





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

Женщины стран Запады в борьбе за свои права в новую историческую  
эпоху XVIII-XX веков

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44. 03. 05 Педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата  
«История. Обществознание»

Выполнил (а):  
Студент (ка) группы ОФ – 505/076 – 5 - 1  
Кондрашина Наталья Сергеевна

Проверка на объем заимствований:  
87,44 % авторского текста

Работа допущена к защите  
« 1 » июня 2017 г.  
зав. кафедрой всеобщей истории  
Н.Б.Виноградов Виноградов Н. Б.

Научный руководитель:  
доцент кафедры всеобщей истории  
Ткаченко Светлана Григорьевна

Челябинск  
2017

## Оглавление

Введение.....	5
Глава 1. Возникновение женского движения в странах Запада в XVII - XVIII веках.....	21
1.1 Возникновение женских организаций во Франции.....	21
1.2 Становление женских организаций в Англии.....	32
Глава 2. Женщины стран Запада в борьбе за свои права XIX-XX веках. ..	45
2.1 Женские движения во Франции. ....	45
2.2 Женские движения в Великобритании. ....	55
2.3 Женское движение в США. ....	69
2.4 Женское движение в Германии. ....	83
Глава 3. Отражение и методическое обоснование темы исследования в школьном курсе истории.....	88
3.1. Теоретический аспект.....	88
3.2. Методическое представление темы исследования в школьном курсе истории.....	92
Список источников и литературы.....	100
Приложение.....	110

## Введение

«Три вещи можно считать счастьем:  
что ты не дикое животное,  
что ты грек, а не варвар, и  
что ты мужчина, а не женщина»...

Сократ.

Многие века складывались стандарты об образах поведения женщины и мужчины, которые существуют и по сей день, без учета личных особенностей и способностей личности. Эти стандарты отражают не только личные характеристики обоих полов, но и манеры их поведения. Обретение женщинами своих прав и свобод происходило на протяжении долгих веков и длится в настоящее время. Несмотря на то, что женщины начинают заявлять о себе, как о независимой, всесторонне развитой личности с XVII века, полностью обрести самостоятельность они не смогли до сегодняшнего дня.

Женщина практически полностью была исключена из социально-экономической жизни, то есть ей была запрещена публичная сфера, а взамен – отведена сфера брака и семьи, в которой она является хранительницей очага. С древних времен в обязанности жены входило содержание дома и воспитание детей. В семье женщина всегда занимала подчиненное положение, за нее все решал отец или муж. Все законы создавались в пользу мужчин, даже провозглашения принципа равенства людей от природы не изменило ситуацию. Но с течением времени женщины перестают быть абсолютно покорными, они стремятся изменить существующую несправедливость. Длительная борьба женщин за равноправие привела к определенным изменениям общественного мнения во взглядах на социально-политическую роль женщины. Возникнув как общественно политическое движение за равноправие мужчин и женщин, женское движение переросло в движение за общественный прогресс.

Задачи и цели, которые ставят перед собой участницы движения, касаются отнюдь не только женщин, они значимы для развития всего общества

Особенно ярко изменение роли женщин проявляется в современном мире. В наше время меняется положение женщин в экономическом, политическом аспекте: они стали более самостоятельными. Женщины стремятся утвердиться во всех сферах жизнедеятельности.

Актуальность темы состоит в том, что интерес исследователей к гендерным проблемам начал возрастать лишь недавно. В странах с демократическими ценностями происходят изменения традиционных гендерных ролей. Со второй половины XX века в странах Запада происходит такой процесс, который исследователями выделяется как "женская революция". Женщины ведут активную деятельность во всех сферах. В этот период окончательно были зафиксированы право на труд и заработную плату, право на образование. Увеличивается число женщин, которые вовлекаются в управление государством, укрепляют свои позиции в политической сфере. Они стремятся занять ответственные посты на государственной службе, в ходе которой происходит влияние на жизнь всей страны. В этой связи стоит упомянуть таких женщин, как И. Ганди, М. Тэтчер, А. Меркель, которые оставили огромный след в политическом развитии своих стран. Добившись права на образование, женщины смогли выбирать себе профессию по душе, а значит – найти достойную работу. Возможность получать заработную плату ведет к самостоятельности в экономическом плане. Выйдя за пределы издавна отведенной им сферы, женщины стали позиционировать себя самостоятельной единицей общественной жизни. И они имеют на это право, потому что профессиональные способности женщин не только не уступают мужским, но и не редко превосходят их. Женщины, благодаря своей борьбе, многого добились, но все же лидирующие позиции в наше время занимают мужчины. Это связано с тем, что остаются патриархальные пережитки в семье и в обществе. Элементы

дискриминации проявляются в скрытой форме, это отражено в общественном представлении о том, как должна вести себя женщина в обществе. Эти установки препятствуют установлению равноправия полов.

С возрастанием интереса к борьбе женщин за свои права в последние десятилетия активно появляются труды как отечественных, так и зарубежных исследователей по данной проблеме. В нашем исследовании из работ зарубежных авторов используются только те, которые переведены на русский язык.

В данной работе важнейшим термином является термин "феминизм". Каждый исследователь по-своему рассматривал этот термин в зависимости от сферы деятельности, которую он затрагивает. Об этом говорит и исследовательница Л.Таттл в своем труде "Энциклопедия феминизма"<sup>1</sup>. Автор приходит к выводу об отсутствии единства в определении термина "феминизм". Этель Кляйн в работе "Гендерная политика. От сознания до массовой политики"<sup>2</sup> рассматривает феминизм как идеологию, которая стремится к равноправию полов. Автор писала о том, что женщина ограничена в своих возможностях, и это ведет к ее дискриминации.

Такое явление, как феминизм, не является однородным, оно имеет разные направления, отличные по целям и задачам, которые исследователи перед собой ставят. Это подтверждает и американский автор В.Брайсон в работе "Политическая теория феминизма"<sup>3</sup>, где описывает развитие феминистической теории с семнадцатого века и доводит его до современности. Автор утверждает, что развитие феминистической мысли было не только непоследовательным, но и сопровождалось различными теоретическими разногласиями. В.Брайсон выделяет четыре течения в

---

<sup>1</sup> Крыкова И.В. Феминизм: происхождение понятия и его трактовка в современной науке [Электронный ресурс]/ И. В. Крыкова // Аналитика культурологии//№11/2008г. – Режим доступа.

<sup>2</sup> Крыкова И.В. Феминизм: происхождение понятия и его трактовка в современной науке [Электронный ресурс]/ И. В. Крыкова // Аналитика культурологии//№11/2008г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feminizm-proishozhdenie-ponyatiya-i-ego-traktovaniya-v-sovremennoy-nauke>

<sup>3</sup> Брайсон В. Политическая теория феминизма [Текст]/ В.Брайсон; Пер. с англ. О. Липовской и Т. Липовской. М.: Идея-Пресс, 2001. – С.304

феминизме: либеральный, социалистический, марксистский, радикальный. Приверженцы либерального феминизма утверждали, что женщины - такие же разумные существа, как и мужчины. Они боролись за право на образование, оплачиваемый труд, политическое и юридическое равноправие. Марксистское течение придерживалось позиции, что предоставить право обучения в высших учебных заведениях, право на фиксированную плату за свой труд, право на участие в управлении государством стоит немногим представительницам среднего класса. Добиться равноправия можно только при определенных исторических условиях. Представительницы радикального течения считают, что власть мужчины распространяется не только на экономическую сферу, но и на семейную. Социалистический феминизм соединяет идеи марксистского и радикального течения. Французский философ Симона де Бовуар в труде "Второй пол"<sup>1</sup> поясняет, что включается в понятие "женский удел", "природное назначение пола". Автор также объясняет, в чем заключается отличие положения женщины от мужского положения. Описаны условия, которые ведут к ограничению свободы женщины, и то, каким образом можно их изменить. А. Бебель в своей работе "Женщина и социализм"<sup>2</sup> описывает особенности положения женщин со времен первобытности до времен капитализма, раскрывает условия жизни женского пола при коммунизме и социализме, описывает отношения женщин в семейной сфере. К. Цеткин в работе "Женщина и ее экономическое положение"<sup>3</sup> также рассматривает положение женщин в обществе и пути преодоления экономического угнетения.

Прототипами женских организаций в конце XVII века были салоны, в которых проходило взаимодействие между мужчинами и женщинами на культурном уровне. Об этом свидетельствует работа Шиферер Б.

---

<sup>1</sup>Бовуар С. де. Второй пол [Текст]/ Симона де Бовуар; Пер. с франц. М. СПб., 1998. – 832с.

<sup>2</sup>Бебель А. Женщина и социализм [Текст]/ А.Бебель. – М.- Государственное издательство политической культуры, 1959г. – 446 с.

<sup>3</sup>Цеткин К. Женщина и ее экономическое положение. Одесса;1. Молот, 1905. – 42С.

”Женщины Вены в европейской культуре” (1750-1950)<sup>1</sup>, в которой рассказывается о салонной культуре. Автор показывает, как изменилось положение женщин за двести лет. Салон - ведущая форма, где женщины вели активную общественную жизнь. В салонах происходил обмен мыслями, обсуждение событий, происходивших в стране. Поэтому салоны стали для женщин местом, где развивались их интеллектуальные способности. Это происходило благодаря тому, что салоны посещались ведущими философами, политическими деятелями, писателями.

Ф. Фенелон в работе ”О воспитании девиц”<sup>2</sup> говорит о том, что образование для девушек должно затрагивать моральные аспекты, направленные на воспитание сдержанности. По мнению автора, для женщины основой существования является семья, поэтому и воспитывать ее необходимо полезной для семьи.

Современные отечественные исследователи также уделяют большое внимание гендерным проблемам, в том числе и проблеме феминизма. Данные вопросы находят отражение в трудах таких ученых, как Г.А. Брандт в труде ”Современный феминизм: переворот в историко – философской антропологической традиции Западной Европы”<sup>3</sup>. Автор утверждает, что феминизм способствовал появлению гендера. Г.А. Брандт характеризует направления в феминизме через гендерный аспект, таким образом, ключевым является реализация ”женского” в обществе.

Зарождение женских идей, организаций, вопросы воспитания и образования женщин волнуют исследователей. Доктор исторических наук Т.Л. Лабутина в статье ”Ранний феминизм в Англии”<sup>4</sup> рассматривает причины появления феминизма в Англии XVII века, идейные истоки

---

<sup>1</sup>Шиферер Б. Женщины Вены в европейской культуре (1750-1950) [Электронный ресурс]/ Б. Шиферер.- Режим доступа: <http://www.litmir.co/br/?b=224952>

<sup>2</sup>Фенелон Ф. О воспитании девиц [Текст]/Ф. Фенелон/ Гендерная история Западной Европы: Хрестоматия/Составители А.Ю.Серегина, А.В.Стогова – Книга VII.- Москва:ИВИ РАН,2008.- 294С.

<sup>3</sup>Брандт Г.А. Современный феминизм: переворот в историко-философский антропологической традиции Западной Европы [Текст]/ Г.А. Брандт//Адам и Ева. Альманах гендерной истории / под ред. Л.П. Репиной. М., 2003. № 6. С. 148-198.

<sup>4</sup>Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии [Текст]/ Т. Л. Лабутина.// Вопросы истории. - 2001. №8. - С. 51-67



феминизма, характеризует первых феминисток и их взгляды на образование, и положение женщин. Она опирается на труды представительниц этого движения. Вопросы воспитания затронуты в другой работе Т.Л. Лабутиной "Воспитание и образование англичанки в XVII веке"<sup>1</sup>. Автор вновь обращается к проблемам воспитания и образования девушек в Англии. Исследователь раскрывает принципы воспитания и обучения, характерные для женского пола разных сословий. Особое место отводится причинам и истории появления феминизма в Англии.

В.И. Успенская свою работу "Женские салоны в Европе XVII-XVIII веков"<sup>2</sup> посвятила европейским салонам XVII-XVIII веков. В работе она рассказывает о том, что способствовало появлению салонов в XVII веке, кем были первые хозяйки салонов. Важным является и то, какие обязанности возлагались на хозяйку, так как посещение салонов становится регулярным. Автор показывает, какое значение имело появления салонов для женщин, ведь теперь мужчина и женщина могли существовать в одной среде и обмениваться знаниями. Она характеризует первые салоны Англии и Франции как прототип появления женских организаций. Тема женского образования исследуется историком Созиновой К.А. "Женское образование в Англии на рубеже XVIII-XIX вв. на примере романов Джейн Остин". В работе раскрываются причины различия в образовании мужского и женского полов. В своих произведениях Джейн Остин представляет главных героинь образованными, воспитанными, равными мужчинам, так как сама писательница, будучи женщиной, пострадала от общественного мнения: ее не признавали писательницей, способной создать достойные произведения. Тему воспитания затрагивает и Д.Б. Вершинина в статье "Воспитание и

---

<sup>1</sup>Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]/ Т. Л. Лабутина. – СПб.: Алетей, 2001. – 247с.

<sup>2</sup>Успенская В.И. Женщины. История. Общество [Текст]/ В.И Успенская: сборник научных статей под общей редакцией Успенской В.И./ Успенской В.И; Вып. 2. – ОГУП "Тверское областное книжно-журнальное издательство", 2002. – 320с.

манеры английских леди XVIII-XIX”<sup>1</sup>. В работе представлены нравственные и психологические особенности английских леди через призму воспитания и манер. Автор упоминает о том, что в Англии в этот временной отрезок существовал выработанный канон поведения для женщин. Это прослеживалось в умении держать себя в чистоте, обладать утонченными и изящными манерами и всегда пребывать в спокойствии. Данным принципам девушки должны были следовать с детства. Л.Л. Иванов в работе ”Вакханки и куртизанки”<sup>2</sup> пишет о женщинах, которые благодаря своим талантам внесли определенный вклад в ход различных исторических процессов, а также повлияли на продвижение эмансипации по отношению к женщинам. И для того, чтобы проследить эволюцию эмансипации, автор разделяет свой труд на разделы по эпохам. Иванов Л.Л. показывает, что физиологические и социальные аспекты влияют на доказательства равноправия, так как нет разницы в интеллектуальных способностях обоих полов.

Феминизм связан и с семейной сферой. Исследователи Е.Р. Смирнов, А.Е. Поварова в статье ”Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века”<sup>3</sup> показывают изменения, которые произошли в правах замужних английских женщин. Авторы утверждают, что XIX веке в Англии начинаются изменения в правовой идеологии, касающиеся мужчин и женщин. Женщина начинает становиться полноправным субъектом правовых отношений через возможность управлять своим имуществом.

В своей борьбе женщины достигли возможности голосовать, так возникает такое явление, как суфражизм. Данному процессу посвящена статья И.В. Крыковой ”Суфражизм как политическое направление

---

<sup>1</sup>Вершинина Д.Б. Воспитание и манеры английских леди XVIII-XIX [Электронный ресурс]/ Д. Б. Вершинина// Вестник Пермского университета. Серия: История/2010/№2. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-i-manery-angliyskih-ledi-xviii-xix-vv>

<sup>2</sup>Иванов Л.Л. Вакханки и куртизанки: С древнейших времен и до наших дней. Критико – биографические очерки [Текст]/ Л. Л. Иванов.– М.: Автор, 1993. – 256 с.

<sup>3</sup>Смирнов Е.Р, Поварова А.Е. Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века [Электронный ресурс]/ Е. Р. Смирнов, А.Е. Поварова// Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского// №3-1/ 2013г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/institut-braka-i-pravovoe-polozhenie-zhenschiny-v-anglii-xix-veka>

феминизма”<sup>1</sup>. В работе исследуются особенности идеологии и организация женского движения второй половины XIX - начала XX века за получение избирательного права. Также особое место отводится либеральному течению феминизма как ведущему направлению конца XIX начала XX века и их успехам в достижении равноправия в общественной сфере.

В каждый период женского движения появлялись такие женщины, которые готовы были отдать все для достижения поставленных целей. Одной из них была Э. Стэнтон. Ее персоне посвящена работа Л.Н. Попкова Л.Н. и Ю.А. Антонова ”Элизабет Кеди Стентон: дискуссии о женской эмансипации”<sup>2</sup>. В ней рассматривается жизнь Э.Стентон, ее роль и участие в женском движении. Благодаря Э.Стэнтон на собрании в Сенека-Фолз принимается важный для женщин документ – ”Декларация чувств”, который отразил требования женщин на их равенство.

Женщина принимала участие во всех переломных моментах жизни страны. Это подтверждает и Т.В. Королева в статье ”Женское движение в годы Великой Французской революции”<sup>3</sup>. Статья направлена на выявления причин, послуживших появлению женского движения. Автор характеризует предпосылки данного движения, показывая, чем стало участие женщин в революции: женским движением с различными формами активности или борьбой за равноправие, то есть феминизмом. В статье говорится о пестроте женского движения. Период революции - это время, когда женщины имели практически полную свободу, но с окончанием революции положение женщин вновь ухудшилось. Таким образом, женщины не добились изменений для своего положения.

---

<sup>1</sup>Крыкова И. В. ”Суфражизм как политическое направление феминизма” [Текст]/ И.В. Крыкова// Аналитика культурологи//№13/2009г. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhizm-kak-politicheskoe-napravlenie-feminizma>

<sup>2</sup>Попкова Л.Н., Антонов Ю.А. Элизабет Кеди Стентон: дискуссии о женской эмансипации [Электронный ресурс]/Попкова Л.Н., Антонов Ю.А Попкова // Женщина в российском обществе //№1/2002г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/elizabet-kedi-stenton-diskussii-o-zhenskoy-emansipatsii>

<sup>3</sup> Королева Т.В. Женское движение в годы Великой Французской революции [Электронный ресурс]/ Т. В. Королева/ Метаморфозы истории//№2/2002г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-gody-velikoy-frantsuzskoy-revoljutsii>

Большая часть работ посвящена становлению феминизма и этапам женской борьбы. Т.В Малахова в статье "Положение женщин в семье и обществе в период Веймарской республики"<sup>1</sup> прослеживает особенности активности женщин в общественно-политической сфере в этот период германской истории.

М.Т. Степаняц в своей книге "Феминизм: Восток. Запад. Россия"<sup>2</sup> рассматривает философию феминизма, его значение в культурной сфере на современном этапе. Автор глубоко изучает работы разных исследователей по данной проблеме.

О.В. Шнырева в статье "Общественное мнение и проблема политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XXвв"<sup>3</sup> показывает, как общественное мнение повлияло на женское движение, какое влияние на общественность оказывала литература и печать.

Впервые в учебной литературе эти проблемы поднимаются авторами учебника по новой истории Р.А. Чикаловым и И.Р. Чикаловой.<sup>4</sup> В нем представлены истоки и предпосылки женского движения, раскрывается то, каким образом преодолевалась профессиональная дискриминация женщин, говорится о борьбе женщин за политические и гражданские права, описываются суфражистское движение США, Англии, движение за равноправие во Франции, социалистическое женское движение.

Е.Б. Шашина в статье "История женщин в США в XX веке"<sup>5</sup> сообщает об этапах женского движения, исследует, как изменилось

---

<sup>1</sup> Малахова Т.В. Положение женщин в семье и обществе в период Веймарской республики [Электронный ресурс]/ Т. В. Малахова/ Вестник Пермского университета. Серия: История//№1-15/2011. Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/polozhenie-zhenschiny-v-semie-i-obschestve-v-period-veymarskoy-respubliki>

<sup>2</sup> Степаняц М.Т. Феминизм: Восток. Запад. Россия [Текст]/ М. Т. Степаняц. – М.: Наука. Издательская фирма "Восточная литература", - 243 с.

<sup>3</sup> Шнырева О.В. Общественное мнение и проблема политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XXвв [Текст]/ О.В. Шнырева//Женщины в современном мире. – М.: Наука, 1989г.

<sup>4</sup> Чикалов Р. А., Чикалова И. Р. Новая история стран Европы и США 1815-1918 [Текст]/ Р.А Чикалов., И.Р. Чикалова.- Мн.: Вышэйшая школа, 2013. — 688 с.

<sup>5</sup> Шашина Е.Б. История женщин в США в XX веке [Электронный ресурс]/ Е.Б Шашина //Общественные науки и современность//№4/2000г. - Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fecsocman.hse.ru%2Fdata%2F189%2F824%2F1216%2F015yAx5bINA.pdf&name=015yAx5bINA.pdf&lang=ru&c=58d8e7e601ce>

положение женщин в XX веке. В работе автор дает определение термину "гендер".

Таким образом, проблемы положения женщин и зарождения и развития их движения имеют существенную историческую наработку и представляют интерес для дальнейшего развития.

Источниковая база изучаемого процесса дает возможность проследить этапы женских организаций и движений стран Запада. Их можно разделить на несколько групп.

К первой относятся законодательные акты:

1. "Декларация прав человека и гражданина"<sup>1</sup> 1789 года - один из главных документов периода Великой французской революции. Декларация провозгласила неотчуждаемые права и свободы человека. Формально декларация затрагивала все категории людей, но фактически в документе не прослеживалось наделения гражданскими правами женщин, не отражено и равенство полов.

2. "Декларация независимости"<sup>2</sup> 1776 года – один из важных документов США, который провозглашает естественные права людей и народов, равенство всех людей, право на свободную жизнь.

3. Конституция США<sup>3</sup>, принятая в 1787 году, декларировала конституционные основы демократического государства.

4. Билль о правах 1789 г.<sup>4</sup>, представляющий первые 10 поправок к Конституции и закрепляющий права граждан страны.

---

<sup>1</sup>Декларация прав человека и гражданина [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.agitclub.ru/museum/revolution1/1789/declaration.htm>

<sup>2</sup>Декларация независимости [Текст]: учебник/ Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400с.

<sup>3</sup> Конституция США [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "История"/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с

<sup>4</sup> Билль о правах [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "История"/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с.

5. XIX поправка к Конституции США<sup>1</sup> закрепила законодательно право женщин на голосование в 1920 году.

6. Конституция Франции<sup>2</sup>, созданная в 1791 году, также не стремилась изменить положение женщины.

7. Гражданский кодекс Наполеона 1804<sup>3</sup> – первый законодательный акт Франции, в котором официально закреплены и прописаны права и обязанности мужчин и женщин.

8. Веймарская конституция<sup>4</sup> 1919 года – закрепила за женщинами права голоса.

Ко второй группе относятся документы общественных движений:

1. ”Декларация прав женщины и гражданки”<sup>5</sup> Олимпии де Гуж. Документ XVIII века времен Великой французской революции, периода первых женских выступлений в защиту гражданских и политических прав. В это время О. де Гуж сформулировала требования признания женщины гражданином общества с наделением политических и гражданских прав. Требования были закреплены в данном документе.

2. ”Декларация чувств”<sup>6</sup> – декларация женского движения, принятая в 1848 году в г. Сенека-Фоллз. Создателем документа является Элизабет Стэнтон при участии Л.Мотт. Декларация

---

<sup>1</sup> XIX поправка к Конституции США [Текст]: учебник/ Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400с

<sup>2</sup> Конституция Франции [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. ”История”/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с.

<sup>3</sup> Конституция Франции [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. ”История”/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с.

<sup>4</sup> Гражданский кодекс Наполеона [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – 562 с.

<sup>5</sup> Веймарская конституция [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – 562с.

<sup>6</sup> Гуж ,О.де. Декларация прав женщины и гражданки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ravnopravka.ru/2011/03/%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D1%8F-%D0%B4%D0%B5-%D0%B3%D1%83%D0%B6-%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2-%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%89%D0%B8%D0%BD/>

<sup>6</sup> Стэнтон Э. Декларация чувств [Текст] / Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе[Текст]; Пер. с англ. М.,1992. – 475с.

провозглашала равноправие женщин, возможность распоряжаться собственностью, получать образование, самостоятельно выбирать профессию и т.д.

К третьей группе относятся труды и воспоминания феминисток:

1. "Предисловие к читателю"<sup>1</sup> работы Маргарет Кавендиш, в котором описаны сферы жизнедеятельности полов: женщине отводится семейная сфера, а мужчине – управленческая.

2. В трудах "Справочник для леди"<sup>2</sup>, "Будуар королевы" и "Дамский собеседник" Ханна Вуллей содержатся советы по домоводству, медицине и кулинарии. В данных работах автор указывает на то, что женщины не могли в полной мере использовать свои способности. Выказывается почтение женщинам, которые, преодолев трудности, реализовали себя в науке.

3. "Очерк о том, как восстановить прежнее образование леди в области религии, манер, искусств и языков"<sup>3</sup> – труд Батсуа Мейкин, она писала о необходимости получения образования женщинами. Женщины способны развивать свои умения, для этого им необходимо интеллектуальное развитие.

4. В труде Мэри Эстелл "Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях"<sup>4</sup> также поднимается проблема важности образования для женщин. В книге представлен проект колледжной системы образования девушек по образцу монастырей.

5. "В защиту прав женщины"<sup>5</sup> – главный труд Мэри Уоллстонкрафт, является сборником идей феминистической мысли. В

---

<sup>1</sup>Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]// Т.Л. Лабутина. – СПб.: Алетей, 2001. – 247с.

<sup>2</sup>Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии [Текст] / Т. Л. Лабутина // Вопросы истории. - 2001. - N 8. - С. 51-67

<sup>3</sup>Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]/Т.Л. Лабутина. – СПб.: Алетей, 2001. – 247с.

<sup>4</sup>Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии [Текст]/ Т. Л. Лабутина // Вопросы истории. - 2001. - N 8. - С. 51-67

<sup>5</sup>Уоллстонкрафт, Мэри. В защиту прав женщины [Текст]/ Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - 475с.

книге показана вся несправедливость общества по отношению к женщинам. Автор приводит доводы, что женщина должна менять существующее положение, она должна развиваться и перестать быть покорной.

