



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ  
ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

Выпускная квалификационная работа  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите  
« 20 » Май 2025 г.  
Заместитель директора по УР  
Д. Рас Расшкетеева Д.О.

Выполнила:  
студентка группы ОФ-318-165-3-1  
Ефимова Анастасия Сергеевна  
Научный руководитель:  
преподаватель колледжа  
Трошина Юлия Вячеславовна

Челябинск  
2025

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА .....	6
1.1. Экологическая культура как феномен в психолого-педагогической литературе .....	6
1.2. Особенности формирования экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки.....	11
1.3. Формы, средства и методы формирования экологической культуры младших школьников на уроках окружающего мира .....	15
Вывод по первой главе .....	22
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА .....	24
2.1 Изучение уровня сформированности экологической культуры младших школьников .....	24
2.2. Комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовки по формированию экологической культуры младших школьников .....	31
2.3. Анализ результатов диагностики на констатирующем и контрольном этапах эксперимента .....	34
Вывод по второй главе.....	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	42
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	44
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	47

## ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, где экологические проблемы становятся все более актуальными, формирование экологической культуры у подрастающего поколения приобретает особую значимость.

Экологическая культура представляет собой совокупность знаний, умений и ценностей, которые способствуют осознанию важности охраны окружающей среды и устойчивого развития. В связи с этим, начальная школа играет ключевую роль в формировании экологической сознательности у младших школьников. Именно в этом возрасте закладываются основы мировосприятия, формируются привычки и ценностные ориентиры, которые будут сопровождать человека на протяжении всей жизни [4].

Роль начальной естественно-научной подготовки в формировании экологической культуры является предметом глубокого анализа. Начальное образование должно не только давать базовые знания о природе, но и формировать у детей интерес к естественным наукам, развивать критическое мышление и умение анализировать экологические ситуации. Знания, полученные в процессе изучения предметов естественно-научного цикла, помогают детям осознать взаимосвязь между человеком и природой, а также понять, как их действия могут влиять на окружающую среду. Важно, чтобы эти знания были представлены в доступной и увлекательной форме, что поможет детям лучше усвоить материал и развить экологическую сознательность [16].

Внимание ученых-педагогов к проблемам экологического воспитания в последние годы возросло. В концептуальных работах И. Д. Зверева [14], И. Т. Суравегиной [32], А. Н. Захлебного [13], посвященных проблемам экологического образования школьников, содержатся важные выводы о возможностях экологического воспитания детей в процессе обучения.

Актуальность исследования «Формирование экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира» обусловлена возрастающей значимостью экологического образования в условиях глобальных экологических вызовов, с которыми сталкивается современное общество.

Цель исследования – теоретически обосновать и практически проверить условия, способствующие формированию экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира.

Объектом исследования является процесс формирования экологической культуры младших школьников.

Предмет исследования — формирование экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира.

Гипотеза: если использовать комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовке на уроках окружающего мира, то он будет способствовать наиболее эффективному формированию экологической культуры младших школьников.

Исходя из цели и гипотезы исследования, были сформулированы задачи:

1. Проанализировать понятие экологической культуры в психолого-педагогической литературе;
2. Выявить особенности формирования экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки;
3. Изучить формы, средства и методы формирования экологической культуры младших школьников на уроках окружающего мира;

4. Определить уровень сформированности экологической культуры младших школьников;

5. Разработать комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовки по формированию экологической культуры младших школьников;

6. Проанализировать результаты диагностики на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

Методы исследования: теоретические (анализ педагогической и психологической литературы по изучаемой проблеме); практические методы (анкетирование, тестирование); методы обработки и интерпретации данных.

База исследования: МОУ «Миасская средняя общеобразовательная школа №2», Челябинской области. В исследовании приняли участие обучающиеся 3А класса – 20 человек.

Практическая значимость исследования заключается в том, предложенный нами комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовке на уроках окружающего мира, направленный на формирование основ мировоззрения ребенка, способствует развитию естественно-научной грамотности младших школьников, а также представляет широкие возможности для развития его личности.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

1.1. Экологическая культура как феномен в психолого-педагогической литературе

Формирование экологической культуры младших школьников представляет собой важный аспект современного образования, который играет ключевую роль в воспитании ответственного отношения к окружающей среде. Экологическая культура включает в себя совокупность знаний, умений, ценностей и норм поведения, направленных на сохранение и улучшение состояния природы. В условиях глобальных экологических проблем, таких как изменение климата, загрязнение окружающей среды и утрата биоразнообразия, необходимость формирования экологической культуры становится особенно актуальной [5, 3].

Общеизвестно, что для правильного понимания любого термина необходимо исходить из его этимологии. Слово «культура» произошло от глагола *colo, colui, cultum, colere*, что означало «возделывание почвы». Самое первое определение термину «культура» дал английский этнограф Эдуард Тэйлор: «Культура-комплекс, включающий знания, верования, искусство, законы, обычаи, а также иные способности и навыки, усвоенные человеком как членом общества» [2].

Ю. М. Лотман – советский и российский литературовед, культуролог и семиотик считал, что «Культура, прежде всего – понятие коллективное. Отдельный человек может быть носителем культуры, может активно участвовать в ее развитии, тем не менее по своей природе культура, как язык - явление общественное, то есть социальное» [9].

В толковом словаре русского языка понятие «культура» трактуется как исторически определенный уровень развития общества, творческих сил

и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [24].

Культура способна изменяться и самообновляться под воздействием различных факторов, что позволяет идентифицировать принадлежность каждого члена сообщества той или иной цивилизации, так под воздействием коллективной деятельности членов одного народа, в любой сфере создается особенный и уникальный социокультурный код. Так появились: культура языка, культура поведения, экономическая, правовая, экологическая культуры и многие другие.

Экологическая культура охватывает широкий спектр аспектов, связанных с пониманием и осознанием экологических процессов, взаимодействием человека с природой и ответственным поведением в отношении окружающей среды [15]. Она включает в себя как научные знания о природе и экосистемах, так и моральные и этические установки, которые определяют отношение человека к природе. Важно отметить, что экологическая культура формируется не только на основе теоретических знаний, но и через практическое взаимодействие с природой, что особенно актуально для младших школьников, которые находятся на этапе активного познания окружающего мира. Следовательно, экологическая культура – это часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы [26].

В учебном пособии Л. И. Егоренкова говорится, что одними из первых компонентов экологической культуры выделили А. Н. Захлебный [12], И. Д. Зверев, И. Т. Суравегина [28].

И. Д. Зверев полагал, что «экологическая культура - это наличие у человека определённых знаний, убеждений, готовности к деятельности, а

также его практических действий, согласующихся с требованиями бережного отношения к природе» [20].

З. А. Клепинин считает, что «экологическая культура – это сложное интегративное образование, в центре которого находятся экологическое мировоззрение, практическая деятельность и поведение, способствующие устойчивому, взаимосвязанному развитию человека, общества и природы» [6].

В контексте начального образования формирование экологической культуры должно начинаться с раннего возраста, когда дети наиболее восприимчивы к новым знаниям и эмоциям [23, 7]. На уроках окружающего мира, которые являются основным предметом для изучения природных явлений и процессов, у младших школьников есть возможность не только узнать о природе, но и развить у себя чувство ответственности за ее сохранение. Важно, чтобы учебный процесс был построен таким образом, чтобы дети могли не только получать информацию, но и активно участвовать в ее освоении, задавать вопросы, проводить эксперименты, исследовать природу и участвовать в различных экологических акциях. Это позволит им не только усвоить теоретические знания, но и развить практические навыки, которые будут способствовать формированию экологической культуры.

Значение экологической культуры в образовании нельзя переоценить. Во-первых, она способствует формированию у детей осознанного отношения к природе и окружающему миру, что является основой для развития экологически грамотного поведения. Во-вторых, экологическая культура помогает детям понять, что они являются частью природы и что их действия могут оказывать влияние на окружающую среду.

Формирование экологической культуры младших школьников также связано с развитием у них критического мышления. В процессе обучения детям необходимо научиться анализировать информацию, делать выводы и принимать решения, основываясь на фактах и научных данных. Это

особенно важно в условиях современного информационного общества, где доступ к информации стал невероятно простым, но не всегда качественным.

Ключевым моментом в формировании экологической культуры является интеграция знаний из различных областей науки. Экология, биология, география, химия и физика – все эти дисциплины могут и должны пересекаться в рамках изучения окружающего мира. Например, изучая жизненные циклы растений и животных, дети могут не только узнать о биологических аспектах, но и понять, как экологические условия влияют на их существование. Это поможет им осознать важность сохранения биоразнообразия и устойчивости экосистем.

Кроме того, необходимо учитывать, что формирование экологической культуры – это не только задача школы, но и всего общества. Воспитание экологически грамотных граждан требует совместных усилий родителей, педагогов, государственных структур и общественных организаций. Родители играют важную роль в этом процессе, так как именно они являются первыми учителями для своих детей и могут закладывать основы экологической ответственности в повседневной жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет задачи обновления содержания, методов обучения и достижения нового качества результатов при изучении школьных предметов в развитии экологической культуры ученика начальной школы. В книге С. А. Степанова [25] описывается, что обращение к проблеме развития экологической культуры подрастающего поколения фиксируется в России уже в конце XIX – начале XX века, когда широкое распространение получает уникальное философское направление - Русский Космизм (В. И. Вернадский, В. С. Соловьёв, К. Э. Циолковский, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев и др.).

Учёные нового столетия, занимающиеся проблемой становления личности, утверждают, что одним из условий преодоления конфликта между природой, человеком и обществом является развитие «экологической

культуры» (З. А. Клепинин, И. Д. Зверев, С. Д. Дерябо [10], А. М. Макаровский, Л. В. Симонова [29], И. Т. Суравегина [31]). В словаре экологических терминов даётся такое определение «экологическая культура» - способ социоприродного существования человека, выражающий единство человека и природы, развёртывающееся в освоении человеком предметов и процессов природы, ставшими средствами жизни для человека, которое осознаётся им в историческом и индивидуальном развитии» [28].

