



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Профессионально-педагогический институт

Познавательное развитие детей младшего дошкольного возраста
средствами развивающей экологической
предметно-пространственной среды

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Проверка на объем заимствований:
63,34 % авторского текста

Выполнила:
студентка ЗФ-409-096-10р группы
Габзалилова Алия Азаматовна

Работа рекомендована к защите
« 10 » 01 2019

Директор института
Гнатышина Е.А.

Научный руководитель:
Кандидат философских наук,
доцент
Топорков Андрей Анатольевич

Челябинск
2019

Содержание

1.1 Психолого-педагогические особенности экологического образования детей младшего дошкольного возраста	7
1.2 Предметно-пространственная среда как средство развития детей младшего дошкольного возраста.....	18
1.3 Методика организации и использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста	27
Вывод по I главе	37
Глава II. Практический опыт организации использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста.....	38
2.1 Анализ опыта педагогов по организации и использованию предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста.....	38
2.2 Практический опыт организации и использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста.....	47
2.3 Результаты использования развивающей среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста	53
Вывод по II главе.....	63
Заключение	64
Список использованной литературы	66
Приложение 1	71
Приложение 2	78
Приложение 3	80
Приложение 4	83

Введение

Экологическое образование необходимо начинать в дошкольном возрасте, так как именно в этот период складывается первое мироощущение, ребенок получает эмоциональные впечатления о природе и социуме, накапливает представления о разных формах жизни, формируется основа экологического мышления, сознания и культуры.

Кардинальные решения в сфере психолого-педагогической деятельности по развитию экологического сознания лежат в принципиальном изменении характера отношений человека к природе. Поэтому особое значение приобретает поиск механизмов и средств преобразования мотивационно-потребностной сферы личности, соответствующих установок и целей в ее преобразовательной деятельности, в практическом взаимодействии с природной сферой, выработки готовности к определенному пониманию ее и поведению.

Начинать экологическое образование следует с раннего возраста. Учитывая наглядно-действенное мышление детей этого возраста, знакомство с окружающей средой должно включать наблюдения, эксперименты, на основе которых и разовьется интерес к живой и неживой природе: в доступной форме следует показать ребенку, что все в природе находится в определенной связи, зависимости. Для этого необходимо использовать различные методы и приемы. Так как для детей первых семи лет жизни характерны наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, это обязывает педагогов строить процесс обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом. В программе экологического образования дошкольников основной упор должен быть сделан на наблюдения, эксперименты и продуктивную деятельность детей в природе. Предметно-

пространственная среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими. Во время наблюдений и экспериментов обогащается память ребенка, активизируются мыслительные процессы, развивается речь. Следствием этого является накопление фонда умственных приемов и операций, относящихся к умственным умениям.

Ученые-педагоги, занимающиеся экологическими проблемами на разных возрастных этапах, обращают внимание на тот факт, что экологическое образование должно стать обязательным на всех ступенях системы образования. Большое значение при этом отводится дошкольному образованию, закладывающему фундамент экологического развития личности. В этот период необходимо создавать условия для формирования начал экологической культуры, сознания, соответствующего отношения к окружающей природе.

Исследователи А.Н. Захлебный, В.А. Зибзеева, Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморукова, Б.Ф. Терентьева и др. утверждают, что экологическое образование детей - это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование экологической культуры. Исследуются новые аспекты проблемы экологического образования в период дошкольного детства: создания обогащенной эколого-развивающей среды, условий формирования экологической культуры детей, подготовки специалистов к экологическому воспитанию дошкольников. Т.В. Потаповой детский сад рассматривается в качестве «эталона экологической культуры». Система знаний как средства формирования у дошкольников отношения к природе явились предметом изучения В.Г. Грековой, З.П. Плохий. В их работах показано, что чувства

деятельной любви к природе и соответствующего ей поведения развиваются постепенно от положительно-эмоционального отношения к сознательно-целенаправленной деятельности.

В психолого-педагогической литературе большое внимание уделяется изучению среды: предметной, игровой, творческой.

Вопросами создания и организации предметно-пространственной среды занимались С.Л. Новоселова, Д.Б. Эльконин, Д. В. Менджерицкая, Р. И. Жуковская, Г. Фейн, А. П. Усова и другие. По мнению данных исследователей Предметно-пространственная среда должна объективно через свое содержание и свойства создавать условия для экологической деятельности каждого ребенка.

В практике детского сада педагоги часто не понимают значимости создания предметно-пространственной среды для организации процесса экологического образования, и существует противоречие между тем, что Предметно-пространственная среда является важным средством развития ребенка, но в экологическом образовании используется недостаточно. В связи с этим тема нашего исследования особенно актуальна.

Объект исследования: экологическое образование детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: Предметно-пространственная среда как средство экологического образования детей младшего дошкольного возраста.

Цель - изучить научно-теоретические и практические подходы к созданию предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Определить психолого-педагогические особенности экологического образования детей младшего дошкольного возраста
2. Рассмотреть предметно-развивающую среду как средство

развития детей младшего дошкольного возраста.

3. Изучить методику организации и использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста.

4. Разработать педагогически целесообразную модель построения предметно-пространственной среды, направленную на формирование основ экологической культуры дошкольников.

5. Проанализировать влияние предметно-пространственной среды на формирование основ экологической культуры дошкольников.

Определение цели и задачи исследования позволили выдвинуть следующую гипотезу:

Гипотеза: воспитание основ экологической культуры детей младшего дошкольного возраста будет эффективным, если наибольшее внимание будет уделяться предметно-пространственной среде в детском саду.

Методы исследования:

Теоретические: изучение и анализ психологической, педагогической и методической литературы по теме исследования; сравнение, систематизация, обобщение теоретических данных, конспектирование, цитирование, реферирование.

Эмпирические: организация и использование предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста, диагностика детей младшего дошкольного возраста.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 66 г. Оренбурга

Глава I. Теоретические основы организации и использования предметно-пространственной среды как средство экологического образования

1.1 Психолого-педагогические особенности экологического образования детей младшего дошкольного возраста

Экологическое мировоззрение - это продукт образования; его становление происходит постепенно в течение многих лет жизни и учения человека. Начало же этого процесса падает на период дошкольного детства, когда закладываются первые основы миропонимания и практического взаимодействия с предметно-природной средой.

Сама ценность дошкольного детства очевидна: первые шесть лет жизни ребенка - это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности. Достижением первых семи лет жизни является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентируется в окружающем предметно-природном мире, вычленяет его ценности [36, с. 12]. Особенности дошкольного возраста являются эмоционально окрашенное восприятие материала, наглядно-образное, наглядно-чувственное восприятие окружающего мира, преобладание правополушарного типа деятельности. Особое значение в этот период жизни имеет регулярное общение с природой, построенное на ее сенсорном восприятии [45, с. 5].

Важным психическим новообразованием детей младшего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах,

обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, явлении о некоторых событиях из личной жизни.

В предметное окружение ребенка-дошкольника входят различные объекты природы, поэтому его ознакомление с растениями, животными, явлениями неживой природы неизбежно - это естественный процесс познания окружающего мира и приобретения социального опыта. С. Н. Николаева отмечает, что в настоящее время происходит смена позиций в естествознании: биологический подход, который господствовал до сих пор в мировоззрении людей, вытесняется новым - экологическим - взглядом на мир природы, мир предметов, созданных людьми, и на самого человека. Экологическое мировоззрение становится основополагающим во всех сферах жизнедеятельности людей; оно в значительной степени начинает определять политику государства и развитие производства, медицины, культуры [36, с. 15].

Экологическое образование дошкольников - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Какие же понятия являются значимыми при построении методики экологического образования детей дошкольного возраста? Первое понятие, которое необходимо определить, это понятие «экология»: что за ним стоит,

какая наука имеется в виду.

Ведущий отечественный эколог Н.Ф. Реймерс выделяет пять существенно между собой различающихся позиций в определении «экологии» [43, с. 592]. Для определения научной основы экологического образования значимым является первое определение экологии как биологической науки, изучающей взаимоотношения организмов со средой обитания и между собой [34, с. 4].

Обычно под «экологическим образованием» понимают воспитание человечности, то есть доброты, ответственного отношения и к природе, и к людям, которые живут рядом, и к потомкам, которым нужно оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

Н.Ф. Винокурова подчеркивает, что в экологической культуре «интегрируются все сферы сознания личности: когнитивной, аффективной и психомоторной» [13, с. 47]. И.Д. Зверев отмечает, что «экологическая культура отражает целостное понимание мира, синтез многообразных видов деятельности человека, основанных на знаниях уникальных свойств биосферы, доминирующего положения в ней человека. Более того, экокультура становится ведущим компонентом общей культуры, развития материальных и духовных ценностей» [19, с. 8].

В.А. Ясвин предполагает, что «экологическая культура - это способность людей пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности» [55, с. 6]. Люди, у которых не сформирована экологическая культура, могут обладать необходимыми знаниями, но не руководствоваться ими. Экологическая культура человека включает его экологическое сознание и экологическое поведение. В дошкольной педагогике, как отмечает Н.А. Рыжова, пока нет единого мнения по поводу целей, задач и терминологии экологического образования [48, с. 5]. Авторы программ, пособий для работы с дошкольниками чаще всего

используют термины «экологическое воспитание» и «экологическая культура». Термин «экологическое образование» вошел в обиход педагогов дошкольного звена только в последние годы и обычно употребляется как синоним термина «экологическое воспитание».

Авторы программ, пособий, предлагают разнообразные формулировки целей и задач экологического образования дошкольников: воспитание начал экологической культуры (С.Н. Николаева), формирования определенного уровня осознанного отношения, выраженного в поведении, отношении к природе, людям, себе, месту в жизни (Н.А. Соломонова), ответственного отношения к природе (А.В. Королева), воспитание у ребенка потребности в сохранении и улучшении природы, развитие его творческого потенциала (Н.Е. Орлихина), формирование у детей соответствующего этой проблеме сознания (Г. Филиппова).

"Система педагогического процесса в дошкольном учреждении в контексте положения О.М. Газмана о различии процессов воспитания и обучения утверждает, что обучение «имеет дело» преимущественно с искусственными - знаковыми, символическими, модельными объектами и системами, а воспитание опирается на реальные события окружающей действительности, способные вызвать эмоциональные переживания и воспитывать ценностные ориентиры у детей [17, с.27].

Образование в этом случае является системой, состоящей из двух подсистем - обучения и воспитания, результатом которых выступает развитие личностных качеств ребенка, причем, следует сказать, что, в связи с психологическими особенностями возраста, в дошкольном детстве преобладает воспитание. Обучение идет следом и рядом с воспитанием.

Рассматривая экологическое образование как структурный элемент системы важно определить, что экологическое воспитание осуществляется в реальных условиях природы и социума, а обучение присутствует там, где

используются знаковые средства. В отличие от школы, где дети большей частью проводят время в классах, в детском саду традиционно используются прогулки, целевые прогулки, экскурсии как формы, позволяющие детям непосредственно наблюдать природные и социокультурные явления. Эти формы являются основополагающими в экологическом воспитании дошкольников, а занятия, проводимые в групповых помещениях в большей степени осуществляются благодаря знаковым, модельным средствам, можно считать ведущими в обучении. Они являются пропедевтической формой школьных уроков. Совокупность и сочетание всех форм составляют систему форм экологического образования" [31, с.29].

Таким образом, экологическая культура - это система знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения в отношении с природой. Основными компонентами экологической культуры личности должны стать:

- экологические знания;
- экологическое мышление;
- экологически оправданное поведение;
- чувство любви к природе.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям [36, с. 13].

В.А. Сухомлинский указывал: «Жизнь убедила меня в том, что когда ребёнок вырастит розу, чтобы любоваться её красотой, когда единственной наградой за труд является наслаждение красотой и создание этой красоты для счастья и радости другого человека, - он не способен на зло, подлость, цинизм, бессердечность». Педагогическим ключом, который поможет решить проблемы морального воспитания, В.А. Сухомлинский считал

обучение ребенка делать добро [25, с. 242].

Экологическое образование детей младшей группы предполагает:

- Воспитание гуманного отношения к природе.
- Формирование системы экологических.
- Развитие эстетических чувств;
- Участие в посильной для этого возраста деятельности по уходу за растениями, животными, по охране и защите природы.

Технология формирования начал экологической культуры у детей дошкольного возраста построена на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения, познании того, что растет и живет рядом с ребенком.

Формирование экологической культуры у дошкольников достигается в ходе непосредственного взаимодействия с объектом изучения: ребенок чувствует и познает природу, уникальность живого на примере самой природы - тех ее представителей, которые стационарно проживают в непосредственной близости от ребенка и составляют его повседневное предметное окружение [2, с. 53].

Психологи экспериментально исследовали, что уровень развития познавательной сферы определяет характер взаимодействия с природными объектами и отношение к ним. То есть, чем выше уровень знаний детей о природе, тем больше они проявляют познавательный интерес к ней, ориентируясь на состояние и благополучие самого объекта, а не оценивание его взрослыми. Важно своевременно использовать эту возрастную особенность дошкольников для организации процесса их взаимодействия с миром природы [28, с. 13].

Ознакомление с природой предусматривает соблюдение принципа гетерогенности экологической деятельности, который заключается в педагогической целесообразности привлечения ребенка к разнообразной

познавательной деятельности, связанной с миром природы. Психологические особенности детей дошкольного возраста определяют использование активных форм познавательной деятельности. Преимущество отдается непосредственным наблюдениям, играм, опытам, уходу за растениями и животными, но целесообразно использовать и другие виды деятельности.

