



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Профессионально-педагогический институт

**Кафедра подготовки педагогов профессионального обучения и
предметных методик**

Формирование логики и интеллекта на занятиях по развитию речи

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психология и педагогика дошкольного образования»**

Выполнил:

Студент группы ЗФ 409-097-4-1 Ву
Патрушева Мария Михайловна

Проверка на объем заимствований:

27,8 % авторского текста

Научный руководитель:

к.п.н., доцент
Алексеева Любовь Петровна

Работа допущена к защите

» 2017 г.

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты изучения проблемы развития интеллекта и логики у детей дошкольного возраста.....	7
1.1. Анализ формирования интеллекта и логики в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Психологические особенности развития логики интеллекта мышления детей дошкольного возраста.....	19
1.3. Методы и приемы развития логики интеллекта мышления детей дошкольного возраста	22
Вывод по 1 главе.....	27
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию интеллекта и логического мышления детей.....	28
2.1. Комплекс занятий по развитию логического и интеллектуального мышления у детей.....	28
2.2. Диагностическое исследование уровня развития интеллекта и логического мышления.....	38
Заключение	60
Библиографический список.....	64
Приложение	67

Введение

Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

М. А. Сухомлинский

Желание изучать находящийся вокруг нас мир – один из особенностей отличительных черт психики живых существ. Природа наградила этим не только людей, но и животных. Это проявляется в исследовательском поведении. Видеть его возможно в абсолютно всех сферах жизни и во всех видах деятельности. Исследовательское поведение служит одним из действенных инструментов научения, совершенствования основных познавательных функций, приобретение общественного опыта. У лица оно представляется важной основой индивидуального формирования и саморазвития.

В наше время наблюдается рост интереса к исследованию данного психологического феномена. Это связано как с множеством «белых пятен» в концептуальном поле эмоционального интеллекта, так и с потребностями прикладных исследований. Мнение в умственных способностях решать задачи, отмечает М.А. Холодная, привёл к тому, что интеллект очутился поставленным непосредственным проявлениям интеллектуальной активности (обыденному интеллекту), креативным умственным способностям (креативности), эффективности социального познания (социальной компетентности). Согласно ее суждению, сформировались требования с целью пересмотра «существующих на данный момент представлений о природе данного явления и формирования качественно нового взгляда на соответствующую проблему».

Например, Х. Гарднер писал о внутриличностном (intrapersonal) интеллекте как о способности, позволяющей получить доступ к собственной эмоциональной жизни. Для автора такой доступ связан не с эмоциональным интеллектом, а опосредован представлениями о себе и социальными

познаниями. Гарднер продолжает судить об отдельно взятом ЭИ как о неподходящем применении идеи интеллекта.

Предпосылки эмоционального интеллекта возникают и развиваются во всех областях исследования. Например, в литературе по детскому развитию можно найти термин «эмоциональная одарённость».

Достоинство внедрения структурного анализа в психологию умственных способностей принадлежит Ж. Пиаже. Он применил структурный анализ к развитию детского интеллекта. Пиаже систематически исследовал, как ребенок последовательно становится способным мыслить различные структуры, и собрал колоссальный эмпирический материал об особенностях детского интеллекта.

С точки зрения решения социально-образовательных задач основные понятия «интеллект» и «интеллектуальная одаренность» не тождественны современным представлениям о детской одаренности как интегративном, динамичном показателе, определяющем, в конечном итоге, потенциал личности как некий фундамент для последующих выдающихся достижений. В большинстве современных концептуальных моделей (Д. Б. Богоявленская, В. Н. Дружинин, Дж. Рензулли, К. Хеллер и др.) одаренность уже не отождествляется с какой-либо отдельной функцией или комплексом условно выделенных психических процессов, как это было принято в ряде теоретических моделей прошлого. Она не сводится к высокому интеллекту, или высокой креативности. А это делает сопоставления типа «интеллект и креативность», «интеллект и исследовательские способности», «креативность и исследовательское поведение» интересными с точки зрения упражнения в собственных исследовательских навыках, но малопродуктивными с точки зрения психологии и практики образования.

На сегодняшний день в образовании главным выставляется концепция саморазвития личности, ее готовность к развитию самостоятельности. Изменяются функции преподавателя. Теперь же он организатор умственного

поиска, психологического переживания и практического действия. С целью данного следует изучать новейшие педагогические технологические процессы, создающие интенсивную значимость обучаемого. Мышление ребенка переходит из наглядно-действенное в наглядно-образное. В дошкольном возрасте мышление опирается на представление. Развитие мышления способствует появлению у ребенка попыток объяснить различные явления и задачи.

Актуальность исследования изучения проблемы развития интеллекта и логики у детей дошкольного возраста определила выбор темы исследования: «Формирование логики и интеллекта на занятиях по развитию речи».

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность развития интеллекта и логики у детей дошкольного возраста.

Гипотезой исследования является предположение о том, что формирование развития интеллекта и логики у детей дошкольного возраста детей будет проходить эффективно при благоприятной языковой среде и проведении занятий, направленных на развитие интеллекта и логики.

Объектом исследования: развития интеллекта и логики на занятиях по развитию речи.

Предмет исследования: занятия по формированию интеллекта и логики детей.

Задачи:

- Изучить психолого-педагогической литературы.
- Определить уровень умственных компонентов интеллектуально-логических способностей у дошкольников: классификации, сравнения, анализа, обобщения, синтеза.
- Развивать у дошкольника (речи – умение рассуждать, доказывать, развития связной речи и логического понимания текста при составлении рассказа по картинке, совершенствование грамматической правильности речи.

- Воспитать (коммуникативных навыков, уверенности в себе, стремление преодолению трудностей, желание вовремя прийти на помощь сверстникам.
- Разработать комплекс занятий по развитию логического и интеллектуального мышления у детей.

При рассмотрении состояния исследуемой практике использовались методы исследования как:

1. Анализ психолого-педагогической литературы.
2. Игра-драматизация «День рождения куклы», пересказ коротких рассказов и сказок. Пересказ текста по серии сюжетных картинок («Доигрались» и «Кошка и мышка»). Выполнение лексико - грамматических упражнений, словесные и наглядные игры с использованием картинок.

База исследования: МБДОУ №8 г. Верхний –Уфалея Челябинской области. В исследовании приняли участие старшие дошкольники.

Теоретическая значимость исследования заключается в обобщении и уточнении теоретического и практического материала в рамках исследования.

Практическая значимость исследования заключается в разработке комплекс занятий по развитию логического и интеллектуального мышления у детей.

Глава 1. Теоретические аспекты изучения проблемы развития интеллекта и логики у детей дошкольного возраста.

1.1. Анализ формирования интеллекта и логики в психолого-педагогической литературе.

Интеллект - это способность к познанию, осмыслению и разрешению задач. Познавательные процессы индивида включают в себя: воображение и восприятие, ощущение, память, мышление и представление.

Интеллект человека – это психическое качество, которое состоит из способности к приспособлению к новым обстоятельствам, обучению, основываясь на опыте, использованию теоретических концепций и применении этих знаний для управления различными условиями окружающей среды. Понятие интеллект происходит от латинского слова *Intellectus*, которое означает понимание или познание.

Начиная с 19 века, большое число распространенных специалистов по психологии исследовали умственные способности человека, развитие, возможности измерения и оценки. Вопрос умственных способностей в исследованиях была весьма критическим. Но на сегодняшний день главной теорией формирования интеллекта в поведенческой психологии по праву можно считать теорию стадий Пиаже. Выводы Пиаже на основании наблюдения за дошкольниками разного возраста. При рождении, ему приходится адаптироваться к окружающему миру. Адаптация состоит из двух процессов: ассимиляции (объяснение события на основе существующих знаний) и аккомодации (приспособление к новым сведениям).

Первая стадия Пиаже сенсомоторная. Она характеризуется появлением первых рефлексов и навыков. Уже после 12 месяцев дети начинают осматриваться, поворачивать головку в поисках пропавшей вещи. Дети в младенческом возрасте эгоцентричны и воспринимают мир через самого себя. После года ребенок начинает осознавать, что предметы, окружающие его, существуют в реальности даже если он не может их видеть. Поле у ребенка появляется константность объекта, первоначальные суждения об окружающем мире. Этот период характеризуется появлением цели, которую он стремился. Такое поведение Пиаже считал первыми признаками интеллекта.

Вторую стадию он назвал «предшествующая операциям». У детей до 7 лет формируется символическое интуитивное мышление, однако они еще эгоцентричны. Дети могут уже выстраивать решение некоторых задач, при этом, не воплощая их в жизнь. Мир, окружающий малышей, расширяется, но пока включает только простые понятия о внешней среде.

Третья стадия – это этап конкретных операций. Возраст от 7 до 12 лет характеризуется способностью оперировать своими внутренними представлениями о каких-то объектах. У детей вырабатывается способность к конкретным операциям, относящимся к объектам.

Четвертая стадия – этап формальных операций. В возрасте от 12 лет и старше у ребенка появляется абстрактное мышление, а далее в пубертатном периоде создается формальное мышление, его группировки характеризуется уже взрослый рефлексированный интеллект. В данном периоде характеризуется внутренний образ внешнего мира. Еще его называют обогащением информацией не произошло обеднение души.

Пиаже считал, что в взаимосвязи с тем, что человек с самого рождения находится в окружающей среде, и на него влияет физическая среда. Окружающая среда не только влияет на человека, но и трансформирует его структуру, мышление, навязывает поведение, морально – этические ценности, обязанности. Социум преобразует умственные способности при помощи языка, содержания взаимодействий и правил мышления.

Теория Пиаже не совсем безупречно, т.к. нередко встречается даже у взрослых индивидов полное отсутствие абстрактного мышления к определенному виду деятельности, при этом в других аспектах такие люди совершенно ничем не отличаются друг от друга. В концепции Пиаже формирование интеллекта происходит скачкообразно, однако существует другая теория, основанная на непрерывных трансформациях. Данная теория называется концепцией обработки информации. Любая информация которая попадает через особые анализаторы в человеческий мозг, подвергается

переработки, сохранению и преобразованию в знания. Количество воспринимаемой информации существенно различается у детей и взрослых. На детей обрушиваются целые, непрерывно льющиеся потоки информации, при этом они не подготовлены к таким количествам.

Во время развития ребенка происходит уточнение когнитивных стратегий. Например, изначально дети заучивают стихи механически, а в более старшем возрасте они уже понимают, о чем стих.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью и условием ее.

- в игре развивается мотивационно-потребностная сфера;
- преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм;
- развивается произвольность поведения;
- развиваются умственные действия.

С развитием речи устанавливаются понятия, ребенок оперирует ими. Появляется тенденция к обобщению, установлению связей (ориентация на внешние признаки), например маленький предмет значит мягкий.

Переход от наглядно-действенного мышления к словесному мышлению происходит на основе изменения характера ориентированной исследовательской деятельности, т.е. замена ориентировки на основе проб и ошибок, более целенаправленной двигательной, затем зрительной мыслительной ориентировки.

Наглядные модели формируют возникновение плана наглядных представлений о действительности и способах действовать в план образов. Цокольный этаж здания мышления. Может понять главную мысль предложения текстом, объединить что-либо на основе общего признака, разложить на группы по существующему признаку. Появляется соотношение умственной и практической деятельности.

- решает мыслительные задачи в представлении – мышление становится внеситуативным;

- развитие речи приводит к развитию рассуждений как способа решения мыслительных задач, возникает понимание причинности явлений;
- детские вопросы выступают показателем развития любознательности и говорят о проблемности мышления;
- соотношение практического и умственного мышления;
- ребенок переходит от использования готовых связей и отношений к открытию сложных;
- появляются попытки объяснить явления и процессы;
- экспериментирование возникает как способ, помогающий понять скрытые связи и отношения, применить имеющиеся знания, пробовать свои силы;
- складываются такие предпосылки качества ума, как самостоятельность, гибкость, пытливость.

По мнению большинства современных специалистов в области педагогической психологии, одним из ведущих факторов, обеспечивающих позитивную динамику развития детской одаренности, выступает исследовательское поведение, активизируемое исследовательским обучением. Этим объясняется столь высокое внимание к теории и методике исследовательского обучения в теоретических и методических работах, посвященных проблемам обучения одаренных детей (А. М. Матюшкин, Дж. Рензулли, Х. Пассов, А. И. Савенков, Н. Б. Шумакова и др.).

В наше время выходит большое количество методической литературы, помогающей педагогу в выборе логических игр и упражнений для занятий с разновозрастным ребенком. Авторы книги О. А. Михеевой И. Ю. Клишина, А. Д. Береславская, Н. И. Блинова Л. Береславский А. Береславская.

Интеллектуальное развитие ребенка- дошкольника - это важная часть его психического развития.

Логика – это аксиоматика разума, по отношению к которой психология интеллекта – соответствующая экспериментальная наука.

В исследованиях Пиаже собрали весь период в формировании теории о речи и мышлении ребенка, о его логике и мировоззрении. Они отмечены историческим значением. У детей наглядно-действенное мышление формирует первую стадию развития мышления.

Работа над развитием мышления детей, начинается с раннего детства, и эффективней будет, когда педагог включает во все виды деятельности, на занятиях в играх и наблюдениях природы, в повседневной жизни ребенка. Объективной материальной формой мышления является язык. Благодаря языку мысли людей не теряются, а передаются в виде системы знаний из поколения в поколение. Облекаясь в словесную форму, мысль вместе с тем формируется и реализуется в процессе речи

Хорошая речь – важное условие многостороннего полного формирования развития у детей. Чем правильнее речь у ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем больше у него возможности в познании окружающего мира, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Одна из сторон речи – звукопроизношение, которое лежит в основе правильной речи. Формирование правильной речи у ребенка – это сложный процесс, ему надо научиться управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль за речью окружающих и собственной. Но у многих детей этот процесс задерживается. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают, нужно вовремя обратиться к специалисту. Но при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции. Ведь дошкольный возраст – это время энергичного развития речи и владением правильным звукопроизношением. У старшего дошкольного возраста недостатки речи физиологически не оправданы.

Потребность в целенаправленном формировании приёмов мышления в процессе изучения конкретных образовательных дисциплин уже осознаётся психологами и педагогами. На сегодняшний распространённый вопрос о

приемлемых и действенных формах развития дошкольников, позволяющих решать проблему развития логического мышления в условиях дошкольного учреждения.

Логические закономерности мышления составляют содержание внутренних механизмов интеллектуальной деятельности.

Интеллект охватывает все стороны деятельности человека: умственную, эмоциональную и физическую. Интеллект у детей очень важно развивать для успешного обучения, а также возможности делать то, что не умеют делать другие. Поэтому развитием интеллекта ребенка необходимо заниматься с раннего возраста.

Изучением интеллекта и интеллектуальных возможностей человека давно занимаются ученые различных специализаций. Один из основных вопросов, стоящих перед психологией - это вопрос является ли интеллект врожденным или формируется в зависимости от окружающей среды.

Как показывают исследования, на протяжении первых трёх лет жизни у ребёнка быстро совершенствуются зрительная оценка небольших расстояний, а также правильные определения с помощью зрения местоположения предметов.