В историческом развитии человека в системе общество-природа можно выделить три этапа экологической культуры. Первый этап, мифологический, как этап целостной культуры, особенностью которого является синкретический тип мышления, неспособный выделить человека из природного мира.

На втором этапе экологической культуры происходит её дифференциация на отдельные отрасли. К этому времени относится возникновение и развитие антропоцентрического мышления, которое характеризуется не только способностью выделить человека из природного мира, но и возглавившего сложную природную иерархию.

Третий этап экологической культуры характеризуется вновь как целостный. На этом этапе человек осознанно стремится к гармоничному единству с природой, формирует экологическое сознание и мышление.

Большой вклад в развитие экологической культуры российских детей внесли известные педагоги Василий Сухомлинский, Николай Верзилин, Анатолий Захлебный [12]. Результатом их успешной работы стало появление большого количества обучающих программ: «Открой себя» Е. В. Рылеевой, «Мы - земляне» А. И. Вересова, «Семицветик» С. Г. и В. И. Ашиковых.

В последние годы возрос интерес учёных и педагогов к исследованию проблем экологического воспитания подрастающего поколения [1]. Сегодня в школах детям говорится не только о том, что «нехорошо бросать

мусор и разжигать костры в лесу», экологическое воспитание подразумевает всестороннее развитие школьников, формирование их гуманного отношения к природе и людям, являющимся её неотъемлемой частью.

Таким образом, формирование экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки является важной задачей современного образования. Это не только способствует развитию у детей знаний и навыков, необходимых для осознанного отношения к природе, но и формирует у них ценности и нормы поведения, которые будут определять их действия в будущем. Таким образом, создание системы образования, ориентированной на формирование экологической культуры, является важным шагом на пути к устойчивому развитию общества и сохранению окружающей среды для будущих поколений.

## 1.2. Особенности формирования экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки

Естественно-научная подготовка в начальной школе представляет собой важный этап образования, направленный на формирование у детей начальных знаний о природе, её объектах и процессах, а также на развитие познавательного интереса и наблюдательности. В этот период закладываются основы научного мировоззрения, формируются первые представления о мире вокруг нас и принципы взаимодействия человека с окружающей средой.

Понятие естественно-научной подготовки в начальной школе можно рассмотреть через несколько определений, предложенных известными педагогами и учеными.

1. Д. Б. Эльконин и В. В. Давыдов: «Естественно-научная подготовка — это система знаний и умений, направленных на формирование у младших школьников понимания основных закономерностей природы и общества, а также способности применять эти

знания в повседневной жизни». Эти ученые акцентировали внимание на важности развития познавательного интереса у детей и формировании целостного представления о мире.

2. Н. Н. Поддьяков: «Естественно-научная подготовка в начальной школе предполагает знакомство с основными законами природы и развитие исследовательских навыков, необходимых для самостоятельного познания окружающего мира.»

Поддьяков подчеркивал значимость развития у детей навыков исследования и эксперимента, что способствует активному познанию действительности.

3. З. А. Клепинина: «Естественно-научная подготовка в начальной школе — это начальная ступень ознакомления с миром природы, где формируются первичные представления о живых организмах, природных явлениях и экологической культуре.»

Клепинина делала акцент на важности воспитания экологического сознания уже на ранних этапах образования.

4. И. П. Товпинец: «Естественно-научная подготовка в начальной школе должна включать элементы интеграции различных областей знаний, чтобы способствовать комплексному пониманию явлений природы и их взаимозависимости.»

Товпинец поддерживала идею междисциплинарного подхода в обучении, который помогает ученикам увидеть связи между различными научными дисциплинами.

Эти определения показывают разнообразие подходов к пониманию естественно-научной подготовки в начальной школе, однако все они едины в одном: важно формировать у детей интерес к науке, развивать наблюдательность и умение самостоятельно исследовать мир.

Вот уже более двадцати лет в учебный план российской начальной школы входит предмет «Окружающий мир», но до сих пор он, к сожалению, остается обделенным учебным курсом: учителя уделяют его изучению недостаточно внимания. Беда в том, что многие педагоги не осознают

значения этого предмета для всестороннего развития младшего школьника и его дальнейшего обучения. Традиционно установились приоритеты в целях начального образования, связанные в основном с обучением чтению, письму, математике. Цели изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе: формирование знаний об объектах окружающего мира, развитие интереса к предмету, социализация ребенка, интеллектуальное развитие, развитие кругозора и общей культуры.

При его изучении младший школьник устанавливает более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; осознает взаимосвязи в системе «человек - природа - общество». Ребенок понимает необходимость выполнения правил поведения, сущность нравственно - этических установок; получает начальные навыки экологической культуры. Обучающийся подходит к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и интересов, осознает возможность познать и изменить себя, важность здорового образа жизни; готовится к изучению базовых предметов в основной школе [18].

Отличительной чертой содержания предмета является определенность, актуальность, реальность всех воспринимаемых явлений, тогда как в других учебных курсах создаются в основном искусственные - «учебные» - ситуации, которые «в чистом виде» в жизни не встречаются, это определяет особую уникальность уроков познания мира. Эта уникальность процесса изучения окружающего мира распространяется на все его существенные стороны - природу и общество, предметный мир и человека, его деятельность и творчество.

Уроки «Окружающего мира» разрешают основную важнейшую задачу - воспитание экологической культуры. Данный процесс происходит на стыке двух сторон воспитания - умственного и нравственного [31]. Человек может много знать о пользе природы, о необходимости беречь все живое на Земле, но не достаточно его нравственного развития неизбежно

приведет к тому, что его знания останутся достоянием лишь интеллекта и не затронут его душу.

Эта проблема раскрывается в работах Л. П. Симоновой. Она определяет экологическую культуру как качество личности, компонентами которой являются:

1. Интерес к природе и проблемам ее охраны;
2. Знания о природе и способах ее защиты и устойчивого развития;
3. Нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;
4. Экологически грамотная деятельность по отношению к природной среде;
5. Мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природном окружении.

Младший школьник нуждается в общении с природой. Большая часть деятельности обучающегося в природе проходит вне педагогического воздействия, а в современной школе обучающиеся получают, в основном книжные знания о природе. Как отмечает Д. И. Трайтак: «В обучении природоведению заметно нарушен контакт обучающихся с природой, ее стали изучать преимущественно по учебнику. Но если дети получают знания только по учебнику, без наблюдений, опытов, экскурсий в природу, работ на пришкольном участке или в уголке живой природы, то такое обучение малопродуктивно» [33].

В младшем школьном возрасте должна быть смена деятельности, так как ребенок не обладает произвольностью внимания. Также с трудностью им дается переключение внимания с одного предмета на другой, поэтому нужно использовать практическую деятельность, которая наполнит эмоциональную сферу ребенка, тем самым учебный процесс станет продуктивней. Опираясь на вышесказанное, можно сказать, что преподавателю начальных классов необходимо при формировании основ экологической культуры в учебном процессе учитывать возрастные особенности и различные качества личности.

Для формирования экологической культуры необходимо учить будущее поколение «видеть насквозь» красоту природы, воспринимать ее как одну из важных ценностей и чувствовать свою ответственность за ее сохранность. Л. П. Симонова в своих работах пишет, что младшие школьники не умеют наблюдать, их этому нужно учить, то есть учить видеть формы и краски в природе, отличать один объект от другого, слушать и слышать звуки, различать запахи, осязать поверхности, отличать одно природное явление от другого [30].

Важной задачей учителя начальной школы в формирование экологической культуры обучающихся направить эту энергию, активность, потребность в новых впечатлениях на то, чтобы заинтересовать младшего школьника изучением природных явлений, воспитать у него любовное отношение к природе и потребность заботы о ней, как о своем доме, сформировать у ребенка культуру общения с природой. Как говорил в свое время великий Лев Николаевич Толстой: «Умиление и восторг, которые мы испытываем от созерцания природы, – это воспоминание о том времени, когда мы были животными, деревьями, цветами, землей. Точнее: это - сознание единства со всем, скрываемое от нас временем».

Таким образом, начальная школа - один из этапов формирования личности человека. Чем выше уровень знаний, умений, навыков, нравственной воспитанности, полученный в начальной школе, тем с большей уверенностью можно говорить о формировании личности с основами общей культуры и культуры экологической.

### 1.3. Формы, средства и методы формирования экологической культуры младших школьников на уроках окружающего мира

В вопросе формирования экологической культуры обучающихся младшего школьного возраста отводится важное место. Предметы точных наук и гуманитарно-эстетического цикла могут играть исключительно важную роль в формировании экологической культуры обучающихся

младшего школьного возраста. Одним из важных уроков является урок окружающего мира. Именно он позволяет наиболее полно проявить себя как учителю, так и обучающимся.

Государственная программа А. А. Плешакова «Мир вокруг нас» УМК «Школа России» представляет собой систему учебных курсов с экологической направленностью, разработанную для всех классов начальной школы. Ее экологическую направленность определяют идеи многообразия и экологической целостности природы, единство природы и человека. Курс нацелен на формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной среде. Особое внимание обращено на раскрытие разнообразных взаимосвязей в природе. Большое место отводится вопросам охраны природы.

Возможные темы и разделы УМК «Школа России», способствующие экологическому воспитанию младших школьников в начальной школе:

1 класс – Раздел «Почему и зачем?», темы: «Почему в лесу нужно соблюдать тишину», «Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек», «Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли».

2 класс – Раздел «Природа», темы: «Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека», «Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения», «Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.)».

3 класс – Раздел «Как устроен мир» темы: «Природа. Ценность природы для людей», «Человек», «Наши проекты: «Богатства, отданные людям»», «Общество», «Что такое экология», «Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа».

