



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
технологий

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/096-4-10к
Хвастунова Юлия Николаевна

Хвастунова

Научный руководитель:

к.п.н., доцент,

Пермякова Надежда Евгеньевна

Пермякова

Проверка на объем заимствований:
30,58 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована

« 13 » апреля 2017 г.

декан факультета

Иголкина Е.И. Иголкина

Челябинск
2017

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы использования игровых ситуаций в экологическом воспитании дошкольников.	
1.1. Рассмотрение проблемы экологического воспитания дошкольников в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2. Игра, как метод экологического воспитания.....	12
Вывод по первой главе.....	18
Глава 2. Практическое исследование	
2.1.«Выявление уровня сформированности представлений о природе у старших дошкольников».....	20
2.2. Этапы формирующего эксперимента.....	30
2.3.Описание проведения контрольного эксперимента.....	36
Выводы по второй главе.....	39
Заключение	40
Список используемой литературы.....	41
Приложение.....	46

Введение

Экологическое образование на сегодняшний день в мире считается ведущим направлением обучения и воспитания детей дошкольного возраста. В настоящее время одна из ведущих педагогических проблем - это экологическое воспитание и развитие - это новое направление, которое отличается от традиционного - ознакомление детей с природой.

Дошкольное детство является сензитивным периодом, когда активно формируются основы мировоззрения ребёнка: его отношение к себе, другим людям, окружающему миру. В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия на детей необходимо формировать представление о природе - осознанно - правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые создают их непосредственное окружение в этот период жизни. На этапе дошкольного детства складывается первое мироощущение: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть формируется первооснова экологического воспитания.

У детей в период дошкольного детства происходит интенсивное социальное развитие, которое осуществляется при его взаимодействии с окружающими, взрослыми и сверстниками.

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А.А. Быстров, Р.М. Басс, А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, Е.И. Волкова, Е. Геннингс и др.).

Природа - это естественная среда обитания человека. Общение с природой обогащает духовный мир человека, делает людей мягче, добрее, расширяет его кругозор. В дошкольном возрасте закладываются основы, фундамент личности, его ценностных ориентаций. Именно поэтому

так важно быть наравне с окружающим миром, а также получать знания и навыки в области охраны окружающей среды и окружающей среды, формировать ценностное, бережное, заботливое отношение к природе и ее объектам.

Отечественные педагоги и просветители (К. Д. Ушинский, В. Г. Белинский, Е. Н. Водовозова, Е. И. Тихеева) выступают за общение детей с природой с целью их мировоззрения. Эти педагоги рассматривали и оценивали влияние знаний о природе на формирование моральных качеств личности, которые определяют поведение детей в природе.

Как оказывать психолого-педагогические исследования, в дошкольном возрасте возможно формировать у детей и системы знаний, представления о мире природы, «обеспечивать» детей арсеналом необходимых умений и навыков взаимодействия с обеспечением действительной, и система ценностных ориентаций, позитивного поведения и деятельности в природе.

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познает мир, готовится к взрослой жизни. Игра основана на том, что требования к соблюдению правил поведения в природе устанавливаются законом. Игра привлекает ребёнка больше, чем любая другая деятельность.

В ней происходит развитие эмоциональной сферы, напрямую связанной с поведением. Анализ, анализ, анализ. Игра оказывает на ребёнка развивающее воздействие. Кроме того, в игре дети учатся строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняться установленным правилам, учатся необходимым поведению.

Проблема исследования обусловила выбор темы: «Экологическое воспитание и развитие дошкольников в игровой деятельности».

Цель исследования - теоретически обосновать и экспериментально проверить представление о природе через игровую деятельность.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.

2. Выявить уровень сформированности представлений о природе у детей старшего дошкольного возраста.

3. Определить эффективность игр по экологическому воспитанию и развитию дошкольников в игровой деятельности.

Объект исследования: процесс формирования представлений о природе у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: игровая деятельность как средство создания представлений о природе у старших дошкольников.

Гипотеза - повысить уровень развития по экологическому воспитанию через игровую деятельность детей с использованием соответствующих похожих игр (творческих, ролевых, игр с природным материалом, игр - путешествий, имитационных, соревновательных)

Методологические основы исследования: работы Л.А. Венгера, Л.С. Выготского, К.Д. Ушинского, Н.Н. Поддьякова, Д.Б. Эльконина и др.

Субъект исследования - дети старшего дошкольного возраста: 2016-17 учебный год - старшая группа - 10 человек.

Методы исследования: теоретический анализ литературы, экспериментальное исследование

База экспериментального исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Боровской детский сад», с.Боровое, Челябинской области, Октябрьского района.

Практическая значимость: специально подобранные игры при положительных результатах исследования могут быть использованы в работе при проведении совещаний, семинаров.

Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы использования игровых ситуаций в экологическом воспитании дошкольников.

1.1. Рассмотрение проблем экологического воспитания дошкольников в психолого-педагогической литературе

Экологическое воспитание является одним из направлений воспитательно-образовательной деятельности дошкольного учреждения. Это важное средство всестороннего развития ребенка-дошкольника, формирования системы знаний о природе и воспитания осознанного отношения к ней.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

Не остался в стороне от вопросов экологии и великого русского педагога К.Д. Ушинский. Ушинский заметил, что логика природы - это самое доступное и самое полезное для учеников. А логика природы, как нам известно, состоит во взаимосвязи, взаимодействии составляющих природу компонентов. Л.Н. Толстой считал совершенную саморазвивающуюся природу ребенка, в природной среде он видел идеальные условия проявления человеческой натуры, усматривал в естественном трудовом цикле взаимодействие человека с природой идеал образа жизни.

Выдающиеся советские педагоги А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский не мыслили себе организации здорового и целесообразного педагогического процесса вне природы, вне нравственных, эстетических взаимосвязей с ней. В.А. Сухомлинский понимал, что знания и навыки сами по себе не воспитывают. Так, В.А. Сухомлинский видел большие возможности эстетического развития.

А.П.Усова писала, что у дошкольников могут образовываться два вида представлений: одни формируются стихийно, в результате

собственного опыта, другие складываются целенаправленно, под руководством педагогов. «Очень важно, чтобы педагог формировал бы у детей правильные представления об окружающем, предотвращал образование неверных представлений, а если нужно, то исправлял бы ложные».

С именами многих русских педагогов, учёных тесно связано становление в дошкольных учреждениях такого направления, как ознакомление с окружающим миром, природой. К.Д.Ушинский рекомендовал расширять познание природы ребёнком и общение с нею. И.Г.Песталоцци отмечал, что природа – это источник, благодаря которому «ум поднимается от смутных чувственных восприятий к чётким понятиям». Познание природы будит «ребячью мысль», способствует развитию творчества и самостоятельности, учит «вдумчиво» относиться к природе. Это неоднократно подчёркивала Н.К.Крупская, которая видела одну из задач воспитателя в том, чтобы «разъяснить окружающую природу». [3, с.86].

При изменении традиционно-потребительского отношения к природе, изменяются убеждения, деятельность ученика строится в постоянном общении с природой и работой над гармонизацией нарушенной биосферы. Человек - часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир.

Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны, сохранить самое удивительное творение природы - жизнь на земле. Задачи экологического воспитания - это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой очевидны проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу. [11, с.92].

