

Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет

Южно-Уральский научный центр
Российской академии образования (РАО)

Е. А. Бароненко, Е. Б. Быстрой,
Ю. А. Райсвих, И. А. Скоробренко

ШАГ ЗА ШАГОМ
ОТКРЫВАЮ ГЕРМАНИЮ

Учебное пособие для студентов вузов

Челябинск
2024

УДК 43-8 (021)
ББК 81.432.4-923
Б25

Рецензенты:

канд. пед. наук, доцент С. А. Нестерова;
канд. пед. наук, доцент Г. А. Демакова

Бароненко, Елена Анатольевна

Б25 Шаг за шагом открываю Германию : учебное пособие для студентов вузов / Е. А. Бароненко, Е. Б. Быстрой, Ю. А. Райсвих, И. А. Скоробренко ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Южно-Уральский научный центр РАО, 2024. – 169 с.

ISBN 978-5-907821-15-6

Учебное пособие предназначено для студентов, изучающих немецкий язык как первый или второй иностранный, обучающимся по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), по профилю «Немецкий язык. Английский язык», а также «Английский язык. Иностранный язык», магистрантам различных профилей подготовки, обучающимся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, преподавателям вузов, колледжей, учителям общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного лингвообразования. Учебное пособие содержит теоретический материал по страноведению Германии. Все разделы пособия сопровождаются заданиями, которые при грамотном пошаговом выполнении позволяют обучающимся закрепить полученные страноведческие знания и углубить их. Пособие рекомендовано к использованию в процессе преподавания дисциплин «Страноведение Германии», «Иностранный язык (немецкий)», «Практика устной и письменной речи (немецкий язык)», «Деловой иностранный язык».

УДК 43-8 (021)
ББК 81.432.4-923

ISBN 978-5-907821-15-6 © Бароненко Е. А., Быстрой Е. Б.,
Райсвих Ю. А., Скоробренко И. А., 2024
© Оформление. Южно-Уральский
научный центр РАО, 2024

Содержание



Пояснительная записка	9
------------------------------------	----------

.....

1 Общие сведения о Германии	12
--	-----------

.....

1.1 Федеральные земли Германии	12
--------------------------------------	----

.....

1.2 Герб Германии	12
-------------------------	----

.....

1.3 Гимн Германии	14
-------------------------	----

.....

1.4 Национальный состав Германии	15
--	----

.....

1.5 Диалекты Германии	17
-----------------------------	----

.....

1.6 <i>Задания после изучения раздела 1</i>	18
---	----

.....

2 Политическое устройство Германии	20
---	-----------

.....

2.1 Объединение Германии	20
--------------------------------	----

.....

2.2 Политические партии Германии	22
--	----

.....

2.3	Федеральный канцлер. Канцлеры Германии	24
2.4	Президент ФРГ	38
2.5	Рейхстаг	39
2.6	<i>Задания после изучения раздела 2</i>	41
3	Федеральные земли Германии	43
3.1	Бремен	43
3.2	Гессен	45
3.3	Рейнланд-Пфальц	48
3.4	Саксония-Анхальт	50
3.5	Нижняя Саксония	54
3.6	Тюрингия	58
3.7	Баден-Вюртемберг	59
3.8	Северный Рейн-Вестфалия	61
3.9	Гамбург	62

3.10 Мекленбург-Передняя Померания	64
.....	
3.11 Саар	65
.....	
3.12 Бавария	66
.....	
3.13 Саксония	68
.....	
3.14 Шлезвиг-Гольштейн	69
.....	
3.15 Бранденбург	71
.....	
3.16 Берлин	73
.....	
3.17 <i>Задания после изучения раздела 3</i>	89
.....	
4 Крупные города Германии	90
.....	
4.1 Франкфурт-на-Майне	90
.....	
4.2 Штутгарт	93
.....	
4.3 Гамбург	97
.....	
4.4 Дрезден	99
.....	
4.5 Кёльн	102
.....	

4.6 Мюнхен	105
.....	
4.7 Дортмунд	107
.....	
4.8 Дюссельдорф	108
.....	
4.9 Шверин	110
.....	
4.10 Штральзунд	110
.....	
4.11 Росток	111
.....	
4.12 Мекленбург	112
.....	
4.13 Задания после изучения раздела 4	113
.....	
5 Национальные праздники Германии	115
.....	
5.1 Кирмес	115
.....	
5.2 Хэллоуин и День всех Святых	117
.....	
5.3 День Святого Мартина	120
.....	
5.4 День скорби народа	122
.....	
5.5 День Святого Николая	124
.....	

5.6 Рождество и Сочельник	126
.....	
5.7 Сильвестр	131
.....	
5.8 Праздник трёх Королей	134
.....	
5.9 Rosenmontag — один из дней масленицы	137
.....	
5.10 Пепельная среда и Великий пост в Германии .	138
.....	
5.11 <i>Задания после изучения раздела 5</i>	141
.....	
6 Великие писатели и поэты Германии	142
.....	
6.1 Братья Гримм	142
.....	
6.2 Иоганн Вольфганг Гёте	146
.....	
6.3 Фридрих Шиллер	147
.....	
6.4 Э.Т.А. Гофман	149
.....	
6.5 Генрих Гейне	153
.....	
6.6 Генрих Бёлль	155
.....	
6.7 Гюнтер Грасс	157
.....	

6.8 Райнер Мария Рильке	159
.....	
6.9 Томас Манн	160
.....	
6.10 Эрих Мария Ремарк	162
.....	
6.11 <i>Задания после изучения раздела 6</i>	165
.....	
Список литературы	167
.....	

Пояснительная записка



Настоящее учебное пособие предназначено для студентов, изучающих немецкий язык как первый или второй иностранный, обучающимся по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), по профилю «Немецкий язык. Английский язык», а также «Английский язык. Иностранный язык», магистрантам различных профилей подготовки, обучающимся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, преподавателям вузов, колледжей, учителям общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного лингвообразования.

Учебное пособие содержит теоретический материал по страноведению Германии. В пособии в интересной, увлекательной и доступной для обучающихся форме представлен материал по актуальным страноведческим темам, которые должны быть освоены изучающими немецкий язык как иностранный. Тексты, представленные в пособии, позволяют формировать у изучающих немецкий язык целостное и комплексное представление об особенностях и традициях Германии как на современном этапе её социального, экономического и политического развития, так и в исторической ретроспективе. Все разделы пособия сопровождаются заданиями, которые при

грамотном пошаговом выполнении позволяют обучающимся закрепить полученные страноведческие знания и углубить их.

Данное пособие ориентировано на зону ближайшего развития обучающихся с учётом зоны их актуального развития на основе взаимодействия педагога и обучающихся. Авторы делают акцент на применении скаффолдинга в различных формах, а именно: индивидуально-ориентированный (педагог — обучающийся), партнёрско-нацеленный (обучающийся — обучающийся), ИКТ-скаффолдинг (обучающийся — ИКТ-технологии). Это позволяет персонализировать процесс обучения, повысить удельный вес самостоятельной работы обучающихся и принятия ими самостоятельных решений при постепенном сокращении педагогического сопровождения. Применение технологии скаффолдинга помогает обучающимся экстраполировать новые знания на уже имеющийся опыт. Обучающиеся разбивают полученные задания на компоненты для поэтапного достижения поставленной цели, учатся анализировать предъявляемый контент, самостоятельно решать поставленные перед ними учебные задачи.

Скаффолдинг готовит обучающихся к будущей профессиональной деятельности, они видят пути решения проблемных ситуаций, умеют выходить за рамки алгоритмов, ставят цели, находящиеся в зоне ближайшего развития, достигают их, осваивая инновационные стратегии учения и преподавания. Решая таким путём поставленные задачи, будущие учителя выходят за пределы зоны актуального развития, расширяют познавательный горизонт и переходят на качественно новый уровень овладения необходимыми умениями, навыками и ком-

петенциями, предусмотренными дисциплинами страноведческого характера.

Тексты и разнообразные типы заданий, предложенные вниманию обучающихся и преподавателей в настоящем учебном пособии, позволят успешно организовать самостоятельную работу студентов факультета иностранных языков в рамках таких учебных дисциплин, как «Страноведение Германии», «Иностранный язык (немецкий)», «Практика устной и письменной речи (немецкий язык)», «Деловой иностранный язык».

Представленный в настоящем учебном пособии материал позволит преподавателю гармонично сочетать все формы аудиторной работы, а также использовать технологию скаффолдинга в обучении немецкому языку и страноведению Германии, что позволит достичь дидактического резонанса в образовательном процессе и повысить результаты процесса обучения иностранному языку.

1 Общие сведения о Германии



1.1 Федеральные земли Германии

Общая площадь страны — 357 тыс. кв. км.

Германия граничит с Данией на севере, Польшей и Чехией на востоке, Австрией и Швейцарией на юге, Францией, Люксембургом, Бельгией и Нидерландами на западе.

Германия состоит из 16 федеральных земель. Основными федеральными землями являются Баден-Вюртемберг (Штутгарт), Бавария (Мюнхен), Берлин (Берлин), Бранденбург (Потсдам) и Нижняя Саксония (Ганновер).

1.2 Герб Германии

Орёл — одна из самых распространенных в мире геральдических фигур, вторая по частоте после льва. На гербе орлиная голова повёрнута вправо, что соответствует правилам геральдики. Изображение птицы занимает все щитовое пространство герба. Крылья у гордой птицы опущены, язык, клюв и лапы с когтями выделены красным цветом. Высунутый язык,

раскрытый клюв и хорошо прорисованные мощные когти — это вооружение орла. В геральдике эти элементы принято выделять цветом, отличным от цвета туловища. Такой орел считается вооружённым, демонстрирует воинственность, агрессию и готовность защищаться и нападать. Раскрытый клюв, наличие языка — это знак активной политики государства, его желание заявить о себе, отстаивать свои интересы.

Золотой цвет, в который окрашен гербовой щит — один из самых популярных геральдических цветов. Он означает на современном гербе Германии богатство, власть, знатность. На гербе изображён беркут, самый крупный орёл планеты, обитающий в Северном полушарии, в частности, в Германии. Красный цвет вооружения орла, его клюва, языка и когтей очень выгодно выделяется на золотом фоне и прекрасно сочетается с чёрным цветом орлиного тела. Красный цвет — воплощение энергии, неустрашимости, мужества, бесстрашия. Этот цвет считается синонимом благородства в геральдике. Он прочно ассоциируется с властью, справедливостью, знатностью. Сочетание чёрного, золотого и красного цветов характерно для европейской геральдики ещё со времен Средневековья. Данное сочетание внушительно и красочно, гармонично и торжественно.

Также существует особый дизайн герба, именуемый «федеральный щит» (нем. *Bundesschild*), где орёл имеет несколько другие очертания. Этот вариант герба предусмотрен для использования исключительно федеральными органами власти (в том числе на флагах), использование его в иных целях запрещено.

1.3 Гимн Германии

Гимн Германии представляет собой музыку Йозефа Гайдна в сочетании со стихами Генриха Гоффманна фон Фаллерслебена. Изначально мелодия Гайдна, сочинённая еще в 1797 году, называлась «Песнь кайзера» и посвящалась австрийскому императору Францу II. Гоффманн написал стихи «Германия превыше всего» в 1841 году. В 1952 году третий куплет «Песни немцев» был принят в качестве национального гимна ФРГ. В образовавшейся параллельно ГДР гимном стала песня «Возрожденная из руин» Ханса Эйслера на стихи Иоганнеса Бехера. После объединения двух германских государств третий куплет «Песни немцев» стал официальным гимном объединённой Германии.

Einigkeit und Recht und Freiheit
Für das deutsche Vaterland!
Danach lasst uns alle sterben
Brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
Sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
Blühe, deutsches Vaterland!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
Blühe, deutsches Vaterland!

1.4 Национальный состав Германии

Германия — большая по европейским меркам страна с большим количеством жителей. Разумеется, кроме немцев здесь встречаются представители других народов, выходцы из соседних стран Европы или со всего света. Согласно официальной статистике в 2020 году на территории страны проживало чуть больше 83 миллионов человек (83121363 млн.). Это делает население страны самым многочисленным в Европе после России, где в это же время проживает почти 146 миллионов жителей.

Что касается национального состава населения этой страны, большую долю от народов, населяющих страну, составляют немцы. Согласно данным статистического агентства ФРГ общая численность немцев в стране — 72494153 млн. человек (примерно 87,2%). Из них: мужчины — 35414972 млн. человек, женщины — 37079181 млн. человек. Общее число иностранных граждан в стране составляет 10627210 млн. человек (примерно 12,8%). И на втором месте, уступая с большим отрывом немцам, идут турки.

Сегодня их здесь проживает около 4%, или 3,3 миллиона человек. Немало в Германии также представителей народностей из распавшейся Югославии — сербы, македонцы, албанцы, а также греки и итальянцы. На долю каждого из них приходится примерно по 1% или по 800 — 900 тысяч.

