянно совершенствуются, следовательно, проблемы повышения эффективности технологий образования с использованием медиа–технологий и ИКТ лежат в иной плоскости. Предпринятое исследование было направлено на выяснение того, в какой именно.

Эффективность, в соответствии с общепринятым смыслом этого понятия, рассматривается как соотношение результатов и затрат. Образование с использованием мультимедиа и ИКТ касается, прежде всего, набора взаимодействий между машинами, людьми и системами для различных процессов. В структуре образовательного процесса с ИКТ технологиями выделим три основополагающих компонента: педагоги – проектировщики и организаторы соответствующих занятий, программно–аппаратное обеспечение, и ситуации применения ИКТ. Ситуации применения ИКТ всегда каким–либо образом решают педагогические задачи. В менеджменте сформировавшийся способ решения задачи структурным подразделением организации принято называть организационной практикой. Поскольку речь идет о решении задач именно в процессе обучения, постольку ситуацию их традиционного решения будем обозначать как образовательные организационные практики. Это необходимо для их дифференциации от педагогически обоснованных и устоявшихся понятий «формы»

и «методы» обучения.

Согласно теории их влияния на производительность П. Милгрона и Дж. Робертсона, при наличии комплементарных взаимосвязей между используемыми ИТ–сервисами, организационными практиками и компетентностями человеческого капитала, задача решается эффективно [5; 511–528]. Исходя из этого, осуществлен анализ качества взаимосвязей организационных практик в процессе образовательной деятельности с ИКТ.

Современные ФГОС требуют реализации компетентностной модели обучения. В ней подразумевается набор моделей поведения необходимых для деятельности на определенной личностной или профессиональной позиции. Результат обучения предполагает компетентность (Что?) и компетенцию – способ её реализации (Как?).

Для удобства примем следующее рабочее определение: компетенции – это наблюдаемое поведение, которое демонстрирует учащийся в процессе учебной работы. Для успешного выполнения ФГОС необходимо достижение как минимум пороговых компетенций, доказывающих достижение цели занятия.

На основании дидактической теории, ряда публикаций и анализа педагогической практики был выявлен набор образовательных практик, комплементарных ИКТ, который сегодня рассматривается как наиболее общий и соответствующий реализации современных ФГОС:

1. Постановка конкретной цели. Прямое измерение достижения цели через выполнение заданий учащимися (оценка и самооценка сформулированных вопросов, самостоятельной работы, проекта) по нормативам и уровням сложности.

2. Открытый и своевременный доступ всех субъектов к учебной информации.

3. Оперативная доступность всех элементов структуры содержания (понятийного аппарата) учебного материала не более чем «в два клика».

4. Обеспечение взаимного внимания и деятельности всех субъектов.

5. Достаточный уровень компетенций педагогов.

Для уточнения особенностей организационных практик организации образовательного процесса с ИКТ учебных заведений общего и профессионального образования было проведено диагностическое исследование, включавшее:

– посещение учебных занятий в учебных заведениях общего, среднего профессионального и высшего образования г. Ростова на Дону (ФГБОУ ВПО «РГЭУ (РИНХ)»), г. Ейска, Ейского, Старощербиновского, Староминского, Ленинградского районов Краснодарского края (6 МОУ СШ, ГКОУ Ейский казачий кадетский корпус, 3 колледжа, филиал ФГБОУ ВПО «РГЭУ (РИНХ)») в городе Ейске с целью выявления соответствия учебного занятия с применением ИКТ требованиям ФГОС, дидактическим и эргономическим принципам (выборочное, по желанию педагогов в порядке взаимопосещения);

– анкетирования педагогов, направленного на выявление степени понимания необходимости информатизации и того, когда и каким образом использовать ИКТ в учебном процессе (сплошное, опрошены преподаватели факультета «Менеджмента и предпринимательства» «РГЭУ (РИНХ)» (26 респондентов), филиала «РГЭУ (РИНХ)» в городе Ейске (18 респондентов), МОУ СШ № 1, 2, 3, 7, 14, ГКОУ Ейский казачий кадетский корпус (157 респондентов).

Поскольку целью посещения учебных занятий было выявление качества занятий с использованием медиатехнологий, постольку занятия посещались выборочно, по взаимному согласию педагогов и рекомендациям администрации учебных заведений. Естественно, следует предположить, что посещались наиболее активные и «продвинутые» в использовании медиатехнологий преподаватели. Посещенные учебные занятия (посещались лекции, семинары и комбинированные уроки), тем не менее, показали, что соответствие ФГОС, в

целом, обнаруживают только 41% посещенных учебных занятий в сфере ВПО, 47% – в СПО и 38% – в школах. При этом качество и рациональность применения ИКТ вызывают сомнения более чем в половине посещенных занятий.

Крайне низкую вероятность эффективного применения ИКТ в обучении подтвердили и результаты анкетирования. Практически все опрошенные педагоги утверждают, что они знают особенности ИКТ и умеют применять мультимедийные средства обучения. Но при этом 43% преподавателей вузов, 71% учителей школ, 53% преподавателей СПО указывают, что они не все знают о дидактических возможностях ИКТ, соответственно 64% преподавателей вузов, 45% учителей, 53% преподавателей СПО сомневаются относительно педагогических возможностей ИКТ, соответственно 79%, 41% и 45% педагогов не знают, где и как найти требуемые учебные материалы в телекоммуникационных сетях.

Почти 98% опрошенных педагогов относят себя к преподавателям – пользователям готовых средств ИКТ. Но при этом 95% преподавателей вузов, 64% учителей школ, 41% преподавателей СПО испытывают психологический барьер перед освоением новой компьютерной техники и использованием информационных ресурсов в обучении. Столь противоречивые ответы респондентов говорят о недостаточном знании и опыте использования медиа и ИКТ технологий в преподаваемых дисциплинах. Несмотря на практически 100% утверждения педагогов о знании ими положительных и отрицательных аспектов использования информационных и телекоммуникационных технологий в образовании, следует сделать вывод об их весьма смутных представлениях о роли, функциях и эффективности ИКТ в обучении.

Поэтому среди типичных организационных практик любого образовательного процесса, влияющих на результативность внедрения ИКТ, необходимо выделить следующие:

1. Ограниченное эпизодическое применение информационных технологий. Большинство преподавателей слабо ориентируются в возможностях ИКТ в их предметной области и используют ИКТ в крайне ограниченном объеме.

2. Решение об использовании современных ИКТ в обучении является исключительной прерогативой преподавателей, единых стандартов и нормативов, хотя бы на уровне отдельных дисциплин, не обнаружено.

3. Использование ИКТ осуществляется «ради использования», «чтобы отметили», по принципам традиционного «бумажного» способа представления наглядности.

4. Перегрузка кадров текстовой или иллюстративной информацией, рассеивание внимания между электронной информацией, и информацией, устно предъявляемой педагогом.

5. Замедление конспектирования из-за необходимости поднимать взгляд на экран, в случае предъявления необходимого материала визуально, вместо традиционного «диктанта».

6. Оплата труда преподавателей, исходит из «аудиторной нагрузки», т.е. читаемых лекций и семинаров. А создание и распространение эффективно учебного контента, требует значительных усилий, не влияющих на оплату труда. К тому же успешное включение качественного контента для самостоятельного изучения, может представлять угрозу прямого вычета из «реальной нагрузки» и, следовательно, из оплаты педагога.

Анализ эмпирических данных позволяет сделать вывод о том, что в образовательной практике обследованных учебных заведений просматриваются два несовместимых между собой субститута. Это существующие практики:

1. Ориентации на традиционные технологии образования при использовании ИКТ, эпизодическое внедрение ИКТ по «бумажному» способу, которые комплементарны перегрузке кадров информацией, конспектированию материала, недостаточной квалификации преподавателей в области ИКТ и отсут-

ствию любых форм мотивации педагогического состава на создание образовательного контента.

2. Объективная общественная необходимость активного и продуктивного использования ИКТ в образовании и имеющаяся для этого техническая база, позволяющая реализовывать, как минимум, принципы смешанного (гибридного) обучения.

Эти два субститута весьма устойчивы. Прежде всего, ориентация на традиционные «бумажные» технологии и низкая квалификация преподавателей в области ИКТ противоречат стандартизации использования ИКТ в дисциплинах учебного заведения. Большая часть преподавателей, судя по данным опроса (43%), не сможет соответствовать современным стандартам, а важность самих стандартов в этих условиях не осознается и недооценивается. Эти же факторы, очевидным образом, противоречат созданию и использованию электронного контента. Усугубляет проблему и неадекватная мотивация педагогов, прямо противоположная современной тенденции переноса большей части образовательного контента в электронный, а часто, и в дистанционный вид.

Проведенное исследование позволяет обобщить результаты использования потенциала медиа и ИКТ технологий в учебном процессе следующей таблицей:

Продуктивность компонентов в организационных образовательных практиках при внедрении медиатехнологий и ИКТ

Таблица 1

Компонент	Организационно–управленческие условия реализации образовательных функций медиа и ИКТ	Влияние на результативность внедрения	Способ изменения организационной образовательной практики
педагоги	–	сдерживающее	повышение и стандартизация профессиональных компетенций в данной области
программно–аппаратное обеспечение	+	незначительное, без ожидаемого кардинального изменения сложившейся практики	изучение и реализация психолого–педагогического потенциала ИКТ и медиатехнологий
ситуации применения ИКТ	–	противоречиво вплоть до снижения продуктивности ниже традиционного обучения без мультимедиа	педагогически целесообразные нормы и стандарты подготовки, применения и оценки результативности мультимедиа и ИКТ

Анализ данной таблицы позволяет заключить, что на данном этапе внедрения мультимедиатехнологий в образовательный процесс исходные и целевые организационные образовательные практики имеют существенные расхождения, системный эффект такого внедрения и, следовательно, целесообразность затрат не соответствуют ожидаемым.

Список литературы

1. Кармин А.С., Новикова Е.С. Культурология – СПб Питер, 2004 – С25–26.
2. Колин К.К. Информационная культурология: философские и научно–методологические основания изучения и развития информационной культуры человека и общества// Сбор-

- ник избранных трудов VIII Междуна–родной научно–практической конференции. Под ред. проф. В.А. Сухомлина. – М.: ИНТУИТ.РУ, 2013. – С 4.
3. Сластенин В.А. и др. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под. ред. В.А. Сластенина – М.: Академия, 2002. – С 60.
 4. Скрипкин К.Г. От информационных технологий в учебном процессе к новой модели образования// Современные информационные технологии и ИТ–образование /Сборник избранных трудов VIII Международной научно–практической конференции. Под ред. проф. В.А. Сухомлина. – М.: ИНТУ–ИТ.РУ, 2013. – С 812.
 5. Milgrom P., Roberts J. The Economics of Modern Manufacturing: Tech–nology, Strategy and Organization // American Economic Review 1990. Vol.80, №3. – P.511–528.

Щипцова Светлана Александровна

почетный работник общего образования РФ,
учитель начальных классов, заместитель директора
МБОУ «СОШ №61»

г. Астрахань, Астраханская область

ПРОГРАММА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ШКОЛЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО–ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ОУ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

***Аннотация:** в статье затрагиваются проблемы информатизации образовательной среды в процессе модернизации российского образования, рассматриваются вопросы внедрения новых информационных технологий и творческого развития учащихся.*

Возникновение информационного общества неразрывно связано с осознанием фундаментальной роли информации в общественном развитии, рассмотрением в широком социокультурном контексте таких феноменов, как информационные ресурсы, новые информационные технологии, информатизация.

В процессе модернизации российского образования информатизация образования выделяется в качестве одного из приоритетов.

Переход на Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения предполагает создание динамичной информационно–образовательной среды учебного заведения, которая в свою очередь станет элементом регионального образовательного пространства. Основополагающим фактором, обеспечивающим успешность такого перехода, является системность подготовки и комплексность всех видов обеспечения введения ФГОС, постоянное научное и методическое сопровождение, включая консультирование и сопровождение всех участников образовательного процесса.

Развитие современного образования и тенденции развития общества требуют новых системно организующих подходов к развитию образовательной среды.

Приведем различные точки зрения на содержание понятия информационно–образовательная среда.

Под информационно–образовательной средой (ИОС) понимается системно организованная совокупность информационного, технического, учебно–методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком, как субъектом образовательного процесса.

С точки зрения О.А. Ильченко, «под информационно–образовательной средой (ИОС) понимается системно организованная совокупность информационного, технического, учебно–методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком, как субъектом образовательного процесса. Информационная среда как часть информационного пространства, ближайшее внешнее по от-

ношению к индивиду информационное окружение, совокупность условий, в которых непосредственно протекает деятельность индивида» [1].

По мнению Е.И. Ракитиной, информационная среда – «это одна из сторон деятельности, включающая в себя организационно-методические средства, совокупность технических и программных средств хранения, обработки, передачи информации, обеспечивающую оперативный доступ к информации и осуществляющую образовательные научные коммуникации».

Согласно ФГОС информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде [ФГОС раздел IV п.26] [3, 4].

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе, в рамках дистанционного образования;
- дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность сотрудников образовательного учреждения в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационное пространство школы обеспечивает обмен информацией между всеми участниками образовательного процесса на внутреннем и внешнем уровнях.

Внутренний уровень: Внешний уровень:
администрация; педагогическое сообщество;
учителя; управляющие структуры;
учащиеся; Интернет
родители;
медицинский работник, психолог, логопед,
социальные педагоги

Функционирование информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации. [ФГОС раздел IV п.26] [3, 4].

Информатизация образовательной среды призвана помочь, таким образом, решению двух основных задач современной школы: образование – для всех и новое качество образования – каждому. В 2010 году в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» Президент РФ Д.А.Медведев подчеркнул, что высокотехнологическое оборудование, оснащение им активных залов, библиотек, школьных кабинетов и других помещений, создание медиатек, это неперенные составляющие инфраструктуры современной школы, включая и насыщение ее высокотехнологичным оборудованием, обеспечивающим выход

в глобальные информационные сети, являются лишь условием, фактором, с помощью которого обеспечивается доступ обучающихся «к максимальному числу сокровищ отечественной и зарубежной культуры, достижениям науки и искусства». Инфраструктура призвана также создать условия для качественно-дополнительного образования, самореализации и творческого развития детей, успешного решения воспитательных задач школы, укреплению ее связей с семьей и местным сообществом, развитию партнерских отношений школы с социальными институтами и организациями. Иными словами, информатизация образовательной среды – это широкая, многоаспектная стратегическая задача, призванная создать комфортную среду обучения и воспитания. Такая среда предполагает и формирование соответствующей профессиональной среды в школе, а также и высокотехнологической системы управления ОУ».

Современные информационно-коммуникационные технологии тесно связаны с федеральным государственным образовательным стандартом.

Первым шагом по созданию оптимальных условий для информационного обеспечения реализации ФГОС является наличие информационной образовательной среды в образовательном учреждении, свободного доступа в Интернет, ведение электронной документации (дневников и журналов), а также использование Интернет-ресурсов для размещения детских образовательных продуктов и обсуждения образовательной программы с участниками образовательного процесса (педагогами, родителями, детьми).

Но это лишь организационные условия, они создают возможность для эффективной работы педагога.

Примерная основная образовательная программа основного общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования.

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой.

В основной образовательной программе личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся: на формирование и оценку ИКТ-компетентности, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций, а также собственно навыков использования ИКТ.

Программа формирования планируемых результатов освоения междисциплинарной программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», является составной частью разработанных образовательным учреждением общей программы воспитания и развития школьников или отдельных программ формирования универсальных учебных действий, ИКТ-компетентности школьников, основ учебно-исследовательской и проектной деятельности, стратегий смыслового чтения и работы с текстом/работы с информацией.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся оценивается следующими показателями:

- Обращение с устройствами ИКТ
- Фиксация изображений и звуков
- Создание письменных сообщений
- Создание графических объектов
- Создание музыкальных и звуковых сообщений

- Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений
- Коммуникация и социальное взаимодействие
- Поиск и организация хранения информации
- Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании
- Моделирование, проектирование и управление [2].

К факторам, влияющим на повышение эффективности учебной работы обучающихся в образовательном процессе, можно отнести:

- уровень их компетентности в области информационных и коммуникационных технологий;
- соответствие учебных планов и рабочих программ соответствующих дисциплин современным требованиям в данной области;
- степень загруженности и эффективности использования учебных компьютерных классов;
- наличие свободного доступа к ресурсам Интернета.

Образовательное учреждение должно быть укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Программа информатизации образования – это программа реформы содержания и технологии педагогической работы. Главное условие успеха информатизации образования – это новая позиция учителя. Это значит не только обучить педагогов приемам работы с новой компьютерной техникой, но и умению эту технику эффективно использовать для решения педагогических задач.

Эффективность программ информатизации образовательного учреждения должна подтверждаться, в том числе общедоступными, представленными в цифровой форме результатами учебной работы школьников, методическими наработками учителей, а также данными, которые отражают выполнение соответствующих регламентов работы образовательного учреждения [5].

Учитывая изменения в современном образовании, мы приняли решение вывести рассматриваемый комплекс стратегических задач, заявленных в программе развития школы, в самостоятельный проект, а именно – программу информатизацию школы. Что отражает новый этап развития школы.

Как и любая школа, мы ориентируемся на внедрение новых информационных технологий и творческое развитие учащихся. Для достижения успеха в образовании на данном этапе уже недостаточно иметь определенный запас знаний, умений, способность критически мыслить, отстаивать свое мнение, а необходима некоторая техническая квалификация.

Список литературы

1. Ильченко, О. А. Организационно–педагогические условия сетевого обучения Текст. / О. А. Ильченко. М.: МЭСИ, 2002. – 150 с.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 454 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978–5–09–019043.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – М.: Просвещение, 2011.
4. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149–ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448) , Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152–ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451).
5. Водопьян Г. М., Уваров А.Ю. О построении модели процесса информатизации школы. – М.: Издатель, 2006. – 424 с.: с ил. ISBN 5–7567–0421–3.
6. Электронный ресурс: <http://bsoschool.narod.ru/materials/pfikt.htm>.
7. Электронный ресурс: <http://www.openclass.ru/node/33038>.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Рябишева Юлия Юрьевна

учитель английского языка

Общеобразовательная школа–интернат
«Лицей им.Н.И. Лобачевского» К(П)ФУ
г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИДЕРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Аннотация: в статье раскрывается характеристика понятия «способность» и сущность данного понятия. Так же представлен подробный анализ понятия «развитие» и дано определение понятию «развитие лидерских способностей».

Стремительно меняющиеся условия жизни в современном мире требуют от выпускника школы сформированных жизненных умений и навыков: способность к самоанализу и готовность к самоконтролю, умение распределять свое время и силы, стремление к постоянному развитию и саморазвитию, ориентированность на творческий подход в решении проблем. Если молодой человек хочет быть успешным в этом мире, он должен развивать в себе лидерские и организаторские способности, должен нести ответственность за свои поступки.

Современному российскому обществу в условиях жесткого экономического кризиса необходимо формирование личности абсолютно нового типа, сочетающей в себе такие качества, как незаурядность, активность, решительность, инициативность, энергичность. Именно поэтому стали актуальны сегодня понятия «лидер», «лидерство», «лидерские способности».

Прежде чем мы перейдем к раскрытию особенностей развития лидерских способностей у старших подростков в воспитательном пространстве лицея, необходимо подробно разобраться в ряде понятий, с которыми нам предстоит столкнуться.

Рассмотрим, прежде всего, различные трактовки термина «развитие» в педагогической науке. Согласно В.С.Безруковой, развитие представляет собой объективный процесс внутреннего последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека и подразделяется на физическое, физиологическое, психическое, социальное, духовное [15]. И.Ф. Харламов понимает под развитием взаимосвязь количественных и качественных изменений, которые происходят в сознании человека [22]. И.П. Подласый определяет развитие не только как процесс, но и как результат количественных и качественных изменений в организме человека [14]. Ю.К. Бабанский трактует развитие как процесс становления личности под влиянием внешних, внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов, подразделяет развитие на психическое, физическое, общее [3]. Т.А. Ильина подчёркивает, что ведущую роль в развитии личности играют обучение и воспитание. Она определяет развитие в качестве процесса становления и формирования личности под воздействием внешних и внутренних факторов [8].

Таким образом, можно отметить, что понятие развитие в педагогической науке в основном трактуется как *процесс становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов, оно связано с постоянными, непрекращающимися изменениями, переходами из одного состояния в другое, восхождением от простого к сложному, от низшего к высшему.*

Для того, чтобы исследовать процесс педагогического обеспечения развития лидерских способностей у старших подростков, определимся с базовым понятием «развитие лидерских способностей».

Рассмотрим для начала научные обоснования и особенности развития способностей.

Методическое исследование проблемы развития способностей может начинаться с определения места способностей в структуре психики индивида, с определения способностей через общее соотношение природных и социальных свойств человека, с исследования связи способностей с индивидом и его жизнедеятельностью [1].

В зависимости от характера деятельности, способность к ней имеет свою структуру. Исходя из этого тезиса «специальная одаренность включает в себя соотношение внутренних психических условий с требованиями специальных видов деятельности. Специальные способности определяются в отношении к отдельным специальным областям деятельности. Внутри тех или иных специальных способностей проявляется общая одаренность индивидуума, соотношенная с более общими условиями ведущих форм человеческой деятельности» [5]. Таким образом, С.Л. Рубинштейн, разбирая вопрос о соответствии общей одаренности и специальных способностей, считает, что общая одаренность и специальные способности пронизывают друг друга и, что общая одаренность находит свое проявление в специальных способностях. «Существуют не только специальные способности, но и общая одаренность, однако, не вне, а внутри специальных способностей» [16, с.158].

Специальные способности – это способности, проявляющиеся только в отдельных видах человеческой деятельности (художественной, музыкальной, математической) [5]. Общими называют такие способности, которые в той или иной мере проявляются во всех видах деятельности человека, например, интеллектуальные способности, проявляющиеся в сообразительности и находчивости, быстром и глубококом запоминании материала, внимания, критичности, самостоятельности ума. Специальные способности в виду специфических особенностей конкретной деятельности, характеризуются определенными, присущими только данному виду способностей чертами. Вместе с тем, способности к конкретной деятельности имеют много общего с другими специальными способностями. Это общее заключается, прежде всего, в том, что, например, способности к изобразительной деятельности, как любые другие, являются продуктом исторического развития.

Специальные способности, в конечном счете, представляют собой своеобразную форму проявлений общих, родовых человеческих качеств в данных конкретных условиях. Уровень специальных способностей человека находится в непосредственной зависимости не столько от требований к возможностям человека, определяемого конкретно – историческими условиями его развития, когда речь идет о способностях индивида, то важное значение приобретает вопрос об их психологических механизмах. При этом возникает необходимость изучить общий для всех индивидов психологический механизм способностей и проследить, как обнаруживается индивидуальная форма его проявления. Правомерно считать, что в психологической структуре способностей необходимо учитывать компоненты: общий, включающий в себе качества присущие всем людям, специальный, обусловленный в основном системой операций, связанных с деятельностью индивида, с его специфическими особенностями и индивидуальным, указывающий на неповторимость и своеобразие способностей именно данного индивида [5].

В процессе развития способностей можно выделить ряд этапов. На одних из них происходит подготовка анатомо-физиологической основы будущих способностей, на других идет становление задатков небологического плана, на третьих складывается и достигает соответствующего уровня нужная спо-

способность. Все эти процессы могут протекать параллельно, в той или иной степени накладываясь друг на друга. Попробуем проследить эти этапы на примере развития таких способностей, в основе которых лежат явно выраженные анатомо-физиологические задатки, хотя бы в элементарной форме представленные с рождения.

Первичный этап в развитии любой такой способности связан с созреванием необходимых для нее органических структур или с формированием на их основе нужных функциональных органов. Он обычно относится к дошкольному детству, охватывающему период жизни ребенка от рождения до 6–7 лет. Здесь происходит совершенствование работы всех анализаторов, развитие и функциональная дифференциация отдельных участков коры головного мозга, связей между ними и органов движения, прежде всего рук. Это создает благоприятные условия для начала формирования и развития у ребенка общих способностей, определенный уровень которых выступает в качестве предпосылки (задатков) для последующего развития специальных способностей.

Становление специальных способностей активно начинается уже в дошкольном детстве и ускоренными темпами продолжается в школе, особенно в младших и средних классах. Поначалу развитию этих способностей помогают различного рода игры детей, затем существенное влияние на них начинает оказывать учебная и трудовая деятельность. В играх детей первоначальный толчок к развитию получают многие двигательные, конструкторские, организаторские, художественно-изобразительные, иные творческие способности. Занятия различными видами творческих игр в дошкольном детстве приобретают особое значение для формирования специальных способностей у детей.

