



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Формирование у младших школьников нравственных понятий на
уроках литературного чтения**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»**

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

57,41 % авторского текста

Работа рецензирована защите

« 13 » 01 2020 г.

зав. кафедрой ПП и ПМ

Юрьевна Волчегорская Евгения

Юрьевна

Выполнил (а):

Студент (ка) группы ЗФ-608/0726-1

Шурупова Дарья Сергеевна

Научный руководитель:

докт. пед. наук, профессор

Павловна Шитякова Наталья

Павловна

Челябинск

2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования нравственных понятий на уроках литературного чтения.....	7
1.1 Возрастные особенности формирования нравственных понятий в младшем школьном возрасте.....	7
1.2 Анализ содержания нравственных понятий «сострадание» и «милосердие».....	18
Выводы по первой главе.....	26
ГЛАВА 2. Описание и результаты экспериментальной работы по формированию нравственных понятий на уроках литературного чтения...28	
2.1 Анализ результатов изучения понимания детьми нравственных понятий «сострадание» и «милосердие».....	28
2.2 Методы и приемы, направленные на формирование нравственных понятий в младшем школьном возрасте.....	35
Выводы по второй главе.....	42
Заключение.....	43
Список использованной литературы.....	45
Приложение.....	50

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время перед обществом необычайно остро стоит проблема нравственного воспитания детей всех возрастов, педагогическое сообщество заново пытается понять, как привить моральные и духовные ценности современным детям. В 2018, 2019 гг. в посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности - это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории» [14].

В «Концепции духовно-нравственного развития» (Данилюк А.Я, Кондаков А.М., Тишков В.А.) отмечается, что именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, культурная и духовная жизнь обучающегося. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства [14].

Духовно-нравственное развитие личности по ФГОС обозначает «педагогически организованный процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности» школьника, при котором будет развиваться его способность встраиваться во всевозможные системы социальных отношений с опорой на сформированные моральные нормы и нравственные идеалы.

Младший школьный возраст – самый важный период формирования личности, когда создаются предпосылки гражданских качеств,

формируется ответственность и способность ребенка уважать и понимать других людей. Поэтому нравственное воспитание детей младшего школьного возраста в настоящее время является приоритетным направлением работы. Проблема нравственного развития в широком смысле обозначает количество проблем, возникших в ходе всего развития человечества. Любое столетие в соответствии с характерными для нее задачами социально-экономического и культурного развития, диктует необходимость нравственного воспитания и формирования культуры поведения. Дети – гордость своих родителей. В них им всё дорого и мило. Но они не всегда задумывались над тем, что примечательность ребёнка не только в красоте его внешнего вида, главное, в том - как же подрастающий ребёнок себя ведет? Как держится на людях? Каковы его манеры – осанка, жесты, движения, мимика? Бывает, что даже хорошо образованные люди не всегда кажутся воспитанными, потому что они не выработали в себе базовых стандартов культуры поведения, поэтому вопросы нравственного воспитания наиболее остро встают именно сегодня. Нужно ли перечислять все беды, которые вызваны человеческим безразличием, жестокостью, пустотой души, равнодушием, глухотой сердца и духа.

Ценность и функция начальной школы в системе непрерывного образования определяется не только ее преемственностью с другими звеньями образования, но и уникальной ценностью этого этапа формирования и развития личности ребенка.

Основной функцией является формирование интеллектуальных, эмоциональных, деловых, коммуникативных способностей учащихся к активно – деятельностному взаимодействию с окружающим миром. Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и нравственными нормами.

В научном обосновании обновления содержания образования

начальной ступени положена современная идея развивающего обучения, как носителя определённых умений, навыков, субъекта учебной деятельности, автора собственного видения мира, способного вступить в диалог с элементами разных культур в соответствии со своими индивидуально-возрастными особенностями.

Исследуемая проблема нашла отражение в фундаментальных работах Н. В. Архангельского, Н.М. Болдырева, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, И.Ф. Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов нравственного воспитания.

Ряд исследователей освещает в своих работах проблемы подготовки будущих учителей к нравственному воспитанию школьников (М.М. Гей, А.А. Горонидзе, А.А. Калюжный, Т.Ф. Лысенко В. И. Маркин. А. В. Курбатов. А. В. Александров и др.)

В процессе учебной деятельности на уроках литературного чтения у детей формируются различные нравственные качества. Чтение как форма деятельности включает в себя разные аспекты формирования нравственных качеств и в связи с этим их следует считать фактором нравственного развития личности.

Таким образом, тема нашей выпускной квалификационной работы актуальна и в процессе исследования можно выделить **противоречие:** между необходимостью формирования нравственных понятий у младших школьников и недостаточным уровнем их сформированности.

Проблема – каковы формы и методы повышения уровня сформированности нравственных понятий у младших школьников.

Цель – теоретически и экспериментально обосновать выбор форм и методов формирования нравственных понятий у младших школьников и изучить степень их сформированности.

Объектом исследования является нравственное воспитание младших школьников.

Предмет исследования – формирование нравственных понятий у младших школьников на уроках литературного чтения.

Задачи исследования:

1. Выявить особенности формирования нравственных понятий у младших школьников.
2. Определить содержание понятий «сострадание» и «милосердие».
3. Изучить понимание детьми нравственных понятий «сострадание» и «милосердие».
4. Подобрать методы и приемы, направленных на формирование нравственных понятий у младших школьников.

Методы исследования:

- теоретические (анализ педагогической, психологической и методической литературы);
- эмпирические методы (беседа, письменный опрос)

База исследования: МОУ СОШ № 106 г. Челябинска. В эксперименте приняли участие 20 детей в возрасте 8 лет.

Структура исследования обусловлена предметом, целью и задачами исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, а также списка литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

1.1 Возрастные особенности формирования нравственных понятий в младшем школьном возрасте

Придерживаясь логики исследования, рассмотрим понятия «нравственность», «нравственные понятия» и особенности формирования нравственных понятий на этапе младшего школьного возраста.

Л. А. Григорович дал следующее определение: «Нравственность – это личностная характеристика, сочетающая в себе такие качества и характеристики, как доброта, порядочность, дисциплина, коллективизм» [12].

В. И. Даль истолковал слово мораль как «нравственное учение, правила воли, человеческая совесть». Он считал: «Нравственный – противоположность физического, плотского, духовного [13, с. 191-192]. Моральная жизнь человека важнее жизни материальной ". «Нравственный – противоположный телесному, плотскому, духовный, душевный. Нравственный быт человека важнее быта материального». Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному – добро и зло. Добронравный, добродетельный, благонравный, согласный с совестью, с законами правды, с достоинством человека с долгом честного и чистого сердцем гражданина.

Согласно словарю В.И. Даля понятие это логически оформленная общая мысль о предмете. Также согласно этому же словарю представление это – знание, понимание чего-либо.

В. И. Маркин дает следующее определение трактовки «Понятие»: это выражение языка, которое фиксирует в мышлении отражение

эмпирического или абстрактного объекта посредством выделения его существенных свойств или отличительных признаков.

Подласый П.И. нравственное воспитание определяет как целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования их нравственных качеств, отвечающих требованиям общественной морали [30].

По мнению Подласова П.И., формирование нравственных понятий следует начинать на этапе дошкольного и младшего школьного возраста. Нравственные понятия нужны детям для успешной социализации, контроля своего поведения, успешного налаживания отношений со своими сверстниками, педагогами и воспитателями.

По мнению Высоцкой Н.К., нравственность это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение [10].

По мнению Апресяна Р. Г. нравственность – моральное качество человека, некие правила, которыми руководствуется человек в своём выборе. Термин, чаще всего употребляющийся в речи и литературе как синоним морали, иногда – этики. Нравственность является предметом этики как учебной дисциплины, тем, что изучается этикой [2].

В кратком словаре по философии понятие нравственности приравнено к понятию мораль «Мораль (лат. mores – нравы) – нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)» [18, с. 191-192].

Понимание нравственности изменилось за эти годы. У Ожегова С.И. Мы читаем: «Нравственность – это внутреннее, духовное качество, которым руководствуется человек, этические нормы и правила поведения, которые определяются этими характеристиками». [28, с. 414].

В.А. Сухомлинский говорил о том, что необходимо заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить «умению чувствовать человека».

Василий Александрович говорил: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше ставь свое личное» Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать».

В.А. Сухомлинский считал, что «непоколебимая основа нравственных убеждений лежит в детстве и ранней юности, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны для понимания ребенка только при условии яркой визуализации, очевидности нравственного смысла того, что он видит, делает, наблюдает» [40, с. 170].

Н.И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя выделить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование нравственного характера происходит в процессе всей многогранной деятельности детей (игры, учеба), в различных отношениях, которые они формируют в различных ситуациях со сверстниками, с детьми младше себя и с взрослыми. Тем не менее, нравственное воспитание является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий [6, с. 102].

Необходимое звено в процессе нравственного развития – моральное просвещение, цель которого – сообщить ребенку совокупность знаний о моральных принципах и нормах общества, которыми он должен овладеть. Осознание и переживание моральных принципов и норм прямо связано с

осознанием образцов нравственного поведения и способствует формированию моральных оценок и поступков [13, с. 8-14].

Нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества [12].

В стандартах второго поколения разработана новая концепция воспитания. Одной из главных задач педагогов становится: способствовать формированию духовно-нравственной личности, на основе духовных и культурных традиций многонационального народа.

Педагоги России пришли к осознанию, что единственно правильное воспитание основывается на духовном понимании смысла жизни, на сохранении отечественных ценностей и традиций. Чтобы добиться значительных результатов в духовном развитии ученика, необходимо ввести системный подход к духовно-нравственному воспитанию по основным предметам в школе и, прежде всего, в цикл гуманитарных предметов: литературы, русского языка, истории и изобразительного искусства.

О. Ю. Стрельцова в своих исследованиях рассматривает этапы формирования нравственных понятий. О. Ю. Стрельцова считает, что работа по формированию нравственных понятий не имеет смысла без четкой целесообразной организованности данного процесса, в котором будут учитываться возрастные и индивидуальные особенности детей, с которыми проходит данная работа. Работа по формированию нравственных понятий должна включать в себя несколько этапов которые должны иметь четкую взаимосвязь между своими элементами.

Рассмотрим этапы формирования нравственных понятий по О. Ю. Стрельцовой (Таблица 1).

Таблица 1 – Этапы формирования нравственных понятий

Этапы формирования системы понятий	Способы формирования системы понятий
<ul style="list-style-type: none"> - введение нравственного понятия - соотнесение единичных признаков и обобщение их в понятия более высокого уровня; - выявление особенных признаков. 	<ul style="list-style-type: none"> – работа с литературным текстом и выделение нравственных понятий; – выявление существенных признаков нравственных понятий; – определение понятия; – упражнения по его использованию; – создание учебных ситуаций для оперирования новыми понятиями и их использования.