6. "Подчинённость женщины"<sup>1</sup> – работа, принадлежащая Джону Стюарт Миллю. Автор писал о том, что человек важен как личность независимо от пола, вероисповедания и т.д., выступал за вовлечение женщин в политику, науку, образование, искусство.

7. "Из переписки Джона Адамса и его жены Абигейл Адамс в годы революции"<sup>2</sup>. Абигейл Адамс жена второго президента США, Джона Адамса. В переписке с мужем Абигейл просит разработать Конституцию с учетом прав женского пола.

8. "Письмо о равенстве полов и положения женщин"<sup>3</sup>, написанное Сарой Мур Гримке. Здесь затрагиваются проблемы неравной заработной платы мужчины и женщины, брака, несправедливости интерпретировать текст Библии в пользу мужского пола. Автор выступает против того, чтобы женщина занималась только домашним хозяйством.

9. "Рожденная для свободы"<sup>4</sup> – книга, написанная Сарой Эванс. В работе представлено описание жизни американок разных сословия, которые, начиная с XVI века, стремились изменить свое положение. Активность женщин способствовала образованию разнообразных объединений.

10. "Письма одного буржуа одному гражданину Виржинии"<sup>5</sup> Ж.-А. Кондорсе. Он выступает с идеей, что женщины имеют право на естественны и политические права.

---

<sup>1</sup>Милль, Дж. Стюарт. Подчиненность женщины [Текст]: монография /Дж. Стюарт Милль. — Санкт-Петербург, 1869. — 255 с.

<sup>2</sup>Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе : Пер. с англ. М.,1992. – 475с.

<sup>3</sup>Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе [Текст]: Пер. с англ. М.,1992. – 475с.

<sup>4</sup>Эван С. Рожденная для свободы [Текст]/ С. Эванс; пер. Н. В. Изосимовой и др. - Москва: Прогресс Литера, 1993. – 320с.

<sup>5</sup>Королева Т.В. Женское движение в годы великой французской революции [Электронный ресурс]/ Т. В. Королева// Метаморфозы истории//№2/2002г. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-gody-velikoy-frantsuzskoy-revoljutsii>



11. ”Советы несчастной матери к своим дочерям, полезные для молодых девиц, вступающих в свет”<sup>1</sup>, работа принадлежит перу Сары Пеннингтон. В книге раскрываются советы для английских девушек.

12. ”Воспоминания о Ленине”<sup>2</sup> работа Клары Цеткин, в которой рассказывается о визитах к Ленину в разные года. Она представляет его мнения по следующим вопросам: культуры, женского движения, революционного движения в Германии.

Целью данного исследования является рассмотрение процесса борьбы женщин стран Запада за свои права в новую историческую эпоху XVIII-XX века.

Задачи:

- Проследить историю возникновения и становления женских организаций и движений в странах Запада (Франция, Англия, США, Германия).
- Рассмотреть изменение статуса женщин стран Запада в новую историческую эпоху.
- Проследить, как данная тема отражена в школьном курсе и представить, один из вариантов методической разработки по проблемам темы.

При написании дипломной работы были использованы следующие методы: принцип историзма, который способствует изложению событий и дат в хронологической последовательности; метод индукции заключается в том, что происходит анализ отдельных исторических фактов; нарративный метод использовался для изложения исторических фактов и событий. Принцип научной объективности позволил беспристрастно изучить исторические факты, также применялся анализ источников.

Впервые термин ”феминизм” был употреблен Ш.Фурье в XVIII столетии. Он считал, что для социального развития необходимо

---

<sup>1</sup>Созинова К.А. Женское образование в Англии на рубеже XVIII-XIX вв. на примере романов Джейн Остин [Электронный ресурс]/ К. А. Созинова./ Педагогическое образование в России//№11/2015г. – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-obrazovanie-v-anglii-na-rubezhe-xviii-xix-vv-na-primere-romanov-dzheyn-osten#ixzz4f0NIdeOE>

<sup>2</sup>Цеткин К. Воспоминания о Ленине [Текст]/ К. Цеткин//Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе [Текст]: Пер. с англ. М.,1992. – 475с.

расширить круг женских прав. Это подтверждает его высказывание: "Расширение прав женщины есть главный принцип социального прогресса"<sup>1</sup>. Фурье относил к феминистам всех, кто был приверженцем равенства между мужчиной и женщиной. Некоторые западные исследователи характеризуют феминизм с той точки зрения, какую сферу деятельности они выделяют. Например, Кляйн в работе "Гендерная политика. От сознания до массовой политики" трактует феминизм как политическую идеологию, отстаивающую равные роли мужчин и женщин в обществе и утверждающую, что женщины не получают поддержки в семье, не имеют доступа к рынку из-за дискриминации в обществе и неадекватного отношения к этой проблеме социальных институтов<sup>2</sup>. Исследовательница Л. Таттл в работе "Энциклопедия феминизма" считает, что "в настоящее время имеется лишь множество индивидуальных определений феминизма, а его фундаментальное определение находится еще в стадии обсуждения"<sup>3</sup>. Г. А. Брандт пишет: "...феминизм взялся доказать, что пол не сводится только к первичным и вторичным признакам, он пронизывает все сферы социальной и культурной жизни человека"<sup>4</sup>.

С конца XIX века термин "феминизм" отождествлялся с понятием "эмансипация женщин". "Эмансипация - уравнивание в правах (обычно предоставление женщинам равноправия с мужчинами в области общественной и трудовой деятельности)"<sup>5</sup>. Сторонников освобождения женщин от угнетения именовали феминистками. Освобождением женщин считается равноправие, так как изначально все люди были равноправны, а

---

<sup>1</sup>Фурье Ш. Теория четырех движений и всеобщих судеб [Текст]/ Ш. Фурье// Избранные сочинения в 3-х т. Том 1-2. - М.: Соцэкгиз, 1938-1939. – 782с.

<sup>2</sup>Крыкова И.В. Феминизм: происхождение понятия и его трактование в современной науке [Электронный ресурс]/ И. В. Крыкова// Аналитика культурологи//№11/2008г. - Режим доступа:

<http://cyberleninka.ru/article/n/feminizm-proishozhdenie-ponyatiya-i-ego-traktovaniya-v-sovremennoy-nauke>

<sup>3</sup>Крыкова И.В. Феминизм: происхождение понятия и его трактование в современной науке [Электронный ресурс]/ И. В. Крыкова//Аналитика культурологи//№11/2008. - Режим доступа:

<http://cyberleninka.ru/article/n/feminizm-proishozhdenie-ponyatiya-i-ego-traktovaniya-v-sovremennoy-nauke>

<sup>4</sup>Брандт Г.А. Философская антропология феминизма. Природа женщины [Текст]/ Г. А. Брандт. - СПб, 2006. – 160 С.

<sup>5</sup>Толковый словарь Ефремовой. – Режим доступа <http://enc-dic.com/efremova/JEmancipacija-122607.html>

неравенство ведет к угнетению одного пола другим. В 1830 году вводится понятие ”эмансипированная женщина”. Немаловажную позицию в развитии феминизма как самостоятельного течения занял ”суфражизм” (право голоса). “Благодаря английским феминисткам, использовавшим это понятие в отношении, прежде всего, избирательных прав женщин, вошел в историю как новое политическое направление в феминизме”<sup>1</sup>. В подтверждение того, что женщина благодаря своей борьбе становится самостоятельной личностью можно привести высказывания Симоны де Бовуар ”женщиной не рождаются, ею становятся”<sup>2</sup>

Структура данной работы состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников использованной литературы, приложения.

Первая глава посвящена исследованию женских организаций стран Запада (XVII-XVIII вв.).

Вторая глава посвящена борьбе женщин стран Запада за свои права в XIX-XX веках.

Третья глава – методическое отражение изучаемой темы в школьном курсе.

Заключение.

---

<sup>1</sup>Крыкова И. В. Феминистское движение ”первой волны”: особенности идеологии и организации [Электронный ресурс]/ И.В. Крыкова// Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки//№7/2009г. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feministskoe-dvizhenie-pervoy-volny-osobennosti-ideologii-i-organizatsii>

<sup>2</sup>Бовуар С. де. Второй пол [Текст]/ Симона де Бовуар; Пер. с франц. М. СПб, 1998. – 832с.

## **Глава 1. Возникновение женского движения в странах Запада в XVII - XVIII веках.**

### **1.1 Возникновение женских организаций во Франции.**

Становление женских организаций во Франции происходит благодаря салонам, которые со временем изменяют свой облик. Моду на салоны Франция переняла из Италии, в которой были популярны большие залы. Такие залы именовались приемной, так как были предназначены для приема гостей. Комната была оборудована всем необходимым для комфортного времяпрепровождения гостей. С течением времени стало модно организовывать приемы, которые являлись подобием собрания общности. Главная роль на данном мероприятии отводилась хозяйке, которая направляла ход беседы, создавала определенную моду на взгляды, произведения и людей, которые присутствовали при обсуждении.

Но свое название салоны, как собрание людей по обсуждению поставленной темы под руководством хозяйки дома, получили лишь в XIX веке. В таком значении салоны встречаются в произведении мадам де Сталь "Коринна" в 1807 году. Первообразами салонов являются разнообразные кружки (философские, литературные) эпохи Возрождения, которые были популярны и позднее. Б.Шиферер в своей работе о роли женщин Вены в европейской культуре пишет: "Истоки салонной культуры следует искать в итальянском Возрождении. В патрицианских домах Римини, Флоренции и Феррары сложился ее первоначальный вид. И уже тогда прекрасные, ослепительные, образованные и остроумные дамы становятся центральными фигурами в творческих и политических кругах, именно они будили и поощряли духовные искания и опоры"<sup>1</sup>.

Во Франции в начале XVII века появляются салоны. Это время, когда в стране идет гражданская война, сопровождаемая грубостью, безнравственными поступками и манерами. Первыми, кто испытал эту

---

<sup>1</sup> Шиферер Б. Женщины Вены в европейской культуре (1750-1950)[Электронный ресурс]/ Б. Шиферер// <http://www.litmir.co/br/?b=224952>

несправедливость, были женщины. Салоны выступали способом защиты женщин от мужской грубости. В противовес грубости ставились "хорошие манеры", под которыми понималось уважение к женщине как один из факторов развитого общества. А общество, где все устроено для мужского пола, не способно изменить положение женщин. Поэтому женщины вынуждены сами любыми способами добиваться изменений для своего пола. И таким способом стал салон. Например, благодаря салонам женщины могли получать образование, так как для женщин того времени получить образование в специальных заведениях не было возможности. А салон служил тем местом, где женщины могли обмениваться идеями, подвергать критике работы мыслителей, писателей, знакомиться с передовыми идеями того времени. "Салон действительно был образовательным пространством - одновременно и газетой, и журналом, и литературным обществом, и университетом"<sup>1</sup>. В салонах женщины не только получали некое образование, но и осуществляли воспитательный процесс по отношению к мужчинам, прививая им так называемые "хорошие манеры". Салоны также являлись тем местом, где одновременно могли находиться мужчины и женщины, ведя разговоры на свободные темы, и это не расценивалось как нечто не приличное или способ устроить свою личную жизнь. Здесь происходил культурный обмен между женщинами и мужчинами, поэтому салоны были так необходимы для женщин.

Салон мадам Рамбуйе, созданный в начале XVII века, считается первым из салонов, который был открыт для просветителей, писателей, людей, занимавшихся наукой. Как отмечал Х. Арндт, "Салоны стали местом встреч для тех, кто учился, представлять себя через разговор... здесь буржуа учился показывать себя"<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Шиферер Б. Женщины Вены в европейской культуре (1750-1950)[Электронный ресурс].

<sup>2</sup>Цит.по: Успенская В.И. Женские салоны в Европе XVII-XVIII веков [Текст] / Арндт Х.: Жизнь еврейки. С.184

”Отель Рамбуйе был школой, развившей салоны у образованных и умных женщин”<sup>1</sup>. Мадам де Рамбуйе заложила каноны общения в салоне. Главной основой был разговор, число гостей было небольшим, контингент которых старательно избирался. В салоне не допускалось общение один на один. Хозяйка должна была выбирать тему, направлять дискуссию, поддерживать комфорт гостей, представлять умения присутствующих гостей, но не выделять своих талантов. Главное отличие салонов состоит в том, что основная роль здесь принадлежит женщине. В салонах женщины могли рассчитывать на равенство, здесь женщины могли проявлять свои таланты. Главная сущность салонов - общение по интересам, но с течением времени происходят изменения. Если раньше в салонах отвергались любовные отношения, то сейчас хозяйки использовали свои чары для вовлечения мужчин высшего сословия в свои салоны. ”Они стали использовать свою сексуальность, а не отрицать ее для привлечения внимания талантливых и знаменитых мужчин к салонам и дискуссиям”<sup>2</sup>. В салонах активно продвигаются либеральные идеи, большое место отводится политическим аспектам. Ослабли и критерии к выбору гостей, теперь в салонах могли присутствовать женщины аристократии и буржуазного сословия. Так, появляются женщины нового типа, вовлеченные в общественно-политическую жизнь. Во Франции XVIII века были популярны салоны: мадам де Жофрен, мадам дю Деффан, мадемуазель Д’Эпине, мадам Неккер и др. А вот хозяйка салона мадам де Шатле, образованная, наделенная творческими способностями женщина, посвятила свою жизнь мужу, считая, что нельзя показывать свои таланты общественности. В салоне супругов Кондорсе свободно излагались идеи защиты прав женщин и прав рабочего класса. Маркиз один из немногих, кто выступал за то, чтобы женщины участвовали в политике. В салонах женщины помогали мужчинам делать карьеру. Женщинам это давало

---

<sup>1</sup>Цит. по: Успенская В.И. Женские салоны в Европе XVII-XVIII [Текст]/ Гюдри-Мено. Женщина. С.184

<sup>2</sup>Иванов Л.Л. Вакханки и куртизанки: С древнейших времен и до наших дней. Критико – биографические очерки [Текст]/ Л. Л. Иванов.– М.: Автор, 1993. - С.188.

возможность расширить границы своего участия в сфере образования, социальной сфере. ”Создавая салоны, женщины создавали пространство и общество, где они председательствовали, создавали мир и жизнь в столице, но отдельно от двора, где в то время во Франции правили монархи-мужчины”<sup>1</sup>. Можно сказать, что салоны XVII-XVIII вв. были постоянными и давали право просвещенным и творческим женщинам принимать участие в процессе смягчения нравов. Но салоны не были конечной целью для женщин. Историк и романистка Д. Годино писала: ”К началу Великой французской революции, несмотря на формальное непризнание, женщины принимали активное участие в жизни общества, огромная масса женщин работала на себя и обладала экономической независимостью, простолюдинки свободно посещали публичные места, светские дамы руководили из своих салонов придворной жизнью, диктовали моду не только на платье, но и на идеи”<sup>2</sup>. Характерно, что во время революции призыв к равным гражданским правам исходил от женщин. Появляются всевозможные формы протеста, например, ”Протест французских женщин”, направленный на выявление того, что созыв Генеральных Штатов проходит без участия женщин. Женщины говорили о том, что они находятся на бесправном положении. Женщины времен революции стремились к тому, чтобы получить свои права, которые изменили бы их жизнь. Исключением были женщины буржуазных сословий: не являющиеся вовлеченными в общественную жизнь, но стремящиеся изменить данное положение, именно они и составили основу женского движения во время революции. То, что женщин необходимо наделить гражданскими и политическими правами, а также сделать для них доступным образование сформулировал философ Ж.-А. Кондорсе в

---

<sup>1</sup> Успенская В.И. Женские салоны в Европе XVII-XVIII веков [Текст]/ В.И. Успенская // Женщины. История. Общество: сборник научных статей под общей редакцией В.И. Успенской. Вып. 2. – ОГУП ”Тверское областное книжно-журнальное издательство”, 2002. – С.191

<sup>2</sup> Айвазова С. Г. Русские женщины в лабиринте равноправия [Электронный ресурс]/ С. Г. Айвазова. - Режим доступа: [http://www.owl.ru/win/books/rw/o1\\_1.htm](http://www.owl.ru/win/books/rw/o1_1.htm) (дата обращения 27.03.2017г.)

1786 году. Говоря о том, что женщин нужно допустить в образование, как и мужчин, он издает произведение "Письма одного буржуа одному гражданину Виржинии", в котором выступает с идеей, что женщины имеют право на естественные права, и что женщины также нуждаются в политических права. Затем, в своих статьях он требует, чтобы Сенат прекратил политическую и домашнюю эмансипацию женщин, поскольку женщина наравне с мужчинами может обладать всеми права в общественной и семейной жизни. Следующим его шагом было дать женщинам избирательное право, это требование он оформил в 1789 году в "Декларации Прав", но данное предложение было отвергнуто. Затем А. Кондорсе приходит к обоснованию того, что оба пола могут обучаться не раздельно. Однако эта идея была воплощена в жизнь только во время Третьей республики. С 1789 года женщины решают, что нужно изменять такое положение дел и отправляют королю "Петицию женщин третьего сословия", в которой представляют существующее положение с просьбой изменить их быт: "Ваше величество, мы просим Вас, чтобы мужчины ни под каким предлогом не могли отправлять ремесел, составляющих удел женщин. Пусть нам оставят, по крайней мере, иглу и веретено. Пусть нам отведут известное количество должностей, чтобы мы могли, по меньшей мере, добыть себе пропитание"<sup>1</sup>. По средствам петиций свое недовольство высказывали женщины буржуазных сословий, не удовлетворенные своими политическими и гражданскими правами. В "Протесте французских женщин" против созыва Генеральных штатов без их участия они писали о своем бесправии и требовали избирательных прав<sup>2</sup>. Вместе с тем для женщин буржуазного класса важно было получить образовательное право. После созыва Национального собрания женщины стали добиваться от правительства получения права на образование. Многочисленные

---

<sup>1</sup>Королева Т.В. Женское движение в годы Великой французской революции [Электронный ресурс]/ Т. В. Королева//Метаморфозы истории/2002.№2. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-gody-velikoy-frantsuzskoy-revoljutsii> (дата обращения 24.02.2017г.)

<sup>2</sup> Королева Т.В. Женское движение в годы Великой французской революции [Электронный ресурс]



выступления по этому поводу способствовали тому, что Национальное собрание провозгласило образование женщин до восьмого класса, далее переход на домашнее образование. Национальное собрание в 1789 году издает важный документ для этого периода – ”Декларация прав человека и гражданина”, по которому обеспечивалось равенство полов перед законом. Но под лозунгом ”Все люди рождаются свободными и равными в правах”<sup>1</sup> законодатели этого периода не стремились наделить женщину полными правами и свободами. По мере того, как женское движение активно ведет свою борьбу, они открыто не заявляли о том, что женщина – это всего лишь второй сорт, что она не достойна, участвовать в общественной жизни. Власть же не стремилась взять во внимание требование женщин в политическом аспекте. Это привело к созданию женских организаций, женских походов, например, поход на Версаль. Это стало показателем женской активности, которые были против общественно-политического бесправия. Такое непонятное состояние активизировало женщин, что способствовало появлению феминизма, идеологом которого выступала Олимпия де Гуж.

Первый документ феминистического движения - это ”Декларация прав женщины и гражданки”, написанная О. де Гуж в 1791г. В этой декларации была заложена программа женского движения ”Женщина рождена свободной и по праву равна мужчине. Цель каждого законодательного общественного органа – охрана прав обоих полов. Но пользование правами, которые по природе принадлежат женщинам, до сих пор стеснялись узкими рамками. Все женщины должны, как и все граждане, принимать участие в работе законодательства. Оно должно быть равным для всех. Поэтому все гражданки, как и все граждане, соответственно своим способностям должны быть допущены ко всем общественным местам, и должностям, и отличиям; только различие их

---

<sup>1</sup> Декларация прав человека и гражданина. Ст. 1 [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.agitclub.ru/museum/revolution1/1789/declaration.htm> (дата обращения 04.02.2017г.)

добродетелей и талантов должно служить критерием при их выборе. Женщина имеет право взойти на эшафот, а взойти на трибуну — нет; ей следовало бы обладать обоими этими правами”<sup>1</sup>. Декларация провозглашала наделение женщин гражданскими правами, утверждала, что женщина является дееспособным участником общественно-политических отношений. ”Законы должны выражать всеобщую волю, все граждане — как женщины, так и мужчины — должны лично или через своих представителей содействовать законотворчеству. И мужчины, и женщины должны быть равны перед законом, иметь одинаковый доступ к государственным постам, почестям, общественной деятельности согласно их способностям и на основании их талантов и добродетелей”<sup>2</sup>. Но мужчины и общество встретили этот документ отрицательно, протест вызвала фраза: ”Женщина может взойти на эшафот, следовательно, она может взойти и на трибуну...”<sup>3</sup>. Вместе с этой декларацией возрастает и активность женщин. Во-первых, с этого времени женщины начинают не только вступать в политические объединения, но и основывать свои клубы: ”Братские общества секции единства” (за равное образование), ”Братское общество друзей отечества”, ”Общество социальной гармонии санкюлотов обоого пола”, во-вторых, женщины стремятся достигнуть своих главных целей, чем они и занимаются: в 1792 году был официально введен развод. Это означало, что увеличивается число женщин, расторгнувших брак. Теперь эти женщины стремятся полностью изменить свою жизнь, примыкая к обществам феминисток, например, в сообщество ”Клуб убогих” в Париже. Создается множество клубов с разными целями, но в основном в них вступали женщины высших и средних сословий. У работающих женщин существовали другие задачи: обеспечить себя и детей едой и жильем. Их положение усложнялось тем, что их основная работа на шелковых и кружевных мануфактурах уходит на второй план;

---

<sup>1</sup> Королева Т.В. Женское движение в годы Великой Французской революции [Электронный ресурс].

<sup>2</sup> О.де Гуж. Декларация прав женщины и гражданки. Ст. 6 [Электронный ресурс].

<sup>3</sup> Там же. Ст. 10 [Электронный ресурс]

так как цены растут, а работы нет, они вынуждены заниматься проституцией. Таким образом, движение женщин-работниц было ответом на сложившуюся ситуацию в экономике. Женщины-работницы брались за любой труд, а растущий спрос на неквалифицированный труд выдвинул их на первый план, в результате чего их труд оплачивался очень низко. И женщины стремились к тому, чтобы получить возможность реализовывать свой труд в разных профессиях (так, требовали улучшений условий труда). Поэтому женщины-работницы не стремились добиться права на труд, поскольку в этот момент могли найти себе работу. Обратная ситуация сложилась у женщин среднего слоя, которые стремились как раз добиться права на труд. В своих обращениях они главным образом требовали улучшения труда, а не равноправия. По этому поводу они выступали с петициями, а когда их требования не были услышаны, они стали создавать профсоюзы, на что власти отреагировали изданием закона о запрете рабочих организаций в 1791г. А с 1793 года движение женщин среднего слоя пошло на спад. 30 октября 1793 г. вышло соответствующее постановление Конвента о роспуске всех женских организаций. Это коснулось и О. де Гуж. Ей предоставили обвинение в заговоре и казнили на гильотине. Следом была казнена жена министра внутренних дел М.Ролан, которая была активно вовлечена в государственные дела. Она также говорила: "Я не верю, что наши нравы позволят женщине проявить себя. Женщины должны вдохновлять на добрые начинания, а не конкурировать с мужчинами на политическом поприще"<sup>1</sup>. Не только ее амбиции, но и поведение не были характерны для общества того времени. В статьях, посвященных Ролан, писали следующие высказывания: "Имея дочь, она пожертвовала долгом и чувством матери, чтобы возвыситься, а желание быть ученою заставило ее забыть добродетели ее пола. Эта

---

<sup>1</sup> Айвазова С.Г. Русские женщины в лабиринте равноправия (Очерки политической теории и истории.) [Электронный ресурс]

опасная забывчивость довела ее до смерти от руки палача”<sup>1</sup>. Немаловажным оказался следующий фактор: во Франции существовало определенное противоречие между гражданским и политическим бесправием женщин и ролью женщины в общественной жизни. По словам М.Ролан, французским женщинам не нужно избирательное право, они и так обладают всеми правами, и мужчины их ни в чем не ограничивали. В ее словах есть доля правды, так как женщины высших слоев общества в действительности оказывали влияние на культурную и политическую жизнь страны. Но этим правом пользовался узкий круг женщин, которые обладали умом и образованием.

Женщины были недовольным этим. Это решение стремилось изменить женское общество времен революции— ” Общество женщин революционных республиканок”. Под давлением данного общества в ноябре 1793 года Комитет общественного спасения принимал решения об участии женщин в общественно-политической сфере и в революции. Это было первый в истории случай, когда власть рассматривала вопрос по требованию женщин. Участницы данного общества, которые многое сделали для революции, были ошеломлены высказыванием Амара, делегата от Комитета общественного спасения, который говорил следующее: ”Политические права любого гражданина предполагают, что он может участвовать в принятии решений, затрагивающих государственные интересы ... Имеют ли женщины моральные и физические силы, необходимые для того, чтобы пользоваться такими правами? Всеобщее мнение признает, что нет... Каждый пол призван заниматься тем, что назначено ему природой”<sup>2</sup>. С того момента, как революция идет на спад, движение данного общества становится нежелательным для властей, что прослеживается в следующих действиях

---

<sup>1</sup> Там же

<sup>2</sup> Айвазова С.Г. Политическое участие женщин: немного истории и теории [Электронный ресурс]/С.Г. Айвазова //Женщина в российском обществе//2009. №3. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/politicheskoe-uchastie-zhenschin-nemnogo-istorii-i-teorii> ( дата обращения 27.03.2017г.)

власти: в ноябре 1793 года Конвентом принимается решение, что все женские клубы и ассоциации должны быть закрыты.