Хорошо, когда дети сами воспринимают явления природы, а не знакомятся с результатами чьих-то наблюдений. Во время наблюдений задействуются все органы чувств ребенка. Именно они обеспечивают активизацию таких умственных операций, как анализ, синтез, сопоставление, благодаря которым ребенок немного спонтанно овладевает теми взаимосвязями и взаимозависимостями, которые творят целостность и логическую завершенность в системе «природа - человек - общество - природа».

Наблюдение целесообразно использовать на занятиях разных видов. Занятия обеспечивают широкое пространство для творческой реализации содержания наблюдений, которое определено включением детей в разные виды экологической деятельности с участием в ней воспитателя. Целью каждого вида такой деятельности неизменно выступает формирование первооснов экологического сознания, экологического поведения, а следовательно, и экологической культуры личности [28, с. 6].

Экологическое образование осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс - в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического образования большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, комната природы, зимний сад, правильно оформленный и возделанный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к регулярному труду.

Экологическое образование дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д.

Успех реализации всех программ такого рода зависит от тесного сотрудничества педагогов дошкольного учреждения, администрации и родителей.

Задачи педагогов сводятся к следующему:

1. Задачи оздоровительной направленности:

- охранять и укреплять здоровье детей;
- учить их правильно взаимодействовать с природой;
- формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности;
- учить согласовывать свое поведение с факторами природной среды;

2. Задачи образовательной направленности:

- формировать элементарные экологические знания и представления, а так же начала, азы экологического мировоззрения;
- уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе;
- формировать умение самостоятельно решать различные экологические задачи;
- развивать воображения,
- учить принимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса;
- познакомить с Красной книгой;

3. Задачи воспитательной направленности:

- формировать бережное и ответственное отношение к миру природы;

-формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живым существам в процессе общения с ними;

-воспитывать отзывчивость и коммуникабельность, стремление сочувствовать другим людям, поддерживать их в трудную минуту;

-развивать интерес к родному краю, формировать представление об экологических проблемах поселка;

-формировать умение создавать и поддерживать необходимые условия для роста растений и жизни животных в неволе;

-развивать ответственное и бережное отношение к домашним животным;

-воспитывать уважение к труду сельских жителей;

-формировать понятие о себе как о жителе планеты Земля.

4. Задачи по развитию трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями:

-формировать трудовые навыки и умения по уходу за комнатными растениями;

-учить ухаживать за объектами Уголка природы;

-учить заботиться о чистоте двора, участка детского сада, группы;

5. Задачи по формированию эстетических суждений о природе в процессе участия в продуктивных видах деятельности;

-развивать интерес и любовь к родному краю и умению отражать это в рисунке, лепке, аппликации;

-формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;

-учить отражать в продуктивных видах деятельности свое отношение к миру природы;[53, с.21].

Активная помощь администрации МБДОУ и соблюдение последовательности основных этапов работы являются залогом

эффективности решения проблемы внедрения экологического образования в педагогический процесс.

Успех реализации обеспечивается следующими педагогическими условиями:

1. Создание экологической среды в МБДОУ.
2. Готовность педагога к осуществлению экологического образования детей.
3. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка в процессе освоения программы.
4. Активное участие родителей в воспитательном процессе.
5. Установление педагогом связей со школой, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает:

- представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существах, об их потребностях и способах удовлетворения этих потребностей;
- понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания, приспособленности растений и животных к условиям

существования;

- осознание того, что все живые существа на Земле связаны друг с другом сложной системой связей и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, и все они могут существовать одновременно.

Разумеется, одних знаний не достаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе - необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность - создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания.

В младшей группе детей учат внимательно наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Детей этого возраста подводят к пониманию того, что для жизни и роста растений нужно создавать благоприятные условия. Ребята должны знать, что под влиянием солнца и влаги трава быстро растет, начинают поспевать некоторые ягоды, фрукты, овощи.

Итак, средний возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Воспитание детей пятого года жизни направлено на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, животных, природных явлений, предметов и проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Педагогическая позиция в отношении к ребенку основана на уважении его права быть таким, какой он есть, признании его человеческих проблем, решить которые возможно в

процессе межличностного взаимодействия. В этом взаимодействии ребенок и взрослый выступают как равноправные, но разнообязанные партнеры: воспитатель не ведет, не тянет ребенка, а идет с ним вместе, когда он в этом нуждается. Взгляд на воспитанника как на полноценного, сотрудничающего партнера на ступени дошкольного детства создает между педагогом и ребенком атмосферу доверия и контакта.

Главная цель экологического образования детей младшего дошкольного возраста - формирование начал экологической культуры: правильного отношения к природе, к себе и другим людям, как части природы, к вещам и материалам природного происхождения. Правильное отношение строится на элементарных знаниях экологического характера, которые в дальнейшем определяют мотивы поступков и поведения. [20, с.40].

1.2 Предметно-пространственная среда как средство развития детей младшего дошкольного возраста

Под развивающей предметно-пространственной средой следует понимать естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами [1, с. 14].

В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова пространство определяется как промежуток между чем-нибудь; место, где что-нибудь вмещается; объективная реальность, форма существования материи, характеризующаяся протяженностью; форма сосуществования материальных объектов и процессов. В данном определении при характеристике пространства выражается предметная объективно-существующая среда, окружающая, в том числе и человека [52, с. 51].

Л.С. Выготский отмечал, что «ребенок, как человек, начинает свое

развитие в процессе формирования отношений с материальной действительностью». Раньше чем «встать», к предметам этой действительности в какое бы то ни было теоретическое «духовное» отношение, он должен питаться, дышать и отправлять другие свои жизненные функции, т.е. он должен действовать как весьма практическое и материальное существо. Итак, ребенок выступает перед нами, прежде всего, как субъект материального процесса жизни. В процессе своего развития он встречается с уже готовыми, исторически сложившимися условиями, которые и определяют его бытие, как общественного существа» [13, с. 44].

Л.И. Божович среду определяет как особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, обуславливающих и динамику развития, и новые качественные образования. Она замечает, что очень важно понять характер переживания ребенка, включенного в среду, характер его эффективного отношения к среде. Эта позиция Л.И. Божович позволила осуществить поиск организации среды в двух условиях: духовно-пространственном и предметно-пространственном, обеспечивших не только отношение ребенка к среде, но и его активность в ней [8, с.11].

По мнению А.И. Леонтьева, среда - это, прежде всего то, что создано человеком. «Это человеческое творчество, это культура». Психологическая наука стоит на позиции понимания среды как результата и процесса собственного творческого саморазвития личности. В нашем понимании среда выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, но и показателем профессионального творчества специалиста, так как конструирование ее требует от педагога фантазии и разнообразие способов ее создания [40, с. 23].

Таким образом, на основании выше сказанного можно заключить, что среда - это окружающие социально-бытовые, общественные, материальные

и духовные условия существования ребенка. Предметная среда выполняет ответственную функцию - она побуждает к игре, формирует воображение. Она как бы является материальной средой мысли ребенка.

Таким образом, развитие ребенка зависит от того, как его воспитывают, как организовано воспитание, где, в каком окружении он растет.

Термин «развивающая предметная среда» введен С.Л. Новоселовой. Обогащенная среда предполагает единство социальных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка. Важное требование к развивающей предметной среде - ее развивающий характер [18, с. 3].

В такой среде возможно одновременное включение в различную деятельность всех детей группы. Развивающая среда способствует утверждению уверенности в себе, даёт возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества.

Исходное требование к предметной среде - её развивающий характер. Она должна объективно через своё содержание и свойства создавать условие для творческой деятельности каждого ребёнка, служит целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития [40, с. 45].

Целью используемых в педагогической работе программ, является - познавательно-творческое развитие ребёнка через присвоение им культурно-исторического опыта, что способствует наиболее полному раскрытию и реализации возрастного потенциала дошкольника, помогает входить в современный, быстро меняющийся мир.

Под развивающей средой педагоги понимают естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально-организованную,

насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. Определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Специальным образом организованная среда оказывает позитивное влияние на развитие способности ребенка младшего дошкольного возраста к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Основными элементами развивающей среды в детском саду являются природно-экологические объекты, игровые и спортивные площадки, их оборудование, художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей; наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Модель построения развивающей предметно-пространственной среды включает следующие организационно-педагогические блоки:

- мотивационный, направленный на формирование позитивного отношения воспитателей к экологическому образованию дошкольников;
- теоретический, определяющий концептуальные подходы к построению модели среды;
- проектировочный, включающий развитие умений воспитателей конструировать среду;

- практический, обеспечивающий наполнение существующей среды образовательного учреждения экологическим содержанием [33, с. 8].

При создании предметной развивающей среды необходимо руководствоваться следующими принципами:

- полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью - это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

- вариативности, сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Предметная развивающая среда должна подбираться с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и

отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.[54, с.26].

При создании предметной развивающей среды педагоги должны руководствоваться принципом информативности, предусматривающем разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением [41, с. 14].

Предметная развивающая среда группового помещения должна отвечать принципу вариативности, определяющейся типом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностям.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования предполагает при создании предметной развивающей среды легкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования.

При создании предметной развивающей среды педагогам необходимо соблюдать принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Следует также систематически проводить анализ состояния предметной развивающей среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями. [11, с. 5].

При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать следующие факторы:

1. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным, роли которых исполняют играющие партнеры;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки;
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

2. Психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.

3. Психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды:

- Зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света.

- Слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек.

- Тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка

4. Физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Наполняемость предметной развивающей среды должна обеспечивать разностороннее развитие детей, отвечать принципу целостности образовательного процесса, так как не соответствует основным направлениям развития ребенка: физическому, социально-личностному;- познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Дошкольные учреждения отличаются друг от друга по материальным возможностям, по уровню развивающей предметной среды, по направлениям деятельности, что отражается в вариативном подходе к ее организации. Любая развивающая предметная среда состоит из разнообразных элементов, каждый из которых выполняет свою функциональную роль. Так, например, для организации пространства в экологической комнате обосновано выделение ряда функциональных зон. Лаборатория - новый элемент развивающей предметной среды - создается для исследовательской деятельности детей. Живой уголок - достаточно традиционный элемент дошкольных учреждений нашей страны, однако, его оформление и содержание приобретает новую специфику, связанную с

задачами экологического образования. Могут быть использованы такие элементы среды, как зимний сад, альпийская горка, музеи, огород, мини-фермы, уголки в группах, экологическая тропа.

Важна функциональная роль в экологическом образовании таких элементов среды, как разнообразные игры и игрушки, модели природных объектов, наглядные пособия, а также современные средств обучения - компьютерные игры экологического содержания, видеофильмы, оборудование для опытов и т.п. [17, с. 17].

Задачи экологизации развивающей предметной среды предполагают создание условий для:

- познавательного развития ребенка;
- эколого-эстетического развития;
- оздоровления ребенка;
- становления нравственных качеств ребенка;
- формирования навыков экологически грамотного поведения;
- экологизации различных видов деятельности ребенка, совместной и индивидуальной экологически ориентированной деятельности детей [45, с. 6].

Итак, развивающая предметно-пространственная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она должна объективно - через свое содержание и свойства - создавать условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу. При ее построении необходимо учитывать общепедагогические основы системного проектирования социального, пространственно-предметного и организационно-технологического компонентов и ориентироваться на

реализацию целей экологического образования. Экологически ориентированная Предметно-пространственная среда представляет собой совокупность объектов природы, находящихся в определенных пространственных отношениях, ориентированных на развитие активности ребенка по освоению экологических знаний, нравственно-ценностного отношения к природе, опыта экологической деятельности в природной среде.

1.3 Методика организации и использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста

В отечественной науке теоретические основы развивающего обучения были заложены классиком психологии Л. С. Выготским. Он сформулировал ряд принципиальных и важных положений:

- о том, что обучение идет впереди и ведет за собой развитие, а не плетется за ним в хвосте;

- о зонах актуального и зонах ближайшего развития личности.

Зона актуального развития - это все то, что ребенок способен делать самостоятельно, без помощи взрослых.

Зона ближайшего развития - это то, что сегодня он делает с помощью взрослых: родителей, учителей, воспитателей и др., а завтра будет делать самостоятельно. Отсюда делается важный вывод - обучение должно опираться на зону ближайшего развития, т.е. на завтрашний день ребенка. Только в этом случае оно будет развивающим.

Внедрение в практику идей развивающего обучения - прогрессивный и принципиальный шаг в преодолении отношения к ребенку как объекту воздействия. Но время показало, что и этот шаг не является последним.

Активное распространение и внедрение в теорию и практику идей гуманизации обучения и воспитания привело ученых и практиков еще к одной замечательной мысли, а именно к мысли о саморазвитии, основанной на признании права ребенка быть субъектом не только учения, не только собственной жизнедеятельности, но и субъектом саморазвития [31, с. 123].

Саморазвитие - непрерывный процесс, в котором под влиянием определенных мотивов ставятся и достигаются конкретные Цели посредством изменения собственной деятельности, поведения или посредством изменения себя, используя формы самоутверждения, самосовершенствования, самоактуализации [31, с. 121].