Таким образом, образовательный и воспитательный процесс по формированию и развитию у детей младшего школьного возраста нравственных понятий и ценностей имеет смысл организовывать поэтапно, с соблюдением четкой структуры организации данного процесса. Также автор отмечает, что возможно при организации данной работы использовать духовные ценности. Используя духовные ценности, дети могут наиболее глубоко познавать мир, его истоки, изучать историю жизни других поколений, гордиться своими предшественниками. Так же существует большое количество литературы с примерами нравственных и антинравственных поступков. Изучая данную литературу и разбирая с педагогом ситуации, которые описаны дети могут учиться делать собственные выводы и формировать у себя суждения и представления о морали, нравственности, милосердии, сострадании и созидании, так же дети могут познакомиться с негативными последствиями, которые могут возникнуть если дети не будут использовать в своей жизни милосердие и сострадание.

Таким образом, можно предположить, что нравственное развитие ребенка это специально организованная педагогическая целесообразная

работа педагога с целями развития у детей нравственных и моральных качеств личности, данную работу следует организовывать и направлять на создание у детей потребности правильного поведения в различных жизненных ситуациях. Самой основной целью деятельности учителя в данной ситуации является создание у ребенка правильных нравственных правил и установок, которые в дальнейшей жизни ребенок сможет применять и использовать для своей правильной социализации. Развитие данных умений поможет сформироваться у детей волевой сфере, развивать коммуникативные навыки. Именно коммуникативные навыки межличностного и внутригруппового общения являются очень важными для учебной деятельности [22 с. 56-59].

В исследованиях Дорофеевой У.А. отмечается что процесс нравственного воспитания ребенка направлен на полное становление личностного развития. Оно включает в себя в основном патриотическое воспитание как компонент нравственного воспитания. Данный автор считает, что формирование нравственности у детей следует начинать с привития любви к своей большой и малой Родине, к трудовой и учебной деятельности, с привития навыков дружбы и взаимопомощи в детском коллективе, умений относиться самокритично к себе, к своей деятельности и результатам своей деятельности.

По результатам анализа литературы формируется вывод, что нравственное воспитание понятие довольно широко, оно объединяет и включает в себя ряд узких направлений:

- эстетическое воспитание;
- экологическое воспитание;
- патриотическое воспитание.

Именно во всех видах перечисленных видов деятельности следует воспитывать у детей понятия нравственности и нравственных поступков. Невозможно формировать нравственные качества личности ребенка только в одном направлении, это должна быть четко организованная,

спланированная работа с взаимодействием всех участников образовательного процесса.

Воспитание понятий нравственности и нравственного воспитания у детей в младшем школьном возрасте формирует перевоплощение и развитие требований, которые общество представляет к ребенку в развитие собственных мотивов соблюдения установленных правил. Основные понятия, которые необходимо формировать в первую очередь это «честь», «совесть», «сострадание», «милосердие», «долг». С помощью оценочной системы и взглядов общества на оценивание формирования и развития таких нравственных качеств у ребенка в процессе деятельности корректируются представления о данных понятиях, на разных возрастных этапах у ребенка будет разное отношение к тем или иным поступками моральности и нравственности.

Харламов В. И. разработал в своих исследованиях компоненты содержания нравственных понятий, которые включают в себя следующее:

- отношение к своей большой и малой Родине (патриотическое развитие) – любовь к родному краю, году, знание своей истории;

- отношение к продуктивной деятельности (трудовой) – наличие у детей понимания в чем польза от трудовой деятельности, предполагает наличие у детей трудовых умений и навыков, у ребенка должна присутствовать мотивация к совершению трудовых действий и поступков;

- в отношении к труду (трудолюбие) – предполагает наличие потребности в созидательной трудовой деятельности и ее, понимание пользы труда для себя и общества, наличие трудовых умений и навыков и потребность в их совершенствовании;

- в отношении к обществу (коллективизм) – умение согласовывать свои желания с желаниями других, умение координировать свои усилия с усилиями других, умение подчиняться и умение руководить;

– в отношении к себе – уважение себя при уважении других, высокое сознание общественного долга, честность и правдивость, нравственная чистота, скромность;

– в человеколюбии или гуманности [23 с. 45].

Согласно “ Программе воспитания детей и учащейся молодежи в России“ под редакцией Т. Н. Аркашиной нравственное воспитание призвано обеспечить перевод выработанных в общечеловеческой культуре нравственных ценностей и следующих из них принципов поведения в системе внутренних требований к самому себе в убеждения личности, являющиеся мотивами саморегулирования. Программа выделяет также задачи нравственного воспитания для младшего школьного возраста [12]:

- формирование опыта заботы о других, о классном коллективе;
- формирование навыков анализа отношений в классном коллективе;
- освоение правил культуры поведения в отношениях с родителями, мальчиками, девочками, сотрудниками школы;
- освоение нравственного отношения к природе;
- формирование ценностного отношения к труду, культуре ненасилия.

Общеобразовательная школа ставит перед собой следующие задачи по нравственному воспитанию:

- раскрывать учащимся содержание общечеловеческих нравственных ценностей и обосновывать их значение для общества в целом и для личности каждого ученика в отдельности;
- добиваться превращения общественных норм и правил поведения в глубокие личные убеждения учащихся, в их действительно - волевою сферу;
- прививать школьникам добросовестное и постоянное выполнение нравственных норм и правил поведения дома, в школе, в общественных местах;
- воспитывать невосприимчивость к аморальному поведению в учебной, трудовой, общественной деятельности, в личных делах и поступках учащихся [14].

Каждая из указанных задач выполняет определенные функции, а в совокупности они раскрывают технологию воспитания у школьников целостной структуры нравственных ценностей. В каждом конкретном случае могут взаимодействовать разные стороны процесса: нравственное просвещение, убеждение и приучение, возможно равномерное взаимодействие всех трех сторон воспитания.

Логическая структура нравственного воспитания заключается в следующем. Важнейшей задачей этого процесса является овладение знаниями, учащимися о правилах и нормах поведения. Без знания правил и норм поведения невозможно убедить учащихся в их реализации. Если какие-либо правила нравственного поведения и будут формироваться, то неосознанно, методом проб и ошибок. Поэтому необходимо систематически и намеренно обучать школьников нравственному поведению с раннего возраста.

Все зависит от возраста, но логически всегда надо начинать с нравственного просвещения. Хотя в каждом конкретном случае началом может быть и поступок, и соучастие, и чувство. Знание основ морали поможет школьнику лучше понять свое поведение и оценить действия других, понять сложные ситуации взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, знакомыми и незнакомыми людьми. Островская Л. Ф. ставит перед учителем и родителями учащихся начальной школы следующие задачи по формулированию нравственных понятий у детей [36]:

- воспитывать разнообразные положительные привычки, помогающие нормально расти, развиваться и организовывающие поведение ребенка;

- формировать у детей культуру поведения, воспитывать их дома, в общественных местах, соблюдая общепринятые нормы поведения;

- учить детей уважительно относиться к окружающим, считаться с их мнением, интересами, удобствами;

– воспитывать навыки и культуру общения со взрослыми и сверстниками, выражающиеся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, деликатности, скромности, чуткости, умении считаться с интересами других;

– воспитывать культуру речи, т. е. умение вежливо разговаривать, обращаться к взрослым на «вы», по имени и отчеству, говорить с четкой дикцией, приветливо и без лишней жестикуляции;

– воспитывать бережное отношение к окружающей природе (умение видеть прекрасное, стремиться беречь природу, действовать соответственно правилам и т.д.);

– вырабатывать у ребенка элементарные навыки организации своего свободного времени в соответствии с установленным распорядком в школе, в семье;

– формировать у ребенка разумные потребности и воспитывать чувство долга [14].

В психологии установлено, что развитие нравственных чувств происходит в результате «переселения внутрь» нормативных знаний и тех нравственных чувств, которые возникают у ребенка под влиянием суждения со стороны взрослого. Еще в дошкольном детстве у ребенка начинают развиваться нравственные чувства, среди которых важное место занимает чувство долга и ответственности. В младшем школьном возрасте чувство ответственности за себя начинает интенсивно развиваться под влиянием условий учебной деятельности и положения ученика.

Ответственность – это способность понять соответствие результатов своей деятельности необходимым целям и стандартам. Ответственность пробуждает чувство принадлежности к общему делу, чувство долга. Ответственность должна занимать высшую позицию в иерархии всех мотивов учащихся. По мере развития ответственности у ребенка появляется возможность оценивать свои действия и поведение в целом как хорошие или плохие, если личностные мотивы становятся основными

мотивами общества [37]. Ребенок способен понимать нравственный смысл ответственности. В игре и в обыденной жизни, в отношениях со значимыми взрослыми и сверстниками он получает достаточный опыт ответственного поведения. Нравственная культура, развитость чувства ответственности до школы будут определять отношение ребенка к своим новым обязанностям в школе.

Учителю достаются разные дети. Одни отличаются добросовестностью, ответственностью, другие, напротив, – отсутствием этих качеств. Очень важно с самого начала развивать у учеников индивидуальное и групповое чувство ответственности: «за себя самого» и «за весь наш класс».

По мнению В. С. Мухиной эмоционально-положительное отношение к самому себе, лежащее в основе структуры самосознания личности каждого нормально развивающегося ребенка, ориентирует на притязания соответствовать положительному этическому эталону [17].

Индивидуальная эмоциональная заинтересованность в том, чтобы быть достойным самоуважения и уважения окружающих, приводит к пониманию необходимости и эмоциональной потребности соответствовать положительному нравственному эталону. Когда необходимость соответствовать положительному стандарту поведения приобретает личностный смысл, у ребенка появляется ответственность как черта личности. Ответственность за себя, за своих одноклассников во время урока формируется благодаря сотрудничеству учителя с каждым ребенком и со всем классом. Постепенно, через конфликты, которые возникают в классе, дети овладевают правилами поведения, обретают ответственность за себя и за свой класс [37].

В младшем школьном возрасте ребенок, взаимодействуя с хорошо знакомыми сверстниками, может самостоятельно выбирать способы правильного поведения, отстаивать свое мнение, брать на себя ответственность за свою позицию и проявлять независимость при

провоцирующем воздействии сверстников. Однако это не постоянная линия поведения младшего школьника, а возможность, проявляющаяся лишь в исключительных случаях. Осваивая новые знания, слушая сказки и истории, которые читает учитель, созерцая явления природы, рассматривая иллюстрации к книжкам и ориентируясь на эмоциональное отношение учителя к тому, что разбирается на уроке, ребенок усваивает не только информацию, но и ее оценку взрослым. Он учится эмоционально-ценностному отношению к окружающему миру. Учитель разными средствами учит ребенка чувствам прекрасного, комического и др., и ребенок через внешнее подражание или внутреннее глубинное проникновение в явление открывает для себя палитру новых человеческих эмоций и чувств. Чем больше узнает младший школьник об окружающем мире, тем более разнообразными и сложными становятся его чувства.

1.2 Анализ содержания нравственных понятий «сострадание» и «милосердие»

Термин «нравственность» берет свое начало от слова нрав. По латыни нравы звучат как /moralis/ – мораль. «Нравы – это те эталоны и нормы, которыми руководствуются люди в своем поведении, в своих повседневных поступках. Нравы не вечные и не неизменные категории, они воспроизводятся силой привычки масс, поддерживаются авторитетом общественного мнения, а не правовых положений» [36].

Абстрактный слой морали отражается в понятии «нравственная ценность». Обобщенные представления о чем-то предпочитаемом называются ценностями, на них ориентированы нормы и принципы, подчиняющие поведение человека [4].