Значительно улучшается у пред дошкольника различение предметов по окраске и форме. В пределах небольших дистанций ребёнок начинает правильно воспринимать величину разно удалённых предметов.

Проблема интеллекта с работ Гальтона начала приобретать особое значения. Представление интеллекта в качестве способности личности требовало большей конкретики, ответов и вопросов, которые касаются сути, природы явления и внешнего проявления. Такие вопросы интересовали известных психологов в течение всего двадцатого столетия. Но однозначных ответов нет и по сей день.

Французские ученые в 1905г. Создали первые тесты для оценивания интеллектуального развития детей в возрасте от трех до тринадцати лет. Т.

Симон и А. Бине рассматривали интеллект в качестве уровня психического развития, который достигнут к определенному возрасту и проявляется в сформированности всех познавательных функций, в степени освоения интеллектуальных умений и знаний. Количество правильных решенных задач теста определяет интеллектуальный возраст ребенка.

Немецкий психолог Штейн в 1912г. Внес предложение измерять уровень умственного развития при помощи вычисления коэффициента интеллекта(широко известным как IQ), выражаемого отношением интеллектуального возраста к действительному возрасту ребенка.

Сегодня интерес к тестированию интеллекта немного угас. Это связано с тем, что прогностическая ценность таких тестов достаточно невелика. Например, тестируемые индивиды, которые имеют высокий интеллект согласно тестам, редко добиваются высоких результатов в реальной жизни. В связи с этим в психологии появился термин «хороший интеллект», под которым понимают интеллектуальные способности, эффективно реализуемые в реальной жизни человека и способствующие его высоким социальным достижениям. Попытки определить интеллект и разработка тестов повлекли за собой постановку целого ряда новых проблем, одна из которых является проблемой структуры умственных способностей.

Множество проведенных психогенетических исследований доказывают, что интеллект, в большей степени, генетически обусловлен. Данная зависимость более выражена у вербального интеллекта, чем у невербального. Тренировка интеллекта невербального характера происходит значительно легче, чем вербального. Формирование интеллекта обусловлено также целым рядом влияний условий среды: интеллектуальным микроклиматом семьи, каким по счету родился ребенок в семье, профессией родителей, обширностью социального взаимодействия в раннем возрасте и тд. Следует помнить, что с рождения индивид имеет разум и сознание.

В нашем разуму регулярно появляется большое число неверных мыслей, странностей, утопий, фантастических разъяснений, сомнений, неестественных взглядов о способностях нашего "Я", однако все без исключения данное рассеивается при присутствии соприкосновении к себе подобными. Потребность во власти и контролю коренится в общественной потребности — овладеть мыслью иных людей и проинформировать им нашу с тобой свою идею, убедить их. Подтверждения появляются в конфликтах.

Таким способом, конфликт считается нервом верификации: логичное суждение имеет конфликт с самим собою, т. е. конфликт, воссоздающий внутренние особенности нынешнего диспута. Ш. Блондель ещё один раз подкрепил данные утверждения, продемонстрировав, то, что большая идея появляться на свет непосредственно с неспособности этого индивидуума повиноваться социальным регуляторам. Речь и логическое мышление считаются продуктами размена среди индивидами... В случае если человек никак не способен поместить собственную идею и собственную работу в единую схему, в случае если некто не желает мыслить общественно, в таком случае наиболее обстоятельство данной обособленности отбирает у идеи её логическую структуру.

По этой причине, для того чтобы понять логику ребенка, нам необходимо было сперва попробовать осознать, равно как ребята информируют друг друга собственными идеями и как они стремятся считаться с идеями других. А с целью данного никак не следовало приступать к обмену идеями среди ребенком и взрослыми. Данное также немаловажно, но это уже другая цель. Поскольку в паре ребенок–взрослый значимости разговаривающих заведомо неравны. Дошкольник ощущает себе в абсолютно всем слабее взрослого. Однако в в таком случае ведь период у детей долгое время остается ошибочное представление, то что взрослый его абсолютно понимает.

Поэтому дошкольник никак не будет стремиться более точно определить собственную мысль, общаясь с собственными родителями, и, напротив, с речью старших некто удержит только в таком случае, что ему понравится, раз уже нельзя пробраться в общество "больших". Ни из чего же не следует, то что детские "верования" остаются неизменными и когда дошкольник остается один, и в период общения с взрослыми. По этой причине оставим сейчас в стороне проблема о размене идеями среди ребенком и старшими и удовольствуемся итогами, приобретенными с исследований из-за беседой среди ребенком: в случае если дошкольник ощущает необходимость социализировать собственную идею, в таком случае данная необходимость приобретет абсолютное удовлетворенность, находишь у детей товарищи его года, с какими некто каждый день видится и представляет, никак не стыдись и никак не ограничивая себе.

Интеллект и память являются звеньями одной цепи, поэтому необходимо совместное развитие памяти и интеллекта. Развивая память, мы формируем интеллект.

Интеллект имеет определенную структуру и виды. Любой из видов рекомендуется развивать и тренировать для того, чтобы стать гармоничной личностью.

Виды интеллекта: вербальный, логический, пространственный, физический, музыкальный, социальный, эмоциональный, духовный, творческий.

Вербальный интеллект отвечает за важнейшие процессы, такие как письмо и чтение, межличностное общение и речь. Для развития вербального интеллекта достаточно уделять время на чтение книг, которые являются собой литературную ценность, общаться с ребенком и тд.

Логический интеллект содержит в себе навыки вычисления, рассуждения, логического мышления. Развивать его следует при помощи решения всевозможных задач, ребусов и головоломок.

Пространственный интеллект содержит в себе визуальное восприятие, способность к созданию и манипулированию зрительными образами. Развивается посредством творческого самовыражения, при помощи живописи, лепки, решения задач по типу «лабиринта» и развитие навыков слежения.

Физический интеллект заключается в ловкости, координации движений моторики рук и тд. Развивается при помощи любых физических нагрузок, занятий спортом.

Музыкальный интеллект является понимаем музыки, ощущением ритма и тд. Включает в себя сочинительство, танец и др. Развивается при помощи игр на различных музыкальных инструментах, прослушивания различных музыкальных композиций, на занятиях танцам и пением.

Социальный интеллект – это способность правильно воспринимать поступки других людей, приспособляться в социуме и строить взаимоотношения. Развивается при помощи групповых игр, бесед, ролевых игр.

Эмоциональный интеллект содержит в себе осмысление и способность к проявлению эмоций и мыслей. Развитие эмоционального интеллекта происходит путем анализа своих чувств, потребностей, определения сильных и слабых сторон, научения понимать и охарактеризовать себя.

Духовный интеллект содержит в себе способность к самосовершенствованию, умение мотивировать самого себя. Развивается при помощи размышлений.

Творческий интеллект отвечает за умение творить, создавать что-то новое, продуцировать идеи. Развивается при помощи танца, актерской игры, пения и тд.

Мышление является познавательным процессом психики. Оно предназначено для отражения в сознании индивидуума сложнейших взаимосвязей и отношений между явлениями окружающего мира. Основной его задачей является выявление отношений между объектами, обнаружения

взаимосвязей и их отграничение от случайных совпадений. Мышление включает в себе оперирование понятиями, функций обобщения и планировки. Оно является высшим когнитивным процессом психики, что значительно отличает от иных процессов, которые помогают субъекту ориентироваться в окружающем пространстве.

Мышление и интеллект являются близкими по содержанию терминами. Более привычные термины простому обывателю, слово интеллект –это «ум». Мышление соответственно - слово «обдумывание». Отсюда следует, слово «ум» обозначает свойство или способность индивида, а «обдумывание» является процессом. Эти понятия выражают разные стороны одного явления. Субъект, имеющий интеллект, способен к мышлению, а интеллект является способностью к мышлению, а мышление – процессом реализации интеллекта. Понятию мышление соответствует слово «обдумывание». Отсюда слово «ум» обозначает свойство или способность индивида, а «обдумывание» является процессом.

В образовании правильной речи четко выступает узкая связь между речевого и умственного становления детей, становления их мышления, восприятия, внимательности. Для того чтобы связно рассказать о чем-нибудь, необходимо ясно представлять себе объект рассказа (предмет, событие), уметь исследовать, отбирать основные (для данного общения) свойства и качества, устанавливать причинно-следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями.

Огромным плюсом в развитии детей считается его подготовка логичному мышлению. Благодаря логике можно решать многочисленные жизненные позиции, обучать детей отстаивать собственную точку зрения. С помощью логики возводятся трудные точные аксиомы и элементарные будничные предложения. Вследствие логике можно производить оценку обществу и окружающему миру, осознавать мир в целом.

Интеллект – это неотделимая часть мышления. Психология мышления стала основательно разрабатываться лишь в 20 веке. Доминирующая до 20 столетия ассоциативная психология выходила из предложения того, что все процессы, происходящие в психике, протекают в соответствии с законами ассоциации и все формирования сознания состоят из простых чувственных представлений, которые объединены при помощи ассоциаций в сложные комплексы. Поэтому представители течения ассоциативной психологии не видели необходимости в специальном более глубоком исследовании мышления. Оно отождествлялось с представлением и интерпретировалось как ассоциативно связанный набор следующих признаков. Суждение рассматривалось как ассоциация представлений . умозаключение – как ассоциация нескольких суждений, которые служат его посылками, к третьему, выводящему из него. Основоположником данной концепции считается Д. Юма. В конце 19 столетия эта теория была господствующей.

1.2. Психологические особенности развития интеллекта и логического мышления у детей дошкольного возраста.

Развитие интеллекта имеет зависимость от таких факторов, что и формирование других функций человеческого организма: генетических или иных врожденных причин и окружающей среды.

Врожденные и генетические причины – это так называемый потенциал, получаемый ребенком от своих родителей. О таких факторов практически ничего неизвестно. Можно утверждать с уверенностью только одно – от них в определенной мере зависит направленность интеллектуального развития личности.

Некоторые хромосомы мутации передаются по наследству, но также верно то, что многие из них связаны с какими-либо нарушениями в процессе беременности или оплодотворения. Например, болезнь Дауна проявляется

легкой степенью дебильности, однако компенсируется повышенной общительностью больных. Главной причиной появления данного заболевания считается возраст родителей – чем старше родители, тем большая вероятность рождения ребенка с болезнью Дауна. Имеется ввиду возраст родителей от 40 лет и выше.

Заболевания перенесенные во время беременности, такие как краснуха, сифилис, диабет, также могут губительно отразиться на формировании плода и дальнейшее развитие ребенка. Доказано, что перенесенная краснуха, даже в легкой степени, в первые месяцы беременности ведет к необратимым дефектам слуха, зрения и интеллектуальных способностей ребенка. Употребление спиртных напитков во время беременности, табакокурение, прием некоторых лекарственных средств также ведут к задержке умственного развития ребенка.

Доказано, что человек – это социальное существо и вне социума развиваться он не сможет. Поэтому, каким бы очевиден факт, что нужное ему для выживания интеллектуальное поведение сможет сформироваться и совершенствоваться только при контактах с социальной средой.

В самом начале жизни интеллектуальность ребенка обуславливается, практически, только наследственными факторами. В возрасте после 12 месяцев ребенок начинает приобретать способности более или менее результативно взаимодействовать с социальным окружением и различными предметами. Считается, что ситуации, в которых может попасть ребенок в этом возрасте, могут иметь решающее значение для формирования интеллекта.

Приспособительная обусловленность интеллекта выражается в воздействии на развитие некоторых факторов. Социальный статус семьи, который связан с культурными и экономическими неравенствами в социуме, этические и поведенческие характерные черты различных социальных групп, влияют на формирование интеллекта. Режим питания его достаточность или недостаточность для полноценного развития ребенка воздействует на

всестороннее развитие. Интеллект и личность тесно взаимосвязаны, без одного не может быть и другого. Установлено, что дети в детских домах в развитии от своих сверстников, растущих в семье. Это связано с тем, что они не получают со стороны взрослых психической стимуляции интеллектуальной активности ребенка. Также на формирование интеллекта влияет число детей в семье. Установлена закономерность – чем больше детей в семье, тем будет ниже их средний IQ.

Существует множество упражнений для активации интеллекта, игры для развития интеллекта, такие как шахматы, разгадка ребусов, головоломок с логическим уклоном, компьютерные игры. Настольные игры являются древнейшим видом умственных состязаний. К методам, которые влияют на развитие интеллекта, относятся групповые и индивидуальные обучения, игры и тд.

На развитие интеллекта у детей отвечает влияние окружающей среды. Если ребенок не будет чувствовать себя в безопасности, если он постоянно напряжен, то его способность к обучению быстро уменьшается. Мозг реагирует на ощущаемые ребенком эмоции. Если ребенок ощущает какую-либо угрозу, неважно с какой стороны, миндалина мозга порождает чувство, когда хочется убежать или, наоборот, сопротивляться. Такие эмоции превалируют и, следовательно, закрывают умственные части мозга.

Дети уверенные в своих силах и себе самом учатся намного лучше и гораздо быстрее соображают. Очень важно уделять ребенку как можно больше внимания. Детей чаще следует обнимать и ласкать. Они должны чувствовать и ощущать любовь своих родителей. Их следует поощрять и отмечать их заслуги, память и концепцию внимания. Нужно выражать удовлетворение даже самым незначительными успехами ребенка.

Обучение детей должно происходить в живой форме, занятие должно быть интересным. Атмосфера должна быть всегда теплой и доверительной, что

обеспечивает воспитаннику нужную ему психологическую свободу, способствующему высказыванию новых идей и использованию новых знаний.

В дошкольном возрасте развитие речи выходит на новый этап, основой мотивации в развитии речи – это потребность ребенка, что рассказать и воздействовать на взрослого. С развитием речи устанавливаются понятия, ребенок оперирует ими. Развитие мышления способствует появлению у ребенка попутки объяснить различные явления и задачи и самостоятельности. У ребенка появляются соотношение умственной и практической деятельности. Развитие речи напрямую связано с развитием интеллекта и мышлением.

Перед поступлением в школу у детей 6-7 лет уже должно быть сформировано наглядно-действенное мышление, которое является необходимым базисным образованием для развития мышления наглядно-образного, составляющего основу успешного обучения в начальной школе.

В развитии мышления дошкольника существенную роль играет овладение детьми способами наглядного моделирования тех или иных явлений.

Наглядные модели, являются важным средством развития способностей у детей и важнейшим условием формирования внутреннего, идеального плана мыслительной деятельности. Возникновение плана наглядных представлений о действительности и способность действовать в плане образов (внутреннем плане) составляют, по словам Запорожца А.В., первый, «цокольный этаж» общего здания человеческого мышления. Он закладывается в различных видах детской деятельности – в игре, конструировании, изобразительной деятельности и других [10, с.112-115].

Рассуждать логически, значит находить различия между явлениями и событиями, это помогает правильно поставить оценку происходящему во круг нас. Любую способность в частности и логическую, необходимо развивать. Надо начинать уже на раннем возрасте. В формирование логического мышления зависит от решения задач, побуждающих к размышлению.

Словесно-логическое мышление является одной из разновидностей мышления, которая характеризуется потреблением определений и применением логических конструкций. Это фундамент языковых средств и является поздней формой исторического развития и онтогенетического формирования интеллекта.

1.3. Методы и приемы развития логики интеллекта мышления детей дошкольного возраста.

