



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет «Инклюзивного и коррекционного образования»

Кафедра «Специальной педагогики, психологии и предметных методик»

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ СУРДОПЕДАГОГА**

Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль) «Дошкольная дефектология»

Форма обучения: очная

Проверка на объем заимствований:

75,67 % авторского текста

Работа реценз. к защите

рекомендована/не рекомендована

«16» 12 2020 г. пр. л. 4

зав. кафедрой СППМ

к.п.н Дружинина Л.А

Выполнила:

Студентка группы ОФ-406/102-4-1

Десяткова Дарья Игоревна

Научный руководитель:

к.п.н. зав.кафедры СПП и ПМ, доцент

Дружинина Лилия Александровна

Челябинск

2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. Теоретические вопросы изучения познавательных процессов детей дошкольного возраста в психолого-педагогической и специальной литературе.....	5
1.1. Понятие «речь» в психолого-педагогической литературе.....	5
1.2. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением слуха.....	9
1.3. Своеобразие развития речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.....	12
1.4. Содержание занятия сурдопедагога по развитию речи	16
Выводы по первой главе	23
ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по развитию речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях сурдопедагога	26
2.1 Организация и результаты работы по проведению анализа речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста	26
2.2 Коррекционная работа по развитию речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста	34
Выводы по второй главе	42
Заключение	44
Список литературы	46
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	57

ВВЕДЕНИЕ

На данном этапе развития общества и образования одной из ведущих научно-практических проблем, привлекающих внимание как отечественных, так и зарубежных ученых является проблема речевого развития детей с нарушениями слуха. Она чрезвычайно актуальна в связи с интеграционными процессами, происходящими в обществе.

В научных исследованиях Р.М. Боскис, А.Г. Зикеева, Т.М. Власовой, И.М.Гилевич, Л.И. Тиграновой отмечается роль активизации речевой деятельности для гармоничного личностного и психофизического развития дошкольников с нарушенным слухом, успешного дальнейшего обучения и социализации в обществе.

В работах Л.В. Андреевой, Т.Г. Богдановой, Ф.Ф. Рау и др. определена значимость повышения эффективности процесса обучения и воспитания, максимальной использования возможностей речевой среды. При этом учитываются общие закономерности и особенности восприятия речи, подражательная способность и стремление к активному и результативному действию.

Особенности развития речи изучались Л.С. Выготским, А.М. Леушиной, Ф.А. Сохиным и другими специалистами в области психологии и методики развития речи. В овладении речью, считает Л.С. Выготский, ребенок идет от части к целому: от слова к соединению двух или трех слов, далее - к простой фразе, еще позже к сложным предложениям. Однако несмотря на достаточную степень изученности проблемы развития речи у слабослышающих дошкольников следует учесть, что речь является одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка.

Следуя из вышесказанного в нашей работе важно рассмотреть специфику развития речи в контексте развития как умственных, так и

речевых способностей дошкольников. Тем самым изучение проблемы «Развития речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях сурдопедагога» представляется актуальной.

Объект исследования: развитие речи детей старшего дошкольного возраста

Предмет исследования: особенности коррекционной работы по развитию речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях сурдопедагога

Цель исследования: теоретически изучить и эмпирически доказать необходимость проведения коррекционной работы с слабослышащими детьми старшего дошкольного возраста

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и медицинскую литературу по проблеме исследования.
2. Изучить и проанализировать состояние речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать конспекты занятий сурдопедагога по коррекции речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

База исследования: МБДОУ «Детский сад №470 города Челябинска»

Структура работы: введение, две главы, заключение, список литературы, приложение

ГЛАВА 1. Теоретические вопросы изучения познавательных процессов детей дошкольного возраста в психолого-педагогической и специальной литературе

1.1. Понятие «речь» в психолого-педагогической литературе

Только «в человеке прибавляется, можно думать, — пишет И. П. Павлов, — специально в его лобных долях, которых нет у животных в таком размере, другая система сигнализации, сигнализация первой системы — речью».

Речь способствует изучению ребенком окружающий его мир, т.е. устанавливает связи со взрослыми и сверстниками, так же определяет и регулирует нормы поведения дома и в социальной среде.

Речь – является основным средством человеческого общения. Без нее человек не может получать и передавать информацию, в особенности ту, которая несет в себе смысловую нагрузку или фиксирует то, что нельзя усвоить при помощи органов чувств. В речи отражаются различные качества, такие как: возрастные, интеллектуальные, половые, те которые главным образом, присущие человеку. Что же такое речь? В толковом словаре С.И Ожегова, понятие рассматривается как:

Речь – способность говорить, говорение; разновидность или стиль языка; звучащий язык; разговор, беседа. [23]

Р.С Немов, пишет, что речь — система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации. [19]

А.Г Маклаков, видит речь - как процесс общения людей посредством языка, который может осуществляться в форме сообщения, указания, вопроса, приказаня. [21]

По мнению С.Л. Рубинштейна, речь – это деятельность общения посредством языка, это язык в действии. [27]

Психологическая природа речи раскрыта А.Н. Леонтьевым:

1. Речь занимает ведущее место в процессе психического развития, развитие речи взаимосвязано с развитием мышления и развитием сознания в целом;

2. Речь имеет полифункциональный характер:

3. Речь является полиморфной деятельностью, выступая то, как громкая коммуникативная, то, как громкая, но не несущая прямой коммуникативной функции, то, как речь внутренняя. Эти формы могут переходить одна в другую;

4. В речи следует различать ее физическую внешнюю сторону, ее форму, ее семантическую сторону;

5. Слово имеет предметную отнесенность и значение, т. е. является носителем обобщения;

6. Процесс развития речи не есть процесс количественных изменений, выражающийся в увеличении словаря и ассоциативных связей слова, но есть процесс качественных изменений, скачков, т. е. это процесс действительного развития, который, будучи внутренне связан с развитием мышления и сознания, охватывает все перечисленные функции, стороны и связи слова. [17].

Основные функции речи:

- Сигнификативная функция (функция обобщения) отличает речь человека от коммуникации животных. У человека со словом связано представление о предмете или явлении. Взаимопонимание в процессе общения основано, таким образом, на единстве обозначения предметов и явлений воспринимающим и говорящим.

- Регулирующая функция – используется для управления познавательными процессами и поведением человека и других людей.

- Функция коммуникации, т. е. передачи информации. Если первые две функции речи могут быть рассмотрены как внутренняя психическая деятельность, то коммуникативная функция выступает как внешнее речевое поведение, направленное на контакты с другими людьми. В коммуникативной функции речи выделяют три стороны: информационную, выразительную и волеизъявительную.

- Эмотивная функция - выражает собой психологическое состояние говорящего, его чувства и отношение к собеседнику. [5]

В психологии различают два основных вида речи:

1. Внешняя речь.
2. Внутренняя речь.

Внутренняя речь – это особый вид речевой деятельности. Она выступает как фаза планирования в практической и теоретической деятельности. Поэтому для внутренней речи, с одной стороны, характерна фрагментарность, отрывочность. С другой стороны, здесь исключаются недоразумения при восприятии ситуации. Поэтому внутренняя речь чрезвычайно ситуативна. Внутренняя речь формируется на основе внешней. И также имеет несколько форм. Ее можно представить в беззвучной форме – не воспринимаемой на слух, не сопровождаемой звуковым оформлением, представляющей собой «внутреннее» развернутое проговаривание какой-либо информации.

Другая форма – собственно внутренняя речь как средство мышления, отличается от беззвучной речи особой структурой. Она свернута, сжата, в ней опускается большое количество второстепенных членов предложения, остается только центральное подлежащее или сказуемое. [22]

Внешняя речь классифицируется на устную речь (звучащую) и письменную (графически зафиксированную). Она рассчитана на восприятие, на то, чтобы говорящего поняли его собеседники или слушатели. Устная речь - звуковая, она характеризуется определенными

информационными средствами (темп речи – ускорение или замедление, повышение и понижение голоса, паузы, логические ударения, эмоциональные окраски и т. п.), может сопровождаться мимикой и жестами; говорящий может использовать наглядные средства, обратиться к ситуации.

Основными формами устной речи являются:

- Монологическая – длительное, последовательное, связанное изложение мыслей, знаний одним лицом;
- Диалогическая – непосредственное общение двух людей, при условии, что реплики одного из них – это ответы на высказывания
- Полилогическая – предполагает одновременное участие в разговоре более трех участников. [27]

Основными компонентами речи являются:

- Звукопроизношение – правильное произношение звуков родного языка (в словах, предложениях, слогах)
- Связная речь – смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание. Формы: монологическая, диалогическая
- Словарь – словарный состав родного языка
- Грамматика – система, объединяющая морфологию, синтаксис, словообразование[32]

Таким образом, речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умение сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируется, в процессе овладения, через речь, проявляются также в речевой деятельности. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития.

1.2. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением слуха

Слух играет большую роль в интеллектуальном и речевом развитии ребенка. Ребенок с сохранным слухом слышит речь взрослых, подражает ей и учится самостоятельно говорить. Слушая объяснения взрослого, ребенок знакомится с окружающим миром, овладевает сложным познанием действительности, усваивает значения многих слов. С помощью слуха он может контролировать собственную речь и сравнивать с речью окружающих – так он усваивает не только правильное звукопроизношение, но и лексико-грамматические средства языка. В дальнейшем сохранный физический слух является необходимым условием для овладения чтением и письмом.

Медицинские исследования причин нарушения слуха указывают на инфекционные заболевания, токсические поражения, сосудистые расстройства, механические, акустические или контузионные травмы и т. д. Глухота и тугоухость могут быть наследственными, врожденными и приобретенными.

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75–80 Децибел. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000)

По классификации Л.В. Неймана (1961): слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

I степень – не превышает 50 дБ;

II степень – от 50 до 70 дБ;

III степень – более 70 дБ.

Глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

I группа – 125–250 Гц;

II группа – 125–500 Гц;

III группа – 125-1000 Гц;

VI – 125-2000Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой –85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ;

II степень – 41–55 дБ;

III степень – 56–70 дБ;

IV степень – 71–90 дБ; глухота – более 90 дБ.

Глухота – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована, в той или иной степени.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухие – это слабослышащие дети с тяжелым недоразвитием речи, и слабослышащие дети с достаточно развитой речью.

Р.М Боскис разработала научное обоснование психолого-педагогической классификации с учетом:

- a) степени поражения слуховой функции;
- b) уровня развития речи при данной степени поражения слуха;
- c) времени возникновения нарушения слуха.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (рано оглохшие);
- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);
- слабослышащие с развитой речью;
- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием.

Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении. Если слух нарушен в школьном возрасте, то ребенок будет владеть фразовой речью, но будут ошибки оглушения звонких согласных и при произношении слов сложной слоговой структуры. Уровень развития речи также зависит от условий воспитания, от начала коррекционной работы: чем раньше предприняты коррекционные мероприятия, тем успешнее развивается речь.

Речь слабослышащего ребенка имеет свои особенности, характеризуется неразборчивостью, глухостью, замедленным темпом. Слабослышащий ребенок, потерявший речь в раннем возрасте, имеет недоразвитие всех компонентов языковой системы (лексики, грамматики, фонетики).

Письменная речь отражает все дефекты устной речи слабослышащего. Помимо специфического нарушения речи у детей с нарушениями слуха встречаются и другие речевые нарушения, например, ринолалия.

При легкой степени снижения слуха оказывается достаточным усиление громкости звучания речи на занятии – это помогает активизировать и ослабленный слух. При тяжелых степенях снижения слуха

детей приучают считывать с губ, используют тактильно-вибрационную чувствительность, на занятиях используют и подключают остаточный слух.

По наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии детей с нарушенным слухом можно отнести к одной из следующих групп:

- дети, не имеющие дополнительных отклонений в развитии;
- дети, имеющие дополнительные отклонения в развитии (одно или в сочетании): нарушение интеллекта, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

Таким образом, дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: степенью (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и характером (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; временем, в котором произошло понижение слуха; уровнем речевого развития, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии.

Успешность коррекционной работы с детьми, страдающими тугоухостью и глухотой, зависит от ряда благоприятных факторов:

- интенсивного систематического и адекватного состоянию ребенка обучения;
- активного участия семьи в его воспитании и обучении;
- потенциальных возможностей самого ребенка, его физического состояния и личностных качеств (активности, коммуникабельности, физической выносливости, работоспособности и т. п.);
- использования сурдотехнических средств.

1.3. Своеобразие развития речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

Состояние речи детей зависит от разных факторов. Основными из них являются:

- степень снижения слуха - чем хуже ребенок слышит, тем хуже он говорит;

- время возникновения дефекта слуха: если слух был нарушен после 3 лет, у ребенка может быть фразовая речь с незначительными отклонениями в словаре, грамматическом строе, звукопроизношении. Если, поражение слуха произошло в старшем дошкольном возрасте, то при хорошем владении фразовой речью ошибки в основном выражаются в оглушении звонких согласных, невнятном произношении безударных слогов, смазанной артикуляции и т. п. Снижение слуха в раннем возрасте приводит к тяжелому расстройству речи;

- условия, в которых развивается ребенок после поражения слуха: своевременно начатые занятия дают наибольшую эффективность в работе;

- физическое и психическое состояние слабослышащего ребенка - у соматически ослабленных детей, психически малоактивных формирование речи происходит менее активно.