В педагогической классификации общечеловеческие ценности выступают как начало учебно-воспитательного процесса, как системообразующие линии воспитательной работы в образовательных учреждениях. Для обозначения предметов и их свойств, как объектов

потребностей ребенка, традиционно употребляется понятие «добро». Это понятие отражает нечто полезное, а понятие «ценность» – это смысл того, что эти качества в благах людей оценены и реализованы на практике. В этом отношении ценности можно разделить на объективные (природные) и социокультурные явления, важные и потенциальные предметы человеческой деятельности, субъективные критерии, модели, социальные стандарты, которые служат основой для оценок и устанавливаются в общественном сознании как идеи, идеалы, принципы, цели функционирования и действуют как ориентиры.

Рассмотрим понятие «сострадание».

Проблема сострадания, как в общей философии, так и в социальной философии, еще не была поставлена концептуально, и в этом смысле эта работа является первой в последние годы попыткой глубокого социально-философского анализа проявления сострадания в социальных отношениях. Ранее в отечественной философии сострадание не считалось специфическим социально – личностным феноменом. Концепция, которая требует милосердного измерения аспектов развития общества – это не просто новый взгляд на социальные проблемы нашего времени, это реальность сегодняшних отношений. Только учет социального проявления такого феномена, каковым является сострадание, может привести к особой настройке общественной жизни, гармонизации различных сфер человеческого бытия. Только в этом случае общество имеет шанс перехода на следующую ступень своего развития, а философия – на научную и практическую актуальность и востребованность [4].

Исследование в данной работе феномена сострадания на разных когнитивных уровнях приводит нас к следующим выводам:

– на общефилософском уровне осмысление сострадания по его родовой сущности выводит на более широкие и глубокие обобщения объема и содержания данного феномена как общественного универсалия в эпоху развития глобальных процессов;

– на социально-философском уровне при анализе отношения общества к феномену сострадания, данное явление раскрывается как всеобщее социально-культурное явление, прослеживаемое во всем всемирно-историческом развитии человеческого общества; именно сострадательное отношение потомков к своим предкам может стать основой истинного понимания исторических процессов;

– на определенном уровне, при изучении определенной и уникальной формы сострадания, наиболее яркое и живое явление проявляется в человеке как истинно человеческое. В перспективе исследуемое явление будет реализовано в будущем и в механизмах сострадательного взаимодействия человека с обществом, личностью и государством, поэтому проблема институционализации сострадания в гражданском обществе станет наиболее актуальной.

Одним из нововведений исследования является вывод о том, что атрибуты общей характеристики сострадания приобретают специфический характер по отношению к социальным качествам человека, а человек определяется как активный субъект деятельности сострадания: отношение к себе, другим людям, событиям и фактам, к обществу и человечеству в целом. На этом основании делается вывод, что сострадание присутствует во всех сферах социума: отношениях форм социального бытия, социальной системы, социальных общностей, социальных взаимодействиях и социального образа жизни, социальных ценностях и идеалах. Таким образом, сострадание рассматривается в широком смысле как взаимовосприятие, взаимодействие, поддержание, солидарность, сочувствие, приобретает черты особой непреходящей, не только конкретно этической, но и всеобще личностно-социальной ценности [32].

Гуманное отношение детей к сверстнику может проявляться в различных формах продуктивного сопереживания: это сопереживание как сострадание в ситуации его наказания и сорадования в ситуации его вознаграждения. Следует отметить, что этим двум формам гуманитарного

отношения в научной литературе было уделено несправедливо неравное внимание. Если "страдательность человеческого существования" (С. Л. Рубинштейн) оказалась предметом рассмотрения подавляющего большинства философских и этических исследований, а также психологических работ в области гуманного (просоциального) поведения – это исследования эмпатии, кооперативности как *helping behavior* (помогающего поведения) и альтруизма, – то анализ форм содействия чужой радости не занимал внимания исследователей. Достаточно бегло ознакомиться с работами по детской психологии по моральному развитию ребенка, чтобы убедиться в этом. Например, определяя эмпатию как "способность отзываться на переживания другого" [11], авторы оставляли за собой право экспериментально исследовать лишь реакции ребенка на неблагополучие, дистресс, дискомфорт, неуспех объекта восприятия (воображаемого или реального человека, животного, куклу). При этом реакции исследовались сами по себе, а не их причины, не мотивы, их побуждающие. Такой уклон в исследованиях человеческого и просоциального поведения в «сострадательном» направлении был обусловлен несколькими обстоятельствами: во-первых, влиянием традиции исследования в этом направлении; во-вторых, с более четким и подробным изучением феноменологии тревоги (трудности); в-третьих, из чисто практических соображений о простоте создания таких экспериментальных ситуаций; в-четвертых, необходимостью сострадания с точки зрения его возможностей и, так сказать, "избыточностью", "ненужностью" сорадости [11]. Подобная "избыточность" продиктована тем обстоятельством, что радость по поводу удачи, успеха, счастья ближнего, на первый взгляд, не является жизненной необходимостью человека, такой, как сострадание, от проявления которого зависит его благополучие, а иногда и жизнь. Социогенез гуманности нас в этом также убеждает, поскольку предполагает лишь сострадательные культурные

формы, такие, как помощь, солидарность, адаптация (усыновление) и подобные им.

Все эти обстоятельства определили, вероятно, несправедливо малое обращение исследователей к проблеме сопереживания как сорадования. Здесь мы, разумеется, имеем в виду специальное изучение этих проявлений, а не их рассмотрение в контексте других проблем как, пишут исследователи, что в ситуации выбора удовольствия для себя (конфета) и для взрослого (собственное действие, приятное взрослому) ребенок шести – восьми лет выбирает второе и активно содействует радости взрослого, разделяя ее.

По замечаниям психологов и педагогов эмоции которые положительные гораздо раньше чем отрицательные могут становиться поводом для начала формирования общения и коммуникативных навыков взаимодействия и обмена невербальной информацией ребенка со взрослыми, в первую очередь такими людьми оказываются люди из ближайшего окружения, это родители и люди близкие к ним [23 с. 56 – 60].

На ранних сроках развития ребенка, в первые месяцы можно отметить появление у младенцев взаимного сорадования, когда ребенок, например, отвечает улыбкой в ответ на улыбку взрослого, чуть позже смехом на смех взрослого, в дальнейшем появляется совместное удивление, недоумение, страх и другие эмоции.

Такие формы сопереживания имеют место в жизни ребенка и являются генетически более ранними по сравнению с сострадательными, поскольку маленький ребенок склонен, скорее, избегать ситуацию неблагополучия сверстника и при этом способен активно подключаться к ситуации его веселия, радости [17, 23, 34].

Рассмотрим понятие «милосердие». Для этого обратимся к психолого-педагогической литературе.

Воспитание милосердия лежит в основе приобретения опыта конструктивных отношений с окружающими людьми, а в дальнейшем и

членами будущей семьи. Обязательное условие и методическая особенность проведения воспитательных мероприятий данной тематики – актуализация эмоциональной сферы личности ребёнка, достижение «состояния переживания» с последующей рефлексией полученного опыта испытанных ощущений.

Милосердие – одно из самых красивых слов на свете. Оно говорит о сердце, которое милует, любит и жалеет. Правильное исполнение закона любви – это отдача без личного расчета, подобно жизнедеятельности клеток в живом теле. Каждая клетка заботится о существовании всего тела и получает от него только то, что необходимо ей, чтобы продолжать действовать с полной отдачей организму в целом. Милосердие – самое благородное чувство человека [23 с. 45].

Мир вступил в 21 век. Человечество за прошедшее время изменилось оно превратилось в человека «разумного» и «цивилизованного» – как само считает. Но, удивительное дело, став умнее, оно, вместе с тем, стало и более жестоким, изощрённым, гордым и самолюбивым. Власть и деньги для многих стали «святая святых», а что такое вера, любовь, совесть и милосердие постепенно забывается. Но правильно ли это? Помним ли мы об этом? Возможно, пройдя все «круги ада» – войны, смерти, болезни – мы вернемся на круги своя и вспомним, что цель нашей жизни - добро. Добро, а не равнодушие. И в первую очередь – милосердие.

Милосердие следует отличать от внешней благотворительности, когда сердце не участвует в делах милосердия. Творить «добро» могут побуждать и самые низменные чувства, как то: тщеславие, гордость (ради похвалы, брезгливость и отвращение (чтобы скорее избавиться от просителя, самолюбование, жажда славы. Так что один факт благотворительности еще ничего не говорит о пользе для души [23].

В цикле воспитательных мероприятий, посвящённых формированию семейных ценностей, рефреном звучат слова: «Каждый день, в который мы не сделали доброго дела, потерян для нас в вечности. Торопитесь делать

добро, пока не поздно, пока еще живы». А ведь сколько раз мы пусть даже невольно, но обижаем своих родных, друзей и даже не задумываемся об этом. А потом жалеем о сделанном и хорошо, если мы понимаем это и просим прощения.

Милосердие – является традиционной чертой русского человека. В XIX – начале XX века огромные средства расходовались на дела милосердия, благотворительность. В тяжелые годы войны было исключено, чтобы при виде раненого пройти мимо, никто не оставлял сироту. А сейчас мы видим совсем другое. Тысячи брошенных детей при живых родителях, неуважение к старым и больным людям, безжалостное отношение к животным [26].

Обычно милосердие отождествляется с состраданием или прощением. На самом же деле это понятие имеет более богатое содержание. Это похоже на то чувство, которое испытывает мать к ребенку, которого она носит под сердцем своим и по рождении его нежно любит и заботится о нем. И, действительно, если мы любим кого-то, то готовы не только на словах, но и на деле прощать и сострадать и чем только возможно помогать человеку [32].

Помимо этого, милосердие предполагает такую связь между двумя существами, которая основывается на взаимной преданности и верности. В таком случае наша доброта, проявляемая к другим, становится осознанной, подчиненной чувству долга. Другими словами, когда мы уверены, что насилием, грубостью или окриком мы не сделаем человека лучше, то, верные этому убеждению, мы стараемся подействовать на него по-доброму, ласкою и уговорами. Не зря говорят в народе: «Милость властна над грехом, как вода над огнем».

Милосердие – это неотъемлемое свойство гуманной личности, поэтому так важно заложить искру добра, любви, сострадания в сердце каждого ребенка [21].

Таким образом, педагогический смысл на протяжении всей работы по воспитанию в детях милосердия и сострадания состоит в том, чтобы помогать им продвигаться от простейших навыков общения со сверстниками и взрослыми в группе к более высокому уровню общения в социуме, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

В процессе реализации первой задачи исследования нами была изучена и проанализирована литература по проблеме нравственного воспитания детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения.

В ходе теоретического анализа были сделаны следующие выводы:

1. Термин «нравственность» берет свое начало от слова нравы. Полатыни нравы звучат как /moralis/ – мораль. «Нравы – это те эталоны и нормы, которыми руководствуются люди в своем поведении, в своих повседневных поступках. Нравы не вечные и не неизменные категории, они воспроизводятся силой привычки масс, поддерживаются авторитетом общественного мнения, а не правовых положений».

