



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
технологий

Коррекции агрессивного поведения младших школьников

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Психология образования»

Выполнил(а): 

Студентка гр. ЗФ-411/099-4-1

Гусейнова Рубажат Нурмагомедовна, г. Радужный

Научный руководитель:

к.б.н., доцент,

Лапшина Л.М. 

Проверка на объем заимствований

57,72 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« **14** » **апреля** 2017 г.

Декан ФЗОиДОТ

к.п.н., доцент Е.И. Иголкина



Челябинск

2017

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество характеризуется агрессивностью, которая заражает молодое поколение. Опасность состоит в том, что новое поколение агрессивности может стать врожденным и массовым, превратиться из социальной патологии в социальную норму. В конце концов, агрессивность довольно стабильна во времени и существует высокая вероятность того, что агрессия в детстве может превратиться в постоянное антиобщественное или антиобщественное поведение.

Проблема детской агрессии является одной из самых важных в начальной школе и в настоящее время очень актуальна из-за ее распространенности и дестабилизирующего влияния.

Агрессивные дети драчливы, легко возбудимы, раздражительны, обидчивы, неуступчивы, упрямы, враждебны к другим. Их отношения с родственниками, сверстниками и учителями всегда напряжены и амбивалентны. Агрессивные разряды подрывают здоровье детей, приводя их в состояние трудно контролируемого возбуждения. Кроме того, агрессивность, став устойчивой личностью, отрицательно влияет на процессы личностного развития и социализации этих детей в последующие возрастные периоды.

Агрессивность современных детей несет в себе определенные психологические особенности, затрагивая не только окружающих людей - родителей, педагогов, учителей, сверстников, создает трудности для самого ребенка, в его отношениях с другими людьми, определяет развитие всей его личности, ее различных сторон.

Слово «агрессия» произошло от латинского «agressio», что означает «атака», «атака». Агрессия является мотивированным деструктивным поведением, которое противоречит нормам и правилам существования людей в обществе, что наносит ущерб объектам нападения (оживляемым и неодушевленным), которое наносит физический и моральный ущерб

людям или вызывает у них психологический дискомфорт (негативный опыт, состояния Напряжение, страх, депрессия и т. Д.).

Агрессия - это свойство человека, выражающееся в готовности к агрессии, а также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого как враждебное. (Психологический словарь)

В литературе имеется достаточное количество теоретических и практических разработок в области изучения агрессивного поведения нормально развивающихся школьников. Этот вопрос рассматривался такими авторами, как М. Алвор, А. Бандура, П. Бейкер, Н.Л. Кряжева, Е.К. Лютов, К. Лоренц, Г.Б. Моница, З. Фрейд, К. Фопел, Ю.С. Шевченко и других.

Следует также отметить, что существующие поведенческие характеристики на той же возрастной стадии, при условии, что они не фиксированы, исчезают при переходе к следующему. Что касается агрессивных форм поведения, то рассмотрение этого вопроса очень важно. Психологи, учителя, родители, зная эту информацию, смогут понять и адекватно реагировать на агрессивные действия ребенка, выбирать эффективные способы воздействия на личность ребенка, не позволяя ему стать устойчивой чертой (агрессивностью).

Цель работы: изучить особенности деятельности педагога-психолога в направлении коррекции агрессивного поведения младших школьников и выработки рекомендаций учителю.

Объект исследования: деятельность педагога – психолога по коррекции агрессивного поведения.

Предмет исследования: агрессивное поведение младших школьников.

Гипотеза: педагогическая коррекция агрессивного поведения младших школьников будет эффективна, если:

1. В результате диагностики выявляются общие и индивидуальные причины проявления агрессии;
2. Педагогическая коррекция агрессивного поведения школьников

подкреплена программно-методическим обеспечением;

Задачи:

1. Рассмотреть в историко-психологическом аспекте теории и концепции возникновения человеческой агрессии.

2. Рассмотреть возрастные особенности младших школьников.

3. Раскрыть особенности агрессивного поведения младших школьников.

4. Провести экспериментальное исследование по коррекции агрессивного поведения младших школьников.

Для решения поставленных задач нами были использованы методы научно-педагогического исследования: теоретические, эмпирические (изучение продуктов деятельности детей, метод изучения документации, метод эксперимента).

Практическая значимость исследования заключается в разработке, реализации, применении программы коррекции агрессивного поведения младших школьников с целью достижения положительной диагностики.

Материалы и результаты исследования могут представлять интерес для педагогов, психологов, специалистов, работающих с младшими школьниками, проявляющими агрессию.

Структура выпускной квалификационной работы включает: введение; две главы; заключение; список литературы; приложения.

База исследования: МБОУ СОШ № 5 г. Радужный Тюменской области. в котором принимали участие младшие школьники 4-х классов. В выборке участвовали 10 учеников: 2 девочки и 8 мальчиков, в возрасте от 9 до 10 лет.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. ПРОБЛЕМА АГРЕССИВНОСТИ И ЕЁ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Проблема агрессивного поведения остается актуальной на протяжении всего существования человечества из-за его распространенности и дестабилизирующего влияния.

Слово «агрессия» произошло от латинского «*agressio*», что означает «атака», «атака».

В современной литературе дается много определений понятия «агрессия», тем не менее в психологическом словаре дано следующее определение термина: «Агрессия является мотивированным деструктивным поведением, противоречащим нормам и правилам существования людей в обществе, Наносящий физический и моральный ущерб людям или причиняющий им психологический дискомфорт (негативные переживания, состояния напряженности, страх, депрессия и т. Д.) »

Агрессия - это свойство человека, выражающееся в готовности к агрессии, а также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого как враждебное. (Психологический словарь)

Агрессивное поведение может быть прямым, то есть непосредственно направленным на раздражающий объект или перемещенным, когда ребенок по какой-то причине не может направить агрессию на источник раздражения и ищет более безопасный объект для разрядки. Поскольку внешняя агрессивность виновата, ребенок может разработать механизм направления агрессии на себя (так называемая самоагрессия - самоуничужение, самообвинение).

Спонтанная агрессия - это подсознательная радость, которую испытывает человек, наблюдая трудности с другими.

Реактивная агрессия - проявляется в недоверии к людям.

В современной литературе предлагаются различные классификации агрессии и агрессивного поведения.

Одна из наиболее распространенных классификаций, предложенная такими авторами, как А. Басс и А. Дарки. Они определили пять типов агрессии:

1. Физическая агрессия - использование физической силы против другого человека (бои);

2. Словесная агрессия - выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание вербальных ответов (проклятия, угрозы);

3. Косвенная агрессия:

- Направленный (сплетни, шутки);

- ненаправленный (кричит в толпе, топает ногами);

4. Раздражение (вспыльчивость, грубость);

5. Негативизм - это оппозиционная манера поведения.

Э. Фромм выделяет «доброкачественную» и «злокачественную» агрессивность.

1. Агрессия «мягкая» (настойчивость, настойчивость, спортивный гнев, храбрость, мужество, храбрость, мужество, воля, амбиция). Это помогает поддерживать жизнь и является реакцией на угрозу жизненным потребностям;

2. Агрессия «злокачественная» (насилие, жестокость, высокомерие, грубость, зло). Такая агрессия не является биологически адаптивной и не предназначена для защиты жизненно важных интересов человека.

О.Хухлаева, беря за основу стиль поведения в конфликте, выделяет следующие типы агрессии:

1. Защитный. Это происходит, когда в присутствии активной

позиции ребенка фиксируется страх перед окружающим миром. Главной функцией агрессии в этом случае является защита от внешнего мира, которая кажется ребенку небезопасной;

2. Разрушительный. Если у ребенка в раннем возрасте нет автономии, способности делать независимые выборы, суждения, оценки, то в активном варианте он обладает деструктивной агрессивностью;

3. Показательное. Оно не возникает как защита от внешнего мира и не причиняет вреда никому, но как желание ребенка привлечь к себе внимание;

Н. Д. Левитов предлагает следующую классификацию агрессии:

1. Типичная для человеческой природы агрессия;
2. Атипичная агрессия для характера человека (это может отражать начало появления новых признаков);
3. Эпизодическая, преходящая агрессия.

Следует отметить, что в жизни чаще всего присутствует сочетание некоторых или даже всех типов агрессии.

Агрессия в человеческом обществе имеет определенные функции. Во-первых, она действует как средство достижения какой-то осмысленной цели. Во-вторых, часто агрессия - это способ замены заблокированных потребностей и переключений. В-третьих, агрессия используется некоторыми людьми как способ удовлетворения потребности в самореализации, самоутверждении и в качестве защитного поведения.

Существуют различные теории возникновения агрессивности: биологическая причина и недостаточное или плохое воспитание. Споры о том, что человек сердится поначалу или является добрым, продолжаются более одного столетия. Уже в самой старой философии существуют прямо противоположные взгляды на этот вопрос. Китайский философ Сюн-цзы считал, что человек имеет «злую природу». Другой китайский философ Мэнций провозгласил идею о том, что все люди рождаются добрыми или нейтральными, а зло в них появляется под воздействием социальных

факторов.

Аналогичная идея была высказана и продолжалась 19 столетий спустя Жан-Жаком Руссо. Согласно Льюису Д.О., в отличие от некоторых видов, ни одна группа людей не показала себя по своей природе более агрессивной (хотя иногда некоторые люди были более агрессивными, чем другие).

