



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Психологическое консультирование»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:

43.46 % авторского текста
Работа рекомендуется к защите
рекомендована/не рекомендована
« ✓ » 05 2023 г.

зав. кафедрой ТиПП

О.А. Кондратьева Кондратьева О. А.

Выполнила:

Студентка группы ОФ 410/227-4-1
Нямцу Аурика Валерьевна

Научный руководитель:

кандидат психологических наук, доцент
кафедры ТиПП
Гольева Галина Юрьевна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	8
1.1 Понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях.....	8
1.2 Особенности видов памяти у младших школьников	16
1.3. Теоретическое обоснование модели развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.....	24
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	34
2.1 Этапы, методы и методики исследования видов памяти у младших школьников.....	34
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего эксперимента	41
ГЛАВА 3. ОПЫТНО–ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	50
3.1 Программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста	50
3.2 Анализ результатов формирующего эксперимента	61
3.3 Психолого-педагогические рекомендации для педагогов и родителей по развитию памяти у младших школьников.....	70
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	82
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	86
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Методики исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста.....	95
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Результаты констатирующего исследования	98
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программа развития видов памяти у детей младшего	

школьного возраста.....	101
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Результаты опытно-экспериментального исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.....	115

ВВЕДЕНИЕ

Память – важнейшая, определяющая характеристика психической жизни личности, в частности для школьного обучения. Развитие памяти младших школьников оказывает влияние на успеваемость [7, с. 92].

Без сохранения следов воздействовавших раздражителей каждое ощущение и восприятие переживалось бы как впервые возникшее. Память – процессы организации и сохранения прошлого опыта, позволяющие его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания. Это запечатление, сохранение и последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта, позволяющее накапливать информацию, не теряя при этом прежних знаний, сведений, навыков [3, с. 79].

На протяжении всего младшего, школьного возраста учащиеся нуждаются в том, чтобы их работа по запоминанию направлялась учителем, так как сами они еще затрудняются поставить перед собой определенную, конкретную задачу: Запомнить точно или запомнить, чтобы передать своими словами, и т.д.

Память, как и все психические процессы, имеет особенности возрастные и индивидуальные. Память помогает запоминать и сохранять материал. Этой проблемой занимались такие учёные как Д.Н. Богоявлинский, А.М. Вейн, Л.С. Выготский, Л.В. Занков, П.И. Зинченко, З.М. Истомина, Ю.А. Лапин, А.Н. Леонтьев, К.П. Мальцева, Н.А. Менчинская, А.А. Смирнов, Н.И. Чуприкова, В.Д. Шадрикова и др.

Актуальность этой проблемы заключается в том, что в настоящее время в науке нет единой теории памяти. Поэтому изучение функционирования памяти и её влияние на успешность обучения остается одной из главных проблем психологии.

Проблемой развития памяти занимались с древности: великий

мыслитель-философ Аристотель, физиолог И.П. Павлов, советские психологи Н.Ф. Добрынина, А.А. Смирнова, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и в настоящий момент проблема памяти продолжает волновать умы известнейших психологов мира. Заслуга первого систематического изучения высших форм памяти у ребенка принадлежит выдающемуся психологу Л.С. Выготскому, который впервые сделал предметом специального исследования вопрос о развитии высших форм памяти. Вместе со своими учениками А.Н. Леонтьевым и Л.В. Занковым он показал, что высшие формы памяти являются сложной формой психической деятельности, социальной по своему происхождению и опосредствованной по своему строению, и проследил основные этапы развития наиболее сложного опосредствованного запоминания.

Младший школьный возраст называют вершиной детства. В современной периодизации психического развития охватывает период от 6–7 до 9–11 лет.

В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни: новые требования, новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности – учебная деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус.

В учебной деятельности развиваются все виды памяти: зрительная, образная и логическая. Развитие памяти связано с необходимостью заучивать учебный материал.

Невысокая успеваемость школьников всегда огорчительна и для родителей и для учителей. Все чаще со всех сторон слышатся жалобы на плохую память. Поэтому на сегодняшний день, соблюдение законов памяти человека, является эффективной основой осмысленного запоминания. Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. Без памяти невозможно нормальное функционирование ни личности, ни общества. Развитие разных видов памяти влияет на

психическое развитие ребенка. Без целенаправленной специальной работы приёмы запоминания складываются стихийно и нередко оказываются не продуктивными. В практической деятельности школ развитие памяти учащихся осуществляется во многом стихийно, не целенаправленно. Возникает определенное противоречие между необходимостью формирования развития памяти у детей и отсутствием эффективной технологии организации данного процесса в учебных заведениях.

Это противоречие позволило сформулировать проблему исследования, которая заключается в изучении и видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Объект исследования: виды памяти у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования: развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники.

Задачи исследования:

1. Проанализировать понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях.
2. Изучить особенности видов памяти у младших школьников.
3. Теоретически обосновать модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.
4. Определить этапы, методы, методики исследования видов памяти.

5. Охарактеризовать выборку и проанализировать результаты констатирующего эксперимента.

6. Разработать и реализовать программу развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

7. Проанализировать результаты применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста с использованием математико-статистической обработки данных.

8. Разработать психолого-педагогическое сопровождение развития памяти у младших школьников.

Методы и методики исследования:

Теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование.

Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование.

Психодиагностические: методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия.

Математико-статистические: критерий выявления направленности и выраженности изменений в уровне исследуемого признака Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 53 имени 96-й танковой бригады Челябинского комсомола г. Челябинска» учащиеся 2 класса в количестве 20 человек.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях

Память можно определить как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Разнообразные инстинкты, врожденные и приобретенные механизмы поведения есть не что иное, как запечатленный, передаваемый по наследству или приобретаемый в процессе индивидуальной жизни опыт. Без постоянного обновления такого опыта, его воспроизводства в подходящих условиях живые организмы не смогли бы адаптироваться к текущим быстро меняющимся событиям жизни. Не помня о том, что с ним было, организм просто не смог бы совершенствоваться дальше, так как то, что он приобретает, не с чем было бы сравнивать и оно бы безвозвратно утрачивалось [19, с. 21].

Память является одной из наиболее изученных сфер психической деятельности. Изучению ее механизмов, особенностей, способов запоминания, причин забывания и др. посвящено огромное количество работ во всем мире. Именно при изучении памяти в 80-е годы XIX века немецким ученым Г. Эббингаузом в психологию были введены экспериментальные методы исследования психического. Изучению различных аспектов памяти были посвящены работы крупнейших отечественных психологов – Л.С. Выготского, П.И. Зинченко, А.Н.Леонтьева, А.Р. Лурия, А.А. Смирнова и др.

В свойствах памяти проявляется способность психики постоянно накапливать и трансформировать информацию. Эта способность носит универсальный характер, охватывает все сферы и периоды психической деятельности и может во многих случаях осуществляться автоматически, бессознательно [9, с. 24].

Существует такой парадокс памяти: не все можно вспомнить, но ничего нельзя забыть. В качестве примеров можно привести ставшие в психологии классическими две достоверные истории. Совершенно неграмотная женщина заболела и в лихорадочном бреде громко выкрикивала латинские и греческие изречения, смысла которых явно не понимала. Оказалось, что в детстве она служила у пастора, имевшего обыкновение заучивать вслух цитаты античных классиков. Женщина невольно запомнила их навсегда, о чем, впрочем, до болезни сама не подозревала. Человек, которого гипнотизировали в аптеке, правильно воспроизвел наизусть сотни надписей на лекарственных упаковках, хотя и не имел никакого отношения к медицине [3, с. 83].

Память – это способ существования психики во времени, удержание прошлого, то есть того, чего уже нет в настоящем, для того чтобы можно было жить в будущем.

Память существует у всех видов животных и многих растений. Накопление и сохранение опыта – вот главная и основная задача памяти.

Памятью называют процесс запоминания, сохранения и воспроизведения человеком образов, мыслей, эмоций, движений, т.е. всего, что составляет индивидуальный опыт каждого. Память является тем психическим процессом, на основе которого человек управляет своим поведением и деятельностью, осуществляет планирование своего развития и обучения [24, с. 94]

У человека есть речь как мощное средство запоминания, способ хранения информации в виде текстов и разного рода технических записей. Ему нет необходимости полагаться только на свои органические возможности, так как главные средства совершенствования памяти и хранения необходимой информации находятся вне его и одновременно в его руках: он в состоянии совершенствовать эти средства практически бесконечно, не меняя своей собственной природы. У человека, наконец, есть три вида памяти, гораздо более мощных и продуктивных, чем у

животных: –произвольная, логическая и опосредствованная. Первая связана с широким волевым контролем запоминания, вторая – с употреблением логики, третья – с использованием разнообразных средств запоминания, большей частью представленных в виде предметов материальной и духовной культуры [15, с. 213].

Более точно и строго, чем это сделано выше, память человека можно определить как психофизиологический и культурный процессы, выполняющие в жизни функции запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Эти функции являются для памяти основными. Они различны не только по своей структуре, исходным данным и результатам, но и по тому, что у разных людей развиты неодинаково. Есть люди, которые, например, с трудом запоминают, но зато неплохо воспроизводят и довольно долго хранят в памяти запомненный ими материал. Это индивиды с развитой долговременной памятью. Есть такие люди, которые, напротив, быстро запоминают, но зато и быстро забывают то, что когда-то запомнили. У них более сильны кратковременный и оперативный виды памяти [17, с. 30].

Одним из основных проявлений памяти является воспроизведение образов. В отличие от образов восприятия, которые возникают непосредственно при контакте с предметом или явлением, образы представлений возникают в отсутствие предмета.

Представления разделяются на виды, соответствующие видам ощущений. Наряду со зрительными представлениями, играющими значительную роль в психической жизни многих людей, существуют слуховые (попробуйте представить себе какой-нибудь знакомый мотив, звук скрипки, голос какого-нибудь человека, лай собаки), обонятельные (попробуйте представить себе запах сена, керосина, дыма), осязательные (представьте себе прикосновение к мрамору, к бархату; представьте, что вы держите в руке трепещущую птицу), вкусовые, двигательные (кинестетические), тактильные.

Представления характеризуются прежде всего наглядностью, т. е. прямым сходством с соответствующими предметами. Иметь зрительное представление предмета – это значит внутренне, или мысленно, «видеть» его; иметь слуховое представление какого-либо звука – значит мысленно «слышать» его. В музыкальной практике способность представлять звучание музыки называется «внутренним слухом». Образы представлений всегда бледнее образов восприятия, они никогда не передают с одинаковой яркостью все черты и признаки объектов. Обычно в них проявляются только некоторые стороны объекта – когда мы представляем себе хорошо знакомое лицо, то отдельные черты «видятся» четко, а остальное выступает более менее смутным и неопределенным фоном. Представления очень неустойчивы и непостоянны, так, вызванный образ знакомого лица через несколько мгновений теряется. Потом «выступают» на первый план то одни, то другие детали. Только у людей, чья профессиональная деятельность связана с представлениями определенного вида (у музыкантов – слуховые, у художников, дизайнеров – зрительные и т.д.). Они устойчивы и относительно постоянны [13, с. 63].

Представления памяти подразделяют на единичные и общие. В единичных представлениях памяти отражаются особенные черты, характерные для данного отдельного предмета или явления. Например, если, представляя день рождения, вы представляете себе конкретную комнату, людей, их одежду, позу, выражение лиц и т.д., то такое представление будет единичным [26, с. 84].

В общем представлении отражаются черты, общие для многих сходных предметов, такие черты, которые имеются в каждом предмете этой группы. Единичные представления обобщаются, и на основе этого возникают общие представления. Если для возникновения образа представления требуется прилагать определенные волевые усилия, то такой вид представления будет называться произвольным.

Каждый из процессов памяти подчиняется особым закономерностям. Процесс запоминания протекает в трех основных формах: запечатление, произвольное запоминание и заучивание. Запечатление — это как кратковременное, так и долговременное сохранение материала, предъявлявшегося однократно на несколько секунд. Под произвольным запоминанием понимают сохранение в памяти неоднократно воспринимаемого материала без волевых усилий и цели запомнить, в то время как преднамеренное запоминание (заучивание) — специальная деятельность, запоминание с целью сохранения материала в памяти [1, с. 200].

Сохранение — более или менее длительное удержание в памяти некоторых сведений. Прочность сохранения обеспечивается, с одной стороны, осмысленностью запоминаемого, с другой — повторениями, которые должны быть разнообразными по содержанию и форме [6, с. 51].

Забывание — это процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможностей припоминания и воспроизведения заученного материала. Забывание впервые исследовал Г. Эббингауз. Последующие исследования показали, что темп забывания зависит:

- от объема запоминаемого материала;
- от его содержания и степени его осознанности;
- от степени значимости запоминаемого материала для человека и др.

Основными факторами забывания является время и степень активности использования имеющейся информации (забывается то, в чем нет постоянной потребности и необходимости).

Но в психике встречаются парадоксальные явления, связанные со временем: пожилые люди (а возраст — это временная характеристика) легко помнят о том, что было очень давно, но быстро забывают то, что происходило только что. Это явление называют законом обратного хода памяти.

Забывание осуществляется несколькими способами: произвольным затуханием следов (1), стиранием следов последующей информации (2), вытеснением из памяти ненужной информации (3), отключением от ненужной информации с помощью волевого усилия (4), переключением произвольного внимания (5).

В результате процесса воспроизведения информация извлекается из долговременной памяти и переводится в оперативную. В поле сознания появляются образы и представления о ранее воспринятых объектах или явлениях. Процесс воспроизведения имеет три основные формы: узнавание, воспроизведение и припоминание.

Узнавание является наиболее простой формой воспроизведения, которая возникает при повторном восприятии объекта. Узнавание может быть полным или неполным (частичным). При полном узнавании повторно воспринятый предмет сразу отождествляется с ранее известным. Например, в толпе людей мы узнаем лицо знакомого нам человека. При неполном узнавании существуют трудности соотнесения воспринимаемого предмета с тем, что уже имело место в личном опыте человека [16, с. 96].

Воспроизведение – это появление в поле сознания образа объекта без повторного восприятия объекта. В тех случаях, когда в результате многократных повторений материал закреплен прочно, воспроизведение осуществляется легко. Но иногда человеку приходится прилагать достаточные усилия для того, чтобы извлечь материал из памяти. Такое воспроизведение называется припоминанием [22, с. 40]

В некоторых случаях воспроизведение заученного с течением времени не только не ухудшается, а улучшается. Такое явление получило название реминисценции. Это связано прежде всего с внутренней работой по осмыслению заученного материала, особенно если он представлял значительный интерес для человека.

Существует несколько оснований для классификации видов человеческой памяти. Одно из них – деление памяти по времени

сохранения материала, другое – по преобладающему в процессах запоминания, сохранения и воспроизведения материала анализатору.

В первом случае выделяют мгновенную, кратковременную, оперативную, долговременную и генетическую память. Во втором случае говорят о двигательной, зрительной, слуховой, обонятельной, осязательной, эмоциональной и других видах памяти.

Мгновенная, или иконическая, память связана с удержанием точной и полной картины только что воспринятого органами чувств, без какой бы то ни было переработки полученной информации. Эта память – непосредственное отражение информации органами чувств. Мгновенная память представляет собой полное остаточное впечатление, которое возникает от непосредственного восприятия стимулов. Это – память–образ [28, с. 216].

Кратковременная память представляет собой способ хранения информации в течение короткого промежутка времени. Длительность удержания мнемических следов здесь не превышает нескольких десятков секунд, в среднем около 20 (без повторения). В кратковременной памяти сохраняется не полный, а лишь обобщенный образ воспринятого, его наиболее существенные элементы. Эта память работает без предварительной сознательной установки на запоминание, но зато с установкой на последующее воспроизведение материала. Кратковременную память характеризует такой показатель, как объем. Он в среднем равен от 5 до 9 единиц информации и определяется по числу единиц информации, которое человек в состоянии точно воспроизвести спустя несколько десятков секунд после однократного предъявления ему этой информации. Кратковременная память связана с так называемым актуальным сознанием человека. Из мгновенной памяти в нее попадает только та информация, которая сознается, соотносится с актуальными интересами и потребностями человека, привлекает к себе его повышенное внимание [24, с. 108].

В нашем исследовании рассматривается иная классификация, в которую можно выделить следующие основные виды памяти:

1. Зрительная память связана с хранением и воспроизведением зрительных образов. Зрительная образная память предполагает использование зрительного анализатора для обработки информации. У многих людей зрительная образная память представляет основной тип запоминания.

2. Образная память – это хранилище звуков, запахов, зрительных представлений. Наглядно-образная память сохраняет материал в форме зрительных, слуховых и других образов. Поэтому выделяют несколько отдельных видов образной памяти, таких как слуховая (попробуйте вспомнить мурчание котёнка или потрескивание хвороста в костре), зрительная образная память (лицо близкого человека или любимая ваза – помните?), обонятельная (запах знакомого парфюма или просто свежесрезанной травы), тактильная (прикосновение тёплой руки или боль от укола), вкусовая (кислота ломтика лимона или сладость банана). Наглядно-образная память особенно важна в творческой деятельности.

Наш мозг предпочитает воспринимать мир, обрабатывая информацию обоими полушариями: правое воспринимает образ, а левое подбирает для него слова. Развивая образную память, мы восполняем пробел, вызванный дефицитом образов: в современном мире много информации, но основной её массив не задействует в работу правое полушарие, возникает дисбаланс, в результате которого нам все труднее запоминать, удерживать внимание, концентрироваться. Развитие образной памяти помогает включить в работу правое полушарие, задействуя воображение. Воображая, мы легко запоминаем. Поняв материал, мы создаём образ, закрепляющий понимание, и получаем знание.

3. Логический вид памяти хранит информацию в виде словесных понятий и чисел. Он отвечает за смысл, логику, взаимодействие между элементами словесной информации. Логический вид памяти мы

используем постоянно. Когда мы изучаем новый материал, работает преимущественно именно она. От развития логической памяти зависит и развитие всех других видов памяти у человека: она опирается на них и играет ведущую роль в усвоении новых знаний.

Очень важно развивать логическую память младших школьников, ведь, как показывает практика, если ребёнок не овладеет приемами мыслительной деятельности и не научится учиться (простите за тавтологию) в младших классах, то он будет неуспевающим в средних и старших, отставая в обучении.

Развитие логической памяти способствует улучшению эрудиции, повышению образованности. Особенность словесно-логической памяти заключается в том, что мысли не существуют без участия языка, без слов, и их воспроизведение – тоже.

Таким образом, в данном параграфе было рассмотрено понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях. Память можно определить как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Каждый из процессов памяти подчиняется особым закономерностям. Процесс запоминания протекает в трех основных формах: запечатление, произвольное запоминание и заучивание.

1.2 Особенности видов памяти у младших школьников

На сегодняшний день проблема развития памяти младших школьников является особо значимой. В условиях изменяющихся образовательных стандартов, постоянного роста потока информации увеличивается нагрузка на интеллектуальные функции младшего школьника, его мнемические процессы.

Человеку надо много знать и многое помнить, с каждым днем все больше и больше. Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. К сожалению, в практике школьного обучения не обращается

достаточного внимания на формирование у школьника адекватных и рациональных приемов запоминания в младшем школьном возрасте память, как и другие психические процессы, претерпевает существенные изменения [4, с. 52].

Вопрос о развитии памяти детей породил в психологии большие споры. Некоторые психологи утверждают, что память не развивается, а оказывается максимальной в самом начале детского развития. Другие ученые-психологи утверждают, что память чрезвычайно сильна в раннем возрасте и по мере развития ребенка становится слабее [10, с. 47].

Над развитием индивидуальных особенностей памяти у детей работала З.М. Истомина. Она выявила заметные возрастные и индивидуальные различия в процессе обучения младших школьников. Также изучением памяти занимались многие другие ученые, такие как А. Бине, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, З. Фрейд и другие. Память считается одним из наиболее разработанных разделов психологии. Но дальнейшее изучение закономерностей памяти в наши дни опять сделало её одной из узловых проблем. В настоящее время в науке нет единой теории памяти.

На этапе перехода от дошкольного периода к младшему школьному у ребенка отмечаются такие особенности памяти и процесса запоминания:

- преобладает наглядно-образная память;
- отмечается склонность к механическому заучиванию путем многократного повторения;
- легче запоминается конкретная информация, чем устные объяснения или абстрактные определения;
- дети долго помнят тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик;
- благодаря повышенной любознательности дети запоминают интересующую информацию легко и быстро;

— чем больше органов чувств задействовано в процессе заучивания, тем лучше все запомнится;

— за время обучения в начальной школе происходят существенные изменения;

— отмечается переход от произвольного к произвольному запоминанию;

— начинается формирование словесно-логической памяти.

Первое время после поступления в 1 класс малыш пользуется природными возможностями своей памяти. Ему проще зазубрить материал, не вникая в его смысл [20, с. 431].

У учеников начальной школы постепенно проявляется тенденция к использованию произвольного запоминания. Младшие школьники учатся использовать различные способы, облегчающие заучивание. Проблема в том, что они не могут еще самостоятельно планировать и контролировать процесс запоминания, давать себе необходимые установки. Поэтому им понадобится помощь учителя и родителей [25, с. 100].

Развитие памяти у младших школьников основывается на:

— ознакомлении их с приемами обработки информации, которую надо запомнить;

— выстраивании системы различных способов запоминания;

— выполнении тренировочных упражнений.

Развитие памяти у детей школьного возраста обусловлено овладением ими максимально возможным количеством различных приемов запоминания, на основе чего они могут выбрать из них несколько наиболее подходящих для себя. Это долговременный процесс, зато в дальнейшем ученики смогут сохранять в памяти любую информацию самым действенным способом.

Чтобы заученные знания оставались в памяти надолго, необходимо обеспечить соблюдение основных факторов, которые лежат в основе эффективного запоминания.

1. Фактор желания. Ребенок должен осознанно ставить перед собой задачу выучить материал.
2. Фактор мотивации. Ученику нужно понимать, зачем ему эта информация, где, как и когда он сможет ее применить.
3. Фактор ярких эмоций и впечатлений. Желательно, чтобы изучаемый материал имел эмоциональную окрашенность.
4. Фактор устойчивого внимания. Школьник должен быть сосредоточен на процессе обработки информации.

При рассмотрении мнемической деятельности младших школьников, связанной с усвоением знаний по истории, сложность состоит в том, что в начальном обучении в специальный учебный предмет такие знания не выделены. Они содержатся в книгах для чтения «Родная речь» и усваиваются в процессе обучения чтению. Поэтому для организации мнемической деятельности младших школьников перед учителем стоят довольно сложные задачи: с одной стороны, осознание существования таких знаний, их структуры, с другой – выделение этих знаний в рассказах и стихотворениях, которые составляют книгу для чтения. Решать эти задачи необходимо, чтобы определить главное, на что следует направить внимание ребят при организации запоминания учебного материала [12, с. 27].

Всякий учитель знает, что есть материал, который требует заучивания и повторений, и есть материал, который запоминается сразу; ведь нигде никто никогда не пытался заучивать решения арифметических задач. Достаточно один раз понять ход решения, для того чтобы в дальнейшем иметь возможность эту задачу решить. Так же точно изучение геометрической теоремы основывается не на том, на чем основывается

изучение латинских исключений, изучение стихотворений или грамматических правил.

В современной возрастной психологии, практикой образования принято младший школьный возраст относить к детям - от 6 (7) до 10 лет.

А.А. Смирнов отмечает, что как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению [Цит. по: 11, с. 167].

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у младших школьников более развита наглядно-образная память (конкретные сведения, события, лица, предметы, факты). Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно - логической памяти (определения, описания, объяснения) [Цит. по: 8, с .242].

Л.С. Выготский указывает нам на то, что у младших школьников увеличивается объем памяти. Но сам процесс развития памяти происходит неравномерно.