2. Нравственное развитие ребенка – это специально организованная педагогическая целесообразная работа педагога с целями развития у детей нравственных и моральных качеств личности, данную работу следует организовывать и направлять на создание у детей потребности правильного поведения в различных жизненных ситуациях. Самой основной целью деятельности учителя в данной ситуации является создание у ребенка правильных нравственных правил и установок, которые в дальнейшей жизни ребенок сможет применять и использовать для своей правильной социализации. Развитие данных умений поможет сформироваться у детей волевой сфере, развивать коммуникативные навыки. Именно коммуникативные навыки межличностного и внутригруппового общения являются очень важными для учебной деятельности.

2. Рассматривая нравственное воспитание младших школьников в учебной деятельности, мы пришли к выводу, что школе принадлежит приоритетная роль в нравственном процессе. Нравственное воспитание, основанное на диалоге, общении, сотрудничестве, становится для

младшего школьника значимым и привлекательным, а потому и эффективным, если педагог заботится о выполнении следующих условий:

- опирается на положительные возрастные потребности и интересы, создающие эффект актуальности [14],

- обеспечивает эмоциональную насыщенность общей деятельности, организует совместные коллективные усилия и переживания, объединяющие ее участников,

- создает атмосферу эмоционально-волевого напряжения, ведущего к успеху,

- утверждает радостный, мажорный стиль жизни детского коллектива и каждой личности.

- учитывает положительное воздействие общественного мнения (интересно, важно), выполняющего функцию эмоционального заражения.

Сострадание – всеобщее социально-культурное явление, прослеживаемое во всем всемирно-историческом развитии человеческого общества; именно сострадательное отношение потомков к своим предкам может стать основой истинного понимания исторических процессов

3. Милосердие – одно из самых красивых слов на свете. Оно говорит о сердце, которое милует, любит и жалеет. Правильное исполнение закона любви – это отдача без личного расчета, подобно жизнедеятельности клеток в живом теле. Каждая клетка заботится о существовании всего тела и получает от него только то, что необходимо ей, чтобы продолжать действовать с полной отдачей организму в целом. Милосердие – самое благородное чувство человека.

ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

2.1 Анализ результатов изучения понимания детьми нравственных понятий «сострадание» и «милосердие»

Для достижения цели исследования, нами была организована опытно-поисковая работа по формированию нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» на уроках литературного чтения.

Базой экспериментальной работы являлось: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №106 г. Челябинска».

В экспериментальной работе принимали участие 20 детей младшего школьного возраста, учеников 2го класса, средний возраст детей составлял 8,4 лет.

Цель констатирующего эксперимента – выявление состояния уровня сформированности нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста.

Задачами констатирующего эксперимента явились:

- подобрать диагностические методики для выявления уровня сформированности нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста;
- изучить с помощью диагностических методик степень сформированности нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста;
- обработать полученные результаты;
- провести качественный и количественный анализ результатов исследования нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста;

– организовать практическую работу по формированию нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения.

Исследование проходило в несколько этапов:

1. Подготовительный этап (изучение детей младшего школьного возраста, которые входят в выборку исследования).
2. Основной этап (проведение констатирующего этапа по формированию нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у детей младшего школьного возраста).

Для реализации поставленной цели мы использовали структурированную беседу на основе представления ситуаций, которые способствуют возникновению чувства сострадания. Наблюдение за эмоциональным откликом младших школьников на данные ситуации позволяет определить уровень развития чувства сострадания (Юсупова И. М.). Вопросы и описание беседы представлено в приложении 1.

– экспресс-диагностика развития милосердия Юсупова И. М.

На первом этапе констатирующего эксперимента была проведена структурированная беседа с детьми младшего школьного возраста.

Представленные ситуации (приложение 1) позволяют определить, обладает ли респондент способностью откликаться на проблемы другого, идентифицировать себя с ним. Идентификация – важное условие успешной эмпатии. Это умение понять другого на основе сопереживаний, постановки себя на место партнера. В основе идентификации легкость, подвижность и гибкость эмоций, способность к подражанию.

Диагностика сострадания предполагала учета ряда трудностей, встающих перед экспериментатором при изучении этого феномена: предъявляемая ситуация должна быть знакомой и понятной, соответствующей опыту младшего школьника.

Представленные ситуации отражают направления проявления сострадания:

- 1 – к животным;
- 2 – к посторонним людям;
- 3 – к родным;
- 4 – к друзьям;
- 5 – к знакомым взрослым;
- 6 – к героям произведений искусства.

Обработка результатов: за каждый ответ а – 1 балл, Б – 2 балла, В – 3 балла. От 14 до 18 баллов – высокая степень проявления сострадания; от 10 до 13 – средняя, от 6 до 9 – низкая.

Высокий уровень проявления сострадания – хорошо развито умение поставить себя на место другого и прочувствовать ситуацию, умение увидеть неприятное положение, проблему другого, умение проявить эмоциональный отклик – посочувствовать, пожалеть, желание помочь.

Средний уровень проявления сострадания – респондент может поставить себя на место другого человека, но не может четко представить его чувства, объяснить его эмоции. Готов частично оказать помощь.

Низкий уровень проявления сострадания - респондент не замечает или не хочет замечать тяжелого положения другого, воспринимает проблему как "чужую", не готов к эмоциональному отклику на проблему, нет желания помочь, пожалеть.

В таблице 2 представлены результаты обследования сострадания у младших школьников.

Таблица 2 – Результаты обследования сострадания у младших
школьников

№	Имя ребен ка	Ситу ация 1.	Ситу ация 2.	Ситуа ция 3.	Ситу ация 4.	Сит уац ия 5.	Ситуац ия 6.	Общее количество баллов	Уров ень
Количество баллов									
1.	Анна М.	1	2	2	2	2	2	11	с
2.	Ольга Ж.	1	1	2	2	2	1	9	н
3.	Дмит рий К.	2	2	2	3	2	1	12	с
4.	Серге й Б.	2	2	3	3	1	1	12	с
5.	Миле на Г.	2	2	3	3	2	2	14	с
6.	Серге й Е.	1	1	1	2	2	1	8	н
7.	Варя К.	1	2	2	2	2	2	11	с
8.	Вадим Ш.	1	1	2	2	2	1	9	н
9.	Юля Т.	2	3	3	2	2	2	14	с
10.	Андрей К.	2	1	1	2	1	1	8	н
11.	Натал ья Ч.	2	2	3	2	2	2	16	в

12.	Ульян а Д.	2	3	3	3	2	2	15	В
13.	Серге й У.	2	1	1	2	1	1	8	Н
14.	Мари я Д.	1	1	1	1	2	1	7	Н
15.	Сурхо д Е.	3	3	3	3	3	3	18	В
16.	Григо рий Л.	3	2	1	2	2	3	14	С
17.	Елена Б.	2	2	2	2	2	3	13	С
18.	Ольга Д.	2	2	3	2	2	3	14	С
19.	Серге й В.	2	1	1	1	2	2	9	Н
20.	Светл ана Д.	2	2	3	2	2	2	16	В

В результате количественного и качественного анализа результатов по данной методике были получены следующие результаты:

- 7 детей младшего школьного возраста имеет низкий уровень развития сострадания, это составляет 35%;
- 10 детей младшего школьного возраста имеет средний уровень развития сострадания, это составляет 50%;
- 3 ребенка младшего школьного возраста имеет высокий уровень развития сострадания, это составляет 15%.

Так же, представим полученные результаты изучения уровней развития сострадания в виде диаграммы (рисунок 1).

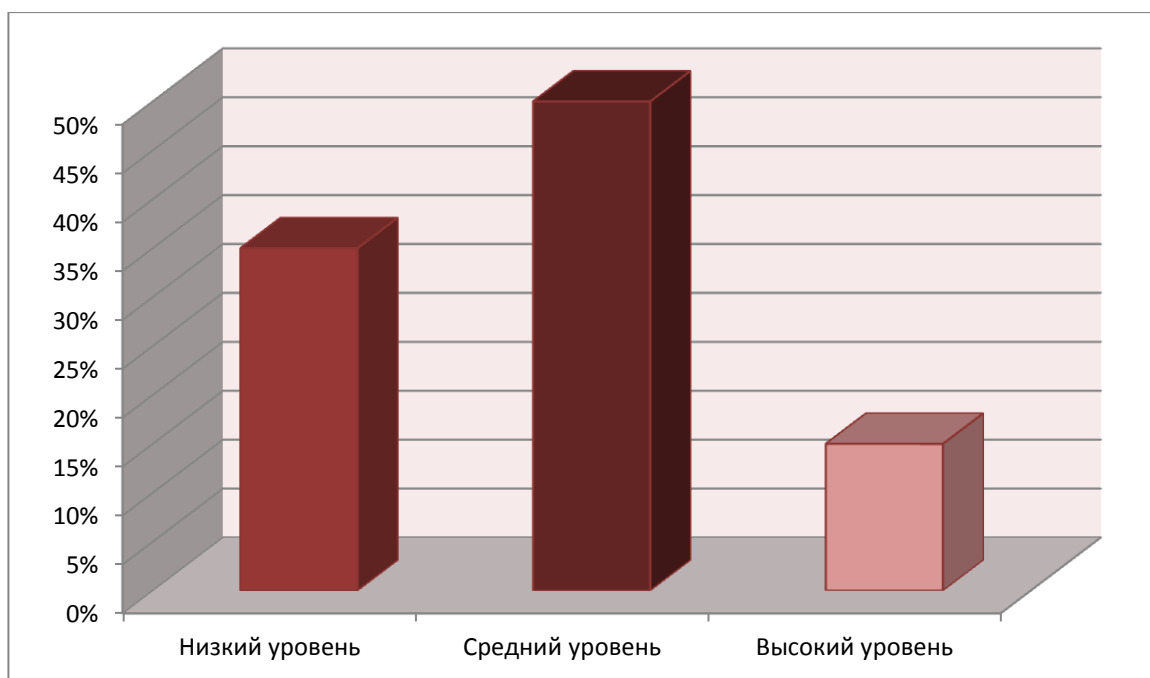


Рисунок 1 – Уровни развития сострадания у младших школьников

Данные результаты могут свидетельствовать о том, что с детьми младшего школьного возраста в семье и в школе проводится работа по формированию уважительного отношения к родителям, их чувствам и переживаниям, однако недостаточно развито милосердие к чужим людям, героям сказок и т.д. У детей присутствуют низкие показатели эмпатии.

Далее с детьми младшего школьного возраста была проведена диагностика изучения уровня сформированности нравственных понятий у учащихся (А.А. Савчук).

В данной методике определены следующие уровни:

Высокий уровень – учащиеся демонстрируют полное понимание нравственных понятий, без затруднения способные объяснить значение слов.

Средний уровень – поверхностное понимание нравственных понятий, затрудняются в определении того или иного понятия.

Низкий уровень – не могут дать определение нравственным понятиям.

В ходе проведения данной диагностики учащимся предлагалось дать определение следующим словам: добро, зло, мудрость, мужество, умеренность, справедливость, счастье, дружба, милосердие, долг, вина, сострадание и милосердие.