Фрейд впервые сформулировал свое понимание агрессии в работе «За принципом удовольствия» (1912). В ней он рассматривал агрессию как соединение Эроса (либидо, создатель начала) и Танатоса (мертво, деструктивный принцип), с преобладанием последнего, т. Е. Как слияние сексуального инстинкта и инстинкта смерти в Доминирование последнего. Он утверждал (1933), что Танатос сопротивляется Эросу, и его цель - вернуться к первоначальному неорганическому состоянию. Фрейд считал, что существует механизм нейтрализации внутренней агрессии, которая является основной функцией эго. Но Эго не появляется с рождением ребенка, а формируется в процессе его развития. Вместе с его формированием начинает развиваться механизм нейтрализации агрессии.

Современные психологи, физиологи, этологи, философы все еще придерживаются разных точек зрения по этому вопросу. Существующие теории агрессии по-разному объясняют причины и механизмы агрессивного поведения человека. Некоторые из них ассоциируют агрессию с инстинктивными побуждениями (З. Фрейд, К. Лоренц), д-р Н. Parens, который посвятил свою научную деятельность изучению агрессии у детей, безоговорочно считает, что дети уже рождаются с различными уровнями агрессии. Правда, он практически отождествляет агрессию с деятельностью, полагая, что при нормальном развитии личности агрессия превращается в активность. В других случаях агрессивное поведение рассматривается как реакция на фрустрацию. (Дж. Доллард, Л. Берковиц), в третьих, агрессия рассматривается как результат социального обучения (А. Бандура).

Существует много разновидностей этих подходов. Наиболее экспериментальное подтверждение получило теория фрустрации агрессии и теория социального обучения. Тем не менее, по-прежнему ведутся дебаты о биологической обусловленности агрессии. К. Лоренц считает агрессию важным элементом эволюционного развития. Наблюдая за поведением животных, он пришел к выводу, что агрессия, направленная против других людей по внешнему виду, никоим образом не вредна для этого вида. Напротив, он выполняет функцию спасения, потому что это агрессия, которая позволяет группе иметь самых сильных и умных людей и лучших возможных лидеров.

Проблема детской агрессии была наиболее последовательно разработана Анной Фрейд. Она считала, что в раннем возрасте у ребенка есть самоагрессивные действия. А. Фрейд идентифицирует фазы развития агрессии, отмечает, что нормальное поведение как ребенка, так и взрослого связано с тем, что энергия танатоса (стремление к смерти) сдерживается энергией эрос (либидо). Патологическая агрессивность обусловлена аномальными условиями развития ребенка (потеря родителей, уход на покой и т. Д. Эти случаи Фрейд объясняет отсутствием или частым изменением объектов любви [49].

А. Адлер утверждал, что у каждого человека есть чувство неполноценности, которое порождает желание индивида компенсировать дефект, а врожденная мотивация - желание привязанности (социального чувства), которая регулирует поведение человека. Ученый пришел к выводу, что антиобщественное поведение является следствием недоразвитости социальных чувств. Он отрицал понимание агрессии как неизбежной стороны личности.

Аналогичным образом придерживался основатель этологии К. Лоренц. Он считал, что идентификация агрессии с «инстинктом смерти» неверна. Ученый предложил четыре способа помочь людям исправить и преодолеть инстинкт агрессии: переориентация агрессии на другой объект;

Сублимация агрессивного потенциала: разумное и критическое овладение реакцией энтузиазма, которая должна быть направлена на науку и искусство; Направленная евгеника - метод, который позволяет избавиться от агрессивного инстинкта, теоретически возможного, но нежелательного. Поскольку взаимодействие различных мотиваций очень сложно, исчезновение одного из них (агрессия), по мнению Лоренца, приведет к непредсказуемым последствиям.

Джордж Доллард и его коллеги выдвинули теорию фрустрации, основной тезис которой заключается в следующем. [15] Разочарование всегда приводит к агрессии в той или иной форме, и движущей силой развития человеческой личности является разочарование. Оно всегда существует, потому что внешний мир враждебен человеку, а физические, нравственные, духовные препятствия встречаются на каждом шагу. Вся жизнь - сражаться с ними. Агрессия как главный вид борьбы с фрустрацией может проявляться в различных модальностях и разных формах в поведенческом и вербальном плане; В форме негативизма (у школьников); В форме проявлений садизма и мазохизма; В форме депрессии и гнева. [12]

Х. Хекхаузен пояснил, что не всякая агрессия возникает из-за разочарования, и не каждое разочарование и не во всех случаях жизни приводит к агрессии.

К. Левин считал агрессию только одной из возможных реакций человека на фрустрацию.

СРЕДНИЙ. Александра отметила, что агрессия не проявляется, если человеку удастся найти конструктивные пути выхода из ситуации расстройства до того, как превышает пороговое значение уровня стресса. В противном случае постоянное напряжение может вывести человека из состояния психического равновесия. Рассматривая агрессию разрушительным и вредным последствием расстройства, Александра склонна приписывать ему адаптивные функции.

К. Роджерс связывал агрессивность с уровнем развития самоактуализации, что, в свою очередь, связано с адекватностью самооценки человека. Он считал, что агрессия является одной из форм психологической защиты, к которой человек должен прибегать, чтобы поддерживать положительную самооценку. [17]

В. Франкль не рассматривает агрессивность как формирование личного качества и ограничивается подходом к агрессии как защитному механизму. Психологи - неофрейдисты, приписывающие агрессивность защитному реактивному характеру, все же склонны рассматривать ее как приобретенное личное качество. Подобные взгляды на проблему агрессивности в рамках этой теории придерживаются Ф.Г. Васюлюк.

В теории фрустрации агрессия понимается как различные модальности и формы поведения, а агрессивность понимается как приобретенное личное качество.

А. Бандура представляет схему агрессивного поведения следующим образом. Агрессия приобретается через биологические факторы (гормоны, особенности нервной системы), обучение (непосредственный опыт, наблюдение) и провоцируется влиянием паттернов (возбуждение, внимание), неприемлемым лечением (атаками), мотивацией (деньги, восхищение), инструкциями (Приказы), эксцентричные Верования (параноидальные идеи). Агрессия регулируется внешними стимулами и наказаниями, механизмами саморегуляции (гордость, чувство вины). Поскольку А. Бандура понимает агрессию как форму обучения, он предлагает способы ослабить ее как последовательность процедур для устранения условий, направленных на ее усиление.

Подводя ретроспективный обзор взглядов, можно дать следующее определение: агрессия является следствием инстинктивных механизмов поведения, это интегральная и естественная сторона личности, и ее можно ослабить, направив энергию в социально приемлемые формы.

Теория социального исследования сконцентрировала в себе

следующие идеи: агрессивность формируется в течение жизни и, в частности, в процессе социализации личности; Особенно в результате мониторинга поведения родителей и других старших членов семьи и сверстников. Агрессивное поведение может выполнять функцию защиты или адаптации к социальным условиям и в рамках противоправного поведения - инструмента воздействия; Агрессия как психологическое явление в моральном плане нейтральна, поскольку в зависимости от социализации индивидуума может вести как социально одобренное поведение, так и противозаконное.

Концепция агрессии и агрессивности имеет мотивационную теорию. Н. Д. Левитов отмечает, что в некоторых случаях нелегко установить, является ли агрессия средством или целью, но эта разница очень значительна [27]. Он различает «инициативу» и «оборонительную» агрессию, а также подчеркивает, что агрессивное государство может быть открытым, то есть внешне выраженным в соответствующих действиях, и скрытым, то есть не осознанным в агрессивном поведении.

R.S. Немов считает, что у человека разные мотивационные тенденции, связанные с агрессивным поведением.

«Тенденция к агрессии, - пишет он, - это склонность человека оценивать многие ситуации и действия людей как угрожающие ему и желание реагировать на них своими агрессивными действиями. Тенденция к подавлению агрессии определяется как Индивидуальная предрасположенность оценивать свои агрессивные действия как нежелательные и неприятные, вызывающие сожаление и угрызения совести. Эта тенденция на уровне поведения приводит к подавлению, избеганию или осуждению проявления агрессивных действий ». Агрессия возникает в результате сложного мотивационного состояния, В котором его можно определить как побуждающее (враждебность, гнев и т. Д.), Но все же подавляет (культурные стереотипы, страх наказания, чувство вины и т. Д.).

Социальные и биологические науки пришли к выводу, что факторы окружающей среды могут быть самым важным фактором в формировании и развитии агрессивного поведения [23]. К ним относятся порочное образование, включая физическое наказание, моральное унижение, социальную и сенсорную изоляцию, табу на эмоциональные проявления, а также такие мега факторы, как скученность (беспрецедентное увеличение плотности населения). Природа человеческой агрессии вряд ли может быть проанализирована.

Таким образом, рассмотрев проблему агрессивности в психолого-педагогических исследованиях, мы пришли к выводу, что существуют различные точки зрения на проблему детской агрессии.

1.2. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Прием в школу знаменует собой начало нового возрастного периода в жизни ребенка - начало младшего школьного возраста, ведущей деятельностью которого является учебная деятельность.