Таким образом, технологии саморазвития не противоречат, а расширяют и дополняют технологии, ориентированные на развитие личности, идет смещение акцентов в пользу самопостроения личности, которой необходимо создать для этого условия за счет задействования самоуправляющегося механизма индивида и расширения сфер жизнедеятельности при актуализации не только познавательной мотивации, но и мотивации саморазвития во всех ее формах и видах [31, с. 123].

Предметную среду необходимо проектировать в соответствии с той программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Уметь создавать среду должен сам педагог, владеющий знаниями по дошкольной педагогике и психологии. Так, воспитатель должен учитывать индивидуальные особенности развития каждого своего воспитанника, знать группу в целом, чтобы не задерживать дальнейшее развитие детей и вместе с тем не ставить перед ними непосильные задачи. При отборе предметного содержания развивающей среды важно ориентироваться на зону ближайшего развития (Л.С. Выготский) [14, с. 84], то есть на завтрашние

возможности детей.

Известно, что дети одного и того же возраста отличаются друг от друга работоспособностью, выносливостью, вдумчивостью, темпом усвоения материала и т.д. Поэтому и требования к детям не могут быть одинаковыми. Одному ребёнку можно сразу предложить сложное задание, и он с радостью начнёт им заниматься, у другого оно вызовет растерянность. Одному нужны неоднократные повторения, чтобы закрепить необходимые знания, другой всё «схватывает на лету». Чуткие и опытные педагоги учитывают это и насыщают предметную среду содержанием, рассчитанным на разные уровни развития ребёнка.

Игры, игрушки, пособия не должны находиться в группе в течение года беспрерывно. Условно их можно разделить на три категории: «сегодня»; «вчера»; «завтра».

Эмоциональная насыщенность - неотъемлемая черта развивающей среды. То, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Эту особенность детской памяти воспитателю всегда надо учитывать. Память ребёнка - это его интерес, так считают психологи. Поэтому на протяжении всего дошкольного периода важно сделать интересным все, что педагог старается организовать для детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Проектируя предметно-пространственную среду, необходимо учитывать потребности ребенка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности. Замечательно, если взрослый вместе с детьми регламентирует количество играющих в каждом уголке с помощью знаков-символов.

При создании в группе условий для саморазвития не следует забывать, что мальчики и девочки по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Так, мальчикам требуется большее пространство, чем девочкам, они не могут изо дня в день делать одно и то же. Но и девочки, и мальчики должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Сходство с домашней обстановкой, присутствие милых ребёнку вещей снимает стрессообразующий фактор, помогает легче адаптироваться к образовательному учреждению. Уголок уединения - то место, в котором можно побыть одному.

Мебель, оборудование, пособия, используемые во всех помещениях, принадлежащих группе, должны соответствовать требованиям гигиены, правилам охраны жизни и здоровья детей. Стационарная мебель прочно крепится к стенам и между собой. Острые углы и кромки закругляются, что обеспечивает их гигиеническое содержание и предупреждает травматизм. Все оборудование и наполнение должно соответствовать требованиям [54, с.25]. Правильно подобранная и расставленная мебель, рациональное использование пространства групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и внести «изюминку» в интерьер.

Правильная организация зоны природы предполагает усвоение работниками дошкольных учреждений экологического подхода к жизни растений и животных и особенностей методики экологического образования детей.

Специфической чертой методики экологического образования дошкольников являются непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в

процессе обсуждения. Опосредованное познание природы имеет второстепенное значение: его задача - расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы. Отсюда становится ясной та роль, которая в экологическом образовании отводится созданию зоны природы: рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, находящиеся в нормальных условиях, т.е. условиях, полностью соответствующих потребностям и эволюционно сложившейся приспособленности живых организмов, что наглядно демонстрируется особенностями их строения и функционирования.

Экологическая среда в детском саду - это, прежде всего, конкретные, отдельно взятые животные и растения, которые постоянно живут в учреждении и находятся под опекой взрослых и детей; при этом очень важно, чтобы воспитатели и другие сотрудники детского сада знали экологические особенности каждого объекта природы - его потребности в тех или иных факторах внешней среды, условия, при которых он хорошо себя чувствует и развивается [26, с. 108].

Животные могут находиться, только в экологических комнатах, животные, аквариумы в группах запрещены [54, с.26].

В дошкольном учреждении могут быть любые животные и растения, если они отвечают следующим требованиям:

- безопасны для жизни и здоровья детей и взрослых;
- неприхотливы с точки зрения содержания и ухода (в детском саду главное внимание уделяется ребенку, растения и животные - это «предметная» среда их жизни, которая помогает воспитывать;
- хорошее содержание растений и животных не должно отнимать у воспитателя много времени, сил и внимания).

Четкое соблюдение экологического подхода к оборудованию зоны

природы в детских садах позволит детям увидеть:

- 1) неразрывную и самую общую связь живого организма с внешней средой;
- 2) морфофункциональную приспособленность к определенным элементам среды обитания;
- 3) появление нового организма, его рост, развитие и условия, обеспечивающие эти процессы;
- 4) специфику живого организма, его отличие от предметов;
- 5) многообразие живых организмов и разные способы взаимодействия со средой [24, с. 154].

Растения и животных, находящихся в детском саду, можно по-разному расположить и сгруппировать, создавая интересные «экологические пространства» для проведения разнообразной педагогической работы. «Экологическое пространство» - это небольшая территория или отдельное помещение, занятое объектами природы и имеющее определенное функциональное назначение. Наиболее традиционными «экологическими пространствами» как формами организации зеленой зоны в детском саду являются групповые уголки природы [34, с. 97].

Главная особенность и преимущество уголка природы - непосредственная близость его обитателей к детям. Это позволяет воспитателю на протяжении всего учебного года использовать его для проведения различных эколого-педагогических мероприятий и организации разной деятельности с дошкольниками. При наличии даже небольшого пространства уголок природы целесообразно иметь в каждой возрастной группе. Расположить его можно в групповой комнате, раздевальном помещении. Видовой состав растений в уголке природы любой группы не имеет принципиального значения - педагогическую

работу можно проводить с теми представителями флоры, которые давно находятся в помещении и хорошо себя чувствуют. Важно, как мы уже говорили, не количество, а ухоженность растений, их благополучное состояние, правильное размещение, красивое оформление. Комнатные растения - это не учебные пособия, а живые существа, которых надо любить и о которых следует заботиться - их сосуществование с человеком взаимовыгодно. И поэтому их не следует подменять искусственными растениями [49, с. 169].

Кроме постоянных растений в уголке природы могут находиться временные объекты природы, например мини-огород на окне - лук, чеснок, овес и др. культуры, выращиваемые в ящиках в холодное время года. Особенно важны лук и чеснок - витаминная добавка в питание детей. Кроме того, эти растения выделяют фитонциды и тем самым оздоравливают воздух помещения. Весной воспитатель с детьми выращивает цветочную рассаду однолетников для участка, в конце зимы делает выгонку веток [7, с. 36].

Важно так же дидактическое предметное обеспечение:

- приобретение и изготовление разнообразных экологических игр, в том числе с использованием регионального материала, для детей;

- комплектацию наглядных пособий, в том числе на основе регионального материала;

- создание библиотеки произведений экологического содержания.

Уголок природы должен быть правильно оборудован - без этого он становится витриной, которая мало используется в педагогическом процессе. Место для труда - это небольшой столик. Столик может быть обычным, или откидным, или выдвижным. Последние два варианта удобны для небольшого помещения. Необходимы также лейки небольшого размера и с длинными носиками для полива растений (3-4 штуки), фартучки для

детей. Все это оборудование не должно нарушать эстетику помещения, поэтому оно хранится в шкафу, тумбе или на закрытой полке, фартучки могут висеть в туалетной комнате.

Помимо уголков природы в помещении детского сада могут быть созданы другие «экологические пространства»: комната или кабинет природы, зимний сад. Это возможно, если имеется отдельное помещение, в котором красиво и с учетом условий, необходимых для жизни растений и животных, можно расставить вольеры с птицами, большие аквариумы с различными водными обитателями или черепахами, большие клетки с курами или кроликами. В разных местах - на полу и стенах, отдельно и в композициях - устраиваются растения. Если это кабинет, то должно быть также место для столов, за которыми дети смогут заниматься. Преимуществом «экологических пространств» являются хорошие условия для растений и животных, а недостатком - трудность содержания и то, что они большую часть времени проводят в одиночестве. Должны быть продуманы организация обслуживания и методика использования в педагогическом процессе и жизнедеятельности МБДОУ комнаты природы, зимнего сада.

Можно оборудовать зону природы как Центр науки.

Этот центр является не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Его можно оформить на специально оборудованном стеллаже или в виде зимнего сада. Основная часть растений размещается в этом центре. Несколько растений используется в качестве интерьерных украшений разных частей помещения. Очень хорошо, если цветочные кашпо будут одного цвета. Аквариум с рыбками - неременная принадлежность комнаты природы. Он располагается на уровне глаз детей. Перегородки и специальные подставки со встроенными аквариумами - беспроектный приём современного дизайна, не теряющий

популярности уже много лет [32, с. 63].

Клетку с птицами лучше поместить на полку рядом с растениями. Террариум оснащается в соответствии с характером и повадками того животного, которое в нём содержится. Не следует забывать об эстетической и гигиенической сторонах содержания рыб и других животных: дополнительные аксессуары и своевременная уборка обеспечат привлекательность и безопасность данной зоны. Наличие фонтана со струями журчащей воды, мягкая мебель под кронами напольных комнатных растений создадут уют, позволят отдохнуть и уединиться в зелёном уголке.

Оборудование центра наук:

1. Растения, требующие разных способов ухода, с учётом возраста детей.
2. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д.
3. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.
4. Литература природоведческого содержания.
5. Картоотеки:
 - а) растения, имеющиеся в уголке природы; б) растения ближайшего окружения; в) птицы, звери.
6. Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.
7. Природный материал, материал для составления икебаны.
8. Информация по валеологии.

В данном центре, если позволяют условия, размещается материал для экспериментирования: весы, микроскоп, ёмкости с сыпучими жидкими, твёрдыми веществами, мерные ложечки и сосуды, пооперационные карты,

алгоритмы для проведения опытов, карты наблюдения, бассейны для игр с водой, песком [39, с. 145].

Таким образом, педагоги при организации предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей не должны забывать о том, что Предметно-пространственная среда служит интересам и потребностям ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает зону ближайшего развития ребенка, побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

Вывод по I главе

Психолого-педагогические основы развивающего образования и основы организации развивающей среды, применительно к дошкольной ступени, освещены в трудах отечественных ученых столетия: Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, С. Л. Новоселовой, Л.И. Божович и других.

Младший дошкольный возраст - важный этап умственного развития в целом и формирования готовности к школьному обучению. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно формирование у детей экологических знаний.

При организации предметной среды в групповом помещении педагогам необходимо учитывать все, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребенка, развитию его способностей и интересов. Одним из условий реализации системы экологического образования в МБДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды. Предметно-пространственная среда - это понятие, которым обозначаются специальные места в детском саду, где природные объекты сгруппированы определенным образом, и которые можно использовать в педагогическом процессе экологического образования детей.

Глава II. Практический опыт организации использования предметно-пространственной среды как средство экологического образования детей младшего дошкольного возраста

2.1 Анализ опыта педагогов по организации и использованию предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста

Для анализа опыта педагогов мы использовали выборку статей опубликованных в периодическом издании «Дошкольное воспитание» с 2009 по 2018 год. Всего проанализировано 102 журнала, выборка статей состоит из 16 публикаций.

В данных статьях авторы в разные годы рассматривают экологическое образование дошкольников. Они предлагают различные подходы к формированию предметно-пространственной среды в данном направлении.

Больше всего на тему экологического воспитания дошкольников и создания предметно-пространственной среды в МБДОУ пишут такие авторы, рассмотренные в нашем анализе как Т. Николаева, Н. Рыжова, В. Ашиков, Богданец.

В содержании статей авторы обращают внимание на следующие особенности организации и использовании среды в экологическом образовании дошкольников.

Например, О. Барабанчук, И. Ершова, Л. Берман в своей статье говорят о том, что «разработали систему специально организованных занятий, в ходе которых используются различные игровые приемы, ведение календарей природы, беседы эвристического характера. Большую помощь оказывают модели и схемы, рекомендованные С.Н. Николаевой, Н.Н. Кондратьевой, Н.А. Рыжовой» [5, с. 126].

Действующая модель, имеющая сходство с натурой, вскрывает характер объекта, его связь с окружающими условиями и более доступна для восприятия.

В связи с этим удобно использовать в работе «живую картинку» леса и участка детского сада. На макете участка мы вместе с детьми выставляем модели деревьев, трав и кустарников, а также помещаем модели насекомых, птиц и животных, которых встречаем и рассматриваем во время наблюдений на прогулках [5, с. 126].

В. Ашиков в своей статье основывается на программе «Семицветик», которая нацелена на культурно-экологическое образование детей, развитие в них начал духовности, богатой, творческой саморазвивающейся личности. Авторы считают, что от того, как ребенок научится мыслить и чувствовать окружающий мир природы, как воспримет ценности мировой культуры, зависит то, как он будет действовать, какие поступки совершать [3, с. 4].

Он пишет: «Важно окружить детей красивыми образами» [4, с. 9].

Л. Павлова говорит о том, что большие возможности в воспитании экологических чувств по отношению к окружающему миру заложены в играх, прежде всего дидактических.