Население Германии составляют также субэтноты. По языковому признаку среди немцев Германии наиболее выделяются следующие субэтноты:

— собственно немцы, говорящие на стандартном немецком языке, включая средненемецкие и восточно-нижненемецкие диалекты — около 50,3 миллионов человек в северо-восточной и средней частях Германии;

— нижнесаксонские немцы, говорящие на нижненемецких (нижнесаксонских) диалектах;

— около 7,2 миллионов человек на северо-западе Германии (Нижняя Саксония, Шлезвиг-Гольштейн, Северный Рейн-Вестфалия и др.);

— баварцы, говорящие на баварском диалекте — около 6 миллионов человек на юге Баварии (округа Верхняя Бавария, Нижняя Бавария, Верхний Пфальц)

— франконцы, говорящие на франконских (восточно-франкских) диалектах — около 4,9 миллионов человек на севере Баварии (округа Верхняя Франкония, Нижняя Франкония, Средняя Франкония)

— саксонцы (верхнесаксонцы), говорящие на саксонском языке (верхнесаксонском диалекте) — около 2 миллионов человек в Саксонии по языку вместе с тюрингенцами объединяются в тюрингско-верхнесаксонскую группу диалектов (вместе с которыми расселены также в Тюрингии и Саксонии-Анхальт);

— швабы, говорящие на швабском диалекте — около 0,8 миллионов человек на юге Германии, в Баден-Вюртемберге и юго-западе Баварии (округ Швабия).

1.5 Диалекты Германии

В Германии помимо Hochdeutsch есть более 16 крупных диалектов, которые могут отличаться друг от друга фонетически, лексически и даже грамматически. Нередко сами носители немецкого языка не понимают друг друга.

Сами диалекты делятся на три группы: диалекты южных земель (Oberdeutsch), средненемецкие диалекты (Mitteldeutsch) и диалекты северных немецких низменностей (Niederdeutsch).

Самый непонятный диалект — это баварский диалект (Bayrisch). Он отличается ярким изменением дифтонга ei на oa. Например: ihoas – ich heiÙe, oans – eins, dahoam – daheim и т. д. Ещё в баварском диалекте очень распространены отрицания, то есть если в Hochdeutsch мы можем только один раз использовать отрицание, то в Bayrisch мы можем отрицать хоть каждое слово. Например: Koana hat niemals netkoa Geld net gehabt (Keiner hatte jemals Geld).

Перейдём к Schwäbisch — швабский диалект. Для этого диалекта характерно редкое употребление умлаутов. Например: Keenich — König, schee – schön и т. д. Это связано с более распространённым употреблением дифтонгов. Например: Dia Muaderischmiad (Die Mutter ist müde).

Kölnisch — кёльнский диалект. В этом диалекте можно услышать, что глаголы спрягаются немного иначе. Например, глагол kommen – приходить:

Ich komme – Ich kumme

Du kommst – Do küss

Er, sie kommt – Hä, se kütt
Wir kommen – Mir kumme
Ihr kommt – Ehr kutt
Sie kommen – Se kumme

1.6 Задания после изучения раздела 1

Задание 1. Расскажите, что символизирует герб Германии.

Задание 2. Подготовьте презентацию об истории создания герба Германии и его авторе.

Задание 3. Расскажите об основных этапах создания гимна Германии. Переведите текст гимна Германии, прослушайте аудиозапись.

Задание 4. Проанализируйте, на какие человеческие ценности делается акцент в гимне Германии, чем это можно объяснить.

Задание 5. Проанализируйте национальный состав Германии, найдите дополнительные статистические данные.

Задание 6. Составьте таблицу субэтносов, укажите места проживания, процентное соотношение, их особенности.

Задание 7. Объясните причину возникновения большого количества диалектов на территории Германии.

Задание 8. Подготовьте презентации по темам:

- диалекты южных земель;
- средненемецкие диалекты;
- диалекты северных немецких низменностей.

Задание 9. Кто стоит у истоков создания литературного немецкого языка?

Задание 10. Подготовьте викторину на знание общих сведений про Германию и проведите ее.

2 ПОЛИТИЧЕСКОЕ УСТРОЙСТВО ГЕРМАНИИ



2.1 Объединение Германии

Вопрос о судьбе Германии, её государственном устройстве и послевоенных границах являлся предметом обсуждения на встречах представителей ведущих стран-участниц антигитлеровской коалиции (СССР, Великобритании и США) в годы Второй мировой войны, в том числе на Тегеранской конференции 1943 года и Крымской (Ялтинской) конференции 1945 года. После капитуляции Германии их позиция была окончательно согласована на Потсдамской конференции 1945 года.

В мае 1949 появилась Федеративная Республика Германия (ФРГ), и позже — Германская Демократическая Республика (ГДР). Восточная граница Германии устанавливалась по рекам Одер и Западный Нейсе. Между этими государствами была граница с особо усложнённым режимом. Берлин был также поделен на Западный и Восточный. Главной преградой была Берлинская стена. В течение сорока лет велись переговоры об объединении двух государств, но этому мешало множество причин, например, противоположность социально-экономических и политических систем, на которых базировались эти два государства. Существует очень много реальных

историй об успешных и безуспешных побегах через Берлинскую стену. За почти три десятилетия существования стены из восточного Берлина бежали более пяти тысяч человек, погибло около сто сорока.

Можно долго рассуждать о том, что мирная революция в ГДР давно назревала, что предпосылкой для этого стала перестройка в СССР. Но более поразительны сами факты. По сути, падение Берлинской стены именно 9 ноября 1989 года стало результатом ошибок согласования и несоблюдения приказов. Этим вечером журналисты спросили представителя правительства ГДР Гюнтера Шабовски о новых правилах заграничных поездок, на что он ошибочно ответил, что, «насколько он знает», они вступают в силу «немедленно, уже сейчас».

Падение Берлинской стены 9 ноября 1989 года положило начало германскому объединению. Ежегодно 3 октября отмечается в ФРГ как национальный праздник — День германского единства. Объединённый Берлин стал столицей страны, но парламент и правительство окончательно переехали в него из Бонна в 1999 году.

31 августа 1990 года в Берлине министр внутренних дел ФРГ Вольфганг Шойбле и парламентский статс-секретарь при премьер-министре ГДР Гюнтер Краузе подписали Договор об установлении германского единства, 3 октября 1990 года он вступил в силу.

Берлинская стена ещё стояла, но всего лишь как символ недавнего сурового прошлого. Она вся была расписана граффити, разбита, берлинцы и гости города стремились взять на память кусочек некогда могущественного сооружения. Город несколько дней ликовал, на улицах шло народное гуляние.

Сейчас сохранился фрагмент этой стены. Там, где раньше проходила стена, сейчас проложен 160-километровый исторический маршрут — Berliner Mauerweg. Стартовать можно в центре немецкой столицы, далее — Бранденбургские ворота. Они находились между двумя частями города и стали символом раздела Берлина, а после падения — образом воссоединения Германии. Кроме того, на маршруте имеются три сохранившиеся дозорные башни. Когда-то их было более трёхсот: там круглосуточно дежурили военные, готовые открыть огонь на поражение.

После воссоединения Германии Берлинская стена была за несколько месяцев снесена. Лишь её малые части было решено сохранить как памятник — напоминание о прошлом, о «холодной войне». Сейчас проследить, где раньше проходила Стена, можно по двадцатикилометровой линии в центре города.

2.2 Политические партии Германии

Политические партии играют большую роль в политике Германии, они во многом определяют внутреннюю и внешнюю политику страны. В Конституции Германии говорится, что политические партии содействуют формированию политической воли граждан страны и могут свободно создаваться гражданами страны.

Sozialdemokratische Partei Deutschlands (SPD). Социал-демократическая партия Германии (СДПГ) — старейшая пар-

тия. Одна из крупнейших партий современной Германии (ФРГ), основана в 1863 году Фердинандом Лассалем как Всеобщий германский рабочий союз в Германской империи. Создавалась как партия рабочего класса. В 2007 году социал-демократы объявили своей целью построение в Германии демократического социализма, что означает обеспечение социальной справедливости, равенства шансов для всех членов общества и общественной солидарности, а также справедливое налогообложение. Лидеры — Заския Эскен и Ларс Клингбайль.

Christlich Demokratische Union Deutschlands — CDU и CSU (Христианско-демократический союз Германии и Христианский социальный союз Германии). К основным целям и задачам данных партий относятся следующие: полная трудовая занятость населения, повышение квалификации граждан, поддержка предпринимательства, а также укрепление внутреннего рынка и защита границ Европейского союза, реструктуризация системы предоставления убежища, расширение международной торговли. Основная программа партии предполагает также укрепление и поддержку семьи, социальную защищённость населения и защиту окружающей среды. Этические основы христианства, идея социального рыночного хозяйства и прочная укоренённость Федеративной Республики в западной системе и по сей день составляют основу программы ХДС.

Die Linke. Партия основана в 2007 году. Левая партия выступает за демократический социализм, требует выхода Германии из НАТО и выступает также за коренные преобразования ЕС. Левая партия отстаивает ценности демократического социализма и возводит свои истоки к традиции рабочего дви-

жения. Она является наследницей, вышедшей из СЕПГ (бывшей правящей партией ГДР) — партии «Левая партия. За эту партию голосуют в основном на востоке Германии.

Bündnis 90/Die Grünen. „Ökologie, Soziales, Demokratie und Europa — lass uns gemeinsam die Zukunft anpacken“, - призывают деятели этой партии. Лидеры — Рикарда Ланг Омид Нурипур. Партия «Зелёных» выступает за охрану природы и окружающей среды под контролем государства. В политических спорах «Зелёные» опираются на понятие «долгосрочное планирование» применительно к защите окружающей среды. Другими словами, партия выступает за экономное использование природных ресурсов. Отсюда вытекает, например, пристрастие «Зелёных» к возобновляемым источникам энергии. С 2007 года партией ведётся общественная кампания под названием «Климат без «Если» и «Но» („Klima ohne Wenn und Aber“). В программе, среди прочего, детально излагается реформа налоговой системы, решение экологических проблем, экономное использование энергии, защита прав животных, социальное обеспечение малоимущих.

2.3 Федеральный канцлер. Канцлеры Германии

Федеральный канцлер Германии (бундесканцлер, канцлер ФРГ; нем. Bundeskanzler) — председатель (канцлер) Федерального правительства Германии. Канцлер на сегодняшний день является наиболее сильной фигурой в политической системе Германии.

История должности. Понятие «канцлер» появилось в Средние века: при дворах феодалов канцлером называли главу цеха переписчиков, обладавшего авторитетом. В истории конституционного развития Германии понятие «федеральный канцлер» впервые появилось для обозначения главы правительства Северогерманского союза в 1867 году. В Германской империи и Веймарской республике — Государственный канцлер («рейхсканцлер»). В течение короткого времени (1918-1919) глава правительства именовался «председателем Совета народных уполномоченных», затем — «министром-президентом» или «премьер-министром» (нем. Ministerpräsident). В ГДР в 1949-1964 и в 1990 должность главы правительства именовалась «министр-президент» или «премьер-министр» (нем. Ministerpräsident), в 1964-1989 — председатель Совета министров.

Права и полномочия канцлера ФРГ. Конституция Германии от 1949 года наделяла федерального канцлера весьма широкими правами и полномочиями, поэтому исторически германскую политическую систему называли «канцлерской демократией».

Канцлер имеет такие права и обязанности:

- формировать кабинет министров, а также выносить на рассмотрение президента страны предложения о назначении или увольнении министров;
- официально возглавлять кабинет министров и руководить заседаниями;
- определять цели внутренней и внешней политики Германии, добиваться их реализации;

- организовывать деятельность правительства, утверждённую президентом;
- быть лидером партии, занимающей большинство рабочих мест в парламенте;
- назначать своего заместителя — вице-канцлера;
- во время военных действий занимать пост верховного главнокомандующего вооружёнными силами Германии;
- ставить Бундестагу «вотум доверия» (если предложение не поддержано большинством голосов депутатов, то президент имеет право распустить парламент).

Официальные выборы главы правительства происходят каждые четыре года, все кандидатуры утверждаются президентом страны.

Как избирается канцлер в Германии. На пост главы кабинета министров может выдвигаться любой гражданин страны, достигший 18-летнего возраста и имеющий немецкое гражданство. При этом он может не состоять в числе депутатов рейхстага. Выборы осуществляются путем тайного голосования. Чтобы пройти первый тур, кандидату необходимо набрать более 50% голосов, то есть иметь перевес в один голос. Если по результатам первого тура явный лидер не выявлен, то через две недели проводится тур номер два, но в этом случае инициатива по кандидатам становится прерогативой парламента. Если опять нет лидера, то проводят еще один тур голосования, где для победы нужно набрать больше голосов, чем другие соискатели. После назначения на должность новый канцлер Германии должен дать присягу, а затем огласить состав нового правительства.

Официальная заработная плата главы правительства — 17,7 тыс. евро в месяц, но, кроме этого, идут надбавки за должность, коэффициент региона проживания. Канцлеру выдаются определённые суммы на представительские расходы, а также на покрытие служебных издержек.

С 8 декабря 2021 года канцлером Германии является Олаф Шольц, представитель Социал-демократической партии.

Канцлеры Германской империи (1871-1918). Империя появилась по итогам франко-прусской войны. В её состав вошли южнонемецкие земли: Вюртемберг, Бавария, Саксония. Исполнительную власть возглавлял рейхсканцлер.

Отто фон Бисмарк. «Железный канцлер» возглавлял Германскую империю до 1890 года, именно этот политический деятель сумел объединить все германские народы, а также значительно улучшил жизненные условия для рабочего класса. При его управлении государством был введен гражданский брак.

Лео фон Каприви. Генерал-майор германской армии занимал пост федерального канцлера на протяжении четырёх лет, способствовал заключению весьма важных торговых соглашений с разными странами, за что в 1891 году ему был пожалован титул графа. Таможенные нововведения вызвали недовольство среди крупных дворян-землевладельцев Германии.

Хлодвиг Чарльз Виктор, принц Гогенлоэ-Шиллингсфюрст являлся канцлером до октября 1900 года. При нём началось строительство мощнейшего военно-морского флота, что обострило отношения с Великобританией. Внешняя политика была направлена на установление немецкого господства в мире. В Саксонии он отменил всеобщее изби-

рательное право, усиленно германизировал польские национальные меньшинства.