Для слабослышащих, потерявших речь в раннем возрасте, в большинстве случаев характерно недоразвитие всех компонентов речевой системы, охватывающее лексику, грамматику, фонетику. Неполноценность восприятия слов на слух приводит к бедности и искаженности словарного запаса, к ограниченности значений слов, даже употребляемых в речи. Так, наряду с многозначностью, расширенностью значений ряда слов словарю ребенка присуща конкретность: почти отсутствуют обобщающие понятия (транспорт, посуда, животные и т. д.), смешиваются названия целого предмета и его частей, наблюдается взаимозамещение названий предметов и действий (рисовать - карандаш: раскладушка - лежать; обложка - тетрадь и т.п.). Затруднено усвоение служебных слов и слов с отвлеченным значением. Грамматический строй речи у слабослышащих детей не сформирован в той степени, какая характерна для нормально развивающихся детей того же возраста. Неточность слухового восприятия

слов, в особенности их окончаний, суффиксов и приставок препятствует вычленению грамматических форм слова, усвоению грамматических связей между словами. Грубые нарушения проявляются по-разному: от употребления только однословных предложений до развернутой фразы с ошибками в падежах, родовых, числовых, временных согласованиях, в употреблении предложных конструкций. Не расслышав безударное начало или конечную часть слова, дети либо опускают их, либо употребляют в искаженном виде. Фонетическая сторона речи изобилует многочисленными ошибками в звукопроизношении, в воспроизведении слов различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Дети со сниженным слухом часто смешивают в произношении слова, фонетически сходные, но различные в смысловом отношении. Затруднения в дифференциации звуков на слух порождают многочисленные нарушения звукопроизношения. Характерными недостатками при этом являются следующие:

- а) смешение звуков, чаще звонких с глухими, шипящих со свистящими, твердых с мягкими;
- б) часто встречается замена одних звуков другими, например, свистящих с-з взрывными т-д и т. п.;
- в) дефекты смягчения; дефекты озвончения;
- г) отсутствие одного из составных звуков в связи с поздним формированием аффрикат;
- д) искаженное произнесение звуков.

Наряду с этим слабослышащие дети не овладевают произношением сложных по артикуляции звуков. В основе нарушений лежит неполноценность работы не только речеслухового, но одновременно и речедвигательного анализатора. Можно выделить три основные формы нарушения звукопроизношения у слабослышащих.

1. При недостаточности сенсорного отдела речевого аппарата, т.е. неполноценной деятельности слухового анализатора, характерны замены

одних звуков речи другими. Значительно реже, связанное с невозможностью их четкой слуховой дифференциации от других звуков или с полной невозможностью восприятия их на слух из-за парциального выпадения соответствующих звуковых частот. Отклонений от нормы в строении или функционировании моторного отдела речевого аппарата при сенсорных формах нарушения звукопроизношения обычно не наблюдается. Звуковые замены, имеющиеся в устной речи ребёнка, обычно отражают и на письме в виде соответствующих буквенных замен. В младших классах школ слабослышащих такие формы нарушений звукопроизношения обычно выступают на первый план.

2. Вследствие недостаточности моторного отдела речевого аппарата, т.е. отклонений от нормы в строении или функционировании артикулярных органов, нарушения выражаются обычно в искаженном звучании звуков. Смешанные формы нарушений звукопроизношения, обусловленные одновременно и сенсорной и моторной недостаточностью. В этих случаях у одного и того же ребенка дефекты произношения одних звуков связаны с невозможностью их слуховой дифференциации от сходных фонем, дефекты же произношения других звуков - с отклонениями от нормы в строении или функционировании артикулярного аппарата. Иногда же дефекты произношения одних и тех же звуков у одного и того же ребёнка имеют одновременно и моторную и сенсорную обусловленность. Это имеет место в тех случаях, когда невозможность выполнения необходимых для произнесения данного звука артикулярных движений сочетается с невозможностью слуховой его дифференциации от акустически близких с ним звуков. У слабослышащих детей преобладающими являются смешанные формы нарушений звукопроизношения.

3. Для слабослышащих характерна крайняя ограниченность словарного запаса. С трудом усваиваются слабослышащими и названия признаков предметов, так как окончания имен прилагательных в русском

языке чаще всего бывают безударными. Особую сложность для слабослышащих детей представляет усвоение слов с отвлеченными значениями и служебных слов, которые нередко состоят из одного согласного звука, поэтому они опускаются детьми.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

У слабослышащих нередко наблюдается неправильное согласование слов, неправильное употребление падежных, пропуск предлогов, употребление лишних предлогов. Фонетико-фонематические нарушения у слабослышащих проявляются в резко выраженных затруднениях слуховой дифференциации многих звуков речи и в полиморфном нарушении звукопроизношения, имеющем в большинстве случаев сложную сенсомоторную обусловленность. При сильно выраженном и рано наступившем снижении слуха у детей развитие словаря настолько отстает от нормы, что многие из них приходят в школу, владея лишь несколькими лепетными словами. Формирование звукопроизношения у слабослышащих протекает со значительными отклонениями от нормы из-за неполноценности речеслухового анализатора, который не способен в необходимой степени осуществлять свою "ведущую роль" в отношении речедвигательного анализатора. Не имея возможности воспринять тот или иной звук речи на слух или отдифференцировать его от сходных звуков, ребёнок не может самостоятельно овладеть и правильной его артикуляцией. Кроме того, у слабослышащих детей могут быть нарушения в строении и функционировании речедвигательного анализатора, что также может обуславливать у них дефектов произношения звуков.

1.4. Содержание занятия сурдопедагога по развитию речи

Коррекционно-развивающая работа со слабослышащими детьми проводится сурдопедагогом индивидуально, согласно, составленного

расписания в начале учебного года по результатам диагностического обследования

Программой по развитию речи определяется первоначальное усвоение значений слов и фраз в быту и на занятиях, однако решение языковых задач требует проведения специальных занятий по развитию речи, содержанием которых является отработка речевого материала (слова, фразы, текст), а не свойства и отношения предметов и явлений, обозначенных этими словами и фразами. На специальных занятиях по развитию речи координируется вся работа по формированию речи, которая проводилась в быту и на других занятиях.

Фронтальные занятия – предоставляют ведущую роль в коррекционно-воспитательной и образовательной работе на всех этапах обучения детей. Занятия проводятся сурдопедагогом с группой из 6—8 детей, организуется практическая деятельность детей, в ходе которой дети овладевают разнообразными умениями и навыками, им сообщаются новые и уточняются имеющиеся у них знания, проводится систематическая коррекционная работа. На групповые занятия выносятся материал, который доступен всем детям, поэтому фронтальные занятия организуются с детьми с приблизительно одинаковым уровнем развития.

Количество занятий по каждому разделу и их длительность регулируется программой. Длительность фронтального занятия в группе детей старшей и подготовительной — 35—40 мин.

Индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению проводятся во всех возрастных группах. На этих занятиях осуществляются формирование и коррекция произношения детей, развитие речевого слуха. Индивидуальные занятия имеют продолжительность 20 мин. Половина занятия посвящается развитию слухового восприятия, а половина — обучению произношению. Индивидуальные занятия проводятся с использованием звукоусиливающей

аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов. На них также могут использоваться и другие технические средства: компьютерные программы «Видимая речь» и др.

Занятия с подгруппой детей — одна из распространенных форм обучения. Как правило, подгрупповые занятия проводятся в тех случаях, когда дети в группе имеют значительные различия по возрасту или уровню развития. Основанием для выделения подгрупп может явиться значительная разнородность группы по состоянию слуха и речи: например, в одной группе для слабослышащих оказались дети со 2-й степенью тугоухости, а также дети с 3—4-й степенью, имеющие различный уровень речевого развития. Поэтому в одной подгруппе могут оказаться дети, имеющие фразовую речь, в другой — дети с более низким уровнем речевого развития, которые пользуются в общении отдельными словами.

Программа по развитию речи предполагает определение соотношения разных форм речи (устной и письменной), обогащение словаря и работу над значением слова, развитие связной речи, формирование различных видов речевой деятельности (слухо-зрительное восприятие, слушание, говорение, чтение, письмо).

Важное значение на занятиях по развитию речи придается формированию различных форм речи. Основной формой речи на всех годах обучения является устная. Проводится последовательная целенаправленная работа по формированию навыков слухо-зрительного восприятия речевого материала, развитию речевой активности и самостоятельному использованию усвоенного речевого материала. Объем и качество устной речи у всех слабослышащих детей окажется различным, что связано с исходным уровнем слухо-речевого развития. В связи с этим одна из основных задач на занятиях по развитию речи — постоянное обучение детей восприятию устной речи, активизация навыков говорения. Поэтому важно

постоянное побуждение к говорению, формирование навыков сопряженного и отраженного проговаривания, самостоятельной речи детей.

Старшие дошкольники учатся замечать ошибки в речи других детей, контролировать свою, исправлять ошибки в построении слов и фраз. Качество произносительной стороны речи регламентируется программой по обучению произношению, на занятиях по развитию речи проводится постоянный контроль. Восприятие и понимание речи окружающих слабослышащими детьми на первых порах связано со значительными трудностями. Так как большинство слабослышащих детей неточно и часто искаженно воспринимают устную речь, для подкрепления и уточнения состава предъявляемых речевых единиц используется письменная речь, т.е. предъявляются таблички с написанными печатным шрифтом словами и фразами.

Первоначально весь речевой материал, предназначенный для отработки, подкрепляется с помощью табличек. Таблички даются для глобального распознавания, с их помощью дети ориентируются на значения слов и фраз, связанных с организацией быта и занятий, а также усваивают тематический материал. Несмотря на то что на занятиях устная речь подкрепляется табличками, необходимо учить детей различать эти два вида восприятия. С целью совершенствования слухозрительного восприятия необходимо учить различать слова и фразы только по устному предъявлению, а для проверки навыков глобального чтения предлагать часть материала для распознавания в письменной форме, т. е. только на табличках.

Отработанный материал, знакомый детям, предлагается устно. Использование такого вспомогательного средства, как дактилология, должно носить ограниченный характер. Общение с детьми предполагается на основе устной речи. Использование дактилологии может оказаться уместным при анализе слова, овладении его структурой в процессе

обучения чтению чаще всего по отношению к детям с трудностями в обучении, которые нередко обусловлены наличием дополнительных нарушений и отставанием в развитии

В основной части занятия присутствует необходимость включать различные методы и приемы, направленные на сообщение детям новых знаний, закрепление и уточнение старых, самостоятельную работу детей, связанную с усвоением нового материала. Как правило, основная часть занятия включает 2—4 вида работы, требующих от детей различного уровня самостоятельности.

На занятии по развитию речи по аналогичной тематике дети составляют рассказ по серии из четырех картинок, читают его хором и индивидуально, составляют предложения из разрезного текста и записывают их в тетрадь, дают поручения друг другу.

Так как дети с нарушениями слуха воспринимают материал на зрительной основе, необходимо тщательно подбирать различные виды наглядности: предметы, игрушки, картинки, муляжи, использовать просмотр слайдов, мультфильмов, учебных фильмов. Речевой материал, используемый педагогом, заранее тщательно продумывается с точки зрения использования различных речевых конструкций и форм их предъявления детям (устно, письменно, на слух, устно-дактильно), способов воспроизведения детьми.

На занятии педагог предъявляет дифференцированные требования к детям с различным уровнем развития, особое внимание уделяет детям с трудностями в обучении, у которых темп деятельности ниже, им требуется индивидуальная помощь педагога.

В зависимости от программных задач определяется структура занятий. Новый, более сложный материал, как правило, предполагающий более высокий уровень произвольного внимания, предлагается в начальной

части занятия, а затем следуют игры и упражнения, направленные на повторение и закрепление.

В заключительной части проводится рефлексия занятия: педагог уточняет, чем занимались дети, оценивает участие каждого ребенка. От правильной оценки его деятельности зависит желание заниматься, интерес к занятиям. Для детей более старшего возраста подведение итогов носит более развернутый характер, приобретает форму беседы: «Что вы делали на занятии?» — «Читали, слушали, писали». «О чем мы говорили?» — «О домашних животных». — «Что вы узнали о домашних животных?» — «Домашние животные живут дома, помогают людям». Оценка деятельности носит более конкретный характер, связана с активностью ребенка в выполнении заданий, их результатами.

Оборудование групповых занятий включает демонстрационный и раздаточный материал. Условия проведения занятий с глухими и слабослышащими дошкольниками требуют тщательного подбора дидактического материала с точки зрения его развивающего и обучающего эффекта, а также и со стороны его оформления. Маловыразительные мелкие картинки не дают возможности полноценно воспринимать изображение, выделять его части.

Педагоги продумывают структуру занятия и методические приемы. Так, на занятии в старшей группе по развитию речи (тема «Времена года») длительностью 30 мин может быть выделено 5 мин на организацию занятия, 20 мин — на основную часть занятия, в течение которой может быть проведена беседа, чтение текста, рисование по тексту. В заключительной части, на которую может быть отведено примерно 3—5 мин, подводятся итоги занятия, педагог сообщает, что дети будут делать после окончания занятия.

Большой тщательности требует отбор речевого материала к занятию. Прежде всего педагог анализирует, какие слова и фразы по данной теме есть

в словаре детей, и требуют повторения и конкретизации. Важно правильно определить количество новых слов и уровень их предъявления и усвоения детьми на занятии. Необходимо подобрать фразы с новыми словами, которые будут использоваться в процессе общения педагога и детей. Подготавливая план занятия, педагог обязательно отмечает, какие слова и фразы будут зафиксированы на табличках или написаны на доске, либо воспроизведены устно-дактильно (в детском саду для глухих), какая часть речевого материала будет дана за экраном, для восприятия на слух. Точно так же педагог продумывает требования к речи детей: какую часть материала дети должны говорить устно при условии соблюдения требований программы по обучению произношению, какие слова и фразы глухие дети должны воспроизводить устно-дактильно.

Таким образом при планировании и организации занятий ведущими критериями отбора программного материала оказываются состояние слуха и речи ребенка, его индивидуальные особенности. Педагог подготавливает дидактический материал заранее, для внесения интересных моментов в образовательный процесс, тем самым способствуя лучшему овладению программным материалом.

Занятия являются важнейшей частью благоприятного и планомерного развития личности ребенка, тем самым занятия по развитию речи, проводимые сурдопедагогом, являются неотъемлемой частью образовательного процесса слабослышащих детей. Ведь следует тенденция современного мира, следует сделать вывод о том, чем выше уровень речевого развития – тем лучше происходит социализации, интеграция слабослышащих в общество.