Чем разнообразнее по содержанию игровые действия, тем интереснее и эффективнее игровые приемы. При придумывании их воспитатель ориентируется на знание детьми жизненных ситуаций и особенностей поведения человека, животных. Игровые приемы обучения, как и другие педагогические приемы, направлены на решение дидактических задач и связаны с организацией игры на занятии. Педагог играет с детьми, учит их игровым действиям и выполнению правил игры как руководитель и как ее участник. Игра требует от ребенка включенности в свои правила: он должен быть внимательным к развивающемуся в совместной игре со сверстниками сюжету, он должен запомнить все обозначения, должен быстро сообразить,

как поступить в неожиданно возникшей ситуации, из которой надо правильно выйти. Однако весь сложный комплекс практических и умственных действий, выполняемых ребенком в игре, не осознается им как процесс преднамеренного обучения, - ребенок учится играя [42, с. 40].

Н. Рыжова описывает свой экологический проект «Здравствуй, дерево» в трех номерах журнала. В публикациях говорится о том, что «огромную роль в экологическом образовании детей младшего возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Как уже упоминалось, большинство современных детей, особенно жителей крупных городов, редко общается с природой. Наши многочисленные вопросы показали, что многие дошкольники неплохо знают растения, животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. А ведь экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день» [46, с. 38].

В любом городе, поселке можно найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц. Изучать их можно в процессе проектно-исследовательской деятельности. Сегодня в реализации различных экологических проектов принимает участие все больше дошкольных учреждений и школ. Практика показала, что дошкольники и младшеклассники, педагоги и родители с удовольствием и с большим интересом участвуют в исследованиях подобного типа [46, с. 37].

Т. Богданец в статье «Экологические знания - первое представление о мире» говорится: «Практика работы показывает: чтобы изучать окружающий мир, наиболее целесообразен и продуктивен экологический подход. Основные знания дети получают в ходе прогулок; дополнительные - на занятиях в группе» [7, с. 52].

Добиться успеха в решении задач экологического воспитания детей

только вербальными методами педагог не сможет, понадобятся активные практические исследования в сочетании с наглядными методическими приемами [7, с. 52].

Н. Никонова в своей публикации описывает создание Лаборатории природы. Она считает, что в детском саду экологически развивающая среда может быть организована как традиционный Уголок природы, Лаборатория природы или Комната природы. «Мы исходим из того, что развивающей является такая среда, в которой ребенок может свободно и самостоятельно действовать, поэтому в Лаборатории природы нами созданы условия, для того, чтобы научить детей задавать вопросы, самим искать и находить на них ответы. Действуя самостоятельно, производя пробы-опыты поискового и раздражательного характера, каждый ребенок приобретает личный опыт, в основе которого лежит его активная субъективная позиция [38, с. 28].

О. Соломенникова предлагает диагностику экологических знаний дошкольников в соответствии с концепцией автора программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой. Она говорит о том, что экологическое воспитание «необходимо проводить в процессе интеграции занятий, наблюдений, экскурсий, опытнической и трудовой деятельности, дидактических и сюжетно-ролевых игр, чтения литературы, просмотра видеофильмов и телепередач, а также самостоятельной деятельности детей» [53, с. 21].

Л. Маневцова в публикации «Ребенок познает мир природы» пишет: «В качестве важнейшего содержания экологического воспитания выступают знания о труде, а также самостоятельная трудовая деятельность детей по уходу за животными и растениями, по овладению несложными способами охраны природы» [30, с. 17].

Автор предлагает свою программу развития экологических знаний детей. Педагогический процесс осуществляется на занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми в повседневной жизни, а также

стимулированной педагогами и родителями самостоятельной деятельности детей в природном окружении.

Л. Бобылева говорит, что доступными средствами формирования интереса дошкольников к природе являются прогулки и экскурсии на природу; фенологические наблюдения; использование элементов исследовательской работы; изучение загадочных явлений природы; деятельность по оказанию помощи природе; чтение книг и просмотр видеофильмов о природе; проведение плановых и ситуационных бесед о природе и бережном отношении к ней [6, с. 10].

В статье В. Вавиловой «О методике экологического образования» делается акцент на специальную педагогику и дифференцированный подход к детям с ограниченными возможностями. Одной из важнейших задач воспитания детей с теми или иными нарушениями развития является их социальная адаптация, т.е. овладение определенным жизненно необходимым видом деятельности. Для этого в детском учреждении создается специальная Предметно-пространственная среда, которая обеспечивает условия для развития именно этой категории детей [9, с. 123].

Т. Зерщикова и Т. Ярошевич опираются в своей статье на программу Н. Рыжовой. Они пишут: «Уверены: в настоящее время нельзя не заниматься экологическим воспитанием и развитием, в какой бы области ни специализировался педагог. Все сферы развития личности неразрывно связаны с воспитанием у ребенка ответственного отношения к миру природы. Поэтому воспитатель любое свое действие, любой содержательный материал, будь то математические задачи, тексты по развитию речи или задания для художественного творчества, должен оценивать с позиций их соответствия требованиям экологического образования. При этом необходимо учитывать, какое сознание будут формировать данные задания у детей, насколько биологически грамотно они составлены, какие возможности

предоставляют для систематизации знаний о природе.

Очень эффективны, с точки зрения экологического развития дошкольников, комплексные развивающие занятия, построенные в виде игр, викторины, «Поле чудес» и т.п.» [24, с. 3].

Т. Николаева в публикации «Экология детства» подчеркивает, что обратив внимание на особенности взаимоотношений малыша и природы, мы имеем поистине неограниченные возможности развить и воспитать в нём лучшие человеческие черты, вовремя обнаружить и поддержать таланты, укрепить его здоровье.

Среди книг ребёнка обязательно должны быть и рассказы о животных, и хорошо иллюстрированные справочные издания на эту тему, и книги об интересных явлениях природы. А с каким удовольствием малыш будет слушать рассказы о ваших походах и путешествиях, рыбалке, о том, какая норовистая корова была когда-то у бабушки или как курица соседа по даче высиживала цыплят!

От наблюдений ребёнок естественным образом переходит к исследованию тех или иных явлений природы, и тут у нас есть богатейшие возможности развивать исследовательский талант малыша. Жизнь растений, насекомых, домашних и даже некоторых диких животных, удивительные свойства обыкновенной воды, почва, минералы - перечислять интереснейшие темы можно бесконечно, выбирайте то, что интересует вас самих, и ребёнок обязательно разделит ваши интересы. А если вы вместе найдёте ракушечник на склоне оврага, доказывающий, что в незапамятные времена здесь был океан, или обнаружите кусок метеорита в куче щебёнки, то поверьте, ребёнок запомнит это на всю жизнь. А сколько впечатлений подарят ему фонарик, бинокль, микроскоп, телескоп! [37, с. 115]

О. Газина подчеркивает важность дидактических игр в экологическом воспитании. Обучающие игры природоведческого и экологического

содержания используются педагогами, прежде всего с целью уточнения, закрепления, обобщения и систематизации знаний. Играя, дети лучше усваивают знания об объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой, узнают о способах приспособления живых существ к условиям мест обитания, о последовательной смене сезонов и об изменениях в живой и неживой природе. Такие игры помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы в целом, осознать уникальность и неповторимость каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе [15, с. 39].

С. Вдовиченко, Т. Воробьева в статье «Экологические модели» предлагают использовать в экологическом воспитании необычные дидактические пособия «Цветик-семицветик» и «Календарь природы».

Цель дидактических пособий - углублять и расширять знания по экологии. Задачи: расширять объем знаний о связи растений и животных со средой обитания; способствовать формированию эмоционально-действенного отношения к окружающему миру; пробуждать желание созидать; формировать эстетический вкус [10, с. 121].

В статье «В мире цветовой экологии» Л. Минина и Г. Фильцина. Предлагают систему наблюдений за растениями, которые окружают детей. Они пишут: «В своей работе основной акцент мы сделали на разработку системы наблюдений за растениями на экологической тропе на участке детского сада, а также в памятниках природы регионального значения.

В конце каждого наблюдения мы организуем составление цветowych палитр. Прием является авторским. Технология составления цветовой палитры достаточно проста. Любование природным объектом, его созерцание заканчиваются просьбой к растениям подарить на память несколько лепестков и стебельков. На лист бумаги выкладываются разные по

форме и цвету части растений, записываются дата сбора и названия растений.

Данный прием, подразумевающий совместную деятельность детей и педагогов, позволяет запечатлеть красоту растения в разные времена года, сравнивать объекты наблюдения по цвету, биологическому разнообразию. В итоге дети учатся видеть красоту и гармонию природы [32, с. 85].

Наиболее интересными в методиках организации и использования развивающей среды в ДОУ мы выделили следующие элементы: экологический проект «Здравствуй, дерево» Н. Рыжовой; создание Лаборатории природы в статье Н. Никоновой; дифференцированный подход к детям с ограниченными возможностями В.Вавиловой; в статье С. Вдовиченко, Т. Воробьева необычные дидактические пособия «Цветик-семицветик» и «Календарь природы»; диагностика экологических знаний дошкольников Соломенниковой О.; система наблюдений за растениями, которые окружают детей Л. Мининой и Г. Фильциной; методика экологического воспитания средствами фольклора В. Курашовой.

Из анализа выбранных статей можно сделать вывод о том, что для реализации экологического воспитания дошкольников необходима специальная развивающая среда, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой. Мы можем выделить 2 направления: создание новых элементов среды и экологизации существующей среды. Эколого-развивающая среда в детском саду должна способствовать познавательному развитию ребенка, эколого-эстетическому развитию, оздоровлению ребенка, формированию нравственных качеств, формированию экологически грамотного поведения, экологизации различных видов детской деятельности.

Данные статьи привлекли наше внимание, так как они отвечают актуальности нашего исследования, помогают решить проблему создания предметно-пространственной среды в МБДОУ и повысить экологическое

образование детей младшего дошкольного возраста.

Базой для проведения нашей работы стал детский сад №66 г Оренбурга. Работа проводилась в младшей группе в течении 8 месяцев. В работе участвовала 20 детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Целью первого этапа нашей работы являлось определение уровня экологической культуры детей младшего дошкольного возраста.

Для определения уровня экологической культуры детей младшего дошкольного возраста мы использовали диагностику экологических знаний дошкольников О. Соломенниковой [53, с. 21-22] (см. Приложение 1).

Цель методики: определить критерии сформированности экологических знаний: о растительном мире; о мире животных; о неживой природе; о временах года; отношение к миру природы.

В результате данной диагностики нами была составлена таблица 1, которая показала уровень сформированности экологических знаний у детей младшего дошкольного возраста МБДОУ № 66 на начало учебного года 2018 года.

Таблица 1- Уровень сформированности на начало учебного года экологической культуры детей младшей группы МБДОУ № 66 (15.09.2018)

Имя ребенка	Сформированность экологических знаний					Общий балл
	о растительном мире	о мире животных	о неживой природе	о временах года	отношение к миру природы	
1. Алеша Т.	1	2	1	1	1	6
2. Алина З.	1	1	1	1	1	5
3. Анжелика Г.	2	1	1	2	1	7
4. Вика К.	1	2	1	2	1	7
5. Диана К.	1	1	1	1	1	5
6. Дмитрий В.	2	2	3	2	2	11
7. Настя К.	1	2	2	1	2	8
8. Никита Б.	2	3	1	2	2	10
9. Николай В.	1	1	2	1	1	6
10. Оксана Р.	2	1	2	1	1	7

11. Олег Д.	3	2	3	2	3	13
12. Павел В.	2	2	1	1	2	8
13. Раиса Г.	2	1	1	1	2	7
14. Света К.	1	1	1	1	1	5
15. Стас Н.	2	1	1	1	1	6
16. Софья Ч.	2	3	3	3	2	13
17. Таня И.	1	1	1	1	1	5
18. Тимур Ж.	1	2	2	2	1	8
19. Ярослав О	2	1	1	1	2	7
20. Яна У.	1	1	1	1	1	5

Низкий уровень (5-7 баллов) - 13 человек (65 %);

Средний уровень (8-12 баллов) - 5 человек (25 %);

Высокий уровень (13-15 баллов) - 2 человека (10%).

По итогам диагностики на начало учебного года 2018 года мы видим, что основная масса детей группы имеют уровень экологической культуры ниже младшего.

После проведения данной диагностики мы составили программу повышения экологического воспитания, в которую вошли новые элементы предметно-пространственной среды, в соответствии с которой проводилась работа.

2.2 Практический опыт организации и использования предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста

Педагогическая и воспитательная работа в МБДОУ № 66 г. Оренбурга ведется согласно основной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Экологическое воспитание дошкольников младшего возраста в МБДОУ ведется в следующих педагогических целях и задачах:

Расширять представления детей о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Давать начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты и ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями; наблюдать в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Давать представление о том, что растения - живые существа.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней [45, с. 104-105].

Данные цели достигаются нами в специально созданной предметно-пространственной среде.

Кроме традиционных видов «экологических пространств» -уголка природы, сада и огорода на участке - в МБДОУ № 66 появились новые: Центр науки и мини-музей природы «Чудо-дерево».

Растительный мир уголка природы очень разнообразен. Дети знакомятся с условиями, необходимыми для жизни и роста растений, их особенностями. В процессе ухода дети приобретают не сложные навыки. (см. Приложение 2) Поддерживают растения в чистоте, правильно поливают, опрыскивают из пульверизатора растения с мелкими листьями, обтирают влажной кистью или щёткой листья, имеющие зазубрины, сухой кистью -

опушённые листья. При этом учат определять способ ухода в зависимости от характера листьев: величины, количества, поверхности, хрупкости.

