

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР С БУКВАМИ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ
ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР С БУКВАМИ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ
ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Челябинск
2017**

УДК 341.9 (076)

ББК 74.5я7

И 88

Использование игр с буквами в логопедической коррекции нарушений письменной речи у младших школьников в условиях общеобразовательных организаций [Текст]: методические рекомендации / сост. А.А. Ковалева. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2017. – 26 с.

В условиях общеобразовательных организаций игры с буквами занимают важное место в логопедической коррекции нарушений письменной речи у младших школьников. В предлагаемом пособии представлены примеры игр, которые могут быть включены в структуру уроков русского языка и литературного чтения.

Данное методическое пособие может быть использовано студентами, обучающимися по профильной направленности «Логопедия», учителями-логопедами, учителями начальных классов и родителями детей младшего школьного возраста.

Рецензенты: Л.И. Плаксина, д-р психол. наук, профессор
Л.А. Дружинина, канд. пед. наук, доцент

© Ковалева А.А., составление, 2017

© Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ	6
ИГРЫ С БУКВАМИ	
Слоговой способ	7
Чтение по слогам	11
Послоговое чтение слов	14
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	24

ПРЕДИСЛОВИЕ

Письменная речь в истории человечества возникла позже устной речи и на ее основе. Как указывал Л.С. Выготский, «...к началу обучения письменной речи все основные психические функции, лежащие в ее основе, не закончили и даже еще не начали настоящего процесса своего развития; обучение опирается на незрелые, только начинающие первый и основной циклы развития психические процессы» [17].

Интерес к проблеме изучения навыков чтения и письма у детей младшего школьного возраста обусловлен постоянно возрастающей в современных условиях ролью данных процессов, которые обеспечивают общеобразовательную подготовку человека, воссоздают опыт, стимулируют развитие всей интеллектуальной сферы деятельности, организуют поведение, совершенствуют личность.

Овладение письменной речью определяет образовательные возможности и успешность дальнейшей социальной адаптации младших школьников. Этим важнейшим навыком дети, как правило, овладевают в начальной школе. Но, к сожалению, у многих из них резко снижается учебная мотивация из-за трудности усвоения тех или иных дисциплин.

Проблема коррекции нарушений письменной речи в настоящее время является одной из самых актуальных задач логопедии. С каждым годом в начальной школе увеличивается количество детей с различными нарушениями письменной ре-

чи. По данным исследователей число неуспевающих школьников превышает 30 % от общего числа учащихся и составляет от 15 % до 40 % всех учащихся начальных классов [5; 7; 10].

Учитель начальных классов достаточно часто встречается с тем, что дети не различают фонем родного языка. При письме и чтении такой школьник пропускает буквы в словах, пишет их в неправильном порядке, в зеркальном отражении, чаще других детей совершает нелепые или нелогичные ошибки.

Многообразие причин возникновения и сложность механизмов нарушений письменной речи привлекают к себе внимание специалистов разных областей науки. Изучению данных расстройств посвящены работы Т.А. Алтуховой, А.Н. Корнева, Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, С.С. Мнухина, Л.Г. Парамоновой, И.Н. Садовниковой, М.Е. Хватцева, Л.С. Цветковой, А.В. Ястребовой и др.

Существует много способов научить ребенка читать и писать, и каждый из них хорош по-своему. Но при этом важно учитывать следующее:

1. Система обучения должна быть согласована со школьными программами и обязательно иметь познавательную основу.
2. С учетом того, что у младших школьников игровая деятельность преобладает, задания для развития навыков чтения и письма должны быть представлены в виде игр и игровых упражнений. Это позволит в доступной детям форме выстраивать процесс обучения, поддерживать их интерес к занятиям и легче осваивать сложные умения и навыки.

Данное методическое пособие может быть использовано учителями-логопедами, учителями начальных классов и родителями детей младшего школьного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ

При выборе методики обучения чтению и письму детей, имеющих речевые нарушения, трудности в общении, эмоционально незрелых, прежде чем отдать предпочтение тому или иному методу, необходимо уточнить, какой тип восприятия доминирует у ребенка (аналитический или синтетический), и надо строить свою работу с учётом этой особенности. Одни дети быстрее усваивают материал поэтапно с последующий синтезом, другие – легче овладевают новым материалом глобально и только потом выделяют элементы: делят речевой поток на фразы, предложения – на слова, слова – на слоги, слоги – на звуки. Итогом работы является звуко-буквенный анализ.