4 класс – Раздел «Земля и человечество» темы: «Прошлое и настоящее глазами эколога», «Представление о современных экологических проблемах планеты», «Охрана окружающей среды — задача всего человечества», «Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды», «Всемирное наследие», «Международная Красная книга».

Формы, методы и средства организации экологической культуры разнообразны. Существуют традиционные и инновационные формы работы по экологическому образованию и воспитанию младших школьников, способствующие формированию целостной картины мира, расширению кругозора обучающихся и обогащению знаний обучающихся.

Учитель волен использовать любые формы, методы и приёмы работы, но ведущей остаётся урок. Данная форма работы чётко регламентирована временем и создает благоприятные условия для того, чтобы все обучающиеся овладевали знаниями по определённому предмету, а также чтобы развивались воспитательные и творческие способности ребёнка.

Воспитывать экологическую культуру в младшем школьном возрасте можно на технологии, уроках изобразительного искусства, музыке, литературного чтения.

На уроке чтения ребята знакомятся с произведениями различных авторов, которые описывают красоту природу, поведение человека в природе, рассматривают жизнь животных. Обсуждая рассказы В. Бианки, Д. Н. Мамина-Сибиряка и других русских писателей, обучающиеся улавливают взаимосвязи в природе, выносят поучительные моменты.

На уроках художественно-эстетического цикла ребята знакомятся с миром природы через творчество. На уроках технологии они делают поделки из природного материала, из бросового материала. На уроках изобразительного искусства рисуют пейзажи, показывая красоту окружающего мира. На уроках музыки слушают звуки природы, учатся определять их настроение.

Урок природоведения или окружающего мира - это один интереснейших предметов в начальной школе. Помимо того, что многообразие материала делает его интересным, он является еще одним из самых сложных предметов, так как вмещает в себя очень большой спектр вопросов: от режима дня, до обсуждения вопросов о космическом пространстве, странах, религиях и т.д. [17].

За основу эффективности применяемых методов и средств по формированию экологической культуры можно взять поведение младшего школьника, которое, несомненно, должно идти в единстве с сознанием. Поэтому важным моментом является формирование в сознании младшего школьника понимания своей роли в природе, осознание своего долга, который выражается в заботе и охране окружающей среды.

С целью закрепления полученных экологических знаний может проводиться интеллектуальный брейн-ринг. Данная форма работы предусматривает вопросы разного уровня сложности, за которые можно получить разное количество баллов. Применяемые игровые моменты делают урок более интересным, насыщенным и познавательным. К тому же игра – это излюбленный младшими школьниками вид деятельности, где, как известно, дети учатся. Сухомлинский В. А. считал, что в игре ребёнок учится, учится познавать жизнь взрослых и находит своё место в ней.

Успех формирования экологической культуры в школе зависит от использования разнообразных форм и методов работы, их разумного сочетания. То, насколько удачно были подобраны формы и методы воспитания, определяется преимуществом деятельности обучающихся в условиях школы и окружающей среды.

За последние годы было исследовано множество предметов экологической направленности. В связи с этим недавно появились новые для начальной школы предметы, такие как «Основы религиозной культуры и светской этики», «Экология» и другие. Например, в курсе изучения ОРКСЭ есть тема «Множество экологических культур», на которой

рассматривается взаимосвязь религии, культуры и особенностей быта с экологической ситуацией в целом. Изучая тему «Экология души» обучающиеся осознают потребности в добром и хорошем отношении к окружающей действительности, у них появляется желание совершать добрые поступки. В программе «Экология» в блоке наблюдения за животными, обучающиеся учатся планировать процесс наблюдения, фиксировать увиденное, изучать особенности и устанавливать взаимосвязи.

На первоначальной стадии наиболее уместны методы, способствующие анализу и корректировке той системы экологических ценностей, которая уже сформировалась у младших школьников. Ведь часто дети приходят уже с сформированной неким образом картиной мира. Учителю необходимо вызвать эмоциональные реакции обучающихся, стремиться сформировать у них верное отношение к той или иной проблеме, прежде понаблюдав за их деятельностью и уровнем экологических знаний.

Рассмотрим основные активные методы обучения, способствующие формированию экологической культуры обучающихся.

Игра как метод обучения является имитацией определенных жизненных ситуаций, как неконфликтных, так и конфликтных. В ней ребенок учится строить модель правильного поведения, выполняя определенную социальную роль.

Игры бывают: ролевые, где ребёнок учится строить систему взаимоотношений и примерять на себя различные социальные роли; деловые, где ребёнок воссоздаёт условия реальной деятельности; дидактические или учебные, которые часто используются в образовательном процессе.

Упражнения и элементы тренингов часто направлены на достижение определённого результата. В контексте формирования экологической культуры уместно рассматривать тренинги саморегуляции, где обучающиеся освоят культуру поведения в природе на уровне навыка.

Метод под названием «мозговая атака» стимулирует творческую активность ученика. Согласно этому методу думать и выдавать идеи коллективно намного продуктивнее и значимее, чем поодиночке. Достоинством данного метода является то, что все участники в данном случае равнозначны, а их идеи все оригинальны и важны для общего результата.

Одним из самых популярных и используемых методов в настоящее время является метод проектов. Работа над проектом – есть самостоятельная деятельность учащегося, выполняемая за определённый промежуток времени. Работа так же может быть групповая или парная, но деятельность по сбору необходимой информации преимущественно ложиться на учеников. Данная технология может быть использована как на уроках окружающего мира, так и во внеурочной деятельности.

Важным этапом является презентация своей деятельности (в частности продукта деятельности), где группа (или ученик) защищает свой проект, доказывая его значимость, демонстрируя глубину изучения экологической проблемы и предлагая пути ее решения или презентуя непосредственно продукт деятельности.

Не менее популярным является метод кейсов. А. Долгоруков дает следующее определение: «Метод case-study, или метод конкретных ситуаций (от английского «case» – случай, ситуация) – метод активного проблемно ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов)». Суть метода заключается в том, что обучающимся необходимо обдумать и решить реальную жизненную ситуацию, в описании которой отражена реально существующая проблема. Обучающимся необходимо актуализировать имеющиеся знания для решения данной проблемы. Как результат, ребенок приобретает знания в определённой предметной области и навыки деятельности [11]. При этом проблема может иметь несколько путей решения [27].

В работе можно использовать такой метод, как интерактивные экологические игры. Например, в игре «Путешествие домовёнка», ребенку необходимо помочь домовёнку попасть в ботанический сад, но на пути ему встречается множество препятствий, где ему необходимо собрать фильтр и очистить воду, снести плотину, вырастить растение, навести порядок в лесу, накормить животных и так далее. Такие игры способствуют развитию экологической грамотности детей, прививают правила поведения в природе, наглядно показывают последствия человеческой деятельности. Ребёнок учится осознавать природу как некую ценность, нуждающуюся в заботе и охране.

Экологические практикумы выступают как относительная новая форма экологического образования. Они ставят своей целью закрепление знаний, полученных в ходе изучения теории и формирование практических навыков, связанных с работой в природе, направленных на улучшение состояния природного пространства [8].

На уроках окружающего мира можно использовать следующие приёмы для формирования экологической грамотности: зарисовка в тетрадях экологического объекта или ситуации, приём сравнения (например, сравнение температуры воздуха днём и ночью), чтение и анализ народных пословиц о природе (например: лето кормит, а зима поедает), рассмотрение народных примет (например: к чему летают птицы стаями), экологические игры. Большую роль здесь играет умение ребёнка наблюдать за изучаемыми явлениями, ведь именно от этого зависит степень усвоения изучаемого материала. Поэтому, чтобы научить ребёнка наблюдать, нужно создать определённые условия:

- создать доброжелательную атмосферу и выбрать подходящее место для наблюдения (изучаемый объект или явление должно хорошо просматриваться или ощущаться);
- определить изучаемый объект;

- определить цели наблюдения (зачем мы это делаем и чего хотим достичь);

– выяснить где в дальнейшем могут быть использованы результаты наблюдения.

Таким образом, при формировании экологической культуры младших школьников должна быть организована систематическая, целенаправленная деятельность учителя и других социальных институтов (семья, кружки), при этом эта деятельность должна быть чётко спланирована. Успешность педагогической деятельности в области формирования экологической культуры зависит от того, насколько в результате заинтересован сам учитель, и сможет ли он заинтересовать ученика.

#### Вывод по первой главе

Итак, экологическое образование обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных отношений, обеспечивающих экологическую ответственность человека и общества за состояние и улучшение природно-социальной среды.

Экологическая культура - одна из важнейших аспектов социализации личности, активное приспособление ответственное выполнение законов существования человека в природе и обществе.

Экологическая культура является осознанием социальной обусловленности взаимоотношения человека с природой. С самых ранних лет у детей необходимо развивать потребность воспринимать природу и ее творения как великое и ничем не заменимое достояние и сущность нашей жизни. Экологическая культура предполагает формирование у младших школьников заботливого, бережного отношения к природе и к всему живому на Земле, развитие понимания непреходящей ценности природы, готовности к рациональному природопользованию, к участию в сохранении природных богатств.

Современные учебно-методические комплекты по дисциплине «Окружающий мир», направлены на формирование общечеловеческих ценностей, эмоционально-чувственную сферу личности, универсальные способы действия с объектами природы и основные способы взаимодействия с окружающим социальным миром, развитие экологического сознания и культуры младших школьников.

## **ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

### **2.1 Изучение уровня сформированности экологической культуры младших школьников**

Целью опытно-экспериментальной работы является диагностика уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

Для реализации поставленной цели, поставлены следующие задачи:

- подобрать методики, направленные на выявление уровня сформированности экологической культуры младших школьников;
- выделить уровни сформированности экологической культуры младших школьников;
- разработать комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной, направленный на формирование экологической культуры младших школьников;
- внедрить комплекс упражнений в урочную деятельность младших школьников;
- провести контрольный этап эксперимента;

Практическое исследование по теме работы «Формирование экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира». Базой исследования стала МОУ «Миасская СОШ №2», Челябинской области. В исследовании приняли участие обучающиеся 3А класса – 20 человек.