Важным моментом в развитии способностей у детей выступает комплексность, т.е. одновременное совершенствование нескольких взаимно дополняющих друг друга способностей. Развивать какую-либо одну из способностей, не заботясь о повышении уровня развития других, связанных с ней способностей, практически нельзя. Например, хотя тонкие и точные ручные движения сами по себе являются способностью особого рода, но они же влияют на развитие других, где требуются соответствующие движения [5]. Умение пользоваться речью, совершенное владение ею также может рассматриваться как относительно самостоятельная способность. Но то же самое умение как органическая часть входит в интеллектуальные, межличностные, многие творческие способности, обогащая их. Многоплановость и разнообразие видов деятельности, в которые одновременно включается человек, выступает как одно из важнейших условий комплексного и разностороннего развития его способностей. В этой связи следует обсудить основные требования, которые предъявляются к деятельности, развивающей способности человека. Эти требования следующие: творческий характер деятельности, оптимальный уровень ее трудности для исполнителя, должная мотивация и обеспечение положительного эмоционального настроения в ходе и по окончании выполнения деятельности. Если деятельность ребенка носит творческий, нерутинный характер, то она постоянно заставляет его думать и сама по себе становится достаточно привлекательным делом как средство проверки и развития способности. Такая деятельность всегда связана с созданием чего-либо нового, открытием для себя нового знания, обнаружения в самом себе новых возможностей. Это само по себе становится сильным и действенным стимулом к занятиям ею, к приложению необходимых усилий, направленных на преодоление возникающих трудностей. Такая деятельность укрепляет положительную самооценку, повышает уровень притязаний, порождает уверенность в себе и чувство удовлетворенности от достигнутых успехов.

Если выполняемая деятельность находится в зоне оптимальной трудности, т.е. на пределе возможностей ребенка, то она ведет за собой развитие его способностей, реализуя то, что Л.С. Выготский называл зоной потенциального

развития [3]. Деятельность, не находящаяся в пределах этой зоны, гораздо в меньшей степени ведет за собой развитие способностей. Если она слишком проста, то обеспечивает лишь реализацию уже имеющихся способностей; если же она чрезмерно сложна, то становится невыполнимой и, следовательно, также не приводит к формированию новых умений и навыков.

Важным моментом развития человеческих способностей является их компенируемость, причем это относится даже к тем способностям, для успешного развития которых необходимы врожденные физиологические задатки.

Структура способностей личности зависит от уровня ее развития. Можно выделить два уровня развития способностей: репродуктивный и творческий. Человек, находящийся на первом уровне развития способностей, обнаруживает высокое умение усваивать знания, овладевать деятельностью и осуществлять ее по образцу. На втором уровне развития способностей человек создает новое, оригинальное. Нельзя, конечно, метафизически рассматривать эти уровни. Следует иметь в виду, что всякая репродуктивная деятельность включает элементы творчества, а творческая деятельность включает и репродуктивную, без которой она вообще немыслима. Самый высокий уровень развития и проявления способностей обозначают термины «talent» и «гений». Проанализировав большое количество разнообразной психологической литературы и выяснив, в чем особенность развития способностей в общем, рассмотрим особенностям развития конкретно лидерских способностей.

Развитие лидерских способностей – это процесс педагогической поддержки формирования личности с активной жизненной позицией, способной взять на себя ответственность за действия группы и их возможные последствия, посредством создания специальных условий обучения и воспитания. Главная задача переустройства общества сегодня – это создание каждому человеку условий для свободного проявления всех своих способностей, в том числе и лидерских способностей.

В последние годы внимание ученых привлекает проблема изучения воспитательного потенциала среды и возможностей его использования в процессе становления личности [10]. В.И. Андреев отмечает, что управление деятельностью и общением воспитанника происходит не в безвоздушном пространстве, а некоторой образовательно–воспитательной среде. Суть её заключается в том, что она либо способствует эффективной реализации воспитательных функций, служит как бы катализатором, активизирующим процесс воспитания, либо тормозит его. В этой связи роль и значение образовательно–воспитательной среды огромно, её значение трудно переоценить [6].

В современной педагогической реальности процесс модернизации российского образования представлен множеством инициатив в различных областях, в том числе в области проектирования и создания воспитательных систем, моделей воспитательного пространства, концепций воспитания учащейся молодежи, поскольку проблема воспитания молодежи является одной из наиболее актуальных социальных проблем в современных условиях.

Современная психолого–педагогическая литература часто затрагивает вопрос, касающийся путей развития лидерского потенциала личности на разных возрастных этапах. В настоящее время выделяют следующие теории на поднятую проблему. Согласно первой концепции, лидерство определяется как врожденная способность, а не вырабатываемая со временем в результате длительных усилий. Вторая точка зрения в качестве основного фактора развития лидерских способностей выделяет влияние окружающей среды (условия жизни и характер воспитания), тем самым нивелируя природный (врожденный) потенциал ребенка. Данная гипотеза предполагает в первую очередь создание определенной ситуации, в условиях которой ребенок впервые должен был бы пережить соответствующее данной черте психологическое состояние, затем закрепить его, сделав пережитое устойчивой чертой личности ребенка

[7]. Таким образом, именно потребность в лидерстве активизирует развитие лидерского потенциала старшеклассника, что в свою очередь требует создания определенных условий, способствующих проявлению его активности.

В настоящее время проблема воспитания и формирования лидера считаются наиболее актуальной в связи с тем, что существование детского коллектива априорно невозможно при отсутствии лидера. Следует отметить, что современные исследования возвращают понятию «активная гражданская позиция» его искомое значение. Реализация упомянутой выше позиции и представляет собой проявление лидерских качеств личности, основной предпосылкой которых является создание необходимых для развития инициативы и лидерских способностей старшеклассников условий, что непременно должно найти свое отражение в организации жизнедеятельности коллектива. Очевидным является тот факт, что в данном случае в качестве ведущего педагогического средства выступает детское самоуправление, а органы детского самоуправления представляют собой форму пространства, специально созданного для развития и закрепления анализируемых навыков [19, с.29].

В процессе становления лидера имеют значение, как биологические факторы и индивидуальные психологические особенности, так и характеристики социальной среды, в которой он развивается. В связи с тем, что лидерство – это одна из форм общественной активности личности в группе, вне реальной деятельности, без общения с социумом и непосредственным контактом появление лидера невозможно.

Формирование лидеров – это не стихийный процесс, его можно и нужно организовать в процессе обучения и воспитания. Важно, чтобы сегодняшние юноши и девушки, будущие лидеры XXI века, которые станут управлять государством на различных уровнях, владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешного развития общества и государства.

Список литературы

1. Ананьев, Б. Г. Избранные психологические труды Текст.: в 2–х т. Т.1. / Б. Г. Ананьев; ред. А. А. Бодалева. М.: Педагогика, 1980. – 288с.
2. Андреева, И. А. Антология по истории и теории социальной педагогики Текст. / И. А. Андреева. М.: Академия, 2000. – 176с.
3. Бабанский, Ю. К. Избранные педагогические труды Текст. / Ю. К. Бабанский, М. Ю. Бабанский. М.: Педагогика, 1989. – 438с.
4. Выготский, Л. С. Педагогическая психология Текст. / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. М.: Педагогика – Пресс, 1999. – 486с.
5. Занковский А.Н. Организационная психология: Учебное пособие. – М.: Флинта, МПСИ, 2000.
6. Краткий психологический словарь./ Ред.–сост. Л.А.Карпенко; Под общ. ред. А.В.Петровского, М.Г. Ярошевского, 2–е изд. расш. и доп.–Ростов–на Дону.: Феникс, 2007.–512 с.
7. Кретов, Б. И. Современные западные концепции лидерства Текст. / Б. И. Кретов // Социально–гуманитарные знания. 2000. – № 4. – С. 75–84.
8. Кретов Б.И. Типология лидерства //Социально–гуманитарные знания. – 2000. – № 3. – С. 73–78
9. Кузякин А.П. Что такое лидер и лидерство? //Образование. – 2000. – № 4. – С. 89–99
10. Ливайн С., Крам М. Лидер в тебе: Пер. с англ. – М: «Прогресс – литера», 1995.
11. Лидерство Текст.: пер. с англ. М.: Альпина Бизнес Букс, 2006. – 258с. –(Классика Harvard Bvsness Review).
12. Майерс, Д. Социальная психология Текст. / Д. Майерс; пер. с англ. В. Гаврилова. СПб.: Питер, 1997. – 688с.
13. Мальковская, Т. Н. Социальная активность старшеклассников Текст. / Т. Н. Мальковская. –М.: Педагогика, 1988. 139с.

14. Платонов К.К. Проблемы способностей. М.: Наука, 1972.–312 с.
15. Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс Текст. В 2 кн. Кн. 2: Процесс воспитания / И. П. Подласый. М.: Владос, 1999. – 256с.
16. Пульсон, К. Д. Лидерство в вопросах и ответах Текст. / К. Д. Пульсон, М. В. Тимофеева // Карьера. 2006. – № 5. – С. 32–35.
17. Рейнвальд, Н.И. Психология личности[Текст] /Н.И.Ренвальд. – М.:Просвещение, 1987.
18. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии Текст. / С. С. Рубинштейн. СПб.: Питер Ком, 1999. –720с.
19. Румянцева, В. И. Лидер: Опыт изучения психологии неформального лидерства Текст. / В. И. Румянцева. СПб.: СПбГТУ, 1996. – 168с.
20. Теплов Б.М.Способности и одаренность. М.:1961.–218с.
21. Уманский Л.И., Мангутов И.С. Организатор и организаторская деятельность. Издательство ЛГУ, 1976.–312 с.
22. Уманский Л.И. Психология организаторских способностей. Издательство ЛГУ, 1979.–92 с.

Фролова Наталья Владимировна
методист
МАОУ ДОД «Детская школа
хореографического искусства № 17»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГА, ОСНОВЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ

***Аннотация:** в статье затрагиваются проблемы эмоционального сгорания в профессиональной деятельности педагогов. Автор рассматривает факторы, влияющие на эмоциональное сгорание, а также совокупность приёмов и методов коррекции психофизиологического состояния.*

В наше время происходит огромное ускорение технического прогресса. Всё чаще современный человек, особенно в городах, испытывает колоссальные нервные перегрузки, вызванные обилием информации и не только на своём рабочем месте, но и дома (компьютер, телевизор, часто не один; сотовый телефон почти у каждого члена семьи, домашний телефон и т.п.), негативные раздражители, возникающие в межличностных отношениях. Всё это способствует истощению нервной системы, усилению разрушительного воздействия на психическое и физическое здоровье, что ведёт к невротическим состояниям, ухудшению физического самочувствия. Психофизическая усталость – перволотчок в развитии психосоматических заболеваний; она постепенно переходит в психологическую и телесную депрессию. Успешная профессиональная деятельность педагогов предъявляет повышенные требования не только к личностным качествам, но и к уровню психологического здоровья. Следует вспомнить А. Дистервега, выдающегося немецкого педагога, который считал, что «ценность школы равняется ценности её учителя». Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – всё это имеет первостепенное значение для духовно–нравственного развития и воспитания обучающихся [4]. *Здоровый и духовно развитый педагог* получает удовлетворение от своей работы; обладает высоким уровнем работоспособности, активности, творчества, стремления к совершенствованию, он считает, что его деятельность важна для общества, стремится помогать другим людям, полон сил, положительно относится к окружающим, может работать в условиях рабочих перегрузок, стремится повышать свою профессиональную компетентность. Однако довольно большой процент педагогов отличается состоянием эмоциональной напряжённости, снижением работоспособности. В отдельных случаях эмоциональная напряжённость достигает критических моментов и результатом становится потеря самообладания и самоконтроля. Фо-

ном жизненного настроения становится уныние и разочарование [3].

Эмоциональное сгорание – это состояние изнеможения, истощения с ощущением собственной бесполезности из – за продолжительной эмоциональной нагрузки. Оно возникает только в профессиональной деятельности, и этим отличается от стресса [1].

Профессия педагога включает в себя *факторы, влияющие на эмоциональное сгорание*: 1) интенсивное общение с большим количеством людей в непредсказуемых ситуациях, 2) творческий характер работы (необходимость постоянно создавать что – то новое, 3) необходимость постоянно контролировать собственное эмоциональное состояние. Существует несколько уровней проявления эмоционального сгорания. Приведём их в порядке усиления:

1. *Физиологический* (начальный уровень) – проявляется в виде головных болей, болей в пояснице, шейном отделе позвоночника, плечах, горле, животе, общем недомогании, нарушении сна и т.д., возникающих без причин. Если не принять меры, возникает следующий этап.

2. *Эмоциональный* – выражается в состоянии напряжённости, тревоги, беспокойства, взволнованности, агрессии (депрессии), эмоциональной истощённости, раздражительности.

3. *Поведенческий* – проявляется в виде бурных, неадекватных реакций, опоздания на работу, стремления уйти пораньше, частых перерывах в работе, стереотипности восприятия людей, усиление тяги к вредным привычкам.

4. *Смысловой* – утрата смысла профессиональной деятельности, негативное отношение к себе, как к специалисту.

Низкий уровень психологической культуры, недостаточное развитие коммуникативных способностей, незнание навыков саморегуляции приводит к тому, что значительная часть педагогов (по сравнению с другими профессиями) страдает соматическими и нервно– психическими болезнями. Это, в свою очередь, является основной причиной прогрессирующей невротизации школьников, которые значительную часть своей жизни проживают в невротизирующей среде, создаваемой, кроме прочих причин, и педагогами.

В связи с этим эмоциональная устойчивость является профессионально значимым качеством личности педагога.

Каждый, кто стремится полноценно прожить жизнь, добиться успеха, ощутить радость жизни, должен уметь управлять собой, противостоять обстоятельствам, изменять себя, если это необходимо. Чаще мы озадачены тем, как изменить других людей или ситуацию. Исследования самочувствия педагогов показали, что более 50% опрошенных связывали возникающие у них тяжёлые психические состояния с потребностью изменить ситуацию или других людей и невозможностью сделать это. Значительно труднее признать причину своего неблагополучия, личных неудач, безрадостной жизни в самом себе, в своём отношении к жизни, другим людям. К напряжённым ситуациям педагогической деятельности исследователи (А.К. Маркова, Л.М. Митина, М.М. Рыбакова и др.) относят:

– ситуации взаимодействия педагога с учащимися на уроке (нарушение дисциплины, непредвиденные конфликтные ситуации, игнорирование требований педагога и т.п.);

– ситуации, возникающие во взаимоотношениях с коллегами и администрацией (резкое расхождение во мнениях, перегруженность поручениями, чрезмерный контроль за учебно–воспитательной работой, непродуманность или большое количество нововведений);

– ситуации взаимодействия с родителями (расхождение в оценке ученика педагогом и родителем, невнимание со стороны родителей к процессу воспитания или полное нежелание родителей заниматься воспитанием собственных детей и т.п.).

Неблагоприятные воздействия напряжённых факторов вызывает у педа-

гогов стресс:

– *информационный* (информационные перегрузки, необходимость быстрого принятия решения при высокой степени ответственности за последствия)

– *эмоциональный стресс* (возникновение эмоциональных сдвигов, изменения в характере деятельности, нарушение поведения, конфликтные ситуации). Профессия педагога относится к разряду стрессогенных, требующих от человека больших резервов самообладания и саморегуляции.

Психическая саморегуляция – это совокупность приёмов и методов коррекции психофизиологического состояния, благодаря которым достигается оптимизация психических и соматических функций.

Давайте же рассмотрим некоторые из этих приёмов и методов [2]

1) *регуляция мышечного тонуса* – выработка навыков расслабления (особое внимание обратить на мышцы лица, шеи, кистей рук). Выполнение простого упражнения: мышцы медленно напрягаем, затем, после максимального усилия резко расслабляем. Необходимо уловить разницу в ощущениях. Больше двигаться, выполнять физ.зарядку, танцевать под любимую музыку. А так же: теплые лечебные ванны с морской солью, контрастный душ – тоже прекрасно регулируют мышечный тонус.

2) *Техники дыхания.* С древнейших времён известна тесная связь между дыханием и психофизиологическим состоянием человека. Дыхание является универсальным инструментом, позволяющим регулировать тонус ЦНС. Техники дыхания: полное дыхание, очистительное, «кузнечные меха», ритмическое применяются в восточных системах (йога, ци – гун и др.).

Давайте мы рассмотрим с вами *очистительное дыхание*, оно позволяет быстро снять утомление, очищает кровь от токсинов, повышает сопротивляемость организма. Техника выполнения: выполняется в любом удобном положении – стоя, сидя, лёжа. После полного вдоха выдох осуществляется небольшими порциями сквозь узкую щель между губами, внешне напоминающая попытку погасить пламя свечи. Каждая последующая порция должна быть меньше предыдущей. На первых порах число повторений не должно превышать три, в дальнейшем их можно делать до десяти. *Очистительное дыхание со звуком «ХА»* обладает тонизирующим воздействием, снимает нервное напряжение, освобождает от внутреннего беспокойства. Техника выполнения: Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч. С медленным вздохом поднять расслабленные руки над головой, задержать на несколько секунд дыхание и представить, что вы стоите на краю пропасти, держа в руках сосуд со всеми горестями, страхами, физическими недугами, тем, что омрачает вашу жизнь. Затем, немного наклониться вперёд с прямой спиной и со звуком «ХА!» резким движением сбросить сосуд в пропасть. Звук должен не произноситься, а образовываться выходящим из груди воздухом. После выдоха некоторое время оставаться в наклоне, раскачивая руками, до ощущения сделать вдох. Повторить 2–3 раза.

3) *Регуляция эмоционального напряжения в процессе диалога*

Факторы, снижающие и повышающие напряжение в процессе общения

<i>Снижающие напряжение</i>	<i>Повышающие напряжение</i>
Предоставление партнёру возможности выговориться	Перебивание партнёра
Вербализация эмоционального состояния (своего, партнёра)	Игнорирование эмоционального состояния (своего, партнёра)
Подчёркивание общности с партнёром (сходство интересов, мнений)	Подчёркивание различий интересов
Проявление интереса к проблеме партнёра	Демонстрация незаинтересованности в проблеме партнёра

Подчёркивание значимости партнёра, его мнения в ваших глазах	Принижение партнёра, негативная оценка личности собеседника
Предложение конкретного выхода из сложившейся ситуации	Поиск виноватых, обвинение партнёра
Обращение к фактам	Переход на личности
Спокойный, уверенный темп речи	Резкая речь
В случае вашей неправоты немедленное её признание	Оттягивание момента признания своей неправоты или отрицание её.
Поддержание оптимальной дистанции, установление контакта с глазами партнёра	Избегание пространственной близости

4) *Первая помощь после стрессовой ситуации:*

- смочить лоб, виски и артерии на руках холодной водой;
- медленно осмотреться по сторонам, даже если помещение знакомо, мысленно описывая все предметы (коричневый стул, мягкое кресло и т.д.);
- посмотреть в окно, на небо, сосредоточиться на картине за окном;
- выпить медленно стакан воды;
- плач, смех, выговориться – все способы хороши, чтобы снять блоки;
- «пустой стул», представьте, что на нём сидит человек, который вас обидел, выскажите ему всё, что хочется;
- смените вид деятельности (начните уборку, слушайте музыку, танцуйте и т.п.);
- помните, что при сильном эмоциональном возбуждении человек неадекватно оценивает ситуацию, не стоит принимать никаких решений. Примените принцип «Подумаю об этом завтра».

5) *Нетрадиционные методы саморегуляции* (прежде чем применять какие либо из них, посоветуйтесь со специалистом, наблюдайте за собственными ощущениями): А) *использование цвета*: Известно, что красный, оранжевый, жёлтый – возбуждают нервную систему; а голубой, синий, фиолетовый, зелёный цвет – успокаивают. Окружите себя предметами нужного цвета (одежда, детали интерьера); Б) *Ароматерапия*: Большим числом исследований установлена связь между запахами растений и работой различных функциональных систем организма:

- Боярышник, сирень, сосна – стимулируют работу ЦНС
 - Берёза, дуб, душица, валериана, Melissa – успокаивают
 - Корица, лимон, эвкалипт, мята – хорошо помогают при гриппе
 - Анис, мята, розмарин – при сердечно сосудистых заболеваниях
 - Лаванда, орхидея – при головокружениях
 - Герань, мята, валериана – при нервных стрессах
 - Лавр – при умственном переутомлении, нарушении мозгового кровотока
 - Розмарин, сосна, жимолость, роза, лотос – при апатии
 - Мирра, кедр, сандал, гардения – при умственном перенапряжении
- Имеются противопоказания этого метода (аллергии, непереносимость некоторых ароматов, будьте внимательны к своему самочувствию, главное правило – «не навреди!»)

6) *Правильное питание*

Нередко повышенная раздражительность, утомляемость, частые депрессии связаны с постоянной интоксикацией организма, либо с дефицитом витаминов и минеральных веществ. Оба фактора являются следствием неправильного питания. Для адаптации к физическим и умственным перегрузкам широко используются растения – психостимуляторы типа женьшеня, родиолы розовой, лимонника, элеутерококка. Они улучшают работу ряда систем организма, повышают общий тонус организма.

7) *Массаж и самомассаж*

Массаж является проверенным средством для снятия усталости, повышения тонуса, он показан при лечении ряда заболеваний (обязательное условие – выполнение процедуры профессионалом, желательно с медицинским образованием). самомассаж – менее эффективен, но тоже может помочь снять мышечное напряжение, головную боль. Педагог, работающий над собой, делающий себя нравственнее, добрее, чище, заботящийся о своём физическом и психическом здоровье, делает таким же мир вокруг себя [4], значит и подрастающее поколение будет обладать достойными качествами: обучающиеся станут носителями национальных ценностей, воспитанными, духовно–нравственными людьми, компетентными гражданами своей страны.

Список литературы

1. Вы блестящий учитель, у вас прекрасные ученики! / Г.Н. Козлова, Г.Ю. Дмитриченко.– Волгоград: Изд–во «Панорама», 2006. – 96с.
2. Митина Л.М. «Психология профессионального развития учителя», 1998г.
3. Прокофьев Л.Г. Основы психической саморегуляции: Учебное пособие.– СПб.: Изд–во «Лань», 2003.– 32с.– (Мир медицины).
4. Психология и педагогика: Учебное пособие для вузов/ составитель и ответственный редактор А.А. Радугин; Научный редактор Е.А. Кротков. – М.: Центр, 2000. – С 224–241.

Хомутова Марина Николаевна
педагог–психолог
МБОУ «СОШ №19»

г. Каменск–Уральский, Свердловская область

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос изучения универсальных учебных действий у младших школьников. Представлен диагностический инструментарий и результаты исследования. Проанализированы причины актуальности данного исследования для образовательного процесса.

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определение целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы.

Введение ФГОС НОО предполагает не только освоение младшими школьниками системы опорных знаний и умений, но и прежде всего успешное включение в учебную деятельность, становление учебной самостоятельности. Достижение данной цели предполагает осуществить с помощью развития универсальных учебных действий, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний учащимися, формирование умений. В составе основных видов универсальных учебных действий, диктуемом ключевыми целями общего образования, можно выделяют четыре блока: 1) личностный; 2) регулятивный; 3) познавательный; 4) коммуникативный.

С неизбежностью встаёт вопрос об оценке достижений школы в решении задачи формирования УУД. Изучение развития универсальных учебных действий позволит выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах универсальных учебных действий как показатели гармоничного развития личности, обеспечивающие широкие возможности учащихся для овладения знаниями, умениями, навыками, компетентностями личности, способностью и готовностью к познанию мира, обучению, сотрудничеству, самообразованию и саморазвитию.

Цель исследования: определить уровень сформированности универсальных учебных действий.

Исследование проводилось среди учащихся 2–го класса общеобразовательной школы. Участвовало 26 человек.

Методы исследования: групповая диагностика, наблюдение.

В качестве диагностического инструментария использовались следующие методики:

УУД	Методы оценивания
Личностные УУД	
Внутренняя позиция школьника	Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой
Самооценка	Методика диагностики самооценки Дембо–Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан, вариант для младшей школы)
Мотивация учебной деятельности	Опросник учебной мотивации
Нравственно–этическая ориентация	Анкета «Оцени поступок» (Э.Туриелю в модификации Е.А.Корчагиной и О.А.Карабановой)
Познавательные УУД	
Знаково–символические действия	«Кодирование» (11–й субтест теста Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка)
Логические операции	«Исключение лишнего»
Регулятивные УУД	
Действие контроля	Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)
Коммуникативные УУД	
Коммуникация как интерро- ризация Коммуникация как взаимодей- ствие	«Дорога к дому» (модифицированный вариант методи- ки «Архитектор–строитель») Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман)

В ходе приведённого исследования получены следующие результаты:

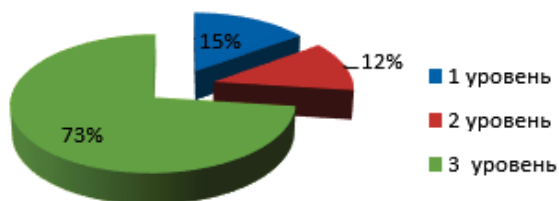


Рис. 1. Анкета Лускановой Н.Г.

По итогам анкетирования (Лускановой Н.Г.) выявлено – 73% учащихся имеют максимально высокий и хороший уровень школьной мотивации, учебной активности. Положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами – 12%, низкую школьную мотивацию, неустойчивую

адаптация к школе имеют 15% учащихся. Учащиеся с признаками школьной дезадаптации не выявлены.