Бернхард фон Бюлов. Следующим рейхсканцлером стал граф Бернхард фон Бюлов, покинувший свой пост в июле 1909 года. Продолжил строительство флота. Добивался увеличения военной мощи Германии, чтобы подготовить войну, направленную на передел мира. Когда рабочие устраивали забастовки, он вводил осадное положение и посылал к ним войска. При Бюлове захватывались территории в Тихом океане и Китае, служившие колониями.

Теобальд фон Бетманн Хольвег. На должности канцлера Германии находился в течение восьми лет, выступал за сплочённость всех существующих партий государства. Из-за конфликта с Верховным командованием армии был вынужден покинуть пост.

Георг Михаэлис. Первый федеральный канцлер, не имеющий дворянского титула, не нашёл поддержки среди депутатов Рейхстага и через три месяца покинул пост.

Георг Фридрих Карл фон Гертлинг. С 1 ноября 1917 года по 3 октября 1918 года канцлером был философ Георг Фридрих Карл фон Гертлинг. При нём с Россией был подписан Брестский мир.

Максимилиан Баденский. 37 дней должность занимал Максимилиан Баденский. Собрал правительство, в состав которого впервые вошли представители социал-демократов. Его задачей было помириться с союзниками, которые поддерживали Германию в Первой мировой войне, а также сохранить монархию. Однако он не справился с этой миссией и ушёл в отставку.

Фридрих Эберт. Всего два дня исполнял обязанности рейхсканцлера Германии, после упразднения этого титула единогласно был избран президентом республики.

Главы правительства Веймарской республики (1919-1933). В истории Германии период с 1919 по 1933 годы принято именовать Веймарской республикой. Официально страна продолжала называться Германское государство. В это время канцлеры зачастую зависели от поддержки президента.

Филипп Шейдеман. Первым главой кабинета был назначен Филипп Шейдеман, состоявший 127 дней в должности, которая называлась империяльный премьер-министр. Ему приходилось подавлять в стране революционное движение.

Густав Адольф Бауэр. Представитель социал-демократов, после должности премьер-министра возглавил правительство республики. Занимая пост федерального канцлера, подписал Версальский мир и несколько прогрессивных законов. При нём также были увеличены пособия безработным.

Герман Мюллер. После него к власти пришёл Герман Мюллер, занимавший пост с марта по июнь 1920 года. Был принят ряд законов о налогах, о социальном обеспечении инвалидов, повышена зарплата государственным служащим.

Константин Ференбах. В июне в результате выборов было сформировано новое правительство во главе с Константином Ференбахом. Он прослужил канцлером до мая 1921 года. Новый канцлер должен был обеспечить выполнение условий Версальского договора. Ференбаху удалось добиться снижения сумм репарационных выплат.

Карл Йозеф Вирт. Затем кабинет возглавил Карл Йозеф Вирт. Находился в должности до ноября 1922 года. Правительство, которое возглавлял Вирт, заключило с Россией Рапалльский договор. После Версаля это было первое равноправное соглашение.

Вильгельм Куно. В ноябре 1922 г. пост перешёл к Вильгельму Куно, которого назначил президент Эберт. В январе 1923 года войска Франции и Бельгии оккупировали Рурские земли. Куно пытался бороться методом «пассивного сопротивления». В бюджете не хватало средств для выплат бастующему региону. Увеличилась инфляция. Правительство Куно подало в отставку.

Густав Штреземан. В августе 1923 года к обязанностям канцлера приступил Густав Штреземан. Ушёл в отставку в конце ноября 1923 года.

Вильгельм Маркс. После него рейхсканцлером стал юрист, член Центристской партии Вильгельм Маркс. Занять должность ему предложил Эберт. Он возглавлял правительство в период кризисов и конфликтов. В связи с инфляцией 1923 года была введена новая валюта. Процесс сопровождался финансовыми и экономическими проблемами. Канцлер экономил бюджетные деньги, вводил новые налоги, увольнял наёмных сотрудников. В его правление был принят план Дауэса, согласно которому размер репарационных выплат Германии соответствовал экономическим возможностям страны.

Ганс Лютер. В январе 1925 года вместо Маркса по просьбе Фридриха Эберта пришёл независимый Ганс Лютер. Его кабинет восстановил суверенитет страны в политике тор-

говли. Заключены торговые договоры с Италией, Испанией, Францией, Советским Союзом и Великобританией. Проведена налоговая реформа, в соответствии с которой снижен ряд налогов. Заключен Локарнский договор. Проведено несколько реформ в области социального страхования. 12 мая 1926 года Лютер добровольно ушёл в отставку.

Его преемником снова стал *Вильгельм Маркс*. Во время второго срока правления Маркса страна вступила в Лигу Наций.

Герман Мюллер. 28 июня 1928 года Герман Мюллер вновь назначен социал-демократами рейхсканцлером. Кабинету, возглавляемому Мюллером, к январю 1930 года удалось добиться сокращения репарационных платежей в соответствии с Планом Янга. Союзники дали обещание вывести оккупационные войска до мая 1930 года из Рейнского региона. В 1928 году создана государственная страховка по безработице. В 1929 году учредили особую пенсию, предназначенную безработным 60-летнего возраста. В марте 1930 года президент Пауль фон Гинденбург вынудил Мюллера отправиться в отставку.

Генрих Брюнинг. Занимал должность канцлера с марта 1930 года, за время его правления Rheinland вернулась в состав страны, кабмин добился отсрочки репараций, а позже глава правительства констатировал, что страна не в состоянии платить по счетам.

Франц фон Папен. После него в соответствии с указом президента немецкое правительство возглавил беспартийный политический деятель Франц фон Папен. На Лозаннской конференции, прошедшей летом 1932 года, ему удалось заключить

соглашение об отмене репараций в отношении Германии. Папенем был организован переворот Пруссии против социал-демократов. Был уволен Гинденбургом в ноябре 1932 года в связи с неспособностью обеспечить поддержку в Рейхстаге.

Курт фон Шлейхер. Папена заменил Курт фон Шлейхер, став последним главой правительства Веймарской республики. Эту должность он занимал менее двух месяцев. Занимался перевооружением Германии, однако Рейхстаг его не поддержал, и в результате заговора политиков он был смещён с поста.

Канцлеры нацистской Германии, или Третьего рейха (1933-1945). Этот исторический период длился с 24 марта 1933 года по 23 мая 1945 года. Он характеризовался диктаторским правлением канцлера. В стране существовал тоталитарный режим, характеризующийся полным контролем всех сфер жизни общества.

Адольф Гитлер. Власть в стране была захвачена Адольфом Гитлером, вступившим в должность 30 января 1933 года. Он заложил основы национал-социализма и был главным организатором Второй мировой войны. В стране была устранена безработица, поддерживались массовые спортивные и культурные мероприятия. Преследовались цыгане и евреи. Были восстановлены после Первой мировой войны немецкие вооружённые силы. Гитлером были захвачены многие территории других государств. Когда во время войны Берлин был окружён войсками Советского Союза, Гитлер 30 апреля 1945 года покончил с собой.

Йозеф Геббельс. Своим преемником Гитлер назначил Йозефа Геббельса, отслужившего рейхсканцлером всего один

день. Не желая подписывать акт о безоговорочной капитуляции Германии, Геббельс 1 мая 1945 года застрелился.

Иоганн Людвиг Шверин фон Крозиг. По поручению президента Карла Дёница 2 мая правительство возглавил беспартийный граф Иоганн Людвиг Шверин фон Крозиг. Его правительство было арестовано 23 мая.

Федеральные канцлеры Федеративной Республики Германии (1949-2024). В 1949 году Германия разделилась на два государства: Западная (ФРГ) и Восточная (ГДР) Германия. Страну объединили в 1990 году, сохранив наименование «Федеративная Республика Германия».

Конрад Аденауэр. Первым федеральным канцлером, приступившим к своим обязанностям в сентябре, стал Конрад Аденауэр. Финансовая реформа, которую провело правительство Аденауэра, восстановила экономику страны. Этот феномен получил наименование «экономическое чудо». Ему удалось договориться в Москве, чтобы освободили свыше 30 тысяч немецких солдат, попавших в плен. С СССР были установлены дипломатические отношения. Он правил 14 лет, и покинул пост в октябре 1963 года в возрасте 87 лет.

Людвиг Эрхард. Аденауэра сменил Людвиг Эрхард, член ХДС (Христианско-демократический союз). Он продолжил политический курс своего предшественника.

Курт Георг Кизингер. Через три года, 1 декабря 1966 года, править стал Курт Георг Кизингер. При нём все системы страны продолжали организованно работать. Жизненный уровень граждан и производство увеличивались. Процент безра-

ботных был низким, причём они были обеспечены высокой суммой пособий.

Вилли Брандт. В период с октября 1969 года по май 1974 года федеральным канцлером Германии был Вилли Брандт. Он поставил задачу уменьшить напряжение с другими европейскими странами. Его политическая программа получила название «Остполитик», в рамках которой государство наладило отношения с Югославией, Румынией, Польшей. В Московском соглашении, подписанном в августе 1970 года, закреплён принцип нерушимости границ государств, входящих в состав Европы. В 1971 году Брандта наградили Нобелевской премией за большую роль в улучшении международных отношений.

Уолтер Шил. После отставки Вилли Брандта 9 дней исполнял обязанности канцлера Уолтер Шил.

Гельмут Шмидт. В мае 1974 года руководителем правительства ФРГ был назначен Гельмут Шмидт. Правил он в тяжёлое для государства время, что вызвано нефтяным мировым кризисом, который произошёл в 1973-1975 годах. С трудностями он справлялся лучше других западных правителей. Показатель безработицы был ниже, чем в других государствах. Поддерживались хорошие отношения с СССР.

Гельмут Коль. Следующим лидером страны, в период с октября 1982 года по октябрь 1998 года был Гельмут Коль. Среди канцлеров ФРГ пребывал у власти самый долгий срок (16 лет). Внес большой вклад в установление добрых связей Германии с Россией. Была введена единая европейская валюта. Европейский центральный банк был размещён во Франкфурте-на-Майне. Напрямую участвовал в объединении Германии, за

что его прозвали «канцлером единства». После очередных выборов 1991 года стал первым канцлером объединённой страны.

Герхард Шрёдер. На выборах, которые прошли в сентябре 1998 года, победила оппозиционная партия, и пост федерального канцлера передали Герхарду Шрёдеру. Правительство под его руководством реализовало реформы, за счёт которых Германия стала лидером среди государств Европы. При нём страна вступила в конфликт с США по причине вторжения американцев в Ирак.

Ангела Меркель. Осенью 2005 года было принято решение отдать пост федерального канцлера Ангеле Меркель. Вступила в должность 22 ноября 2005 года. Это первая женщина-канцлер в истории немецкого государства. Благодаря ей, ФРГ стала одной из первых стран, летом 2009 года вышедших из глобального кризиса. Германия стала лидером в Европе. Журнал «Forbes» 12 раз признавал Меркель самой влиятельной женщиной мира.

Ангела Доротея Меркель (девичья фамилия — Каснер) родилась 17 июля 1954 года в Гамбурге. Закончила Лейпцигский университет имени К. Маркса по специальности физико-химик. Работала в Институте физической химии при Академии наук ГДР. В 1986 году защитила диссертацию и получила степень доктора естественных наук.

Ещё до начала своей политической карьеры Ангела Меркель участвовала в политической жизни: в университетские времена была членом районного комитета Союза свободной немецкой молодёжи (ССНМ) и секретарём по агитации и пропаганде, но при этом не состояла ни в каких других политиче-

ских объединениях. Политическая карьера Меркель началась после падения Берлинской стены в 1989 году со вступлением в партию «Демократический прорыв» (4 августа 1990 года партия вошла в состав Христианско-демократического союза). На первых совместных выборах в Бундестаг в 1990 году в своём избирательном округе Ангела Меркель набирает 48,5% голосов и получает депутатский мандат, а в январе 1991 года становится главой министерства по делам женщин и молодёжи в правительстве Гельмута Коля. В январе 1994 года Меркель получает должность федерального министра по охране окружающей среды, охране природы и ядерной безопасности. С 1991 по 1998 годы Ангела Меркель являлась заместителем председателя ХДС, с 1993 по 2000 годы — председателем партийной организации в земле Мекленбург-Передняя Померания, с 1998 по 2000 год — генеральным секретарём ХДС. В апреле 2000 года внутрипартийным голосованием была избрана председателем партии ХДС. После победы на выборах в Бундестаг в 2002 году коалиции СДПГ и партии «Зелёных» Меркель становится лидером оппозиции до 2005 года.

В 2005 году при проведении досрочных выборов в Бундестаг возглавляемая Меркель ХДС/ХСС (Христианско-социальный союз, действующий только в Баварии, на выборах в Бундестаг выступает в блоке с ХДС) Ангела Меркель выигрывает и становится федеральным канцлером. Правление Меркель длилось немногим больше 16 лет: с 22 ноября 2005 года по 8 декабря 2021 года. По итогам выборов она переизбиралась на пост канцлера 3 раза: в 2009, 2013 и 2018 годах. 29 октября 2018 года Меркель отказалась от поста председателя партии и

позднее также объявила о решении уйти из политики после окончания срока полномочий.