Экологическое воспитание - это один из основных аспектов нравственного воспитания. Формирование знаний в экологическом воспитании - не самоцель. Они - необходимое условие воспитания

осознанно-бережного отношения к природе, к людям, к материалам происхождения происхождения, к предметам рукотворного мира. Осознанный характер отношений проявляется в том, что ребенок, зная о своих потребностях, лучше понимает потребность в других живых существах, может практически сохранять, поддерживать или создавать для них нужные условия; Может сочувствовать, сопереживать тем, кто испытывает в этом потребность. Он способен откликаться на красивое и некрасивое в окружающем мире, адекватно оценивать свое отношение и отношение окружающих людей к социальной среде. [13, с.22].

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; Не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой. [20, с.18].

В современных исследованиях Р.С. Буре, С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой, В.Г. Фокиной и др. Замечания, что в отношении требований экологического воспитания, в основном должны быть положены знания и представления. Показано многообразие методов и приемов, стимулирующих познавательные интересы детей, их желание больше узнать о потребностях живых существ, чтобы научиться правильно ухаживать за ними и в меру своих сил принимать участие в охране природы в целом.

Проблема взаимоотношений человека с природой наиболее изучена В.И. Мяснищевич. В его работе раскрываются зависимости, которые существуют между тем, как человек ведет себя по отношению к окружающему миру, вступая с ним в контакты, и тем, какой опыт познания мира накапливает человека. [10, с.65].

Ведь воспитание бережного и заботливого отношения ребенка к природе вырабатывает в нем те нравственные нормы, которые в дальнейшем станут мотивом, побудителем его поведения. Проблема взаимоотношений человека с природой наиболее изучена В.И. Мяснищевич. В его работе раскрываются зависимости, которые существуют между тем, как человек ведет себя по отношению к окружающему миру, вступая с ним в контакты, и тем, какой опыт познания мира накапливает человека. [13, с.29].

Психологи обосновывают положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающих закономерность той или иной области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте. Общение детей с природой имеет и идейно-мировоззренческое значение. Накопление реальных, достоверных представлений, взаимосвязи явлений природы лежит в основе последующего формирования у детей элементов материалистического миропонимания.

Детский сад - это одно из первых звеньев, где закладываются основы экологической культуры. Большое наследие в области воспитания детей средоточие оставил нам выдающийся педагог В.А. Сухомлинский. В.А. Сухомлинский указывал: «Жизнь убедила меня в том, что когда ребёнок выражает розу, чтобы любоваться ее красотой, когда единственной наградой за труд является наслаждение красотой и созданием этой краски для счастья и радости другого человека, - он не способен на зло, подлость, цинизм, Бессердечность». [34; 42].

Формируя бережное отношение к природе, следует руководствоваться тем, что отношение к природе является отношением к самому себе, ведь человек живет в природе, а природа живет в человеке. Целью морально-ценностного отношения к природе является воспитание ощущения ценности жизни, уникальности каждой формы его проявления. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств и творчества.

Отношение детей к объектам - это наш родной край, земля, которая нас выражает и кормит, земля, преобразованная нашим трудом [34, с.29].

К экологическому образованию может быть отнесено к одному или нескольким лицам в зависимости от того, в какой стране они проживают; Человек как природопользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняемый природой и по мере возможности восстанавливающий ее богатства. Понимание этих аспектов связано с конкретными примерами, которые находятся в окружении и в своей жизни каждого ребенка.

Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в том, что положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве [51; 8].

Бережное отношение к природе - это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными, какие могут быть созданы для их благоприятного роста и развития. Особое значение для формирования бережного отношения к природе имеют знания о живом организме, о некоторых биоценозах, о взаимосвязях внутри природных сообществ, умение отличать их от объектов неживой природы. Эти знания в процессе общения с природой отвечают на требования, предъявляемые к ним, соответствуют их оценке и адекватному реагированию на них [45, 44].

Вопросы бережного отношения к природе рассматривали философы, социологи, биологи, педиатры, психологи (А.М. Гиляров, Д.Н. Кавтарадзе, О. Семенова, В. Тугаринов и др.). Этическое отношение к природе стало возможным тогда, когда отпала необходимость убивать каждого встречного животного, чтобы выжить. А.М. Гиляров пишет: «У человека на современном этапе этика - это не только наука о том, как обращаться с людьми и с ними, но также и о поведении в биосфере и в космосе. Только тогда, когда эти люди будут иметь дело с людьми, которые могут подвергнуться действию этих людей, если они не будут иметь дело с животными, и только в том случае, если они будут работать в сфере морального развития».

Таким образом, экологическое воспитание детей дошкольного возраста - это и нравственное воспитание. Воспитывается гуманное отношение и понимание важности всего живого. Любовь к родной природе воспитывается с раннего возраста. Именно в это время нужно прививать детям любовь к красоте, гармонии, целесообразности, единству, которые царят в ней.

Стремление ценить, беречь, защищать природу. Нужно воспитывать в детях заботу о родной природе и ее богатствах. Возбуждать симпатии к растениям и животным, раскрывая их свойства, повадки, суть, - один из путей воспитания доброго отношения к ним. Ребёнок не должен осознавать, что нельзя разрушать муравейники, убивать лягушек и разорять птичьи гнёзда, топтать и рвать цветы, но и испытывать любовь к муравью, лягушке, цветам и деревьям - ко всему, что его окружает.

1.2 Игра, как метод экологического воспитания

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре - важнейшему виду деятельности. Она представляет собой способное развитие личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игре, реализующей воздействие на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике. Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: «Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет значение, какое у взрослого имеет деятельность работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. По этому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре [13, с.22].

Педагоги и психологи уделяют большое внимание игровой деятельности, поскольку она выполняет ряд важных функций в развитии личности человека. Игра, как самостоятельная детская деятельность, формируется в ходе воспитания и обучения ребёнка, она способствует освоению имиджа человеческой деятельности. Игра, как форма организации детской жизни важна тем, что способствует становлению психики ребёнка, его личности.

Игровая деятельность ребенка всегда есть обобщенная причина того, что мотивом есть не отражение какого-то конкретного явления, а самого действия, как личного отношения. [8, с.37].

Игра - альтернатива действительности, используемая для коррекции состояния и поведения ребенка. Но все же главная функция игры - развивающая: она повышает интеллект, способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребенка.

Игра развивает и радует ребёнка, делает его счастливым. В игре ребёнок совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения. В игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создаётся почва для формирования инициативной, пытливой личности.

Игра среди всех других видов деятельности имеет в дошкольном детстве первостепенное значение [8, с.43].

Экологическое воспитание детей пятого года жизни необходимо развивать на игровой основе - с большим включением в педагогический процесс разных видов игр.

Играя с растениями и животными, дошкольники учатся распознавать живое существа, их своеобразие, они упражняются в навыках поведения и общения с ними. Дошкольник не замечает того, что учится, потому что он решает свою игровую задачу, а не учебную задачу заданную взрослым. Через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания. Игра способствует воспитанию положительного отношения к природному окружению, детям проявляют сочувствие, помогают нуждающимся в помощи, заботятся о растительном и животном мире, воспринимают красоту природы, участвуют в сохранении и берегут то, что их окружает. [8, с.49].