В результате были получены следующие данные:

1. высокий уровень понимания нравственных понятий – 35%
2. средний уровень понимания нравственных понятий – 55%
3. низкий уровень понимания нравственных понятий – 10%

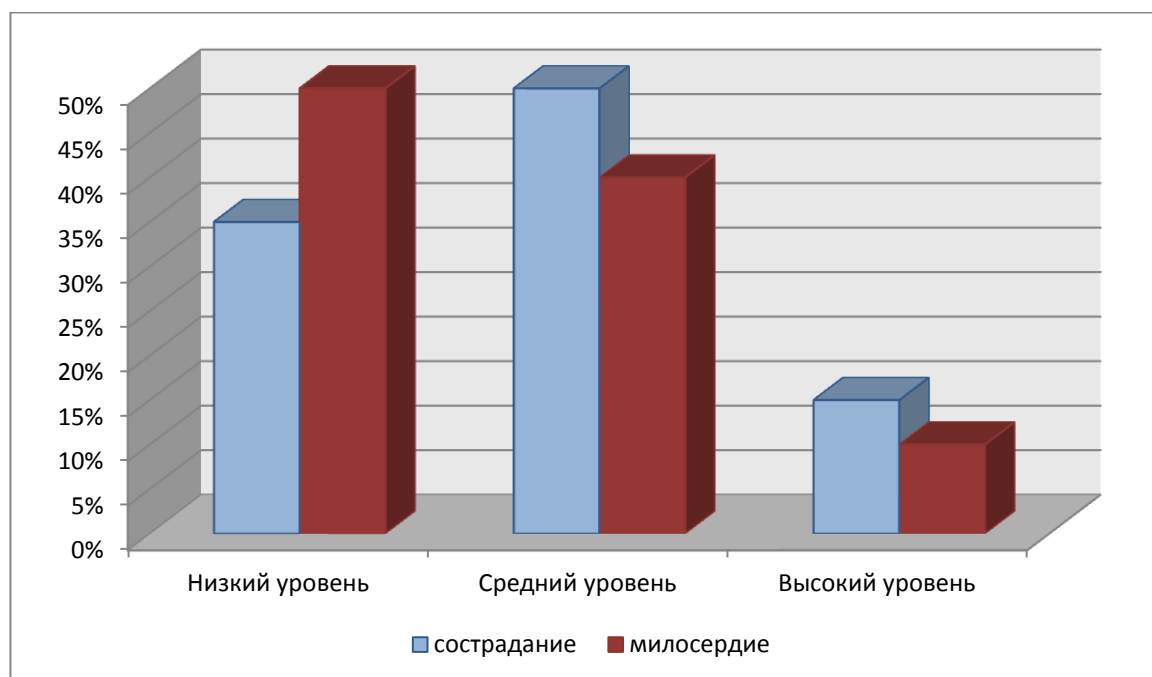


Рисунок 2 – Уровни развития нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у младших школьников

Четкие определения понятия «добро» и «зло» дали Анна М. и Ульяна Д., в трактовке остальных понятий у детей присутствуют проблемы. Сергей У. не может дать четкого определения понятиям «дружба», «счастье», «вина», «милосердие», «справедливость». Григорий Л. И Елена Б. не понимают что такое долг и вина, дети отмечают что

никогда не испытывали таких чувств когда им было объяснено что это такое.

Большинство детей, однако, при проведении данного исследования понимают, что такое дружба, рассказывая о своей дружбе и называя своих друзей, например Ульяна Д. на вопрос «Что такое дружба?» ответила «дружба это когда мы сидим за одной партой», то есть девочка понимает дружбу как нечто predetermined, то что не нужно развивать и формировать. На вопрос этой же испытуемой «Как ты проявляешь милосердие и справедливость по отношению к своей подруге?» девочка ответила, что иногда ей приходится делиться ручками, карандашами и другими предметами, в обмен на то что у нее тоже может возникнуть такая потребность и ей придется самой просить те или иные предметы. Сергей В. и света Д. так же считают, что дружба предполагает помощь, но так же ждут ответных мер от своих друзей.

Дать четкое определение что такое «вина» не смог ни один ребенок из исследуемой группы.

Таким образом, в данном параграфе с помощью диагностических методик был изучен уровень развития нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у младших школьников.

В следующем параграфе будет описана работа по нравственным понятиям «сострадание» и «милосердие» у младших школьников на уроках литературного чтения.

2.2 Методы и приемы, направленные на формирование нравственных понятий младшего школьного возраста

Понятие нравственное воспитание носит глобальный характер. Именно поэтому выдающийся педагог В.А. Сухомлинский, разработав образовательную систему всестороннего развития личности, обоснованно полагал, что его характеристикой является нравственное воспитание.

«Ядром нравственного воспитания является развитие нравственных чувств человека». Он говорил: если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать» [58].

Рассматривая систему нравственного воспитания, Н.Е. Ковалев, Б.Ф.Райский, Н.А. Сорокин различают несколько аспектов:

– во-первых, осуществление согласованных воспитательных влияний учителя и ученического коллектива в решении определенных педагогических задач, а внутри класса – единство действий всех учащихся;

– во-вторых, использование приемов формирования учебной деятельности нравственным воспитанием;

– в-третьих, под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств у детей;

– в-четвертых, систему нравственного воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей [28].

В становлении личности младшего школьника, с точки зрения С.Л. Рубинштейна, особое место занимает вопрос развития нравственных качеств, составляющих основу поведения. В этом возрасте ребенок не только познает сущность нравственных категорий, но и учится оценивать свои знания в действиях и поступках других, своих собственных действиях [52].

Чтобы определить роль планирования как в образовательной деятельности, так и в нравственном поведении детей младшего школьного возраста, было обращено внимание ученых, таких как Л. А. Матвеева, Л. А. Редуш и многих других.

В своих исследованиях они обращаются к формированию моральных мотивов поведения, оценки и самооценки нравственного поведения.

«Практически любая деятельность имеет нравственную окраску», считает О.Г. Дробницкий, в том числе и учебная, которая, по мнению Л.И. Божович, «обладает большими воспитательными возможностями». Последний автор представляет учебную деятельность младшего школьника ведущей. В этом возрасте она в большей степени влияет на развитие школьника, определяет появление многих новообразований. В ней развиваются не только умственные способности, но и нравственная сфера личности.

Благодаря регламентированному характеру процесса, обязательному систематическому выполнению учебного задания, младший школьник развивает нравственные представления, характерные для учебной деятельности, нравственных отношений, отмечает И.Ф. Харламов.

Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.

Неотъемлемой особенностью процесса нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение образовательных задач начинается с начального уровня и заканчивается на более высоком. Для достижения целей используются все более сложные виды деятельности. Этот принцип реализован с учетом возрастных особенностей учащихся [5].

Все факторы, обуславливающие нравственное становление и развитие личности школьника, И.С. Марьенко разделяет на три группы: природные (биологические), социальные и педагогические. Во взаимодействии со средой и целенаправленными влияниями школьник социализируется.

На нравственное формирование личности влияют многие социальные условия и биологические факторы, но решающие роли в этом процессе играют как образовательные факторы, как наиболее управляемые, направленные на развитие определенного типа отношений.

Одной из задач воспитания является правильная организация деятельности ребенка. Моральные качества формируются в деятельности, и возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, что, в свою очередь, влияет на усвоение нравственных стандартов и моральных ценностей организации.

Процесс формирования нравственных понятий осуществляется различными способами, с использованием разнообразных методов обучения и приемов.

По мнению Н.И. Болдырева, в организации нравственного воспитания важна его инструментовка. Воспитатель может влиять на ученика непосредственно, с глазу на глаз, но может и через его товарищей, через ученический коллектив [6].

Метод (греч.) – путь исследования, способ достижения какой-либо цели.

Метод воспитания – это способ воздействия воспитателей на воспитанников и организацию их деятельности. Методы нравственного воспитания служат способами формирования морального сознания, развития нравственных чувств и развития поведенческих навыков и привычек поведения [32].

Метод воспитания – это совокупность специфических методов и приемов воспитательной работы, которые используются в процессе организации разнообразной деятельности учащихся для развития у них потребности – мотивационной сферы, установок и убеждений, развития навыков и привычек поведения, а также для его совершенствования с целью формирования личностных свойств и качеств.

В качестве основных по И.Ф.Харламову выступают следующие методы воспитания:

- убеждение;
- положительный пример;
- упражнение (приучение);

- одобрение;
- осуждение;
- требования;
- контроль за поведением;
- переключение на другие виды деятельности.

От методов воспитания следует отличать средства воспитания.

Средства воспитания – это конкретные мероприятия или формы воспитательной работы (беседы, собрания, вечера, экскурсии и т.д.), виды деятельности учащихся (учебные занятия, предметные кружки, конкурсы, олимпиады), а также наглядные пособия (кинодемонстрации, картины и т.д.), которые могут использоваться в процессе реализации того или иного метода. Например, убеждение как метод воспитания реализуется с помощью таких воспитательных инструментов, как беседы на уроках и во внеурочное время по вопросам политики, нравственности, искусства и др., собрания, диспуты и т.д. В качестве средств метода упражнений выступает организация труда, патриотическая и художественно-эстетическая деятельность учащихся и т.д.

Выбор методов нравственного воспитания во многом зависит от возраста учащихся и их жизненного опыта.

Характер методов нравственного воспитания также изменяется и в зависимости от развития детского коллектива. Если коллектив еще не сформирован, педагог предъявляет в твердой и категоричной форме требования ко всем детям. Как только заметную роль в коллективе начинает играть актив учащихся, метод работы меняется.

В приложениях 2-3 представлены 2 конспекта проводимых нами занятий литературного чтения, направленных на формирование нравственных понятий у детей младшего школьного возраста.

В экспериментальном классе мы использовали рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ

помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. Этот метод был выбран нами так как при поведении диагностического исследования нами были выявлены значительные трудности у детей с составлением рассказов о нравственности, правильной трактовке нравственных понятий.

Рассказа на этическую тему имеет несколько функций:

- является предметом познания;
- на примере опыта героев рассказа формирует собственный нравственный опыт ребенка;
- это способ формирования положительного примера для жизни ребенка.

К условиям эффективности этического рассказа мы относили следующие:

- рассказ должен отражать социальный опыт школьника. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей;
- рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут быть картины, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Правильно подобранное музыкальное сопровождение увеличивает его восприятие.

В работе с учащимися на уроках литературного чтения мы применяли этическую беседу. В педагогической литературе беседа рассматривается как метод привлечения учеников к обсуждению, анализу действий и выработки моральных оценок, а также как форма объяснения школьникам принципов морали и их понимания, а также как средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые в свою очередь выступают в качестве основы для формирования нравственных взглядов и убеждений.

Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников.

При использовании метода этической беседы мы соблюдали важные условия:

- беседа должна носить проблемный характер;
- нельзя допускать, чтобы этическая беседа развивалась по заранее составленному сценарию с заучиванием готовых или подсказанных взрослыми ответов;
- нужно учить детей с уважением относиться к мнениям других, терпеливо и аргументировано вырабатывать правильную точку зрения;
- нельзя допускать также, чтобы беседа превращалась в лекцию.

Таким образом, используя различные методы формирования нравственного воспитания младших школьников на уроках чтения, мы можем видеть, что методы воспитания возникают в сложном и противоречивом единстве. Ключевым моментом здесь является не логика отдельных «изолированных» мер, а их гармонично организованная система. Конечно, на каком-то конкретном этапе воспитательного процесса тот или иной метод может использоваться в изолированной форме. Но без адекватного подкрепления другими методами, без взаимодействия с ними, он теряет свое предназначение, замедляет воспитательный процесс к намеченной цели.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Итак, в практической части исследования была организована работа по изучению уровней сформированности нравственных понятий «сострадание» и «милосердие» у младших школьников».