В уголке природы в младшей группе находятся такие комнатные растения как алоэ, душистая герань, хлорофитум, фиалка, бальзамин, фикус. Экологические особенности растений отражены на специальных табличках - паспортах: рисунок лейки, наполненной водой - влаголюбивое растение, почти пустая лейка - засухоустойчивое, не закрашенное солнце - светолюбивое, полностью закрашенное солнце - теневыносливое и т.д.

Уголок природы красивая, удобная, но без яркого оформления. Все внимание находящихся в комнате детей сосредоточено на растениях.

Сад и огород - это традиционные элементы развивающей предметной среды для дошкольных учреждений. Вариативность такого элемента, как огород - в его размерах, назначении, подборе культур, месторасположении. Огород используют с целью выработки у дошкольников навыков ухода за растениями, знакомства с основными овощными культурами, их значением в рационе. Территория участка детского сада № 66 хорошо озеленена. По всему периметру забора посажены высокие деревья и кустарники, которые создают зеленый щит, защищающий внутреннее пространство от пыли, шума, сильного ветра, выхлопных газов автомобилей. Иначе говоря, зеленый щит из деревьев и кустарников позволяет создать территорию с особым - улучшенным микроклиматом, т.е. хорошую среду для пребывания детей.

Озеленение участка детского сада разнообразно и красиво, что создает благоприятную визуальную среду. На нем произрастают не только береза и тополь, но и такие замечательные деревья, как сосна.

На участке МБДОУ много цветов. Цветущие растения создают прекрасную среду: развивают восприятие, благотворно действуют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции. Цветы - это удивительно разнообразные по форме, цвету, ароматам растения. Каждый

из них хорош по-своему.

Не мешая играм детей, они вписываются в каждый групповой участок. Нютики обрамляют огород - они улучшают почву, а настурция хороша на приствольных кругах плодовых деревьев. В разных местах участка растут и многолетники, и однолетники. У центрального входа, подъездов, вдоль основных дорожек хорошо смотрятся многолетники - ирисы, лилии, пионы, флоксы. Однолетники посажены на групповых участках - воспитатель с детьми выращивает рассаду, высаживает ее в грунт, а затем вместе прослеживает развитие растений до созревания и сбора семян. Все растения простые в уходе, долгоцветущие: нютики, бархатцы, космея.

Рассмотрим теперь новые виды «экологических пространств» которые мы организовали в младшей группе МБДОУ № 66.

Научный центр в него входят: лаборатории природы, библиотека, а так же коллекции. Лаборатория природы это элемент развивающей предметной среды. Лабораторию природы мы разместили в специально оборудованном уголке группы детского сада для самостоятельной деятельности детей, направленной на выявление свойств и качеств объектов природы, связей и зависимостей в природной среде через опытно-экспериментальную и поисковую деятельность. [48, с. 172].

В лаборатории разместили столики и стульчики, стеллажи, полки для оборудования материалов. На подоконниках поместили ящики с растениями «Мини-огород» для наблюдений. Организовано выращивание зелени и овощей в зимне-весеннее время. (см. Приложение 2)

В качестве оборудования для проведения опытов используются бросовые, в частности упаковочные материалы, материалы разного размера и формы. Используются лупы, микроскопы, термометры, песочные часы, бинокль, комплекты для игр с водой. В зоне коллекции хранится материал для организации занятий: мука, манка, бобы, горох, песок, глина, семена,

камни они подразделены на природные, искусственные, ракушки.

«Прозрачный горшок» - стеклянная емкость, позволяющая наблюдать за ростом корней растений. Особенно интересно наблюдать за развитием корней лука. Длинные корни также образуются у веточек тополя. Сначала ветки нужно поставить в воду, а когда появятся корни посадить в емкость. Чтобы наблюдать было удобнее, сажать растения нужно поближе к стенкам банки, чтобы часть корней была на виду.

Также в научном центре мы разместили «ящик ощущений» используется для определения предметов на ощупь, с отверстием по бокам.

В зоне библиотеки и игр разместились книги русские народные сказки «Репка», «Курочка ряба», «Колобок», картины, учебно-наглядные пособия «Картины из жизни домашних животных» и « Картины из жизни диких животных», дидактические игры экологического содержания, а так же аудио-аппаратуру, с аудио записями « Звуки природы».

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому мы назвали их «мини-музеями». Часть слова «мини-» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Приступая к работе, мы понимали, что положительного результата можно достичь только в том случае, если будет осуществляться взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, родителей, пед. коллектива.

Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее

ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей - результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Расположение мини-музея «Чудо-дерево». Занимает одну стену помещения приемной это объемная модель дерева, связанные с ним животные, шишки, пень, мхи, фотографии лесных обитателей и разных деревьев. На полочках размещены разнообразные деревянные предметы: игрушки, предметы быта, поделки из бересты, деревянные фигурки, шкатулки, ложки, кухонные доски, скалки и другая утварь, корзинки с шишками сосны, ели, лиственницы, книги и календари о деревьях, аппликации из сухих листьев. Здесь же расположены деревянный детский столик и стульчики - это и экспонаты, и место отдыха. Экспонаты знакомят детей с различными частями дерева. Листья и плоды разных деревьев прикреплены к ткани типа мешковины и помещены под стекло в деревянные рамки. Получилось и познавательно, и красиво. В нижней части стены на широкой полоске такой же ткани прикреплены кусочки коры этих же деревьев. Они расположены на такой высоте, что к ним может подойти любой ребенок. На полу лежат спилы старых деревьев с хорошо заметными годовыми кольцами.

Мини -музей служит так же для выставки детских работ рисунков, аппликации.

В музей есть как постоянные, так и сменные экспонаты, которые меняются в течении года.

Цели и задачи нашего мини-музея. Знакомство со строением и разнообразием деревьев, взаимосвязями растений и животных, значением деревьев в жизни людей; необходимость бережного отношения к природе.

Как используется. Дети играют с шишками, деревянными игрушками,

сидят на пеньках, рассматривают на них годовые кольца, вместе с родителями делают поделки из древесины, шишек, листьев и пополняют экспозицию. Ветви дерева используются в качестве календаря природы: дети вешают на них. Летом на деревьях цветы, бабочки, птицы, насекомые, осенью желтые листья, зимой дерево будет голым, весной на нем появятся листочки, прилетят птички. В ходе наблюдения и деятельности у детей формируется понимание изменения во временах года.

Эта группа работает по экологическому проекту Н.А. Рыжовой «Наше дерево» [47, с. 56].

Здесь должны описать формы работы, методы, приемы используемые в моей педагогической работе с использованием предметно-пространственной среды созданной нами и в конце доказать гипотезу.

2.3 Результаты использования развивающей среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста

В данном параграфе мы представим результаты создания предметно-пространственной среды и экологического образования детей с помощью этой среды.

Проводя с детьми экологические занятия и создавая вокруг них соответствующую экологическую среду, мы делали постоянные наблюдения, и в конце 2018 года провели такую же диагностику, как в начале года. Данные диагностики приведены в таблице.

Таблица 2 - Уровень сформированности экологической культуры детей младшей группы МБДОУ № 66 на 01.09.2018

Имя ребенка	Сформированность экологических знаний					Общий балл
	о растительном	о мире животных	о неживой природе	о временах года	отношение к миру	

	мире				природы	
1. Алеша Т.	2	3	2	2	2	11
2. Алина З.	2	2	2	3	3	12
3. Анжелика Г.	3	2	2	2	2	11
4. Вика К.	2	2	2	2	2	10
5. Диана К.	2	2	2	3	3	12
6. Дмитрий В.	3	3	3	3	3	15
7. Настя К.	2	3	3	2	3	13
8. Никита Б.	3	3	2	2	2	12
9. Николай В.	1	2	2	1	1	7
10. Оксана Р.	2	2	2	2	2	10
11. Олег Д.	3	2	3	2	3	13
12. Павел В.	3	3	2	2	2	12
13. Раиса Г.	3	2	3	3	3	14
14. Света к.	2	2	1	2	1	8
15. Стас Н.	2	1	1	1	2	7
16. Софья Ч.	3	3	3	3	3	15
17. Таня И.	2	3	2	2	2	11
18. Тимур Ж.	2	3	3	3	2	13
19. Ярослав О	3	2	2	2	3	12
20. Яна У.	2	2	2	2	3	11

По данным таблицы можно сделать вывод, что экологическая образованность детей, после создания соответствующей предметно-пространственной среды и экологических занятий, значительно повысилась.

Низкий уровень (5-7 баллов) - 2 человека (10 %);

Средний уровень (8-12 баллов) - 12 человек (60 %);

Высокий уровень (13-15 баллов) - 6 человек (30 %).

Во время выполнения заданий дети с высоким уровнем сформированности экологических знаний были очень активны. Во время выполнения задания комментируют свои действия, аргументируют свой выбор. Правильно называют представителей животного мира, дают характеристики внешнего вида, повадок. Хорошо знают части растений,

деревьев. Эмоциональны при определении времени года, часто приводят примеры из личного опыта.

Например, Дмитрий В. комментирует свои действия при классификации животных: «Это коза, она дома живет, она домашняя. У нее есть копыта, рога, а еще шерсть. У меня варежки есть. Мама сказала, что они из козочкиной шерсти. Они теплые-теплые, мягкие. Коза хорошая. А у козла еще борода бывает.

Это бык, у него рога, он бодается. Он живет дома, в сарае».

При определении времени года: «Это осень. Осенью листочки падают, бывают тучки, дождики, лужицы, деревья качаются без листочков. А потому что на них ветер дует. Вот так сильно-сильно».

Софья Ч. описывает времена года:

«Это зима. Деревья голые, снежинки падают на землю, лежит снег, его нельзя кушать, он холодный. Босиком нельзя по снегу бегать, можно босиком только летом. Солнышко светит, но оно ленивое, не греет».

Дети с высоким уровнем сформированности положительного отношения к природе проявляли разные чувства и эмоции по отношению к объектам природы: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений.

Дети сразу реагировали на сообщения воспитателя, подходили к нему, задавали вопросы и предлагали свою помощь.

Например, Раиса Г., сразу подошла к воспитателю: «Давай я тебе буду помогать, бедненькие цветочки, они пить хотят. Мы ведь пили, да? А они нет, надо их полить».

Олег Д. подошел сразу к уголку природы: «Я тоже хочу. А ты мне дашь тряпочку, я хочу листочки помыть?»

Дети со средним уровнем сформированности экологических знаний не

всегда могут аргументировать свой выбор. В основном знают представителей животного мира, но затрудняются в назывании отличительных особенностей. Называют не все части растений, деревьев. Часто не знают корни, стебель. Некоторые затрудняются назвать ветки.

При описании времен года дают описание характерных признаков сезона, но часто забывают название времени года, особенно часто не могут назвать весну, некоторые не называют лето.

Например, Никита Б. при определении времен года не смог дать название таким временам года как весна, лето, а признаки сезонов назвал: «Упали листики, дождик капает, ветер дует, холодно стало».

«Зеленая травка, солнышко выглянуло, цветочки растут, бабочки летают, купаться можно».

Однако, дети младшего уровня сформированности положительного отношения к природе реагировали на сообщение воспитателя, подходили к уголку природы, задавали вопросы, советовали.

Некоторые из детей на третьем этапе предлагали свою помощь, изъявляли желание включиться в совместную деятельность, иногда проявляли сочувствие по отношению к обитателям уголка природы.

Например, Ярослав О. на сообщение воспитателя среагировал так: «Я сейчас дорисую и приду».

Дорисовал, подошел к уголку природы, спросил: «А рыбы кушают? А ты только рыб кормишь? А улиток? Они тоже будут кушать?» Владик давал советы воспитателю: «Ты вот этот цветок полей, смотри земля сухая. А листья надо брызгать. Они любят, когда брызгают».

Тимур Ж. говорит: «Да, правильно, надо поливать, ухаживать, а то цветочков не будет». На третьем этапе Максим изъявляет желание включиться в деятельность: «Я поливать могу. Ты мне дашь лейку?».

Дети с низким уровнем сформированности экологических знаний часто

допускают ошибки в назывании представителей животного мира и определении их характерных признаков.

Допускают ошибки в классификации растений, не могут назвать их характерные признаки. Не выделяют части дерева, растения или выделяют какую-то одну часть. Кто-то называет только ствол, некоторые листья. Времена года также не всегда называют правильно. Некоторые путают весну и лето. Не могут назвать характерные признаки сезонов.

Например, Стас Н. не назвал части деревьев и растений корни, стебель. Назвал только листья и ветки. При определении времени года определил только зиму, осень, весну, лето не назвала. Не смог охарактеризовать характерные признаки времен года осень, весна, лето. Про зиму сказал: «Снег летит».

Николай В. не смог назвать ни одного признака, характеризующего осень, весну, лето. С помощью наводящих вопросов воспитателя сказал только, что «Осенью падают листья». Не смог классифицировать диких и домашних животных. Некоторых домашних животных поместил в лес во время игры «Угадай, где мы живем».

Дети этого уровня в основном немногословны, отвечают односложно, мало эмоциональны.

Дети с уровнем ниже младшего никак не реагируют на сообщение воспитателя. Они продолжают играть, рисовать. Некоторые на третьем этапе подходят и молча, смотрят, что делает воспитатель.