Младший школьный возраст называют вершиной детства. Ребенок сохраняет много детских качеств – легкомыслие, наивность, взгляд на взрослого снизу вверх. Но он уже начинает утрачивать детскую непосредственность в поведении, у него появляется другая логика мышления. Учение для него – значимая деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни [5, с. 79].

Память развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети произвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами-воспоминаниями и т.д. Но, в отличие от дошкольников, они способны целенаправленно, произвольно

запоминать материал, им не интересный. С каждым годом все в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память [21, с. 134].

Младшие школьники так же, как и дошкольники, обладают хорошей механической памятью. Многие из них на протяжении всего обучения в начальной школе механически заучивают учебные тексты, что приводит к значительным трудностям в средних классах, когда материал становится сложнее и больше по объему. Они склонны дословно воспроизводить то, что запомнили. Совершенствование смысловой памяти в этом возрасте дает возможность освоить достаточно широкий круг мнемонических приемов, т.е. рациональных способов запоминания. Когда ребенок осмысливает учебный материал, понимает его, он его одновременно и запоминает. Таким образом, интеллектуальная работа является в то же время мнемонической деятельностью, мышление и смысловая память оказываются неразрывно связанными. Следует отметить, что младший школьник может успешно запомнить и воспроизвести и непонятный ему текст. Поэтому взрослые должны контролировать не только результат (точность ответа, правильность пересказа), но и сам процесс – как, какими способами ученик это запомнил

Способность детей младшего школьного возраста к произвольному запоминанию неодинакова на протяжении обучения в начальной школе и существенно различается у учащихся I – II и III – IV классов.

По мере усложнения учебных заданий установка «просто запомнить» перестает себя оправдывать и это вынуждает ребенка искать приемы организации памяти. Чаще всего таким приемом оказывается многократное повторение – универсальный способ, обеспечивающий механическое запоминание.

Основой логической памяти является использование мыслительных процессов в качестве опоры, средства запоминания

По П.И. Зинченко память младшего школьника в основном носит произвольный характер. Это значит, что дети чаще всего не ставят перед

собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от их воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Дети запоминают то, на что было обращено их внимание в деятельности, что произвело на них впечатление, что было интересно [Цит. по: 2, с. 126].

Одна из задач учителя в начальных классах – научить детей использовать определенные мнемонические приемы. Это, прежде всего, деление текста на смысловые части (обычно придумывание к ним заголовков, составление плана), прослеживание основных смысловых линий, выделение смысловых опорных пунктов или слов, возвращение к уже прочитанным частям текста для уточнения их содержания, мысленное припоминание прочитанной части и воспроизведение вслух и про себя всего материала, а также рациональные приемы заучивания наизусть. В результате учебный материал понимается, связывается со старым и включается в общую систему знаний, имеющуюся у ребенка. Такой осмысленный материал легко «извлекается» из системы связей и значений и воспроизводится [14, с. 134].

В младшем школьном возрасте зрительная память ребенка приобретает элементы произвольности. Раньше запоминание материала происходило попутно с выполнением какой-либо деятельности: играл и запомнил игрушку, рисовал и запомнил названия цветов спектра. В младшем школьном возрасте память постепенно превращается в особую деятельность, которая подчиняется специальной цели запомнить. Ребенок начинает принимать указания взрослого запомнить или припомнить, использовать простейшие приемы и средства запоминания, интересоваться правильностью воспроизведения и контролировать его ход. Возникновение произвольной памяти не случайно, оно связано с возрастанием регулирующей роли речи, с появлением идеальной мотивации и умения подчинять свои действия относительно отдаленным целям, а также со становлением произвольных механизмов поведения и деятельности.

Образная память в младшем школьном возрасте является преобладающим. Возрастной особенностью развития памяти младших школьников является то, что произвольное внимание у них развито сравнительно слабо, в отличие от непроизвольного. Дети младшего школьного возраста в первую очередь запоминают то, что кажется им ярким и неожиданным, вызывает у них эмоциональный отклик. Детям легче запомнить конкретные предметы, события и лица, чем описания, объяснения и определения. Тем не менее, образная память имеет определенные ограничения. Нередко в памяти ребенка некоторые детали могут быть опущены, а некоторые – преувеличены.

Развитие логической памяти определяется степенью интеллектуальной активности младших школьников. Память младших школьников в значительной степени отличается от памяти дошкольников. Она более сознательна и организована. В процессе формирования логической памяти младших школьников встречаются следующие трудности:

- неумение младших школьников правильно организовать процесс запоминания;
- неумение разбить материал для запоминания на группы, подгруппы, разделы;
- неумение выделять опорные пункты для усвоения;
- неумение пользоваться логическими схемами;
- неумение дифференцировать задачи запоминания, что надо запомнить дословно, а что только в общих чертах.

Память учащихся от класса к классу изменяется, совершенствуется, становится «мыслящей».

Таким образом, в данном параграфе были рассмотрены особенности видов памяти у младших школьников. Можно сделать вывод, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи,

а также формирование приемов запоминания. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

1.3 Теоретическое обоснование модели развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

Для того, чтобы теоретически обосновать модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста, необходимо воспользоваться методами моделирования и целеполагания.

Развитие памяти – это жизненно важная необходимость. Без этого навыка мы потеряем прошлое, не сможем эволюционировать и грамотно мыслить, а также лишимся будущего. Благодаря памяти человек способен связывать различные события, делать собственные выводы, осваивать новые навыки и умения [23, с. 79].

Анализ психолого-педагогического исследования позволил разработать дерево целей, а также модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Дерево целей – это организованная, составленная по иерархическому принципу совокупность целей системы программы, плана, в которой выделены генеральная цель («вершина дерева»); подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева») [22, с. 16].

Цели на различных уровнях данного древа значительно отличаются друг от друга. По уровню от самых абстрактных, до более конкретных целей и практических задач. Дерево целей является наиболее распространенным методом от построения целей и задач до реализации, «от общего к частному».

Дерево целей строится по следующему алгоритму:

1. Определяется генеральная цель.
2. Общая цель делится на подцели первого уровня.
3. Подцели первого уровня делятся на подцели второго уровня.

4. Подцели второго уровня делятся на подцели третьего уровня.

Первый этап в изучении данной проблемы – это этап целеполагания. И он начинается с постановки генеральной цели [27, с. 39].

Древо целей – это схематическое изображение, которое показывает разбивку совокупных целей на подцели. Верх схемы интерпретируется как цели, ребра или же дуги – как связи меж целями. Данное древо увязывает цели высочайшего значения с определенными способами их заслуги на низшем производственном уровне сквозь ряд интервальных звеньев [23, с. 16].

Психологическое моделирование включает в себя искусственное происхождение и разработку особых критериев, иницирующих нужные по цели исследования (анализ, научение) ответные реакции, воздействия или же взаимосвязь природных носителей психики (человека или же зверей).

Иными словами, экспериментатор в зависимости от предмета и задач изучения делает для изучаемого объекта своеобразную психогенную историю, в итоге чего моделируется его поведение (для человека в форме работы и общения).

Первый этап моделирования – это целеполагание, или же составления дерева целей.

В связи с большой значимостью проектирования и внедрения инновационных технологий, моделирование является важнейшей задачей современной педагогики и психологии [51, с. 448].

Моделирование – это научный метод, суть которого заключается в осуществлении различных манипуляций, связанных с моделью (создание, трансформация, интерпретация).

«Моделирование – опосредованное практическое и теоретическое исследование объекта, при котором непосредственно изучается некоторая вспомогательная искусственная или естественная система (модель): а) находящаяся в некотором объективном соответствии с познаваемым

объектом; б) способная замещать его на определенных этапах познания и в) дающая при исследовании, в конечном счете, информацию о самом моделируемом объекте [55, с. 307].

Яковлев Е.В и Н.О. Яковлева определили моделирование как «воспроизведение характеристик некоего объекта на другом объекте, специализированном для его изучения, который носит название модель» [Цит. по: 25, с. 26]. С помощью метода моделирования можно детально изучить основные характеристики исследуемого процесса и составить целостный образ.

Форма моделирования, как метода исследования объектов на их моделях, зависит от используемых моделей и сферы применения моделирования. Необходимо понимать, что модель является системой объектов или обозначений, которая в заданных обстоятельствах может служить заменой объекту-оригиналу, воспроизводя интересующие свойства и характеристики оригинала. Специфика же психологической модели заключается в том, что воспроизводится определенная психическая деятельность с целью ее изучения или усовершенствования.

Модель – некий материальный или придуманный объект или явление, заменяющий оригинал, сохраняя только некоторые важные его свойства, например, в процессе познания (созерцания, анализа и синтеза) или конструирования [1, с.368].

Разработка любой модели предусматривает ряд этапов [9, с. 541].

Первый этап построения модели предполагает наличие каких-либо сведений об объекте-оригинале. Познавательные возможности модели обуславливаются тем, что модель отображает (воспроизводит, имитирует) какие-либо существенные черты объекта-оригинала. Поэтому любая модель замещает оригинал лишь в строго ограниченном смысле. Из этого следует, что для одного объекта может быть построено несколько «специализированных» моделей, концентрирующих внимание на

определенных сторонах исследуемого объекта или же характеризующих объект с разной степенью детализации.

На втором этапе модель выступает как самостоятельный объект исследования. Одной из форм такого исследования является проведение «модельных» экспериментов, при которых сознательно изменяются условия функционирования модели и систематизируются данные о ее «поведении». Конечным результатом этого этапа является множество (совокупность) знаний о модели.

На третьем этапе осуществляется перенос знаний с модели на оригинал, т.е. формирование множества знаний. Одновременно происходит переход с «языка» модели на «язык» оригинала. Процесс переноса знаний проводится по определенным правилам. Знания о модели должны быть скорректированы с учетом тех свойств объекта-оригинала, которые не нашли отражения или были изменены при построении модели.

Четвертый этап – практическая проверка получаемых с помощью моделей знаний и их использование для построения обобщающей теории объекта, его преобразования или управления им.

В изучении видов памяти младших школьников важную роль играет целеполагание, которое проводится на первом этапе моделирования. Целеполагание эффективно реализуется с помощью метода «дерево целей», который более структурировано и информативно исследовать проблему. Метод «дерева целей» был предложен Ч. Черменом и Р. Акоффом в 1957 году и представлял собой упорядочивающий инструмент, позволяющий формировать компоненты общей целевой программы развития и соответствия со специфическими целями различных уровней и областей деятельности [22, с. 104].

Доктор психологических наук, Долгова Валентина Ивановна определила дерево целей как «структурно-построенную по иерархическому принципу (распределенную по уровням, проранжированную) совокупность целей экономической системы, плана,

программы, в которой определяется генеральная цель («вершина дерева») и подчиненные ей подцели первого, второго и последующего уровней («ветви дерева»)» [25, с. 268].

Уникальность данного метода заключается в отображении способа достижения генеральной цели через составление иерархического перечня понятных и достижимых целей нижнего уровня. Перед построением «дерева целей» необходимо решить перечень задач, которые соответствуют этапам его построения.

На первом этапе необходимо определить главную (общую) цель и проанализировать ее, сопоставив с психолого-педагогическими задачами.

Второй этап подразумевает разделение общей цели на второстепенные цели (подцели 1-го уровня). На этом прослеживается смысловая связь с генеральной целью.

Во время третьего этапа подцели 1 уровня подразделяются на подцели 2-го уровня. Здесь между ними также должна присутствовать логическая связь.

На четвертом этапе проводится разделение подцелей 2-го уровня на различные блоки деятельности, элементы, то есть детальные составляющие (подцели 3-го уровня).

На заключительном этапе необходимо проверить, чтобы все цели соответствовали содержанию работы и, каждый компонент «дерева целей» был направлен на единый результат.

Обобщая все вышесказанное, можно утверждать, что «дерево целей» должно быть единой системой взаимосвязанных элементов [23, с. 89].

Представим «дерево целей» исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста на рисунке 1.

Генеральная цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

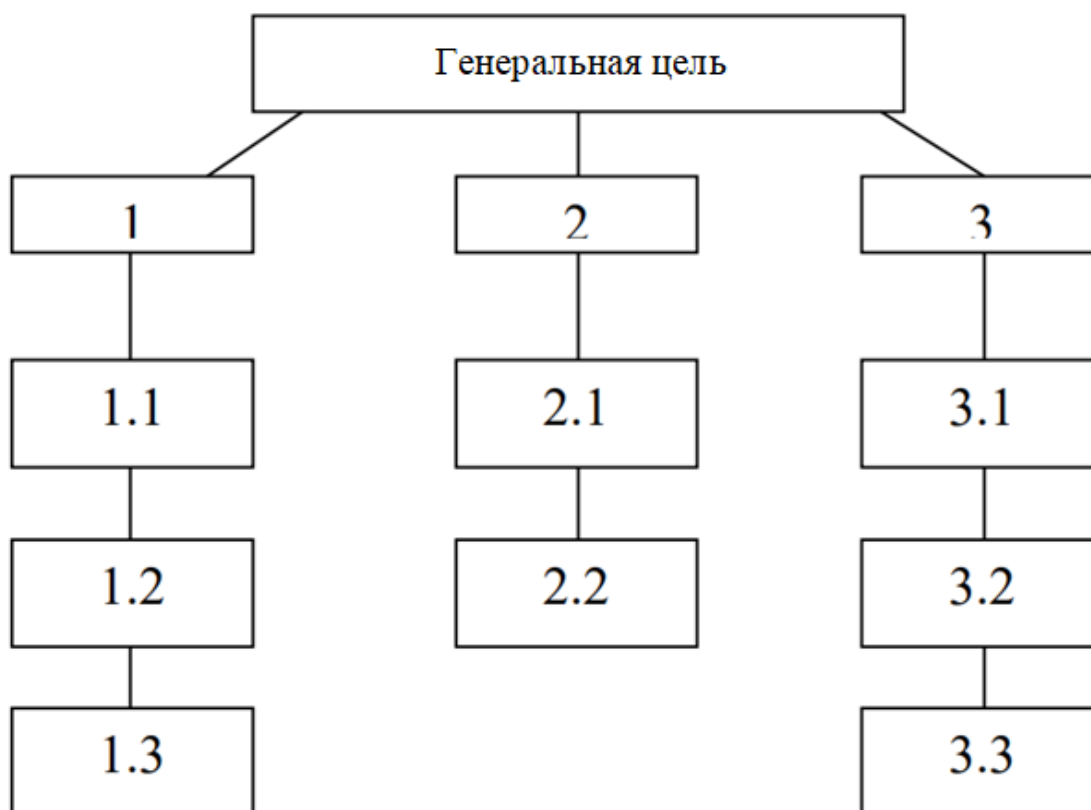


Рисунок 1 – Дерево целей развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

1. Теоретически обосновать проблему изучения развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

1.1. Проанализировать понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях.

1.2. Изучить особенности видов памяти у младших школьников.

1.3. Обосновать модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

2. Организовать и провести опытно-экспериментальное исследование видов памяти у детей младшего школьного возраста.

2.1. Определить этапы, методы, методики проведения исследования видов памяти у младших школьников.

2.2. Охарактеризовать выборку и проанализировать полученные результаты исследования видов памяти у младших школьников.

3. Провести опытно-экспериментального исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

3.1. Разработать и реализовать программу развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

3.2. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

3.3. Разработать психолого-педагогическое сопровождение и рекомендации для педагогов и родителей по развитию памяти у младших школьников.

Таким образом, было разработано дерево целей, которое предполагает структурированную, проработанную от общего к целому, совокупность целей системы, программы, плана, в которой определены генеральная цель; подчиненные ей подцели первого, второго уровней.

Далее, на основе «дерева целей» разрабатывается модель формирования адекватной самооценки у старших подростков.

Графическое изображение модели развития видов памяти у детей младшего школьного возраста представлено на рисунке 2.

Модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста состоит из следующих компонентов: теоретического блока, диагностического блока, коррекционного блока, аналитического блока и блока оценки результата.

Характеристика блоков:

1. Теоретический блок включает в себя постановку цели, задач, методов, изучение понятия памяти и особенностей видов памяти у младших школьников путём анализа психолого-педагогической литературы.

Методы: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование.

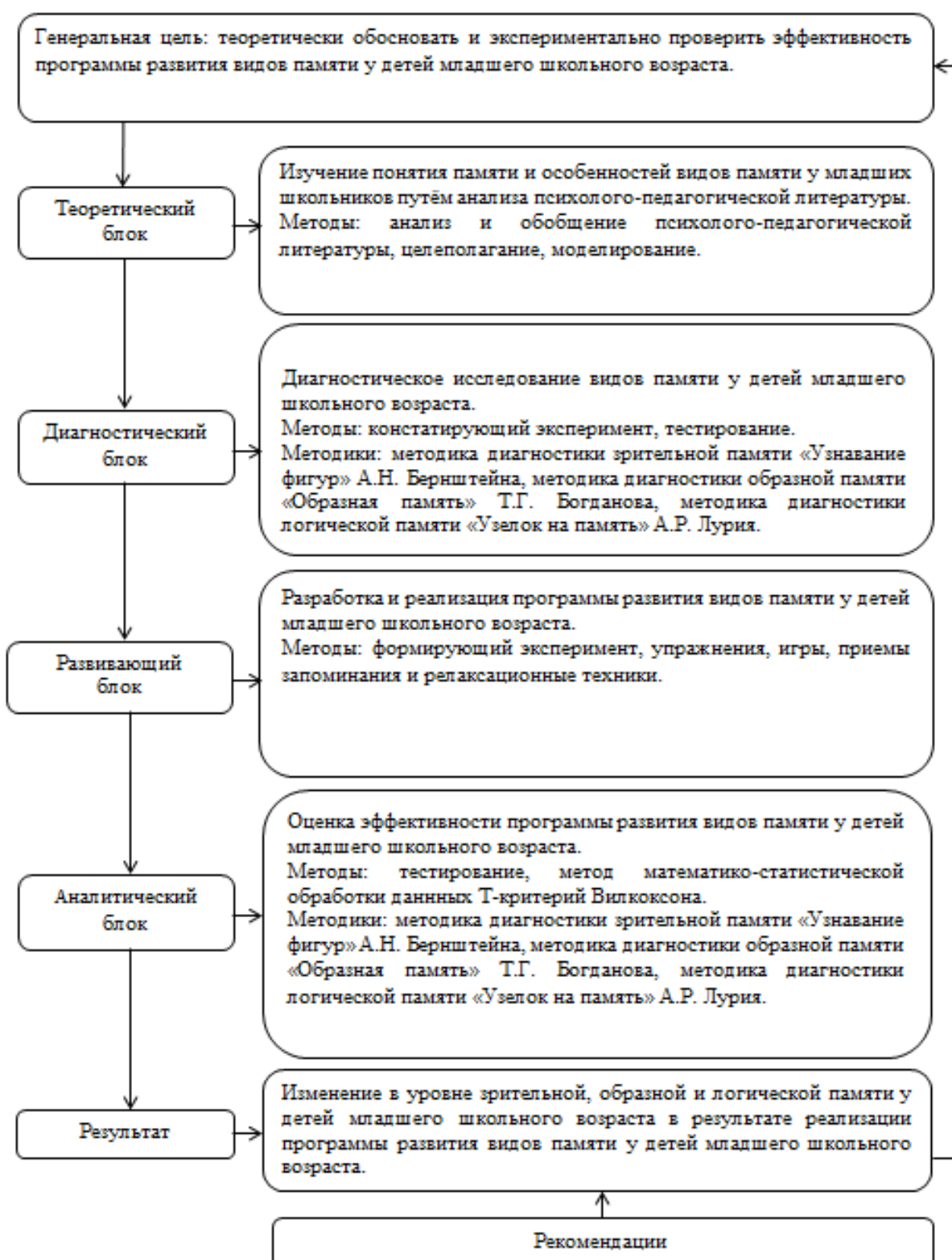


Рисунок 2 – Модель исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

2. Диагностический блок включает в себя диагностическое исследование видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Методы: констатирующий эксперимент, тестирование.

Методики: методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия.

3. Развивающий блок включает в себя разработку и реализацию программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Методы: формирующий эксперимент, упражнения, упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники.

4. Аналитический блок включает в себя оценку эффективности программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Методы: тестирование, метод математико-статистической обработки данных Т-критерий Вилкоксона.

Методики: методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия.

Таким образом, в данном параграфе было разработано дерево целей и модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста, с целью наглядной демонстрации системы и определение структуры или поведения системы.

Выводы по главе 1

В первом параграфе нами было проанализировано понятие памяти в психолого-педагогических исследованиях. Память можно определить как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Каждый из процессов памяти подчиняется особым закономерностям. Процесс запоминания протекает в трех основных

формах: запечатление, произвольное запоминание и заучивание.

В исследовании рассматриваются следующие виды памяти:

1. Зрительная память связана с хранением и воспроизведением зрительных образов.

2. Образная память – это хранилище звуков, запахов, зрительных представлений. Наглядно-образная память сохраняет материал в форме зрительных, слуховых и других образов.

3. Логический вид памяти хранит информацию в виде словесных понятий и чисел. Он отвечает за смысл, логику, взаимодействие между элементами словесной информации.

Второй параграф был посвящен изучению особенностей видов памяти у младших школьников. Можно сделать вывод, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Произвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

В младшем школьном возрасте происходит перестройка и смена приоритетного вида памяти. Если в начале обучения основными являются зрительная и образная, то к концу начальной школы у ребенка должна быть сформирована логическая память для успешного обучения в среднем звене.

Третий параграф был посвящён теоретическому обоснованию модели развития видов памяти у детей младшего школьного возраста. Модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста состоит из теоретического, диагностического, коррекционного и аналитического блоков.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Этапы, методы и методики исследования видов памяти у младших школьников

Наше исследование видов памяти у младших школьников проходило в три этапа и опиралось на научно-практические рекомендации по успешной реализации их содержания:

1. Поисково-подготовительный.

На данном этапе была изучена и проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература для исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста, и сформулирована цель. Также на данном этапе был произведён подбор методик, позволяющих оценить уровень зрительной, образной и логической памяти младших школьников.

2. Опытно-экспериментальный.

На данном этапе была проведена первичная диагностика в три этапа (в разные дни) для достоверности результатов. Также на данном этапе были проанализированы результаты исследования, занесены данные в общие сводные таблицы, а также данные были представлены в виде гистограмм для лучшего визуального восприятия результатов:

– результаты по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна представлены на рисунке 3, в таблице 2.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 2;

– результаты по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова представлены на рисунке 4, в таблице 2.2. в ПРИЛОЖЕНИИ 2;

– результаты методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия представлены на рисунке 5, в таблице 2.3. в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Таким образом, был обоснован выбор экспериментальной группы, определено оптимальное содержание экспериментальной работы, ее структура и организационные формы, разработана и реализована программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

3. Контрольно-обобщающий.

На данном этапе по итогам реализации программы была проведена повторная диагностика испытуемых. Ответы повторной диагностики были интерпретированы, занесены данные в общие сводные таблицы, а также данные были представлены в виде гистограмм для лучшего визуального восприятия результатов:

– сравнение результатов первичной и повторной диагностики по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна представлены на рисунке 6, в таблице 4.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 4;

– сравнение результатов первичной и повторной диагностики по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова представлены на рисунке 7, в таблице 4.2. в ПРИЛОЖЕНИИ 4;

– сравнение результатов первичной и повторной диагностики по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия представлены на рисунке 8, в таблице 4.3. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

По результатам исследования по трем методикам была проведена математико-статистическая обработка результатов, подтвердившая гипотезу. В действительности развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники. Этому свидетельствуют выявленные с помощью

математико–статистической обработки изменения в уровне памяти у младших школьников между данными первичной и повторной диагностики.

В исследовании были использованы методы:

1. Теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование.
2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование.
3. Психодиагностические: методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия.
4. Математико-статистические: критерий выявления направленности и выраженности изменений в уровне исследуемого признака Т-критерий Вилкоксона.