Выводы по первой главе

Теоретические аспекты данной проблемы позволяют нам разобраться более подробно в представленном понятии, анализируя современную литературу, тем самым можно сказать, что речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умение сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируется, в процессе овладения, через речь, проявляются также и в речевой деятельности. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь – показатель его умственного развития.

Данная проблема является чрезвычайно актуальной, в связи с интеграционными процессами, происходящими в обществе. Речь – является одним из немаловажных условий для становления у ребенка полноценной психики и дальнейшего ее нормального развития, тем самым своевременное и полноценное овладение речью можно считать одной из главной задачей современного общества.

Подводя итог следует сказать, что отличительной чертой развития речи детей старшего дошкольного возраста выступает умение активно принимать участие в беседе, в достаточной степени полно и четко давать ответы на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики и формулировать вопросы.

Нами изучены психолого-педагогические условия развития речи слабослышащих дошкольников.

Важным условием является психологическая диагностика уровня развития речи слабослышащих дошкольников.

Нарушения слуха в раннем и дошкольном возрасте играет важную роль в дальнейшем развитии ребенка. В сложной структуре развития ребенка с нарушением слуха отмечается особенности в формировании его речи и других психических процессов, что обусловлено сочетанием различных факторов.

У слабослышащих нередко наблюдается неправильное согласование слов, неправильное употребление падежных, пропуск предлогов, употребление лишних предлогов. Фонетико-фонематические нарушения у слабослышащих проявляются в резко выраженных затруднениях слуховой дифференциации многих звуков речи и в полиморфном нарушении звукопроизношения, имеющем в большинстве случаев сложную сенсомоторную обусловленность. При сильно выраженном и рано наступившем снижении слуха у детей развитие словаря настолько отстает от нормы, ограничивающейся лишь несколькими лепетными словами.

Таким образом, формирование звукопроизношения у слабослышащих протекает со значительными отклонениями от нормы из-за неполноценности речеслухового анализатора, который не способен в необходимой степени осуществлять свою "ведущую роль" в отношении речедвигательного анализатора

Современные методики обследования с использованием различных вариантов диагностического обучения позволяют выявить нарушения у детей уже в дошкольном возрасте. Тем самым, они позволяют осуществить систематический контроль, за ходом психического развития ребенка в раннем возрасте, так как в период раннего и дошкольного детства происходит активное формирование личности ребенка.

Так же в первой главе нашего исследования мы рассмотрели вопрос содержание работы сурдопедагога и выявили особенности построения занятий с слабослышащими детьми, тем самым работа сурдопедагога представляет собой: коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи этой категории в освоении программы; выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медикопедагогической

помощи детям с ОВЗ, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; возможность освоения детьми с ОВЗ адаптированной основной общеобразовательной программы

Таким образом, по анализу теоретической литературы по вопросу развития речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста следует сделать вывод о том, что данная проблема достаточно актуально в современном мире и требует согласованной коррекционно – развивающей работой, проводимой сурдопедагогом индивидуально, согласно, составленного расписания в начале учебного года по результатам диагностического обследования, регламентируя организацию занятий на основе разных форм речи (устной и письменной), обогащение словаря и работу над значением слова, развитие связной речи, формирование различных видов речевой деятельности (слухо-зрительное восприятие, слушание, говорение, чтение, письмо).

ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по развитию речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на занятиях сурдопедагога

2.1 Организация и результаты работы по проведению анализа речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

При изучении специальной психолого-педагогической литературы были выявлены особенности в развитии устной речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, которые являются больше всего страдают при нарушении слуха у детей старшего дошкольного возраста – темп, интонация, грамматический строй, объем словарного запаса

Базой для проведения исследования по состоянию устной речи старших дошкольников с нарушением слуха стало МБДОУ «ДС № 470» г. Челябинск

Для обследования устной речи детей были выбраны следующие методики:

Методика 1. «Повторение фразы» (А.П Нечаев).

С помощью методики «Повторение фразы» диагностируется недоразвитие грамматического строя слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Для данной методики представлен набор фраз (Приложение 1), которую произносит педагог, которую впоследствии ребенок повторяет фразу самостоятельно. Если ребенок совершает ошибку, опыт повторяется с другой фразой той же длины и сложности.

Успешность выполнения этого задания оценивается в том, на сколько длинной была фразы, которую смог повторить ребенок (засчитывается лучший из всех полученных результатов).

Обработка результатов:

- высокий уровень развития – ребенок повторил, состоящую из 10-11 слогов

- средний уровень развития – ребенок повторил фразу, состоящую из 9-8 слогов,

- низкий уровень развития – ребенок повторил фразу, состоящую из 6-7 слогов.

Проведение данной методики, нацеленную на диагностику грамматического строя слабослышащих детей, удобна в использовании, занимает не много времени, анализ и опломбировка результатов происходит моментально, в период проведения диагностики, помечая в графе положительные и отрицательные моменты диагностики, но результаты могут быть не точные, таким образом не дают детального понимания о степени формирования грамматического строя слабослышащих детей, таким образом методика «Повторение фразы» несомненно должна быть использована в совокупности с другими методиками.

Методика 2. «Исправление ошибок в представленных предложениях»

Представленная методика нацелена на выявления уровня грамматического строя слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Методика проведения поделена на две части, в первой части задания ребенку необходимо указать ошибку в представленном тексте, во второй части требуется исправить неверную грамматическую конструкцию. (Приложение 2).

Инструкция, предоставляемая ребенку: «Выслушайте предложение, которое я прочитаю, и ответьте: правильно оно построено или нет? Так говорят или допущена ошибка?».

Каждая ошибка ребенка оценивается баллами, в ходе которых выявляется уровень сформированности грамматического строя речи.

Обработка результатов:

- высокий уровень – ребенок допустил 0 – 15 ошибок.
- средний уровень – ребенок допустил 16 – 30 ошибок.
- низкий уровень – ребенок допустил > 31 ошибок.

Данная методика удобна тем, что инструкция достаточно проста и понятна детям, не требует большого количества времени для проведения и обработки результатов.

Методика 3. «Рассказ по картинке»

С помощью методики «Рассказ по картинке» происходит обследование словарного запаса слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, а также оценка интонационной и темпо-ритмической стороны.

Для данной методики требуется наглядный материал (Приложение 3) в виде 2 – х серий картинок, по которым ребенок составляет связный рассказ, в форме повествования.

Оценка результатов уровня словарного запаса проводится с учетом того, как ребенок выполнял данное задание, соответствовала ли тематичность рассказа теме представленных изображений, степень развернутости рассказа, какое количество предложений было использовано при повествовании, присутствовала ли связность текста, последовательность и логичность, также главным показателем являлось самостоятельность рассказа – составил сам, требовалась стимуляция, не смог составить.

Для оценки темпо-ритмической и интонационной стороны речи использовались следующие показатели, с учетом выполнения задания ребенком, речь выразительна/невыразительная, интонационно оформленная или ребенок повествовал монотонно, оценивались затруднения в постановке логического ударения, скорость темпа – ускоренный, замедленный, наличие слов с неправильной интонационно выделяемой ударным слогом, наличие продолжительный пауз.

Методика «Рассказ по картинке» достаточно обширна и имеет ряд сложностей для слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, но тем самым предоставляет достаточно данных для предоставления точного результата обследования и обработки результатов.

Подробно остановимся на результатах обследования речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Базой для проведения обследования речи слабослышащих дошкольников старшего дошкольного возраста стало МБДОУ «Детский сад №470 г. Челябинска».

В эксперименте приняли участие 7 слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. Из них 3 мальчика и 4 девочки. У всех детей формирование речи проявляется с отставанием различной степени.

По результатам методики «Повторение фразы» выявлены следующие показатели сформированности, представленные в Таблице 1.

Таблица 1 – Результаты исследование грамматического строя речи по методике "Повтори фразу"

Кол-во слогов во фразе	Данил С.	Ксения Б.	Наташа Б	Алеша Д.	Ярослав Г.	Лиза Е.	Злата Ж.
	10	11	8	9	11	9	8

Анализ результатов проведенного исследования показал, что большинство детей имеет средний уровень сформированности грамматического строя речи, тогда как низкий не был обнаружен ни у кого: 28% детей – 2 человека, могут повторить фразу из 11 слогов, 15% – 1 человек, может повторить фразу из 10 слогов, фразу из 9 слогов смогли повторить 28% детей – 2 человека, фразу из 8 слогов повторили 29 % – 2 человека.

По результатам обследования группа слабослышащих детей старшего дошкольного возраста показывает то, что все дети достигли достаточно хорошего результата, в связи с речевыми возможностями, таким образом 3

детей показывают высокий уровень сформированности грамматического строя, с заданием справляются безошибочно, не требуется стимуляция и неоднократное повторение фразы, инструкцию по выполнению задания понимают с первого раза, к заданию приступают своевременно. Большинство детей – 4 человека, выполнили задание и показали результат успешности выполнения задания на средний уровень, возникала трудность в понимании инструкции, детям тяжело давались фразы имеющие большое количество слогов, запаздывало время выполнения задания, к выполнению задания приступают не сразу.

Для проведения методики «Исправление ошибок в представленных предложениях», нацеленную на обследование грамматического строя слабослышащих детей старшего дошкольного возраста использовались критерии (Приложение 3) отраженные результаты полученные в ходе проведения методики, представлены в Таблице 2.

Таблица 2 – Результат исследования грамматического строя речи по методике «Исправление ошибок в представленных предложениях»

Имя	Падежные окон. гл-в	Личные оконч. гл-в	Время гл-в	Родовые окончания прил-х.	Линейная схема фразы	Логико-грамматические конструкции	Итог
Данил С.	2	4	2	3	2	2	15
Ксения Б.	3	4	2	3	1	1	14
Алеша Д.	5	7	3	4	1	2	22
Лиза Е.	5	6	3	5	3	3	25
Наташа Б.	6	6	4	6	3	3	28
Ярослав Г	4	5	1	2	2	2	16
Злата Ж.	8	9	5	7	4	4	37

Результаты показали, что у большинства детей – 57% – 4 человека, средний уровень сформированности грамматического строя речи, у 2 человек – 29%, грамматический строй речи сформирован на высоком уровне, и только у 1 человека – 14%, обнаруживается низкий уровень.

По результатам видно, что методика «Исправление ошибок в представленных предложениях» для детей оказалась сложнее, увеличилось время выполнения задания, возникало больше ошибок, требовалось больше подсказок, интерес к заданию терялся. Большинство детей – 4 человека, выполнили задание на средний уровень, прослеживалась потеря интереса к выполнению задания, к заданию приступили не сразу, требовалась стимуляция деятельности, задания выполняли в замедленном темпе. У 1 ребенка возникли трудности как в понимании задания, так и в выявлении ошибок, в представленных предложениях, концентрация внимания снижена, инструкция, озвученная педагогом, воспринимается не сразу. Возникают трудности в определении в первой части задания, где необходимо ребенку указать ошибку в представленном тексте, не сразу замечается ошибка в тексте, требуется помощь, ошибка находится при помощи педагога. Большая трудность возникает во второй части, где требуется исправить неверную грамматическую конструкцию, не понимает инструкцию задания, не замечая неверные грамматические конструкции.

Результат методики «Составление рассказа по серии сюжетных картинок» показал, что проведение методики исследования связности речи показали, что все могут справиться с поставленной задачей, но с разной степенью успешности. Результаты представлены в Таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования связной речи по методике "Составление рассказа по серии сюжетных картинок"

Критерии выполнения	Самостоятельность	Степень развёрнутости	Тематичность	Связность	Последовательность
Данил С.	+	Достаточная	Соответствует	Однообразная	Есть структура
Ксения Б.	+	Достаточная	Соответствует	Связаны	Есть структура
Наташа Б.	Требовалась стимуляция	Средняя	Соответствует	Однообразная	Рассказ по теме, но сбивается

Алеша Д.	Требовалась стимуляция	Средняя	Соответствует	Связаны	Есть структура
Ярослав Г.	+	Достаточная	Соответствие теме, но были отступления	Однообразная	Рассказ по теме, но сбивается
Лиза Е.	Составила текст по вопросам	Средняя	Соответствует	Однообразная	Предложения расположены не по порядку
Злата Ж.	Составила текст по вопросам	Средняя	Соответствует	Однообразная	Есть структура

Из анализа результатов этой методики можно сделать вывод, что полностью справился только 1 человек, т.е. 14% детей. Низкий уровень связности речи отмечается у 2 человек – 28%. Остальные 58% – 4 человека, справились с заданием на среднем уровне.

По результат методики «Составление рассказа по серии картинок» видно, что задание, направленное на выявления уровня словаря и связности речи для детей оказалась сложнее, увеличилось время выполнения задания, возникало больше ошибок, требовалось больше подсказок. С заданием верно справился только один ребенок, что свидетельствует о том, что в группе прослеживается низкий уровень активного словаря и тем самым не проявляется связность речи при рассказе повествовательного рассказа. Выполнение задания ребенком, получившим высокий балл оценивалось самостоятельностью рассказа, помощь педагога не требовалась, рассказ был полностью развёрнутым, упоминались все моменты, происходящие на серии изображений. Большинство детей – 4 человека, выполнили задание на средний уровень, прослеживалась потеря к заданию приступили не сразу, требовалась стимуляция деятельности, чаще всего дети сбивались, переключались. Тематичность соответствует, но возникали моменты, когда дети сбивались, отходя от темы. У 2 детей возникли трудности в выполнении задания, требовалась стимуляция и задание выполнялось только при помощи педагога, т.е составили рассказ по наводящим вопросам.