С весны 1795 года действия властей ужесточаются: теперь женщинам запрещено появляться на политических собраниях.

Впервые права и обязанности мужчин и женщин были закреплены в Гражданском кодексе Наполеона 1804 года. По данному кодексу мужу предоставлялось превосходство в семье, а члены женского пола в семье рассматривались как недееспособные. Так, в статьях кодекса написано: "Муж обязан оказывать покровительство своей жене, жена – послушание мужу...Жена обязана жить вместе с мужем и следовать за ним всюду, где он решит находиться"<sup>1</sup>. Также по кодексу женщина без одобрения мужа не могла выступать в суде. Если замужняя женщина покидала дом своего мужа, то представителями власти она могла быть возвращена обратно и принуждена выполнять свои функции. Тем самым подтверждается, что свободными и равными могут быть только лица мужского пола. Но в то же время женщина в некоторых случаях могла действовать без разрешения мужа. "Замужняя женщина не может совершать дарений между живыми без содействия или специального согласия ее мужа или без разрешения суда"<sup>2</sup>.

В это время по-прежнему женской сферой обитания остается домовое хозяйство. Женщин учили только тому, как управлять домом. Кружева, которыми славится Франция, делались только женщинами. Но с приходом промышленности отношение к женскому труду в семье стало меняться. Если раньше некую безопасность для женщины мог гарантировать брак, то к тому времени в результате обнищания средних классов произошли некоторые изменения, росло число одиноких женщин,

---

<sup>1</sup> Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С. 345

<sup>2</sup> Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. - С. 351

все это способствовало тому, что женщины шли трудиться. Ученые относят к главной причине выступления женщин среднего слоя численное превосходство женщин над мужчинами. Увеличивается число браков в пролетарской среде, так как браки этого класса заключались рано, но женщина, выйдя замуж, продолжала трудиться. В буржуазной среде браки заключались поздно, после того как мужчина сделает свою карьеру, но браки преимущественно заключались с молодыми девушками. Вследствие этого женщины старшего возраста оставались не востребованными, что вынуждало их идти трудиться, что способствовало росту женского труда и предполагало получения женщинами образования. Все это способствовало распространению женского движения. ”Женщины начинают стремиться к более широкому поприщу для развития своей личности. Это стремление соединилось с важнейшей идеей той эпохи: идеей социальной справедливости”<sup>1</sup>. Таким образом, семейная сфера, ограничивающая женщину, способствовала тому, что у женщины возникла потребность профессиональной свободы, поскольку для работы вне дома им нужно образование. Женщины низших слоев обеспечивали себе независимость по средствам работы на фабрике и могли, как и мужчины, посещать общественные места. Но в это время еще не все женщины понимали необходимость бороться за право на труд, а те женщины, которые обладали этим правом, были угнетены в экономическом плане, так как женский труд оплачивался ниже в 2 раза. Поэтому главным для женщины было стремление добиться улучшения труда и заработной платы. Сложнее дело обстояло с женщинами буржуазного класса, сдерживаемыми моральными нормами, не могущими позволить себе разгульный образ жизни. Также они не могли работать на заводах, потому что их социальное положение этого не позволяло.

Подводя итог, можно сказать, что женские движения появляются в период Великой французской революции, которая стала толчком для

---

<sup>1</sup> Королева Т.В. Женское движение в годы Великой Французской революции [Электронный ресурс].

активизации женщин. Сама революция подтолкнула женщин к борьбе за политические и гражданские права в совокупности общих требований равенства всех людей перед законом без различий на сословия. Можно выделить две причины зарождения женского движения: идеологические и экономические. Нельзя однозначно сказать, какая причина повлияла в большей степени, правильнее будет сказать, что совокупность этих причин привела женщин к публичному выражению своих недовольств. Большое влияние на женщин оказала теория естественных прав, в которой заключалось право на самосохранение, самоопределение и право на труд. В идеологическом плане женское движение базировалось на идеях Просвещения, вследствие чего у женщин формируется чувство личности. Женщины почувствовали необходимости в свободе и самостоятельности. Хотя сами философы того времени в своих идеях этого не провозглашали, а наоборот, писали о том, что женщина должна подчиняться своему мужу, так как она для того и создана. Женщины разных слоев вовлечены в общественную жизнь, но им не хватает законодательного оформления своих прав.

## **1.2 Становление женских организаций в Англии.**

Салоны Лондона XVII века характеризовались скромностью, неофициальными отношениями. Ученые, занимавшиеся изучением данной темы, полагают, что для Англии не было характерно такое понятие, как салонная культура, так как вследствие взаимодействия с Францией в Англии имелось несколько салонов. Иные возникли благодаря объединению кружков по интеллектуальным интересам, в которых принимали участие, как мужчины, так и женщины. Такое объединение стали называть "синий чулок". Основателями данного кружка считаются Элизабет Веси и Элизабет Монтэгю. Термин "синий чулок" впервые введен в употребление в 1756 году в переписке Э.Монтэгю с ученым Б.Стиллингфлитом, поскольку ученый присутствовал на собраниях в

синих носках в то время, как принято, было носить белые шелковые носки. Таким образом, данный термин обозначал "чужачество". После чего данное словосочетание в своих переписках стали применять основательницы кружка, подразумевая под ним образованных мужчин, с которыми у них сложились дружеские отношения. Изначально термин "синие чулки" включал мужчины и женщины, которые организовывали и интеллектуальные вечера, и наносили ответные визиты. К таким женщинам в первую очередь относятся женщины среднего класса, чье образование было получено в домашних условиях. Они стремились поднять уровень своего образования через посещения литературных кружков, участвуя в разговорах с образованными мужчинами. И впоследствии данное выражение применялось исключительно по отношению к женщинам, чтобы высмеять их интеллектуальные притязания. С помощью этого кружка по стране стали распространяться совместные беседы мужчин с женщинами на литературные и интеллектуальные темы. "Они вытаскивали мужчин из таверн и кофе - хаусов не для игры в карты или флирта, а для интеллектуальных дискуссий, тем самым утверждая способность женщин к разговору на "умные темы"<sup>1</sup>.

Между учеными возникают сомнения в правильности употребления понятия "феминизм" по отношению к женскому движению XVII века. Сами феминистки выступали за получение равенства полов, но изначально женщины боролись за равенство душ и за равные возможности полов. Женщины для протеста против довлеющего господства мужчин во всех сферах жизни ссылались на интеллектуальное ограничение со стороны мужчин и домашнее подчинение. Также важным было для женщины получить равноправие в сфере брака, потому не вполне уместно применять понятие "феминизм" к движению женщин в XVII века, поэтому уместнее применить термин "первоначальным феминизмом" или "ранним

---

<sup>1</sup> Успенская В. И. Женские салоны в Европе XVII-XVIII / В. И. Успенская // Женщины. История. Общество. Выпуск 2 / под общей редакцией В. И. Успенской. – Тверь: Тверское областное книжно-журнальное издательство, 2002. – С. 171–199.



феминизмом”. Толчком для изучения раннего феминизма стало распространение образования для женщин в стюартовской Англии в период с 1603 по 1714 года. Англия, пережившая две революции, вышла на следующий этап развития. Для новой страны было важно, чтобы образование могли получать и женщины. Так, в стране появляются частные пансионы для девушек высшего сословия и благотворительные школы – для простых девушек. Но данная система требовала изменения, ведь она не выполняла всех функций. Устранением недочетов в сфере образования занялись первые феминистки, которых породила революция в Англии. Г. Смит считала, что идеи феминисток перекликаются с идеологией революции. Это положение подтверждают работы феминисток, в которых прослеживались взаимосвязь с событиями революции.

И хотя вершители революции не уделяли внимание проблемам женщин, они сами способствовали появлению почвы для того, чтобы могли произойти коренные изменения в отношении полов. В период революции возрастает активность женщин-писательниц из разных слоев общества. Они работали во многих жанрах: поэзия, драма. Разнообразны были и сюжеты: наука, религия и т.д. Известны работы герцогини Ньюкасл и виконтессы Э. Конвей на философскую тему. В религиозной сфере работали М. Фоке и К. Эванс, а в области поэзии проявили себя К. Филипс, Э. Килигрев. Большое значение женщины отвели интеллектуальной сфере, поскольку могли излагать собственную точку зрения, высказывать коллективные интересы. Активнейшую позицию в революционные годы имели женщины по вопросу религиозной свободы, которая включала религиозное равноправие обоих полов. Женщины требовали пересмотра положения женщин в семье, исходя из принципа, что все равны перед Богом, требовали пересмотра положения женщин в семье и обществе. Но данные высказывания среди писательниц считались радикальными, так как они затрагивали феминистские и политические

проблемы. Например, М.Фоке на одном из сектантских собраний высказала мнение, что женщины не должны посягать на узурпацию власти над мужчинами. Женщины, писавшие на религиозные аспекты, не задумывались о полноте своих прав, потому передавали заповеди Христа, не выражая своих интересов. Выступления таких женщин, как М. Мэрисон, Э. Дуглас, К. Эванс, сводились к требованию религиозной свободы, однако они были единичными.

На тактику женщин оказывало влияние их социальное положение. В XVII веке господствующее положение по-прежнему занимали мужчины, оставляя женщинам роль подчиненных. Просветитель Р. Стиль излагал следующее: "Все, что она должна делать в этом мире, связано с обязанностями дочери, сестры, жены и матери... И ради собственного счастья и спокойствия она принуждена исполнять то, ради чего родилась"<sup>1</sup>. Общество не воспринимало женщину как самостоятельную личность, сомневаясь в том, что женщина способна содержать себя за счет своего труда. На женщину возлагали большое количество обязанностей, но обделяли в отношении прав. Женщина должна была не просто следить за семейным хозяйством, но и пополнять семейный бюджет. Считалось, что женщина не имеет права на праздности: заканчивая домашнюю работу, она принималась за вязание, шитье, которое впоследствии продавалось для пополнения бюджета. Также бытовало мнение, что женщина, утомленная работой, более целомудренна. Женщина должна сохранять целомудрие и добродетели, в то время как мужчина мог делать все, что хотел. Мужчины не только подчинили себе женскую половину общества, но создали условия, оправдывающие это подчинения. Писатель Р. Бакстер писал, что женщина не может собой руководить, так как имеет слабое развитие ума. Женщине необходимо мужское руководство: "Женщина от природы слаба умом и поэтому не в состоянии собой управлять. Она занимает

---

<sup>1</sup> Цит по: Лабутина Т.Л Ранний феминизм в Англии [Текст]/ Т.Л.Лабутина// Вопросы истории. - 2001. № 8. – с.53

промежуточное положение между мужчиной и ребенком, а значит, нуждается в мужском руководстве”<sup>1</sup>. Как и в обществе, в семье господствовал мужчина, и законы семейного права отражали интересы мужчины. Муж распоряжался имуществом семьи по своему усмотрению, так же как и приданым и собственностью жены, полученной в наследство. Даже в совместном бизнесе жена занимала место неоплачиваемого работника. Женщине также отказывали в заключение брачного договора. Таким образом, женщина не воспринималась ответственным лицом. При совершении преступления женщины ответственность возлагалась на мужа. Только через развод женщина могла избавиться от тяжелого брака, в случае которого муж обеспечивал содержание бывшей супруги. Только в единичных случаях закон вставал на сторону женщины: при избиении мужем и если муж лишал женщину самого необходимого. То, что было дозволено мужу, то категорически запрещалось жене. То же происходило и с образованием. В трудах Дж. Локка излагается размышлением о том, что воспитание – это целостность психического, физического, умственного развития. ”Именно эта мысль философа представляется важной при обращении к женскому образованию в Англии XVIII-XIX вв.: в дома специально нанимались воспитатели и учителя, обучавшие девочек языкам и другим предметам. Акцент, однако, в отличие от воспитания мальчиков, делался, прежде всего, на занятиях музыкой, танцами, рисованием, рукоделием. Именно это должна была в первую очередь знать и уметь английская девушка, чтобы ее назвали образованной в XVIII-XIX вв.”<sup>2</sup>. Но многие женщины и высшего общества могли заниматься саморазвитием самостоятельно, так как в богатых домах имелись большие библиотеки. Девушкам в университеты путь был закрыт. ”В Англии XVIII-XIX вв. существовал определенный идеал женского поведения, канон истинной

---

<sup>1</sup> Цит по: Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]/ Т.Л. Лабутина. – СПб.: Алетейя, 2001. - С. 90

<sup>2</sup>Вершинина Д.Б. ”Воспитание и манеры английских леди XVIII-XIX” [Электронный ресурс]/ Д.Б. Вершинина //Вестник Пермского университета. Серия: История/2010/№2. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-i-manery-angliyskih-ledi-xviii-xix-vv> дата обращения (22.04.2017)

леди, следовать которому девочки должны были с ранних лет: ”содержать себя в чистоте, быть утонченными, изящными, элегантными, тихими и спокойными”<sup>1</sup>. Таким образом, главными проблемами раннего феминизма были образование и брак. Борьба за получения образования и изменения роли женщины в семье и обществе становятся целью женщин второй половины XVII века, отражаемые ими в их произведениях, через которые активистки проявляли себя.

Каким же был состав и социальное положение феминисток? По составу феминистки отличалось пестротой, включая женщин из высших слоев, гувернанток, учительниц, однако большинство женщин относились к среднему классу. Практически все феминистки были приверженцами английской англиканской церкви и партии тори. В трудах феминисток затрагиваются проблемы, касающиеся второстепенной роли женщин, отсутствия равноправия в сфере образования и брака. Феминистки считали, что женщина не может претендовать на равноправие, пока не проявит себя как личность. По мнению Г. Смит, жены, занимающиеся литературным трудом, верили, что мужчины и женщины равны по умственным характеристикам. Для них важным было изменить положение женщин не только в отношениях с мужчинами, но и во всем обществе. Фактором, повлиявшим на идеологию феминистского движения, стало осознание женщин себя как социальной группы. Активистки сходились во мнении, что для достижения своих целей мужчины отнимали права у женщин через тиранию в своей семье, аргументируя данное поведение биологическими и психологическими особенностями обоих полов, настаивая, что женщина должна выполнять супружеские и хозяйственные функции. ”Говорят, что девушкам не нужна ученость, потому что она делает их тщеславными и неестественными; достаточно, если они умеют вести свое повседневное хозяйство и будут беспрекословно подчиняться

---

<sup>1</sup>Вершинина Д.Б. ”Воспитание и манеры английских леди XVIII-XIX” [Электронный ресурс]/ Д.Б. Вершинина //Вестник Пермского университета. Серия: История/2010/№2. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-i-manery-angliyskih-ledi-xviii-xix-vv> дата обращения (22.04.2017)

мужу”<sup>1</sup>. Джервис Маркхем дает свою характеристику того, какой должна быть жена: ”Наши английские жены должны обладать целомудренными мыслями, решительной храбростью, выдержкой, быть неутомимыми, бдительными, прилежными, остроумными, приятными, постоянными в дружбе, полными привлекательного домоседства, мудрыми в речах”<sup>2</sup>. Осознав свое второстепенное положение, женщины стали требовать пересмотра общественных канонов в такой степени, чтобы общество в равной мере затрагивало и интересы женщин.

Первая, кто полностью исследовала положение женщин, была Маргарет Кавендиш. Она занималась литературным поприщем ради того, чтобы разнообразить свой досуг, в то время как большинство писательниц занимались этим ради заработка. ”Женщины пишут редко, - признавала герцогиня Ньюкасл, - что выглядит странным, необычным, фантастичным... и до некоторой степени смешным”<sup>3</sup>. Затем она поясняет, что для женщин более подходит занятия, связанные с работой рук, а не литературная деятельность, которая требует умственных способностей. Герцогиня первая указала на проблему деления общества по половому признаку. Она не упускала возможности подчеркнуть, что является женщиной и высказывает интересы женского пола. Герцогиня обращала внимание на, что мужчины поставили женщин в положение рабынь, и это сказалось на душевном состоянии и умственном развитии женщин. Герцогиня утверждает, что женщины с рождения обладают такими же умственными способностями, как и мужчины, которые они могли бы продемонстрировать посредством образования. Она считала это отвратительным аспектом общества, вследствие которого мужчины имели земные удовольствия, а женщины лишения и мучения, так как женщина – это ”рабыня настроений, пороков, слабостей или прихотей” своего мужа.

---

<sup>1</sup>Фенелон Ф. О воспитании девиц [Текст]/ Ф. Фенелон//Гендерная история Западной Европы: Хрестоматия/Составители А.Ю.Серегина, А.В.Стогова – Книга VII.- Москва:ИВИ РАН,2008. - 294с.

<sup>2</sup>Вершинина Д.Б. ”Воспитание и манеры английских леди XVIII-XIX”[Электронный ресурс].

<sup>3</sup> Цит по: Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке. - С.96

Маргарет Кавендиш была недовольна тем, что мужчина мешал женщине получить профессию. В своей книге "Предисловии к читателю" она описывает сферы жизнедеятельности полов: "Мужчин и женщин можно сравнить с солнцем и луной в соответствии с Писанием, которое гласит, что Бог создал два света: один для дня, другой - для ночи. Поэтому мужчина должен руководить государством, а женщина - домом и семьей... Луна не имеет силы, а также света знаний, но получает все это от солнца, то есть от мужчин. Поэтому мы, женщины, не являемся математиками, логиками; среди нас нет остроумных поэтов, блестящих ораторов, прирожденных педагогов, редки химики, музыканты, портретисты. Поэтому мы не являемся навигаторами, архитекторами, исследователями точных наук, умелыми мастерами. Поэтому мы не солдаты, не политики, не дипломаты и не государственные деятели"<sup>1</sup>.

Приверженцами раннего феминизма были в основном женщины среднего класса, которые писательским трудом зарабатывали себе на жизнь. Одной из таких женщин была Ханна Вуллей. Ее литературным трудом стала книга "Справочник для леди", в которой содержались советы по домоводству, медицине и кулинарии. В произведениях "Будуар королевы" и "Дамский собеседник" она описывала несправедливость отсутствия возможности у женщин реализовать свои таланты, восхваляла тех женщин, которые смогли справиться со всеми ограничениями и закрепиться в научной сфере. Ханна была убеждена, что разделение полов должно быть не по интеллектуальным способностям. Автор утверждала, что женщине необходимо получить образование; в предисловии к книге "Дамский собеседник" она писала: "Право на образование женщин, как правило, повсюду игнорируется, но с этим нельзя мириться... Конечно, мужчины не могут похвастаться столь возвышенной душой, как мы, - продолжала Ханна, - но они в состоянии совершенствовать себя с помощью хорошего образования. Однако

---

<sup>1</sup>Цит по: Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII. - С.97

напрасно они думают, что мы рождены на свет лишь для продолжения рода и для того, чтобы ухаживать за детьми. Если мужчины предоставят нам ту же литературу, какой пользуются сами, то вскоре смогут убедиться, что наш разум столь же совершенен, как и тело. Из этого я делаю заключение: нас лишают знаний потому, что наш разум может соперничать с разумом нашего господина”<sup>1</sup>. Вулей также говорила о том, что не стремится вызвать у женщин стремление воевать с мужчинами, а напротив, она одобряла брак, который строился на взаимной любви супругов, хоть женщина и оставалась на втором плане. Вулей печалил тот факт, что родители не считали главным в своем воспитании дать образование дочерям, в то время, как для сыновей стремились создать все условия, чтобы они могли получать достойное образование. Х. Вулей убеждала девушек заниматься латынью, по ее мнению, латынь могла помочь девушкам говорить на хорошем английском языке свободно и элегантно вести беседу. А книга ”Дамский собеседник”, по мнению исследователей, была гимном феминистской литературы XVII века. Одной из первых заступниц женского образования стала Батсуа Мейкин. В своей книге ”Очерк о том, как восстановить прежнее образование леди в области религии, манер, искусств и языков”, которую она издала в 1673 году, Б. Мейкин писала о важности получения женщинами хорошего образования. Также писала о том, что ”варварский обычай унижать женщину настолько распространился в нашей стране, что все уверовали в то, что женщина не обладает таким же разумом, как мужчина, и не способна его совершенствовать с помощью образования, как это делает он... Принято считать, что образованная женщина, подобно комете на небе, приносит несчастье, где бы она ни появилась. Предлагать женщине ограниченное образование—значит дискредитировать божьи замыслы”<sup>2</sup>. По ее мнению, девушек должны научить искусствам и языкам, через которые они

---

<sup>1</sup>Цит по: Лабутина Т.Л. Ранний феминизм в Англии . - С.58

<sup>2</sup>Цит по: Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке. – С.102

постигнут высшее образование. Девушки, имеющие образование, смогут стать счастливыми. Сама же Б. Мейкин осознавала, что в обществе, где не признавали ценность ни знаний, ни добродетелей, ее идеи, скорее всего, не будут поняты и оценены. Сара Пеннингтон, автор работы "Советы несчастной матери к своим дочерям, полезные для молодых девиц, вступающих в свет", писала о том, что главной идеей является "привить девушкам духовную стойкость перед ожидающими их женскими страданиями"<sup>1</sup>.

Более полноценно идеи раннего феминизма были изложены в произведениях Мэри Эстелл. В своем творчестве она говорила о том, что нужно открывать колледжи для женщин, советовала изучать философию для развития умственных способностей, затрагивала проблему неравного брака. М. Эстелл интересовалась политикой, вследствие чего участвовала в политических дискуссиях по поводу прав подданных. Мэри была одной из самых образованных женщин того времени, что прослеживалось в ее творчестве. В одном из своих произведений она писала: "Большинство, если не все, безрассудства и пороки, которые проявляются в женщинах, проистекают оттого, что они слишком много внимания уделяют суждениям других людей и слишком мало – своим собственным. Между тем, Бог требует, чтобы мы судили обо всем самостоятельно"<sup>2</sup>. Творчество М. Эстелл было признано уже при жизни. Проект колледжной системы образования женщин по образцу монастырей был изложен в книге "Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях". Женщины должны были жить в колледже, в котором преподавали все известные науки, а досуг отводился медитации. Книга была издана в 1694 году. Также М. Эстелл была убеждена, что необходимо совершенствовать интеллектуальные способности женского пола, чему

---

<sup>1</sup>Цит по: Созинова К.А. Женское образование в Англии на рубеже XVIII-XIX вв. на примере романов Джейн Остин [Электронный ресурс]/ К.А. Созинова / Педагогическое образование в России//2015/№11. – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-obrazovanie-v-anglii-na-rubezhe-xviii-xix-vv-na-primere-romanov-dzheyn-osten#ixzz4f0NIdeOE> (дата обращения 23.04.2017г.)

<sup>2</sup>Цит по: Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII. – С.104



уделяла первостепенную роль. Бог наградил женщин разумом, который они должны развивать, мужчины препятствуют этому. Они лишают женщину знаний. М. Эстелл осуждала женщин, которые допускали господство мужчин над собой: ”Мы ценим их слишком высоко, а себя слишком низко, если допускаем судить о нас по их разумению, а не по нашим заслугам, - писала Эстелл, – Но если мы способны трезво судить о нарядах, интригах, деньгах, то почему не о более серьезных материях?”<sup>1</sup>. Она упрекала женщин за слабовольность, так как была убеждена, что женщины являются более способными, чем показывают в жизни. М. Эстелл считала, что через саморазвитие можно получить признание в обществе. Причину неполноценности женского образования она видела в демографической ситуации, которая сложилась в стране. Поскольку мужское население сокращалось из-за войн Аугсбургской лиги и за Испанское наследство (а также эмиграции в колонии Нового света), то главной целью для женщин становилось скорейшее замужество, вследствие чего женщины среднего слоя общества стремились быть привлекательными, а не образованными. Это приводило к пренебрежительному отношению к образованию. Книга ”Некоторые размышления о браке” повлияла на все общество в целом. М. Эстелл была недовольна тем, что после заключения брака женщина становится зависимой от своего мужа: ”Впрягаться в ярмо на всю жизнь с непривлекательным человеком, у которого к тому же неприятный характер; соглашаться со всем, что он делает или говорит; быть привязанной к нему не по разуму, а по его воле; лишать себя любых желаний только ради удовольствия или прихоти хозяина и господина, глупые поступки которого благоразумная женщина не в силах предотвратить и не исполнить его приказаний - это страдания, и судить о них могут только те, кто их пережил”<sup>2</sup>. Она считала, что женщина должна

---

<sup>1</sup>Цит по: Лабутина Т.Л Ранний феминизм в Англии.– С.61

<sup>2</sup>Цит по: Лабутина Т.Л Ранний феминизм в Англии. – С.62

стремиться расширить грани своего домашнего круга, это—ее прямая гражданская позиция. М. Эстелл пришла к выводу что для девушки, стремившийся выйти замуж, уготована судьба смирения и послушания. Благодаря своим произведения Мэри Эстелл стала популярной женщиной-писательницей в Англии.