На протяжении всего своего правления Меркель безоговорочно поддерживала так называемые «европейские ценности» и ориентировалась на сближение с США в качестве стратегического партнёра по гарантии мира и стабильности в Европе. Ещё до своего избрания на пост канцлера поддержала США и «коалицию согласных» в связи с войной в Ираке, в дальнейшем одобрила действия США в Косово. Осуждала своего предшественника Герхарда Шрёдера за чрезмерную «близость» с главой Российской Федерации, но будучи канцлером придерживалась схожей политики, продолжая поддерживать торгово-экономические отношения между странами. Меркель играла ведущую роль в урегулировании экономического кризиса 2008 года.

В 2010 году на встрече с молодыми членами ХДС Меркель признала провал политики мультикультурализма в Германии, заявив, что мигранты также должны предпринимать больше усилий для интеграции в немецкую культуру и общество, в частности изучая язык. Во время своего правления канцлера признавали фактическим лидером Евросоюза, а Германия увеличила свой вес на международной арене.

Олаф Шольц. Зимой 2021 года Олаф Шольц был избран канцлером, получив большинство голосов. Шольц не стал называть Бога при своей присяге. В декабре 2021 года вступил в должность. Шольц повторял свои уверения, что у ФРГ найдутся деньги для бюджета, чтобы преодолеть последствия кризиса, вызванного пандемией коронавируса. Результат таких речей —

к декабрю 2022 года бюджетный долг ФРГ вырос до четырёмсот миллиардов евро. Германия сумеет благодаря росту экономики рассчитаться с «ковидными» долгами, заявлял Олаф Шольц. При Олафе Шольце Германия отказалась от поставок оружия в Украину, на фоне кризиса дипломатии между США и РФ в 2022 году. Что касается предвыборной политики вице-канцлера, то по традиции она была закручена на социальной составляющей: Олаф Шольц ратовал за повышение минимальной зарплаты, бесплатные детские сады, социальное жильё, а также выступал против повышения пенсионного возраста.

2.4 Президент ФРГ

Федеральный президент (нем. Bundespräsident) — должность главы федеративного государства в Германии (ФРГ) и лицо, находящееся на ней. Назначается президент голосованием Федерального собрания сроком на 5 лет. Полномочия Федерального президента Германии:

- выдвижение кандидатуры канцлера;
- представление страны на мировой арене;
- подпись и оглашение федеральных законов;
- назначение и снятие с должности офицеров, федеральных судей, служащих;
- помилование на федеральном уровне;
- роспуск правительства в крайних случаях.

Нынешний президент ФРГ — Франк-Вальтер Штайнмайер, в прошлом — министр иностранных дел Германии (2005-2009 и 2013-2017), а также вице-канцлер Германии (2007-2009).

С 1994 года официальной резиденцией президента Германии является дворец Бельвю в северной части знаменитого берлинского парка Тиргартен в центральном столичном административном округе Митте. Во время реконструкции дворца Бельвю, завершившейся только в конце 2005 года в качестве резиденции федерального президента использовался дворец Шарлоттенбург в административном округе Шарлоттенбург-Вильмерсдорф Берлина.

Правительство Германии было создано 15 сентября 1949 года. На данный момент правительство представляет собой альянс из 3 партий: Социал-демократическая партия Германии (СДПГ), Свободная демократическая партия (СвДП), Союз 90/Зелёные. В правительство входят канцлер, вице-канцлер и 16 министров. Избираются они сроком на 4 года.

2.5 Рейхстаг

Рейхстаг — историческое здание в Берлине, где в 1894-1933 годах заседал одноимённый государственный орган Германии.

Структура. Здание разделено на уровни по принципу прозрачности и целесообразности. В подвале и на первом этаже размещены структуры парламентского секретариата, а так-

же технические устройства и системы жизнеобеспечения. Выше находится пленарный уровень с большим залом заседаний, над которым располагается уровень для посетителей. Ещё выше находится уровень президиума, над ним находится фракционный уровень и, наконец, крыша-терраса и впечатляющий купол здания.

Пожар 1933 года. Вечером 27 февраля 1933 года части Рейхстага, особенно пленарный зал и прилегающие к нему помещения, сильно пострадали в результате поджога. Национал-социалисты обвинили в поджоге коммунистов и использовали его для того, чтобы получить чрезвычайные полномочия и расправиться с политическими противниками. Редкие заседания Рейхстага, утратившего всякое политическое значение, происходили в Кролль-опере, а потом вовсе прекратились.

Во время Второй мировой войны. В 1941 году угловые башни Рейхстага были переоборудованы под зенитные башни. Во время войны почти все окна замуровали, и здание служило бомбоубежищем. В Рейхстаге также был обустроен госпиталь, а в его подвальные помещения переехало родильное отделение. В последние дни войны в ходе Берлинской наступательной операции вокруг Рейхстага, объявленного главным символом нацистской Германии, велись ожесточённые бои.

Знамя Победы. 30 апреля 1945 года в 18 часов 30 минут первый штурмовой красный флаг над Рейхстагом водрузили 21-летний лейтенант Рахимжан Кошкарбаев и 19-летний рядовой Григорий Булатов из разведгруппы лейтенанта Сорокина. В ночь на 1 мая на Рейхстаге в разных местах были водружены ещё несколько алых полотнищ, впоследствии уничтоженных в

ходе боёв. Четвёртое по счёту полотнище, установленное рано утром 1 мая, вошло в историю как Знамя Победы. На стенах Рейхстага советские солдаты начертали множество надписей, часть из которых была оставлена при реставрациях здания.

Современное состояние. Сегодня здание Рейхстага — одна из туристических достопримечательностей Берлина. До ноября 2010 года в купол здания и на смотровую площадку на крыше был открыт свободный доступ. Однако в связи с повышенной террористической угрозой здание было обнесено временными металлическими ограждениями, а купол закрыт для туристов. В настоящее время купол открыт для посещения туристов по предварительной записи. Посещения бесплатны, включая аудиогид на различных языках по выбору, в том числе на русском. Германский Бундестаг является самым посещаемым парламентом в мире.

2.6 Задания после изучения раздела 2

Задание 1. Расскажите об истории возникновения двух государств на территории Германии: ФРГ и ГДР.

Задание 2. Изучите дополнительный материал и подготовьте презентацию об истории создания Берлинской Стены.

Задание 3. Подготовьте презентацию о мирной революции в Германии и падении Берлинской Стены.

Задание 4. Какие политические партии Германии представлены в парламенте, осветите основные пункты политической программы следующих партий:

- SPD;
- CDU и CSU;
- Die Linke;
- Bündnis90/die Grünen.

Задание 5. Расскажите об истории появления должности канцлера.

Задание 6. Что входит в права и полномочия канцлера Германии?

Задание 7. Как избирается канцлер Германии?

Задание 8. Подготовьте презентацию об одном из канцлеров Германии.

Задание 9. Подготовьте презентацию про Ангелу Меркель.

Задание 10. Составьте биографию Ангелы Меркель в форме таблицы, учитывая правила оформления автобиографий в Германии.

Задание 11. Осветите полномочия Федерального президента.

Задание 12. Подготовьте презентацию про историю и современное состояние Рейхстага. Используйте дополнительный материал.

3 ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЗЕМЛИ ГЕРМАНИИ



3.1 Бремен

Бремен — это самая маленькая земля Германии, в состав которой входят только 2 города: Бремен и Бремерхафен, расположенных в 60 километрах друг от друга и разделённых территорией другой земли — Нижней Саксонии. Бремен и Бремерхафен — древние исторические города, в которых жили моряки и ремесленники. Эти города являются портами и расположены на реке Везер, которая и соединяет их друг с другом. Бремен был основан Карлом Великим в 787 году в качестве епископской резиденции. В 1358 году город присоединился к ганзейскому союзу. В 1646 году Бремен получил права вольного имперского города.

В экономике данной федеральной земли играют большую роль порты и складское хозяйство, через городские порты ежегодно проходят миллионы контейнеров; здесь также производятся яхты. Кроме того, здесь находятся рыбоперерабатывающие предприятия.

Численность населения в земле Бремен составляет 678753 человек. Из них 335474 мужчин, что составляет 49,4 % и 343279 женщин или 50,6 % от населения всей федеральной

земли. Плотность населения земли Бремен составляет 1617 человек на квадратный километр.

Столицей федеральной земли Бремен является город Бремен с населением более 570000 человек. Бремен является всемирно известным городом из-за сказки братьев Гримм «Бременские музыканты». Музыкальный квартет из этого города известен на весь мир. Перед ратушей установлен памятник знаменитым «Бременским музыкантам»: ослу, собаке, коту и петуху. Эту бронзовую скульптуру создал скульптор Герхард Марк. Символом Бремена и олицетворением его независимости является статуя рыцаря Роланда, установленная на Рыночной площади (Marktplatz) в 1404 году. Согласно легенде, эта статуя оберегает город от несчастий.

Центральное место на гербе этого города занимает серебряный ключ. Этот ключ является атрибутом апостола Петра, покровителя Бременского собора. Впервые ключ появился на гербе города в 1366 году. Здание Ратуши (Сената) и статуя Роланда (легендарного основателя города) занесены во Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Самая знаменитая в Бремене улица – Бёттхерштрассе длиной в 100 метров состоит всего из 7 домов. В зданиях 16 века, которые сами по себе являются памятниками архитектуры, расположились звонарница, три музея, галерея и театр.

3.2 Гессен

Гессен является федеральной землёй Германии, столицей которой считается Висбаден. Его месторасположение приходится на самый центр страны. Название местности произошло от имени древнего германского племени — гессов. На сегодняшний день Гессен — это большой экономический и промышленный центр. Здесь широко развиты машиностроительная (Фольксваген, Опель), станкостроительная и химическая отрасли. Также на очень высоком уровне находятся оптика и изготовление ювелирных изделий. Большую известность получило местное виноделие. Франкфурт-на Майне, с расположенным на его территории Европейским центральным банком, является ещё и финансовым центром всей Европы. Аэропорт Франкфурта-на Майне по своим масштабам стоит на втором месте среди европейских и считается лучшим в стране. Это важное звено в воздушном сообщении. В год его услугами пользуется более сорока миллионов пассажиров.

В четвёртом веке пала Великая римская империя, и произошло вторжение германских племён, состоявших из франков и алеманнов, на территорию современного Гессена, которая уже в то время была достаточно хорошо экономически развита. С седьмого по восьмой век здесь шло активное строительство городов и монастырей. В двенадцатом веке образовалось несколько графств, одно из которых получило название Гессен-Дармштадт. Тридцатилетняя война и наполеоновское наше-

ствии нанесли большие разрушения раздробленным территориям, и после этого начались первые попытки их объединения. С 1945 по 1949 год территория являлась американской и французской зоной оккупации. В 1949 году произошло соединение провинций Кассель, Нассау и Гессен-Дармштадт и была образована федеральная земля Гессен.

Гессен знаменит наличием огромного количества лесов с великолепными холмами, которые занимают около сорока процентов всей его площади. Также широко известны его красивые, спокойные реки и великолепные озёра с вересковыми степями. К наиболее известным городам Гессена, посещаемым многочисленными туристами и гостями этой земли, можно отнести следующие.

Висбаден, являющийся административным центром земли, давно зарекомендовал себя в качестве старейшего и очень популярного термального курорта. Он является благородным и аристократическим городом. Вся жизнь в нём организована с учетом всех самых высоких требований уровня жизни и правил хорошего вкуса. Почти в каждом крупном ресторане или магазине можно увидеть достаточное количество дипломов или наград, которых они удостоены.

Франкфурт-на Майне относится к самым крупным мегаполисам Гессена. Помимо того, что на его территории расположено более четырёхсот коммерческих банков и самое высокое строение (Коммерцбанк-Тауэр, 300 метров), он известен и своими историческими достопримечательностями. Уникальная Римская площадь является сосредоточением главных и наиболее значимых из них. Это обусловлено тем, что войны разру-

шили город практически до основания (95 процентов), и лишь данная площадь сохранилась без особых повреждений. Теперь, глядя на её первоначальное обустройство, можно представить, каким был город в древности. К наиболее известным достопримечательностям, находящимся здесь, можно отнести здание Императорского собора святого Варфоломея, основанного еще в девятом веке. В своё время в нём короновались германские императоры.

Дармштадт расположен на юге Гессена и считается научным городом. Здесь сосредоточено множество известных университетов, институтов и научно-исследовательских центров.

Кассель. Тем, кто является любителем изящного искусства, будет полезно посещение Касселя с музеем братьев Гримм, самой большой выставкой современных искусств, великолепным горным парком и старинными фонтанами. Через Кассель проходит известная улица сказок, которая начинается в Ханау и идёт до самого Бремена на протяжении шестисот километров. Именно здесь наиболее хорошо ощущается волшебная атмосфера сказок, до сих пор присутствующая на территории всего Гессена.

Наиболее известные достопримечательности Гессена:

— дворец Бибриха (Висбаден), относящийся к началу восемнадцатого века и служивший летней резиденцией правящим в то время герцогам;

— ботанический сад Пальменгартен (Франкфурт-на-Майне), являющийся одним из самых крупных в стране;

— лесная спираль (Дармштадт) — современный необычный жилой комплекс с полным отсутствием углов. Его крыша

покрыта деревьями и кустарниками, а двор украшен водоёмом с рыбами и лягушками;

— утёс Лорелеи (правый берег Рейна), где, согласно древним легендам, в пещерах находится золото Нибелунгов, охраняемое эльфами;

— Забабург — замок спящей красавицы, находящийся в одноимённом лесном массиве, в котором можно увидеть деревья, помнящие древних римлян, известный также наличием уникальных растений, сохранившихся со времен таяния ледников;

— знаменитая крепость Левенбург, считающаяся одним из красивейших мировых замков. Месторасположением крепости являются Баварские Альпы, а сам замок стоит непосредственно на холме, высота которого более девяноста метров

3.3 Рейнланд-Пфальц

Эта федеральная земля на западе страны, расположенная южнее Северного Рейна-Вестфалии, имеет площадь 19849 квадратных километров, а её население составляет 4 миллиона жителей. Столицей является город Майнц (Mainz).

