

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Т.В. Жабакова, Е.Ю. Немудрая

Педагогическая психология. Психология воспитания  
Учебное пособие

Челябинск, 2023

УДК 373(021)  
ББК 74.214.2я73  
Ж 12

Рецензенты: д-р пед. наук, проф. З.М. Большакова;  
д-р пед наук, проф. В. Г. Макаренко

Ж12 Жабакова, Т. В. Педагогическая психология. Психология воспитания : учебное пособие / Т.В. Жабакова, Е. Ю. Немудрая ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Изд-во «Библиотека Миллера», 2023. – 97 с.

ISBN 978-5-93162-405-1

В учебном пособии раскрываются теоретические и практические аспекты раздела «Психология воспитания» дисциплины «Возрастная и педагогическая психология». Задания для самостоятельной работы позволяют осуществлять эффективную оценку качества изучения дисциплины, стимулируют активную познавательную деятельность студентов, их творческое мышление, ориентированы на оптимизацию рефлексивной деятельности студентов, повышения качества профессиональной подготовки. Учебное пособие предназначено для студентов вузов, магистрантов, аспирантов.

УДК 373(021)  
ББК 74.214.2я73

ISBN 978-5-93162-405-1

© Жабакова В.Е., Немудрая Е.Ю., 2023

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Тема 1. Воспитание как базовая категория педагогики и психологии..	10
Тема 2. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости.....	12
Тема 3. Взаимосвязь обучения и воспитания.....	15
Тема 4. Принципы воспитания.....	18
Тема 5. Основные теории и подходы к воспитанию.....	20
Тема 6. Виды воспитания.....	23
Тема 7. Методы воспитания: понятие и классификация.....	27
Тема 8. Методы влияния в психологии и педагогике.....	30
Тема 9. Методы самовоспитания и самообразования .....	33
Тема 10. Формы воспитания.....	36
Тема 11. Воспитание в коллективе.....	41
Тема 12. Типы семейного воспитания.....	49
Психолого-педагогические кейсы по разделу «Психология воспитания».....	55
Тестовые задания по разделу «Психология воспитания».....	75
Список использованных источников.....	92

## Пояснительная записка

1.1 Раздел «Психология воспитания» является частью дисциплины «Психология» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 44.03.05. «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавриат), направленность/профиль «начальное образование. Управление начальным образованием». Дисциплина является обязательной к изучению.

1.2 Общая трудоемкость раздела дисциплины составляет 0,5 зачетных единиц 9 часов.

1.3 Изучение раздела «Психология воспитания» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися дисциплин образовательной программы общего среднего образования, а также следующих *дисциплин*: «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья», при проведении следующих *практик* «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)), «Информационно-образовательная среда образовательной организации», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) «Введение в педагогическую профессию»».

1.4 Раздел «Психология воспитания» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих *дисциплин*: «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика», «Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями», «Педагогическая конфликтология», «Психология воспитательных практик», «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)», «Основы вожатской деятельности», «Методы исследовательской /проектной деятельности»; для проведения следующих *практик*: «Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))», «Учебная практика (технологическая) «производственная практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении и развивающий деятельности»», «Учебная практика (технологическая) «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ»», «Производственная практика (педагогическая (классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО))», «производственная практика (педагогическая (вожатская))», «Производственная практика (научно-исследовательская работа)», «производственная практика (стажерская)».

1.5 Цель изучения раздела «Психология воспитания»: формирование психолого-педагогических компетенций у будущих педагогов, позволяющих решать профессиональные задачи в области развития обучающихся, индивидуализации обучения и преодоления трудностей в обучении, реализации инклюзивного образования.

## 1.6 Перечень планируемых результатов обучения по разделу «Психология воспитания», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1

Код и наименование компетенции по ФГОС	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК.3.1 проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	ОПК.3.2 использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
	ОПК.3.3 управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления
ОПК-6 способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.6.1 осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся
	ОПК.6.2 применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся
ОПК-7 способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК.7.1 взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
	ОПК.7.2 взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума
	ОПК.7.3 взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области
	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-

	обоснованные закономерности организации образовательного процесса
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	ПК.3.1 владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
	ПК.3.2 использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

Таблица 2

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине		
	знать	уметь	владеть
ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает психологические основы деятельности и развития личности в процессе деятельности, психологические закономерности совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Умеет ставить психологически обоснованные диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Владеет способами психологической диагностики и планирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы и организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Знает психологические основы деятельности и развития личности в процессе деятельности, основы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся	Умеет организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся	Владеет формами, методами и приемами и организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3.	Знает психолого-педагогические	Умеет систематизировать	Владеет системой знаний о психолого-

Знает основы технологий (в том числе применения психолого-педагогических инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся, с учетом возрастных, индивидуальных, социальных особенностей	знания о психолого-педагогических технологиях, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, с учетом возрастных, индивидуальных, социальных особенностей	педагогических технологиях, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, с учетом возрастных, индивидуальных, социальных особенностей
ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Знает закономерности психического развития ребенка, психологические основы индивидуализации обучения, воспитания, развития, психолого-педагогические технологии, необходимые для работы с различным контингентом обучающихся	Умеет применять психолого-педагогические технологии, необходимые для работы с различным контингентом обучающихся, с учетом индивидуальных психологических особенностей обучающихся (возрастных, индивидуально-типологических, социальных)	Владеет психологически обоснованными способами отбора психолого-педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом психологических особенностей (возрастных, индивидуально-типологических, социальных) различного контингента обучающихся
ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	Знает индивидуальные психологические особенности обучающихся (возрастные, индивидуально-типологические, социальные), методы и технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Умеет применять методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, разрабатывать индивидуальные образовательные программы с учетом индивидуальных психологических особенностей обучающихся (возрастных, индивидуально-типологических, социальных)	Владеет способами разработки индивидуальных образовательных программ, методами и технологиями индивидуализации обучения, развития, воспитания, формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся
ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными	Знает основы педагогического общения, методы психолого-	Умеет взаимодействовать с родителями (законными	Владеет методами психолого-педагогического консультирования,

представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося	педагогического консультирования, психологические основы семейных отношений	представителями) обучающихся по вопросам обучения, воспитания, развития	эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам обучения, воспитания, развития
ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Знает основы комплексного подхода к обучению, воспитанию и развитию обучающихся, способы эффективного взаимодействия в профессиональном сообществе	Умеет участвовать в профессиональном взаимодействии специалистов, использовать их информацию в осуществлении комплексного подхода к обучению, воспитанию и развитию обучающихся	Владеет способами эффективного взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума, методами осуществления комплексного подхода к обучению, воспитанию и развитию обучающихся
ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др	Знает основы межличностной, межгрупповой и массовой коммуникации, этики и психологии профессионального взаимодействия, создания имиджа педагога в социальных взаимодействиях	Умеет использовать приемы эффективного взаимодействия в межличностной, межгрупповой и массовой коммуникации, во взаимодействии с представителями социальных организаций и сообществ	Владеет способами эффективного взаимодействия с представителями социальных организаций и сообществ, с учетом этики и психологии профессионального взаимодействия, создания имиджа педагога в социальных взаимодействиях
ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Знает основы психологического анализа педагогической ситуации, педагогической деятельности и профессионального общения	Умеет проводить психологический анализ педагогических ситуаций, педагогической деятельности, в том числе, собственной, осуществлять профессиональную рефлексию на основе психологических знаний	Владеет методами изучения педагогических ситуаций, возникающих в ходе учебно-воспитательного процесса, методами диагностики и анализа педагогической деятельности и педагогического общения, приемами



			профессиональной рефлексии
ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Знает закономерности психического развития личности в процессе обучения и воспитания, психологические закономерности организации образовательного процесса	Умеет применять психологические знания и психолого-педагогические технологии при проектировании учебно-воспитательного процесса	Владеет системой психологических знаний и психолого-педагогическими технологиями при проектировании учебно-воспитательного процесса
ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Знает основы развивающего обучения, особенности и виды развивающей учебной деятельности, принципы интеграции научного знания и учебных предметов в целях организации развивающей учебной деятельности	Умеет организовывать различные виды развивающей учебной деятельности обучающихся (исследовательскую, проектную, групповую и др.), используя интеграцию научного знания и учебных предметов	Владеет методами развивающего обучения, способами организации развивающей учебной деятельности и интеграции учебных предметов
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Знает психологические закономерности и условия социализации и развития личности в социокультурной среде, принципы создания развивающей образовательной среды, организации сотрудничества с семьями обучающихся	Умеет создавать развивающую образовательную среду с использованием потенциала социокультурной среды региона и использовать ее в процессе социализации, обучения и воспитания, в сотрудничестве с семьями обучающихся	Владеет методами социализации, обучения и воспитания, способами создания развивающей образовательной среды с использованием потенциала социокультурной среды региона, с использованием сотрудничества с семьями обучающихся

## Тема 1. Воспитание как базовая категория педагогики и психологии

### Тезисный план темы

1. Исторически сложились различные подходы к рассмотрению категории «воспитание».

Характеризуя объем понятия, многие исследователи выделяют следующие аспекты анализа этого понятия :

- воспитание (в широком социальном смысле), включая в него воздействие на личность общества в целом (т.е. отождествляя воспитание с социализацией), рассматривается как социальное, целенаправленное создание условий (материальных, духовных, организационных) для развития человека;
- воспитание (в узком смысле) - как целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

2. Взаимосвязь понятий «воспитание», «формирование», «становление», «социализация»

Становление – термин, отражающий некоторое условное достижение ребенком такого уровня развития, когда он становится способным самостоятельно жить в обществе, распоряжаться своей судьбой и самостоятельно выстраивать свое поведение, а также обладает способностью осознавать свои отношения с миром и производить относительно устойчивый ценностный выбор.

Формирование личности – процесс изменения личности в ходе взаимодействия ее с реальной действительностью, появления физических и социально-психологических новообразований в структуре личности.

Социализация – усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе, и воспроизводства им социальных связей и социального опыта.

Воспитание является частью социализации личности, осуществляется через образование и организацию жизнедеятельности общностей воспитуемых.

3. Цели воспитания

Проблема целей воспитания, имеющих конкретно-исторический характер. Реальные цели всегда специфичны не только для определенной эпохи, но и для конкретных социальных систем, а также конкретных институтов.

Ни одно из существующих многочисленных определений цели воспитания не является исчерпывающими.

- В различных педагогических концепциях цель воспитания трактуется в зависимости от социально-философских позиций авторов, как:
- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство;

- приобщение человека к культуре, развитие у него творческой индивидуальности; воспитание социально компетентной личности;
- воспитание автономной личности, способной к позитивному изменению и совершенствованию себя и окружающей действительности; эмансипация, свободное развитие личности;
- формирование отношений личности к миру и с миром, к себе и с самой собой;
- развитие самосознания личности, помощи ей в самоопределении, самореализации и самоутверждении.

#### 4. Особенности процесса воспитания

1. Процесс воспитания многосторонний, многоплановый. Он осуществляется в семье, школе, в системе дополнительного образования, в социуме.
2. Воспитание – это длительный, динамичный, непрерывный процесс. Его результаты мало заметны для немедленного восприятия; он направлен в будущее. Поэтому его необходимо осуществлять, исходя из потребностей сегодняшнего, а главное, завтрашнего дня.
3. Воспитание имеет ступенчатый характер: первоначальные представления, простейшие навыки, умения, убеждения, привычки поведения. При этом все ступени находятся в тесной взаимосвязи.
4. Воспитание – это двухсторонний и активный процесс, включающий в себя два компонента: самовоспитание + целенаправленное педагогическое взаимодействие.
5. Концентризм в содержании воспитательной работы (к одним и тем же качествам личности приходится возвращаться неоднократно).
6. Эффективность воспитательного процесса зависит от сотрудничества и координации усилий всех социальных институтов воспитания.

#### *Задание для самостоятельной работы по теме 1.*

Подготовить эссе «Особенности процесса воспитания в современных условиях»

#### Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в этом жанре.

- выражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному поводу или вопросу. Заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

- как правило, предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.

- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства.

При подготовке эссе по дисциплине студент должен отобрать не менее 10 наименований печатных изданий (книг, статей, сборников, нормативно-правовых актов). Предпочтение следует отдавать литературе, опубликованной в течение последних 5 лет. Допускается обращение к Интернет-сайтам.

Осуществив отбор необходимой литературы, студенту необходимо составить рабочий план эссе. В соответствии с составленным планом производится изучение литературы и распределение материала по разделам эссе. Необходимо отмечать основные, представляющие наибольший интерес, положения изучаемого источника. Изложение текста эссе должно быть четким, аргументированным. Не стоит увлекаться сложной терминологией, особенно если студент сам не совсем свободно ею владеет. Уяснить значение терминов можно в справочно-энциклопедических изданиях, словарях, нормативно-правовых источниках. Изучая литературу, студент неизбежно столкнется с научной полемикой разных авторов, с различными подходами в рассмотрении вопросов. Следует учитывать все многообразие точек зрения, а в случае выбора какой-либо одной из них - обосновывать, аргументировать свою позицию. При необходимости изложение своих взглядов на проблемы можно подтвердить цитатами. Цитирование представляет собой дословное воспроизведение фрагмента какого-либо текста. Поэтому необходимо тщательно выверить соответствие текста цитаты источнику. В заключение эссе студент должен сделать выводы по теме.

## **Тема 2. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости**

### **Тезисный план темы**

1. Подходы исследователей различны в определении тех или иных критериев воспитанности. В.И. Журавлев, например, определяет критерии как научно обоснованные эталоны, по которым устанавливается степень достигнутого в развитии, формировании, обучении, воспитании учащихся. А показатели - как явления, характеризующие уровень развития личности, ее обученность, воспитанность, наблюдаемые визуально и устанавливающие меру реализации на практике выработанных у школьников навыков и умения поведения, знаний.

3. Н.Е. Щуркова так определяет, что такое показатель: «то, что доступно восприятию, то, что «показывает» наличие чего-либо».

Среди основных показателей воспитанности ею выделяются следующие:

- внешний вид ребенка;
- мимический и пластический образ;
- речь;
- поведение, складывающееся из отдельных поступков;
- избирательная деятельность;
- реакции на социальные явления;
- система его взаимоотношений с окружающими;
- качественность его предметной деятельности;
- идеалы.

4. Стержнем воспитанности, по мнению А.К. Марковой, является согласованность трех компонентов:

- а) нравственных знаний (знаний об отношении к труду, обществу, к другому человеку, к самому себе);
- б) нравственных убеждений и мотивов, целей, отношений, смыслов - то, что из нравственных знаний принято учеником для себя как эталон;
- с) нравственных поступков и нравственного поведения в учении

5. Психологическими показателями воспитанности по А.К. Марковой являются:

- широкий запас нравственных знаний, усваиваемых на осознанном уровне;
- понимание окружающих;
- нравственные убеждения;
- мотивы и цели, проявляющиеся в интересе к различным способам деятельности, в добровольном выполнении необязательных учебных заданий, в «сильном» целеполагании - доведении до конца монотонной деятельности, помехоустойчивости, отсутствии разрушения учебной деятельности в случае затруднений, ошибок; реальные повторяющиеся нравственные поступки школьника в учении.

6. Уровни воспитанности и воспитуемости

На основе критериев воспитанности и воспитуемости А.К. Маркова выделяет следующие уровни воспитанности и воспитуемости.

Воспитанность (высокий уровень): широкий запас нравственных знаний (об отношении к труду, обществу, к другому человеку, к себе). Синтез нравственных представлений в целостное индивидуальное мировоззрение. Согласованность нравственных знаний с личными убеждениями, мотивами. Гармония знаний и убеждений с нравственным поведением, единство слова и дела в учении. Развернутые познавательные и социальные мотивы в учении, интерес к способам работы. "Сильное" целеполагание - удержание целей в

ситуациях затруднений, ошибок, помех, доведение работы до конца. Преобладание положительных конструктивных эмоций в учении.

Воспитанность (низкий уровень): слабые, разрозненные нравственные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. Усвоенные нравственные знания не всегда принимаются как основа личных убеждений, личные мотивы рассогласованы с общепринятыми правилами и нормами. Разлад, рассогласование у самого человека нравственных знаний, убеждений, поступков. Мотивы учения на уровне интереса к фактам, узкая ориентация на результат работы при отсутствии интереса к способам работы. Цели негибкие, нереалистические, ситуативные и неперспективные, разрушаются в условиях затруднений и помех. Преобладают отрицательные деструктивные эмоции в учении, тревожность, неуверенность в себе.

Воспитуемость (высокий уровень): откликаемость на помощь другого человека в развитии его личности - следование советам другого человека. Легкость использования и преобразования усвоенных способов социального поведения в новых условиях. Активная ориентировка в новых социальных условиях.

Воспитуемость (низкий уровень): закрытость личности для развития, нежелание прислушиваться к советам окружающих. Затрудненная ориентировка в новых социальных условиях. Трудновоспитуемость - барьеры, конфликты с окружающими, агрессия при попытках воздействия со стороны другого человека.

### *Задание для самостоятельной работы по теме 2.*

Подготовить схему «Воспитанность и воспитуемость»

#### Методические рекомендации по подготовке схем

Алгоритм составления схемы:

1. Чтение темы (раздела).
2. Анализ текста, выделение главных и второстепенных мыслей и понятий. Выписать основные понятия и категории.
3. Повторный просмотр текста с целью выделения связей между понятиями и категориями.
4. Выделение наиболее общих понятий и категорий.
5. Построение структурной схемы с учетом выделенных взаимосвязей.
6. Заключительный просмотр текста с целью сопоставления его с полученной схемой.
7. Окончательное уточнение схемы.

Основные требования к составлению схемы:

1. Схема должна быть достаточно простой, лаконичной и помещаться на одной странице.

2. В качестве элементов схемы должны быть выделены основные и достаточные понятия по теме (разделу).
3. Элементы схемы (понятия) должны быть расположены так, чтобы была ясна их иерархия (например, родовые и видовые понятия, общие и конкретные – в центре, на периферии – вспомогательные).
4. Между элементами схемы должны быть установлены логические связи (внутри схемы и внешние, т.е. взаимосвязь со смежными схемами).
5. Схема должна быть наглядной, для чего можно использовать символы, графический материал, цветовые оттенки, таблицы, иллюстрированный материал.

### **Тема 3. Взаимосвязь обучения и воспитания**

#### Тезисный план темы

1. В истории педагогики существует устойчивая тенденция рассмотрения обучения и воспитания во взаимосвязи. Многие исследователи подчеркивают, что поскольку под обучением подразумевается научение некоторому содержанию, то оно тем самым формирует свойства личности. Знающий человек, умеющий человек - это характеристика свойств личности. Кроме того, обучение знаниям и способам деятельности при условии их значимости для личности развивает ее нравственные, волевые и эстетические чувства. Следовательно, обучение есть вместе с тем и воспитание.

2. В свою очередь, воспитание в любом его смысле означает формирование не только свойств личности, но и знаний, умений. Формирование мировоззрения, нравственных устоев предполагает усвоение системы знаний о мире, о социальных нормах, обучение умению этими знаниями пользоваться, воспитание ценностного к ним отношения. Последнее связано с развитием у учащихся эмоционального восприятия этих знаний и норм, формированием у них мировоззренческих и нравственных потребностей. То же относится и к воспитанию эстетических чувств, имеющих своим основанием получение информации об эстетических явлениях, обучение умению воспринимать красивое, творить его и формирование отношения к нему как к личной ценности.

3. Обучение и воспитание как факторы развития личности содержат сходные черты и элементы. Это обусловлено тем содержанием, которое предлагается учащимся для активного усвоения. Основой различия обучения и воспитания является то, что в первом случае акцент делается на усвоении знаний и способов деятельности, а во втором – на интериоризации социальных ценностей, формировании личностного отношения к ним. Неизбежность воспитывающего влияния обучения обусловлена, прежде всего, тем, что оно ориентировано на человека как целостную личность, либо восприимчивую к воздействиям, либо отвергающую их. Обучающие воздействия

накладываются на эмоциональный строй личности, соответствующий или не соответствующий им. Только в первом случае обучение становится личностно значимым и, следовательно, воспитывающим и личностно-развивающим.

4. Связь между обучением и воспитанием не односторонняя. Как обучение при определенных условиях влияет на воспитанность, так и уровень воспитанности оказывает влияние на эффективность обучения, на качество обучения. Обучение опирается на мотивационную сферу учащихся и вместе с тем развивает, углубляет ее.

5. Обучение воспитывает в необходимом обществе направлении, становится личностно-развивающим тогда, когда организуемая деятельность учения и ее предметное содержание соответствуют потребностям, интересам, мотивам учащихся, когда эта деятельность осуществляется в условиях, влияющих на возникновение и закрепление ценностного отношения к ней. Такие условия оказывают косвенное влияние, поскольку предметное содержание любой темы (например, по химии или математике) не является непосредственно эмоционально окрашенным. Однако наличие интереса к учебному предмету, стремление к самоутверждению, высокий уровень притязаний выступают косвенными условиями организации учения. Так, создание атмосферы состязательности на уроке (например, кто быстрее и более рациональным способом решит задачу) стимулирует соответствующие мотивы учащихся, которые оказывают косвенное влияние на отношение к учебной деятельности.

6. И.Я. Лернер отмечает, что обучение и воспитание представляют собой единый процесс, предполагающий усвоение учащимися знаний, умений, опыта творческой деятельности и эмоциональной воспитанности. Если первые три элемента определяют уровень интеллектуального развития человека, составляют его содержание, то все названные компоненты обуславливают и составляют содержание духовного развития личности в целом. Масштаб и характер объектов, включенных в систему ценностей, вызывающих ту или иную силу эмоционального отношения, определяют уровень и масштаб духовного развития личности. Анализ соотношения обучения, воспитания и развития личности показывает взаимосвязь этих процессов. Подобно тому, как целостна и едина личность, так целостен и процесс ее формирования, осуществляемый с помощью обучения и воспитания. Развивать гармоничную личность - значит, обучать ее знаниям, умениям, творческой деятельности и формировать эмоционально-ценностное отношение к миру через организацию различных видов деятельности (учебной, трудовой, эстетической и др.)

#### 7. Типы взаимосвязи обучения и воспитания

И.А. Зимняя выделяет следующие четыре типа взаимосвязи между обучением и воспитанием.