Помимо уточнения доминирующего типа восприятия необходимо выяснить, какой из анализаторов у ребёнка функционально сильнее: зрительный, слуховой, кинестетический или тактильный. Учет компенсаторных, произносительных возможностей помогает педагогу выстроить личностно-ориентированный подход к каждому ребенку в отдельности и грамотно спланировать и осуществить всю коррекционно-профилактическую работу. Индивидуальными должны быть не только методы, но и темп обучения.

Таким образом, при обучении грамоте детей, имеющих речевые нарушения, ведущим является аналитико-синтетический метод. Данный метод учитывает данные лингвистической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На занятиях дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки; устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового чтения предложений и связных текстов. Параллельно дети учатся обозначать звуки печатными буквами, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки.

ИГРЫ С БУКВАМИ

Слоговой способ

Ребенок запоминает образ буквы и сопоставляет его со звуком.

Этот процесс у детей с нарушениями речи нередко задерживается (по сравнению с детьми с нормальным речевым развитием). Дело в том, что он зависит не только от зрительного восприятия и узнавания буквы, но и от речедвижения, т.е. закрепления связи между буквой и соответствующим звуком, подготовкой органов артикуляции к произнесению звука и произнесением его.

У детей с речевыми недостатками наблюдается несоответствие между зрительным и артикуляционным образами, нарушается связь между буквами и звуками, которые дефектно произносятся и недостаточно точно различаются (Л.Ф. Спинова). Даже в тех случаях, когда тот или иной звук уже поставлен или уточнен в произношении, соответствующая буква может опознаваться и произноситься то верно, то неверно, так как связь буква-звук остается еще недостаточно четкой и однозначной. Вследствие этого узнавание буквы задерживается; в свою очередь, задерживается и подготовка органов артикуляции к произношению соответствующего звука, и тем самым снижается темп чтения. Поэтому следует упражнять младших школьников в узнавании и различении не только звуков, но и букв.

Сформировать стабильный графический образ буквы помогают такие игры как:

1. Выкладывание буквы из палочек, ее преобразование наиболее целесообразным способом.

2. Для развития зрительно-пространственной ориентировки целесообразно проводить сравнение сходных по написанию букв, выделять общие элементы, учить видеть разницу в их расположении, что позволит избежать смешения букв, снизит количество оптических ошибок.

3. Эффективны приемы обведения контура буквы пальцем, приемы дермолексии (рисование буквы на ладони), тактильное опознавание букв (дидактические игры типа «Чудесный мешочек»).

4. Буквы можно выкладывать на столе, на полу, на земле из веревочек, спичек, палочек, шишек, камешков, макаронин; «рисовать» горсткой песка или крупы, высыпающихся тонкой струйкой из бумажного кулечка. Таким «рукотворным» буквам можно придумывать соответствующие названия: «каменные буквы», «лесные буквы», «макаронные буквы». Попутно можно сочинять истории, кому понадобилось пользоваться такими знаками.

5. Буквы можно испечь из соленого теста. Готовые буквенные изделия можно раскрасить и повесить на «буквенное дерево».

Далее можно играть в «Пойди туда – не знаю куда». Выбирается царь. Царь усаживается на трон и обращается к одному из играющих: «Пойди туда – не знаю куда; принеси то – не знаю что!».

Игрок, к которому обратились, подходит к дереву и «срывает» с него букву, а царь в это время закрывает глаза. Игрок приходит к царю: «Я принес тебе, царь, подарочек: глаз своих не открывай, что за буква – отгадай!» Царь берет букву в руки, ощупывает ее и называет.

Игроки могут загадать короткое слово. Тогда царь, ощупав буквы, пытается отгадать, какое слово они составляют.

6. Буквы можно лепить из пластилиновых колбасок и делать из них лепные барельефы. Такие барельефы могут стать достойным украшением фамильных гербов, рыцарских щитов, сказочных замков. Можно затеять игру: предложить детям отгадать, как зовут персонажа (рыцаря, волшебника, принцессу), на дверях замка которого красуется такой герб.

7. Водящий рисует часть буквы и спрашивает остальных, какую букву он задумал. Тот, кто догадался, дорисовывает букву. В эту игру можно играть на бумаге, на доске, на асфальте, на песке.