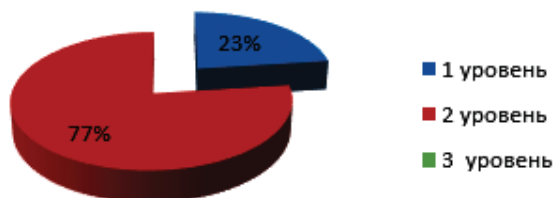


Рис. 2. Мотивационные предпочтения

Внешняя и социальная (одобрение) мотивация преобладает у 23 % детей. Учащихся, которые не имеют ярко выраженных мотивов обучения, но наиболее выражены учебно-познавательные и социальные (широкие социальные мотивы, самоопределение в социальном аспекте) в классе 77 %

Учащиеся с мотивационными предпочтениями 3-го уровня, для которых характерна высокая учебно-познавательная и социальная мотивацию (самоопределение) на момент обследования не выявлены.

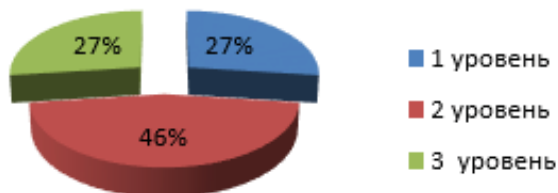


Рис. 3. Самооценка

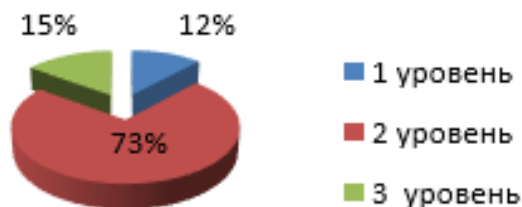


Рис. 4. Нравственно-этическая ориентация

Наиболее благоприятным для развития личности учащихся считается 1 уровень самооценки, что соответствует высокому или среднему уровню самооценки, при умеренной дифференцированности. В классе 27 % учащихся, имеют данный уровень самооценки.

2 уровень самооценки – высокий или средний при слабой или сильной дифференцированности показали 46 % учащихся.

3 уровень – неадекватную самооценку (очень высокую или низкую) имеют 27 % учащихся.

Изучая уровень морально-этической ориентации, определили, что недопустимость нарушения конвенциональных норм (ритуально-этикетные: культура внешнего вида, поведение за столом, правила и формы обращения в семье; организационно-административные: правила поведения в школе, на улице, в общественных местах), превышает недопустимость нарушения моральных норм – 12% учащихся.

Недопустимость нарушения моральных норм, и недопустимость нарушения конвенциональных норм отмечается у 80 % учащихся.

Недопустимость нарушения моральных норм (альtruизм: помощь, щедрость; ответственность; справедливость и законность: ответственность за несение материального ущерба), превышает недопустимость нарушения конвенциональных норм – 15 %.

Регулятивные УУД: уровень сформированности внимания и самоконтроля – 46 % учащихся имеют низкий уровень, 31 % – средний уровень и только 23% имеют высокий уровень сформированности регулятивных УУД.

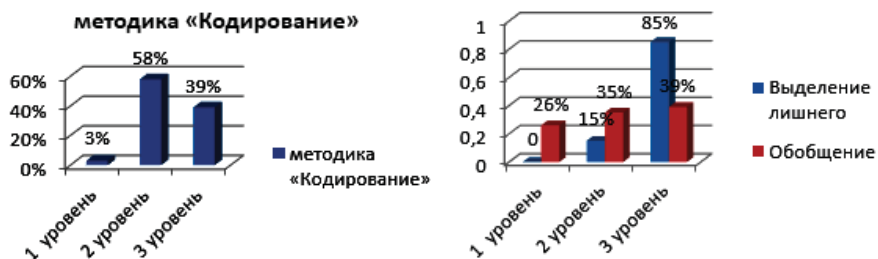


Рис. 5. Познавательные УУД

По результатам диагностического обследования, у учащихся на достаточном уровне сформировано умение знаково-символического действия – кодирование (замещение), данное умение сформировано недостаточно у 3 % учащихся.

На высоком уровне сформировано познавательное умение – выделение лишнего. Наибольшие трудности возникли в познавательной сфере с функцией – обобщение. Затруднения возникли у 26 % учащихся.

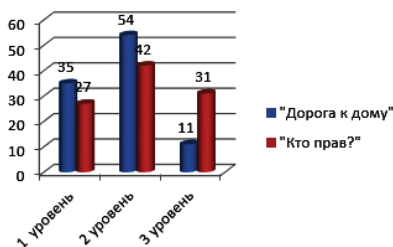


Рис. 6. Коммуникативные УУД

Исследуя уровень сформированности действий, направленных на учёт позиции собеседника по методике «Кто прав?», мы увидели, что 35% обследуемых принимают только одну точку зрения, исключая другие и считают её единственной верной, 54 % – понимают возможность разных подходов к оценке ситуации, допускают разные мнения, но не могут обосновать свои ответы. Только 11% учащихся демонстрируют понимание относительности оценок и

подходов к выбору, учитывают разные позиции персонажей и могут высказывать и основывать своё мнение.

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод о том, что универсальные учебные действия у учащихся 2-го класса сформированы не в полном объёме. Таким образом, возникает необходимость формирования УУД, особое внимание сфокусировать на регулятивных и коммуникативных УУД. При формировании которых целесообразно использовать приёмы развития навыков самоконтроля и внимания. Развивать умение договариваться, умение аргументировать свои убеждения, уступать и сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов, учитывать позицию собеседника.

Из практического опыта я увидела, что диагностика УУД способствует конструктивному предметному диалогу между психологом – учителем – родителями. Педагог видит стартовые возможности ребёнка, организует свою деятельность в зоне ближайшего развития [1]. Родители получают развернутую информацию об индивидуальных особенностях своих детей, рекомендации по развитию универсальных учебных действий. Видят результаты развития своих детей через портфель достижений, психодиагностику, педагогическую оценку. Всё это способствует активизации деятельности родителей: увеличилось число индивидуальных обращений (консультаций) к психологу, появились запросы родителей на групповые тематические консультации, на родительские собрания.

Разработав программу мониторинга УУД и реализуя её совместно с педагогами образовательного учреждения, мы увидели положительную динамику в развитии личностных и метапредметных результатов.

Это стало мотивационным фактором, способствующим готовности педагогов к внедрению инновационных технологий, использованию системно-деятельностного подхода в образовании, внедрению современных технологий, к использованию психолого-педагогических приемов для формирования УУД, использованию знаний психологии. Позволило оценить деятельность педагога не только, через систему оценочной деятельности (отметки), но и через мониторинг универсальных учебных действий.

Список литературы

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе [Текст] – М.: Генезис, 2000. – 298 с.
2. Овчарова Р.В. Технологии практического психолога образования: учебное пособие для студентов вузов и практических работников [Текст]. – М.: Сфера, 2000. – 448 с.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / сост. Савинов. М.: Просвещение, 2010.

Чернобровкина Ольга Сергеевна

учитель английского языка

МБОУ «Школа № 25»

г. Прокопьевск, Кемеровская область

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье затрагивается актуальная проблема толерантности. Автор акцентирует внимание на обучении иноязычному общению в контексте диалога культур, предполагающем взаимосвязанное решение коммуникативных, воспитательных, общеобразовательных и развивающих задач.

Проблема толерантности в современном мире является темой дискуссий общественно-политических, религиозных, научных сообществ в нашей стране и за рубежом. Концепция ФГОС второго поколения ставит одной из важней-

ших задач воспитания формирование у школьников гражданской ответственности и толерантности как условия повышения качества общего образования. По инициативе ЮНЕСКО 1995 год ООН провозгласила годом толерантности, а 16 ноября каждого года – Международным днем толерантности.

Большой энциклопедический словарь определяет толерантность (от латинского *tolerantia* – терпение) как терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению. В основе термина – согласие воспринять нечто духовное, нравственно-идейное, этическое-эстетическое, религиозное даже в том случае, если это нечто противоречит мировоззренческим установкам самого наблюдателя.

Основой толерантности как качества личности является признание права на отличие. Она проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, принятии традиций, ценностей и культуры представителей другой страны.

Актуальность проблемы толерантности в том, что сегодня на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития – этика и стратегия ненасилия, идея терпимости к чужим ценностям, культурам, идея диалога и взаимопонимания, поиска компромиссов. Без сомнения, школа является одним из важнейших институтов воспитания данного качества нравственного аспекта.

Цели воспитания культуры мира закономерно связываются со всеми учебными предметами в школе. Важную роль здесь играет изучение иностранного языка как средство коммуникации между людьми.

Изучение языков является одним из средств в воспитании толерантности и взаимопонимания. Уроки иностранного языка позволяют познакомиться:

- с культурными ценностями страны изучаемого языка и тем социальным опытом, который повлиял на их формирование;
- с различными социальными обычаями, позволяющими проиллюстрировать, насколько разнообразно проявляются такие общие для всех элементы человеческой жизни, как семейный уклад, праздники, традиции;
- стихотворениями, эпическими поэмами или текстами государственных гимнов, как основаниями для размышлений о том, как люди разных народов выражают свой общественный опыт.

На современном этапе иностранный язык является предметом, где система образов напрямую воздействует на ценностные ориентации личности, дает множество возможностей для обращения к проблеме толерантности.

Например, программой изучения английского языка предусмотрены темы: «Объединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии», «Лондон», «США», «Города США», «Молодежная организация Великобритании», «Россия» и т.д. Такие знания создают основу уважительного, а, следовательно, миролюбивого отношения к культуре этих народов и стран.

Следует сказать, что толерантность усваивается в школе, формирует отношение к ней как к важнейшей ценности общества, так как развивает у учащихся черты толерантной личности с целью воспитания чутких и ответственных граждан, открытых восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать человеческие достоинства и индивидуальность.

Обучение иноязычному общению в контексте диалога культур предполагает взаимосвязанное решение следующих коммуникативных, воспитательных, общеобразовательных и развивающих задач, а именно:

1. Познавательный (культурологический) аспект:

- активизация имеющихся в опыте учащихся знаний о культуре англоязычных стран;
- знакомство с культурой страны изучаемого языка путем сравнения имеющихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, своей области, о себе самих;
- развитие у школьников способностей представлять свою страну и культуру

ру в условиях иноязычного и межкультурного общения.

2. Учебный аспект:

- формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, развитие культуры устных выступлений и письменной речи на английском языке;
- развитие умения читать аутентичные тексты лингвострановедческого содержания с различными учебными стратегиями;
- развитие умения переводить и пользоваться словарем.

3. Развивающий аспект:

- развитие у школьников способностей использовать английский язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизации современного мира;
- развитие интеллектуальных умений и творческих способностей учащихся при сборе, обработке и интерпретации различных видов культуроведческой информации;
- развитие лингвострановедческой и речевой наблюдательности, творческого воображения, ассоциативного и логического мышления в условиях иноязычного учебного общения;
- развитие коммуникабельности, самостоятельности, умения сотрудничать.

4. Воспитательный аспект:

- формирование у учащихся представлений о диалоге культур как сознательно избираемой жизненной философии, требующей от его участников уважения к другим культурам, языковой, этнической и расовой терпимости, готовности к изучению культурного наследия мира, к духовному обогащению достижениями других культур, более глубокое осознание своей родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- воспитание чувства патриотизма, чувство гордости за свою культуру, свою страну;
- воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи.

Педагогика толерантности основывается на изменении отношения к ученику. Исходя из позиции, что личность может быть воспитана только личностью, педагогика толерантности предъявляет определенные требования к личности учителя. Учитель должен быть искренним в выражении собственных чувств, переживаний и мнений, принимать каждого ученика как личность.

Воспитание толерантности – это большая творческая задача для учителя. Безусловно, педагог должен обладать способностями толерантного взаимодействия на всех уровнях и во всех проявлениях толерантности.

Список литературы

1. Вульфов Б.З. «Воспитание толерантности, сущность и средства» Внешкольник–2002 г. № 6.
2. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61.Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.
3. Тишков В.А. «Очерки истории и политики этничности в России». М. 1997 г.
4. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование М. Народное образование 1999 г.
5. «Волшебный кристалл» (игры на развитие толерантности) Издательский дом «Первое сентября» № 39 2002 г.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Зуева Татьяна Михайловна

учитель

МБОУ «Сапоговская СОШ»
аал Сапогов, Республика Хакасия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КЛАССОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования информационных технологий в специальных (коррекционных) классах с целью развития личности обучаемого и подготовки к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества.

Для того, чтобы подготовить современного выпускника коррекционной школы, нужно научить его: сосуществовать, учиться, работать, жить, нужно воспитывать в детях готовность к переменам, развивая такие качества, как мобильность, конструктивность, умение учиться.

Современное образование выходит на более высокий технологический уровень.

Инновационные процессы, происходящие в течение последних лет в системе образования страны, присущи и специальной (коррекционной) школе. Основными целями использования информационных технологий в специальных (коррекционных) классах являются развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества и мотивация учебно-воспитательного процесса через формирование информационной культуры,; повышение качества и эффективности процесса обучения за счет реализации возможностей информационных технологий, выявление и использование стимулов активизации познавательной деятельности учащихся.

В изучении школьных курсов можно выделить несколько основных направлений, где оправдано использование компьютера: наглядное представление объектов и явлений; система тестового контроля и самоконтроля; использование виртуальных экскурсий.

Формами применения информационных технологий в специальных (коррекционных) классах являются:

1. Использование готовых электронных продуктов
2. Использование мультимедийных презентаций
3. Использование ресурсов сети Интернет

Работа с мультимедийными пособиями дает возможность разнообразить формы работы на уроке и осуществляется на разных этапах урока, способствуя его творческому осмыслению, повышает мотивацию учения.

Наиболее часто в образовательном процессе мы используем презентации. Презентация – форма подачи материала в виде слайдов, на которых могут быть представлены таблицы, схемы, рисунки, иллюстрации, аудио- и видеоматериалы.

ИКТ на уроке – беседе активизируют работу класса и делают урок наиболее эффективным. Ребенок не только видит и воспринимает, он переживает эмоции. Прежде чем сообщить то или иное знание, учитель должен вызвать соответствующую эмоцию ученика и позаботиться о том, чтобы эта эмоция связывалась с новым знанием. «Только то знание может привиться, которое прошло через чувство ученика».

В ходе такого урока учащиеся обязательно ведут записи в своих рабочих тетрадях, то есть ИКТ не отменяют традиционную методику подготовки и проведения такого типа урока, но в некотором смысле облегчают и актуализируют

(делают практически значимыми для учащихся) технологию его создания.

В работе с презентациями осуществляется индивидуальный подход к обучению, активнее идет процесс социализации, самоутверждения личности, развивается историческое, научно–естественное мышление; решаются задачи интегративного и проблемного обучения.

Работа с компьютерными технологиям способствует:

- повышению познавательного интереса к предмету и повышению качества образования по предмету;
- содействует росту успеваемости учащихся по предмету;
- позволяет учащимся проявить себя в новой роли;
- формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности;
- способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика.

Список литературы

1. Босова Л.Л. Компьютерные уроки в начальной школе // Информатика и образование. 2002. № 1.
2. Ермолаева М.В. Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы с дошкольниками. М., 1998.
3. Ермолаева М.В. Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы с дошкольниками. М., 1998.

Лубянова Наталья Геннадьевна
учитель–логопед
МБОУ «Сапоговская СОШ»
аал Сапогов, Республика Хакасия

СКОРОГОВОРКА КАК СРЕДСТВО ОВЛАДЕНИЯ НАВЫКОМ ИНТОНИРОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования на логопедических занятиях скороговорок как эффективного средства развития ритмической и выразительной стороны речи.

Все мы с детства знакомы со скороговорками, народно–поэтическими миниатюрами, в которых умышленно подобраны слова с труднопроизносимыми сочетаниями. Но даже не задумываемся, что это отличный материал в постановке ясной и членораздельной речи. Роль скороговорки очень велика в отработке чистоты произношения, в обучении выразительному чтению, наконец, в преодолении психологического барьера, связанного с процессом говорения перед публикой. Она помогает успешному обучению каждого ребёнка.

Традиционно на логопедических занятиях скороговорки используются как эффективное средство автоматизации звука, но возможности скороговорок значительно шире. Например, в скороговорках есть заданный ритм, который легко вычленяется, поэтому их можно использовать для формирования ритма речи. Работая над ритмом, мы способствуем правильному усвоению детьми слоговой структуры слова.

Положительный результат обеспечивается определенной последовательностью:

- усвоение речевого материала;
- его неоднократное восприятие;
- многократное воспроизведение;
- самостоятельное использование в речевых ситуациях.

Начинаем работу с очень простыми и короткими скороговорками. Подчеркнуто четко, громко, неторопливо читаю скороговорку, показывая, что она доступна для повторения. Это речевой образец. Для того чтобы добиться осознанного восприятия детьми образца, увеличить роль детской самостоятельности, сопровождаю образец приемами–пояснениями, указаниями: обращаю внима-

ние на правильную интонацию и постановку ударения, вместе разбираем значение непонятных слов (если они есть), прибегая к помощи «Толкового словаря», попутно отработывая навык работы со справочной литературой, пополняя словарный запас. Важно, чтобы ребенку нравился сюжет скороговорки, и он понимал всех персонажей, которые в ней задействованы.

Для лучшего запоминания использую разные приёмы, например, «эхо-чтение», когда педагог громко и выразительно читает вслух, ребёнок отслеживает текст глазами и вторит за ним, как эхо. Этот приём полезен тем, что в процессе внутренней речи в особые взаимоотношения вступают речь и мышление, задействованы скрытые артикуляции. Можно несколько раз проговорить скороговорку вместе с ребенком, прочитать один и тот же текст по очереди, по цепочке, проговорить хором. Для детей, которые имеют проблемы в речевом развитии совместное проговаривание очень важно. Главное, не требовать проговаривания скороговорок на скорость. Через несколько повторений, текст выучен наизусть, и можно работать с ним дальше. Если скороговорка сложная, текст следует поделить на интонационно–смысловые кусочки, и заучивать, постепенно увеличивая периоды, доводя их до целых предложений.

Далее учимся проговаривать скороговорку вслух в медленном темпе. Здесь можно использовать приёмы, которые помогут держать ритм, например, ученик берёт в руки мяч и, произнося слово, отбивает об пол и ловит его или перебрасывает из одной руки в другую, а если идёт групповое занятие, мяч можно перебрасывать друг другу. Сопровождение речи движением руки является одной из основных предпосылок обучения твердой ритмичной речи. Бросая мяч или хлопая в разном темпе, можно менять ритм скороговорки.

Эффективно использование скороговорок в работе над техникой речи: тембром голоса, речевым дыханием, интонационной выразительностью. Одним из приёмов, используемых в работе, является «словесное упражнение» – многократное выполнение детьми определенных речевых действий для выработки и совершенствования речевых умений и навыков. Например, ребенку предлагается произнести скороговорку «Бублик, баранку, батон и буханку пекарь из теста испек спозаранку» от лица героев сказки «Колобок»: зайца, волка, медведя, лисы, передавая их характер. Чтобы ребенок с успехом справился с заданной ролью нужно обсудить выбранного персонажа: заяц – веселый, волк – грустный, медведь – сердитый, лиса – хитрая, можно показать мимику и жесты этого героя. Превращая скороговорку в театрализованную миниатюру, мы учим ребенка использовать мимику и пантомимику, различать и воспроизводить различные эмоциональные состояния, (радость, грусть, удивление, страх и т.д.), изображать модели поведения персонажей с разными чертами характера и в различных жизненных ситуациях.

Представь, что ты пошёл в лес за грибами и увидел пенёк, а на пенёк растут опята. Можно радостно сказать: «У пеньков опять пять опят». А можно удивиться (логопед показывает интонацией). Попробуй произнести сначала радостно, а потом удивленно. Ты сейчас сказал одну и ту же скороговорку по-разному, с разной интонацией. Какая интонация тебе понравилась больше (радостно или удивленно)? Повтори еще раз.

При работе над выразительностью речи используются вопросы. Это могут быть простые вопросы, требующие констатации, репродуктивные (Что? Какой? Где? Куда? Как? Когда? Сколько? и т. п.); более сложная категория — поисковые, т. е. вопросы, требующие умозаключения (Зачем? Почему? Чем похожи? и др.).

При постановке вопроса важно правильно определить место логического ударения, поскольку ответ ребенка направляет именно опорное слово, несущее основную смысловую нагрузку.

В развитии выразительности речи очень важны игровые моменты и эмоциональность:

- интригующая интонация голоса при вопросе,
- утрированно озабоченная интонация при постановке трудного задания,
- использование шутки при объяснении задания.

Использование скороговорок в занятиях с детьми всегда несет положительный эмоциональный заряд. Усиливают эмоциональное воздействие учебного материала такие приемы, как действия по выбору: составь скороговорку по одной из этих двух картин; собери скороговорку из данных слов, узнай скороговорку и произнеси её правильно, нарисуй иллюстрацию к скороговорке. Вызывают интерес и усиливают внимание детей к речевому материалу элементы соревнования («Кто вспомнит больше скороговорок?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна атрибутов, занимательность театрализованных миниатюр. Благодаря систематически проводимым игровым упражнениям подвижнее и выразительнее становится мимика, движения приобретают большую уверенность, управляемость, формируется выразительность речи.

При умелом подходе скороговорки могут стать эффективным средством развития ритмической и выразительной стороны речи.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Блинова Алёна Владимировна

инструктор по физкультуре

Пахнина Наталья Александровна

инструктор по физкультуре

АНО ДО «Планета Детства «Лада» « Д/С №171 «Крепыш»

г. Тольятти, Самарская область

РАЗВИТИЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье автор приводит практический пример развития психофизических качеств у дошкольников с подробным анализом каждого физического качества в отдельности.

Безусловно, что физическая культура играет важную роль в укреплении и формировании здоровья.

Показателем физического состояния человека является развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости).

Посредством проведения диагностического обследования, мы можем определить, в какой степени у ребёнка развито то или иное физическое качество.

Рассмотрим каждое физическое качество в отдельности.

Ловкость – это способность быстро овладевать новыми движениями (т.е. способность быстро обучаться), быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки.

Ловкость является необходимым компонентом любого движения (бег, прыжки, метание, лазание и т.д.).

Важно помнить, что упражнения на ловкость – это точные и быстрые движения. Поэтому сначала, когда упражнение ещё не знакомо детям, следует добиваться, прежде всего точности, а затем предлагается выполнить его в более быстром темпе. Итак, сначала точно, а затем скоро.

Упражнения на развитие ловкости целесообразно проводить в первой части занятия, т.к. ребёнку в начале занятия проще сконцентрировать своё внимание.

Ловкость развивается посредством выполнения ОРУ:

- перекладываем предмет из одной руки в другую;
- подбрасывание предметов вверх и ловля двумя руками;
- покружиться с платочком над головой в одну и другую сторону;
- «весёлые брёвнышки» из И.п. – лёжа на животе, руки вперёд, перевернуться на спину и в И.п. и т.д.

Ловкость развивается посредством выполнения О.В.Д.:

- ходьба и бег по «узкой дорожке» (т.е. по ограниченной площади опоры);
- «пробеги и не сбей» на полу раскладываются кегли на расстоянии 1 м друг от друга – сначала нужно пройти между ними, затем пробежать, не сбив кегли;
- «пройди мишкой, проползи мышкой» – дети на высоких четвереньках преодолевают расстояние 3–4 м и подлезают под дугой $h = 50$ см, а затем на низких четвереньках подлезают под дугой $h = 30 - 35$ см;
- «жонглёры» с мячами, кольцами, летучими тарелками;
- спрыгнуть с высоты с поворотом на 90°, 180°;
- «набрось кольцо на кольцоброс» с 3 – 4м;

– прокати обруч между кеглями;
– при проведении эстафет «передай мяч» (над головой, под ногами, справа, слева);

– «перемени предмет».

Ловкость развивается посредством проведения П/И:

– «ловишки с приседаниями» – ловишка не ловит детей, которые успели присесть;

– «вышибалы», все игры с увёртыванием.

Быстрота характеризуется как способность человека осуществлять двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени.

Упражнения для развития быстроты не должны быть продолжительными, широко используются интервалы для отдыха – лёгкий бег, спокойная ходьба.

Упражнения на развитие быстроты тоже целесообразно проводить в первой части задания, например, проводя:

– бег с захлестом голени по диагонали зала;

– бег с высоким подниманием бедра;

– бег с выносом прямых ног вперёд, а в промежутках между этими заданиями выполняем ходьбу, либо лёгкий бег;

– бег с изменением темпа;

– бег из разных И.п.

Быстрота развивается посредством выполнения ОРУ:

– «покажи свой кубик и быстро спрячь его за спину»;

– «спрятались и показались» из И.п. – сидя на полу, руки в упоре сзади:

1 – спрятались, обхватив колени, голову вниз;

2 – показались и в И.п.

– быстрое переключивание предметов из одной руки в другую.

Большое значение для развития ребёнка имеют эмоции, поэтому соревновательный метод создаёт наиболее благоприятные условия для выявления скоростных возможностей детей.

Быстрота развивается посредством выполнения ОВД в основной части занятия:

– упражнения с обручем «у кого дольше» – обруч ободом на полу, рука сверху – закружить обруч быстрым движением, как юлу, дать покружиться и поймать до падения;

– «догони обруч» – поставить обруч ободом на пол – энергично оттолкнуть, догнать, не допустив падения;

– «бег не перегонки» – на одной стороне площадки стоят 2 ребёнка, между ними расстояние 2–3 м. По сигналу дети бегут друг за другом. Сзади стоящий ребёнок пытается догнать впереди стоящего. Затем дети меняются ролями.