Существуют разные виды игр, характерных для детского возраста. Это подвижные игры (игры с правилами), дидактические, игры - драматизации, конструктивные игры, творческие или ролевые игры. Они характеризуются следующими особенностями:

Игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей.

Отличительной особенностью игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности. Игра осуществляется комплексными действиями, а не отдельными движениями (как, например, в труде, письме, рисовании). Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей. [8, с.54].

Игра является средством творческого отражения ребенком действительности. Играя, дети вносят в свои игры много собственных выдумок, фантазии, комбинирования.

- Игра есть оперирование знаниями, средство их уточнения и обогащения, путь к упражнениям и развитию познавательных и нравственных способностей и сил ребенка.

- В развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность. Все участники игры находятся в отношениях сотрудничества.

Очень важно, использовать элементы сюжетно - ролевой игры: воображаемая ситуация, ролевые действия и диалоги, несложные сюжеты, в которых обыгрываются какие-либо игрушки. [8, с.72].

В самостоятельной игре дошкольников эти элементы связаны в едином игровом процессе. Исследователи доказали, что на первом этапе игровой деятельности детей, следует формировать необходимые знания об окружающей действительности. Педагог учит их игровые действия с предметами, строить ролевые взаимоотношения, развивать сюжетную линию игры.

Использование сюжетно - ролевой игры в экологическом воспитании детей, набиравших на ряд теоретических положений, высказанных известными исследователями, педагогами и психологами. Так, по мнению А. В. Запорожца, игра - это эмоциональная деятельность, а эмоции влияют не только на уровень интеллектуального развития, но и на умственную активность ребенка, его творческие возможности. Включение элементов сюжетно - ролевой игры в процессе формирования у детей представлений о природе создает эмоциональный фон, благодаря которому дошкольники быстрее усвоят новый материал. [9, с.13].

Известно насколько игра многогранна, она обучает, развивает, воспитывает, социализирует, развлекает и дает отдых. Но исторически одна из первых ее задач - обучение. Не вызывает сомнения, что игра практически

с первых моментов своего возникновения как нормативная практика с целью их освоения, с целью выработки необходимых человеческих черт, качеств, навыков и привычек, развития способностей.

Экологические игры можно условно разделить на несколько видов:

1. Ролевые экологические игры (творческие игры).

Они основаны на моделировании социального содержания экологической деятельности, например, «Строительство города будущего» - это результаты работы роли строителей, архитектора, жителей города; цель игры - формировать представление о том, что Баланс природной зоны).

Имитационные экологические игры.

Данные игры основаны на моделировании экологической деятельности.

Так, игра «Экосистема водоёма» позволяет проследить роль каждого компонента этой системы, вызывая воздействие антропогенного воздействия на биоценозы, а «Экологическая пирамида» помогает показать пищевые цепи (заметки наглядно видят, что нарушение одного звена в пищевой цепочке ведёт к гибели остальных).

Соревновательные экологические игры.

Такие игры стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации биологических знаний, навыков и умений. К ним относятся: конкурс - аукцион, конкурс - марафон, КВН, экологическая викторина, «Поле чудес» и так далее.

Широко применяются в практике данных игр, в которых дети с помощью ТСО попадают на Северный полюс, на дно океана или моря, на солнечную планету. Данные игры также способствуют расширению знаний о мире, правильно относиться к предметам окружения и стремления больше узнать. Способствуют экологическому воспитанию: не загрязняться воздух,

Моря и океаны, беречь животных и их природные условия места их обитания [11, с.6].

Дидактические игры.

Эти игры носят разнообразный характер: речевые игры, развивающие, математические. Например, «Кто где живёт? ». Дети должны правильно выбрать место обитания определить место нахождения животных, птиц и дать им возможность сопоставить свой ответ. Лиса живёт в лесу, она роет для себя нору, она не впадает в спячку, так как меняет шубку (шерсть становится более тёплой и густой, сама достаёт корм, она санитар леса (уничтожает мышей, больных животных).

Дети также классифицируют птиц, животных, цветы, растения по заданному признаку. Различные настольно - печатные и развивающие игры, позволяющие не только узнавать по внешнему признаку, но и знакомиться с местом обитания, дети учатся правильно относиться к природному окружению. [11, с.7].

6. Игры с природным материалом.

Детям очень нравятся такие игры, в которых напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, не причиняя вреда природе, учатся применять его на практике. Также дети любят играть с песком, водой, они определяют свойства, качество материала, проводят опыты.

Таким образом, в процессе игровой деятельности у детей формируется умение осознать себя частью мира, формируется и укорачивается система представления данных о явлениях и объектах неживой природы как факторы экологического благополучия, обобщенные знания природоохранного характера, формируются основы планетарного экологического сознания, дается понятие о том, что Мы живем на планете Земля и мы являемся хозяевами. [11, с.9].

Выводы по первой главе

1. В теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методические исследования, посвященные изучению дошкольников с природой получили развитие (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.)

В современных исследованиях Р.С. Буре, С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой, В.Г. Фокиной и др. Замечания, что в отношении требований экологического воспитания, в основном должны быть положены знания и представления.

2. Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в том, что положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

3. Экологическое воспитание является одним из направлений воспитательно-образовательной деятельности дошкольного учреждения. Это важное средство всестороннего развития ребенка-дошкольника, формирования системы знаний о природе и воспитания осознанного отношения к ней.

4. Большое влияние на экологические игры и умственное развитие. Дети учатся рассуждать, делать выводы, обобщать, при этом тренируются их внимание, память, развивается произвольное восприятие. Решая задачи, поставленные в игре, ребенок учится вычленить отдельные признаки явлений или предметов (например, игра «Времена года»), сравнивать, классифицировать по определенным чертам и признакам (например, игра «Кто где живет?»). Так же в процессе экологических игр обогащается словарный запас: дети узнают названия

животные, птицы, растения, насекомых, учатся описывать их внешний вид, характерные особенности. (Например, игра «Угадай, что за растение?»), Упражняются в образовании однокоренных слов. (Например, игра «У кого какая мама?»)

В процессе проведения игр экологически направленности у детей развивается связная речь, они последовательно и созвучно рассказывают о тех или иных объектах природы, составляют небольшие рассказы и сказки. Игры экологически направленности помогают решить многие задачи воспитания и развития, оказывать неоценимую помощь в формировании личностных качеств дошкольников.

Глава 2. Практическое исследование

2.1.Выявление уровня сформированности представлений о природе у старших дошкольников

Целью познавательного познания о природе у старших дошкольников.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- во-первых, формирование осознанно-правильного отношения к природным объектам;

- во-вторых, ознакомление детей с природой, в том, что должен лежать экологический подход, т.е. Опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывности: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им знания о живой и неживой природе.

Выходит, что диагностика экологической воспитанности дошкольников необходима с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: формирование соответствующих знаний и правил правильного отношения к природным объектам. Нами была использована методика по выявлению уровня образованности представлений о природе автора Николаевой С.Н. «Диагностика экологической воспитанности дошкольников».

Критерии сформированности экологических знаний:

- 1) знания о мире животных;
- 2) знания о растительном мире;
- 3) правильное отношение к живой природе.

Контрольные задания для определения уровня знаний о старших дошкольников о природе.

Задание 1. «Животный мир». Определение уровня знаний о природе животных, птиц и насекомых.