1. Воспитание неотрывно от обучения, в процессе которого оно осуществляется (через содержание, формы, средства обучения). Это именно тот тип отношения между двумя процессами, в котором они как бы сливаются



воедино. В такой форме воспитание входит в учебный процесс, который определяется как воспитывающее обучение.

2. Воспитание осуществляется в образовательном процессе определенной системы или учреждения и вне обучения, параллельно ему (кружки, общественная работа, трудовое воспитание). Здесь должны подкрепляться все эффекты обучения, и в свою очередь оно должно действовать на воспитание.

3. Воспитание осуществляется вне образовательного процесса (но в соответствии с его общими целями) семьей, трудовым коллективом, группой, общностью, где происходит и некоторое стихийное обучение и соответственно научение.

4. Воспитание осуществляется и другими (не образовательными) учреждениями, общностями (клубы, дискотеки, компании и т.д.), сопровождаясь стихийным, а иногда целенаправленным обучением и научением

### *Задание для самостоятельной работе по теме 3*

Подготовить схему-кластер «Связь обучения и воспитания»

#### Методические рекомендации по подготовке кластера

Прием «Кластер» («гроздь») подразумевает выделение смысловых единиц темы и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. «Грозди» - графический прием систематизации материала.

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения.

Алгоритм создания кластера:

- Ознакомиться с текстом;
- Составить кластерную схему, используя родовидовые и видо-видовые связи между понятиями. Слова, имеющие видо-видовые отношения, должны быть закрашены одинаковым цветом.
- Посередине листа записать ключевое слово или предложение, которое является главным для раскрытия темы, идеи;
- Вокруг этого слова пишутся слова или предложения, выражающие суть идеи, факты, образы, подходящие для данной темы;
- Затем по мере записи все слова соединяются с ключевым словом. У каждого слова- спутника тоже могут появиться свои слова- спутники.
- Схема кластера должна быть аккуратной. Во время работы можно использовать словари, энциклопедии, интернет.
- В итоге появляется запись-структура, которая отражает размышления.

## Тема 4. Принципы воспитания

### Тезисный план темы

1. Принципы воспитания – это общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендуемых по разработке, организации и проведению воспитательной работы. В них отражается представление о сущности воспитания, поскольку принципы формулируются на основе закономерностей педагогических процессов.

2. Главные идеи принципа природосообразности воспитания зародились еще в античном обществе (Демокрит, Платон, Аристотель). Более глубоко они были разработаны Я.А.Коменским, занимали важное место в педагогических системах Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ф.А.Дистервега. При различных толкованиях самого понятия природы их объединял подход к человеку как к ее части и утверждение необходимости его воспитания в соответствии с объективными закономерностями развития человека в окружающем мире. Современная же трактовка принципа исходит из того, что воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, формировать у него ответственность за эволюцию окружающего мира и самого себя. Вот почему развитие человека и его потребностей необходимо выводить за пределы его собственного «Я» и ближайшего социума, помогая осознать глобальные проблемы человечества, ощутить чувство своей сопричастности к природе и обществу, ответственности за их состояние и развитие.

3. Принцип культуросообразности в мировой педагогике сформулировал Ф.А. Дистервег на основе идей Дж. Локка и К.А. Гельвеция. В воспитании необходимо учитывать условия места и времени, в которых родился и живет человек, т.е. всю современную культуру в широком смысле слова и конкретной страны, являющейся его Родиной. К.Д. Ушинский и Л.Н. Толстой развили эту идею понятием «народности воспитания». Современное понимание принципа культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учетом особенностей этнической и региональной культур.

4. Принцип ориентации (иногда - центрации) воспитания на развитие личности основывается на зародившейся в античном обществе и получившей свое воплощение в трудах многих мыслителей идее о том, что задачей воспитания является развитие человека. В XX веке эта идея разрабатывается Дж.Дьюи, К.Роджерсом, А.Маслоу и др., которые рассматривают воспитание как создание возможностей для самореализации и самоактуализации личности. Следовательно, этот принцип исходит из признания приоритета личности по отношению к обществу, государству, социальным институтам, группам и коллективам. Он предполагает, что это положение должно стать основой философии воспитания, идеологии общества в сфере воспитания, центральной ценностной ориентацией, как воспитателей, так и воспитанников.

Ограничение приоритета личности возможно лишь при необходимости обеспечения прав других личностей. Процесс воспитания, институты воспитания и общности воспитанников при этом подходе рассматриваются лишь как средства развития личности

5. Современное научное представление о теории и практике воспитания отражают следующие принципы:

- принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой;
- принцип комплексности, целостность, единство всех компонентов воспитательного процесса;
- принцип педагогического руководства и самостоятельной деятельности, активности школьников;
- принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка; – принцип воспитания в коллективе и через коллектив;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей школьников;
- принцип единства действий и требований школы, семьи и общественности.

#### *Задание для самостоятельной работы по теме 4*

Подготовить таблицу «Принципы воспитания»

#### Методические рекомендации по подготовке таблиц

Таблица – это способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам (графам). Таблица используется, когда необходимо провести сравнение нескольких объектов по нескольким вопросам. Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

Таблица 1 – Образец таблицы

	Категория сравнения	Категория сравнения	Категория сравнения
Факты			
Факты			

## Тема 5. Основные теории и подходы к воспитанию

### Тезисный план темы

#### *1. Технократический подход к воспитанию*

1) Разработчики технократической авторитарной педагогики исходят из того, что задачей воспитательной системы школы и общества является формирование «функционального» человека-исполнителя, адаптированного к жизни в данной общественной системе, подготовленного к выполнению соответствующих социальных ролей.

2) Создателем технократической педагогики является Б. Скиннер, который считает, что процесс формирования и воспитания личности должен быть строго направленным и приводить к проектируемым результатам. Однако в этом подходе таится угроза манипулирования личностью, опасность получить в итоге человека-функционера, бездумного исполнителя.

3) Воспитание понимается как модификация поведения, как выработка «правильных» поведенческих навыков. В основе технократической педагогики лежит принцип модификации поведения учащихся в нужном направлении.

Формирование навыков поведения необходимо, но нельзя пренебрегать собственной волей личности, ее сознанием, свободой выбора, целями и ценностями, что и детерминирует собственно человеческое поведение.

#### *2. Гуманистический подход к воспитанию*

1) Модель воспитания гуманистической педагогики, в основе которой лежит направление гуманистической психологии, развивалась в 50-60-е гг. XX в. в США в трудах таких ученых, как А. Маслоу, В. Франкл, К. Роджерс, Дж. Келли и др.

Главными понятиями гуманистической педагогики являются «самоактуализация человека», «личностный рост», «развивающая помощь».

2) Каждый человек представляет собой цельное образование, неповторимую личность. Личность понимается как сложная автономная система, отличающаяся направленностью, волей к положительной деятельности и сотрудничеству.

3) Самоактуализация - это реализация себя в деятельности, в отношениях с людьми, в полноценной "хорошей" жизни на выбранном и изменяющемся жизненном пути. Это состояние означено у К. Роджерса понятием «полноценно функционирующий человек».

4) В психотерапии и педагогике Роджерса психотерапевт и педагог должны возбудить собственные силы человека по решению его проблем. Не навязывать ему готового решения, а стимулировать его собственную работу по личностному изменению и росту, которые никогда не имеют пределов.

Целью обучения и воспитания должно быть не приобретение знаний как набора знаний, фактов, теорий и пр., а изменение личности учащегося в результате самостоятельного учения. Задача школы и воспитания - дать возможность развития, саморазвития личности, способствовать поиску своей индивидуальности, помочь человеку идти к самоактуализации.

Учение, в котором заинтересован ученик, где есть не просто накопление фактов, а изменение ученика, его поведения, его Я-концепции, К. Роджерс назвал «значимым для человека учением» и считал, что только таким оно и может быть.

5) К. Роджерс определял следующие психологические условия воспитания:

- Ученики решают в процессе учения проблемы, представляющие интерес и значимые для них.
- Педагог чувствует себя по отношению к ученикам конгруэнтно, то есть проявляет себя таким человеком, какой он есть, выражая себя свободно.
- Педагог проявляет безусловное положительное отношение к ученику, принимает его таким, как тот есть.
- Педагог проявляет эмпатию к ученику. Способность проникать в его внутренний мир, понимать его, смотреть его глазами, оставаясь при этом самим собой.

Педагог играет роль помощника и стимулятора значимого учения, создает психологический комфорт и свободу ученика, т. е. учение должно быть центрировано на ученике, а не на учебном предмете. Воспитатель в рамках гуманистической педагогики должен побудить учащихся к нравственному выбору, предоставив материал для анализа. Методами воспитания являются дискуссии, ролевые игры, обсуждение ситуаций, анализ и разрешение конфликтов. Для родителей и педагогов ученые гуманистической школы предлагают такие приемы в общении с ребенком: Я-высказывание, активное слушание, безусловная любовь к ребенку, положительное внимание к нему, контакт глаз, физический контакт.

#### *Задание для самостоятельной работы по теме 5.*

В теоретическом материале представлены только два подхода к воспитанию. Используя возможности поисковых систем, найдите дополнительный теоретический материал по теме.

Методические рекомендации по информационному поиску в сети

1. Существует следующие типы поисковых запросов:

- Навигационные запросы – это такие запросы, целью которых является поиск определенного места в сети Интернет. Например, сайт фирмы или сайт недавно посещенного форума, поиск ссылки на блог и т.д.

- Информационные запросы – такие запросы вводят, если хотят получить какие-то сведения или найти нужную информацию в интернете.

Например, поиск сведений об истории Древнего Рима или поиск результатов футбольного матча и т.д.

- Транзакционные запросы – это вид запросов, которые вводят для того чтобы совершить какое-то действие в интернете – транзакцию (купить, скачать, закачать, подписаться и т.п.)

- Нечеткие запросы – это общие, конкретизированные запросы, которые, как правило, вводят неопытные пользователи. Например, «мобильник», «музыка», «цветы» и т.д.

2. Особенности поисковой системы Google. Данный поисковик лучше использовать для навигационных запросов или поиска адреса сайта. Алгоритм этой поисковой машины особое внимание уделяет виду доменному имени и ссылке. Не стоит также забывать и о том, что Google – это международный поисковик, т.е. лучшее решение для поиска информации на иностранном языке.

3. Особенности поисковой системы Яндекс Отечественный поисковик отлично подходит для поиска информации в интернете по информационным запросам. Он очень хорошо индексирует Рунет, его алгоритм уже много раз подвергался доработке, к тому же он оптимизирован для поиска информации на русском языке.

4. Рекомендации по поиску информации в поисковых системах:

- Использовать тематику сервера. Не начинать поиск сразу с ввода запроса в окне запросов. Все поисковые системы обязательно имеют тематическое оглавление. Выбрав изначально тематику поиска, существенно сужается пространство поиска и делает саму процедуру поиска гораздо быстрее и эффективнее.

- Запросы должны быть простыми. Для большинства запросов вовсе не нужны редкие операторы или изощренный синтаксис. Чем проще, тем лучше.

- Подумать, какие слова присутствуют на странице, которую необходимо найти. Поисковая система не человек. Это программа, сравнивающая слова, которые вводятся, и слова, которые имеются на Web-страницах. Необходимо использовать слова, которые с наибольшей вероятностью могут присутствовать на искомой странице.

- Описать, что необходимо, используя как можно меньше слов. Каждое слово в запросе служит для сужения и уточнения области поиска. Поскольку используются все слова, каждое дополнительное слово ограничивает круг результатов. Если ввести слишком много ограничений, можно пропустить полезную информацию. Начать поиск надо с нескольких ключевых слов. Даже если не было найдено то, что нужно, то необходимо просмотреть найденные результаты, и станет понятно, какие дополнительные слова нужно включить в следующий запрос, чтобы получить более релевантные результаты.

- Подбирать более информативные слова. Чем более информативное слово используется, тем больше вероятность, что результаты будут релевантными. Такие слова, как «документ», «вебсайт», «компания» или «информация» обычно лишние. При этом следует помнить, что даже, если

было использовано правильное слово, но большинство людей редко им пользуется, это слово может не оказаться на нужной странице.

- **Использовать синонимы.** Если список найденных страниц слишком мал или не содержит полезных страниц, необходимо попробовать изменить слово. Целесообразнее задать для поиска три-четыре слова-синонима сразу. Для этого надо перечислить их через запятую и поставьте галочку в поле "строгий поиск" (находится под запросом). Тогда будут найдены страницы, где встречается хотя бы одно из них. Например, вместо "фотографии" использовать фотографии, фото, фотоснимки (со строгим поиском).

- **Использовать язык запросов.** С помощью специальных знаков можно сделать запрос более точным. Например, можно указать, каких слов не должно быть в документе, или что два слова должны идти подряд, а не просто оба встречаться в документе.

- **Использовать расширенный поиск.** Этот поиск позволяет решать сложные поисковые задачи, не пользуясь языком запросов, где сложные поисковые условия задаются в простой и наглядной форме.

## **Тема 6. Виды воспитания**

### Тезисный план темы

1. Существует много классификаций видов воспитания. Так, по формам (институциональному признаку) различают семейное, школьное, конфессиональное (религиозное), диссоциальное воспитание, воспитание в специальных учебных заведениях (пенитенциарное), по месту жительства, внешкольное; по содержанию: трудовое, умственное, физическое; по доминирующим принципам и стилю отношений «воспитатель-воспитуемый»: авторитарное, свободное, демократическое; по объектам воспитания: идейно-политическое, нравственное, половое, полоролевое, эстетическое, экономическое, гражданское, интернациональное, патриотическое, правовое, экологическое.

2. Умственное воспитание предполагает формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, умственных способностей, интеллекта, мышления. Оно осуществляется в тесном единстве с формированием мировоззрения. Интеллектуальная культура включает в себя комплекс знаний и умений в области умственного труда: умение определять цели познавательной деятельности (и ее планирование), выполнять познавательные операции различными способами, работать с источниками. Формирование умственной культуры является частью задач по умственному развитию учащихся, которое понимается как совокупность знаний, умений и сформировавшихся при их усвоении умственных действий. К свойствам ума относят такие его качества, как глубину, системность, многосторонность, скорость, точность, критичность.

3. Гражданское воспитание является одним из актуальнейших направлений воспитательного процесса, так как имеет своей целью

воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, потребности в деятельности на благо общества, формирование гражданственности. К основным элементам гражданственности относятся нравственная и правовая культура, позволяющая человеку выполнять свои обязанности по отношению к своему государству и уважительно относиться к другим гражданам. Воспитание гражданственности личности в значительной степени определяется объективным состоянием государства, уровнем развития демократии и гуманности в обществе, востребованностью гражданских качеств его членов.

4. Экономическое воспитание входит в экономическую подготовку школьника. Являясь составной частью формирования мировоззрения, экономическое воспитание направлено на приобретение школьниками доступного им целостного понятия о производстве, распределении, обмене и потреблении материальных и духовных благ. Таким образом, оно формирует экономические знания, навыки, умения и личностные качества, соответствующие принципам и нормам рационального хозяйствования.

5. Под экологическим воспитанием понимается формирование экологического мышления, эмоциональных чувств, необходимых экономических, юридических, нравственных, эстетических взглядов на природу, роль и место человека в обеспечении рационального использования и охраны окружающей среды. Его цель – воспитать моральную ответственность личности за состояние окружающей среды, осознание необходимости постоянной заботы о ней во всех видах деятельности, бережном отношении к природе как к национальной и общечеловеческой ценности.

6. Трудовое воспитание – это развитие и подготовка добросовестного, ответственного и творческого отношения к различным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта как условия выполнения важнейшей обязанности человека.

7. Эстетическое воспитание – это развитие эстетического отношения к действительности, предполагающего наличие у человека способности воспринимать прекрасное.

8. Физическое воспитание заключается в правильном физическом развитии, тренировке двигательных навыков и вестибулярного аппарата, выполнении различных процедур закаливания организма, а также воспитание силы воли и характера; направлено на повышение работоспособности человека.

9. Гражданское воспитание – это формирование у человека ответственного отношения к семье, другим людям, своему народу и Отечеству.

10. Содержание деятельности по нравственному воспитанию предполагает: формирование знаний о предъявляемых требованиях со стороны общества к нравственному облику личности, разъяснение социальной значимости соблюдения моральных норм, стимулирование потребности в



соблюдении норм морали и нравственности, применение воспитательных влияний в соответствии с достигнутым уровнем нравственной зрелости, целенаправленная организация нравственнозначимой деятельности, в процессе которой формируется, осознается и переживается личностный смысл моральных принципов и норм, предотвращающих негативные действия и поступки, использование в воспитательных целях индивидуальных особенностей личности, общественного мнения, психологического климата в коллективе, использование духовно-нравственного потенциала государственных организаций, общественных объединений в интересах воспитания, анализ проблем добра и зла, социальной несправедливости и справедливости, вовлечение учащихся в трудовую, общественную, художественную, спортивную деятельность, создание воспитывающих ситуаций.

### *Самостоятельная работа по теме 6.*

Подготовить конспект воспитательного мероприятия

#### Методические рекомендации по подготовке воспитательного мероприятия

Внеучебное (воспитательное, культурно-просветительское) мероприятие – целенаправленное взаимодействие педагога с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- охарактеризовать целевую аудиторию (возраст участников мероприятий, уровень сплоченности коллектива);
- определить место планируемого мероприятия в системе воспитательной работы класса (отряда), школы (лагеря).
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом перечисленного выше;
- продумать участие обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия:

1. Титульный лист

Полное наименование университета / факультет / кафедра;

Тема (название);

Форма организации (зависит от вида деятельности и уровня воспитательных результатов);

Полное наименование ОО / ДОЛ (место реализации данной методической разработки);

ФИО авторов методической разработки;

ФИО руководителя практики от ОО / ДОЛ и университета.

2. Актуальность:

2.1 Направление развития воспитания в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

2.2 Место занятия (мероприятия) в структуре программы воспитания / проекта (какое по счету занятие, на каком этапе проекта реализуется);

2.3 В каких программах реализуется проект с указанием названия программы:

– Рабочая программа воспитания;

– Программа смены;

– Программа отрядной деятельности;

– Рабочая программа дополнительного образования детей;

– ...

3. Целеполагание:

3.1 Цель занятия (мероприятия);

3.2 Задачи:

– обучающая (в формулировке необходимо отразить: какие сведения дети (подростки) получают);

– воспитательная (в формулировке необходимо отразить уровни воспитательных результатов и базовые национальные ценности: 1-й уровень – знания, 2-й уровень – отношения и 3-й уровень – опыт деятельности);

– развивающая (в формулировке необходимо отразить: какие личностные результаты (креативность, коммуникативность, критическое мышление и др.) получают дети (подростки)).

3.3 Ожидаемые результаты (предметные, метапредметные, личностные).

4. Общие сведения:

4.1 Отряд / группа / класс, возраст детей (подростков), количество;

4.2 Место проведения;

Преобладающий вид воспитательной деятельности (игровая, трудовая, социальное творчество и др.);

4.3 Формы организации деятельности детей (фронтальная, групповая, парная);

4.4 Методы (для реализации каждого метода не менее 4 приемов стимулирования развития эмоциональной сферы личности);

4.5 Оборудование;

4.6 Оформление;

4.7 Список использованных источников.

5. План:

5.1 Подготовительный этап;

5.2 Организационный момент;

5.3 Ход мероприятия (подробное описание деятельности педагога (практиканта) как организатора и деятельности) с указанием вида воспитательной деятельности, формы проведения занятия, методов и приемов работы:

– 1-ый этап;

– 2-ой этап;

– 3-ий этап;

5.4 Подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом/кой для понимания степени достижения цели мероприятия);

5.6 Награждение.

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

## **Тема 7. Методы воспитания: понятие и классификация**

### **Тезисный план темы**

1. Методы воспитания - это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение школьников для решения педагогических задач в совместной деятельности (общении) последних с учителем-воспитателем. Методы воспитания следует отличать от средств воспитания, с которыми они связаны. Средствами воспитания являются, прежде всего, предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач. Метод воспитания реализуется через деятельность педагога-воспитателя, средство же (книга, кинофильм и пр.) может влиять и вне деятельности педагога, без педагога).

2. Таблица 3 – Классификация методов по источникам передачи содержания

<b>Классификация методов по источникам передачи содержания</b>		
<b>Группы методов</b>	<b>Виды методов</b>	<b>Источники передачи содержания</b>
I группа	Словесные методы	Рассказ, беседа, инструктаж и др.
II группа	Практические методы	Упражнения, тренировка, самоуправление и др.
III группа	Наглядные методы	Иллюстрирование, показ, предъявление материала и др.

3. Г.И. Щукина предлагает следующую классификацию методов воспитания.

- Другая классификация методов построена на основе простейшей структуры личности:

1. методы формирования сознания;
2. методы формирования поведения;
3. методы формирования чувств и отношений.

**3. 1. Методы формирования сознания** учащихся предназначены для того, что передавать информацию от учителя к учащемуся и обратно. Сознание как знание и понимание – это основа мировоззрения, поведения, отношений. Среди этой группы методов центральное место занимает метод убеждений.

*Метод убеждения в воспитании - это путь воздействия на знание школьника для разъяснения фактов и явлений общественной или личной жизни, формирования взглядов.* Он является ведущим в воспитательной работе.

Самоутверждение и самовыражение личности школьника происходит в условиях нечетко им осознанных и сформулированных представлений, понятий, принципов. Не обладая твердыми и глубокими знаниями, молодой человек не всегда может сделать анализ происходящих событий, допускает ошибки в суждениях. Одним из основных противоречий, которые разрешаются в процессе воспитания, является противоречие между примитивными представлениями школьника о сущности происходящих событий и теми знаниями, которые вносит в его сознание извне организованная система воспитания.

**3.2 Методы организации деятельности и формирования поведения** - это практические методы. Человек - субъект деятельности, в том числе и познавательной. Поэтому в процессе познания он не только созерцатель, но и деятель. К этой группе методов относятся: упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации и др. Данные методы используются непосредственно для формирования поведения и деятельности учащихся, но косвенно они влияют и на формирование сознания человека. Более подробно остановимся на методе упражнений.