Связность предложений однообразная, предложения расположены не по порядку, частая переключаемость, степень развернутости рассказа на среднем уровне, замечалась неуверенность, замкнутость и нежелание участвовать в выполнении задания

Оценка интонационной и темпо-ритмической стороны речи детей проводилась во время методики «Составление рассказа по серии сюжетных картинок». Результаты оценки отображены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты исследования интонационной и темпо – ритмической стороны речи по методике «Составление рассказа по серии сюжетных картинок»

Критерий	Интонационная сформированность	Темпо-ритмическая сторона речи
Данил С.	Речь невыразительная, скудная интонационная окраска	Темп речи нормальный
Ксения Б.	Речь выразительная, интонационно оформленная	Темп речи быстрый
Наташа Б.	Скудная интонационная окраска	Темп речи замедлен, наличие пауз
Алеша Д.	Скудная интонационная окраска	Темп речи нормальный
Лиза Е.	Речь выразительная, интонационно окрашена	Темп речи нормальный
Ярослав Г.	Речь выразительная, интонационно оформленная	Темп речи умеренный
Злата Ж.	Речь выразительная, интонационно окрашена	Темп речи быстрый

Из результатов диагностики интонационной окрашенности и темпо-

ритмической стороны речи можно сделать вывод, что у 58% детей – 4 человека, речь интонационно окрашена и выразительна, а у 42% – 3 человека, обнаруживаются проблемы с интонацией речи. У 28% – 2 человека, была замечена высокая скорость речи, у 14% – 1 человек, речь оказалась замедленной, а у 58% – 4 человека, темп речи вполне нормальный.

По результатам методики «Составление рассказа по серии картинок» видно, что темп – ритмическая и интонационная сторона речи у большинства детей достаточно выражена и интонационно окрашена. Темп речи соответствует, речь понятна. У одного ребенка темп речи был замедлен, наличие пауз, интонационно речь была не окрашена.

Следует сделать вывод, что при нарушении слуха страдают такие параметры устной речи, как грамматический строй, связность речи, интонационная окрашенность и темпо-ритмическая сторона речи. Для эффективного формирования этих параметров необходимо проведение коррекционно- развивающих занятий.

2.2 Коррекционная работа по развитию речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста

В первой главе нашего исследования мы обозначили роль занятий сурдопедагога по развитию речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. Данные занятия могут включать в себя коррекционно – развивающую работу, направленную на развитие речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

В занятиях по развитию речи сурдопедагогом, содержатся три вида задач: коррекционно – образовательная, коррекционно – развивающая и коррекционно – воспитательная. Развитие речи слабослышащих дошкольников является коррекционно – развивающей задачей, которая

будет включать дидактические игры, направленные на развитие компонентов речи, имеющих отставание у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

При разработке конспектов мы опирались на программу «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста», под редакцией Головчиц Л.А.

При составлении конспектов, мы опирались на данные о проведении занятий в группе слабослышащих детей, о количестве занятий, проводимых в течении недели. Занятия по развитию слабослышащих детей по развитию речи проводится сурдопедагогом 3 раза в неделю. Коррекционно – развивающая задача в конспектах одна – развитие речи, с помощью различных дидактических игры. Каждая задача реализует один из компонентов речи: связная речь, словарь, грамматический строй и др.

Представленные темы занятий, используемые дидактические игры, оборудование, задачи и цели дидактических игр, представлены в Таблице 5.

Составленные нами конспекты являются примером той коррекционной работы, которая должна проводится на занятиях сурдопедагога по развитию речи (Приложение 4)

Таблица 5 – Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Дидактические игры
1.	Части тела	Коррекционно-образовательные: активизировать словарь существительных с обобщающим значением «части тела», учить находить и воспроизводить названия частей тела устно – дактильно Коррекционно-развивающие: развивать слуховое	Оборудование: кукла, плоскостное изображение строения тела человека (детали частей тела: голова, туловище, руки, ноги, глаза, уши, нос, шея, таблички	«Что поменялось?», «Проговариваем правильно», «Часть тела и ее действие»

		<p>восприятие, сенсорную базу для восприятия речевого материала на слухо – зрительной основе</p> <p>Коррекционно-воспитательные: воспитывать умение выслушивать педагога и товарищей, не перебивая; самостоятельность при выполнении заданий.</p>		
2.	Профессии	<p>Коррекционно-образовательные: обогащать словарный запас детей, за счет включения в него названий предметов, действий, включая слова разной степени обобщенности (обобщающие слова).</p> <p>Коррекционно-развивающие: развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Коррекционно-воспитательные: формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.</p>	<p>Оборудование: наборное полотно, таблички по теме занятия, картинки с изображением профессий, набор букв, тетради, карандаши.</p>	<p>«Кто что делает по профессии?», «Составь слово из букв»,</p>
3.	Посуда	<p>Коррекционно-образовательные: создание условий для активизации предметного словаря, расширения представлений об</p>	<p>Оборудование: набор картинок с изображением посуды, таблички, предметы посуды (чайник, поднос, половник, кастрюля,</p>	<p>«Найди свое место», «Что спряталось?», «Мы художники», «Собери картинку»</p>

		<p>окружающем мире; правильного употребления в речи слов единственного и множественного числа; формирование представлений детей о разных видах посуды.</p> <p>Коррекционно-развивающие: способствовать развитию устной речи, внимания, поощрять желание детей проявлять творческие способности.</p> <p>Коррекционно-воспитательные: способствовать воспитанию аккуратности.</p>	<p>сковорода, хлебница, масленка, ложка, вилка, нож, чашка, стакан, блюдце, тарелка, салатница, солонка, перечница, селедочница, ваза, конфетница, креманка, розетка).</p>	
4.	Домашние животные	<p>Коррекционно-образовательные: совершенствование грамматического строя речи</p> <p>Коррекционно-развивающие: развитие связной речи, слухового внимания</p> <p>Коррекционно-воспитательные: воспитывать интерес к занятию</p>	<p>Оборудование: таблички со словами, слогами, схемами слов, иллюстрации</p>	<p>«Пастухи», «Угощения», «Найди спрятанное животное»,</p>
5.	Фрукты	<p>Коррекционно-образовательные: активизировать словарь по теме «фрукты». Учить различать и называть фрукты.</p> <p>Коррекционно-развивающие: способствовать развитию связной речи, развивать слуховое восприятие.</p>	<p>Оборудование: таблички с изображением фруктов, макеты, таблички слов.</p>	<p>«Расскажи», «Найди и покажи», «Чего не стало?», «Найди по тени», «Составь слово»</p>

		Коррекционно-воспитательные: воспитывать интерес к занятию		
6.	Транспорт	Коррекционно-образовательные: расширять словарный запас за счет тематического словаря Коррекционно-развивающие: развитие артикуляционной моторики, зрительного и слухового внимания Коррекционно-воспитательные: воспитывать положительное установление на участие в занятии	Оборудование: разрезная азбука, таблички, интегрированная презентация, карточки	«Что летит, что едет, что плывет», «Подбери к тексту»
7.	Продукты питания	Коррекционно-образовательные: активизировать словарь по теме «фрукты». Учить различать и называть фрукты. Коррекционно-развивающие: развивать устную речь Коррекционно-воспитательные: воспитывать взаимоуважение на занятии.	Оборудование: корзинка с продуктами питания, таблички, азбука	«Подбери к тексту», «Угадай какой это продукт»
8.	Зима	Коррекционно-образовательные: закреплять словарь по теме «зима» Коррекционно-развивающие: развивать связную речь, слуховое восприятие Коррекционно-воспитательные: активность на занятии	Оборудование: картинка «Зима», наборное полотно, фразы текста, напечатанные на табличках (у учителя), слова на табличках на доске, конверты по числу детей с индивидуальными	«Опиши сюжетную картинку», «Будем текст мы все читать», «Составь предложение»,

			заданиями, игрушка Петрушка, картинка с изображением снеговика (или игрушка), звездочки для поощрения детей.	
--	--	--	--	--

В таблице 6 отражены используемые дидактические игры, а также цели данных дидактических игр. В таблице прослеживается соответствие дидактических игр теме занятия, а также направленности дидактических игр на развитие речи

Тема занятия	Дидактическая игра	Задача дидактической игры	Оборудование
Части тела	«Что поменялось?»	Активизация словаря по теме, за счет проговаривания названий частей тела	Изображения частей тела
	«Проговариваем правильно»,	Развивать слуховое восприятие для восприятия материала на слухо-зрительной основе	Макет куклы
	«Часть тела и ее действие»		Макет куклы, таблички
Профессии	«Кто что делает по профессии?»	Обогащение словарного запаса по теме	Таблички, изображения
	«Составь слово из букв»	Развивать речевой слух, за счет активизации функций внимания и восприятия, посредством материала, выдаваемого на слух.	Тетрадь, карандаш, буквы
Посуда	«Найди свое место»	Активизация словаря по теме, способствуя развитию устной речи	Предметы посуды, таблички
Домашние животные	«Пастухи»	Совершенствовать грамматический строй	Интерактивная доска с компьютерной

			игрой, с изображением животных и «СЛОВОВЫХ» ЗАГОНОВ
	«Пересказ сказки»	Развивать связную речь, на основе пересказа повествовательного рассказа	
	«Угощения»	Развивать связную речь	
Фрукты	«Расскажи» «Составь слово»	Развивать связную речь, посредством рассказа	
	«Найди и покажи», «Найди по тени»	Активизация словаря по теме	
Транспорт	«Что летит, что едет, что плывет»	Расширять словарный запас слова, на основе тематического словаря	
	«Подбери к тексту»	Развивать артикуляционную моторику, для формирования правильного произношения предметов, относящихся к теме	
Продукты питания	«Угадай какой это продукт»	Развивать устную речь, через деятельность в команде	
Зима	«Опиши сюжетную картину»	Развивать связную речь, посредством повествовательного рассказа	
	«Составь предложение»	Развивать словарный запас по теме	

Таким образом, коррекция речи у слабослышащих дошкольников старшего дошкольного возраста будет реализоваться на занятиях по развитию речи, проводимых сурдопедагогом, посредством включения в конспекты занятий дидактических игр, направленных на развитие речи, а конкретно на развитие речевых компонентов, который в большей степени

страдают у слабослышащих детей, такие как – грамматический строй, связной речи, развитие словарного запаса. Тем самым проводится специальная работа по углублению, уточнению, расширению значений слов, формирование различных видов речевой деятельности, развивается связная речь и др.

Подбор дидактических игр определяется целью и задачами, поставленными на занятии.

Таким образом, специально организованные занятия по развитию речи сурдопедагогом, являются важнейшим условием речевого развития, тк происходит закрепление и систематизация материала, освещаемого детям ранее, на занятиях по музыкальному воспитанию, прогулок, режимных моментах и др.

Занятия по развитию речи проводятся сурдопедагогом 3 раза в неделю, что оказывает значительную влияние на развитие речи слабослышащих, и тем самым способствует без барьерной интеграции детей в общество.

Выводы по второй главе

Проблема развития речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста является актуально так как овладение речью является важнейшим фактор социализации дошкольников в общество слышащих детей. Тем самым работа с слабослышащих детьми старшего дошкольного возраста необходима с включением коррекционной работы, направленной на развитие речи.

Вторая глава была посвящена психолого – педагогической диагностики уровня сформированности речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, а также составлению коррекционной работы на основе данных, полученных с помощью проведенного обследования детей.

Мы отобрали методики для обследования речи: «Повтори фразу», «Исправление ошибок в представленных предложениях», «Составление рассказа по серии картинок». В ходе анализа данных методик были выявлены положительные и отрицательные стороны использования их на практике и сделаны соответствующие выводы.

После отбора методик, была проведена диагностика речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на базе МБДОУ «Детский сад №470 г. Челябинска». В диагностике участвовали 7 слабослышащих детей.

На основе полученных данных диагностики и сделанных соответствующих выводов, а также анализу специальной психолого-педагогической литературы нами были составлены конспекты занятий по развитию речи, которые включают работу по развитию компонентов речи, в большей степени страдающих у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

На основе программы на программу «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста», под редакцией Головниц

Л.А было выявлено, что занятия сурдопедагога по развитию речи проводится 3 раза в неделю, что способствует благоприятному и планомерному темпу развития слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, выделенным нами комплекс конспектов по развитию речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста, могут быть рекомендованы к использованию в практической деятельности сурдопедагогов, а также воспитателей и родителей.

Заключение

В первой главе нами был проведен анализ психолого – педагогической литературы по проблеме исследования. Было раскрыто значение основных терминов по вопросам исследования, а именно понятие «речь» различными авторами в психолого-педагогической литературе, также раскрыты основные виды, формы, функции и компоненты речи.

Также мы рассмотрели клинико-психолого-педагогическую характеристику слабослышащих детей. В нашем исследовании применялась классификации Л. В Неймана и Р.М Боскис.

Нами были описано своеобразие развитие речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. Слабослышащие дети имеют значительные трудности в формировании основных компонентов речи – связность, словарь, грамматической строй и др.

В нашей работе определена значимость проведения специальных коррекционных занятий по развитию речи, проводимых сурдопедагогом.

Вторая глава нашего исследования была посвящена коррекционной работе по развитию речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

Мы отобрали методики для изучения состояния речи у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста. В ходе анализа данных методик были выявлены положительные и отрицательные стороны использования их на практике и сделаны соответствующие выводы.

Также нами было проведено исследование слабослышащих детей старшего дошкольного возраста на базе МБДОУ «Детский сад №470 города Челябинска».

По полученным результатам были сделаны выводы о состоянии речи слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

На основе полученных данных диагностики и сделанных соответствующих выводов, а также анализу специальной психолого-

педагогической литературы нами были разработаны конспекты занятий по развитию речи. В данных конспектах содержится коррекционная работа, направленная на развитие компонентов речи с помощью специально отобранных дидактических игр и упражнений.