У земли Рейнланд-Пфальц богатое историческое прошлое. В древние времена на берегах Рейна селились кельты, римляне, бургунды, франки. Две тысячи лет назад римлянами был построен город Трир (Trier). Майнцкий курфюрст был эрцканцлером Священной Римской империи. В Вормсе (Worms) еще в 1034 г. было начато строительство первой в

Германии синагоги, выполненной в романском стиле. В 1152 году император Фридрих I (Барбаросса) построил свой "пфальц" — средневековый дворец в Кайзерслаутерне (Kaiserslautern). В Майнце в 1397 году родился изобретатель книгопечатания Иоганн Гутенберг. Реформатор церкви Мартин Лютер, выступая перед вормским парламентом в 1521 году, отказался считать свои тезисы неправильными. В 1832 году на территории Гамбахского дворца состоялась первая массовая республиканская демонстрация. В Трире родился основоположник научного коммунизма Карл Маркс (1818-1883).

Сама федеральная земля была создана 30 августа 1946 года приказом французских оккупационных властей. В единое целое были объединены области, ранее не связанные друг с другом: часть рейнских прусских провинций, левобережные районы Гессена, пробаварский Пфальц. Объединение земель оказалось удачным. Рейнланд-Пфальц — динамично развивающийся район. В Людвигсхафене (Ludwigshafen) работает крупнейшее химическое предприятие Европы фирмы BASF. Обувные фабрики расположены в Пирмазенсе (Pirmasens). Идар-Оберштейн (Idar-Oberstein) знаменит предприятиями камнерезной промышленности, великолепным музеем самоцветов, магазинами по продаже полудрагоценных камней. В Майнце действует крупнейшая на континенте телекомпания — Второе Германское телевидение. Две трети винограда, который перерабатывается в вино, выращивается в долинах рек Рейн (Rhein), Мозель (Mosel), Наэ (Nahe). Земля Рейна и зелёных лесных гор ежегодно привлекает свыше 7 миллионов туристов.

Увлекательны походы по пешеходным тропам Пфальца. Средневековые соборы можно осмотреть в Вормсе, Майнце, Шпейере (Speyer). Большое удовольствие получают ценители, посетив «германский винный путь» у подножия Пфальцкого леса. Но самое большое счастье — это путешествие на белом речном корабле по Рейну от Бингена (Bingen) до Бонна (Bonn). Голубая широкая река несёт свои волны мимо зелёных гор с виноградниками на склонах. Повсюду — как в сказке — средневековые замки и крепости. Поэты, музыканты, художники воспевали красоту Рейна. И опять становится близким прочитанное когда-то в детстве стихотворение Генриха Гейне (1797-1856) «Лорелея». Зачарованные красотой этих мест и волшебным пением девушки-русалки, гибли корабли с рыбаками у скалы на Рейне.

3.4 Саксония-Анхальт

Саксония-Анхальт (Sachsen-Anhalt) — федеральная земля, расположенная в центре Германии. На севере и востоке она граничит с Бранденбургом, на западе — с Нижней Саксонией, на юго-западе и юге — с Тюрингией, на юго-востоке — с Саксонией. Столица Саксонии-Анхальт — город Магдебург. Территория — 20607 квадратных километров. Население — 2549 миллионов человек. Саксония-Анхальт считается классической серединой Германии.

Саксония-Анхальт как самостоятельная земля имеет короткую историю. Она существовала лишь с 1947 по 1952 год и вновь была восстановлена после объединения Германии 3 октября 1990 года. Отдельные регионы, входящие в неё, являются старейшими культурными центрами Германии. Область Альтмарк, расположенная на севере, долгое время находилась под властью Бранденбурга. На юге и востоке доминировала Саксония. Название «Анхальт» впервые упоминается в 1212 году во времена правления асканийских князей. Герб земли — это комбинация гербов бывшей прусской провинции Саксония и земли Анхальт. Земля Саксония-Анхальт имеет особое значение для России, ведь именно из Анхальта приехала в Петербург и стала императрицей Екатерина II, урожденная Софья Фридерике Августа Анхальт-Цербстская, наследница бедного немецкого княжеского рода.

Саксония-Анхальт — важный сельскохозяйственный регион Германии. На севере возделываются зерновые культуры, сахарная свёкла, овощи, на юге, в долинах рек Заале (Saale) и Унструт (Unstrut) много виноградников. Развита пищевая промышленность и переработка сельскохозяйственной продукции. В годы, когда Саксония-Анхальт входила в состав ГДР, в районе городов Галле (Halle), Биттерфельд (Bitterfeld), Лойна (Leuna), Вольфен (Wolfen) в больших объемах добывали бурый уголь, однако сейчас эта отрасль заморожена из-за экологических проблем.

Главные туристические центры Саксонии-Анхальт — Магдебург, Галле, Виттенберг, Дессау. Здесь множество архитектурных и культурных памятников. Городок Вернигорде

(Wernigorode) славится как «фахверковый бриллиант». Стоит также посетить Верлицкий парк под Дессау (Dessau) в английском стиле с дворцом Леопольда III. Сторонники экологического туризма заинтересуются заповедником реки Эльбы, в котором до сих пор можно встретить бобров.

Саксония-Анхальт — один из центров культурной и научной жизни Германии. В Кетене (Koethen) Иоганн Себастьян Бах написал шесть «Бранденбургских концертов». Именно в Саксонии-Анхальт, в Виттенберге, началась Реформация. Айслебен (Lutherstadt Eisleben) — город, где родился и умер Мартин Лютер, большая часть жизни которого прошла в Виттенберге (Lutherstadt Wittenberg).

Небольшой город Наумбург (Naumburg) известен собором Св. Петра и Павла (Dom St. Peter und Paul), считающимся одним из лучших соборов Германии и Европы. Его строительство началось в тринадцатом веке, однако многочисленные перестройки продолжались вплоть до девятнадцатого века. Наибольшее влияние в архитектурном облике собора составили поздний романтический стиль и готика. Главные достопримечательности собора — два хора, четыре башни, романские крипты, а также прекрасные скульптуры двенадцати дарителей, изображающие основателей храма. Скульптуры, созданные неизвестным мастером 13 века, находятся в западном хоре. В Анхальт-Цербсте открылся первый и единственный в Германии музей Екатерины II. В нём выставлены предметы, связанные со знаменитой уроженкой Саксонии-Анхальт: картины, монеты, скульптуры, любимая императрицей фарфоровая посуда.

Галле (Halle) — самый большой город федеральной земли Саксония-Анхальт. Население — 237,4 тысяч человек. Полное название города — Halle (Saale), поскольку Галле расположен на реке Заале (Saale). Галле возник и разросся благодаря добыче соли, которая велась в его окрестностях. Многочисленные памятники сохранились в центре Галле, недалеко от вокзала. По пешеходной улице Лейпцигер-штрассе (Leipziger Strasse) можно пройти к рыночной площади (Marktplatz), на которой много архитектурных достопримечательностей. Известнейший храм города — церковь Богоматери (Marienkirche), построенная в 1529-1554 годах. Церковь известна тем, что в ней некогда проповедовал Мартин Лютер, давал органные концерты Гендель. Георг Фридрих фон Гендель родился в Галле в 1685 году в доме, в котором теперь недалеко от рыночной площади располагается музей. На рыночной площади расположен памятник великому композитору.

Виттенберг (Lutherstadt Wittenberg) — родина Реформации, город, ставший настоящим музеем под открытым небом. Население — 48,7 тысяч человек. Именно здесь прошла большая часть жизни Мартина Лютера, «отца» немецкого протестантизма. Главные ценности Виттенберга сконцентрированы на так называемой исторической миле — пространстве между домом Лютера, ратушной площадью с памятником Лютеру и замком со знаменитой церковью.

Согласно легенде, 31 октября 1517 года Мартин Лютер вывесил на двери виттенбергской Замковой церкви свои 95 тезисов против индульгенций. По сути, в тезисах были сформулированы основные положения нового религиозного учения, отрицавшего

большинство догм католической церкви. Впрочем, в наше время некоторые историки усомнились в том, что Лютер действительно лично вывесил на двери Замокской церкви свои знаменитые 95 тезисов. Так или иначе, все экскурсии в Виттенберге начинаются именно у двери Замокской церкви. Именно здесь, а не в родном Айслебене, был похоронен Лютер.

3.5 Нижняя Саксония

Нижняя Саксония (Niedersachsen) — вторая по величине федеральная земля Германии. На севере она граничит с Шлезвиг-Гольштейном и омывается Северным морем, на западе граничит с Нидерландами, на юге — с Северным Рейном-Вестфалией, Гессеном и Тюрингией, на востоке — с Саксонией-Анхальт, Бранденбургом и Мекленбургом-Передней Померанией. На территории Нижней Саксонии находятся Бремен и Гамбург, сами имеющие статус федеральных земель. Столица Нижней Саксонии — город Ганновер. Население — 7,959 миллионов человек, территория — 47609 квадратных километров.

Многие города Нижней Саксонии имеют древнюю историю и были свидетелями событий далёкого прошлого. Например, Хильдесхайм (Hildesheim) на рубеже 9 и 10 веков был центром Оттоновской империи. Небольшой и почти забытый сегодня город Бардовик (Bardowik) в 12 веке являлся важным центром торговли между Востоком и Западом. Важное значение имели средневековые рудники в Госларе (Goslar), где до-

бывалось серебро, а также солевые месторождения в Люнебурге (Lüneburg). В позднее средневековье важное значение приобрёл Брауншвейг (Braunschweig). В конце 16 столетия порт Эмдена (Emden) насчитывал больше всего судов в Европе, а Клаусталь-Целлерфельд (Claustal-Zellerfeld) в Гарце благодаря богатым запасам железной руды считался в 18 веке одним из важнейших промышленных центров мира. Долгое время Ганновер и другие города современной Нижней Саксонии сохраняли свою самостоятельность, Ганновер пользовался поддержкой английской короны. Только в 1866 году в качестве ведущего немецкого государства утверждается Пруссия, присоединившая Ганноверское королевство. В 20 веке Нижняя Саксония остается одним из важнейших промышленных центров страны, несмотря на то что в годы Второй мировой войны значительно пострадали многие из ее городов.

Важнейшую роль в экономике Нижней Саксонии играет добыча таких полезных ископаемых, как калийная соль, свинец, цинк, нефть газ, автомобилестроение (именно здесь появился знаменитый «Фольксваген» — «народный автомобиль»), судостроение, приборостроение. Сохраняется портовое значение Нижней Саксонии — порт Вилгельмсхафен (Wilhelmshafen) является самым глубоководным в Германии, только сюда могут заходить огромные океанские танкеры.

Нижняя Саксония — один из научных центров Германии. Здесь родилось и работало много учёных и изобретателей. Карл Фридрих Гаус из Брауншвейга изобрёл телеграф, Вернер фон Сименс из Ленте — разработал производство электроэнергии при помощи динамо-машины, Эмиль Белинер из Ганновер-

ра создал граммофон. Вальтер Брух из Ганновера разработал систему цветного телевидения PAL. Важнейший научный центр Нижней Саксонии — Геттинген (Göttingen) с его всемирно известным университетом.

В Нижней Саксонии немало как природных, так и культурных, а также архитектурных достопримечательностей. Ландшафт и природа земли очень разнообразны, так как она простирается от побережья Северного моря с его ярко выраженным морским климатом до горного массива Гарц (Harz) с его нетающими зимой снежными склонам, пригодными для зимних видов спорта.

Территория Нижней Саксонии включает три природные зоны — горный массив Гарц, горы у реки Везер (Weser) и Северо-Германскую низменность с Люнебургской пустошью (Lüneburgerheide), старейшим в Германии природным парком.

Семь Восточно-Фризских островов (Боркум, Йюст, Нордернай, Бальтрум, Лангеог, Скиперог, Вангерог) привлекают многочисленных любителей морского отдыха. Другие достопримечательности Нижней Саксонии — Везербергланд и Тевтобургский лес. Огромное число гостей каждый год съезжается на крупнейшие мировые ярмарки, проводимые в столице земли — Ганновере. Недалеко от Ганновера, между Гладбеком (Gladbeck) и Дорстеном (Dorsten), находится один из лучших кинопарков мира — „Warner Bros. Movie World“. В этом своеобразном «немецком Голливуде» собраны известнейшие персонажи всемирной «фабрики грёз», часто устраиваются кинопредставления и маскарадные шоу.

Люнебург (Lüneburg) — центр Люнебургской пустоши, известной тем, что здесь самая небольшая плотность населения в Европе. Население — 67,5 тысяч человек. Люнебург раньше называли «солевым городом», так как он разбогател на продаже соли. На реке Илмернау (Ilmenau) в центре города возле главного вокзала сохранился деревянный кран 1745 года, с помощью которого соль грузилась на корабли. Об истории города и добычи соли в местных краях рассказывает Музей соли (Deutsches Salzmuseum). В городе сохранилось большое количество старинных домов в стиле поздней готики и ренессанса. Прекрасный вид на город открывается с горы, где раньше добывали соль, недалеко от церкви св. Михаила. Настоящая архитектурная жемчужина Люнебурга — старая ратуша (Rathaus), построенная в 1230 году. Она отличается окнами с цветными стёклами и орнаментированными потолками. Другие памятники и достопримечательности Люнебурга — историческая железная дорога с паровозами, рестораны и отели, размещённые в старинных крестьянских домах. Природный парк «Люнебургская пустошь» известен как самый большой в мире парк птиц.