Л. С. Выготский отметил интенсивное развитие интеллекта в младшем школьном возрасте. Развитие мышления ведет, в свою очередь, к качественной перестройке восприятия и памяти, превращению их в регулируемые, произвольные процессы [7].

Ребенок 7-8 лет обычно думает в определенных категориях. Затем происходит переход к этапу формальных операций, что связано с определенным уровнем развития способности обобщать и абстрактно [11].

К моменту перехода на средний уровень школьники должны научиться самостоятельно рассуждать, делать выводы, сравнивать, анализировать, находить конкретные и общие, устанавливать простые шаблоны.

Если ученики 1-го класса выделяют прежде всего внешние признаки, характеризующие действие объекта (что он делает) или его цель (для чего он), то для учащихся 3-го и 4-го классов уже начинают полагаться на Знания, процесс обучения.

Младший школьник в своем развитии исходит из анализа конкретного предмета, явления с анализом связей и отношений между объектами и явлениями. Последнее является необходимым предварительным условием для того, чтобы учащийся мог понять явления окружающей жизни [20].

У студентов есть особые трудности в понимании причинно-следственных связей. Младшему школьнику легче соединяться от причины к действию, чем от эффекта к причине. Это понятно: прямая связь устанавливается от причины к расследованию, рассмотрение фактов в обратном порядке предполагает анализ множества причин, которые ребенок часто еще не способен сделать.

Развитие теоретического мышления, т. Е. Мышление в концепциях, способствует появлению в конце младшего школьного возраста рефлексии (изучение природы самих понятий), что трансформирует познавательную деятельность и характер отношений с другими людьми И для себя [4].

Под влиянием обучения память развивается двумя способами:

- усиливается роль и удельный вес словесно-логического, семантического запоминания (по сравнению с визуально-образным);
- ребенок пользуется возможностью сознательно управлять своей памятью и регулировать ее проявления (запоминание, воспроизведение, запоминание).

В связи с относительным преобладанием первой сигнальной системы младшие школьники имеют более развитую зрительно-образную память. Дети лучше запоминают конкретную информацию: события, лица, предметы, факты, чем определения и объяснения. Они склонны к

запоминанию путем механического повторения, без осознания смысловых связей. Они часто изучают текст дословно!

Это объясняется тем, что младший школьник не может отличить задачи запоминания (которые следует запомнить дословно, а это в общих чертах - этому нужно учить).

У него все еще плохое знание речи, ему легче научиться всему, чем воспроизвести текст в его собственных словах. Дети еще не знают, как организовать семантическое запоминание: разбивать материал на семантические группы, выделять сильные стороны для запоминания, составлять логический план текста [14].

Для перехода на средний уровень учащийся должен уметь запоминать и воспроизводить значение, сущность материала, доказательства, рассуждения, логические схемы рассуждений.

Очень важно научить студента правильно ставить цели для запоминания материала. От мотивации зависит производительность запоминания. Если ученик запоминает материал с определенной настройкой, то этот материал запоминается быстрее, запоминается дольше, воспроизводится более точно [1].

У мальчиков и девочек младшего школьного возраста есть некоторые отличия в запоминании. Девушки способны заставлять себя, приспосабливаться к запоминанию, их произвольная механическая память лучше, чем у мальчиков. Мальчики более успешно овладевают способами запоминания, поэтому в некоторых случаях их опосредованная память оказывается более эффективной, чем у девочек [29].

В процессе обучения восприятие становится более аналитическим, более дифференцированным, принимает форму организованного наблюдения; Изменяется роль слова в восприятии. В первоклассниках слово имеет преимущественно функцию вызова-вызова, т. Е. Является устным обозначением после распознавания субъекта; Для студентов

старших классов слово-название является скорее самым общим обозначением объекта, предшествующим его более глубокому анализу.

В развитии восприятия большое значение имеет роль учителя, который специально организует действия учащихся в восприятии определенных предметов, учит нас определять основные характеристики, свойства предметов и явлений. Одним из эффективных методов развития восприятия является сравнение. Восприятие становится глубже, количество ошибок уменьшается.

Возможности волевого регулирования внимания в начальном школьном возрасте ограничены. Если старший студент может заставить себя сосредоточиться на неинтересной, трудной работе ради ожидаемого в будущем результата, тогда младший школьник может обычно заставить себя упорно трудиться, только если есть «близкая» мотивация (похвала, положительная оценка) [26].

В младшем школьном возрасте внимание становится сосредоточенным и стабильным, когда учебный материал ясен, яркий и вызывает эмоциональное отношение школьника [17].

Изменяется содержание внутреннего положения детей. В переходный период это во многом определяется отношениями с другими людьми, особенно со сверстниками. В этом возрасте есть претензии детей к определенной позиции в системе деловых и личных отношений класса, формируется довольно стабильный статус студента в этой системе.

На эмоциональное состояние ребенка все больше влияет то, как развиваются его отношения с друзьями, а не только академический прогресс и отношения с учителями.

Значительные изменения происходят в нормах, которые регулируют отношения студентов друг к другу. Если в младшем школьном возрасте эти отношения регулируются в основном нормами «взрослой» морали, т.е. «Успех в обучении», выполнение требований взрослых, то к 9-10 годам,

так называемым «спонтанным нормам ребенка», связанным с Качества настоящего товарища, находятся на переднем крае.

При правильном развитии школьников нельзя противопоставлять две системы требований - позицию ученика и позицию субъекта общения, т. Е. Товарища. Они должны действовать в единстве, иначе вероятность конфликтов с учителями и сверстниками достаточно высока [22].

В начале обучения, самооценка ученика формируется учителем на основе результатов исследований. К концу начальной школы все обычные ситуации подлежат корректировке и переоценке другими детьми. Это учитывает не образовательные характеристики, а качества, которые проявляются в общении. С 3-го по 4-й класс число негативных самооценок резко возрастает.

Недовольство собой у детей этого возраста распространяется не только на общение с одноклассниками, но и на образовательные мероприятия. Обострение критического отношения к себе актуализирует потребность в младших учениках поделиться позитивной оценкой их личности с другими людьми, прежде всего взрослыми [20].

К концу начальной школы меняется отношение к учебной деятельности. Во-первых, первоклассник проявляет интерес к самому процессу учебной деятельности (первоклассники могут с энтузиазмом и старательно делать то, что им никогда не нужно в своей жизни, например, копировать японские символы).

Тогда интерес формируется к результату его работы: мальчик на улице первым прочитал знак сам по себе, был очень доволен.

После появления интереса к результатам воспитательной работы первоклассников интересуется содержание учебной деятельности, потребность в приобретении знаний.

Формирование интереса к содержанию учебной деятельности, овладение знаниями связано с опытом учащихся в смысле удовлетворения

от их достижений. И это чувство поощряет одобрение учителя, взрослого, подчеркивая даже наименьший успех, продвигаясь вперед.

Таким образом, младший школьный возраст характеризуется следующими новыми формациями: произвол, рефлексия, мышление в понятиях; Он должен составлять основные компоненты деятельности; Кроме того, должен появиться качественно новый, более «взрослый» тип отношений с учителями и одноклассниками.

1.3. ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

В последнее время в отечественной науке младший школьный возраст подвергается интенсивному изучению. Обширные данные, полученные при изучении большого и разнообразного контингента людей, позволили сделать однозначный вывод: психические образования, сформировавшиеся в этом возрасте, прежде всего основные основы личности, стабильны, сохраняя свои основные черты на протяжении многих лет (Конечно, с учетом возрастных особенностей и новообразований).

Младший школьник жаждет не просто внимания, но понимания, доверия взрослых. Он стремится играть определенную социальную роль не только среди сверстников, но и среди старших. Во взрослом сообществе устанавливается позиция, которая препятствует развитию социальной активности младшего ученика - он ребенок и должен повиноваться. В результате между взрослыми и детьми растет психологический барьер, который пытается преодолеть то, к чему многие младшие школьники прибегают к агрессивным формам поведения. Агрессивное поведение всегда активно, активно, а иногда опасно для других, поэтому требует грамотной коррекции.

Б.Горшечникова и Л.Н. Дородницына провели экспериментальное исследование особенностей и причин возникновения агрессивности у младших школьников. Они определили следующие группы факторов, которые влияют на проявление агрессивного поведения:

1) Семейные отношения и методы воспитания. Установлена прямая связь между негативными отношениями в системе «родитель-ребенок» и показателями агрессии. Основные образовательные инструменты, к которым прибегают родители агрессивных детей: физическое наказание, угрозы, лишение привилегий, ограничения и отсутствие стимулов, изоляция детей от общения со сверстниками. Итак, чем больше родителей демонстрируют отрицательность по отношению к детям, тем чаще они применяют наказание, тем выше уровень агрессии

2) Нарушения социальной адаптации. Уровень агрессии выше у тех детей, чья семья изменила свое место жительства. Материальное благополучие семьи на уровне агрессии незначительно.

3) Нарушения школьной адаптации. Субъекты с проблемами с одноклассниками, учителя - более высокий уровень агрессии. Доказана прямая связь между высоким уровнем агрессии в тех классах, где классный руководитель часто менялся, что также приводит к уменьшению школьной адаптации.

4) Стратегии поведения в конфликте, коммуникативная некомпетентность. Те дети, которые выбирают такую стратегию, как соперничество, имеют более высокий уровень агрессии. Коммуникативная некомпетентность приводит к тому, что в случаях недовольства, споров, конфликтов большинство респондентов демонстрируют какую-то форму физической, словесной, косвенной агрессии (оскорбления, крики, драки и т. Д.).