(Проводится индивидуально с каждым ребенком).

Цель: показать знания детей о животном мире.

Материал: картинки с изображением животных, птиц, рыб, насекомых.

1. Назови, какие домашние животные ты знаешь. Почему они так называются?
2. Каких зверей можно встретить в лесу? Почему их называют дикими?
3. Как животные приспосабливаются к сезонным изменениям в природе?
4. Каких животных живущих в воде ты знаешь? Почему рыбы могут жить только в воде?
5. Какие животные живут в почве?
6. Каких насекомых ты знаешь? Покажи их на картинке.
7. Относятся ли животные к живым организмам?
8. Разложите правильные картинки со стадиями роста и развития курицы.
9. Почему нужно охранять исчезающих животных? Что такое «красная книга».
10. Каких домашних и диких птиц ты знаешь? Покажи их на картинке и назови правильно.

Инструкция к проведению: Проводится беседа с использованием картинок. Критерии оценки:

- 1 Ребёнок правильно отвечает на поставленный вопрос, понимает смысл говорящего - 3 балла.
- 2 Ребёнок затрудняется с ответом, может ответить только с помощью наводящих вопросов - 2 балла.
- 3 Ребёнок не может ответить на поставленный вопрос - 1 балл.

Высокий уровень - 25 - 30 баллов.

Средний уровень - 20 - 24 баллов.

Низкий уровень - 10 - 15 баллов.

Задание 2. «Растительный мир» .Определение характерных особенностей растительного мира (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.

Оборудование. Комнатные растения: герань (пеларгония), традесканция, бегония, аспидистра (дружная семейка) и бальзамин султанский (огонек); Лейка для полива комнатных растений; Распылитель воды; Палочка для рыхления; Тряпочка и поддон.

Инструкция к проведению

Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их.

- Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений?

- Как правильно ухаживать за комнатными растениями?

- Покажи, как правильно это нужно делать (на примере одного растения).

- Для чего людям нужны комнатные растения?

- Нравятся ли тебе комнатные растения и почему?

Затем педагог предлагает из представленных (даны в скобках) выбрать:

А) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза);

Б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина);

В) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника);

Г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан).

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень (3 балла)

- Ребенок самостоятельно называет разные виды растений: деревья, кустарники и цветы.

- Без труда выделяет группы последствий растений.

- Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений.

- Рассказывает, как правильно ухаживать за ними.

- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Средний уровень (2 балла)

- Ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии видов растений: деревья, кустарников и цветов.

- В основном правильно выделяет группы растений, иногда затрудняет аргументировать свой выбор.

- Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений.

- Рассказывает, как правильно ухаживать за ними.

- Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями.

- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Низкий уровень (1 балл)

- Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, кустарники и цветы.

- Не всегда может выделять группы растений, не может аргументировать свой выбор.

- Затрудняется рассказывать, как правильно ухаживать за комнатными растениями.

- Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями не сформированы.

- В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интерес и не выражает свое отношение к растениям.

Контрольное задание для определения правильного отношения дошкольников к природным объектам

Задание 3. Экологическое отношение к миру природы (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определить уровень здорового отношения к миру природы.

Инструкция к проведению

Педагог предлагает ответить на следующие вопросы.

- Как ты помогаешь взрослым ухаживать за домашними животными (если они есть)? Если у ребенка нет домашних животных, спрашивайте: «Если бы у тебя дома была кошка или собака, как бы ты стал ухаживать за ними?»

- Как ты помогаешь взрослым ухаживать за обитателями Уголка природы в детском саду?

- Что вы вместе с взрослыми можете делать, чтобы на участке детского сада всегда росли растения?

- Как мы можем помочь зимующим птицам?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень (3 балла)

- Ребенок полными предложениями отвечает за поставленные вопросы.

- Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями

Уголка природы.

- Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений.

- Без труда выражает свое отношение к проблеме.

Средний уровень (2балла)

- Ребенок отвечает на поставленные вопросы.

- В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы.

- Иногда не понимает взаимопонимание между людьми и жизнью животных, птиц и растений.

- Может выразить свое отношение к проблеме.

Низкий уровень (1 балл)

- Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы.

- Не имеет представления о том, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы.

- Не понимает взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений.

- Затрудняется выразить свое отношение к проблеме.

В результате выполненных заданий наибольшее количество баллов, которое мог бы набрать составляет 9 баллов.

Уровни жизненности.

Высокий уровень (9-8 баллов). Ребенок знает их животный мир и разделяет их по видам: звери, птицы и насекомые. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между человеком и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира. Знает об изменении образа жизни животных по сезонам.

Ребенок классифицирует растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Знает их характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно

Ухаживать за комнатными растениями. Проявляется интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Средний уровень (7-5 баллов). Ребенок в основном знает их животный мир и разделяет их по видам: звери, птицы и насекомые. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда не может назвать их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). В основном знает, как нужно ухаживать за животными и обитателями уголка природы. В основном знает об изменении образа жизни животных по сезонам. Иногда затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражает свое отношение к представителям животного мира.

Ребенок в основном классифицирует растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Иногда не может знать их характерные признаки. Называет лишь некоторые условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. В основном сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Проявляется интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Низкий уровень (4-3 балла).

Ребенок допускает частые ошибки в названии животного мира и разделяет их по видам: звери, птицы и насекомые. Допускает множество ошибок при разделении их по видам: звери, птицы и насекомые. Не может аргументировать свой выбор. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать их характерные признаки. Проявляет слабый интерес и эмоционально не выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). Не знает, как нужно ухаживать за животными и обитателями уголка природы. Не знает об

изменение образа жизни животных по сезонам. Затруднились установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально не выражает свое отношение к представителям животного мира.

Ребенок не может классифицировать растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Не может назвать их характерные признаки. Не знает условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Не знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. У него не сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями.

Таблица 1

Уровень сформированности представлений о природе у старших дошкольников

уровень	Животный мир	Растительный мир	Экологическое отношение к миру природы
высокий	10%	5%	10%
средний	75%	80%	75%
низкий	15%	15%	15%

1. Дошкольники в целом показали средний уровень зрительских представлений о природе

2. Уровень знания дошкольников о мире животных составляет средний уровень и превышает 75%.

3. Уровень знаний о растительном мире и уровень его правильного отношения к миру живой природы у дошкольников составляет 80%

4. Уровень отношений к миру равен 75%.

Наиболее затруднительным в этой области стал вопрос об особенностях жизни животных и растений в разное время года. Дети не имеют представления об изменениях, которые происходят с живым природным миром в природе. Лишь некоторые воспитанники сказали, что летом на деревьях есть листья, а зимой они голые. Более глубокие познания об изменениях в живой природе дети не



показали.

Рисунок 1 – Уровень сформированности представлений о природе у старших дошкольников

Кроме того, сравнительное распределение оценок результатов деятельности дошкольников в процентном соотношении (рис. 1), приходим к выводу, что в целом показатели дошкольников имеют все уровни развития то есть, присутствуют как высокие, низкие так и средние оценки.

Анализ педагогических исследований позволил определить важность и значимость экологического воспитания в развитии ребенка

Теоретические положения и методические заключения первой части исследования позволили провести экспериментальную работу. Опытно-экспериментальная работа состояла из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного экспериментов.