8. Один игрок поворачивается спиной к другому, и тот пальцем «рисует» у него на спине буквенный знак, который нужно угадать. Если буква отгадана, верно, игроки меняются ролями.

В эту же игру можно играть группой. Выбираются двое водящих. Один поворачивается спиной к остальным играющим. Другой вызывает «писца»: манит пальцем кого-нибудь из группы, кому он поручает нарисовать на спине первого водящего букву.

9. Берется небольшой поднос с бортиками. В него насыпается мелкий песочек или манка. Дети по очереди рисуют буквы пальцами на сыпучем материале.

10. Водящий кладет перед играющими букву вверх ногами. Нужно угадать, что это за буква. Игру можно усложнить, если одновременно предъявляемых букв будет несколько. И самый сложный уровень – надо прочесть выложенное вверх ногами слово.

11. Детям раздаются карточки с зеркально написанными буквами. Узнать их можно только глядя в зеркало. Игру можно усложнить, если на карточках зеркальными буквами будут написаны слова.

12. Выбираются две команды по 2–3 человека. На полу раскатываются две длинные дорожки из обоев. На одной – в левом нижнем углу нарисована очень маленькая буква, на другой – с левой стороны изображена очень большая такая же буква. По условному сигналу члены команды по очереди начинают рисовать такие же буквы. Одни должны «вырастить» свою букву к концу дорожки, другие – уменьшить. Выигрывает та команда, которая закончит работу за более короткое время и при этом нарисует больше буквенных знаков.

Для развития процессов узнавания и различения букв полезны следующие упражнения:

1. Назови буквы, перечеркнутые другими буквами.
2. Назови буквы, наложенные друг на друга.
3. Назови буквы, которые чаще всего встречаются (могут быть даны различные варианты букв в зависимости от речевого нарушения); можно записать в строчку любой столбик, но буквы дать печатные, прописные, различной толщины, цвета, шрифта и т.д.:

4.

ж з с ш ц

с ч т щ ц

ш т ж ж т

щ з ш ч т

ж х н ш щ

п щ ч ж л

х ш щ ж т

ч л щ ч м.

5. Назови буквы и скажи, какая еще буква спряталась в них; запиши каждую букву отдельно.

6. Преврати *Л* в *И*, *И* в *Ш*, *Л* в *А*, *А* в *Д*; *Ь* в *В*, *К* в *Ж*, *Г* в *Б*, *З* в *В*.

7. Найди одинаковую букву в словах:

1) *рак, порт, сыр, мир, берег, рева;*

2) *халат, клен, лбы, щель, волосы, жили.*

7. По какому признаку (почему) слова записаны в две строчки?

1) *цена целый кольцо яйцо;*

2) *зацепить свеча косой просить маска
люстра.*

Помогает переключению внимания ребенка на графический знак и такой прием: ребенку предлагается сначала заучить ряд слов со звуком, соответствующую букву которого он путает в процессе чтения, или текст с данными словами, а затем прочитать в убыстренном темпе. Можно проводить эти упражнения с использованием песочных часов, которые приучают ребенка выдерживать заданный темп чтения.

ЧТЕНИЕ ПО СЛОГАМ

Дети учатся слиянию звуков в слоги.

Пока дети находятся на слоговом аналитическом этапе чтения, когда восприятие и осмысление прочитанного еще разобщены, можно использовать различные игры, которые убеждают ребенка в том, что он уже читает, понимает смысл короткого задания. При этом эффективны такие игры, как «Следопыт», «Разведчики». Ребенок получает карточку, на которой написано слово или фраза в зависимости от его читательских навыков («На шкафу», «Лежит в ящике» и т.д.). Дошкольник читает, выполняет инструкцию и находит сюрприз. По мере овладения навыком чтения текст усложняется: появляется двухступенчатая инструкция. Правильно прочитав ее, ребенок достигает намеченной цели и получает от этого огромное удовольствие. Успехи его поощряются.

В процессе обучения чтению, особенно на первоначальных этапах, используются книги с иллюстрациями, одноцветный и многоцветный текст, а также тексты, придуманные самим ребенком к своим рисункам.

В том случае, когда у детей с нарушениями речи наблюдается побуквенное чтение, следует заново формировать у них правильные приемы чтения.