Например, Стас Н. на третьем этапе подошел, смотрел, затем спросил: «А ты еще долго будешь? А мы гулять пойдем?». Дети этого уровня в основном не проявляют интереса к тому, чем занимаются дети и воспитатель в уголке природы. По результатам диагностики можно сделать вывод о том, что в поведении, поступках, ответах детей разного уровня сформированности экологических знаний существуют различия.

Заметных успехов достигли дети к концу года при определении характерных признаков времен года.

При первичном обследовании для некоторых детей группы определение характерных признаков сезона доставляло определенную трудность. Особенно трудным для детей было определение весны. При вторичном обследовании детям значительно легче удавалось описание характерных признаков сезонов. Например, Даша М. при первичном обследовании не смогла охарактеризовать осень, весну, лето. Во время второго обследования она дала такое описание сезонам: «Осенью дождик идет, листики падают, деревья голые. Летом тепло, все купаются, солнце светит, цветочки растут. А здесь - снег растаял, тут травка видна, а листиков нет. Это, наверное, весна».

Также результаты обследования показали, что дети группы хорошо усвоили свойства объектов неживой природы, овладели знаниями о возможности получения нужного свойства по желанию.

Например, Алеша Т., во время первичного обследования не смог ответить на вопрос, что нужно сделать, чтобы холодная вода стала теплой. А во втором обследовании он смог объяснить: «Холодной водой руки нельзя мыть, они замерзнут, нужно добавить горячую. Мы так для куклы делали, когда купали. Тогда вода теплая станет».

Усвоенный материал оказал положительное влияние на умственное развитие детей. Данные контрольного обследования показали, что овладение умениями выделять и соотносить признаки объектов имеет также другое значение в развитии познавательной деятельности детей. Интеллектуальные умения позволяют ребенку правильно ориентироваться в новой ситуации и применять имеющиеся знания для ее анализа.

Ведущим фактором в познавательном развитии детей 3-4 лет является конкретный образ предмета, действия с ним. Слова должны следовать за

ними - тогда ситуация в целом становится понятной детям, усваивается ими. Поэтому в работе я использовала неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование ими. Все, что можно было дать детям в руки, я предлагала им для обследования, включая как можно больше органов чувств. Например, дети брали в руки овощи, фрукты, гладили, рассматривали их, нюхали, пробовали, слушали, как они хрустят, или шуршат, т.е. дети обследовали их всеми сенсорными способами. Такое же обследование проводилось с объектами неживой природы. Каждое ощущение я обозначала словом, просила детей повторять за мной. Особую активность дети проявляли во время экспериментирования, проведения опытов. Они обследовали объекты неживой природы: песок, воду, камни. Закрепляли знания свойств этих объектов во время экспериментирования. Особой активностью отличались дети с высоким уровнем сформированности экологических знаний. Они комментировали свои действия, аргументировали свои ответы, делали предположения, простейшие умозаключения.

Например, Павел В. во время эксперимента с песком делает предположение, после того, как воспитатель показал, что сырой песок не сыплется в воронку и предлагает взять сито и попробовать через сито просыпать песок: «Он не будет сыпаться, он же сырой, это только сухой сыплется».

Дмитрий В. во время эксперимента с камнями делает вывод: «Такой крепкий камень, никак его не раздавишь. Значит, крепкий домик будет. Камень крепкий и дом тоже крепкий».

Особо важную роль в познании детьми объектов природы имеют наблюдения за живыми объектами. Во время таких наблюдений я заметила, что дети как бы заново открывают для себя объекты живой природы, которые раньше иногда не замечали, хотя они находятся в их ближайшем

окружении. Под руководством взрослого, они начинают присматриваться, внимательно разглядывать, замечать особенности внешнего вида, повадок.

Во время наблюдений за кошкой дети были очень эмоциональны, независимо от уровня их развития.

Даже у детей со средним и низким уровнем развития появилось заинтересованное отношение к объектам, которые были в центре познавательной деятельности.

На последних стадиях работы по формированию начал экологической культуры произошли положительные изменения в поведении, ответах, поступках детей со средним и низким уровнем развития.

Если в начале работы эти дети не отличались особой активностью, особенно дети с низкими показателями, то в конце их активность заметно повысилась. Дети стали чаще отвечать, активно включаться в практическую деятельность. Ответы стали более развернутыми, а не односложными.

Дидактические игры, используемые во время работы, также вызывали положительные эмоции. Детям было радостно, и они были готовы воспринимать и усваивать все, что несла в себе игра. С игрой даже дети с низкими показателями быстрее стали включаться в деятельность, вникали в ее содержание, запоминали разные сведения. Посредством игровых ситуаций даже у средних дошкольников начало формироваться осознанное отношение к растениям. Дети стали понимать, что они живые, хрупкие и с ними надо осторожно обращаться, что им требуется определенные условия; дети добровольно стали включаться в уход за ними.

Был случай, когда Никита Б. оборвал много листьев с комнатного растения бальзамин. Сейчас Никита понял, что этого делать нельзя. Во время ухода за комнатными растениями он сказал: «Я не буду больше рвать листья, ему больно. Его беречь надо».

Как-то Алина З. накидала в аквариум разные предметы. Постепенно, в

процессе работы, объяснений воспитателя, игр-опытов, наблюдений за рыбками, ребенку стала понятна недопустимость такого отношения к живым существам. На вопрос воспитателя о том, можно ли так поступать, Аня сказала: «Я знаю, рыбкам нужна чистая вода, нельзя туда ничего бросать. Я теперь не бросаю».

Итогом работы стало понимание ценности жизни, недопустимости, нанесение какого-либо вреда живому существу. Знание о живом организме, связи со средой обитания оказали влияние на формирование у детей бережного, заботливого отношения к растениям и животным, к сохранению среды их жизни.

Сравнительные результаты обследования детей после использования данных методик, представленные в таблице 3, показывают, что систематизированная и целенаправленно организованная Предметно-пространственная среда значительно повышает уровень экологической образованности детей.

Таблица 3- Сводная таблица уровней сформированности экологических знаний в младшей группе, полученных на начало и конечном этапе нашей работы.

Уровни	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Высокий	2	10	6	30
Средний	5	25	12	60
Низкий	13	65	2	10

зкий				
------	--	--	--	--

Данную таблицу мы представили диаграммой, которая наглядно демонстрирует рост экологической образованности дошкольников младшего возраста в МБДОУ № 66 г. Оренбурга.

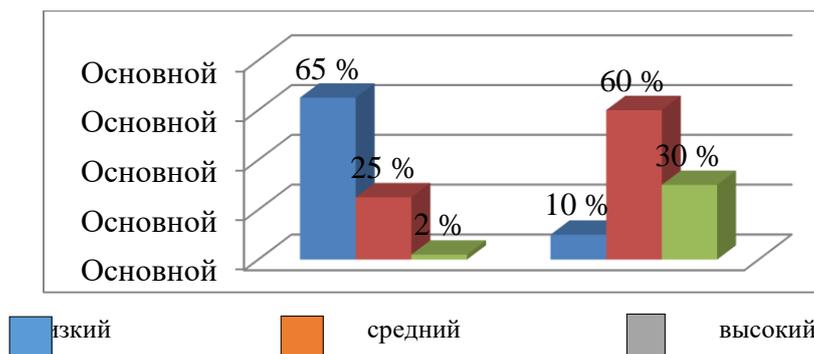


Рисунок 1- Соотношение показателей уровней экологических знаний группы на начальном и завершающем этапе

По результатам обследования детей младшей группы можно сделать вывод о том, что отношение к природе поддается формированию: у дошкольников отношение не носит обобщенный характер - это отношение к тем конкретным объектам и явлениям, которые входят в пространство их жизнедеятельности. Личностное отношение к природе у ребенка проявляется на основе интереса к явлениям, объектам, событиям, с которыми знакомит его воспитатель. Знания о природе влияют на становление сознательного отношения: под влиянием обучения, начинают учитывать их в своей деятельности, поведении.

Таким образом, проведенная нами работа подтверждает нашу гипотезу о том, что экологическое образование детей младшего возраста повышается при целенаправленном и систематизированном создании предметно-пространственной среды.

Вывод по II главе

В ходе работы мы произвели анализ педагогической практики, основанной на изучении подборки журналов «Дошкольное воспитание» с 2009 по 2018 год. На основании этого анализа мы выделили следующие элементы: экологический проект «Здравствуй, дерево» Н. Рыжовой; создание Лаборатории природы в статье Н. Никоновой; в статье С. Вдовиченко, Т. Воробьева необычные дидактические пособия «Цветик-семицветик» и «Календарь природы»; диагностику экологических знаний дошкольников Соломенниковой О.; систему наблюдений за растениями, которые окружают детей Л. Мининой и Г. Фильциной; методику экологического воспитания средствами фольклора В. Курашовой. Некоторые из них мы использовали в своей педагогической практике.

В ходе работы мы внесли в предметно-развивающую среду МБДОУ № 66 новые элементы. Это - мини-музей и Лаборатория природы. Нами проводились занятия с группой в этих экологических пространствах. Эти элементы поддерживают в детях самостоятельность мышления и расширяют зону ближайшего развития дошкольников младшей группы. Данный тезис мы подтвердили с помощью диагностики дошкольников.

Анализ результатов диагностики экологической воспитанности дошкольников младшего возраста в завершении нашей работы показал, что уровень сформированности экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы повысился. Это подтверждает гипотезу исследования о том, что если целенаправленно организовать, систематизировать и использовать в педагогическом процессе предметно-развивающую среду, то уровень экологической образованности детей младшего дошкольного возраста будет выше.

Заключение

Заключая наше исследование, мы можем сказать, что поставленные задачи были решены. Изучив педагогическую и методическую литературу по проблеме предметно-пространственной среды как средства экологического образования детей младшего дошкольного возраста и проведя экспериментальную работу на базе МБДОУ № 66 г. Оренбурга мы пришли к следующим выводам:

1. В среднем дошкольном возрасте происходят значимые изменения в познавательной сфере ребенка. Образный характер мышления, специфичный для дошкольного возраста, определяется тем, что ребенок устанавливает связи и отношения между предметами, прежде всего, на основе непосредственных впечатлений.

Высокая эмоциональная отзывчивость, восприимчивость детей младшего дошкольного возраста позволяет активно формировать экологически ценный опыт общения с природой, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

2. Предметно-пространственная среда - это система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Предметно-пространственная среда в экологическом образовании дошкольников младшего возраста - это среда, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей младшего дошкольного возраста навыков труда и общения с природой, для экологического образования дошкольников.

3. При организации предметной среды в групповом помещении педагогам необходимо учитывать все, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребенка, развитию его способностей и интересов. Важно помнить, что Предметно-пространственная среда должна меняться в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, периода обучения и реализуемой педагогами программы.

4. Проанализировав педагогический опыт работы, по организации предметно-пространственной среды в процессе экологического образования и проведя диагностику детей младшей группы № 66 г. Оренбурга в процессе констатирующего эксперимента, мы пришли к выводу, что создание продуманной и системной предметно-пространственной среды имеет огромное значение в формировании экологической культуры дошкольников младшего возраста.

5. На основании полученных в ходе диагностики результатов, а также анализа и обобщения психолого-педагогической и научно-методической литературы, нами была обновлена Предметно-пространственная среда по обогащению экологических знаний дошкольников экспериментальной группы. Диагностика, проведенная в конце учебного года, подтвердила выдвинутую нами гипотезу - воспитание основ экологической культуры детей младшего дошкольного возраста будет эффективным, если наибольшее внимание будет уделяться предметно-пространственной среде в детском саду.

Список использованной литературы

1. Абузярова, Л.А. Предметно-пространственная среда ДООУ [Текст] / Л.А. Абузярова // Ребенок в детском саду. - 2009. - № 6. - С. 14.
2. Акимова, Т.А. Экология: Учебник [Текст] / Т.А. Акимова. - М.: Академия, 2007. - 453 с.
3. Ашиков, В.И. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста [Текст] / В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. - М.: Издательство «Российское педагогическое агентство», 1997. - 132 с.
4. Ашиков, В. Путь к Экологическому Человеку [Текст] / В. Ашиков // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 7. - С. 9.
5. Барабанчук, О. Использование моделей и схем в экологическом воспитании детей [Текст] / О. Барабанчук, И. Ершова, Л. Берман // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 10. - С. 126.
6. Бобылева, Л. Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников [Текст] / Л. Бобылева // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 7. - С. 10.
7. Богданец, Т. Экологические знания - первое представление о мире [Текст] / Т. Богданец // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 12. - С. 52.
8. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. - М., 1968. - 464 с.
9. Вавилова, В. О методике экологического образования [Текст] / В.О. Вавилова // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 7. - С. 123.
10. Вдовиченко, С. Экологические модели [Текст] / С. Вдовиченко, Т. Воробьева // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 8. - 121.
11. Венгер, Л. А. Гуманизация дошкольного воспитания [Текст] / Л.А. Венгер, А.В. Запорожец // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 8. - С.5-

7.

12. Винокурова, Н.Ф. Общекультурная компетентность в географическом образовании: теоретико-методологические аспекты и практика реализации [Текст] / Н.Ф. Винокурова, Н.Н. Демидова // География и экология в школе (XXI века). - 2008. - № 3. - С. 47.

13. Выготский, Л.С. Собрание сочинение. Т.4 [Текст] / Л.С. Выготский - М., 2005. - 438 с.

14. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика, 2007. - 197 с.

15. Газина, О. Играя, познаем природу [Текст] / О. Газина // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 7. - С. 39.