Все поставленные нами задачи реализованы в процессе изучения слабослышащих детей и их состояния речи, отбора методик и проведения диагностического обследования, а также разработки конспектов занятий по развитию речи, которые содержат работу по коррекции компонентов речи, наиболее отстающих у слабослышащих дошкольников старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Андреева, Л.В. Сурдопедагогика [Текст]: — М.: Академия развития, 2005. — 371 с.
2. Богданова, Т.Г. Сурдопсихология [Текст]: учеб. пособие — М.: Академия развития, 2002. — 322 с.
3. Бородич, А.М. Методика развития речи детей. — М.: Просвещение, 1981. — 255 с.
4. Боскис, Р.М Речь и развитие аномальных детей [Текст] / Р.М Боскис, Р.Е Левина // Основы обучения и развития аномальных детей. — М.: Просвещение, 1965. — 240 с.
5. Боскис, Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха[Текст] /Р.М Боскис. — 2-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1988. — 125 с.
6. Брокгауз, Ф. А. Энциклопедический словарь: философия и лит., мифология и религия, яз. и культура [Текст] / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. — М.: Эксмо, 2004. — 591 с
7. Винарская, Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии /Е.Н. Винарская. [Текст]: — М.: Просвещение, 1990. — 390с.
8. Выготский, Л.С. Мышление и речь // Собр. Соч.: В 6 т. — М., 1982. — Т.2
9. Выготский, Л.С. Мышление и речь [Текст] / Л.С Выготский. М.: Лабиринт, 1996. — 416 с.
10. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. [Текст]: — СПб.: Лань, 2003. — 654 с.
11. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи[Текст] / А.Н. Гвоздев. - М.: АПН РСФСР, 1961.
12. Головчиц, Л.А. Коррекционно-педагогическая помощь дошкольникам с недостатками слуха с комплексными нарушениями в развитии. [Текст] // Дефектология. — № 6. — 2006. — 42-48 с.

13. Головчиц, Л.А. Развитие речи слабослышающих дошкольников с трудностями в обучении [Текст] / Л.А Головчиц. — М.: Дефектология, 1996. — № 4. — 233 с.
14. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: сб. метод. рекомендаций / — ПРЕСС, 2000. — 240 с.
15. Жинкин, Н.И. Механизмы речи[Текст]// —М.: АПН РСФСР, 1958. — 212 с.
16. Забрамная, С. Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей [Текст]: методические рекомендации к пособию для психолого-педагогических комиссий / С. Д. Забрамная. — М.: Владос, 2003. — 32 с.
17. Зикеев, А.Г. Развитие речи слабослышающих учащихся [Текст]: пособие для учителя. — М.: Педагогика, 1976. — 216 с.
18. Корсунская, Б.Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [Текст] / Б. Д. Корсунская - М., “Просвещение”, 1979
19. Лапшин, В. А. Основы дефектологии [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. институтов. / В. А. Лапшин, Б. Н. Пузанов. — М., 1991. — 463 с.
20. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] — М.: Наука, — 1974. — 340 с.
21. Маклаков А.Г. Общая психология. [Текст]: учеб. пособие — СПб.: Питер, 2002. — 592 с.
22. Нейман, Л.В. Слуховая функция у тугоухих и глухонемых детей [Текст]: Л.В Нейман — М.: АПН РСФСР, 1961. — 340с.
23. Немов, Р.С. Психология. Учебник. В 3-х т. [Текст]: — М.: Высшее образование, 2005

24. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха [Текст]: учеб. пособие / Л.П Носкова, Л.А Головчиц. — М.: Изд.центр ВЛАДОС, 2004. — 344 с.

25. Общая психология [Текст]: учеб. пособие / – СПб; Питер, 2016. — 538 с.: ил. – (Серия учебник для вузов).

26. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. – 26-е изд., испр. и доп. – М.: Оникс, 2009. – 1359 с.

27. Основы коррекционной педагогики и специальной психологии. [Текст] / авторы Нигаев, А. Н., Алексеев, О. Л., Екатеринбург 2000г. –223с.

28. Пельмская, Т.В., Шматко, Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: Пособие для учителя – дефектолога. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с.: ил. – (Коррекционная педагогика)

29. Пельмская, Т.В Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом [Текст] // Пельмская, Т.В, Шматко Н.Д. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС – 2003 с. Психология. [Текст] / Учебник под ред. доктора психологических наук, профессора, заслуженного деятеля наук РСФСР А. А. Крылова – М.: «Проспект», 1999 г. – 584 с

30. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей.— М.: Просвещение, 1981. —191 с

31. Розанова, Т. В. Принципы психологической диагностики отклонений в развитии у детей [Текст]: – Дефектология. –1995. – № 1.

32. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст]: - СПб: Питер, 2002.

33. Скворцов, И.А. Ваш ребенок от рождения до школы [Текст] / И.А. Скворцов - Москва, 2002. – 270 с.

34. Специальная дошкольная педагогика [Текст]: учебное пособие / Е. А. Венгер [и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Академия, 2002. – 312 с.

35. Сурдопедагогика[Текст] : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений; под ред. Е.Г. Речицкой. – М.: Гуманитар. центр ВЛАДОС, 2004. – 378 с.

36. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей [Текст] / Е.И. Тихеева – Москва, 1991. – 261 с.

37. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников [Текст] / О.С. Ушакова – Москва, 2001. – 328 с

38. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014 – № 2 –С. 4-18.

39. Черкасова, Е.Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция) [Текст] / Е.Л. Черкасова

40. Шереметьева, Е.В. От рождения до первой фразы: тернистый путь к общению [Текст]: монография / Е.В. Шереметьева. – Челябинск: Изд-во ЮУрГГПУ, 2019. 282 с.

41. Эльконин, Д.Б. Детская психология. Развитие ребенка от рождения до 7 лет[Текст] / Д.Б. Эльконин. – М: Учпедгиз, 2014 – 456 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика «Повторение фразы»

Обследуемый произносит фразу, которую должен повторить обследуемый ребенок. Если ребенок совершает ошибку, опыт повторяется с другой фразой той же длины и сложности. Данное задание входит в методику обследования интеллекта Бине-Симона, но в 1925 году оно было расширенно и адаптировано для русской версии А. П. Нечаевым. Задание может использоваться для диагностики недоразвития грамматического строя. (Приложение 1)

Для повторения представляются следующие фразы (длина предложения дается в слогах):

1. Дети, ложитесь спать! Дети пошли гулять. (6 слогов)
2. Часы висят на стене. Чашка стоит на столе. (7 слогов)
3. Лошадь бежит по дороге. В лесу весной поют птицы. (8 слогов)
4. Кошка побежала за мышкой. Зимой на улице холодно. (9 слогов)
5. Посмотрите в окошко на детей. Бедная собачка замерзает. (10 слогов)
6. Летом солнышко греет очень сильно. Книга и карандаш лежат на столе. (11 слогов)

Успешность выполнения этого задания оценивается в том, на сколько длинной была фразы, которую смог повторить ребенок (засчитывается лучший из всех полученных результатов):

- высокий результат – 10-11 слогов,
- средний результат – 9-8 слогов,
- низкий результат – 6-7 слогов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Методика «Исправление ошибок в представленном тексте»

Данная методика описана в книге Э. С. Бейн, М. К. Бурлаковой, Т. Г. Визель (1982), приводится модифицированная версия заданий этой методики, которые разделены по частям речи.

Перед проведением исследования ребенку дается инструкция:

«Выслушай предложение, которое я тебе прочитаю, и ответь: правильно оно построено или нет? Так говорят или допущена ошибка?». В первой части задания ребенок должен только указать на ошибку, а во второй части задания ему требуется исправить неверную грамматическую конструкцию. За каждый неверный ответ испытуемый получает 1 штрафной балл. Соответственно, результат ребенка будет показывать количество сделанных им ошибок.

Падежные окончания существительных.

1. «Правильно ли я сказал?»

Девочка ест каша. – Девочка ест кашу.

Мальчик читает книгу. – Мальчик читает книга. – Он читает книгой.

Мужчина пьет чая. – Мужчина пьет чай. – Он пьет чаем.

Мама довольна сыном. – Мама довольна сыну. – Она довольна сына.

Кошка сидит на стула. – Кошка сидит на стулом. – Она сидит на стуле.

Женщина идет в магазин. – Женщина идет в магазином.

Мышка залезла в шкафом. – Мышка залезла в шкаф.

Собака вышла из будки. – Собака вышла в будку.

Учитель ставит отметку ученик. – Учитель ставит отметку ученику.

Дети подходят к школу. – Дети подходят к школе.

Мама шьет дочери нарядным платьем. – Мама шьет дочери нарядное платье.

Отец читает книгу детям. – Отец читает книгу дети.

В лесу выросли грибами. – В лесу выросли грибы.

2. «Исправь ошибки».

Собака сидит около будка.

Лошадь скачет по дороге.

Машина стоит перед дома.

Я часто вспоминаю о домом.

Он пишет шариковой ручку.

II. Личные окончания глаголов.

I. «Правильно ли я сказал?»

Я ешь суп. – Ты едим суп. – Я ем суп. – Мы ешь суп. – Мы едим суп.
– Мы едят суп. – Они есть суп. – Они едят суп.

Мы читаешь книгу. – Мы читаем книгу. – Они читают книгу. – Ты
читаешь книгу. – Они читает книгу.

II. «Исправь ошибки».

Он летишь на самолете.

Мы пишет письмо.

Мама кормишь ребенка.

Мальчик идут в школу.

Дети смотрю кино.

Люди идем по улице.

Часы идет точно.

Собака громко лаем.

Кошка ловлю мышку.

Девочка пою песню.

III. Времена глаголов.

1. «Правильно ли я сказал?»

– Я вчера буду купаться. – Я вчера купалась. – Я завтра буду купаться.

– Мы завтра пойдем в лес. – Мы завтра были на даче.

– Он завтра был в кино. – Он завтра будет в кино. – Он вчера пойдет в
кино.

2. «Исправь ошибки».

Мальчик вчера будет читать книгу.

У нас в школе завтра была экскурсия.

Иван Петрович в детстве будет маленького роста.

Все старики когда-то будут молодыми.

Помнишь, как завтра мы бы были и в этом доме?

Раньше он будет трусливым.

IV. Родовые окончания прилагательных.

1. «Правильно ли я сказал?»

Дорогой друг. – Дорогая друг.

Родной дочь. – Родная дочь.

Высокое небо. – Высокий небо.

Золотой кольцо. – Золотое кольцо. – Золотая кольцо.

Голубая небо.

Большая город. – Большой город. – Большое город.

2. «Исправь ошибки».

Красивый ручка.

Высокая дом.

Плохой погода.

Сильная ветер.

Большое лужа.

Спортивная велосипед. Куриный яйцо.

Злой собака.

Железный дорога.

Красивая кот.

V. Линейная схема фразы, порядок слов.

1. «Правильно ли я сказал?»

Девочка разбила чашку и заплакала. Мы были грибы и собирали в лесу. Заплакала куклу и девочка разбила. Мы были в лесу и собирали грибы. Дети сели в класс и вошли за парты.

Хозяйка, которую сварила каша, очень вкусная. Дети вошли в класс и сели за парты.

Мужчина вошел в дом, на котором был синий плащ. Каша, которую сварила хозяйка, очень вкусная.

Мужчина, на котором был синий плащ, вошел в дом.

VI. Логико-грамматические конструкции (инструкция и способ оценки те же, что и в предыдущих речевых заданиях).

1. «Правильно ли я сказал?»

Телега везет лошадь. – Лошадь везет телегу.

Кошка поймала мышку. – Мышка поймала кошку.

Земля освещается солнцем. – Солнце освещается землей. Море омывается берегами. – Берега омываются морем.

Фонарь освещается улицей. – Улица освещается фонарем [14].

Уровень сформированности грамматического строя речи по проведенной методике оценивается в количестве сделанных ребенком ошибок:

0-15 – высокий уровень 16-30 – средний уровень

>31 – низкий уровень

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Методика «Рассказ по серии картинок»

Задание направлено на обследование словарного запаса ребенка

Задание включает в себя предоставление ребенку 2 серий картинок и составление ребенком связного рассказа по этим сериям, в форме повествования (Приложение 3).

Критерии оценки выполнения задания:

- самостоятельность выполнения задания (составил самостоятельно; требовалась стимуляции; составил по вопросам; не смог составить);
- степень развернутости (примерное количество предложений);
- тематичность (соответствовал ли рассказ теме картинок; тема раскрыта полностью; наличие неоправданных отступлений от темы; тема раскрыта не полностью);
- связность текста (в рассказе все предложения связаны между собой; используются разнообразные средства связи — союзы, местоимения, синонимы, лексические повторы и др.; в рассказе отсутствуют связи между предложениями; однообразная связь предложений присоединительными союзами — и, и вот, потом и т. п.);
- последовательность и логичность (рассказ имеет четкую внутреннюю структуру, соблюдается временная и логическая последовательность; части рассказа или предложения расположены не по порядку; рассказывает по теме, но все время сбивается; рассказ состоит из отдельных предложений, не связанных между собой) [7].

Обследование интонационной стороны речи и ее темпа проводится во время реализации диагностических методик.

Оценка интонации речи ребенка:

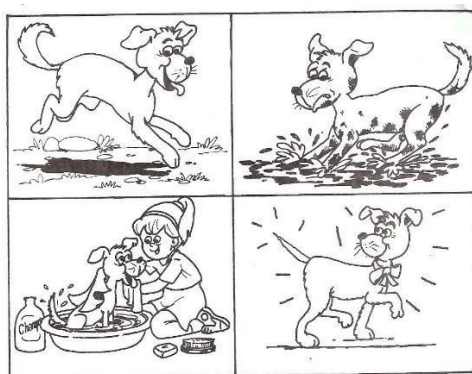
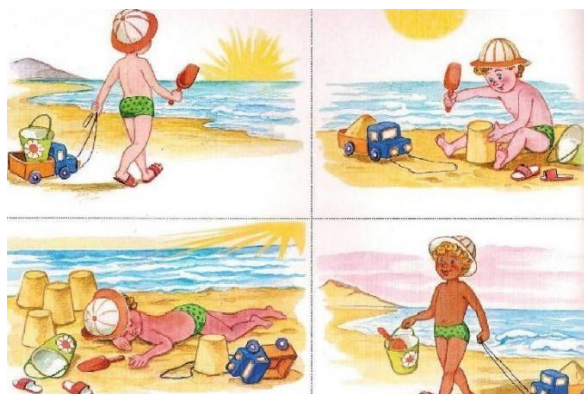
- речь выразительная / невыразительная;
- интонационно оформленная / монотонная;
- затруднения в использовании вопросительной интонации, в выделении логического ударения.