Развитие логического мышления происходит постепенно. С помощью воспитательного процесса происходит освоение мыслительного оперирования, приобретает умение способность осуществлять «в уме» и рассматривать ход собственных рассуждений.

При нахождении ответов на сложные вопросы формируется словесно-логические мыслительные процессы, такие как сравнение, анализ, синтез, абстрагирование и обобщение.

Синтез дает возможность мысленно реставрировать целое, составить целостное представление из аналитически заданных элементов. Более полному пониманию действительности способствует совместное применение анализа и синтеза.

Мыслительной операцией, базирующей на выделение важных признаков и связей объектов, путем отвлечения от остальных – несущественных, является абстрагирование.

Абстрагирование дает возможность тщательно исследовать выделенные признаки. Результатом абстрагированием считается формулирование понятий.

Обобщение мышления является собой мысленное соединением событий и объектов соответственно их общим характеристиками и существенными признаками.

К основным формам логического оперирования относятся: умозаключения, понятия и суждения.

Мыслительные формы отражают существенные характеристики, отношения, взаимодействия предметов и событий, выражая формы словом или несколькими словами.

Суждения формируются двумя способами: опосредованно непосредственно. Непосредственно суждения образуются, когда в них формируется воспринимаемое, а опосредованно – с помощью умозаключений или путем рассуждений. Суждения имеют свою типологию.

Трансформации, проистекающие в мыслительной деятельности, объединены, в большой степени, с установлением взаимосвязей мыслительных операций с развитием речи. Взаимосвязи ведут к возникновению мысли, к преобразованию взаимоотношений практического и интеллектуального функционирования.

Операциями мышления называют теоретическую деятельность и практические манипуляции, которые охватывают исследовательско-ориентировочного приемы, преобразующего характера и познавательной направленности.

Мыслительная деятельность – основной вид деятельности. Базисом мышления является ощущения и представления.

Мыслительная деятельность связана напрямую с речевыми элементами, особенно речеслуховыми механизмами и речедвигательными.

Особенностью функций мышления является его опосредованность, заключающаяся в познании. Мыслительные функции всегда опираются на информацию, полученную чувственного опыта, и на прежде полученные теоретические сведения. Косвенное познание является пониманием опосредованным. Обобщение в качестве постижения общего и основного в событиях и объектах реальности возможно благодаря взаимосвязи всех свойств таких событий или объектов. Общее бытует и выражается

исключительно в отдельном и конкретном. Из действенного мышления трансформируется в словесное, планирующее, критическое. Действенная форма мыслительных операций не откидывается и не замирает, она остается в запасе и в ходе столкновения с новыми умственными задачами дети снова обращаются к действенному методу решения.

Подобные трансформации в процессе мыслительных операций обусловлены:

- расширяющимся количеством операций, производимых ребенком, усваивающим глубже и более разнообразный опыт взрослых;
- нарастающими потребностями адекватными возможностями ребенка, которые побуждают его к поиску и решению более многообразных задач и выполнению сложных заданий;
- возрастающим значением речи.

В последние года исследуются проблемы связи умственного и речевого формирования дошкольников в различных направленностях: структурном (Сохин, Ф.А. Логинова, Е.М. Лаврик, М.С. Смага, А.А.Алексеева, М.М. Струнина, Е.М. Арушанова, А.Г и др.); также функциональном (Зрожевская, А.А. Ушакова, О.С. Смольникова, Н.Г. Кудрина, Г.А и др.); когнитивном (Сохин, Ф.А. Белякова, Г.П. Тумакова Г.А. и др.), психолингвистическом (И.Т. Власенко, Л.Ф. Спирина, Р.Е. Левина, Е.Ф. Собонович, А.В. Казак, Л.Ф. Тихомирова, Кислова Т. Р. и др.). Речь и логика считается одной с наиболее значимых в сегодняшний день. Эта связь ученой степени, аргументирована с психолингвистической точки зрения. Разговор и осознание непосредственно взаимосвязаны, таким образом, первенствующим течением считается деятельность перед формированием словесно - логического мышления у дошкольников, что благоприятно оказывает большое влияние в речевое формирование ребенка и важных особенностях мышления – сравнения, синтеза, анализа, обобщения.

Каждое слово ребенка – это речевой знак. Дети рано понимают, что возможно отметить слово. Знаковое обозначение заложено в слове всего окружающего. Язык является обобщающей функцией для индивида, с помощью речи в мышлении формируется понятия, являющиеся единицами мыслительного процесса.

Умственной компетентности детей появляется в первую очередь в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления (замещения) и осмысленной предметной деятельности. Формирование символической функции основывается на опыт использования выразительных жестов, предметов заместителей (например, вместо «телефона» - кирпичик; вместо «градусника» - карандаш и т.п.), картинок (замещающих реальный предмет) и языковых знаков в игре и общении.

Восприятие является сложным процессом, заключающимся в разнообразных движениях глаза при рассматривании особенностей предмета, в различных ощупывающих движениях руки при осязании и т. д. В практической работы на занятиях и в игре ребенок узнает свойства предметов, основываясь на зрительное восприятие и накопившийся навык их применения. Ребенок стремительно увлекается окружающим его миром, задает взрослому вопросы, из рассказов, сказок познает новое о явлениях, которые непрямою им не воспринимаются. Взрослый формирует у детей умение вслушиваться в обращенную к ним речь, в которой присутствуют не только информация познавательного характера, но и установки к действиям, побуждения к поступкам. [16, с.37].

Осознание и понимание объединены до такой степени непосредственно, то что считается о наглядно-образном мышлении, наиболее характерном в интересах дошкольного возраста. Несмотря на эту необыкновенную детскую логику, дошкольники имеют все шансы грамотно анализировать и решать достаточно непростые задания.

В течении дошкольного раннего возраста дошкольник овладевает все без исключения новейшими и новейшими интеллектуальными способностями, дающие возможность решать наиболее трудные и различные задачи. С целью формирования мышления более подходящий в действительности непосредственно дошкольный возраст. Развитие логического мышления у детей не является врожденным даром. Умение мыслить логично достигается при помощи специальных средств, методик, игр и регулярных упражнений.

Логически мыслить – это означает отделить значимое от второстепенного, находить аргументы, опровержения и делать выводы. Это умение быть убедительным и не ощущать себя легковерным. У детей первичными стадиями формирования логики являются наглядное мышление – действенное и образное (чтобы постигнуть – необходимо увидеть и потрогать). На следующей стадии зарождается словесно-логическая мыслительная функция.

У детей дошкольного возраста прослеживается осознание наглядно-образное – также является одним из видов мышления. взаимосвязанный с понятием ситуаций и перемен в их. С поддержкой четкого мышления более подробно воссоздается все без исключения разнообразие разных подлинных данных объекта. В виде способен являться отмечено в то же время виденье объекта с некоторых точек зрения. Значительной характерной чертой наглядно-образного мышления считается формирование необычных, «невообразимых» сочетаний предметов и их качеств. В данном качестве мышления наглядно-образное почти неразлично с воображением.

Вывод по первой главе.

В первой главе моей работы на основе теоретического анализа психолого-педагогической литературы выяснили, что мышление опирается на представления. Различают мышление теоретическое и практическое. Основная

линия развития мышления, это переход от наглядно-действенного, к наглядно-образному словесному мышлению.

Существует три основные формы мышления: понятие, суждение и умозаключение.

В дошкольном возрасте закладывается фундамент представлений и понятий, который существенно влияет на интеллектуальное развитие детей. Дошкольное детство является оптимальным периодом в интеллектуальном развитии человека. Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста очень высоки: дети могут успешно познавать не только внешние, наглядные свойства предметов и явлений, но и их внутренние, существенные связи и отношения. В период дошкольного детства формируются способности к начальным формам абстракции, обобщения, умозаключения.

Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию интеллекта и логического мышления детей дошкольного на занятия по развитию речи.

2.1. Комплекс занятий по развитию логического и интеллектуального мышления у детей.

Проблемами мышления детей младшего школьного возраста занимались многие зарубежные (Ж. Пиаже, Б. Инельдер, Р. Гайсон, Ф. Тайсон и др.) и отечественные (П. П. Блонский, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, П. Я. Гальперин, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия, П. И. Зинченко, А. А. Смирнов, Б. М. Величковский, Г. Г. Вучетич, З. М. Истомина, Г. С. Овчинников и др.) исследователи.

В психологии детское мышление обычно несет негативную характеристику, состоит из недостатков, минусов детского мышления, во многом отличаются от взрослого мышления, Пиаже раскрывал качественное своеобразие детского мышления с его положительной стороны. Вначале интересовались у ребенка чего нет, что ему не хватает по сравнению со взрослым, и определяли особенности детского мышления, что ребенок не

способен к абстрактному мышлению, к образованию понятий, к связи суждений, к умозаключению и пр.

Личностные качества детей формируются в активной деятельности являющейся ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с людьми и окружающим миром. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра.

Играя, ребенок познаёт мир людей и развивается. В педагогике есть множество логических игр и упражнений, способных развить сенсорные, двигательные, интеллектуальные способности ребёнка. "Интеллектуальное развитие " включает в себя развитие памяти, восприятия, мышления (умственных способностей).

Игре формируют частные психические процессы, повышается в условиях игровой деятельности, острота зрения (исследование Т.В. Ендовицкой). Дети легче усваивают и запоминают.

Логика - наука о законах и формах мышления, которое отличается строгой определённой, последовательностью и обоснованностью. Она подчиняется законам: тождества, противоречия, исключённого третьего.

Чтобы развивалась логика мышления ее обязательно нужно тренировать. Она для детей из важнейших составляющих его психических процессов. Овладение логическими приёмами определяет легкость и быстроту установления причинно- следственных связей и развивает речевую активность.

Педагогам хорошо известны некоторые приемы обучения логическому мышлению, они тесно перекликаются с развивающими упражнениями, заданиями.

Игра, развитие мышления, словарная работа, творчество, познание, саморазвитие - фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме логического развития дошкольника на занятиях по развитию речи.

Игра является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития. Игровое общение - необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Для развития интеллекта в игре способствуют благоприятные условия, благодаря игре развивается способность создавать обобщённые типичные образы, мысленно преобразовывать их. Мыслительные операции являются инструментом познания человеком окружающего мира, так как развитие мыслительных операций является важным фактором становления всесторонне развитой личности.

Игровые занятия ведутся в соответствии с сеткой занятий по возрастам по подгруппам, игры так же используются в режимных моментах, с наработанным материалом.

Воспитатель на занятиях должен поставить основные задачи. Логическое мышление непосредственно связано с формированием психических процессов: как восприятие, память, мышление, для этого уделяются огромное внимание на развитие этих процессов. Детям предлагаются игры как:

- «Что лишнее?»
- «Чей домик?»
- Ребусы
- «Разложи по порядку»
- «Сравнение предметов из одной группы классификации»
- «Узнай по описанию»
- «Звериная семья»
- «Дело мастера боится»
- «Кто кем будет»
- «Бывает не бывает»
- «Нелепицы»
- «Повтори группу слов, но во множественном числе».

Воспитатель приучает соблюдать последовательность в разговоре, расширяется словарный запас, развивается сосредоточенность, формируется внимание, старательность. Дети учатся правильно задавать вопросы, отгадывать, сочинять, отыскивать интересные и необычные решения, рассказывать

На занятиях используются наглядные, практические и словесные методы обучения. Занятия построены на коммуникативно - познавательной основе, что представляет детям творческую самостоятельность. Развитие речи, словесно - логического мышления, памяти и фантазии позволяет воспитывать самостоятельно мыслящую, творческую личность. На занятиях педагог добивается активности все детей, точности и осознанности их ответов, фиксирует внимание на правильном произношении.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью и условием ее. В этом возрасте приобретает тот сравнительно-устойчивый внутренний мир, который дает основание впервые назвать ребенка личностью, хотя, конечно, личностью еще не вполне сложившейся, но способной к дальнейшему развитию и совершенствованию. Этому способствует игровая деятельность. Дети приобретают с помощью игры важное для них новообразование:

- в игре развивается мотивационно - потребностная сфера;
- преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм;
- развивается произвольность поведения;
- развиваются умственные действия.

С большим интересом дети играют в словесные игры.

Например:

- «Скажи наоборот»
- «Слово в слове»
- «Веселые слова»
- «Восстановим сказку»

- «Слова – ассоциации»
- «Шаги»
- «Хорошо, плохо»
- «Про что так говорят»
- «Угадай звук, подбери слово»
- «Чем отличаются слова»
- «Кто больше»
- «Стихотворная каша»
- «Распутай поговорку» и т.д., а также следят за книжными новинками. В

подготовительной группе дети могут самостоятельно загадывать логические задачи, разгадывать ребусы, кроссворды. Вместе с родителями устраиваются различные конкурсы:

- «Необычный ребус»
- «Придумай кроссворд»
- «Продолжи ряд»
- «Закономерности»
- « Это интересно» и т. д.

В работе используется наглядный материал, как фабричные настольно-печатные игры, так и карточки, сделанные своими руками вместе с родителями.

Следует отметить, что такая «школа» оставляет у ребенка большое моральное удовлетворение творческим трудом, приучает к мыслительной деятельности, увлекает познавательностью.

Логические игры, как и развивающие, имеют следующие характерные признаки:

1. Необходимость действовать в воображаемом плане, что ведёт к развитию всех типов мышления, способности выстраивать воображаемые ситуации;

2. Мнение фантазировать, что делает ребёнка независимым от разных обстоятельств, позволяет модулировать ответы;

3. Логические игры способствуют развитию воображения, интеллекта, памяти, совершенствуют личность.

Всякая игра для ребёнка - это набор правил и различных целей. Знакомство детей с задачами игры происходит при помощи разных форм. В игре цели и задачи идут в порядке возрастания сложности, что позволяет ребёнку совершенствовать навыки и умения. Несколько примеров игр:

1. Для развитие звуковой культуры речи нужны игры, которые помогут закрепить правильное произношение звуков.

Д/и «Послушай, как слоги разговаривают между собой»

Пример:

Са-са-са, са-са-са,

Ой-ой-ой! Летит...(оса)!

Сы-сы-сы,сы-сы-сы,

Не боимся мы...(осы)!

Игру можно усложнить, дети самим придумывают рифму.

2. Для грамотного письма будем развивать фонематический слух.

Д/и «Превращения»

Пример: кот-рот (меняется первый звук)

ром-рог (меняется последний звук)

ром- Рим (меняется середина)

Усложните, задайте детям вопрос. Как "крот" превратиться в "рот"?

3. Развитие графических навыков. Для овладения навыками письма важно развивать моторику рук движения пальцев и кистей рук.

Д/и «На что похожи колючки у ежа?»

Картинка с ежиком и с колючками, детям нужно дорисовать разные буквы вместо колючек. Усложните, пусть будут части букв, надо догадаться, что за буква спрятана.

4. Умеет ли ребёнок мыслить логически.

- «Закончи предложение»

- «Найди лишнее слово»

5. Упражнение «Кто как передвигается?». Цель: развивать словарь глаголов.

Собака...(бежит)

Змея...(ползет)

Корова...(идет)

Птица...(летит)

Рыба...(плышет) и тд.