5) Влияние средств массовой информации и компьютерных игр. 40% детей предпочитают смотреть фильмы с демонстрацией культа силы (сцены насилия, убийства, драки). 34% детей в качестве фаворитов

выбирают героев американских блокбастеров и бойцов. По результатам опроса, 65% испытуемых играют в компьютерные игры, победа в которых считается уничтожением противника. Таким образом, развивается толерантное отношение к насилию, чувствительность к чужой боли, страдания другого человека.

6) Личные качества. Многие личные особенности детей: высокий уровень тревоги, вспыльчивость, раздражительность, возбудимость, неадекватная самооценка являются причинами агрессивного поведения. Структура проявления различных форм агрессии определяется сексуальными особенностями.

7) Сексуальные (гендерные) различия. У мальчиков чаще проявляется физическая агрессия, у девочек - вербальная. Мальчики часто выбирают такую стратегию поведения в конфликте как соперничество, девочки часто выбирают компромисс. У мальчиков чаще встречаются конфликты с одноклассниками, хуже отношения со сверстниками и родителями, чем с девочками.

Стабильные агрессивные тенденции в поведении детей младшего школьного возраста возникают в сфере взаимоотношений со значительными взрослыми, такими являются родители и учителя.

Основным источником жизненных примеров агрессивного поведения для большинства детей является семья [27]. Многочисленные исследования показали, что семьи с агрессивными детьми характеризуются особыми отношениями между членами семьи. Такие тенденции описываются психологами как «цикл насилия». Дети склонны воспроизводить те отношения, которые их родители «практикуют» друг с другом. Дети, выбирая методы выяснения отношений с братьями и сестрами, копируют тактику разрешения конфликтов с родителями. Когда дети растут и выходят замуж, они используют репетируемые способы разрешения конфликтов и, закрывая цикл, передают их своим детям, создавая характерный стиль дисциплины. Было достоверно установлено,

что жестокое обращение с ребенком в семье не только повышает агрессивность его поведения по отношению к сверстникам, но и способствует развитию склонности к насилию в более позднем возрасте, превращая физическую агрессию в личный образ жизни. Таким образом, дети часто принимают агрессивные формы поведения у своих родителей.

Часто агрессивный ребенок чувствует себя отверженным, нежелательным. Жестокость и безразличие родителей приводят к нарушению отношений между родителями и детьми и затрагивает душу уверенности ребенка в том, что его не любят. «Как стать любимым и нужным» - это неразрешимая проблема, стоящая перед маленьким человеком. Поэтому он ищет способы привлечь внимание взрослых и сверстников.

Е.К. Лютов и Г.Б. Моница утверждает, что почти в каждом классе есть по крайней мере один ребенок с признаками агрессивного поведения, он нападает на других детей, зовет и бьет их, выбирает и разбивает игрушки, сознательно использует грубые выражения, короче, становится «грозой» всего Детский коллектив, источник печали учителей и родителей. Это драчливого, грубого ребенка очень трудно принять, как он есть, и еще труднее понять [24].

Дети учатся агрессивному поведению в процессе общения с другими детьми. Один из способов научить агрессивных действий среди сверстников - это игра. Эти игры включают в себя игры, в которых дети толкают, нагоняют друг друга, дразнят и т. Д. Кроме того, в этом возрасте наиболее характерной является реактивность или так называемая взаимная агрессивность в действиях сверстников. Часто агрессия может возникать как реакция на неприемлемое поведение других, то есть как акт возмездия за что угодно.

Как уже отмечалось, на формирование агрессивного поведения младшего школьника влияет семейная среда и взаимодействие с другими детьми; Но нельзя игнорировать другой фактор, который особенно в

последние годы вызывает серьезную обеспокоенность у родителей, учителей и психологов. Это влияние СМИ.

Современные дети часто прибегают к агрессии. Научитесь видеть в этом способ решения жизненных трудностей, то есть мы можем говорить о процессе социализации агрессии в результате овладения навыками агрессивного поведения и развития агрессивной личностной готовности. В пользу этой концепции говорит тот факт, что ребенок, как правило, сознательно выбирает агрессию, но предпочитает ее, не имея навыков конструктивного решения своих проблем [36].

У детей, как и у взрослых, есть две формы проявления агрессии: неразрушающая агрессивность и враждебная деструктивность.

Первый - это механизм удовлетворения желания, достижения цели и способности к адаптации. Он поощряет ребенка соревноваться в окружающем его мире, защищать его права и интересы и служит для развития знаний и умения полагаться на самого себя.

Второе - это не просто злонамеренное и враждебное поведение, но также желание причинить боль, наслаждаться ею. Результатом такого поведения обычно являются конфликты, появление агрессии как личностных качеств и снижение адаптивных возможностей ребенка. Уничтожение агрессии дети начинают чувствовать в раннем возрасте и пытаются управлять им. Однако у некоторых детей он, вероятно, запрограммирован биологически и проявляется с первых дней жизни: его простейшим выражением являются реакции гнева и гнева. Генетически агрессивность связана с Y-хромосомами: ученые установили, что она особенно характерна для мальчиков, у которых с некоторыми генетическими абберациями имеется такая дополнительная хромосома.

Среди психологических характеристик, которые провоцируют агрессивное поведение детей, обычно указываются: недостаточное развитие интеллекта и навыков общения; Снижение уровня саморегуляции; Неразвитая игровая деятельность; Снижение самооценки;

Нарушения в отношениях со сверстниками

Следует подчеркнуть, что в большинстве случаев агрессивные действия детей школьного возраста являются неразрушающими инструментами или реактивными. Проявления агрессивного поведения чаще наблюдаются в ситуациях защиты своих интересов и отстаивания своего превосходства, когда агрессия используется как средство достижения конкретной цели.

И.А. Фурманов делит агрессивное поведение на две формы:

А. Социализированный.

Дети используют агрессию для привлечения внимания. Это поведение направлено на получение эмоционального отклика от других или отражает стремление к контакту со сверстниками. Добившись внимания партнеров, они успокаиваются и прекращают свои вызывающие действия. Агрессия непроизвольно, враждебные действия быстро заменяются дружескими.

В. Несоциализированный.

Дети страдают психическими расстройствами (эпилепсией, шизофренией, органическим повреждением головного мозга) с отрицательными эмоциональными состояниями (беспокойство, страх, дисфория). Негативные эмоции и сопровождающая их враждебность могут возникать спонтанно и могут быть реакцией на травматическую или стрессовую ситуацию. Личными чертами таких детей являются очень высокая тревожность, эмоциональное напряжение, склонность к волнению и импульсивное поведение. Внешне это проявляется прямой словесной и физической агрессией [41].

Основываясь на проявлениях агрессии И. А. Фурманов выделил четыре группы детей:

- Дети, подверженные физической агрессии.

Это активные, активные и целеустремленные дети, отличающиеся решительностью, неприятием риска, бесцеремонностью и авантюризмом.

Они отмечают лидерские качества, способность сплотить сверстников, способность правильно распределять групповые роли, увлекаться ими. В то же время они демонстрируют свою власть, доминируют над другими людьми и показывают садистские тенденции.

- Дети, склонные к вербальной агрессии.

Эти парни характеризуются психическим дисбалансом, постоянным беспокойством, сомнениями и неуверенностью. Они активны и работоспособны, но в эмоциональных проявлениях склонны к пониженному фону настроения. Внешне они часто производят мрачные, недоступные и высокомерные впечатления. Они характеризуются постоянным внутриличным конфликтом, который влечет за собой состояния напряженности и волнения. Так как они обладают разумным хранением, даже слабые раздражители легко вызывают вспышки раздражения, гнева и страха в них.

- Дети, склонные к проявлению косвенной агрессии.

Такие дети характеризуются чрезмерной импульсивностью, слабым самоконтролем, недостаточной социализацией впечатлений и низкой осведомленностью о своих действиях. Они редко задумываются о причинах своих действий, не предвидят их последствий. Дети и низкие духовные интересы характеризуются ростом примитивных склонностей. Они дают себя чувственным удовольствиям, стремятся к немедленному удовлетворению потребностей, независимо от обстоятельств, моральных стандартов, этических норм и желаний других. Косвенный характер агрессии является следствием двойственности их характера: с одной стороны, они характеризуются мужеством, решимостью, склонностью к риску, с другой - женскими чертами характера: чувствительностью, мягкостью, податливостью, зависимостью. Очень плохо переношу критику в свой адрес.

- Дети склонны к негативу.

Дети этой группы отличаются повышенной уязвимостью и

впечатлительностью. Главные черты характера - эгоизм, самоуверенность, чрезмерное самомнение. Все это влияет на их личность, вызывает чувство протеста. Поэтому и критика, и равнодушие других воспринимаются ими как оскорбление и оскорбление. Они не могут владеть эмоциями, они сразу начинают активно выражать свое негативное отношение. В то же время дети разумны, придерживаются традиционных взглядов, взвешивают каждое слово [2].