Во время проведения П/И, игры – эстафеты:

– «Будь внимателен» – в игре принимает участие 5–7 детей (т.е. подгруппа)

На расстоянии 5–10 м напротив каждого ребёнка лежат предметы (кубик, лента, флажок). По сигналу дети устремляются вперёд к предметам. На середине пути последует вторая команда, например: «кубик». Дети берут этот предмет и возвращаются на своё место. Выигрывает тот, кто взял нужный предмет и вернулся первым;

– «собери пирамидку»;

– «быстрые строители» (башню из кубиков);

– «быстро возьми»;

По кругу разложены какие-либо предметы – дети бегают вокруг них. По сигналу: «Бери!» быстро останавливаются и берут ближайший предмет (в кругу их на 1–2 меньше, чем детей);

– «кто больше соберёт цветочков»;

На полянке растут «цветочки». По команде дети бегают между цветочками врассыпную, а по команде «Бери!» – собирают цветы. Выигрывает тот, кто со-

берет больше цветочков;

– «догони летающую тарелку»:

У водящего летающая тарелка, дети стоят в шеренгу за линией. Он командует: «1,2,3 – лови!» и бросает тарелку. Дети стараются поймать тарелку.

Правила:

– нельзя оглядываться назад

– бежать только по сигналу

– поймавший тарелку становится водящим;

– «кто скорее добежит до флажка»

На расстоянии 15–20 м от детей расположены флажки. По сигналу «1,2,3 – беги!», дети бегут к флажкам и поднимают их. Усложнение: можно включить в игру преодоление препятствий.

Под *силой* как двигательным качеством понимается способность человека преодолевать внешнее сопротивление в процессе двигательной деятельности за счёт мышечных напряжений.

Упражнения для развития мышечной силы подразделяют на 2 группы: 1 – упражнения с внешним сопротивлением, вызываемым весом бросаемых предметов (метание мешочков с песком, бросок набивного мяча); 2 – группа упражнения, отягощённые весом собственного тела (например, ползание, лазанье, прыжки).

Младшим дошкольникам лучше давать силовые упражнения из И.п. – сидя, т.к. дети в таком положении лучше концентрируют усилия, разгружается позвоночник.

Сила развивается при выполнении ОРУ с гантелями, весом 200–500 гр. в зависимости от возраста;

– во время выполнения прыжков сериями в 2–3 подхода в чередовании с выполнением промежуточных заданий;

– в беге через препятствия, прыжках в длину с места, с продвижением вперёд, впрыгивание на предметы;

– в играх:

а) «Толкай мяч»:

Дети сидят на полу полукругом на небольшом расстоянии от воспитателя. Он катает набивной мяч (0,5 – 1 кг) по очереди каждому ребёнку.

б) «Воробышки и автомобиль» – дети «воробышки» стоят на скамейке. По сигналу спрыгивают с возвышения и летают по полянке. На сигнал «автомобиль» – улетают на свои места.

в) «Поймай бабочку»:

На конец длинной палки привязывают бабочку (любой предмет, удобный для ловли). Дети встают в круг. Воспитатель приближает предмет к ребёнку и говорит: «Лови!» При этом игрушка находится на высоте вытянутой вверх руки ребёнка. Предмет должен находиться несколько впереди ребёнка, а не над головой.

г) «Ловкий мешочек».

д) «Пингвины с мячом».

е) «Кто сделает меньше прыжков».

Упражнения с набивными мячами являются прекрасным средством развития силы:

– прыжки через мячи;

– бросок из разных И.п.;

– прокатывание друг другу мячей.

Гибкость – морфофункциональные свойства опорно-двигательного аппарата, определяющие степень подвижности его звеньев. Гибкость определяется эластичностью мышц и связок, которая во многом зависит от врождённых биологических факторов.

Наиболее успешно гибкость воспитывается в физических упражнениях и

посредством метода повторения.

Учитывая, что у дошкольников опорно-двигательный аппарат, особенно по-звоночник, отличается пластичностью, следует на физкультурных занятиях и на утренней гимнастике ограничиться ОРУ (с предметами и без них). Объем и интен-сивность упражнений на развитие гибкости должны увеличиваться постепенно.

В ОРУ включаем:

- круговые движения руками вперед, назад;
- рывки руками;
- разнообразные наклоны туловища;
- махи ногами.

Разновидности гибкости:

- гибкость руки и плечевого пояса;
- гибкость ног;
- гибкость туловища.

Выносливость представляет собой способность человека длительное время выполнять мышечную работу без снижения её интенсивности. Физиологическая сущность качества выносливости заключается в способности организма ребёнка противостоять утомлению. В теории и практике физвоспитания широко распространено деление выносливости на общую и специальную. Общая выносливость больше всего свойственна детям дошкольного возраста. Она проявляется при выполнении продолжительной, малоинтенсивной работы, которая включает действия большей части мышечной системы ребёнка. Если двигательная деятельность ограничена каким-либо видом (плавание, лыжи, езда на велосипеде), то говорят о специальной выносливости.

У дошкольников общая выносливость развивается при выполнении бега в медленном темпе от 1,5 до 3-х минут – это время, на протяжении которого осуществляется налаживание функций сердечно-сосудистой, дыхательной систем.

Физические упражнения и игры, развивающие выносливость, должны входить в многие формы работы, например:

- бег в спокойном темпе широко используется и на занятиях, и на утренней гимнастике;
- в процессе организации самостоятельной двигательной деятельности;
- рекомендуется выполнять подскоки на месте, либо в движении в течение примерно 1,5 мин. (сериями по 40 – 50 прыжков 3 – 4 раза);
- при проведении П/И:
- «Самолёты»;

По сигналу – «Учебный полёт!» – дети бегают по площадке 1 – 2 мин. с небольшой скоростью. По сигналу «Приземление!» – возвращаются на аэродром (3 – 4 раза);

- «Весёлое путешествие»;

В медленном темпе дети бегут вокруг детского сада 1 – 2 мин., затем выполняют на «полянке» упражнения с мячами 2 – 3 мин., возвращаются обратно со средней скоростью, пробегают 1,5 – 2 мин.

Заканчивается игра дыхательными упражнениями.

Основной метод развития выносливости – это метод непрерывных упражнений. Главное – это увеличение дозировки бега, поощрять ритмичный, но длительный бег.

Список литературы:

1. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста, М., «Просвещение» 1984г., Д.В. Хухлаева,
2. Физическое воспитание дошкольников, М., «Просвещение» 2000г., В.Н. Шебеко.

Борулько Дмитрий Николаевич

канд. мед. наук, доцент

ГЗ «Луганский государственный медицинский университет»

г. Луганск, Украина

Борулько Наталья Михайловна

преподаватель

Восточноукраинский университет им. В. Даля

г. Луганск, Украина

Колчина Елена Юрьевна

канд. биол. наук, доцент

Восточноукраинский университет им. В. Даля

г. Луганск, Украина

ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВЬЯ В ЛУГАНСКОМ РЕГИОНЕ СРЕДИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация: изучена ситуация по уровню физической активности, следованию принципам здорового образа жизни среди студенческой молодежи Луганского региона. Выявлены низкие уровни здоровья у студентов, неудовлетворительное питание и условия проживания у приезжих, нарушение режима сна и бодрствования.

В мировых масштабах около 31% взрослых недостаточно физически активны в повседневной жизни (28% мужчин и 34% женщин). Примерно 3,2 млн. смертей каждый год связаны с недостатком двигательной активности [1]. По меньшей мере, 60% населения мира не соблюдает рекомендуемые уровни физической активности, необходимые для положительного воздействия на их здоровье.

Наибольшие группы риска по данным ВОЗ по территориальному признаку находится в Америке и Восточно-Средиземноморских регионах – более 50% женщин и около 40% мужского населения не соблюдают рекомендуемые уровни физической активности, необходимые для положительного воздействия на их здоровье. В странах Юго-восточной Азии подобные показатели минимальны – 15% среди мужчин и 19% среди женщин. Преобладание женской части населения над мужской соблюдалось практически во всех странах [2].

Почему же преобладание «нездорового образа жизни» соответствует Европейским или Американским регионам? Только ли дела в пресловутых фаст-фудах, качестве и количестве пищевых веществ, или государственные программы развития физкультурного движения и культурный уровень населения также имеют значение? Очевидно, и первое, и второе, и третье.

Известны факторы, ведущие к преждевременной смерти двоих из каждых трех взрослых людей ежегодно. Это дефицит питательных веществ и недостаточная физическая активность. Пять из шести основных причин смерти среди взрослого населения во всем мире – болезни сердца, легких, рак, диабет и инсульт – очень тесно связаны с этими двумя факторами риска и образа жизни. Дефицит питательных веществ и низкая физическая активность способствуют ухудшению функционирования нашей иммунной защиты и создают благоприятные условия для развития хронических заболеваний и преждевременной смерти [3].

Основными причинами смерти населения в Луганской области в январе–ноябре 2013 года были болезни системы кровообращения (64,1% от общего количества умерших по области), новообразования (12,7%) [4]. Прирост населения Украины в настоящее время (2013) отрицательный и составляет по данным госстата –142,4 тысяч человек. В январе–ноябре 2013 года в Луганской области было зарегистрировано 32660 умерших. Уровень смертности составил 15,9% и был выше, чем по Украине (14,5%).

Здоровье учащихся высших образовательных учреждений в настоящее время является социально–значимым показателем медико–демографической характеристики населения, так как частая заболеваемость приводит к уменьшению эффективности учебной, а впоследствии, и профессиональной деятельности (Ю.П. Лисицын, 1999, 2004; В.А. Медик, 2003) [5].

Ответственность за организацию и осуществление гигиенического обучения и воспитания подростков несут руководители образовательных учреждений и медицинские работники. Косвенное формирование здорового образа жизни подростков ведется через воздействие на их родителей [6].

Здоровье, как известно, зависит от генетической составляющей, физической активности, качества питания, режима и уровня здравоохранения [5, 6].

Целью нашей работы было изучить ситуацию по уровню физической активности, следованию принципам здорового образа жизни (ЗОЖ) среди студенческой молодежи Луганского региона.

Материалы и методы

Под наблюдением находились студенты ГЗ «ЛГМУ», ВНУ имени В.Даля и ЛНУ имени Т. Шевченко, соответственно 1, 2 и 3 группы. Все – студенты первого года обучения, средний возраст во всех группах достоверно не отличался $17,1 \pm 1,3$ года. В группе 1 – 55 юноши и 76 девушки, во 2 – 44 юноши и 66 девушки, в 3 – 48 юноши и 42 девушки. Все студенты проходили в начале учебного года медицинский осмотр, студенты, отнесенные к группе «освобожденных» от уроков по физическому воспитанию, были исключены из выборки (5 человек). 19,03% (63 человек) всех студентов по результатам осмотра были определены в специальные медицинские группы. Методы исследования: анкетирования, интервьюирование, анализ литературы.

Результаты и обсуждение

Говорить о том, что, как во всех развитых странах, высокий уровень инертности среди населения из–за «ленивого» досуга и широкого распространения сидячего образа жизни среди студентов, особенно 1 года обучения, не имеет смысла. Проведя несложные расчеты, получилось, что ежедневно студент проходят пешком минимум 1,5–2 км, посещают уроки по физвоспитанию 2 раза в неделю, некоторые занимаются в спортивных секциях или участвуют в общественной жизни университета (табл. 1). Тем не менее, вызывает беспокойство низкие уровни здоровья и количество хронических неинфекционных заболеваний у учащихся вузов.

Таблица 1

Распределение «интересов», вредных привычек, хронических заболеваний у студентов по ВУЗам Луганска, %

	ЛГМУ муж	ЛГМУ жен	ВНУ муж	ВНУ жен	ЛНУ муж	ЛНУ жен
Занимаются спортом в секциях	35	20,2	38	17,1	23	15
Регулярно посещают уроки по физвоспитанию	90	95,8	78,2	84	91	92,2
Участвуют в обществ жизни	15	25,2	17,6	34,2	12	18,8
Нарушают режим*	12	9,1	10,2	7,2	7,2	6,6
Курят	7,2	1,3	4,3	3	10,4	4,7
Питаются нерегулярно	56	48,4	48,3	40	35,6	31,2
Наличие хронических заболеваний	15	24,3	12	15,4	16,2	14,1

* – Хроническое недосыпание из–за учебы ночью, посещение дискотек или

просмотр телевизора, компьютерные игры было отнесено в категорию «нарушение режима».

Среди юношей всех 3 вузов наблюдается больший интерес к занятиям в спортивных секциях, по сравнению с девушками. Среди видов спорта они отдавали предпочтение футболу (35,5%), силовые единоборства (23,3%) (пауэрлифтинг, армспорт, бодибилдинг), восточные единоборства (21,2%), плавание (7%), баскетбол (5,5%), туризм (4,5%), волейбол (1,5%), легкая атлетика (1,5%). Девушки: аэробика (45%), современные танцы (34,5%), плавание (10,5%), йога, пилатес (5,5%), туризм (4,5%). Однако посещаемость занятий по физвоспитанию на первом курсе среди девушек выше во всех вузах (возможно, достоверность ответов по данному пункту мала, так как надеяться на «откровенность» студентов не приходится).

Наибольшее количество респондентов, признавшихся в нарушении режима дня, оказалось среди студентов медицинского вуза, причем на вопрос о недосыпании из-за учебной нагрузки положительно ответили более 60% как среди юношей, так и среди девушек. Среди причин недосыпания, по мнению студентов, наиболее частыми являются: «большой объем учебных заданий» – 48% ответов; «трудности с распределением времени» – 27,3%; «досуг в ночное время» – 21%; «работа» – 3,7%. По длительности сна: до 6 часов – 22%; 6–7 часов – 45,0%; 8–9 часов – 32%; спавших более 10 часов не было. Таким образом, наибольшее количество студентов (45%) чаще всего за рабочую неделю спали не более 6–7 часов в сутки, что явно не «дотягивает» до физиологической нормы. Из обследованных студентов к окончанию первого семестра, у 4,4% лиц отмечается «бессонница», 11,2% лиц – «беспокойный сон», у 5,8% лиц – «когда как».

Процент курильщиков наибольшим оказался среди студентов педагогического и медицинского университетов, среди студенток признались единицы. На вопрос о количестве выкуриваемых сигарет в день студенты отказались отвечать.

При оценке жилищных условий более половины студентов из областей (65%) считают свое жилье неудовлетворительным по тем или иным причинам, оставшиеся 35% – хорошим, городские жители считают свое жилье хорошим (78%) и отличным (22%). Не местные студенты, снимающие квартиры в наём считают свое жилье удовлетворительным (24%) и хорошим (76%).

Изучение распределения оценок студентами своего питания показало, что у половины юношей и девушек медицинского вуза оно неудовлетворительное (56% и 48,4%, соответственно), у представителей ВНУ им. В.Даля 48,3% и 40%, и наименьшую неудовлетворенность качеством питания показали студенты педагогического вуза – 35,6% у мужчин и 31,2% у женщин. Заметим, что различия в субъективной оценке регулярности, сбалансированности и качества пищи как среди юношей, так и среди девушек значительно разнятся от вуза к вузу. Возможно, подобная картина обусловлена спецификой учебной программы, учебной нагрузки и особенностями инфраструктуры (доступность кафе-териев, столовых) вуза, его месторасположением.

Студенты всех трех групп считают, что питание у них «хорошее» 41,1%, 42,0% – «удовлетворительное». При этом 28,0% лиц считают, что оно «полноценное», 48,3% лиц, что оно «неполноценное», а 23,7% затруднились ответить. На вопрос о причинах неполноценного питания 8,8% отметили, что они соблюдают «диету», 61,5% – «нет времени», а у 29,7% лиц «нет материальных средств».

Серьезную обеспокоенность вызывают выраженные изменения в состоянии здоровья подрастающего поколения. Анализ структуры общей заболеваемости студентов (по данным медосмотра) показал, что на первом месте стоят болезни костно-мышечной системы (сколиоз, остеохондроз, плоскостопие, последствия травм) – 39,7%, часто в сочетании с диагнозом ВСД; на втором

месте – болезни глаза и его придаточного аппарата 27,8%; на третьем – сердечно-сосудистые заболевания 18,2%; на четвертом – заболевания органов дыхания – 10,3 %, 4% – другие причины.

Анализ функционального состояния выявил, что здоровье студентов медицинского вуза (в других вузах не проводился) характеризуется следующими показателями: высокий уровень здоровья – 0%; средний – 7%; ниже среднего – 20%; низкий – 73% [7]. Отмечается ухудшение состояния здоровья учащихся высших образовательных учебных заведений с переходом на старшие курсы [5]. Одной из причин ухудшения состояния здоровья учащейся молодежи, является то, что большинство молодых людей поступают учиться в высшие учебные заведения уже с проблемами в сфере здоровья, о чем говорят данные медосмотра первокурсников.

В исследовании о влиянии здорового образа жизни (NHANES III Mortality Survey, Medical University of South Carolina, USA) на риски возникновения сердечно-сосудистых заболеваний и смертность от них, участвовало 11,841 человек. При этом рассматривалось 5 факторов (основных «индикаторов здорового образа жизни»): пять или более фруктов/овощей в день, регулярные физические упражнения, индекс массы тела (Кетле) в пределах 18.5–29.9 kg/m², умеренное употребление алкоголя, не курение [8]. В результате 14,9% оказались приверженцами всех пяти «здоровых привычек». После учета возраста, расы и пола, лица с более низким ЛПНП, нормальным уровнем С-реактивного белка и нормальным кровяным давлением, т. е. при отсутствии факторов риска, придерживающиеся 0–1 здоровых привычек или «без 1–2 здоровых привычек» были подвержены значительно более высокому риску смертности от сердечно-сосудистой или другой патологии.

Среди исследованных нами групп студентов, в 1 группе 5 факторов здорового образа жизни придерживалось 15% студентов, во 2 группе – 12,3%, в 3 – 18,2%; в среднем – 15,2%, что сопоставимо с полученными величинами в зарубежных исследованиях среди взрослого населения.

Выводы

Низкие уровни здоровья у студентов медицинского вуза выявлены у 73%; 61,5 % студентов 3 вузов питаются «неполноценно» из-за отсутствия времени;

в структуре неинфекционных заболеваний у студентов 1 года обучения лидирующие позиции занимают болезни костно-мышечной системы и составляют 39,7%, болезни глаза и его придаточного аппарата составляют 27,8%, сердечно-сосудистые заболевания – 18,2%;

65% приезжих студентов отмечают «плохие условия проживания»;

22 % студентов первого года обучения спят менее 6 часов в сутки в будние дни, 6–7 часовый сон имеют – 45,0%;

среди видов спорта, наибольший интерес у юношей вызывает футбол, силовые единоборства, среди девушек – аэробика, танцы, при этом спортивные секции посещают 24,7% учащихся.

Не вызывает сомнения тот факт, что на уровень здоровья студентов влияют многочисленные неблагоприятные факторы: увеличение количества стрессовых ситуаций, усиление неблагоприятных экологических воздействий, усложнение образовательных программ, а также нарушение режима дня, питания и т.д. Состояние здоровья студентов, как предшественников подрастающего поколения, является барометром социального благополучия общества, поэтому привитие понимания принципов здорового образа жизни ложится на плечи преподавателей, тренеров, родителей и воспитателей. Но только лишь при осознании необходимости, понимании «причин и следствий» в концепции ЗОЖ, возможны кардинальные изменения как в одной жизни, так и в обществе в целом.

Список литературы

1. Johnson JN, Ackerman MJ. QTC: how long is too long? Br J Sports Med 2009; 43: 657–62.
2. Physical Inactivity: A Global Public Health Problem/ URL: http://www.who.int/dietphysicalactivity/factsheet_inactivity/en/
3. Impact of healthy lifestyle on mortality in people with normal blood pressure, LDL cholesterol, and C–reactive protein/ King, Dana E; Mainous, Arch G; Matheson, Eric M; Everett, Charles J. European Journal of Preventive Cardiology February 2013 vol. 20 p. 73–79.
4. Захворюваність населення (1990–2012) [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://www.ukrstat.gov.ua>
5. Саидосупова И. С. Медико–социальная оценка состояния здоровья студентов медицинского ВУЗа и пути совершенствования организации медицинской помощи: диссертация ... кандидата медицинских наук: 14.00.33 / Саидосупова И.С.; [Место защиты: Научно–исследовательский институт педиатрии Научного центра здоровья детей РАМН]. – Москва, 2008. – 228 с. : 68 ил.
6. Куприянова Э.В. Социально–гигиенические аспекты состояния здоровья студентов медицинского колледжа и пути профилактики их заболеваемости: диссертация ... канд. мед. наук : 14.00.33 / Куприянова Э. В.; [Место защиты: ГОУВПО «Российский университет дружбы народов»]. – Москва, 2008. – 160 с.: 18 ил.
7. Тананакіна Т.П. Рівень фізичного здоров'я та адаптаційного потенціалу у студентів 1–го та 2–го курсів ЛугДМУ з різним ступенем рухової активності/ Т.П. Тананакіна., Т.В. Лаптінова Т.В. та ін.// Перспективи медицини та біології. – 2010. – №2. – Т.2. – С. 158–160.
8. King D.E. Impact of healthy lifestyle on mortality in people with normal blood pressure, LDL cholesterol, and C–reactive protein/ King D.E., Mainous A.G. 3rd, Matheson E.M., Everett C.J. Eur J Prev Cardiol. 2013 Feb; 20(1):73–9. URL: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21965516>.

Чичаева Дарья Ивановна

заместитель заведующего по ВМР

Данилова Ольга Александровна

инструктор по физической культуре

АНО ДО «Планета детства «Лада», д/с №201 «Волшебница»

г. Тольятти, Самарская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Аннотация: в статье раскрыты эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников детского сада по формированию здорового образа жизни.

В настоящее время существует тенденция снижения здоровья подрастающего поколения, поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Актуальность проблемы состоит в том, что сформировать основы здорового образа жизни ребенка невозможно без участия семьи, которая совместно с детским садом является основной социальной структурой, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение их к ценностям здорового образа жизни (ЗОЖ).

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами. В основу этого союза должно быть положено единство взглядов на образовательный процесс, увеличение доли участия семьи в образовательном процессе и усиления субъектной позиции родителей в управлении этим процессом.

В своей работе по формированию ЗОЖ у дошкольников мы основываемся

на основных элементах: режим дня, рациональное питание, двигательная деятельность, закаливание, культурно-гигиенические мероприятия, психоэмоциональная регуляция своего поведения, медицинская активность.

Инструктор по физической культуре в детском саду в рамках формирования основ ЗОЖ у дошкольников решает задачи педагогического просвещения родителей воспитанников по всем основным элементам ЗОЖ, но специфика деятельности ИФК подразумевает углубленную работу по элементу «Двигательная деятельность».

Мы поставили перед собой *цель работы*: формирование активной позиции родителей воспитанников в вопросах здорового образа жизни.

Задачи:

1. Изучить стартовый уровень (осведомленность) участников образовательного процесса по вопросам формирования ЗОЖ.

2. Найти эффективные формы и создать модель взаимодействия с семьями воспитанников по ЗОЖ (элемент – двигательная деятельность).

3. Повысить уровень сформированности основ здорового образа жизни у детей (элемент – двигательная деятельность).

4. Реализовать модель взаимодействия с семьями воспитанников по формированию ЗОЖ (элемент – двигательная деятельность).

С 2007 года в детском саду проводится работа по изучению стартового уровня родителей воспитанников (осведомленности) по вопросам формирования здорового образа жизни дошкольников. Условно разделив родителей на группы, легче осуществлять дифференцированный подход в работе и добиться желаемого результата.

В результате данного исследования выделены следующие группы родителей:

1 группа – родители недооценивают значение физического воспитания детей, не уделяют должного внимания этой проблеме.

Здесь необходима кропотливая просветительская работа с родителями. Например, «заочные» консультации. Готовится «Почтовый ящик» («Конверт») для вопросов родителей. Читая «почту», педагог может заранее изучить литературу, посоветоваться с коллегами (возможно делегирование) и подготовить исчерпывающий ответ.

Наглядно-информационные формы знакомят родителей с условиями, задачами, содержанием и методами физического воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада в формировании ЗОЖ, оказывают практическую помощь семье. Успехом у родителей пользуются флаеры, брошюры, буклеты.

Родители с интересом разглядывают «Стену спортивных достижений» и «Киноленту «Здоровый образ жизни», а дети с гордостью показывают свои дипломы и фотографии родителям.

Во многих группах детского сада есть *интерактивные рамки*, поэтому стала популярна такая форма взаимодействия, как презентация. Это и видеоотчеты о спортивных мероприятиях детского сада и познавательные фильмы о здоровом образе жизни и т.д.

2 группа – родители понимают и знают необходимость воспитания потребности в здоровом образе жизни, есть желание, но:

- не хватает знаний и опыта;
- нет времени, загружены работой;
- нет желания заниматься с ребёнком.

Эти родители в большинстве полагаются на работу детского сада. Для родителей данной группы необходимо дать информацию об основах воспитания здорового ребёнка, практические советы и рекомендации.

Мы предлагаем родителям этой группы участие в подготовке спортивных мероприятий, в судействе соревнований, роль различных персонажей на

праздниках.