Базой экспериментальной работы являлось: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №106 г. Челябинска».

В экспериментальной работе принимали участие 20 детей младшего школьного возраста, учеников 2-го класса, средний возраст детей составлял 8,4 лет.

В результате исследования были получены следующие результаты:

- 7 детей младшего школьного возраста имеет низкий уровень развития сострадания, это составляет 35%;
- 10 детей младшего школьного возраста имеет средний уровень развития сострадания, это составляет 50%;
- 3 ребенка младшего школьного возраста имеет высокий уровень развития сострадания, это составляет 15%;
- 10 детей младшего школьного возраста имеет низкий уровень развития милосердия, это составляет 50%;
- 8 детей младшего школьного возраста имеет средний уровень развития милосердия, это составляет 40%;
- 2 ребенка младшего школьного возраста имеет высокий уровень развития милосердия, это составляет 10%.

На формирующем этапе исследования нами были реализованы методы и приемы формирования нравственных понятий у младших школьников на уроках литературного чтения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе работы нами была изучена и проанализирована литература по теме нравственное воспитание младших школьников, которые позволила раскрыть сущность понятия нравственное воспитание, особенности нравственного воспитания, а также критерии закономерности и принципы нравственного воспитания. В своей работе мы, опираясь на труды ученых педагогов И.С. Марьенко, И.Ф. Харламова, Б.Т. Лихачева, Н.И. Болдырева, Н.Е. Щурковой и др, мы пришли к выводу, что нравственное воспитание – это постоянный и систематический процесс.

Нравственное развитие ребенка – это специально организованная педагогическая целесообразная работа педагога с целями развития у детей нравственных и моральных качеств личности, данную работу следует организовывать и направлять на создание у детей потребности правильного поведения в различных жизненных ситуациях. Самой основной целью деятельности учителя в данной ситуации является создание у ребенка правильных нравственных правил и установок, которые в дальнейшей жизни ребенок сможет применять и использовать для своей правильной социализации. Развитие данных умений поможет сформироваться у детей волевой сфере, развивать коммуникативные навыки. Именно коммуникативные навыки межличностного и внутригруппового общения являются очень важными для учебной деятельности

Помимо теоретических аспектов, мы рассмотрели методы и средства нравственного воспитания. Эффективными средствами нравственного воспитания младших школьников выступают объекты материальной и духовной культуры (природа, искусство, детская литература), специально организованная педагогом деятельность (воспитательные дела, воспитательные ситуации, общение, трудовая деятельность), методы воспитания, формы воспитательной работы.

Необходимым компонентом работы является изучение психологических особенностей младших школьников, которые нельзя как недооценивать, так и переоценивать их. Возраст не определяет психических стандартов для детей одних лет жизни, каждый ребенок имеет индивидуальный путь развития. Учитывая это, педагог разрабатывает для каждого класса в отдельности свое содержание и методы нравственного воспитания младших школьников.

В своей работе мы постарались показать специфику работы по формированию нравственных понятий «сострадание и «милосердие». Содержание деятельности на уроках литературного чтения определяется в значительной мере правильность сформированности нравственных понятий.

Опыт проделанной работы показывает, что воспитанию нравственных качеств наиболее способствуют уроки литературного чтения. Они предоставляют огромные возможности для формирования нравственности и воспитания младших школьников.

Содержание книг для чтения дает учителю богатый материал для проведения воспитательной работы на уроке, формирующей сознание учащихся, их представления о простейших нормах нравственности, правилах человеческого общежития.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что цель исследования достигнута, задачи решены в полной мере.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Г. С. Практическая психология [Текст] / Г. С. Абрамова. – Москва: Академический проект 2004. – 471 с. – ISBN 5-8291-0124-6.
2. Апресян, Р. Г. Основы этики. Учебное пособие [Текст] / Р.Г. Апресян, А.А. Гусейнов, – М.: Высшая школа, 2016. – 240 с.
3. Архангельский, Н. В. Нравственное воспитание [Текст] / Н. В. Архангельский. – М.: Просвещение, 2000. – 387 с. – ISBN 38423451-4X
4. Бабанский, Ю. К. Педагогика [Текст] / Ю. К. Бабанский. – Москва: Просвещение, 1999. – 374 с. – ISBN 5-7155-0174-1.
5. Богданова, О. С. Этические беседы с школьниками [Текст] / О. С. Богданова. – Москва: Просвещение, 2007. – 310с.
6. Болдырев, Н. И. Нравственное воспитание школьников. – М.: Просвещение, 2000, – 280 с. – ISBN 5-872-76062-5
7. Божович, Л. И. Нравственное формирование личности школьника в коллективе [Текст] / Л. И. Божович. – Москва, 2000. – 468с.
8. Воюшина, М. П. Методика обучения литературному чтению [Текст] / М. П. Воюшина. – Москва: Академия, 2013. – 288 с. – ISBN 978-5-7695-9678-0.
9. Волков, Б. С. Детская психология развития [Текст] / Б.С. Волков. – Москва, 2000. – 576 с.
10. Высоцкая, Н. К. Психолого-педагогическая работа с детьми [Текст] / Н. К. Высоцкая. – Москва: ВАКО, 2006.– 256 с.
11. Гаврилова, Т. П. О воспитании нравственных чувств. – М.: Знание, 1984. – . 80 с. – ISBN 9-764-36062-2
12. Григорович, Л. А. Педагогика и психология [Текст] / Л. А. Григорович. – Минск : Гардарики, 2004. – 312 с. – ISBN 5-8279-0096-4.
13. Даль, В. Д. Толковый словарь живого великорусского слова [Текст] / В. И. Даль. – М.: Просвещение, 2000. – 398 с. – ISBN 1-2529-4132.

14. Данилюк, А. Я, Кондаков А. М, Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности [Текст] / – Москва:, Просвещение, 2009. – 6 с. – ISBN 978-5-09-022138-2-4.
15. Калюжный, А. А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников [Текст] / – Алма-Ата: Мектел, 1998.– 187 с.
16. Каиров, И.А. Азбука нравственного воспитания [Текст] /И. А. Каиров. – Москва: Просвещение, 2006. – 201 с.
17. Каиров, И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания [Текст] / И. А. Каиров. - Москва, 2005. – 213 с.
18. Краткий философский словарь [Текст] / сост. Г. Г . Кириленко. – Москва, 2010. – ISBN 978-5-17-067231-8.
19. Колдунов, Я. И. Нравственное воспитание личности школьника [Текст] / Я.И.Колдунова. – Калуга, 2007. – 197 с.
20. Кузнецова, Л. В. Гармоническое развитие личности младшего школьника [Текст] / Л.В.Кузнецова. Москва: Просвещение, 2008.– 241с. – ISBN: 5-09-000298-3.
21. Крупская, Н. К. О коммунистическом воспитании школьников / Н.К. Крупская. - М.: Просвещение, 1987. - 256 с.
22. Лихачёв, Б. Т. Педагогика [Текст]/ Б.Т. Лихачев. – Москва, 2006. – 601с. – ISBN 5-94227-099-6.
23. Макаренко, А. С. Проблемы школьного воспитания [Текст] / Макаренко А. С. М.: Просвещение, 1999. – 328 с. – ISBN 5803-4110-35X.
24. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] / А. Г.Малков. – СПб. : Питер, 2004. – 318 с. – ISBN 5-272-00062-5.
25. Марьенко, И. С. Нравственное становление личности [Текст] / И. С. Марьенко. – Москва, 2005. – 219 с.
26. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст]: Учебник. – М.: Академия, 2010. – 452 с.

27. Натанзон, Э. Ш. Психологический анализ поступков ученика [Текст] / Э. Ш. Натанзон. – Москва: Просвещение, 2001. – 349 с. – ISBN 5-09-003676-4.
28. Немов, Р. С. Психология [Текст] / Р. С. Немов – Москва, 2000. – 691с. – ISBN 5-691-00552-9.
29. Ожегов, С. И. , Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка, 2 издание [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова – Москва, 1995. – ISBN 5-85632-007-7
30. Подласый, П. И. Педагогика [Текст] / П.И. Подласый. – Москва: Владос, 2001. –437с. – ISBN 978-5-691-01553-3.
31. Рахимов, А. З. Роль нравственного воспитания в формировании личности / А. З. Рахимов. – СПб., 2008 – 169 с.
32. Реан, А. А., Психология и педагогика [Текст] / А.А. Реан.– СПб: Питер, 2000. – 263 с. – ISBN 978-5-272-00266-2.
33. Рожков, М. И. Организация воспитательного процесса в школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений [Текст] – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – 400 с.
34. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков – М., 2009. – ISBN 978-5-09-022138-2
35. Рубинштейн, С. Л. Психолого – педагогические проблемы нравственного воспитания школьников [Текст]. М: Просвещение, 2006. – 560 с.
36. Рубинштейн, С. Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – Москва: Просвещение, 2016. – 350 с.
37. Светловская, Н. Н. Нравственное воспитание младших школьников в процессе обучения чтению [Текст] / Нач. школа, – 2003. – 30 – с. 30

38. Сенько, В. Г. Воспитание у младших школьников норм поведения (Работа с трудными детьми) [Текст]. – Минск: Народная асвета, 2006. – 700 с.
39. Сенько, В. Г. Воспитание у младших школьников норм поведения [Текст] / В. Г.Сенько. – Минск: Народная асвета, 2006. – 190 с.
40. Сухомлинский, В. А. О воспитании [Текст] / В.А. Сухомлинский. – М.: Издательство политической литературы, 2013. – 272 с. – ISBN 8-94434-054-2.
41. Толкачёва, Л. Всех выше должно стоять образование нравственное [Текст] / Л.Толкачева. – Минск, 2012. – 291 с.
42. Трофимова, Н. М. Нравственные ориентиры младшего школьника [Текст] / Н. М. Трофимова. – СПб., 2007. – 266 с.
43. Урумбасарова, Э. А. Проблема нравственного воспитания в исторических трудах педагогической науки [Текст] / Э. А. Урумбасарова. – Алмата, 1999. – 364 с.
44. Филонов, Г. Н. Формирование личности: проблемы комплексного подхода в процессе воспитания школьника [Текст] / Г. Н.Филонова. – Москва: Просвещение, 2003. – 382 с.
45. Фридман, Л. М. Психологический справочник учителя [Текст] / Л. М. Фридман. – Москва, 2001. – 173 с.
46. Харламов, И. Ф. Нравственное воспитание школьников: Пособие для клас. Руководителей / И. Ф. Харламов. – Москва: Просвещение, 2003. – 415 с.
47. Харламов, И. Ф. Педагогика [Текст] / И. Ф. Харламов. – Москва: Просвещение, – 2002. – 386 с.
48. Шилова, М. И. Проблема ценностей и цели воспитания [Текст] / М.И. Шилова. – Москва: Флинта, – 2001. – 329 с.
49. Щукина, Г. И. Педагогика школы [Текст] / Г. И.Щукина. – Москва: Просвещение, 2008. – 291 с.

50. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: теория, методика, технология [Текст] / Н. Е. Щуркова. – Москва, 2001. – 257 с.

51. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: теория, методика, технология [Текст] / Н. Е. Щуркова. – Москва: Просвещение, 2001. – 257 с. – ISBN 5-93134-094-7.