Анализ – это метод научного исследования, при котором целое мысленно разбивается на составляющие в контексте познавательного процесса или предметно-практической деятельности. Работа с литературой включает в себя составление библиографии списка источников, выбранных для работы, связанной с изучаемой проблемой, аннотация резюме основного содержания одной или нескольких работ на общую тему, подчеркивание основной идеи и положений работы [24, с. 64].

Обобщение – это форма расширения знаний посредством умственного перехода от частного к общему в определенной модели мира. Обобщение - это логическая операция, заключающаяся в том, что для данной группы явлений обнаруживается новая более широкая концепция, отражающая сходство свойств этих явлений на уровне новых знаний о них. Каждое обобщение должно иметь основу, то есть свойство или набор

свойств, которые позволяют группировать явления и обозначать эту группу с помощью некоторого понятия [16, с. 57].

Метод обобщения информации – логическая операция, заключающаяся в переходе от частного к общему, на основе свойств или совокупности свойств, позволяющий сгруппировать явления и обозначить группу каким-либо понятием [15, с. 170].

Данные методы использовались, так как для качественного проведения исследования нужны знания, отражённые в психолого-педагогической литературе.

Целеполагание – процесс выбора одной или нескольких целей с установлением параметров допустимых отклонений для управления процессом осуществления идеи.

Моделирование – построение моделей осуществления тех или иных психологических процессов с целью формальной проверки их работоспособности [26, с. 19].

Эмпирические:

Констатирующий эксперимент – это метод, предполагающий изучение некоторых психологических феноменов в некоторой выборке без дополнительного воздействия на эту выборку. Данный метод использовался, так как в рамках констатирующего исследования проводится анализ различий и взаимосвязей психологических показателей [8, с. 99].

Формирующий эксперимент предполагает активное, целенаправленное воздействие исследователя на испытуемых для того, чтобы выработать определенные свойства или качества. Это позволяет раскрыть механизмы, динамику, закономерности образования психических феноменов, определить условия их эффективного развития. Формирующий эксперимент направлен на активное преобразование, развитие тех или иных сторон психики

Тестирование – кратковременное задание, выполнение которого может служить показателем совершенства некоторых психических функций. Задачей тестов является не получение новых научных данных, а испытание, проверка [25, с. 67].

Математико-статистические:

T-критерий Вилкоксона – критерий выявления направленности и выраженности изменений в уровне исследуемого признака. Это критерий, с помощью которого можно сопоставить показатели, измеренных в двух разных условиях на одной и той же выборке испытуемых. Данный метод использовался, так как с помощью него можно определить, является ли сдвиг показателей после применения программы формирования адекватной самооценки старших подростков более интенсивным.

Подбор методики проходил по следующим критериям:

– валидность – означает пригодность методики для измерения именно того качества, на которое она направлена. Валидность методики предполагает ответы на вопросы: «Для какой цели применяется методика?», «Что она изменяет?»;

– надёжность методики означает точность психологических измерений. Надёжность методики определяется посредством дисперсного и факторного анализа;

– научность методики означает её связь с фундаментальными исследованиями, её научную обоснованность [10, с. 70].

Таким образом, были выбраны следующие методики:

1. Методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна.
2. Методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова.
3. Методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия.

Обсудим подробнее выбранные методики.

1. Название психодиагностической методики: «Узнавание фигур».

Автор психодиагностической методики: А.Н. Бернштейна.

Назначение психодиагностической методики: оценка зрительной памяти.

Структура, стимульный материал: методика представляет из себя таблицу с девятью фигурами (рисунок 1.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 1) далее предъявляется таблица с 25 фигурами (рисунок 1.2. в ПРИЛОЖЕНИИ 1). Процедура обследования: групповая, испытуемые младшего школьного возраста, Время проведения 15-20 минут. Каждому испытуемому была выдана и зачитана инструкция. На запоминание первой таблицы дается 10 секунд, далее сразу предъявляют другую таблицу.

Способ обработки результатов психодиагностической методики: количество запомненных символов кодируется баллами по следующей схеме:

- 9 – 7 баллов – высокий уровень развития зрительной памяти.
- 6 – 5 баллов – средний уровень развития зрительной памяти.
- 4 – 0 балла – низкий уровень развития зрительной памяти.

После кодирования подсчитывается общее количество баллов.

Регистрируемые показатели:

- высокий уровень развития зрительной памяти;
- средний уровень развития зрительной памяти;
- низкий уровень развития зрительной памяти.

2. Название психодиагностической методики: «Образная память».

Автор психодиагностической методики: Т.Г. Богданова.

Назначение психодиагностической методики: оценка образной памяти.

Структура, стимульный материал: методика представляет собой таблицу с 16 рисунками (рисунок 1.3.в ПРИЛОЖЕНИИ 1).

Процедура обследования: групповая, испытуемые младшего школьного возраста, Время проведения 15-20 минут. Испытуемому предлагается за 20 секунд запомнить максимальное количество образов из предъявляемой таблицы. Затем в течение одной минуты он должен воспроизвести запомнившееся (записать или нарисовать).

Способ обработки результатов психодиагностической методики: подсчитывается количество правильно воспроизведенных образов. В норме – это 6 и более правильных ответов.

Полученный результат соотносят с ключом (представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 1) и кодируется в баллы.

Регистрируемые показатели:

- высокий уровень образной памяти;
- средний уровень образной памяти;
- низкий уровень образной памяти.

3. Название психодиагностической методики: «Узелок на память»

Автор психодиагностической методики: А.Р. Лурия.

Назначение психодиагностической методики: оценка логической памяти.

Структура, стимульный материал: 10 слов (представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 1).

Процедура обследования: групповая, испытуемые младшего школьного возраста, Время проведения 15-20 минут. Каждому испытуемому была зачитана инструкция. На каждом из 5 этапов необходимо записать услышанные слова, не смотря на предыдущий ряд записей.

Способ обработки результатов психодиагностической методики сводится к подсчёту слов на каждом этапе и соотносится с ключом

(Представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 1).

Регистрируемые показатели:

- высокий уровень логической памяти;
- средний уровень логической памяти;
- низкий уровень логической памяти.

Исследование самооценки проводилось в групповой форме во время классных часов. Для того, чтобы утомлённость учащихся не отражалась на результатах диагностики, исследование было разбито на три блока:

- в первом блоке была проведена диагностика по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна;
- во втором блоке была проведена диагностика по методике «Образная память» Т.Г. Богданова;
- в третьем блоке была проведена диагностика по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия.

Перед началом тестирования в каждом из трёх блоков в классе были объяснены инструкции методик диагностики, а также для удобства были прописаны на доске. Для выполнения методик было выделено достаточно времени, так как методики проводились во время занятий педагога-психолога школы.

Таким образом, исследование проводилось, используя определенные методы и методики исследования видов памяти у младших школьников. Были получены данные для дальнейшего проведения математико-статистической обработки и проверки гипотезы. Методы и методика были подобраны в соответствии с целью и задачами исследования, возрастом учащихся и условиями для диагностики.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего эксперимента

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 53 имени 96-й танковой бригады Челябинского комсомола г. Челябинска» учащиеся 2 класса в количестве 20 человек.

Внешний вид всех школьников соответствует правилам образовательного учреждения, так же виден уровень их воспитанности. В классе существуют ярко выраженных лидера – из них один формальный, а два неформальные. Отверженных учащихся нет, но наблюдаются ученики, которые в некоторых ситуациях ведут себя изолированно. Например, во время перемены не присоединяются к общему взаимодействию коллектива, а держатся обособленно.

Пятнадцать человек класса воспитываются в полных семьях. Все дети растут и воспитываются в спокойной, доброжелательной атмосфере.

Социальный статус класса невысок: 5 человек из неполной семьи, есть семьи, где у родителей второй брак либо один из родителей находится в гражданском браке.

Психологический климат в коллективе дружелюбный. Есть ребята, которые немного в стороне от коллектива, но это особенности их характера. Во внеурочной деятельности и во всех классных делах они принимают участие. Ребята хорошо общаются и дружат с ребятами из других классов, из других школ. Коммуникативные навыки сформированы неплохо. Личные качества ребят – доброта и порядочность, они умеют сделать выводы и исправлять свои ошибки. Большая часть класса ребят правильно реагируют на критику. Отзывчивы на похвалу. Умеют взаимодействовать с педагогами.

Родители (большая часть) и родительский комитет активно участвуют в жизни класса. Организуют чаепития, подарки детям к праздникам, оказывают помощь в организации мероприятий. Многие бывают в школе, интересуются успехами и неудачами своих детей. Характер взаимоотношений между учениками и родителями хороший. На уроках дисциплину никто не нарушает.

В классе наблюдается вполне дружественная обстановка несмотря на то, что не все друг с другом ладят, открытых конфликтов за время наблюдения не возникало. Класс ответственный, всегда выполняет требования или пожелания, которые им предъявляют, атмосфера в коллективе сложилась позитивная. Школьники в основном добрые, отзывчивые, «легки на подъем», исполнительные.

Результаты по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна представлены на рисунке 3, в таблице 2.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

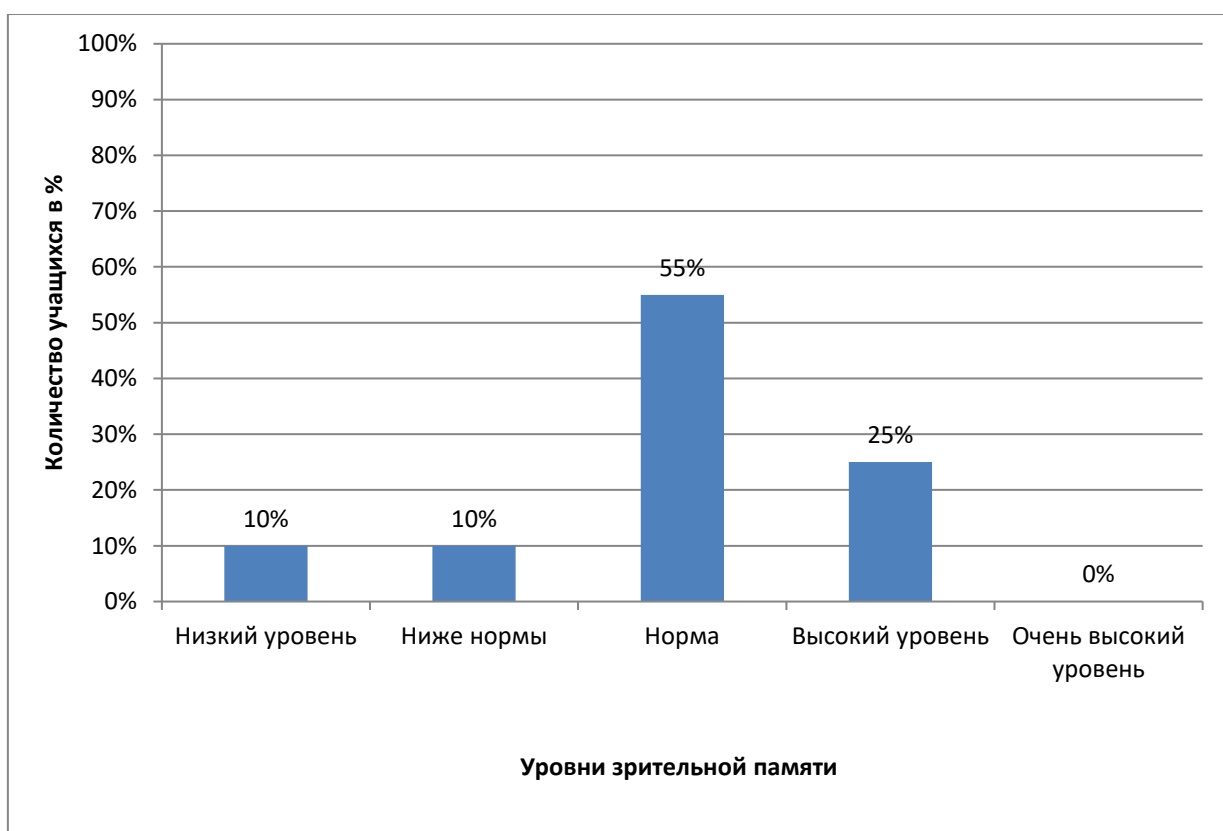


Рисунок 3 – Распределение уровней зрительной памяти у младших школьников по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна

По результатам исследования по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна было выявлено:

0% (0 учащихся) обладают очень высоким уровнем зрительной памяти.

25% (5 учащихся) обладают высоким уровнем зрительной памяти.

Они узнали верно 9 показанных фигур и по 1 фигуре указали лишней, что говорит о высоком уровне зрительной памяти у испытуемых. Такие учащиеся легко запоминают и воспроизводят запоминаемую информацию.

55% (11 учащихся) обладают нормальным уровнем зрительной памяти, ими узнано 7-8 фигур. Такие учащиеся владеют мыслительными операциями как самостоятельными действиями, а затем как средствами, или приемами, запоминания.

10% (2 учащихся) обладают уровнем зрительной памяти ниже нормы. Эти дети узнали лишь 6 фигур. У таких детей вызывают трудности задания с запоминанием и воспроизведением запомненного.

10% (2 учащихся) обладают низким уровнем зрительной памяти. Эти младшие школьники узнали меньше 6 фигур. У таких детей вызывают трудности задания с запоминанием и воспроизведением запомненного.

Таким образом, полученные в ходе проведения методики данные свидетельствуют, что большинство школьников находятся на высоком и среднем уровне развития зрительной памяти. У многих детей хорошо функционируют процессы узнавания наглядного материала. Сопоставив результаты с успеваемостью, можно предположить, что хорошая память младших школьников оказывает положительное влияние на успеваемость.

Результаты по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова представлены на рисунке 4, в таблице 2.2. в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

По результатам исследования по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова было выявлено:

0% (0 учащихся) обладают очень высоким уровнем образной памяти.

20% (4 учащихся) обладают высоким уровнем образной памяти. Такие дети легко запоминают информация и образы и могут их воспроизвести как в словесной, так и детально наглядно.

50% (10 учащихся) обладают средним уровнем образной памяти. Такие дети хорошо запоминают и воспроизводят увиденное.

30% (6 учащихся) обладают низким уровнем образной памяти. Такие дети с трудом запоминают и воспроизводят информацию и образы.

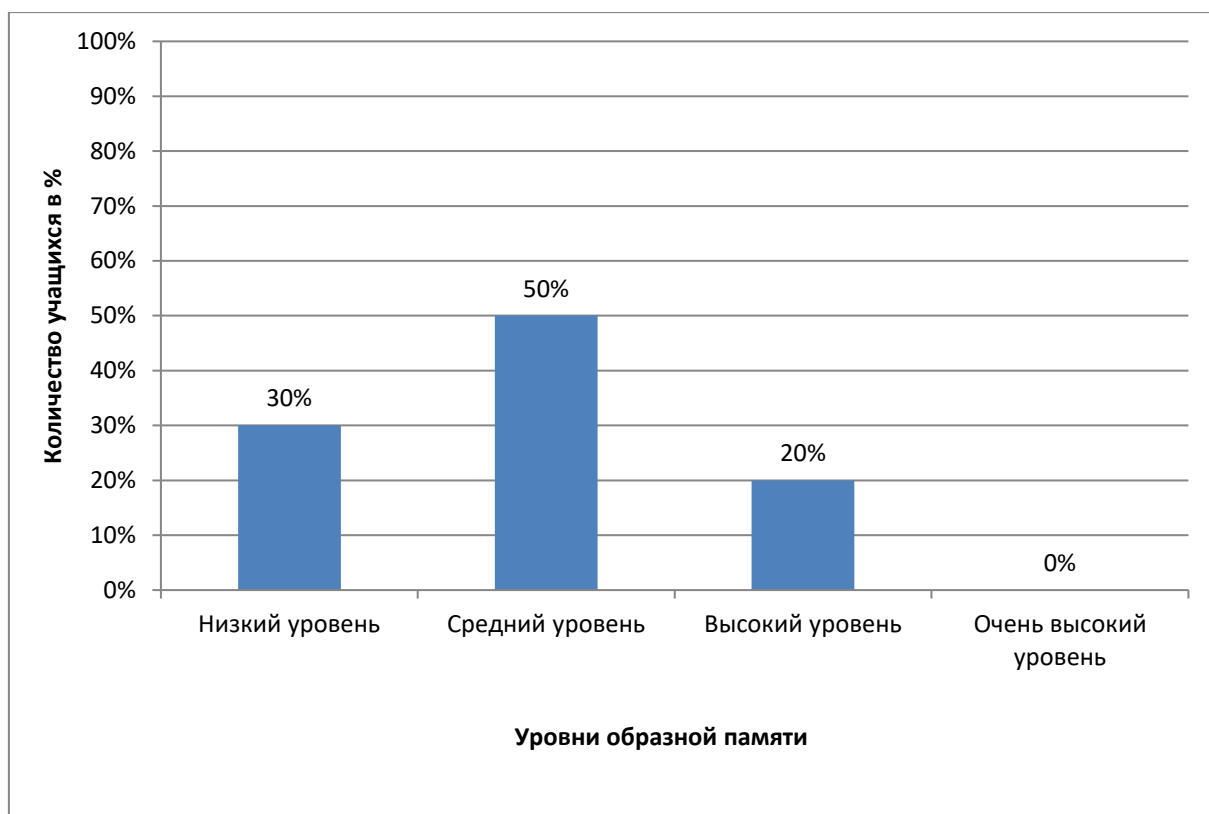


Рисунок 4 – Распределение уровней образной памяти у младших школьников по методике «Образная память» Т.Г. Богданова

Таким образом, полученные в ходе проведения методики данные свидетельствуют, что большинство школьников находятся на высоком и среднем уровне развития зрительной памяти. У многих детей хорошо функционируют процессы узнавания наглядного материала. Сопоставив результаты с успеваемостью, можно предположить, что хорошая память младших школьников оказывает положительное влияние на успеваемость.

Результаты по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия представлены на рисунке 5, в таблице 2.3. в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

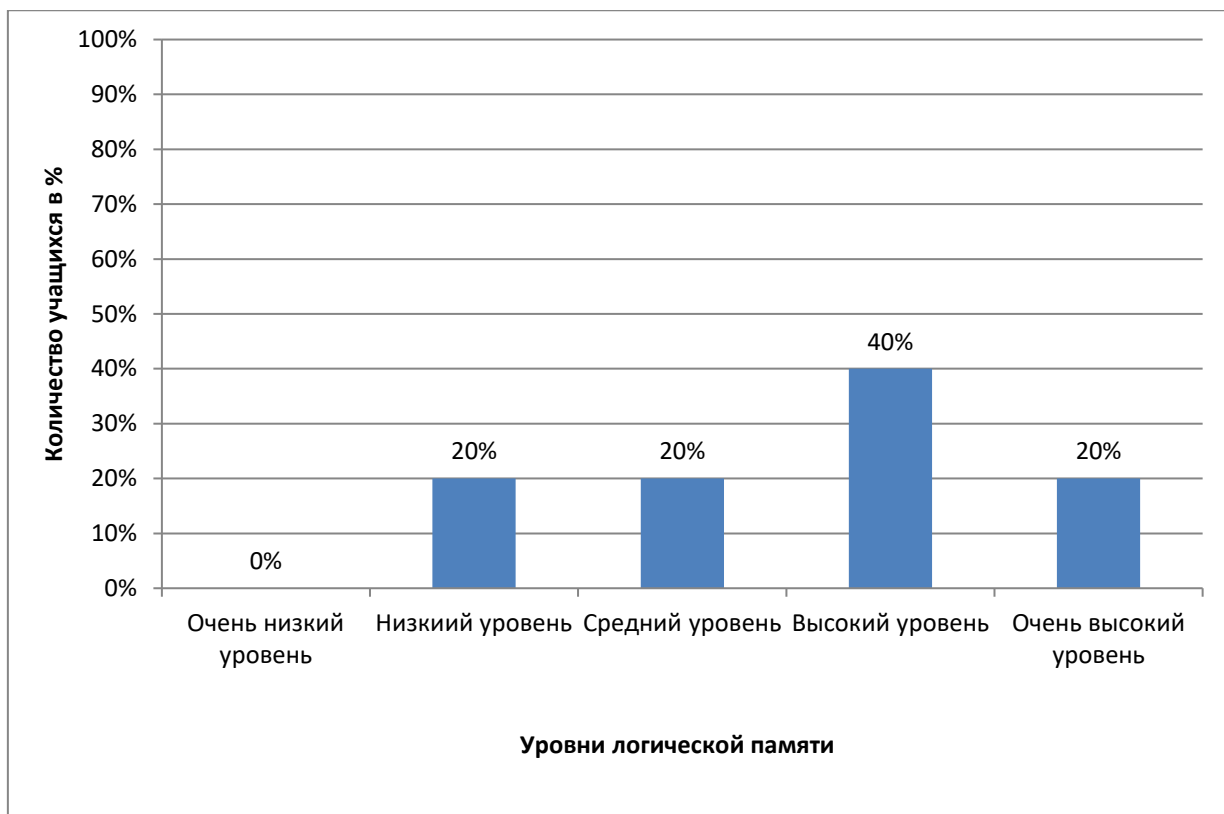


Рисунок 5 – Распределение уровней логической памяти у младших школьников по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия

По результатам исследования по методике по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия было выявлено:

20% (4 учащихся) обладают очень высоким уровнем логической памяти. Такие дети характеризуются владением логическими формами мышления.

40% (8 учащихся) обладают высоким уровнем логической памяти. Такие дети владеют логическими формами мышления на высоком уровне.

20% (4 учащихся) обладают средним уровнем логической памяти. Такие дети хорошо запоминают и воспроизводят, опираясь на логические механизмы запоминания.

20% (4 учащихся) обладают низким уровнем логической памяти. У таких детей отсутствует умение пользоваться мыслительными процессами как средством логического, осмысленного и поэтому наиболее успешного запоминания. Буквальность (дословное воспроизведение того, что

запомнилось). Ребенок не может установить причинно-следственную зависимость, не различает причину и следствие.

0% (0 учащихся) обладают очень низким уровнем логической памяти.

Представленная выше характеристика выборки и анализ результатов исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста необходима для составления программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста, а также выполнения математико-статистической обработки результатов исследования для выявления эффективности применения программы.

В данном параграфе была охарактеризована выборка и проанализированы результаты исследования. По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной памяти у 20% (4 учащихся), низкий уровень образной памяти у 10% (2 учащихся), низкий уровень логической памяти у 20% (4 учащихся), что является основанием для составления и приглашения учащихся в программу развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Выводы по главе 2

В данной главе было экспериментально выполнено исследование видов памяти у детей младшего школьного возраста. Были описаны этапы, методы и методики исследования, охарактеризована выборка и проанализированы результаты исследования видов памяти.

Исследование проходило в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

Были использованы следующие методы: теоретические (анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование); эмпирические (констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование); психодиагностические

(методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия); математико-статистические (критерий Т-критерий Вилкоксона).

Базой исследования являлось Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 53 имени 96-й танковой бригады Челябинского комсомола г. Челябинска» учащиеся 2 класса в количестве 20 человек.

По результатам исследования по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна было выявлено, что 25% (5 учащихся) обладают высоким уровнем зрительной памяти. 55% (11 учащихся) обладают нормальным уровнем зрительной памяти. 10% (2 учащихся) обладают уровнем зрительной памяти ниже нормы. 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем зрительной памяти.

По результатам исследования по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова было выявлено, что 60% (12 учащихся) обладают высоким уровнем образной памяти. 30% (6 учащихся) обладают средним уровнем образной памяти. 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем образной памяти.

По результатам исследования по методике по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия было выявлено, что 20% (4 учащихся) обладают очень высоким уровнем логической памяти. 40% (8 учащихся) обладают высоким уровнем логической памяти. 20% (4 учащихся) обладают средним уровнем логической памяти. 20% (4 учащихся) обладают низким уровнем логической памяти.