Работы Мэри Уоллстонкрафт, как и сама ее жизнь,— это проявление отличного понимания женщины. С детства она видела несправедливость по отношению к женщине в своей семье. Ее отец пропивал все деньги и издевался над матерью. Сама она, будучи беременной, была брошена своим возлюбленным, вследствие чего ей с юных лет необходимо было зарабатывать на пропитание. М. Уоллстонкрафт бралась за любую работу, однако в итоге стала известной писательницей. Ее главный труд – ”В защиту прав женщины”, вышедший в 1792 году, стал пропагандой феминистских идей. В книге М. Уоллстонкрафт описывает положение женщин и несправедливость традиционных устоев: ”Сколько еще потребуется поколений, чтобы свободные потомки рабынь предстали во всем многообразии своих талантов и добродетелей?”<sup>1</sup>. Также она пишет о том, что женщины, подобно рабам, покоряются мужчинам на основе воспитания. ”С младенчества женщины впитали – и матери были для них примером, что, дабы снискать покровительство мужчин, достаточно лишь усвоить необходимость, играя на человеческих слабостях, изобразить лукавство, покладистость, прикинуться покорной и непременно казаться всегда и во всем легкомысленной. А уж если женщина хороша собой, то больше никаких ухищрений, по крайней мере, на ближайшие двадцатилетия ей и не потребуется... Сколько глубоко уязвляют нас те, кто заставляет нас превращаться лишь в новых комнатных собачонок!”<sup>2</sup>. Она также опровергала доводы мужчин, что женщина должна выучить только искусство угождать: ”... Презрев непреложные законы природы,

---

<sup>1</sup>Мэри Уоллстонкрафт. В защиту прав женщины [Текст]// Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. С. 26

<sup>2</sup> Мэри Уоллстонкрафт. В защиту прав женщины. - С. 26

объявил, будто грусть – мужское свойство, не женское. Женщина создана быть игрушкой для мужчины, его веселой погремушкой, к которой он может обратиться всякий раз, когда, устав от дум, захочет, чтобы его развлекали...”<sup>1</sup>. Далее она пишет, что образование для женщины необходимо. ”Нет, надо развивать ум женщины, и пусть женщины, обретя достоинство, почувствуют себя зависимыми лишь от Господа Бога”<sup>2</sup>.

Таким образом, так как у женщин в XVII-XVIII веке было мало средством для продвижения идей равенства, то салоны являются тем культурным пространством, где женщина могла обогащаться духовно и интеллектуально. Салоны – это своего рода объединения женщин по интересам. В салонах создавалась атмосфера коллективного сознания феминистского толка.

Поэтому можно сделать вывод о том, что феминизм в Англии появляется благодаря идеям эпохи Просвещения и революции XVII века. Первые феминистки принадлежали к высшим слоям общества, поэтому и требования их касались имущих слоев. На женщин бедных слоев их защита не распространялась. Поскольку к началу XVIII века главной проблемой становится получение образования для женщин, то женщины, придерживающиеся феминистских идей в своих трудах, отстаивают важность получения женщинами образования. Их идеи по данной проблеме имели просветительный аспект, так как пропагандировали необходимость наделяния женщин правом на образование. Их главный вклад в феминизм того времени состоял в пропаганде своих идей. Деятельность феминисток данного периода была забыта, но они создали основу для следующего поколения феминисток.

---

<sup>1</sup>Мэри Уоллстонкрафт. В защиту прав женщины.. С.39

<sup>2</sup>Там же. С. 34

## **Глава 2. Женщины стран Запада в борьбе за свои права XIX-XX веках.**

### **2.1 Женские движения во Франции.**

В XIX веке женское движение за изменение законодательства проходило под руководством М. Дерезм и Л. Рише. Активистки создают "Общество за права женщин" в 1870 году. Сам Л. Рише придерживался точки зрения, что женщинам необходимо сотрудничать с мужчинами, чтобы достичь своих целей. Женщины бы продвигали проекты в Палате депутатов, а мужчины действовали в обществе, изменяя точку зрения, касающуюся гражданских прав женщин. Поэтому не удивительно, что в организации присутствуют мужчины в качестве действующих лиц. Мужчины доносили идеи общества до общественности через митинги, газеты и т.д. И уже в 1871 году общество подает требование, в котором просит правительство пересмотреть статьи кодекса, ввести развод, равноправие полов в правах и свободах. Л. Рише продолжает свою деятельность, создает организацию Французскую лигу, которая борется за права женщин; функции президента исполняет В.Гюго. И уже в 1886 году результатом работы организации является создание внепарламентской комиссии, которая пересматривает статьи Гражданского кодекса в интересах женщин. Несмотря на то, что лиге не удалось добиться политических прав для женщин, к 1890 году она является одной из влиятельных организаций. В поддержку женщин в борьбе за политические права Г. Оклер написала статью "Француз не значит француженка", в которой требует предоставить женщинам право голосовать, основываясь на этом женщины, как и мужчины, платят налоги.

Воздействуя на социалистов, Г. Оклер ставит перед ними задачу делегировать Л. Розад как члена на выборы, хотя перспектив на достижение результата у Л. Розад не было. Но в этот период возникает такое явление, как "мертвая кандидатура", – средство для привлечения

внимания общества к нужной проблеме. Однако суфражисток поддержали лишь гедисты, которые составляли меньшинство от фракции Французской рабочей партии. Оставшиеся фракции социалистического движения придерживались женоненавистнических концепций П.-Ж. Прудона. Однако и гедисты поддерживали суфражисток недолго: после переезда Оклер за границу, они перешли на сторону марксистов. На этом попытки объединить женщин из разных слоев на основе суфражистских идей не заканчиваются.

Э. Потони-Пьер в содействии с М. Мартином создают объединение, задачей которого было соединить всех женщин не по классовому, а по половому признаку. То есть в независимости от сословной, расовой, интеллектуальной принадлежности отстаивать равноправие, вследствие этого общество стали называть "Солидарность". Но с течением времени эти задачи переросли в идею создания общества, где оба пола существуют на основе равноправия. Организация не забывала и о политическом равноправии. Через Л. Розад и Э. Пьер хотели вовлечь другие группы социалистов для поддержания кандидатуры женщины в выборах 1893 года, но данное мероприятие не увенчалось успехом. Французская рабочая партия, базирующиеся на концепциях марксистов, пришла к выводу, что женское движение не нужно.

Из-за разногласий по поводу целей и задач, из-за неготовности женщин из разных слоев общества находить пути для соглашения вело к тому, что представительницы буржуазного движения и женщины-работницы не могли взаимодействовать на основе суфражистских идей. Работницы и их руководители считали, что в современном обществе эмансипация должна означать больше, чем простое равенство с мужчинами, и что участие в феминистских проектах отвлекает их от классовой борьбы, которая приведет к созданию социалистического общества, где женщины получают те же права, что и мужчины. Представители буржуазного женского движения, напротив, отвергали

революционную борьбу, полагая, что добиваться равноправия следует путем либеральных реформ в рамках существующего общества. Само по себе суфражистское движение было реформаторским, вследствие чего представительницы данного движения выступали против действующей политической системы. Она по-прежнему настаивает на использовании новых методов для достижения целей, таких как митинги, собрания. Эти действия способствовали ее отдалению от движения. Умеренная феминистка Дж. Мизм так описывала ситуацию: "Ее партикуляризм (исключительная приверженность одним взглядам) дискредитировали ее как лидера массового движения"<sup>1</sup>.

Но идеи Оклер не были забыты. Их стала использовать левая социалистка М. Пельтье. Так же, как и Оклер, выдвигала партию на выборы, но по поводу места женщины в социалистическом движении у нее были свои представления. Она хотела организовать женские социалистические группы, в которых бы превалировали идеи суфражизма. В след за Оклер она считала, что женщинам надо предоставить политические права, но на этом не остановилась, и заявляла, что женщинам нужно предоставить свободу также и в семейной сфере, так как считала, что избавление от сексуального аспекта приведет к полной эмансипации женщин. М. Пельтье настаивала на том, что все, связанное с деторождением и впоследствии с воспитанием детей, – это осознанный выбор свободной женщины, поэтому не была против аборт. И в конечном итоге заявила, что воспитанием детей должно заниматься государство. Общество должно быть устроено так, чтобы женщина не тратила все свое время на воспитание ребенка, а могла в тоже время развиваться индивидуально. Такие идеи были не приемлемы для

---

<sup>1</sup>Цит. по: Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс]/ Т.В. Королева //Женщина в российском обществе/ 2007. № 4. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhistское-dvizhenie-vo-frantsii-v-kontse-xix-nachale-xx-v> (дата обращения 28.10.2016г.)

французов, в среде которых господствовал традиционный тип семьи. Идеи Пельтье критиковали как церковь, так и члены женского движения, что говорило о том, что она была не способно использовать многочисленные ресурсы для воплощения своих идей. Данный период не смог предоставить женщинам избирательного права, так как все партии, кроме социалистической, были против вступления в их ряды женщин и не принимали во внимание идеи и требования женщин. Мужчины опасались того, что голоса будут перераспределены в сторону реакции, в случае чего женщины будут способны голосовать. Поэтому предложение депутата Готре в июле 1901 года, суть которого сводилась к наделению избирательными правами женщин, было отклонено. Сам проект включал одну статью: "Право голоса на выборах муниципальных, кантональных и законодательных предоставляется женщинам, не состоящим в браке: вдовам или разведенным"<sup>1</sup>. Однако депутаты его не поддержали, и Готре решает оставить за женщинами участие в муниципальных делах. И этот проект не был поддержан вследствие того, что не был установлен возрастной ценз участия в политике. Можно сказать, что радикальному крылу движения суждено было проиграть, потому что оно пропагандировало идеи предоставления избирательных прав женщинам в тот период, когда остальные феминистические течения и в мыслях не имели говорить о предоставлении избирательных прав. У данного движения было две задачи: это признание женского движения и стремление заручиться поддержкой со стороны политических структур; и вторая задача – привлечь на свою сторону как можно больше женщин, вследствие чего им пришлось сначала сократить двойную задачу и после уже искать поддержки у других феминисток. Так, не найдя отклика среди народа и других феминистских движениях, суфражистки переходят на новый этап – этап институализации. Для Франции были приемлемы идеи

---

<sup>1</sup> Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс].

о том, что женщина – это освободительница народа, которая должна обладать правами, чтобы способствовать оздоровлению социальной сферы.

Изначально Национальный совет французских женщин отказывал в организации суфражисткой секции, так как считал, что рано обращаться к этому вопросу и говорил, что начать нужно с того, чтобы женщины получали качественное не католическое образование. Следующие факторы послужили началом для борьбы за избирательные права женщин:

1) Отдельные католические женские группы принимают идеи суфражизма. Так, М. Могере в 1896 году создает "Общество христианского феминизма", которое начинает свою активную феминистическую деятельность после Первого конгресса католических женщин, но конгресс не принял их требования. И для рассмотрения проблем женщин-католичек было принято проводить конгрессы, которые стали носить имя Жанны Д'Арк. Каждый год на данных конгрессах велась пропаганда суфражистских идей. Пропаганда осуществлялась Могере, призывающей наделить женщин правом голоса. И в 1906 году Третий конгресс Жанны Д'Арк утверждает резолюцию, по которой женщины получают представительство в политике. Это говорит о том, что вопрос об избирательных правах женщин становится актуальным.

2) Национальной суфражисткой ассоциации в стране не существовало.

3) В Англии активно утверждается феминизм, вследствие чего уже в 1905 году женщины отстаивают точку зрения, что через создание женского электората можно провести реформы, способствующие улучшению жизни общества. Пример английских суфражисток показал Национальному совету французских женщин, что они могут применять положения суфражизма в своих целях. Вследствие этого уже в 1906 году была создана суфражистская секция. Для того чтобы наладить взаимодействие с суфражистками радикальных течений, по решению Совета, должность



руководителя секции заняла Оклер. Но идеи радикального феминизма Оклер не совмещались с идеями Национального совета французских женщин, и поэтому пост Оклер был отдан почетному члену Лиги прав человека М.Джордж-Мартин. Она продвигала проекты секции за счет того, что взаимодействовала как с общественными деятелями, так и с депутатами. Образование данной секции привело к тому, что большинство женских организаций стали включать в свои программы предоставление избирательного права, также начали создаваться общества суфражистского толка и в провинциях, таких как Амьен, в которой действовала группа Марии Денизар, в Тулузе работала группа Арии Лу. Интерес к идеям суфражизма привел к тому, что политики более спокойно стали относиться к предоставлению избирательных прав женщинам. Так, депутат П. Дюсассу, представляя законопроект, ссылаясь на то, что женщин Австралии, Новой Зеландии и определенных штатов США уже имеют избирательные права. В депутатской среде организовывается секция, выступавшая по защите прав женщин. В результате деятельности данной секции был одобрен билль Дюбассо: "Женщины допускаются к выборам членов муниципальных советов, советов округов, общих советов и их права закрепляются в законе как правовой принцип для всех французов. Они вносятся в избирательные списки согласно тем же правилам"<sup>1</sup>. Впоследствии к биллю была добавлена приписка, гласящая, что стоит даровать женщинам пассивное право на муниципальном уровне. Но в это время на повестке дня встает вопрос об избирательной системе, вследствие чего женский вопрос уходит на второй план. Сами суфражистки по-разному отнеслись к данному биллю, умеренное течение надеялось на то, что вопрос будет решен, а нерешение вопроса о пропорциональном представительстве было воспринято радикальным движением, как

---

<sup>1</sup>Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс]/ Т.В. Королева// Женщина в российском обществе//2007. № 4. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhistskoe-dvizhenie-vo-frantsii-v-kontse-xix-nachale-xx-v> (дата обращения 28.10.2016г.)

нежелание решать вопрос по поводу избирательного права. Посчитали это как отказ решения. По этой причине радикалистки выступили на парижских выборах 1908 года, где вели борьбу посредством жестких методов. Участницы умеренного движения в качестве кандидатки на выборах представили журналистку Ж. Лалоане, она свое участие аргументировала тем, что, по закону 1893 года, женщинам не запрещается выставлять свою кандидатуру. На выборах Лалоане получила 987 голосов против и 350125 голоса за Эскадьё, который относился к республиканцам. Тот факт, что Лалоане получила определенное количество голосов говорит о том, что проблему можно решить мирным путем, не вступая в конфронтацию с правительством. Именно отрицание и неиспользование жестких методов борьбы было отличием суфражистского течения во Франции до 1914 года. В 1917 на очередной конгресс, посвященный прежним проблемам, прибыло 14 делегатов различных женских объединений, а также члены печатных изданий, всего собралось примерно 800 человек. Была поставлена первостепенная цель: выработать такую стратегию, которая бы подходила всем женским объединениям и с помощью которой можно было бы оказывать давление на правительство по вопросу утверждения билля Дюбассо. По окончании конгресса все делегаты проголосовали против такого метода борьбы, как насилие. Поэтому была принята стратегия завоевания равноправия политической сферы, а первостепенная задача состояла в том, чтобы получить муниципальное право. Таким образом, характерной чертой суфражистского движения во Франции стало применение только законных методов борьбы: постепенное приобретение избирательного права, пропаганда своих идей и т.д. Одновременно обсуждался вопрос об участии женщин во властных структурах. С течением времени изменяется отношение народа, общественных деятелей к суфражизму. Но до сих пор в стране не было структуры, которая объединила бы все суфражистские общества для достижения более значительных результатов. Национальный

совет французских женщин не в полной мере осуществлял данную функцию. Наряду с Советом существовал Международный женский совет. Но на Вашингтонской конференции 1902 года деятельность Международного женского совета была охарактеризована как нерезультативная. Поэтому создается Международный женский суфражистский альянс, главной задачей которого является предоставление женщинам избирательного права вне зависимости от нации и объединение всех, кто неравнодушен к женскому движению.

После того, как была озвучена задача альянса, создается организация, соединившая в себе все суфражистские объединения, ответственность за которую была возложена на Ж. Шмаль. Вслед за тем, как была осуществлена единственная задача, вследствие которой женщины в браке смогли сами использовать средства от осуществленной ими трудовой деятельности. Ж. Шмаль задумывает основать общество суфражистского толка, которое базировалось бы только на получении муниципального права. И в 1909 году начинает работу Французский суфражистский союз женщин. Поскольку цель союза состояла в том, чтобы добиться муниципального права, были выбраны определенные средства достижения такие, как распространение своих идей за пределами Парижа, создание секции союза, активное сотрудничество с печатными изданиями, разъяснение женщинам их гражданских, политических, духовных, общественных позиций. Союз принял во внимание рассуждения Легуве, что благодаря существующим различиям между полами мужчины и женщины дополняют друг друга, поэтому женщинам необходимо предоставить право голоса, так как данный шаг будет способствовать пониманию мужской и женской сферы жизни. Союз откликался на проблемы общества и указывал на то, что через женскую нравственность можно оздоровить общество, поэтому необходимо женщине наделить правами. Данные мысли бы характерны для "социального феминизма".

Он основывался на идеи превосходства женщин: они наделены исключительными качествами, используя которые облагораживают общество. Представители ”социального феминизма” считали, что получение права изменит жизнь женщин в лучшую сторону. Данные идеи были распространены на рубеже XX века в стране. Эти идеи стали использовать суфражистки, для того чтобы привлечь внимание общества и получить его одобрение. С помощью провинциальных секций удалось увеличить численность Французского суфражистского союза женщин. В результате взаимодействия союза с лигой прав человека появляется Лига избирателей за женский суфражизм, в компетенцию которой входило обеспечение поэтапного получения женщинами избирательного права. И. Бюиссон обнародует проект закона, в который входило 2 статьи: ”Ст. 1. Второй параграф статьи 14 Закона от 6 апреля 1884 г. следует изменить следующим образом: избирателями считаются все французы обоих полов в возрасте двадцати одного года и не являющиеся неспособными в случаях, предусмотренных законом. Ст. 2. Изменение, предусмотренное предыдущей статьей, неприменимо для выборов депутатов, в которых принимают участие только избиратели мужского пола”<sup>1</sup>, и, как следовало ожидать, проект не был принят, что привело к новому подъему движения. Но попытки М.Роз и Э.Рено потерпели крах, Л. Сомоно удалось продвинуть мысль о создании пролетарского женского движения. По итогам недовольства социалистического крыла, входившего в состав Союза, происходит раскол, который поспособствовал организации Национальной лиги за избирательные права для женщин, во главе которого встали С. Декре-Метсю, К. Кауфман. Цель лиги – предоставление женщинам всех политических прав. Проведя опрос среди женщин, по которому нужно было ответить на вопрос: ”Нужно ли им право голоса?”, выявили, что более полмиллиона женщин хотят быть избирателями. Это

---

<sup>1</sup> Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс]

показатель того, что женщины заинтересованы в этом и осознают свою гражданскую позицию. Таким образом, можно сказать, что к 1914 году надежды женщин-суфражисток были высоки. Они были уверены, что итоги опроса не останутся без внимания. В это время появляется идея создания Федеральной лиги за права женщин. Этому способствовало проведение демонстрации в честь Кондорсе, что привело к выходу течения суфражизма на новый уровень, суть которого состояла в проведении широкомасштабных акций. Но, так как началась война, движение суфражизма приостановило свою деятельность, поскольку участницы принялись выполнять функции помощи фронту. С одной стороны, можно сказать, что война способствовала тому, что женщины осваивали мужские роли, занимали административные должности, а с другой, женщина по-прежнему осуществляла функции хозяйки, имеющей второстепенное значение, работающей в госпиталях и так далее. По окончании войны П. Манье разрабатывает программу, по которой женщине необходимо предоставить проклитические права. Приводятся следующие слова: "Война показала огромную стоимость женского сотрудничества в национальной жизни! Почти все женщины были мобилизованы на поля, на заводы, на машины скорой помощи, на службы! Они доказали, что могут быть, почти во всех областях нашими ценными сотрудницами, а не только нашими рабами! Они имеют чувство очень большой ответственности с точки зрения нации!"<sup>1</sup>. Но с окончанием войны вновь проявились традиционные устои, и, следовательно, программа не была одобрена. "В ходе демобилизации армии 40 000 мужчин вернутся домой и будут претендовать на свои рабочие места, и их жены должны будут их освободить. Однако огромные человеческие потери Франции сделают труд для множества вдов и молодых девушек-сирот реальностью. Для них необходимы глобальные изменения в нравах, морали и законах общества. Необходимо, чтобы любая женская работа имела правовую регламентацию

---

<sup>1</sup>Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс].

и была обеспечена соответствующей образовательной подготовкой”<sup>1</sup>. Следующая неудачная попытка была сделана Л. Андрье, ее суть сводилась в предоставлении голоса женщинам, которые старше 30 лет и которые имеют статус одиноких. Отсюда можно сделать вывод, что французское движение суфражизма не реализовало свои цели.

Таким образом, феминистские организации действовали в основном в Париже или в центрах крупных промышленных департаментов. Именно в них происходили перемены во взглядах на женский вопрос. Остальные области страны по-прежнему придерживались традиционных патриархальных взглядов на женщину и ее роль в обществе и семье. Провинция воспринимала женское движение как опасное для прочности семьи и традиционных устоев. Это в немалой степени объясняет, почему француженки получили право голоса значительно позже, чем в большинстве стран Европы (только в 1944г.)

## **2.2 Женские движения в Великобритании.**

В XIX веке в Англии намечается тенденция к юридическому равноправию мужчин и женщин. Женскому движению пришлось бороться с традиционной системой устоявшихся гендерных отношений. Проходившая в 1640-1660х годах революция не смогла устранить проблемы по дискриминации и неравному положению женщин, что, разумеется, не могло их удовлетворить женщин. И следующим этапом стало оформление светского брака, так как по каноническому браку женщина теряла свою независимость. С момента вступления в брак муж начинал распоряжаться как имуществом жены, так и тем совместным имуществом, которое супруги приобрели в браке. Женщина в браке лишалась права самостоятельно заключать какие-либо сделки. ”Незамужняя женщина обладала правоспособностью самостоятельно заключить брачный

---

<sup>1</sup> Королева Т.В. Первая мировая война и женское движение во Франции [Текст]/ Т.В. Королева // Женщина в российском обществе//2011. №2. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/pervaya-mirovaya-voyna-i-zhenskoe-dvizhenie-vo-frantsii> (дата обращения 21.01.2017г.)

контракт, но вступив в брак, она лишалась правоспособности заключить какой-либо иной контракт”<sup>1</sup>. Таким образом, женщина оставалась в тени своего мужа, решающего все основные вопросы без согласия жены. Поэтому религиозный брак был не выгоден женщине, поскольку по нему мужчина и женщина – единое целое с главенствующей ролью мужа, вследствие чего ущемлялись права женщины. Но светский брак не решал всех проблем замужней женщины. Это только начало в борьбе за равноправие в браке.

Однако с начала XIX века начинаются существенные перемены в семейном праве. В середине 50-х годов XIX в. века издается закон, по которому устанавливался развод. Теперь женщина так же, как и мужчина, могла подать на развод, но в отличие от мужчины, женщина не могла требовать развода по поводу измены мужа. Но все же идет тенденция к урегулированию неравенства женщин. Это связано с нарастающей активностью женщин и появлением новых организаций женских движений. Впервые в 1870 году принимается на законодательном уровне акт ”Об имуществе замужних женщин”. Данный акт устанавливал за женой имущество, которое было ею заработано во время брака. Это имущество она могла использовать в своих личных целях. Но данное положение касалось только браков, заключенных до 1870 года. ”Актом устанавливалось, что супруга может владеть движимым имуществом, полученным ею по праву законного наследования или дарения, стоимостью не более 200 фунтов, также она получала право на личное использование доходов с недвижимого имущества, унаследованного ею по закону. Эти нормы не имели обратной силы и могли быть применимы только к бракам, заключенным после вступления в силу указанного Акта.

---

<sup>1</sup>Смирнов Е.Р., Поварова А.Е. Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века [Электронный ресурс] / Е.Р. Смирнов, А.Е. Поварова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского // 2013. № 3 (1). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/institut-braka-i-pravovoe-polozhenie-zhenschiny-v-anglii-xix-veka#ixzz48j2tbgiV>  
(Дата обращения-13.05.2016г.)

Если женщина при вступлении в брак имела в собственности, хранящиеся в банках денежные средства, в случае составления брачного контракта она могла указать, что они составляют ее отдельную собственность. С принятием Акта муж уже не нес ответственность за добрачные долговые обязательства супруги, они подлежали погашению за счет ее личной собственности”<sup>1</sup>. Таким образом, по акту намечены пути достижения женщиной полного права на имущество. Через 12 лет, в 1882 году издается акт ”Об имуществе замужних женщин”. Данный документ устанавливал, что женщина имеет право приобретать имущество и распоряжаться им по собственному усмотрению независимо от срока его приобретения. Женщина также имеет право заключать сделки, ответственность за которые несет самостоятельно. ”Жена становилась единственной ответственной по всем договорам, заключенным ею как до, так и во время брака, за исключением договоров, которые она заключала в качестве агента своего мужа”<sup>2</sup>. Эти акты установили раздельную собственность мужа и жены, и с получением права распоряжаться собственностью женщина становилась дееспособной в правовом отношении.

На женщин Англии оказали влияние либеральные принципы свободы личности, рационализма. Это подвигло женщин организовывать объединения для требования изменений в области имущественных отношений, образования, отношений брака и семьи, в политических и правовых отношениях наравне с мужчинами. Феминистки выступали против насилия в семье, требовали право на занятие торговлей и защиты материнства. Основоположником либерального феминизма стал Джон Стюарт Милль, который предоставил концепцию равенства мужчины и женщины в семье и обществе. В своей книге ”Подчинённость женщины”

---

<sup>1</sup>Смирнов Е.Р., Поварова А.Е.Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века [Электронный ресурс].

<sup>2</sup>Смирнов Е.Р., Поварова А.Е.Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века [Электронный ресурс].