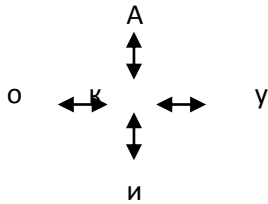
Трудности при выработке навыков слогослияния у детей с речевой патологией быстрее преодолеваются, если учитывать специфику обучения дошкольников грамоте и произносительные возможности каждого ребенка в отдельности. Дети, имеющие речевые проблемы, легче овладевают чтением обратных слогов, затем прямых. Не нужно задерживаться на чтении слогов, надо быстрее переходить к чтению односложных слов с закрытым слогом. Это окрыляет детей, вселяет уверенность. Затем можно вводить чтение 2-, 3-сложных слов с прямыми слогами, стечением согласных.

Широко практикуя упражнения в чтении открытых слогов, необходимо помнить, что ребенок с фонематическим недоразвитием должен в первую очередь научиться улавливать общее в звучании всех вариантов одного и того же звука, обозначаемого посредством определенной буквы. Поэтому для чтения вначале следует подбирать упражнения, где согласная буква в прямом слоге дается в сочетании с различными гласными, затем уже вводить упражнения в чтении по подобию.

Примерные упражнения:

1. Прочитай слитно гласную и согласную букву – игра «Волшебная поляна».
2. Прочитай слитно согласную и гласную букву – игра «Поймай шарик».
3. Читай, изменяя порядок букв в слоге.

4. Составь и читай слоги;



5. Добавь гласные или согласные и прочитай полученный слог:

- 1) п-, т-, к-, с-, д;
- 2) кр-, ст-, мн-, пш-, чт-;
- 3) -а, -о, -у, -и;
- 4) -о, -у, -и, -а.

6. Читай слоги по подобию:

<u>а</u> <u>о</u> <u>у</u>	<u>а</u> <u>о</u> <u>у</u>
па по	ста сто
та	пра
ка	кра
ва	зда.

7. Рассмотрите картинки, названия которых начинаются со слога КО-(БА-). Какие еще слова начинаются с этого слога?

Особое внимание нужно обращать на разницу в чтении слогов с твердыми и мягкими согласными. Эти слоги целесообразно сравнивать и сопоставлять как в произношении, так и в написании. В процессе их чтения надо подводить ребенка к тому, что отдельно взятая буква не может быть прочитана, так как она читается с учетом последующей.

Задание: соедини букву в середине цветочка с буквами в лепестках и прочитай слоги. В больших цветках они звучат твердо, а в маленьких – мягко.

ПОСЛОГОВОЕ ЧТЕНИЕ СЛОВ

Дети овладевают слиянием слогов в слова.

При переходе к чтению словами важно научить ребенка читать с опорой на артикуляционную единицу – прямой слог, присоединяя к нему остальные буквы, т.е. надо научить выделять в читаемом слове сочетания согласного и гласного (СГ) и примыкающие к ним звуки. Целесообразно пользоваться схематическим их выделением: сочетания СГ обозначаются дугой, а отдельные звуки – точкой.

Существенные проблемы у детей с нарушениями речи вызывает деление слов на слоги. Для преодоления этих трудностей используется деление на слоги с помощью вертикальных черточек (игры «Телеграф», «Помоги Незнайке»), преобразование слов путем смены одного слога. Широко используется чтение с помощью окошечек (несколько модификаций окошечек помогают детям избежать ошибок, преодолеть трудности, а значит, поверить в себя).

Организуя работу с детьми данной группы по формированию умения быстро ориентироваться в звуковой форме слова, развитию синтеза с использованием зрительной опоры, педагогу следует широко использовать в качестве самостоятельных дополнительных заданий различные упражнения на преобразования (их принято еще называть трансформационными).

Подобные упражнения обеспечивают довольно высокий уровень мыслительной активности детей в процессе обучения чтению, развивают наблюдательность, зрительный контроль.

Работая над совершенствованием чтения, педагог должен учитывать, что дети с нарушениями речи часто затрудняются в различении слов, сходных по звучанию и начертанию, но различных по значению, читают их ошибочно. Чтобы преодо-

леть указанные трудности, рекомендуются упражнения для чтения таких пар слов, как *стол – столб, колобок – клубок, копал – купал, купал – купил* и т.д. Эти слова дети должны отчетливо прочитать, проанализировать по звуковому и буквенному составу и сравнить. Затем установить, почему получается разное значение.