По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной памяти у 20% (4 учащихся), низкий уровень образной памяти у 10% (2 учащихся), низкий уровень логической памяти у 20% (4 учащихся), что является

основанием для составления и приглашения учащихся в программу развития видов памяти у детей младшего школьного возраста. Таким образом, определилась экспериментальная группа в количестве 20 учащихся.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО–ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

3.1 Программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

В результате изучения уровня памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной, образной и логической памяти у некоторых учащихся. В связи с этим, возникает необходимость в разработке программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Автор программы: Е. В. Прокопенко.

Данная программа предназначена для работы с учащимися 8-10 лет, имеющими низкий уровень зрительной, образной и логической памяти.

Вид программы: коррекционно-развивающая.

Цель программы: развитие памяти у детей младшего школьного возраста.

Задачи программы:

1. Выработать эффективные приёмы запоминания.
2. Сформировать самостоятельность в выполнении заданий.
3. Повысить мотивацию запоминания.

Программа развития памяти у детей младшего школьного возраста включает упражнения, направленные на изменение объёма памяти, быстроту запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Принципы программы:

1. Принцип ранней психолого-педагогической поддержки – принцип предполагает, что подготовка человека к сложным жизненным ситуациям должна осуществляться на всех этапах его развития. И чем раньше начнется эта подготовка, тем более адаптированным к трудностям

будет человек, тем выше его стрессоустойчивость и успешнее социальная адаптация [48, с. 76].

2. Принцип профилактической направленности основан на теории проактивного совладания – проактивное, или опережающее совладание (proactive coping) рассматривается как попытка человека предвосхитить потенциальные стрессоры и действовать упреждающе с целью профилактики и нивелирования их негативного влияния. Поэтому, в программе детям предлагается проиграть потенциально стрессовые ситуации а также, проработать свои эмоции и чувства, связанные с ними [64, с. 165].

3. Принцип деятельностного подхода – данный принцип рассматривает психолого-педагогический процесс как деятельность в связи с решением проблемных ситуаций. Предполагается стимулирование детей на активное разрешение проблемных ситуаций и социальное взаимодействие. Основным способом реализации этого принципа является организация и стимуляция активной деятельности детей, в ходе которой создаются условия для ориентировки в сложных и опасных ситуациях. Этот подход сформирован на базе психолого-педагогических концепций отечественных ученых С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина и др.

4. Принцип единства диагностики и коррекции – в ходе коррекционно-развивающей работы должен осуществляться контроль за динамикой и эффективностью ее выполнения. Эффективная коррекционно-развивающая работа базируется на тщательном диагностическом исследовании, поэтому диагностический этап предшествует коррекционно-развивающей работе и дает психологу объективную картину личностного развития детей [5, с. 38].

5. Принцип гуманистической направленности и дифференцированного подхода – работа по формированию навыков совладающего поведения строится на основе дифференцированного

подхода и учета индивидуальных особенностей каждого ребенка. Предполагается использование разнообразных игр и упражнений (в том числе изобразительное творчество) на совместное взаимодействие детей (и взаимопомощь) в проблемной ситуации. Кроме того, предусматривается развитие у детей гуманных чувств и децентрации: чувства сопереживания (эмпатии) и способности оказать поддержку не только себе, но и другим людям, попавшим в трудную ситуацию.

6. Принцип художественно-коррекционной направленности – этот принцип предполагает использование арттерапевтических техник, направленных на решение эмоциональных и поведенческих проблем детей. Средства арттерапии наиболее эффективны в коррекции негативных эмоциональных состояний, связанных со стрессом. Применение коррекционных сказок и театрализованных игр помогает детям сформировать и адекватное поведение в сложной ситуации [47, с. 32].

7. Принцип комплексного подхода – для успешной психолого-педагогической работы необходимо привлечение ближайшего социального окружения ребенка – родителей, педагогов. Комплексная работа специалистов и родителей способствует успешной коррекции эмоциональных и поведенческих проблем, а также развитию личности ребенка, повышению его социальной компетентности [55, с. 396].

8. Принцип конфиденциальности – информация, полученная психологом в процессе проведения работы, не подлежит сознательному или случайному разглашению. Участие учащихся должно быть сознательным и добровольным.

9. Принцип компетентности – психолог четко определяет и учитывает границы собственной компетентности.

10. Принцип ответственности – психолог заботится, прежде всего, о благополучии детей и не использует результаты работы им во вред.

Участники программы: учащиеся 8-10 лет в количестве 10 человек.

Научно-методические и нормативно-правовые основания программы: данная программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Структура и содержание программы: в структуру программы входят 4 основных раздела: теоретический, диагностический, коррекционный, аналитический.

Продолжительность программы: 8 занятий по 30 минут.

Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий – 2 раза в неделю.

Каждое занятие состоит из вводной части, основного содержания и рефлексии.

Вводная часть состоит из ритуала приветствия, психологом устанавливается доверительный контакт с детьми, задается положительный настрой и благоприятная атмосфера.

Основное содержание занятия заключается в проведении различных упражнений, направленных на развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Рефлексия, как завершающая часть занятия помогает детям оценить собственные результаты и свою включенность в процессы, происходящие в группе. А также позволяет оценить занятие в эмоциональном (какие эмоции испытал на занятии, понравилось или нет) и смысловом (зачем мы это делали и почему это важно) аспектах.

Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы: свободное и просторное помещение для проведения занятий: мультисенсорная комната.

Материалы и инструментарий для занятий:

- акварельные краски, тряпочки и кисточки, баночка для воды;
- цветная бумага;
- цветные карандаши, фломастеры, ручки, мелки;

- устройство для прослушивания музыки (аудиомагнитофон, компьютер и т.д.);
- мультимедийная презентация и устройства для её производства;
- ватманы, листы бумаги;
- мяч.

Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы: наличие библиотеки и интернета.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 8 занятий, проводимых в течение 1 месяца.

В содержание программы входят 8 занятий по 30 минут по следующим темам (подробно представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3):

Занятие № 1.

Цели: знакомство с учащимися, создание позитивной атмосферы и доверительных отношений друг к другу; развитие умения действовать соответственно правилам игры; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Знакомство.

Игра « Снежный ком»

Дети встают в круг. Ведущий называет свое имя (вымышленное), затем следующий ребенок должен назвать имя ведущего и свое. Потом следующий и т. д. Последний ребенок должен назвать имена всех впереди стоящих него детей и закончить своим. Имя может быть настоящим или вымышленным, но оно сохранится на время всех занятий.

2. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!

- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

3. Принятие правил

Появляется мягкая игрушка (или кукла), здоровается с детьми, лично знакомится с каждым ребенком, с ведущим: спрашивает имя ребенка, гладит предлагает подружиться. Далее гость предлагает ребятам свои правила

- Никого не обижай, никого не унижай!
- Слушай внимательно!
- Хочешь сказать подними руку!
- Будь на своем месте!

Ребятам предлагается потренироваться в соблюдении правил: поиграть в игру «Испорченный телефон». Дети делятся на две команды. Ведущий объясняет что нужно по цепочке передать шепотом словечко так, чтобы оно не изменилось и не потерялось. Последний ребенок сигнализирует высоко поднятой рукой, когда получит слово.

Ребенок, которому должны передать слово, делает вид, что спит. Каждый передающий должен «разбудить» другого, делая это бережно и осторожно. Таким образом мы тренируемся соблюдать два правила: «никого не обижай» и «слушай внимательно». В конце игры проверяются слова, особо отмечаются дети, «разбудившие» других тихонечко, поглаживая по голове, по плечу.

Ведущий благодарит всех детей за участие и предлагает разучить ритуал прощания.

4. Релаксационное упражнение

«Солнечный зайчик»

Ведущий. Сядь по удобнее, расслабься. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки ноги. Он забрался на живот - погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, любит и ласкает тебя, подружись с ним. А теперь глубоко вдохнем и улыбнемся друг другу.

Ребята, вам стало теплее и радостнее? Давайте поблагодарим солнечного зайчика. А когда вам бывает весело и радостно?

5. Игра на развитие памяти «Я положил в мешок»

В эту игру можно играть с детьми, например, во время длительных поездок.

Взрослый, начиная игру, говорит: «Я положил в мешок яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в мешок яблоки и бананы». Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту: «В саду у бабушки растут груши, сливы...» (порядок тот же).

В этих играх неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы ребенок развивал в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.

6. Ритуал прощания

Все встают в круг и передают в ладошке свое настроение, улыбаясь самой доброй улыбкой. Ведущий дарит детям сердечко и кладет его каждому в ладошку. Просит и детей подарить ему что-нибудь на память. Говорит детям.

Вроде у вас нет ничего с собой, но у вас есть теплота ваших сердец, которую можно почувствовать, дотронувшись до ваших ладошек.

Занятие №2.

Цели: развитие внимания, памяти; развитие зрительного восприятия, речи и воображения; развитие слухового внимания, быстроты реакции; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия.
2. Рефлексия прошлого занятия.
3. Игра «Я — фотоаппарат».
4. Приемы, способствующие запоминанию.
5. Релаксационное упражнение «Воздушный шарик».
6. Упражнение на развитие зрительной памяти.
7. Упражнение «Фигуры».
8. Ритуал прощания.

Занятие №3.

Цели: Развитие визуальной и зрительной памяти; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия.
2. Рефлексия прошлого занятия.
3. Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска».
4. Релаксационная минутка.
5. Упражнение «Запоминание слов».
6. Упражнение «Запоминание стихов».
7. Упражнение «Двойная стимуляция памяти».
8. Ритуал прощания.

Занятие №4.

Цели: развитие тактильной, аудиальной памяти; развитие воображения, внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия.
2. Рефлексия прошлого занятия.
3. Упражнение «Осознание визуального материала».
4. Упражнение «Пробуждение чувства».

5. Релаксационная минутка.
6. Ритуал прощания.

Занятие №5.

Цели: развитие памяти, слухового восприятия, внимания, воображения; снятие эмоционального и мышечного напряжения.

1. Ритуал приветствия.
2. Рефлексия прошлого занятия.
3. Упражнение ассоциативное мышление. Цель – побудить детей к ассоциативному мышлению.
4. Релаксационная минутка.
5. Упражнение «Нелогичные ассоциации».
6. Упражнение «Нелогичные парные «Ассоциации слов»».
7. Ритуал прощания.

Занятие №6.

Цели: развитие памяти на основе мнемического приема «Классификация»; развитие зрительной памяти, внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия.
2. Рефлексия прошлого занятия.
3. Упражнение «Конкретизация абстрактного».
4. Релаксационная минутка.
5. Упражнение «Оживление».
6. Упражнение «Мысленные образы и эмоции».
7. Ритуал прощания.

Занятие №7.

Цели: развитие словесно-логической памяти, внимания, мышления; развитие мелкой моторики.

1. Организация рабочего места.
2. Вступительное слово.
3. Определение тем занятия.

4. Упражнение 1. «Кулак-ребро-ладонь».
5. «Кулак-ребро-ладонь».
6. Упражнение 2. Дидактическая игра «Сделай, как я».
7. Упражнение 3. «Что изменилось?».
8. Упражнение 4 «Делай по заданию».
9. Упражнение 5 «Снежный ком».
10. Упражнение 6 «Лото».
11. Рефлексия.

Занятие №8.

Цели: закрепление полученных знаний; подведение итогов.

1. Ритуал приветствия. Цель: создание рабочего настроения в группе.
2. Разминка. «Интеллектуальная разминка». Цель: включение детей в работу, развитие сообразительности, быстроты реакции.
3. Упражнение «Три веселых теленка, Марта, Милочка и Бусик, танцевали на полянке». Цель: развитие зрительной памяти.
4. Упражнение «Слова ходят парами». Цель: развитие логической памяти.
5. Физкультминутка. Цель: снятие утомления, повышение активного внимания и работоспособности.
6. Упражнение «Азиатский орнамент». Цель: развитие слуховой памяти, точность запоминания и воспроизведения.
7. Упражнение «Воображение и память». Цель: развитие логической памяти, поиск ассоциаций и формирование группировок.
8. Рефлексия занятия.

Таким образом, для коррекции видов памяти у детей младшего школьного возраста нами была разработана программа, направленная на повышение уровня зрительной, образной и логической памяти, путем изменение объёма памяти, быстроты запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Подробное содержание занятий представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Описание используемых методик, технологий, инструментария представлено в таблице 3.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов):

Основные права и обязанности психолога:

- психолог обязан избегать причинения вреда участникам программы, нести ответственность за все свои действия;
- если психолог осознает, что его действия не приведут к улучшению психологического состояния участника программы или представляют риск для него, он должен немедленно прекратить вмешательство;
- психолог применяет только такие методики исследования или вмешательства, которые не представляют потенциальной опасности для здоровья и психического состояния участника программы;
- психолог имеет право на свободу выбора методик и способов работы, соответствующих целям, задачам и логике программы.

Участники программы имеют право на:

- добровольное участие в программе педагогов, родителей, а также детей, которые имеют право отказаться от выполнения того или иного упражнения программы;
- уважительное отношение к себе;
- отказ от участия в программе.

Участники программы обязаны:

- не совершать действий, наносящих психологическую или физическую травму другим участникам программы;
- соблюдать режим посещения занятий.

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы.

Методические материалы и литература, необходимые для реализации программы:

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

– методические материалы по используемым методикам и технологиям (представлены в таблице 3.1 в ПРИЛОЖЕНИИ 3).

Ожидаемые результаты реализации программы:

– повышение концентрации, переключаемости, устойчивости внимания;

– выработка эффективных приёмов запоминания;

– повышение уровня развития памяти;

– формирование самостоятельности в выполнении заданий;

– формирование положительной мотивации к учению.

Критерии оценки достижения планируемых результатов:

Эффективность программы оценивается по результатам математико-статистической обработки повторной диагностики самооценки старших подростков.

Качественные:

– повышение уровня зрительной памяти;

– повышение уровня образной памяти;

– повышение уровня логической памяти.

Количественные:

– 8 групповых коррекционно-развивающих занятий для детей.

Описание занятий программы представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Таким образом, в данном параграфе была представлена программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

3.2 Анализ результатов формирующего эксперимента

После реализации программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста на базе Муниципальное автономное

общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 53 имени 96-й танковой бригады Челябинского комсомола г. Челябинска». Для проверки эффективности реализации программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста путём проведения математико-статистической обработки данных, была проведена повторная диагностика уровня памяти.

Программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста проводилась на той же выборке, на которой был проведен констатирующий эксперимент. Соответственно характеристика выборки соответствует той, что представлена в констатирующем эксперименте.

Оценка эффективности проводилась на основании сравнения показателей «До» и «После» реализации программы.

Сравнение результатов диагностики зрительной памяти по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна до и после реализации программы представлены на рисунке 6, в таблице 4.1. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

По результатам повторного исследования по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна было выявлено:

— 25% (5 человек) учащихся обладают высоким уровнем зрительной памяти, что больше на 10% (2 человека) чем до реализации программы;

— 50% (10 человек) учащихся обладают средним уровнем зрительной памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы;

— 25% (5 человек) учащихся обладают низким уровнем зрительной памяти, что меньше на 15% (3 человека) чем до реализации программы.

Во время реализации программы дети подкрепили умение рассматривать предметы, а также научились вести целенаправленное наблюдение, что повлияло на развитие зрительной памяти.

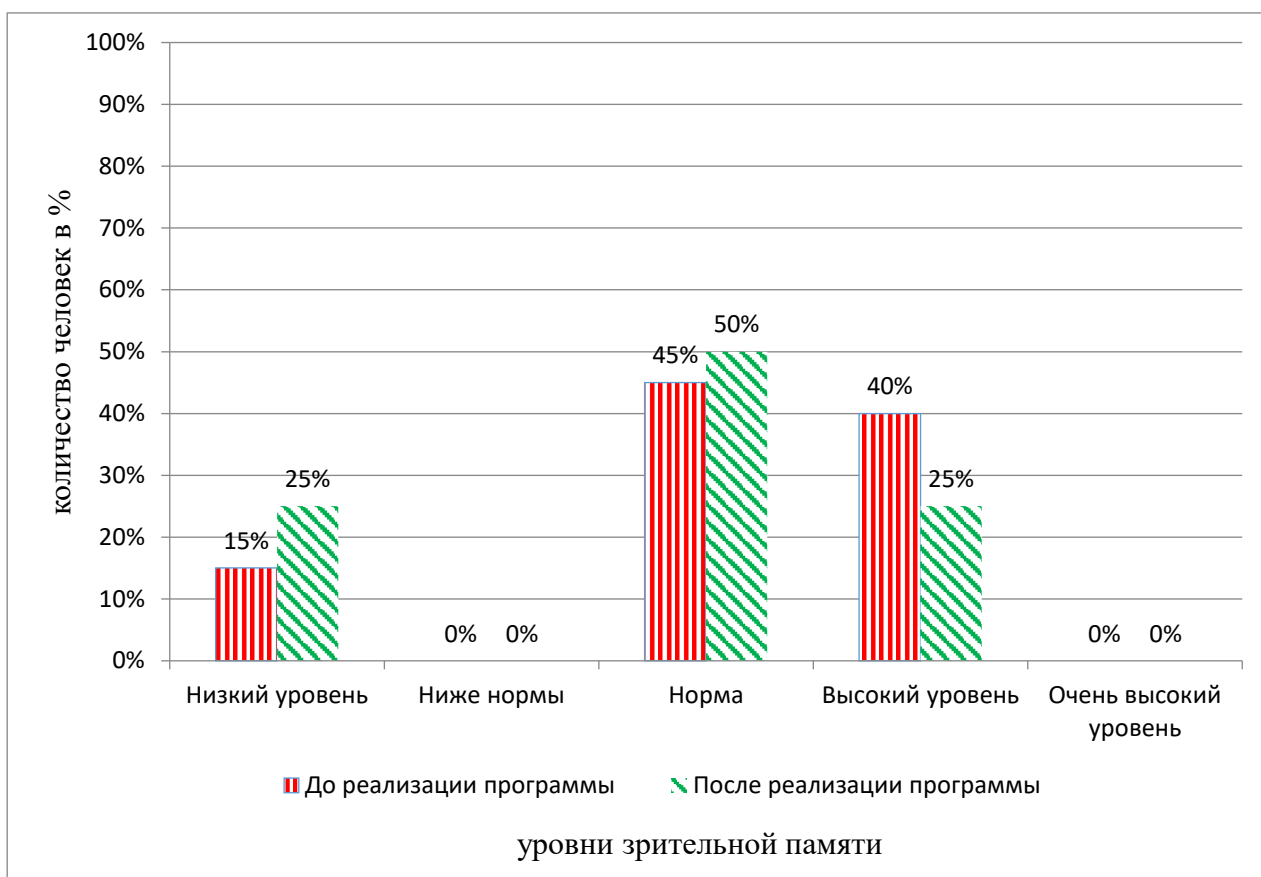


Рисунок 6 – Сравнение результатов диагностики зрительной памяти по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна до и после реализации программы

Сравнение результатов диагностики образной памяти по методике «Образная память» Т.Г. Богданова до и после реализации программы представлены на рисунке 7, в таблице 4.2. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

По результатам повторного исследования по методике «Образная память» Т.Г. Богданова было выявлено:

- 60% (12 человек) школьников обладают высоким уровнем образной памяти, что больше на 40% (8 человек) чем до реализации программы;
- 30% (6 человек) школьников обладают средним уровнем образной памяти, что меньше на 20% (4 человека) чем до реализации программы;
- 10% (2 человека) школьников обладают низким уровнем образной памяти, что меньше на 20% (4 человека) чем до реализации программы.

Во время реализации программы учащиеся подкрепили умения восприятия образов, а также развили навыки запоминания и воспроизведения образов для дальнейшей работы с ними, научились подбирать мнемотехнические опоры, что способствовало развитию образной памяти.

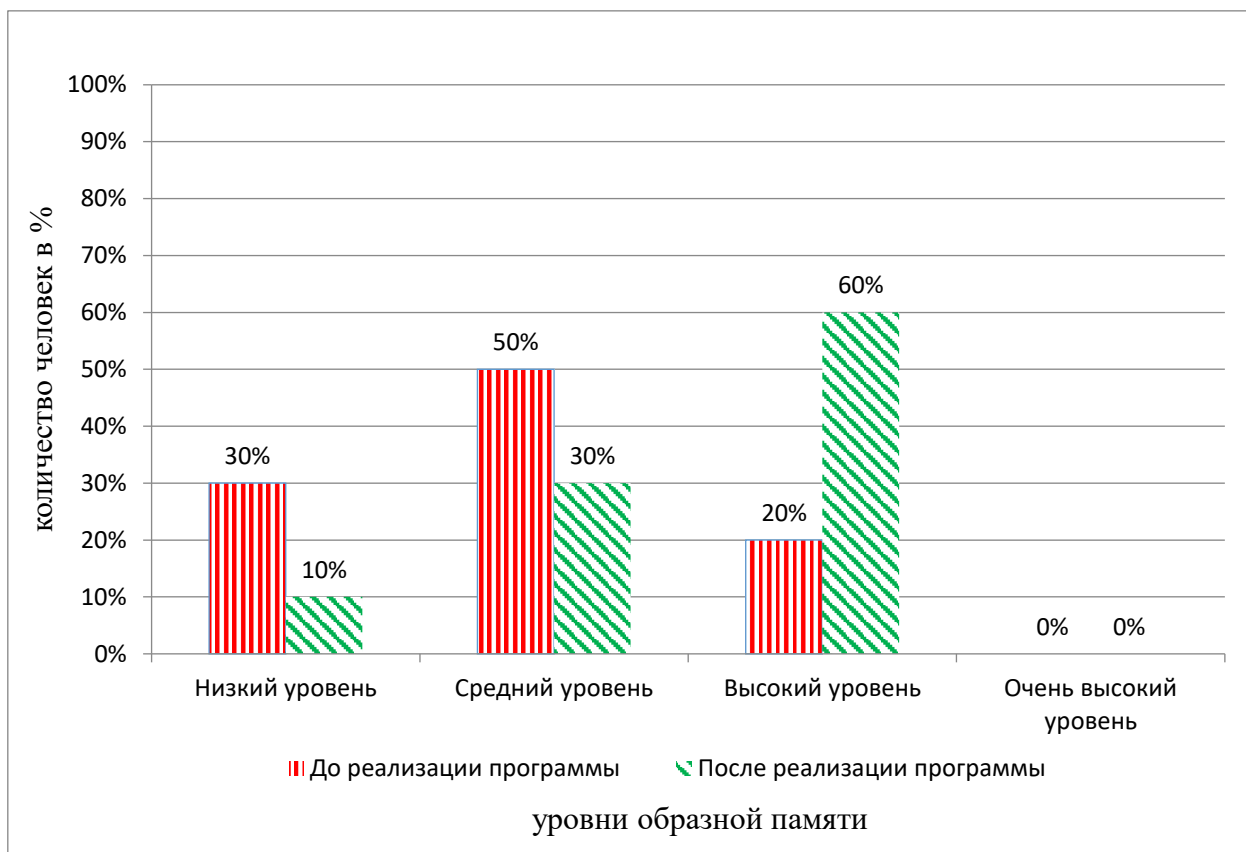


Рисунок 7 – Сравнение результаты диагностики образной памяти по методике «Образная память» Т.Г. Богданова до и после реализации программы

Сравнение результатов диагностики логической памяти по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия до и после реализации программы представлены на рисунке 8, в таблице 4.3. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

По результатам повторного исследования по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия было выявлено:

- 15% (3 человека) учащихся обладают очень высоким уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы;

– 55% (11 человек) учащихся обладают высоким уровнем логической памяти, что больше на 15% (3 человека) чем до реализации программы;

– 15% (3 человека) учащихся обладают средним уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы;

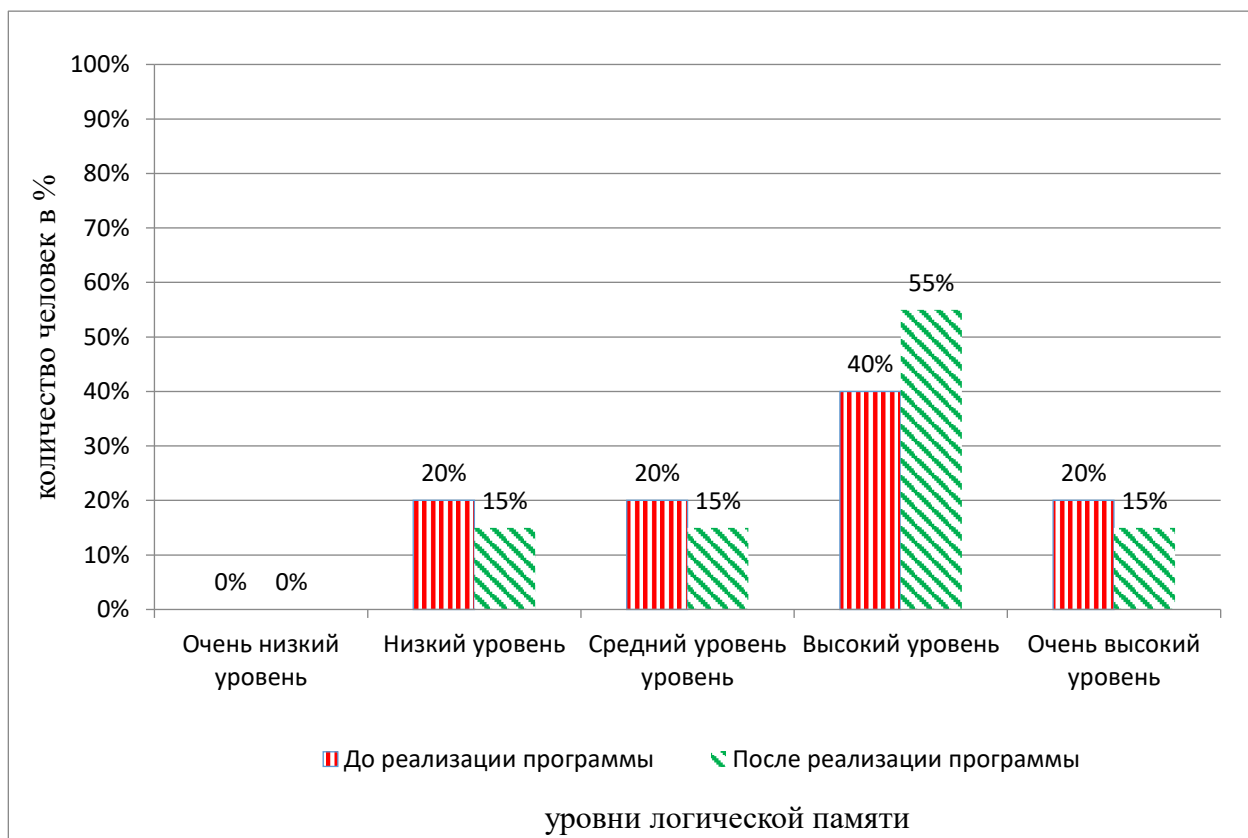


Рисунок 8 – Сравнение результатов диагностики логической памяти по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия до и после реализации программы

– 15% (3 человека) учащихся обладают низким уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы.