Воспитателю необходимо дать детям возможность самостоятельно новые варианты заданий, а также проявить максимум своих знаний и навыков. Нужно создавать такие условия, которые опережали бы развитие способностей ребёнка.

Следует создать атмосферу свободного и радостного творчества.

Ребенок способен решать логические задачи легко, если ему интересна для него задача и при этом наблюдает доступные его пониманию факты, он может логически правильно рассуждать.

Главное требование к наглядному материалу: ребенка нужно познакомить с материалом, оформить эстетически, вызывать конкретные образы, будить мысль. Перед игрой игрушки рассматриваются, словарь детей активизируется за счет названий цвета, формы, назначения игрушек, действий, которые можно с ним совершать.

Игры-драматизации отличаются тем, что в них разыгрываются сценки (мини-спектакли) с игрушками. Вначале режиссером бывает сам воспитатель, позднее режиссером становится ребенок. Игры такого рода предоставляют возможность для воспроизведения определенных жизненных ситуаций, в которых дети упражняются в употреблении предлогов, изменении глаголов,

согласовании существительных с прилагательными. Примером может служить игра-драматизация «День рождения куклы».

Пересказ коротких рассказов и сказок – ценное средство для обучения детей построению предложений, так как само художественное произведение является образцом правильной в грамматическом отношении речи. Занятия по обучению детей пересказыванию обогащают речь, развивают последовательность и логичность мышления и речи.

Методические приемы разнообразны, они определяются содержанием занятия, степенью новизны материала, речевыми особенностями детей, их возрастом.

Ведущими приемами обучения грамматическим навыкам можно назвать образец, объяснение, указание, сравнение, повторение. Они предупреждают ошибки детей, помогают сосредоточить внимание ребенка на правильной форме слова или конструкции предложения.

Образец правильной речи педагога играет важную роль на первоначальных этапах обучения. Детям предлагают поучиться правильно говорить слова, запомнить их:

- ехать – приезжай, махать – маши, искать – ищи;
- снять (что?) – пальто, раздеть (кого?) – куклу;
- надеть (что?) – шапку, одеть (кого?) – мальчика.

Объяснение, как следует употреблять трудные формы. Например: все слова изменяются, но есть такие, как пальто, кино, кофе, какао, метро, радио, которые никогда не изменяются, поэтому надо говорить: одно пальто, на вешалке много пальто, на пальто меховой воротник. Эти слова надо запомнить.

Сравнение двух форм (чулок – носок; карандашей – апельсинов – груш; столов – окон). Для прочного запоминания трудной формы применяется многократное повторение ее детьми вслед за педагогом, вместе с ним, хором и по одному.

Используются и такие приемы, как создание проблемных ситуаций; подсказ нужной формы; исправление ошибки; вопросы подсказывающего и оценочного характера; привлечение детей к исправлению ошибок; напоминание о том, как сказать правильно, и др.

В словообразовании, например, используется прием раскрытия словообразовательного значения слова: «Сахарница так называется потому, что это специальная посуда для сахара».

Успех, имеет прямую зависимость от подготовки воспитателя, как теоретической, так и практической, а также от заинтересованности родителей.

На каждом занятии ребенок решает поставленную перед ним умственную задачу. Поэтому занятия и отдельные упражнения должны вызывать у детей положительные эмоции, проходить интересно и живо. Играя, изменяя слова и образуя новые словоформы, дети много раз их повторяют и запоминают непроизвольно.

В ходе занятий педагог добивается активности всех детей, точности и осознанности их ответов, фиксирует их внимание на звуковом образе слова и особо на произношении окончаний.

Разговаривая с воспитанниками за завтраком, во время дежурства, в уголке природы, на прогулке, педагог поощряет и побуждает общение детей друг с другом, сам вызывает их на разговор.

Так, незаметно для детей, воспитатель упражняет их в употреблении глагола хотеть, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

Поручая повесить чистые полотенца на вешалки, педагог предлагает посчитать, сколько полотенец у каждого ребенка: у одного – три полотенца, у второго – пять полотенец, у третьего – шесть полотенец. Сколько не хватает полотенец? Не хватает трех полотенец. Надо еще сходить за тремя полотенцами.

Овладение языком находится в зависимости не только от речевого общения с окружающими и от подражания речи взрослых, но также от восприятия окружающей действительности, от непосредственной практической деятельности и потребностей ребенка. У него вырабатывается речевой стереотип только при условии связи слов и их форм с фактами действительности. Поэтому так важно организовать деятельность детей с предметами, знакомство с их свойствами и качествами, наблюдения за природными явлениями. Установление и осознание ребенком существующих в природе связей и зависимостей находят отражение в увеличении объема предложений, в построении сложных речевых конструкций, в употреблении союзов чтобы, так как, поэтому.

Ошибка следует исправлять тактично, доброжелательно и не в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. В редких случаях очень осторожно детей привлекают к исправлению ошибок.

Подготовка дошкольников к школе и последующее обучение детей в массовом понимании сводится к элементарной грамотности. Эмоциональная жизнь ребёнка вынесена за рамки педагогического процесса. Делая ставку на интеллектуальное познание, педагоги упускают возможность формирования условий для действительно прочного усвоения знаний. Ведь только опираясь на собственные эмоции и эмоции других людей, ребёнок учится ориентироваться на другого, получая полезную информацию о субъективном значении происходящих событий.

К началу обучения в школе у детей развиваются необходимые формы общения со сверстниками, умеют описывать интересное событие, случай по схемам, развивается фантазия, дети становятся мыслящими. У них «горят»

глаза, речь становится выразительной, что позволяет им стать хорошими собеседниками, выступать перед большой аудиторией и т.д.

2.2. Диагностическое исследование уровня развития интеллекта и логического мышления.

На основе анализа психолого-педагогической литературы, проведенного в первой главе, нами были определены основные теоретические положения, требующие практического доказательства:

Развитие логики и интеллекта на занятиях по развитию речи является неотъемлемой частью подготовки дошкольника к активной жизни в обществе, становление его как языковой личности.

Цель исследования: изучить эффективность развитие логики и интеллекта на занятиях по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста.

Обследование речи детей желательно проводить индивидуально или с небольшой подгруппой, воспитатель должен располагает достаточным для этого материалом, но так же можно проводить обследование и фронтально в режимных моментах, игровой деятельности, на занятиях в объеме обследования. Работа проводится в утренние или дневные часы, а так же после дневного сна.

Физическое и эмоциональное состояние ребенка на момент обследования. Испытуемый должен быть здоров и эмоционально настроен на беседу с воспитателем.

Формулировка вопроса. Вопрос должен быть сформулирован коротко, четко, без лишних слов и речевых оборотов, соответствовать возрасту ребенка. Именно это условие является самым важным, так как часто ребенок не может ответить, потому что не понимает, что конкретно от него требуется. А самая распространенная ошибка взрослого – это склонность задавать длинный, много словный, непродуманный вопрос. Чтобы избежать ее, следует сформулировать вопрос заранее и записать его.

Наглядный материал. Материал должен соответствовать возрасту и подбираться заранее. Комплект картинок для диагностики существует обособленно: используемая наглядность при обучении на занятиях не должна присутствовать при обследовании речи ребенка. На столе размещается только та картинка, по которой идет разговор, а все лишние на данный момент убираются.

Для диагностики уровня сформированности развития логики и интеллекта на занятиях по развитию речи нами использованы последовательные картинки: «Доигрались» и «Кошка и мышка», а также некоторые словесные и наглядные игры с использованием картинок.

Учитывая, что старшие дети должны уметь пересказывать и составлять рассказ, в начале учебного года анализируем пересказ с опорой на серию картинок, причем картинки в нужном порядке раскладывает сам воспитатель. Для того, чтобы на пересказ ушло поменьше времени предлагается провести его таким образом: разложить картинки и прочитать рассказ можно на фронтальном занятии для всех детей сразу, или, как вариант по подгруппам. А вот пересказывать будет каждый ребенок отдельно в определенное время.

1. Примерный текст рассказа «Доигрались»: «Коля и Сережа были в детском саду. Однажды мальчики захотели поиграть бумажной лодочкой. Они начали спорить, кто будет играть лодочкой первый. Они схватили лодочку и стали тянуть каждый к себе. Тянули, тянули и упали, а лодочку порвали».

2. Предлагаем рассказ «Кошка и мышка» . Воспитатель обследует каждого ребенка отдельно и четко формулирует задание:

- « Рассмотрни картинки и разложи их по порядку так, чтобы было понятно, что было сначала, а что потом»

После того, как ребенок разложит картинки, воспитатель предлагает составить по ним рассказ. Если картинки испытуемый раскладывает не правильно, то воспитатель предлагает следующий вариант:

« А теперь составь рассказ. И, если во время рассказывания тебе покажется, что ты разложил картинки не правильно, то можешь переложить картинки по-другому».

Во время пересказа можно обратить внимание на то, как ребёнок употребляет приставочные глаголы (бежала - побежала, выбежала-убежала) Дети с высоким уровнем самостоятельно подбирают и употребляют эти глаголы, дети со средним уровнем употребляют эти глаголы неустойчиво, поэтому ребёнку можно предложить показать, где на картинке мышка «побежала», «выбежала», «убежала». А дети с низким уровнем при составлении рассказа используют в основном один глагол (бежала). Для уточнения понимания приставочных глаголов этим детям можно предложить игру с машинкой и домиком, предлагая выполнить действия по словесной инструкции воспитателя:

- Покажи, как машина подъехала к дому (объехала дом, отъехала от дома).

Может быть несколько вариантов выполнения ребёнком предложенных манипуляций: не выполнил правильно – нет этих приставок даже в пассивном словаре; выполнил правильно – есть понимание приставок. Уровень усвоения приставочных глаголов в обоих случаях будет низким, но зона ближайшего развития будет разной.

Ярким показателем грамматического строя речи детей 5 – 6 лет является слоговая структура слова, которую предлагаем обследовать по иллюстрации,

отвечая на вопросы: кто это? или что это? (экскаватор, аквариум, сковородка, стрекоза, фотограф, продавец), затем ребёнка просят повторить предложения с этими словами:

Фотограф фотографирует детей. Дети с высоким уровнем произносят по картинке слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных и правильно повторяют предложения с ними. Дети со средним уровнем произносят по картинке слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных может опустить звуки при стечении (экскаватор - скаватор). В предложениях с этими словами допускает 1-2 ошибки. Дети с низким уровнем повторяют слова из 3-х слогов со стечением согласных, из 4-х – опускают и переставляют слоги (аквариум-квей). Предложения с этими словами правильно повторить не может.

Исследование развитие речи проводилось на констатирующем этапе эксперимента.

Согласно представленному выше инструментарию работа по определению уровня развития логики и интеллекта на занятиях по развитию речи проводилась в детьми 1 и 2 группы. Полученные данные представлены в обобщенных таблицах и на диаграммах.

Общее количество респондентов – 25 человек, 10 человек - экспериментальная (1) группа, 15 – контрольная (2) группа

Таблица 1 Таблица оценки уровня сформированности развития логики и интеллекта на занятиях по развитию речи в экспериментальной и контрольной группах (%)

	Рассказ «Доигрались»			Рассказ «Кошка и мышка»			Дополнительные вопросы		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
1 группа	35	55	10	25	55	25	30	40	30
2	40	40	20	40	48	12	32	44	24

группа									
--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Анализируя полученные данные, можно отметить, что преобладающим является средний уровень сформированности развития логики и интеллекта на занятиях по развитию речи в экспериментальной и контрольной группах. Кроме того, сравнивая данные по группам мы отмечаем, что расхождение между процентным соотношением по уровням незначительное, что позволяет использовать данные группы в качестве контрольной и экспериментальной: группа 1, у которой результаты несколько ниже выбрана нами в качестве экспериментальной группы, группа 2 - контрольной. Обе группы занимаются по одной образовательной программе.

Наглядно данные представлены на диаграммах по каждой диагностической методике.

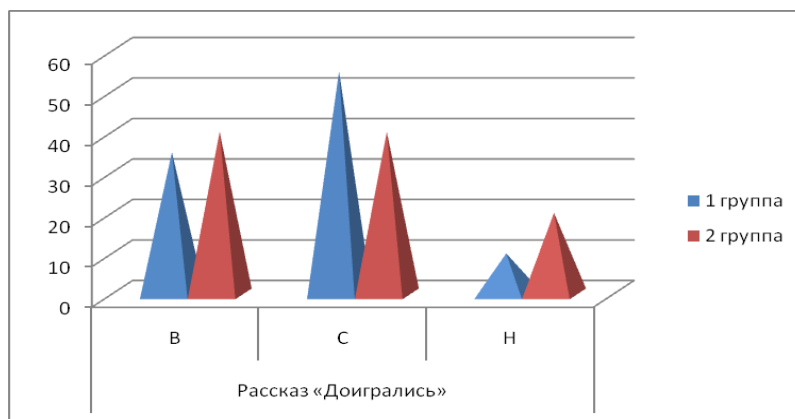


Рисунок 1. Оценка уровня сформированности развития речи в экспериментальной и контрольной группах (%), рассказ «Доигрались»

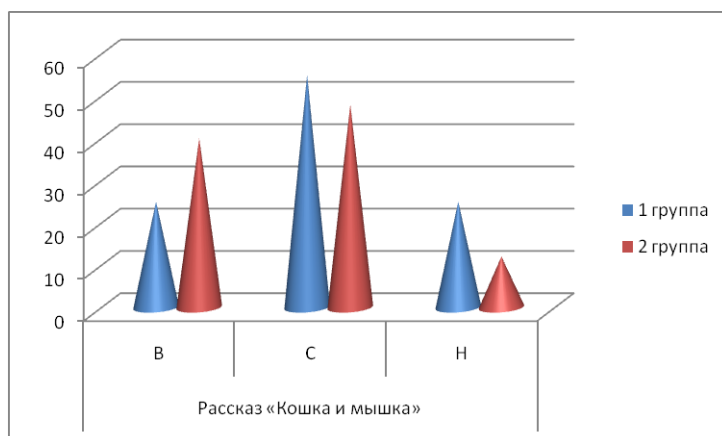


Рисунок 2. Оценка уровня сформированности развития речи в экспериментальной и контрольной группах (%), рассказ «Кошка и мышка»

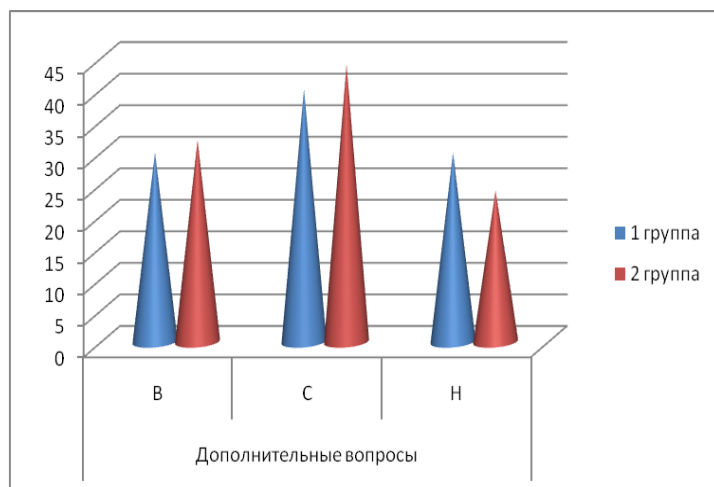


Рисунок 3. Оценка уровня сформированности развития речи в экспериментальной и контрольной группах (%), дополнительные вопросы.