Следует чаще упражнять детей в чтении одного и того же слова, имеющего разные грамматические формы (*дом, дома, к дому, о доме*); разных слов с одинаковыми окончаниями (*на кустах, на столах, на партах, в сумках, в пеналах* и т.д.); однокоренных слов (*земля, земляк, земляника, земляничное*); слов, образованных с помощью разных приставок от одного корня (*прилетать, отлететь, долететь, перелететь, улететь*); слов, имеющих одинаковые приставки, но разные корни (*прилетать, приехать, прибежать, прискакать*).

После прочтения все слова обязательно сопоставляются, выясняется их звуко-буквенный состав, сходство и различие, значение слов.

Указанные упражнения помогут ребенку лучше ориентироваться в составе слова и тем самым не допускать ошибок на замену целого слова или его части, а в процессе чтения узнавать слово сразу «в лицо», что скажется на темпе чтения. Однако возникшая у ребенка догадка должна всегда проверяться при повторном восприятии.

Нужно помнить, что если слово состоит более чем из 3–4 букв, то органы зрения во время его фиксации в процессе чтения воспринимают некоторые части слова недостаточно отчетливо. Восполнение этого достигается прогнозированием буквенно-словесного выражения и смыслового содержания слова (упреждающим синтезом). В процессе чтения читающий

прогнозирует правильное чтение букв, целого слова, иногда догадывается о последующем слове, о сочетании слов во фразе, о грамматическом их выражении.

Основой прогнозирования является догадка, возникающая на основе прежнего речевого опыта, умения устанавливать смысловые и грамматические связи. Без умения прогнозировать, т.е. понимать целое до того, как будут восприняты все его элементы, невозможно сформировать правильный навык чтения. Методисты считают прогнозирование одним из основных механизмов чтения, важнейшей его особенностью.

Прежде всего, педагог должен научить детей этой группы узнавать знакомый звуко-буквенный образ слова, ориентируясь лишь на отдельные его элементы. С этой целью можно использовать такой прием, как чтение слов с пропущенными элементами типа *ду... (душ), бабу...ка (бабушка), мы... (мыло)*.

Задания

1. Что здесь написано? Добавь нужные буквы:

1) И_РА (*икра, игра*)

Г_РА (*гора*)

П_ЛЕ (*поле*)

2) Д_Р_ВО (*дерево*)

Х_Л_Д (*холод*)

З_М_К (*замок*)

К_З_Л (*козёл*)

К_М_НЬ (*камень*)

З_Л_НЬ (*зелень*)

Т_Л_ГА (*телега*)

Н_В_Д (*невод*)

3) П_Л_А (*полка*) _

БР_Ч (*обруч*)

К_Р_ОН (*картон*)

З_Р_О (*зерно*)

В_С_ОК (*восток*)

С_Р_ОБ (*сугроб*)

В_Т_А (*ветка*)

П_Д_АК (*пиджак*)

4) К_С_А_НИК (*кустарник*)

А_Т_Б_С (*автобус*)

А_Е_Ь_ИН (*апельсин*)

С_А_Ц_Я (*станция*)

Ч_Р_И_А (*черника*)

К_П_С_А (*капуста*)

К_Н_О_А (*контора*)

Т_У_О_ТЬ (*трусость*)

Облегченный вариант этого приема: к словам подбираются соответствующие картинки, позволяющие ребенку правильно воссоздать звуковую форму слова и тем самым найти недостающие буквы.

2. Читай, вставляя разные гласные (согласные):

к		шка
к		шка
к		шка

3. Игра «Прицепи вагончик». Встретились вагончики со слогом ДО и буквой М. Что у них вместе получилось? (ДОМ). А теперь посмотри, что получится, если встретятся другие вагончики.

4. Прочитай имена детей.
5. Найди вторую половину слова.
6. Игра «Волшебная точка». Добавь к первой части слова слово ТОЧКА. Какие слова у тебя получились?
7. Собери из букв названия различных предметов.
8. Читай слова справа налево:
- 1) *нос, лом, бар;*
 - 2) *хорош, шалаш, казак;*
 - 3) *трос, полк, раки.*
9. Читай слова, переставляя согласные буквы:
- 1) *гора, вози, лето;*
 - 2) *пила, соки, сила.*
10. В слове перепутались буквы. Собери его правильно.
- ХОУПЛ СМТО УГРША НБТИ
лопух мост груша бинт.