Куксхафен (Cuxhaven) — один из самых известных морских курортов Германии, расположен на Эльбе у её впадения в Северное море. К Куксхафену примыкает территория Национального парка Нижне-Саксонские ватты (ватты — прибрежное мелководье Северного моря). Парк составляют огромные пространства мелководья, многокилометровые песчаные и травянистые пляжи. Есть здесь и леса, а также вересковые пустоши. Курортные отели, расположенные прямо на море, предла-

гают всевозможные оздоровительные и спортивные услуги, в том числе уроки йоги, водной гимнастики, массаж, ингаляцию. Местная кухня известна «куксхафенским рыбным меню».

3.6 Тюрингия

«Зелёное сердце Германии», земля Тюрингия, лежит в самом центре государства. Регион получил такое название от имени германского племени тюрингов, чьё королевство существовало на этих территориях с пятого века. Федеральная земля занимает площадь в 16251 квадратных километров. По местным возвышенностям проходит знаменитый пешеходный маршрут — Ренштайг. Путь протяжённостью в 170 километров опоясывает Тюрингенский лес, сланцевые горы. Древняя дорога служит границей между двумя областями, в одной из которых жители говорят на тюрингском диалекте, в другой — на франкском.

Эрфурт (Erfurt) – столица Тюрингии, находящаяся практически в самом центре Германии. Город, основанный в 742 г. на перекрёстке торговых путей, стал важным торговым и университетским городом в Средние века. О былом богатстве по сей день свидетельствуют многочисленные здания в стиле Ренессанс и фахверковые дома, образующие вместе с другими архитектурными сооружениями и знаменитым мостом Крамербрюке (Krämerbrücke) один из наиболее хорошо сохранив-

шихся средневековых исторических ансамблей городских центров Германии.

В семнадцатом и девятнадцатом веках *Йена (Jena)* была интеллектуальным центром Германии. С тех пор с городом связаны имена великих поэтов и мыслителей: Шиллера, Фейербаха, братьев Шлегелей, Фихте, Гегеля и Гёте. По меньшей мере такую же, как и Гёте, известность во всём мире Йена обрела благодаря огнеупорному йенскому стеклу. По этой причине непременно стоит посетить музей оптики (Optisches Museum) на площади Карл-Цейс-Плац. Помимо самой большой коллекции очков в Европе в музее представлены оптические инструменты пяти веков и старейший в мире планетарий.

По легенде, крепость *Вартбург (Wartburg)* была основана в 1067 году над городом *Эйзенахом*. Здесь в тринадцатом веке жила Святая Елизавета и соревновались друг с другом миннезингеры, а потом скрывался Мартин Лютер. Когда в 1521 году Вормсский собор подверг его преследованию, он с 1521 по 1522 годы жил здесь под покровительством саксонского курфюрста Фридриха III и занимался переводом Нового Завета на немецкий язык.

3.7 Баден-Вюртемберг

Федеральная земля Баден-Вюртемберг расположена на юго-западе Германии. Богатая история, разнообразие культуры и ландшафтов соседствуют здесь с высокотехнологичной про-

мышленностью. Яркие пейзажи, памятники, обычаи, оживлённые города являются визитной карточкой этой земли.

Баден-Вюртемберг появился на карте в пятидесятых годах двадцатого века после объединения Бадена с городами Фрайбург и Карлсруэ, а также Вюртемберга с городами Тюбинген и Штутгарт. Баден-Вюртемберг — одна из наиболее популярных среди туристов федеральных земель Германии. Природа земли Баден-Вюртемберг — это и знаменитый Шварцвальд, он же Чёрный лес, с многочисленными холмами и озёрами, и суровый горный хребет Швабский Альб, и живописные долины рек Рейн, Дунай, Неккар, а также крупнейшее в Германии Боденское озеро. В тёплых долинах Баден-Вюртемберга выращивают зерновые, кукурузу, хмель, табак, спаржу и декоративные растения. Треть территории земли занимают леса.

Баден-Вюртемберг славится своей промышленностью. Здесь перерабатывают нефть, собирают самолёты, автомобили и автобусы, изготавливают типографское оборудование и приборы точной механики, выпускают часы и чипы для персональных компьютеров. Здесь расположены заводы таких фирм, как «BMW», «Порше», «Даймлер-Бенц», «Бош». Но основу экономики составляют средние фирмы, специализирующиеся на поставке узлов, деталей, приборов для крупных предприятий и выпускающие другие товары.

Баден-Вюртемберг подарил Германии и миру немало выдающихся людей. Среди них астроном Иоганн Кеплер (1571-1630), поэт Иоганн Фридрих Шиллер (1759-1805), философ Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831), физик Альберт

Эйнштейн (1879-1955). Здесь изобрели велосипед, автомобиль и дирижабль.

3.8 Северный Рейн-Вестфалия

Федеральная земля Северный Рейн-Вестфалия находится на западе Германии и граничит с Бельгией и Нидерландами, а также с землями Нижняя Саксония, Гессен и Рейнланд-Пфальц. Это самая густонаселённая из земель ФРГ. Северный Рейн-Вестфалия является самой урбанизированной землёй в Германии: девять из двадцати крупнейших городов страны расположены именно здесь. Столица — Дюссельдорф. Крупнейший по численности населения город — Кёльн.

На левой половине герба этой земли изображена лента, символизирующая реку, и серебряный конь — символ Вестфалии. Также присутствует геральдическая роза дома Липпе (вестфальский владетельный дом). Северный Рейн-Вестфалия в пределах территории современного государства явил на свет множество известных личностей мирового масштаба. Среди них композитор Людвиг ван Бетховен (в городе Бонн) и поэт Генрих Гейне (Дюссельдорф) Пять федеральных президентов родились на территории, которая позже стала землёй Северный Рейн-Вестфалия. Город Аахен знаменит не только тем, что там жил и похоронен Карл Великий. Это просто очень красивый город.

Главной отраслью промышленности в Северном Рейне-Вестфалии является машиностроение и производство оборудо-

вания. Также имеются другие отрасли: биотехнология, химическая промышленность, пищевая промышленность, энергетическая промышленность. До конца шестидесятых годов двадцатого века земля Северный Рейн-Вестфалия — крупнейший горнодобывающий и металлургический центр Германии, который часто называли «Индустриальное сердце Германии».

Также хорошо здесь развит туризм. Ежегодно Северный Рейн-Вестфалию посещают около 13 миллионов человек. Северный Рейн-Вестфалия известен не только как крупнейший финансовый центр. Это также земля искусств с её природой и достопримечательностями.

3.9 Гамбург

Гамбург — федеральная земля в Германии. Включает в себя всего один город с тем же названием. Она расположена на севере Германии между землями Шлезвиг-Гольштейн и Нижней Саксонией. Это второй по величине город в стране (после Берлина), седьмой по величине в Европейском союзе и самый населённый нестоличный город в Европейском союзе. Гамбург был заложен Карлом Великим для обороны от славянских и датских набегов. В конце двенадцатого века Гамбург добился самоуправления, которое сохранил и в дальнейшем. В Гамбурге никогда не правили короли или князья. Город, став важнейшим портом Ганзы, оставался вольным. Жителей Гамбурга немцы считают снобами. Действительно, у них есть повод за-

дирать нос. Об особом положении Гамбурга говорит официальный эпитет «вольный», оставшийся еще с тех времён, когда город получил право на самоуправление.

Гамбург — один из крупнейших портовых городов в Европе. Он расположен у места впадения реки Эльбы в Северное море. Гамбургский порт называют «Воротами Германии к миру». Порт можно смело назвать культурным и деловым центром, ведь здесь расположены офисы крупных издательских домов, газет и журналов, рекламных агентств. Кроме того, порт привлекает туристов наличием выставок и музеев.

Гамбург — важный научный и промышленный центр. Здесь собирают самолеты Airbus и производят всемирно известное пиво Holsten. А ещё это красивый город, по количеству достопримечательностей превосходящий Берлин. В Гамбурге гармонично соседствуют средневековая застройка и шедевры современной архитектуры. Город пронизан множеством каналов, а мостов здесь — свыше двух тысяч (2496).

Город на Эльбе может похвастаться и знаменитостями. Гамбург сыграл особую роль в становлении группы «Битлз»: именно здесь в начале 1960-х годов проводили свои первые гастролы парни из Ливерпуля. А ещё Гамбург известен тем, что здесь родились федеральные канцлеры Германии Гельмут Шмидт и Ангела Меркель. В честь Гамбурга названы астероиды Гамбурга и Гаммония, а также вид сэндвича — гамбургер. В данный момент в немецкой северной столице проживают 18 миллиардеров.

3.10 Мекленбург-Передняя Померания

Мекленбург-Передняя Померания является федеральной землёй, расположенной в северной части Германии. Помимо Балтийского моря, здесь расположено множество водоёмов, которые появились после того, как по местности прошли ледники. Второе название земли – страна тысячи озёр. Столицей Мекленбурга признан Шверин. К основным хорошо развитым производственным отраслям можно отнести строительную, судостроительную, пищевую, деревообрабатывающую промышленность.

Когда началось Великое переселение народов, германцы, находившиеся на данной земле, покинули её, а их место заняли славяне. К концу восьмого века быстро развивающимся Франкским королевством была поставлена цель обложить их данью. Но на протяжении полутора веков это сделать так и не удавалось. В середине десятого века они всё же присоединились к немецкому государству. Территория, на которой расположен современный Мекленбург - Передняя Померания, издревле выступала в качестве торгового центра и способствовала торговым связям со странами Скандинавии. Две части этой земли долгое время развивались отдельно друг от друга. Мекленбург был отдельным герцогством Германской империи. Площади Передней Померании долгий период находились под властью Швеции, а после отошли Пруссии. Объединение их в Мекленбург-Переднюю Померанию произошло в 1945 году, но

затем её снова разделили на три округа, и восстановление их в единое целое состоялось только в 1990 году.

Мекленбург-Передняя Померания славится множеством прекрасных озёр, крупнейшим из которых является Мюриц. Балтийское море в этой части известно самым крупным островом страны — Рюгеном, на котором находятся знаменитые меловые скалы. Помимо этого, здесь в огромном количестве расположены природные и ландшафтные заповедники.

3.11 Саар

Саар — федеральная земля Германии, граничащая с Францией и Люксембургом, а также с Рейнланд-Пфальцем внутри страны. Назван по реке Саар. В Сааре говорят на двух диалектах: мозель-франкском и рейн-франкском (существует даже граница — линия Das-Dat). Большинство населения — католики. Административный центр — город Саарбрюккен. Крупнейшие города федеральной земли: Фёльклинген, Хомбург, Оттвайлер, Нойнкирхен.

Основными источниками дохода Саара являются автомобильная промышленность, металлургия, керамическая промышленность и информационные технологии.

Достопримечательности Саара. Металлургический завод в Фёльклингене проработал с 1873 по 1986 годы, после чего стал эксплуатироваться как индустриальный музей. С 1994 года включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО,

является первым в мире промышленным памятником с международным статусом.

Villeroy & Boch (Виллерой и Бох) — транснациональная компания с головным офисом в городе Метлах в Германии, производитель керамики. У компании 14 производственных объектов в Европе, Азии, Северной и Южной Америке. Посуда производится только в Германии — на фабриках в Мерциге и Торгау.

Волчий парк Вернера Фройнда (Wolfspark Werner Freund) был создан бывшим десантником Вернером Фройндом в 1972 году в Мерциге. Сегодня площадь парка в общем составляет 10 гектаров. Там проживает шесть волчьих стай: монгольские, индийские, канадские лесные, полярные арктические и европейские волки.

3.12 Бавария

Бавария (нем. Bayern) — федеральная земля на юге Германии. Является крупнейшей административно-территориальной единицей ФРГ. Бавария граничит с Чехией и Австрией, занимая живописную территорию от Альп до долины Дуная. Территория Баварии пронизана множеством рек. Большинство из них впадают в Дунай. Также Бавария известна огромным количеством озёр. Их в Баварии более 1500. Крупнейшие озёра Баварии: Кимзее, Аммерзее, Штарнбергское озеро, Тегернзее, Кёнигсзее. Климат Баварии характеризуется

тёплым летом и прохладной зимой с небольшими отрицательными температурами.

Этот регион является одним из самых красивых и интересных мест Германии, включающим уникальную атмосферу в сочетании с огромным историческим и культурным наследием. Бавария — самый южный и тёплый регион Германии, поэтому посещать её можно круглый год. Но есть время, которое считается самым лучшим и атмосферным — это лето, а также октябрь, когда проходит Октоберфест. Интересно посетить Баварию и в период рождественских праздников.

Население федеральной земли Бавария составляет 12,8 миллионов человек, площадь — 70 550,07 квадратных километров. Наряду с немецким языком распространён баварский диалект. Национальный состав образуют баварцы, франконцы, швабы. Большая часть населения исповедует католичество. Крупнейшие города Баварии — Мюнхен, Нюрнберг, Аугсбург, Вюрцбург и Регенсбург. Бавария — один из самых богатых и экономически развитых регионов Германии, где ВВП (на душу населения) составляет почти 40 000 евро.

Мюнхен — столица Баварии, третий по численности город Германии (после Берлина и Гамбурга), в котором проживают без малого полтора миллиона человек. Это один из крупнейших немецких мегаполисов. Этот динамичный город является экономическим и культурным центром региона, а также популярным туристическим направлением.