52. Яновская, М. Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности [Текст] / М. Г. Яновская. СПб: Питер – 2003. – 23 с. – ISBN 4-45134-094-7.

53. Юсупов, И. М. Диагностика и тренинг эмпатийных тенденций личности [Текст]. Казань: КГПИ, – 2001. – 30 с. – ISBN 8-77134-152-6.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Ситуации структурированной беседы (Юсупова И. М.)

1. Ты возвращаешься домой, а у подъезда маленький щенок или котенок. У него болит лапка, он замёрз и хочет кушать. Он мяукает и жалобно смотрит на тебя. Твои действия:

А) Пройду мимо, это не моя проблема – я этого щенка (котенка) не выбрасывал, у меня дома своя собака.

Б) Впущу его в подъезд, вынесу поесть. Может кто-нибудь подберет.

В) Попытаюсь помочь ему – накормить, согреть, вылечить лапку. Если родители позволяют, то оставлю его дома, а если нет, то попытаюсь пристроить его в хорошие руки.

2. Ты гуляешь во дворе, вдруг видишь – маленькая девочка стоит совсем одна и горько плачет. Твои действия:

А) Буду заниматься своими делами, сейчас наверняка подойдет её мама, она лучше успокоит её и разберется, что случилось.

Б) Понаблюдаю немного за ней, если никто не подойдет, то подойду сам (а) и спрошу, что случилось.

В) Сразу же подойду к ней, успокою и помогу решить проблему.

3. Если мама расстроена чем-то, почти не улыбается, вздыхает, думает о своем, ты:

А) Сделаю вид, что не замечаю. Это не моя вина, и поэтому помочь я не смогу.

Б) Спрошу, что случилось. Если она расскажет, пожалею её.

В) Постараюсь различными способами поднять маме настроение, буду вести себя хорошо, чтобы порадовать её.

4. Учитель объявляет оценки за диктант. Ты получил (а) 5, а твой друг (подруга) 2.

А) Очень обрадуюсь, я очень старался. А подруга (друг) виновата сама, это не редкость, нужно готовиться хорошо.

Б) Буду рад за себя, после урока пожалею подругу, выслушаю её огорчения.

В) Это будет не совсем радость, не смогу веселиться, ведь моему другу плохо и дома родители его накажут.

5. Ты пришел в школу и узнал, что ваша учительница очень серьезно заболела. Сегодня уроков не будет. Ты:

А) Обрадуюсь тому, что уроков сегодня не будет можно отдохнуть.

Б) Обрадуюсь, что нет уроков, но расстроюсь, что учительница болеет. Жаль её, а на замену дадут чужую.

В) Расстроюсь за учительницу, поинтересуюсь, что с ней и можно ли нам её навестить.

6. Когда ты смотришь мультик, фильм, читаешь книгу, и с твои любимым героям происходят неприятные события, ему плохо. Ты:

А) Не расстраиваюсь, так как я знаю, что все это выдумка, это не на самом деле.

Б) Переживаю и жду, когда опять все будет хорошо.

В) Очень расстраиваюсь, даже плачу. Не люблю книги, фильмы с грустным финалом.

Методика экспресс-диагностики эмпатии.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Конспект урока по литературному чтению. 2й класс

Тема урока: «Духовно-нравственное воспитание школьников
на примере творчества Л.Н.Толстого».

Цели и задачи:

- ознакомить детей с биографией и рассказами Л.Н.Толстого;
- учить находить главную мысль в тексте, подтверждать свои суждения цитатами из текста;
- развивать логику, технику чтения;
- закреплять умение грамотно отвечать на вопросы и пересказывать услышанное, составлять пословицы и объяснять их смысл;
- воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям;
- сформировать в сознании детей понятие слова «доброта»;
- расширить знания школьников о доброте и её роли в жизни каждого человека;
- пробудить интерес к чтению книг о дружбе, доброте;
- развивать умение определять нравственные качества человека, приводить примеры из своей жизни.

Оформление, оборудование и реквизит:

- карточки с пословицами;
- иллюстрации к рассказам Л.Н.Толстого;
- выставка детских книг Л.Н.Толстого;
- детские сочинения с фотоматериалами на тему: «Спешите делать добро!»;
- плакат с буквами славянской азбуки (кириллицы);
- презентация «Л.Н.Толстой»; слайды из школьной жизни;
- запись песен «Улыбка» В.Шаинского, «Если добрый ты» из мульт. «День рождения кота Леопольда»;
- проектор, экран, ноутбук, муз.центр.

Ход урока

Орг. момент

Прекрасно всё на небе,

Прекрасно на земле,

Прекрасно в нашем классе,

Прекрасно всё во мне.

Постановка цели урока

-Сегодня мы продолжим работу по духовно-нравственному воспитанию на примере творчества Л.Н.Толстого.

3.Изучение нового материала

а) Рассказ учителя.

Лев Николаевич родился в 1828г, а умер в 1910г. Он прожил 82 года и всю свою жизнь посвятил литературе. Его книги переведены на многие языки, их читают во всём мире. Полное собрание сочинений -90 томов!

(Прочитать статью в учебнике с.108)

Толстой изучал музыку, историю, рисование, медицину. Но самое главное, он очень любил детей. В то время было ещё очень мало школ, дети бедных вообще не могли учиться, Лев Николаевич открыл в Ясной Поляне под Тулой школу, написал учебник для детей «Азбука» и сам учил их.

- С какими произведениями Л.Н.Толстого мы уже знакомились?

(Обратить внимание на выставку книг Л.Н.Толстого).

В старшей школе вы будете читать повести и романы Л.Н.Толстого. Даже роман «Война и мир», состоящий из 4 томов.

б) Творческое задание.

-Рассмотрите иллюстрации на стр.109. Узнали ли вы сказку? Расскажите её по рисункам.

в) Подготовка к восприятию.

На доске написаны пословицы. Но только в одной строчке начало одной пословицы, а конец – другой. Соедините начало и конец пословицы, чтобы получились верные высказывания.

При солнышке тепло...	...детки же и горе.
Нет лучше дружка...	...и душа на месте.
Вся семья вместе...	...тот вовек не погибает.
Кто родителей почитает...	...при матери добро.
Детки - радость...	...чем родная матушка.

– Какой смысл вложил народ в эти пословицы?

– Какой темой они объединены? (о семье.)

– Сегодня мы будем читать рассказы о семье. Посмотрите на иллюстрацию на стр. 110.

– О какой семье пойдёт речь?

– Где они живут?

– Как вы думаете, какие они?

г) Первичное чтение рассказа «Старый дед и внучек».

Дети читают по цепочке, по ходу чтения объясняют слова: «лохань»

«невестка»-

«слаживает»-

д) Первичная проверка понимания:

– Интересен ли рассказ?

– Чем он вам понравился?

– Какие действующие лица в этом рассказе?

е) Выборочное чтение.

– Найдите в тексте, почему дедушку не сажали за стол?

– Что сделала невестка, когда дедушка разбил чашку с едой?

– Зачем Миша делал лохань?

– Почему родители Миши заплакали?

ё) Обобщающая беседа.

– Как они стали относиться после этого к дедушке?

- Какая из собранных нами пословиц подходит к истории?
- Подходит ли пословица «Как аукнется, так и откликнется» к этому произведению?
- Зачем Л.Н.Толстой рассказал эту историю?
- Что значит почитать старших? (Любить, уважать, баловать, заботиться)

Почитать родителей – значит:

в детстве – их слушать,

в молодости – с ними советоваться,

в зрелом возрасте – о них заботиться.

– Есть ли в вашей семье старые люди?

– Как вы к ним относитесь?

– Почему?

– Какова главная мысль этого рассказа Л.Н.Толстого? Чему он вас научил?

Каждый человек должен обладать такими качествами, как: доброта, терпимость (толерантность), любовь, уважение к себе и окружающим.

Герои каких сказок и мультфильмов обладали толерантностью? (медведь в сказке «Маша и медведь»),

Кот Леопольд в мульт. («Приключения кота Леопольда»).

Физминутка

Потрудились - отдохнём,

Встанем, глубоко вздохнём.

Руки в стороны, вперёд,

Влево, вправо, поворот.

Наклониться, прямо встать,

Руки вниз и вверх поднять.

Руки плавно опустили

Всем улыбки подарили.

– Доброта. Какое старое слово! Не века уже, а тысячелетия люди спорят о том, нужна она или нет, полезна она или вредна, достойна почтения или смешна. Споры идут, а люди страдают от того, что доброты в их жизни не хватает. Оглянитесь вокруг, присмотритесь, какими недружелюбными и равнодушными бывают порой люди по отношению друг к другу. Даже вежливость и та иногда не сближает, а разъединяет их.

Прикоснись ко мне добротой,
И болезни смоешь волной,
И печаль обойдёт стороной,
Озарится душа красотой...

- Ребята, а как думаете вы - что такое доброта?

В словаре Сергея Ивановича Ожегова слово «доброта» определяется как «отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим».

Добро – всё положительное, хорошее, полезное.

– Ребята, а как вы думаете, где живёт доброта?

В доме добрыми делами занята,
Тихо ходит по квартире доброта.
Утро доброе у нас,
Добрый день и добрый час.
Добрый вечер, ночь добра,
Было доброе вчера.
И откуда, спросишь ты,
В доме столько доброты?

– Доброта в первую очередь должна жить в ваших сердцах.

В народе всегда относились к доброте по - особому. Недаром говорят: «Доброе слово и кошке приятно». Я буду вам показывать карточки, на которых записаны начала пословиц, а вы будете называть окончания.

На добрый привет ... (добрый ответ).

Про доброе дело ... (говори смело).

Жизнь дана на ... (добрые дела).

Учись доброму ... (дурное на ум не пойдёт).

Спасибо - ... (великое дело).

– Я думаю, вы согласитесь со мной: если к человеку отнестись с добротой, то и ему в ответ захочется поделиться с другим человеком, словно улыбкой, своей добротой. И к нам в гости пришла улыбка. Она такая ласковая, добрая, приветливая, поэтому я с ней дружу. И хочу, чтобы все вы тоже подружились с улыбкой. Я сейчас подойду к одному из вас и передам свою улыбку. После этого он должен улыбнуться и передать улыбку соседу. И так далее. Последний игрок должен снова передать улыбку мне.

(Звучит песня В. Шаинского «Улыбка», проводится игра).

– Каждый день жизни предоставляет нам шанс быть достойным, добрым человеком: идёте ли вы по улице, садитесь ли вы в автобус, делаете ли какие-либо домашние дела, отдыхаете ли вы на природе, ухаживаете ли вы за домашними животными.

М.Садовский «Доброе сердце».

Я как – то в дом принёс щенка,

Бездомного бродягу,

Чтоб подкормить его слегка,

Голодного беднягу.

-Ну, что ж, сказала мать, - пусть

Он поживёт немножко,

в глазах его такая грусть!

Найдётся супа ложка...

Я во дворе нашёл потом

Котёнка чуть живого,

Его принёс я тоже в дом,

Сказала мама снова:

– Ну, что ж, - она сказала, - пусть

Он поживёт немножко

В глазах его такая грусть!

Найдётся каши ложка...

Я под гнездом нашёл птенца,

Над ним вороны вились,

Я спрятал в шапку сорванца,

Мы с ним домой явились.