В процессе реализации программы у младших школьников повысилась интеллектуальная активность, они овладели средствами организации и управления запоминанием, а именно научились запоминать дословно и с выделением общей сути, отбрасывая несущественные

подробности. Также учащиеся развили ассоциативные навыки, что повлияло на развитие логической памяти.

Подводя итоги по проведённой диагностике по трем методикам, можно сделать вывод, что программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста является эффективной, так как у испытуемых произошли качественные изменения в уровне зрительной, образной и логической памяти. Количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем зрительной памяти, увеличилось до 75%, количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем образной памяти, увеличилось до 90%, количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем логической памяти, увеличилось до 70%.

В ходе реализации программы учащиеся повысили концентрацию, переключаемость, устойчивость внимания, выработали эффективные приёмы запоминания, сформировали самостоятельность в выполнении заданий, сформировали положительную мотивацию к учению. Таким образом, была достигнута цель программы: коррекция видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Представленная выше характеристика выборки и анализ результатов опытно-экспериментального исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста, позволяет наглядно увидеть положительные изменения в уровне зрительной, образной и логической памяти испытуемых, что говорит об эффективности программы. А также полученные результаты необходимы для выполнения математико-статистической обработки результатов исследования для выявления эффективности применения программы.

Для выполнения математико-статистической обработки результатов эффективности программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна будем использовать Т-критерий Вилкоксона, так как с помощью него можно оценить достоверности сдвига в значениях исследуемого признака.

$N=13; 5 \leq N \leq 50$.

Следовательно, ограничения выполняются.

Подсчет по T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна представлен в таблице 4.4. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

Гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня зрительной памяти не превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

H_1 : Интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня зрительной памяти превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

Определяем эмпирическую величину T:

$$T = \sum R_r, \text{ где}$$

R_r — ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

$$T_{\text{эмп.}} = 5 + 11 + 5 = 21$$

Критические значения:

$$T_{\text{кр.}} \begin{cases} 21 (p \leq 0,05) \\ 12 (p \leq 0,01) \end{cases}$$

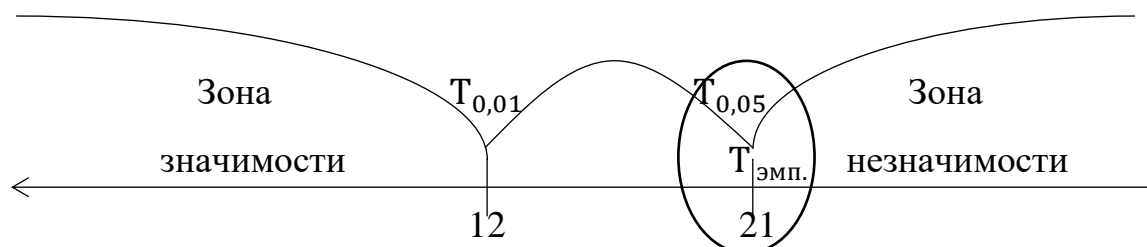


Рисунок 9 – Ось значимости по результатам математико-статистической обработки по критерию T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна

$$T_{\text{эмп.}} = T_{0,05} \Rightarrow \text{принимается } H_1.$$

Для выполнения математико-статистической обработки результатов эффективности программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста по методике «Образная память» Т.Г. Богданова будем использовать T-критерий Вилкоксона, так как с помощью него можно оценить достоверности сдвига в значениях исследуемого признака.

$$N=13; 5 \leq N \leq 50.$$

Следовательно, ограничения выполняются.

Подсчет по T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Образная память» Т.Г. Богданова представлен в таблице 4.5. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

Гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня образной памяти не превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

H_1 : Интенсивность сдвигов в сторону увеличения уровня образной памяти превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

Определяем эмпирическую величину T:

$$T = \sum R_r, \text{ где}$$

R_r — ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

$$T_{\text{эмп.}} = 3,5 + 3,5 + 3,5 = 10,5$$

Критические значения:

$$T_{\text{кр.}} \begin{cases} 21 (p \leq 0,05) \\ 12 (p \leq 0,01) \end{cases}$$

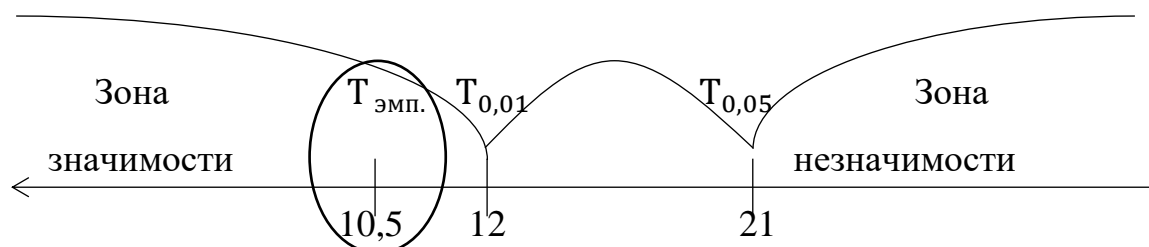


Рисунок 10 – Ось значимости по результатам математико-статистической обработки по критерию T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Образная память» Т.Г. Богданова

$$T_{\text{эмп.}} < T_{0,05} \Rightarrow \text{принимается } H_1.$$

Для выполнения математико-статистической обработки результатов эффективности программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия будем использовать T-критерий Вилкоксона, так как с помощью него можно оценить достоверности сдвига в значениях исследуемого признака.

$$N=13; 5 \leq N \leq 50.$$

Следовательно, ограничения выполняются.

Подсчет по T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия представлен в таблице 4.6. в ПРИЛОЖЕНИИ 4.

Гипотезы:

H_0 : Интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня логической памяти не превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

H_1 : Интенсивность сдвигов в сторону повышения уровня логической памяти превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения.

Определяем эмпирическую величину T:

$$T = \sum R_r, \text{ где}$$

R_r — ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

$$T_{\text{эмп.}} = 6,5 + 6,5 + 6,5 = 19,5$$

Критические значения:

$$T_{\text{кр.}} \begin{cases} 21 (p \leq 0,05) \\ 12 (p \leq 0,01) \end{cases}$$

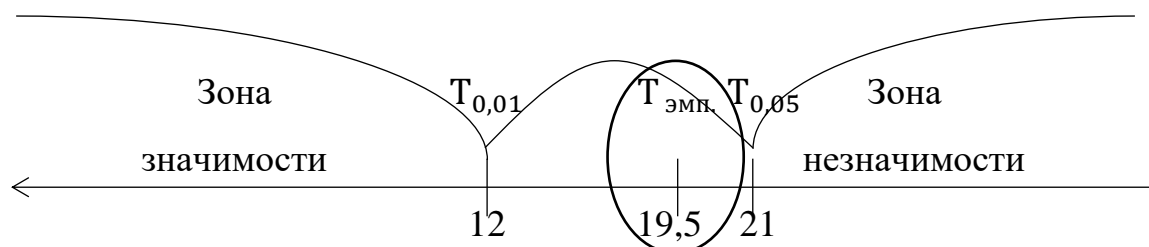


Рисунок 11 – Ось значимости по результатам математико-статистической обработки по критерию T-критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия

$$T_{\text{эмп.}} < T_{0,05} \Rightarrow \text{принимается } H_1.$$

По результатам математико-статистической обработки было выявлено, что интенсивность сдвигов в сторону повышения уровней зрительной, образной и логической памяти превышает интенсивность сдвигов в сторону его занижения, что говорит об эффективности

применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста.

В данном параграфе были проанализированы результаты опытно-экспериментального исследования развития логической памяти у детей младшего школьного возраста. По результатам математико-статистической обработки результатов повторной диагностики у испытуемых выявлена коррекция уровня зрительной, образной и логической памяти, что подтверждает выдвинутую ранее гипотезу о том, что развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники. На основании анализа вышеприведённых результатов повторной диагностики и выявленных с помощью математико-статистической обработки данных об изменении уровня памяти мы можем сделать вывод о том, что программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста эффективна.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации для педагогов и родителей по развитию памяти у младших школьников

Для того чтобы помочь ребенку легче и эффективнее запоминать учебный материал, нужно учитывать все факторы. Поэтому постарайтесь определить, какой тип памяти преобладает у вашего ребенка. Но все же помните, что иногда бывает и так, что память школьника может быть смешанной. Естественно, что нужно учитывать, как ребенок легче запоминает школьный материал. Но желательно не концентрироваться только на одном типе памяти, а развивать понемногу все.

Развитие памяти у школьников предполагает запоминание материала разными способами. Например, помогая своему ребенку выполнять домашнее задание, старайтесь один день читать ребенку вслух, а на другой день попросите, пусть он сам почитает вам [7, с. 85].

Старайтесь при выполнении домашнего задания использовать картинки, схемы, рисунки. Заставляйте ребенка проговаривать ответы вслух. Таким образом у ребенка будут развиваться все типы памяти, а через некоторое время ему будет намного легче запоминать школьный материал, отвечать на уроках [13, с.42].

Не забывайте повторять с ребенком уже изученный материал, например, вначале каждый день, а затем раз в неделю. Также обязательно придумывайте примеры к тому материалу, который изучаете с ребенком. Поскольку очень важно, чтобы ребенок не заучивал материал, а понимал его.

При изучении любого материала нужно обязательно делать небольшие перерывы, поскольку дети быстро утомляются. Научите ребенка искать основные понятия в материале, которые помогут быстро сориентироваться ребенку и быстро вспомнить весь материал.

Рекомендации для педагогов и родителей по оптимизации памяти

1. Проконтролируйте, чтобы тот материал, который запоминает ребенок, был ему понятен.

2. Время для изучения материала лучше поделить на разумные временные отрезки, так как малыми порциями материал запоминается не только быстрее, но и надолго.

3. Попросите ребенка выученный материал повторить на второй день.

4. При заучивании предлагайте ребенку проговаривать вслух.

5. Заинтересуйте ребенка той информацией, которую он изучает, так как высокая мотивация обучения оказывает очень большое положительное влияние на память.

6. При появлении у малыша явных признаков утомления сделайте перерыв.

Упражнения на развитие памяти:

Для того чтобы развить хорошую память у ребенка, нужно научить его правильно запоминать и изучать материал, а также просто развивать память и ассоциативное мышление. Для этой цели подойдут несложные игры-задания.

Например, поиграйте с ребенком в нелогичные ассоциации. Для этого загадайте ему несколько не связанных между собой слов (слон, магазин, велосипед, дедушка), а ребенок должен придумать историю, в которой будут использованы эти слова [11, с.33].

Также вы можете предложить ребенку несколько картинок, он их должен рассматривать около тридцати секунд, затем вы прячете картинки, а ребенок должен нарисовать то, что запомнил. Большинство игр вы можете придумать сами, но главное – чем раньше вы начнете развивать память своего ребенка, тем проще ему будет учиться в дальнейшем [16, с.82].

Как писал В. Оклендер: «Когда таким детям уделяют внимание, слушают их, и они начинают чувствовать, что их воспринимают всерьез, они способны каким-то образом свести до минимума симптомы своей гиперактивности».

Как улучшить память?

Существует три «закона» памяти.

Первый «закон» памяти – получить глубокое яркое впечатление о том, что хотите запомнить, а для этого надо:

1. Сосредоточиться.
2. Внимательно наблюдать. Прежде всего получить зрительное впечатление, оно прочнее: нервы, ведущие от глаза к мозгу, в 20 раз толще, чем нервы ведущие от уха к мозгу.

Второй «закон» памяти – повторение.

Третий «закон» памяти – ассоциация: хочешь запомнить факт – нужно ассоциировать его с каким-либо другим.

Системное запоминание.

«Высший пилотаж» в заучивании материала – это системное запоминание. Если ваш ребенок просто прочтет текст (вслух или про себя), он поймет его и даже запомнит в общих чертах. Но цельное и системное представление у него сложится только в процессе активного запоминания, то есть составляя конспект прочитанного, записывая основные идеи и сведения, устанавливая связи между частями изучаемого материала и выясняя ответы на возникающие вопросы. Таким образом, информация не просто запоминается, а хорошо понимается и осмысливается ребенком и остается в голове на долгое время в виде стройной системы [14, с.108].

Чтобы с легкостью применять вышеперечисленные стратегии, нужна практика и помощь родителей, которые должны помогать детям выполнять то или иное задание, объясняя, как лучше к нему подойти и какую стратегию применить. Если ваш ребенок научится правильно запоминать новую информацию, он получит в свое распоряжение мощный инструмент, нужный для учебы, а впоследствии и для работы, который называется «память» [27, с.123].

Развивающие игры.

Как мы уже сказали, во время игр не развивается только одна функция. Поэтому дома я предлагаю вам поиграть в такие игры.

1.«Запомни картинку» Ребенку предлагается любая картинка из книжки, которая имеется дома, он должен запомнить её, время запоминания 30 – 40 секунд, а затем вы убираете картинку, а ребенок должен вспомнить, что на ней нарисовано. Для лучшего припоминания можно задавать наводящие вопросы. Кто нарисован на картинке? Какого цвета его ...? Что находилось справа от ...? То есть любые вопросы помогающие вспомнить сюжет картины. Через какое-то время ребенку можно напомнить, а помнишь, мы с тобой смотрели картинку, что там было нарисовано, ты не поможешь мне вспомнить. Так ребенок втягивается в игру.

2.«Рисуем вместе» Очень интересна игра для всей семьи. Необходимо взять лист бумаги и рисовать на нем по очереди, но так чтобы остальные не видели, что каждый из вас рисует. Затем рисунок показывается и надо назвать, что изменилось. Педагог проводит игру вместе с родителями. Сначала было легко запомнить, что изменилось в картинке, но чем больше деталей в ней становилось, тем труднее определить разницу [29, с.25].

3.Всей семьей можно поиграть в игру «Продолжи предложение». Первый играющий говорит предложение такое, чтобы его можно было дополнять словами перечислениями. Например: Я увидела лису. Следующий должен повторить это предложение и добавить к нему еще одно слово. Я увидела лису, медведя. Третий, повторяя предложение, добавляет еще одно слово. Я увидела лису, медведя, волка. И так далее. Игра проводится по кругу и продолжается до тех пор, пока игроки не начнут ошибаться. Кто не смог повторить, тот выходит из игры, пока не останется один победитель [26, с.17].

4.«Мышка шалунишка». В игре принимают участие 3 человека и больше. Двое садятся на стулья друг напротив друга. Одному завязывают глаза, а другому в руки дают бубен. Когда второй играющий начинает играть, третий человек принимается водить мышкой по телу первого ребенка. Мышка бегает, кувыркается, карабкается в соответствии с темпом звучания музыки. Первый участник игры сидит спокойно, он не должен пытаться поймать мышку руками, его задача – сконцентрироваться на своих ощущениях и памяти. Можно использовать несколько инструментов, под звуки которых мышка двигается по-разному: под гармошку она ползет, а под бой барабана – прыгает; или под звуки бубна она ходит по рукам, а под дудочку — взбирается на шею и т. д. После игры ребенку предлагается вспомнить, что делала мышка под определенные звуки, куда она забиралась, нужно также поговорить о его ощущениях, что ему

понравилось, когда было приятно, а когда нет. Это поможет лучшему осознанию ребенком его чувств и переживаний.

5.«Волшебные фигурки». Дети и взрослые встают друг за другом, по кругу. Первый играющий рисует второму на спине пальцем любую геометрическую фигуру, второй рисует эту же фигуру следующему игроку и так далее, пока последний не нарисует фигуру первому игроку. Потом игроки по очереди говорят, кому что нарисовали. Если произошла ошибка, выясняют, кто был не внимательным. Рисуют ему на спине ту же самую фигуру, чтобы он мог почувствовать её. Рисовать можно и просто друг другу что-то на спине, а тот которому нарисовали должен отгадать, что было нарисовано [21, с. 45].

6.«Чудесный мешочек». Играющий должны ощупать предмет лежащий в мешке, не глядя на него, и описать предмет, не называя его, а остальные отгадать, что это за предмет. Ребенку нравится когда взрослые ошибаются, но это не должно быть часто, так как ребенок не поверит вам, а следовательно может отказаться от игры [22, с.25].

7.«Сложи картинку». Ребенку даётся одна целая картинка, а другая разрезанная на несколько частей (в зависимости от навыка ребенка). Необходимо по образцу собрать разрезанную картинку. Для этой игры можно использовать любые картинки находящиеся у вас дома, открытка, картинки из журналов. Если ребенок имеет навык в складывании картинок, то образец можно не давать. Картинки можно разрезать не только по вертикали и горизонтали, а также по диагонали, и хаотично. Но следует помнить, что усложнение дается постепенно. Если ребенок научился собирать картинку из 2-х частей, разрежьте её на три, затем на 4, 6 частей и так далее.

8.«Почини ковер» Возьмите любую цветную картинку и вырежьте ножом из неё аккуратно любые геометрические фигуры, такие же фигурки вырежьте из другой картинке. Ребенку необходимо починить коврик, то есть закрыть в нем дырки, чтобы коврик стал целым. Вы говорите ребенку,

что на красивом ковре оказались дырки. Возле коврика расположено несколько заплаток, из них надо выбрать только те которые помогут закрыть дырки.

9.«Подбери и сравни». Вырежьте из бумаги геометрические фигуры разного размера, или полосы разной ширины и длинны. Можно нарисовать геометрические фигуры на карточке. Ребенку предлагается от 3 до 6 карточек или вырезанных фигур, с разной величиной, которые он должен разложить в порядке возрастания или убывания. Ребенок учится сравнивать предметы по длине, ширине и величине [2, с.112].

10.«Белый лист». Возьмите 2 листа бумаги. Нарисуйте на них одинаковые геометрические фигуры. С одного листа вырежьте фигуры, а на втором закрасьте их карандашом Ребенку необходимо закрыть белыми фигурами цветные, нарисованные на листе бумаги, так, чтобы получился белый лист..

11.«Незаконченные рисунки». Нарисуйте на листе бумаге предметы, так, чтобы рисунок был не закончен и предложите ребенку закончить его.

12.«Волшебный карандаш». Нарисуйте несколько одинаковых геометрических фигур и предложите ребенку их расколдовать с помощью карандаша, чтобы из них получились разные предметы. Например: Расколдовывая кружочки их можно превратить в яблоко, солнышко, цветочек, чайник, зайчонка и так далее. Квадраты – в телевизор, шкаф, флажок, домик [7, с. 45].

13.«Числа на стене». Например, вы заранее раскладываете или развешиваете на предметах в комнате карточки с цифрами (числами). На столе — карточки с точками. Малышу нужно как можно быстрее подобрать для карточек с точками карточки с числами, а для этого придется побегать по комнате. Сколько времени у него это заняло? В следующий раз получится еще быстрее.

14.«Лабиринт». На одной стороне листа (слева) вы рисуете какие-нибудь символы или приклеиваете картинки, потом то же делаете с правой

стороной листа, затем соединяете их всевозможными кривыми линиями, а ребенок должен провести по кривой пальчиком или разноцветными карандашами, чтобы найти нужную дорожку.

15.«Один плюс два... получается сова!» Запомнить порядок букв в алфавите или цифр в числовом ряду помогут упражнения на их последовательное соединение. Если знаки соединены правильно, на листе получится законченное, узнаваемое изображение – например, забавная зверюшка. Примеры таких заданий всегда можно найти в детских журналах и развивающих тетрадях. Если ребенку понравится это упражнение, вы легко сможете делать для него заготовки сами – возьмите контуры изображений из детских книжек-раскрасок, или любой другой книжки, наметьте контур на бумаге точками, обозначьте точки буквами или числами. Ребенку остается правильно соединить все знаки и раскрасить рисунок [10, с.75].

16.«Волшебный квадрат». Приготовьте квадрат состоящий из 9 квадратиков, то есть 3 на 3 квадрата. Вырежьте из любых этикеток, коробочек небольшие картинки которые помещаются в маленький квадрат, можно использовать также цифры или буквы. Разложите их по клеточкам и предложите ребенку запомнить, что где лежит, затем стряхните их на стол и попросите ребенка разложить их точно также. Можно спросить, что в каком углу лежало. Например: В правом верхнем углу лежала уточка, а внизу слева, рыбка и так далее. Ребенок будет запоминать не только расположение, но и название углов, то есть учиться ориентироваться на плоскости [13, с.95].

Известно более десяти приемов и способов запоминания, которые содействуют развитию памяти младших школьников.