Одной из традиций детского сада стал конкурс физминуток «Серпантин», который проводится 7 апреля в рамках Всемирного Дня здоровья. К конкурсу готовятся в течение всего года дети, педагоги и родители: разрабатывается проект, придумываются названия команд, девизы, шьются костюмы, готовятся атрибуты. В этом конкурсе участвует весь детский сад. Награждаются лучшие, выпускаются фотогазеты, команда победителей принимает участие в показательных выступлениях в подшефной школе.

Одной из важных задач нашей работы является привлечение родителей и детей к участию в соревнованиях на уровне детского сада и в спортивных массовых соревнованиях на уровне города и страны.

Перед городскими соревнованиями «Семейные старты» мы проводим мероприятие «Чемпионат «Волшебницы», задания которого идентичны программе городских соревнований.

В осенний период на базе детского сада проводятся соревнования «Сентябрьские брины», где ребята и родители готовятся к всероссийскому пробегу «Кросс наций». «Лыжня России» – самые массовые всероссийские соревнования, перед ними мы проводим мероприятие «Лыжные гонки».

Сейчас стал очень популярен такой вид спорта, как туризм и спортивное ориентирование. В связи с этим мы апробируем новые мероприятия «Мы собираемся в поход», «Остров Сокровищ». Это дает им возможность принять участие во Всероссийских соревнованиях по спортивному ориентированию «Азимут».

3 группа – родители занимаются с детьми физическим воспитанием, стремясь вырастить здорового ребёнка. В семье есть все условия для всестороннего развития ребёнка.

Родители данной группы занимают активную позицию в воспитании своего ребенка, в жизни детского сада, являются опорой в работе инструктора с семьями воспитанников по формированию ЗОЖ. Опыт этих семей в физическом воспитании своих детей мы предлагаем для изучения и применения родителям 1 и 2 групп.

Для таких активных родителей мы в 2008 году организовали семейный клуб «Здоровье», целью которого было объединение стремления педагогов, медицинских работников и родителей к сотрудничеству, направленному на формирование знаний о здоровом образе жизни у детей и потребности в здоровом образе жизни.

Задачи семейного клуба «Здоровье»:

1. Привлечь внимание родителей к проблемам, связанным со здоровьем детей, их современному и полноценному психическому развитию и подготовки к школе.

2. Продолжать работу по вовлечению родителей в педагогический процесс с целью приобретения родителями педагогического сотрудничества, как со своим ребенком, так и с педагогической общественностью в целом.

Мы стараемся идти в ногу со временем, используем разнообразные формы работы, которые интересны современным родителям.

Одна из таких форм – *Flash mob (флешмоб)*. Этот стиль мы применяем во многих мероприятиях с 2011 года. Больше всего флешмоб понравился родителям и детям при выполнении утренней гимнастики, когда детский сад летом встречает утренней гимнастикой всех на спортивной площадке под веселую музыку. В этом мне помогают родители, у которых есть опыт тренерской работы, которые с удовольствием проводят утреннюю гимнастику вместо инструктора.

Мы используем разнообразные формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые в комплексе дают родителями полный спектр знаний и умений в формировании здорового образа жизни.

Оценка результатов физического развития дошкольников строится на основе уровней развития, заложенных в основной общеобразовательной комплексной и парциальных программах дошкольного образования, реализуемых в детском саду.

Результаты степени сформированности отношения к здоровью и мотивации здорового образа жизни показывают, что 94% детей старшего дошкольного возраста имеют высокий уровень ценностного отношения к своему здоровью, здоровью человека и мотивации здорового образа жизни. Дети осознанно выполняют действий с позиций правил здорового образа жизни и безопасного поведения. У них сформирован интерес и положительное отношение к мероприятиям физкультурно – оздоровительного характера, умения и навыки гигиенической и двигательной культуры, закаливающих мероприятий.

Работа коллектива по формированию здорового образа жизни у дошкольников и родителей повышает имидж детского сада, поднимает на более высокий уровень профессионализм педагогов, оптимизирует образовательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья детей.

Благодаря выстроенной системе взаимодействия с семьями воспитанников представлен *результат – продукт*:

– «*Методическая копилка*» конспектов, сценариев спортивных праздников, досугов, соревнований; рекомендации для педагогов и родителей по созданию условий в детском саду и семье для развития двигательной деятельности;

– *видеотека* (презентации для интерактивной рамки, мультимедийные презентации, видеозапись соревнований и праздников и т.д.);

– издано *методическое пособие* «Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата» (авторский коллектив: А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В. Харчева, И.Ю. Нечаева, О.А. Данилова).

Список литературы

1. Волошина, Л.Н. Развитие здоровьесберегающего образовательного пространства дошкольных учреждений: методология, теория, практика: Диссертация доктора педагогических наук: 13.00.04[Электронный ресурс]/Л.Н. Волошина. Екатеринбург, 2006.–434 с. 71 07–13/123.
2. Назаренко, Н.Н. Облако: Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста/Н.Н. Назаренко, С.В.Кузнецова. – Самара: Издательство СамГПУ,2000.–100 с.
3. Рунова, М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей / М.А. Рунова. – М.: Мозаика – Синтез, 2000. 256 с.

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фасхутдинова Эльвира Ринатовна

музыкальный руководитель

МАДОУ № 402 г. Казань

г. Казань, Республика Татарстан

ВЛИЯНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ НА РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы музыкального развития дошкольников, рассматривается влияние классической музыки на духовный мир, эмоциональное развитие и формирование личности ребенка.

Очень важное место в воспитании детей дошкольного возраста занимает музыка. Музыкальное развитие ребенка–дошкольника оказывает огромное воздействие на его духовный мир. Развиваются музыкальные способности на основе природных задатков, формируется музыкальная культура и творческая активность. В свою очередь музыкальное развитие влияет на общее развитие: эмоциональную сферу, мышление, чуткость к красоте в жизни. Уже в раннем дошкольном возрасте необходимо формировать музыкальный вкус.

Под влиянием музыки, музыкальных упражнений и игр при условии использования правильно подобранных приемов положительно развивается психические процессы и свойства личности, чище и грамотнее становится речь. Ученые доказали, что под действием музыки у ребёнка изменяется тонус мышц, ускоряются сердечные сокращения, снижается давление. Во время слушания музыки у детей меняется электрическая активность клеток мозга, улучшается память.

В дошкольном возрасте ребенок очень восприимчив, и поэтому значение его встречи с музыкой трудно переоценить. Эмоциональные состояния, возникающие под влиянием музыки и сюжета, приобретают внешнее выражение, становятся управляемыми: в результате создаются условия для реального формирования главной составляющей музыкальности – эмоциональной отзывчивости на музыку.

Современные дети растут и развиваются в непростых условиях музыкального социума. Уже в раннем детстве необходимо формировать музыкальный вкус. К сожалению, современная музыка, а именно рок – музыка, которая звучит и культивируется средствами массовой информации, оказывает не благоприятное воздействие на маленький растущий организм. Ее насыщенные ритмы, сверхнизкие и сверхвысокие частоты, невыносимая громкость попадают в область подсознания, оказывая сильное отрицательное воздействие на эмоциональное состояние ребенка, его душу и интеллект. Взрослые должны сделать все возможное, чтобы оградить от такой музыки детей, дать им возможность узнать и полюбить другую, настоящую музыку.

Под термином «настоящая» музыка имеется в виду классическая музыка.

Многие известные педиатры и психологи настоятельно рекомендуют с раннего возраста знакомить ребёнка с классической музыкой. Классическая музыка очень хорошо способствует развитию ребёнка, она формирует воображение. Ребёнок учится понимать красоту музыки. Именно классическая музыка и музыкальное воспитание вообще может оказать большую помощь в полноценном развитии ребенка.

Учёными доказано влияние классической музыки и существует огромное количество экспериментальных подтверждений тому, что классическая музыка благотворно влияет на организм человека. Например, при прослушивании

маленькими детьми музыки великого австрийского композитора Моцарта, дети быстрее развиваются интеллектуально.

По специальности я педагог детской музыкальной школы и у меня есть опыт работы в данной сфере деятельности, но по призванию – педагог дошкольного образования. Работая в детском саду, можно использовать классическую музыку.

Очень нравится детям слушать «Детский альбом» П.И. Чайковского. Для детей раннего возраста для лучшего восприятия «грустно – весело» даю послушать «Новая кукла» и «Болезнь куклы». При повторном прослушивании малыши легко узнают эти пьесы. Также очень хорошо они воспринимают сказочный образ: «Избушка на курьих ножках» М.П. Мусоргского.

В средней группе ребята понимают содержания пьес, говорят о разном характере музыки. Слушаем музыку М.И. Глинки «Марш Черномора», «Полет шмеля» Римского–Корсакова, «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Кабалевского.

В подготовительной группе детям очень нравится слушать седьмую симфонию Д. Шостаковича «Эпизод фашистского нашествия». Слушая классические произведения, дети учатся различать смену характера музыки, форму музыкального произведения, выделять выразительные средства – динамику, тембр, темп. Произведения исполняю на фортепиано или пользуюсь фонограммой, например, слушали М. Мусоргского «Картинки с выставки» «Балет не вылупившихся птенцов», «Лимож. Рынок», «Богатырские ворота».

В танцевальных движениях тоже использую классическую музыку. Для формирования хорошего музыкального вкуса ребенка очень важно создать систему развития познавательного интереса и любви к музыкальной классике. Ведь классическая музыка является эталоном гармонии красоты и совершенства. Именно поэтому приобщение детей к классической музыке должно быть ведущим направлением их музыкального развития.

Классическая музыка является одним из источников внутренней гармонии человека, и правильно подобранные музыкальные произведения способны оказывать на ребенка положительное эмоциональное воздействие.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду, М., 1978г.
2. Шацкая В.Н. Музыкально-эстетическое воспитание детей М., 1975г.
3. Радынова О.П. Слушаем музыку М., 1990г.

Харламова Инесса Равиловна
воспитатель

Буртасова Наталия Ивановна
воспитатель

МБДОУ города Мурманск ДСКВ № 9
г. Мурманск, Мурманская область

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования культуры поведения дошкольников, развития доброжелательности и внимательности друг к другу.

*Единственная настоящая рукопись – это
рукопись человеческого общения
Антон де Сент-Экзюпери*

Дошкольный возраст – время усвоения правил поведения, общения.

Общение – это процесс установления контактов. Именно в общении возникает сопереживание, формируются симпатии и антипатии. Благодаря общению мы обретаем друзей, получаем нужную информацию. На наш взгляд без

общения практически не возможно формирование полноценной, успешной личности.

Мы ставим цель – воспитание по-настоящему культурного человека.

Наша главная задача: ввести ребенка в сложный мир человеческих отношений. Это:

- Развитие у детей уверенность в себе и своих силах.
- Формирование умения откровенно и понятно для других выражать свои чувства, желания, взгляды; принимать и уважать позицию другого человека, быть терпимым к различиям в предпочтениях, вкусах, потребностях.
- Воспитание открытости для чувств, переживаний, мнений других.
- Развитие ценностной ориентации и правильного отношения к общественно принятым нормам поведения, чувства ответственности.
- Формирования умения сформулировать суть проблемы, конфликта, возможных путей его разрешения.
- Развития понимания взаимозависимости и необходимости людей друг для друга.

Понятие культурного поведения дошкольника можно определить, как совокупность полезных устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Мы должны постоянно знакомить детей с хорошими манерами, с правилами культуры поведения, которые человечество выработало веками, чтобы людям легче жилось друг с другом.

В содержании культуры поведения дошкольников мы выделяем следующие составные части:

- Культурно-гигиенические навыки и привычки– это опрятность и чистота лица, тела, рук, прически, одежды, обуви, продиктованная не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих взаимоотношений.
- Культура общения со взрослыми и сверстниками, основанная на уважении и доброжелательности.
- Культура деятельности, заключающая в умении ребенка содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет, привычка доводить начатое дело до конца и бережно относиться к предметам, вещам, книгам.
- Культура речи предполагает наличие у дошкольников достаточного запаса слов, умение говорить лаконично, сохранять спокойный тон, соблюдать речевой этикет.

Каждый педагог вправе сам выбирать методы и приемы в формировании у детей культуры поведения. Однако хотелось бы напомнить, что главным в воспитании детей дошкольного возраста является формирование у них положительных навыков поведения, которые постепенно должны совершенствоваться и перерастать в привычку, т.е. в потребность поступать определенным образом

Мы знаем, что результат будет высок, если вся работа строится на основе положительно– эмоционального отношения самого ребенка к правилу или поступку, когда затронуты его чувства. Вот почему важно формировать у детей разнообразную политику нравственных чувств (сочувствие, сопереживание, сострадание, чувство собственного достоинства, самоуверенности, чувство стыда, справедливости, неприязни и т.д.)

Нравственному поведению маленьких ребят не научить на словах. Чем меньше ребенок, тем труднее ему решить, как надо поступить в каждом конкретном случае. Поэтому в мл. группе большое место в обучении детей отводится наглядным методам: дидактическим играм, игровым приемам, созданию нравственных ситуаций. В работе старших дошкольников важен такой прием, как доверительные беседы. Это и специализированные «Уроки доброты», «минуты откровения» и т.д. Здесь нам представляется возможность воздействовать на чувства детей, выделяя в особый раздел работу по формированию гуманных чувств – умения сопереживать, доброты честности, справедливости.

В дошкольном возрасте у детей искренны и непосредственны его радость, смех, слезы, удивление, сожаление, печаль. Но наша задача – обеспечить ребенку, что состояние человека может отражаться в мимике, жестах и не только объяснить, но и научить его видеть и понимать эти состояния человека. Без умения сопереживать – не возможно нормальное нравственное развитие личности. Здесь мы предлагаем систему упражнений, направленных на развитие у ребенка душевной чуткости, внимательности к окружающим (в форме игры предлагаются задания типа «Чем озабочен этот человек?», «Что ты можешь рассказать об этом?», «Как ты догадался, что мальчик плачет?»)

Особое внимание уделяется подбору художественной литературы.

Дети хорошо понимают моральную сторону сказок. Пример про Буратино и в беседе выясняем, что Буратино хороший, добрый, справедливый, Карабас – Карабас – жадный и злой. Ребенку мучительно трудно осознать, что он поступает как Карабас – Карабас, когда забирает игрушки себе, не дает их товарищу. Возникает противоречие: ребенок считает себя хорошим и добрым, а поступок, который он совершил, относится к отрицательной модели поведения Карабаса. Тогда появляется стремление соответствовать положительной модели, и дети начинают делиться игрушками.

Правила:

- не хочешь, не делись, но тогда и не бери чужого;
- брать чужое можно только с разрешения владельца;
- твое тебе обязаны вернуть, но и ты должен всегда возвращать чужое
- нельзя отнимать у других, но и другие не имеют права отнимать у тебя;
- понравилась чужая игрушка – поменяйся или жди своей очереди: хозяин поиграется и даст тебе поиграть;
- не начинай драку первым – старайся словами объяснить, что тебе не понравилось.
- если тебя несправедливо обидели:
- отняли игрушку без твоего разрешения или ударили – ты имеешь право требовать свое

Мы сделали картотеку «Правил поведения» и расписали ее с художественной литературой.

Пример «Закрепляем правило: В нашей группе все дружны»

1. Проводим групповую беседу, упражнение на тему» Если товарищ не знает, как поступить, научи его»

Используем пословицы

- Чтобы у тебя были друзья, ты сам должен уметь дружить.
- Дружба заботой да подмогой крепка
- Жизнь дана на добрые дела.

2. Чтение рассказа Осеевой «Три товарища» Перед чтением вступительная беседа: – Дети, я часто приводила вам пословицу «Дружба заботой да подмогой крепка». Сегодня мы продолжим разговор о настоящей дружбе. В «Книге добрых правил» есть правило «В нашей группе все дружны». А если дружны – значит настоящие друзья, товарищи. И затем читаю рассказ «Три товарища» Послушайте рассказ и скажите, кто из мальчиков был настоящим товарищем?

В ходе беседы задаю вопросы:

- Чем занимались дети вовремя перемены?
- Почему Витя не ел?
- Что посоветовал Вите Миша?
- Что сделал Володя?
- Кто оказался настоящим товарищем?
- С кем из этих мальчиков вы хотели бы дружить?

И еще раз повторяем правило «В нашей группе все дружны».

Следующее правило: «Разговаривай вежливо, приветливо с товарищами».

1. Воспитатель называет правило, предлагает запомнить пословицу «Ла-

сковое слово не трудно молвить».

2. Чтение рассказа В. Осеевой «Девочка с куклой».

Вопросы:

– Почему лейтенант одобрительно похлопал по плечу мальчика?

– Что он сказал при этом?

Зачитывается отрывок из рассказа еще раз и спрашивает

– Кому еще Юра уступил место в автобусе?

– Как он вел себя при этом?

После беседы обобщает ответы детей.

– Все вы должны быть вежливыми, а мальчики должны быть внимательны к девочкам, ведь вы будущие мужчины. Как вы можете выразить свое внимание к девочке?

– Уступить место, пропустить ее вперед, заступиться за нее – это долг мужчины.

Чтение В. Осеевой «Волшебное слово»

Следующее правило:

«Поделись игрушками с товарищами»

1 Чтение стихотворения В. Лифшица «Мяч и Петя»

Чтение рассказа М. Пришвина «Мой мяч»

Следующее правило: «Играть надо дружно»

Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно»

Следующее правило «Всем советуем дружить, ссориться не смейте! Без друзей нам не прожить ни за что на свете!

Чтение рассказа Л. Толстого «Отец и сыновья»

Чтение рассказа М. Фоминой «Подруги»

Чтение рассказа А. Барто «Вовка – добрая душа»

Нами используются игры и игровые упражнения, направленные на развития умения передавать свои замыслы, чувства, впечатления словами, на владения своим голосом и телом, способствующие развитию координации речи и движений, включающие тактильные контакты, которые помогают ребенку почувствовать, что вокруг него есть другие люди, принимающие его, желающие с ним играть и общаться

Наш опыт показывает, что сначала дети испытывали трудности в общении, были замкнуты, робки, неуверенны, не могли обращаться друг к другу, не умели поддерживать разговор. Неумение слушать и слышать сверстника не позволяла детям выполнять задачи типа «Постройте гараж вместе и постарайтесь так вывести из него свои машины, чтобы не было столкновений». Уже через полгода дети научились выполнять аналогичные задания, договариваться друг с другом, быть более доброжелательными друг к другу и внимательными.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ

Абрахимова Лилия Ильдусовна

учитель татарского языка и литературы
МБОУ «СОШ №86 с углубленным изучением отдельных предметов»
Советского района города Казани
г. Казань, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: в статье поднимаются вопросы интеграции в современном образовательном процессе. Автор приводит практические примеры протекания процесса обучения иностранному языку в условиях билингвизма.

Принятие Закона о языках народа РТ потребовало от образовательных учреждений разработки новых подходов к лингвистическим дисциплинам, которые смогли бы решить проблему формирования билингвальной личности в условиях РТ. Она должна быть нацелена на развитие у учащихся таких качеств субъекта гуманитарного пространства, как коммуникативная культура духовного потенциала, осознание себя носителем национальных ценностей, уважительное отношение к другим народам, чувства ответственности за своё будущее, будущее своей республики. Подобная система с помощью лингвистических дисциплин должна обеспечить формирование языковой личности школьника, формирование у учащихся уважения к другим народам и культурам, готовности к деловому сотрудничеству и взаимодействию, развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе изучения языков и культур.

Интеграция в современном образовательном процессе – важное средство, обеспечивающее целостное познание мира и способности человека системно мыслить. Интеграция – это взаимосвязанное изучение школьных предметов. Известно, что многие школьные предметы имеют интегративный характер. Среди них следует выделить языковые предметы: русский, татарский, иностранные языки. Учителей иностранных, русского, татарского языков объединяет единая цель – они обучают языку и ставят перед собой общие задачи: социокультурное развитие учащихся, изучение родного языка и родной культуры, иностранных языков и культуры других народов.

Билингвизм (двуязычие) – способность тех или иных групп населения объясняться на двух языках. Людей, владеющих двумя языками, называют билингвами. Так как язык является функцией социальных группировок, то быть билингвом – значит принадлежать одновременно к двум различным социальным группам.

Современные педагогические реалии требуют, чтобы обучение строилось с учетом этнокультурного фактора, на основе воспитания в учащихся толерантности, а также при их обязательном знакомстве с культурными традициями других народов. Мировоззрение сегодняшних школьников и студентов должно быть направлено на интеграцию культур и народов. Вместе с тем оно должно сохранить все богатства и особенности собственной региональной культуры.

Учителя русского, татарского языков, иностранных языков работают в условиях билингвизма. У учащихся накоплен определённый запас знаний, умений и навыков владения родным языком. В процессе обучения иностранному языку в условиях билингвизма я использую сходство и несовпадение систем языковых явлений и средств их выражения. К этой работе я привлекаю самих учеников. Они, как исследователи и первооткрыватели, устанавливают при-

чинно—следственные связи, находят нужную информацию и делают выводы. В своей практике я часто использую работу с пословицами, фразеологизмами, а они находят аналоги и объясняют их смысл.

Мы также проводим интегрированные уроки при прохождении грамматического материала. Вот, например, при изучении тем «Неопределенные местоимения», «Причастие настоящего времени», «Числительные», мы вспоминаем, как они образуются в русском языке. В старших классах ученики любят сравнивать художественные произведения мировой литературы и находят много общего. Изучая поэзию, ученики открывают для себя оригинальные приёмы перевода стихотворений. Учащиеся осознают, что иногда в литературном переводе нельзя сохранить все подробности оригинала. А средствами родного языка нужно передать основной смысл переводимого стихотворения.

Например, мы провели урок, посвящённый, Г. Тукаю. Ученики сами переводили стихи Г. Тукая, на русский язык. Ученики делают небольшой анализ стихов, определяют темы и мотивы стихотворений. Для такого анализа учащиеся используют навыки, полученные на уроках русского, английского языков.

Таким образом, погружая учеников в языковую среду, мы развиваем способности ученика мыслить, сопоставлять, анализировать творчески, обобщать полученные знания, кроме того, они обогащаются эстетически, получают всестороннее развитие, расширяются словарный запас не только татарского, но и русского и английского языков.

Список литературы

1. Ахунзянов Э.М. Двужычие и лексико—семантическая интерференция. – Казань, 1978.
2. Верещагин Е.М. Психологическая и методическая характеристика двужычия (билингвизма). – М.: изд-во МГУ, 1973.
3. Щерба Л. В. К вопросу о двужычии // Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. — Л., 1974.
4. Галиуллина Ф.Г. Интегрирование языковых предметов в рамках школьных МО учителей иностранных, русского, татарского языков. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/521062/>.

Барышникова Елена Викторовна

канд. пед. наук, доцент

Попова Евгения Викторовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет»
г. Челябинск, Челябинская область

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: статья посвящена основным направлениям реализации компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования. В ней предлагаются рекомендации по разработке учебно—методического комплекса дисциплины, направленного на формирование профессиональных компетенций у бакалавров в процессе изучения базовых и вариативных психолого—педагогических дисциплин профессионального блока ФГОС ВПО третьего поколения.

В настоящее время реализация компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования направлена на подготовку конкурентоспособного, инициативного, мобильного и практико—ориентированного молодого специалиста, обладающего профессиональной компетентностью. Именно профессиональная компетентность является той интегративной характеристикой личности, которая обеспечивает ее готовность к успешному

осуществлению профессиональной деятельности, а также осознанному развитию в ней. Это находит свое отражение в новом Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) третьего поколения, который ориентирует высшие учебные заведения не столько на содержание основных образовательных программ, сколько на результаты их освоения, сформулированные в виде общекультурных и профессиональных компетенций.

В результате анализа психолого–педагогической литературы по теме исследования нами было установлено, что проблема реализации идей компетентностного подхода достаточно подробно рассматривается в исследованиях таких ученых, как:

И.А. Зимняя, В.А. Кальней, А.В. Хуторской, С.Е. Шишов и др., исследующие категориально–понятийный аппарат;

Э.Ф. Зеер, В.А. Кальней, В.В. Краевский и др., разрабатывающие основные положения компетентностного подхода;

Г.Б. Голуб, Л.С. Юрова и др., рассматривающие пути применения активных методов в формировании профессиональных компетенций;

В.А. Болотов, И.Ф. Ефремова и др., изучающие профессиональную компетентность как показатель качества образования;

В.А. Кан–Калик, В.А. Крутецкий, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина, В.А. Сластенин, Л.М. Фридман и др., разрабатывающие модели специалистов на основе компетентностного подхода [1, 2, 4].

Анализ психолого–педагогической литературы показал, что не существует единого подхода к трактовке понятий «компетентность» и «компетенция». В своем исследовании мы разделяем точку зрения А.В. Хуторского, согласно которой компетенция включает «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним), а компетентность предполагает «владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [4].

Одним из направлений реализации компетентностного подхода является разработка образовательных программ и создание учебно–методических комплексов образовательных дисциплин на его основе. В связи с этим становится актуальным вопрос о рассмотрении рекомендаций по разработке учебно–методического комплекса, который бы обеспечил единые требования к содержанию, формированию и оценке сформированности профессиональных компетенций будущих педагогов–психологов.