Все агрессивные парни объединены одним общим достоянием - неумением понимать других людей. Это не зависит ни от самооценки, ни от реального положения ребенка в группе. В ее основе, по-видимому, лежит особая структура самосознания ребенка: он фиксируется только на себе и изолирован от других. В окружающих людей такой ребенок видит только свое отношение к себе - другие действуют для него как жизненные обстоятельства, которые либо препятствуют достижению его целей, либо не дают ему должного внимания, либо пытаются навредить. Крепление на себе, ожидая враждебности от других, не позволяет ребенку видеть других, испытывать чувство связи и общения с ними. Поэтому для него так сложно сочувствие, сопереживание или сотрудничество. Такое мировоззрение «волка» создает ощущение острого одиночества во враждебной и угрожающей среде, и это порождает постоянно возрастающую конфронтацию и некоторую обособленность от остального мира.

Особенности детской агрессии.

1. Жертвами агрессии являются близкие люди - родственники, друзья и т. Д. Это своего рода феномен «самоотрицания», поскольку такие действия направлены на разрывание кровных связей - жизненную основу человеческого существования

2. Не все агрессивные дети воспитываются в неблагополучных семьях, многие, напротив, имеют очень состоятельных и заботливых родителей

3. Агрессия часто происходит без реальной причины

Таким образом, агрессивность в личных особенностях ребенка формируется в основном как форма протеста против непонимания взрослых, из-за неудовлетворенности их положением в обществе, что проявляется в соответствующем поведении. В то же время на развитие агрессивности младших школьников могут, конечно, влиять естественные характеристики его темперамента, например, возбудимость и сила эмоций, которые способствуют формированию таких черт, как характер, раздражительность, Неспособность сдерживать себя. Естественно, в состоянии расстройства ребенок с аналогичной психической организацией ищет выход для внутреннего напряжения, в том числе в борьбе, злоупотреблении и т. Д. Кроме того, агрессия может быть вызвана необходимостью защитить себя или удовлетворить свои потребности в Ситуация, в которой растущий человек не видит другого выхода, кроме борьбы, или, по крайней мере, словесных угроз. Что касается участия детей в драках, то самоутверждение в глазах других с помощью кулаков - это устоявшаяся линия поведения, отражающая нормы, принятые в определенных социальных группах.

То есть в младшем школьном возрасте из-за сложности и непоследовательности характеристик растущих людей, внутренних и внешних условий их развития могут возникнуть ситуации, нарушающие нормальный ход личностного формирования, создающие объективные предпосылки для возникновения и Проявление агрессивности [41].

Известно, что в младшем школьном возрасте происходит переориентация некоторых ценностей на других. Младший школьник стремится занять новое социальное положение, соответствующее его потребностям и возможностям. В то же время для него жизненно важно социальное признание, одобрение, принятие в мире взрослых и сверстников. Только их присутствие обеспечивает опыт чувства младшего школьника в самооценности. Не случайно, что истоки агрессивности младших школьников лежат, как правило, в семье, в отношениях ее членов

(ссоры, неприятие ребенка, его принуждение, включая наказание, страх и т. Д.) И , В меньшей степени, в столкновениях со сверстниками и учителями.

Таким образом, можно сделать вывод, что младший школьный возраст является одним из самых сложных периодов в онтогенезе человека. В этот период происходит не только радикальная перестройка ранее сложившихся психологических структур, но и возникают новые образования, закладываются основы сознательного поведения, формируется общая ориентация в формировании нравственных представлений и социальных отношений. С одной стороны, для этой сложной стадии характерны отрицательные проявления ребенка, дисгармония структуры личности, сокращение ранее сложившейся системы интересов, протестный характер поведения по отношению к взрослым. С другой стороны, младший школьный возраст характеризуется большим количеством позитивных факторов - независимость ребенка возрастает, его отношения с другими детьми и взрослыми становятся гораздо более разнообразными и значимыми, сфера его деятельности значительно расширяется и качественно изменяется, И формируется ответственное отношение к себе и другим людям. Все это создает предпосылки для целенаправленной работы по коррекции агрессивного поведения младших школьников.

ВЫВОДЫ ПО I ГЛАВЕ

Таким образом, рассмотрев проблему агрессивности в психолого-педагогических исследованиях, мы пришли к выводу, что существуют различные точки зрения на проблему детской агрессии.

Агрессивность современных детей актуальна в современных условиях нашей жизни, поскольку она несет в себе определенные психологические особенности, затрагивая не только окружающих людей - родителей, педагогов, учителей, сверстников, создает трудности для самого ребенка, в его отношениях с другими людьми.

Агрессия не является чем-то безразличным к самому ребенку, потому что «проявление агрессии ребенком является следствием серьезных проблем в процессе его развития».

Период начального школьного возраста может спровоцировать появление серьезных психологических проблем. В то же время кризис может пересечь черту, отделяющую ее от болезненного состояния, требующего вмешательства специалистов - психологов и психиатров. Поэтому изучение характеристик младшего школьного возраста необходимо для понимания психологии агрессии в младшем школьном возрасте. Чтобы исправить агрессивное поведение детей младшего школьного возраста, необходимо определить тип и причины поведенческих расстройств с учетом возрастных особенностей детей, поскольку основы нравственного поведения заложены в раннем школьном возрасте, моральные нормы и правила поведения усваиваются, а социальная ориентация человека начинает формироваться. Причины, по которым школьники проявляют агрессивное поведение, до конца не поняты. Тем не менее, в ходе нашей работы мы определили следующие группы факторов, которые влияют на проявление агрессивного поведения [24]: 1) семейные отношения и методы воспитания, 2) нарушения социальной адаптации; 3) нарушения школьной адаптации; 4) стратегии поведения в конфликте, коммуникативная некомпетентность; 5) влияние средств массовой информации и

компьютерных игр; 6) черты личности; 7) гендерные (гендерные) различия.

Дети учатся агрессивному поведению посредством прямого подкрепления, а также путем наблюдения за агрессивными действиями. Общество, заболевшее агрессией и нетерпимостью, также поражает молодое поколение. Опасность состоит в том, что в новом поколении болезнь может стать врожденной и массивной, превратиться из социальной патологии в социальную норму, поэтому необходимо продолжить более подробное и углубленное рассмотрение этой темы как на уровне психологических и педагогических наук, а также на уровне практической работы детей.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Изучив теоретический аспект выбранной темы, мы перешли к исследованию агрессивного поведения младших школьников.

Экспериментальное исследование проводилось в МБОУ СОШ № 5 города Радужный, в котором принимали участие младшие школьники 4-х классов. В выборке участвовали 10 учеников: 2 девочки и 8 мальчиков, в возрасте от 9 до 10 лет.

Принимая во внимание характеристики детей, используются относительно «безопасные» методы и методы, такие как проективные методы, тесты и наблюдения. Само исследование проводилось в форме педагогического эксперимента и состояло из трех этапов: установление, исправление, контроль, включавшее наиболее оптимальные методы и методы диагностики и коррекции агрессивного поведения детей.

1. Первым этапом является установочный эксперимент. Цель: выявить уровень агрессивного поведения среди младших школьников.

Для получения данных об исследовании мы использовали следующие критерии и показатели агрессивного поведения младших школьников (по мнению Н. М. Платоновой):

1. Форма проявления агрессии
2. Частота агрессивных проявлений
3. Степень проявления агрессии
4. Адекватность проявления агрессии

Она включает в себя: 1. Опрос преподавателей «Критерий агрессивности у ребенка» (авторы М.А. Лаврентьев, Т.А. Титаренко), 2. Анкета «Знай себя» (Подляский И.П.), 3. Проактивная техника «Бесплодное животное».

Второй этап - коррекционная работа. Он состоял из серии классов, цель которых: обучение детей контролю их агрессивного поведения; Развитие способности понимать, понимать и принимать ваши чувства гнева. Занятия состояли из игр и упражнений, направленных на достижение поставленных целей.

Третий этап - контрольный эксперимент. На контрольном этапе эксперимента те же диагностические процедуры проводились так же, как и на этапе проверки эксперимента, но вместо проективного метода «несуществующее животное» была использована проективная техника «Кактус». Эти методы позволяют отметить некоторые результаты корректирующих действий.

Анкетирование учителей «Критерии агрессивности у ребенка» (авторы Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.Н.)

Цель: Оценить степень развитости агрессивности у младших школьников. (Приложение 1).

После подсчета числа детей по каждому уровню агрессивности (таблица 1) были получены следующие результаты:

- 5 детей имеют высокий уровень агрессивности;
- 2 ребенка имеют уровень агрессивности выше среднего;
- 3 ребенка имеют средний уровень агрессивности.

Получились следующие результаты (рисунок 1):

- 50 % - высокий уровень агрессивности;
- 20% - уровень агрессивности выше среднего;
- 30% - средний уровень агрессивности.

В результате проведения данной методики мы получили, что преобладает высокий уровень агрессивности.

2.Опросник «Узнай себя» (Подласый И.П.)

Цель: составить представление об агрессивных наклонностях учеников. (Приложение 2).

После подсчета числа детей по каждому уровню агрессивности

(таблица 2) были получены следующие результаты:

- 2 ребенка имеет средний уровень агрессивности;
- 4 ребенка имеют уровень агрессивности ниже среднего
- 4 ребенка имеют низкий уровень агрессивности;
- Получились следующие результаты (рисунок 2):
- 20% - средний уровень агрессивности;
- 40% - уровень агрессивности ниже среднего;
- 40% - низкий уровень агрессивности.