*Метод упражнений - это метод управления деятельностью школьников при помощи разнообразных и повторяющихся дел, где каждый выполняет определенные поручения (задания).* С помощью этого метода организуется деятельность и стимулируются позитивные ее мотивы (различные виды заданий на индивидуальную и групповую деятельность в виде поручений, требований, состязания, показа образцов и примера, создание ситуаций успеха). Этот метод способствует формированию сознания и поведения.

*Метод упражнений* в воспитании реализуется через поручения. Поручения (практические задания) создают и расширяют опыт учащихся в различных видах деятельности. Приучение школьников к самостоятельному инициативному и добросовестному выполнению поручений, как показывает

анализ педагогической практики, дело длительное и требующее неустанного внимания к нему.

**3.3. Методы формирования чувств и отношений**, стимулирующие познание и деятельность, используются в единстве с методами формирования сознания и деятельности. Стимулировать - значит побуждать, помогать наполнять смыслами, улучшать качество познавательной деятельности, создавать для нее благоприятные условия, в том числе и нравственные условия. К таким стимулирующим методам относятся поощрение, порицание, наказание, создание ситуаций успеха, контроль, самоконтроль, оценка и самооценка и др.

### *Самостоятельная работа по теме 7.*

В теоретической части темы приведены только две классификации методов воспитания. Изучите дополнительный материал и подготовьте портфолио «Методы воспитания»

#### Методические рекомендации по подготовке портфолио

Портфолио – подборка документов, демонстрирующая индивидуальные учебно-профессиональные достижения обучающегося, полученные в процессе прохождения практики.

Три основные типа портфолио:

1. Портфолио документов – портфель сертифицированных документов, подтверждающих индивидуальные образовательные и профессиональные достижения.

2. Портфолио работ может быть представлено в следующих вариантах:

– собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ обучающихся;

– описание основных форм и направлений учебной, профессиональной и творческой активности обучающихся (участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.);

– систематизированное собрание материалов (копилка). Подобные материалы (разработки, игры, упражнения, задачи и пр.) должны быть систематизированы (распределены на разделы) в соответствии с целями, задачами, возрастом обучающихся (или в соответствии с иными критериями). Материалы могут быть представлены на карточках малого размера, при оформлении которых указывается основное описание дидактического материала (например, ход и правила игры) и информация об авторе, источнике и пр.

3. Портфолио отзывов – включает оценку учебных и профессиональных достижений обучающегося, резюме, планирование будущих образовательных

этапов, а также отзывы, представленные преподавателями, руководителями практик от сторонних организаций и т.д.

## **Тема 8. Методы влияния в психологии и педагогике**

### **Тезисный план темы**

1. Влияние в воспитании - деятельность воспитателя в едином процессе социального взаимодействия, приводящая к изменению каких-либо аспектов индивидуальности воспитуемого, его поведения и сознания, форма осуществления функций педагога.

2. Традиционно выделяются 4 основных способа влияния: убеждение; внушение; заражение; подражание. Все они тесно переплетаются в каждом акте человеческого взаимодействия.

3. Убеждение включает в себя систему доводов, которые обосновывают выдвигаемые пожелание, предложение и т.п. Обычно убеждение ведет к определенной трансформации взглядов воспитуемого, а значит, и мотивационной основы его поведения поведения. При этом заключение может быть сделано как самостоятельно, так и вслед за убеждающим, но оно не присваивается в готовом виде, а основано на осмысленном принятии человеком каких-либо сведений или идей, на их анализе и оценке. Наиболее легко поддаются убеждению люди, имеющие заниженную самооценку и ориентирующиеся на адаптацию к социальной среде. Напротив, труднее всего убеждать тех, кто враждебен по отношению к другим и стремится доминировать над окружающими.

4. Внушение (суггестия), как и убеждение, направлено на снятие своеобразных фильтров, стоящих на пути к новым сведениям и оберегающих человека от заблуждений и ошибок. Внушающий вызывает у воспитуемого те представления, которые требуют действий с той же необходимостью, как если бы эти представления были получены непосредственно самим воспитуемым. Если убеждение апеллирует в основном к знаниям и опыту воспитуемого, то внушение, носящее эмоционально-волевой характер, основывается на доверии.

Степень внушаемости человека определяется уровнем развития его личности, его самосознания и самооценки, силой воли, а также особенностями межличностных отношений в группе, в частности отношением к внушающему. Чаще всего доверие к тем или иным сведениям возникает в том случае, если они передаются значимым для воспитуемого лицом.

5. Феномен заражения чаще всего возникает в группе людей, которые руководствуются в своем поведении эмоциональным состоянием, действуют на основе сведений, принятых без должного анализа, либо повторяют действия других людей. Однако в отличие от внушения, при котором человек, оказывающий влияние, не обязательно чувствует то же, что и окружающие, заражение основывается на общем переживании группой людей одних и тех же эмоций. Различие между внушением и заражением заключается также в

том, что заражение носит спонтанный характер, а внушение почти всегда - акт преднамеренный. Внушение, как правило, представляет собой речевое воздействие, в то время как заражение предполагает использование невербальных средств (напр., жестов, музыки и т.п.).

6. Подражание – это следование примеру или образцу, которое проявляется в повторении одним человеком каких-либо поступков, жестов, интонаций и даже в копировании определенных черт характера другого человека. Подражание может быть произвольным и произвольным. В разные возрастные периоды подражание играет в жизни человека неодинаковую роль. Так, если ребенок в возрасте от 1 года до 3 лет просто воспроизводит внешние действия и словесные реакции взрослых, то уже в дошкольном возрасте подражание поступкам взрослого включает сложную внутреннюю переработку полученных образцов. Младший школьник начинает копировать и перенимать личностные качества взрослого. В подростковом возрасте подражание взрослым постепенно вытесняется взаимоподражанием. В юности основную роль в выборе объекта подражания начинают играть ценностные ориентации человека. Подражание выполняет при этом вспомогательную функцию, поскольку усвоение норм и ценностей происходит у старшеклассников в основном с помощью сознательного анализа жизненной позиции значимых для них людей. Таким образом, с возрастом роль подражания снижается. Если для маленького ребенка подражание выступает основным способом, то для школьника научение и передача информации происходят, как правило, словесным путем. Меняется и содержание подражания. В дошкольном детстве ребенок, глядя на взрослых, учится правильно действовать в мире предметов. Для школьника учитель и родители уже выступают как носители социальных образцов поведения, т.е. перенимаются не внешние привычки любимого и уважаемого человека, а присущее ему отношение к другим людям.

### *Самостоятельная работа по теме 6.*

Ситуационная задача.

1. Внимательно прочитайте текст задачи, составленный по воспоминаниям А.С. Макаренко.
2. Определите типы влияния. Аргументируйте свою точку зрения примерами из текста.

В просторной столовой чай подается не богатый, не старомодный самоварный чай, не ради насыщения, а чай утонченный, почти символический, украшенный фарфором, кружевными салфетками и строгим орнаментом аскетического печенья. Чуточку томная, немножко наивная, изысканно-рыженькая хозяйка балованными маникюрными пальчиками дирижирует чаем. К чаю прилетают веселым роем имена артистов и балерин, игриво-проказливые новеллы, легкокрылые жизнерадостные эпизодики. Ну, а если к

чаю подадут закуску и улыбающийся хозяин два-три тура сделает с графинчиком, тогда после чая снова переходят в кабинет, снова закурят, придавят на диване газетные листы, подомнут боками подушечки и, откидывая головы, захохочут над последним анекдотом.

Разве это плохо? Кто его знает, но среди этих людей всегда вертится и заглядывает в глаза двенадцатилетний Володя, мальчик худенький и бледный, но энергичный. Когда очередной анекдот почему-либо запаздывает выходом, папа подает Володю, подает в самой миниатюрной порции. В театральной технике это называется «антракт».

Папа привлекает Володю к своим коленям, щекочет в Володином затылке и говорит:

– Володька, ты почему не спишь?

Володя отвечает:

– А ты почему не спишь?

Гости в восторге. Володя опускает глаза на папино колено и улыбается смущенно – гостям так больше нравится.

Папа потрепывает Володю по какому-либо подходящему месту и спрашивает:

– Ты уже прочитал «Гамлета»?

Володя кивает головой.

– Понравилось?

Володя и в этот момент не теряется, но смущение сейчас не у места:

– А, не очень понравилось! Если он влюблен в... эту... в Офелию, так почему они не женятся? Они вольны, а ты читай!

Новый взрыв хохота у гостей. Из угла дивана какой-нибудь уютный бас прибавляет необходимую порцию перца:

– Он, подлец, алиментов платить не хочет!

Теперь и Володя хохочет, смеется и папа, но очередной анекдот уже вышел на сцену:

– А вы знаете, что сказал один поп, когда ему предложили платить алименты?

«Антракт окончен». Володя вообще редко подается в таком программном порядке – папа понимает, что Володя приятен только в малых дозах. Володе такая дозировка не нравится. Он вертится в толпе, переходит от гостя к гостю, назойливо прислоняется даже к незнакомым людям и напряженно ловит момент, когда можно спартизанить: и себя показать, и гостей развеселить, и родителей возвеличить.

За чаем Володя вдруг влетает в новеллу свой звонкий голос:

– Это его любовница, правда?

Мать воздевает руки и восклицает:

– Вы слышите, что он говорит? Володя, что ты говоришь?!

Но на лице у мамы вместе с некоторой нарочитой оторопелостью написаны и нечаянные восхищение и гордость: эту мальчишескую развязность она принимает за проявление таланта. В общем списке изящных пустяков



талант Володи тоже уместен: японские чашки, ножики для лимона, салфеточки и ...сын замечательный.

В мелком и глупом тщеславии родители не способны присмотреться к физиономии сына и прочитать на ней первые буквы будущих своих семейных неприятностей. У Володи очень сложное выражение глаз. Он старается сделать их невинными, детскими глазами — это по специальному заказу, для родителей, но в этих же глазах поблескивают искорки наглости и привычной фальши — это для себя.

Дорогие родители!

Вы иногда забываете о том, что в вашей семье растет человек, что этот человек на вашей ответственности.

Пусть вас не утешает, что это не больше, как моральная ответственность.

Может настать момент, вы опустите голову и будете разводить руками в недоумении и будете лепетать, может быть, для усыпления все той же моральной ответственности:

– Володя был такой замечательный мальчик! Просто все восторгались.

Неужели вы так никогда и не поймете, кто виноват?

Впрочем, катастрофы может и не быть.

(по А.С. Макаренко)

#### Методические рекомендации по решению ситуационных задач

Изучите учебную информацию по теме задачи; проведите системно-структурированный анализ содержания темы; выделите проблему, имеющую интеллектуальное затруднение, дайте обстоятельную характеристику условий задачи (они заложены в вопросах к задаче); критически осмыслить варианты и попытаться их модифицировать (упростить в плане избыточности); выбрать оптимальный вариант (подобрать известные и стандартные алгоритмы действия) или варианты разрешения проблемы (если она не стандартная).

## **Тема 9. Методы самовоспитания и самообразования**

### Тезисный план темы

1. Самовоспитание - это процесс усвоения человеком опыта предшествующих поколений посредством внутренних душевных факторов, обеспечивающих развитие.

2. Самовоспитание - это деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленными целями, сложившимися идеалами и убеждениями. Самовоспитание предполагает определенный уровень развития личности, ее самосознания, способности к ее анализу при сознательном сопоставлении своих поступков с

поступками других людей. Отношение человека к своим потенциальным возможностям, правильность самооценки, умение видеть свои недостатки характеризуют зрелость человека и являются предпосылками организации самовоспитания.

Воспитание, если оно не насилие, без самовоспитания невозможно. Их следует рассматривать как две стороны одного и того же процесса. Осуществляя самовоспитание, человек может самообразовываться.

3. Самообразование - это система внутренней самоорганизации не усвоению опыта поколений, направленной на собственное развитие. Самообучение - это процесс непосредственного получения человеком опыта поколений посредством собственных устремлений и самим выбранных средств.

4. А.К. Маркова выделяет высокий и низкий уровни самовоспитуемости, саморазвиваемости и самообучаемости:

Высокий уровень: инициатива без толчков и стимулов извне, самостоятельная постановка целей саморазвития, построение программы и вариативность ее стратегий, самопрогнозирование, перспективное целеполагание, внутренняя устойчивость и цельность. Построение новых смыслов (смыслообразование) в трудных условиях. Повседневная рефлексия. Владение приемами мобилизации и расслабления.

Низкий уровень: отсутствие потребности и способности самому что-то делать для своего развития (что может сочетаться с высокой дисциплиной как исполнителя). Отсутствие внутреннего смысла и стержня существа личности. Отсутствие интереса к самоанализу. Напряженность и комплексы в учебной работе.

5. Самовоспитание предполагает использование таких приемов, как:

- самообязательство (добровольное задание самому себе осознанных целей и задач самосовершенствования, решение сформировать у себя те или иные качества);
- самоотчет (ретроспективный взгляд на пройденный за определенное время путь);
- осмысление собственной деятельности и поведения (выявление причин успехов и неудач);
- самоконтроль (систематическая фиксация своего состояния и поведения с целью предотвращения нежелательных последствий).

6. Самовоспитание осуществляется в процессе самоуправления, которое строится на основе сформулированных человеком целей, программы действий, контроля за выполнением программы, оценки полученных результатов, самокоррекции.

7. Основные методы самовоспитания:

Самопознание, которое включает: самонаблюдение, самоанализ, самооценивание, самосравнение.

1. Самообладание, которое опирается на: самоубеждение, самоконтроль, самоприказ, самовнушение, самоподкрепление, самоисповедь, самопринуждение.
2. Самостимулирование, которое предполагает: самоутверждение, самоободрение, самопоощрение, самонаказание, самоограничение).

### *Самостоятельная работа по теме 9*

Изучите план самовоспитания. Внесите коррективы и составьте Ваш план самовоспитания на текущий учебный год.

#### Пример плана самовоспитания

##### 1-й этап

Определи общественную цель и смысл своей жизни. Мой нравственный идеал.

1. Девиз жизни.
2. Конечная цель моих стремлений и деятельности.
3. Что люблю в людях и ненавижу.
4. Духовные ценности человека.

##### 2-й этап

Познай самого себя. Какой я есть.

1. Мои достоинства.
2. Мои недостатки.
3. Мои интересы и увлечения.
4. Цель моей жизни.
5. Отношение к учебе.
6. Отношение к труду.
7. Отношение к людям.

Выход:

объективная самооценка.

##### 3-й этап

Определи программу-план самовоспитания.

Каким я должен стать.

1. Требования ко мне родителей и учителей.
2. Требование ко мне товарищей, коллектива.
3. Требования к себе с позиции идеала и объективной самооценки
4. Духовные ценности человека.

Выход:

Программа самовоспитания.

##### 4-й этап

Создать свой образ жизни

Режим.

1. Распорядок дня.
2. Бережное отношение ко времени.
3. Гигиена труда и отдыха.
4. Правила жизни.

#### 5-й этап

Тренируй себя вырабатывай необходимые качества, знания, умения и навыки.  
Тренировки, упражнения.

1. Самообязательства.
2. Задание самому себе (на день, неделю, месяц).
3. Самоубеждение.
4. Самопринуждение.
5. Самообладанию
6. Самоприказ.

#### 6-й этап

Оцени результаты работы над собой, поставь новые задачи самовоспитания.  
Самоконтроль.

1. Самоанализ и самооценка работы над собой.
2. Самопоощрение или самонаказание.
3. Самосовершенствование программы самовоспитания.

## Тема 10. Формы воспитания

### Тезисный план темы

1. Форма (в педагогике) – способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания. Форма прежде всего связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления. (Педагогический словарь). Во внеклассной воспитательной работе применяются различные формы организации учащихся. В педагогической литературе нет единого подхода к определению понятия «форма воспитательной работы».

2. Формы воспитательной работы - это те условия, в которых реализуется ее содержание. Формы воспитательной работы – это варианты организации конкретного воспитательного процесса; композиционное построение воспитательного мероприятия. Они всегда взаимосвязаны с содержанием и средствами воспитания. (П.И. Пидкасистый)

3. Формы воспитания – это варианты организации конкретного воспитательного акта. (Н.В. Бордовская)

4. Традиционно в педагогике понятие формы воспитания и формы организации воспитательного процесса отождествляются и определяются как *варианты организации конкретного воспитательного процесса;*

*композиционное построение воспитательного мероприятия.* Но иногда в педагогической литературе дается определение организационных форм воспитания, как способа организации, способа выражения какого-то содержания. Например, соревнование как содержание деятельности включает формы организации соревнования: эстафета полезных дел, КВН, олимпиада, спартакиада, викторина и др. Поэтому форма всегда связана с содержанием.

5. Говоря о воспитании как специально организованном воспитательном процессе целесообразнее говорить о формах организации этого процесса, которые предполагают совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитания, а также порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса направленных на достижение целей воспитания. Форма организации воспитательного процесса обеспечивает реализацию целей, содержания, методов и средство воспитания детей. В ней реализуются закономерности и принципы воспитания.

6. В последнее время большинство педагогов ссылаются на классификацию Е.В. Титовой, которая считает, что все формы воспитательной работы следует разделить на 3 группы мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям.

7. Мероприятия – это события, занятия, ситуация в коллективе, организуемое педагогами или воспитанниками с целью непосредственного воспитательного влияния на них.

Характерными признаками этой формы является созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников. К ним относятся: беседы, лекции, дисциплины, диспуты, дискуссии, экскурсии и т.д.

8. Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

Характерные признаки этой формы: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания, самодеятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. К ним относятся творческие дела или просто организованная, продуктивная общая работа: концерт, посадка деревьев и т.д.

9. Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Игры не несут в себе ярко выраженной общественно полезной направленности, но они способствуют развитию и воспитанию их участников.

К ним относятся: деловые игры, сюжетно-ролевые, спортивные, познавательные и др.

10. Воспитательное дело – это вид (форма) организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников. Главные его отличительные особенности – необходимость, полезность, осуществимость. Воспитательный процесс состоит из цепи непрерывающихся воспитательных дел. Воспитательные дела имеют коллективный и творческий характер и поэтому называются коллективными воспитательными делами или коллективными творческими делами. Коллективные творческие дела, отмечает один из методики воспитания, основанной на системе таких творческих дел, проф. И. П. Иванов, это не мероприятия, а забота; это способ организации яркой, наполненной трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни и в то же время основное воспитательное средство. В воспитательных делах сливаются формы, средства и способы взаимодействия воспитателей со школьниками. В любом деле выделяются этапы целеполагания (анализа ситуации, формирования доминирующей и сопутствующих воспитательных целей), планирования, организации и подготовки, непосредственного осуществления дела, анализа достигнутых результатов.

11. Традиционно наиболее распространено деление форм воспитательной работы по объекту воздействия: индивидуальные, кружковые, объединяющие и массовые.

Индивидуальная работа - это самостоятельная деятельность отдельных учащихся, направленная на самовоспитание. Например: подготовка докладов, номеров художественной самодеятельности, подготовка иллюстрированных альбомов и т.д. Это позволяет каждому найти своё место в общем деле. Эта деятельность требует от воспитателей знание индивидуальных особенностей учащихся путём бесед, анкетирования, изучения их интересов.

Кружковая внеклассная работа способствует выявлению и развитию интересов и творческих способностей в определённой области науки, искусства, спорте. Наиболее распространены такие её формы, как кружки и секции (предметные, технические, спортивные, художественные). В кружках проводятся занятия разного типа: это доклады, обсуждение произведений литературы, экскурсии, изготовление наглядных пособий, лабораторные занятия, встречи с интересными людьми и др. Отчёт работы кружка за год проводится в виде вечера, конференции, выставки, смотра.

12. К объединяющим формам работы относятся детские клубы, школьные музеи, общества. Широкое распространение получают клубы дружбы, выходного дня, интересных встреч. Действуют они на началах самоуправления, имеют свои названия, уставы. Работа клубов строится по секциям. Так интернациональные клубы могут иметь секции: корреспондентскую, изучение истории, географии, экономики, культуры страны, с которой дружат дети. Профильные клубы (литературные, юного физика, химика, математика). Целью политических клубов может стать изучение молодёжного движения за рубежом, изучение истории политических учений и др.

Распространённой формой являются школьные музеи. По профилю они могут быть краеведческие, исторические, историко-литературные, природоведческие, художественные. Основная работа в школьных музеях связана со сбором материалов. Для этого проводятся походы, экспедиции, встречи с интересными людьми, ведётся широкая переписка, работа в архиве. Материалы музея должны использоваться на уроках, для просветительской деятельности среди взрослого населения. Необходимо, чтобы работа школьного музея проходила в контакте с государственным, который должен оказывать им научную и методическую помощь.

13. Формы массовой работы принадлежат к числу наиболее распространённых в школе. Они рассчитаны на одновременный охват многих учащихся, им свойственна красочность, торжественность, яркость, большое эмоциональное воздействие на детей. Массовая работа содержит в себе большие возможности активизации учащихся. Так конкурс, олимпиада, соревнование, игра требуют непосредственной активности каждого. При проведении же бесед, вечеров, утренников лишь часть школьников выступают в качестве организаторов и исполнителей.

В таких мероприятиях, как посещение спектаклей, встреча с интересными людьми, все участники становятся зрителями. Сопереживание, возникшее от участия в общем деле служит важным средством сплочения коллектива. Традиционной формой массовой работы являются школьные праздники. Они посвящаются датам календаря, юбилеям писателей, деятелей культуры. В течение учебного года возможно проведение 4-5 праздников. Они расширяют кругозор, вызывают чувство приобщения к жизни страны. Широко используются конкурсы, олимпиады, смотры. Они стимулируют детскую активность, развивают инициативу. В связи с конкурсами обычно устраиваются выставки, которые отражают творчество школьников: рисунки, сочинения, поделки.

14. Смотры – наиболее общая соревновательная форма массовой работы. Их задача - подведение итогов и распространение лучшего опыта, усиление деятельности по профориентации, организация кружков, клубов, воспитание стремления к общему поиску.

Формой массовой работы с детьми является *классный час*. Он проводится в рамках отведённого времени и является составной частью воспитательной деятельности. Любая форма внеклассной работы должна быть наполнена полезным содержанием. Характерной особенностью внеклассной работы является то, что в ней наиболее полно реализуется принцип взаимного обучения, когда старшие, более опытные учащиеся, передают свой опыт младшим. В этом состоит один из эффективных способов реализации воспитательных функций коллектива.