В процессе контактирования с нами была проведена диагностика, направленная на выявление у детей уровня образованности представлений детей о природе.

Анализ проведенной диагностики позволил выявить недостаточные знания о живой природе.

Исходя из данных констатирующего эксперимента, нами была проведена и проведена работа по повышению уровня развития по экологическому воспитанию через игровую деятельность детей с использованием похожих подобранных игр (творческих, ролевых, игр с природным материалом, игр -путешествий, имитационных, соревновательных)

2.2. Этапы формирующего эксперимента

Основная задача воспитателя дошкольного образования по экологическому воспитанию дошкольников состоит в том, чтобы не ограничивать его только природоохранным отношением.

Ведь экологическое воспитание дошкольников - это по сути своей глобальная проблема, требующая практических решений путем подбора адаптированных задач, принципов, средств, форм и методов в четком соответствии с возрастными особенностями детей дошкольников.

Одним из важнейших факторов успеха в области экологического воспитания дошкольников является умение педагога подобрать наиболее эффективные формы познания природы и методов усвоения детей.

Исходя из содержания, цели и задачи экологического воспитания, которые необходимы для обучения и развития ребенка. Таким образом, игровая деятельность детей, более всего подводит ребенка к решению проблемы, а также вознаграждение за активность и любознательность малышей является их самостоятельными «открытиями» в мире природы ..

Ведь во время игры приобретается опыт, ребенок сам выполняет познавательное задание, направленное на достижение поставленной цели. При этом он решает познавательные задачи с помощью имеющихся у него знаний, умений и навыков, выполняя различные воздействующие действия, а также подобные решения с вариативностью содержания и признаков. Поэтому мы подобрали различные игры для улучшения воспитания детей.

1.Ролевые экологические игры (творческие игры)

Я заранее проводила беседы по данной теме, обращаюсь к тону, что населенный пункт должен быть экологически чистым, красивым, чтобы в нём хотелось бы жить. Затем рассматривали альбомы, журналы, картины, иллюстрации. Составляли карточки - схемы, работали по чертежам, анализировали постройки, искали пути решения.

Яркие впечатления, полученные ребёнком во время посещения зоопарка, трансформировалось в игру. Дети хотели иметь свой зоопарк. Так как его нет в нашем населенном периоде Они начинали строить из кубиков, кирпичиков или другого материала для животных и животных, заселяли их игрушечными животными.

Видя, как малыш увлечён игрой, я подкрепляю ее новыми игровыми действиями. На машине (или самолётом, поездом, пароходом) в зоопарке прибывает новая партия новых животных, например, африканские слоны, обезьяны, крокодилы (еще не задействованные в игре животные). «Режиссёр-постановщик -« директор «Зоопарка» принять груз, расписаться в квитанции и устроить животных получше (в просторных и светлых клетках, так как они долго ехали в тесноте и устали.

Такое включение в игру занимало у взрослого немного времени, но давало ребёнку толчок для развития сюжета. Теперь они сами привозили новых животных и устраивали их в зоопарке. Где будет жить крокодил? Какой надо построить аквариум? Сколько воды необходимо? Чем кормить? В какую клетку надо поместить слона? Какая растительность должна быть рядом с отгороженной местностью зоопарка, если есть возможность выпустить их погулять? Как надо следить за чистотой клеток, какими средствами надо их мыть? Из какого материала должны быть делать клетки? Что должно находиться в клетке? (Пеньки, ветки, гнёзда, солома и так далее).

Дальше подводили детей к тому, кто будет привозить корм и еду. Какая должна быть еда? (Мясо, рыба, зерно, вода, витамины). Затем спрашивала детей о том, где должна храниться еда. У детей появился новый сюжет, они усвоили правило о том, что нужно правильно кормить, заботится о их жизни. Дети получают не только знания о жизни животных, о внешнем виде, среде их обитания, но и учились за их ухаживать и заботится о них.

Они строили красивые, большие, удобные клетки, кормили их, мыли клетки. Распределяли обязанности, контролировали работу друг друга (директор, сторож, шофёр и так далее).

Также дети стали сначала рисовать строительство бассейна или парка, в котором строят фонтан, качели, «сажают» растительность и так далее.

Принимая на себя роль в игре, нужно уметь соответственно реагировать на действия и действия посетителей разных ролей, связанных с смыслом с его ролью. В сущности, это касается различных обстоятельств, связанных с природой.

Знакомя детей с животными, живущими рядом с человеком, я давала возможность принимать участие в уходе за животными (покормить, почистить клетку, поспособствовать созданию условий для них по защите от холода).

Чтобы детям было интересно играть, создавала бы ситуации, например, «Цыплёнок заблудился». Дети находили маленького, жёлтого цыплёнка. Дети его, как он заблудился. Кто его мама, помогал ему идти через дорогу, кормили его или предлагали поселиться у них и создать необходимые условия для него. Пути мы с детьми пели песенки, читали потешки или стихи.

2. Имитационные экологические игры.

Данные игры основаны на моделировании экологической деятельности.

Так, игра «Экологическая пирамида» помогала показать пищевые цепи (ребёнок наглядно видит, что нарушение одного звена в пищевой цепочке ведёт к гибели остальных).

Например, рыбы. Высохнут реки, моря - погибнет рыба. Если не будет света, тепла, воды - погибнут растения и животные. Не будет насекомых, то погибнут птицы и так далее.

3. Соревновательные экологические игры.

Такие игры стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации биологических знаний, навыков и умений. К нему относятся: конкурс - аукцион, конкурс - марафон, КВН, экологическая викторина, «Поле чудес» и так далее.

Это игры, в которых дети продемонстрировали свои знания. Логически мыслили, быстро принимали решения. А также и выполняли практическую деятельность. Например в игре «Поможем рыбам», детям необходимо было ломать перенести воду из одного сосуда в воображаемый водоем. Дети с удовольствием выполнили это задание быстро и слаженно, так как знали, что возникла необходимость для того, чтобы избавиться от рыб.

4. Игры - путешествия.

Широко применяю в практике данные игры, в которых дети с помощью ТСО попали на Северный полюс, на дно океана или моря, на солнечную планету, участвовали в решении проблемы что хорошо, а что плохо. Данные игры также способствуют расширению знаний о мире, правильно относиться к предметам окружения и стремления больше узнать. Способствовали экологическому воспитанию: не загрязнять воздух, моря и океаны, беречь животных и создавать их природные условия места их обитания.

5. Дидактические игры.

Эти игры носят разнообразный характер: речевые игры, развивающие, математические. Например, «Кто где живёт? ». Дети должны правильно выбрать место обитания определить место нахождения животных, птиц и дать им возможность сопоставить свой ответ. Лиса живёт в лесу, она роет для себя нору, она не впадает в спячку, так как меняет шубку (шерсть становится более тёплой и густой, сама достаёт корм, она санитар леса (уничтожает мышей, больных животных).

Дети также классифицируют птиц, животных, цветы, растения по заданному признаку.

В игре «Цепочка» у детей развивается логическое мышление детей и умение ориентироваться в словесном материале природоведческого содержания, расширяется кругозор детей о взаимосвязях и причинно-следственных отношениях в природе, развивается умение критически оценивать адекватность.