Основываясь на положении о том, что в дошкольном возрасте развитие должно определяться и формироваться наиболее интенсивнее, это период сензитивности развития логики и интеллекта на занятиях по развитию речи, согласно цели, гипотезе и задачам нашего исследования нами разработан комплекс мероприятий, которое включает в себя: создание благоприятной языковой среды, проведении занятий, направленных на развитие языка, в процессе организации опосредованной деятельности детей (контроль за развития логики и интеллекта речи, так же и на других занятиях, в совместной деятельности с детьми с учетом образовательных областей, прогулке), правильный подбор речевого материала.

Реализация занятий осуществлялась как в непосредственно-организованной деятельности педагога и детей, так и в деятельности в нерегламентированное время.

Таблица 2 Занятия по развития логики и интеллекта у детей дошкольного возраста.

	Грамматическая категория	Речевой материал (представлен в Приложении 2)
--	---------------------------------	---

	Единственное и множественное число существительных (Кто? Что?)	Игра "Один-много": Утка- утки, мишка- мишки, (кубики, книги)
	Родительный падеж имен существительных единственного числа (Кого? Чего?)	Игра "Чего не стало?", "Чего не хватает?": Ленточка - ленточек, (матрешек, книг, груш, слив)
	Винительный падеж имен сущ. ед. числа (Кого? Что?)	И. "Кто что нарисовал", "Кого лечил Доктор Айболит" : Бабочка- бабочку (машину, куклу, пирамидку лису)
	Дательный падеж имен сущ. ед. числа (Кому? Чему?)	И. "Телефон" "Кому что дадим?" : Мышка-мышке(зайчику, котик, курочке, собаке)
	Творительный падеж имен сущ. ед. числа (Кем? Чем?)	И. "Кто чем действует": Пила-пилой(лопатой, метлой, молотком, карандашом)
	Предложный падеж имен сущ. ед. числа (О ком? О чем?)	И. "О чем расскажешь?" Банка- о банке (о шарике, о конфете, о мяче, о яблоке)
	Род имен существительных (мой, моя, мое, мои)	И. "Это чье?" Бантик-это мой бантик, (моя кукла, мое ведро, мои бусы)
	Прошедшее время глагола (Что делал (а)?)	И. "Кто что делал вчера?" Стирать- стирал(а), (смотреть, ловить, мыть...)

Глаголы повелительного наклонения (Делай!)	И. "Дай задание игрушкам" Спать-спи! (Лети, танцуй, рисуй)
Согласование сущ. и прилагательных в роде и числе (Какой? Какая? Какое? Какие?)	И. "Какие это вещи" Теплый шарф, теплая шапка, теплое платье, теплые носки.
Единств. и множественное число глаголов настоящего времени (Что делает? Что делают?)	И. "Вместе делать веселей" Стоят, (едят, спят, рисуют, бегут...)

Варианты упражнений, применяемых на других занятиях или в нерегламентированное время:

1. «Приготовим сок»

Из яблок сок ... (яблочный);

Из груш ... (грушевый);

Из слив ... (сливовый);

Из вишни ... (вишневый);

Из моркови? Лимона? Апельсина?

Справились???

А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего?

2. «Наши помощники»

Как одним словом назвать прибор, который:

Варит кофе – кофеварка;

Мелет кофе – кофемолка;

Режет овощи – овощерезка;

Выжимает сок – соковыжималка;

Чистит картофель – картофелечистка и т.д.

3. «Чьи эти вещи?»

Научить различать принадлежность вещей для взрослых и детей.

Взрослый показывает предмет задает вопросы, а ребенок старается дать правильный ответ. Взрослому нужно узнать, чьи эти вещи: мамыны,

папины, дедушкины, бабушкины, Колины, Машины и т.д. Например: «Чьи это очки?» - бабушкины; «Чье это платье?» - мамино и т.д.

4. «Один и много»

Взрослый называет один предмет – а ребенок много.

Перечислять можно разные предметы, в зависимости от того, где Вы сейчас находитесь: на кухне или в детской комнате. Например:

Чашка – чашки, кастрюля – кастрюли, стол - столы;

Мяч – мячи, карандаш – карандаши, кубик – кубики;

5. «Чего не стало?»

Взрослый выкладывает перед ребенком несколько различных предметов (можно игрушки) – 4 – 7 штук. Затем просит ребенка запомнить все предметы и отвернуться, а сам в это время убирает один любой предмет. Ребенку предлагается посмотреть внимательно и назвать, чего не стало. Обязательно нужно обращать внимание на окончания в словах.

6. «Упрямые слова»

Расскажите ребенку, что есть на свете «упрямые» слова, которые никогда не изменяются (кофе, платье, какао, кино, пианино, метро). Например: «Я надеваю пальто. На вешалке висит пальто. У Маши красивое пальто. Я гуляю в пальто. Сегодня тепло и все надели пальто и т.п.» Задавайте вопросы ребенку и следите, чтобы он не изменял слова в предложениях-ответах.

7. «Волшебные очки»

«Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, желтым, синим и т.д.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красный мяч, красные сапоги, красное платье, красный нос. Красное окно, красная рука и прочие.

8. «Я внимательный»

Будем называть предметы (дома или на улице), которые видим, а еще обязательно укажем – какие они. Например: Вот стол. Он деревянный. Вот кошка – она пушистая. Вот окно – оно большое. Вот забор – он красный. Вот солнце – оно желтое.

В непосредственно-организованной деятельности педагога и детей информационное обеспечение процесса развития логики и интеллекта у дошкольного возраста на занятиях по развитию речи. Пример конспекта одного из занятий представлен ниже.

Задачи:

1. упражнять детей в образовании относительных прилагательных;
2. упражнять детей в правильном образовании форм родительного падежа множественного числа;
3. упражнять в правильном употреблении предложно-падежных форм;
4. обучать пересказу небольшого текста с опорой на серию сюжетных картин;
5. развивать память, мышления, внимания, общую и мелкую моторику.

Оборудование:

1. игра «Чего нет?» с предметами одежды;
2. предметные картинки с изображением одежды, обуви, головных уборов;
3. конверты с письмами от сказочных героев;
4. мнемодорожки для составления предложений;
5. сюжетные картинки «Помоги Незнайке найти его шляпы», «Помоги Незнайке найти его вещи»;
6. мнемозагадки об одежде, обуви, головных уборах;
7. сундучок;
8. игра «Магазин»

9. мнемотаблица к отрывку из стихотворения З.Александровой «Мой мишка»;

10. шаблоны «штанишки», карандаши, листы бумаги по количеству детей;

11. серия сюжетных картинок «Таня шьет штанишки»

Ход занятия:

I. Орг момент

Игра «Чего нет?» - образование новых форм

Дети рассматривают картинки на столах и фланелеграфе и составляют предложения:

- У меня нет платьев.
- У меня нет брюк. И т.д.

Картинки с изображением предметов одежды, которых нет на столах у детей, помещаются на фланелеграф (Рисунок 1).



II. Сообщение темы и задач занятия

- О чем мы будем сегодня говорить?
- Мы будем с вами составлять предложения, рассказы, отгадывать загадки об одежде и обуви.

• Я сегодня утром проверяла почту и нашла в почтовом ящике письма от сказочных персонажей и даже одну посылку. Хотите узнать, что они пишут?

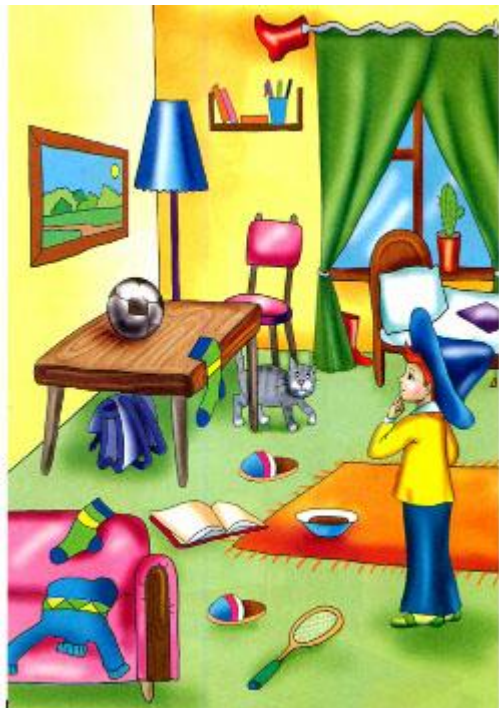
III. Выполнение лексико - грамматических упражнений.

1. Игра «Письмо от Незнайки»

а) упражнение в употреблении предложно-падежных конструкций.

Педагог достает первое письмо от Незнайки.

- Незнайка прислал нам фотографии своего дома. Он просит вас подсказать, куда подевались его вещи. (Рисунок 2)



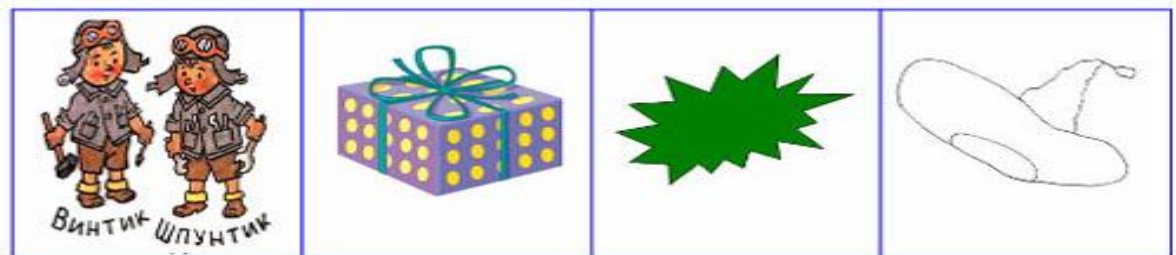
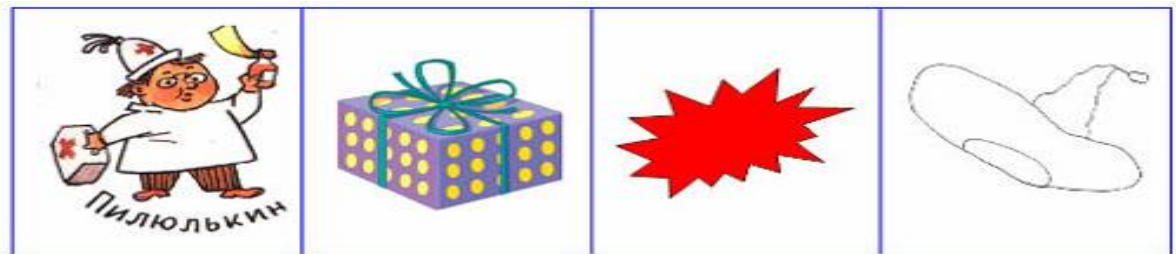
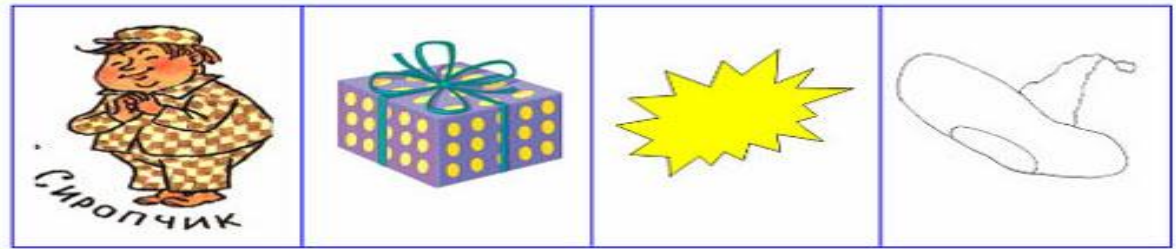
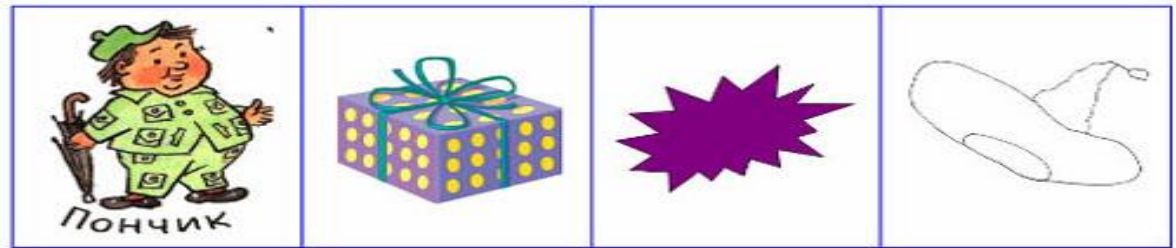
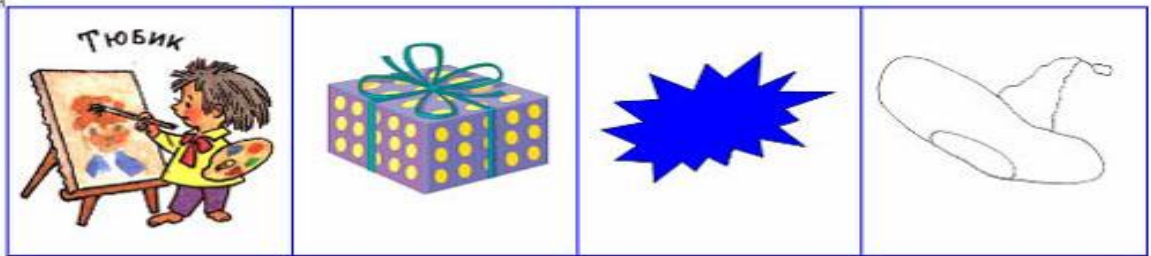
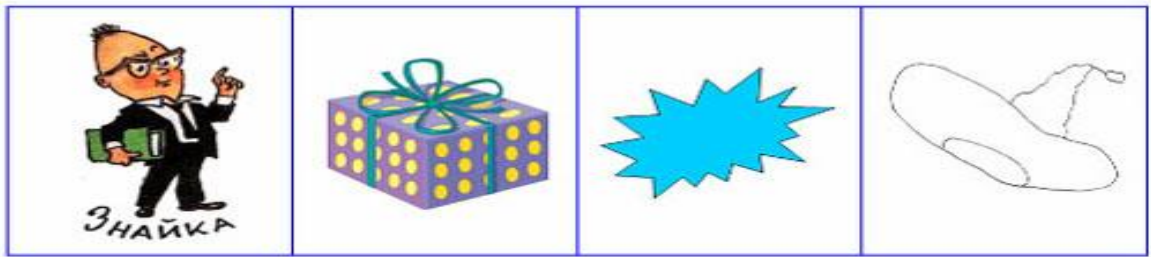
(картинка из книги Ткаченко Т.А. Лексико-грамматические представления: Формирование и развитие. Логопедическая тетрадь. – М.: Книголюб, 2008. – 32с)

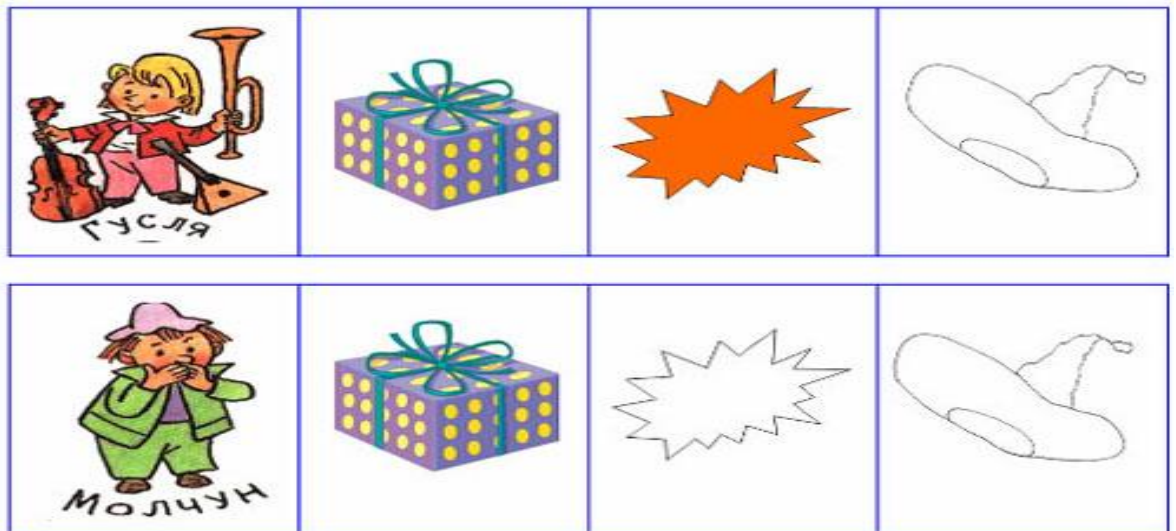
Дети рассматривают картинку и составляют предложения о том, где лежат Незнайкины вещи:

- Портфель стоит под столом.
- Свитер лежит на диване и т.д.