*Самостоятельная работа по теме 10*

Прочитайте дополнительный материал. Заполните сводную таблицу «Формы воспитательной работы по направлениям воспитания»

### **Формы воспитательной работы по направлениям воспитания**

**Познавательная деятельность** детей во внеклассной работе предназначена для формирования у них познавательного интереса, положительной мотивации в обучении, совершенствования учебных навыков. Она является продолжением учебной деятельности с использованием иных форм. Это может быть "Клуб почемучек", "Турнир любознательных", "Что? Где? Когда?", экскурсии в Политехнический музей, на производство, посещение разнообразных выставок и т.д.

**Досуговая (развлекательная) деятельность** необходима для организации полноценного отдыха детей, создания положительных эмоций, теплой, дружеской атмосферы в коллективе, снятия нервного напряжения. Эффективны такие формы, как «Игроград», «Огонек», «Юморина», «День варенья», дискотеки и пр. Очень часто во внеклассной работе объединяются именно эти два аспекта - познавательный и развлекательный. Например, «Поле чудес», «Занимательная... (математика, история, география и т.д.)», конкурс фантазеров, викторины, «Вечер загадок» и пр. Для того чтобы определить, какой из аспектов преобладает, нужно проанализировать цели, задачи, приоритетную функцию, реализуемые педагогом в конкретной форме.

**Оздоровительно-спортивная деятельность** детей во внеклассной работе необходима для их полноценного развития, так как в младшем школьном возрасте, с одной стороны, наблюдается высокая потребность в движении, а с другой стороны, от состояния здоровья младшего школьника зависит характер изменений в работе организма в подростковом возрасте. Спортивно-оздоровительная деятельность осуществляется в экскурсиях на природу, в спортивных, подвижных играх, спартакиадах, походах и пр.

**Трудовая деятельность** во внеклассной работе отражает содержание различных видов труда: бытового, ручного, общественно полезного, обслуживающего. Для педагога представляет определенные трудности организация трудовой деятельности во внеклассной работе, но его усилия стоят того воспитательного результата, который дает разнообразная систематическая трудовая деятельность школьников.

Данный результат проявляется в сформированной потребности к труду, в умении занять себя. Трудолюбие, трудовые умения и навыки формируются в мастерской Деда Мороза, кружках «Иголочка и ниточка», «Шпунтик и Винтик», «Книжкиной больнице», ремонтной мастерской класса, при регулярном проведении Дня чистоты. Во внеклассной работе можно организовать изготовление наглядных пособий к уроку, играм, шефскую работу, работу по облагораживанию своего города и т.д.

**Творческая деятельность** предполагает развитие склонностей, интересов детей, раскрытие их творческого потенциала. Творческая



деятельность отражается в таких формах, как концерты, конкурсы песни, чтецов, рисунка и пр., театр, дизайн-клуб.

Особенностью некоторых форм внеклассной работы в школе является то, что используются популярные в детской среде *формы, пришедшие из литературы*, - «Тимуровская, шефская работа», или *из телевидения*: КВН, «Что? Где? Когда?», «Угадай мелодию», «Поле чудес», «Огонек» и др.

Выбранная учителем форма воспитания должна соответствовать цели воспитания, возрастным особенностям учащихся, системе воспитательной работы класса, классным традициям и т. д.

Успех воспитательной работы во многом зависит от оптимального сочетания различных видов форм воспитания.

### Методические рекомендации по подготовки сводных таблиц

«**Сводная таблица**» помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: Средняя колонка называется «линией сравнения». В ней перечислены те категории, по которым предполагаем сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от «линии сравнения», заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Таблица 3 – Образец сводной таблицы

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

## **Тема 11. Воспитание в коллективе**

### Тезисный план темы

1. Теория коллективного воспитания получила свое развитие и практическое воплощение в деятельности школ-коммун, руководимых А.С. Макаренко, В.Н. Сорока-Росинским, в деятельности Первой опытной станции по народному образованию, возглавляемой С.Т. Шацким.

2. А.С. Макаренко первым, опираясь на опыт своей педагогической деятельности, всесторонне обосновал концепцию воспитательного коллектива. В ней выделенные и реализуемые им принципы (система перспективных линий, принцип параллельного действия, отношения ответственной зависимости, гласности, воспитания в коллективе и через коллектив и др.) обеспечивали четкую систему прав и обязанностей, видов деятельности, отношений воспитанников и педагогических работников,

определяющих их активную социальную позицию и потребность постоянного движения вперед.

3. А.С. Макаренко теоретически обосновал закон развития коллектива на основе системы перспективных линий (от «ближайшей радости» к средней и дальней перспективе), ввел понятие первичного коллектива и определил этапы его развития.

4. В 50-е годы XX века директора общеобразовательных школ Ф.Ф. Брюховецкий, Т.Е. Конникова, Э.К. Маковкина, В.А. Сухомлинский развили идеи А.С. Макаренко и создали в трудных условиях послевоенных лет сплоченные воспитательные коллективы.

5. Идеи о воспитании в коллективе В.А. Сухомлинского:

- организационное единство школьного коллектива;
- руководящая роль школьного коллектива; руководящая роль педагога;
- богатство отношений между учениками и педагогами, между учениками, между педагогами;
- ярко выраженная гражданская сфера духовной жизни воспитанников и воспитателей;
- самодеятельность, творчество и инициатива;
- постоянное умножение духовных богатств; гармония высоких, благородных интересов, потребностей и желаний;
- создание и заботливое сохранение традиций, передача их от поколения к поколению, как духовного достояния;
- интеллектуальное, эстетическое богатство взаимоотношений между школьным коллективом и другими коллективами общества;
- эмоциональное богатство коллективной жизни;
- дисциплина и ответственность личности за свой труд, поведение

6. В.А. Сухомлинский следующим образом охарактеризовал диалектику коллективного и личностного в воспитании: с одной стороны, каждая личность привносит в коллектив свой индивидуальный духовный опыт, способности, интересы, с другой стороны, активно впитывает в себя все новое, которое было внесено в коллектив другими его членами. Сложившиеся в отечественной педагогике теория и практика коллективного воспитания доказала, что детский коллектив выполняет воспитывающую, развивающую, стимулирующую и организационную функции при условии, если в нем имеет место гармония межличностных отношений, как основной базы накопления подрастающим поколением позитивного социального опыта, социальной активности. Эти функции выражаются в следующем:

- для социально активной личности коллектив выступает как среда для его самовыражения и самоутверждения себя как личности;
- в коллективе развиваются такие личностные характеристики, определяющие активность его саморазвития, как самооценка, самоуважение, уровень притязаний и специфика их проявления;
- коллектив, как организованная система воспитывающей детской жизни (И.Ф.Козлов), создает условия для формирования личности,

проявления ее интеллектуальной и нравственной свободы, для формирования интеллектуально-нравственных ценностных ориентаций человека, его гражданской позиции, общественно значимых умений и навыков;

- коллективная деятельность стимулирует взаимответственность за конечные ее результаты, взаимопомощь, познание практической экономики, развивает у детей коллективизм, творческое отношение к видам деятельности, в том числе к труду, формирует уважительное отношение к людям труда;

- коллектив открывает, актуализирует потенциальные возможности каждой личности, создает условия для их развития;

- создает возможности для практического освоения демократических форм организации жизнедеятельности каждым членом коллектива, гармоничного проявления его социально ценной сущности и индивидуальности;

- коллектив существенно влияет на социализацию детей, обеспечивает их интеграцию в общество, развивая их «социумность» и сохраняя при этом «самость» каждого из них. О

7. Общепринятыми характерными признаками воспитательного детского коллектива являются:

- наличие общественно значимых целей, их последовательное совершенствование как условие и механизм постоянного движения вперед; систематическое включение воспитанников в разнообразные виды совместной деятельности, направленные на реализацию общественно значимых целей и предусматривающие создание отношений ответственной зависимости между воспитанниками;

- наличие органов самоуправления и обеспечение их действенной работы;

- наличие положительных традиций и увлекательных перспектив, их поддержание и накопление; – атмосфера взаимопомощи, доверия и взаимной требовательности;

- развитые критика и самокритика; сознательная дисциплина, укрепляющая коллектив;

- выработка правильного общественного мнения;

- позитивный стиль жизни коллектива: постоянная готовность воспитанников к действию, ощущение собственного достоинства;

- обеспечение единства общественного и индивидуального.

8. Для педагогической теории и практики коллективного воспитания также интерес представляют следующие признаки коллектива, выделенные А.Н.Лутошкиным и Л.И.Уманским:

- интегрированность (мера единства, слитности, общности членов группы друг с другом);

- микроклимат, который определяет самочувствие каждой личности в коллективе;

- референтность (степень принятия членами коллектива группового эталона, их идентификация с эталонами коллективных ценностей);

– лидерство (степень ведущего активного влияния отдельных личностей на коллектив в целом в направлении реализации коллективных задач);

– интрагрупповая активность (мера активизации коллективом составляющих его личностей);

– интергрупповая активность (степень влияния коллектива на другие коллективы в более широкой общности).

## 9. Этапы и уровни развития детского коллектива

9.1. Л.И.Новикова в ходе развития коллектива выделяет стадию сплочения коллектива, стадию превращения коллектива в инструмент воспитания всех учащихся и стадию, когда важнейшим направлением деятельности коллектива является корректировка социального опыта учащихся и развитие их творческой индивидуальности.

9.2. А.Н. Лутошкин в своей работе «Как вести за собой» пишет о следующих образно названных пяти стадиях развития коллектива: «песчаная россыпь», «мягкая глина», «мерцающий маяк», «алый парус», «горящий факел».

9.3. Л.И. Уманский на основе проведенной экспериментальной работы охарактеризовал этапы развития коллектива следующим образом:

- низким уровнем развития коллектива является группа-конгломерат, т.е. группа ранее незнакомых детей, оказавшихся в одно время и на одном социальном пространстве, взаимоотношения и взаимодействия которых поверхностны и ситуативны (группа детей в оздоровительном лагере). Группе предлагаются извне определенные цели, виды деятельности, условия взаимодействия с другими коллективами, стимулирующие дальнейшее ее развитие, обуславливающие переход на следующий уровень (этап) развития.

- При принятии предложенных целей и видов деятельности группа принимает статус первичного коллектива (группы-ассоциации). На этапе группы-ассоциации начинается единая ее жизнедеятельность, появляются первые ростки коллективообразования, закладываются основы формирования структуры группы. «Совместная жизнедеятельность в рамках официальной первичной группы дает возможность перейти к более высоким уровням организации, а главное, изменяет межличностные отношения и ведет при благоприятных условиях на следующую ступень – к кооперации».

- Группа-кооперация характеризуется реальной и успешно действующей организационной структурой, достаточно высоким уровнем групповой подготовленности к взаимодействию, сотрудничеству. Межличностные отношения и общение между членами группы становятся сугубо деловыми, подчиненными достижению высокого результата и выполнению конкретных задач, реализуемых в ходе выполнения определенных видов деятельности. Это создает возможности для перехода группы на уровень группы – автономии.

- Группа-автономия характеризуется высоким внутренним единством по всем признакам (группой понимается социальная ценность принятых целей, мотивов деятельности, групповых ценностей и норм; наблюдается активное

взаимодействие, сотрудничество, взаимопомощь и т.д.), кроме интергрупповой активности. В ней происходит процесс эталонизации, обособления, внутренней слитности, спаянности (члены группы идентифицируют себя в ней, у них появляется установка - «моя группа»).

- Высший уровень развития группы характеризуется как группакорпорация или как группа – коллектив. На этом этапе группа может склониться в сторону гиперавтономизации, когда ее обособление ведет к замкнутости, изоляции от других групп общности, «групповому эгоизму», противопоставлению себя другим группам и реализации своих групповых целей любой ценой, в том числе за счет ущемления интересов других групп. В этом случае группа превращается в группу – корпорацию или лжеколлектив. Если группа выходит на уровень межгруппового взаимообщения и взаимодействия, становится органической частью более широкой общности (например, школьного коллектива), а через нее и общества в целом, то такая группа становится группой – коллективом.

9.4. А.В. Петровский выделил фазы развития коллектива:

1) фаза адаптации личности в коллективе предусматривает активное усвоение детьми действующих в нем норм, ценностей и овладение соответствующими формами и средствами деятельности, образом жизни;

2) фаза индивидуализации. Индивидуализация обусловлена противоречием между достигнутым уровнем адаптации личности в коллективе и неудовлетворенной потребностью в персонализации. Любой член коллектива, проявляя конформность, пытается «заявить» о себе в коллективе, защищает свою индивидуальность. Если коллектив не предоставляет условия для индивидуального развития ребенка, то в данном случае он или занимает диспозицию по отношению к коллективным делам, или, в лучшем случае, не принимает активного участия в жизни коллектива;

3) фаза интеграции личности в коллективе характеризуется тем, что коллектив принимает личность, оценивая его индивидуальные возможности, особенности, а личность устанавливает отношения сотрудничества с другими его членами.

### *Самостоятельная работа по теме 11.*

Прочитайте внимательно дополнительный материал по теме 11. Подготовьте конспект по методу «Инсерт».

#### **Основные условия развития детского коллектива**

Проблема детского коллектива в педагогике – это в конечном итоге проблема управления его развитием, как инструментом воспитания, поэтому в педагогических исследованиях достаточно полно раскрываются теоретико-методические основы педагогического руководства данным процессом, специфика которого определяется особенностями этапов развития коллектива. Поэтому учет особенностей развития коллектива следует рассматривать как

важнейшее условие его формирования. В зависимости от степени развития коллектива педагог занимает разные позиции во взаимодействии с членами коллектива: организатора, участника, консультанта. Партнерская позиция помогает педагогу находить совместно с коллективом варианты эффективного решения проблем, возникающих в ходе проектирования и организации разных видов деятельности. Необходимым условием развития коллектива является организация его перспективных социально и личностно значимых устремлений (целей). А.С.Макаренко различал три вида перспектив: близкую, среднюю, несколько отодвинутую во времени, и далекую, отодвинутую во времени. «Система перспективных линий должна пронизывать жизнь коллектива. Выстроить ее нужно так, чтобы в любой момент времени коллектив имел перед собой яркую увлекательную цель и прилагал усилия для ее осуществления... Выбор перспектив должен быть реалистичным: прежде чем ставить перед учениками трудные задачи, необходимо учесть и общественные нужды, и уровень развития и организованности коллектива, и опыт его работы». Непрерывная смена перспектив, постановка новых и все более трудных задач – обязательное условие прогрессивного движения коллектива. В развитии коллектива особая роль принадлежит совместной деятельности. «Совместная предметная деятельность, во-первых, порождает, творит межличностные отношения ее участников; во-вторых, является средством, орудием, через которое только и могут быть преобразованы межличностные отношения; в-третьих, процесс реализации межличностных отношений в ходе совместной деятельности представляет собой движущую силу развития социальной группы». В связи с этим очень важным условием в этом процессе является вовлечение членов коллектива в разнообразные виды деятельности, содержательные в социальном и нравственном отношении; организация и стимулирование таких видов деятельности, чтобы они сплачивали и объединяли детей в самоуправляемый коллектив. Проектирование, организация под руководством педагога внеучебных интересных дел помогает в коллективе установить микроклимат сотрудничества, взаимопомощи, т.е. создать определенную социально-культурную среду для развития личности.

Признаками достигшего коллективом уровня сотрудничества являются:

- целенаправленность (стремление всех членов коллектива к общей цели);
- мотивированность (заинтересованное отношение детей к различным видам совместной деятельности, что обуславливает их активное и творческое отношение);
- целостность, структурированность (взаимосвязанность функций, прав, обязанностей, ответственности членов коллектива, взаимная поддержка и взаимопомощь в осуществлении коллективного замысла);
- согласованность (согласованность действий, низкий уровень конфликтности);
- организованность (планомерность деятельности, управления и самоуправления);

– результативность (возможности коллектива достигать высоких результатов в разнообразных видах деятельности, в своем развитии).

Данный признак связан с достижением, осознанием и оценкой значимости коллективного результата. При этом педагогу совместно с членами коллектива необходимо акцентировать внимание на личностном вкладе каждого в общее дело. Любой вид деятельности, организуемый в коллективе, требует соблюдения ряда условий: умелое предъявление требований, формирование здорового общественного мнения, выдвижение увлекательных социально и личностно значимых перспектив, возрождение и создание традиций коллективной жизни. Значимость педагогического требования заключается в том, оно помогает в классном, школьном коллективе навести порядок и дисциплину, вносит дух организованности в деятельность воспитанников, выступает как инструмент руководства и управления ими, т.е. как метод педагогической деятельности, стимулирует их развитие, помогает укреплять духовные взаимоотношения в коллективе и придает им общественную направленность.

Педагогическое требование, «будучи сначала методом в руках педагога, в своем развитии становится методом деятельности воспитательного коллектива и одновременно превращается во внутренний стимул деятельности детей, отражается в их интересах, потребностях, личностных стремлениях и желаниях». При реализации требования необходимо учитывать межличностные отношения в коллективе, общественное мнение, сложившееся в нем. Требования педагога должны поддерживаться если не всеми, то большинством коллектива при поддержке актива. Поэтому работа педагога с активом с целью его подготовки к управлению (самоуправлению) коллективной жизнедеятельностью также является важнейшим условием развития коллектива. Особого внимания в этом направлении заслуживает вывод В.М. Коротова о том, что самоуправление, органы самоуправления не могут создаваться «сверху», т.е. начинаться с создания органов самоуправления педагогом: оно должно естественно вырастать «снизу», из самоорганизации тех или иных видов деятельности, в ходе которых проявляют себя лидеры, которые составляют актив.

Создание органов самоуправления, их количество в образовательном учреждении зависит от конкретных дел и видов деятельности, подготовкой и реализацией которых должны быть заняты все члены коллектива, в чем и состоит большой педагогический смысл, позволяющий варьировать отношения руководства-подчинения. Общественное мнение коллектива, как условие и результат деятельности педагога и актива по его формированию, – «это совокупность тех обобщенных оценок, которые даются в среде воспитанников различным явлениям и фактам коллективной жизни...». В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов и др. выделяют два основных пути формирования общественного мнения в коллективе: налаживание практической деятельности и проведение организационно-разъяснительных мероприятий в форме бесед, собраний, сборов. По их мнению, если

организуется содержательная деятельность школьников с активным участием всех, они не только переживают радость успеха, но и приучаются критически относиться к недочетам, стремятся к их преодолению. Здоровое общественное мнение в свою очередь способствует реализации педагогом в коллективе методики параллельного действия, что также следует рассматривать как условие его развития.

С выделенными выше условиями развития коллектива следует обозначить накопление и укрепление традиций, что является важной задачей воспитательной деятельности педагога. А. С.Макаренко подчеркивал, что ничто так не укрепляет коллектив, как традиция. Традиции – это форма коллективной жизнедеятельности, которая ярко, эмоционально и выразительно воплощает характер коллективных взаимоотношений и общественное мнение. Они в коллективе возникают естественно, отражают историю, прошлое, яркие дела, события в жизни конкретного коллектива. К ним относятся праздники, ритуалы, обычаи, знаменательные даты, нормы поведения, стиль общения и т.д.

Педагогическое руководство также в качестве условий предполагает:

- рассмотрение коллектива в качестве педагогического средства, своеобразного инструмента, который надо создать, чтобы использовать в воспитании всех и развитии каждого в отдельности, при этом он выступает как объект и субъект воспитания;

- выделение целеполагания как вида деятельности коллектива, детерминирующего развитие субъектности входящих в него детей;

- представление о взаимодействии ребенка и коллектива как о процессе двустороннем: идентификации ребенка в коллективе и обособлении его в коллективе (быть со всеми и оставаться самим собой).

В современном образовательном процессе педагог должен обеспечивать гармоничное соотношение процессов идентификации (интеграции) и обособления (индивидуализации) детей в процессе их социализации в коллективе. В рамках реализации первого условия, выделенного учеными, педагог и коллектив должны выступать равными субъектами взаимодействия, их отношения должны строиться на основе взаимоприятия и взаимопонимания. Демократический стиль педагогического руководства коллективной деятельностью, установка педагога на партнерство в общении, признание им прав детей на собственную точку зрения позволяют ему оказать помощь каждому в поиске своего места в коллективной жизнедеятельности в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями, максимально использовать возможности каждого в достижении общезначимой цели. Демократический стиль педагогического руководства предусматривает также стимулирование совместного с членами коллектива целеполагания в коллективной жизнедеятельности.

Методические рекомендации по выполнению конспекта по методу «Инсерт»



Метод Инсерт (insert)

I – interactive: самоактивизирующая "У" – уже знал;

N – noting: системная разметка "+" – новое;

S – system: для эффективного "-" – думал иначе;

E – effective: чтение и размышление "?" – думал иначе.

R – reading

T – thinking

При конспектировании текста на полях расставляются пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста).

Пометки должны быть следующие:

v если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;

– если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;

+ если то, что вы читаете, является для вас новым;

? если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

## **Тема 12. Типы семейного воспитания**

### **Тезисный план темы**

1. Наиболее характерно и наглядно тип детско-родительских отношений проявляется при воспитании ребенка. В частности, рядом авторов подчеркивается, что нарушение системы семейного воспитания, дисгармония отношений «мать-дитя» является основным патогенетическим фактором, обуславливающим возникновение неврозов у детей. Так, например, А.Е. Лично и Э.Г. Эйдемиллер выделили шесть типов семейного воспитания детей с акцентуированными чертами характера и с психопатиями.

2. Гипопротекция (гипоопека) характеризуется отсутствием необходимой заботы о ребенке («руки не доходят до ребенка»). При таком типе отношений ребенок практически предоставлен самому себе, чувствуя себя брошенным.

3. Доминирующая гиперпротекция предполагает окружение ребенка излишней, навязчивой заботой, полностью блокирующей его самостоятельность и инициативу. Гиперпротекция может проявляться в виде доминирования родителя над ребенком, проявляющемся в игнорировании его реальных потребностей и жестком контроле над поведением ребенка. (Например, мать будет провожать подростка до школы, несмотря на его протесты.) Такой вариант отношений называется доминирующей гиперпротекцией. Одним из вариантов гиперпротекции является потворствующая гиперпротекция, которая проявляется в желании родителей удовлетворять все потребности и капризы ребенка, определив ему роль кумира семьи.