Например предлагаю тему: «Снегопад» и ведущий с детьми беседу по этой теме типа:

-хорошо, что много снега, но плохо, что трудно бегать, если дорожки не расчищены;

-хорошо, что дорожки не расчищены, т. К. На них можно увидеть следы птиц, но плохо, потому что тогда не подошел к птицам близко, т. К. По снегу трудно пробираться;

Различные настольно - печатные и развивающие игры позволяют не только узнавать по внешнему признаку, но и знакомиться с местом обитания, дети учились правильно относиться к природному окружению, приобретают умение делать выводы опираясь на причинно-следственные связи.

6. Игры с природным материалом.

Детям очень нравятся такие игры, в которых напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, не причиняя вреда природе,

Учатся применять его на практике. Также дети любят играть с песком, водой, они определяют свойства, качество материала, проводят опыты.

В процессе игровой деятельности у детей формировалось умение осознать себя часть мира, формировалась и развивалась система, представляющая собой информацию о явлениях и объектах неживой природы как факторы экологического благополучия, обобщались знания природоохранного характера, формировались основы планетарного экологического сознания, давалось понятие о том, что мы живём на Планете Земля и мы являемся хозяевами. У всех людей, какой бы они ни были национальности, в какой стране они ни жили, у них одна забота - сохранить нашу планету для дальнейшей жизни.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни.

Таким образом, экологическое воспитание старших дошкольников представляет собой четко организованный и целенаправленный процесс формирования конкретных основ в плане экологической культуры. В ДОУ разрабатывают и проводят еженедельно специально подобранные игры. На них дети приобретают первичные представления о разнообразии природных объектов, участвуют в них и заботятся о живых существах, ухаживать за разными растениями. Уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры, что является основой экологического воспитания.

2.3. Описание проведения контрольного эксперимента

Для определения эффективности проделанной работы в ходе формирующего эксперимента, нами был проведен контрольный эксперимент. На этапе контрольного эксперимента мы использовали те же методики исследований, которые и в начале нашей работы на констатирующем этапе эксперимента.

Таблица 2

Уровень сформированности представлений о природе у старших дошкольников

уровень	Животный мир	Растительный мир	Экологическое отношение к миру природы
высокий	55%	65%	70%
средний	45%	35%	30%
низкий			

1. Дошкольники в целом показали высокий уровень зрительских представлений о природе

2. Уровень знания дошкольников о мире животных составляет 55% и средний уровень 45%.

3. Уровень знания о растительном мире составляет 65% и средний уровень 35%.

4. Уровень правильного отношения к миру живой природы у дошкольников составляет высокий 70% и средний уровень 30%.

Уровень сформированности представлений о природе у детей старшего дошкольного возраста (контрольный этап)



Рисунок.2 - Уровень сформированности представлений о природе у старших дошкольников

Анализ результатов диагностики детей показал, что у них высокий уровень готовности к росту и росту.

Таким образом, проведенное исследование обозначило круг проблем, требующих дальнейшего разрешения и проявления актуальности в современной педагогической ситуации. Эксперимент подтвердил, что значительное место в практике экологического воспитания должно отводиться правильно подобранным играм.

Анализ выявленного, позволяет сделать вывод, что для формирования у детей дошкольных учреждений, которые должны проводить систематическую и целенаправленную работу по продвижению знаний детей о живой природе созданием специально подобранных игр.

Таким образом, проведенное исследование обозначило круг проблем, требующих дальнейшего разрешения и проявления актуальности в современной педагогической ситуации.

Таким образом, гипотеза, согласно которой создание необходимых игр, будет способствовать формированию у старших дошкольников представлений о природе, подтвердилась. Задачи исследования выполнены, цель достигнута.

Разумеется, наше исследование не является достаточно полным и глубоким, в связи с малым сроком проведения опытно-экспериментальных работ по рассматриваемой проблеме, но, тем не менее, может оказать существенную помощь педагогам в формировании у детей старшего дошкольного возраста представлений о природе.

Выводы по второй главе

Педагогический эксперимент, проведенный нами, проходил в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В результате мы определили критерии уровня экологической подготовки старших дошкольников, выбрали диагностический материал и провели диагностику уровня представлений о природе у старших дошкольников. Диагностика проводилась с учетом возрастных особенностей дошкольников.

На основании предоставленного в ходе сопоставления экспериментальных результатов, а также анализа и обобщения психолого-педагогической и научно-методической литературы, нами были подобраны игры по обогащению знаний дошкольников и формированию у них правильных отношений к природным явлениям и объектам. В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию и обучению мы использовали игровую деятельность, предполагающую взаимосвязь исследовательской деятельности, продуктивной деятельности, игр, театральной деятельности, моделирования, экскурсий.

Для определения эффективности проделанной работы в ходе формирующего эксперимента, нами был проведен контрольный эксперимент.

Анализ результатов тестирования уровня образования в старших дошкольных группах показал, что уровень образованности уровней повысился до 60%, а средний уровень изменился на 65%, а низкий уровень исчез совсем. Это позволит сделать вывод о том, что подобранные нами игры по уровню уровня экологической воспитательности старших дошкольников в повседневной жизни ДОУ достаточно эффективны.

Заключение

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического воспитания. Но только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами они являются плотоядными: понимают общие для всех людей проблемы и беспокойство по их поводу, показывают их чудесный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ними с подобными подобранными играми.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию должны быть использованы, игры предполагающие взаимосвязь исследовательской деятельности, продуктивной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей. Е. Экологизация различных видов деятельности ребенка.

Работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключает авторитарную модель обучения. Игры строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия знаний о мире животных (знания о мировом опыте, знания о экологической культуре).

Подобранные нами игры по повышению уровня экологической воспитанности старших дошкольников показали свою эффективность: повышение уровня знаний о природе (повышение уровня знаний и здоровое отношение к миру природы дошкольников) повысился.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ашиков, В. Природа, Творчество и Красота/В.Ашиков, С.Ашикова//Дошкольное воспитание, 2016, №7.-С.2-5; №11.-С.52-54
2. Авдеева, Н.Н. Жизнь вокруг нас: экологическое воспитание дошкольников: учебно-методическое пособие/Н.Н.Авдеева, Г.П.Степанова – Ярославль: Академия Развития,2016.-112с.
3. Белкина, В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям./ В.Н.Белкина, Н.Н.Васильева, Н.В.Елкина – Ярославль: Академия, 2015.-320с.
4. Белоногова, Г. Педагогические знания – родителям/Г.Белоногова, Л.Хитрова// Дошкольное воспитание,2015, №1.-С.30-33
5. Бондаренко, Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: практич. пособ. для воспитателей и методистов ДОУ/ Т.М.Бондаренко; сост. Е.В.Анохина и др.-2-е изд., испр. и доп. – Воронеж: Учитель, 2016.-159с.
6. Бондаренко, Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.– Воронеж: Учитель, 2016.-170 с.
7. Бабунова, Т.М. Дошкольная педагогика.-М.: Сфера, 2016.-208 с.
8. Бутенко, Н.В. Организация взаимодействия ребенка-дошкольника с природой/ Н.В.Бутенко//Детский сад от А до Я, 2015,№6.-С.90-93
9. Бобылева, Л. О программе экологического воспитания старших дошкольников/Л.Бобылева, О.Дупленко// Дошкольное воспитание, 2015,№7.-С.36-42
- 10.Васильева, А.И. Учите детей наблюдать природу/А.И.Васильева-М.:Детство-пресс, 2016.-156 с.
- 11.Вербицкий, А.А. Игровое моделирование: методология и практика/А.А.Вербицкий - Новосибирск, 2015. – 145с.