- Ну, что ж, - сказала мама,- пусть

Он поживёт немножко,

В глазах его такая грусть!

Найдётся хлеба крошка...

Однажды я принёс ежа,

Ужа и черепаху

И заяц в нашу дверь вбежал,

Наверное, со страху.

Сказала мама: «Пусть живут –

В квартире так чудесно,

А если потесниться, тут

И нам найдётся место!

– Нельзя причинять даже самого маленького страдания ни одному живому существу.

Достойны осуждения те бессердечные люди, которые выбрасывают на улицу кошек и собак, обрекают их на мучения. Проявляйте участие к бездомным животным, помогайте им выжить.

И если кому-то поможет

Твоя доброта, улыбка твоя,

То день не напрасно был прожит,

Значит, живёшь ты не зря.

Добрый быть совсем, совсем не просто.

Не зависит доброта от роста,
Не зависит доброта от цвета,
Доброта - не пряник, не конфета.
Только надо, надо добрым быть
И в беде друг друга не забыть
И завертится земля быстрой,
Если будем мы с тобой добрей.
Добрым быть совсем не просто.
Не зависит доброта от роста,
Доброта приносит людям радость
И взамен не требует награды.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет.
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети.

– Есть солнце большое – оно на небе. А есть маленькое солнце – оно светит в каждом из нас. Это наша доброта. Добрый человек – тот, кто любит людей и помогает им, бережно относится к природе.

Особые слова благодарности хочется выразить тем людям, которые не жалея себя воевали во время Великой Отечественной войны, сейчас эти люди уже очень старые их осталось совсем немного, но мы должны помнить о них, заботиться, любить и уважать, быть терпимыми по отношению к ним, ведь они рисковали своей жизнью ради нас.

«Ещё тогда нас не было на свете»

Ещё тогда нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край,
Солдаты, подарили вы планете
Великий Май, победный Май!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда в военной буре огневой,

Судьбу, решая будущих столетий,
Вы бой вели, священный бой!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда с Победой вы пришли,
Солдаты Мая, слава вам навеки
От всей земли, от всей земли!
Благодарим, солдаты, вас
За жизнь, за детство и весну,
За тишину,
За мирный дом,
За мир, в котором мы живём!

М.Владимов

В старой азбуке (кириллице) буквы назывались словами. Азбука как бы призывала: «Люди Земли, мыслите, думайте и творите добро». Пусть эти слова станут девизом на всю вашу жизнь.

Звучит песня «Если добрый ты» из мультф. «День рождения кота Леопольда».

(Зачитать отрывки из сочинений детей по теме: «Спешите делать добро», просмотр слайдов).

Итог урока.

- Чему был посвящён наш урок?
- О чём мы с вами говорили на уроке?
- Чему же учат нас произведения Л.Н.Толстого?
- Что больше всего на уроке вам понравилось?
- Какой вывод из урока вы для себя сделали?

Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»

Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в лоханке. Старик только вздохнул и ничего не сказал.

Сидит раз муж с женой дома и смотрят – сынишка их на полу дощечками играет – что-то слаживает.

Отец и спросил: — Что ты это делаешь, Миша? А Миша и говорит:

– Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой лоханки кормить Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика; и стали с тех пор сажать его за стол и ухаживать за ним.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Конспект урока по литературному чтению 2й класс

Тема:

«Тема сострадания и милосердия в рассказе И. А. Бунина «Лапти»

Эпиграф: Одно есть только в мире счастье -

Весь божий свет душой любить.

И.Бунин

Тип урока: урок – размышление.

Цели урока:

Обучающие.

– через создание словаря исследовать культурные знаки современной русской литературы;

– формировать навыки работы с незнакомыми словами.

Развивающие.

– развивать умение анализировать художественный текст, выделять ключевые слова;

– развивать творческие способности и читательскую наблюдательность.

– формировать готовность к самостоятельному освоению культурных ценностей.

Воспитательные.

– воспитывать толерантность, умение работать в группе;

– бережное отношение к традициям русского народа, его культуре;

– воспитывать милосердие, доброту, умение сострадать.

Методические приёмы:

работа с текстом (выборочное чтение, комментированное чтение), составление плана, словарная работа

Оборудование: словарь С.И.Ожегова, словарь синонимов, словарь антонимов, запись муз. записи Г.В. Свиридова «Метель».

Ход урока.

1. Сообщение темы и цели урока.

На этом уроке мы познакомимся с творчеством Ивана Алексеевича Бунина, выдающегося русского писателя, почётного академика императорской Академии наук и лауреата Нобелевской премии, прожившего 34 года за границей, но продолжавшего любить Россию, восхищаться её природой и удивляться загадочности русской души.

Тема нашего урока «Тема сострадания и милосердия в рассказе И. Бунина «Лапти», эпиграфом к уроку послужат слова самого И. Бунина. Как вы понимаете слова эпиграфа? Чем отличаются такие качества, как сострадание и милосердие?

Словарная работа (обратиться к теме урока):

Сострадание - жалость, сочувствие, вызываемое чьим-нибудь горем.

Милосердие - готовность помочь кому-нибудь или простить кого-либо из сострадания, человеколюбия.

2. Составление плана рассказа.

Сначала давайте кратко воспроизведём основные эпизоды рассказа. Расположить обозначенные моменты произведения в соответствии с сюжетом.

2. Болезнь мальчика.

4. Страшная ночь.

1. Непроглядная вьюга утром.

5. Эпизод со спасшимися в пургу новосельскими мужиками.

3. Решение Нефёда идти в Новосёлки.

3. Инсценирование отрывка из рассказа. (под музыку Свиридова «Метель»)

4. Работа по анализу текста.

– Как вы думаете, почему рассказ называется «Лапти»?

– Потому что лапти сыграли огромную роль в этом рассказе, ведь именно из-за них отправился Нефед в Новоселки; потому что мальчик бредил красными лаптями, мальчик был тяжело болен и просил лапти.

– Где мог видеть лапти сын барина?

Ученики: Наверное, у крестьянских детей, ведь только они носили лапти; чаще всего летом бегали босиком, валенки были роскошь, если и были, то одни на несколько детей.

Учитель: Назовите главных героев рассказа?

Ученики: Больной ребёнок, Нефёд, барыня, муж, только он не участвует в событиях, о нём лишь упоминается; новосельские мужики.

Учитель: В какое время года происходит действие рассказа? Найдите описание в тексте.

Ответ: зимой. "Пятый день несло непроглядной вьюгой...".

Учитель: Что случилось с мальчиком? Почему мать мальчика не могла ничего сделать?

Ученики: Отец в отъезде, а на улице вьюга.

Учитель: Вам встретилось слово «фуксин». Кто знает, что оно обозначает?

Фуксин – красная анилиновая (маслянистая) краска; широко применяется для окрашивания волокон, текстильных изделий, кожи.

Какие непонятные слова встретились вам в тексте?

Словарная работа.

Зипун – в старое время крестьянская одежда – кафтан из грубого толстого сукна, обычно без ворота.

Обыденкой – одним днем.

Отвал – возвышение за кроватью.

Розвальни – низкие широкие крестьянские сани с расходящимися врозь от передка боками.

Кнут – большая плеть.

– Обратите внимание, только один персонаж наделен именем. Почему? Это свидетельствует о том, что он главный герой рассказа.

– Ребята, как вы поняли, кем в доме барыни был Нефёд? (Нефёд был слугой.)

– Каким вы его себе представляете? (устное словесное рисование) (Шапка, борода, старый полушубок, разбитые валенки, работающий, серьёзный, участливый, немногословный, решительный, верный слову, кроткий, добросердечный.)

Учитель: Вряд ли кто-то из вас, ребята, слышал это имя раньше. А как вы думаете, от какого имени оно образовалось?

Ученики: Федор.

Учитель: Федор в переводе с греческого означает Бог. Значит Нефед – это не Бог.

Учитель: Какие отношения были у Нефёда и барыни? (Добрые.)

Ученики: Почему вы так решили? (Она называет его Нефёдушкой.)

Как сам Нефед объясняет свое решение пойти за шесть верст в лавку за лаптями и фуксином?

Ученики. «Значит надо добывать. Значит, душа желает. Надо добывать».

Учитель. Что имеет в виду Нефед, говоря «душа желает»? Вы знаете, на Руси было народное поверье, что если выполнить заветное желание больного, он выздоровеет. Нефед пошел за тем, что требует душа ребенка. Он переживает за мальчика, хочет ему помочь.

– Что взял с собой Нефёд? Для чего?

– Он взял с собой кнут, потому что знал о том, что в дороге могут встретиться волки, собаки. Использовал, как средство опоры в метель.

Учитель: Знал ли Нефёд, что в такую погоду может не добраться до Новосёлок?

Учитель: Но почему это его не остановило? Как это его характеризует?

Ученики: Он мужественный человек, мудрый, понимает, что кроме него некому помочь. Он берёт ответственность на себя, сам делает выбор.

Учитель: Как автор показывает, что в доме в отсутствие Нефёда было неуютно? Зачитайте из текста.

Ученики: Весь дом гудел, ужасала одна мысль, что теперь там, в поле, в бездне снежного урагана и мрака.

Учитель: Как вы думаете, почему Бунин называет стук в дверь «зловещим»?

Ученики: Он предвещает что-то плохое.

Учитель: Перечитайте последнее предложение рассказа. Можно ли считать рассказ сюжетно завершённым? Оправдана ли эта сюжетная незавершённость?

Ученики. В рассказе не говорится о том, выздоровел ли мальчик. Значит не это главное. Главное – это Нефед, который ценой собственной жизни спас мужиков, добыл лапти и фуксин, а значит, спас и мальчика.

Учитель: Так о чём же этот рассказ, какая проблема поднимается в нём?

Ученики: Этот рассказ о милосердии, о том, что мы должны помнить о других людях, заботиться о них, уметь сострадать, оказывать помощь немощным, больным, близким людям.

Учитель. Как связан рассказ «Лапти» с эпиграфом нашего урока?

Ученики: Слова эпиграфа относятся к Нефеду, так как для него смысл жизни – помогать другим, жертвуя своей жизнью.

Как вы думаете, любой ли человек способен на самопожертвование?

Какие значения имеет в тексте слово «лапти»? Ведь не только в значении обуви употребляется это слово в тексте?

Ученики: лапти – это мечта для ребенка, надежда на спасение сына для матери, символ жизни для новосельских мужиков, связь между ребенком и Нефедом.

Вывод.

Главный герой рассказа Бунина Нефёд – носитель дорогих Бунину нравственных качеств, а именно: доброты, милосердия, сострадания, человеколюбия. Сам Бунин был человеком высоконравственным, оказывал огромную помощь многим русским эмигрантам, никогда не жалел ничего для нуждающихся. К чему призывает И.А.Бунин? (К человечности, состраданию)

Рефлексия:

Актуальны ли эти вопросы сегодня? Чему научил вас сегодняшний урок?

– Ребята, спасибо вам за урок. Я надеюсь, что проблемы, затронутые на сегодняшнем уроке, не оставили вас равнодушными. Урок хочу завершить словами И. Н. Шевелева:

«Чем жизнь тяжелее, тем одни люди становятся черствее, а другие – милосерднее».

(для справки: Илья Николаевич Шевелёв - профессор, автор книги «Афоризмы, мысли, эмоции»)