4. Эмоциональное отвержение проявляется в неприятии ребенка во всех его проявлениях. Отвержение может проявляться явно (например, ребенок часто слышит от родителей фразы, типа: «Ты мне надоел, уйди, не лезь ко мне») и скрыто – в виде издевок, иронии, высмеивания. Жестокие взаимоотношения могут проявляться явно: в виде побоев — или скрыто: в виде эмоциональной враждебности и холодности.

5. Повышенная моральная ответственность обнаруживается в требовании от ребенка проявления высоких моральных качеств с надеждой на его особое будущее. Родители, придерживающиеся такого типа воспитания, поручают ребенку заботу и опеку над другими членами семьи.

6. Неправильное воспитание может рассматриваться как фактор, усиливающий потенциальные характерологические расстройства ребенка.

7. В работе А.Я. Варга описаны три неблагоприятных для ребенка типа родительских отношений: симбиотический, авторитарный, эмоционально-отвергающий. Эмоционально-отвергающий тип (в отличие от описаний Э. Эйдемиллера и А. Личко) характеризуется исследователем как тенденция родителя приписывать ребенку болезненность, слабость, личностную несостоятельность. Данный тип назван автором «воспитанием с отношением к ребенку как к маленькому неудачнику».

8. В исследовании Е.Т. Соколовой основные стили детско-родительских отношений были выделены на основании анализа взаимодействия матери и ребенка при совместном решении задач: сотрудничество; псевдосотрудничество; изоляция; соперничество.

- Сотрудничество предполагает тип отношений, в которых потребности ребенка учитываются, ему дают право «на автономию». Помощь оказывается в сложных ситуациях, требующих участия взрослого. Варианты решения той или иной возникшей в семье проблемной ситуации обсуждаются вместе с ребенком, принимается во внимание его мнение.

- Псевдосотрудничество может осуществляться в разных вариантах, таких, как доминирование взрослого, доминирование ребенка. Для псевдосотрудничества характерно формальное взаимодействие, сопровождающееся откровенной лезть.

- Псевдосовместные решения достигаются за счет поспешного согласия одного из партнеров, испытывающего страх перед возможной агрессией другого. При изоляции полностью отсутствует кооперация и объединение усилий, инициативы друг друга отклоняются и игнорируются, участники взаимодействия не слышат и не чувствуют друг друга.

- Для стиля соперничества характерна конкуренция при отстаивании собственной инициативы и подавлении инициативы партнера.

9. По мнению В.И. Гарбузова, существует три патогенных типа воспитания.

Тип А. Неприятие (эмоциональное отвержение). Суть этого типа в чрезмерной требовательности, жесткой регламентации и контроле. Ребенок не принимается таким, какой он есть, его начинают переделывать. Это делают с

помощью либо очень жесткого контроля, либо бесконтрольностью, полным попустительством. Непринятие формирует у ребенка невротический конфликт. У самих родителей наблюдается неврастения. Диктуется: «Стань таким, каким я не стал». Отцы очень часто порицают других. У матери очень высокая напряженность, она стремится занять высокое положение в социуме. Такие родители не любят в ребенке «ребенка», он раздражает их своей «детскостью».

Тип Б. Гиперсоциализирующее воспитание. Возникает на почве тревожной мнительности в отношении здоровья, социального статуса ребенка и других членов семьи. В результате могут сформироваться страхи, фобии социального плана, могут быть навязчивые идеи. Возникает конфликт между желаемым и должным. Родители приписывают ребенку, что он должен хотеть. В результате у него возникает страх перед родителями. Родители стремятся подавить проявление природных основ темперамента. При таком типе воспитания детихолерики становятся педантичными, дети-сангвиники и дети-флегматики – тревожными, а дети-меланхолики становятся нечувствительными.

Тип В. Эгоцентрическое воспитание. Наблюдается в семьях, где ребенок находится на положении кумира. Ребенку навязывается представление о том, что он имеет самодовлеющую ценность для других. В результате у ребенка появляется много претензий к семье и к миру в целом. Такое воспитание может спровоцировать истероидный тип акцентуации личности.

10. Английский психотерапевт Д. Боулби, исследующий особенности детей, выросших без родительского попечения, выделил следующие типы патогенного воспитания:

- Один, оба родителя не удовлетворяют потребности ребенка в любви либо полностью отвергают его.
- Ребенок является средством для разрешения супружеских конфликтов.
- В качестве дисциплинарных мер используются угроза «разлюбить» ребенка и угроза «уйти» из семьи.

Ребенку внушается мысль, что именно он будет причиной (либо уже является) возможных болезней, разводов или смертей членов семьи.

- В окружении ребенка отсутствует человек, способный понять его переживания, могущий заменить отсутствующего или «плохого» родителя.

### *Самостоятельная работа по теме 12.*

Подготовьте интеллектуальную карту (брейнмэп) темы «Стили семейного воспитания»

#### Методические рекомендации по подготовке интеллектуальной карты

Интеллект-карты (от англ. mindmap) - это графическое выражение процесса радиантного мышления (ассоциативного от «центра к периферии») или способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем.

Интеллект-карта строится вокруг центрального объекта, символизирующего основную идею. Каждое слово и графическое изображение становятся по

определению центром очередной ассоциации, а весь процесс построения карты представляет собой бесконечную цепь ответвляющихся ассоциаций (ветвей), исходящих из общего центра или сходящихся к нему. По возможности используется максимальное количество цветов, добавляются рисунки, символы и т.п.

### **Алгоритм создания интеллектуальной карты**

1. Берём чистый лист бумаги разноцветные ручки, фломастеры, маркеры, карандаши и т.д. Специалисты советуют положить его горизонтально. Если собираетесь рисовать карандашами, убедитесь, что поблизости нет резинки - ничего стирать не нужно, а стирать даже вредно. Особое внимание надо уделить возможности использования нескольких цветов. После обретения привычки вы увидите, что использовать один-два цвета - неинтересно.

2. Соберите весь материал по изучаемой теме, который у вас есть, чтобы он был под рукой. Книги, статьи, закладки и ссылки на интернет-сайты - пригодится всё.

3. Представьте центральный образ в виде рисунка. Неважно если вы не умеете рисовать. Приобретя опыт, вы поймёте - главное, чтобы этот рисунок был понятен вам, давал пищу вашему уму и содержал достаточно подробностей, чтобы вашей фантазии было от чего оттолкнуться. Одним рисунком можно выразить множество слов. Рисунок в центре листа привлекает внимание, активизирует мыслительный процесс. Используйте несколько цветов (не меньше трёх), тщательно прорисуйте детали, которые вам кажутся существенными. Мысль сможет развиваться во всех направлениях без ограничений. Происходит концентрация внимания на центральном образе.

4. Нарисуйте основные ответвления от центрального образа. От центрального образа отведите ветви, на которых будут написаны самые важные ключевые слова и мысли, касающиеся данной темы. Каждая ветвь должна содержать одно слово или мысль. Чтобы подчеркнуть важность этих ветвей (ведь они соприкасаются напрямую с данной темой!) рекомендуется их сделать потолще. Ответвления должны быть изогнутыми (прямые линии утомляют мозг). Взгляд прослеживает изогнутые линии до конца. Используйте разные цвета, не менее трех. Цвета активизируют мыслительный процесс. Используйте рисунки как можно чаще.

5. От толстых ветвей аналогично начертите более тонкие ветви, уточняющие основные мысли. Второстепенные мысли должны расходиться во все стороны от узлов

6. Подписывайте ответвления печатными буквами. Интеллект-карта будет более выразительной и гибкой. Отдельное слово вызывает целый ряд мыслей и идей. Каждое ключевое слово должно появиться на интеллект-карте только один раз.

Выделяют следующие основные преимущества интеллект-карт перед традиционным линейным конспектированием:

- Экономия времени от записывания только относящихся к делу слов: от 50 до 95 %, от чтения - более 90 %.

- Экономия времени в ходе работы с конспектами, организованными в виде интеллект-карт: более 90 %.
- Экономия времени на поиск ключевых слов среди большого объема прочего текста: более 90 %.
- Высокая концентрация внимания на существенных вопросах.
- Мозгу легче воспринимать и запечатлевать в памяти разноцветную многомерную интеллект-карту, нежели монотонный, притупляющий внимание линейный конспект.
- Ключевые слова более заметны и воспринимаются с большей легкостью, связаны между собой ясными и уместными ассоциациями.
- Ключевые слова сведены в единое поле зрения, способствуя высокой творческой отдаче и высокой степени усвоения материала.
- В процессе составления интеллект-карты человек постоянно пребывает на грани открытия чего-то нового. Это способствует непрерывному и потенциально бесконечному процессу мышления.
- Метод интеллект-карт отвечает естественному стремлению мозга к законченному и целостному восприятию, в целом к познанию нового.
- В результате постоянного использования всех кортикальных способностей своего мозга человек становится интеллектуально более активным и восприимчивым к новой информации, а равно уверенным в своих силах.

### **Центр карты**

Любая карта начинается с основной темы, идеи, располагающейся в центре. Иногда это можно назвать сутью размышлений. К примеру, если продумывается способ достичь какой-то жизненной цели, основная тема может называться «источники дохода» или «отказ от курения».

Радиальные карты наиболее соответствуют человеческому образу мышления. Можно начать формирование карты с правого верхнего угла и двигаться по часовой стрелке. Впрочем, это лишь вопрос предпочтений.

### **Темы первого уровня**

Сюда попадают ключевые категории, ступени и главы, относящиеся к центральному вопросу. В процессе мозгового штурма вы сами начнёте понимать, какие из выделенных тем более важны и заслуживают попадания на первый уровень, а какие не столь значительны и могут быть отнесены к какой-то более глобальной теме. Таким образом начнёт формироваться иерархия карты, которую можно изменять в процессе. Темы первого уровня имеют короткие названия, ведь, по сути, это категории, которые помогают выстроить мысли. Иногда, если категории излишне абстрактны, к ним можно прикреплять изображения. Это создаёт ассоциации с содержанием категорий и позволяет быстро распределять идеи между ними. По общепринятым понятиям изображение всегда является более мощным, нежели текстовое название, но иногда картинки используют в большей степени для презентаций.

### **Развитие**

Второй уровень тем — это место, где начинают формироваться идеи. Это может быть конкретизирующее заключение, завершающее родительскую тему, либо отдельная идея, относящаяся к родительской теме. В большинстве случаев названия тем второго уровня по-прежнему коротки и состоят из одного-двух слов. Если карта довольно проста и содержит не более трёх уровней, второй уровень может быть представлен предложениями или темами с прикрепленными к ним заметками.

### **Конкретизация**

Третий и последующие уровни — это конкретизация идей. Сюда, как правило, не переходят, пока не закончен и не упорядочен второй уровень. Но, если речь идёт о теме второго уровня, у которой, скорее всего, будет мало «дочек» третьего уровня, лучше добавить их сразу. Таким образом, когда вы доберётесь до третьего уровня от прочих категорий, он будет более организованным и продуманным. При необходимости на этом уровне можно прибегать к описательным фразам. Выход за четвёртый уровень нежелателен, так как это снижает удобство чтения карты в целом. Если требуется дальнейшая конкретизация, имеет смысл перейти к прикрепляемым заметкам. Если нужно детальное описание, то это, безусловно, должна быть заметка. Если карта получается слишком большой, предпочтительно делить её по «плавающим» темам либо создать новую карту, ссылка на которую есть в основной карте.

### **Законы содержания и оформления.**

- всегда используйте центральный образ
- как можно чаще используйте графический образ
- для центрального образа используйте 3 и более цветов
- чаще придавайте изображению объём
- пользуйтесь синестезией (комбинированием всех видов эмоционального восприятия)
- оптимальное размещение всех элементов на карте
- расстояние между элементами должно быть соответствующее
- стрелки для связей между элементами
- разные цвета стрелок и элементов
- кодирование информации
- одно ключевое слово – одна линия
- печатные буквы
- ключевые слова над линиями
- линия = длине слова
- использовать соединение линий с главным образом
- главные линии плавные и жирные

## **Психолого-педагогические кейсы по разделу «Психология воспитания»**

### **Организация деятельности студентов в процессе работы над кейсом**

Процедура работы с кейсом состоит в том, что студент, ознакомившись с описанием проблемы (случая), самостоятельно анализирует ситуацию, диагностирует проблему и представляет свои идеи и решения в процессе дискуссии с другими студентами. Если знакомство с задачей происходит прямо на занятии, то обычно для индивидуального анализа требуется от 10 до 30 минут в зависимости от объема материала. В ходе анализа кейса студенты учатся действовать «в команде», проводить многоаспектный анализ и принимать решения. Как правило, на рассмотрение ситуаций требуется от 30 минут до 2 часов учебного времени. Продолжительность занятий зависит от сложности ситуации и глубины знания студентов.

Выделяют следующие этапы работы с кейсом.

1. Подготовка кейса преподавателем. Работа по созданию кейса и вопросов для его анализа носит творческий характер. Она осуществляется за пределами аудитории и включает в себя научно-исследовательскую, методическую и конструирующую деятельность преподавателя.

2. Индивидуальная самостоятельная работа студентов с кейсом. В целом, работа студента с кейсом распадается на две фазы. Первая фаза представляет собой внеаудиторную работу, цель которой состоит в подготовке ко второй фазе - аудиторному анализу кейса.

3. Анализ практической ситуации в подгруппе (микрогруппе). Рассмотрение ситуаций может проводиться с разделением участников занятия на малые группы (по 4 - 8 человек). В случае малого количества обучаемых можно разбить присутствующих на пары. Количество людей варьируется в зависимости от масштабов и сложности ситуации, от ее новизны. Работа в микрогруппах занимает центральное место в кейс-методе, так как это самый эффективный метод изучения и обмена опытом.

4. Предварительное обсуждение ситуации в аудитории. Этот этап нужен для того, чтобы преподаватель убедился в хорошем усвоении материала обучаемыми и в правильном понимании всеми присутствующими проблем, поставленных в ситуации, так как студенты самостоятельно по кейсу изучают новый материал, необходимый для выполнения практического задания. Методы проверки могут быть традиционными (устный фронтальный опрос, взаимопроверка, ответ по карточкам и т.д.) и нетрадиционными (тестирование, рейтинг и т.д.).

5. Межгрупповая дискуссия. Этот этап проводится на основе сообщений подгрупп. Представители, делегированные каждой из подгрупп для презентации итогового материала, выступают со своим анализом и предполагаемыми решениями, а участники из других подгрупп выступают в роли оппонентов.

6. Подведение итогов. Оно осуществляется сначала желающими высказаться из аудитории, а затем самим преподавателем, ведущим занятие. Преподаватель дает оценку выводам подгрупп и отдельных участников, а также всему ходу дискуссии

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергаются четыре интегративных умения по четырехбалльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, студент за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов. Возможно, безусловно, использование традиционной шкалы оценки, или перевод баллов в традиционные отметки. Однако можно использовать полученные баллы иначе, ведь смысл выполнения ситуационных заданий заключается не в фиксации того, что умеет или не умеет делать студент, а в получении информации о том, чему необходимо студенту научиться, какие умения освоить. Причем эта информация нужна, в первую очередь, студенту, ибо одной из задач ситуационных заданий является развитие аутентичной оценки (оценки студентом своих учебных успехов). Поэтому лучше ввести рейтинг студентов по результатам выполнения заданий, который может быть представлен на специальном экране. Кроме этого, развитию аутентичной оценки будет, видимо, способствовать и самооценка студентами степени (или уровня) сформированности тех или иных функциональных умений (компетенций).

**Критерии оценок работы по этапам занятия:**

- ✓ грамотное решение проблемы;
- ✓ новизна и неординарность решения проблемы;
- ✓ краткость и четкость изложения теоретической части;
- ✓ качество оформления решения проблемы;
- ✓ этика ведения дискуссии;
- ✓ активность работы всех членов микрогруппы.

Контроль сформированности УУД по итогам работы с кейсами можно проверить разными способами.



## 1 способ-наблюдение за группами в ходе работы с кейсом.

Критерии	Показатели	Баллы
Презентация работы	Полное раскрытие темы, решение проблемы, наличие доказательной б	1 балл – Недостаточно просматривается
	Грамотная речь	2 балла – просматривается частично
	Качество ответов на дополнительные вопросы	3 балла – реализуется полностью
Оценка при презентации рисунки, буклеты и т	Качественность выполнения работы (соответствие работы основным особенностям изучаемой проблемы, соответствие с темой)	
	Оформление работы.	
Работа в группе	Индивидуальная работа в группе, индивидуальные задания	
	Участие в обсуждении проблемы	

## 2 способ -осуществление контроля выработанных умений с 3 позиций.

1 позиция. Взаимооценка работы в группе с кейсом (на уровне учебно-коммуникативных универсальных действий)

Учебно-коммуникативные умения \самооценка и оценка других\								
№ Принципы работы в группе	Я	Другие						
1.При обсуждении активен, высказывает свое мнение								
2.Внимательно слушает каждого говорящего								
3.Поощряет участие других, демонстрирует понимание чужих мнений								
4.Ориентирован на решение задачи, направляет группу к ее целям, выявляя отклонения от курса								
5.Критикует точку зрения, а не человека								
6.Выступает посредником при расхождении мнений								
7.Говорит кратко, ценит время								
8.Подталкивает, побуждает группу к принятию решения								
9.Старается хорошо аргументировать свое мнение								
10.Поступается в чем-то своим мнением, согласуя его с мнением других, для утверждения группового согласия								

Каждым членом группы после выполнения работы заполняется анкета, в которой он оценивает работу каждого по 3-балльной системе:

**3-** следует в значительной степени;

**2-** следует в небольшой степени;

**1-** не следует данному принципу.

Затем заполняется общая сводная ведомость, где подсчитаны средние баллы и виден результат и «западающие» позиции.

**2 позиция.** Оценка индивидуальных достижений (на уровне учебно-познавательных умений)

Умение работать с информацией		Презентация результата		Качество приложения	
Определение проблемы	Умение находить пути решения (подбор информации для аргументации)	Грамотно выстроенная речь на защите.	Умение отвечать на вопросы.	Соответствие теме.	Оформление

## Кейс 1. Воспитание характера

### Задания к кейсу:

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Дайте определение понятия «характер». Какие черты характера описаны в тексте
3. Согласны ли вы, что характер человека определяет «генетика и уровень развития общественно-экономических отношений»?
4. Может ли характер быть «плохим»?
5. Предложите программу самовоспитания характера для подростков.

Надо быть храбрым, верным данному слову, сильным, трудолюбивым. Почему надо? А потому. Вот так принято. Иначе накажут, или выгонят, или будут презирать...

С одной стороны, это хорошо и правильно. Культивировалось поведение, которое позволило выстоять и подняться в борьбе с природой и врагами. То, что способствует выживанию и процветанию общества, то есть большинства людей, и есть истинно, иначе все погибнем. Тут критерием истины выступает практика, всё выясняется через опыт поколений.

С другой стороны, эти практические предписания отбивали у людей необходимость думать и решать самим. Большинство всегда и не хотело (и не могло) думать и решать самостоятельно. Но некоторые умственно непоседливые всегда хотели докопаться до всех первопричин сами...

Дети всегда спрашивают: «Почему?». И получают ответ: «Потому». В юности этот вопрос приобретает всё более общий характер, а ответ становится всё менее вразумительным: «Потому что есть такой закон природы», или «Потому что надо поступать хорошо, а не плохо», или «Потому что за это накажут, а за это поощрят»...

Естественно, что именно в юности, при выборе пути, человек пытается осознать своё предназначение: зачем он явился на этот свет? Потом эти мысли и движения души обычно исчезают, сглаживаются – некогда: работать надо, семью кормить, карьеру строить, купить то-сё.

А потом в старости сидит человек и думает: и зачем мне нужны были все эти мои труды и мучения? На тот свет ничего с собой не возьмёшь...

И кто поумней отвечает ему: человек должен делать в жизни самое большее, на что он способен. Большому кораблю – большое плавание. Кому полмира покорить, кому сад посадить, кому детей поднять – каждому своё. Мог ты сделать то-то и то-то, а вот не сделал. Не угадал своё предназначение. Глуп был и слаб, отвечает старик, да и на кой чёрт оно всё, мир не переделаешь, всё суета сует, все помрём. Во, отвечает другой, поэтому не надо вообще дёргаться и напрягаться, а надо жить в святости и размышлять о вечном и бренности бытия, раз конец всё равно один.

Тамерлан говорил так: «Миру нужен владыка, и этим владыкой должен быть я». Тут с местом и ролью человека всё понятно. По крайней мере ему

самому и всему окружению... Однако большинству людей их место не нравится, и своей ролью они не удовлетворены. И почему судьба их сложилась так, а не иначе, они объясняют двумя словами: «характер» и «обстоятельства». Что есть одна из форм старого родительского ответа «а потому что так». А почему такой характер? )А почему такие обстоятельства? Потому что генетика и уровень развития общественно-экономических отношений. А почему? И зачем? (По М. Веллеру\*)

## **Кейс 2. Лень или не лень?**

### **Задание к кейсу:**

1. Внимательно прочитайте тексты кейса. Определите основную мысль и позицию автора каждого текста.
2. Сформулируйте вашу точку зрения. Приведите не менее 5 аргументов, подтверждающих ваше мнение.
3. Какие способы организации времени Вы можете предложить Вашим однокурсникам?