он писал, что важны личные качества человека, главное быть личностью, и на это не влияет ни пол, ни нация. Избавления женщин от угнетения откроет доступ женщин в политику, науку, образование, искусство. Милль понимал, что таковыми правами в большей степени будут пользоваться незамужние женщины, поскольку совмещать семью и светскую жизнь для замужних женщин будет очень сложно. В своем выступлении перед парламентом Милль поддерживает идею предоставления женщинам избирательных прав. На парламент его речь не произвела должного впечатления, однако воодушевленные этим выступлением женщины Англии активно включились в борьбу за свои права, присоединяясь к феминистским организациям. По мнению Милля, ”женщине необходимо создать изначально равные условия с мужчиной”<sup>1</sup>. С середины XIX века в странах США и Европы активно развивается борьба за избирательные права. Такая борьба стала возможна вследствие того, что на более ранних этапах были получены основные права. На основе либеральных концепций в Англии формируется суфражизм, ученые считают, что именно на почве английского суфражизма в демократических странах появляются женские движения. Суфражизм—это борьба женщин за избирательное право. Последовательницы суфражизма полагали, что, обрета возможность голосовать, они вскоре смогут избавиться от дискриминации во всех сферах жизни общества. В 1851 году создается Шеффилдская ассоциация, члены которой выступали за то, чтобы женщины могли участвовать в голосовании. Но на этом дело не остановилось, и в 1867 году основывается ”Общество женского избирательного права” при поддержке Лидии Беккер и Ричарда Панкхерста. Со второй половины века насчитывается более десятка суфражистских организаций. Умеренное крыло использовала агитационную политику сдержанных методов, активизировав свою деятельность в конце века. Английское общество было очень

---

<sup>1</sup>Милль, Дж. Стюарт. Подчиненность женщины [Текст]: монография /Дж. Стюарт Милль. — Санкт-Петербург, 1869. — С.56

консервативным по поводу отношения между мужчиной и женщиной. Это прослеживается в том, что существовало негласное разделение сфер на мужскую и женскую. Мужчина получал сферу публичных отношений, которая включала в себя бизнес, общественную жизнь. Женщине же отводилась домашняя сфера. "Образ ангела домашнего очага" – добродетельной, добродушной хозяйки дома, воплощением скромности, рассудительности и терпения, полуженщины - полуребенка, нуждающейся в опеке и заботе мужа и не помышляющей о самостоятельных мыслях и поступках"<sup>1</sup>. Именно такой образ женщины появляется в литературе. Политические партии считали, что жена должна охранять домашний очаг, пока ее муж работает на заводе, поэтому женщина не должна конкурировать с мужчиной по трудовому аспекту. Такая позиция, безусловно, отразилась на движениях женщин.

Поскольку исполнение требования женщин получить такие же права, как у мужчин, оказалось трудновыполнимым, потому что само общество не готово было к такому не готово, то данная проблема просто не заслуживала внимания. И поэтому главным методом по изменению общественного мнения для женщин становится пропаганда. Для более эффективного воздействия суфражистки стали объединяться с другими женскими движениями, которые отстаивали право на образование, на повышения заработной платы и т.д. Также активистки использовали другие общественные организации XIX века. Для достижения своих целей женщины начали с того, что писали петиции в парламент с требованием предоставить им избирательные права. Главным для женщин было доказать всему обществу в целом, что суфражистки и их движение выражают взгляды многих женщин, а мужчины их поддерживают. Во второй половине XIX века женщинам удалось собрать большое количество подписей для своих петиций, что говорит о согласии и поддержке

---

<sup>1</sup>Шнырева О.В. Общественное мнение и политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XXвв [Текст]/ О.В. Шнырева // Личность.Культура.Общество. Вып.1(21). Стр.143

общества и об энергичной деятельности активисток. На этом женщины не остановились: для воздействия на общество суфражистки стали проводить лекции, на которых поднимали проблемы неравенства и проблемы женщин в целом. С помощью лекций женщины пытались сломить закоренелые суждения о роли женщины в обществе и семье. Таким образом, с помощью лекционных выступлений женщины постепенно вторгаются в публичную сферу, которая была прерогативой мужчин. Однако это расценивалось как неприемлемое поведение со стороны женщин. Данный вопрос поднимался и на заседаниях парламента с позиции того, что публичное выступление непозволительно для женщин. Само по себе публичное выступление женщин было несвойственным для общества. Это подтверждается тем, что люди приходили посмотреть на необычное явление. Красной нитью на их выступлениях проходила мысль, что женщина – такая же свободная личность со своими чувствами, потребностями, правами. Женщина сама должна выбирать свой жизненный путь. Также свои лекции суфражистки печатали и продавали по низкой цене. Первыми печатными изданиями суфражистских организаций были журналы "English Woman Journal", основательницей в 1866 году, которого была Барбарой Лэй Смит, и "Womans Suffrage Journal", издаваемый Лидией Беккер с 1870г. Наконец, усилия женщин дали результат: в 1884 году в парламенте идет обсуждение по поводу избирательных прав женщин, вследствие чего вносится поправка, по которой избирательные права распространяются на женщину так же, как и на мужчину. Однако хоть парламент и принимает поправку, но в прессе по-прежнему не освещается вопрос о женском существовании. И это приводит к тому, что женщины начинают думать, будто им не нужно равноправие. Это подтверждает письмо, в котором выражен протест против тех требований, которые выдвигали суфражистки. Оно было опубликовано в 1889 году, его суть сводилась к тому, что эмансипация для женщин достигла предела и поэтому женщинам надо перестать требовать

равенства. В том же духе высказывалась Беатрис Вебб, поддерживающая антисуффражистские обращения. Ее речь сводилась к тому, что у каждого человека есть свои определенные обязанности и женщине не следует брать на свои плечи обязанности мужчин. Женщина должна выполнять свои прямые обязанности, заключающиеся в том, чтобы растить и воспитывать детей, хранить домашний очаг. Женщина—это воплощение нравственности. Взгляды Б. Веббс были характерны для большинства английского общества того периода. Тем самым антисуффражистское общество привело к появлению в обществе мнения, что женщины сами не хотят получить избирательные права. Но не только антисуффражистское общество было против активисток, но и сама королева выступала против наделения женщин правами. Королева Виктория считала это явление ”безумным, бесстыдным капризом, со всеми вытекающими ужасными последствиями, к которым склонен слабый пол, если он забывает о женственности и приличиях”<sup>1</sup>. Хотя сами феминистки правление королевы Виктории приводили в качестве аргумента в доказательство того, что женщина способна управлять государством. Такие явления способствуют тому, что в обиходе появляется выражение ”новая женщина ”. В 1894 году А.К. Бланш написала статью, мгновенно ставшую популярной ”Восстание дочерей”. В ней она пишет, что дочь вправе совершать ошибки, иметь образование. Но окончательно этот термин признается обществом после публикации пьесы ”Новая женщина” С. Гранди, главная мысль которой состоит в том, что женщины стали противостоять традиционным канонам. На тему новой женщины создавались карикатуры, где представлялась неопрятная особа, которая все силы отдает тому, чтобы получить свои права. Но за всеми этими насмешливыми образами скрыта тревога относительно появления нового типа женщины, которая не хранит традиционные устои, а хочет, напротив, выйти за их границы.

---

<sup>1</sup> Шнырева О.В. Общественное мнение и политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XXвв. - С. 143

Постепенно общество начинает поддерживать этот образ, что повлияло и на литературу, где появляются произведения, отражающие женские проблемы, женщину, которая добивается своих прав и т.д. Мы можем сказать, что сознание общества достигает понимания, что нужно менять мнение о том, какое место женщина занимает в обществе, в семье. На смену женщине-домохозяйке приходит женщина, стремящаяся быть свободной, выражать свои взгляды, желающая работать и получать достойную заработную плату, стремящаяся к тому, чтобы быть грамотной и получить образование.

Развитие нового уровня суфражизма в Англии приходится на начало XX века. В этот период происходит деление суфражизма на два полярных направления. Первое направление состояло из последовательниц, выступавших за конституционное равенство, ко второму направлению примкнули воюющие суфражистки.

Последовательницы конституционного равенства принимали участие в "Национальной федерации суфражистских обществ". Данную организацию возглавляла М.Г. Фаусетт. Лозунгом Национальной федерации суфражистских обществ было "Вера, Настойчивость, Терпение", основывая свою борьбу на методах либерального характера. Участницами данной организации были хорошо образованные женщины из среднего класса, но с начала XX века в организацию вступают женщины-работницы. Вследствие этого расширяется социальный круг женского движения за получения избирательного права. Вторым направлением руководил Э. Панкхермст вместе с дочерью. Они же являются создателями "Женского социально-политического союза", из - под крыла которого выходит такое течение, как милитантство. Его целью являлось вступление в диалог с правительством до тех пор, пока женщину не наделят правом голоса. Женщины были убеждены в том, что если они будут оказывать давление на правительство, то оно, в конечном счете, пойдет на уступки. Для этого они использовали следующие воинственные

методы: ”разбрасывали листовки с гостевой галереи парламента, прерывали выступления членов кабинета свистом и криками "Votes for women!"<sup>1</sup> (“Избирательное право женщинам!”), приковывали себя наручниками к перилам в общественных местах, устраивали несанкционированные митинги и шествия, а оказавшись в тюрьме, избирали тактику голодовок. Помимо этого, милитантки развернули ”атаку на собственность: разбивали камнями окна правительственных зданий, офисов, витрин магазинов, поджигали дома, обрывали телефонные провода. В 1913-1914 гг. эскалация насилия со стороны суфражисток привела к бросанию бомб в частные дома, церкви и общественные здания”<sup>2</sup>.

Своим появлением радикальное крыло обязано следующим обстоятельствам. Первое изменение касается самих феминисток, так как в отличие от своих предшественниц они росли в других условиях. Для них было открыто больше путей для реализации себя на публичном поприще. Также повлияла политическая ситуация в стране, которая характеризовалась напряженностью в социальной сфере. Важным является и тот факт, что мало результативными были действия Национальной федерации суфражистских обществ. Таким образом, возникает вопрос о значении милитанства в суфражистском движении, так как нетрадиционные методы, используемые этим течением, вели к тому, что давало возможность противникам против равноправия говорить о неуравновешенности, чрезвычайно эмоциональности женщин, вследствие чего женщин нужно было отстранить от политической жизни. Но в тоже время действия милитанок приносили результат. Милитантки стремились заручиться поддержкой большего числа сторонников. Для этого они

---

<sup>1</sup>Шнырева О.В. Общественное мнение и политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XXвв. - С.144

<sup>2</sup>Крыкова И. В. Суфражизм как политическое направление феминизма [Электронный ресурс]/ И.В. Крыкова// Аналитика культурологи//2009. №13. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhizm-kak-politicheskoe-napravlenie-feminizma> (дата обращения 18.10.2016г.)

стремились к тому, чтобы пресса обратила на них внимание. На рубеже XX века суфражистское течение терпит определенные изменения. Уже в 1903 году учреждается Женский социально-политический союз, основная роль в котором отводилась молодым англичанкам. Женский социально-политический союз применял разнообразные средства агитации, которые были необычными и эффективными во всей истории Англии. Поскольку идеи суфражизма уже не являлись новыми для народа, то и интерес к этим идеям угасает. Поэтому активисткам необходимо было искать новые методы привлечения внимания общественности. Таким образом, активистки пришли к милитаристским методам влияния. Лидеры данного союза заявили, что если женщинам не дают возможности участия в утверждении законов, то и соблюдать их женщины не обязаны, так называемая тактика неповиновения. Родоначальницами данной тактики являются К. Панкхерст и Э. Кени. Большинство пропагандистских средств являлись как рекламными, так и средствами, выражающими протест. Также ими впервые были проведены агитации на улицах города. Последовательницы милитанства создавали на площадях митинги, на которых продавали свою прессу. На улицах женщинам раздавали свои прокламации. Помимо этого, они использовали транспаранты со своими лозунгами. Данные действия вызвали разную реакцию со стороны общественности. Выступление женщин на улице было новым явлением, так как выступление женщин на собраниях вошло в норму. Средние слои населения данные поступки считали несоблюдением норм приличия. Затем активистки представляли образ изнеможенной голодом женщины, которую пытаются накормить через силу, проводя аналогию с заключенными, что позволило создать образ женщины, подвергшейся мучению за свои идеи. По этому случаю в 1909 году группа врачей направила обращение в парламент, суть его состояла в том, чтобы отменить насильственное кормление, поскольку данное действие пагубно отражается на самочувствии женщин-заключенных. Впоследствии женщины

использовали цитату, приводимую в одном из печатных изданий, посвященных данной проблеме: ”Я постараюсь с помощью Фабизиского общества устроить для мистера Гладстона банкет, которому бы позавидовал сам Сарданапал. Самые тонкие вина и самые изысканные блюда будут заготовлены, невзирая ни на какие расходы. Но мы ставим ему такое условие: чтобы он всем этим пользовался посредством носовой трубки и чтобы синематограф все время работал, отмечая для удовлетворения общественного мнения все симптомы глубокого наслаждения, которыми он убедит нас, наконец, в справедливости его неоднократных уверений, что насильственное кормление суфражисток представляет скорее ласку, чем мучительную пытку”<sup>1</sup>. Изыскивали новые средства воздействия и суфражистки умеренного течения, которые с 1907 года используют массовые демонстрации во главе с Национальным союзом суфражистского общества. Для своих демонстраций они применяли разнообразные декорации, костюмы и т.д. В этом же году начинает работу Лига художниц-суфражисток, ставшая первым профессиональным женским суфражистским обществом. Данная организация способствовала привлечению внимания к проблеме избирательного права, представляя ее перед публикой в выгодном свете. Для того чтобы с помощью искусства оказывать помощь суфражисткам, в 1909 году создается Суфражистское ателье. Выступления суфражисток ставили главной целью привлечь общественность, для того чтобы показать, что суфражистское течение выражает интересы большинства женщин Англии. Также в это время суфражистки начинают использовать ярмарки и выставки, в процессе работы которых пересекались умеренное и милитаристское течение. К. Маршалл распространяла литературу суфражистского толка через работу киоска на ярмарке. А женский социально-политический союз и Женская лига посредством ярмарок торговали как литературой, так и изделиями, сделанными самими

---

<sup>1</sup>Крыкова И. В. Суфражизм как политическое направление феминизма [Электронный ресурс].



суфражистками. В своей деятельности они также применяли суфражистские караваны, значение которых состояло в том, что женщины объезжали населенные пункты, пропагандируя свои взгляды. Данные действия способствовали ознакомлению населения с работой суфражистских организаций. Активистки в своей работе считались с потребностями, проявившимися в английской прессе, то есть учитывались потребности среднего класса, которым было трудно читать прежние газеты, так как были менее образованными, поэтому теперь события стали излагаться в упрощенной форме. Такие печатные издания были менее дорогими и отражали не только события, происходящие в стране, но и были направлены на развлечение, для чего и использовалась суфражистская агитация. Но и печатные издания сами стремятся к тому, чтобы поднять проблему женского вопроса. В 1906 году с помощью фотографий в газете Daily Mirror создавались зрительные образы деятельности суфражисток, что также оказывала влияние на читателей. В 1910 году эта же газета публикует фотографию сбитой с ног женщины, данное действие являлось доказательством произвола сотрудников полиции по отношению к женщинам. Сами же суфражистки отчетливо осознавали, какое место занимают печатные издания в их деятельность, и поэтому стремились к сотрудничеству с ними. И в 1912 году создается фонд писателей, излагавших материал в русле того, что женщины должны получить политические права. Милитаристское крыло также осознавало важность прессы, но через более радикальные методы взаимодействия. Например, в ответ на нежелание газеты опубликовывать материал очередного собрания суфражисток, одна из активисток разбила окно в помещении редакции. Тот факт, что все больше стало уделяться внимания проблеме политических прав женщин, говорит о том, что суфражисткам удалось привлечь внимания большего количества населения к данному вопросу. Но все же публикации газет по поводу женского вопроса не всегда были однозначными. Поэтому суфражисткам необходимо было

создать свой печатный орган, чтобы показывать свою работу в выгодном свете. Поэтому во всех суфражистских объединениях начинают работу органы печати, такие, как Votes for Women, The Votes, The Suffragettes. Мы можем сказать, что проблемы положения женщин находили отклик среди общественности. И по этому поводу был проведен опрос, по которому нужно было ответить на вопрос, как вы относитесь к проблеме наделения женщин избирательным правом. В данном опросе принимали участие все слои населения. Результаты были следующими: против высказалось 60 тысяч мужчин и 50 тысяч женщин, в пользу предоставления прав – 13 тысяч мужчин и 38 тысяч женщин. За ограниченное право – 26 тысяч мужчин и 29 тысяч женщин. Эти данные говорят о том, что голосовавших против предоставления избирательного права больше. Отсюда следует, что большинство женщин выступают против, а большинство мужчин голосуют за предоставление прав женщинам. Таким образом, можно сказать, что отношение общественности к проблеме предоставления избирательным прав женщинам терпит изменения, благодаря деятельности суфражисток. Например, еще в конце прошлого века политика и женщины считались полярными несовместимыми, к 1914 году было ясно, что через определенный промежуток времени женщины получат свои права. Такой положительный скачок стал возможен благодаря, во-первых, активной деятельности суфражисток, во-вторых, изменению положения женщин в общественной сфере, так как женщины оставались единственной категорией, которая не была наделена избирательным правом. Подводя итог, мы можем сказать, что ко времени начала Первой мировой войны английское женское движение представляло собой сильную политическую организацию.

Таким образом, мы выяснили, что на основе идейных течений периода революции XVII века и эпохи Просвещения возникает ранний феминизм. Женщины раннего феминизма относились к аристократии и буржуазии и выражали интересы женщин из средних слоев общества.

Одновременно с тем, что в конце XVII в начале XVIII века поднимается проблема образованности населения, феминистки начинают посредством литературных трудов бороться за предоставление прав на образование женщинам. Изложенные ими предложения были революционного характера, так, продвигали идею женского образования. Их предложения были конкретны, что позволило найти им применения еще при жизни феминисток.

Через пропаганду феминистки внушали женщинам идею борьбы против господства мужчин. При деятельности ранних феминисток формируется целевая аудитория феминизма, которая была способна воспринимать научную литературу. Вклад в развитие раннего феминизма оказали просветители того времени. Но из-за ограниченности феминизма в обществе деятельность феминисток было на определенное время забыта. Но все же феминистки раннего времени создали основу для того, чтобы следующее поколение феминисток смогло более успешно осуществлять свою деятельность. И поэтому мы можем выделить три этапа в становлении феминизма. К первому этапу рубежа XVIII вв. относится борьба за женское образование, за равноправие в браке. На втором этапе XIX века, они боролись за политические права. На третьем этапе – они добивались экономических прав. Суфражистское движение в США и ряде европейских стран было приостановлено в связи с началом войны. В основном все руководители суфражизма были на стороне своего правительства, а сторонницы милитанства пустили все свои силы на поддержание патриотизма. Тем не менее, благодаря усилиям суфражисток впервые в мировой истории право голоса женщинам было предоставлено в Новой Зеландии в 1893 году, в Австралии - 1902, в Норвегии в 1913, в Дании и Исландии в 1915, в Канаде в 1918. Первой страной, предоставившей женщинам не только право голосовать, но и быть избранной стала Финляндия 1906 г. Но, добившись, право голоса, женщины еще не имели существенной власти, что, по мнению некоторых

ученых, послужило причиной завершения первой волны феминизма в начале XX века. Америка и Великобритания явились главными центрами женского движения в XIX веке. Членами женского движения в большей своей массе были женщины, принадлежавшие среднему классу, получившие хорошее образование и имевшие склонность заниматься как общественной, так и политической деятельностью. Феминизм либерального толка предполагал получение избирательного права, которое приведет к равенству в социальной и политической сфере. Движение за право голоса использовало различные формы. Достигнув своей главной цели, первая волна феминизма пришла к логическому завершению.

### **2.3 Женское движение в США.**

Женские движения, которые активизировались в Европе, не прошли стороной и США. Хотя Америка является демократической страной, длительный период времени не было равноправия между полами. Политические изменения, охватывавшие Америку и Францию в XVIII веке, спровоцировали подъем осознания того, что каждый человек—это личность, имеющая свои права и свободы. Ученые этого времени говорят о свободе и демократических принципах, распространявшиеся на мужчины, не затрагивая женщин, чернокожее население, наемных рабочих. На это обратила внимание Абилайл Адамс. Абилайл Смит Адамс была дочерью священника и женой второго американского президента, матерью шестого президента США. Она не имела школьного образования в дань традиции домашнего образования для женщин в Англии. ”Образование для представительниц наиболее видных семейств,- пишет она - ограничивалось лишь уроками письма и счета; иногда добавлялись уроки музыки и танца”<sup>1</sup>. В начале века Абилайл Адамс была опечалена тем, что по закону мужчинам предоставлялась вседозволенность. Не слишком изменилось

---

<sup>1</sup>Адамс, Абилайл. Из переписки Джона Адамса и его жены Абилайл Адамс в годы революции [Текст]/Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - С.20

положение женщин. Источником свода законов, по которому определялся статус женщин, явилась английская правовая система, которую Роберт Дейлал Оуэн именовал "варварскими пережитками деспотической системы". Абилайл Адамс была политически активной женщиной, за это ее и упрекали современники. "Сделавшись женой президента, Адамс сохранила прежнюю простоту. Власть не вскружила ей голову, и влияние ее оставалось все так же сильно и благотворно. Ее меткая наблюдательность, умение разгадывать людей, трезвый практический взгляд и чистота характера, чуждого мелочных предубеждений... делали из нее полезную помощницу мужу"<sup>1</sup>. В переписке со своим мужем Абилайл Адамс просила рассмотреть законодательство, учитывая женщин. "В том новом своде законов, которые мне думается, придется непременно тебе составлять, так бы хотелось, чтоб ты вспомнил и о прекрасном поле, высказав к нему большую благосклонность и заботу, нежели твои предшественники"<sup>2</sup>. Абилайл указывала и на то, что если к женщинам не будут оказывать должного внимания, то женщины смогут пойти против законов, которые не дают право голоса. Она прямо говорила: "Мы не станем подчиняться законам, в принятии которых мы не участвовали, и власти, которая не представляет наших интересов"<sup>3</sup>. Далее она продолжает: "Но надо тебе помнить, что деспотическая власть, подобно всякой твердыне, может быть сокрушена и как бы мудро ни звучали твои законы и слова, в нас достанет силы самим не только освободиться, но и подчинять себе своих властителей не прибегая к насилию свернуть ваше многовековое скрепленное законами господство"<sup>4</sup>.

---

<sup>1</sup> Шведова Н.А. Институт первой леди как компонент американской политической культуры [Электронный ресурс]/ Н.А. Шведова// Женщина в российском обществе// 2013.№3(68). – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/institut-pervoy-ledi-kak-komponent-amerikanskoj-politicheskoy-kultury> дата обращения 29.03.2017г.

<sup>2</sup> Адамс, Абилайл. Из переписки Джона Адамса и его жены Абилайл Адамс в годы революции. - С.22

<sup>3</sup> Пещеров Г.И., Валькова Е.А.Феминизация общества: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]/ Г.И. Пещеров, Е.А. Валькова // Власть.// 2011. №3. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feminizatsiya-obschestva-problemy-i-perspektivy> (дата обращения 29.03.2017г.)

<sup>4</sup> Гримке, Сара М. Письма о равенстве полов и положении женщин [Текст]// Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - С. 23

В начале XIX века силу получает аболиционистское движение, которое привлекало многих женщин. Сара Мур Гримке с сестрой Ангелиной родились в семье рабовладельцев. И впоследствии они стали квакерами. И под воздействием проходившего движения против рабства, организованное женским обществом, Ангелина стала выступать перед небольшим коллективом женщин. Ее проповеди о борьбе с рабством быстро стали популярными. И вскоре они уже стали выступать перед аудиторией обоего пола. В 1837 году сестры посещают штат Массачусетс с лекциями об аболиционизме. Они считали, что жесткие устои, которые общественность накладывает на женский пол нельзя упустить из виду во избежание серьезных последствий. Труд Сары Гримке - "Письмо о равенстве полов и положения женщин", в котором она изложила свои феминистические идеи. Главной идеей книги является обязанность женщин работать одинаково с мужчинами. "В этом величественном описании сотворения человека нет и намека на разницу между мужчиной и женщиной, а понятие "человек" присутствует как в слове "мужчина", так и в слове "женщина". Они созданы по образу Божию и владывают лишь над остальными тварями, но не друг над другом. Созданы в совершенном равенстве...Бог создал нас равными, он создал нас свободными, он – наш Творец, наш Владыка и наш Судия, и только перед ним преклоняется женщина и перед Ним отчитывается за то, как, распоряжается она теми талантами, какими наградила ее Отец Небесный..."<sup>1</sup>. Интерпретируя библейские писания, она говорит о том, что оба пола были созданы равными, имеющими одинаковые принципы морали и ответственности, поэтому что считается правильным для мужского пола, то считается таковым для женщины. В письмах к сестре она пишет, что женщинам высших слов внушили, что главная цель – это выйти замуж, и поэтому их деятельность ограничивалась танцами, нарядами, чтением романов, что, естественно, влияет на их интеллект. Это

---

<sup>1</sup>Сара М. Гримке., Письма о равенстве полов и положении женщин. - С.62

касается и несветских женщин, а верхом совершенства считается умение вести домашнее хозяйство и улаживать мужа. Она также затрагивает тему несправедливости в отношении трудящихся женщин, указывая, что мужчина учительской профессии имеет больший заработок, чем женщина этой же профессии. То же самое происходило и в других областях. Не оставляет без внимания и проблему брака, говоря о том, что в браке мужчина использует грубость и власть в отношении жены. "Союз с мужчиной не облагораживает женщину, что можно было бы ожидать от союза с существом высшего порядка, а лишь способствует ее деградации. Она, как правило, теряет свою индивидуальность. Она поглощена им целиком, и окружающие воспринимают ее как отражение мужа"<sup>1</sup>. Но в среде бедняков положение женщин было еще более бедственным, так как жена считалась прислугой и муж награждал ее большей грубостью.

Таким образом, проблема равноправия становится главной для американского общества. В это время женщины активно говорят о несправедливости традиционных устоев, требуя гражданской и политической свободы, изменения законодательства. Женщин возмущал тот факт, что у мужчин все больше и больше расширяется круг гражданских политических прав, в то время как женщины обходятся стороной. Все это происходило в период складывания индустриального общества, так как социальные изменения коснулись и женщин, что привело к их активности. В своей борьбе американки использовали более умеренные методы, такие как беседы с населением, демонстрация, чтение лекций. Также женщины начинают обращаться в различные органы власти с целью пересмотра законов в пользу женщин.