Оценка темпо-ритмической стороны речи:

- без особенностей, темп речи ускорен / замедлен, скандированная;
- наличие слов с неправильно интонационно выделяемым ударным слогом;
- наличие продолжительных пауз [7].

Наглядный материал для диагностики связной речи по методике

«Рассказ по серии картинок»



ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Конспекты по развитию речи на занятиях сурдопедагога

Конспект №1.

Конспект проведения занятия

по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и

Коррекционного образования

Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Части тела»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: активизировать словарь существительных с обобщающим значением «части тела», учить находить и воспроизводить названия частей тела устно – тактильно

Коррекционно-развивающие: развивать слуховое восприятие, сенсорную базу для восприятия речевого материала на слух – зрительной основе

Коррекционно-воспитательные: воспитывать умение выслушивать педагога и товарищей, не перебивая; самостоятельность при выполнении заданий.

Оборудование: кукла, плоскостное изображение строения тела человека (детали частей тела: голова, туловище, руки, ноги, глаза, уши, нос, шея, таблички

Словарная работа: части тела, голова, туловище, руки, ноги, глаза, уши, нос, шея, делают, ходят, видят, слышат, нюхает, чувствует запахи, ест.

Предшествующая работа: мультфильм о частях тела и их функциях, чтение книг.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Наташа/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Ярослав — Я Наташа
		— Какой сейчас день недели?	— Сегодня день недели – среда.
		— Какое время года?	— Время года осень.
2.	Основная часть	— Подумайте, чем мы сегодня будем заниматься? — Правильно. Будем говорить, слушать, играть, читать. — А сейчас мы будем говорить и хлопать. Повторяйте за мной.	— Мы будем говорить, слушать, играть и читать.
		Фонетическая зарядка. та – та – та то – то – то ту – ту – ту та – та – КА то – то – КО ту – ту – КУ	Дети прохлопывают слоги, повторяя за сурдопедагогом.
		Проговаривание темы занятия и основных аспектов. (слухо-зрительно) — Ребята, посмотрите, что вы видите у меня в руках? Что это?	Дети внимательно смотрят. — Мы видим куклу Машу.

	<p>— Слушайте внимательно. Кукла Маша пришла не с пустыми руками, посмотрите на доску (вывешивается плоскостное изображение туловища)</p>	<p>Дети внимательно рассматривают изображение тела на доске.</p>
	<p>— Что это?</p>	<p>— Это туловище человека.</p>
	<p>— Молодцы. А что это? Как мы это называем? (вывешивается плоскостное изображение шеи)</p>	<p>— Это шея.</p>
	<p>— Как называется эта часть тела?</p>	<p>— Голова</p>
	<p>— Что это? (поочередно вывешиваются плоскостные изображения частей тела)</p>	<p>— Руки/ноги/нос/глаза</p>
	<p>— Молодцы. Все назвали. А все вместе это называется части тела. Давайте повторим.</p>	<p>— Части тела.</p>
	<p>Д/и «Что поменялось?»</p> <p>— Мы будем играть и части тела закреплять.</p>	<p>На доске изображены части тела. Педагог меняет места. Задача детей найти изменившееся и отвечать на вопросы устно/ устно-дактильно.</p>
	<p>— Закрывайте глаза. Открывайте. Ответьте, что изменилось?</p> <p>(предлагаются различные варианты, на ответы всех детей индивидуально)</p>	<p>— Изменилось положение рук и ног, их следует поменять местами.</p>

	<p>— Злата, найди какая часть тела изменилась и расположи на доске правильно, проговорив какие части тела ты исправляешь.</p>	<p>— Нос и рот расположены не правильно, нос должен находится выше рта.</p>
	<p>— Алеша, возьми эту карточку. Назови её и расположи правильно.</p>	<p>— Это голова.</p>
	<p>Физминутка.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять – Тело будем изучать.</p> <p>Вот спина, а вот животик</p> <p>Ножки, Ручки, Глазки, Ротик, Носик, Ушки, Голова...</p> <p>Показать успел едва.</p> <p>Шея крутит головой – Ох, устала! Ой – ой – ой-ой!</p>	<p>Дети повторяют действия за педагогом.</p> <p>Проговаривая части тела и показывая их.</p>
	<p>Д/и «Проговариваем правильно»</p>	
	<p>— Посмотрите сюда (слухозрительно)</p>	<p>Дети внимательно слушают и смотрят на педагога.</p>
	<p>— Слушайте внимательно! (задание дается на слух)</p>	<p>Дети внимательно слушают педагога.</p>
	<p>— Посчитайте сколько у куклы ног?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы устно/ устно-дактильно.</p> <p>Запоминая расположение частей тела и их названий, правильное произношение.</p>

		— Посчитайте сколько у куклы рук?	Дети отвечают на вопросы устно/ устно-дактильно. Запоминая расположение частей тела и их названий, правильное произношение.
		— Посчитайте сколько у куклы ушей? Глаз? Носа?	Дети отвечают на вопросы устно/ устно-дактильно. Запоминая расположение частей тела и их названий, правильное произношение.
		Д/и «Часть тела и её действие» Сурдопедагог дает задание с помощью табличек на соотнесение части тела и её действия (слухо-зрительно)	
		— Что делают руки? —Что делают ноги? —Что делают глаза? —Что делают уши? —Что делает нос? —Что делает рот?	Дети отвечают на вопросы с помощью табличек, располагая под каждый из частей тела, необходимо действие, проговаривая каждый самостоятельно.
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ слушали
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы слушали.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

Конспект проведения занятия
по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и
Коррекционного образования
Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Профессии»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: обогащать словарный запас детей, за счет включения в него названий предметов, действий, включая слова разной степени обобщенности (обобщающие слова).

Коррекционно-развивающие: развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.

Коррекционно-воспитательные: формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.

Оборудование: наборное полотно, таблички по теме занятия, картинки с изображением профессий, набор букв, тетради, карандаши.

Словарная работа: Это продавец. Продавец продает. Я купил(а). Магазин. Деньги. Учитель учит читать. Воспитатель учит играть. Врач лечит. Болит горло. Делает укол. Няня моет. Ведро, веник, совок. Повар варит суп, борщ. Шофер водит.

Предшествующая работа: мастер - класс от родителей «Моя профессия», экскурсия в магазин, больницу, в автобусное депо.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Кирилл/ Андрей, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Кирилл — Я Андрей
		— Какой сейчас день недели?	— Сегодня день недели – среда.
		— Какое время года?	— Время года осень.
2.	Основная часть	— Послушайте чем мы будем сегодня заниматься. — Будем говорить, слушать, играть, читать.	— Мы будем говорить, слушать, играть и читать.
		Фонетическая зарядка.	
		— Ребята, посмотрите на экран. Сегодня мы с вами будем говорить о «Профессиях».	Дети внимательно смотрят на экран и слушают педагога, проговаривая слова.
		Проговаривание темы занятия и основных аспектов. — Слушайте внимательно и повторяйте за мной. Это продавец – продавец продает нам хлеб, молоко. — Это учитель – учит нас читать.	Дети проговаривают профессии и профессиональные обязанности вместе с педагогом.

		<p>— Это шофер – он водит автобус.</p> <p>— Воспитатель – учит нас играть.</p> <p>— Повар – варит нам кашу по утрам.</p>	
		<p>Д/и «Кто что делает по профессии?»</p> <p>— Мы будем играть и профессии закреплять.</p>	<p>На доске изображены рамки с табличками (название профессий). Показывая карточку ребенок должен подойти, расположить карточку с изображением рабочего в то место, где находится табличка с правильным названием профессии, проговаривания на слух.</p>
		<p>— Злата, я даю тебе такую карточку. Найди какая профессия указана на ней и расположи на доске, проговаривая профессию.</p>	<p>— На карточке изображен учитель – я располагаю карточку над табличкой «учитель».</p>
		<p>— Алеша, возьми эту карточку и расположи на доске над табличкой.</p>	<p>— Это повар, я расположу его над табличкой «повар».</p>
		<p>— Лиза, подойти ко мне и выбери из представленных карточек «шофёра» и расположи его на доске прямо над табличкой.</p>	<p>Ребенок выполняет действие, данное сурдопедагогом.</p>
		<p>— Ярослав, кто изображен на карточке? Расположи на доске.</p>	<p>— Изображен продавец. Я расположу его над</p>

			табличкой с надписью «продавец»
		— Наташа, выбери из предложенных карточек «воспитателя»	— Вот карточка с изображением воспитателя. Я прикреплю ее вот здесь, над надписью «воспитатель»
		<p align="center">Физминутка.</p> <p>Врач нам лечит горло, делая укол Продавец продал нам хлеб, я купил. Вот молодец! Повар варит вкусную кашу А учитель учит Машу. Вместе дружно мы идем с воспитателем поем, на площадку мы играть. А пока мы там играем няня наша убирает нашу комнату для сна.</p>	
		Д/и «Составь слово из букв»	
		— Возьмите свою красивую тетрадь и карандаш. Сейчас мы с вами будем записывать слово из букв. Но перед этим сложим слова из букв, которые расположены перед вами.	Дети подготавливают необходимый материал.
		— Слушайте внимательно! (задание дается на слух)	Дети внимательно слушают педагога.
		— Повар варит. / Врач лечит/ Учитель учит	Дети составляют одно-два слова из букв, расположенных у каждого индивидуально.

		— Запишите получившееся предложение/слово по памяти в тетрадь.	Дети записывают предложение/слово в тетрадь.
		— Молодцы. Отложите тетради, все справились с заданием.	Дети откладывают на край парты необходимые материалы.
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/играли/ читали/ писали.
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы писали. Мы читали.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

Конспект №3.

Конспект проведения занятия
по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и
Коррекционного образования

Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Посуда»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: создание условий для активизации предметного словаря, расширения представлений об окружающем мире; правильного употребления в речи слов единственного и множественного числа; формирование представлений детей о разных видах посуды.

Коррекционно-развивающие: способствовать развитию устной речи, внимания, поощрять желание детей проявлять творческие способности.

Коррекционно-воспитательные: способствовать воспитанию аккуратности.

Оборудование: набор картинок с изображением посуды, таблички, предметы посуды (чайник, поднос, половник, кастрюля, сковорода, хлебница,

масленка, ложка, вилка, нож, чашка, стакан, блюдце, тарелка, салатница, солонка, перечница, селедочница, ваза, конфетница, креманка, розетка).

Словарная работа: поднос, половник, кастрюля, сковорода, хлебница, масленка, ложка, вилка, нож, чашка, стакан, блюдце, тарелка, салатница, солонка, перечница, селедочница, ваза, конфетница, креманка, розетка

Предшествующая работа: рассматривание картин с изображением посуды, посуда раскрашенной в технике хохлома, гжель.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— У детей стоят на столах предметы посуды. — (просит каждого) скажи, что у тебя стоит?	— Это чашка (или: на столе стоит чашка. Ложка, вилка, тарелка, кружка и тп.)
		— Правильно. Садитесь.	Присаживаются за стульчики.
2.	Основная часть	— Как называется одним словом?	— Посуда.
		— Сегодня мы будем говорить о посуде.	Внимательно слушают педагога.
		— Какая бывает посуда?	Посуда бывает: кухонная, столовая, чайная. (при помощи педагога).
		— Будем играть. Д/и «Найди свое место» (педагог вызывает по одному ребенку к мольберту, уже с имеющимися предметами посуды в руках, задача разместить и выделить, где написан определенный вид посуды: кухонная, столовая, чайная)	Дети выполняют задание педагога. При затруднение помощь.
		— Молодцы, Вы все правильно определили место своей посуды.	
		— Для чего нужна кухонная посуда? (с опором на таблицу с изображением).	Каждый ребенок отвечает об одном из предмете.