1. Группировка. Учебный материал делится на логические части, группы. Например, текст параграфа имеет вступление, основную часть и т.д.

2. Классификация. Представляет собой более четкое распределение информации на группы (классы). Например, разделить слова по тематической принадлежности, по частям речи и т.д. [5, с. 36].

3. Придумывание ассоциаций. Материал, который надо запомнить связывают с уже известными ребенку понятиями, знаниями. Например, цифра 8 похожа на снеговика, а у троллейбуса сверху два «рога» и в написании этого слова две буквы «эл».

4. Мнемотехника. Деятельность, направленная на упорядочивание информации и связывание ее в единое целое с помощью ассоциаций. Например, чтобы запомнить большой текст, его разделяют на части и каждую соотносят с объектами на картинке. Через время, при взгляде рисунок можно будет вспомнить и воспроизвести всю информацию.

5. Поиск опорного пункта. В изучаемом материале выбираются моменты, которые станут опорой для вспоминания. Например, смешное имя, непонятные слова, схемы, формулы и т.д. [8, с. 271].

6. Мнемический план. Поиск в объемном материале нескольких опорных пунктов и запоминание их в определенном порядке.

7. Установление аналогий. Нахождение сходства, подобия в уже выученной и новой информации. Например, после того как выучено правило про имя существительное, все остальные сведения про части речи запоминаются по такому же образцу «...— это часть речи, которая обозначает ... и отвечает на вопросы...».

8. Схематизация. Изображение основного содержания в упрощенном и обобщенном виде, т.е. составление схем.

9. Достраивание материала. Объединение разрозненной информации с помощью придумывания разных связок, шуточных фраз. Например, чтобы запомнить правило о биссектрисе, придумали стишок: «Биссектриса – это крыса, которая бежит по углам и делит угол пополам».

10. Структурирование. Выяснение внутренней структуры информации, т.е. составление плана.

11. Систематизация. Установление связи между отдельными частями материала, что помогает воспринимать его как единое целое. Например, при заучивании таблицы умножения числа 6 определяется, что в каждом последующем примере его ответ больше предыдущего на 6.

12. Перекодирование. Техника преобразования вербальной информации в образы или картинки. Например, заучивать стихотворение по иллюстрации к нему [11, с. 81].

13. Установление последовательности. Упорядочивание, выстраивание информации по определенному признаку. Например, запоминая слова – исключения из правил, сначала называть одушевленные, затем неодушевленные предметы [18, с. 67].

В заключении хочется сказать, не жалеете время на игры с детьми. Ведь игры помогают ребятам развиваться, а значит это не пустая трата времени. И не научится со временем ребенок этому самостоятельно, его надо развивать, особенно если у него идут нарушения в развитии, и чем раньше мы начнем его обучать, играя, тем лучше он будет учиться в школе.

В данном параграфе сформулированы рекомендации по развитию памяти младшего школьника для родителей и педагогов: использование эмоционально окрашенного материала, эффектов края и незавершенного действия (Б.В. Зейгарник), многократные повторения, повторения в движении, использование специальных упражнений, чтение книг, задействование различных модальностей восприятия при запоминании и др.

Выводы по главе 3

В данной главе мы разработали и реализовали программу развития видов памяти детей младшего школьного возраста, проанализировали

результаты её применения с использованием математико-статистической обработки данных. А также дали рекомендации педагогам и родителям по развитию памяти у детей младшего школьного возраста.

Программа направлена на развитие зрительной, образной и логической памяти путём изменения объёма памяти, быстроты запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий - 2 раза в неделю (8 занятий по 30 минут).

По результатам повторного исследования по методике «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна было выявлено, что 25% (5 человек) учащихся обладают высоким уровнем зрительной памяти, что больше на 10% (2 человека) чем до реализации программы; 50% (10 человек) учащихся обладают средним уровнем зрительной памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы; 25% (5 человек) учащихся обладают низким уровнем зрительной памяти, что меньше на 15% (3 человека) чем до реализации программы.

По результатам повторного исследования по методике «Образная память» Т.Г. Богданова было выявлено, что 60% (12 человек) школьников обладают высоким уровнем образной памяти, что больше на 40% (8 человек) чем до реализации программы; 30% (6 человек) школьников обладают средним уровнем образной памяти, что меньше на 20% (4 человека) чем до реализации программы; 10% (2 человека) школьников обладают низким уровнем образной памяти, что меньше на 20% (4 человека) чем до реализации программы.

По результатам повторного исследования по методике «Узелок на память» А.Р. Лурия было выявлено, что 15% (3 человека) учащихся обладают очень высоким уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы; 55% (11 человек) учащихся обладают высоким уровнем логической памяти, что больше на 15% (3 человека) чем до реализации программы; 15% (3 человека) учащихся обладают средним уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1

человека) чем до реализации программы; 15% (3 человека) учащихся обладают низким уровнем логической памяти, что меньше на 5% (1 человека) чем до реализации программы.

Гипотеза нашего исследования о том, что развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники подтвердилась.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе был проведен анализ литературы, который показал, что в настоящее время исследования памяти человека в процессе его жизнедеятельности имеют большое значение в психологической теории и практике.

Память можно определить как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Каждый из процессов памяти подчиняется особым закономерностям. Процесс запоминания протекает в трех основных формах: запечатление, непроизвольное запоминание и заучивание.

В исследовании рассматриваются следующие виды памяти:

1. Зрительная память связана с хранением и воспроизведением зрительных образов.

2. Образная память – это хранилище звуков, запахов, зрительных представлений. Наглядно-образная память сохраняет материал в форме зрительных, слуховых и других образов.

3. Логический вид памяти хранит информацию в виде словесных понятий и чисел. Он отвечает за смысл, логику, взаимодействие между элементами словесной информации.

Память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

Модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста состоит из теоретического, диагностического, коррекционного и аналитического блоков.

В работе использовались методы моделирования и «дерева целей».

Модель развития видов памяти у детей младшего школьного возраста состоит из теоретического, диагностического, коррекционного и аналитического блоков.

Во второй главе было организовано исследование памяти у детей младшего школьного возраста. Были описаны этапы, методы и методики исследования, охарактеризована выборка и проанализированы результаты исследования.

Исследование проходило в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий.

Были использованы следующие методы: теоретические (анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, целеполагание, моделирование); эмпирические (констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, тестирование); психодиагностические (методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна, методика диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова, методика диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия); математико-статистические (критерий Т-критерий Вилкоксона).

Базой исследования являлась Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 53 имени 96-й танковой бригады Челябинского комсомола г. Челябинска» учащиеся 2 класса в количестве 20 человек.

По результатам исследования по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» А.Н. Бернштейна было выявлено, что 25% (5 учащихся) обладают высоким уровнем зрительной памяти. 55% (11 учащихся) обладают нормальным уровнем зрительной памяти. 10% (2 учащихся) обладают уровнем зрительной памяти ниже нормы. 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем зрительной памяти.

По результатам исследования по методике диагностики образной памяти «Образная память» Т.Г. Богданова было выявлено, что 60% (12

учащихся) обладают высоким уровнем образной памяти. 30% (6 учащихся) обладают средним уровнем образной памяти. 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем образной памяти.

По результатам исследования по методике по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» А.Р. Лурия было выявлено, что 20% (4 учащихся) обладают очень высоким уровнем логической памяти. 40% (8 учащихся) обладают высоким уровнем логической памяти. 20% (4 учащихся) обладают средним уровнем логической памяти. 20% (4 учащихся) обладают низким уровнем логической памяти.

По результатам исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста был выявлен низкий уровень зрительной памяти у 4 учащихся, низкий уровень образной памяти у 2 учащихся, низкий уровень логической памяти у 4 учащихся, что является основанием для составления программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста. Таким образом, определилась экспериментальная группа в количестве 10 учащихся, у которых выявлен низкий уровень зрительной, образной и логической памяти.

В третьей главе было реализовано опытно-экспериментальное исследование развития видов памяти детей младшего школьного возраста.. Была составлена программа развития видов памяти детей младшего школьного возраста, проанализировали результаты её применения с использованием математико-статистической обработки данных. А также дали рекомендации педагогам и родителям по развитию памяти у детей младшего школьного возраста.

Программа направлена на развитие зрительной, образной и логической памяти путём изменения объёма памяти, быстроты запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий - 2 раза в неделю (8 занятий по 30 минут).

В результате проведения формирующего эксперимента мы увидели, что произошли качественные изменения показателей памяти. Количество

учащихся, обладающих высоким и средним уровнем зрительной памяти, увеличилось до 75%, количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем образной памяти, увеличилось до 90%, количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем логической памяти, увеличилось до 70%.

Таким образом, были реализована цель и задачи исследования, а также была подтверждена выдвинутая ранее гипотеза о том, развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если разработать и реализовать программу, включающую упражнения, игры, приемы запоминания и релаксационные техники.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. С. Абрамова. – Изд. 2-е., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 811 с. – ISBN 978-5-534-04322-8.
2. Абрамова Г. С. Психология развития и возрастная психология : учебник для вузов / Г. С. Абрамова. – Москва : Прометей, 2018. – 708 с. – ISBN 978-5-534-00595-0.
3. Айсмонтас Б. Б. Общая психология. Тесты : учебное пособие для вузов / Б. Б. Айсмонтас. – Москва : Юрайт, 2022. – 201 с. – ISBN 978-5-534-14987-6.
4. Алмазов Б. Н. Психическая средовая дезадаптация несовершеннолетних : монография / Б. Н. Алмазов. – Москва : Юрайт, 2022. – 180 с. – ISBN 978-5-534-09759-7.
5. Амонашвили Ш. А. Воспитательная деятельность образовательного учреждения : учеб. пособие по спецкурсу / Ш. А. Амонашвили, А. П. Антропова. – Пермь: ПОНИЦАА, 2017. – 176 с. – ISBN 978-5-534-10051-8.
6. Астапов В. М. Эмоциональные нарушения в детском и подростковом возрасте. Тревожные расстройства : учебное пособие для вузов / В. М. Астапов, Е. Е. Вакнин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 273 с. – ISBN 978-5-534-06937-2.
7. Бардышевская М. К. Диагностика психического развития ребенка : практическое пособие / М. К. Бардышевская. – Москва : Юрайт, 2022. – 153 с. – ISBN 978-5-534-10411-0.
8. Беличева С. А. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. А. Беличева, А. Б. Белинская. – Москва : Юрайт, 2022. – 304 с. – ISBN 978-5-534-10433-2.

9. Белошистая А. В. Развитие логического мышления младших школьников : учебное пособие для вузов / А. В. Белошистая, В. В. Левитес. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2023. – 129 с. – ISBN 978-5-534-11117-0.
10. Белошистая А. В. Теоретические основы организации обучения в начальных классах: развитие логического мышления младших школьников : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Белошистая, В. В. Левитес. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2023. – 129 с. – ISBN 978-5-534-11554-3.
11. Бережковская Е. Л. Психология развития и возрастная психология : учебник для вузов / Е. Л. Бережковская. – Москва : Юрайт, 2022. – 357 с. – ISBN 978-5-534-14308-9.
12. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 398 с. – ISBN 978-5-534-12292-3.
13. Божович Л. И. Психолого-педагогическая концепция формирования социальной безопасности личности будущего педагога : учеб. пособие / Л. И. Божович. – Москва : Эксмо, 2016. – 655 с. – ISBN 978-5-534-14727-8.
14. Болотова А. К. Психология развития и возрастная психология : учебное пособие / А. К. Болотова, О. Н. Молчанова. – Москва: ИД ГУ ВШЭ, 2020. – 526 с. – ISBN 978-5-9916-7513-0.
15. Боднар А. М. Психология памяти : учебное пособие для вузов / А. М. Боднар ; под научной редакцией А. П. Касатова. – Москва : Юрайт, 2022. – 97 с. – ISBN 978-5-534-06757-6.
16. Воинов В. Б. Возрастная анатомия, физиология и гигиена. Исследование и оценка физического развития детей и подростков : учебное пособие / В. Б. Воинов, О. В. Тулякова. – Пермь: ПОНИЦАА, 2020. – 140 с. – ISBN 978-5-534-07953-1.
17. Гольева Г. Ю. Психодиагностика и консультирование / Г. Ю. Гольева, Е. В. Мельник, В. К. Шаяхметова. – Челябинск : Челяб. гос.

пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49620332> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

18. Гольева Г. Ю. Формирование эмоциональной устойчивости личности / Г. Ю. Гольева. – Челябинск : Челяб. гос. пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46611077> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

19. Гольева Г. Ю. Формирование эмоциональной устойчивости как ключевой компетенции у будущих педагого-психологов / Г. Ю. Гольева. – Екатеринбург : Уральский. гос. пед. ун-т, 2010. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19335228> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

20. Гонина О. О. Психология развития и возрастная психология : учебное пособие / О. О. Гонина. – Москва : КноРус, 2020. – 150 с. – ISBN 978-5-534-16367-4.

21. Горянина В. А. Развитие, воспитание и психологическое сопровождение личности в системе непрерывного образования / В. А. Горянина. – Москва: Юрайт, 2014. – 205 с. – ISBN 978-5-534-10983-2.

22. Давыдов А. В. Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в условиях общеобразовательного учреждения : учебное пособие / А. В. Давыдов. – Москва : Эксмо, 2018. – 65 с. – ISBN 978-5-534-13473-5.

23. Детская и подростковая психотерапия : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Филипповой. – Москва : Юрайт, 2023. – 432 с. – ISBN 978-5-534-00349-9.

24. Диянова З. В. Общая психология. Личность и мотивация. Практикум : учебное пособие для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 139 с. – ISBN 978-5-534-11876-6.

25. Диянова З. В. Общая психология. Познавательные процессы. Практикум : учебное пособие для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 159 с. – ISBN 978-5-534-12122-3.
26. Долгова В. И. Эмоциональная устойчивость личности : монография / В. И. Долгова, Г. Ю. Гольева. – Москва : Перо, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26817827> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.
27. Долгова В. И. Регламент аттестационных материалов / В. И. Долгова, Л. В. Иванова, Н. В. Крыжановская. – Челябинск : Челяб. гос. пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43996183> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.
28. Дубровина И. В. Психология / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А.М. Прихожан. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 464 с. – ISBN 978-5-534-08178-7.
29. Дятлов А. В. Методы математической статистики в социальных науках (описательная статистика) : учебник / А. В. Дятлов, П. Н. Лукичев. – Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2020. – 182 с. – ISBN 978-5-534-08226-5.
30. Еромасова А. А. Общая психология. Методы активного обучения : учебное пособие для вузов / А. А. Еромасова. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 182 с. – ISBN 978-5-534-06547-3.
31. Залевский Г. В. Психология личности: фиксированные формы поведения : учебное пособие для вузов / Г. В. Залевский. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2022. – 306 с. – ISBN 978-5-534-10661-9.
32. Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. – Москва : Юрайт, 2023. – 406 с. – ISBN 978-5-534-12059-2.

33. Иванов А. В. Развитие идей социальной педагогики в условиях информационной культурной парадигмы образования. Социально-педагогическая поддержка ребенка / А. В. Иванов. – Москва : АПКИППРО, 2018. – 63 с. – ISBN 978-5-534-04081-4.
34. Иванов А. В. Социальная педагогика: традиции и инновации / А. В. Иванов. – Москва : АПКИППРО, 2018. – 165 с. – ISBN 978-5-534-12038-7.
35. Исаев Е. И. Педагогическая психология / Е. И. Исаев. – Москва : Юрайт, 2022. – 347 с. – ISBN 978-5-534-11243-6.
36. Исенина Е. И. Гуманизация обучения в школе : учебное пособие для вузов / Е. И. Исенина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 290 с. – ISBN 978-5-534-11788-2.
37. Кислов А. В. Задачи для изучающих ТРИЗ : практическое пособие / А. В. Кислов, Е. Л. Пчелкина. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Москва : КТК «Галактика», 2018. – 140 с. – ISBN 978-5-9916-9311-0.
38. Колесникова Г. И. Специальная психология и педагогика : учебник / Г. И. Колесникова. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 250 с. – ISBN 978-5-534-06551-0.
39. Колюцкий В. Н. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека / В. Н. Колюцкий. – Москва : Академический проект, 2017. – 615 с. – ISBN 978-5-9916-9979-2.
40. Кон И. С. Возрастная психология: детство, отрочество, юность : Хрестоматия. Учеб. пособие для студ. пед. вузов / И. С. Кон. – Москва : Академия, 2016. – 624 с. – ISBN 978-5-9916-7777-6.
41. Коновалова Н. Л. Предупреждение нарушений в развитии личности при психологическом сопровождении школьников / Н. Л. Коновалова. – Санкт-Петербург : С.-Петербургский университет, 2020. – 312 с. – ISBN 978-5-534-09723-8.

42. Корсакова Н. К. Неудачающие дети: нейропсихологическая диагностика младших школьников : учебное пособие для вузов / Н. К. Корсакова, Ю. В. Микадзе, Е. Ю. Балашова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 136 с. – ISBN 978-5-534-09134-2.
43. Кулагина И. Ю. Возрастная психология / И. Ю. Кулагина. – Москва : Просвещение, 2016. – 132 с. – ISBN 978-5-534-00582-0.
44. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для вузов / И. Ю. Кулагина. – Москва : Юрайт, 2023. – 291 с. – ISBN 978-5-534-00582-0.
45. Маклаков А. Г. Общая психология : учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 583 с. – ISBN 978-5-534-06613-5.
46. Максакова В. И. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для вузов / В. И. Максакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : И Юрайт, 2023. – 206 с. – ISBN 978-5-534-06562-6.
47. Мухина В. С. Возрастная психология : учебное пособие / В. С. Мухина. – Санкт-Петербург : ВЕК 21, 2018. – 456 с. – ISBN 978-5-534-04323-5.
48. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память / Р. С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 261 с. – ISBN 978-5-534-02393-0.
49. Обухова Л. Ф. Возрастная психология : учебник / Л. Ф. Обухова. – Москва : Юрайт, 2019. – 462 с. – ISBN 978-5-534-00646-9.
50. Перевозкин С. Б. Методы математической статистики в научно-исследовательской работе психолога : учебное пособие / С. Б. Перевозкин, Ю. М. Перевозкина. – Новосибирск : НИИХ, 2017. – 162 с. – ISBN 978-5-534-11587-1.
51. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2017. – 365 с. – ISBN 978-5-534-03772-2.

52. Подольский А. И. Психология развития. Психоэмоциональное благополучие детей и подростков: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. И. Подольский, О. А. Идобаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 124 с. – ISBN 978-5-534-10922-1.

53. Рокицкая Ю. А. Диагностико–аналитическая деятельность педагога-психолога на разных ступенях общего образования / Ю. А. Рокицкая, В. И. Долгова. – Челябинск : Челяб. гос. пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26735264> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

54. Рокицкая Ю. А. Особенности взаимосвязи сформированности произвольной памяти и успеваемости младших школьников / Ю. А. Рокицкая, А. А. Гарифьянова. – Челябинск : Челяб. гос. пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26240226> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

55. Рокицкая Ю. А. Некоторые аспекты организации психологического обеспечения и сопровождения учебно-воспитательного процесса в образовательном пространстве вуза / Ю. А. Рокицкая. – Челябинск : Челяб. гос. пед. ун-т, 2018. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=24568184> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

56. Симановский А. Э. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Э. Симановский. – Москва : Юрайт, 2022. – 203 с. – ISBN 978-5-534-06004-1.

57. Симановский А. Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у младших школьников : монография / А. Э. Симановский. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 188 с. – ISBN 978-5-534-05925-0.

58. Столяренко Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 134 с. – ISBN 978-5-534-09450-3.
59. Талызина Н. Ф. Психология детей младшего школьного возраста: формирование познавательной деятельности младших школьников : учебное пособие для вузов / Н. Ф. Талызина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 172 с. – ISBN 978-5-534-06218-2.
60. Циркин В. И. Нейрофизиология: основы психофизиологии : учебник для вузов / В. И. Циркин, С. И. Трухина, А. Н. Трухин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 577 с. – ISBN 978-5-534-12807-9.
61. Черемошкина Л. В. Как развивать внимание и память ребенка / Л. В. Черемошкина. – Москва : Юрайт, 2023. – 277 с. – ISBN 978-5-534-09797-9.
62. Черемошкина Л. В. Память: закономерности воспроизведения учебного материала : монография / Л. В. Черемошкина, Т. Н. Осинина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 235 с. – ISBN 978-5-534-09786-3.
63. Dolgova V. I. Changing school-based anxiety during physical education, taking the individual typological approach into account / V. I. Dolgova, N. V. Mamylna, G. Y. Golieva. – Chelyabinsk : South Ural State Humanitarian Pedagogical University, 2019. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43225036> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.
64. Dolgova V. I. Factors contributing to a stronger experience of environmental stress by high school students / V. I. Dolgova, O. A. Kondratieva, G. Y. Golieva – Chelyabinsk : South Ural State Humanitarian Pedagogical University, 2018. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35503824> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.

65. Golieva G. Y. Adaptation problems in adverse ecological zones / G. Y. Golieva, V. I. Dolgova, E. V. Melnik. – Chelyabinsk : South Ural State Humanitarian Pedagogical University, 2018. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=38616679> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.
66. Golieva G. Y. Specifics of psychological and pedagogic correction of deviant behavior in younger adolescents with intellectual disability / G. Y. Golieva, V. I. Dolgova, E. V. Melnik. – Chelyabinsk : South Ural State Humanitarian Pedagogical University, 2019. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41679755> (дата обращения: 04.04.2023). – Режим доступа: по регистрации на сайте www.elibrary.ru.
67. Hernandez M. Elementary students' effortful control and academic achievement: The mediating role of teacher–student relationship quality / M. Hernandez, C. Valiente, N. Eisenberg // *Early Childhood Research Quarterly*. – 2017. – No. 40. – P. 98–109.
68. Kazakova E. V. Peculiarities of psychological health of first-graders with the presence of biomedical risk factors in early development / E. V. Kazakova, L. V. Sokolova. // *Clinical and special psychology*. – 2018 – Vol. 7, No. 4 (28). – P. 76–99.
69. Leontyev D. A. Trajectories of personal development: reconstruction of the views of L.S. Vygotsky / D. A. Leontyev, A. A. Lebedeva, V. Yu. Kostenko // *Education Issues*. – 2017. – No. 2. – P. 98–112.
70. Rytivaara, A. Frelin, A. Committed to trouble. Learning from teachers' stories of challenging yet rewarding teacher-student relationships / A. Rytivaara, A. Frelin // *Teaching and Teacher Education*. – 2017. – No. 68. – P. 12–20.
71. Wang C. The combined effects of teacher-child and peer relationships on children's social-emotional adjustment / C. Wang, M. Hatzigianni, A. Shahaiean // *Journal of School Psychology*. – 2016. – No. 59. – P. 1–11.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики исследования видов памяти у детей младшего школьного возраста

1. Методика диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур»
Бернштейна А. Н.

Цель: данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: ребенок в качестве стимула получает таблицу с девятью фигурами (рисунок 1.1.) далее предъявляется таблица с 25 фигурами (рисунок 1.2.).

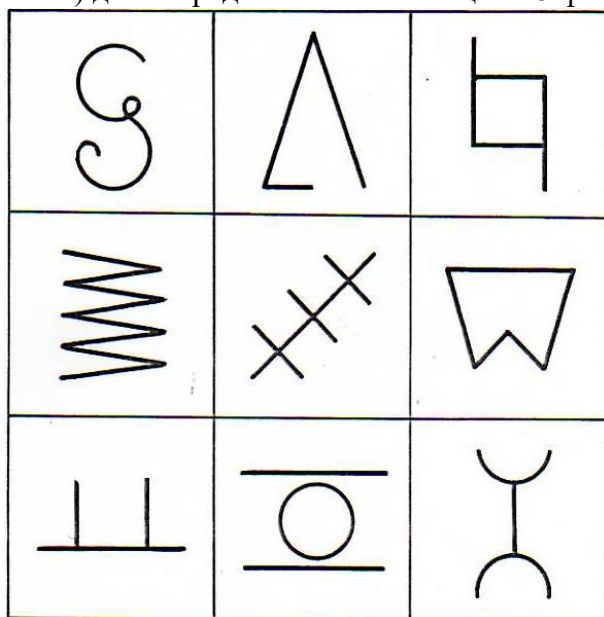


Рисунок 1.1. — Стимульный материал для методики диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» Бернштейна А. Н.