3.13 Саксония

Саксония, или Свободное государство Саксония — самая восточная федеральная земля Германии. На западе Саксония граничит с Тюрингией и Саксонией-Анхальт, на севере с Бранденбургом, на востоке с Польшей, на юге с Чешской республикой, на юго-западе — с Баварией. Большинство верующих — лютеране. Административный центр — Дрезден. Крупнейшие города: Лейпциг и Хемниц.

Саксония — одно из основных мест автомобилестроения в Германии. Также отраслями промышленной специализации являются станкостроение, машиностроение и микроэлектроника. В Саксонии, а именно в дирекционном округе Лейпциг, частично расположен Среднегерманский химический треугольник, играющий важную роль в химической промышленности Германии. Химпром Лейпцига специализируется на производстве пластмасс, резинотехнических изделий, лаков и красок.

Достопримечательности Саксонии. Лейпцигская опера. Лейпцигский оперный театр — один из самых известных и самых старых оперных театров Европы. Основана в 1693 году, что ставит её на третье место в списке старейших опер Европы.

Старая и новая ратуши в Хемнице. В настоящее время в старой ратуше находится музей истории Лейпцига, а в новой заседает городское правительство.

Знаменитые замки Саксонии. Достойны посещения ***замок Морицбург*** в городе Морицбург, недалеко от Дрездена, ***замок Цвингер*** в Дрездене, ***замок Клаффенбах*** в городе Хемниц.

Майсенский фарфор (нем. Meissener Porzellan) — продукция первой в Европе мануфактуры, долгое время бывшей ведущим предприятием, на котором изготавливали настоящий твёрдый фарфор. Знаменитая подглазурная марка майсенского фарфора — два скрещённых голубых меча из герба Саксонии.

3.14 Шлезвиг-Гольштейн

Эта федеральная земля Германии расположена на полуострове Ютландия, на границе с Данией — на севере, с Гамбургом — на юге, а также с Нижней Саксонией и Мекленбургом-Передней Померанией. Омывается Северным и Балтийским морями. Столица — город Киль — крупный порт. Он известен тем, что ежегодно там проходит Кильская неделя — важнейшее событие в мире парусного спорта, большой летний праздник на севере Германии. Ещё этот город дал название кильке. Это местный деликатес, который подают как закуску. «Шпроты, выловленные во фьорде Киля» — не единственная особенность города. В Киле родился принц Гольштейн-Готторпский, который путём брака с Екатериной Великой превратился в царя Петра III. Южная зона этой федеральной земли — бывшее независимое герцогство Лёэнбург, имеет полуофициальное название «Гольштейнская Швейцария». Здесь раскинулись обширные леса на холмах, чистейшие озёра. Здесь расположен крупнейший национальный парк Wattenmeer, не тронутый человеком и находящийся под охраной ЮНЕСКО.

Побережье Северного моря — это ватты. Огромные участки во время прилива затопляются водой. Полоса эта может достигать ширины сорока километров. На морских отмелях водятся морские свинки и тюлени. Здесь обитает 700 видов птиц и 2500 видов животных.

Любек покоряет своей готической архитектурой. Центр, выстроенный из красного кирпича, входит в список ЮНЕСКО. Если в Киль едут, чтобы посмотреть парусную регату, то в Любек — чтобы поучаствовать в музыкальном фестивале (фестиваль Брамса-

„Killersproten“ — не единственный местный деликатес. Киль считается столицей немецкого марципана. Это итальянское угощение очень полюбилось в Любеке. Интересную историю имеет и местное вино — Lübecker Rotspon. Конечно, рождалось оно из лоз не в Любеке, а в краях более южных. Но, забродив в бочках в прохладном климате земли Шлезвиг-Гольштейн, вино приобретало непередаваемый вкус.

Этот регион имеет свой шарм. Близость к Дании и почти столетнее пребывание в составе этой страны наложили отпечаток на облик городов. Сами жители говорят на «платтдойч» - особом диалекте, который не всегда понятен обычному немцу. Красивая северная природа, песчаные дюны, ватты (морские отмели), старинные средневековые города, отличная кухня — всё это привлекает в край многочисленных туристов.

3.15 Бранденбург

Бранденбург — провинция на востоке Германии, одно из княжеств, сложившихся в ходе завоевания германскими феодалами земель полабских славян. Находится Бранденбург в 50 километрах к западу от Берлина, его население — 76 тысяч жителей. Столицей Бранденбурга является город Потсдам. Основными отличительными чертами Бранденбурга являются его культурное наследие, природные парки и заповедники, а также экономический потенциал в области машиностроения, энергетики и лесной промышленности.

Наибольший интерес для гостей, приехавших в бранденбургскую землю, представляет её природа, большую часть которой удалось сохранить в первозданном виде. На территории федеральной земли расположено одиннадцать заповедников и три резервата, а также здесь находится один из национальных парков. Бранденбург находится в равнинной местности, третья часть которой занята очень ухоженными сосновыми лесами с частыми березовыми посадками и чистейшим воздухом. Здесь можно увидеть диких животных, а также огромное количество грибов, ведь немцы их не собирают.

Ещё одной ценностью земли является огромное количество кристально чистых рек, великолепные озёра и водоемы. Местные жители и гости Бранденбурга ежедневно совершают множество увлекательных экскурсий на самых различных видах водного транспорта (яхты, теплоходы, байдарки и водные велосипеды). Особой популярностью у туристов пользуется

Шпреевальд, который является заповедной зоной вблизи Берлина. В это живописное место ежегодно приезжает более двух миллионов гостей. Помимо созерцания природного величия Бранденбурга и ловли шикарной рыбы, внимание туристов привлекают объекты, представляющие собой историческую и культурную ценность. Они представлены старинными дворцами и усадьбами, которые проектировались архитекторами Пруссии, древними церквями и ратушами, украшенными замысловатыми башнями. Наибольшее количество их находится в *Котбусе*. Интересным будет посещение местных парков, например, кинопарка Бабельсберг, считающимся местным Голливудом, или тропического парка Биосфера. Массу удовольствия доставит выставка фарфора, расположенная в китайском чайном домике восемнадцатого века в Потсдаме. На территории Бранденбурга проходят самые различные музыкальные фестивали и культурные мероприятия, собирающие множество туристов.

Основная специализация Бранденбурга состоит в обслуживании потребностей Большого Берлина: продовольственных (выращиваются зерновые культуры и картофель, развито пригородное скотоводство), энергетических (в районе Котбуса — целое созвездие крупных ТЭС, работающих на восточногерманских бурых углях). Также развито машиностроение и лесная промышленность.

Следами мопсов в Бранденбурге. Прогуливаясь по Бранденбургу, только совершенно невнимательный человек не заметит необычные фигурки мопсов с маленькими рогами. Эти миниатюрные «лесные существа» разбросаны по всему городу,

они увековечивают память знаменитого немецкого автора комиксов Викко фон Бюлова. Мопс с рогами оленя был одним из самых известных комических героев. В Бранденбурге уже более 20 таких фигурок. Один из таких мопсов живёт у фонтана рядом с ратушей, другой — на набережной около ресторана. А остальных мопсов нужно будет искать самостоятельно.

3.16 Берлин

Берлин является одной из шестнадцати земель в составе ФРГ и располагается внутри федеральной земли Бранденбург. Он подразделяется на 12 административных округов и 97 районов. Как и многие типичные названия населённых пунктов на востоке Германии, «Берлин» ведёт свое происхождение от славянского (старопольского) языка. Название состоит из слова «brl», означающего болото, и окончания «in», характерного для географических названий. Поэтому название Берлина – не что иное, как «место на болоте». Заселение нынешней территории города началось уже в начале восьмого века. Столица и по совместительству самый большой город Германии расположен на востоке страны, всего в 70 километрах от Польши. Стоит Берлин на реке Шпрее, именно поэтому в путеводителях можно часто встретить второе название немецкой столицы — «Афины на Шпрее». Германия меняла свою столицу семь раз. Центральными городами в разное время были: Аахен, Регенсбург, Франкфурт-на-Майне, Нюрнберг, Берлин, Веймар, Бонн

(и Восточный Берлин). Только с 1990 года столицей страны снова стал Берлин.

Официальной датой основания Берлина считается 1237 год. Город возник из парного городского поселения Берлин-Кёлльн. Кёлльн был расположен на острове Шпреинзель, а Берлин напротив него, на восточном берегу. Кёлльн впервые упоминается в документах в 1237 году, Берлин — в 1244 году. В 1307 году Кёлльн и Берлин объединились в один город.

Первое упоминание о Берлине было в 1244 году. Из столицы княжества Бранденбург Берлин дорос до столицы Пруссии, далее, наращивая мощь, стал столицей Немецкого Рейха, после крушения Третьего и последнего из них Берлин разрезали, как праздничный пирог. Часть досталась ГДР, а островную часть назвали Западным Берлином. Наконец, головокружительное воссоединение немецкого народа стёрло все границы, и сегодня Берлин является столицей ФРГ. В мире найдётся мало городов с подобной историей.

Берлин расположен в восточной части Германии, на полпути между реками Эльба и Одер, примерно в 177 километрах от побережья Балтийского моря. Город находится на равнине, в основном сложенной песчаным материалом гляциального происхождения, окружающим долину реки Шпрее. Как Шпрее, на восточной окраине города близ Кёпеника, так и Хафель, который втекает в Шпре возле Шпандау на западе, протекают через цепочки озер, окружённых лесами. Столица Германии располагается на равнине, по которой протекает река Шпрее и находится цепочка озёр, окружённых лесами. Безусловно, дикой природы в городе нет, но городской ландшафт часто пере-

межается природными зонами. Растительный мир сосредоточен в городских парках, которые делятся на частные и городские, работающие круглые сутки. Одним из самых известных является Трептов-парк, где есть братские могилы советских солдат, погибших в годы войны. Трептов-парк является розарием прошлого столетия, с собранием редких сортов цветов. Парк расположен на площади 90 гектаров в самом центре столицы. Он сочетает в себе особенности речного, лесного, лугового ландшафта.

Достопримечательности города огромны и разнообразны, но безусловными лидерами являются:

- Бранденбургские ворота;
- Рейхстаг;
- Шарлоттенбург;
- Берлинский зоопарк.

Интересные факты. В Берлине 2100 мостов и 5334 километра автодорог. Для сравнения, в Венеции мостов всего около 400, а ведь город расположен на сотне островов. В Берлине более 180 километров водных протоков, что позволяет планировать путешествие по городу на катере или на лодке. Музеев в Берлине намного больше, чем дней в году, когда шёл дождь. Действительно, столица Германии может похвастаться рекордным количеством музеев (в том числе и для детей), а это целых 175 объектов. В этом городе очень много улиц с одинаковым названием. Например, в Берлине есть девять Lindenstrasse (Липовых улиц), восемь Kastanienallee (Каштановых аллей), семь Hauptstrasse (Главных улиц), семь Rosenstrasse (Розовых улиц), четыре Breitestrasse (Широких улицы). Транс-

портная система Берлина проходит дистанцию, в 8,7 раз превышающую диаметр земного шара.

Бранденбургские ворота — триумфальное сооружение в центре Берлина, столицы Германии, главный символ города. Расположены в центральном районе Митте на Парижской площади, где бульвар Унтер-ден-Линден сходится с Тиргартеном. В перспективе ворот с востока на запад виднеется «Колонна Победы». Ворота Берлинской таможенной стены были возведены в 1789-1791 годах в ознаменование мира после насильственного усмирения Республики Соединённые Нидерланды вторжением прусских войск в 1787 году и заключения военно-политического союза между Пруссией, Нидерландами и Великобританией. Отсюда второе название: Ворота мира.

Бранденбургские ворота построены по проекту архитектора Карла Готтгарда Ланганса по распоряжению прусского короля Фридриха Вильгельма II. «Ворота мира» были задуманы в качестве отражения в архитектурных формах событий внутренней и внешней политики короля Пруссии, «усмирившего Нидерланды». Посредством этого сооружения, основанного на ассоциации с Пропилеями Акрополя в Афинах, Фридрих Вильгельм II сравнивал себя с древнегреческим стратегом Периклом и представил себя правителем, который принесёт Пруссии «золотой век». Название «Ворота мира» — архитектурная идея, апеллирующая к Афинам времён Перикла.

Название «ворота» условно, поскольку с точки зрения архитектурной композиции сооружение представляет собой Пропилеи — архитектурно оформленный вход, прототипом которого являются древнегреческие сооружения: колоннады с

горизонтальным, так называемым архитравным перекрытием, классический образец которого дан в пропилеях Афинского Акрополя. С этим зданием связывали окончание наполеоновских войн и возвращение прусских войск после взятия Парижа в 1814 году через Бранденбург в Берлин. Здесь ежегодно 11 августа отмечали День Конституции.

Во время Второй мировой войны Бранденбургские ворота сильно пострадали, но уцелели. В 1956 году ворота были восстановлены, а 13 августа 1961 года проход через ворота преградила стена. Ворота находились на территории Восточного Берлина, и граждане из Западного Берлина попасть к самим воротам не могли. Но и обычные жители Восточного Берлина не имели доступ к воротам, так как они были отгорожены от Восточной части еще одной «мини-стеной». С 1945 по 1957 год на них развевался флаг СССР, который затем был заменён на флаг ГДР. И после объединения Германии флаг с ворот убрали. Благодаря политическим переменам в Европе через двадцать восемь лет после возведения стены Бранденбургские ворота были вновь открыты 22 декабря 1989 года. Более ста тысяч человек участвовали в разрушении стены и приветствовали объединение Германии. В августе Бранденбургские ворота были отремонтированы Берлинским фондом защиты памятников после длительного периода забвения и были вновь торжественно открыты 3 октября 2002 года.