### **Текст 1**

Есть такая пословица, знакомая из русской классики: «Береги честь смолоду». Я бы прибавила к ней ещё другую, практически не менее важную: создавай себе привычку смолоду, с первых дней молодости! Привычку к определённой форме, определённой технологии труда! Это скажется на всей жизни, это принесёт огромные плоды в старости. С ужасом вижу я у части современной молодёжи лёгкое и пустое отношение к времени... Часы, дни проходят у молодого, полного сил существа впустую. Напоминают ему: «Надо же успеть выучить, надо к такому-то успеть сделать!» – и получают в ответ: «Пустяки, наверстаю!»... Впереди много времени, вёрсты и вёрсты. Успеется. И время, материальное время, бежит, как пустой конвейер, на который ничего не положено. День не положено, месяц не положено, год не положено –впереди ещё есть вёрсты, наверстаю. Но когда пришёл последний срок «наверстать», оказывается, что молодой, энергичный человек наверстать не может. Один-два раза выйдет, а вообще –получается, не выходит, хотя есть ещё и время для этого, и силы, и здоровье. Почему не получается? Попробуйте спросить у хорошего скрипача, месяцами не бравшего скрипку в руки, почему не выходит у него знакомый пассаж. Да потому, что не было ежедневной тренировки пальцев, не было необходимой практики. Время не резинка, оно действительно. Пустое время между вами и вашим делом –пропущенное – не оставляет за этот промежуток вас и ваши способности точь-в-точь такими, какими они были до промежутка. Они, ваши способности, за этот промежуток притупились, деквалифицировались, назад пошли. И наоборот, если б он, этот промежуток времени, заполнялся бы вами, как на конвейере, практикой, повторением, изучением, освоением определённой вещи, то ваши способности и ваши умения за этот промежуток упрочились бы, вошли в привычку.

Сколько теряют наши молодые люди, не заручившись привычкой думать, работать, изучать, делать с ранней молодости! Но я неверно сказала, что промежуток откладывания своих дел в надежде «наверстать» оказывается для них только пустым и потеряннным временем. Время никогда не бывает пустым. Оно откладывает на своём конвейере для праздной молодёжи по кирпичику пустоты, создавая постепенно привычку к ничегонеделанью. И уже эта самая привычка ничегонеделанья и мешает им впоследствии «наверстать».

(М. Шагинян\*)

Текст 2.

Ничего не делать – это одна из самых полезных вещей, которые мы можем для себя сделать. Ученые доказали: лень укрепляет здоровье и делает нас более продуктивными. Вот пять неоспоримых аргументов на этот счет. По словам психологов, лениться не только можно, но даже нужно – это полезно для здоровья. Pink рассказывает о том, почему так важно соблюдать баланс активности и лени и зачем каждый день выделять себе время для безделья.

Причина № 1. Повышает творческие способности

Многие до сих пор считают лень плохим качеством, которое мешает двигаться вперед и достигать поставленных целей. Но известные авторы и художники неспроста регулярно находят в своем графике время для длительных пеших прогулок. Они хорошо знакомы с так называемым «эффектом инкубации»: когда вы перестаете концентрироваться на решаемой задаче и позволяете себе расслабиться, подсознание находит лучшее решение без вашей помощи.

Психологи называют такое явление инсайтом или озарением. Дело в том, что в моменты отдыха в нашем мозге включаются алгоритмы бессознательной обработки накопленных данных. Согласно многочисленным исследованиям, после перерыва люди намного быстрее справляются со сложными творческими задачами и находят более нестандартные решения. Поэтому для того, чтобы сделать творчество частью своей жизни, важно научиться правильно отдыхать.

Причина № 2. Делает нас более продуктивными

Еще недавно в книгах и статьях по психологии часто писали о том, как победить лень, заставить себя работать и много успевать. Теперь на полках магазинов появляется все больше книг о полезной и продуктивной лени. «Нужно постоянно двигаться вперед», «нельзя сидеть на месте», «важно развиваться во всех сферах» — из-за таких установок жизнь становится похожа на бег белки в колесе, а организм все чаще дает сбой и отказывается работать.

Чтобы предотвратить подобные кризисы, необходимо каждый день находить время на отдых. Вы можете помедитировать, посмотреть кино, полежать, глядя в потолок, или понаблюдать за плавающими кораблями. При этом очень важно получать удовольствие от отдыха. Постарайтесь не думать о том, что на кухне стоит немытая посуда, а ваш рабочий проект до сих пор не

закончен. Кстати, компьютерные игры, где приходится добиваться каких-то целей, – это не отдых.

### Причина № 3. Защищает мозг от перегрузок

Во время интенсивных умственных нагрузок мозг потребляет примерно четверть всей энергии организма. А с помощью лени он защищает себя от перегрузок и восстанавливается. Временное ничегонеделание помогает нам становиться эффективнее и выполнять любую работу более качественно и в минимальные сроки. Кроме того, бездеятельность позволяет нам мечтать, размышлять и таким образом лучше разобраться в себе и своей жизни.

Ученые из Университета Британской Колумбии считают, что наш мозг генетически предрасположен к лени: экономия энергии была необходима для выживания людей. Когда мы ленимся, мозг перезагружается и укрепляет свои нейронные связи. Неслучайно многие великие открытия были совершены в моменты безделья. Как известно, Архимед открыл закон гидростатики прямо в ванне, а Ньютон догадался о силе притяжения, когда отдыхал под яблоней.

Для участия в эксперименте американские ученые пригласили 12 женщин и 12 мужчин, которых разделили на две группы. Одним дали простой компьютерный джойстик, вторым — с неполадками (например, когда они двигали его вправо, курсор перемещался вниз). Исследователи изучили мозговую активность в периоды отдыха и работы над заданиями. Оказалось, что во время перерывов мозг участников второй группы не отдыхал, а обрабатывал и фиксировал новое.

### Причина № 4. Улучшает концентрацию внимания

По мнению специалистов, если тратить на интеллектуальный труд больше четырех часов ежедневно — мозг просто не будет успевать восстанавливаться. К тому же в минуты отдыха активизируются те мозговые участки, которые в обычной жизни дремлют. В результате мы становимся более организованными, сосредоточенными и лучше концентрируем внимание. И наоборот, отказываясь от возможности побездельничать, мы лишаем себя всех этих преимуществ.

Попробуйте планировать перерывы между выполнением рабочих задач так же, как и сами рабочие задачи. Установите звонок, который будет напоминать вам, что пришло время отвлечься. Когда мы заполняем график максимально плотно, нам становится труднее удерживать внимание, и поступающая информация усваивается в разы хуже. Вернуть контроль над собой помогают небольшие паузы. Самое главное — не занимать освободившееся время другими делами.

### Причина № 5. Укрепляет здоровье и продлевает жизнь

Лень – это заложенный природой механизм, который продлевает нашу жизнь. Ученые из Канзасского университета провели необычное исследование. Наблюдая за моллюсками в Атлантическом океане, они выяснили, что те кальмары, каракатицы и осьминоги, которые расходовали свою энергию больше остальных, умирали (или вымирали) значительно

быстрее. При этом более медлительные особи оказались лучше приспособлены к выживанию.

Поскольку человеческое сердце напоминает мотор, то чем мягче и спокойнее оно работает, тем крепче будет здоровье. Работа в режиме нон-стоп повышает кровяное давление, ослабляет иммунитет и активизирует выработку кортизола — гормона стресса. Он негативно влияет не только на наше самочувствие, но и на красоту. Если же расход энергии падает, нейроны мозга производят гормоны радости и счастья. Другими словами, мы «запрограммированы» лениться.

Так стоит ли идти против природы? Если все начинает валиться из рук — это сигнал о том, что вам необходим полноценный отдых. Чтобы снять всю накопившуюся усталость и предотвратить профессиональное выгорание, устройте незапланированный выходной. Возможно, если вы качественно и с удовольствием поленитесь, на следующий день работа пойдет гораздо приятнее и эффективнее.

Ничего не делать — это одна из самых полезных вещей, которые мы можем для себя сделать. Ученые доказали: лень укрепляет здоровье и делает нас более продуктивными. Вот пять неоспоримых аргументов на этот счет.

По словам психологов, лениться не только можно, но даже нужно — это полезно для здоровья. Pink рассказывает о том, почему так важно соблюдать баланс активности и лени и зачем каждый день выделять себе время для безделья.

<https://style.rbc.ru/health/5dba9d929a79473ac2cf078f>

### **Кейс 3. Практика благодарности, или практика памяти?**

1. Внимательно прочитайте текст кейса. Определите основную мысль и позицию автора.
2. В последнее время стала популярной практика благодарности, когда каждый день необходимо находить слова благодарности людям, событиям и т.д. Как вы считаете, не «размывает» ли благодарность память человека? Какая практика нужна современным людям: практика благодарности или практика памяти? А что значит «помнить» для современного человека?

Память — одно из величайших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, человеческого...

Лист бумаги. Сожмите его и расправьте. На нём останутся складки, и, если вы сожмёте его вторично, часть складок ляжет по прежним складкам: бумага обладает «памятью». Памятью обладают отдельные растения, камень, на котором остаются следы его происхождения и движения в ледниковый период, стекло, вода и т.д. Сложнейшими формами родовой памяти, позволяющими новым поколениям совершать перелёты в нужном направлении к нужному месту, обладают птицы. А что говорить о «генетической памяти» — памяти, заложенной в веках, памяти, переходящей от

одного поколения живых существ к следующим! Запоминается то, что нужно; путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, создаются бытовые, семейные, трудовые навыки, общественные институты...

Память противостоит уничтожающей силе времени. Это свойство памяти чрезвычайно важно. Принято примитивно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим. Память – преодоление времени, преодоление смерти. В этом величайшее нравственное значение памяти.

«Беспамятный» – это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки. А безответственность рождается отсутствием сознания того, что ничто не проходит бесследно. Человек, совершающий недобрый поступок, думает, что поступок этот не сохранится в памяти его личной и в памяти окружающих. Он сам, очевидно, не привык беречь память о прошлом, испытывать чувство благодарности к предкам, к их труду, их заботам и поэтому думает, что и о нём всё будет позабыто.

Совесьть – это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершённого. Но если совершённое не сохраняется в памяти, то не может быть и оценки. А значит, без памяти нет совести. Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти – памяти семейной, народной, культурной. Семейные фотографии – это одно из важнейших «наглядных пособий» морального воспитания детей, да и взрослых. Уважение к труду наших предков, к их традициям и обычаям, к их песням и развлечениям. Да и просто уважение к могилам предков.

Как личная память человека формирует его совесть, его совестливое отношение к его личным предкам и близким – родным и друзьям, старым друзьям, то есть наиболее верным, с которыми его связывают общие воспоминания, – так историческая память народа формирует нравственный климат, в котором живёт народ. Может быть, можно было бы подумать, не строить ли нравственность на чём-либо другом: полностью игнорировать прошлое с его неизбежными ошибками и быть устремлённым целиком в будущее, строить это будущее на «разумных основаниях» самих по себе, забыв о прошлом с его тёмными и светлыми сторонами.

Это не только не нужно, но и невозможно. Хранить память, беречь память – это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками.

(По Д.С. Лихачёву\*)



#### Кейс 4. Волевые качества личности

##### Задания к кейсу

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Дайте определение понятия «волевые качества личности». Какие волевые качества личности описаны в тексте
3. Согласны ли вы, что волевые качества личности проявляются в «житейских мелочах»?
4. Какого человека вы можете назвать «безвольным»?
5. Согласны ли вы с утверждением, что «мы не страшимся умирать на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости».
5. Предложите программу развития волевых качеств личности подростков.

Я знала замечательную писательницу. Её звали Тамара Григорьевна Габбе. Она сказала мне однажды:

– В жизни много испытаний. Их не перечислишь. Но вот три, они встречаются часто. Первое – испытание нуждой. Второе – благополучием, славой. А третье испытание – страхом. И не только тем страхом, который узнаёт человек на войне, а страхом, который настигает его в обычной, мирной жизни.

Что же это за страх, который не грозит ни смертью, ни увечьем? Не выдумка ли он? Нет, не выдумка. Страх многолик, иногда он поражает бесстрашных.

«Удивительное дело, – писал поэт-декабрист Рылеев, – мы не страшимся умирать на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости».

С тех пор как написаны эти слова, прошло много лет, но есть живучие болезни души.

Человек прошёл войну как герой. Он ходил в разведку, где каждый шаг грозил ему гибелью. Он воевал в воздухе и под водой, он не бегал от опасности, бесстрашно шёл ей навстречу. И вот война кончилась, человек вернулся домой. К своей семье, к своей мирной работе. Он работал так же хорошо, как и воевал: со страстью отдавая все силы, не жалея здоровья. Но когда по навету клеветника сняли с работы его друга, человека, которого он знал, как себя, в невиновности которого он был убеждён, как в своей собственной, он не вступился. Он, не боявшийся ни пуль, ни танков, испугался. Он не страшился смерти на поле битвы, но побоялся сказать слово в пользу справедливости.

Мальчишка разбил стекло.

– Кто это сделал? – спрашивает учитель.

Мальчишка молчит. Он не боится слететь на лыжах с самой головокружительной горы. Он не боится переплыть незнакомую реку, полную коварных воронок. Но он боится сказать: «Стекло разбил я».

Чего он боится? Ведь летя с горы, он может свернуть себе шею. Переплывая реку, может утонуть. Слова «это сделал я» не грозят ему смертью. Почему же он боится их произнести?

Я слышала, как очень храбрый человек, прошедший войну, сказал однажды: «Бывало страшно, очень страшно». Он говорил правду: ему бывало страшно. Но он умел преодолеть свой страх и делал то, что велел ему долг: он сражался.

В мирной жизни, конечно, тоже может быть страшно. Я скажу правду, а меня за это исключат из школы... Скажу правду – уволят с работы... Уж лучше промолчу.

Много пословиц есть на свете, которые оправдывают молчание, и, пожалуй, самая выразительная: «Моя хата с краю». Но хат, которые были бы с краю, нет.

Мы все в ответе за то, что делается вокруг нас. В ответе за всё плохое и за всё хорошее. И не надо думать, будто настоящее испытание приходит к человеку только в какие-то особые, роковые минуты: на войне, во время какой-нибудь катастрофы. Нет, не только в исключительных обстоятельствах, не только в час смертельной опасности, под пулей испытывается человеческое мужество. Оно испытывается постоянно, в самых обычных житейских делах. Мужество бывает одно. Оно требует, чтобы человек умел преодолевать в себе обезьяну всегда: в бою, на улице, на собрании. Ведь слово «мужество» не имеет множественного числа. Оно в любых условиях одно. (По Ф.А. Вигдоровой)

## **Кейс 5. Материнская любовь**

### **Задания к кейсу**

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Согласны ли Вы с автором, что дети не запоминают мать красивой и не говорят ей слов любви?
3. По каким критериям, по вашему мнению, возможно определить, что мать любит ребенка?
4. Как проявляется любовь ребенка к матери? Должен ли ребенок любить своих родителей? Опишите гармоничные отношения ребенка и матери.
5. Согласны ли вы с поступком матери, описанном в тексте? Должна ли была мать написать сыну правду?

Дети никогда не запоминают мать молодой, красивой, потому что понимание красоты приходит позже, когда материнская красота успевает увянуть.

Я запомнил свою мать седой и усталой, а говорят, она была красива. Большие задумчивые глаза, в которых проступал свет сердца. Ровные тёмные брови, длинные ресницы. На высокий лоб спадали дымчатые волосы.

До сих пор слышу её негромкий голос, неторопливые шаги, ощущаю бережное прикосновение рук, шершавое тепло платья на её плече. Это не имеет отношения к возрасту, это вечно.

Дети никогда не говорят матери о своей любви к ней. Они даже не знают, как называется чувство, которое всё сильнее привязывает их к матери. В их понимании это вообще не чувство, а что-то естественное и обязательное, как дыхание, утоление жажды.

Но в любви ребёнка к матери есть свои золотые дни. Я пережил их в раннем возрасте, когда впервые осознал, что самый необходимый человек на свете – мама. Память не сохранила почти никаких подробностей тех далёких дней, но я знаю об этом своём чувстве, потому что оно до сих пор теплится во мне, не развеялось по свету. И я берегу его, потому что без любви к матери в сердце – холодная пустота.

Я никогда не называл свою мать матерью, мамой. У меня для неё было другое слово – мамочка. Даже став большим, я не мог изменить этому слову. У меня отросли усы, появился бас. Я стеснялся этого слова и на людях произносил его чуть слышно.

Последний раз я произнёс его на мокрой от дождя платформе, у красной солдатской теплушки, в давке, под звуки тревожных гудков паровоза, под громкую команду «по вагонам!». Я не знал, что навсегда прощаюсь с матерью. Я шептал «мамочка» ей на ухо и, чтобы никто не видел моих мужских слёз, вытирал их о её волосы... Но когда теплушка тронулась, не выдержал, забыл, что я мужчина, солдат, забыл, что вокруг люди, множество людей, и сквозь грохот колёс, сквозь бьющий в глаза ветер закричал:

– Мамочка!

А потом были письма. И было у писем из дома одно необычайное свойство, которое каждый открывал для себя и никому не признавался в своём открытии. В самые трудные минуты, когда казалось, что всё кончено или кончится в следующее мгновение и нет уже ни одной зацепки за жизнь, мы находили в письмах из дома неприкосновенный запас жизни. Когда от мамы приходило письмо, не было ни бумаги, ни конверта с номером полевой почты, ни строчек. Был только мамин голос, который я слышал даже в грохоте орудий, и дым землянки касался щеки, как дым родного дома.

Под Новый год мама подробно рассказывала в письме о ёлке. Оказывается, в шкафу случайно нашлись ёлочные свечи, короткие, разноцветные, похожие на отточенные цветные карандаши. Их зажгли, и с еловых веток по комнате разлился ни с чем не сравнимый аромат стеарина и хвои. В комнате было темно, и только весёлые блуждающие огоньки замирали и разгорались, и тускло мерцали золочёные грецкие орехи.

Потом оказалось, что всё это было легендой, которую умирающая мама сочинила для меня в ледяном доме, где все стёкла были выбиты взрывной волной, а печки были мертвы и люди умирали от голода, холода и осколков. И она писала, из ледяного блокадного города посылая мне последние капли своего тепла, последние кровинки.

А я поверил легенде. Держался за неё – за свой неприкосновенный запас, за свою резервную жизнь. Был слишком молод, чтобы читать между строк. Я читал сами строки, не замечая, что буквы кривые, потому что их выводила рука, лишённая сил, для которой перо было тяжёлым, как топор.

(По Ю.Я. Яковлеву)

## Кейс 6. Семейное воспитание

### Задания к кейсу

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Опередите стиль семейного воспитания по всем возможным классификациям.
3. Какие родительские установки сформировались у старшего сына, по вашему мнению?
4. Согласны ли вы с автором, что родители не избаловали, не обидели ребенка, а научили «доводить чудеса» до конца?

Тогда у нас ещё был только один ребёнок – старший сын. Мы были замечательно бедны. Питались жареной капустой и гречкой. Новогодние подарки ребёнку начинали покупать за полгода, не позже, так как точно знали, что накануне Нового года денег на все заказанные им у Деда Мороза сюрпризы точно не хватит. Так вот и жили, приобретая один подарок в месяц: на него иногда уходила треть моей нехитрой зарплаты.

Старший очень долго верил в Деда Мороза, чуть ли не до восьми лет. По крайней мере, я точно помню, что в первом классе он реагировал на одноклассников, которые кричали, что никакого Деда Мороза нет, как на глупцов.

Каждый год он составлял списки: что он желает заполучить к празднику. И вот, помню, случился очередной Новый год. Мы с женою глубоко за полночь выложили огромный мешок подарков под ёлку. Легли спать в предвкушении – нет же большей радости, как увидеть счастье своего ребёнка. Утром, часов в 9, смотрим – он выползает из своей комнатки. Вид сосредоточенный, лоб нахмурен: может, Дед Мороз забыл зайти. Заприметил мешок, уселся рядом с ним и давай выкладывать всё. Там был аэроплан на верёвочке. Там был пароход на подставочке. Солдаты трёх армий в ужасающей врага амунии. Книга с роскошными картинками. Щит и меч. Первый, ещё игрушечный мобильник.

Когда он всё это выгрузил, нам с кровати стало не видно нашего ребёнка. Мы даже дыхание затаили в ожидании его реакции. И тут раздался оглушительный плач! Сын рыдал безутешно.

Жена вскочила с кровати: что, мол, что такое, мой ангел?

Вы знаете, я врать не буду – я не помню точно, чего именно ему не хватило в числе подарков. Но, поверьте, это была суцая ерунда. Допустим, он хотел чёрный танк, а мы купили ему зелёный броневик. Что-то вроде того. Но обида и некоторый даже ужас были огромны.

– Он забыл танк! – рыдал ребёнок. – Он забыл! Он забыл!

Сидит, понимаете, этот наш маленький гномик под горой игрушек, купленных на последние деньги родителями, отказывающими себе во всём, невидимый за ними, – и рыдает.

Реакция наша была совершенно нормальная. Мы захохотали. Ну, правда, это было очень смешно. Он от обиды зарыдал ещё больше – мы кое-как его утешили, пообещав написать Деду Морозу срочную телеграмму, пока он не уехал к себе в Лапландию... Я до сих пор уверен, что мы себя вели правильно. Может, у кого-то поведение моего ребёнка вызовет желание воскликнуть: «Набаловок! Кого вы воспитываете! Он вам ещё покажет!»

Как хотите, я не спорю. Я ж знаю, что он не набаловок. Он отреагировал как ребёнок, которому ещё неведомы несчастье и обман. Этого всего ему в досталь достанется потом. Уже достаётся.

Но дитя, у которого было по-настоящему счастливое детство, когда сбывалось всё, что должно сбыться, всю жизнь обладает огромным иммунитетом. Я в этом убеждён.

Мой отец говорил мне эту любимую мою фразу: «Как скажешь – так и будет». Я всё жду, кто мне ещё в жизни может такие слова сказать. Больше никто не говорит. Так как никто не может мне повторить эти слова, я сам часто их говорю своим близким.

Мой старший подросток, и теперь у нас детей уже четверо. Старший свято блюдёт тайну Деда Мороза. Дед Мороз есть, факт. Каждый год наши младшие пишут ему свои письма.

Старший самым внимательным образом отслеживает, чтобы броневик был зелёный, чтобы вместо мушкетёров в мешок не попали пираты, чтобы вместо Гарри Поттера не была куплена Таня Гроттер (или наоборот) и чтобы воздушные шарики были правильной воздушно-шариковой формы.

Насколько я вижу (а я вижу), опыт детства научил моего старшего сына не безответственности и наглости, а желанию самолично доводить чудеса до конца для тех, кто ждёт этих чудес и верит в них. (По З. Прилепину)

## **Кейс 7. Что такое красота?**

### **Задания к кейсу**

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Как вы считаете, почему часто противопоставляют внешнюю и внутреннюю красоту?
3. Согласны ли вы с автором, что безнравственность уродует?
4. Какой идеал «красоты» важен для Вас?