		<p>— В кастрюле варя суп, кашу.</p> <p>— В сковороде жарят котлеты, картошку, пирожки.</p>
	<p>— Для чего нужна столовая посуда? (с опором на таблицу с изображением).</p>	<p>— В тарелку наливают суп, накладывают кашу.</p> <p>— Ложкой едят суп, кашу.</p> <p>— Вилкой едят котлеты, картошку.</p> <p>— В хлебнице лежит хлеб.</p>
	<p>— Для чего нужна чайная посуда? (с опором на таблицу с изображением).</p>	<p>— В чашки наливают чай.</p> <p>— Чайной ложкой размешивают сахар в чашке.</p> <p>— На блюде лежат пирожки и печенье.</p>
	<p>Физкультминутка:</p> <p>Вот большой чайник (надули живот: одна рука на поясе)</p> <p>Очень важный, как начальник (другая изогнута, как носик)</p> <p>Вот чашки (присели, одна рука на поясе)</p> <p>Очень хрупкие бедняжки.</p> <p>Вот блюда (кружатся, рисуя руками круг)</p> <p>Только стукни – разобьются) (хлопают и приседают)</p> <p>Вот ложки (потянуть руки вверх, сомкнуть)</p> <p>Голова на тонкой ножке (над головой)</p>	<p>Дети выполняют движения повторяя за педагогом.</p>

	<p>Вот пластмассовый поднос. (руки –вперед, как будто держим поднос) Он посуду нам принес.</p>	
	<p>— Художник нарисовал картину, все предметы посуды перепутались. Надо узнать какая посуда спряталась.</p> <p>Д/и «Что спряталось?»</p> <p>Педагог показывает вырезанные из бумаги чашки, тарелки, кастрюли, чайники – не раскрашенные)</p>	
	— Что это?	— Это чашка (тарелка, чайник, кастрюля)
	— А когда их много, как мы говорим?	— Чашки (тарелки, чайники и тп.)
	— Красивая эта посуда? Что надо сделать?	— Раскрасить или нарисовать на ней
	— Чем будем раскрашивать?	— Будем раскрашивать цветными карандашами.
	— Чтобы рисовать надо размять пальцы.	
	<p>Пальчиковая гимнастика:</p> <p>Раз, два, три, четыре (ударяем кулачками друг о друга)</p> <p>Мы посуду перемыли (хлопаем в ладоши)</p> <p>Чайник, чашку, ковшик, ложку (загибаем пальчики, начиная с большого)</p> <p>И большую поварешку</p> <p>Мы посуду перемыли (одна ладонь на другую)</p> <p>Только чашку мы разбили (загибаем пальчики, начиная с большого)</p> <p>Ковшик тоже развалился</p> <p>Нос у чайника отбился</p>	<p>Дети выполняют движения повторяя за педагогом.</p>

		<p>Ложку мы чуть-чуть сломали</p> <p>Так мы маме помогали</p> <p>(хлопаем в ладоши)</p>	
		<p>Д/и «Мы художники»</p> <p>— Что ты хочешь раскрасить?</p>	<p>— Я хочу раскрасить чашку (каждый ребенок говорит, что он будет раскрашивать и просит у педагога чашку, тарелку, кастрюлю или чайник)</p>
Заключительная часть		— Что ты делал? Что нарисовал? Каким цветом?	— Я раскрасил чашку. Я рисовал зеленым цветом.
		— Мы выставим посуду и посмотрим, какой у нас получился магазин «Посуда»	Дети выставляют свои рисунки на разные полочки: кухонная посуда, чайная, столовая.
		— Что вы видите на картинке?	— На картинке изображена разбитая тарелка.
		— Можно трогать разбитую посуду?	— Нет.
		— Почему?	— Можно порезаться и будет больно.
		— Кто может убирать осколки?	— Только взрослые.
		<p>— У меня тоже есть разбитая посуда, но она нарисована. И об нее не порежешься.</p> <p>— Я предлагаю собрать нашу разбитую посуду.</p> <p>Д/и «Собери картинку»</p>	
		— Что ты сделал?	— Я собрал чашку (ложку, тарелку и тп.)
		— О чем мы сегодня говорили?	— Мы говорили о посуде.
		— Что мы делали?	— Мы играли, говорили, раскрашивали, слушали.
	— Мы со всем справились, Вы такие молодцы, спасибо Вам большое.	— Спасибо.	

Конспект №4.

Конспект проведения занятия
по речевому развитию

Тема: «Домашние животные»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: совершенствование грамматического строя речи

Коррекционно-развивающие: развитие связной речи, слухового внимания

Коррекционно-воспитательные: воспитывать интерес к занятию

Оборудование: таблички со словами, слогами, схемами слов, иллюстрации

Словарная работа: корова, коза, кот, бык, загон, куст, слог, домашние животные.

Предшествующая работа: рассматривание картинок, участие в конкурсе «Мое домашнее животное», посещение фермы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Лиза/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Лиза — Я Ярослав
		— Вы хотите побывать в сказке?	— Да, мы хотим побывать в сказке
		— Сегодня ко мне приходил щенок – Бим. И попросил ему помочь, ведь он давно хотел попасть в сказку, но он не умеет выполнять задания, поможем ему?	— Да, мы поможем щенку выполнить все задания, чтобы попасть в сказку вместе с ним.

2.	Основная часть	<p>— Послушайте чем мы будем сегодня заниматься.</p> <p>— Будем говорить, слушать, играть, читать.</p>	<p>— Мы будем говорить, слушать, играть и читать.</p>
		<p>Фонетическая зарядка.</p>	
		<p>Д/и «Пастухи»</p>	<p>Дети внимательно смотрят на экран и слушают педагога.</p>
		<p>— Ребята, посмотрите на экран. И выберите только домашних животных, громко произнесите их названия, разделите слоги и поместите животных в загон:</p> <p>Первый загон – если один слог</p> <p>Второй загон – если в слове два слога</p> <p>Третий загон – если три.</p> <p>(Изображения животных: собаки, коровы, быка, лошади, козы, овцы, барана, кролика, свиньи, медведя, волка, лисы. Под ними — три загона)</p>	
		<p>— Лиза, подойди к экрану и выбери домашнее животное и помести его в загон.</p>	<p>— Это ко-ро-ва. В слове три слога. Я помещу домашнее животное в третий загон.</p>
<p>— Ярослав, выбери домашнее животное и помести его в загон</p>	<p>— Это ко-за. В названии домашнего животного два слога, я помещу его во второй загон.</p>		

	— Злата, найди домашнее животное в названии, которого один слог.	— Это домашнее животное – бык, в его названии один слог, я помещу его в первый загон.
	— Вы молодцы, справились с этим заданием и помогли щенку приблизиться к своей мечте побывать в сказке.	Дети слушают сурдопедагога.
	<p align="center">Д/и «Угощения»</p> <p>— Сейчас наша задачи накормить наших домашних животных. По очереди подходите к доске, выберите из представленных табличек название угощения и расположите под карточкой с домашними животными. Проговаривая угощение и кому оно принадлежит.</p>	Дети выбирают из представленных табличек с названием угощения, выбирают домашнее животное, проговаривая все аспекты задания
	— Злата, подходи к доске. Выбирай.	— Я взяла табличку с молоком и рыбой, чтоб накормить кота.
	— Ярослав, возьми табличку где написано «сено», какому домашнему животному ты подставишь данное угощение?	— Я взял табличку с надписью «сено», и я дам это угощение корове.
	— А кого еще мы можем угостить сеном? Наташа, подставь табличку.	— Сено мы можем дать лошади.
	Физминутка.	Дети повторяют движения и звуки за сурдопедагогом.

	<p>Мы вчера играли в стадо, (Идут по кругу, взявшись за руки.)</p> <p>И рычать нам было надо.</p> <p>Мы рычали (Рычат.)</p> <p>И мычали, (Мычат.)</p> <p>По-собачьи лаяли. (лают)</p> <p>Не слышали замечаний Нины Николаевны. (Продолжают идти по кругу)</p> <p>А она сказала строго: (останавливаются)</p> <p>— Что за шум такой у вас?</p> <p>Я детей видала много,</p> <p>Таких вижу в первый раз.</p> <p>Мы сказали ей в ответ:</p> <p>— Никаких детей тут нет! (отрицательно качают головами)</p> <p>Мы не Пети и не Вовы, (загибают пальцы на левой руке)</p> <p>Мы собаки и коровы. (загибают пальцы на правой руке)</p> <p>А она в ответ: (дети идут по кругу друг за другом)</p>	
--	--	--

		<p>— Ребята, мы с вами попали в сказку, но чтоб туда пройти надо прослушать сказку о домашних животных. Готовы? Слушайте внимательно.</p>	<p>Дети слушают сказку сурдопедагога.</p> <p>Рассмотрение сюжетной картинки.</p>
		<p>Рассказывание сказки.</p> <p>Развитие слухового внимания.</p> <p>— Летом девочка поехала в деревню к бабушке. И вот что однажды утром она увидела и услышала, выглянув из окна.</p> <p>Около будки у забора сидела собака Черника и говорила своему щенку:</p> <p>— Я ухожу на работу, а ты будь послушным и никуда из дома не отлучайся.</p> <p>— А какая у тебя работа? — спросил щенок.</p> <p>— Самая важная, — ответила Черника. — Я охраняю дом, хозяйку и ее внучку, двор и всех животных во дворе. Смотрю, чтобы хулиганы не залезли в сад, а лисица не пробралась в курятник. Я — самое нужное домашнее животное.</p> <p>— Ничего подобного, — не согласилась толстая кошка,</p>	

	<p>сидевшая на крыльце. — Самая важная работа у меня. Кто ловит мышей в подвале и на чердаке? Кто стережет хозяйкины припасы? Кто охраняет клубнику от галок? Я — самое нужное домашнее животное.</p> <p>— Как бы не так, — высунула голову из хлева корова. — Что бы вы делали без моего молока? А хозяйкина внучка что бы ела, если бы не молоко, сливки, творожок, сметанка? Я — самое нужное домашнее животное.</p> <p>— Между прочим, мое молоко и полезнее, и жирнее, а еще я даю шерсть и чудесный пух, — возмутилась коза. — Я самое нужное домашнее животное.</p> <p>— Ну, уж если говорить про пух, то лучше нашего не сыскать, — засуетился кролик в вольере. — А еще я даю мясо, а из моей шкурки шьют шубки и шапочки. Я — самое нужное домашнее животное.</p> <p>— Мы тоже даем и мясо, и шкуру, и много шерсти, — заблеяли овца и баран. — Мы —</p>	
--	--	--

		<p>самые нужные домашние животные.</p> <p>— Какое свинство! — слышалось хрюканье из глубины хлева. — Я даю больше всех мяса и сала. Я — самое нужное домашнее животное.</p> <p>Из конюшни вышел красавец-конь.</p> <p>— Ну что, скажешь, что ты — самое нужное домашнее животное? — спросила кошка.</p> <p>— Нет, потому что я думаю, что все мы нужны людям, все приносим им пользу. За это люди и держат нас, и кормят нас, и ухаживают за нами.</p> <p>— И то верно, — согласилась корова.</p> <p>И все животные дружно закивали головами. Девочка обрадовалась, что спор так хорошо закончился, и щенок узнал, что все домашние животные нужны человеку. И как раз в это время бабушка позвала ее завтракать.</p>	
--	--	---	--

		<p>Пересказ сказки. Развитие связной речи.</p> <p>— Теперь садитесь на ковер и давайте побеседуем. Чей спор услышала девочка однажды утром?</p>	<p>Дети дают ответы на вопросы. Позже разыгрывают сказку по ролям.</p> <p>— Девочка услышала спор домашних животных.</p>
		<p>— О чем спорили домашние животные?</p>	<p>— Домашние животные спорили о том, кто из них нужнее человеку.</p>
		<p>— Кто же оказался самым важным домашним животным?</p>	<p>— Все домашние животные нужны человеку, потому что они приносят ему пользу.</p>
		<p>— Давайте попробуем разыграть спор домашних животных по ролям. Старайтесь говорить правильно, выразительно.</p>	<p>Дети разыгрывают сказку по ролям.</p>
		<p>Ди «Найди спрятанное животное»</p>	
		<p>— На экране вы видите картинки, на них спрятались домашние животные. Давайте их найдем.</p>	<p>Дети смотрят на экран и внимательно слушают педагога.</p>
		<p>— Лиза, посмотри на экран. Какое животное спряталось и почему?</p>	<p>— За кустом спрятался кот, потому что там торчит хвост</p>
		<p>— Какое еще животное спряталось за кустом, Наташа?</p>	<p>— За кустом спрятался бык, потому что над кустом торчат рога.</p>
		<p>— Молодцы. Давайте произнесем названия всех домашних животных.</p>	<p>Дети проговаривают название д.животных и кол-во слогов.</p>

		Изображенных на доске и проговорим сколько слогов в слове.	
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ читали/ составляли слоги
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы читали. Составляли слоги.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

Конспект №5.

Конспект проведения занятия

по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и

Коррекционного образования

Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Фрукты»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: активизировать словарь по теме «фрукты». Учить различать и называть фрукты.

Коррекционно-развивающие: способствовать развитию связной речи, развивать слуховое восприятие.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать интерес к занятию

Оборудование: таблички с изображением фруктов, макеты, таблички слов.

Словарная работа: дыня, апельсин, яблоко, абрикос, банан

Предшествующая работа: рассмотрение фруктов, занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепка

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Лиза/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Лиза — Я Ярослав
		— Чем мы будем сегодня заниматься?	— Хорошо говорить, внимательно слушать, играть
		— Сегодня пока я шла в детский сад, я нашла целую корзину, давайте же посмотрим, что там.	— Да, давайте посмотрим, нам очень интересно.
2.	Основная часть	Сурдопедагог выкладывает фрукты из корзины. — Смотрите, ребята, как много всего. Как это называется одним словом?	— Это фрукты.
		Фонетическая зарядка.	
		Д/и «Расскажи» — Ребята, посмотрите и назовите мне название фрукта и расскажите, что знаете о нем.	Дети внимательно смотрят на фрукты и слушают педагога.
		— Наташа, скажи какой фрукт я тебе показываю?	— Это апельсин. Он оранжевого цвета, сладкий на вкус и у него толстая кожица.

	(при затруднении рассказа, дети называют название по табличкам)	
	— Ярослав, выбери из представленных фруктов банан	— Банан имеет желтый цвет, мягкий внутри.
	— Вы молодцы, справились с этим заданием.	Дети слушают сурдопедагога.
	Д/и «Найди и покажи» — Сейчас мы с вами поиграем. Я раздаю вам фрукты, показываю табличку, а вы показываете мне фрукт.	Дети выбирают из представленных фруктов необходимый по табличке фрукт.
	— Злата, выбирай.	— На табличке написано яблоко. Вот яблоко.
	— Никита, возьми фрукт, написанный на табличке.	— Я взял дыню.
	— Наташа, найди табличку с названием этого фрукта.	— Этот фрукт абрикос.
	Физминутка. Шел медведь косолапый шел-шел-шел И в лесу он яблоко нашел Сел, поел И пошел шел-шел	Дети повторяют движения и слова за сурдопедагогом.
	Д/и «Чего не стало?»	
	— Ребята, посмотрите на столе множество различных фруктов, посмотрите и запомните их.	Дети слушают сурдопедагога и выполняют поручения.