б) Упражнение в составлении предложений по мнемодорожкам
(Рисунок 3, Рисунок 4, Рисунок 5, Рисунок 6)

- Друзья подарили Незнайке много разноцветных шляп.
- Какие шляпы подарили Незнайке друзья?





Дети составляют предложения по мнемодорожкам о том, кто какую шляпу подарил Незнайке: Знайка подарил голубую шляпу и т.д.

в) Упражнение в употреблении предложно - падежных конструкций

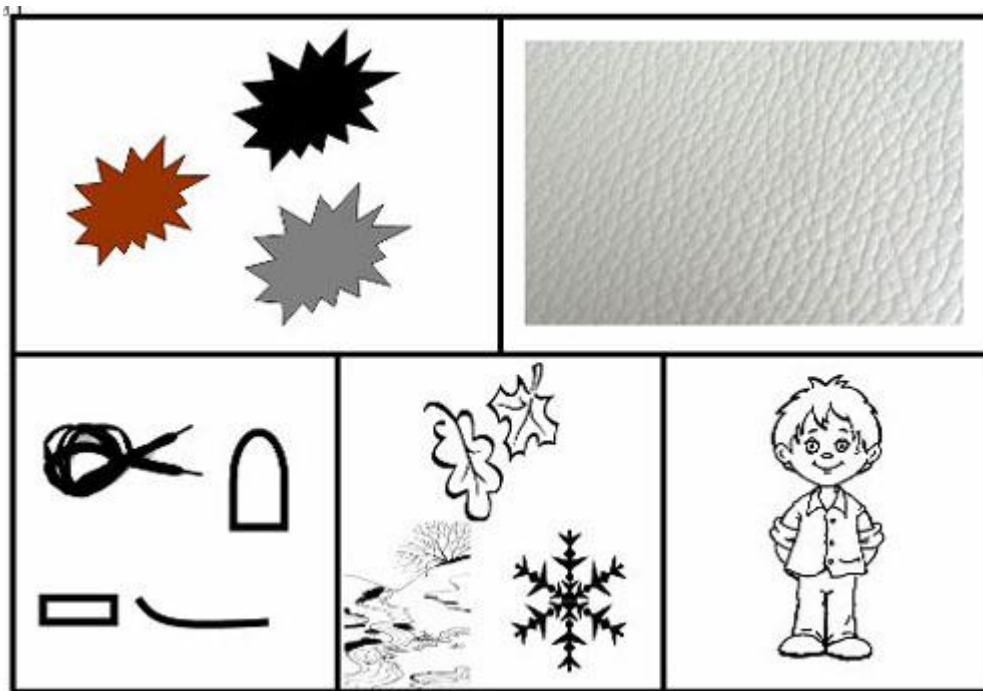
- Но Незнайка носил только голубую шляпу, а остальные просто разбрасывал по комнате. Однажды он решил собрать все шляпы, но не смог. Давайте поможем Незнайке. Рассмотрите картинку, найдите все шляпы в комнате и составьте предложения: «Красная шляпа под столом. Незнайка достал красную шляпу из-под стола» (Рисунок 7)



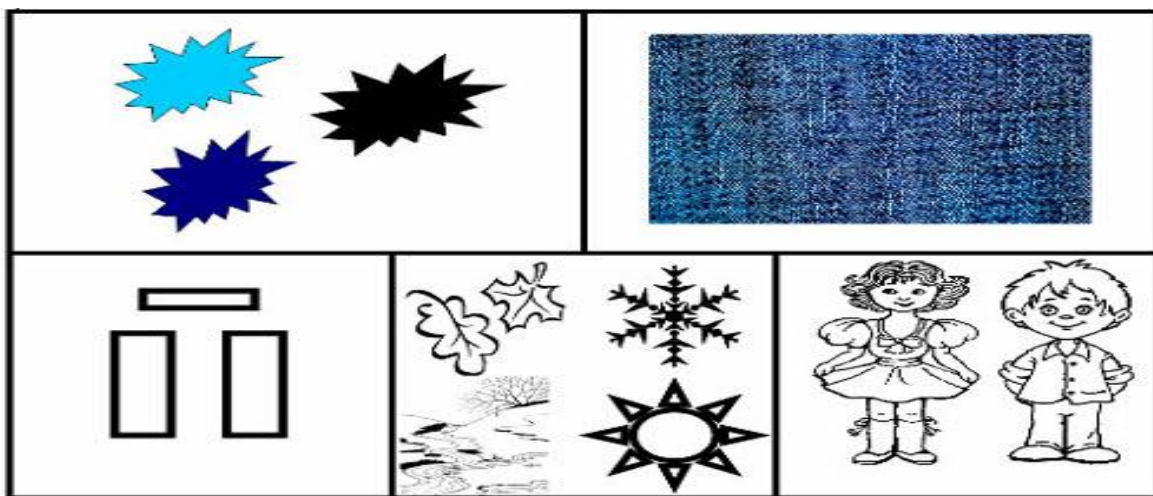
(картинка из книги Теремковой Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. – М.: ГНОМ и Д, 2007. – 32с.)

IV. Составление рассказов-описаний одежды по плану-мнемотаблице -
Игра «Письмо от Василисы Премудрой»

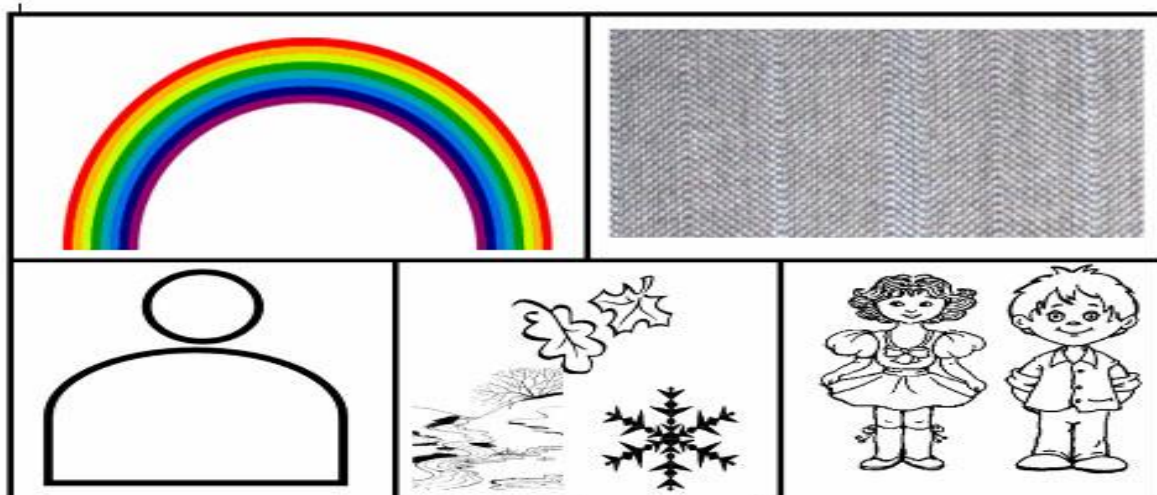
- Василиса Премудрая, как всегда, прислала нам свои мудреные загадки. На этот раз они о предметах одежды, обуви и головных уборах.
- (Рисунок 12, Рисунок 13, Рисунок 14, Рисунок 15)



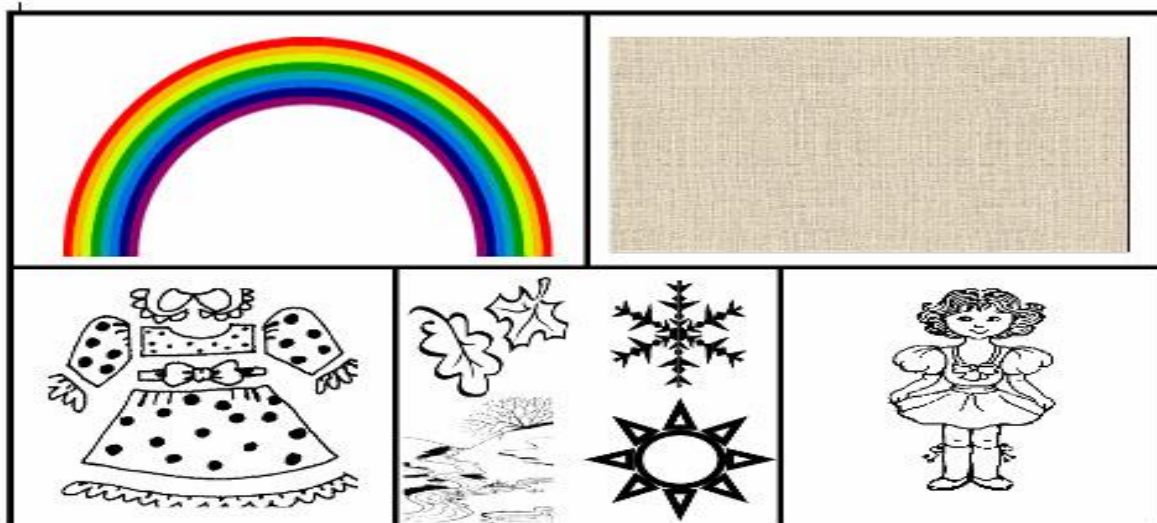
Дети отгадывают мнемозагадки и объясняют, как они догадались (Примерный рассказ по мнемотаблице: Я думаю это ботинки, потому что они бывают коричневого, черного и серого цвета. Они сделаны из кожи, они кожаные. У них есть шнурки, язычок, маленький каблучок, подошва. Ботинки носят осенью, зимой и весной. Ботинки – это мужская обувь)



(джинсы)



(шапка)



(платье)

Картинки-отгадки помещаются на фланелеграф.

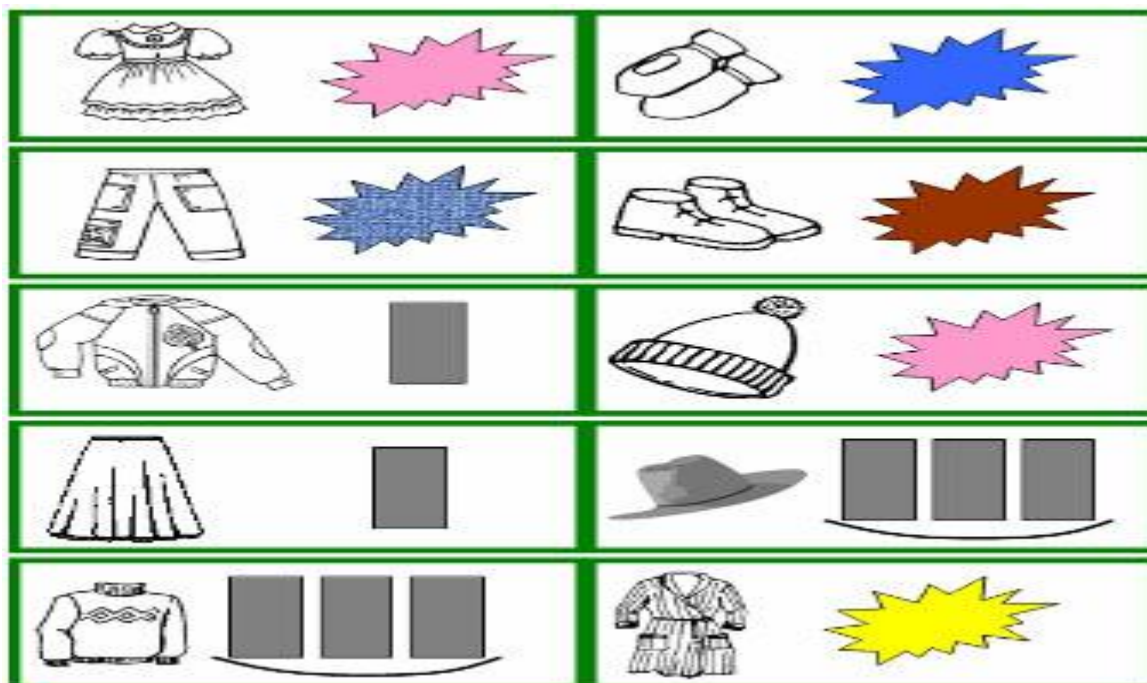
V. Игра «Магазин» - упражнение в употреблении относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными, образовании

Р.п. мн.ч. существительных.

А еще нам пришла посылка. Интересно, что в ней.
Педагог достает из сундука.

- Кто же его прислал? (Али-Баба)
- Хотите посмотреть, что в нем лежит?
- Это же деньги для покупок в нашем волшебном магазине.

Педагог раздает детям «деньги». (Рисунок 16)



• Посмотрите внимательно, что можно «купить» в нашем магазине на эти деньги.

Дети выходят к фланелеграфу и «покупают» предметы одежды, обуви, головные уборы, составляют предложения:

- Дайте мне много платьев.
- Дайте мне синюю юбку.
- Дайте мне джинсовый сарафан.

VI. Динамическая пауза. Игра «Письмо от неряхи»

- Наша почта еще не кончилась. От кого же это письмо? Оно такое грязное.
- Это письмо от неряхи. Он просит нам помочь постирать его одежду.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Ох, испачкалась одежда,
 Мы ее не берегли,
 Обращались с ней небрежно,
 Мяли, пачкали в пыли.
 Надо нам ее спасти
 И в порядок привести.
 В тазик воду наливаем,
 Порошочку насыпаем.
 Всю одежду мы замочим,
 Пятна тщательно потрем,
 Постираем, прополощем,
 Отожмем ее, встряхнем.
 А потом легко и ловко
 Все развесим на веревках.
 А пока одежда сушится,
 Мы попрыгаем, покружимся.