Во внешней человеческой красоте воплощены наши представления об идеале прекрасного. Внешняя красота – это не только антропологическое совершенство всех элементов тела, не только здоровье. Это внутренняя одухотворённость: богатый мир мыслей и чувств, нравственного достоинства, уважение к людям и к себе. Чем выше нравственное развитие и общий уровень духовной культуры человека, тем ярче отражается внутренний духовный мир во внешних чертах. Это «свечение души», по выражению Гегеля, всё больше проявляется, понимается и чувствуется современным человеком. Внутренняя красота отражается на внешнем облике.

Единство внутренней и внешней красоты – это эстетическое выражение нравственного достоинства человека. Нет ничего зазорного в том, что человек стремится быть красивым. Но, мне кажется, надо иметь моральное право на это желание. Нравственность этого стремления определяется тем, в какой мере эта красота выражает творческую, деятельную сущность человека. Ярче всего красота человека проявляется тогда, когда он занят любимой деятельностью, которая по своему характеру подчёркивает в нём что-то хорошее, свойственное его личности. При этом его внешний облик озарён внутренним вдохновением. Не случайно красоту дискобола Мирон воплотил в момент, когда напряжение внутренних духовных сил сочетается с напряжением сил физических, в этом сочетании – апофеоз красоты.

Внешняя красота имеет свои внутренние, нравственные истоки: любимое творчество делает человека красивым, преобразует черты лица – делает их тонкими, выразительными.

Красоту создаёт и тревога, забота – то, что обычно называют «муками творчества». Как горе откладывает на лице неизгладимые морщины, так и творческие заботы являются самым тонким, самым искусным скульптором, делающим лицо красивым. И наоборот, внутренняя пустота придаёт внешним чертам лица выражение тупого равнодушия.

Если внутреннее духовное богатство создаёт человеческую красоту, то бездеятельность (и тем более безнравственная деятельность) эту красоту губит.

Безнравственная деятельность уродует. Привычка лгать, лицемерить, пустословить создаёт блуждающий взгляд: человек избегает смотреть в глаза другим людям; в его глазах трудно увидеть мысль, он прячет её. Зависть, эгоизм, подозрительность, боязнь того, что «не оценят», – все эти чувства постепенно огрубляют черты лица, придают ему угрюмость, нелюдимость. Быть самим собой, дорожить своим достоинством – это живая кровь подлинной человеческой красоты.

Идеал человеческой красоты – это ещё и идеал нравственности. В конечном счёте единство физического, нравственного, эстетического совершенства – это и есть та гармония, о которой так много говорится. (По В.А. Сухомлинскому)

## Кейс 8. Как научить современных подростков читать?

### Задания к кейсу

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Почему современные подростки не любят читать?
3. Каким критериям должны соответствовать художественные произведения для современных подростков?
4. Предложите тематику воспитательных мероприятий, направлены на повышение читательского интереса.

В наше время чтение художественной литературы, по сути, привилегия. Слишком много времени отнимает этот род занятий. Недосуг. Да и чтение – это тоже работа, и в первую очередь – над собой. Пусть незаметная, не столь обременительная, но у человека, потратившего день на решение проблем, требующих физической или интеллектуальной и душевной отдачи, порой просто не остаётся сил поинтересоваться новинками литературы. Это никого не оправдывает, но причины очевидны, а стойкую привычку к серьёзному чтению, к сожалению, выработали не все.

Для большей части взрослых и пожилых людей в наши дни телевидение заменяет чтение, они если и знакомятся с новинками книжного рынка, то за редким исключением в примитивном телевизионном изложении. Молодёжь же всё чаще познаёт мир слова через наушники плееров и интернет-ресурсы, посредством смартфонов и планшетов, которые всегда под рукой. Возможно, я сгущаю краски и кто-то сумеет нарисовать более оптимистичную картину, но, на мой взгляд, реалии времени именно таковы.

Себя отношу к категории людей, занятых делом, но мой пример нетипичен. Я умудряюсь читать и писать. Выпустил четвёртый сборник стихов. Не останавливаюсь на этом, папки рукописей и черновиков пополняются, хотя перелёты, поездки и ночное бодрствование – вот весь писательский ресурс, который у меня остаётся. С чтением ещё сложнее, паузы выпадают редко.

Если попытаться охарактеризовать всё отобранное и недавно прочитанное мною, то первое, что приходит на ум: это написали личности! Люди, сделавшие себя сами. Им веришь. Сама история их жизни не позволяет усомниться в выводах и формулировках. А ведь это очень важно – верить автору, что бы мы ни читали: научную литературу, роман или мемуары. Знаменитое «Не верю!» Станиславского проникает сейчас во все жанры и виды искусства. И если в кино динамика кадра и лихость сюжета могут отвлечь внимание зрителя от нестыковок и откровенной фальши, то печатное слово сразу выталкивает на поверхность всякое враньё, всё, что написано ради красного словца, высосано из пальца. Воистину написанное пером не вырубишь топором.

Проверяя читательский багаж прошлых лет, прихожу к выводу, что я всегда неосознанно тянулся к авторам, которые не только отмечены писательским талантом, но и обладают выдающейся личной историей. Биографией, как тогда говорили. В советское время информация о личной жизни популярных авторов была дозированной, а порой и недоступной, о пиаре тогда никто и не догадывался. Но крупницы их дел и поступков были у всех на слуху, оживляли образ и увеличивали наши симпатии и степень доверия. Так было с Маяковским, так было с Высоцким и Визбором, с Солженицыным и Шаламовым. И многими другими, чьи тексты мы разбирали на цитаты, чьи высказывания становились самыми убедительными аргументами в спорах.

Что же является критерием настоящей литературы? Для меня главным мерилom был и остаётся результат: чтобы тебе поверили. (По А.Н. Соболеву)

### **Кейс 9. Власть и лидерство**

1. Прочитайте текст. Определите основную мысль текста
2. Дайте определение понятий «власть» и «лидерство».
3. Согласны ли вы с автором, что «командовать и управлять людьми – это разные вещи»?
4. Кто, по вашему мнению, наиболее эффективен в коллективе лидер или руководитель?

Сущность понятия «власть» заключается в возможности одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Дерево, если ему не мешать, растёт ровно вверх. Но даже если ему не удастся расти ровно, то оно, изгибаясь под препятствиями, старается из-под них выйти и опять тянуться вверх. Так и человек. Рано или поздно он захочет выйти из повиновения. Люди покорные обычно страдают, но если раз им удалось сбросить свою «ношу», то они нередко и сами превращаются в тиранов.

Если командовать везде и всеми, то человека ждёт одиночество как финал жизни. Такой человек всегда будет одинок. Ведь на равных общаться он не умеет. Внутри у него глухая, иногда неосознаваемая тревога. И он чувствует себя спокойно только тогда, когда люди беспрекословно выполняют его распоряжения. Командиры и сами несчастные люди, и плодят несчастье, даже если добиваются неплохих результатов.

Командовать и управлять людьми – это разные вещи. Тот, кто управляет, умеет ответственность за поступки брать на себя. Такой подход сохраняет психическое здоровье и самого человека, и окружающих. (По М.Л. Литваку)



## Кейс 10. Семейное воспитание

### Задания по кейсу.

1. Прочитайте два текста. Определите основную мысль каждого текста и позицию авторов.
2. Определите стили семейного воспитания.
3. Дайте прогноз развития черт характера мальчика из текста 2.
4. Составьте рекомендации по воспитанию для родителей текста 1.

#### Текст 1.

Сыновья (В. Осеева)

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

- А мой поёт, как соловей. «Ни у кого голоса такого нет», - говорит другая. А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её соседки.

- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок - за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит - любят им женщины.

Другой песню поёт, соловьём заливается - заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

- Ну что? Каковы наши сыновья?

- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу!

#### Текст 2.

(из повести А. Г. Алексина «Поздний ребёнок»)

Меня ждали шестнадцать лет...Ужасно быть поздним ребёнком! Я стал драгоценным подарком, как чашка, которая, нарядная и чистая, стоит за стеклом, но из которой никогда не пьют чай. Позднего ребёнка ждут не дождутся и, когда наконец дожидаются, начинают проявлять к нему такую любовь, такое внимание, что ему хочется сбежать на край света.

Говоря по-честному, гордостью нашей семьи должна быть сестра Людмила: она кандидат наук, работает в архитектурной мастерской. А гордятся все в доме мной. Это несправедливо.

Чтобы замаскировать эту несправедливость, отец хвалит меня как бы в шутку. Даже за тройки, принесённые из школы, меня не ругают.

– Вот ведь способный какой, а! Совсем вчера не учил уроков, у телевизора сидел, а на тройку ответил!

Частенько отец просит меня напомнить ему содержание кинокартины или книги, которую мы оба читали.

– Какая диковинная память, а! – радостно говорит он. – Всё помнит, будто вчера читал... А я вот всё позабыл, всё перепутал!

Мне кажется, отец просто счастлив, что он всё забывает и путает.

На следующий день, после того как я смазал по физиономии Костику, отец сказал:

– Драться, конечно, нехорошо. А всё-таки смелый какой, а! Ниже на две головы, а пошёл в наступление, решился! Такой в огне не сгорит и в воде не утонет!

Вот до чего доводит любовь!

А мне вовсе не нравится, что дома меня все восхваляют. Трудно разве ответить на тройку? Или запомнить содержание книги? Кретин я, что ли, какой? И почему надо особенно радоваться, что я «на целых две головы» ниже Костика? Хотя на самом деле всего на полголовы.

Отец и мама, мне кажется, очень довольны, что я невысокий. Они-то ведь ждали ребёнка и хотят, чтоб я на всю жизнь им остался. Но я не хочу! Как-то я услышал по радио, что, если в семье несколько детей, нехорошо одного из них выделять. Я сказал об этом родителям.

– Другой бы гордился, что его выделяют, а этот думает о сестре. Какой добрый, а! – воскликнул отец.

– Значит, любовь и забота не сделали тебя эгоистом, – заключила мама. – Мы очень рады.

Вот вам и всё! Они очень рады. А я?..

(По А.Г. Алексину)

## Тестовые задания по разделу «Психология воспитания»

1. Воспитание – это ...

- а) целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых;
- б) планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе;
- в) целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей;
- г) целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом;
- д) деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

2. Движущая сила процесса воспитания:

- а) активность воспитанников;
- б) педагогическое воздействие воспитателя;
- в) диалектическое противоречие;
- г) ценностные ориентации личности;
- д) установки общества

3. Как называется совокупность требований воспитательного процесса?

- а) концепция воспитания;
- б) принципы воспитания;
- в) методика воспитания;
- г) теория воспитания;
- д) система воспитания

4. Кем обоснован принцип воспитания в коллективе и через коллектив?

- а) Ушинский К.Д.
- б) Макаренко А.С.
- в) Крупская Н.К.
- г) Коменский Я.А.

5. Принцип, характеризующий совместные усилия семьи, школы, общественности в процессе воспитания:

- а) субъектности;
- б) единства воспитательных требований;
- в) гуманистической направленности;
- г) личностный подход;
- д) стимулирования активности

6. Принцип, который характеризует опору на личностные качества воспитанника, его ценностные ориентации, жизненные планы?

- а) общественной направленности;
- б) стимулирования активности;
- в) единства воспитательных воздействий;
- г) личностной направленности;
- д) учета индивидуальных и половозрастных особенностей

7. Важный признак результативности процесса воспитания:
- а) знание воспитанниками, в соответствии с их возрастом, норм и правил поведения;
  - б) наличие специально подготовленных людей для передачи знаний;
  - в) понимание сущности процесса воспитания воспитателями;
  - г) формирование общеучебных умений и навыков;
  - д) совершенствование знаний в практической деятельности

8. Один из основных принципов воспитания:

- а) самовоспитание и перевоспитание;
- б) нравственное воспитание и формирование личности;
- в) гуманизм и уважение личности воспитанника;
- г) объективность и независимость воспитания;
- д) поликультурное воспитание и развитие личности

9. Принцип, характеризующийся пониманием воспитанниками роли труда в жизни общества, требующий развития трудолюбия:

- а) стимулирования активности личности;
- б) учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
- в) гуманистической направленности;
- г) общественной направленности;
- д) связи с жизнью, трудом

10. Принцип, требующий учета в воспитании возраста, пола воспитанников, их личностных и умственных особенностей:

- а) субъектности;
- б) учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
- в) общественной направленности;
- г) стимулирования к активности;
- д) связи с жизнью и трудом

11. Чем руководствуется педагог при организации воспитательной работы:

- а) советами более опытных коллег;
- б) советами родителей;
- в) интересами школьников;
- г) требованиями школьной администрации;
- д) принципами воспитания

12. Определите требования принципа опоры на положительное в человеке в его воспитании:

- а) принцип указывает на необходимость воспитания положительных качеств в человеке;
- б) принцип требует выявлять в каждом воспитаннике положительные качества, опираясь на которые, развивают недостаточно сформированные;
- в) принцип требует от воспитателя вести постоянную борьбу с вредными привычками;
- г) принцип обусловлен противоречивым характером развития человека;

д) принцип рекомендует воспитателю уделять большое внимание развитию личности ребенка

13. Требования личностного подхода:

- а) учет индивидуальных особенностей воспитанников;
- б) учет возрастных особенностей в воспитании;
- в) изучение личности воспитанника;
- г) учет возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников в формировании личности, ее жизненных планов и ценностных ориентаций;
- д) участие воспитанников в совместном обсуждении программы воспитания

14. Чем характеризуют нравственное воспитание?

- а) формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
- б) воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
- в) развитием у воспитанников общетрудовых умений;
- г) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- д) развитием бережного и ответственного отношения к природе

15. Чем характеризуют эстетическое воспитание?

- а) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- б) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве

16. Группа, включающая основные составные части воспитания:

- а) интеллектуальное, общая эрудиция, трудовая зрелость, политехническая подготовка, нравственное и гражданское воспитание;
- б) умственное, нравственное, эстетическое, физическое, трудовое;
- в) умственное, духовное совершенствование, физическое воспитание;
- г) трудовое воспитание, энциклопедичность знаний, нравственная чистота, эстетическая культура;
- д) трудовое воспитание, политехническое образование, нравственная чистота, эстетическая культура

17. Чем характеризуют экологическое воспитание?

- а) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- б) развитием экономического мышления;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

18. Основные компоненты научного мировоззрения:

- а) знания, умения, навыки, опыт;
- б) взгляды и интересы;

- в) знания, взгляды, убеждения, идеалы;
- г) знания, установки, качества личности;
- д) установки, идеалы, взгляды, мечты

19. Мироззрение — ....

- а) осознание собственного я;
- б) специфическая форма сознания человека;
- в) понимание человеческих отношений;
- г) выбор собственной позиции;
- д) способ понимания другого человека

20. Чем характеризуют патриотическое воспитание?

- а) развитием экономического мышления;
- б) пониманием ценности природы на Земле;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

21. Чем характеризуют трудовое воспитание?

- а) укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;
- б) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- в) развитием экономического мышления;
- г) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

22. Закономерности воспитания:

- а) обусловленность воспитания общественными потребностями;
- б) единство мыслей и поведения;
- в) педагогическое требование;
- г) учет индивидуальных потребностей ученика;
- д) социальная среда

23. От степени чего зависит эффективность правового воспитания?

- а) потребности соблюдения законов;
- б) самооценки поведения;
- в) контроля общества за соблюдением законов;
- г) сформированности правового сознания;
- д) строгости наказания за нарушение законов

24. Определение, отражающее суть умственного воспитания:

- а) целенаправленное воздействие на детей с целью подготовки их к школе;
- б) целенаправленное воздействие, воспитание правильного отношения к окружающему миру;
- в) целенаправленная деятельность педагога и детей по формированию культуры учебного труда и кругозора школьников;

- г) многократное повторение одного и того же учебного материала;
- д) самостоятельная деятельность учащегося по усвоению знаний

25. Чем характеризуют физическое воспитание?

- а) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- б) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- в) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- г) понимание непреходящей ценности природы на Земле;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

26. Составные части формирования здорового образа жизни:

- а) эстетическое, нравственное, физическое воспитание;
- б) трудовое, половое, нравственное воспитание;
- в) экологическое, половое, правовое воспитание;
- г) физическое, половое, экологическое воспитание;
- д) умственное, физическое, трудовое

27. Одна из задач умственного воспитания:

- а) развитие потребности к здоровому образу жизни;
- б) формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
- в) развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
- г) формирование опыта общественно-полезной деятельности;
- д) формированием эстетического сознания

28. Одной из задач эстетического воспитания является:

- а) воспитание нравственных привычек;
- б) воспитание трудолюбия;
- в) формирование опыта художественно-творческой деятельности;
- г) воспитание интереса к производительной деятельности;
- д) воспитание духовных качеств

29. Одна из задач нравственного воспитания:

- а) развитие потребности к здоровому образу жизни;
- б) формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
- б) развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
- г) формирование опыта общественно полезной деятельности;
- д) усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения

30. Одной из задач трудового воспитания является:

- а) вооружение школьников этическими знаниями;
- б) повышение умственной и работоспособности;
- б) воспитание ответственного отношения к делу;
- г) воспитание эстетического вкуса;
- д) воспитание гражданского долга

31. Чем определяют цель воспитания?

- а) потребностями развития общества;
- б) требованиями школы;
- в) возможностями учителей и воспитателей;
- г) требованиями родителей;
- д) физиологическими и психическими возможностями воспитуемых

32. Данная цель является идеалом воспитания?

- а) воспитание здорового индивида;
- б) воспитание поликультурной личности;
- в) воспитание совершенного человека;
- г) воспитание семьянина, гражданина;
- д) воспитание всесторонне и гармонически развитой личности

33. Метод воспитания, в основе которого лежит подражание:

- а) убеждение;
- б) требование;
- б) одобрение;
- г) положительный пример;
- д) приучение

34. Методы, которые относятся к методам стимулирования:

- а) воспитывающая ситуация;
- б) упражнение, приучение;
- г) беседы, лекции;
- д) положительный пример

35. Законом жизни коллектива по Макаренко А.С. является закон ...

- а) движения;
- б) остановки;
- в) продумывания;
- г) осмысления;
- д) переосмысления

36. Воспитательный метод, к которому относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

- а) наказание;
- б) соревнование;
- в) поощрение;
- г) убеждение;
- д) внушение

37. Прием, относящийся к методу прямого педагогического требования:

- а) намек;
- б) совет;
- в) укор;
- г) приказ;
- д) воспитывающая ситуация

38. Метод косвенного педагогического требования:

- а) разъяснение;



- б) убеждение;
- в) приказ;
- г) наказание;
- д) совет

39. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:

- а) убеждение, пример;
- б) внушение, лекция;
- в) поощрение, наказание;
- г) создание ситуации успеха, поощрение;
- д) требование, упражнение

40. Убеждения, которые определяют духовный мир личности:

- а) Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
- б) Направленность – ценностные ориентации.
- в) Интересы, желания.
- г) Чувства.
- д) Поступки.

41. Мировоззрение является целостной системой:

- а) Философских взглядов на мир.
- б) Научных взглядов на мир.
- в) Философских и научных взглядов на мир.
- г) Социально-политических, экономических взглядов на мир.
- д) Нравственных, эстетических взглядов на мир.

42. Группы методов воздействия на личность:

- а) Убеждения, упражнения, обучение, стимулирование, контроль и оценка.
- б) Убеждения, упражнения и приучения, обучение, стимулирование, контроль и оценка.
- в) Убеждения, упражнения и приучения, обучение, стимулирование, контроль.
- г) Убеждения, упражнения и приучения, соревнование, стимулирование, контроль и оценка.
- д) Убеждения, упражнения и приучения, обучение, наказание, поощрение, контроль и оценка.

43. Группа методов, которая стимулирует поведение и деятельность:

- а) Поощрение, наказание и убеждение.
- б) Убеждение, наказание и соревнование.
- в) Соревнование, поощрение и приучение.
- г) Соревнование, поощрение, наказание.
- д) Упражнения.

44. Автором методики коллективных творческих дел является:

- а) Н.Е. Щуркова.
- б) И.П. Иванов.
- в) А.С. Макаренко.
- г) Т.И. Шамова.

д) К.Д. Ушинский.

45. Что такое соблюдение чувства меры в общении с учащимися?

- а) Педагогическая нравственность.
- б) Педагогическое чутье.
- в) Педагогический такт.
- г) Педагогическое общение.
- д) Диалог.

46. О каком понятии идет речь: *«Процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы»*?

- а) Социализация
- б) Обучение
- в) Развитие
- г) Воспитание

47. Что такое развитие личности?

- а) Достижение высокого уровня развития нравственных качеств
- б) Становление высших психических функций человека
- в) Результат количественных и качественных психо-физиологических и социальных изменений в личности человека
- г) Процесс актуализации задатков человека

48. Как соотносятся друг с другом воспитание и развитие?

- а) Воспитание входит в общий процесс развития личности
- б) Воспитание и развитие происходят независимо друг от друга
- в) Развитие определяет успешность воспитания
- г) Воспитание полностью определяет процесс развития личности

49. К факторам развития личности не относится:

- а) Наследственность
- б) Среда
- в) Возраст
- г) Воспитание

50. Чем обусловлены принципы воспитания?

- а) Результатами
- б) Закономерностями
- в) Средствами
- г) Противоречиями

51. Какой из факторов воспитания является субъективным?

- а) Критерии оценки уровня воспитанности
- б) Социальная среда
- в) Условия деятельности и ее организации
- г) Индивидуальные особенности воспитуемого и воспитателя

52. О какой специфической особенности воспитания идет речь: *«Назначение педагогического воздействия заключается в переводе воспитанника на позицию субъекта собственных действий и поведения»*?