В результате проведения данной методики мы получили, что преобладает уровень агрессивности ниже среднего и низкий.

3. Проективная методика «Несуществующее животное» (автор Е.И. Рогов).

Цель: оценить степень развитости агрессивности у младших школьников. (Приложение 3).

Данные, полученные при интерпретации рисунка по перечисленным выше показателям, заносятся в таблицу «Анализ показателей агрессивности по проективной методике «Несуществующее животное», где знаком "+" обозначается наличие того или иного признака, а знаком "-" - отсутствие признака (таблица 3):

После подсчета числа детей по каждому уровню агрессивности были получены следующие результаты (таблица 3):

- 4 ребенка имеют уровень агрессивности выше среднего;
- 3 ребенка имеют средний уровень агрессивности;
- 3 ребенка имеют низкий уровень агрессивности.
- Получились следующие результаты (рисунок 3):
- 40% - уровень агрессивности выше среднего;
- 30% - средний уровень агрессивности;
- 30% - низкий уровень агрессивности.

В результате проведения данной методики мы получили, что преобладают уровни агрессивности выше среднего.

Мы оценили уровень агрессивного поведения по следующим критериям (по Н. М. Платоновой): 1. форма агрессии; 2. частота агрессивных проявлений; 3. степень проявления агрессии; 4. адекватность проявления агрессии.

В соответствии с критериями мы рассмотрели следующие уровни агрессивного поведения. Низкий уровень - субнормальная агрессия - полное отсутствие агрессивных действий, даже в случае необходимости самозащиты.

Ниже среднего - нормальная агрессия - отсутствие агрессии в привычных и безопасных ситуациях; Адекватное использование агрессии в ситуациях реальной угрозы самообороне; Сублимация агрессии в деятельности и стремление к успеху; Никакой деструктивности.

Средняя - умеренно защитная агрессия - умеренное проявление агрессии в привычных ситуациях из-за воображаемой угрозы окружающих (без реальной опасности); Недостаточное использование агрессии в критических ситуациях; Небольшая степень деструктивности, в том числе в виде авторазрушения.

Выше среднего - гипертрофированная агрессия - высокая частота и сила агрессивных реакций даже при небольшом инциденте; Явная степень разрушения - опасность для окружающих.

Высокая жестокая агрессия - чрезмерно частые или крайне жестокие реакции, сопровождающиеся уничтожением объектов или насилием по отношению к другим; Это поведение не соответствует ситуации; Это представляет собой серьезную угрозу для жизни других людей или самого человека.

После обработки данных по результатам трех методов были получены следующие средние результаты (рис.4): низкий и высокий уровни не были обнаружены, уровень ниже среднего был 20%, средний уровень был -30%, Уровень выше среднего -50%.

Таким образом, можно сделать вывод, что уровень агрессивного

поведения у детей исследуемой группы в основном характеризуется как средний и выше среднего.

Но любое агрессивное поведение можно предотвратить или уменьшить частоту его проявлений, обучая детей конструктивным способам выражения агрессии, изменяя психосоматическое состояние в ситуации гнева. Все это делается в процессе корректирующих действий с детьми.

2.2. РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

На основании данных, полученных в ходе диагностики, на практике была реализована программа коррекции.

Основа программы была разработана и составлена ведущим психологом факультета прикладной психологии Академии последиplomного образования г. Минска - Саковичем Наталией, мы дополнили программу игровыми упражнениями, при помощи которых ребенок мог выплеснуть свой гнев (Обживки, «Две овцы», «Жужа», «Резка дров», «Да и нет», «Тух-тиби-дух», «Вбегай в круг»), игровые упражнения, направленные на выход из сложной ситуации (Головомыч «Камушек в обуви», «Скажем привет», «Король», «Ласковые лапы» и другие)

Цель коррекционной программы состоит в том, чтобы научить детей управлять своим агрессивным поведением, уменьшать негативные эмоции и находить альтернативные способы удовлетворения своих собственных потребностей.

Задания:

- развивать способность осознавать и принимать чувства детей от гнева, гнева;

- управление регуляцией своего эмоционального состояния;
- методы обучения конструктивному выражению агрессии;
- формирование положительных эмоций.

Программа коррекции состоит из цикла классов, который включает 3 части.

Первая часть: четыре упражнения были проведены, чтобы развить способность осознать и принять их собственный гнев и агрессивность.

Вторая часть: коррекция агрессивного поведения проводилась вне классов, проводились различные игровые упражнения с целью обучения детей системе управления их агрессией.

Третья часть: корректирующие упражнения, направленные на регулирование их эмоционального состояния и формирование положительных эмоций.

Эффективной организации работы по уменьшению агрессивности и модификации поведения помогали игры и упражнения, цель которых - проявлять, испытывать и разыгрывать агрессию. Вообще говоря, такие игры должны содержать элементы моделирования, конструирования и трансформации.

Первая часть:

Игра 1. Громко и тихо

(Модификация упражнения К. Фопеля)

Материалы: карандаши или мелки, бумага, магнитофон, записи тихих (тихий) и громких, энергичных музыкальных фрагментов.

Ученикам предлагалось слушать тихие музыкальные фрагменты, а затем представить и изобразить на листе бумаги «с помощью карандашей некоторых вещей, связанных с понятием «спокойный, спокойный»». «Затем все слушали фрагменты с громкой, беспокойной музыкой, с какими событиями могут звучать эти звуки, и нарисовать несколько ассоциаций?» После упражнения было обсуждение, в котором ученикам задавали следующие вопросы:

- Когда и где ты тихий и спокойный?
 - Когда и где вы становитесь беспокойными, громкими, агрессивными?
 - Что должно произойти, если одно государство изменится на другое?
 - Какие чувства вызвали у вас тихие музыкальные фрагменты, а какие - громкие, беспокойные?
 - Какая музыка может вас успокоить, какая агрессия и напряжение?
 - Сравните ваши две работы. Что они имеют общего? В чем разница?
2. Отношение к миру.

Материалы: бумага, маркеры или карандаши.

Студенты разделились на пары и сели за стол напротив друг друга. На столе между ними лежат два листа бумаги и карандаши.

В это время ведущий сообщает, что существует такое правило: «Мир относится к вам так, как вы относитесь к миру». Предлагается задуматься об их состояниях, чувствах и эмоциях: «Мы спокойны, но мы беспокойны, озабочены, мы добры и дружелюбны, иногда сердиты и агрессивны, мы являемся друг для друга и иногда ведем себя деструктивно и оскорбительно. Остановитесь на одном из условий, что особенно важно для вас. Подумайте об этом, почувствуйте это».

Затем одна из пар (которая начинает сначала, решает ведущий) использует карандаши, чтобы выразить свое состояние на бумаге. Вторая задача - почувствовать состояние партнера и отразить его карандашами на одном листе бумаги (5 минут). Затем участники меняют свои роли и берут второй чистый лист. Теперь актуализированное состояние начинает привлекать другого участника, а его партнер, используя карандаши, отражает его (5 минут)

Обсуждение:

— Когда вы размышляли о своих состояниях, что пришло вам в голову?

— Какое состояние вы рисовали на бумаге и как на него реагировал ваш партнер?

— Какие цвета, формы и символы вы использовали для передачи своего состояния?

— Давайте постараемся понять, почему на разные состояния мы реагировали так, а не иначе?

— Если меняется наше состояние, как изменяется мир вокруг нас?

3. Пара противоположностей

Материалы: музыкальные инструменты; Запись музыкальных фрагментов, противоположных по тону; магнитофон; Whatman (для каждого участника); Журналы; ножницы; Клей; Графические материалы (карандаши, маркеры, цветные карандаши и т. Д.); Плотная хлопчатобумажная пряжа или шпагат.

Лидер «Весь мир состоит из противоположностей - черного и белого: день и ночь: добро и зло ... В каждом из нас тоже все наоборот. Давайте остановимся на паре «агрессивный - доброжелательный». Перед вами листы Ватмана Возьмите каждый на листе, помогите друг другу, положите лист на стену и обведите свой силуэт (от шеи вниз). Переверните ватман и продублируйте свой силуэт с другой стороны. Одна сторона Ватмана - «Я Агрессивный », другой - " Я добрый ". Используя журналы (коллаж) и графические материалы, заполните свой силуэт контентом, чтобы вы могли максимально полно выразить эти противоположности в себе.

Чтобы готовая работа была пригодной для себя как часть костюма, отрежьте необходимую длину нити (тонкую веревку) и прикрепите к верхней части силуэта. Теперь, если вы хотите быть в состоянии доброжелательности или агрессивности, вам просто нужно изменить силуэт.

Помещая «костюм» на себя, идите к музыкальным инструментам, выберите те из них, с которыми вы можете выразить одну и другие противоположности. Вы также можете использовать подготовленные

музыкальные фрагменты.

Будьте как в «костюме» одного и другого из вас и попытайтесь двигаться, как добрые люди двигаются. А теперь - как агрессивно. Какие движения делают руки, ноги, какие изменения в лице, походка? "

Затем происходит представление противоположностей: каждый ребенок, примеряющий одну из сторон, обнаруживает, что он заполнил силуэт, почему он использовал определенные цвета и символы; Голоса напротив музыкальных инструментов и демонстрирует характерные движения или расы о них. Помощник помогает, задавая уточняющие вопросы.