Отметим, что перечень профессиональных компетенций, которые должны быть сформированы в процессе подготовки бакалавров психолого–педагогического направления, закреплён в образовательном стандарте по направлению подготовки 050400 «Психолого–педагогическое образование», утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 марта 2010 года № 200 [3].

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО, на основе изучения точек зрения исследователей компетентностного подхода [1, 2, 4], а также с учетом собственного опыта работы в системе высшего профессионального образования, мы предположили, что формирование профессиональных компетенций у будущих педагогов–психологов будет эффективно при соблюдении следующих рекомендаций.

Рассмотрим рекомендации по разработке учебно–методического комплекса дисциплин, направленных на формирование профессиональных компетенций у бакалавров, на примере дисциплин педагогического цикла:

1. В соответствии с трудоемкостью, выделяемой на изучение определенной

учебной дисциплины, следует определить количество формируемых у бакалавров профессиональных компетенций по таблице 2 ФГОС ВПО [3].

2. Поскольку формирование профессиональных компетенций происходит в процессе изучения не одной, а нескольких дисциплин педагогического цикла, следовательно, необходимо определить все учебные дисциплины, участвующие в формировании выбранных профессиональных компетенций.

Так, например, дисциплина «Теория обучения» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 050400 «Психолого–педагогическое образование» (профиль «Психология образования») изучается на первом курсе во втором семестре параллельно с дисциплиной «Теория и методика воспитания». Общая трудоемкость данной дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Согласно ФГОС ВПО по вышеуказанному направлению подготовки, с учетом общей трудоемкости дисциплины в результате ее освоения у будущих педагогов–психологов формируются следующие профессиональные компетенции: ОПК–1 (способен учитывать общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях); ОПК–4 (готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов).

Целью дисциплины «Теория обучения» является ознакомление с теоретическими и практическими основами теории обучения и овладение профессиональными компетентностями, необходимыми в профессиональной деятельности. Следует отметить, что данная дисциплина является предшествующей для изучения теоретических и практических основ дисциплины «Социальная педагогика», относящейся к вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы (ООП), а дисциплина «Теоретическая педагогика» обобщает уже полученные педагогические знания и закрепляет формирование указанных выше профессиональных компетенций.

3. Согласовать содержание рабочей (модульной) программы учебных дисциплин педагогического цикла, участвующих в формировании выбранных профессиональных компетенций, и составить матрицу соответствия профессиональных компетенций разделам (модулям) всех учебных дисциплин (см. табл. 1).

Таблица 1

Матрица соответствия профессиональных компетенций
учебным дисциплинам
(направление подготовки 050400 «Психолого–педагогическое образование», профиль «Психология образования», бакалавр)

Формируемые ОПК (согласно ФГОС ВПО)	Дисциплины ООП			
	Теория и методика вос- питания	Теория обучения	Теоретическая педагогика	Социальная педагогика
ОПК–1	+	+		
ОПК–4	+	+	+	+
ОПК–8			+	
ОПК–9				+
ОПК–12				+

4. Сформулировать конкретизированные цели освоения дисциплин, обеспечивающие формирование профессиональных компетенций.

5. С целью исключения дублирования в содержании изучаемых дисциплин согласовать перечень знаний, умений, владений, формируемых в рамках каждой компетенции при изучении рассматриваемых дисциплин, и представить структуру каждой компетенции в терминах «знать, уметь, владеть» по каждой учебной дисциплине, участвующей в ее формировании.

Покажем реализацию этой задачи на примере ОПК–4 (см. табл. 2), так как именно данная компетенция, как видно из табл. 1, формируется в процессе изучения всех перечисленных дисциплин.

Таблица 2

Содержание ОПК–4 выпускника по направлению 050400 «Психолого–педагогическое образование», профиль «Психология образования» (бакалавр), формируемой в процессе изучения педагогических дисциплин

Дисциплина ООП	Структура ОПК–4 (готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного		
	Знает	Умеет	Владеет
Теория и методика воспитания	Знает отечественные и зарубежные концепции воспитания; современные программы воспитания школьников; закономерности воспитательного процесса; современные технологии воспитания	Умеет формулировать и анализировать основные теоретические понятия; проводить сравнительный анализ различных концепций, принципов и методов воспитания; использовать знание различных теорий воспитания, основных воспитательных программ в воспитательной работе	Владеет понятийным аппаратом теории и методики воспитания; современными педагогическими технологиями воспитания; навыками разработки программ и воспитательных мероприятий для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов
Теория обучения	Знает отечественные и зарубежные концепции обучения; современные программы обучения школьников; специфику и особенности процесса обучения; закономерности целостного образовательного процесса; современные технологии обучения	Умеет формулировать и анализировать основные теоретические понятия; проводить сравнительный анализ различных концепций, принципов и методов обучения; использовать знание различных теорий обучения, основных образовательных программ в учебно–воспитательном процессе	Владеет научной терминологией и педагогическими понятиями теории обучения; навыками разработки конспектов уроков; современными технологиями обучения
Теоретическая педагогика	Знает сущность педагогического процесса, его движущие силы и структуру, а также сущность процессов воспитания и обучения, составляющих целостный педагогический процесс	Умеет анализировать структурные компоненты педагогического процесса с точки зрения их целостности и соответствия возрастным особенностям учащихся	Владеет систематизированными теоретическими и практическими знаниями для проектирования и реализации целостного педагогического процесса

Социальная педагогика	<p>Знает этапы, задачи, факторы и закономерности социального развития личности; сущность социального воспитания; характеристику методов социально–педагогической деятельности</p>	<p>Умеет применять имеющиеся знания для планирования и проектирования социально–педагогической деятельности с детьми различных возрастных и социальных групп</p>	<p>Владеет навыком решения социально–педагогических задач; навыком использования различных методов социально–педагогической деятельности с детьми различных возрастных и социальных групп</p>
-----------------------	---	--	---

6. С учетом выбранных профессиональных компетенций определить содержание изучаемых дисциплин и составить рабочую модульную программу.

7. Разработать пакет контрольно–измерительных материалов для оценки уровня сформированности профессиональных компетенций.

На наш взгляд, для оценки уровня сформированности знаний, умений, владений целесообразно применять следующие виды контрольно–измерительных материалов:

– для оценки знаний: тестирование, контрольные работы, подготовка рефератов, устные опросы и др.;

– для оценки умений: составление эссе, составление сравнительных таблиц, составление психолого–педагогических и методических рекомендаций, составление характеристики обучающегося, разработка конспектов занятий и воспитательных (культурно–досуговых, коррекционных) мероприятий, собраний, консультаций, разработка коррекционных и развивающих программ и т.п.;

– для оценки владений: решение профессиональных задач и ситуаций, разработка учебных проектов, составление протоколов наблюдения, проведение воспитательных мероприятий и коррекционно–развивающих занятий, реализация коррекционных программ в ходе прохождения учебных и производственных практик и др.

Соблюдение предложенных рекомендаций в процессе профессиональной подготовки будущих педагогов–психологов, по мнению авторов, будет способствовать эффективной реализации идей компетентностного подхода.

Список литературы

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании / А.Г. Бермус // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910–12.htm>
2. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно–целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 89 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050400 Психолого–педагогическое образование, (квалификация (степень) «бакалавр»), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 марта 2010 года № 200 // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://csru.ru>
4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А.В. Хуторской // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>

Бойко Анна Викторовна

канд. мед. наук, доцент кафедры фтизиатрии и пульмонологии
Буковинский государственный медицинский университет
г. Черновцы, Украина

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ФТИЗИАТРИИ В УСЛОВИЯХ РЕОРГАНИЗАЦИИ МЕДИЦИНСКОЙ ОТРАСЛИ

***Аннотация:** динамическое обеспечение педагогического процесса новейшими информационными технологиями, систематическое обновление и пополнение материалов, всесторонняя издательская деятельность способствуют не только постоянному повышению качества учебного процесса, но и росту заинтересованности студентов предметом и проблемами фтизиатрии. Это положительно влияет на перспективу дальнейшей профессиональной ориентации будущих врачей, позволяет повысить качество образования, конкурентоспособность и мобильность выпускников заведения.*

***Основная часть.** Сегодня мы наблюдаем изменения представления о системных принципах и подходах к борьбе с туберкулезом (ТБ), поскольку в системе образования Украины реализуется концепция подготовки медицинских работников, разработанная в соответствии с требованиями Всемирной Федерации медицинского образования и основных положений Болонского процесса [2, 8, 16]. Буковинский государственный медицинский университет адаптирует мировые стандарты многих аспектов деятельности, в том числе и фтизиатрии, в частности: модернизируется учебный процесс, внедряются и широко применяются инновационные технологии и современные методические приемы обучения, в том числе и дистанционные его формы, что позволяет повысить качество образования, конкурентоспособность и мобильность выпускников заведения [4].*

Наука о туберкулезе движется в ногу со временем. Следует отметить, что наиболее уязвимыми к инфицированию микобактерией туберкулеза являются люди в возрасте от 20 до 49 лет – основная часть трудоспособного населения, составляющая экономический потенциал страны [1]. В Украине создана соответствующая нормативно – правовая база, реализация которой позволяет существенно повлиять на эпидемический процесс в государстве, значительно уменьшая его интенсивность. Механизм реализации государственной политики в сфере противодействия ТБ направлен на выполнение Закона Украины №4565–17 от 22.03.2012 «О внесении изменений в Закон Украины «О борьбе с заболеванием туберкулезом», на основании которого утверждена «Общегосударственная целевая социальная программа противодействия заболеванию ТБ на 2012–2016 годы» [6]. На исполнение статьи 6 Закона Украины «О противодействии заболеванию туберкулезом» и Отраслевой программы стандартизации медицинской помощи на период до 2020 года разработан и внедряется в практическую медицину и учебный процесс «Унифицированный клинический протокол первичной, вторичной (специализированной) и третичной (высокоспециализированной) медицинской помощи. Туберкулез», рекомендованный как источник доказательственной информации о улучшении медицинской практики [11]. Протокол представляет собой основной медико–технологический документ, которым должны руководствоваться медицинские специалисты в каждой конкретной клинической ситуации, избегая неэффективных и ошибочных решений, выбирая лучшую тактику относительно пациента. Кафедра фтизиатрии и пульмонологии Буковинского государственного медицинского университета активно внедряет достижения последних достижений в области фтизиатрии и пытается использовать новейшие технологии в соответствии с современными стандартами.

Внедрение нового протокола на последипломном этапе образования должно стать существенной помощью не только для специалистов фтизиатрической отрасли, но и для врачей общей практики, которые принимают участие в оказании медицинской помощи больным туберкулезом, поскольку документ рассчитан для различных этапов лечения пациента. Протокол направляет действия врача о случаях заболевания ТБ с сохраненной чувствительностью микобактерий туберкулеза к химиотерапии, в случаях химиорезистентного, когда болезнь является устойчивой к большинству предложенных средств и методов лечения. Или, например, в случаях сочетания ТБ с другими инфекциями, такими как ВИЧ/СПИД.

Постоянный рост количества больных с химиорезистентным и, в частности, мультirezистентным ТБ (МРТБ), коморбидности ВИЧ/ТБ и ВИЧ/ТБ–вирусный гепатит требуют включения в программу обучения студентов медицинских факультетов и врачей новых разделов фтизиатрии, а также увеличения объема материала, предлагаемого для усвоения с целью улучшения знаний и умений по качественной диагностики заболеваний легких [17].

Актуальной проблемой является и внелегочной туберкулез [17], в частности, костно–суставной с поражением челюстных участков, на что надо обращать особое внимание при преподавании фтизиатрии для студентов стоматологического факультета.

В современных условиях стремительного прогресса науки и техники особую актуальность приобретает вопрос качества образования, поэтому огромный интерес вызывают инновационные технологии и внедрение интерактивного обучения, дают возможность совершенствовать данную сферу деятельности [10, 12].

Образовательная отрасль, как и медицинское образование, став на путь кардинальных реформ и вхождения в Европейское образовательное пространство, требует приведения всех ее компонентов с общепринятыми международными стандартами. Согласно новому Унифицированным протоколу «Туберкулез» выявления больных ТБ должны осуществлять врачи первичного медико–санитарного звена, что требует пересмотра программы преподавания на циклах тематического усовершенствования на этапе последипломного образования [10, 11].

Буковинский государственный медицинский университет также наращивает свой потенциал путем перехода на англоязычную форму обучения для иностранных студентов. С каждым годом этот процесс динамично развивается. Благодаря современным средствам коммуникации (E– mail, Internet) потенциальные аппликанты могут ознакомиться с условиями приема в наш университет, учебными программами разных кафедр, в т.ч. и кафедры фтизиатрии и пульмонологии. Учебный процесс для англоязычных студентов проводится по кредитно–модульной системе, что способствует реализации положений Блонской декларации, а основные положения по диагностике, лечению и профилактике туберкулеза согласуются с положениями Глобального фонда борьбы с ТБ и в соответствии со «Stop TB «стратегии [3, 5, 7].

Анализ литературных источников показывает [14], что в настоящее время радикальным изменениям подверглись такие разделы фтизиатрии как профилактика и диагностика. К сожалению, несмотря на то, что ТБ является проблемой мирового масштаба, эта болезнь остается на сегодня «непопулярным» заболеванием, поскольку поражает в основном социально незащищенные слои населения, поэтому в большинстве стран мира противоэпидемические мероприятия финансируются за государственные средства. Сосредоточив внимание на поиске эффективных и экономически взвешенных путей преодоления эпидемии ТБ, наука об упомянутой болезни все чаще обращается к вопросам общественного здоровья, заботясь не только о своевременном установлении диагноза и лечения, но и о конечной эффективности мер – ограничение рас-

пространения инфекции и снижение стоимости медицинских услуг.

Изучение молекулярно–генетических аспектов микобактерий туберкулеза [16] создает предпосылки для применения новейших технологий по разработке новых вакцин, которые бы обеспечивали защиту от инфицирования и развития заболевания ТБ. На стадии разработки сейчас находятся несколько видов вакцин, является свидетельством того, что вопрос специфической профилактики ТБ постепенно продвигается к своей цели.

Лечение больных туберкулезом – это основа основ программы ВОЗ по туберкулезу и национальной программы – нет эффективной борьбы с ТБ, если нет нужного эффективного лечения больных. При плохом лечении количество источников инфекции увеличивается в два раза, поэтому лечение – это основа профилактики этого недуга и искоренение источника инфекции в целом. При раннем диагностировании ТБ и рано начатом лечении количество больных этим заболеванием уменьшается на 80% [1]. Вопрос поиска новых противотуберкулезных препаратов, особенно для лечения мультирезистентного туберкулеза остается одним из наиболее актуальных [14]. Серию клинических испытаний проходят новые комбинации противотуберкулезных препаратов. Кафедра фтизиатрии и пульмонологии совместно с кафедрой медицинской и фармацевтической химии Буковинского государственного медицинского университета активно включились в этот процесс и работают в направлении научных исследований по изучению эффективности новых синтезированных гетероциклических соединений производных имидазола и их действия на микобактерии туберкулеза.

Следует отметить, что наиболее эффективно и быстро развиваются и своевременно внедряются в учебный процесс новые подходы к диагностике ТБ. Молекулярно – генетические и микробиологические технологии позволяют за короткий срок не только выявить возбудителя, но и идентифицировать его чувствительность к эффективным противотуберкулезным препаратам [14].

Таким образом, эпидемия ТБ, которая в большинстве стран, как и в Украине, вступает в этап стабилизации, мотивировала к интенсификации научных исследований и внесения изменений в учебные программы как на додипломном, так и последипломном этапах образования. Сейчас во всех странах мира применяются почти одинаковые подходы к выявлению больных, диагностике, лечению и профилактике ТБ.

Выводы. Динамическое обеспечение педагогического процесса новейшими информационными технологиями, систематическое обновление и пополнение материалов, включая стендовые и тестовые задания, всесторонняя издательская деятельность способствуют постоянному повышению качества учебного процесса, компетенции будущих профессионалов, росту заинтересованности студентов предметом и проблемами фтизиатрии, что положительно влияет на перспективу дальнейшей профессиональной ориентации будущих врачей, позволяет повысить конкурентоспособность и мобильность выпускников заведения.

Список литературы

1. Александріна Т.А. Особливості епідемії туберкульозу в Україні / Т.А. Александріна // Туберкульоз, легеневі хвороби, ВІЛ–інфекція.–2012.–№2.–С.7–13.
2. Асеев А.А. Использование информационных технологий в преподавании фтизиопульмонологии в медицинском ВУЗе / А.А. Асеев // Туберкулез и болезни легких.–2011.–№4.–С.41–46.
3. Думанський Ю.В. Освоєння студентами практичних навичок при кредитно–модульній організації навчального процесу: проблема та пошук їх вирішення / Ю.В. Думанський, О.М. Талалаєнко, М.Б. Первак // Медична освіта.–2011.–№2.–С.49–51.
4. Закон України № 4565–VI від 22.03.2012 «Про протидію захворюванню на туберкульоз».
5. Зіменковський Б.С. Особливості викладання фтизіатрії та пульмонології студентам з англомовною формою навчання / Б.С. Зіменковський, І.Г. Ляницький, М.Л. Павленко //

- Матер. наук.–практ. конф. «Сучасні проблеми епідеміології, мікробіології та гігієни».– Львів, 2010.–С.249–254.
6. Інноваційні технології та методологія викладання фізйатрії студентам з англмовною формою навчання в умовах євроінтеграції медичної освіти / Л.І. Білозір, І.Г. Ляницький, О.П. Костик [та ін.] // Укр. пульмон. ж.–2013.–№1.–С.52–56.
 7. Использование интерактивных методов обучения в самостоятельной аудиторной работе студентов медицинского университета / С.М. Лепшина, М.А. Миндрул, Е.В. Тищенко, Н.В. Обухова // Туберкулез, легеневі хвороби, ВІЛ–інфекція.–2012.–№3.–С.100–105.
 8. Ковальчук Л.Я. Новітні шляхи вдосконалення підготовки фахівців у Тернопільському державному медичному університеті ім. І.Я. Горбачевського / Л.Я. Ковальчук // Медична освіта.–2010.–№2.–С.27–30.
 9. Наказ МОЗ України від 21. 12. 2012 №1091 «Уніфікований клінічний протокол первинної, вторинної (спеціалізованої) та третинної медичної допомоги. Туберкулез».
 10. Лепшина С.М. Досвід використання системи дистанційного навчання з фізйатрії / С.М. Лепшина, Д.Л. Шестопалов // Університетська клініка.–2008.–№2.–С.10–12.
 11. Методичне забезпечення вивчення фізйатрії в умовах запровадження кредитно–модульної системи / Л.А. Гришук, І.Т. П'ятночка, М.М. Савула [та ін.] // Туберкулез, легеневі хвороби, ВІЛ–інфекція.–2012.–№4.–С.101–104.
 12. Москаленко В.Ф. Досягнення та перспективи розвитку фізйатрії / В.Ф. Москаленко, В.І. Петренко, Г.В. Радиш // Туберкулез, легеневі хвороби, ВІЛ–інфекція.–2013.–№1.–С.5–13.
 13. Хейло О.Е. Дискусія на тему: «Висвітлення проблем туберкулозу у медичній освіті» / О.Е. Хейло, М.М. Гришин // Туберкулез, легеневі хвороби, ВІЛ–інфекція.–2013.–№1.–С.20–25.
 14. Центр медичної статистики МОЗ України. Туберкулез в Україні (аналітично–статистичний довідник за 2000–2011 роки) / За ред. О.К. Толстанова.– К., 2012.– 98 с.
 15. World Health Organization. Global Tuberculosis Control report. WHO report.–2012.– Geneva, Switzerland. – 273 p.
 16. Early Antiretroviral Therapy during Tuberculosis Treatment Improves Survival [internet resource] // HIV and Hepatitis.com Coverage of the XVIII International AIDS Conference, July 18–23, 2010, Vienna, Austria.
 17. Resistance to First-Line Anti-TB Drugs Is Associated with Reduced Nitric Oxide Susceptibility in Mycobacterium tuberculosis / I. Jonna, Mekidim Mckonnen, Ebba Abate [et al.] // PLoSOne.–2012.–Vol. 7, №6.– P. 391–398.

Пегушина Ксения Анатольевна

преподаватель математики

ГБОУ СПО «Соликамский политехнический техникум»

г. Соликамск, Пермский край

МЕТОДЫ НАБЛЮДЕНИЯ И СРАВНЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация: в статье рассматриваются этапы апробирования методики формирования у студентов общих компетенций через развитие умения наблюдать и сравнивать (на материале математики по теме «Иррациональные уравнения»).

Тема «Формирование общих компетенций на уроках математики» очень актуальна в условиях внедрения ФГОС–3. Задача предметов общеобразовательного цикла – сформировать у студентов общие компетенции:

– ОК – 2: организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

– ОК – 3: принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и

нести за них ответственность;

– ОК – 4: осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

– ОК – 8: самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

На уроках математики приемы наблюдения и сравнения педагог использует очень часто. Но студенты далеко не всегда понимают суть этих приемов и не могут организовать наблюдение и сравнение самостоятельно.

Длительные упражнения в наблюдении приводят к развитию наблюдательности, то есть умение подмечать, характерные, но мало заметные особенности предметов.

Наблюдение и сравнение необходимы для самостоятельной работы обучающихся, а также связаны с формированием и развитием мыслительных способностей студентов. Указанные умения важны не только сами по себе, но и как орудие целеустремленного мышления, ведущего к решению поставленных задач как учебных, так и жизненных.

На протяжении всего курса обучения студентам приходится сталкиваться с рядом трудностей, которые замедляют эффективное и успешное понимание математики. Одними из таких затруднений являются ошибки при работе с различными задачами, теоремами, при изучении свойств математических объектов и вообще, при выполнении упражнений, содержащих вопросы проблемно-поискового характера. Часто непонимание допущенных ошибок ведет к непониманию математики в целом.

Следует отметить, что степень разработанности вопроса, связанного с формированием умений наблюдать и сравнивать в учебных заведениях, в педагогической теории и практике не достаточна – освещен круг теоретических вопросов: сформулированы определения этих понятий, выделены формы сравнения, требования к умению сравнивать и наблюдать, описана процедура наблюдения, представлены виды объективного наблюдения и описано использование умений наблюдать и сравнивать в процессе обучения математике. На основании анализа литературы можно констатировать, что, в литературе недостаточно разработаны вопросы методики формирования у студентов умений наблюдать и сравнивать.

Противоречие между необходимостью в формировании у студентов общих компетенций и недостаточным уровнем разработанности этой темы в методической литературе обосновывают актуальность темы.

Цель преподавателя – разработать методику формирования у студентов общих компетенций через развитие умения наблюдать и сравнивать (на материале математики по теме «Иррациональные уравнения»).

Цель работы реализуется в следующих задачах:

1. Дать студентам понимание сущности методов наблюдения и сравнения в математике.

2. Выделить умения, входящие в работу по формированию наблюдения и сравнения:

- умение выделять основания для сравнения;
- умение находить сходства (выделять общие свойства) объектов изучения;
- умение находить различия объектов изучения (выделять особенные свойства каждого из сравниваемых объектов);
- умение выявлять закономерности;
- умение фиксировать в памяти и затем в слове (или записи) результаты наблюдения.

3. Разработать систему уроков по формированию выделенных ОК.

4. Апробировать данную методику.

В соответствии с требованиями к педагогическим исследованиям апробация должна предполагать наличие 2 групп: экспериментальной (2 группа) и контрольной (1 группа).

Применение данной методики способствует повышению уровня усвоения учебного материала и развитию выделенных компетенций.

Для достижения поставленной цели и задач проводится следующая работа. Так как большинство обучающихся не имеют представлений о понятиях наблюдения и сравнения, поэтому, во-первых, целесообразно будет познакомить их с понятиями наблюдение и сравнения, то есть раскрыть теоретические основы:

- дать определение рассматриваемым понятиям,
- раскрыть процедуру наблюдения,
- правила наблюдения и сравнения,
- рассмотреть виды наблюдения и сравнения,
- вместе со студентами разобрать примеры, направленные на формирование наблюдения и сравнения.

Данный материал целесообразно выстроить в виде беседы.

Во-вторых, на каждое из выделенных умений необходимо подобрать и научиться решать задачи и уравнения.

Рассмотрим каждое умение и типы заданий на его формирование.

Первое умение: умение фиксировать в памяти и затем в слове (или записи) результаты наблюдения. Тип задания: задания на нахождение ошибок, например, учащимся предлагается решенное уравнение или неравенство, в решении которого преднамеренно допускается ошибка. Ставится задача найти эту ошибку и вскрыть ее причину.

Пример:

$$x - \sqrt{x + 2} = 4$$

В данном уравнении ошибка допущена из-за того, что возводя в квадрат, не учитывалось условие . Поэтому приобрели лишний корень: 2. При работе с подобным заданием учащиеся еще раз убеждаются в необходимости нахождения ОДЗ.

Второе умение: умение выявлять закономерности. Задания на установление закономерности: при выполнении этого задания учащимся необходимо продолжить последовательность чисел. Пример представлен на слайде. Данное умение необходимо при изучении темы «Числовые последовательности».