- 12.Вербицкий, А.А. Основы концепции развития непрерывного экологического образования/А.А.Вербицкий. Педагогика, 2014, №6.- С.31-36
- 13.Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л.С.Выготский - М.: Наука, 2014. – 156 с.
- 14.Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии/Е.Н.Гусарова.-М.:АПК и ППРО, 2005.-176 с.
- 15.Груздев, П.Н. и др. Вопросы воспитания мышления в процессе обучения/П.Н.груздев - М.:ТЦ Сфера, 2016.-427 с.
- 16.Давыдов, В.В. Учебная деятельность и моделирование/В.В.Давыдов, А.У.Варданын –Ереван: Луйс, 2015. - 220 с.
- 17.Дыбина, О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова -М.: ТЦ Сфера, 2015.-172 с.
- 18.Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника/Е.С.Евдокимова -М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с.
- 19.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект/О.Л.Зверева, Т.В.Короткова -М.:ТЦ Сфера, 2015.-80 с.
- 20.Зенина, Т. Наблюдаем, познаем, любим/Т.Зенина//Дошкольное воспитание, 2016,№7.- С.31-34
- 21.Иванова, А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений/А.И.Иванова -М.: ТЦ Сфера, 2015.-56 с.
- 22.Иванова, А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду/ Мир растений/А.И.Иванова -М.:ТЦ Сфера, 2014.-52 с.
- 23.Иванова, Г. Об организации работы по экологическому воспитанию/Г.Иванова, В.Курашова// Дошкольное воспитание, 2015,№5.-С.70-73

- 24.Игнатова, В.А. Экологическая культура: учебное пособие/В.А.Игнатова -Тобольск: ТГПИ им. Д.И.Менделеева, 2012.- 212 с.
- 25.Использование моделей в образовательном процессе дошкольных учреждений// Под ред. Р.И.Капустиной.- Шадринск: ПО Исеть, 2014.- 138 с.
- 26.Йозова, О. Наглядные пособия в экологическом воспитании/О.Йозова// Дошкольное воспитание, 2016,№5.-С.70-73
- 27.Козлова, С.А. Дошкольная педагогика/С.А.Козлова, Т.А.Куликова -М.: Академия, 2015.-434 с.
- 28.Концепция дошкольного воспитания// Дошкольное воспитание, 2014,№5 -С.10-35; №9.-С.48-69; №10.-С.3-12
- 29.Королева, А. Земля – наш общий дом/А.Королева// дошкольное воспитание, 2014, №10.-С.34-36
- 30.Кузнецов, В.Н. Программы: Экология/В.Н.Кузнецов -М.: Просвещение, 2016.- 176 с.
- 31.Лазарева, О.Н. Теория и методика экологического образования детей: учебное пособие/О.Н.Лазарева, Н.А.Волкова, В.М.Ворошилова.- Екатеринбург, 2016.-279 с.
- 32.Маневцова, Л.М. Мир природы и ребенок/ Л.М.Маневцова.-СПб.: Детство- пресс, 2015.-319 с.
- 33.Моисеева, Л.В. Диагностические методики в системе экологического образования/ Л.В.Моисеева.- Екатеринбург, 2016.-168 с.
- 34.Моисеева, Л.В. Развитие детей дошкольного возраста в процессе экологического образования/ Л.В.Моисеева, Е.В.Гончарова.- Екатеринбург, 2015.-213 с.
- 35.Марковская, М.М. Уголок природы в детском саду/ Пособие для воспитателя детского сада/М.М.Марковская -М.: Просвещение, 2016.- 160 с.

36. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников/ Л.А.Каменева, Н.Н.Кондратьева, Л.М.Маневцова, Е.Ф.Терентьева; под ред. Л.М.Маневцовой, П.Г.Саморуковой.-СПб.: Детство-пресс,2016.-319 с.
37. Новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».-М.:Проспект, 2015.-160 с.
38. Николаева, С.Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду/С.Н.Николаева - М.: Мозаика-Синтез,2012.-224 с.
39. Николаева, С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве/С.Н.Николаева - М.: Просвещение, 2017.-160с.
40. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду/С.Н.Николаева ,-М.: Просвещение, 2016.-336 с.
41. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников/С.Н.Николаева -М.:Мозаика-Синтез, 2015.-128 с.
42. Потапова, Т.В. О формировании концепции экологического воспитания дошкольников/Т.В.Потапова -СПб.: Развитие непрерывного экологического образования: материалы 1-й Московской научно-практической конференции по непрерывному образованию.- М. МНЭПУ, 2015.-с.42-53
43. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа/н.А.Рыжова - М.: Карапуз-Дидактика, 2015.-192с.
44. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях: теория и практика: автореф. дис. д-ра пед.наук/Н.А.Рыжова. –М., 2016.-49с.
45. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений: из опыта работы/ Н.А.Рыжова. –М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2016.-192с.
46. Рыжова, Н.А.Экологическое образование в детском саду/Н.А.Рыжова - М.: Карапуз, 2014.-432с.

47. Соломенникова, О. Диагностика экологических знаний дошкольников/О.Соломенникова//Дошкольное воспитание. 2014,№2.- С.21-27
48. Саморукова, П.Г. Как знакомить дошкольников с природой/П.Г.Саморукова - М.,2016.-264с.
49. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте/Т.А.Серебрякова -М.: ТЦ Сфера, 2015.-382с.
50. Создание условий для экологического воспитания в детском саду//Проблемы и перспективы экологического воспитания в дошкольных учреждениях и начальной школе: Материалы всероссийской конференции.- М.: ВООП, 2016.-С.34-39
51. Фридман, Л.М. Наглядность и моделирование в обучении/Л.М.Фридман - М.: Знание,2016 80с.
52. Штофф, В.А. Моделирование/В.А.Штофф - М.: Наука, 2009.- 282с.
53. Экологизация развивающей предметной среды// Дошкольное воспитание, 2016,№3.- С.50-61
54. Экологическое воспитание и развивающая предметная среда детского сада// Экологическое образование в школе, до школы, вне школы, 2015, №2.-С.46-52
55. Экологическое образование в дошкольных учреждениях: теория и практика.-М: Ин-т развития профессионального образования, 2016.- 388с.
56. Экологический энциклопедический словарь/ под ред. В.Н.Данилова-Данильяна.- М:Ноосфера, 2010.-231с.
57. Экологическое воспитание дошкольников: практическое пособие/Н.В.Кузнецова, Л.С.Скрипченко, Т.А.Балакшина и др.; под ред. Л.Н.Прохоровой.- М.:Аркти, 2013.-72с.

Приложение

Приложение 1

«Что в корзинку мы берем».

Дидактическая задача: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирать в поле, в саду, на огороде, в лесу.

Научить различать плоды по месту их выращивания.

Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

Материалы: Картинки с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.

Ход игры. У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других - картинки в виде корзинок.

Дети - плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д.

Дети - корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.