16. Газман О.С. От авторитарного образования к педагогике свободы. //Новые ценности образования: содержание гуманистического образования. - М.: РГНФ, «Инноватор, Медфордский институт образования», 1995. - С. 27.

17. Денисенкова, Н. Как организовать окружающую среду (практика развития) [Текст] / Н. Денисенкова // Дошкольное воспитание. - 2003. - №12. - С.17-21.

18. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет.садов [Текст] / Под ред. С.Л. Новоселовой; Изд. 3-е, испр. - М.: Просвещение, 1977. - 156 с.

19. Зверев, И.Д. Экологическое образование и воспитание: узловые вопросы. Экологическое образование: концепции и технологии [Текст] / И.Д. Зверев. - М.: Перемена, 1996. - 123 с.

20. Згурская, Л. Экология малышам [Текст] / Л. Згурская // Дошкольное воспитание. - 2004. - №7. - С. 40-48.

21. Зебзеева, В.А Теория и методика экологического образования детей. Учебно-методическое пособие [Текст] / В.А. Зебзеева. - М.: ТЦ Сфера,

2009. - 288 с.

22. Зенина, Т. Наблюдаем, познаем, любим [Текст] / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 7. - С. 31-34.

23. Зерщикова, Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим [Текст] / Т. Зерщикова, Т. Ярошевич // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 7. - С. 3.

24. Иванова, А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений [Текст] / А.И. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 326 с.

25. Клепина, З.А. Природоведение [Текст] / З.А. Клепина, Л.Ф. Мельчаков. - М.: Просвещение, 2006. - 438 с.

26. Костюченко, М. Природа дарит чудеса [Текст] / М. Костюченко // Дошкольное воспитание. - 2007. - №10. - С.108-112.

27. Курашова, В. Методика экологического воспитания средствами фольклора [Текст] / В. Курашова // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 12. - С. 109.

28. Лисенко, Н.В. Практическая экология для детей [Текст] / Н.В. Лисенко. - Ивано-Франковск: Версия, 1999. - 127 с.

29. Лаврентьева Н.Г. Образовательно-инновационные технологии: теория и практика: монография/ [С.Ю. Буренина, И.А. Жаринова, Р.П. Иванова и др.]; под общей ред. Проф. О.И. Кирикова. - Книга 8. - Воронеж: ВГПУ, 2011. - С. 148 - 171.

30. Маневцова, Л. Ребенок познает мир природы [Текст] / Л. Маневцова // Дошкольное воспитание. - 2004. - №8. - С. 17.

31. Маралов, В.Г. Основы самопознания и саморазвития: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. - 2-е изд., стер. [Текст] / В.Г. Маралов. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 256 с.

32. Марецкая, Н.И. Предметно-пространственная среда в ДОУ как стимул интеллектуального, художественного и творческого развития дошкольника [Текст] / Н.И. Марецкая. - М.: «Гном-Пресс», 2005. - 165 с.
33. Машарина, М. В. Развивающая предметно-пространственная среда как условие формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста. [Текст] / М.В. Машарина. - Архангельск, 2004. - 171 с.
34. Методика экологического воспитания дошкольников Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений [Текст] - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 184 с.
35. Минина Л. В мире цветовой экологии [Текст] / Л. Минина, Г. Фильцина // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 4. - С. 85.
36. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / С.Н. Николаева. - М.: Издат. центр «Академия», 2002. - 336 с.
37. Николаева, Т. Экология детства [Текст] / Т. Николаева // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 7. - С. 115.
38. Никонова, Н. Лаборатория природы [Текст] / Н. Никонова // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 7. - С. 28.
39. Нищева, Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб.: «Детство-Пресс», 2007. - 352 с.
40. Новоселова, С.Л. Развивающая предметная среда [Текст] / С.Л. Новоселова. - М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. - 59 с.
41. Новоселова, Г.Л. Развивающая предметно-игровая среда [Текст] / Г.Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. - 2002. - №4. - С.14-18.
42. Павлова, Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания [Текст] / Л. Павлова // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 10. - С. 40.
43. Природопользование: Словарь-справочник [Текст]. - М., 1990. -

592 с.

44. «Программа обучения и воспитания в детском саду» [Текст] / под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой; издание 3-е, исправленное и дополненное. - Москва, 2005. - 205 с.

45. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях (Теория и практика) [Текст] / Н.А. Рыжова. - Москва, 2000. - 276 с.

46. Рыжова, Н. А. Экологический проект «Здравствуй, дерево» [Текст] / Н.А. Рыжова // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 3. - С. 38; № 7. - С. 37; № 10. - С. 50.

47. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений (Из опыта работы) [Текст] / Н.А. Рыжова. - М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2003. - 192 с.

48. Рыжова, Н.А. О программах экологического образования дошкольников [Текст] / Н.А. Рыжова // Дошкольное образование. - 2004. - № 11. - С. 4-14.

49. Рыжова, Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность [Текст] / Н.А. Рыжова. - М., 2009. - 288 с.

50. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте [Текст] / Т.А. Серебрякова. - М.: Академия, 2006. - 208 с.

51. Словарь русского языка Ожегова С.И. [Текст] - М.: Русский язык, 2006. - 377 с.

52. Смирнова, В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду [Текст] / В. Смирнова. - М.: СОЮЗ, 2010. - 208 с.

Приложение 1

Контрольные задания для определения уровня сформированности экологических знаний дошкольников.

Задание 1.

Цель: Определить уровень знаний о характерных особенностях представителей мира животных.

Оборудование: Дидактические игры для детей II младшей группы «Угадай, где мы живем», «Большие и маленькие».

Картинки с изображением птиц, рыб.

Проведение: Предлагаю поиграть ребенку в игру «Угадай, где мы живем». Перед ребенком две картинки: одна с изображением деревенского дома, вторая - с изображением леса и картинки с изображением разных домашних и диких животных. Ребенку нужно «поселить» каждое животное в среду его обитания. После того, как ребенок справился с заданием, предлагается игра «Большие и маленькие». Ребенку нужно назвать домашних и диких животных и их детенышей.

Далее ребенку предлагаются картинки с изображением птиц и рыб. Ребенку нужно отобрать те картинки, которые называет воспитатель.

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень. (3 балла)

Различает и называет при рассмотрении картинок домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Имеет представление о диких и домашних животных.

Узнает основные признаки типичных представителей разных групп животных.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки при различении и

назывании домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика.

Называет не все признаки типичных представителей разных групп животных или называет их с помощью наводящих вопросов взрослого. Допускает неточности.

Уровень ниже среднего. (1 балл)

Часто допускает ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, затрудняется в выделении особенностей строения животных, их внешнего облика.

Не может назвать детенышей домашних и диких животных. Не может назвать признаки типичных представителей разных групп животных.

Задание 2.

Цель: Определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.

Оборудование: Карта с изображением травы, деревьев, цветов. Карточки-модели с изображением частей дерева, частей растений.

Проведение: Воспитатель просит показать на карте деревья, траву, цветы. Спрашивает названия деревьев, изображенных на картине. Спрашивает, чем ель отличается от березы, что у них общего.

Далее воспитатель предлагает карточки-модели с изображением частей дерева и просит собрать дерево, называя при этом его части. Аналогично собирается растение.

Затем воспитатель подводит ребенка к уголку природы и просит назвать части комнатного растения, затем задает вопросы по уходу за комнатными растениями.

Высокий уровень. (3 балла)

Ребенок различает траву, деревья, цветы. Называет их отличительные признаки. Различает березу и ель. Называет их отличительные признаки.

Называет соответствующим словом. Понимает необходимость ухода за комнатными растениями, рассказывает, как нужно ухаживать. Узнает некоторые овощи и фрукты, называет соответствующим словом.

Средний уровень. (2 балла)

Допускает незначительные ошибки в названиях отличительных признаков деревьев, травы, цветов.

Различает березу и ель, затрудняется в назывании отличительных признаков березы и ели, называет их с помощью наводящих вопросов. Затрудняется в выделении частей дерева, растения. В различении и назывании овощей и фруктов допускает незначительные ошибки. О способах ухода за комнатными растениями рассказывает с помощью взрослого.

Ниже среднего. (1 балл)

Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, трава, цветы. Различает березу и ель, не может назвать отличительные признаки.

Не выделяет части дерева, части растения, не может назвать соответствующим словом. Не может рассказать, как нужно ухаживать за комнатными растениями. В различении овощей и фруктов также допускает ошибки.

Задание 3.

Цель: Определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.

Оборудование: в центре песка и воды: тазик с песком, тазик с водой, поднос с камнями, лейка с водой, совочек, прозрачная баночка из пластика.

Проведение: После того, как ребенок назовет объекты неживой природы, воспитатель предлагает ответить на вопросы о свойствах песка и воды, камня.

Высокий уровень. (3 балла)

Ребенок без труда определяет объекты неживой природы. Правильно

называет отличительные характеристики объектов неживой природы:

Ребенок имеет представление о возможности получить нужные свойства по желанию. Рассказывает, для чего нужны вода, песок, камни, что можно с ними делать.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок определяет объекты неживой природы. Называет основные отличительные признаки объектов неживой природы. Аргументирует свои ответы с помощью наводящих вопросов взрослого. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Уровень ниже среднего. (1 балл)

Ребенок определяет объекты неживой природы. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов. Не аргументирует свои ответы. Затрудняется ответить на вопрос, как люди используют объекты неживой природы.

Задание 4.

Цель: Определить уровень знания времен года.

Оборудование: Дидактическая игра «Времена года».

Проведение: Ребенку предлагаются картинки с изображением времен года и предлагают подобрать к ним соответствующие картинки. Воспитатель по ходу выполнения задает вопросы по каждому времени года.

Высокий уровень. (3 балла)

Ребенок знает времена года, правильно называет их. Знает характерные признаки каждого времени года. Замечает и называет состояние погоды, явления природы, их взаимосвязь (солнце - светло, тепло; нет солнца - пасмурно, и т.д.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок правильно называет времена года. В назывании явлений

природы допускает незначительные ошибки. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.

Уровень ниже среднего (1 балл)

Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется в определении явлений природы, состояния погоды. Не знает характерных признаков разных времен года.

Задание 5.

Цель: Определить уровень отношения к миру природы.

Проведение: Воспитатель предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты помогаешь маме ухаживать за домашним животным (если они есть?) (Если у ребенка нет домашнего животного, то спрашивает «Ты хочешь завести домашнее животное? Какое? А как бы ты стал ухаживать за ним?)

- Как ты помогаешь ухаживать за обитателями нашего уголка природы?

- Как можно помочь птицам зимой? Они прилетают к нам на участок голодные. Что мы можем для них сделать?

- Как ты думаешь, можно рвать листья с деревьев, ломать ветки?

Почему?

Высокий уровень. (3 балла)

Ребенок полными предложениями отвечает на вопросы. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Проявляет интерес, выражает свое отношение к животным, растениям, эмоционально. Приводит примеры из жизни. Пытается делать выводы.

Средний уровень. (2 балла)

Ребенок отвечает на поставленные вопросы. В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Выражает свое отношение к животным, растениям с помощью

наводящих вопросов взрослого.

Уровень ниже среднего . (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Не имеет представления, как нужно ухаживать за домашними животными, за обитателями уголка природы. Не выражает своего отношения к животным и растениям.

По каждому заданию все баллы суммируются и получаются эти уровни:

Высокий уровень (13-15 баллов)

Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Аргументирует свой выбор. Называет характерные особенности внешнего вида.

Ребенок классифицирует растения по видам, знает их характерные признаки, части растений. Знает, как нужно ухаживать за комнатными растениями. Называет условия, необходимые для роста растений. Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики.

Правильно называет времена года, знает характерные признаки каждого времени года.

Ребенок проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, растениям.

Средний уровень (8-12 баллов)

Ребенок в основном знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда допускает ошибки в определении их характерных признаков. Классифицирует растения по видам (деревья, трава, цветы), но иногда допускает ошибки в назывании их характерных признаков. Называет не все условия, необходимые для жизни

и роста комнатных растений.

Знает объекты неживой природы, но не всегда правильно называет отличительные характеристики этих объектов. Правильно называет времена года. После наводящих вопросов правильно называет характерные признаки каждого времени года.

Уровень ниже среднего (5-7 баллов)

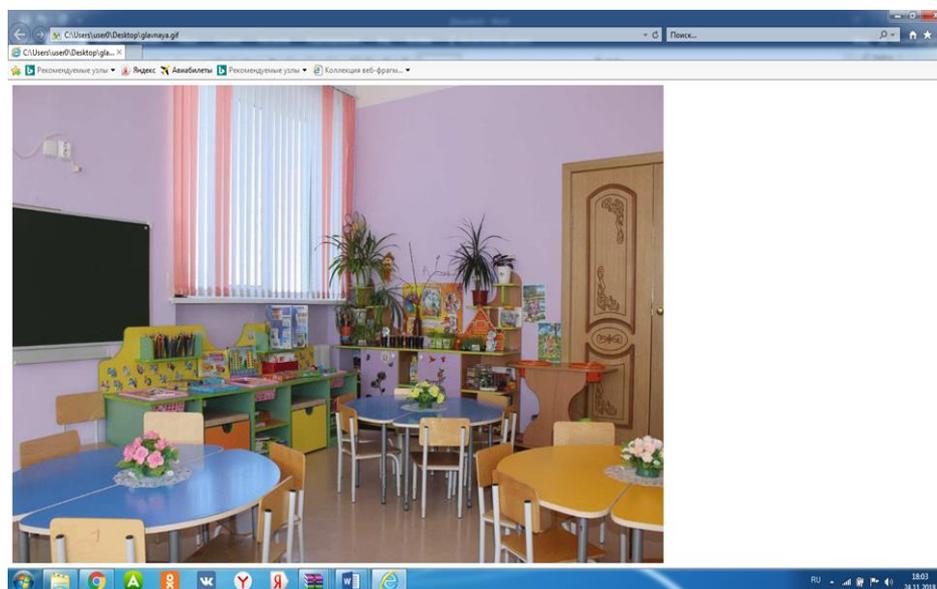
Ребенок часто допускает ошибки, называя представителей животного мира и разделяя их по видам. Не может аргументировать свой выбор. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать их характерные признаки.