11. В словах перепутались буквы. Прочти эти слова. Какое из них лишнее и почему?

ПАШАК (шапка), ЛУЧИК (чулки), ВОБРЬ (бровь),
КАМАЙ (майка), ФОТАК (кофта).

12. Прочитай слова. Какое слово лишнее?

ААЛТЕРК (тарелка) КОЖАЛ (ложка) ДМОНЧЕА (чемодан)
СЕОТТ (тесто) ЛЕКАБ (белка) КОДАЛ (лодка)
ТЯХА (яхта) ТИВОНКР (вторник) ЫЛАЙ (алый)
ШРАУГ (груша) ИИЙНС (синий) ШПАУК (пушка)
ЙОВУБЛ (буйвол) РЕОХ (орех) СНИРУКО (рисунок)

МНИСКО (снимок) РТАНИКА (картина) ЛУФОБТ (футбол)

КОХЙЕК (хоккей) СНИНЕТ (теннис) ОЖИВТ (живот)

ЮЛКИТ (лютик) АЛИФАК (фиалка) ЛСТУ (стул)

ГОАЛЬ (Ольга) ЯМАИР (Мария) ЯИИЛД (Лидия)

ОКРЕВ (ковер) ОКРАМ (комар) ФАКШ (шкаф)

ЛЕОР (орел) БЕОРОЙВ (воробей) КОВАОРЖОН (жаворонок)

ТРБА (брат) ФЕЛИНДЬ (дельфин) СКПИРАК (скрипка).

13. Найди общее окончание всех слов. Подсказка: название дерева (ЕЛЬ).

ДР----, М----, ТР----, Ц----, Щ----, ЯГ----.

14. Найди общее начало всех слов. Подсказка: слово МОКРОЕ (ВОДО) ---ВОЗ, ---НОС, ---РАЗДЕЛ.

15. Общее окончание:

В---, Г---, Д---, К---, М---, П---, СТ---, Т---, УК-, УГ---, Ф--- (ОЛ).

АТ---, БР---, ГН---, Д---, Ж---, К---, Л---, Р---, С---, Т---, ХР--- (ОМ).

В---, Ж---, Л---, М---, Т---, Ч---, Ш---. (ЕСТЬ). Подсказка: то же, что КУШАТЬ.

В---, Ж---, М---, П---, Ц--- (ЕНА).

Б---, ГР---, Д---, ЕН---, К---, К---, Л---, М---, П---, ПЛ---, Р.---, СК--- (ОТ).

Д---, Л---, П---, СТ---, ОС---, ЯС--- (ЕНЬ).

В---, Г---, М---, Р.---, С---, КР---, Т--- (ОЛЬ).

В---, ГЛ---, Д---, ДЛ---, М---, ОС---, Т---, Ш--- (ИНА).

16. Общее начало:

---ШИНА, ---ЛИНА, ---МА, ---ГАЗИН, ---ЛЫШ (МА).

---ЖКА, ---ДЫРЬ, ---ПУХ, ---КОТЬ, ---ШАДЬ (ЛО).

---ТЁР, ---ТЬ, ---МОС, ---ТЮМ, ---ЫНКА (КОС).

---ЛЕТ, ---СВАЛ, ---ВАР, ---КАТ (САМО).

---Р, ---БУС, ---МАТ, ---ГРАФ (АВТО).

---РЕЛЬ, ---ЛАНГ, ---РИУМ (АКВА).

---КУРЫЙ, ---РУС, ---РУЧКА, ---СНЕЖКА (БЕЛО).

---КНИЖНИК, ---ГОРЕЦ, ---БУРКА (ЧЕРНО).

---ГРАФ, ---СКОП, ---ГРАММА. (ТЕЛЕ).

---ЛОГИЯ, ---ГРАФИЯ, ---РГИН, ---МЕТРИЯ (ГЕО).

---ГОД, ---КЛИНИКА, ---ЦИЯ, ---РОВАННЫЙ (ПОЛИ).

17. «Собери» слова. В центре листа написан слог ЖИ. По краям листа слоги: ЖА, КО, ЛА, ЛУ, ЛЫ, НО, ВО, ВУ, РЫ, ЧИ. Прочитай получившиеся слова со слогом ЖИ (аналогичное задание со слогом ЖА).