«Природа и человек».

Дидактическая задача: закрепить и систематизировать знания о том, что создано человеком и что дает человеку природу.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой он уточняет их знание о том, что окружающие нас предметы или созданные люди или существуют в природе, и человек ими пользуется; Например, лес, уголь, нефть, газ существует в природе, а дома, заводы создает человек.

«Что сделано человеком»? Спрашивает воспитатель и бросает мяч.

«Что создано природой»? Спрашивает воспитатель и бросает мяч.

Дети ловят мяч и отвечают на вопрос. Кто не может вспомнить, пропускает свой ход.

«Хорошо или плохо ...».

Дидактическая задача: закреплять знания о взаимосвязи в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:

- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

«ФОТОГРАФ»

Цель: обеспечить ребёнку возможность получения опыта общения с природой.

Первый вариант: «Хорошо ли я фотографирую».

Дети разбиваются парами. Один ребёнок - «фотограф», другой - «фотоаппарат». «Фотограф» наводит «камеру» на какой-либо объект природы, «фотографирует». Воспитатель задает детям вопросы:

Что «сфотографировала» «камера»?

Что хотел «сфотографировать»? «Фотограф»?

Природный это объект или нет?

Почему именно это хотеть «сфотографировать» «фотограф»?

Чем этот природный объект ему понравился?

Почему «камера» «сфотографировала» этот же объект природы?

Когда дети научатся замечать что-то особенное, неповторимое, очень красивое в природе, тогда «камера» и «фотограф» будут «фотографировать» одно о то же

Второй вариант: «Мгновенная фотография».

Принцип игры тот же, но «фотограф» наводит «камеру», в которой закрыты глаза, потом «фотографирует» (ребёнок - «камера» мгновенно открывает и закрывает глаза). Этот мгновенный снимок надолго остаётся в памяти ребёнка. Лучше фотографировать что-то особенное в природе: яркая букашку или необычный цветок (много снимков в один день делать не стоит).

«СОВЫ И ВОРОНЫ»

Цель: проверить и закрепить их в отношении окружающего мира.

Дети должны разделиться на две команды: «Совы» и «Вороны». Те и другие становятся в шеренгу друг против друга на расстоянии 3 метра, за их спинами их дома, также на расстоянии 3 метра. Воспитатель даёт задание:

«Совы» любят правду, «Вороны» - ложь, поэтому, если я говорю правду, «Совы» должны ловить «Ворон». «Вороны» убегают в свои дома и наоборот.

Затем воспитатель произносит фразы природоведческого содержания:

- медведи любят есть тигров
- у березы весной бывают сережки
- слоны не умеют плавать
- дельфин - это животное, а не рыба

Дети должны осознать правильность или неправильность фразы, основываясь на своих знаниях по этой теме и сами отреагировать своим поведением (убегать или догонять) на эту фразу. Целесообразно после каждого раза спрашивать детей о том, почему они так или иначе поступили, а после 2-3 фраз поменять игроков местами.

«ПОВТОРИ»

Цель: развивать наблюдательность и творческие способности детей.

Дети встают в круг. Первый ребенок называет какое-либо животное (птицу, насекомое, в зависимости от темы, предложенный воспитатель) и делает характерный жест этого животного. Следующий ребенок повторяет то, что сказал и сделал первый, называет свое животное, показывает свой жест. Следующий повторяет, что сказал первые два ребёнка, называет своё животное и делает свой жест и т. Д.

Основное правило: нельзя повторять в названиях животных и жестах. Но подсказывать друг другу можно, это даже сближает детей и делает игру интересней.

В игре участвуют 5-8 детей, затем можно увеличить количество игроков

«НЕ ПРИРОДНАЯ ТРОПА»

Цель: развивать наблюдательность и умение замечать мельчайшие подробности в природе (проводится в природе).

Воспитатель намечает «тропу» в природе и на ней развешивает и разбрасывает различные предметы непригодного характера. Дети по этому заданию воспитатели должны пройти по «тропе», посчитать, сколько предметов не в состоянии отметить и указать эту цифру на ухо воспитателю. В конце игры выбирается самый наблюдательный.

«ЦЕПОЧКА»

Цель: развивать логическое мышление детей и умение ориентироваться в словесном материале природоведческого содержания, расширить кругозор детей о взаимосвязях и причинно-следственных отношениях в природе, развивать умение критически оценивать адекватно.

Воспитатель выбирает тему цепочки, например: «СНЕГОПАД» и ведет с детьми беседу по этой теме типа:

-хорошо, что много снега, но плохо, что трудно бегать, если дорожки не расчищены;

- хорошо, что дорожки не расчищены, т. К. На них можно увидеть следы птиц, но плохо, потому что тогда не подошел к птицам близко, т. К. По снегу трудно пробираться;

-хорошо, что к птицам близко не подойти, т. К. Можно их испугать, но плохо, что птицы пугливы;

-хорошо, что птицы пугливы, иначе некоторые шаловливые ребяташки могут их обидеть, но плохо то, что есть такие ребяташки;

Делать вывод, что не надо никого обижать, надо быть добрым хозяином природы. Воспитателю необходимо направлять мысль ребенка по необходимости и пути для создания цепочки содержания природоведческого характера.

«МАЛЬЧИК НАОБОРОТ»

Цель: воспитывать правильное отношение к природе, расширять понятие детей о правилах поведения в природе.

Суть игры заключается в том, что это такой мальчик на свете, который все делает наоборот, если слышит плохие советы.

Воспитатель даёт детям отрицательные и положительные правила поведения в природе, а дети должны сказать, как бы поступил этот мальчик в том или ином случае, и объяснить, почему.

«Экология».

ЦЕЛЬ: закреплять знания детей о природе.

ХОД ИГРЫ: Воспитатель напоминает детям, что люди, которые занимаются изучением природы и вопросов ее охраны, называются экологами и предлагают им в роли экологов. Остальные дети будут задавать им вопросы:

- 1.Если мы будем охранять птиц в лесу, кому мы поможем?
- 2.Для чего природа нужны хищники?
- 3.Что такое красная книга и для чего она нужна?
- 4.Для чего люди создают заповедники?

5.Расскажите, как связаны между собой елка, белка, рысь?

6.Какую помощь растениям рассмотрения животные, насекомые?

И так далее.

«Угадай растение по описанию»

Дидактическая задача. Найти предметы по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск предмета по загадке-описанию.

Правило. Показывать растение можно только после рассказа воспитателя по его просьбе.

Оборудование. Для первых игр отбирают несколько комнатных растений (2-3) с заметными отличительными признаками. Их расставляют на столе так, чтобы всем детям было хорошо видно каждое растение.

Ход игры. Воспитатель начинает подробно рассказывать об одном из растений. Сначала он, например, отмечает, на что оно похоже («на дерево», на «травку»), затем просит сказать, есть ли у растений стебель. Педагог обращает внимание детей на форму листьев (круглые, овальные формы - как огурчик, узкие, длинные), окраску цветов (основные цвета), их количество на цветоножке. Первое описание дается в медленном темпе, так, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть все то, о чем говорит воспитатель. Закончив описание, педагог спрашивает: «О каком растении я вам рассказала?» Дети показывают растение и, если могут, называют его. Можно предложить ребятам найти в групповой комнате все растения, похожие на описанное.