Часто допускает ошибки в классификации растений. Не может назвать их характерные признаки. Не может назвать условия, необходимые для жизни и роста растений. Допускает ошибки при определении объектов неживой природы, не может правильно назвать их отличительные признаки. Неправильно называет времена года, не может назвать отличительные признаки каждого времени года.

Приложение 2



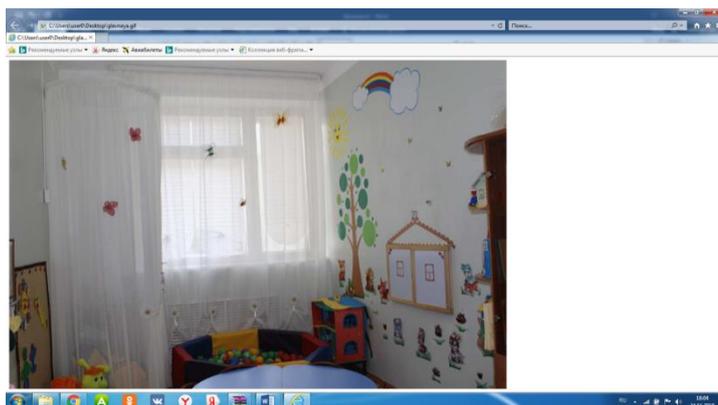
Уголок природы.



Лаборатория природы.



Огород « на окне».



Мини-музей «Чудо-дерево».

ИГРЫ-ТРЕНИНГИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ

«На прогулке»

Цель: развитие эмоциональной сферы, умения выразить различные эмоциональные состояния, снятие психоэмоционального напряжения.

Ход. Педагог предлагает детям следующие игры-тренинги.

«Солнышко». Улыбнись солнышку, как котик; солнце светит ярко, котика тепло, он потягивается, улыбается солнышку. Улыбнись, как само солнышко.

«Теплый ветерок». Подул ветерок, он теплый, нам приятно.

«Туча». Туча закрыла солнышко, она грозная, сердитая, нахмурься, как туча.

«Дождик». Закапал дождик, ребятки радуются, смеются.

«Ветер». Налетел ветерок, дует, капельки испугались, разлетелись в разные стороны.

«Снежинки»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, снижение агрессии, ослабление негативных эмоций.

Материал: мелко нарезанная бумага.

Ход. Педагог предлагает детям по очереди подбрасывать вверх свои «снежинки», при этом стараясь осыпать ими как можно больше детей. Игра происходит с участием воспитателя.

Арттерапия (рисование)

Цель: развитие умения свободно выразить эмоциональные состояния, снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, тревожности.

Материал: гуашь разных цветов.

Темы рисования: «Грустный дождик», «Веселый дождик», «Спокойная водичка», «Злая водичка», «Солнышко», «Снежинки», «Дождик».

Коллективная работа с бумагой

Цель: развитие умения свободно выражать эмоциональные состояния, снятие мышечного напряжения, тревожности, агрессии.

Материал: мелкие кусочки бумаги.

Темы: «Снег», «Дождь».

Ход. Педагог предлагает детям сделать «снежинки», смятая бумагу, и прикладывать их к общему фону.

«Человечки настроения»

Цель: развивать умение сопоставлять эмоции и причины их появления, развитие чувства эмпатии, положительного отношения к окружающему миру.

Материал: карточки-модели «Человечки настроения» с изображением двух основных эмоций.

Ход. Педагог предлагает детям рассмотреть растения уголка природы и определить, как они себя чувствуют, подобрать «человечков настроения».

Вопросы к детям: «Как себя чувствует сухое растение? Как себя чувствует политое растение?»

«Цветок» (сопровождается плавной музыкой)

Цель: снятие мышечного, психоэмоционального напряжения, формирование способности выражать чувства и эмоции.

Ход. Педагог предлагает детям «превратиться» в семечко - теплый солнечный луч упал на землю и согрел в ней семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнышке, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток.

«Изобрази животное»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения.

Темы: «Злая собака», «Веселый щенок», «Грустный зайчик», «Веселый зайчик», «Хитрая лисичка», «Озорной котенок», «Испуганный птенец»,

«Косолапый мишка», «Трусливый зайчишка», «Смелый заяц», «Грустная кошка», «Веселый котенок».

Игры с трафаретами

Цель: развитие умения выражать эмоциональные состояния через цвет, развитие эмпатии.

Материал: трафареты животных, гуашь.

Темы: «Грустный котенок», «Веселый котенок», «Злая собака», «Испуганный щенок», «Зайчик плачет», «Зайчику весело».

Формирование экологических представлений о мире животных

Игры с предметами

Кто чем питается?

Цель. Закреплять представления детей о пище животных.

Ход игры. Дети из мешочка достают: морковь, капусту, малину, шишки, зерно, овес и т.п. Называют его и определяют, какое животное питается этой едой.

Что сначала - что потом?

Цель. Закреплять знания детей о развитии и росте животных.

Ход игры. Детям предъявляются предметы: яйцо, цыпленок, макет курицы; котенок, кошка; щенок, собака. Детям необходимо расположить эти предметы в правильном порядке.

Игры настольно-печатные

Игра "Четыре картинки"

Цель. Закреплять представления детей об окружающей природе, развивать внимание и наблюдательность.

Ход игры. Игра состоит из 24 картинок с изображением птиц, бабочек, животных. Ведущий перемешивает карточки и раздает их участникам игры (от 3 до 6 человек) поровну. Каждый играющий должен подобрать 4 одинаковые по содержанию карточки. Начиная игру, рассмотрев свои карточки, одну из них передает сидящему слева. Тот, если карточка ему нужна, оставляет ее себе, а любую ненужную тоже передает соседу слева, и т.д. Подбрав карточки, каждый играющий складывает их перед собой рисунками вниз. Когда все возможные комплекты будут подобраны, игра заканчивается. Участники игры переворачивают собранные карточки, выкладывают их по четыре так, чтобы всем было видно. Выиграл тот, у кого больше правильно подобранных карточек.

Игры словесные

Игра "Кто в домике живет?"

Цель. Закреплять знания детей о животных, учить подражать их голосам.

Ход игры. Дети изображают знакомых животных, сидящих в домиках. Воспитатель по очереди обходит домики, стучит в каждый и говорит: "Тук-тук-тук, кто в этом домике живет?" Дети отвечают: "Му-му-му!", "Бе-е-е", "Мяу-мяу!" и т.д. Воспитатель отгадывает, кто живет в домике.

Игра "Отгадай кто это?"

Цель. Закреплять представления детей о характерных признаках диких и домашних животных.

Ход игры. Воспитатель описывает животное дети должны отгадать про кого идет речь.

Формирование экологических представлений о растениях

Игры с предметами

Игра "Детки на ветке"

Цель. Закреплять знания детей о листьях и плодах деревьев и кустарников, учить подбирать их по принадлежности к одному растению.

Ход игры. Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: "Детки, найдите свои ветки" - ребята подбирают к каждому листу соответствующий плод. Эту игру можно проводить с засушенными листьями и плодами в течение всего года. Подготовить материал для игры могут сами дети.

Игра "Найди, что покажу"

Дидактическая задача. Найти предмет по сходству.

Оборудование. На двух подносах разложить одинаковые наборы овощей и фруктов. Один накрыть салфеткой.

Ход игры. Воспитатель показывает на короткое время один из

предметов, спрятанных под салфеткой, и снова убирает его, затем предлагает детям: "Найдите на другом подносе такой же и вспомните, как он называется". Дети по очереди выполняют задание, пока все фрукты и овощи, спрятанные под салфеткой, не будут названы.

Игры настольно-печатные

Игра "Волшебный поезд"

Цель. Закрепить и систематизировать представления детей о деревьях, кустарниках.

Материал. Два поезда, вырезанных из картона; два комплекта карточек с изображением растений.

Ход игры: На столе перед детьми лежит "поезд" и карточки с изображением животных. Воспитатель. Перед вами поезд и пассажиры. Их нужно разместить по вагонам так, чтобы в каждом окне был виден один пассажир. Тот, кто первый разместит животных по вагонам правильно, станет победителем.

Аналогично эта игра может проводиться для закрепления представлений о различных группах растений.

Игры словесные

Игра "Найди, о чем расскажу"

Дидактическая задача. Найти предметы по перечисленным признакам.

Оборудование. Овощи и фрукты раскладывают по краю стола так, чтобы хорошо были видны всем детям отличительные признаки предметов.

Ход игры. Воспитатель подробно описывает один из лежащих на столе предметов, то есть называет форму овощей и фруктов, их окраску и вкус. Затем педагог предлагает кому-либо из ребят: "Покажи на столе, а потом назови то, о чем я рассказала". Если ребенок справился с заданием, воспитатель описывает другой предмет, а задание выполняет уже другой ребенок. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не угадают предмет по

описанию.

Формирование экологических представлений об объектах и явлениях природы.

Игры с предметами

Игра "Когда это бывает?"

Цель. Уточнить представления детей о сезонных явлениях.

Ход игры. Детям предлагают листья разных растений с различной окраской, шишки, можно гербарий из цветущих растений и т.п. в зависимости от времени года. Детям надо назвать время года, когда бывают такие листья, ветки, цветы.

Игра "Что это такое?"

Цель: уточнить представления детей о предметах неживой природы.

Материал: природный - песок, камни, земля, вода, снег.

Ход игры. Детям предлагаются картинки и в зависимости от того, что нарисовано на ней необходимо разложить соответственно природный материал, ответить что это? И какое это?. Что с ним можно делать?

Игры настольно-печатные

Игра "Это когда?"

Цель. Уточнить представления детей о сезонных явлениях в природе.

Ход игры. У каждого из детей есть предметные картинки с изображением снегопада, дождя, солнечного дня, пасмурной погоды, град идет, ветер дует, висят сосульки и т.п. и сюжетные картинки с изображениями разных сезонов. Детям необходимо правильно разложить имеющиеся у них картинки.

Игры словесные

Игра "Когда это бывает?"

Цель. Уточнять и углублять знания детей о временах года.

Ход игры.

1 вариант. Воспитатель читает попеременно короткие тексты в стихах или прозе о временах года, а дети отгадывают.

2 вариант. Воспитатель называет время года, а дети по очереди отвечают, что бывает в это время года и что делают люди. Если кто-то затрудняется, взрослый помогает вопросами. Методика обучения игре. Каждой новой игре детей нужно обучать. Обучение имеет поэтапный характер.

В младших группах на первом этапе воспитатель проигрывает игру вместе с детьми. По ходу игры он сообщает одно правило и тут же его реализует, при повторных проигрывании сообщает дополнительные правила. На втором этапе воспитатель выключается из активного участия в игре - он руководит со стороны: помогает детям, направляет игру. На третьем этапе дети играют самостоятельно. Воспитатель лишь наблюдает за действиями детей.

Начиная со младшей группы путь обучения игре иной. Воспитатель рассказывает содержание игры, предварительно вычлняя 1-2 важных правила. По ходу игры он еще раз подчеркивает эти правила, показывает игровые действия, дает дополнительные правила. Таким образом, обучение игре на первом этапе - рассказ о содержании, ознакомление с правилами в ходе игры. На следующем этапе дети играют самостоятельно. Воспитатель наблюдает за игрой, помогает, исправляет ошибки, разрешает конфликты. Когда интерес к игре пропадает, педагог дает новый ее вариант.

Формирование экологически бережного отношения к природе

Настольно-печатные игры

"Ухаживаем за растениями"

Цель. Закреплять представления детей о различных способах ухода за растениями.

Материал. Карточки с изображением лейки, пульверизатора, кисточки,

ножниц; 7-8 комнатных растений.

Дети сидят за столом, на котором лежат карточки с изображением предметов, необходимых для ухода за растениями. Детям необходимо определить какой уход нужен тому или иному растению, каким инструментом его выполняют - дети показывают соответствующую карточку. Кто правильно ответит, после игры будет ухаживать за этим растением.

Методика проведения игр предусматривает требования:

1. Сделать игры занимательными, избежать сухости, сохранить в игре то, что ее отличало бы от занятий и дидактических упражнений. Занимательность должна заключаться в правилах, побуждающих ребенка думать. Кроме того, широко используются такие игровые элементы, как сговор, считалочка, разыгрывание фантов, соревнование. Разыгрывание фантов, которым заканчивается большинство игр, интересно само по себе и требует от детей находчивости, умения владеть собой, перевоплощаться.

2. Правила игры не должны строиться так, чтобы играли двое, а остальные ждали своей очереди. Активны должны быть все: одни загадывают, другие отгадывают; одни называют предметы, другие их отсчитывают; одни придумывают рассказы-небылицы, другие слушают их и затем разоблачают и т.д.

Дидактические игры могут проводиться как во время занятий, так и в часы игр.