18. Перестановкой букв в слове КЛОУН образуйте три новых слова (уклон, кулон, колун).

19. Составь слова из букв слова ГРАДУСНИК, ГАСТРОНОМ.

20. Собери из слогов имена:

ВА ЗИ ЛЮ МА МИ ПЕ РО ТА ТО

МА ЛЯ НА НЯ РА РЯ СЯ ТЯ ША.

21. Соединив буквы, ты узнаешь, как зовут девочек:

ВЕ И ПО ЛЯ

Ю ЛО ЛИ ДА ТО О

КИРА ЛЯ ЗА ЛЯ КО.

Проверь себя: Вера, Юра, Кира, Ира, Лора, Юля, Лида, Лиза, Лиля, Толя, Оля, Коля, Поля, Ляля.

22. Соедини слоги так, чтобы получились названия животных:

УТ	СИ	ЦЫ	КУ	ЗЫ
ВОЛ	ЛИ	КИ	КО	РЫ
ГУ	ОВ	СЫ	ПО	НИ.

Проверь себя: утки, волки, гуси, овцы, лисы, куры, козы, лоси, кони, пони.

23. Выбери слог, который поможет тебе составить слова:

БА ТОН НАН БУСЫ
ЗА ЗАР ЛЕТ ТОН РАН
НЯ ЯН КЕТ ФЕТ
БЕ РЕГ РЕЧЬ БУЛЬ ОН
ДА ТОН РЕТ КА ДОГ.

Проверь себя: базар, база, баян, балет, батон, баня, банан, билет, баран, бутон, буран, букет, буфет, бусы, бетон, берег, берет, беречь, беда, вода; бульдог, бульон, булка.

24. Прочитай слоги. Какие слова здесь спрятались?

а) РО РУ РЫ РЭ
БО БУ БЫ БЭ
ЧИ ТА ЕМ ЧЭ
ВО ВУ ВЫ ВЭ
ХО РО ШО ХЭ
ЖО ЖУ ЖЫ ЖЭ
б) НА НО НУ НЫ
ЛА ЛО ЛУ ЛЫ
РА РЕ БЯ ТА
СА СО СУ СЫ
ЩА ЩО ЩУ ЩИ
ЦА ЦО ЦУ ЦЫ

25. Играем в ребусы «Имена»:



26. Реши ребусы:



27. Реши кроссворды:

1. «Цветочный». Заполни клеточки недостающими буквами. Если названия цветов ты напишешь правильно, то из больших квадратов составишь название ещё одного цветка. Слова для справок: незабудка, ромашка, георгин, роза, астра, василёк.

2. «Лесной». Заполни клеточки недостающими буквами. Если ты правильно отгадаешь названия деревьев, то, заполнив буквами из больших клеточек пустые клетки последнего слова, узнаешь, где эти деревья можно встретить. Слова для справок: сосна, ель, береза, липа, клен.

*	л						
*	*	с		а			
л		*	*				
б		*		з			
*	л		н				
л	*	*	*	*	*	*	*

28. Игра «Составь и прочитай» развивает навык составления слов из букв по типу кроссворда, закрепляются названия букв, развивается логическое мышление.

29. Игра «Словарик» (составляем слова) развивает умение ребенка составлять из букв слова (пазлы).

30. Игра «Выложи слово» закрепляет умение детей составлять слова с помощью букв, ориентируясь на картинку.

31. Игра «Отгадай слово» способствует развитию интереса детей к чтению (составление слов из слогов).

32. Слоговое лото (цветы, транспорт) закрепляет умение составлять слова из слогов.

33. Слоговые круги закрепляет умение составлять двусложные слова из слогов.

34. Игра «Разноцветные шнурочки» развивает звуко-слоговой анализ и синтез, навык послогового чтения, мелкой моторики, восприятия.

35. Словарное лото «Найди меня» способствует совершенствованию навыка чтения целыми словами.

36. Игра «Читаем сами» развивает умение детей читать слова, состоящие из одного и нескольких слогов.