VII. Игра «Письмо от Тани»

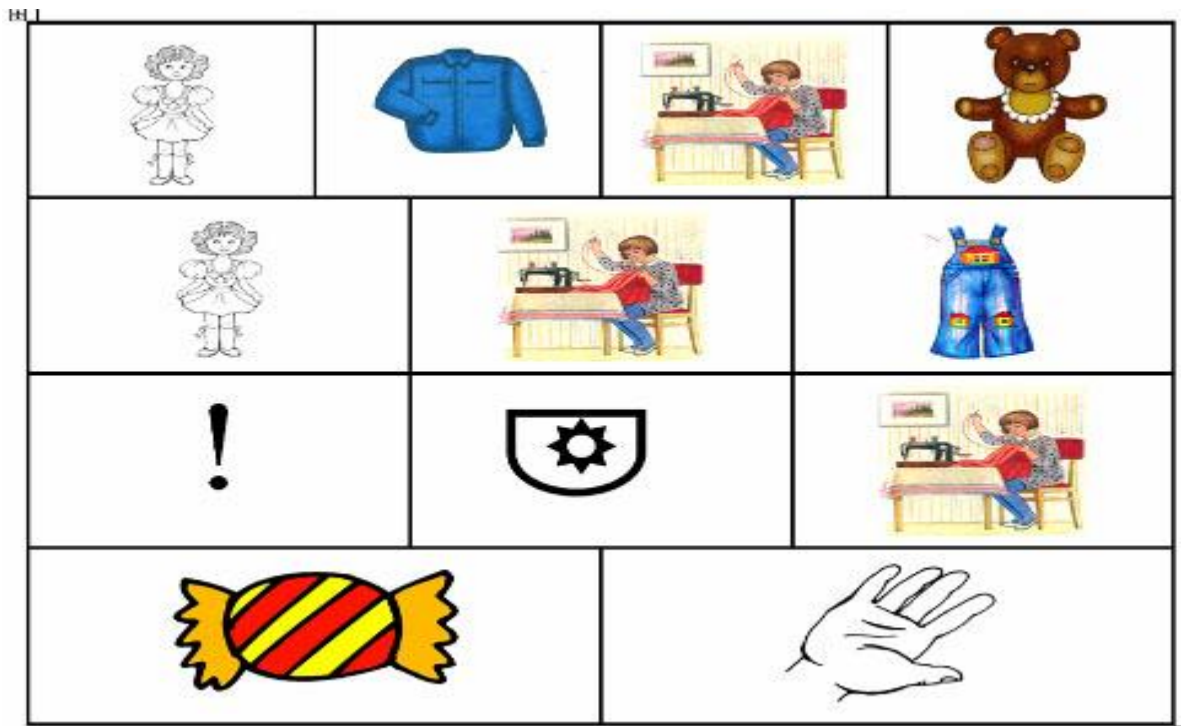
1. Рассказывание стихотворений по мнемотаблице (Рисунок 17)

- Нам письмо прислала Таня. Послушайте, я его прочитаю.
- Давайте вместе его прочитаем.
- Кто хочет прочитать все письмо полностью?

Я рубашку сшила мишке,
 Я сошью ему штанишки.

Надо к ним карман пришить

И конфетку положить.



2. Пересказ текста по серии сюжетных картинок. (Рисунок 18)

- Таня просит нас помочь ей сшить штанишки для мишки.
- Что нужно сделать сначала? (выкройку)
- Давайте сделаем выкройку: обводим по шаблону штанишки.
- Теперь выкройка готова. Как вы думаете что Таня должна сделать дальше?

- Выкроить штанишки из ткани.

Педагог выставляет на фланелеграф первую картинку.

- Что сделала Таня.
- Таня выкроила штанишки из ткани.
- Что нужно сделать потом?

Педагог выставляет на фланелеграф вторую картинку.

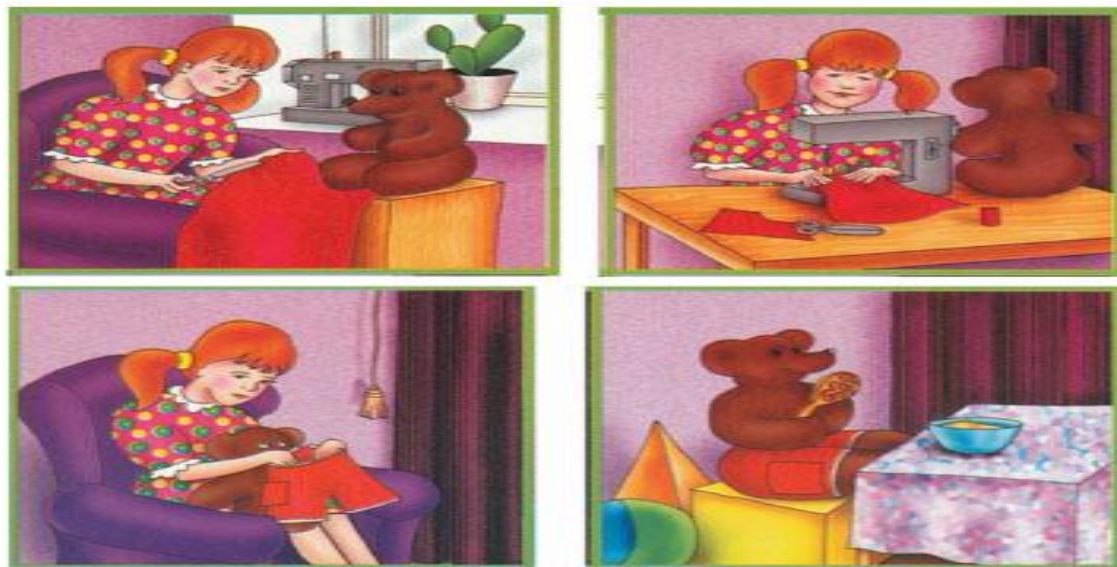
- Что делала Таня после?
- Таня строчила на швейной машинке.
- А что делал мишка в это время?
- Мишка внимательно следил за Таниной работой.

- Как вы думаете, что произошло дальше?

Дети высказывают свои предположения.

Педагог выставляет следующие картинки.

- Таня примеряет штанишки и сажает мишку за стол



1. Послушайте, как Таня сшила обновку

Однажды Таня решила сшить мишке новые штанишки. Она выкроила их из ткани. Потом строчила на швейной машинке. Мишка внимательно следил за Таниной работой. Шортики готовы! Таня примерила мишке обновку и усадила его за стол.

4. Рассказы детей

VIII. Подведение итогов занятия.

Оформление сундучка знаний в групповой комнате: Дети рассказывают о том, чему они научились на занятии, а педагог помещает на стенки сундучка мнемотаблицы, серию сюжетных картинок.

Развитие логики и интеллекта у детей дошкольного на занятиях по развитию речи данного процесса проводилась в экспериментальной группе на протяжении 5 месяцев. На контрольном этапе эксперимента нами была проведена повторная диагностика по определению развития логики и интеллекта у детей старшего дошкольного на занятиях по развитию речи.

Содержание диагностической методики осталось без изменения, но на контрольном этапе эксперимента дошкольникам были предложены другие сюжеты и сюжетные картинки. Результаты исследования представлены в сводной таблице

Таблица 3 Сводная таблица оценки уровня сформированности развития логики и интеллекта у детей старшего дошкольного на занятиях по развитию речи в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента(%)

Этап эксперимента	Рассказ 1			Рассказ 2		
	В	С	Н	В	С	Н
Констатирующий этап	35	55	10	25	55	25
Контрольный этап	50	40	5	40	45	15

Анализируя данные, полученные на контрольном этапе, можно отметить, что количество детей с высоким уровнем возросло, а количество детей со средним и низким уровнями снизилось. Наглядно данные представлены на диаграмме.

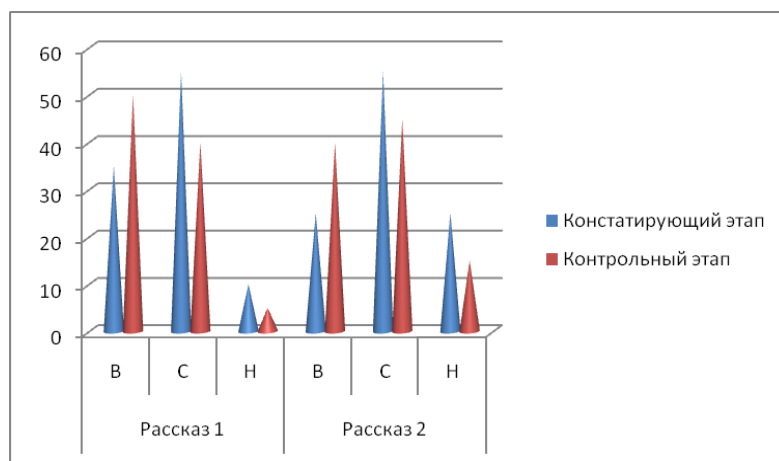


Рисунок 4. Уровень сформированности развития логики и интеллекта у детей на занятиях по развитию речи в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

Таким образом, можно сказать, что в экспериментальной группе целенаправленная работа, направленная развития логики и интеллекта у детей старшего дошкольного на занятиях по развитию речи была эффективной и определила положительную динамику в группе.

Проанализируем результаты экспериментальной группы и результаты контрольной группы на контрольном этапе эксперимента.

Таблица 4. Сводная таблица оценки уровня сформированности развития логики и интеллекта у детей старшего дошкольного на занятиях по развитию речи в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента(%)

Группа	Рассказ 1			Рассказ 2		
	В	С	Н	В	С	Н
1 группа (ЭГ)	50	40	5	40	45	15
2 группа (КГ)	36	44	20	36	40	24

Как видно в сравнении, результаты в экспериментальной группе выше, чем результаты в контрольной группе, что связано, скорее всего с применением в экспериментальной группе комплекса мероприятий развития логики и интеллекта у детей старшего дошкольного на занятиях по развитию речи, что подтверждает определенную нами гипотезу.

Заключение.

Формирование личности человека в большой степени зависит от педагогического воздействия, от того, насколько рано его начинают оказывать.

Детский сад имеет целью всестороннее развитие детей - физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Основными формами развития речи детей старшего дошкольного возраста являются:

- Работа по развитию речи детей в свободном общении их с воспитателем, со всеми другими работниками детского сада, общении их друг с другом;

- Специальные занятия по развитию речи.

Свободное речевое общение ребенка в детском саду происходит:

- в быту;
- во время прогулок;
- в процессе игр;
- при ознакомлении с окружающими (с общественной жизнью и природой во все времена года);
- в процессе труда;
- во время праздников и развлечений;
- во время не речевых специальных занятий: по формированию элементарных математических представлений, рисованию, лепки, конструированию, физкультуре, музыкальных [7].

Продолжительность проверочного занятия — 10—15 мин. Подобные занятия можно проводить и в течение года, включая в них проверку правильности употребления других грамматических форм.

Если выявленная ошибка носит индивидуальный характер, воспитатель старается выяснить ее причину, привлекает к исправлению ошибки родителей ребенка, следит за его повседневной речью, обращает его внимание на правильную форму. Если же ошибки типичные (при этом не обязательно, чтобы их делало большинство детей), то целесообразно прибегать к специальным занятиям для исправления этих ошибок в течение года.

«Пальчиковые» игры, как и игры с камешками, бусами, мозаикой, влияют на формирование грамматического строя речи, поскольку упражнение мелкой моторики руки активизирует речевые зоны головного мозга; дидактические игры учат играющих сдерживаться, не подсказывать, не ссориться. А это важная сторона произвольности речевого поведения.

На развитие речи детей оказывают положительное влияние знакомство с окружающим, с природой, с художественной литературой, занятия по развитию речи, по подготовке к грамоте, организованные игры (словесные, сюжетно - дидактические, театрализованные). В процессе ознакомления с окружающим дети получают систематизированные знания о причинно - следственных, временных, пространственных зависимостях, учатся извлекать информацию из наблюдений и экспериментирования.

Занятие – эффективная форма преподавание родному языку в дошкольном возрасте. Их успешность зависит не только от формы, сколько от содержания, используемых способов и демократического стиля общения воспитателя с ребенком. Регулярные речевые занятия приучают ребенка к разговору, развивают заинтересованность к решению речевых задач, лингвистическое отношение к слову.

Занятия с уклоном в интеллект по развитию речи начинают вводиться со второй младшей группы, для того, чтобы сделать ребенка наиболее способным к освоению речи, общения, к освоению речи как в познании. Для того чтобы речь дошкольника развивалась в нужном направлении нужно соблюдать необходимые условия, способствующих формированию речи.

Проанализированные нами условия представляют собой далеко не полный перечень условий, необходимых для развития речи. В каждом конкретном случае, с каждым конкретным ребенком необходим индивидуальный подход. Тем не менее, перечисленные нами условия должны быть созданы во всех случаях.

Дети обучаются придерживаться последовательности в передаче событий, осуществлять разговор, расширяется словарный запас, внимательность усидчивость, формируется внимание. Дети учатся грамотно задавать вопросы, говорить, придумывать, проектировать, искать необычные и интересные решения

В работе используется наглядный материал, как фабричные настольно-печатные игры, так и карточки, сделанные своими руками.

На занятиях используются наглядные, практические и словесные методы обучения. Занятия построены на коммуникативно - познавательной основе, что представляет детям творческую самостоятельность. Развитие речи, словесно - логического мышления, памяти и фантазии позволяет воспитывать самостоятельно мыслящую, творческую личность.

Таким образом, речь человека – это показатель его интеллекта и культуры. Чем речь точнее, образнее выражает мысль, тем значительнее человек как личность и тем ценнее он для общества. К сожалению, повседневная речь не только дошкольников, младших школьников и старшеклассников, но и студентов и даже дипломированных специалистов не отвечает этим качествам.

Современная программа по развитию речи в условиях дошкольного образовательного учреждения предусматривает обязательное ознакомление учащихся с элементами общей и речевой культуры. Вызвано это тем, что сегодня в семье недостаточно уделяют внимание выработке правильного речевого общения. Забота эта почти полностью переложена на воспитательное учреждение.

Одна из важнейших задач детского сада – формирование речевых навыков детей, развитие их мышления, познавательных способностей. Развитие же мыслительных способностей тесно связано с развитием речи [24].

Речь дошкольника развивается в стихийных условиях (в семье, на улице, при помощи СМК), но важное значение имеет и создание специальных психолого-педагогических условий, способствующих ее развитию.

Проведя исследование, сравнив данные констатирующего и контрольного срезов, мы доказали, что данное положение оправданно. Таким образом, цель работы достигнута, гипотеза доказана.

Библиографический список.