Обсуждение:

- Что было самым трудным в этой работе?
- Почему мир так нуждается в противоположностях и что они нам дают?
- Что происходит с человеком, если в нем есть только одна сторона, если он только доброжелательный или только агрессивный?
- Есть ли цвета или символы, которые объединяют обе стороны?
- Как вы научитесь быть агрессивным и агрессивным?

4. Самостоятельность

Материалы: бумага, карандаши, стулья.

Ведущий. Каждый из нас - ценность. Мы отличаемся друг от друга своей индивидуальностью, личными достижениями, целями и многими другими. Мы узнаем о нашей ценности от других людей. Теперь нужно будет взять лист бумаги и в центре нарисовать круг, в котором написать букву «Я».

Теперь вокруг этого письма вы можете нарисовать столько кругов, сколько захотите, и в них написать имена тех людей, которые рассказали вам о своей индивидуальности и ценности. От каждого круга до вашего «Я» удерживайте стрелки. Используйте разные цвета, чтобы изменить свои чувства.

И теперь вспомните, пожалуйста, что все эти люди говорили вам, и напишите кратко рядом со стрелами, направленными от них.

У вас есть карта самоуважения. Давайте оживим ее. Я могу помочь тебе. Вы садитесь на стул, который будет стоять в центре класса. Вокруг, мы поставим стул как нарисованные круги на вашей карте. Я по очереди сажусь на эти стулья, звучу имя, которое вы записали, и произнесите фразу, которая приходит к вам от этого человека. Слушай внимательно. Ваша цель - почувствовать свою ценность.

Обсуждение:

- Что такое самооценка?
- Какими цветами вы обозначили стрелки, исходящие от других, и почему?
- Опишите свои чувства, когда вы сидели в кресле и слушали то, что разные люди говорили о вашей ценности.

Это упражнение проводилось как индивидуально, так и в группе. Именно в группе младшего школьного возраста они смогли выбрать из группы тех, кто играл важных людей и говорил о ее ценности.

Вторая часть:

На следующей неделе коррекция агрессивного поведения была проведена вне класса. В частности, были созданы условия для школьников, чтобы они могли в любой момент выразить свои накопленные отрицательные эмоции. В аудитории постоянно висел «Leaf of Anger». Цель этого листа - дать возможность ребенку перевести агрессию на объект, в частности на лист.

И в основном были различные игровые упражнения, чтобы научить детей управлять их агрессией.

Провод.

Свойства: жесткие, изогнутые, раненные, пружинные.

Это один из самых любимых материалов агрессивных детей. Провод отражает их состояние: жесткость, сжатая пружина, опасность. Изгибаемая и

расширяя провод, дети контролируют свое внутреннее стальное ядро. Изменяя провод и создавая из него различные скульптуры, они меняются. Скульптура перестает быть опасным куском проволоки или сжатой пружинкой, готовой к выстрелу в любой момент. Скульптура восхищается, фотографируется, они хотят украсить комнату или передать ее кому-то. Возможно, работая с этим материалом, они выходят из-за «колючей проволоки»?

Глина, соленое тесто, глина.

Свойства: пластичность, гибкость, мягкость, возможность трансформации.

Из этих трех материалов, глина, конечно же, лучшая. В общем, создание чего-то твердого, сильного от мягкой «грязи», как говорит младший школьный возраст, является сильной метафорой для укрепления «я», избавления от «лишнего», ужесточения. То, что было «грязью», превращается в кувшин, маску, кружку, скульптуру и т. Д.

Кроме того, на этапе моделирования глину можно разорвать, сломать, вырезать, разбить изделия, а затем начать все заново, создавая нужный образ. Клей помогает использовать гнев, гнев, негативизм и другие агрессивные чувства.

Надувные шарики.

Свойства: легкость, объемность, пластичность.

Шары хороши для их универсальности. Во-первых, они актуализируют внутреннего ребенка в каждом ребенке, возрождая ощущения праздника, волшебства. Во-вторых, есть много игр с мячами для снятия напряжения, и в-третьих, воздушные шары в надутом состоянии, замечательный строительный материал, который с помощью широкого скотча превращается в замок, как на корабле, так и в монстре. Особенно хочу сказать о способности громких шаров, это действие очень способствует снижению агрессивности. (Попробуйте раздуть и убедиться, что 10 шариков взорваны подряд, и вы поймете!) Вы можете, конечно же,

вытолкнуть металлические банки из колы с ногой, Рукой размахивать бумажными пакетами, бить стеклянную ручку и т. Д. ., Но шары как-то безопаснее.

Одноразовая посуда, пустые пластиковые бутылки.

Свойства: объем, хрупкость, разнообразие форматов, возможность заливки, звук.

Этот материал можно использовать в качестве строительного материала для создания индивидуальных и групповых установок, скульптур и т. Д. Блюда могут быть заклеены пластилином и окрашены в цвета, наполненные контентом, сделанные из масок и многое другое из бумажных тарелок. Кроме того, из одноразовой посуды интересны костюмы. Из пустых пластиковых бутылок вы можете создавать прекрасные музыкальные инструменты, наполняя их различным содержанием, а также скульптуры.

Старые журналы, газеты и плакаты.

Свойства: объемные, красочные или бесцветные, легковоспламеняющиеся, готовые изображения, метафоры, буквы и слова; Кроме того, их можно порвать.

Журналы и газеты являются первыми помощниками при работе с агрессивными детьми. Самое простое управление - разрывать газеты и журналы всеми возможными способами (руками, зубами, ногами и т. Д.). Они незаменимы при работе с детьми с низким рефлексивным уровнем, которые трудно понять самим и иметь дело с их собственными состояниями и чувствами. Из журналов и газет вы можете взять все, что трудно выразить словами, что так хорошо иллюстрирует состояние агрессивного подростка. Сократить и скомпоновать его под задачу, поставленную психологом. Младший школьный возраст очень любит коллажи. Коллаж, как ничто другое, отражает их внутреннюю задачу: разрушить фундамент конструкций взрослых и построить что-то новое, отличное от реальности.

Из газет и журналов легко создаются костюмы, строятся предметы и скульптуры. Рваные газеты могут стать основой для папье-маше, из которой затем будут вылеплены маска или любой другой предмет.

Ткани. Свойства: пластичность, прочность (тонкость).

Ткань может быть использована самыми разнообразными: от обрезков до старых штор. С помощью ткани легко организовать пространство, разделив шкаф на зоны. Из ткани можно делать разные костюмы. Ткань может быть разорвана, разрезана и затем обработана с помощью кланов (вязать из кланов, одеял и т. Д.). Ткань широко используется при изготовлении кукольных кукол, она служит украшением.

Агрессивные школьники особенно любят игры с закрывками, «художественное разрывание» или «тонкое разрезание» ткани. Но наиболее интересными являются манипуляционные игры под тканью, которые позволяют ощущать как собственные, так и чужие границы, а также позволяют вам переживать лишения и учиться справляться с этим.

Макияж или лицо краски. Свойства: яркость, большая палитра цветов, простота применения и удаления.

Грим позволяет вам усилить эмоциональное состояние гнева или гнева через гримасу лица, создавая маску гнева, гнева, обиды, раздражения и последующей игры на лице. Таким образом, играют и другие состояния, противоположные агрессивным. Зеркало поможет увидеть изменения, эффект удаления агрессивных состояний. При работе в парах вы можете использовать свой макияж, чтобы отразить на лице своего партнера эмоции, которые чаще всего испытываются, что помогает ребенку понять, как другие видят его в моменты гнева и гнева или моменты радости.

Сам процесс смывания маски гнева - отличная метафора для устранения чрезмерной агрессивности. В такие моменты с подростком вам нужно провести дискуссию, например: «Что вы чувствуете, когда количество красной и черной краски на вашем лице уменьшается?», «Как меняется ваше состояние, ваше настроение?», Что вам больше всего

нужно? ».

Использование этих материалов в работе может быть организовано для агрессивных детей, которые не только научили их конструктивному поведению, но и открыли в них творцов и создателей.

Третья часть:

В этой части были использованы три игры упражнений, для которых требовалось зеркало.

Свойства: отражает, бьет, увеличивает / уменьшает (специальное зеркало).

При работе с детьми необходимо использовать зеркала. Для ребенка зеркало - это возможность говорить, размышлять, трансформироваться, дистанцироваться с целью анализа, перехода, возвращения или путешествия.

«Мой свет, зеркало, скажи мне, да всю правду Долои ...» Через зеркало ты сможешь добраться туда, где был хорош - в детстве, в будущем; Зеркало помогает вам строить диалог с самим собой. Что, помимо зеркала, отразит ваши изменения, ваш рост, ваши предварительные изображения (при работе с макияжем, костюмы)? Зеркало даст возможность взглянуть на себя глазами других, открыть новые, неизведанные миры вашего «я».

Изогнутые зеркала помогут укрепить достоинство и уменьшить недостатки.

ИГРЫ-УПРАЖНЕНИЕ С ЗЕРКАЛОМ

Портрет из зазеркалья

Цель: актуализация образа «Я».

Необходимые материалы: зеркала для каждого участника, бумага, ручка.

ПРОГРЕСС

1. Подросткам рекомендуется смотреть на себя в зеркало. Кого они видят там? Что это за человек? Что ему нравится и что не нравится? В чем

отличие от других? Какие функции у него есть? К чему она стремится? ..