Во время становления индустриального общества женщины США не только не имели права голоса, но и не могли устроиться на хорошо оплачиваемую работу. Из-за устоявшихся предрассудков им отказывали в определенных видах деятельности. И с середины XIX века женщины

---

<sup>1</sup>Сара М. Гримке., Письма о равенстве полов и положении женщин. С.74

приходят к осознанию того, что нужно через организованную борьбу изменять свой социально-политический статус. В 1823 в Нью-Йорке состоялась забастовка рабочих женщин швейных предприятий с целью увеличения заработной платы. Этому же примеру последовали в 1823 году женщины, работающие на текстильном производстве в Дувре. Они были недовольны работодателями, которые для сокращения зарплаты установили взыскания из заработной платы за опоздание, за переговоры в рабочее время. Владельцы хлопкопрядильных фабрик в Лоуэлле пошли еще дальше в ужесточении дисциплины, и в 1830 году женщин за неподчинение увольняли с работы и вносили в черный список, снижали заработок женщин на 15%. Это приводит к тому, что женщины, работающие на этих предприятиях, объявляют забастовку. Их взгляды разделяют работницы предприятий Дувра и присоединяются к забастовке. В конечном счете, это забастовка ни к чему не привела, но она служила прототипом для более успешных выступлений, которые будут проводиться в дальнейшем. И уже в 1836 году в городе Лоуэлле проходит вторая забастовка женщин, работающих на ткацкой фабрике, но на этот раз в забастовке участвует уже более 1500 женщин, которые были возмущены сокращением заработной платы и увеличением продолжительности рабочего дня. Женщины шли по улицам с песней "О, я не могу быть рабыней, я не буду рабыней! О, я так люблю свободу, я не буду рабыней!"<sup>1</sup>. Данная забастовка активно обсуждалась общественностью. В 1844 году создается Рабочая ассоциация Новой Англии с целью добиться сокращения рабочего дня до 10 часов, руководящие роли, в которой занимали женщины, работающие на текстильном производстве, впервые создавшие профсоюзы для работающих женщин. В 1844 году по инициативе ассоциации женщины вновь выступают по вопросу условий труда на промышленности.

---

<sup>1</sup>Чикалов Р. А., Чикалова И. Р Новая история стран Европы и США 1815-1918 [Текст]/ Р.А Чикалов., И.Р. Чикалова.- Мн.: Вышэйшая школа, 2013.- С. 265



Руководители ассоциации не ограничивались только выступлениями, они также отправляли петиции в законодательные органы, в которых требовали установления 10-часового рабочего дня. Все эти действия принесли свои результаты, и в 1847-1848 годах законодательство 3-х штатов (Нью-гемпшир, Пенсильвания и Мэн) устанавливает соответствующие законы, но не прописывают, что это распространяется на все предприятия безоговорочно. Все чаще властям приходится прислушиваться к требованиям женщин, так как их выступления становятся частыми и массовыми. И в 1868 году женщины присутствуют на конгрессе, который созывает Национальный рабочий союз США. Конгресс советует женщинам присоединяться к профсоюзам, работать, создавать свои организации по защите своих прав, добиваться того, чтобы работодатель был справедлив к женщинам, работающим на предприятии, устанавливая равную с мужчинами заработную плату, а впоследствии за равное распределение заработной платы проголосует национальная рабочая федерация. Вслед за этим создается должность национального организатора, который занимается вопросами работающих женщин. Эту должность заняла К. Меллейни. Под ее руководством проходят движения за повышение заработной платы и улучшений условий труда женщин на производстве. В 1860-х годах устанавливается 8-часовой рабочий день в 6 штатах: Иллинойс, Висконсин, Коннектикут, Миссури, Нью-Йорк, Калифорния. Хотя принимались законы, но они имели много оговорок, что приводило к тому, что их не использовали. И таким образом они не применялись на практике, но других изменений в законодательстве по поводу рабочего дня для женщин не было в течение долго времени. Только в 1874 году в штате Массачусетс устанавливается закон, что женщины могут работать 10 часов день. Вслед за ним подобный закон принят в Орегоне в 1903 году. Но такие законы принимались на уровне отдельных штатов, а на уровне федерации подобных законов не существовало до 1930 года. Работа на производстве имела для женщин

выгодные факторы. Во-первых, производственный труд оплачивался лучше, чем работа на фермах. Во-вторых, работа за пределами дома делала опеку мужа менее сильной. ”Женщины, которые шли работать на фабрики, хотя и теряли некоторые ценные преимущества своей прежней жизни, зато обретали независимость. Деньги, которые они зарабатывали, были их собственными. Фабричная работница занимала определенное экономическое положение, которое с течением времени стала возбуждать зависть других женщин”<sup>1</sup>. То есть с помощью независимости в экономическом плане женщины получали освобождение от диктатуры мужа. У женщин формируется новое отношение к своей работе и своим деньгам. Так, Л. Энн, работающая на фабрике, говорила: ”Я скопила денег на образование, и разве я не имею на это право? Или я должна отправиться домой и, как примерная девочка, отдать деньги отцу в руки, а значит, распрощаться с моими кровными сбережениями?”<sup>2</sup>.

С XIX века распространяется мысль: женщины так же, как и мужчины, свободны по своей природе и должны обладать всеми правами в обществе. Эта идея легла в основу либерального направления феминизма. Поэтому женщины требовали право на образование, труд, творчество и т.д., но в то же время женщины не затрагивали семейную сферу. Они принимали тот факт, что в семье главенствует муж. Для них главным на тот период было добиться юридических, политических, гражданских прав. Временной отрезок с 1830 года по 1840 г. именуется Великим пробуждением, во время которого произошли массовые выступления религиозного характера. В это время многие женщины обеспокоены проблемой женской незащищенности. Одной из них была Э. Роуз, приехавшая в Америку из Великобритании. Она успешно отстояла по суду права своей матери на имущество, на которое имел притязания ее жених.

---

<sup>1</sup>Тремельян, Дж.М. Социальная история Англии. Обзор шести столетий от Чосера до королевы Виктории [Текст]/ Дж. М. Тремельян; Пер. с англ. А. А. Крушинской и К.Н. Татариновой.- Смоленск: Русич, 2001. – 624с, ил. – (Популярная историческая библиотека). - С.514

<sup>2</sup> Эванс С. Рожденная для свободы [Текст]/ С. Эванс // История американских женщин. М., 1993. С.90.

Эрнестина отказала своему жениху, которому ее отец передал наследство. По причине того, что она была равнодушна к проблеме женской незащищенности, она решает создать кампанию по поддержке закона о собственности, которая просуществовала более десяти лет. В 40-х годах ей оказывают поддержку Паулина Райт Дэвис и Элизабет Кейди Стэнтон. Вошедший в силу в 1848 году закон – Акт о собственности замужних женщин–, который поддержали землевладельцы Голландии, так как не хотели, чтобы их наследство попало в чужие руки, сопровождался сбором подписей. Этот факт был более значительным, чем сам закон, потому что женщины этим действием были привлечены в политическую деятельность. Впервые женщины действовали для решения своих проблем. Э. Роуз так отозвалась о данном законе: ”Он предоставляет немного и не распространяется на всех, но это начальный этап. По закону следует недвижимая и личная собственность любой женщины, в будущем намеревавшихся выйти замуж, которым она владела до замужества, а также рента, доход и прибыль от оной не подлежат передаче мужу, не могут идти на уплату его долгов и оставаться единой и неделимой ее собственностью, как если бы она не выходила замуж.”<sup>1</sup>. Э. Стэнтон обращается к вопросу рациональности существования института рабства. Она считала, что нынешний статус женщины – это отражение постепенного исторического угнетения женщин, описываемого в Библии. Так, текст Библии запрещал женщине разводиться, иметь имущество, иметь право голоса. И как она говорила: ”Для меня крайне важно добиться освобождения женщин от всех догматов прошлого — религиозных, политических, социальных. На меня очень сильно повлиял тот факт, что аболиционисты, знакомые с тяжелым положением рабов, не имеют ни малейшего представления о сходном с рабским положением их матерей,

---

<sup>1</sup>Роуз, Эрнестина Л. Мы рассылали петиции [Текст]// Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - С.105

жен, сестер”<sup>1</sup>. Она поняла, что добиваться избирательного права невозможно, пока существует жесткий контроль со стороны церкви. ”До тех пор, пока женщины не осознают, что правительства и религии являются изобретениями человеческой цивилизации, а библии, молитвенники, катехизисы — плоды работы мужского мозга, они будут угнетаться предписанной Богом властью”<sup>2</sup>. Такие высказывания были новым и шокирующими не только для простых женщин, но и для ее сторонниц. Против воли своего родителя она выходит замуж за Г. Стэнтона, который был противником рабства. Позже на Всемирном конгрессе против расового угнетения она знакомится с Л. Мотт, которая была лидером женского Движения за трезвость. Л. Мотт в скором времени станет ее сподвижницей. Поэтому многие историки сходятся на том, что в XIX веке женское движения в Америки произошло из аболиционистского движения. Так как участники данного движения выступали против рабства и угнетения, то и к ним присоединялись женщины, принадлежащие среднему классу, но имеющие образование. Вследствие чего они осознавали, что их правовой статус равен положению рабов. Даже участие в движении обнародовало тот факт, что женщинам дорога в публичную сферу запрещена. Организовывается Женское антирабовладельческое общество, в котором непосредственное участие женщины приняли только через 6 лет, но, как показала практика, на конгрессе женщины могли находиться только на местах, отведенных публике. Главной проблемой для аболиционисток становится половая дискриминация. После конгресса, посвященному борьбе с рабством, в течение 8 лет активистки разными средствами призывали своих сподвижниц к необходимости проведения женской конференции. И в 1848 году под руководством Э. Стэнтон

---

<sup>1</sup>Попкова Л.Н., Антонов Ю.А. Элизабет Кеди Стентон: дискуссии о женской эмансипации[Электронный ресурс]/ Л.Н. Попкова, Ю.А. Антонов// Женщина в российском обществе//2002. №1. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/elizabet-kedi-stenton-diskussii-o-zhenskoy-emansipatsii> (дата обращения 17.03.2017г.)

<sup>2</sup>Там же.

проходит конференция в Сенека-Фолз, на которой Стэнтон заявляет, что женщин необходимо наделить избирательным правом. Но многие женщины отнеслись к этому заявлению, как к радикальному и ненужному на данном этапе. Говоря о том, что сейчас нужно добиться получения высшего образования и доступа в профессиональную деятельность, она смогла отразить данное требование в "Декларации чувств". Декларация, которая была утверждена на съезде в городе Сенека-Фоллз. Данный документ является олицетворением женского движения США в XIX века. На съезде рассматривалось положение женщин в социальной, гражданской, духовной сфере. Заявленным оратором была Лукреция Мотт – родом из Филадельфии, – получившая известность как противница рабства. Но основателем является Э. Кэнди Стэнтон. Мотт и Стэнтон на конгрессе стали очевидцами возмутительного действия, когда женщин выгоняли из помещения делегатов женского пола по той причине, что они женщины. Позднее Стэнтон говорила, что данное событие способствовало тому, что женщины стали по-новому осознать свою жизнь. На конгрессе было решено создать собрание по проблемам прав женщины. За несколько дней Стэнтон вместе с друзьями разработала "Декларацию чувств" и резолюции, по примеру Декларации независимости. На конгрессе в г. Сенека-Фоллз присутствовало примерно триста человек перед, которыми была обнародована Декларация чувств и принята всеми присутствующими. Но двенадцатая резолюция, суть которой сводилась к получению права голоса, вызвала шок и была ободрена после того, как ее поддержал Ф.Дуглас: "Мы считаем самоочевидным следующие причины: все мужчины и женщины рождены равными. Господь наделил их определенными неотъемлемыми правами: к таковым относятся жизнь, свобода и стремление к счастью... Мужчина никогда не позволял ей осуществлять ее неотъемлемое право - право голоса.... Лишив ее первейшего права любого гражданина - права голоса и таким образом оставив ее без представительства в законодательных органах, он подавил

ее во всех отношениях”<sup>1</sup>. Ф.Дуглас - бывший раб, работает в аболиционистской газете, которая издавалась до тех пор, пока рабство полностью не исчезло в Америке. Дуглас поддерживал женщин, и в их борьбе, говоря о том, что женщины в своей борьбе были целеустремленные. Это и является точкой отсчета, когда суфражизм встает на путь самостоятельного развития. В основу суфражизма был положен принцип: ”Женщина создана равной мужчине и во имя блага рода человеческого она должна быть таковой”<sup>2</sup>. Также Стэнтон говорила, что отсутствие у женщин права голоса – свидетельство отсутствия женщин в законодательных органах, это является фактором угнетения женщин по всем сферам жизни общества. Но как оппоненты, так и соратники считали предоставление политических прав женщинам преждевременным. Но Э. Стэнтон думала по-другому, так как XIX век, когда гражданство было основано на взаимодействии государства и человека, а не со статусом членов семьи. Таким образом, равенство на гражданской основе давало женщинам возможность самостоятельно взаимодействовать с государством, а не через посредников в виде мужа, брата, и т.д. Поэтому сторонники суфражизма считали, что благодаря получению права голоса появится возможность для эмансипации женщин. Поэтому Э. Стэнтон говорила, что сейчас женщина политически мертва. Большинство суфражисток считало, что причина отстранения женщин от публичной сферы кроется в большой ответственности женщины за семейную сферу. И надеялись, что через право голоса даст возможность лишить их починной роли в семье. Суфражистки боялись, что не смогу заручиться поддержкой в обществе, так как за политические права нужно нести гражданскую ответственность. Их страхи не были выдуманными, потому что только через 20 лет стали создаваться объединения суфражистской

---

<sup>1</sup>Стэнтон Элизабет Кейди. Женственность [Текст]/ Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - С. 111

<sup>2</sup> Попкова Л.Н., Антонов Ю.А. Элизабет Кеди Стэнтон: дискуссии о женской эмансипации [Электронный ресурс].

направленности. По прошествии такого же временного отрезка они объединились в единую Национальную женскую суфражистскую организацию, вследствие чего выросло большое число приверженцев. Суфражизм этого времени базировался на принципе естественных прав: ”Господь наделил мужчин и женщин определенными неотъемлемыми правами: к таковым относятся жизнь, свобода и стремление к счастью”, – говорилось в Декларации. Однако: ”История человечества есть история постоянных обид и унижений, наносимых женщине мужчиной с непосредственной целью подчинения ее абсолютной тирании”<sup>1</sup>. В Декларации говорится о том, что, не имея права голоса, женщины не могут заявлять о своих потребностях в законодательных органах. До 1860 года по конституции США не был указан пол гражданина, что позволило суфражисткам верить в то, что с помощью Верховного Суда будут узаконены права женщин. Это послужило поводом для разработки активистками тактики ведения судебных исков, по которым обосновывали незаконность лишения женщин участия в публичной сфере. Но все попытки заканчивались неудачей. Так, например Суд встал на сторону штата Иллинойс, в законе которого говорится о том, что женщины не могут заниматься адвокатской деятельностью. ”Естественные биологические отличия — говорилось в решении — делают женщин непригодными для определенных профессий в гражданской жизни. Их главной сферой деятельности остается домашнее хозяйство и материнство. Мужчина является или должен являться покровителем и защитником жен и матерей (в том числе будущих) от неженственной работы”<sup>2</sup>. Но Стэнтон не соглашалась с этим утверждением. Однако в 1869 году женщинам опять приходится столкнуться с несправедливостью по отношению к ним: афроамериканским мужчинам предоставляется право голоса, обходя стороной требование женщин на право голоса. В ответ на

---

<sup>1</sup> Стэнтон Элизабет Кейди. Женственность. - С. 113

<sup>2</sup> Попкова Л.Н., Антонов Ю.А. Элизабет Кеди Стэнтон: дискуссии о женской эмансипации [Электронный ресурс].

это в 1869 году Л. Стоун и ее муж Г. Блекуэлом создают в Бостоне Американскую женскую суфражистскую ассоциацию, которая поддерживала движение за то, чтобы женщины получили избирательные права в каждом штате Америки. В Ассоциации женщин готовили для активного участия в политической сфере, для этого были созданы дополнительные кружки, в которых изучали предметы с политическим аспектом. Такая система кружков позволила вовлечь женщин в суфражистское движение, даже тех, которые до этого не имели дела с политикой. Сама Э. Стэнтон говорила о том, что не стоит фокусироваться только на избирательном праве, так как мужчины подвергли женщин и сексуальной эксплуатации, которая пагубно сказывается на здоровье женщины. Такие взгляды были не присущи либеральному феминизму в изначальной его сущности, что привело к радикальному феминизму. В ответ на это появляется умеренное крыло под руководством Л. Стоун и Джулия Уорд Хоу, которые создали Американскую ассоциацию по правам женщин. Для умеренного крыла было приоритетным добиться избирательного права, так как посредством получения этого права женщины могут добиваться остальных прав. Это свидетельствует о появлении двух направлений в феминизме со своими приоритетными задачами. Общая цель со временем сблизила обе организации, и в 1890 году они слились в единую Национальную американскую женскую суфражистскую ассоциацию. Руководили ею в первые годы существования Э. Стэнтон и С. Энтони. Образование объединенной ассоциацией дало импульс общенациональному движению за женские права. Новая организация быстро росла, в 1910 году она насчитывала 75 тысяч членов. Суфражисты выбрали стратегию борьбы за предоставление права голоса женщинам в штатах, создали сеть местных отделений, что позволило усилить агитацию, проводить многочисленные митинги, демонстрации и пикетирования, направлять письма сенаторам и конгрессменам. Постепенно стена непризнания и отрицания прав женщин начала давать



трещины. К началу XX века 4 штата Вайминг (1869), Колорадо (1893г.), Айдахо и Юта (1893г.) допустили женщин к избирательным урнам. В течение 1910-1918гг. еще 17 штатов признали политическое равноправие женщин. Социалистическая партия Америки и образовавшиеся после раскола республиканцев в 1912г. Прогрессивная партия поддержали право женщин участвовать в выборах, что явилось следствием изменения общественного мнения. Однако понадобилось еще несколько лет неустанной борьбы, чтобы Конгресс утвердил XIX поправку к конституции об уравнивании женщин в избирательных правах. Она была принята 4 июня 1919г. и вступила в силу после ратификации штатами 26 августа 1920г. Созданная в связи с этим Лига женщин-избирательниц выступила официальной преемницей Национальной американской женской суфражистской ассоциации. Сложившаяся ситуация ведет к тому, что нужно разрушить патриархальные устои для того, чтобы добиться равноправия. Так, была сформулирована задача для женского движения в следующем веке. С включением в Конституцию XIX поправки в 1920 году, по которой женщины были наделены избирательным правом, закончился очередной этап женской борьбы за свои права. ”Право голоса граждан Соединённых Штатов не должно отрицаться или ограничиваться Соединёнными Штатами или каким-либо штатом по признаку пола”<sup>1</sup>.

Таким образом, в XIX в. феминистки перешли к решительным действиям: создавали организации, расширился круг их требований. Женщины все больше заставляли считаться с их требованиями. Государство вынуждено было идти на уступки феминисткам, внося поправки в законы или создавая законы, выгодные для феминисток.

---

<sup>1</sup>А.А. Мишин. Конституционное (государственное) право зарубежных стран [Текст]: учебник/ А.А. Мишин.. - М.: Белые альвы, 1996. – С.364.

## 2.4 Женское движение в Германии.

Зарождение феминизма в Германии связано с произведением Теодора Готтлиба фон Гиппеля "Об улучшении гражданского положения женщины". Книга была опубликована в 1792 году. Автор писал о необходимости наделения женщин равными правами с мужчинами. Организованное женское движение в Германии начинается в 1848 году, в ходе которого происходят изменения в отношении к женщине, ее месту в обществе, в отношении ее прав и свобод. Вследствие этого появились различные формы женской борьбы, что привело к возникновению феминистских организаций. На протяжении длительного времени женщины оставались в стороне от политической и гражданской жизни. Их вступление в эти отношения произошло в конце XIX века.

Вовлечение женщин в политическую жизнь начинается с демократической революции Германии 1848-1849 гг. Основоположницей феминистических идей стала Луиза Отто-Питер. Она основывает выпуск газет, в которых был провозглашен девиз: "Гражданки, добивайтесь прав и свобод". Луиза Отто также являлась одной из создательниц "Всеобщего германского женского союза" в 1848 году. На собраниях она выступала за предоставление женщинам права на обучение, возможность работать, избирательное право. В это время женщины, как и мужчины, принимают участие в деятельности политических партий и союзов. Весь круг женских проблем был изложен в программе женского движения. Отнюдь не главное место в этих проблемах занимал вопрос об избирательном участии женщин, на центральный план ставились вопросы образования, семейные отношения и вопросы труда. Но по мере того, как революция, охватившая широкие слои населения, стала угасать, женское движение шло на убыль. Женские газеты, объединения стали запрещаться. Таким образом, на данном этапе не было достигнуто каких-либо практических результатов. Положение женщин в социально - экономическом отношении улучшается

с середины XIX века, хотя в сознании людей женщина по-прежнему играет второстепенную роль. Это стало основой, послужившей возникновению нового массового движения женщин. Необходимо было изменить положение женщин, как в сознании общества, так и на законодательном уровне. И со второй половины XIX века, женщины начинают активизироваться как политическая сила. В 1865 году создается Всеобщий германский женский союз, который к 1914 году насчитывал порядка 13 тысяч участниц. Программа данного союза, созданная Хелен Ланге, прописывала получение женщинами образования, право на труд, на политическое участие. Особенностью германского женского движения стало разделение всего движения на два направления: буржуазное и пролетарское. Либеральные идеи несло буржуазное течение, на основе, которого образуется Объединение немецких женских союзов в 1894 году. Данное Объединение ставило во главу угла женское образование, считая, что оно поможет женщинам обрести профессию и самостоятельно себя обеспечивать. Пролетарское крыло сотрудничало с Социал-демократической партией. Лидеры рабочего класса в Германии считали, что женский труд негативно сказывается на семье пролетариев, рабочие женщины становились конкурентками работающим женщинам. Предводитель партии СДПГ А. Бебель в 1879 году издает труд "Женщина и социализм". В работе изложена мысль взаимодействия мужчин и женщин пролетарского класса "за коренное преобразование общества, которое сделает возможным полную экономическую и независимость обоих полов"<sup>1</sup>. Данная работа была фундаментом пролетарского движения. Бебель разъясняет, что различие буржуазного и пролетарского движений заключается в целях, которые они перед собой ставят. Автор считает, что буржуазное крыло при достижении равноправия не разрешает социального вопроса. А для пролетарского течения важно решить

---

<sup>1</sup> Бебель А. "Женщина и социализм" [Текст]/ А.Бебель. – М. - Государственное издательство политической культуры, 1959г.- С. 44

одновременно две проблемы – социальную и женскую, чтобы ”уничтожить все преграды, которые создают зависимость человека от человека, точно так же, как зависимость одного пола от другого”.<sup>1</sup>

Позднее в руководители пролетарского движения выдвигается К. Цеткин. Она разделяла взгляды А.Бebelя и являлась его сторонницей.

К. Цеткин со своей последовательницей Р. Люксембург проявляли активную гражданскую позицию, отдав свою жизнь пролетарскому и женскому движению. На встречах с женщинами они много времени посвящали вопросам касающихся семейной сферы. Они считали, что ”борьба за права женщин должна быть связана с основной целью: с завоеванием власти и установлением диктатуры пролетариата”<sup>2</sup>. Германские феминистки Роза Люксембург и Клара Цеткин являются основательницами международного женского дня. Первоначально женский день был предназначен для того, что бы женщины в этот день могли заявить о своих требованиях. Свое предложение они озвучили на конференции в 1910 году. Соратницы привлекали женщин всех сословий для достижения равноправия. Позднее К. Цеткин пишет труд ”Женщина и ее экономическое положение”, в котором женщина, борющаяся за освобождения от экономического угнетения, так же ”должна добиться равноправия и в политическом, и в юридическом отношениях”<sup>3</sup>. Члены пролетарского течения боролись за равноправие в профессиональной и общественной сферах. И к XX веку в Европе имелось примерно сто пролетарских женских организаций, большая часть из которых была в Германии. Но разногласия, существующие между направлениями, привели к угасанию женского движения.