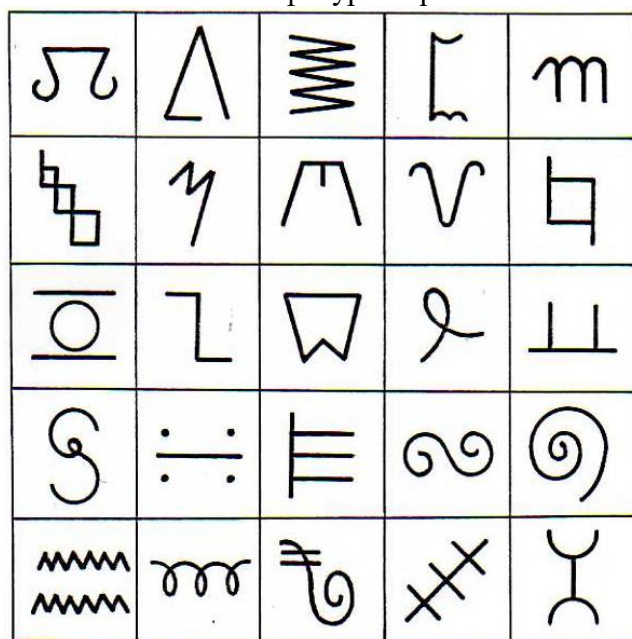


Рисунок 1.2. — Стимульный материал для методики диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» Бернштейна А. Н.

Ход работы: ребенку дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще несколько таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время демонстрации 10 секунд. Сразу после показа предъявляют другую таблицу, где фигуры-эталоны расположены в случайном порядке среди других фигур. Ребенок должен опознать среди них те, которые он запомнил.

Анализ результатов:

9 – 7 баллов – высокий уровень развития зрительной памяти.

6 – 5 баллов – средний уровень развития зрительной памяти.

4 – 0 балла – низкий уровень развития зрительной памяти.

2. Методика диагностики образной памяти «Образная память»

Богданова Т. Г.

Цель: изучение образной памяти.

Описание. В качестве единицы объема памяти принимается образ (изображение предмета, геометрическая фигура, символ). Испытуемому предлагается за 20 секунд запомнить максимальное количество образов из предъявляемой таблицы. Затем в течение одной минуты он должен воспроизвести запомнившееся (записать или нарисовать).

Инструкция. Сейчас я покажу вам карточку с рисунками (рисунок 1.3). Постарайтесь запомнить как можно больше из нарисованного. После того как я уберу таблицу, запишите или зарисуйте все, что успели запомнить.

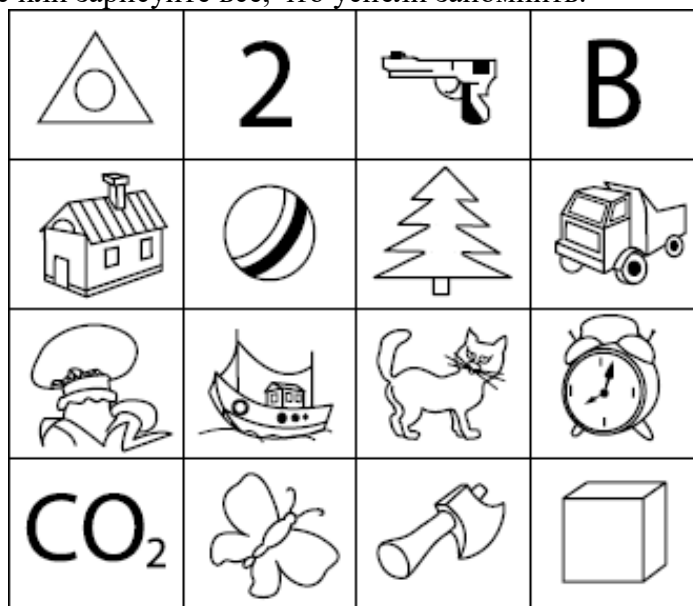


Рисунок 1.2. — Стимульный материал для методики диагностики образной памяти «Образная память» Богданова Т. Г.

Оценка. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных образов. В норме – это 6 и более правильных ответов.

15-16 воспроизведённых образов—9 баллов

13-14 воспроизведённых образов—8 баллов

10-12 воспроизведённых образов—7 баллов

7-9 воспроизведённых образов—6 баллов

6 воспроизведённых образов—5 баллов

- 5 воспроизведённых образов—4 баллов
- 4 воспроизведённых образов—3 баллов
- 3 воспроизведённых образов—2 баллов
- 1-2 воспроизведённых образов—1 баллов

3. Методика диагностики логической памяти «Узелок на память»

Лурия А. Р.

Цель: изучение продуктивности кратковременной и долговременной памяти, динамики умственной работоспособности.

Стимульный материал (10 слов):

Лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мёд.

Инструкция состоит из нескольких этапов:

Первое объяснение. «Сейчас я прочитаю вам 10 слов. Слушать надо внимательно. Когда окончу читать, сразу же запишите столько, сколько запомните. Записывать можно в любом порядке, порядок роли не играет. Понятно?»

Продолжение инструкции. «Сейчас я снова прочту вам те же самые слова, и вы опять должны записать их — и те, которые вы уже назвали, и те, которые в первый раз пропустили, — все вместе, в любом порядке».

Затем опыт снова повторяется 3-й, 4-й и 5-й раз, но уже без каких-либо инструкций. Экспериментатор просто говорит: «Еще раз».

Важно: испытуемый не должен видеть слова, написанные им ранее (их следует прикрывать, или давать испытуемому каждый раз новые, заранее пронумерованные листки бумаги).

Интерпретация:

У здоровых людей, как взрослых, так и детей школьного возраста, кривая запоминания носит возрастающий характер: например, 5, 7, 8, 8, 10.

Число слов, удержанных и воспроизведенных испытуемым через 1 час после повторения, в большей мере свидетельствует о продуктивности долговременной памяти.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты констатирующего исследования

Таблица 2.1. — Сводная таблица по результатам исследования по методике диагностики зрительной памяти «Узнавание фигур» Бернштейна А. Н.

ФИО	Итого баллов	Уровень зрительной памяти
Ученик1	7	Высокий
Ученик2	8	Высокий
Ученик3	5	Норма
Ученик4	8	Высокий
Ученик5	9	Высокий
Ученик6	2	Ниже нормы
Ученик7	4	Ниже нормы
Ученик8	6	Норма
Ученик9	3	Норма
Ученик10	4	Ниже нормы
Ученик11	6	Норма
Ученик12	6	Норма
Ученик13	6	Норма
Ученик14	6	Норма
Ученик15	4	Ниже нормы
Ученик16	6	Норма
Ученик17	6	Норма
Ученик18	6	Норма
Ученик19	6	Высокий
Ученик20	4	Ниже нормы

Итого:

- 25% (5 учащихся) обладают высоким уровнем зрительной памяти;
- 55% (11 учащихся) обладают нормальным уровнем зрительной памяти;
- 10% (2 учащихся) обладают уровнем зрительной памяти ниже нормы;
- 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем зрительной памяти.

Таблица 2.2. — Сводная таблица по результатам исследования по методике диагностики образной памяти «Образная память» Богданова Т. Г.

ФИО	Итого баллов	Уровень образной памяти
Ученик1	8	Высокий уровень
Ученик2	9	Высокий уровень
Ученик3	5	Средний уровень
Ученик4	6	Средний уровень
Ученик5	6	Средний уровень
Ученик6	3	Низкий уровень
Ученик7	5	Средний уровень
Ученик8	5	Средний уровень
Ученик9	4	Низкий уровень
Ученик10	6	Средний уровень
Ученик11	6	Средний уровень
Ученик12	5	Средний уровень
Ученик13	6	Средний уровень
Ученик14	9	Высокий уровень
Ученик15	7	Высокий уровень
Ученик16	4	Низкий уровень
Ученик17	4	Низкий уровень
Ученик18	6	Средний уровень
Ученик19	4	Низкий уровень
Ученик20	4	Низкий уровень

Итого:

- 20% (4 учащихся) обладают высоким уровнем образной памяти;
- 50% (10 учащихся) обладают средним уровнем образной памяти;
- 30% (6 учащихся) обладают низким уровнем образной памяти.

Таблица 2.3. — Общая сводная таблица по результатам исследования по методике диагностики логической памяти «Узелок на память» Лурия А. Р.

ФИО	Итого баллов	Уровень самооценки
Ученик1	4	Высокий уровень
Ученик2	5	Очень высокий уровень
Ученик3	3	Средний уровень
Ученик4	4	Высокий уровень
Ученик5	5	Очень высокий уровень
Ученик6	3	Средний уровень
Ученик7	4	Высокий уровень
Ученик8	4	Высокий уровень
Ученик9	2	Низкий уровень
Ученик10	3	Средний уровень
Ученик11	4	Высокий уровень
Ученик12	2	Низкий уровень
Ученик13	4	Высокий уровень
Ученик14	5	Очень высокий уровень
Ученик15	4	Высокий уровень
Ученик16	4	Высокий уровень
Ученик17	4	Высокий уровень
Ученик18	4	Высокий уровень
Ученик19	4	Высокий уровень
Ученик20	2	Низкий уровень

Итого:

- 20% (4 учащихся) обладают очень высоким уровнем логической памяти;
- 40% (8 учащихся) обладают высоким уровнем логической памяти;
- 20% (4 учащихся) обладают средним уровнем логической памяти;
- 20% (4 учащихся) обладают низким уровнем логической памяти.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

Целью программы является развитие видов памяти у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- Выработать эффективные приёмы запоминания.
- Сформировать самостоятельность в выполнении заданий.
- Повысить мотивацию запоминания.

Продолжительность программы: 8 занятий по 30 минут.

Программа рассчитана на 1 месяц, периодичность занятий - 2 раза в неделю.

Целевая аудитория: 20 человек.

Занятие № 1.

Цели: знакомство с учащимися, создание позитивной атмосферы и доверительных отношений друг к другу; развитие умения действовать соответственно правилам игры; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Знакомство.

Игра « Снежный ком»

Дети встают в круг. Ведущий называет свое имя (вымышленное), затем следующий ребенок должен назвать имя ведущего и свое. Потом следующий и т. д. Последний ребенок должен назвать имена всех впереди стоящих него детей и закончить своим. Имя может быть настоящим или вымышленным, но оно сохранится на время всех занятий.

2. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

3. Принятие правил

Появляется мягкая игрушка (или кукла), здоровается с детьми, лично знакомится с каждым ребенком, с ведущим: спрашивает имя ребенка, гладит предлагает подружиться. Далее гость предлагает ребятам свои правила

- Никого не обижай, никого не унижай!
- Слушай внимательно!
- Хочешь сказать подними руку!
- Будь на своем месте!

Ребятам предлагается потренироваться в соблюдении правил: поиграть в игру «Испорченный телефон». Дети делятся на две команды. Ведущий объясняет что нужно по цепочке передать шепотом словечко так, чтобы оно не изменилось и не потерялось. Последний ребенок сигнализирует высоко поднятой рукой, когда получит слово.

Ребенок, которому должны передать слово, делает вид, что спит. Каждый передающий должен «разбудить» другого, делая это бережно и осторожно. Таким образом мы тренируемся соблюдать два правила: «никого не обижай» и «слушай внимательно». В конце игры проверяются слова, особо отмечаются дети, «разбудившие» других тихонечко, поглаживая по голове, по плечу.

Ведущий благодарит всех детей за участие и предлагает разучить ритуал прощания.

4. Релаксационное упражнение

«Солнечный зайчик»

Ведущий. Сядь по удобнее, расслабься. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки ноги. Он забрался на живот - погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, любит и ласкает тебя, подружись с ним. А теперь глубоко вдохнем и улыбнемся друг другу.

- Ребята, вам стало теплее и радостнее? Давайте поблагодарим солнечного зайчика. А когда вам бывает весело и радостно?

5. Игра на развитие памяти «Я положил в мешок»

В эту игру можно играть с детьми, например, во время длительных поездок.

Взрослый, начиная игру, говорит: «Я положил в мешок яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в мешок яблоки и бананы». Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту: «В саду у бабушки растут груши, сливы...» (порядок тот же).

В этих играх неважно, кто становится победителем, а кто проигравшим. Важно, чтобы ребенок развивал в себе способность вспоминать, получая от этого удовольствие.

6. Ритуал прощания

Все встают в круг и передают в ладошке свое настроение, улыбаясь самой доброй улыбкой. Ведущий дарит детям сердечко и кладет его каждому в ладошку. Просит и детей подарить ему что-нибудь на память. Говорит детям.

- Вроде у вас нет ничего с собой, но у вас есть теплота ваших сердец, которую можно почувствовать, дотронувшись до ваших ладошек.

Игра «Рукопожатие по кругу».

Занятие №2.

Цели: развитие внимания, памяти; развитие зрительного восприятия, речи и воображения; развитие слухового внимания, быстроты реакции; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

1. рефлексия прошлого занятия.

2. Игра «Я — фотоаппарат»

Предложите ребенку представить себя фотоаппаратом, который может сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т. д.

Например, ребенок в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить.

Так можно развивать у детей не только память, но и внимание.

Помните: всегда лучше запоминается то, что интересно ребенку. Поэтому старайтесь придумывать разные игры. Например, играйте с ребенком в детектива или в разведчика.

4. Приемы, способствующие запоминанию

Если ребенок затрудняется повторить названные слова, дайте ему бумагу и цветные карандаши. Предложите проиллюстрировать каждое слово рисунком, который помог бы ему потом эти слова вспомнить.

То же самое можно попросить сделать ребенка и при прочтении фраз. Ребенок сам выбирает, что и как он будет рисовать. Главное, чтобы потом это помогло вспомнить прочитанное.

Данный прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания.

Например, вы называете семь фраз.

1. Мальчику холодно.
2. Девочка плачет.
3. Папа сердится.
4. Бабушка "отдыхает".
5. Мама читает.
6. Дети гуляют.
7. Пора спать.

Каждую фразу ребенок сопровождает рисунком. Если он спрашивает: «А что рисовать?», объясните, что он сам может выбрать, что именно изобразить. Главное, чтобы это помогло ему вспомнить все семь фраз.

После того как к каждой фразе сделан рисунок, предложите ребенку точно воспроизвести все семь фраз, дословно их повторить.

Если возникают трудности, подскажите ему.

На следующий день снова попросите ребенка повторить фразы с помощью его рисунков.

Отметьте, несколько фраз повторяет ребенок через день, помогают ли ему рисунки. Очень хороший результат — вспомнившиеся 6-7 фраз.

Релаксационное упражнение

«Воздушный шарик»

Ведущий. Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик. Вдыхая через нос, заполни до отказа легкие воздухом. Выдыхая ртом, почувствуй, как он выходит из легких.

Не торопясь, повтори. Дыши и представляй, как шарик наполняется воздухом и становится все больше и больше.

Медленно выдохни ртом, как будто воздух выходит из шарика.

Сделай паузу и сосчитай до пяти.

Снова вдохни и заполни легкие воздухом. Задержи его, считая до трех, представляя, что каждое легкое – надутый шарик.

Выдохни. Почувствуй, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот.

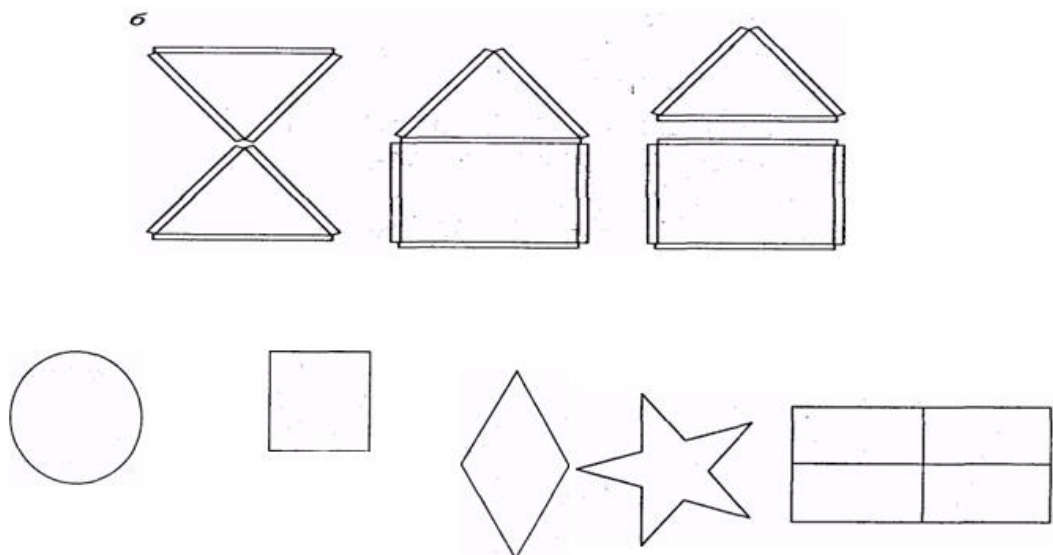
Повтори три раза, вдыхая и выдыхая воздух, представляя что каждое легкое - надутый шарик, из которого выходит воздух, когда ты выдыхаешь.

Остановись и почувствуй, что ты полон энергии, а все напряжение пропало.

5. Упражнение на развитие зрительной памяти

Предложите ребенку в течение 10 секунд посмотреть на рис. 46, а затем нарисовать то, что он запомнил.

Разложите на столе перед ребенком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т. д.). Попросите ребенка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение



2 секунд, затем закройте эту фигуру и попросите ее повторить, сложить так же (рис. 46, 6).

Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Ребенок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.

Другой вариант: вы просите ребенка сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить фигуру из такого же количества палочек.

Это упражнение тренирует не только зрительную память, но и умение считать.

6. Упражнение. "Фигуры"

Дети разбиваются на пары. Сначала один в паре раскладывает спички на столе и накрывает их листом бумаги, ватом, подняв его на 1-2 сек, показывает своему товарищу полученную фигуру. Посмотрев, второй игрок закрывает глаза и старается посчитать количество использованных спичек. Затем открывает глаза и выкладывает из своих спичек "сфотографированную" фигуру. После этого первый игрок поднимает лист и сверяет количество и правильность расположенных спичек с оригиналом. Затем играющие меняются ролями. По мере тренированности к количеству и месту расположения добавляется для запоминания еще и цвет. Переходить к следующему упражнению можно в случае, если ребенок свободно удерживает в воображении не менее 10 спичек.

Мысленные образы и умение видеть главное и особенности (усложненный вариант упражнения № 33). Используется для тренировки слуховой памяти. Берутся 200-300 спичек. Вы диктуете детям слова, а их задача — выкладывать из спичек образ, который эти слова у них вызывают. (Например, трактор может вызвать образ ломаной линии от звука "р-р-р".) Спички можно класть в любом положении, ломать. Слова диктуются с паузой в 1 мин. После того, как закончили диктовать слова, дети должны по составленным ими "образам-спичкам" воспроизвести слова. По мере тренированности повышается скорость и увеличивается количество Слов.

Теперь, когда дети научились создавать зрительные образы, облакая их в конкретную форму, обратитесь к другой стороне процесса запоминания — осознанному восприятию. Научить детей концентрировать внимание на запоминаемом объекте поможет вам привлечение к его исследованию чувств как стимуляции деятельности мозга.

7. Ритуал прощания

Занятие №3.

Цели: Развитие визуальной и зрительной памяти; развитие внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

2. рефлексия прошлого занятия

3. Упражнение. "Мысленные образы и их эмоциональная окраска"

"Закройте глаза и вообразите следующие картины:

Осиное гнездо.

Осиное гнездо у вашей двери.

Осиное гнездо у вашей кровати.

Старик на скамейке.

Старик на скамейке на солнце.

Плачущий старик на скамейке на солнце.

Острый нож.

Острый нож, режущий мясо.

Острый нож, режущий вам палец.

Птичка, клюющая корм в саду.

Птичка, купающаяся в луже.

Птичка, взлетающая, спасаясь от кошки.

Возьмите листок бумаги и запишите, что вам запомнилось".

Это упражнение можно использовать для тренировки как зрительной, так и слуховой памяти.

Релаксационная минутка

4. Упражнение "Запоминание слов"

Теперь можно попробовать научить детей запоминать не-сколько логически не связанных слов. Начните с 10 слов, на-пример:

Дерево, стол, река, корзина, расческа, мыло, ежик, резинка, книга, солнце.

Эти слова надо связать в рассказ:

"Представьте зеленое красивое ДЕРЕВО. Из него начинает расти в сторону доска, из доски вниз опускается ножка, получается СТОЛ. Приближаем свой взгляд к столу и видим на нем лужу, которая стекает вниз, превращаясь в целую РЕКУ. Посередине реки образуется воронка, которая превращается в КОРЗИНУ. Корзина вылетает из реки на берег. Вы подходите, отламываете один край — получается РАСЧЕСКА. Вы берете ее и начинаете расчесывать свои волосы, а затем мыть их МЫЛОМ. Мыло стекает и остаются волосы, торчащие ЕЖИКОМ. Вам очень неудобно, и вы берете РЕЗИНКУ и стягиваете ею волосы. Резинка не выдерживает и лопается. Когда она падает вниз, разворачивается по прямой линии и превращается в КНИГУ. Вы открываете книгу, а из нее прямо вам в глаза ярко светит СОЛНЦЕ.

5. Упражнение. "Запоминание стихов"

Любой текст можно представить мысленными образами, на •том и основана предлагаемая техника запоминания, которой Следует обучать детей.

В огороде чучело

Шляпу нахлобучило

Рукавами машет —

И как будто пляшет!

Это чучело — оно

Сторожить поставлено,

Чтобы птицы не летали,

Чтоб горошек не клевали.
Вот какое чучело
Шляпу нахлобучило,
Синий шарф на палке —
Пусть боятся галки!

6. Упражнение "Двойная стимуляция памяти"

Перед учеником раскладывают 15-20 карточек с изображением отдельных предметов (например, яблоко, троллейбус, чайник, самолет, ручка, рубашка, автомобиль, лошадь, флажок, петух и т.д.). Ребенку говорят: "Я сейчас назову тебе несколько слов. Посмотри на эти картинки, выбери из них ту, которая поможет тебе запомнить каждое слово, и отложи ее в сторону". Затем читается первое слово. После того, как ученик отложит картинку, читается второе слово и т.д. Далее ученик должен воспроизвести предъявленные слова. Для этого он берет по очереди отложенные а сторону картинки и с их помощью припоминает те слова, которые ему были названы.

Примерный набор слов;
пожар, завод, корова, стул,
вода, отец, кисель, сидеть,
ошибка, доброта и т.д.

7. Ритуал прощания.

Занятие №4.

Цели: развитие тактильной, аудиальной памяти; развитие воображения, внимания; развитие мелкой моторики.

1. Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

2. рефлексия прошлого занятия

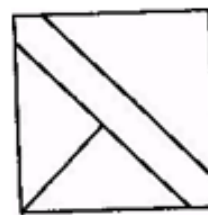
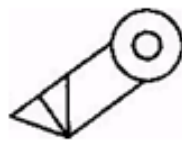
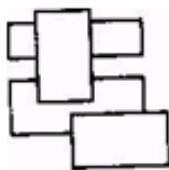
3. Упражнение. "Осознание визуального материала"

Для этого упражнения потребуются листок бумаги, карандаши и секундомер. На рисунке, приведенном ниже, представлены 12 изображений. Детям предлагается рассмотреть рисунки первой строки, закрыв остальные листом бумаги, чтобы они не отвлекали внимание. Спустя 30 сек попросите их закрыть целиком всю страницу и нарисовать по памяти предметы первой строки. Затем предложите им сравнить, насколько их рисунки соответствуют рисункам образца. Далее перейдите к следующей строке. С двумя последними строками поработайте одновременно.