1. Алексанина, Н. С. Инновационная деятельность в образовании // Мир образования – образование в мире. № 4. М.: Издательский дом Российской академии образования (РАО), 2006. С. 119-124

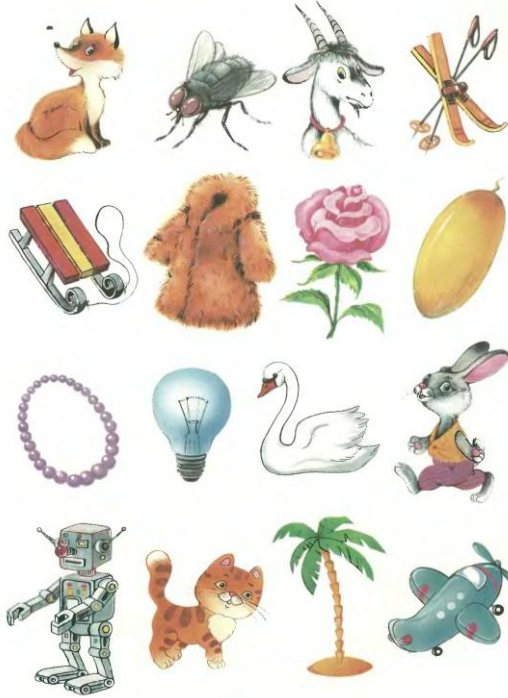
2. Алексеева, М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1997. - 400с.
3. Альтшуллер, Г.С. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. - Минск: Беларусь, 1994. – 220 с.
4. Антонова, Ю.А. Весёлые игры и развлечения для детей и родителей - М: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО «Дом 21 век», 2007.- 288с
5. Арутюнов, А.Р. Игровые занятия - М.: Русский язык, 1987. – 204 с.
6. Березина, В. Воспитание чудом // Педагогика + ТРИЗ / под ред. А.А. Гина. - М.: Вита-Пресс, 2001. Выпуск № 6. С. 54-63.
7. Березина, В.Г., Викентьев, И.Л., Модестов, С.Ю. Встреча с чудом: Детство творческой личности: встреча с чудом. Наставники. Достойная цель. - СПб.: изд-во Буковского, 1995. - 60 с.
8. Бородич, А. М. Методика развития речи детей: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкол. педагогика и психология».— 2-е изд.— М.: Просвещение, 1981.—255 с.
9. Гербова, В. В. Рассказывание по восприятию // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.170-173.
10. Гогоберидзе, А. Г. Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студентов пед. вузов по специальности «Педагогика». – М. : Академия, 2007. – 316 с.
11. Детство: Программа развития и обучения детей в детском саду /под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович. – СПб.: Из-во «Акцидент»,1995. – 120 с.
12. Диагностика успешности. Сборник методических материалов. - М, «Педагогический поиск», 2001 . -274 с.

13. Кузин, М. В. Детская психология в вопросах и ответах. – Ростов н / Д : Феникс, 2006. – 253 с.
14. Лямина, Г. М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.139-144.
15. Лазарев, В. С. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия //Педагогика.-2004.-N 4. - С. 11-21
16. Мамайчук, И.И. Развитие ребенка от рождения до семи лет. Методика наблюдения ребенка. Документы психолога и педиатра. - СПб., 2008. – 126 с.
17. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду: конспекты занятий и сценарии праздников/Владимирский областной институт усовершенствования учителей. — Владимир: 1995. — 184 с.
18. Светлова, Г. О сказках Пушкина для малышей // Дошкольное воспитание. – 1999. - №10. – с. 87-93.
19. Смольникова, Н. Г., Ушакова О. С. Развитие структуры связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. – С.150-153.
20. Соловьева, О. И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. – М.: Просвещение, 1966. – 175с.
21. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей - М.: Просвещение, 1972. – 280с.
22. Усова, А. П. Русское народное творчество в детском саду. – М.: Изд-во Министерства просвещения РСФСР, 1947. – 71с.
23. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольника. – М.: Изд-во института психотерапии, 2001. – 237с.

24. Флерина, Е. А. Рассказывание в дошкольной практике // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. — С.189-191.
25. Шадриков, В.Д. Способности и интеллект человека. — М.: Изд. ВЛАДОС, 2004. С. 27–28.
26. Швайко, Г. С. Игры и упражнения для развития речи. — М.: Изд. У-Фактория, 2003.

Приложение 1

Назови картинки. Постарайся правильно произнести все звуки в словах.



Продолжи чистоговорки, найди к ним картинки.



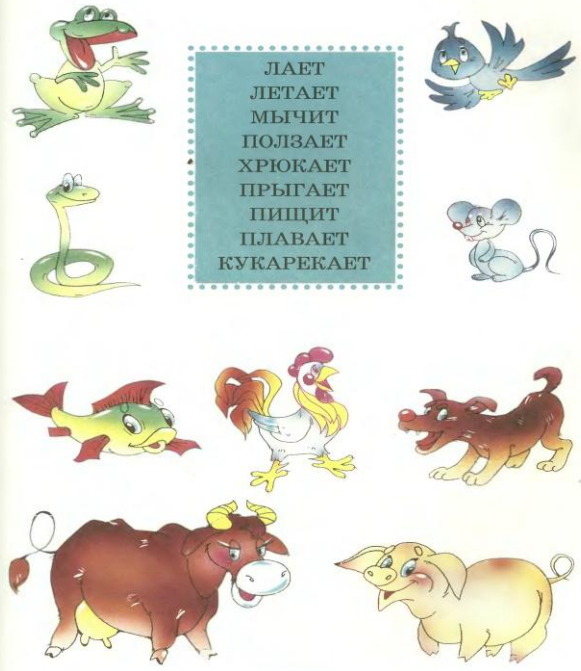
Ра-ра-ра – начинается ...
 ры-ры-ры – у мальчиков ...
 ро-ро-ро – у нас новое ...
 ру-ру-ру – продолжаем мы ...
 ре-ре-ре – стоит домик на ...
 ри-ри-ри – на ветках ...
 ар-ар-ар – кипит наш ...
 ор-ор-ор – созрел красный ...
 ир-ир-ир – мой папа ...
 арь-арь – на столбе висит ...
 ра-ра-ра – у мышки есть ...

Назови животных и их детёнышей.



У курицы – цыплёнок
 У кошки – ...
 У собаки – ...
 У коровы – ...
 У свиньи – ...
 У козы – ...
 У овцы – ...
 У кролика – ...
 У лисы – ...
 У волка – ...
 У медведя – ...
 У зайца – ...
 У оленя – ...

Что делает каждое животное?



ЛАЕТ
 ЛЕТАЕТ
 МЫЧИТ
 ПОЛЗАЕТ
 ХРЮКАЕТ
 ПРЫГАЕТ
 ПИЩИТ
 ПЛАВАЕТ
 КУКАРЕКАЕТ

Скажи, кто что делает?



Учитель – учит детей
 Врач – ...
 Маляр – ...
 Повар – ...
 Сторож – ...
 Парикмахер – ...
 Художник – ...
 Поэт – ...



Послушай загадки и отгадай их.



По тропинке идёт,
 Лес на спинке несёт.



Мохнатенькая,
 усатенькая
 Ест, пьёт, песенки поёт.



Красное коромысло
 Над рекой повисло.



Сам алый сахарный,
 Кафтан зелёный
 бархатный.



Без рук,
 Без топорёнка
 Построена избёнка.



На шесте дворец,
 Во дворце певец.

НЕЗНАЙКА И БУРАТИНО

Захотелось Незнайке собрать ягод. Пошёл он в лес, взял с собой удочку. В лесу ему встретился Буратино...

(Что произошло дальше?)



ТЕЛЕВИЗОР И КОТЁНОК

Был у девочки Тани котёнок. Он очень любил смотреть телевизор. Однажды...

(Что случилось дальше?)



БОРОНА

Однажды Серёжа пришёл из школы домой, открыл портфель, а оттуда как выскочит ворона да как закричит: «Ку-ка-ре-ку!»

(Что было дальше?)

Послушай начало каждого рассказа, подумай, что может произойти дальше. Закончи рассказы сам.

КОШКА И МЫШКА

Встретились кошка и мышка. Мышка поспешила спрятаться в норку.

Кошка захотела съесть мышку...

(Как она станет выманывать мышку. Что сделает мышка?)



ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ

Однажды девочка решила пойти в лес собирать грибы и ягоды.

Из-за куста выскочил медведь...

(Что сделала девочка? Как поступил медведь?)

В ПАРКЕ

Пришла зима. Ребята идут в парк. У Зины санки. Вася взял лыжи...

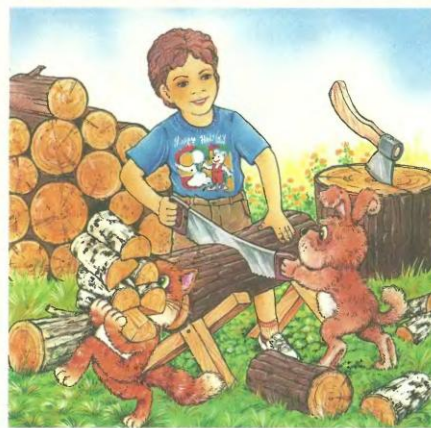
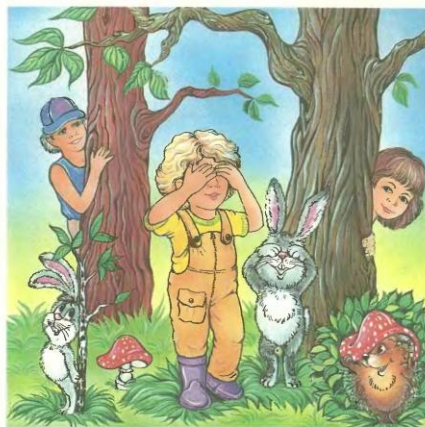
(Что произошло дальше?)



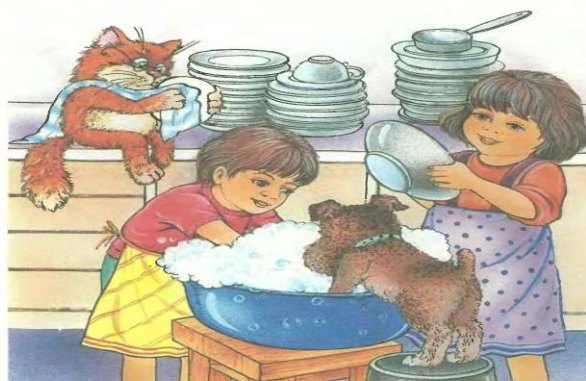
Расскажи о том, что нарисовано на картинках.



Расскажи о том, что нарисовано на картинках.



Глядя на эти картинки, расскажи, что делают дети.



Содержание программного материала по развитию речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами ("Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра").

Игры для развития навыков словоизменения.

Словоизменение – это изменение слова при помощи окончания или склонение существительных и прилагательных. Правильное употребление падежных форм существительных, особенно в родительном и дательном падеже множественного числа, является для ребенка самым трудным. Дети часто неправильно говорят: "У меня много апельсинов" или "У меня нет носков", вместо правильного "много апельсинов", "нет носков". Кроме того, затруднения возникают также с несклоняемыми существительными типа "пальто": "Я хожу в новом пальте" вместо "в новом пальто", поэтому изучению этой темы необходимо посвятить максимальное количество часов занятий.

1. Игра "Один-много". Единственное и множественное число существительных(Кто? Что?). Цель: научить ребенка правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа. Описание игры: Ребенку предлагается 10-15 картинок с изображениями различных предметов в единственном и множественном числе. Картинки подобраны по группам: с окончанием –и, –ы во множественном числе.

Инструкция: "Посмотри на картинки и повтори: утка – утки , мишка-мишки, (кубики, книги)".

2.Игра "Чего не стало". Родительный падеж имен существительных единственного числа (Кого? Чего?). Цель: научить ребенка правильно употреблять форму множественного числа существительных в родительном

падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Описание игры: на столе раскладываются игрушки, фрукты, овощи и другие предметы. Ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает какой-либо предмет. Инструкция: "Запомни предметы и закрой глаза. А теперь открой и скажи, чего не стало?"

3. Игра "Телефон". Дательный падеж имен сущ. ед. числа (Кому? Чему?) Указывает на лицо, которому что-либо дают, или направление. Цель: научить ребенка правильно употреблять в речи существительные в дательном падеже. Описание игры: на столе раскладываются игрушки, или картинки с изображением зверей. Инструкция: "Позвони по телефону мышке, мишке, утке и т.д. Кому ты позвонил?". Ребенок отвечает.

4.Игра "Кто что нарисовал", "Кого лечил Доктор Айболит". Винительный падеж имен сущ. ед. числа(Кого? Что?) Винительный падеж указывает на предмет, на который направлено действие. Цель: научить ребенка правильно употреблять в речи существительные в винительном падеже. Описание игры: на столе раскладываются картинки. Инструкция: "Скажи, что нарисовал мальчик?" или "Кого лечил Доктор Айболит?"

5. Игра "Кто чем рисует (работает)?" Творительный падеж имен сущ. ед. числа (Кем? Чем?). Творительный падеж указывает на предмет, которым (или с которым) выполняется действие. Цель: научить ребенка правильно употреблять в речи существительные в творительном падеже. Описание игры: на столе разложены сюжетные картинки. Инструкция: "Скажи, чем рисует девочка?"

Чем работает мальчик? (пилой, молотком).

6. Игра ""О чем расскажешь?" Предложный падеж имен сущ. ед. числа (О ком? О чем?), указывает на предмет или место, о котором идет речь. Описание игры: на столе разложены сюжетные картинки. Инструкция: "Посмотри на картинки и скажи, о ком Катя любит рассказывать? О ком (о чем) расскажешь (мечтаешь) ты?"

7.Игра "Жадина": Род имен существительных (мой, моя, мое, мои). Описание игры: на столе разложены сюжетные картинки или игрушки. Инструкция: "Представь, что это твои игрушки и ответь на мои вопросы. Чья машина? Чей дом? И т.д."

Глаголы. Глаголы различаются по виду (совершенные и несовершенные), изменяются по числам, лицам, времени, то есть спрягаются.

8.Игра "Кто что делал вчера?" Прошедшее время глагола (Что делал(а)?) Описание игры: на столе разложены сюжетные картинки. Инструкция: "По-

смотри на картинки и скажи, кто что делал вчера?" Стирать- стирал(а), (смотреть, ловить, мыть...)

9. Игра "Вместе делать веселей". Единственное и множественное число гла-голов настоящего времени (Что делает? Что делают?) . Инструкция: "Вместе делать веселей" Он стоит- они стоят, (едят, спят, рисуют, бегут...)

10. Игра "Дай задание игрушкам". Глаголы повелительного наклонения (Делай!). Повелительное наклонение глагола –это действие, к которому кто-либо побуждает кого-либо. Инструкция: "Дай задание игрушкам" Спать- спи! (Лети, танцуй, рисуй).

11. Игра "Какие это вещи". Согласование сущ. и прилагательных в роде и числе (Какой? Какая? Какое? Какие?). Инструкция: "Какие это вещи?" Теплый шарф, теплая шапка, теплое платье, теплые носки и т.д.

Все предлагаемые игры - задания на словоизменение для удобства приведены в таблице. Обращаю внимание, что используемые категории в данных играх, предназначены для детей 4-5 лет. Для детей старшего возраста используются более сложные категории.