С XX веко появились изменения в положении женщин. Теперь женщина из высшего сословия заботилась о статусе своей семьи, так как

---

<sup>1</sup> Бeбeль А. ”Женщина и социализм” [Текст]/ А.Бeбeль. – М. - Государственное издательство политической культуры, 1959г - С. 48

<sup>2</sup> Цеткин К. Воспоминания о Ленине [Текст]/К. Цеткин// Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. – С.456

<sup>3</sup> Цеткин К. Женщина и ее экономическое положение. Одесса;1. Молот, 1905. – С.24

остальную работу выполняли наемные люди. Но отличной была жизнь женщин-работниц. Пока их мужья по-своему распоряжались досугом, женщины проводили время за уборкой и воспитанием детей. Выходной день посвящался также домашним делам. Всю эту работу жена выполняла сама. Мужья стремились к тому, чтобы женщины в браке не работали, потому что жены, сидя дома, рациональнее использовали заработные средства мужа. Но усовершенствование техники на производстве способствовало тому, что женщины стали работать и в семье, и на работе. Большой дискриминации подвергались сельские женщины: ”многие крестьяне больше озабочены состоянием своего скота, чем благополучием жены и детей. В отдельных местностях Германии крестьянки по-старинному обращались к мужу на “вы”<sup>1</sup>. Действуют и организации, которые выступают против предоставления женщинам каких-либо прав, так как считалось, что эмансипация изменит традиционные устои общества. Женщины были вынуждены идти работать не только по экономическим причинам, но и по социальным. Женщины отказывались быть безработными, что привело к распространению мысли об эмансипации женщин. В 1919 году Веймарская конституция предоставляет равноправие для женщин. Так, в статье 109 говорится: ”Все немцы равны перед законом. Мужчины и женщины имеют в принципе одинаковые гражданские права и несут одинаковые обязанности”<sup>2</sup>, а далее 128 статья прописывает, что ”все граждане без различия допускаются к занятию публичных должностей, согласно законам и соответственно их способностям и заслугам. Устраняются все

---

<sup>1</sup> Малахова Т.В. Положение женщин в семье и обществе в период Веймарской республики [Электронный ресурс]/ Т. В Малахова/Вестник Пермского университета. Серия: История//№1-15/2011. Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/polozhenie-zhenschiny-v-semie-i-obschestve-v-period-veymarskoy-respubliki> (дата обращения 04.05.2017)

<sup>2</sup> Веймарская конституция [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С.317

ограничительные постановления, относящиеся к чиновникам-женщинам”<sup>1</sup>. Но по-прежнему главным для женщин остается семейный очаг. Во всех документах прослеживается мужское превосходство в семейной сфере, но оговаривается, что женщина может послушаться мужа, ”не подчиняться решению мужа, если оно представляется злоупотреблением с его стороны своим правом”<sup>2</sup>. Сохраняются консервативные взгляды на семейную сферу.

Таким образом, на первом этапе женское движение не принесло желаемых результатов. Однако женщины не хотели мириться со своим положением и продолжали свою борьбу. Позднее разнообразные течения женского движения содействовали освобождению женщин от зависимости во всех сферах, созданию условий для урегулирования женской проблемы, способствовали изменениям в экономическом, культурном, политическом, общественном аспекте, что стало фундаментом для второй волны феминизма.

---

<sup>1</sup> Веймарская конституция [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С.317

<sup>2</sup> Малахова Т.В. Положение женщин в семье и обществе в период Веймарской республики [Электронный ресурс]

### **Глава 3. Отражение и методическое обоснование темы исследования в школьном курсе истории.**

#### **3.1. Теоретический аспект**

Тема выпускной квалификационной работы «Женщины стран Запада в борьбе за свои права в новую историческую эпоху XVIII-XX веков» находит отражение в школьном курсе новой истории в 7 и 9 классах. Исходя из требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования необходимо формировать следующие универсальные учебные действия:

- 1) Формирование у обучающихся гуманизма, толерантности.
- 2) Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего.
- 3) Формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений

Примерная программа по всеобщей истории под редакцией А. О. Чубарьяна показывает, что для всестороннего изучения обстоятельств послуживших организации женского движения в школьных учебниках необходимо изучить следующие темы: "Война за независимость и образование США", проследив как права женщин были отражены в Конституция 1787 г. Далее требует изучения тема: "Великая французская революция". В данном аспекте интересен пункт "Поход на Версаль". Нельзя не рассмотреть тему: "Империя Наполеона I во Франции". В особенности важен пункт, посвященный "Гражданскому кодексу". Важно изучить вопрос "Движение за отмену рабства" в теме "Север и Юг Соединенных Штатов Америки: экономическое и политическое развитие, взаимоотношения". Следующие темы также необходимы для понимания

женского движения: ”Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США”, ”Первая мировая война, причины, участники”.

Темы, касающиеся становления женского движения, находят отражение в различных школьных учебниках, рекомендованных федеральным государственным образовательным стандартом.

В учебном курсе по всеобщей истории за 7 класс изучаются следующие темы: например, при изучении параграфа 21 ”Франция: от абсолютизма к революции” по учебнику Данилова Д.Д., Кузнецова А.В., ”Всеобщая история. История Нового времени. 7класс” затрагивается материал, как о самой революции, так и о ”Декларации прав человека и гражданина”. Декларация стала одним из поводов для начала женского движения. Тема, посвященная французской революции, связана с женской борьбой, так как один из активнейших борьбы женщин приходится на этот период. В это время появляется такой важный документ, как ”Декларация прав человека и гражданина”, которая провозглашала равенство людей от природы, но на деле это казалось только мужчин. В ответ на это Олимпия де Гуж создает ”Декларация прав женщины и гражданки”, в которой были отражены требования женщин. Они принимают участие в народных выступлениях, пример этому поход женщин на Версаль. Но с окончанием революции женское движение пошло на спад, так как государство не считало актуальным вопрос о правах женщин. В данном учебнике не затрагивается материал о салонной деятельности женщин, о положении женщин в семье.

В рамках темы: ”Франция от террора к диктатуре”, изучается материал, посвященный деятельности Наполеона Бонапарта, который оказал влияние на положение женщин, создав Гражданский кодекс. В своем кодексе через создание Гражданского кодекса. Данный документ впервые официально закрепил права и обязанности женщин и мужчин.

В данном учебнике не затрагивается материал о салонной деятельности женщин, о положении женщин в семье. Это дает



возможность учителю включить данные темы для изучения виде дополнительного материала.

В учебнике используется достаточное количество иллюстративного материала, главные моменты выделяются жирным шрифтом, в учебнике представлен достаточно обширный методический аппарат (вопросы и задания разного уровня).

В учебнике А.Я. Юдовской "Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800.7 класс", при изучении французской революции отдельным пунктом выносится материал посвященный походу женщин на Версаль. Данный шаг женщин свидетельствуют их решимости и активности.

Данное издание учебника переработано в соответствии с ФГОС. Методический аппарат данного учебника разнообразен. Есть задания проблемные, которые требуют объяснение ученика, высказывание личного отношения.

Иллюстративный аппарат учебника представлен красочным приложением картин, который располагается в конце учебника.

Темы, посвященные Великой французской революции и Наполеону Бонапарта, изучаются в курсе всеобщей истории по следующим учебникам Носкова В.В. "Всеобщая история 7 класс", Ревякина А.В. "Всеобщая история. История Нового времени (1500-1800). 7 класс" Материал, изложенный в данных учебниках близок по содержанию с материалом в ранее рассмотренных учебниках.

Также нам нужно рассмотреть материал, посвященный Войне за независимость в США. Женское движение в США начинается во время Войны за независимость. И в качестве источника на данном уроке можно использовать переписку Джона Адамса со своей женой Абигайл Адамс. Это позволит понять, почему же именно в это время появляется женское движение. Данная тема представлена в вышерассмотренных учебниках.

Данные учебники схожи между собой, отличие прослеживается в названии параграфов.

В 8 классе изучаются темы важные для понимания деятельности женщин.

В учебнике А.Я. Юдовской "Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 8 класс" изучается тема: "Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности", которая позволяет глубже изучить процесс изменения роль женщины. С развитием промышленности у женщин появились рабочие места на фабриках, заводах, потому что их труд был дешевым. С появлением возможности самостоятельно зарабатывать на жизнь женщина становится менее зависима от мужчины.

Следующая тема: "США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики". Данная тема дает нам возможность дополнительно ввести материал, рассказывающий о том, как процесс отмены рабства повлиял на развитие женского движения в США.

Учебник богато иллюстрирован, имеет большое количество карт, оснащен документами и заданиями разных уровней сложности.

В 9 классе изучается тема, посвященная первой мировой войне. В учебнике Всеобщая история. XX- начало XIX века. Л.Н. Алексашкин. Представлена тема "Первая мировая война". Не малую роль в этой войне сыграли женщины, и в этот период женское движение прекращает свою деятельность, так как женщины несут свой вклад в достижение победы.

В учебнике представлен научный материал в соответствии с принципом историзма. Значительное место занимает материал для самостоятельных занятий - исторические документы, статистические данные, иллюстрации.

Так как учебный процесс в школе осуществляется по концентрическому подходу в обучении истории, то следует сказать, что данные темы изучаются в 10 классе в рамках следующих учебников, но материал дан сжато:

1) Всеобщая история: с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс: учеб. для образоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ В. Уколова, А.В. Ревякин: под ред. А.О. Чубарьяна; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во "Просвещение". – 7-е изд., - М.: Просвещение, 2012. – 367с.

2) Всеобщая история: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / О. Ю. Климов, А.В. Земляничин, В.В. Носков: под общ.ред. В.С. Мясникова. – М.: Вестана – Граф, 2013. – 336с.

3) История России и мира. От великих открытий до великих революций. XVI - середина XIX века. 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений (базовый и профильный уровни): в 2 кн. Книга 2/ Д.Д. Данилов, А.В. Кузницыв, Д.В. Лисейцев, В.Г. Петрович, Д.Ю. Беличенко. – М.: Баласс, 2016. – 384с.

Данный подход позволяет глубже изучить обозначенные ранее исторические процессы, что поможет ученикам сформировать собственную точку зрения на изучаемые события, и на женское движение в частности.

### **3.2. Методическое представление темы исследования в школьном курсе истории**

При изучении тем, связанных с женским движением, необходимо использовать различные формы организации учебного процесса, приёмы и методы.

При изучении похода женщин на Версаль в рамках темы о революции, можно организовать работу с художественной литературой и иллюстрацией, с последующей беседой.

Можно использовать самостоятельную работу учащихся с документом. Например, учитель предлагает учащимся самостоятельно

прочитать ”Салон мадам Рамбуйе” и дать ответы на ряд вопросов: ”Кто посещал салоны? Каковы правила общения в салоне?”

Учащимся по данной теме можно предложить проектную деятельность, темой которого может быть ”Женщины эпохи французской” революции. Данное мероприятие предполагает совместную деятельность учителя и учащихся по организации данного процесса.

В качестве закрепления материала используется можно проблемное задание на высказывания Сократа ”Три вещи можно считать счастьем: что ты не дикое животное, что ты грек, а не варвар, и что ты мужчина, а не женщина

Для того, чтобы сформировать у учащихся целостное представление об эпохе Возрождения, учителю необходимо сначала самому тщательно проработать материал, правильно спланировать деятельность учащихся, провести тщательный отбор методов, приёмов и технологий. Только тогда урок получится целостным, информативным, и будет способствовать познавательному развитию учащихся.

Каждый учитель самостоятельно планирует и разрабатывает урок, делая его неповторимым, особенным. Рассмотрим конкретные примеры уроков, разработанных учителями, посвящённых изучению эпохи Возрождения.

Учитель истории из города Ульяновска, гуманитарного лицея

Куприянова Т.А. на уроке ”Франция в период Великой французской революции ” следующим образом организует самостоятельную работу учащихся ”Декларацией прав человека и гражданина”:

## ИСТОРИЧЕСКАЯ ПУТАНИЦА(5 ошибок)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Куприянова Т.А. урок ”Франция в период Великой французской революции ”[Электронный ресурс]/ Т. А. Куприянова – Режим доступа: <http://uchitelya.com/istoriya/74328-konspekt-uroka-franciya-v-period-velikoy-francuzskoy-revoljucii.html> (дата обращения 19.06.2017г.)

5 мая 1789 года Учредительное собрание приняло «Декларацию прав человека и гражданина», где говорилось:

1. Все люди рождаются свободными и равными в правах.
2. Король есть верховный глава государства.
3. Закон должен быть равный для всех.
4. Особа короля священна и неприкосновенна.
5. Законы предлагаются королем.
6. Собственность есть право священное и неприкосновенное.

Именно на основании Декларации Учредительное собрание приняло избирательный закон, на основе которого все взрослое население Франции получило право участвовать в выборах, то есть не существовало никаких ограничений в выборе представителей законодательной власти. Основные положения Декларации были отражены и в первой Конституции Франции.

Иначе строит работу с данным документом Бобейко Т. С. учитель истории МОУ гимназия «Лаборатория Салахова» г. Сургута. Она предлагает проанализировать отрывков из Декларации прав человека и гражданина, установить связь с предыдущим материалом: теорией общественного договора и теорией естественных прав человека.

В чем вы видите сходство с «Декларацией независимости»?

Какие последствия могло иметь принятие документа?<sup>1</sup>

А вот учитель из Томской области С.Г. Журавлева, предлагает с помощью учебника ознакомиться с «Декларацией прав человека и гражданина» и ответить на вопросы: Насколько важны и серьезны были перемены в жизни французов с принятием этой Декларации? А кто не получил прав по декларации? Далее педагог предлагает сравнить данную

---

<sup>1</sup> Бобейко Т.С. урок «Причины и начало Великой французской революции» [Электронный ресурс]/ Т.С. Бобейко. – Режим доступа: <https://doc4web.ru/istoriya/konspekt-uroka-prichini-i-nachalo-velikoy-francuzskoy-revoljucii.html> (дата обращения 19.06.2017г.)

декларацию с ”Декларацией независимости США” 1776г и Всеобщей декларацией прав человека 1948г.<sup>1</sup>

А кто не получал прав по  
декларации? ( женщины )

Исходя из опыта учителей истории, следует вывод, что изучение ”Декларации прав человека и гражданина” , можно построить по-разному, используя различные приёмы, методы и формы организации учебного процесса. Данное разнообразие в методике необходимо для того, чтобы у учащихся сформировать познавательный интерес. Нужно развивать у учеников самостоятельность в обучении, они должны обладать умением самостоятельно находить, анализировать и применять информацию, полученную в разных источниках. Роль учителя – направляющая, помочь ученику разобраться в учебном материале.

---

<sup>1</sup> Журавлева С.Г. урок ”Великая французская революция”[Электронный ресурс]/ С.Г. Журавлева. – Режим доступа: <http://uchitelya.com/istoriya/67481-otkrytyy-urok-velikaya-francuzskaya-revolyuciya-7-klass.html> (дата обращения 19.06.2017г.)

## Заключение

Феминизм, несомненно, оказал воздействие на общество. Благодаря данному явлению женщины добились возможности голосовать, расторгать брак, получать образование и работать по профессии. Есть и ряд других моментов, которые не просто повлияли на положение женщин, но и изменили роль женщины в обществе. Теперь женщина может владеть имуществом, самостоятельно распоряжаться своей судьбой. Не обошел стороной феминизм и морально-нравственные отношения между мужчиной и женщиной. Неоднозначным было влияние социальных, экономических, политических факторов. В сознание людей укоренилась мысль о том, что женщина хранительница очага. Но, несмотря на это, женщину привлекали на тяжелые работы, оплачивая ее труд гораздо скромнее, чем мужской. Даже своей маленькой зарплатой женщина не могла распоряжаться по своему усмотрению. Долгий период времени женщина не могла что-либо сделать без согласия мужа.

Прошло много времени прежде чем была провозглашена независимость женщин в Америке и странах Европы. Женщины проделали долгий путь борьбы за равноправия. Постепенно стали отходить от устоев по признаку пола, от гендерного распределения домашних и трудовых обязанностей.

Возникновение женских движений вызвано разнообразными причинами, включая развитие самого общества. На каждом историческом этапе женские движения принимали различные формы от протеста и до применения радикальных методов. С течением времени равенство между полами в ряде стран стало закрепляться в правовых актах, показывая тем самым недопустимость дискриминации по отношению к женщинам. За время борьбы женщины создавали женские организации с определенными задачами для достижения определенных целей, поставленных организацией на данном этапе.

Появление феминизма относится к французской революции. Это время активности женщин, когда они участвовали в народных выступлениях, заявляли о своих правах. Однако предводители революции отрицали идеи женского равноправия. Первые феминистки ставил перед собой задачу получения политического равноправия.

Вначале XIX века женщины приходят к осознанию того, что им необходимо получить доступ к образованию, и все свои силы они направляют в это русло. Позднее к нему дополнится право на труд. Во Франции женщины стремились избавиться от семейного рабства. В Англии и США женщины стремились получить избирательное право.

Революции, охватившие Европу в середине XIX века, послужили новым толком для достижения гражданского и политического равноправия. Это период появления женских клубов и союзов. В 1848 году проходит конгресс по защите прав женщин в США. В странах Запада и США женщины ведут активную борьбу за свои права, за получение профессии, образования, равенство в трудовой и политической сферах. Задача феминизма – это устранения дискриминации женщин в общественной жизни общества.

На рубеже XIX – XX веков организации феминистического толка были образованы в ряде стран. Из-под крыла феминизма появляется такое течение, как суфражизм, последовательницы которого стремились получить право голоса. Период со второй половины XIX века и до начала XX ученые именуют временем ”первой волны феминизма”. К этому времени относят деятельность суфражисток, которые боролись за право голоса. Они считали, что добившись возможности голосовать, смогут добиться юридического равенства полов. Феминизм либерального направления создал основу для политического и юридического равноправия.

Демократическое женское движение входит в общедемократическое движение. В 1945 году образуется Международная демократическая



федерация женщин. Ее главным отличием было то, что она базировалась на демократических ценностях. Федерация боролась за равенство полов, эмансипацию, национальную независимость, мир, демократические свободы. В течение долгого времени Международная демократическая федерация женщин пользовалась авторитетом, взаимодействовала с женскими организациями, профсоюзами, молодежными движениями. Она пропагандировала свои идеи на заседании ООН. Благодаря её работе с Международным советом женщин, Международной федерацией женщин юридических профессий, Международным альянсом женщин в 1967 году утверждается Декларация о ликвидации дискриминации женщин. Проходили съезды, посвященные развитию женского движения. В Мехико в 1975 году была проведена конференция, итогом которой стало проведение Международного десятилетия женщины. В рамках данной программы была принята Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин в 1979 году. Следующая конференция прошла в Копенгагене через пять лет, в ходе которой утвердилась программа на следующие пять лет десятилетия женщины. На повестку дня ставились проблемы образования, трудоустройства, медицинского страхования женщин. Для подведения итогов первого и второго съезда в 1985 году проводится Всемирная конференция в Найроби. Следующее конференция состоялась через десять лет в Пекине под лозунгами демократических свобод. Особо выделялась проблема издевательства над женщинами. Была выработана программа для реализации комфортного существования женщин в мире. В 2000 году проходила сессия Генеральной Ассамблеи ООН "Женщины в 2000 году: равенство между мужчинами и женщинами, развитие и мир в XXI веке", по итогам которой была разработаны пути для обеспечения равенства полов.

Встречи, проводимые на международном уровне, способствуют воздействию на государственную политику с целью утверждения полного равноправия для женщин во всех областях деятельности общества.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: возникновение женских движений и организаций вызвано многими причинами, в том числе и развитием самого общества; на разных исторических этапах женские движения принимали разнообразные формы. В большинстве цивилизованных стран равенство мужчин и женщин закреплено в правовых актах, что является неоспоримым достижением женских движений, но часто государство, признавая равенство возможностей, предоставляет эти возможности только мужчинам, что недопустимо и является одной из форм дискриминации женщин. Также одна из заслуг женских движений – создание большого числа женских организаций и объединений, различных по задачам, пронизывающих все сферы жизни.

## Список источников и литературы

### Источники:

1. Веймарская конституция [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С. 305- 326
2. Гражданский кодекс Наполеона 1804 года [Текст] / Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С. 426-449.
3. Декларация независимости США [Текст]: учебник/ Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – С.426-449
4. Декларация прав женщины и гражданки [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<http://ravnopravka.ru/2011/03/%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D1%8F-%D0%B4%D0%B5-%D0%B3%D1%83%D0%B6-%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2-%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%89%D0%B8%D0%BD/>
5. Декларация чувств [Текст] / Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе [Текст]. Пер. с англ. М., 1992. – С.107- 116.
6. Декларация прав человека и гражданина [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Составитель: доктор юридических наук, профессор Н. А. Крашевникова – М.: Издательство ЗЕРЦАЛО, 1999. – С. 267 – 273.
7. Конституция Франции [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "История"/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные

революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с.

8. Конституция США [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "История"/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - С. 160-170.

9. Билль о правах [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "История"/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв./ Сост.: М.Ю. Золотухин, М.М. Куриев, В.М. Лобанов и др.; Под ред. В.Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - С.170-174.

10. XIX поправка к Конституции США [Текст]: учебник/ Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – С.364

11. Кавендиш, Магарет. Предисловие к читателю [Текст]/ Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]// Т. Л. Лабутина– СПб.: Алетейя, 2001. – С. 94-98.

12. Вулей, Ханна. Справочник для леди [Текст]/ Лабутина Т. Л. Ранний феминизм в Англии / Т. Л. Лабутина // Вопросы истории//№8/ 2001. – С.57-60.

13. Мейкин, Батсуа. Очерк о том, как восстановить прежнее образование леди в области религии, манер, искусств и языков [Текст]/ Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке // Т.Л. Лабутина. – СПб.: Алетейя, 2001. – С.100-103.

14. Эстелл, Мэри. Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях [Текст]/ Лабутина Т. Л. Ранний феминизм в Англии/ Т. Л. Лабутина // Вопросы истории//№8/ 2001.- С.64-67.

15. Уоллстонкрафт, Мэри. В защиту прав женщины [Текст]/ Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. - С.24-39.

16. Милль, Дж. Стюарт. Подчиненность женщины [Текст]/ Дж. Стюарт Милль// Монография. — Санкт-Петербург: Издание книгопродавца С. В. Звонарева, 1869. — 255с.
17. Адамс, Абигейл. Из переписки Джона Адамса и его жены Абигейл Адамс в годы революции [Текст]/  
Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. – С.20-24.
18. Гримке, Сара Мур. Письмо о равенстве полов и положения женщин [Текст]/ Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. – С. 59-76.
19. Эван С. Рожденная для свободы [Текст]/ С. Эванс; перевод Н. В. Изосимовой и др. - Москва: Прогресс Литера, 1993. – 320с.
20. Кондорсе Ж.-А. Письма одного буржуа одному гражданину Виржинии [Электронный ресурс]/ Королева Т.В. Женское движение в годы великой французской революции/ Т.В. Королева// Метаморфозы истории/№8/2002. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-gody-velikoy-frantsuzskoy-revolyuutsii>
21. Пеннингтон Сара. Советы несчастной матери к своим дочерям, полезные для молодых девиц, вступающих в свет [Электронный режим]/  
Созинова К.А. Женское образование в Англии на рубеже XVIII-XIX вв. на примере романов Джейн Остин/ К.А. Созинова/ Педагогическое образование в России//№11/2015. – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-obrazovanie-v-anglii-na-rubezhe-xviii-xix-vv-na-primere-romanov-dzheyn-osten#ixzz4f0NIdeOE>
22. Цеткин, Клара. Мои воспоминания о Ленине [Текст]/  
Феминизм: проза, мемуары, письма, эссе: Пер. с англ. М.,1992. – С.446-457.

### **Литература:**

1. Айвазова С.Г. Русские женщины в лабиринте равноправия [Электронный ресурс]/ С. Г.Айвазова – Режим доступа: [http://www.owl.ru/win/books/rw/o1\\_1.htm](http://www.owl.ru/win/books/rw/o1_1.htm)

2. Айвазова С.Г. Женщина в обществе [Электронный ресурс]/ С.Г Айвазова – Режим доступа:  
[https://docviewer.yandex.ru/view/0/?\\*=0oOceG%2B%2BudDxi8B1OIkiWO42F%2FJ7InVybcI6Imh0dHA6Ly9lY3NvY21hbi5oc2UucnUvZGF0YS81MTUvOTg2LzEyMzEvMTQtU3ZldGxhbmFfQUpwQVpPVkEucGRmIiwidGI0bGUiOiIxNC1TdmV0bGFuYV9BSlZBWk9WQS5wZGYiLCJ1aWQiOiIwIiwieXUiOiI5MzE4ODAxMTMxNDc4OTQ2NTI1Iiwibm9pZnJhbWUiOnRydWUsInRzIjoxNDkxMTIyMTgwMzgZfQ%3D%3D&page=1&lang=ru](https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=0oOceG%2B%2BudDxi8B1OIkiWO42F%2FJ7InVybcI6Imh0dHA6Ly9lY3NvY21hbi5oc2UucnUvZGF0YS81MTUvOTg2LzEyMzEvMTQtU3ZldGxhbmFfQUpwQVpPVkEucGRmIiwidGI0bGUiOiIxNC1TdmV0bGFuYV9BSlZBWk9WQS5wZGYiLCJ1aWQiOiIwIiwieXUiOiI5MzE4ODAxMTMxNDc4OTQ2NTI1Iiwibm9pZnJhbWUiOnRydWUsInRzIjoxNDkxMTIyMTgwMzgZfQ%3D%3D&page=1&lang=ru)
3. Бобейко Т.С. урок ”Причины и начало Великой французской революции” [Электронный ресурс]/ Т.С. Бобейко. – Режим доступа:  
<https://doc4web.ru/istoriya/konspekt-uroka-prichini-i-nachalo-velikoy-francuzskoy-revoljucii.html> (дата обращения 19.06.2017г.)
4. Бебель А. Женщина и социализм [Текст]// А.Бебель. – М.- Государственное издательство политической культуры, 1959г. – 446с.
5. Бовуар С. де. Второй пол [Текст]/ Симона де Бовуар; Пер. с франц. М. СПб., 1998. – 832с.
6. Брайсон В. Политическая теория феминизма/ В. Брайсон; пер. с англ. О. Липовской и Т. Липовской. М.: Идея-Пресс, 2001. – 304с.
7. Брандт Г.А. Философская антропология феминизма. Природа женщины/ Г.А. Брандт. - СПб, 2006. – 160 С.
8. Будде Г.Ф. Пол истории //Пол, гендер, культура: Немецкие и русские исследования/ Под ред. Э. Шоре и К. Хайдер. М., 1999. – 535 с.
9. Вигасина А. А. .Всеобщая история. Рабочие программы. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций— 2-е изд., дораб.— М.: Просвещение, 2014
10. Вершинина Д.Б. Воспитание и манеры английских леди XVIII-XIX [Электронный ресурс]/ Д.Б. Вершинина// Вестник Пермского университета. Серия: История/№2/2010. - Режим доступа:  
<http://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-i-manery-angliyskih-ledi-xviii-xix-vv>

11. Данилов Д.Д. Всеобщая история. История нового времени. 7класс. Данилов Д.Д., Сизова Е.В., Кузнецов А.В., Кузнецова С.С., Репников А.В., Рогожкин В.А. Учебник. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Баласс, 2015. — 304 с.: ил. — (Образовательная система «Школа 2100»)
12. Данилов Д.Д. История России и мира. От великих открытий до великих революций. XVI - середина XIX века. 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений (базовый и профильный уровни): в 2 кн. Книга 2/ Д.Д. Данилов, А.В. Кузнецов, Д.В. Лисейцев, В.Г. Петрович, Д.Ю. Беличенко. – М.: Баласс, 2016. – 384с.
13. Дорнеманн Л. Заседание рейхстага объявляю открытым. Жизнь и деятельность Клары Цеткин [Текст]/ Л. Дорнеманн.- 2-е изд. — М.: Политиздат, 1980. — 518с.
14. Дюби Ж. История женщин на Западе: в 5 т. Т.II: Молчание Средних веков/ Под общ.ред. Ж. Дюби и М. Перро. – СПб.; Алетейя, 2009. – 512с.
15. Журавлева С.Г. урок ”Великая французская революция” [Электронный ресурс]/ С.Г. Журавлева. – Режим доступа: <http://uchitelya.com/istoriya/67481-otkrytyu-urok-velikaya-francuzskaya-revolyuciya-7-klass.html>
16. Ерохина Л.Д. Гендерология и феминология [Текст]: учеб. пособие/ Л.Д. Ерохина. - М.: Флинта; Наука, 2009. — 384с.
17. Здравомыслова Е.А. Исследования женщин и гендерные исследования на Западе и в России //Общественные науки и современность. – 1999, № 6.- С. 177—185
18. Зуйкова Е.М., Ерусланова Р.И. Феминология [Текст]/ Е.М. Зуйкова, Р.И. Ерусланова. - М.: Издательско-книготорговый центр «Маркетинг», 2001. — 248с.
19. Иванов Л.Л. Вакханки и куртизанки: С древнейших времен и до наших дней. Критико - биографический очерки [Текст]// Л.Л. Иванов. – М.: Автор, 1993. – 256с.