4. Упражнение "Пробуждение" чувства

Перейдите от конкретных изображений к абстрактным. Предложите детям для начала четыре абстрактные фигуры.

Каждую из них они должны рассматривать в течение минуты, закрывая при этом остальные, чтобы не отвлекать внимание. Затем попросите ребят мысленно представить себе эти фигуры во всех деталях и по памяти начертить каждую на бумаге.



Релаксационная минутка

5. Упражнение

Все анализируемые предметы исследуются по одной и той же схеме: от эмоций к логике. Приведем план такого анализа.

1. Эмоциональное восприятие предмета.

"Посмотри, какое он производит на тебя впечатление? Как тебе нравятся его цвет, форма, те предметы, которые его окружают, выделяются на общем фоне?"

Подобные вопросы учителя должны натолкнуть ребенка на анализ его эмоциональных реакций. Задача ведущего — вовлечь школьника в активный процесс восприятия, в который сознательно включается эмоциональный фактор, гарантирующий лучшую долговременную запись в памяти. Постарайтесь выяснить, что произвело на ребенка самое яркое впечатление.

2. Анализ вызванных эмоций.

"Скажи, этот предмет тебе приятен или нет? Он тебя раздражает или успокаивает? Кажется впечатляющим или бесцветным? Грустным или забавным? Увлекательным или скучным?"

Учите ребенка прислушиваться к своим эмоциям, разбираться в них. Такого рода размышления о вызываемых эмоциях способствуют лучшему закреплению следов в памяти.

Логическая часть. Простая стратегия анализа позволит сосредоточиться на главных, особо значимых аспектах.

3. Установление общего смысла.

"Посмотрите на предмет. Что это за предмет? Как он называется?"

4. Рассматривание с точки зрения композиции.

"Посмотрите, какие использованы краски, дополнительные элементы, выгодно отличающие предмет? Что находится на переднем плане? и т.д."

Постарайтесь своими вопросами вовлечь ребенка в про-странственное восприятие объекта.

5. Анализ деталей.

Теперь вы должны найти с детьми наиболее значимые элементы, дающие специфическую информацию о предмете. Углубитесь в описание, сосредоточиваясь на отдельных деталях. Этот этап может быть более или менее сложным в зависимости от количества деталей, которые должны запомнить дети.

в. Синтез.

"Закройте глаза и попробуйте мысленно представить себе (исследованный объект). Скажите, что вы четко видите на своей картинке? Возьмите карандаши (краски) и нарисуйте, как вы его запомнили".

В заключение можно сравнить полученные рисунки. Для упражнений в приведенном выше анализе используются предметы, доступные в ваших условиях:

— фрукты или овощи; начните с одного объекта, постепенно переходя к сравнению нескольких одного и того

же семейства;

— цветы и растения;

В конце попросите детей поработать самостоятельно над 2-3 словами. Применяйте это упражнение как можно чаще, формируя тем самым навык ассоциативного мышления.

Примерный набор слов:

ноготь, стакан, солнечный, осленок и т.п.

Релаксационная минутка

5. Упражнение. "Нелогичные ассоциации"

Дайте детям несколько слов, логически не связанных собой.

Книга Цветок Сосиска Мыло

Предложите им попробовать найти ассоциации, которые бы связывали эти слова. Пусть они фиксируют первые пришедшие на ум ассоциации. Постарайтесь дать простор их воображению, не ограничивайте их рамками логичных ассоциаций. В результате должна получиться маленькая история.

Используйте это упражнение как можно чаще, чтобы выработать у детей устойчивый навык.

6. Упражнение "Нелогичные" парные Ассоциации слов"

В этом упражнении требуется объединить в воображении предмета, не имеющих ничего общего друг с другом, т.е. связанных между собой естественными ассоциациями. "Попробуйте создать в уме образ каждого предмета. теперь мысленно объедините оба предмета в одной четкой -картинке. Предметы могут объединяться по любой ассоциации, дайте волю своему воображению. Пусть, например, даны слова "волосы" и "вода"; почему бы не вообразить волосы, промокшие под дождем, или волосы, которые моют? Постарайтесь нарисовать как можно более &кую картинку".

Примерные пары для тренировки:

Горшок - коридор

Ковер - кофе

Кольцо - лампа

Нюготь – книга

Жук — кресло

Солнце - палец

Двор – ножницы

Котлета – песок

Обезьяна - пальто

Зубной врач – туалет

7. Упражнение

Цель этого упражнения — заставить детей поразмышлять о словах. Ведущий говорит: "Сейчас я буду читать (показывать) (в зависимости от тренируемого типа памяти) слова, услышав (увидев) каждое слово, представляйте себе внешний вид данного предмета, его вкус, запах, звуки, которые он может издавать, и т.п. Например, зубная паста на вид белая и блестящая, с мятным запахом и вкусом острым и сладким одновременно".

Бумага	Шерсть	Сапог
Гнездо	Телега	Палец
Кот	Волосы	Лимонад
Колесо	Роза	Слон
Палка	Платок	Поцелуй
Фильм	Слеза	Автобус
Бпин	Ботинок	Доктор
		Мороженое

8. Ритуал прощания.

Занятие №6.

Цели: развитие памяти на основе мнемического приема «Классификация»; развитие зрительной памяти, внимания; развитие мелкой моторики.

1.Ритуал приветствия

Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:

- Доброе утро, Саша! (улыбнуться и кивнуть головой.)
- Доброе утро, Маша! (Называются имена детей по кругу.)
- Доброе утро, Анастасия Григорьевна!
- Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, затем опускают.)
- Доброе утро, небо! (Аналогичные движения.)
- Доброе утро, всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают.)

2. Рефлексия прошлого занятия

3. Упражнение "Конкретизация абстрактного"

"Найдите конкретные зрительные образы, которые могут ассоциироваться с каждым из приведенных ниже слов, например, любовь/сердце и т.д."

Время

Жара

Обед

Энергия

Скорость

Виновность

Бедность Терпение Болезнь

Скука

Надежда

Счастье

Зима

Смерть

Свобода

Танец

Справедливость

нежность

4. Упражнение

Воспользовавшись визуальным кодом, попробуйте вместе с детьми найти ассоциации для запоминания числа указанных ниже предметов. Например, одна корова — корова, привязанная к колышку или столбу. Эти картинки помогут вспомнить Школьникам о цифре 1 и слове "корова".

Шесть карандашей Семь шариков Восемь стульев Девять колец Десять стаканов

Одна корова

Две автомашины

Три рубашки

Четыре зеркала

Пять солдат

Релаксационная минутка

5. Упражнение "Оживление"

К этому упражнению желательно переходить после того, как будут хорошо освоены предыдущие, т.к. оно требует сформированности умения переводить информацию в зрительный образ (навыка визуализации) и особой концентрации внимания, вызываемой осознанностью восприятия.

Предложите детям представить себе какого-либо зверя, животное. После того, как образ создан, попросите их "оживить" картинку, т.е. чтобы животное начало двигаться, жить своей жизнью в воображении. Пусть дети расскажут друг другу про своих зверей. Затем подведите итоги, чей рассказ оказался самым интересным. После упражнений с живыми существами можно переходить к "оживлению" предметов. Упражнение выполняется сначала с закрытыми глазами, а потом с открытыми. Всего на различных занятиях предлагается для достижения хорошего результата оживить 50

живых существ и 100 предметов. Можно провести это упражнение в качестве игры в волшебника: ребенку предлагается стать волшебником, способным оживлять при помощи волшебной палочки все, что угодно. Например, он касается в своем воображении предмета, и тот оживает, затем "волшебник" рассказывает всем, что он видит; после роли меняются.

6. Упражнение

Упражнение проводится в два этапа. Т.к. детям в этом возрасте сложно удерживать мысленный образ достаточно долго без подкрепления, то на 1-м этапе необходимо использовать графическое изображение понятия. Учитель говорит детям: "Попробуйте к каждому из названных мной слов сделать какой-либо рисунок". Зрительный образ, прямо отвечающий понятию, возникает легко, почти автоматически, тогда как в случае косвенного соответствия нужны усилия

Примерный перечень возможных серий:

Серия № 1

Грузовик Гнев

Веселая игра

Дерево Наказание

Умная кошка

Мальчик-трус

Капризный ребенок

Хорошая погода

Серия № 2

Зависть

День

Страх

Сильный характер

Хороший товарищ

Успех

Скорость

Справедливость

2-й этап — представление слов или фраз в уме, без фиксации на бумаге.

7. Упражнение. "Мысленные образы и эмоции"

"Я вам буду говорить фразы, а вы после каждой закройте «лаза и представьте себе соответствующую картинку.

Лев, нападающий на антилопу.

Собака, виляющая хвостом.

Муха в вашем супе.

Миндальное печенье в коробочке в форме ромба.

Молния в темноте.

Пятно на вашей любимой рубашке или юбке.

Капли, сверкающие на солнце.

Крик ужаса в ночи.

Друг, ворующий вашу любимую игрушку.

Теперь возьмите листок бумаги и попробуйте вспомнить и записать названные фразы".

Это же упражнение можно использовать для тренировки зрительной памяти, а не слуховой. Тогда список фраз не произносится ведущим, а дается написанным на листке бумаги. Инструкция также меняется соответствующим образом: "Прочитайте нижеприведенные строчки и после каждой строчки, закрыв глаза, представьте себе соответствующую картину".

8. Ритуал прощания.

Занятие №7.

Цели: развитие словесно-логической памяти, внимания, мышления; развитие мелкой моторики.

I. Организационный этап.

Организация рабочего места

Вступительное слово

«Здравствуйте ребята. С каким настроением вы сегодня ко мне пришли?»

Определение тем занятия.

II. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.

Упражнение 1. «Кулак-ребро-ладонь»

«Кулак-ребро-ладонь». Необходимо слушать и выполнять инструкцию, я показываю вам положение рук, которое вы должны выполнять за мной. Сначала положение кулак, потом ребро ладони, потом — ладонь. Повторить несколько раз, при этом можно то увеличивать темп работы, то уменьшать.

У всех ли всё получилось? Кто-то запутался?

Упражнение 2. Дидактическая игра «Сделай, как я»

Первоначально у каждого ребенка по 6 палочек. Педагог показывает (2-5 секунд) на экране телевизора произвольную картинку из 6 палочек, Дети из своих счетных палочек выкладывают точно такую же фигуру по памяти. Затем проверяют друг друга.

У всех ли всё получилось? Кто-то запутался?

III. Этап получения новых знаний и способов деятельности.

Упражнение 3. «Что изменилось?»

Ребята, следующая игра называется «Что изменилось? Задание такое, я буду показывать вам на слайдах картинки с набором предметов, вам нужно будет запомнить, что изображено на картинке, потом я покажу вам картинку с небольшим изменением, вам нужно будет найти что изменилось. — Всем понятно? Демонстрация на слайдах.

Упражнение 4 «Делай по заданию»

Я буду называть вам различные слова, если вы услышите слово, обозначающее какое-либо животное вы должны хлопнуть в ладоши. Договорились?

IV. Этап применения изученного.

Упражнение 5 «Снежный ком».

Психолог первым называет любое слово, далее первый ребенок повторяет названное слово и добавляет к нему какое-нибудь свое. Следующий называет по порядку названные до него слова и добавляет к ним свое слово и т. д. Тот, кто ошибается, дети помогают ему вспомнить.

Упражнение 6 «Лото».

Ребенку предлагается запомнить ряд рисунков под цифрами, и попробовать нарисовать их по памяти.

V. Этап подведения итогов. Рефлексия.

Ребята, вам понравилось сегодняшнее занятие? А что больше всего понравилось? С каким настроением вы уйдете с занятия?

Занятие №8.

Цели: закрепление полученных знаний; подведение итогов.

Ритуал приветствия. Начнем наше занятие с упражнения “Три качества, которые ...”.

Цель: создание рабочего настроения в группе.

Ход: Дети становятся в круг. Ведущий начинает игру словами: «Ты скорее поспеши, как зовут тебя, скажи...», бросая при этом мяч одному из игроков. Тот ловит мяч, называет свое имя и качества, которые ему характерны. Потом он бросает мяч другому игроку, при этом снова произносятся слова: «Как зовут тебя, скажи...» — и так далее.

Разминка. «Интеллектуальная разминка»

Цель: включение детей в работу, развитие сообразительности, быстроты реакции.

Ход: В качестве разминки я предлагаю ответить вам на следующие вопросы:

Сколько дней в недели?

Какое число больше? 7 или 9

Назови день недели после воскресенья?

Назови дни недели, в названии которых есть звук [с]

У собаки есть шерсть, а что есть у рыбы?

Вилка, тарелка, кастрюля... назови одним словом?

Яблоко, груша, помидор, банан... что лишнее?

Их во рту 32

Сколько пальцев на 2 руках?

Какая птица откладывает яйца в чужие гнезда?

Первый месяц зимы?

Основное содержание занятия

Упражнение «Три веселых теленка, Марта, Милочка и Бусик, танцевали на полянке»

Цель: развитие зрительной памяти.

Ход: «Внимательно посмотрите на рисунки. Далее я убираю первый рисунок, а вы должны мысленно представить ее и отвечать на вопросы. А теперь давайте посмотрим эти рисунки еще раз и скажите, пожалуйста, чем они различаются».

Упражнение «Слова ходят парами»

Цель: развитие логической памяти.

Ход: если слова дружат и ходят вместе, то их и запоминать не надо. Они сами о себе напоминают. Например, слова ЗИМА – САНКИ. Как только одно появляется, то и второе тут всплывает.

Я буду диктовать слова, а вы их будете пояснять, почему эти слова вместе и дружат друг с другом.

СОК – СТАКАН. Эти слова связаны, потому что сок наливают в стакан, чтобы удобнее пить, а то можно облиться.

МАШИНА – РУЛЬ. Если нет руля, то это не машина.

ЗВОНОК – ТЕЛЕФОН. Если телефон без звонка, то он игрушечный.

МАЛЫШ – КОНФЕТА. Малыш любит конфету, а конфета любит малыша.

ТЕЛЕВИЗОР – АНТЕННА. Если телевизор без антенны, то ничего хорошего не увидишь.

РУБШКА – ПУГОВИЦА. Рубашка без пуговицы, как рот без зуба. Неудобно.

УЧЕНИК – КНИГА. Книга без ученика может обойтись, а ученик без книги – нет.

ЛЕС – ГРИБ.

ВОДА – ЧАЙНИК.

Молодцы, вы легко нашли связь между словами, поэтому они без труда запомнятся. Теперь я вам прочту первые слова, а вы запишите те слова, что были вторыми.

Физкультминутка

Цель: снятие утомления, повышение активного внимания и работоспособности.

Психолог: дети, вы все молодцы, хорошо поработали. А теперь давайте отдохнем, сделаем физкультминутку.

Постарайтесь правильно выполнить движения:

- Если услышишь название цветка – хлопни в ладоши,
- Если услышишь название птицы – потопай ногами,
- Если услышишь название дерева – подними руки вверх.

Дятел, ромашка, береза, воробей, осина, сова, одуванчик, василек, голубь, тополь, гвоздика, дуб, ель, ласточка, роза, сосна, подснежник, аист, василек, пальма, цапля, колокольчик.

Упражнение «Азиатский орнамент»

Цель: развитие слуховой памяти, точность запоминания и воспроизведения.

Ход: сейчас мы вместе прочитаем текст, постараемся запомнить слова и их последовательность и перевод.

Урюк – абрикосы;

Ишак – осел;

Плов – пицца;

Бай – богатый человек;

Шакал – животное;

Пиала – чашка;

Шайтан – черт;

Ичиги – обувь.

Упражнение «Воображение и память»

Цель: развитие логической памяти, поиск ассоциаций и формирование группировок.

Ход: «Я называю несколько слов, вы должны их запомнить, а для этого вам необходимо придумать рассказ. Слова для запоминания: котенок, вечер, бабушка, клубок ниток, колбаса, стол, ковер».

Рефлексия занятия. Вот и закончилось наше занятие. Понравилось ли вам занятие? Что особенно запомнилось, показалось интересным? Какое задание было для вас самым легким? А какое самым трудным?

Ритуал прощания. Упражнение «Подсолнух»

Цель: эмоциональное и мышечное расслабление, создание атмосферы единства.

Ход: все встают в круг, берутся за руки и поднимают их кверху, встав на носочки. Стоя в таком положении каждый пытается почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты опытно-экспериментального исследования развития видов памяти у детей младшего школьного возраста

Таблица 4.1. — Результаты повторной диагностики зрительной памяти по методике «Узнавание фигур» Бернштейна А. Н.

ФИО	Итого баллов	Уровень зрительной памяти
Ученик1	7	Высокий
Ученик2	7	Высокий
Ученик3	7	Высокий
Ученик4	8	Высокий
Ученик5	7	Высокий
Ученик6	5	Норма
Ученик7	5	Норма
Ученик8	7	Высокий
Ученик9	5	Норма
Ученик10	5	Норма
Ученик11	6	Норма
Ученик12	7	Высокий
Ученик13	6	Норма
Ученик14	6	Норма
Ученик15	5	Норма
Ученик16	6	Норма
Ученик17	6	Норма
Ученик18	7	Высокий
Ученик19	5	Норма
Ученик20	5	Норма

Итого:

- 25% (5 учащихся) обладают высоким уровнем зрительной памяти;
- 50% (10 учащихся) обладают нормальным уровнем зрительной памяти;
- 25% (5 учащихся) обладают уровнем зрительной памяти ниже нормы;
- 0% (0 учащихся) обладают низким уровнем зрительной памяти.

Таблица 4.2. — Результаты повторной диагностики образной памяти по методике «Образная память» Богданова Т. Г.

ФИО	Итого баллов	Уровень образной памяти
Ученик1	8	Высокий уровень
Ученик2	7	Высокий уровень
Ученик3	7	Высокий уровень
Ученик4	6	Средний уровень
Ученик5	7	Высокий уровень
Ученик6	5	Средний уровень
Ученик7	7	Высокий й уровень
Ученик8	7	Высокий уровень
Ученик9	6	Средний уровень
Ученик10	8	Высокий уровень
Ученик11	7	Высокий уровень
Ученик12	7	Высокий уровень
Ученик13	9	Высокий уровень
Ученик14	9	Высокий уровень
Ученик15	8	Высокий уровень
Ученик16	8	Высокий уровень
Ученик17	8	Высокий уровень
Ученик18	7	Высокий уровень
Ученик19	9	Высокий уровень
Ученик20	9	Высокий уровень

Итого:

- 60% (12 учащихся) обладают высоким уровнем образной памяти;
- 30% (6 учащихся) обладают средним уровнем образной памяти;
- 10% (2 учащихся) обладают низким уровнем образной памяти.

Таблица 4.3. — Результаты повторной диагностики логической памяти по методике «Узелок на память» Лурия А. Р.

ФИО	Итого баллов	Уровень самооценки
Ученик1	4	Высокий уровень
Ученик2	4	Высокий уровень
Ученик3	4	Высокий уровень
Ученик4	4	Высокий уровень
Ученик5	4	Высокий уровень
Ученик6	4	Высокий уровень
Ученик7	5	Очень высокий уровень
Ученик8	5	Очень высокий уровень
Ученик9	3	Средний уровень
Ученик10	4	Высокий уровень
Ученик11	4	Высокий уровень
Ученик12	3	Средний уровень
Ученик13	4	Высокий уровень
Ученик14	4	Высокий уровень
Ученик15	5	Очень высокий уровень
Ученик16	4	Высокий уровень
Ученик17	4	Высокий уровень
Ученик18	5	Очень высокий уровень
Ученик19	4	Высокий уровень
Ученик20	4	Высокий уровень

Итого:

- 15% (3 учащихся) обладают очень высоким уровнем логической памяти;
- 55% (11 учащихся) обладают высоким уровнем логической памяти;
- 15% (3 учащихся) обладают средним уровнем логической памяти;
- 15% (3 учащихся) обладают низким уровнем логической памяти.

Таблица 4.4 – Подсчет по Т–критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узнавание фигур» Бернштейна А. Н.

Код имени испытуемого	Уровень зрительной памяти		Разность	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
	До применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста	После применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста			
Ученик2	8	7	-1	1	5
Ученик3	5	7	2	2	11
Ученик5	9	7	-2	2	11
Ученик6	2	5	3	3	13
Ученик7	4	5	1	1	5
Ученик8	6	7	1	1	5
Ученик9	3	5	2	2	11
Ученик10	4	5	1	1	5
Ученик12	6	7	1	1	5
Ученик15	4	5	1	1	5
Ученик18	6	7	1	1	5
Ученик19	6	5	-1	1	5
Ученик20	4	5	1	1	5
Сумма					91

Общая сумма рангов:

$$\sum T_{\text{эмп.}} = 91.$$

Расчетная сумма рангов:

$$\sum T_{\text{р.}} = \frac{13 \cdot (13+1)}{2} = 91.$$

$$\sum T_{\text{эмп.}} = \sum R_{\text{р.}}$$

Следовательно, ранжирование проведено верно.

$$T_{\text{эмп.}} = 21$$

Таблица 4.5 – Подсчет по Т–критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Образная память» Богданова Т. Г.

Код имени испытуемого	Уровень образной памяти		Разность	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
	До применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста	После применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста			
Ученик2	9	8	-1	1	3,5
Ученик3	5	7	2	2	10
Ученик4	8	7	-1	1	3,5
Ученик5	9	8	-1	1	3,5
Ученик6	3	5	2	2	10
Ученик7	5	7	2	2	10
Ученик8	5	7	2	2	10
Ученик9	4	6	2	2	10
Ученик10	6	8	2	2	10
Ученик12	5	7	2	2	10
Ученик15	7	8	1	1	3,5
Ученик18	6	7	1	1	3,5
Ученик20	8	9	1	1	3,5
Сумма					91

Общая сумма рангов:

$$\sum T_{\text{эмп.}} = 91.$$

Расчетная сумма рангов:

$$\sum T_p = \frac{13 \cdot (13+1)}{2} = 91.$$

$$\sum T_{\text{эмп.}} = \sum R_p.$$

Следовательно, ранжирование проведено верно.

$$T_{\text{эмп.}} = 10,5$$

Таблица 4.6 – Подсчет по Т–критерию Вилкоксона при сопоставлении показателей первичной и повторной диагностики по методике «Узелок на память» Лурия А. Р.

Код имени испытуемого	Уровень логической памяти		Разность	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
	До применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста	После применения программы развития видов памяти у детей младшего школьного возраста			
Ученик2	5	4	-1	1	6,5
Ученик3	3	4	1	1	6,5
Ученик5	5	4	-1	1	6,5
Ученик6	3	4	1	1	6,5
Ученик7	4	5	1	1	6,5
Ученик8	4	5	1	1	6,5
Ученик9	2	3	1	1	6,5
Ученик10	3	4	1	1	6,5
Ученик12	2	3	1	1	6,5
Ученик14	5	4	-1	1	6,5
Ученик15	4	5	1	1	6,5
Ученик18	4	5	1	1	6,5
Ученик20	2	4	2	2	13
Сумма					91

Общая сумма рангов:

$$\sum T_{\text{эмп.}} = 91.$$

Расчетная сумма рангов:

$$\sum T_{\text{р.}} = \frac{13 \cdot (13+1)}{2} = 91.$$

$$\sum T_{\text{эмп.}} = \sum R_{\text{р.}}$$

Следовательно, ранжирование проведено верно.

$$T_{\text{эмп.}} = 19,5$$