Итак, мы определили цель и задачи опытно-экспериментальной работы по формированию экологической культуры младших школьников.

Для решения первой задачи нами были подобраны и применены следующие методики с целью выявления уровня сформированности экологической культуры младших школьников:

1. Методика «Экологический светофор» Л. А. Коноплева.
2. Методика «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлев, С. Н. Глазачев.
3. Методика «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеева.

Представим краткое описание используемых методик. Материал для проведения диагностики по каждой методике имеется в Приложении.

Методика №1 «Экологический светофор» Л.А. Коноплева

Цель: формирование экологической культуры и представления детей о рациональном взаимодействии человека с природой, умения оценивать результаты взаимодействия людей с природой, расширить опыт ребенка в экологически ориентированной деятельности.

Инструкция: все обучающиеся получают по три кружка: красный, желтый, зеленый. В таблице указаны обозначения цветов. Обучающимся зачитывается описание поступка человека на природе, демонстрируется соответствующий рисунок. Обучающиеся должны оценить этот поступок, один из имеющихся кружков, - включить тот или иной сигнал светофора.

Оценка: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Затем определяется степень сформированности экологической культуры по шкале: низкий, средний высокий уровень.

Интерпретация:

Низкий уровень (1-4 баллов): дети не умеют осуществлять контроль за своим поведением, поступками в природе. Экологические знания и культура находятся на низком уровне.

Средний уровень (5-7 баллов): дети имеют недостаточные знания о природе и не всегда придерживаются установленных правил поведения в

природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Высокий уровень (8-10 баллов): ребенок знает и придерживается норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической воспитанности сформированы. Ребёнок даёт верные ответы на все вопросы.

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №1.

Таблица №1 – результаты методики «Экологический светофор», автор Л. А. Коноплева

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	10	50
Средний	6	30
Высокий	4	20

Анализ результатов исследования по методике «Экологический светофор» Л. А. Коноплева показал, что у 50% обучающихся (10 человек) выявлен низкий уровень сформированности экологической культуры, дети еще не обладают достаточным опытом и знаниями, чтобы контролировать свое поведение в природе.

У 30% обучающихся (6 человек) был определен средний уровень сформированности экологической культуры, что говорит о том, недостаточное экологическое образование приводит к тому, что дети не всегда соблюдают правила поведения на природе. Обучающиеся нуждаются в обучении самоконтролю и экологической культуре, так как в настоящее время их знания и навыки в этой области развиты слабо.

И у 20% обучающихся (4 человека) выявлен высокий уровень сформированности экологической культуры. Обучающиеся осознают важность соблюдения правил поведения в природе и демонстрирует это на практике. Они обладают необходимыми экологическими знаниями и проявляют экологическую культуру. Их ответы на вопросы свидетельствуют о глубоком понимании экологических принципов.

Наглядно результаты представлены на рисунке 1.

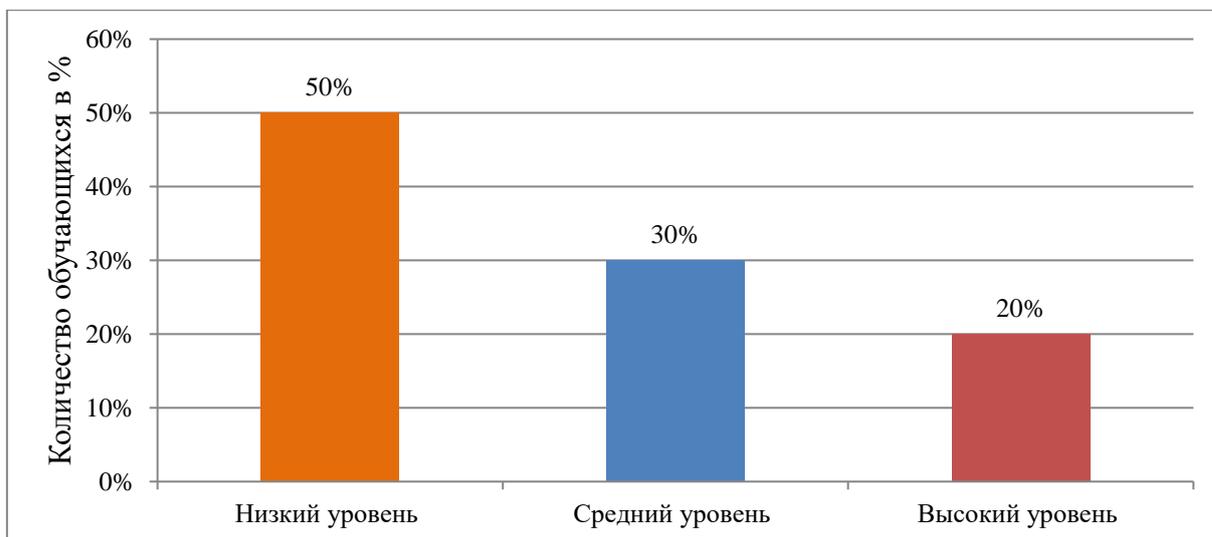


Рисунок 1 – Уровень сформированности экологической культуры младших школьников по методике «Экологический светофор» Л.А. Коноплевой

Методика №2 «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева.

Цель: выявить уровень сформированности эмоционально-положительного отношения к природе у обучающихся.

Инструкция: данная методика представляет собой личностный тест, состоящий из вопросов и трех ответов «да», «нет», «по-разному». Обучающийся, отвечая на вопрос, выбирает один из ответов и ставит в оценочный лист балл (от 0 до 2), соответствующий ответу. Баллы по выбранным ответам суммируются. Результаты подводятся по трем уровням: низкий, средний, высокий.

Оценка: в оценочный лист на один из трех ответов на вопрос, обучающийся ставит балл от 0 до 2. Общая сумма баллов позволяет определить итоговую оценку уровня сформированности положительного отношения учеников к природе по шкале: низкий, средний, высокий уровень.

Интерпретация:

Низкий уровень – обучающийся набирает свыше 40 или менее 20 баллов - отношение к природе не достаточно осмысленно.

Средний уровень – обучающийся набирает от 20 до 29 баллов - отношение к природе не очень активно.

Высокий уровень – обучающийся набирает от 30 до 40 баллов - отношение к природе осознается глубоко.

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №2.

Таблица №2 – результаты методики «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	9	45
Средний	9	45
Высокий	2	10

Анализ результатов исследования по методике «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева показал, что у 45% обучающихся (9 человека) выявлен низкий уровень сформированности положительного отношения к природе, это означает, что отношение к природе лишено глубокого понимания и ответственности.

У 45% обучающихся (9 человек) был определен средний уровень сформированности положительного отношения к природе, что говорит о том, что у обучающихся забота о природе проявляется слабо, а внимание к вопросам экологии недостаточно. Следовательно, экологическая активность невысока и вопросы охраны природы не являются приоритетными.

И у 10% обучающихся (2 человека) выявлен высокий уровень сформированности положительного отношения к природе. У обучающихся пробудилось глубокое осознание ценности природы. Их отношение к природе пронизано глубоким пониманием и ответственностью, эти дети ощущают глубокую связь с природой, которая воспринимается для них не просто как ресурс, а как нечто глубоко ценное.

Наглядно результаты представлены на рисунке 2.

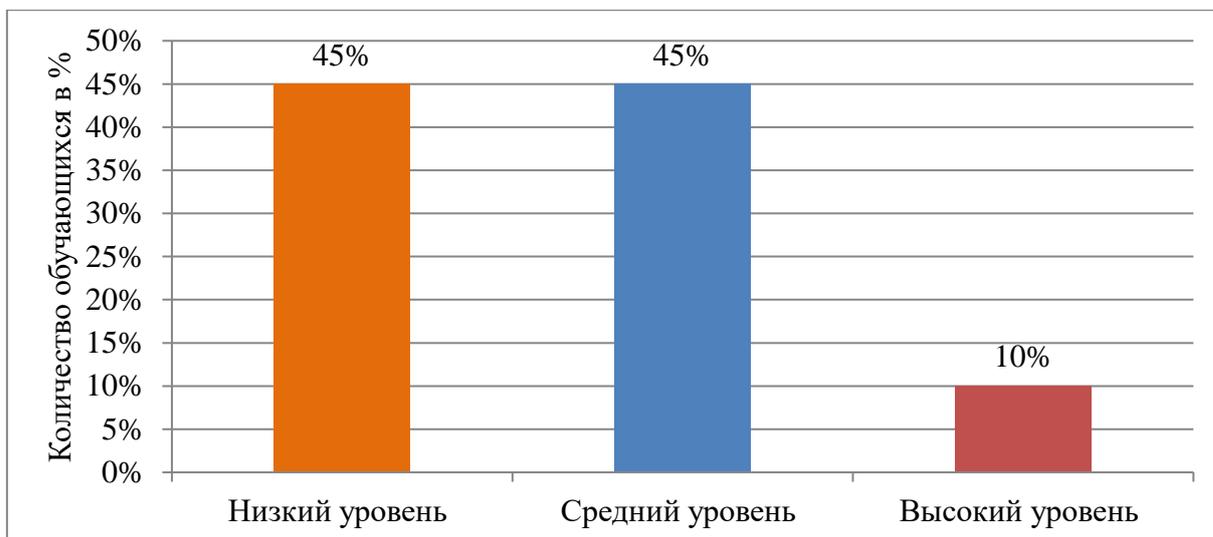


Рисунок 2 – Уровень сформированности положительного отношения учеников к природе по методике «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева

Методика №3 «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Цель: определить уровень сформированности экологической культуры и экологических знаний младших школьников.