Третье умение: умение находить сходства (выделять общие свойства) объектов изучения. Задания на сравнение решений рассматриваемых уравнений или неравенств, в которых требуется ответить на вопрос, что общего в их решении. Учащимся предлагается несколько решенных уравнений или неравенств и ставится перед ними вопрос: сравните решения данных уравнений или неравенств. Выделите общие моменты. Например, предлагается два решенных уравнения. Требуется найти общее в их решении. Пример:

$$\sqrt{2 \cdot x - 34} = 1 + \sqrt{x} \qquad \sqrt{5 \cdot x} + \sqrt{14 - x} = 8$$

Обязательно в конце каждого примера делается проверка.

В процессе сравнения ученики замечают, что все уравнения решались с помощью приема уединения корня.

Четвертое умение: умение находить различия объектов изучения (выделять особенные свойства каждого из сравниваемых объектов). Задания на сравнение геометрических фигур, например, выделите свойства, которые характерны только для прямоугольника или ромба.

Пятое умение: умение выделять основания для сравнения. Например, вы-

делить характеристики для сравнения арифметической и геометрической прогрессий.

Проверка эффективности разработанной методики разделена на мотивационный этап, констатирующий срез, формирующий этап и контрольный срез.

На первом этапе проводится тест на определение IQ. Цель первого этапа – убедить обучающихся в том, что умение наблюдать и сравнивать в процессе обучения математики имеют большое значение и совсем не являются занимательным материалом.

На втором этапе проводится самостоятельная работа, в ходе которой выявляются знания и умения студентов на первоначальном этапе (на слайде задания).

По результатам решения заданий самостоятельной работы можно будет судить о сформированности выделенных умений, входящих в состав наблюдения и сравнения.

Студентов по сформированности умений можно распределить на три группы.

- Умение сформировано полностью.
- Умение сформировано частично.
- Умение не сформировано.

Третий этап апробирования представляет собой непосредственно уроки. Занятия проводятся по следующей схеме: подготовительная часть уроков и обучение выполнению отдельных действий и всей деятельности в целом. Целью первой части уроков является ознакомление студентов с понятиями наблюдения и сравнения, с процедурой наблюдения, а также с формами сравнения. Во второй части урока происходит обучение обучающихся выполнению отдельных действий, входящих в состав деятельности по решению заданий на формирование умений наблюдать и сравнивать.

На четвертом этапе проводится контрольная работа, в ходе которой выявляются знания и умения студентов. Для чистоты эксперимента задания контрольного среза аналогичны заданиям констатирующего среза.

Эффективность разработанной методики обучения студентов наблюдать и сравнивать позволяет продолжить работу в данном направлении и провести ее апробацию на втором курсе, а также планировать занятия по формированию данных компетенций и по другим темам предмета математики.

Скачкова Татьяна Юрьевна

преподаватель специальных дисциплин

Звягинцева Наталья Алексеевна

мастер производственного обучения

ГБОУ СПО «Соликамский политехнический техникум»

г. Соликамск, Пермский край

МАСТЕР – КЛАСС КАК ФОРМА ИНТЕГРАЦИИ УРОКОВ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Аннотация: в статье приводится пример мастер – класса, проводимого обучающимися по профессии «Повар, кондитер» для других студентов техникума, позволяющего объективно оценить сформированность общих и профессиональных компетенций.

Внедрение новых образовательных стандартов профессионального образования предъявляет новые требования к организации уроков теоретического и производственного обучения на основе компетентностного подхода. На уроках теоретического обучения преподаватель делает акцент на развитие общих компетенций, в то время как на уроках производственного обучения в первую

очередь формируются компетенции профессиональные. Сформированность компетенций позволяет студентам под руководством педагогов проводить самостоятельные мероприятия для студентов других специальностей.

Мастер–класс как форма организации учебной деятельности позволяет интегрировать эти задачи. С целью контроля сформированности общих и профессиональных компетенций по профессиональному модулю проводится мастер класс по одному из разделов ПМ 8 по профессии «Повар, кондитер» по теме: «*Дрожжевое тесто и изделия из него*».

Цель:

Формирование профессиональных и общих компетенций в процессе приготовления «Сдобы Выборгской, фигурной» ПК8.2, ОК 1,2,7,8,9.

Материально–техническое оснащение:

Натуральные эталоны изделий из дрожжевого теста, посуда, ножи, скалка, противни, кисточка, оборудование

Сырьё:

Мука, соль, дрожжи, масло, яйца, сахар, растительное масло, изюм

Методы проведения:

Информационно –стимулирующий, словесные, проблемные, практические

Организационный момент: 2мин.

Добрый день уважаемые коллеги, участники мастер– класса

Сообщение темы, цели, формы проведения, время проведения

1 этап: История приготовления хлебобулочных изделий;

2 этап: Последовательность приготовления теста;

3 этап: Формование и выпечка;

4 этап: Подача.

1 этап: История приготовления хлебобулочных изделий

Учёные полагают, что впервые хлеб появился на земле свыше пятнадцати тысяч лет назад. Долгое время наши предки употребляли в пищу зёрна в сыром виде, затем научились растирать их между камнями в крупу и варить её. Да, первый хлеб имел вид жидкой каши (её в наше время ещё употребляют в виде хлебной похлебки в некоторых странах Африки и Азии). Археологии предполагают, что однажды во время приготовления такой каши часть её вылилась на разогретые камни и превратилась в лепешку. Вряд ли, конечно, подгорелые куски бурой массы напоминали современный хлеб, но именно с того времени и возникло на земле хлебопечение. Когда древний человек с великим трудом взрыхлил землю, посеял зерно, собрал урожай и испек из него хлеб, тогда он обрел и родину.

Прошло ещё много времени, прежде чем древние египтяне научились готовить хлеб из сбреженного теста. Считают, что по недосмотру раба тесто подкисло и, чтобы избежать наказания, он всё же рискнул испечь лепёшки. Получилось они пышные, румяные и вкуснее, чем из пресного теста.

Древнеегипетские хлебопёки готовили хлеб разной формы: продолговатой, пирамидальной, круглой, в виде плетёнок, рыб, сфинксов. На хлебе знати обозначали семейный герб, на изделиях для – птиц и животных. Выпекали сладкие хлебцы, в состав которых входили мёд. Интересно, что в древнеегипетской скорописи солнце, золото и хлеб обозначали одинаково – кружочками с точкой посередине.

2 этап: Последовательность приготовления теста

Дрожжевое тесто готовят на производстве в кондитерском цехе.

Организация работы кондитерского цеха по приготовлению дрожжевого теста.

При выпекании изделий из дрожжевого теста используется оборудование: жарочный шкаф.

Рецептура приготовления безопасного теста

Последовательность приготовления теста

Безопасный способ приготовления дрожжевого теста, предусматривает одновременную закладку всего сырья.

Сначала подготавливают сырье. Молоко или воду нагревают до 35–40С с учетом того, при соединении с мукой и другими продуктами температура теста будет в пределах 26–32С. Если мука имеет более низкую температуру, то молоко или воду следует нагреть выше 40С. Дрожжи разводят в отдельной посуде с небольшим количеством воды и добавляют в дежу, когда мука будет частично перемешана с водой.

Соль и сахар растворяют в небольшом количестве воды или молока, предназначенных для замеса, и, процедив через сито с ячейками 0,5–1,5мм, соединяют с остальным сырьем. Яйца или меланж процеживают через сито с ячейками 2–3мм и выливают в посуду для замеса. Муку просеивают через сито для удаления посторонних предметов и насыщения ее кислородом.

Дрожжи можно для большой активности за полчаса до замеса теста растворить в небольшом количестве теплой воды (30С) с добавлением 4% сахара (от массы муки). Тесто замешивают более густой консистенции, чем при опарном методе, так как увеличенный расход дрожжей и более длительное брожение разжижают его. Продолжительность замеса зависит от качества муки. После окончания замеса теста, дежу закрывают крышкой, чтобы тесто не заветрелось, и ставят в теплое место (30С) для брожения, которое длится 2,5–3,5 ч. Через 1,5–2ч, когда тесто увеличится в объеме 1,5–2 раза, дежу подкатывают к машине и, включив её, обминают тесто 1–2 мин. Тесто из сильной муки с «сильной» клейковины обминают 2 раза, а из муки со «слабой» клейковиной можно не обминать.

Окончания брожения теста определяются лабораторным способом по содержанию в нем кислоты или органолептически. Время окончания брожения определить трудно, так как оно зависит от состава теста и его консистенции. Выбродившее тесто увеличивается в объеме в 2,5 раза; при надавливании пальцем медленно выравнивается; поверхность выпуклая, тесто имеет приятный спиртовой запах.

Разделка и выпечка теста

Разделка дрожжевого теста складывается из нескольких операций: деления, подкаты, промежуточной расстойки, формовки и окончательной расстойки.

Уважаемые участники у Вас на столах приготовленное сдобное дрожжевое тесто. И мы с Вами сейчас приготовим изделия фигурной сдобы – это «слонок», «лебедь», «грибок».

Отделка сформованных изделий, выпечка

Выпекают сдобу в течение 9–13 мин при 250–260С. После выпечки изделия можно глазировать помадкой, посыпать сахарной пудрой или оставить без отделки.

Рефлексия проведения мероприятия

Оформления стола готовых изделий;

Подведение итогов;

Дегустация;

Выводы: (положительное, отрицательное)

Достижения целей

Результат совместной деятельности (мотивация по выполнению задания)

Мастер – класс, проводимый обучающимися по профессии «Повар, кондитер» для других студентов техникума, позволяет объективно оценить сформированность общих и профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Бутейкис Н. Г., Жукова А. А. Технология приготовления мучных кондитерских изделий. – М. «Академия», 2007.
2. Меджитова Э. Волшебное тесто. М. Изд. «Эксмо», 2003.
3. Стукова Н. Хлеб разных стран // Питание и общество, № 11, 2013.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ Организации учебной деятельности

Арсенькина Мария Олеговна

преподаватель

ГБУ СПО технологический колледж №34

г. Москва

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ Организации учебной деятельности

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы внедрения инновационных методов в образовательную деятельность, обсуждаются проблемы подготовки будущих профессионалов.

Современный преподаватель – это не только учитель, который дает знания по дисциплине или профессии, но и в первую очередь наставник для студентов в социальном и личностном развитии. Также преподаватель должен являться непосредственным лидером, неким ориентиром, который способен не только удерживать внимание группы, но и сподвигнуть ее к действию, а для того чтобы не потерять данную позицию, необходимо совершенствоваться и вводить инновационные методы в свою образовательную деятельность. На сегодняшний день мы с вами видим, что нынешняя молодежь совсем другая, и может, не совсем понятная нам. Может мы не можем донести до них все то, чем владеем, в связи с тем, что мы разговариваем совсем на другом языке. Давайте разберемся: как для наших студентов представлен сегодняшний мир? Они живут с бешеной скоростью, в мире с автоматизированными устройствами, с техникой, которую лет десять назад мы и представить не могли в нашем обиходе, а для них ничего удивительного в этом нет, эти молодые люди привыкли к общению со сверстниками в соц сетях, к безналичному расчету в магазине, к тому, что адрес или номер записывать не обязательно, достаточно определить коэр– код своим гаджетом, который моментально выдаст всю необходимую информацию и сохранит ее, даже книги, давно уже стали электронными. То есть традиционные способы обучения, к которым мы так привыкли, и хорошо это умеем делать, например такие как: устная и письменная работа – уже являются узкими и устаревшими, «Книжная ученость – украшение, а не фундамент» Мишель Монтень. Сейчас наших студентов привлекает визуальная информация, также в каком виде она исполнена, на печатных иллюстрациях и плакатах, или же на электронном планшете с сенсорным дисплеем, где за одно прикосновение пальца можно увеличить картинку, перелистнуть следующую или ввести в действие анимацию. Как сказал Гете «Научиться можно только тому, что любишь», так вот необходимо для наших студентов создать такую среду. И поверьте, они будут запоминать информацию в сотни раз лучше и на досуге ее также удобно просмотреть и изучить. По сути это для них игрушка, ну а что лучше как не в игровой форме изучать и воспринимать информацию, даже самая сложная тема в таком ключе может быть воспринята на ура и сократит ваше время на объяснение материала, тем самым мы сможем сократить время и дать намного больше информации. Современный подросток может принимать достаточно много информации, мы просто об этом забываем и даем им расслабляться, в итоге, удивляемся, почему студенты безыдейны и не мотивированы. Они воспринимают большой объем информации, но им интересна только суть, излагаемая им прямо и ясно, остальное не воспринимается ими. То есть, когда та важная информация завуалирована множеством фраз, им тяжело уловить смысл темы, который нам хочется красиво донести до них, им нужно короче, конкретнее, нагляднее и быстрее.

В современном образовании достаточно проблематично достичь инноваций, в связи с четко обусловленными рамками стандарта образования. Но даже при таких условиях реально внедрить нововведения в обучение. Для начала, можно сказать об оснащении урока, мы всегда ставим этот, достаточно немаловажный фактор, на последнее место, по одной простой причине – материальные затраты, которые не всегда могут нас удовлетворить. И что же делать?

Во-первых, можно найти спонсоров, которые, обеспечат необходимым оборудованием учебное заведение, взамен на высококвалифицированные кадры, которые мы же и сможем им дать. Прежде всего это те компании, которые заинтересованы в приобретении на выходе из учебного заведения не только дипломированных специалистов, но и специалистов с опытом работы соответствующим направленности компании. Таким образом, мы можем погрузить студента в стрессовую обстановку, в которой он учится преодолевать любые препятствия на пути к становлению себя как специалиста, где он сможет проанализировать свои профессиональные знания заполнить пробелы.

Во-вторых, сейчас каждый студент владеет персональным компьютером и сетью Интернет. Что может обеспечить дистанционное общение и обучение со студентом, в рамках дневной формы обучения. Проведение онлайн – семинаров, конференций. Например, можно создать преподавателю группу в соц сети, в которой есть банк информации, который включает в себя: лекционный материал, картинки, фотографии, видеоролики, мульти–схемы, тесты. Так же данная группа имеет некий форум, где студенты могут обмениваться информацией между собой и преподавателем. Таким образом, информация становится открытой и доступной. Преподаватель может давать домашнее задание по материалу из группы и контролировать работу студента. Давать темы, которые есть в группе для проведения семинара на очных занятиях. Проводить конкурсы, олимпиады онлайн. Студенты могут защищать свои проекты, например: взять интервью у специалиста своей будущей профессии и опубликовать его в группе, записать видео со своим авторским мастер–классом.

Плюсы такой группы:

- прямое общение с преподавателем,
- восстановление пробелов по дисциплине,
- возможность обучения в удобное время,
- возможность обучения в удобном месте,
- доступность методических материалов.

Так мы создадим творческую свободу студенту, которой ему не хватает для того чтобы его обучение было интересным.

Существует еще одна проблема в подготовке будущих профессионалов, дело в том, что в большинстве учебных заведений теорию и практику ведут два разных преподавателя, тем самым отсекая одно от другого. Студенту не всегда удобно воспринимать такую дробленную информацию, т.к. в любом случае она будет отличаться, а иногда противоречить друг другу. Теория и практика должны быть едины, создавать идеологию, тогда восприятие профессиональных знаний станет совсем другим, поменяется качество обучения, для преподавателя на практике не будет необходимостью переучивать после теории посвоему, тем самым сбивая с толку студентов и теряя время на обучение.

Есть такая поговорка: «У семи няnek дитя без глазу». В которой можно отметить, что все действия должны быть согласованы и нести идеологию, одно должно вытекать из другого. Иначе, ученик не поймет, что от него хотят.

Список литературы

1. Сластенин, В. А., Подымова, Л.С. Педагогика: инновационная деятельность// Педагогика. – М., 1997 г. – № 4.
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание. – М.: Изд–во УНЦ ДО, 2005. – 222 с.

Ахметшина Татьяна Ивановна
учитель истории и обществознания
Фаттахова Лилия Сабирзяновна
учитель истории и обществознания
Корелова Светлана Владимировна
учитель географии

МАОУ «Гимназия №77»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

МЕТОДЫ ЭССЕ И КЕЙС–МЕТОДЫ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ, ЭКОНОМИКИ И ГЕОГРАФИИ

Аннотация: в статье описываются кейс–методы эссе как методы развития креативного мышления. Авторами приводятся способы применения кейсов и эссе в обучении истории, географии и экономики.

Среди основных задач современного школьного образования выделяется формирование личности, способной решать поставленные перед ней задачи в условиях рыночной экономики, в частности, быстро находить наиболее оптимальное и эффективное решение преодолеваемой проблемы для реализации внутреннего потенциала школьника, развитие его творческого начала, продуктивности мышления [1].

В этом как раз и состоит цель метода эссе – в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет школьникам научиться четко и грамотно формулировать мысли, выделять причинно–следственные связи, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включить самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики учебного предмета формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д. [2]. В статье будут предложены примеры использования эссе на уроках истории и экономики.

Метод case–study или метод конкретных ситуаций – метод активного проблемно–ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case–study – совместными усилиями группы проанализировать ситуацию – case, возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса – оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы. Основная функция метода case–study – учить школьников решать сложные неструктурированные проблемы, которые невозможно решить аналитическим способом. Кейс активизирует учащихся, развивает аналитические и коммуникативные способности, оставляя обучаемых один на один с реальными ситуациями.

Решение кейсов рекомендуется проводить в 5 этапов:

Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

Анализ кейсов может быть как специализированным, так и всесторонним. Специализированный анализ должен быть сосредоточен на конкретном вопросе или проблеме. Всесторонний (подробный) анализ подразумевает глубокое погружение в ключевые вопросы кейса.

Анализ кейса и поиск эффективной формы представления этого анализа в аудитории представляет собой наиболее серьезную фазу обучения. Начало занятия (дискуссии или презентации) – это единственный момент, когда ситуация полностью находится в руках преподавателя. От того, как начнется обсуждение кейса, зависит общий тон, интерес и направленность всего занятия. Чтобы быть эффективной, учебная стратегия обсуждения должна быть тщательно подготовлена, структурирована, регламентирована во времени и контролируема[3–4].

Блок примеров

Тема «СССР в 1945–1953 гг.» на уроках истории 9,11 классов

В основу урока положен проблемный вопрос: Как называется данный период в истории СССР и почему?

Учащиеся не просто должны назвать этот период «*Апогей сталинизма*», но и должны доказать, в чем этот апогей заключается. Для анализа учитель раздает группам кейсы «шляпы»: *Белая шляпа* – шляпа фактов и цифр, недостающей, дополнительной информации (кейс должен содержать информацию, которая позволит дополнить уже написанную в тексте учебника). *Красная шляпа* – шляпа эмоций, чувств и интуиции (кейс по данной теме очень важен, так как учащиеся должны составить картину того периода – от голода 1946 г. до необходимости освобождения страны от вражеских элементов и репрессий) *Желтая шляпа* – позитивная, оптимистическая сторона, которая попытается выявить скрытые положительные ресурсы (научные открытия: запуск атомной бомбы 1949 г., водородной – в 1953 г.). *Черная шляпа* – критические оценки (ГУЛАГ и цифры заключенных, анализ состава заключенных). *Зеленая шляпа* – шляпа творчества и креативности (стихи, плакаты, письма, которые позволяют понять настрой эпохи). *Синяя* – аналитическая, поисковая (по тексту учебника найти доказательства противоречия эпохи). *Белая* – нейтральная, изложение фактов, описание статистики (работа с параграфом и поиском примеров тоталитарной системы) [5].

Для завершения осмысления темы урока учащимся предлагается написание эссе. Именно здесь ученики смогут более полно проявить творческие возможности.

На выбор предлагается одна из цитат:

1) «Политика – почва, на которой быстро и обильно разрастается чертополох ядовитой вражды, злых подозрений, бесстыдной лжи, клеветы, болезненных честолюбий, неуважения к личности, – перечислите все дурное, что есть в человеке, – все это особенно ярко и богато разрастается именно на почве политической борьбы» (А.М. Горький).

2) «Там, где народ не принимал сознательного участия в творчестве своей истории, он не может иметь чувства родины и не может сознавать своей ответственности за несчастья родины» (А.М. Горький).

3) «Конечно, правительство всегда обижает честных людей, и обижает тем больше, чем они честнее. Но даже самое дурное правительство не может вовсе не считаться с народом» (ЛяоШэ).

4) «В русском народе есть что-то неотвратимо неподвижное, безнадежно нерушимое, а именно – его полное равнодушие к природе той власти, которая им управляет...» (П.Я. Чадаев).

5) «Есть три сферы жизни: 1. Америка, где люди ходят по шею в долларах;

2. Европа, где о долларах мечтают в горячечных сновидениях; 3. Россия, дикая, сумасшедшая страна, где противно здравому смыслу утверждается: «Хорошо то, что истинно» (А.Н. Толстой).

6) «Когда одни властвуют, другие находятся в подчинении ...появляется стремление провести различие между теми и другими в их внешнем облике, в их речах и знаках почета» (Аристотель).

7) «Ценность создается только воплощаемой идеей» (Г. Флоровский).

8) «Россия есть самостоятельная ценность в мире, не растворимая в других ценностях» (Н.А. Бердяев).

9) «Все министрами не сделаешь, а поэтому всякая власть – сволочь» (Б. Лавренев).

10) «Всякая власть исходит от народа. И никогда к нему уже не возвращается (Г. Лауб)

Работа над одной из тем, так или иначе, выведет учащихся на осмысления процессов, связанных с тоталитарной системой и апогей сталинизма в СССР в 40–50 гг. В итоге у обучающихся сложится полная картина данного периода и будет составлена своя точка зрения на данный период в истории нашего государства.

При использовании кейс–методов и эссе важнораннее познакомить с критериями учащихся и подготовить так же лист самооценки.

Пример: оцените СОТРУДНИЧЕСТВО в вашей группе. Внимательно прочитай приведенные ниже утверждения и отметь знаком + насколько ты согласен с данным утверждением.

Лист самооценки

Утверждение	Абсолютно согласен	Согласен	Частично согласен	Не согласен
Я в полной мере участвовал в выполнении всех заданий группы				
Я внимательно выслушивал то, что говорят члены моей группы				
Если я был не согласен с чем-то, я не спорил, а предлагал другое решение				
Я помогал участникам группы, когда они нуждались во мне				
Я с уважением относился к мнениям участников группы, даже если я и был не согласен с ними				
Я старался услышать, прежде всего то, что участники группы хотели предложить, а не искал ошибки в их высказываниях				

Работа в группе

Оценка	Эффективность (достигнуто ли требуемое в задании?)	Оптимальность (насколько примеры соответствуют теме)	Полнота ответа (насколько ответ дает полную характеристику)
2	Нет примеров или всего один пример.	Примеры не соответствуют теме	Ответ не содержит в себе раскрытия признаков тоталитарной системы.

3	В целом ход ответа понятен, но некоторые моменты ответа нечетко объяснены. Необходимы уточнения.	Примеры соответствуют теме, но не все (учащийся приводит пример тоталитарной системы и одновременно показывает экономические показатели страны)	Раскрыто понятие, но не все признаки доказаны
4	Примеры даны, но нет собственной оценки данных событий.	При подготовке выступления найдены примеры, но не прозвучали какие-либо фамилии или не до конца озвучена причина репрессий	Приведены примеры, но нет пояснения, почему именно этот пример отвечает требованиям решения проблемы.
5	Выступление демонстрирует понимание сущности тоталитарной системы и ее проявления.	Все примеры доказывают, что данный период носил название апогея сталинизма.	Ответ содержит в себе полное освящение темы, примеров, итогов и последствий событий для страны.

Тема «Бюджет» на уроках экономики в 8,10 классах

Основная цель: изучение и анализ ситуации, четкое формулирование проблемы самими учащимися (составить сбалансированный бюджет) и только после этого поиск решения проблемы.

Кейсы в этом случае представляют собой данные по расходам и доходам отдельно взятой семьи (в 8м классе) или статьи расходов и доходов государства (в 10 классе), а также материалы в виде отрывков из статей средств массовой информации на заданную тему, общая информация по данной теме. По окончании работы каждая группа должна представить свой вариант бюджета и защитить его. Главное – логичность и последовательность аргументов, приводимых в поддержку своей точки зрения.

При оценивании работы над решением кейса можно использовать общепринятые критерии

Критерии оценивания кейса [6]

Оценка	Критерии оценивания
Оценка 5 (Отлично)	–изложение материала логично, грамотно, без ошибок; –свободное владение терминологией; –умение высказывать и обосновать свои суждения; –четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; –связь теории с практикой.
Оценка 4 (Хорошо)	–грамотное изложение материала; ориентация в материале, владение терминологией, осознанное применение теоретических знаний для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; –ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.
Оценка 3 (Удовлетворительно)	–изложение материала неполно, непоследовательно, есть неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, нет доказательной обоснованности своих суждений;

Инновационные подходы организации учебной деятельности

	–обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
Оценка 2 (Неудовлетворительно)	–отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; –в ответе проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

Для завершения и обобщения темы учащимся предлагаются написание эссе на одну из предложенных цитат, чтобы каждый смог показать умения и навыки развития творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

1) «Нажить много денег – храбрость; сохранить – мудрость, а умело расходовать – искусство» (А. Бертольд).

2) «Главным результатом неудачных реформ является превращение дефицита товаров в дефицит бюджета» (Э. Севрус).

3) «Выработка бюджета есть искусство равномерного распределения разочарования» (М. Стинс).

4) «Единственный хороший бюджет – это сбалансированный бюджет». (А. Смит).