	<p>—Как только я ударяю в бубен</p> <p>– вы закрываете глаза, после того как я погремела погремушкой открываете.</p> <p>Хорошо?</p>	
	— (звук бубен)	<p>Дети закрыли глаза.</p> <p>(сурдопедагог убирает один фрукт)</p>
	— (звук погремушки)	Дети рассматривают стол с фруктами.
	Посмотрите, что изменилось?	
	— Ксения, чего не стало?	— Апельсина нет на столе, его не стало.
	— Все согласны?	— Да! Пропал апельсин.
	— Молодцы. (звук бубена)	<p>Дети закрыли глаза.</p> <p>(сурдопедагог убирает один фрукт)</p>
	— (звук погремушки)	— Пропал банан и абрикос.
	Посмотрите, что изменилось?	
	— Здорово. (звук бубена)	<p>Дети закрыли глаза.</p> <p>(сурдопедагог убирает один фрукт)</p>
	— (звук погремушки)	Дети рассматривают стол с фруктами.
	Посмотрите, чего не стало?	
	— Даниил, чего не стало?	— Груши.
	Д/и «Найди по тени»	
	— Ребята, сейчас я вам раздам табличку, на котором черным цветом нарисованы фрукты и цветные таблички, Ваша задача найти по тени все фрукты и заполнить табличку	<p>Дети внимательно слушают задание и выполняют задание до конца.</p>

		— Молодцы. Удалось все фрукты по тени найти и заполнить табличку?	— Да. Мы нашли все фрукты.
		— Давайте проговорим, какие фрукты у вас были спрятаны?	— Яблоко, груша, дыня, апельсин, банан.
		— Молодцы. Давайте произнесем названия все вместе.	Дети проговаривают название фруктов.
		Д/и «Составь слово» — Я раздаю вам таблички с названием фруктов и предлагаю вам составить слово из магнитной азбуки на доске.	Дети внимательно слушают сурдопедагога и выполняют задание.
		— Злата, выходи к доске. Составь слово по табличке и произнеси название фрукта.	— Этот фрукт апельсин.
		— Алеша, какой фрукт у тебя? Составь слово и произнеси.	— Этот фрукт абрикос.
		— Наташа, выходи к доске.	— Этот фрукт дыня.
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ читали
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы читали.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

Конспект №6.

Конспект проведения занятия
по речевому развитию
Студентка 443 гр.
Факультета инклюзивного и
Коррекционного образования

Тема: «Транспорт»**Задачи:**

Коррекционно-образовательные: расширять словарный запас за счет тематического словаря

Коррекционно-развивающие: развитие артикуляционной моторики, зрительного и слухового внимания

Коррекционно-воспитательные: воспитывать положительные установки на участие в занятии

Оборудование: разрезная азбука, таблички, интегрированная презентация, карточки

Словарная работа: поезд едет, самолет летит, машина, автобус, руль

Предшествующая работа: наблюдение за транспортом, рассматривание сюжетных картинок, сюжетно-ролевые игры.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Лиза/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Лиза — Я Ярослав
		— Чем мы будем сегодня заниматься?	— Хорошо говорить, внимательно слушать, играть
2.	Основная часть	Фонетическая зарядка. ла-ло-ли ла-ло-ле летит ла-ло-лѐ самолѐт самолѐт летит. ла-ло-ли ла-ло-ле билет мы купили билет. ул-уль ул-уль руль	Дети повторяют за сурдопедагогом.

		мы купили руль.	
		— Ребята, посмотрите все на экран. Что вы здесь увидели?	Дети рассматривают презентацию «Транспорт» и отвечают на вопросы.
		— Правильно. Назовите общим словом.	— Транспорт.
		— Совершенно верно. Давайте прослушаем звуки транспорта.	Дети внимательно прослушивают звуки транспорта
		— Ярослав, что это?	— Машина.
		— Что делает машина?	— Едет.
		— Никита, что это?	— Самолет
		— Что делает самолет?	— Самолет летит.
		— Ребята, а какой это по звуку транспорт? Наземный, воздушный или водный?	— Это водный вид транспорта.
		— Посмотрите, что это? Что он делает?	— Это теплоход. Теплоход плывет.
		— Прочитайте таблички все вместе. А потом по одному.	Дети прочитывают таблички все вместе. Потом индивидуально.
		Д/и «Что летит, что едет, что плывет» — Сейчас каждый индивидуально будет подходить к доске, выбирать табличку с способом передвижения и поставить под необходимый транспорт.	Дети индивидуально подходят к доске и выполняют индивидуально задание.
		— Никита, подходи к доске, выбирай табличку и вид транспорта.	— Я выбрал табличку «водный» и подставил его к карточке «теплоход»

	— Злата, выбери табличку и подставь к транспорту.	— Я выбрала табличку «наземный» и подставлю к карточке «машина»
	— Наташа, возьми табличку «воздушный» и подставь под вид тс	— Я подставлю табличку к карточке «самолет»
	<p>Физминутка.</p> <p>Едет поезд – тух-тух-тух</p> <p>Плывет судно бух-бух-бух</p> <p>Самолет летит над небом, не видать его никак</p> <p>А машина едет быстро ух-ах-ух</p>	Дети повторяют движения и слова за сурдопедагогом.
	Д/и «Подбери к тексту?»	
	—Пи-пии (приезжает автобус, сигналит)	
	— Что это?	— Это автобус.
	— Будем читать.	— Мы будем читать.
	<p>— Ребята, подставь недостающие таблички в предложение</p> <p>Автобус ...</p> <p>... играли</p> <p>Никита взял ...</p> <p>Он ...</p> <p>... пассажиры</p> <p>Пассажиры купили ...</p>	Дети выполняют задание сурдопедагога индивидуально.

		слова: ребята, руль, шофер, билет	
		— Злата, Никита, Ярослав, Наташа, Даниил, Ксения, прочитайте получившееся предложение по строчке.	— (Злата) Автобус едет — (Никита) Ребята играли — (Ярослав) Никита взял руль — (Наташа) Он шофер —(Даниил) Мы пассажиры —(Ксения) Пассажиры купили билет
		— Здорово, молодцы.	
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ читали
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы читали.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

Конспект №7.

Конспект проведения занятия

по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и

Коррекционного образования

Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Продукты питания»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: активизировать словарь по теме «фрукты». Учить различать и называть фрукты.

Коррекционно-развивающие: развивать устную речь

Коррекционно-воспитательные: воспитывать взаимоуважение на занятии.

Оборудование: корзинка с продуктами питания, таблички, азбука

Словарная работа: молоко, хлеб, сыр, яйцо, творог

Предшествующая работа: экскурсия в продуктовый магазин, фото-конкурс «поход в магазин», разговор о продуктах питания.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Лиза/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Лиза — Я Ярослав
		— Чем мы будем сегодня заниматься?	— Хорошо говорить, внимательно слушать, играть
2.	Основная часть	Фонетическая зарядка. а _ о _ у _ и _ у _ а _ и _ о _ па-па-па (медленно, затем быстро)	Дети повторяют за сурдопедагогом.
		— Сегодня пока я шла в детский сад, я нашла целую корзину, давайте же посмотрим, что там.	Дети рассматривают наполнение корзины
		— Перечислите, что это?	— Сыр, творог, молоко, хлеб

	— Совершенно верно. Как мы можем назвать общим словом?	— Продукты питания
	— Ярослав, что это?	— Сыр (показ таблички и произнесение)
	— Никита, что это?	— Молоко (показ таблички и произнесение)
	— Алеша, что это?	— Творог.
	— Посмотрите, что это?	— Это хлеб.
	— Прочитайте таблички все вместе. А потом по одному.	Дети прочитывают таблички все вместе. Потом индивидуально.
	<p style="text-align: center;">Физминутка.</p> <p style="text-align: center;">В магазине наша Маша</p> <p style="text-align: center;">Выбирала детям кашу</p> <p style="text-align: center;">А для каши нужно нам молока, да хлеба, ням.</p> <p style="text-align: center;">Маша долго там ходила</p> <p style="text-align: center;">И корзину полную набила</p> <p style="text-align: center;">Вкусный ужин ждет всех нас</p> <p style="text-align: center;">Хорошо, что рядом продуктовый магазин есть!</p>	Дети повторяют движения и слова за сурдопедагогом.
	Ди «Подбери к тексту?»	
	— А теперь давайте составим слова из азбуки (раздаю азбуку детям, продукты и таблички). Запомните слова на табличке. (забираю таблички) Выкладывайте.	Дети выкладывают слова из азбуки. При затруднении, если не могут выложить слово на память, повторно показываю табличку

	— Ярослав, перечисли два продукта питания, которые ты составил из букв.	— Сыр, молоко
	— Никита, перечисли мне три продукта питания	— Творог, хлеб, яйцо
	Д/и «Угадай, какой это продукт»	
	— Ребята, сейчас мы будем играть в игру «волшебный мешочек», но не простой, а с загадкой. Я разделю Вас на команды, по два человека. Один из вас ощупывает предмет и описывает его своему другу, а друг должен назвать какой продукт питания, там спрятан	Дети внимательно слушают педагога и приступают к выполнению задания.
	— Злата и Никита, вы команда №1. Злата будет описывать предмет, а Никита отгадывать. Потом меняемся.	Дети приступают к выполнению задания.
	— Ярослав и Наташа, вы команда №2. Ярослав будет описывать, а Наташа отгадывать. Потом меняемся.	Дети приступают к выполнению задания.
	— Даниил и Ксения, вы команда №3. Ксения описывает, а Даниил отгадывает. Потом меняемся.	Дети приступают к выполнению задания.
	— Ребята, ну как, Вам понравилась наша командная работа? Все справились?	— Да, мы все справились с заданием. Было очень интересно.

3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ читали
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы читали.
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.
		— Мальчики, уважают наших девочек и пропускают вперед.	У девочек и мальчиков закрепляется взаимоуважение.

Конспект №8.

Конспект проведения занятия
по речевому развитию

Студентка 443 гр.

Факультета инклюзивного и
Коррекционного образования

Десяткова Дарья Игоревна

Тема: «Зима»

Задачи:

Коррекционно-образовательные: закреплять словарь по теме «зима»

Коррекционно-развивающие: развивать связную речь, слуховое восприятие

Коррекционно-воспитательные: активность на занятии

Оборудование: картинка «Зима», наборное полотно, фразы текста, напечатанные на табличках (у учителя), слова на табличках на доске, конверты по числу детей с индивидуальными заданиями, игрушка Петрушка, картинка с изображением снеговика (или игрушка), звёздочки для поощрения детей.

Словарная работа: наступила, зима, снег, на улице, снеговик, лежит снег, санки, лыжи мальчик, девочка, дети, холодно, лепят снеговика, катается на санках катается на лыжах.

Предшествующая работа: заучивание стихов о зиме, прогулка по зимнему лесу, рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы по теме

ХОД ЗАНЯТИЯ:

№	Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный момент	— Здравствуйте, ребята!	— Здравствуйте.
		— Злата/ Лиза/ Ярослав, проходите и присаживайтесь. (фразы на слух)	— Я Злата. — Я Лиза — Я Ярослав
		— Чем мы будем сегодня заниматься?	— Хорошо говорить, внимательно слушать, играть
2.	Основная часть	Фонетическая зарядка. Та, то, ту, тут, там. Миша там, Никита тут. Папа тут, мама там. Папа, мама тут и там.	Дети повторяют за сурдопедагогом.
		— Какое сейчас время года?	— Зима
		— Какая погода на улице?	— Холодно, идет снег, дует ветер.
		— Совершенно верно. Погода холодная, дует ветер и идет снег	
		— Солнца нет и пасмурно	— Солнца нет и пасмурно (дети повторяют за педагогом, опираясь на таблички)
		Д/и «Опиши сюжетную картинку»	
		— Опишите, какое время года на картинке?	— Зимнее время года.
		— Злата, скажи, п-та какое время года?	— Зима.

	— Ребята, можем сказать, что наступила зима. Повторите.	— Наступила зима.
	— Как мы можем утверждать, что на картинке зима, а не осень?	— Идет снег, вокруг сугробы, дети в зимних костюмах, катаются на санках и лыжах.
	— Давайте прочтем опорные слова по теме с доски, поочередно.	
	— Никита, прочти слово (сурдопедагог указывает на слово)	— Снег
	— Злата, прочти слово «Санки»	— Санки.
	— Наташа, прочти слово	— Снегопад
	— Даниил, прочти два слова	— Сугробы, лыжи.
	— Посмотрите, внимательно на картинке мы пропустили «снеговика». Прочтем дружно.	— Снеговик.
	— Как получился снеговик?	— Его слепили мальчики и девочки.
	<p>Физминутка.</p> <p>Снеговик пришел к нам гости</p> <p>Раз нагнулся, повернулся</p> <p>Два нагнулся, улыбнулся</p> <p>Руки в стороны развел</p> <p>Потянулся, улыбнулся и с веселым настроением к нам играть скорей пришел</p>	Дети повторяют движения и слова за сурдопедагогом.
	Д/и «Будем текст мы все читать?»	

		— Что мы будем делать?	— Мы будем читать
		— Слушайте, как я прочитаю, а позже прочтите сами.	Дети слушают сурдопедагога
		— Наступила зима. На улице холодно. Лежит снег. Дети лепят снеговика. Мальчик катается на санках. Девочка катается на лыжах.	Дети слушают сурдопедагога
		— Никита/ Алеша/ Даниил/ Злата прочитай	Дети читают рассказ самостоятельно
		Ди «Составь предложение»	
		— Ребята, смотрите, оказывается снеговик пришел не с пустыми руками, принес нам каждому конверт, но пока нет все предложения распались на буквы. Нам надо собрать предложение, чтоб узнать, что хотел нам сказать снеговик.	Дети рассматривают конверт, буквы и приступают к заданию.
		— Здорово, все справились, прочтите какое письмо Вам адресовал снеговик?	Дети прочитывают предложения.
3.	Заключительная часть	— Чем мы сегодня с Вами занимались?	— Мы сегодня говорили/ играли/ читали/ составляли предложение
		— Злата, повтори, пожалуйста, чем мы сегодня занимались?	— Мы говорили. Мы играли. Мы читали. Составляли предложения
		— Молодцы, возвращайтесь в группу.	— Спасибо. До свидания.

		— Пока-пока (машет снеговик).	— Пока, снеговик!
--	--	----------------------------------	-------------------