Инструкция: испытуемому предлагается тест, состоящий из 8 вопросов и 2 вариантов ответа (согласен/не согласен). Обучающиеся должны подчеркнуть один из вариантов ответа. Оценка проводится в баллах.

Интерпретация:

Оценка: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Затем определяется степень сформированности экологической культуры по шкале: низкий, средний, высокий уровень.

Низкий уровень – ответы указывают на негативное отношение ребенка к природному миру, отмечается потребительское отношение к природе.

Средний уровень – ответы говорят о безразличном отношении ребенка к объектам и предметам природного мира. Мотивы экологической деятельности у таких школьников носят меньшую социальную

направленность по сравнению со школьниками, которым свойствен высокий уровень развития экологической культуры.

Высокий уровень – обучающийся проявляет сочувствие и сопереживание к объектам природы, предлагает позитивные решения. Мотив экологической деятельности носит природоохранный характер.

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №3.

Таблица №3 – Результаты методики «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	8	40
Средний	10	50
Высокий	2	10

Анализ результатов исследования по методике Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников Л. В. Моисеевой показал, что у 40% обучающихся (8 человек) выявлен низкий уровень сформированности экологической культуры, ребенок, судя по ответам, не проявляет заботы о природе и склонен рассматривать ее с точки зрения личной выгоды.

У 50% обучающихся (10 человек) был определен средний уровень сформированности экологической культуры, что говорит о том, что ответы детей свидетельствуют об отсутствии у них выраженного интереса к природе и её объектам. Их мотивация к экологической деятельности в меньшей степени связана с общественными интересами, чем у школьников с развитой экологической культурой.

И у 10% обучающихся (2 человека) выявлен высокий уровень сформированности экологической культуры. Обучающиеся не просто сочувствуют природе, но и активно предлагают и реализуют решения, направленные на её защиту. Их действия мотивированы желанием сохранить окружающую среду.

Наглядно результаты представлены на рисунке 3.

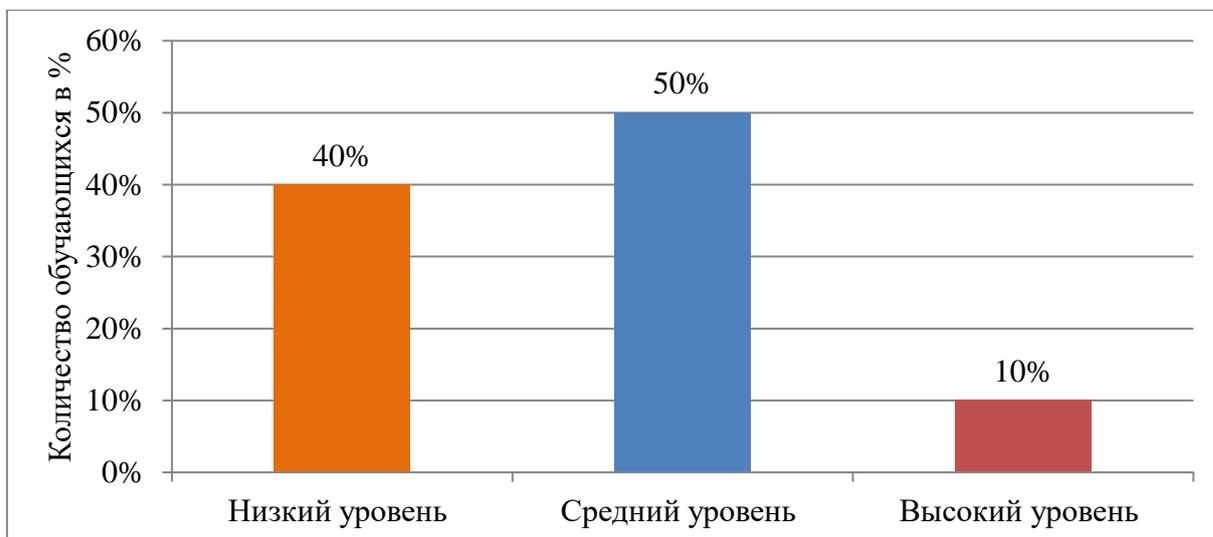


Рисунок 3 – уровень сформированности экологической культуры младших школьников по методике «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Таким образом, на основе анализа стало очевидным, что у обучающихся третьего класса недостаточно сформирован уровень экологической культуры. Это и послужило основанием для формирующего этапа эксперимента.

## 2.2. Комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовки по формированию экологической культуры младших школьников

Задачей формирующего эксперимента явилась разработка комплекса занятий, способствующих формированию экологической культуры у младших школьников.

В соответствии с гипотезой исследования и результатами констатирующего этапа были разработаны различные виды природоохранной деятельности, направленные на усвоение младшими школьниками знаний и представлений о природе, гуманного отношения к ней и сформированность практических навыков и умений деятельности в природе. Были проведены уроки экологического содержания: «Природа. Ценность природы для людей», «Человек», «Наши проекты: «Богатства,

отданные людям»», «Общество», «Что такое экология», «Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа».

Основные содержательные линии уроков:

Урок «Природа. Ценность природы для людей»

Цель: познакомить с разнообразием природы.

Планируемые результаты: обучающиеся познакомятся с разнообразием природы; научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой; осознают ценность природы для людей; научатся договариваться и приходить к общему решению.

Оборудование: картинки с изображением объектов природы и предметов рукотворного мира.

Урок «Человек»

Цель: показать отличие человека от других объектов живой природы.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир; узнают о ступенях познания; научатся аргументированно отвечать, доказывать свое мнение.

Оборудование: карточки с заданиями; листы бумаги для игры в художников; памятки.

Урок «Наши проекты: «Богатства, отданные людям»»

Цель: дать представление о людях, наделенных богатым внутренним миром и отдающих эти богатства другим.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся находить пути решения поднимаемой проблемы, работать в группах, сравнивать, обобщать, делать выводы на основе полученной информации, пользоваться результатами собственной деятельности.

Оборудование: портрет Леонардо да Винчи, репродукции его картин, рисунки его изобретений.

Урок «Общество»

Цель: дать представление об обществе.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся определять место человека в окружающем мире; узнают, что такое общество, из каких частей оно состоит; научатся аргументированно отвечать, доказывать свое мнение.

Оборудование: карточки с заданиями; политическая карта мира; листы бумаги с контуром человека (для трех команд).

Урок «Что такое экология»

Цель: дать представление о науке экологии.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком и изображать их с помощью моделей; узнают, чем занимается наука экология, что называют окружающей средой; научатся анализировать, делать выводы, сравнивать.

Оборудование: рисунки коровы, клевера, кошки, шмеля; ножницы; клей.

Урок «Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа».

Цель: систематизировать, обобщить, проверить знания по изученному разделу.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся оценивать свои достижения.

Задача комплекса уроков по окружающему миру состоит в том, чтобы максимально облегчить учителю как подготовку к уроку, так и работу на уроке. Педагог может использовать предлагаемые сценарии как полностью, так и частично, вводя в собственный план урока.

Таким образом, урочная деятельность экологического содержания по дисциплине «Окружающий мир» открывает большие возможности для формирования экологической культуры.

### 2.3. Анализ результатов диагностики на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Для оценки эффективности уровня сформированности экологической культуры младших школьников путем систематического выполнения заданий и подтверждения гипотезы исследования, мы провели повторный диагностический эксперимент. В эксперименте приняли участие те же обучающиеся, что и в констатирующем эксперименте.

Цель исследования – диагностика уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

Задачи:

1. Повторно провести диагностическое исследование.
2. Сравнить результаты двух этапов исследования.
3. Сделать вывод о проделанной работе и ее эффективности.

Для получения наиболее объективных результатов мы использовали те же диагностические методы, что и на констатирующем этапе.

Полученные результаты мы проанализировали ниже.

Методика №1 «Экологический светофор» Л.А. Коноплева

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №4.

Таблица №4 – результаты методики «Экологический светофор», автор Л. А. Коноплева

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	5	25
Средний	10	50
Высокий	5	25

Анализ результатов исследования по методике «Экологический светофор» Л. А. Коноплева показал, что у 25% обучающихся (5 человек) выявлен низкий уровень сформированности экологической культуры, дети еще не обладают достаточным опытом и знаниями, чтобы контролировать свое поведение в природе.

У 50% обучающихся (10 человек) был определен средний уровень сформированности экологической культуры, что говорит о том, недостаточное экологическое образование приводит к тому, что дети не всегда соблюдают правила поведения на природе. Обучающиеся нуждаются в обучении самоконтролю и экологической культуре, так как в настоящее время их знания и навыки в этой области развиты слабо.

И у 25% обучающихся (5 человек) выявлен высокий уровень сформированности экологической культуры. Обучающиеся осознают важность соблюдения правил поведения в природе и демонстрирует это на практике. Они обладает необходимыми экологическими знаниями и проявляют экологическую культуру. Их ответы на вопросы свидетельствуют о глубоком понимании экологических принципов.

Полученные результаты показали, что уровень сформированности экологической культуры и представления детей о рациональном взаимодействии человека с природой, умения оценивать результаты взаимодействия людей с природой поднялся. Таким образом, низкий уровень сформированности экологической культуры младших школьников – 25%, что на 25% меньше, чем на констатирующем этапе. Средний уровень – 50%, уровень увеличился на 20%. Высокий уровень увеличился на 5%, на контрольном этапе составил 25%.

Наглядно результаты представлены на рисунке 4.