К числу условий, влияющих на возникновение правильной смысловой догадки в процессе чтения, т.е. на прогнозирование читаемого, относится и умение воспринимать сразу не только отдельные слова, но и их сочетания. Для этого необходимо научить детей группировать слова между собой по лексико-грамматическим признакам. Например, можно попросить ребенка с недоразвитием речи:

— выбрать из читаемого текста глаголы или существительные, а также связанные с ними по смыслу слова и прочитать их;

— выбрать из текста существительные и самостоятельно подобрать к ним слова, сочетающиеся с ними по смыслу и отвечающие на вопросы *что делает? какой?*

Также целесообразно использовать следующие *игры и задания*:

– Прочитай предложение и найди соответствующую картинку.

– Вы узнаете, что сказала мама мышонку, сумевшему убежать от котика, если отыщете в каждой строчке слово и впишите его в лесенку.

– Прочитай загадку.

– Прочитай стихотворение.

– Прочитай загадку по слогам в порядке возрастания цифр.

– Расшифруй пословицу, используя план. Каждая стрелка обозначает слово.

– Прочитай скороговорку, ориентируясь на стрелки.

– Прочитай стихотворения и рассказ.

– Прочитай сказку.

Кроме того, при выполнении этих упражнений необходимо следить за тем, чтобы ребенок не ограничивался приблизительной догадкой, а точно определял значение каждого слова.

Следует отметить, что при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т.д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляют ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем [Текст] / Е.О. Астафьева. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 64 с.
2. Алифанова Е.А. Развитие правильности и осознанности чтения [Текст] / Е.А. Алифанова, Н.Е. Егорова. – М.: Книголюб, 2006. – 32 с.
3. Галкина Г.Г. Звуки, буквы я учу! [Текст]: альбом упражнений № 3 по обучению грамоте дошкольника / Г.Г. Галкина. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 64 с.
4. Городилова В.И. Чтение и письмо [Текст]: сб. упражнений по исправлению недостатков письма и чтения / В.И. Городилова, М.З. Кудрявцева. – СПб.: Дельта, 1997. – 224 с.
5. Елецкая О.В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени [Текст]: методическое пособие / О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская; науч. ред. О.В. Защирина. – СПб.: Издательство Речь, 2006. – 180 с.
6. Ковалева А.А. Коррекция нарушений фонематической стороны речи у старших дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием [Текст]: методические рекомендации / сост. А.А. Ковалева. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 98 с.
7. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей [Текст] / А.Н. Корнев. – СПб.: ИД МиМ, 1997. – 286 с.
8. Корнев А.Н. Как научить ребенка говорить, читать и думать [Текст] / А.Н. Корнев, Н.Е. Старосельская. – СПб.: Паритет, 1997. – 62 с.

9. Костромина С.Н. Эта книга поможет вашему ребенку учиться на пятерки по чтению [Текст] / С.Н. Костромина, Л.Г. Нагаева. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2004. – 224 с.

10. Лалаева Р.И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция [Текст] / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова. – Ростов н/Д: Феникс, СПб: Союз, 2004. – 224 с.

11. Логопедия [Текст]: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высших учебных заведений /под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: ВЛАДОС, 2009. – 680 с.

12. Логопедия в школе [Текст]: практический опыт / под ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ МарТ, 2005. – 368 с.

13. Лисенкова Л.Н. Развитие и коррекция навыков чтения [Текст] / Л.Н. Лисенкова. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 16 с.

14. Медведева И.В. Логоигры [Текст] / С.Н. Костромина, Л.Г. Нагаева. – СПб.: КАРО, 2003. – 208 с.

15. Новоторцева Н.В. Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома [Текст] / Н.В. Новоторцева. – Ярославль: Академия Развития, 1998. – 240 с.

16. Филичева Т.Б. Звуковые кроссворды в картинках и загадках [Текст]: практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. – М.: ГНОМ и Д, 2000. – 64 с.

17. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.: Знание, 1991. – 80 с.

18. Ястребова А.В. Как помочь детям с недостатками речевого развития [Текст] / А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова. – М.: АРКТИ, 1997. – 85 с.

Учебное издание

Составитель Алена Александровна Ковалева

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР С БУКВАМИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ
КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Работа рекомендована РИСом ЮУрГГПУ
Протокол №14, 2017 г.

Издательство ЮУрГГПУ
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69
Редактор Л.Н. Корнилова
Технический редактор Н.А. Усова

Подписано в печать 5.07.2017
Объём 1 уч.-изд. л. Формат 60x84/16
Тираж 100 экз. Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ЮУрГГПУ
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69