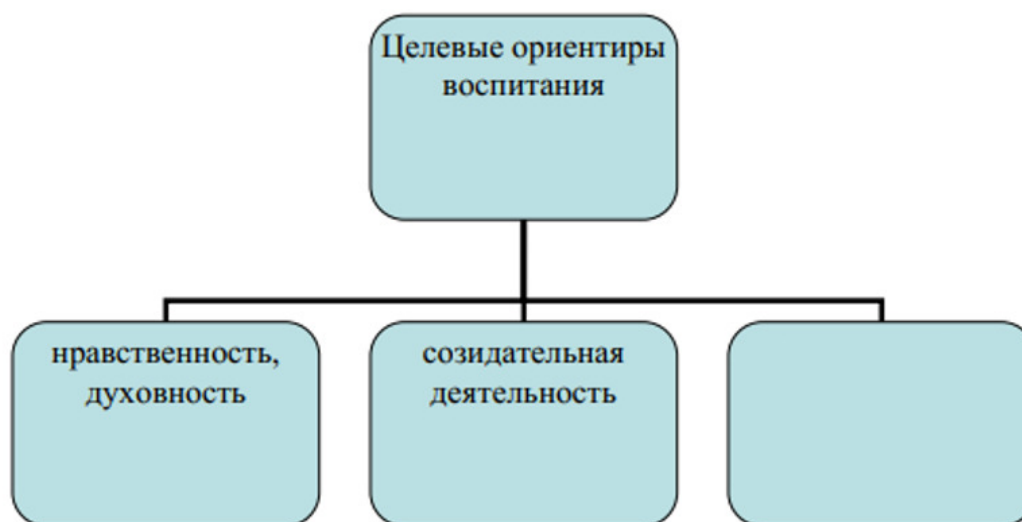
- а) Комплексность воспитания

- б) Неопределенность результатов
- в) Двусторонний и активный характер воспитания
- г) Многофакторность воспитания

53. Единичное, однократное действие, которое обеспечивает практическую реализацию метода в конкретных условиях – это:

- а) Прием воспитания
- б) Метод воспитания
- в) Принцип воспитания
- г) Средство воспитания

54. Какой из компонентов целевых ориентиров воспитания отсутствует на схеме?



- а) Становление гражданской идентичности
- б) Самореализация
- в) Соблюдение правил и норм поведения принятых в обществе
- г) Готовность сотрудничать с окружающими

55. К методам формирования сознания личности не относится:

- а) Рассказ
- б) Объяснение
- в) Поощрение
- г) Пример

56. Ограниченное в рамках сообщество людей, выделяемое из социального целого на основе определенных признаков – это:

- а) Группа
- б) Объединение
- в) Бригада
- г) Толпа

57. Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ..... стадий.

- а) Семь
- б) Шесть

- в) Четыре
- г) Пять

58. По определению А. С. Макаренко, важнейшим механизмом развития детского воспитательного коллектива является:

- а) Традиция
- б) Либеральный стиль педагогического руководителя
- в) Авторитет актива
- г) Дружеские взаимоотношения

59. Что такое детский коллектив?

- а) Группа детей, объединенных совместной деятельностью и дружескими взаимоотношениями
- б) Группа детей, связанных отношениями взаимной зависимости
- в) Группа детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения
- г) Группа совместно обучающихся детей

60. О каком понятии идет речь: *«Степень соответствия личностного развития ребенка поставленной педагогами цели»?*

- а) Развитие ребенка
- б) Культура поведения
- в) Воспитанность ребенка
- г) Индивидуальная особенность ребенка

61. Что такое социализация ребенка?

- а) Процесс приобщения его к социальной жизни, который заключается в усвоении системы знаний, ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу
- б) Процесс активного приспособления его к условиям социальной среды
- в) Процесс передачи знаний, умений, навыков и формирования опыта поведения ребенка
- г) Процесс активизации развития ребенка

62. Одним из микрофакторов социализации человека является:

- а) Группа сверстников
- б) Тип поселения
- в) Этнос
- г) Средства массовой информации

63. О каком понятии идет речь: *«Целенаправленный процесс формирования качеств личности ребенка, необходимых ему для успешной социализации»?*

- а) Социальная адаптация
- б) Социальное обучение
- в) Социально-педагогическая деятельность
- г) Социальное воспитание

64. Как называется поведение, которое не согласуется с социальными и моральными нормами, не соответствует ожиданиям группы или всего общества?

- а) Трудное
- б) Деликвентное
- в) Девиантное
- г) Опасное

65. О каком из методов воспитания идет речь: «Способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на улучшение поведения»?

- а) Требование
- б) Убеждение
- в) Контроль
- г) Положительный пример

66. Какой из этапов развития воспитательной системы школы лишний?

- а) Становление системы
- б) Создание условий для самореализации и самоутверждения личности
- в) Отработка системы
- г) Содружество детей и взрослых, которые объединены общей целью, деятельностью и отношениями сотрудничества
- д) Перестройка воспитательной системы

67. О каком понятии идет речь: «Способы организации, существования и выражения содержания воспитательного процесса, в которых провозглашается отношение к предметам, явлениям, событиям и людям»?

- а) Средства воспитания
- б) Принципы воспитания
- в) Методы воспитательного воздействия
- г) Формы воспитательной работы

68. Какие компоненты включает в себя система профориентации?

- а) Профессиональное просвещение, профессиональная диагностика, профессиональная консультация, профессиональный отбор, профессиональная адаптация
- б) Профессиональное просвещение, профессиональное тестирование, медицинская диагностика, профессиональное консультирование, профессиональная адаптация
- в) Профессиональная агитация, профессиональное стимулирование, профессиональная диагностика, профессиональный отбор, профессиональная адаптация
- г) Профессиональное консультирование, профессиональное тестирование, медицинская консультация, профессиональный выбор, профессиональное планирование

69. К методам семейного воспитания не относятся:

- а) Информационно-символические
- б) Разъяснительно-распорядительные
- в) Культурно-просветительские
- г) Действенно-практические

70. Как называется раздел педагогики, который изучает научные основы процесса воспитания и методику организации воспитательной работы?

- а) Психология воспитания
- б) Теория воспитания
- в) Воспитание
- г) Воспитательная технология

### **Тестовые задания с открытыми вопросами**

1. Важный психолого-педагогический принцип, согласно которому в учебно-воспитательной работе с детьми учитываются особенности каждого ребенка, называется

2. Переживание своей вины, недовольство собой, самоограничение в чем-либо

3. Группы, которые создаются с целью исследования определенных групповых процессов, называются...

4. Объективный процесс внутреннего последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека

5. Оценка окружающими личности данного субъекта и его роли, определяющая его реальное или ожидаемое положение в системе социальных связей

6. Потребность человека в общении, в эмоциональных контактах, дружбе, любви

7. Стратегия поведения, выражающаяся в отказе от достижения собственных целей ради достижения целей партнеров по общению, называется:

8. Конфликт, который приводит к уменьшению степени удовлетворенности работой, ослаблению сотрудничества, снижению эффективности деятельности организации

9. Формирование убеждений, норм, правил, идеалов, социально значимых отношений, установок, мотивов, способов и правил общественно ценного поведения

10. Сила воздействия на человека, побуждающая его предпринимать определенные действия или выбирать одну из возможных альтернатив

11. Групповая форма работы психолога с педагогами, учащимися, родителями, являющаяся эффективным методом обучения и коррекции

12. Группа, социальные контакты и отношения между членами которой носят безличный характер

13. Неосознаваемый или частично осознаваемый настрой, готовность субъекта к определенному восприятию, переживанию, поведению

14. Специфическая для каждого возрастного периода система отношений субъекта в социальной действительности, отраженная в его переживаниях и реализуемая им в совместной деятельности с другими людьми

15. Процесс и результат развития личности под влиянием среды, наследственности и воспитания

16. Неповторимость, уникальность свойств человека

17. Забота человека о психическом здоровье, умение выходить из психологических кризисов самому и помогать близким людям

18. Попытка достижения экономических, финансовых, производственных и бытовых целей организации путем отстранения или опережения сотрудников, стремящихся к идентичным целям

19. Упражнения, направленные на развитие умений произвольной регуляции в различных сферах психики — движении, эмоциях, общении, поведении

20. Важнейший источник информации, необходимой для оценки хода психического развития ребенка

21. Потребность, побуждающая человека к активной целенаправленной деятельности

22. Устойчивая система способов деятельности, обусловленная типологическими и психофизиологическими особенностями человека

23. Стиль воспитания, при котором воспитуемые участвуют в выработке общих решений, в обсуждении и определении целей, форм и способов воспитания

24. Аспекты психического здоровья, которые относятся к личности в целом и находятся в тесной связи с высшими проявлениями человеческого духа

25. Процесс формирования у человека способности осознавать специфику собственного «Я», а также других людей, как принадлежащих к определенному полу

26. Устойчивые формы действий и поступков человека, ставшие неотъемлемой его потребностью, неудовлетворение которой вызывает неприятные чувства

27. Член группы, отличающийся повышенной эмоциональностью во взаимоотношениях с другими членами группы, — это \_\_\_\_\_ лидер.

28. Повышенное внимание к ребенку со стороны родителей, ограничение свободы и самостоятельности ребенка

29. Стрессовое состояние человека, характеризующееся изнеможением, усталостью, конфликтностью, раздражительностью, потерей уверенности, головной болью

30. Санкционированное государственной властью и юридически закрепленное право руководителя осуществлять властные полномочия по отношению к членам вверенного ему коллектива

31. Направление деятельности психолога, предполагающее систему мероприятий по информированию лиц, заинтересованных в психологических знаниях

32. Совокупность культурных образцов, которые указывают на стандарты правильного поведения, разрешают или запрещают определенные социальные действия, называется \_\_\_\_\_ культурой.

33. Метод психологической помощи людям в выборе профессии, планировании профессиональной карьеры в соответствии с индивидуальными качествами личности и возможностями, предоставленными обществом

34. Качество, предполагающее умение по внешним признакам понимать психическое состояние человека, способность поставить себя на его место, выстраивать поступки человека в систему и анализировать их

35. Специфическое содержание целей воспитания и условий их достижения  
36. Устойчивость человека к психотравмирующим воздействиям, способность человека к положительным самоизменениям в стрессовых ситуациях

37. Перечень качеств, необходимых человеку для овладения определенной профессией

38. Социальный микромир, отражающий всю совокупность общественных отношений к труду, событиям жизни, культуре, друг другу, порядку в доме

39. Способ психологического воздействия, основанный на некритическом восприятии и принятии человеком информации, которая не нуждается в доказательствах и содержит готовые выводы

40. Упражнение, в ходе которого человек вырабатывает у себя привычки высоконравственного поведения, навыки и умения, развивает умственные, физические и волевые качества

41. Группа, выполняющая роль эталона для конкретного человека

42. Совокупность психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе

43. Область практической психологии, ориентированная на использование активных методов групповой психологической работы с целью развития компетентности в общении

44. Медлительный, невозмутимый человек с устойчивыми стремлениями, более или менее постоянным настроением, со слабым внешним выражением душевных состояний

45. Приемы саморегуляции, помогающие обучаемому вызывать и закреплять психические состояния, преодолевать отрицательные эмоции, мобилизовать себя на выполнение сложных и ответственных задач

46. Сильное и относительно кратковременное эмоциональное переживание, сопровождаемое резко выраженными двигательными и висцеральными проявлениями

47. Устойчивая организационная группа людей со специфическими органами управления, объединенная целями совместной общественно полезной деятельности и сложной динамикой формальных и неформальных взаимоотношений

48. Принципы социального группирования, создаваемые людьми в данном обществе

49. Система мероприятий по ознакомлению молодежи с миром профессий в целях оказания практической помощи в выборе профессии



50. Психологические закономерности воспитательного процесса
51. Тип семейного воспитания, характеризующийся чрезмерным беспокойством родителей, излишним контролированием действий ребенка,
52. Субъект, который инициирует сообщение, кодируя его
53. Особенности методов воспитания, зависящие от доминирующей цели воспитания
54. Необходимое условие полноценного функционирования и развития человека в процессе его жизнедеятельности, адекватного выполнения возрастных, социальных и культурных ролей
55. Закономерное соотношение устойчивых индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности
56. Направление деятельности психолога, предполагающее проведение системы мероприятий с целью своевременного предупреждения психологических проблем
57. Умение наиболее глубоко и полно отражать психологию других людей
58. Способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанника
59. Простейший вид поощрения, который выражается жестом, мимикой, положительной оценкой поведения или работы воспитанников, коллектива, доверием в виде поручения, ободрением перед классом, учителями или родителями
60. Комплекс методов, направленных на формирование адекватных внутренних средств деятельности человека по управлению собственным состоянием
61. Планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих необходимые условия для его развития, подготовки к жизни и труду
62. Отношения, возникающие в процессе воспитания, социальные взаимодействия и обусловленные ими коммуникативные связи
63. Типичная для лидера система приемов воздействия на ведомых
64. Приспособление человека к существованию в обществе в соответствии с требованиями этого общества, собственными мотивами и интересами
65. Сознательная и целенаправленная работа личности по формированию и совершенствованию у себя положительных качеств
71. Выход из конфликтной ситуации с помощью третьей стороны, не вовлеченной в конфликт
72. Основная характеристика психологически здорового человека
73. Процесс планомерного и целенаправленного воздействия на сознание, чувства и волю школьника в целях формирования мировоззрения

74. Процесс внутренней социально-психологической самоорганизации и самоуправления взаимоотношениями и деятельностью членов группы за счет индивидуальной инициативы участников

75. Формирование у молодежи трудолюбия, работоспособности, профессиональной ответственности, специальных способностей и умений

76. Способы выхода из конфликтной ситуации

77. Авторитет, который формируется на основе профессиональной компетентности человека, его деловых качеств, отношения к своей профессиональной деятельности

78. Образование неадекватных механизмов приспособления ребенка к школе в форме нарушений учебной деятельности и поведения, конфликтных отношений, повышения уровня тревожности, искажений в личностном развитии

79. Реализация себя в деятельности, в отношениях с людьми, в полноценной жизни

80. Продуманное и внутренне принятое решение по формированию и развитию у себя того или иного качества, основанное на осознании целей и задач самовоспитания

81. Социально-психологическая характеристика стиля руководства и лидерства, особенностями которой являются жесткая централизация управленческих функций и подавление инициативы подчиненных

82. Способ поведения человека, задаваемый обществом

83. Соответствующий принятым нормам способ поведения человека в зависимости от его статуса или позиции в обществе, в коллективе

84. Прием самовоздействия, который вызывает чувство удовлетворения результатами своей деятельности

85. Целенаправленная творческая деятельность с целью воспитания, образования и обучения подрастающих поколений и взрослых людей

86. Эмоциональная сторона самосознания, включающая в себя интересы, желания, настроения человека и умение управлять ими

87. Культура, включающая в себя такие составные части, как культура управления, культура поведения и культура делового общения, называется:

88. Процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний

89. Структурный компонент и способ реализации методов и приемов педагогический воздействий, направленных на формирование личности обучаемых

90. Выход из конфликтной ситуации, предполагающий, что никто из участников не принимает мнения другого и ситуация доходит до взаимных оскорблений

91. Тип семейного воспитания, основанный на взаимоуважении и доверии, способствующей развитию личности ребенка

92. Волевое качество личности, направленное на преодоление трудностей и достижение целей

93. Наука, изучающая закономерности, принципы, содержание, методы, формы образования, воспитания и обучения

94. Дефицит общения, недостаточное по количеству и качеству общение ребенка с окружающими людьми

95. Отношения доминирования и подчинения, влияния и следования в системе межличностных отношений в группе

96. Диагностический метод получения социально-психологической и психолого-педагогической информации на основе вербальной и невербальной коммуникации

97. Исключительная одаренность личности

98. Психическое состояние, проявляющееся в неадекватной пассивности субъекта и препятствующее выполнению каких-либо действий

99. Способность человека понимать и прогнозировать чувства, мысли и поведение другого человека

100. Порывистый, быстрый, способный отдаваться делу человек, неуравновешенный и склонный к бурным эмоциональным вспышкам, резким сменам настроения

## Список использованных источников

1. Абдурахманов, Р. А. Социальная психология личности, общения, группы и межгрупповых отношений [Электронный ресурс]: учебник/ Абдурахманов Р.А. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 368 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72456.html>
2. Авдулова, Т. П. Социальная психология детства [Электронный ресурс]: диагностический практикум / Авдулова Т. П., Изотова Е. И., Хузеева Г. Р.– Электрон. текстовые данные. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. – 102 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/75825.html>
3. Андреева, Г. М. Социальная психология [Электронный ресурс] : учебник для высших учебных заведений/ Андреева Г. М. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Аспект Пресс, 2018. – 360 с.– Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/80711.html>
4. Архипова, Т. Т. Педагогическая психология. Информационные материалы курса [Электронный ресурс] : учебное пособие / Архипова Т. Т., Снегирева Т. В. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018.– 305 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70777.html>
5. Батюта, М. Б. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Батюта М. Б., Князева Т. Н. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Логос, 2011. – 306 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/9057.html>
6. Батюта, М. Б. Возрастная психология. Практикум для студентов [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Батюта М. Б., Князева Т. Н.– Электрон. текстовые данные. – Саратов : Вузовское образование, 2016. – 178 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40436.html>
7. Вазиева, А. Р. Практикум по общей психологии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Вазиева А. Р. – Электрон. текстовые данные.– Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2008. – 51 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/49927.html>
8. Возрастная психология [Электронный ресурс]: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки / Г. С. Костюк [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Тула : Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019. – 231 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94299.html>
9. Володина, С. А. Сборник заданий и упражнений по возрастной психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Володина С. А., Горбенко И. А.– Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. – 120 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/97775.html>
10. Джакупов, С. М. Общая психология. Введение [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Джакупов С. М. – Электрон. текстовые данные. – Алматы :

Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. – 162 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58405.html>

11. Дружинин, В. Н. Психология способностей [Электронный ресурс] : избранные труды / Дружинин В. Н.– Электрон. текстовые данные.– Москва : Институт психологии РАН, 2007. – 540 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/15609.html>

12. Интеракционизм в американской социологии и социальной психологии первой половины XX века [Электронный ресурс]: сборник переводов/ Дьюи Джон [и др.]. – Электрон. текстовые данные.– Москва : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010.– 322 с.– Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22479.html>

13. Князева, Т. Н. Справочные и контрольные задания по возрастной психологии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Князева Т. Н., Батюта М. Б. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Вузовское образование, 2019. – 93 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/79680.html>

14. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Козловская Т. Н., Кириенко А. А., Назаренко Е. В. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 344 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>

15. Кондратьев, М. Ю. Социальная психология в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Кондратьев М. Ю. – Электрон. текстовые данные.– Москва : ПЕР СЭ, 2008. – 383 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/7440.html>

16. Корецкая, И. А. Психология развития и возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Корецкая И. А. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Евразийский открытый институт, 2011. – 120 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10804.html>

17. Кулагина, И. Ю. Педагогическая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Кулагина И. Ю. – Электрон. текстовые данные.– Москва: Академический Проект, Трикста, 2011.– 317 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/27407.html>

18. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ Кулагина И. Ю., Колюцкий В. Н. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Академический проект, 2015. – 421 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36766.html>.

19. Ломтатидзе, О. В. Общая психология. Сенсорно-перцептивные процессы. Практикум [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Ломтатидзе О. В., Алексеева А. С. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. – 76 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69647.html>

20. Львова, С. В. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Львова С. В. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2010.– 132 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26551.html>
21. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Марусева И.В. – Электрон. текстовые данные.– Саратов: Вузовское образование, 2016.– 418 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39001.html>
22. Марцинковская Т.Д. История возрастной психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Марцинковская Т.Д. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Академический Проект, Трикста, 2010. – 313 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36341.html>
23. Мельникова, Н. А. Социальная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Мельникова Н. А. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Научная книга, 2019. – 159 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81050.html>
24. Методы социальной психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Академический Проект, 2007. – 352 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36417.html>.
25. Общая психология [Электронный ресурс]: хрестоматия/ А.В. Иващенко [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. – 102 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54130.html>
26. Общая психология. Хрестоматия [Электронный ресурс] : учебное пособие/ А.Н. Леонтьева [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Евразийский открытый институт, 2011. – 256 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10726.html>.
27. Педагогическая психология [Электронный ресурс]: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки / Л.С. Выготский [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019. – 243 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94298.html>
28. Першина Л. А. Общая психология [Электронный ресурс]/ Першина Л.А.– Электрон. текстовые данные. – Москва: Академический Проект, 2004.– 448 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36439.html>
29. Психология развития, возрастная психология для студентов вузов [Электронный ресурс] / С.И. Самыгин [и др.]. – Электрон. текстовые данные.– Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 222 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58990.html>
30. Разумникова, О. М. Общая психология. Когнитивные процессы и состояния [Электронный ресурс] : практикум/ Разумникова О. М. – Электрон. текстовые данные.– Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2011. – 76 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44812.html>

31. Резепов, И. Ш. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Резепов И. Ш. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 110 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79807.html>.
32. Сельчихина, Е. Б. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Сельчихина Е.Б. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Калининградский государственный университет, 2004. – 115 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24097.html>
33. Социальная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов/ А.Н. Сухов [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 615 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8573.html>
34. Социальная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие. – Электрон. текстовые данные. – Волгоград: Волгоградский институт бизнеса, 2009. – 295 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11347.html>
35. Социальная психология [Электронный ресурс]: хрестоматия / В. С. Агеев [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Аспект Пресс, 2012.– 456 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56807.html>
36. Фоминова, А. Н. Педагогическая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Фоминова А. Н., Шабанова Т. Л. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Вузовское образование, 2014. – 333 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19532.html>
37. Хьюстон, М. Введение в социальную психологию. Европейский подход [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / Хьюстон М., Штрёбе В. – Электрон. текстовые данные. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 622 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81748.html>.
38. Челдышова, Н. Б. Общая психология [Электронный ресурс]: курс лекций / Челдышова Н. Б. – Электрон. текстовые данные.– Москва: Экзамен, 2008. – 215 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1137.html>.
39. Челдышова, Н. Б. Социальная психология [Электронный ресурс] : курс лекций / Челдышова Н. Б. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Экзамен, 2009. – 173 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/1148.html>
40. Чижкова, М. Б. Рабочая тетрадь по общей психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов / Чижкова М. Б. – Электрон. текстовые данные.– Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2014.– 183 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51493.html>.

Учебное издание

Т.В. Жабаква, Е.Ю. Немудрая

Педагогическая психология. Психология воспитания

Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера»

454091, г. Челябинск, ул. Свободы, 159

Подписано в печать 21.10.2023. Формат 60x84/16

Бумага офсетная. Объем 5,58 усл. печ. л. Тираж 100 экз.

Заказ № 435.

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ЮУрГГПУ

454080, Челябинск, пр. Ленина, 69