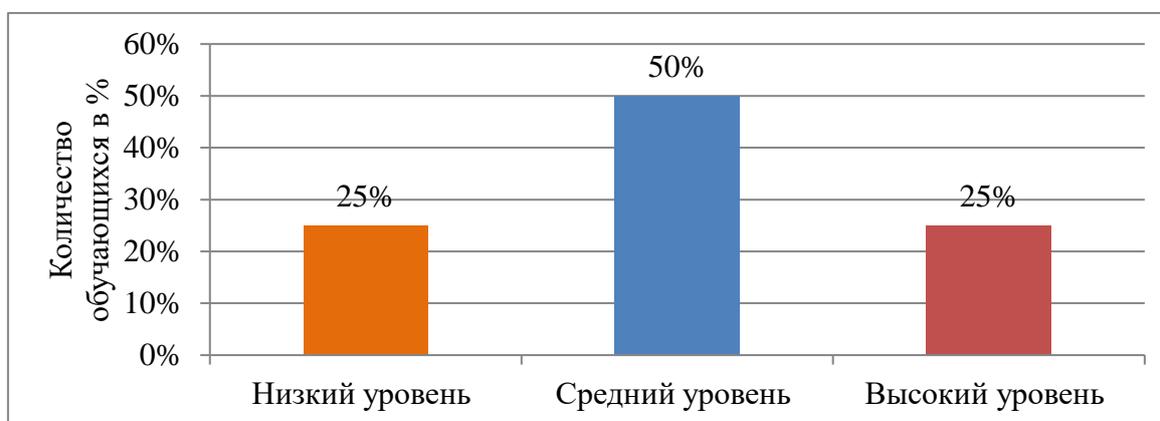


Рисунок 4 – Уровень сформированности экологической культуры младших школьников по методике «Экологический светофор» Л.А. Коноплевой

Методика №2 «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева.

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №5.

Таблица №5 – результаты методики «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	6	30
Средний	11	55
Высокий	3	15

Анализ результатов исследования по методике «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева показал, что у 30% обучающихся (6 человек) выявлен низкий уровень сформированности положительного отношения к природе, это означает, что отношение к природе лишено глубокого понимания и ответственности.

У 55% обучающихся (11 человек) был определен средний уровень сформированности положительного отношения к природе, что говорит о том, что у обучающихся забота о природе проявляется слабо, а внимание к вопросам экологии недостаточно. Следовательно, экологическая активность невысока и вопросы охраны природы не являются приоритетными.

И у 15% обучающихся (3 человека) выявлен высокий уровень сформированности положительного отношения к природе. У обучающихся пробудилось глубокое осознание ценности природы. Их отношение к природе пронизано глубоким пониманием и ответственностью, эти дети ощущают глубокую связь с природой, которая воспринимается для них не просто как ресурс, а как нечто глубоко ценное.

Полученные результаты показали, что уровень сформированности эмоционально-положительного отношения к природе у обучающихся поднялся. Таким образом, низкий уровень сформированности

эмоционально-положительного отношения к природе у обучающихся – 30%, что на 15% меньше, чем на констатирующем этапе. Средний уровень – 55%, уровень увеличился на 15%. Высокий уровень увеличился на 5%, на контрольном этапе составил 15%.

Наглядно результаты представлены на рисунке 5.

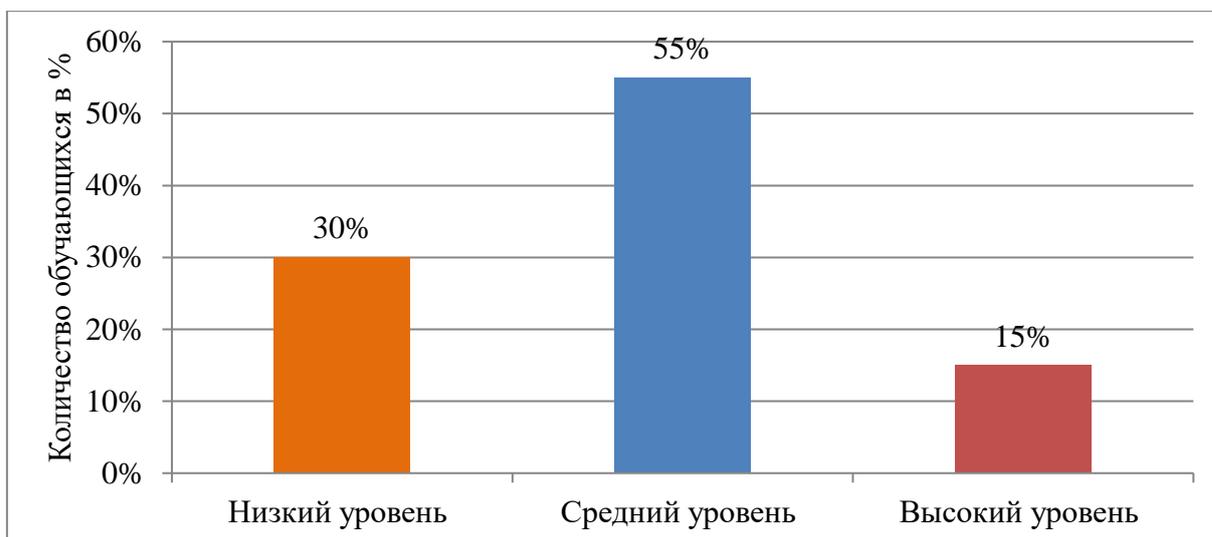


Рисунок 5 – уровень сформированности положительного отношения учеников к природе по методике «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева

Методика №3 «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Проведя исследование по данной методике, нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №6.

Таблица №6 – результаты методики «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Уровень	Количество человек	Количество человек, %
Низкий	4	20
Средний	12	60
Высокий	4	20

Анализ результатов исследования по методике Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников Л. В. Моисеевой показал, что у 20% обучающихся (4 человека)

выявлен низкий уровень сформированности экологической культуры, ребенок, судя по ответам, не проявляет заботы о природе и склонен рассматривать ее с точки зрения личной выгоды.

У 60% обучающихся (12 человек) был определен средний уровень сформированности экологической культуры, что говорит о том, что ответы детей свидетельствуют об отсутствии у них выраженного интереса к природе и её объектам. Их мотивация к экологической деятельности в меньшей степени связана с общественными интересами, чем у школьников с развитой экологической культурой.

И у 20% обучающихся (4 человека) выявлен высокий уровень сформированности экологической культуры. Обучающиеся не просто сочувствуют природе, но и активно предлагают и реализуют решения, направленные на её защиту. Их действия мотивированы желанием сохранить окружающую среду.

Полученные результаты показали, что уровень сформированности экологической культуры и экологических знаний младших школьников поднялся. Таким образом, низкий уровень сформированности эмоционально-положительного отношения к природе у обучающихся – 20%, что на 20% меньше, чем на констатирующем этапе. Средний уровень – 60%, уровень увеличился на 10%. Высокий уровень увеличился на 10%, на контрольном этапе составил 20%.

Наглядно результаты представлены на рисунке 6.

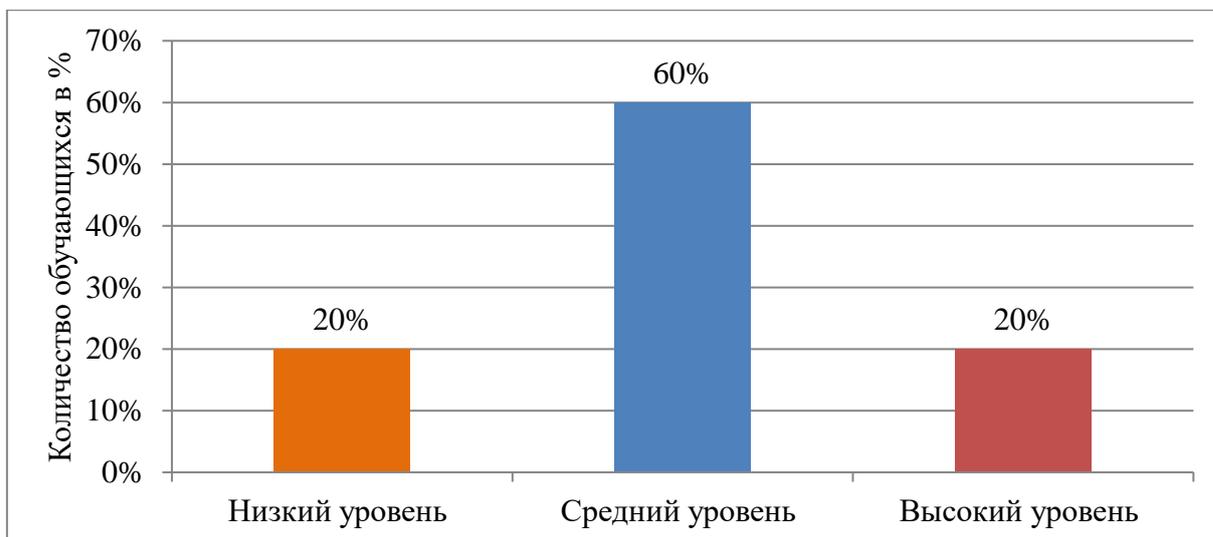


Рисунок 6 – уровень сформированности экологической культуры младших школьников по методике «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой

Результаты исследования на контрольном этапе показали, что уровень сформированности экологической культуры младших школьников в экспериментальной группе увеличился со среднего на высокий. В то время, как в контрольной группе уровень развития остался средний. Полученные результаты говорят об эффективности проделанной работы в ходе применения комплекса конспектов уроков по окружающему миру, направленного на повышение уровня экологической культуры младших школьников. Проведенный анализ практической части работы подтверждает гипотезу исследования. Сравнительные результаты констатирующего и контрольного экспериментов представлены на рисунке 7.