20. Климов О.Ю. Всеобщая история: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / О. Ю. Климов, А.В. Земляничин, В.В. Носков: под общ.ред. В.С. Мясникова. – М.: Вестана – Граф, 2013. – 336с
21. Королева Т.В. Женское движение в годы Великой Французской революции [Электронный ресурс]/ Т.В. Королева// Метаморфозы истории//№2/2002г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-dvizhenie-v-gody-velikoy-frantsuzskoy-revlyutsii>
22. Королева Т.В. Суфражистское движение во Франции конца XIX-начала XX века [Электронный ресурс]/ Т.В. Королева// Женщина в российском обществе//№4/2007г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhistskoe-dvizhenie-vo-frantsii-v-kontse-xix-nachale-xx-v>
23. Крыкова И. В. Суфражизм как политическое направление феминизма [Электронный ресурс]/И.В. Крыкова// Аналитика культурологи//№13/2009г.– Режим доступа:<http://cyberleninka.ru/article/n/sufrazhizm-kak-politicheskoe-napravlenie-feminizma>
24. Крыкова И.В. Фемнизм: происхождение понятия и его трактовка в современной науке [Электронный ресурс]/ И.В. Крыкова// Аналитика культурологи//№11/2008г. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feminizm-proishozhdenie-ponyatiya-i-ego-traktovaniya-v-sovremennoy-nauke>
25. Крыкова И. В. Феминистское движение ”первой волны”: особенности идеологии и организации [Электронный ресурс]/ И. В. Крыкова// Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки//№7/2009г. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feministskoe-dvizhenie-pervoy-volny-osobennosti-ideologii-i-organizatsii>



26. Куприянова Т.А. урок "Франция в период Великой французской революции"[Электронный ресурс]/ Т. А. Куприянова – Режим доступа: <http://uchitelya.com/istoriya/74328-konspekt-uroka-franciya-v-period-velikoy-francuzskoy-revoljucii.html>
27. Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке [Текст]/ Т.Л. Лабутина. – СПб.: Алетейя, 2001. – 247с.
28. Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии [Текст]/ Т. Л. Лабутина.// Вопросы истории. - 2001. №8. - С. 51-67
29. Малахова Т.В. Положение женщин в семье и обществе в период Веймарской республики [Электронный ресурс]/ Т. В. Малахова/ Вестник Пермского университета. Серия: История//№1-15/2011. Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/polozhenie-zhenschiny-v-semie-i-obschestve-v-period-veymarskoj-respubliki>
30. Мишин А.А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран [Текст]/ А.А. Мишин: учебник.- М.: Белые альвы, 1996. – 400с.
31. Наумова М. Д. Идеи истоки либерального феминизма/ М.Д. Наумова// Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2010. № 5 (36). – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fscjournal.ru%2Farticles>
32. Пещеров Г.И, Валькова Е.А.Феминизация общества: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]/ Г.И. Пещерова, Е. А. Валькова//Власть//№3/2011г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/feminizatsiya-obschestva-problemy-i-perspektivy>
33. Покова Л.Н., Антонов Ю.А. Элизабет Кеди Стентон: дискуссии о женской эмансипации [Электронный ресурс]/Л.Н. Покова., Ю.А. Антонов//Женщина в российском обществе //№1/2002г. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/elizabet-kedi-stenton-diskussii-o-zhenskoj-emansipatsii>
34. Пушкарева Н.Л. Гендерные исследования: Рождение, становление, методы и перспективы [Текст]// Вопросы истории. 1998. № 6. С. 76—86.

35. Ревякин А.В. Всеобщая история. История Нового времени. 1500-1800. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ А.В. Ревякин; под ред. А.О. Чубарьяна; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во "Просвещение". – М.: Просвещение, 2013. – 254с.
36. Репина Л. П. Женщины и мужчины в истории: Новая картина европейского прошлого. Очерки. Хрестоматия/ Л.П. Репина. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2002. — 352с.
37. Серебрякова Г. Женщины эпохи Французской революции [Текст]/ Г.Серебрякова.- М.: 1964г. – 478с.
38. Смирнов Е.Р., Поварова А.Е. Институт брака и правовое положение женщин в Англии XIX века [Электронный ресурс]/ Е.Р. Смирнов, А.Е. Поварова// Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского //№3-1/2013г. – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/institut-braka-i-pravovoe-polozhenie-zhenschiny-v-anglii-xix-veka>
39. Созинова К.А. Женское образование в Англии на рубеже XVIII-XIX вв. на примере романов Джейн Остин [Электронный ресурс]/К.А. Созинова / Педагогическое образование в России//№11/2015. – Режим доступа <http://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-obrazovanie-v-anglii-na-rubezhe-xviii-xix-vv-na-primere-romanov-dzhey-n-osten#ixzz4f0NIdeOE>
40. Степаняц М.Т. Феминизм: Восток. Запад. Россия [Текст]/ М.Т. Степаняц. – М.: Наука. Издательская фирма "Восточная литература". - 243с.
41. Тревельян, Дж.М. Социальная история Англии. Обзор шести столетий от Чосера до королевы Виктории [Текст]/ Дж. М. Тревельян; пер. с англ. А. А. Крушинской и К.Н. Татариновой.- Смоленск: Русич, 2001. – 624с.
42. Уколова В. Всеобщая история: с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс: учеб. для образоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ В. Уколова, А.В. Ревякин: под ред. А.О. Чубарьяна; Рос. акад.

наук, Рос. акад. образования, изд-во "Просвящение". – 7-е изд., - М.: Просвящение, 2012. – 367с.

43. Успенская В.Н. Женские салоны в Европе XVII-XVIII веков [Текст]/В.Н. Успенская / Женщины. История. Общество: сборник научных статей под общей редакцией В.И. Успенской. Вып. 2. – ОГУП "Тверское областное книжно-журнальное издательство", 2002. – 320с.

44. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897) - /<http://минобрнауки.рф/документы/938> (Дата обращения: 15.05.2017)

45. Фенелон Ф. О воспитании девиц [Текст]/ Ф. Фенелон/ Гендерная история Западной Европы: Хрестоматия/Составители А.Ю.Серегина, А.В.Стогова – Книга VII.- Москва:ИВИ РАН,2008.- С. 154-158.

46. Фурье Ш. Теория четырех движений и всеобщих судеб [Текст]/ Ш. Фурье// Избранные сочинения в 3-х т. Том 1-2. - М.: Соцэкгиз, 1938-1939. – 782с.

48. Цеткин К. Женщина и ее экономическое положение. Одесса;1. Молот, 1905. – 42.

49. Чикалов Р. А., Чикалова И. Р. Новая история стран Европы и США 1815-1918 [Текст]/ Р.А. Чикалов, И.Р. Чикалова. - Мн.: Вышэйшая школа, 2013. — 688 с.

50. Шашина Е.Б. История женщин в США в XX веке [Электронный ресурс]/ Е.Б. Шашин. – Режим доступа:<https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fecsocman.hse.ru%2Fdata%2F189%2F824%2F1216%2F015yAx5bINA.pdf&name=015yAx5bINA.pdf&lang=ru&c=58d8e7e601ce>

51. Шведова Н.А. Институт первой леди как компонент американской политической культуры [Электронный ресурс]/ Н.А. Шведова// Женщина в российском обществе//№3(68)/2013г. – Режим доступа:

<http://cyberleninka.ru/article/n/institut-pervoy-ledi-kak-komponent-amerikanskoj-politicheskoy-kultury>

52. Шиферер Б. Женщины Вены в европейской культуре (1750-1950) [Электронный ресурс]/Б. Шиферер. – Режим доступа:

<http://www.litmir.co/br/?b=224952>

53. Шнырева О.В. Общественное мнение и проблема политических прав женщин в Великобритании середины XIX-начала XX века [Текст]/О.В. Шнырева//Женщины в современном мире. – М.: Наука, 1989г.

54. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина; под. ред. А.А. Искендерова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 319с., [16] л.

55. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина; под. ред. А.А. Искендерова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 319с., [16] л.

## **Приложение.**

### **План – конспект фрагмента урока.**

1) **Тема урока** ”Великая французская революция. От монархии к республике”.

2) **Цель фрагмента урока:** сформировать у учащихся представления о борьбе женщин за свои права в период Великой французской революции; понимания роли женщины в Великой французской революции

3) **Задачи учебного занятия:** достижение образовательных результатов:

#### **Личностные результаты:**

- формирование у учащихся гуманизма и толерантности;
- понимание роли социальной активности женщин в истории;
- формирование у учащихся устойчивого интереса и уважения к истории человечества;

#### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовать и регулировать свою учебную деятельность;
- формирование у учеников умения определять цели своей деятельности и представлять ее результаты;
- владеть устной и письменной речью;

#### **Предметные результаты:**

- продолжать формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации: текст учебника, документ;
- вырабатывать умения определять и объяснять понятия;

- разработать умения у учащихся элементарно анализировать исторические факты, формировать выводы, выделять главное в тексте документа, доказывать свою точку зрения.

4) **Форма учебного занятия:** урок изучения нового материала.

б) **Оборудование и средства обучения:**

- Учебник по истории: Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина; под ред. А.А. Искендерова. -2 изд. – М.: Просвещение, 2014. – 319 с., [16] л.: ил., карт.

- Презентация

-Документы - отрывок из Конституции 1791года, ”Декларация прав человека и гражданина”, ”Декларация прав женщины и гражданки”

- Иллюстрация ”Поход женщин на Версаль”.

7) **Формы организации познавательной деятельности:** индивидуальная, групповая.

8) **Основные понятия урока:** декларация, феминистка, феминизм.

9) **Литература для подготовки к уроку:**

- Феминизм: проза, мемуары, письма. Пер. с англ. М.,1992. – 475с.

- Г. Серебрякова. Женщины эпохи Французской революции. – М., 1964. – 478с.

- В.И. Успенская. Женщины. История. Общество; Вып. 2. – ОГУП ”Тверское областное книжно-журнальное издательство”,2002. – 320с.

10) **План урока.**

а) Декларация прав человека и гражданина. Поход женщин на Версаль.

б) Политический клуб якобинцев.

в) Свержение монархии.

г) Провозглашение республики.

д)Террор.

Методические приемы и образовательные технологии.	Содержание урока.	Виды деятельности ученика.	Предполагаемые результаты.
	<p>Здравствуйтесь ребята!</p> <p>Проверьте вашу готовность к уроку. Сегодня тема нашего урока - Великая французская революция. От монархии к республике.</p> <p>Перед вами первый пункт плана, изучив, который мы узнаем как революция повлияла на положение женщин</p> <p>Женщины XVIII века во Франции были бесправны, в их обязанности входило хранение домашнего очага и воспитание детей. Во всех сферах жизни общества господствовали мужчины. Данным положение были недовольны образованные</p>	<p>Слушают</p> <p>готовятся к уроку</p>	<p>1) Катрин де Вивон, дочь французского придворного и фрейлины-итальянки при дворе Екатерины Медичи. Она получившая достойное образование.</p> <p>2) салоны посещали: Поэты, ученые, буржуа, писатели.</p> <p>3) в салонах собирались для интеллектуальных</p>

<p>Беседа по документу</p>	<p>женщины высших сословий. Они начинают приглашать в свой дом видных политических деятелей, писателей, философом. Так появляются салоны – пространство, где существовали наравне женщины и мужчины. Сейчас я вам предлагаю прочитать отрывок о салоне мадам Рамбуйе (смотреть приложение) и ответить на вопросы.</p> <p>Кем была мадам Рамбуйе?</p> <p>Кто посещал салоны?</p> <p>Чем занимались в салонах?</p> <p>Каковы правила салонного общения?</p> <p>Каковы основные функции салонов?</p> <p>Подобные салоны были многочисленны во Франции.</p> <p>Таким образом, салоны помогали женщинам проявить себя как развитую личность, способную выражать свою собственную точку зрения.</p>	<p>Слушают</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>бесед, также зачитывались и подвергались разбору литературные сочинения приглашенных поэтов и писателей.</p> <p>4) Основная черта салона это разговор.</p> <p>Количество гостей небольшое. Запрещался разговор наедине, доминировали общие темы для разговора. Хозяйка салона должна выбирать тему беседы и управлять дискуссией, создавали благоприятную атмосферу.</p> <p>5)основные</p>
----------------------------	---	--	---



<p>Работа в группах с документам.</p>	<p>Мы с вами помним, что XVIII век Просвещения. В этот период философы создают труды, посвященные частной собственности, государственному управлению, правам человека и др. В 1789 году во Франции утверждается "Декларация прав человека и гражданина". Что такое декларация? Перед вами на парте лежат отрывок из данного документа (приложение 2). Первая группа получает отрывок из "Декларации</p>	<p>Работают с документом, отвечают на вопросы, записывают основные положения.</p>	<p>функции салона это поддержка талантливых женщин и дружба с мужчинами.</p> <p>Декларация - официальное заявление; обычно в форме декларации провозглашаются основные принципы внешней или внутренней политики государств</p> <p>Декларация прав человека и гражданина</p>
---------------------------------------	---	---	---

<p>Р</p>	<p>независимости” и вторая группа получает отрывок из документа ”Декларация прав человека и гражданина”. Ответьте на вопрос, Какие идеи изложены в данном документе? Мы помним, что женщины не играли никакой роли в обществе, поэтому все законы создавались в пользу мужчин.</p> <p>Запишите в тетрадь, что ”Декларация прав человека и гражданина” создана в 1789 году, и основные ее положение.</p> <p>Действительно декларация провозглашала естественные и не отчуждаемые права человека, но в действительности никаких изменений в положении женщин не произошло. ”Декларацию прав человека и гражданина” еще называли декларацией ”мужчин”. Женщины по-прежнему оставались бесправными. Это вызывало недовольство у женщин. Но к активности</p>	<p>Слушают</p>	<p>провозглашала, что все люди рождены равными и свободными. Равенство перед законом.</p> <p>Оба документа, не признавали гражданских прав женщин, отсутствовала идея равенства полов.</p> <p>Квартиру Теуань посещали революционные</p>
----------	---	----------------	--

<p>абота с докуме том</p>	<p>женщин подоткнула Великая французская революция, которая поспособствовала активизации женщин разных сословий. Одной из выдающихся женщин революции является Теруань де Мерикур. Она родилась в маленькой деревушке Маркур, в семье крестьянина. Позже выходит замуж за состоятельно мужчину. Достойная жизнь позволяет ей организовать в доме собрание по типу салона. (приложение 3).</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>силы, журналисты поэт, политики.</p> <p>2) У Теруань собирались для обсуждения революционных событий</p> <p>3) салон Теруань создавался на период революции. Беседы не на общие темы, а на посвященные событиям революции.</p>
<p>Р абота с художе ственн ым произв едение м и с иллюст рацией</p>	<p>Кто посещал данное собрание?</p> <p>Для чего он был организован?</p> <p>В чем его отличие от салона мадам Рамбуйе?</p> <p>Сейчас взгляните на иллюстрацию и прослушайте отрывок из рассказа о мадам Теруань. Слушайте внимательно для того, чтобы</p>		

<p>Работа с документом</p>	<p>ответить на вопросы</p> <p>Однако большую известность Теруань получает, когда верхом на лошади, с пистолетом в руках, в мужском костюме, с развивающимся шарфом на шее, - впереди женщин, и идущих к Версалю и требующих ответа от короля. Под проливным дождем двигались армии предместий к Версалю; женщины, предводительствуемые Теруань, сзывали мужчин. Их голодный бунт 6 октября 1789 года был грозным предупреждением Людовику XVI. Зажигающий пафос речей, непреклонная уверенность к победе, готовность к бунтарскому натиску – именно это нужно было голодным беднякам.</p> <p>Опишите эмоции женщин?</p> <p>Кроме решения продовольственной проблемы</p>	<p>Слушают ,</p> <p>отвечают</p> <p>записывают.</p>	<p>Женщины вооружены и настроены решительно.</p> <p>Они требовали решения продовольственной проблемы.</p> <p>Также уравнивания в правах с мужчинами</p>
----------------------------	---	---	---

<p>Работа с пробле</p>	<p>Чего еще хотели женщины?</p> <p>Запишите в тетрадь поход на Версаль состоялся 5-6 октября 1789г.</p> <p>Мы можем сказать, что существующие во Франции салоны, имели разные цели создания, и отличались по характеру задач, которые они стремились решить.</p> <p>Активность женщин после похода на Версаль увеличивается. Женщины стали объединяться в союзы, стремясь участвовать в политической жизни страны, чтоб добиться своих прав. Одной из активисток была Олимпия де Гуж создает "Декларацию прав женщины и гражданки", сейчас мы прослушаем сообщение о данной женщине. Главной ее заслугой было создание "Декларации прав женщины и гражданки" сейчас вам необходимо изучить ее отрывок, и ответить, Каких прав</p>	<p>Один ученик выступает с докладом</p> <p>Слушают</p> <p>Записывают</p>	<p>Оливия де Гуж требовала:</p> <p>1)Равенства между мужчиной и женщиной</p> <p>2) возможность выражать свою волю, равенство перед законом,</p> <p>3)свободное изложение своих мыслей.</p> <p>Феминистка - женщина, которая борется за свои права.</p> <p>Феминизм - женское политическое и общественное движение за равноправие женщин с мужчинами.</p>
------------------------	---	--	--

<p>мным заданием</p>	<p>для себя требовали женщины?</p> <p>Запишите в тетрадь ”Декларация прав женщины и гражданки” создана в 1791 году и ее положения.</p> <p>Олимпию де Гуж мы можем назвать первой французской феминисткой. Как вы думаете кто такая феминистка?</p> <p>А движение женщин направленное на достижение политических экономических, социальных прав называется феминизм.</p> <p>Запишите два этих понятия себе в тетрадь.</p> <p>Перед вами высказывание древнегреческого философа Сократа ”Три вещи можно считать счастьем: что ты не дикое животное, что грек, а не варвар, что ты мужчина, а не женщина ”. Согласны ли вы с точкой зрения философа?</p>	<p>отвечают</p> <p>записывают</p> <p>Высказывают свою точку зрения.</p>	
----------------------	---	---	--

	<p>Да действительно, положение женщин было не однозначным, и революция подтолкнула женщин к активности. В годы революции заявляют о себе женщины из разных сословий, которые понимаю, что нужно изменить существующую несправедливость.</p> <p>В ответ на "Декларацию прав человека и гражданина" создается "Декларация прав женщины и гражданки", но, к сожалению, руководители революции не стремились решить женские вопросы. И к концу революции женские движения затихает.</p>		
--	---	--	--

## **Приложение 1.**

### **Женские салоны во Франции. Салон маркизы де Рамбуйе**

Первым салоном, появившемся в Париже и имевшем влияние на нравы, язык и вкусы французской нации, считается салон мадам де Рамбуйе. Катрин де Вивон (1588-1665) – итальянка, дочь французского придворного и фрейлины-итальянки при дворе Екатерины Медичи. Катрин знала итальянский, французский, испанский... Маркиза де Рамбуйе первая открыла двери своего дома для общественности. Поэты, ученые, буржуа стали регулярно собираться для интеллектуальных бесед под руководством маркизы - не для игры в карты, не для флирта, что было обычно в то время для собраний аристократии при дворе короля. В салоне зачитывались и подвергались критическому разбору литературные сочинения приглашенных поэтов и писателей. В числе его известных посетителей были Мари де Гурне (автор книг об общественном положении женщин, воспитанница Монтеня), Корнель, Мольер, Вольтер.

### **Правила салонного общения**

Маркиза де Рамбуйе сформировала основные правила салонного общения, которые со временем стали характерными чертами салона как социального института. Именно разговор был основной чертой салона. Разговор не мог быть общим, если в помещении много людей, поэтому количество приглашенных никогда не было большим. Разговор наедине запрещался, доминировали общие темы. Обычно хозяйка салона только выбирала тему и руководила дискуссией, создавала благоприятную атмосферу. Салоны соревновались в искусстве ведения бесед, остроте поднимаемых проблем и интересности приглашенных гостей... Важные функции салона - поддержка талантливых женщин, а также дружба с мужчинами. Некоторые женщины благодаря салонам, достигли высокого общественного влияния, активно участвовали в политических процессах того времени, формировали общественное мнение.



## Приложение 2.

### **”Декларация прав человека и гражданина”.**

Национальное собрание признаёт и провозглашает ... следующие права человека и гражданина.

#### **Статья 1**

Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные различия могут основываться лишь на общей пользе.

#### **Статья 2.**

Цель всякого политического союза - обеспечение естественных и неотъемлемых прав человека. Таковые - свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.

#### **Статья 3.**

Источником суверенной власти является нация. Никакие учреждения, ни один индивид не могут обладать властью, которая не исходит явно от нации.

#### **Статья 4.**

Свобода состоит в возможности делать все, что не наносит вреда другому...Закон есть выражение общей воли...Он должен быть единым для всех...

#### **Статья 10.**

Никто не должен быть притесняем за свои взгляды, даже религиозные, при условии, что их выражение не нарушает общественный порядок, установленный законом.

#### **Статья 17.**

Так как собственность есть право неприкосновенное и священное, никто не может быть лишен ее иначе, как в случае установленной законом явной общественной необходимости и при условии справедливого и предварительного возмещения.

### Приложение 3.

#### Теруань де Мерикур.

В некогда роскошном особняке Теруань с первых дней революции все перевернуто вверх дном. Там создается своеобразный клуб, где бываюи представители всех революционных партий, журналисты, политики, поэты и обсуждаются волнующие события дня. Робьеспер, настороженный и еще не уверенный в себе; курносый увалень и шутник Дантон; Демулен с обиженной складкой рта; Мирабо, барин с мягкими руками, вкрадчивым голосом и лицемерной улыбкой, и много других политиков, журналистов, поэтов посещали хаотическую квартиру Теруань. Это было в утро революции.

#### ”Поход женщин на Версаль”.



## Приложение 4.

### ”Декларация прав женщины и гражданки”

Матери, дочери, сестры [и] гражданки требуют права быть представленными в Национальном собрании. Полагая, что неосведомленность и пренебрежение правами женщин – корень всех проблем нашего общества, мы решили выдвинуть торжественную декларацию естественных, неотъемлемых и священных прав женщин. Декларация призвана служить постоянным напоминанием всем членам общества об их правах и обязанностях, обеспечивать законность любых действий мужчин и женщин и обеспечивать поддержание нравственности в обществе.

#### **Статья 1.**

Женщина рождена свободной и равной в правах мужчине. Социальные различия объясняются только соображениями целесообразности.

#### **Статья 2.**

Целью любого политического объединения является утверждение естественных и неотъемлемых прав женщин и мужчин. К таковым относятся свобода, собственность, безопасность и сопротивление насилию (подавлению)

#### **Статья 6.**

Законы должны выражать всеобщую волю, все граждане, как женщины, так и мужчины, должны лично или через своих представителей содействовать законотворчеству. И мужчины, и женщины должны быть равны перед законом, иметь одинаковый доступ к государственным постам, почестям, общественной деятельности согласно их способностям и на основании их талантов и добродетелей.

#### **Статья 10.**

Никто не должен быть наказан за собственные взгляды. Женщина может взойти на эшафот, следовательно, она может взойти и на трибуну, при

условии, что в ее выступлении не содержится призыв к свержению законного режима.

**Статья 11.**

Самым драгоценным для женщины является право на свободное изложение своих мыслей и мнений....