2. На листе бумаги вам нужно сделать портрет человека, который находится в Зазеркалье. Этот портрет должен, с точностью до наоборот, отличаться от реального портрета подростка, который он сочинил, глядя в зеркало. Вы можете разделить лист на две половины и сделать с одной стороны настоящий портрет (список ответов на вопросы), а с другой - портрет из-за зеркала.

3. Группа делится на пары и представляет друг другу свои реальные и зеркальные портреты.

4. Обсуждение (проведено для всей группы):

- В чем разница между реальными и зеркальными портретами?
- Что находится за зеркалом? Какой мир за зеркалом отличается от вашего реального мира?

- Кто из героев книг или фильмов, которых вы знаете, путешествовал через зеркало? Почему он это сделал?

- Что дает человеку поездку в их За Зазеркалье?

- Что бы ты хотел спросить у зеркала, если бы это была магия?

Я зеркало

Цель: развитие навыков отражения.

ПРОГРЕСС

1. Лидер рассказывает подросткам о том, что свойство зеркала отражает реальность. Затем он предлагает группе пообщаться. По сигналу ведущего, каждый из партнеров является зеркалом, а затем реальностью, которая отражается в нем.

Задача зеркала - не только отражать действительность, но также понимать свои чувства к ней, понимать, что осталось бы неизменным, и что, как волшебное зеркало, изменилось бы к лучшему.

Задача человека, который играет реальность, состоит в том, чтобы продемонстрировать различные аспекты жизни перед зеркалом: личность, его эмоции, чувства, мечты; Животные в разных штатах; Неодушевленные

объекты. Мы должны попытаться показать перед зеркалом чувства и состояния предметов и предметов реальности. Чтобы сыграть каждую роль, ведущий выдает 5 минут. Затем партнеры меняют роли.

2. Обсуждение:

- Что отражало зеркало?
- Удалось ли вам играть роль зеркала, отражающего эмоции и чувства окружающего вас мира?
- Что вы хотели изменить, увеличить или уменьшить из того, что вы отражали?
- Что показывало реальность перед зеркалом?
- Что пережил опыт отражения реальности?
- Является ли человек зеркалом окружающего мира?
- Если да, может ли он, меняя отражение, изменить реальность?

Новая жизнь разбитого зеркала

Цель: Интеграция негативного опыта жизни подростка.

Необходимые материалы: обработанные кусочки зерна и цветного стекла (можно заказать в стеклянной мастерской), плотный картон, фоторамки (простые, с широким полем), одноразовые пластинки, одноразовые плотные чашки, глина, клей, силикон мебели любого цвета .

ПРОГРЕСС

1. Для создания композиции «Новая жизнь» предлагаются школьники с использованием базовой формы (тарелка, стекло, картон, рамка или что-то еще) и кусочки зеркала (цветного и прозрачного стекла). Пресс-форма наносится пластилином или клеем, а затем помещаются кусочки зерна и стекла. Мозаика может иметь конкретный или абстрактный характер. Зазоры между кусками зеркала заполнены силиконом для мебели, излишки которого очищаются тряпками. Если вы работаете с пластилином, вы можете закрыть их.

2. Придумать короткий рассказ, рассказ, стихи или что-то еще.

3. Выставка и обсуждение. Все композиции устроены таким образом,

что их можно хорошо изучить. Каждый подросток представляет свою «Новую жизнь», озвучивает историю или сказку. Затем идет дискуссия:

- Что, по вашему мнению, означает «Новая жизнь разбитого зеркала»?

- Бывало ли такое в вашей жизни: то, что было равным и целым, бесповоротно сломалось?

- Что вы делали в этой ситуации?

- Что нужно сделать, чтобы начать новую жизнь?

Таким образом, исправительная программа была основана на следующих принципах:

- внимательное и терпеливое отношение к подростку как к человеку;

- Учитывая возможность для подростка выразить свою агрессию, переместив ее на другие объекты;

- Показав подростку личный пример эффективного поведения. Они не позволяли взрослым выражать гнев и выразить агрессию по отношению к другим людям;

- Такие условия были созданы для подростков, в которых они в каждый момент чувствовали, что их любят, ценят и принимают как они есть.

И именно соблюдение этих принципов в работе психолога зависело от эффективности исправительной программы.

2.3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА

Третий этап – контрольный эксперимент. На контрольном этапе эксперимента были проведены те же диагностические методики, что и на констатирующем этапе эксперимента, но вместо проективной методики «Несуществующее животное» использовали проективную методику «Кактус». Эти методики позволяют отметить некоторые результаты коррекционного воздействия.

1. Анкетирование воспитателей «Критерии агрессивности у ребенка» (авторы Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.Н.)

После подсчета числа детей по каждому уровню агрессивности были получены следующие результаты (таблица 5):

- 1 ребенок имеют высокий уровень агрессивности;
- 4 ребенка имеют уровень агрессивности выше среднего;
- 3 ребенка имеют уровень агрессивности ниже среднего;
- 2 ребенка имеют низкий уровень агрессивности.

Получились следующие результаты (рисунок 5):

- 10% - высокий уровень агрессивности;
- 40% - уровень агрессивности выше среднего;
- 30% - уровень агрессивности ниже среднего;
- 20% - низкий уровень агрессивности.

В результате проведения данной методики мы получили, что преобладает уровень агрессивности выше среднего.

2. Опросник «Узнай себя» (Подласый И.П.)

Цель: составить представление об агрессивных наклонностях учеников. (Приложение 2).

После подсчета числа детей по каждому уровню агрессивности бы

- 20% - средний уровень агрессивности;
- 50% - уровень агрессивности ниже среднего;
- 30% - низкий уровень агрессивности.

В результате проведения данной методики мы получили, что преобладает уровень агрессивности ниже среднего

ВЫВОД ПО II ГЛАВЕ

Цель исследования заключалась в диагностике уровня агрессии, разработке программы коррекции агрессивности и проверке эффективности корректирующих упражнений. В результате проведения всех методов на этапе исследования, мы получили такие результаты для каждого ученика.

У 5 детей уровень агрессивности выше среднего - 50%

3 ребенка имеют средний уровень агрессивности - 20%;

У 2 детей уровень агрессивности ниже среднего - 30%.

Таким образом, было выявлено, что средние уровни агрессивного поведения преобладали в среднем: как среднее, так и выше среднего.

В ходе коррекционной программы на этапе формирования исследования мы убедились, что в классе дети не только расходуют накопленную энергию, но также учатся, с одной стороны, независимости, настойчивости, а с другой - Умение контролировать себя и рассчитывать с партнерами, координировать свои действия с действиями других детей.

После проведения всех методов на контрольной стадии исследования мы получили следующие результаты:

3 у ребенка уровень агрессивности выше среднего;

2 ребенка имеют средний уровень агрессии;

У 5 детей уровень агрессивности ниже среднего.

Выяснилось, что средний уровень агрессивности преобладал в среднем: средний и ниже среднего.

Таким образом, экспериментальная работа показала снижение уровня агрессивности младших школьников (уровень выше среднего изменился в положительном направлении на 20%, а уровень ниже среднего увеличен на 30%), что полностью подтверждает высказанную гипотезу .

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Агрессивное поведение является одной из частных проблем детского коллектива, некоторые его формы характерны для большинства школьников. Агрессивный ребенок приносит много проблем не только другим, но и себе. Вот почему научный интерес к этой проблеме понятен.

Слово «агрессия» произошло от латинского «agressio», что означает «атака», «атака». Агрессия является мотивированным деструктивным поведением, которое противоречит нормам и правилам существования людей в обществе, что наносит ущерб объектам нападения (оживляемым и неодушевленным), которое наносит физический и моральный ущерб людям или вызывает у них психологический дискомфорт (негативный опыт, состояния Напряжение, страх, депрессия и т. Д.).

Агрессия - это свойство человека, выражающееся в готовности к агрессии, а также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого как враждебное. (Психологический словарь)

Однако агрессивный ребенок, как и любой другой, нуждается в ласке и помощи взрослых, потому что его агрессия, прежде всего, является отражением внутреннего дискомфорта, неспособности адекватно реагировать на происходящие вокруг него события.

Проанализировав психологическую и педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что играть в игры с младшими школьниками - очень эффективный способ коррекции отклонений в развитии агрессивного поведения.

Все это привело нас к педагогическому эксперименту. Мы выбрали исследовательскую базу, определили задачи и методы исследования, а также этапы эксперимента (констатация, формирование и контроль).

Цель эксперимента - диагностировать уровень агрессивного поведения у младших школьников, разработать программу для коррекции агрессивного поведения, проверить уровень эффективности занятий.

В результате нашего исследования мы пришли к выводу, что после

специально разработанной программы уровень агрессивного поведения младшего ученика снизился. Экспериментальная работа показала снижение уровня агрессивности младших школьников (уровень выше среднего изменился в положительном направлении на 20%, а уровень ниже среднего увеличен на 30%), что полностью подтверждает выдвинутую гипотезу.

Таким образом, гипотеза, которую мы поставили в начале исследования, была подтверждена.

В результате работы педагога-психолога, чтобы исправить агрессивное поведение младших школьников, цель была достигнута, и задачи были реализованы.