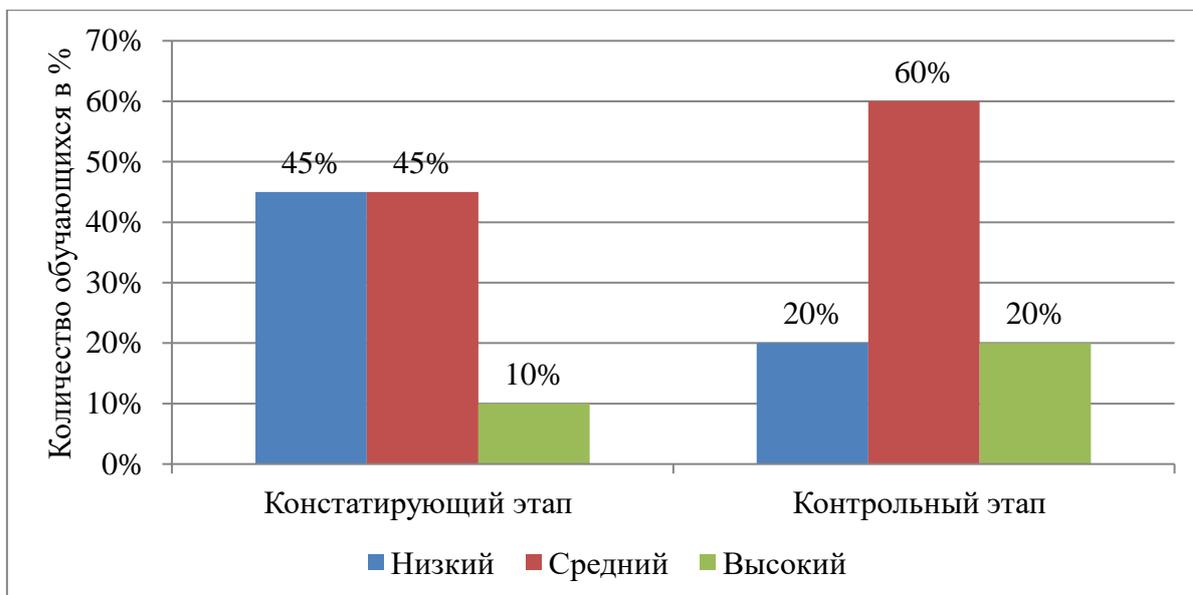


Рисунок 7 – Результаты диагностического исследования на контрольном этапе

Полученные результаты дают нам обоснование подтвердить эффективность проделанной работы по развитию творческих способностей младших школьников через систему заданий и упражнений. Реализация проекта помогла нам подтвердить нашу гипотезу исследования, что систематическая, целенаправленная работа по выполнению специальных творческих мультимедийных заданий младшими школьниками во время внеурочной деятельности создаст эффективные условия для развития творческого потенциала.

#### Вывод по второй главе

Во второй главе мы провели практическое исследование, которое строилось на реализации трёх экспериментов. Констатирующий эксперимент позволил нам провести в 3А классе диагностики. Методы исследования помогли нам определить, что уровень сформированности экологической культуры у многих детей на низком уровне развития, а также, мало детей с высоким уровнем. На основании проведенного диагностического исследования мы разработали комплекс конспектов уроков по окружающему миру, который направлен на повышение уровня

сформированности экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира.

В соответствии с гипотезой исследования и результатами констатирующего этапа были разработаны различные виды природоохранной деятельности, направленные на усвоение младшими школьниками знаний и представлений о природе, гуманного отношения к ней и сформированность практических навыков и умений деятельности в природе. Были проведены уроки экологического содержания: «Природа. Ценность природы для людей», «Человек», «Наши проекты: «Богатства, отданные людям»», «Общество», «Что такое экология», «Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа».

После разработки и реализации комплекса мы провели повторное диагностическое исследование на контрольном этапе, где выявили, что уровень сформированности экологической культуры младших школьников повысился до высокого. Полученные результаты двух исследований подтвердили эффективность проделанной работы на формирующем этапе и подтвердили гипотезу исследования.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведение исследования позволило сделать важные теоретико-практические выводы относительно эффективности формирования экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира.

В работе представлены концептуальные основы экологического образования. Экологическое образование – это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственных отношений, обеспечивающих экологическую ответственность человека и общества за состояние и улучшение природно-социальной среды. Цель – формирование экологической культуры обучающихся, ответственного и сознательного отношения к природе, понимания неразрывной связи человеческого общества и природы.

Экологическая культура предполагает формирование у младших школьников заботливого, бережного отношения к природе и к всему живому на Земле, развитие понимания непреходящей ценности природы, готовности к рациональному природопользованию, к участию в сохранении природных богатств.

По итогам диагностики, в ходе эксперимента на констатирующем этапе было выявлено, что обучающиеся 3А класса обладают низким уровнем экологической культуры – 45%, средний уровень составляет 45%, высокий уровень – 10%.

Полученные результаты дали нам обоснования разработать и использовать комплекс конспектов уроков по окружающему миру, направленный на повышение уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

В результате проведения контрольного этапа были получены следующие результаты: низкий уровень экологической культуры – 20%;

средний уровень – 60%; высокий уровень – 20%.

Таким образом, после применения комплекса конспектов уроков по окружающему миру, уровень сформированности экологической культуры младших школьников в процессе начальной естественно-научной подготовки повысился. Разработанные урочные занятия экологического содержания открывают большие возможности для формирования экологической культуры, что было подтверждено в ходе контрольного эксперимента. Цель исследования достигнута и гипотеза доказана.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеев, С. В. Экология: учебное пособие для учащихся начальных классов / С. В. Алексеев. – Санкт-Петербург: СМИО Пресс, 2000. – 176 с.
2. Баранова, Э. А. Диагностика познавательного интереса у младших школьников Санкт-Петербург: Речь, 2005. – 8с, – 71-72с, – 72-74с, – 87с, – 128с.
3. Бабенко, В. Г. Экологическое образование младших школьников: теория и методика / В. Г. Бабенко. – Москва: Педагогика, 2017. – 256 с.
4. Бибикова, Л. Н. Экологическая культура и образование: проблемы и решения. – Москва: Просвещение, 2020. – 160 с.
5. Бобылева, Л. В. Экологическое образование в начальной школе: теория и практика / Л. В. Бобылева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2007. – 240 с.
6. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. Москва: Педагогика-Пресс, 1996. –19-20 с.
7. Глазачев, С. Н. Экологическая культура: сущность, содержание, технологии формирования / С. Н. Глазачев. – Москва: Народное образование, 2009. – 208 с.
8. Григорьева, Е. В. Краеведческие экскурсии как форма организации изучения окружающего мира в начальной школе / Е. В. Григорьева //Начальная школа плюс до и после – Москва: Просвещение, 2011 – № 1. – 44-47с.
9. Давыдов, В. В. Психологический словарь / В. В. Давыдов. – Москва: АСТ, 2010. – 34с.
10. Дерябо, С. Д., Ясвин, В. А. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. – Москва: Смысл, 1996. – 314 с.
11. Донченко, В. К. Оценка воздействия на окружающую среду: учебное пособие / В. К. Донченко; под ред. В. М. Питулько. – 2-е изд., стер. – Москва: Академия, 2016 –400 с.

12. Захлебный, А. Н., Суравегина, И. Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. – Москва: Просвещение, 1984. – 160 с.
13. Захлебный, А. Н. Экологическое образование школьников во внеклассной работе: Пособие для учителя / А. Н. Захлебный. – Москва: Просвещение, 1984. – 160 с.
14. Зверев, И. Д. Экологическое образование школьников: Учебное пособие / И. Д. Зверев. – Москва: Агар, 2003. – 160 с.
15. Игнатова, В. А. Формирование экологической культуры учащихся: теория и практика / В. А. Игнатова. Тюмень.: Изд-во ТГУ, 1998 196 с.
16. Карташова, Н. В. Роль начальной школы в формировании экологической культуры. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 85 с.
17. Колесникова, Г. И. Экологические экскурсии школьниками. / Г. И. Колесникова. / НШ. – №6, 1998 – 50-52 с.
18. Кондаков, А. М., Кезина Л. П. Примерные программы по учебным предметам в начальной школе (Стандарты второго поколения). В 2ч. Ч.1. - 5-е издание. – Москва: Просвещение, 2011. – 400с.
19. Коробкин, В. И. Экология и охрана окружающей среды. - Москва: Издательство - Кнорус, 2014. - 336с.
20. Левитова, Н. Д. Способности и интересы [Текст] / под ред. Н. Д. Левитова, В. А. Крутецкого. – Москва: АСТ, 2010. – 46с, 50с, 52с.
21. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – Москва: Педагогика, 1981. – 186–190 с.
22. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в начальной школе / С.Н. Николаева. – Москва: Просвещение, 1999. – 208 с.
23. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – Москва: Просвещение, 1999. – 208 с.
24. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова – Москва: Аз. 1996 – 928 с.
25. Петровского, А. В. Педагогический словарь / Академия, 2011. – 24 с.

- 26.Протасов, В. Ф. Экология: Термины и понятия. Стандарты, сертификация. Нормативы и показатели: учеб. и справ. пособие / В.Ф. Протасов, А. С. Матвеев. Москва: Финансы и статистика. 2002
- 27.Роберт, И. В. Современные информационные технологии в образовании / И. В. Роберт. – Москва: Школа-Пресс, 1994. – 205 с.
- 28.Рубинштейн, А. В. Основы общей психологии / А.В. Рубинштейн. – Санкт-Петербург: Издательство «Питер», 2000. – 29с.
- 29.Симонова, Л. П. Педагогика и психология экологической культуры младших школьников. – Москва: Изд-во МГПИ, 1999. – 148 с
- 30.Смирнова, О. М. «Дифференцированный подход в обучении природоведению». Редакция: «Новая школа», 1997. - 112с.
- 31.Суравегина, И. Т. Экологическое образование в школе: учебное пособие / И. Т. Суравегина. – Москва: Педагогика, 1990. – 96 с
- 32.Суравегина, И. Т. Экологическое образование в школе: Учебное пособие / И. Т. Суравегина. – Москва: Просвещение, 1990. – 112 с.
- 33.Трайтак, Д. И. Современные проблемы начального естествознания.// Проблемы преемственности связей в развитии методики природоведения и биологии: Сборник материалов научно - практической конференции. Москва: МПУ, 1994. - 303с.
- 34.Федорова, А. Ю. Формирование экологической культуры младших школьников во внеурочной деятельности / А. Ю. Федорова. – Москва: Изд-во МПГУ, 2010. – 120 с.
- 35.Ясвин, В. А. Психология отношения к природе / В. А. Ясвин. – Москва: Смысл, 2000. – 456 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1. Методика №1 Л. А. Коноплевой «Экологический светофор»

Цель: формирование экологической культуры и представления детей о рациональном взаимодействии человека с природой, умения оценивать результаты взаимодействия людей с природой, расширить опыт ребенка в экологически ориентированной деятельности.