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям [7]:

Критерий	Требования к ученику	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	–определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; –используемые понятия строго соответствуют теме; –самостоятельность выполнения работы.	2 балла
Анализ и оценка информации	–грамотно применяет категории анализа; –умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; –способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; –диапазон используемого информационного пространства (ученик использует большое количество различных источников информации); –обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; –дает личную оценку проблеме;	4 балла
Построение суждений	–ясность и четкость изложения; –логика структурирования доказательств;–выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; –приводятся различные точки зрения и их личная оценка.	3 балла
Оформление работы	–работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;	

	–соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; –оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; –соответствие формальным требованиям.	1 балл
--	---	--------

Перевод баллов в отметки может быть следующим: 9–10 баллов – отметка «5», 7–8 баллов – отметка «4», 5–6 баллов – отметка «3», меньше 5 баллов – отметка «2».

Тема «Особенности географического положения России. Виды географического положения» на уроке географии 9 класса

В основу урока положен проблемный вопрос: Россия расположена в двух частях света – Европе и Азии. Какой, по вашему мнению, страной является Россия – европейской или азиатской? В качестве кейсов можно использовать научные, публицистические, художественные, учебные тексты (материалы газет, журналов, в т. ч. «География в школе», «География для школьников», «География 1 сентября», «Вокруг света», материалы из интернета и др.) [8].

Технологическая карта

Аспекты	Европейская страна	Азиатская страна
физико–географический		
экономико–географический		
транспортно–географический		
геополитический		
эколого–географический		

По окончании работы каждая группа приводит свои аргументы и делает вывод. Учитель завершает дискуссию, анализирует процесс обсуждения и работы всех групп, комментирует развитие событий, подводит итоги.

В заключение следует отметить, что работа с кейсами обучающимся нравится, вызывает живой интерес, развивает критическое мышление, самостоятельность и ответственность, формирует коммуникативные и социальные компетенции.

Список литературы

1. Утемов Вячеслав. Статья «О некоторых интегративных подходах в обучении школьников», <http://www.trizway.com/art/form/270.html> (10.03.2014).
2. Методические рекомендации по написанию эссе. Государственный Университет Высшая Школа Экономики Санкт–Петербургский филиал. – СПб., 2005.
3. Долгоруков А. Метод case–study как современная технология профессионально–ориентированного обучения/http://www.vshu.ru/lections.php?tab_id=3&a=info&id=2600(10.03.2014)
4. Прутченков А.С. Кейс–метод в преподавании экономики в школе. Журнал «Экономика в школе», 2007, №2.
5. Статья Метод шести шляп мышления Эдварда Боно <http://constructor.ru/uspex/metodshesti-shlyap-myshleniya-edvarda-de-bono.html> (10.03.2014).
6. Лебедева Т.Н. Статья Использование кейс–метода в изучении экономических дисциплин <http://festival.1september.ru/articles/574899/>(10.03.2014).
7. Электронный ресурс: <http://www.library.novouralsk.ru/recommends—esse.html> (10.03.2014)
8. Вакула Е.Р. статья Использование технологии кейс–стади на уроках географии <http://festival.1september.ru/articles/599068/>(10.03.2014).

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Билалова Руфия Мисбаховна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад пристра и оздоровления
для детей с урологическими заболеваниями №64»
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

КОНСПЕКТ «НАШИ ЛЮБИМЦЫ ЗИМОЙ»

***Аннотация:** в статье представлен конспект НОД на экологическую тематику с применением компьютерных технологий, соответствует требованиям ФГОС, составлен с учетом принципа интеграции образовательных областей.*

Тема: Наши любимцы зимой.

Возраст: подготовительная к школе группа

Цель: расширять кругозор детей о зимующих птицах и о диких животных зимой.

Задачи:

– воспитывать любовь к птицам и животным, бережное отношение к ним, желание заботиться о птицах.

– развивать наблюдательность, мышление, внимание, обогащать словарный запас, совершенствовать выразительность чтения стихов, формировать двузвучие с применением слов татарского языка на основе русского языка.

– закреплять понятие о сезонных изменениях в природе.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, художественное творчество, труд, здоровье.

Материал:

демонстрационный: иллюстрации с изображениями животных и птиц, макеты: дом, машина, дорожный знак, дерево.

раздаточный: клей, карточки с заданиями, ½ альбомного листа, салфетки, пластилин.

Оборудование: компьютер, слайд-шоу «Птицы и звери», дидактическая игра «Четвёртый –лишний» – электронный вариант.

Предварительная работа: беседа о диких животных, о зимующих птицах, о сезонных изменениях в природе. Рассматривание иллюстрации, заучивание стихов, наблюдение за птицами на прогулке, изготовление кормушки, кормление птиц.

Словарная работа: пассивный словарь – птаха, вылушивать, логово

Словарь татарского языка: поши, өн

Структура непосредственной образовательной деятельности:

I. Введение в игровую деятельность.

II. Прогулка по городу.

III. Беседа про птиц.

IV. Игра «Закончи предложение».

V. Работа за столом.

VI. «Мы в лесу».

VII. Игра «Расскажи».

VIII. Игра «Сосчитай».

IX. Игра «Назови соседа».

X. Игра «Четвертый –лишний».

XI. Итог.

Ход

I. Введение в игровую деятельность

– Ребята, мы сегодня с вами отправимся на прогулку по городу. Сначала нам надо правильно одеться. Давайте вспомним, в какой последовательности мы одеваемся. (один ребенок рассказывает, а остальные дети вместе с ним «одеваются»).

II. Прогулка по городу

– Вот мы оделись и вышли на улицу. Что мы можем увидеть в городе?
– дома, машины, дорогу, деревья, людей, знаки, птиц (на каждый ответ детей воспитатель ставит на стол макет).

III. Беседа про птиц

– А про птиц я хочу с вами сегодня поговорить. Сейчас я вам загадаю загадку, а вы отгадайте про какую птицу загадка.

Угадайте, что за птица
Скачет по дорожке,
Словно кошки не боится –
А потом на ветку прыг
И чирикнет: «Чирик-чирик!»
(воробей – чыпчык).
Как лиса среди зверей,
Эта птица всех хитрей.
Прячется в зеленых кронах,
А зовут ее
(ворона – ала карга).
Кто присел на толстый сук,
И стучит: «Тук – тук, тук – тук!»
(дятел – тукран).

– Хорошо, вы правильно отгадали. А Каюм выучил стихотворение рассказать про снегиря – кызыл туш. Ребята давайте вместе скажем – кызыл туш. А снегирь какая птица? (пролётная или кочующая)

А Хабибуллина Азалия про какую птицу расскажет? давайте послушаем. Саша, про какую птицу рассказала Азалия? (Снегирь). По – татарски как будет, кто знает? (Песнэк).

Очень хорошо. В стихотворении есть одно слово – птаха. Так называли в древности птицу.

А сейчас поиграем в игру «Кто спрятался?», кто угадает по эту птицу расскажет.

Закрыли глазки (воспитатель прячет птицу). Открыли? Марьям, кто спрятался?

– Сорока – саескан. Сорока – белобока, стрекотуха, воровка.

– молодец, Марьям. Еще раз закрыли глазки (прячет птицу). Открыли. Никита, кого нет?

– Сова– ябалак, хищная птица, охотится по ночам, а днем спит в дупле.

Клест – выводит птенцов зимой. Почему? Потому, что зимой в лесу много еловых и сосновых шишек. У клеста удивительный клюв– очень крепкий, толстый, сжатый с боков. Кончик верхней части клюва загнут крючком вниз, а нижняя, более сильная, часть клюва загнута вверх, вот и получается клюв в виде креста. Он позволяет птице выщипывать из сосновых и еловых шишек. Семена – основной корм клеста.

IV. Игра «Закончи предложение»

Ворона большая, а синица . . . (маленькая).

Сова спит днем, а охотится . . . (ночью).

У дятла клюв длинный, а у снегиря (короткий).

V. Работа за столом

– Ребята, наша прогулка в городе закончилась. Дальше вы пойдете с Руфи-

ой Мисбаховой. А со мной останутся Динияр, Азалия и Ренас. Мы с ними будем работать за столом (лепка – налеп, снегирь; правильно одеваем куклу на улицу).

VI. В зимний лес

– А с остальными мы пойдем дальше, в лес. А на чем можно попасть в лес? (на машине, на лыжах). Я предлагаю пойти на лыжах. Наденем лыжи и поехали. Сильнее отгалкиваемся. Вот и приехали. Сняли лыжи, садитесь. А вы заметили, как в лесу свежо. Давайте все глубоко вдохнем и выдохнем. Ребята, скажите, а кто в лесу живет? (птицы, животные).

Правильно вы сказали. Вот про животных мы сейчас и поговорим. Кого вы тут видите? (каждый ребенок называет животного по– татарски и по – русски)

Аю – медведь, буре – волк, толке – лиса, бурськ – барсук, поши – лось, сукыр тычкан – крот, куян – заяц, тычкан – мышь, керпе – еж, тиен – белка.

VII. Игра «Расскажи»

Азалия скажи кто у нас зимой спит? (крот, барсук, еж, медведь).

Рамазан, как мы называем волка? Почему?

Саша, медведь зимой может не спать? Почему?

А почему он облизывает лапу?

Карина, а белка где живет? а сколько их?

Никита, а кто из животных кушает лягушку?

Азалия, назови самого чистоплотного животного?

А кто про ежика расскажет?

А правда, что заяц трусишка?

Реана, про лося что ты знаешь?

В сказках лиса хитрая, а это так?

Егор у лисы нора, а у волка.....(логова), у медведя берлога, а у мышки..... (норка).

VIII. Игра «Сосчитай»

Спасибо, ребята. Мне очень понравились ваши ответы. А сейчас я хочу узнать, умеете ли вы считать. Карина сочтает сколько животных зимой спит? (4 шт), а Марьям сосчитает тех, кто не впадает в спячку (6 шт). Хорошо. Кира, скажи кого больше и на сколько?

IX. Игра «Назови соседа»

Продолжаем играть. Марьям, назови соседей медведя? Кто с права, слева, с низу, сверху? Ренас, кто сидит с права от барсука? А от ежа? Егор, кто сидит ниже волка?

X. Игра «Четвертый –лишний». (используется компьютер)

Например, медведь, лиса, собака, лось.

Лиса, волк, еж, лось.

Снегирь, голубь, воробей, синица.

XI. Итог (проводится в положительной форме)

Вербицкая Светлана Константиновна

Заместитель директора по УВР

МАОУ ДО ДЮСШ «Контакт»

г. Новый Уренгой, ЯНАО

РОЛЬ СПОРТИВНОЙ ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Аннотация: в статье рассматривается роль спортивной школы в воспитании подрастающего поколения. Автор приводит пример образовательно–воспитательного процесса спортивной школы ДЮСШ «Контакт».

Основными функциями детско–юношеской спортивной школы являются не только физическое, но и духовное, нравственное развитие, формирование

морально–волевых качеств юных спортсменов. В воспитании спортсмена важную роль играют высокая спортивная подготовленность, а также дисциплина и ответственность. Только благодаря сочетанию этих качеств обучающиеся спортивной школы могут бороться за призовые места в соревнованиях различного уровня. Эту задачу выполняет и детско–юношеская спортивная школа «Контакт», включая воспитательный потенциал в социальное, нравственное и физическое развитие ребенка.

В спортивной школе «Контакт» юные новоуренгойцы обучаются на отделениях бокса, гандбола, мини–футбола, фигурного катания на коньках, киокусинкай, фитнес–аэробики и ежегодно принимают участие в городских, окружных, межрегиональных, зональных, всероссийских и международных соревнованиях по видам спорта, неоднократно занимая призовые места. Победители и призеры первенств Уральского федерального округа и России по боксу, мини–футболу и гандболу являются примером и хорошим ориентиром для других ребят.

Родители, поощряющие своих детей на занятия спортом, осознают духовную ценность физической культуры и спорта, которая используется в целях физического развития человека, укрепления его здоровья и способствует воспитанию личности.

Воспитание морально–волевых качеств обучающихся осуществляется квалифицированными тренерами–преподавателями с учетом возрастных особенностей как в образовательном, соревновательном, так и во внеучебном процессе. Образовательно–воспитательный процесс в детско–юношеском спорте важен в плане формирования личности юного спортсмена, учитывая процесс накопления опыта поведения. Тренировочный процесс и мероприятия вне занятий формируют у спортсменов устойчивую нравственную мотивацию к занятиям спортом.

Задача тренеров–преподавателей – сформировать у обучающихся основные принципы поведения и организации жизни: трудолюбие на тренировочных занятиях, настойчивость в достижении цели, негативное отношение к вредным привычкам, и, несомненно, чувство гордости за свою спортивную школу. Администрация ДЮСШ «Контакт» неоднократно организовывала встречи обучающихся с выдающимися российскими спортсменами, в числе которых Александр Карелин, Николай Валуев, Александр Макаренко. Именитые спортсмены с большим удовольствием делятся собственными впечатлениями об атмосфере соревнований, результатах своих выступлений и подготовке к ним.

Тренеры–преподаватели объясняют своим подопечным принципы спортивной этики, а также правила соблюдения личных и командных интересов. Так, гандбол, мини–футбол, фитнес–аэробика – командные виды спорта, где важно участие каждого в достижении цели. Тренеры используют различные методы сравнения, поощрения, индивидуального и группового собеседования, приводят примеры достойного поведения членов команды.

Спортивной этикой принято называть совокупность норм поведения, регулирующих отношения людей в сфере спортивной деятельности. Нормы спортивной этики легко воспринимаются, если они сводятся к требованиям вести себя в спорте так, как это достойно человека, честно соблюдать установленные правила соревнований, не прибегать к запрещенным способам достижения превосходства над соперником. Не допускать грубостей и т.д. Спортивная этика является целью воспитания, потому что в ней концентрируются все нравственные нормы. Одновременно она может быть средством воспитания, как конкретный кодекс спортивной чести, к которому тренер с юных лет приучает спортсмена системой последовательных нравственных требований.

Большие возможности для активизации воспитательного процесса дает пребывание обучающихся ДЮСШ «Контакт» на выездных летних тренировочных сборах в детских оздоровительных лагерях Тюменской области и

Краснодарского края.

Результатом образовательного–воспитательного процесса спортивной школы является выпускник, имеющий морально–ценностные ориентации, лидерские качества и оптимальные результаты спортивной деятельности. За годы обучения в спортивной школе выпускник приобретает ценностные ориентации: здоровый образ жизни, толерантное отношение к окружающим, нравственные принципы.

Также у обучающихся формируются лидерские качества: активная гражданская позиция, мотивация на непрерывную самообразовательную деятельность, мобильность (способность быстро перестраиваться), коммуникабельность. Под оптимальными результатами спортивной деятельности понимаются показатели участия обучающихся в соревновательной деятельности.

Обучение в спортивной школе способствует и профессиональному самоопределению.

Тренеры–преподаватели ДЮСШ «Контакт» гордятся своими выпускниками, которые в настоящее время обучаются в российских институтах физической культуры и успешно выступают за российские мини–футбольные клубы Высшей лиги и Суперлиги, а также обучаются в Новоуренгойском многопрофильном колледже по специальности «Физическая культура». Гордостью является и наша выпускница Мотовилова Анастасия Александровна, начавшая успешную тренерскую карьеру в ДЮСШ «Контакт», обучая юных фигуристов.

Таким образом, детско–юношеская спортивная школа «Контакт» ориентируется на построение такого образовательного пространства, которое максимально будет способствовать формированию мотивации обучающегося к познанию спортивного мира и роли его личности в нем, собственному оздоровлению и спортивному совершенствованию.

Список литературы

1. Меренков А.В. Самоопределение личности как цель и содержание педагогической деятельности // Дополнительное образование. – 2005. – № 3. – с.39–41.
2. Миндель А.Я. Человека – обучить и воспитать //Физическая культура в школе. – 2006. – № 3. – с.44–45.
3. Чанышев А.Х. Воспитание подрастающего поколения – приоритет образования // Физическая культура в школе. – 2013. – № 5. – с.50–52.
4. Честкова Т.Ю. Значимость дисциплины в воспитании и развитии подростка // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 7. – с.13–17.

Гарифуллина Альфира Нурисовна

воспитатель

МБДОУ № 64

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ДРУЖБА И БРАТСТВО– ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО

Аннотация: в статье автор представляет вниманию читателей Конспект интегрированной образовательной деятельности по поликультурному воспитанию русскоязычных дошкольников с применением татарского языка.

Программное содержание:

Приобщать к культуре и традициям народов Поволжья через знакомство с народной кухней.

Развивать двуязычие, желание общаться на обоих государственных языках.

Воспитывать интерес к устному народному творчеству народов Поволжья.

Интеграция образовательных областей: Познание, Художественное творчество, чтение художественной литературы, Здоровье

Предварительная работа: Беседа «Народы Поволжья». Рассмотрение альбомов «Народы России», «Народы Поволжья», «Народный костюм». Рас-

сказывание сказок различных народов России. Прослушивание образцов народной музыки татарского и русского народа.

Деуязычи: очпочмак – треугольник, чак – чак – чуть–чуть.

Материал: Муляжи образцов татарской народной кухни, традиционный костюм татарской бабушки, аудиозаписи татарских народных мелодий, музыкальный центр, солёное тесто –полкило, картофель, нарезанный мелкими кубиками (2–3 картофелины). Оборудование для игры в чаепитие – набор чайной посуды.

Структура:

1. Беседа о татарской народной кухне.
2. Игра «Готовим чаепитие». Лепка из солёного теста.
3. Рассказывание татарской народной сказки «Сак и Сок».
4. Заключительная беседа.

Ход образовательной деятельности:

Ведущая входит в костюме татарской бабушки. Вносит угощение– чак–чак и треугольники (муляжи) из татарской народной кухни. Звучит аудиозапись татарских народных мелодий.

Ведущая:

– Посмотрите дети, что я принесла, кто знает?

Ответы детей:

Чак – чак и треугольники.

Ведущая:

Верно, по – татарски «треугольник» – «очпочмак». Это пирожки, с мясом и картошкой, в форме треугольника. Они очень вкусные. У кого мама готовит очпочмак?

Беседа с детьми исходя из их личного жизненного опыта.

Ведущая: Давайте поучимся как готовить треугольники.

Ведущая проводит обучающую сюжетно–ролевую игру «Готовим чаепитие», закрепляет названия блюд. Ведущая рассказывает, как готовят очпочмак (треугольник). Для этого нужно тесто и начинка. Для начинки нужен мясной фарш и картофель, картофель необходимо нарезать мелкими кубиками. Предлагает приготовить очпочмаки (треугольники) из солёного теста. Показывает, как приготовить лепёшечку из теста (круговое скатывание и последующее расплющивание), а затем, как из лепёшечки свернуть треугольник. Предлагает девочкам попробовать себя в роли хозяек (помогает младший воспитатель).

Ведущая: А вот чак–чак! Красивый, вкусный чак–чак! Кому чак–чак? (вносится настоящий чак–чак). Чак–чак – сладкий, приготовлен с мёдом, его едят по–немногу, чуть–чуть. «Чак–чак» – значит «чуть–чуть». Предлагает всем детям попробовать чак–чак по чуть–чуть.

Физминутка: Народная татарская хороводная игра «Зелёный платочек» («Яшел яулык») – проводится на татарском языке.

Кульяулыгым яшел, яшел,

Яшел чирэм өстендә,

Сиздермичә салып китәм,

Бер иптәшем артына.

Ведущая: А теперь послушайте татарскую народную сказку «Сак и сок».

В одной деревеньке жила – была татарская семья, и было в семье двое сыновей. И всё бы неплохо, да уж очень драчливые были у отца с матерью сыновья. Сыновья всё время ссорились по любому поводу, устраивали драки и прославились на всю деревню своим несносным характером. Увешевали братьев и мать с отцом, и соседи, но всё напрасно, сыновья устраивали шум и гам, спорили, соревновались в силе и ловкости, и не было у них братской любви и уважения, а только ревность и злоба. И вот в один день не выдержали родители и прокляли своих детей. Превратились дети в птиц и разлетелись в разные стороны. И до сих пор летают они порознь и не могут встретиться, и зовут их

люди – одного – Сак, другого – Сок.

Пальчиковая гимнастика

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики,

Мы сейчас подружим

маленькие пальчики (пальцы рук сцепляются в «замок» и расцепляются)

Ведущая проводит беседу по содержанию сказки, обращая внимание на необходимость быть дружными, уступать друг другу, не ссориться.

Что вам больше всего запомнилось в сказке?

Почему родители прокляли братьев? Что с ними после этого случилось?

Как звали братьев?

Ведущая подводит итог беседе: «Дружба и братство – главное богатство». Дружить должны не только братья. И мальчики, и девочки – они все разные, но все хорошие, милые и любимые.

«Сказка – ложь, да в ней намёк. . .»

(по мотивам русской и татарской народных сказок)

Никирева Ирина Александровна

заместитель заведующего по воспитательно-методической работе

АНО ДО «Планета детства» ДС № 119 «Волжаночка»

г. Тольятти, Самарская область

«МОЗГОВОЙ ШТУРМ» КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье автор дает обобщенную характеристику интерактивной технологии обучения «Мозговой штурм» как одному из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности и личностно-ориентированного воспитания детей дошкольного возраста.

Одним из факторов, влияющих на становление личности, является воспитание. Приоритетной задачей нового десятилетия XXI века является разработка и реализация национальной стратегии развития воспитания детей как системы деятельности, ориентированной на качественно новый общественный статус социального института воспитания, обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных педагогических традиций и современного опыта, создание и укрепление новых механизмов воспитания.

В соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для развития личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства (п. 2, ст. 2 Закона РФ «Об образовании»). Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Задача системы образования – социально-педагогическая и психологическая поддержка становления жизненного самоопределения детей и молодежи, формирования личностной, семейной и социальной культуры.

Воспитание в широком смысле, отождествляется с социализацией и понимается как социальное явление, функция общества, которая заключается в подготовке подрастающего поколения к жизни, способности к успешной социализации в обществе. В узком смысле – это специально организуемый и управляемый процесс, формирования человека, осуществляемый педагогами в учебно-воспитательных учреждениях и направленный на развитие личности.

Цель воспитания – это ожидаемые изменения в человеке (или группе лю-

дей), осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных акций и действий.

Дошкольное образование является первой ступенью системы непрерывного образования в России. Выделяются такие основные задачи по воспитанию, обучению и развитию детей в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) – это:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно–речевого, социально–личностного, художественно–эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально–практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Воспитателю необходимо определить такие способы и формы организации образовательного процесса, которые позволяют в пределах определенного времени без перегрузки детей получить качественный результат – усвоение воспитанниками материала.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования. В настоящее время педагогические коллективы ДОО интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Одним из эффективных средств организации, проведения и отслеживания результатов обучения и развития интегральных качеств личности дошкольников является интерактивная технология «Мозговой штурм», т.к. дает возможность смело высказывать свои мысли, развивать идеи друг друга, преодолевать страх перед критикой, страх ошибиться, развивает умение позитивно оценивать идеи других. Личностно – ориентированная методика данной технологии стремится научить каждого ребенка ощущать себя частью коллектива, уважительно относиться к индивидуальным интересам и потребностям других детей.

«Мозговой штурм» – это технология решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при которой детям предлагают высказывать, возможно, большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем, из общего числа высказанных идей отобрать наиболее удачные в соответствии с заданными критериями, которые могут быть использованы на практике.

Основная цель «Мозгового штурма» – помочь детям «расковать» сознание и подсознание, стимулировать воображение, чтобы получить наибольшее количество необычных, оригинальных идей. Данная технология может быть использована на этапе изучения и закрепления нового материала, для организации совместной деятельности воспитателя с детьми. В рамках исследовательской работы прием можно использовать на этапе постановки проблемы.

Достоинства технологии «Мозговой штурм» состоит в том, что она позво-

ляет развивать идеи друг друга; преодолевать страх перед критикой и страх ошибиться; развивает умение позитивно оценивать свои идеи и способствует формированию определенных умений и навыков.

Использование инновационных педагогических технологий в дошкольном образовании, безусловно, позволяет расширить творческие возможности воспитателя в совместной деятельности с ребенком и оказывать положительное влияние на различные стороны развития дошкольников.

Таким образом, для современного этапа развития системы образования важно обогатить практику многообразием педагогических технологий, а так же создавать условия для наиболее полного раскрытия детских возможностей.

Список литературы

1. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. Книга для учителя. – 3–е изд. – М.: Просвещение, 1991.
2. Выгодский Л.С. Мышление и речь / Л.С.Выгодский. – М., 1999. – 284 с.
3. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания.– М.: Академия, 2002.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Омега – Л., 2014. – 134 с.

Научное издание

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ**

Сборник статей
Международной научно–практической конференции
Чебоксары, 25 марта 2014 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка и правка *М.В. Шоркина*

Подписано в печать 11.04.2014 г. Формат 70х100/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.
Усл.печ.л. 15,5. Заказ Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428015, Чебоксары, Московский пр., 40, тел.: (8352)24–23–89
E-mail: info@interactive-plus.ru
www: <http://interactive-plus.ru/>

Отпечатано в типографии
ИП Сорокина А.В. «Новое Время»
428034, г. Чебоксары, ул. М.Павлова, 50/1