Инструкция: все обучающиеся получают по три кружка: красный, желтый, зеленый. В таблице указаны обозначения цветов.

	Запрещает действия, приносящие вред окружающей среде и жизни людей
	Предупреждает об осторожности, чтобы как можно меньше нанести вреда природе
	Разрешает и поощряет действия, помогающие растениям, животным

Обучающимся зачитывается описание поступка человека на природе, демонстрируется соответствующий рисунок. Обучающиеся должны оценить этот поступок, один из имеющихся кружков, - включить тот или иной сигнал светофора.

1. Рисование картин природы.
2. Промышленные стоки в водоёме.
3. Выхлопные газы машин.
4. Вырубка деревьев.
5. Уход за растениями.
6. Лечение домашних животных.
7. Устранение пожара в природе.
8. Помощь нуждающимся животным
9. Посадка цветов, кустарников, деревьев.
10. Сброс отходов в речку.

Оценка результатов деятельности:

Низкий уровень (1-4 баллов): Дети не умеют осуществлять контроль за своим поведением, поступками в природе. Экологические знания и культура находятся на низком уровне.

Средний уровень (5-7 баллов): дети имеют недостаточные знания о природе и не всегда придерживаются установленных правил поведения в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Высокий уровень (8-10 баллов): ребенок знает и придерживается норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической воспитанности сформированы. Ребёнок даёт верные ответы на все вопросы.

**Приложение 2. Результаты диагностики по методике №1 Л. А.  
Коноплевой «Экологический светофор»**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Высокий
2	Алексеева Василиса	Низкий
3	Базаров Арсений	Низкий
4	Баладин Даниил	Низкий
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Высокий
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Средний
12	Полубятко Кирилл	Низкий
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Низкий
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Низкий
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

### **Приложение 3. Методика «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе»**

**С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева**

**Цель:** выявить уровень сформированности эмоционально-положительного отношения к природе у обучающихся.

**Инструкция:** данная методика представляет собой личностный тест, состоящий из вопросов и трех ответов «да», «нет», «по-разному». Обучающийся, отвечая на вопрос, выбирает один из ответов и ставит в оценочный лист балл (от 0 до 2), соответствующий ответу. Баллы по выбранным ответам суммируются. Результаты подводятся по трем уровням: низкий, средний, высокий.

**Оценка результатов деятельности:**

**Низкий уровень** – обучающийся набирает свыше 40 или менее 20 баллов - отношение к природе не достаточно осмысленно.

**Рекомендации:** нужно чаще анализировать собственные ощущения и переживания, мысли и действия, это поможет сделать отношение к природе более определенным и эффективным.

**Средний уровень** – обучающийся набирает от 20 до 29 баллов - отношение к природе не очень активно.

**Рекомендации:** изучай природу, глубже продумывай причины ее проявлений, как отображена природа в искусстве, как она влияет на поведение окружающих людей. Если ты это будешь делать регулярно, твое отношение к природе станет активнее.

**Высокий уровень** – обучающийся набирает от 30 до 40 баллов - отношение к природе осознается глубоко.

**Рекомендации:** постарайся быть внимательнее к природе и поведению окружающих людей, выступай в защиту окружающей среды, чаще интересуйся произведениями искусства, это поможет сделать твое отношение к природе более действенным.

	Вопросы	Да	Нет	По-разному
1.	Хорошо ли относишься к природе?			
2.	Умеешь ли ты отличать красивые явления от некрасивых?			
3.	Всегда ли ты бережешь красоту вокруг себя?			
4.	Заслуживают ли внимания явления природы?			
5.	Всегда ли ты относишься к природе внимательно?			
6.	Все ли явления природы тебя интересуют?			
7.	Проявляется ли этот интерес в поступках?			
8.	Ценишь ли ты новизну в природе?			
9.	Влияет ли природа на твои переживания?			
10.	Пользуешься ли ты оценками красоты природы, когда рассматриваешь её явления?			
11.	Всегда ли выступаешь против тех, кто приносит природе ущерб?			
12.	Любишь ли ты читать описания природы в книгах?			
13.	Влияет ли природа на твое поведение?			
14.	Влияет ли окружающая природа на твои мысли?			
15.	Часто ли ты бываешь на природе?			
16.	Приходилось ли тебе чем-то вредить природе?			
17.	Любишь ли ты чем-либо заниматься среди природы?			
18.	Часто ли ты равнодушен к окружающей природе?			
19.	Часто ли рассматриваешь природу, изображенную художниками?			
20.	Знаешь ли музыкальные произведения, в которых изображена природа?			

21.	Приходилось ли тебе сочинять стихи о природе?			
22.	Участвуешь ли в экологических акциях?			
23.	Помогли ли тебе уроки и другие учебные занятия познакомиться с красотой природы?			

**Приложение 4. Результаты диагностики по методике «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе» С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Низкий
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Низкий
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Средний
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Средний
12	Полубятко Кирилл	Низкий
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Низкий
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Низкий
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

## **Приложение 5. Методика «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников»**

**Л. В. Моисеевой**

Цель: определить уровень сформированности экологической культуры и экологических знаний младших школьников.

Инструкция: испытуемому предлагается тест, состоящий из 8 вопросов и 2 вариантов ответа (согласен/не согласен). Обучающиеся должны подчеркнуть один из вариантов ответа. Оценка проводится в баллах.

1. Нужно заботиться о животных, потому что они приносят пользу человеку.

Согласен/не согласен

2. Если во время прогулки в лесу я увижу свалку мусора, меня это огорчит.

Согласен/не согласен

3. Находясь в лесу, нарви букет цветов и подари их маме.

Согласен/не согласен

4. Если увидишь пчелу, убей ее, она может укусить.

Согласен/не согласен

5. Придя в лес, не шуми, шумом ты побеспокоишь птиц на гнездах, испугнешь животных.

Согласен/не согласен

6. Наша страна богата природными ресурсами, эти запасы никогда не закончатся.

Согласен/не согласен

7. Человек должен заботиться о растениях, так как без них невозможна жизнь на Земле.

Согласен/не согласен

8. Заводы и фабрики могут наносить вред окружающей среде.

Согласен/не согласен

При анализе результатов тестирования руководствуются следующими критериями оценивания:

Высокий уровень – знание взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные ответы на все вопросы анкеты.

Средний уровень – недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила поведения в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Низкий уровень – незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют свое поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале: высокий уровень; средний уровень; низкий уровень.

Оценка результатов:

Высокий уровень – 7-8 правильных ответов;

Средний уровень – 4-6 правильных ответов;

Низкий уровень – 1-3 правильных ответов.

Результаты диагностики по выявлению уровня сформированности экологической культуры и экологических знаний младших школьников, позволяют в дальнейшем разработать комплекс конспектов уроков окружающего мира в процессе начальной естественно-научной подготовки на уроках окружающего мира.

**Приложение 7. Результаты диагностики по методике №3  
«Диагностика уровня экологических знаний и сформированности  
экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Низкий
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Средний
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Средний
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Средний
12	Полубятко Кирилл	Низкий
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Низкий
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Низкий
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

**Приложение 7. Результаты диагностики экологической культуры младших школьников на констатирующем этапе эксперимента.**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Низкий
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Низкий
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Средний
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Средний
12	Полубятко Кирилл	Низкий
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Низкий
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Низкий
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

**Приложение 8. Результаты диагностики экологической культуры младших школьников на контрольном этапе эксперимента по методике №1 Л. А. Коноплевой «Экологический светофор».**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Высокий
2	Алексеева Василиса	Средний
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Низкий
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Высокий
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Высокий
12	Полубятко Кирилл	Средний
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Средний
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Средний
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

**Приложение 9. Результаты диагностики экологической культуры младших школьников на контрольном этапе эксперимента по методике №2 С. С. Кашлева, С. Н. Глазачева «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения обучающихся к природе».**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Средний
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Средний
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Высокий
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Средний
12	Полубятко Кирилл	Средний
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Низкий
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Низкий
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

**Приложение 10. Результаты диагностики экологической культуры младших школьников на контрольном этапе эксперимента по методике №3 «Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников» Л. В. Моисеевой.**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Средний
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Средний
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Средний
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Высокий
12	Полубятко Кирилл	Высокий
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Средний
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Средний
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний

**Приложение 11. Результаты диагностики экологической культуры младших школьников на контрольном этапе эксперимента.**

№	Фамилия, имя	Уровень
1	Александрова Екатерина	Средний
2	Алексеева Василиса	Средний
3	Базаров Арсений	Средний
4	Баландин Даниил	Средний
5	Кокшаров Кирилл	Низкий
6	Комилов Ибрагим	Низкий
7	Метельских Валерия	Средний
8	Могош Елизавета	Высокий
9	Мухамедова Дарина	Средний
10	Олейник Михаил	Средний
11	Пашнина Екатерина	Высокий
12	Полубятко Кирилл	Средний
13	Прешкина Полина	Низкий
14	Сафаргалина Ника	Высокий
15	Симаков Степан	Низкий
16	Толстая Анна	Средний
17	Удовиченко Артем	Высокий
18	Худякова Екатерина	Средний
19	Шайдерова Мария	Средний
20	Шемберг Александра	Средний