Alexanderplatz. История в Берлине тесно соприкасается с современностью и органично дополняет её. Александерплатц — единственная в немецкой столице площадь, которая не изменила своё название с начала девятнадцатого века. Названием

эта огромная прямоугольная площадь, зажатая между историческими крепостными валами, обязана российскому императору Александру I, который посетил Берлин в 1805 году. Переименовав Торплац (так площадь называлась раньше, в честь короля Тора) и дав ей имя российского императора король Пруссии своим указом увековечил союз с Россией против Наполеона Бонапарта, заключённый на этой площади в октябре того же года.

На площади, которая сама по себе входит в список главных достопримечательностей немецкой столицы, есть и свои приметные и узнаваемые объекты:

— берлинская телебашня (Berliner Fernsehturm). Ей принадлежит первенство в этом списке, как визитной карточке центральной площади столицы. Наследие социалистической эпохи, 368-ми метровая красавица (147 этажей) построена в 1969 году (архитектор Герман Гензельман);

— часы мира — «Время разрушит все стены». Часы «Урания» — знаковое украшение площади, по ним можно узнать время в главных городах мира;

— церковь Святой Марии (Мариенкирхе) — самый старый (1294 год постройки) из действующих в Берлине готических храмов. Здание церкви отстроено после пожара в 1380 году. Башня и шпиль — более позднего времени, примерно шестнадцатого — восемнадцатого веков;

— берлинская ратуша. Взгляды туристов на площади притягивает и здание Городской ратуши (архитектор Герман Ф. Веземан), которую горожане называют Красной. В её архитектуре смешаны ренессанс и готика. На Александерплац это

самое старое здание. Сейчас здесь работает мэрия и заседает Сенат. Примечательный элемент Красной ратуши — терракотовый фриз на переднем фасаде, который называется «История в камне».

Сегодня Александерплац играет важную роль в жизни жителей немецкой столицы. Любят приезжать сюда и почти все гости города. По крайней мере, кто бывает в Берлине часто, хотя бы один раз обязательно посетил знаменитую площадь. Количество горожан и туристов, которые ежедневно бывают на Александерплац, в последние годы приближается к 400 тысячам.

Музейный остров — северная оконечность острова Шпреинзель на реке Шпрее в Берлине. С 1999 года уникальный архитектурный и культурный ансамбль включён во Всемирное наследие ЮНЕСКО. Музейный остров состоит из пяти знаменитых берлинских музеев: Старый музей, Прусский королевский музей (ныне Новый музей), Национальная галерея (ныне Старая национальная галерея), музей кайзера Фридриха (ныне музей Боде), Пергамский музей. Именно благодаря «Музейному острову», ставшему центром науки и искусства Берлина, город заслужил прозвище «Афины на Шпрее».

Старый музей — первый музей «Музейного острова» и одновременно первый публичный музей Пруссии, построенный в 1830 году. В Старом музее интересно посмотреть Античную коллекцию: оружие, скульптуры, золотые и серебряные украшения из собрания древнегреческого искусства в период с кикладской до древнеримской эпох.

Новый музей — второй музей, построенный на «Музейном острове» в 1859 году. В Новом музее выставлены собрание

папирусов и экспозиция Египетского музея, а также экспонаты Музея первобытной и ранней истории ранних эпох.

Старая национальная галерея была открыта в 1876 году. Здесь выставлены произведения живописи и скульптуры 19 века (от Каспара Давида Фридриха и французских импрессионистов до фресок назарийцев, которые творили в Риме), а также самая большая коллекция работ Адольфа фон Менцеля, известного берлинского художника.

Музей Бодэ был создан в 1904 году. В Музее Бодэ экспонируются реликвии из Музея византийского искусства 13-19 веков, немецкие и итальянские скульптуры времён раннего Средневековья до 18 века.

Самым последним в 1930 году открылся *Пергамский музей*, где есть Античное собрание, Музей исламского искусства и Переднеазиатский музей. Здесь можно увидеть ворота Милетского рынка, Ворота Иштар и фрагмент вавилонской процессионной дороги, фризу из Мшаты.

Во Вторую мировую войну музеи острова были разрушены более чем на семьдесят процентов. Планом их постепенного восстановления, начиная с 1950 года, остался не охвачен наиболее пострадавший из всех Новый музей. Прозванные «позорным пятном» руины Нового музея предполагалось снести, что, однако, затягивалось из-за нехватки площадей. Дорогостоящие работы по санации начались лишь в 1986 году. Привести Музейный остров в полный порядок предполагалось к 1989 году, однако, вследствие нехватки средств эти работы затянулись на 23 года, и в 2009 году музей был открыт.

Пешеходный мост Монбизу соединяет музейный остров с обоими берегами Шпрее. Пергамский музей появился на Музейном острове Берлина в конце девятнадцатого века, а первых посетителей принял в 1901 году. Возводили Pergamonmuseum первоначально для одного экспоната, который не помещался в уже существующие павильоны. Этот экспонат – алтарь, посвященный Зевсу, построенный во втором веке до нашей эры в городе Пергаме в Мизии, на территории современной Турции. В 1930 году открылось новое здание Pergamonmuseum на месте прежнего, разрушенного из-за ошибок строителей. Кроме алтаря Зевса в музее выставили античные скульптуры, вазы, другие предметы искусства из коллекций прусских кайзеров. Сейчас в здании работают 3 музея:

- Античное собрание;
- Переднеазиатский музей;
- Музей исламского искусства.

С появлением музеев в девятнадцатом веке большая часть кайзеровских коллекций переехала в музейные залы. В Интернете возникает немало «легенд», и одна из них гласит, что пергамский музей был найден случайно в ходе дорожного строительства, которым руководил немецкий инженер Карл Хуман, который действительно был инженером-путейцем, жил и работал в Турции, однако, главной его страстью была археология. До раскопок Пергама он уже участвовал в других экспедициях, а сюда приехал спасти то, что осталось от древнего города. Благодаря Хуману было спасено множество древних артефактов, которые собирались уничтожить, расчищая площадь для строительства нового населенного пункта.

Пергамский алтарь. Построен был алтарь в благодарность Зевсу за победу над врагом. Заполучив алтарь Зевса, немецкий Музейный остров вышел на новый уровень: до них подобный ценный экспонат был только в Британском музее, а с британской короной прусская монархия постоянно конкурировала. Самые «молодые» экспонаты Пергамского музея выставлены в коллекции Музея исламского искусства. Их история начинается с седьмого века нашей эры. Основой экспозиции музея стал подарок турецкого султана прусскому кайзеру – коллекция ковров и остатки стен дворца халифов из рода Омейядов в Мшатте (Йемен). Сотрудники музея восстановили рисунок фриза стены, и теперь посетители музея могут любоваться искусным каменным кружевом стен восьмого века.

Берлинский зоопарк, расположенный в районе Тиргартен, был открыт в 1844 году по инициативе прусского короля Фридриха Вильгельма IV. Занимая поистине огромную площадь, он сумел вместить в себя 17 тысяч животных, объединенных в 1,5 тысячи видов. Рассматривая фото Берлинского зоопарка, можно заметить, что его территория покрыта густой растительностью, а натуральные рельефы и условия обитания максимально приближены к естественным. Вход в зоопарк украшают величественные Слоновьи ворота, скульптуры слонов, на спинах которых установлена крыша в японском стиле. Возле них каждый желающий может получить подробную карту комплекса, которая поможет составить наиболее удобный маршрут.

Для наблюдения за животными созданы прозрачные ограждения и большие рвы, не позволяющие ни посетителям

зоопарка, ни его обитателям нарушать безопасную дистанцию. Все вольеры парка сконструированы так, чтобы создавать полный эффект присутствия. За это отвечают искусные декоративные элементы, которые как бы скрывают железные ограждения. Намереваясь воссоздать мир дикой природы, работники зверинца предоставляют питомцам достаточную свободу, поэтому жители соседних вольеров могут беспрепятственно ходить друг к другу в гости. Если же говорить о животных, которые днём спят, а ночью бодрствуют, для них создана отдельная темная комната. Несмотря на полумрак, всё же можно рассмотреть филинов, летучих мышек, лемурув, коал и сов.

Животный мир. Справа от главного входа расположена зона с тиграми, львами, гепардами и другими представителями семейства кошачьих. Зимой они живут в отапливаемом павильоне, а с наступлением тепла выходят на свежий воздух и прячутся от назойливых туристов среди скал и густых зарослей. По соседству с хищниками пасутся косули, маралы, бизоны, северные олени, гауры, аноа и бантенги. Между ними расхаживают длинноногие цапли и белокрылые журавли. Рядом, в небольшом озере, края которого можно коснуться рукой, снуют туда-сюда неповоротливые королевские пингвины и резвятся морские львы. Чуть дальше можно увидеть полярных волков и огромного белого медведя, развлекающего туристов своим коронным танцем. Недалеко от них разместился огромный птичий вольер, среди обитателей которого встречаются и такие редкие виды пернатых, как австралийская кубара и птица-носорог. Также на территории зоологического парка присутствует громадный бассейн для бегемотов, носорогов и гип-

попотамов. Сквозь толстое прозрачное стекло можно наблюдать за тем, как всё это тяжеловесное семейство общается между собой и ухаживает за любопытными детенышами, с интересом взирающими на посетителей. Есть и просторный загон для слонов, и восточный дворец, построенный для жирафов и антилоп, или отвесные скалы, созданные специально для горных козлов. Главной же гордостью зоологического сада в Берлине можно без преувеличения назвать двух бамбуковых мишек, привезенных из Китая. Если вы хоть немного интересуетесь природным миром, то наверняка слышали о том, что в 2012 году сотрудники зверинца попрощались с Бао-Бао, скончавшимся в довольно преклонном возрасте. Его место заняли самка Meng Meng и самец Jiao Qing, ставшие единственными пандами, проживающими на территории Германии. Для Дорогуши и Мечтателя (именно так переводятся их имена с китайского) был построен целый сад, оборудованный качелями, норами и пещерами, туннелями и горками. Говорят, сооружение этой зоны обошлось местным властям в десять миллионов евро. Панды в Берлинском зоопарке будут гостить до 2027 года, после чего их вернут на родину.

Ещё одной гордостью зоопарка в Берлине является зоологический океанариум, занимающий отдельное трёхэтажное здание. Экспозиция огромного кораллового рифа и 250 ёмкостей, вмещающих более двадцати тысяч литров воды, впечатляет даже бывалых путешественников. Здесь можно увидеть не только морских коньков, медуз, черепах и экзотических рыбок, но и рептилий, амфибий, различных насекомых. Главными и, пожалуй, самыми популярными обитателями океанариума яв-

ляются крокодилы, скаты и огромные акулы, размещённые в отдельных павильонах и аквариумах. Под естественным освещением, усиленным ультрафиолетовыми лампами, все они хорошо размножаются и пополняют фонд зоопарка.

Унтер-ден-Линден. 1000 липовых деревьев и 1000 орехов были высажены 16 апреля 1647 года по приказу Фридриха Вильгельма, «Великого курфюрста». Символ улицы — липы — неоднократно вырубались, самая массовая вырубка прошлого века — при строительстве метро во время подготовке к Олимпиаде, которая проводилась в Берлине в 1936 году, второй раз — в период войны в 1944-1945 годах липы вырубали на дрова. Но затем непременно высаживали молодые деревья. Сегодня жители Берлина подходят к каждому дереву как к драгоценности, их лелеют, к каждой липе подведена индивидуальная система полива и подкормки. К каждому из пяти видов лип, растущих здесь, свой подход, свои лекарства и удобрения. Улица насыщена множеством музеев, это Дворец Кронпринцев (кабинет министров Пруссии, резиденция Фридриха II, современный арт-центр), Берлинский кафедральный собор (самая большая кафедральная церковь Германии), Цейхгауз (в прошлом здание для хранения арсенала Германии, сейчас — исторический музей).

Потсдамская площадь в центре Берлина получила такое название после возведения здесь в 1831 году городских ворот, от которых дорога вела к городу Потсдаму. В связи с очень интенсивным движением на площади в 1924 году здесь появился первый в Берлине светофор (горизонтальный и с кабинкой для

регулирующего). Местные жители нарекли его «транспортная башня».

Во время Второй мировой войны площадь была почти полностью разрушена, а в 1961 году огромное пространство разделила бетонная стена. После объединения Германии в 1990 году площадь представляла собой огромный пустырь. Эти земли выкупили компании Сони и Даймлер-Бенц, после чего началась масштабная стройка. К 1998 году здесь появился «берлинский Нью-Йорк» — комплекс жилых и офисных высотных зданий. Центром композиции площади является комплекс Сони-центра под шатровой крышей. Здесь располагаются уютные ресторанчики, кафе и магазины.

Блокада Берлина. В конце Второй мировой войны перспективы нацистской Германии стали очевидны — её поражение было неизбежным. В сентябре 1944 года Великобритания, США и СССР подписали Лондонский протокол, согласно которому Германия оказалась разделена на три зоны, каждая из которых будет оккупирована одной из держав, а Берлин станет особой территорией, которую поделят между собой все подписавшие протокол страны. После капитуляции нацистской Германии страны заняли позиции на территориях, предусмотренных соглашениями. Советские войска принялись демонтировать и вывозить оборудование немецких фабрик и заводов. Отношения между СССР и США тем временем накалялись. Пост президента США занял отъявленный антикоммунист Гарри Трумэн. Под его влиянием западные союзники СССР пришли к выводу, что, вопреки заключенным соглашениям, которые провозглашают свободу выбора политического строя для каж-

дой нации, СССР намерен на оккупированных его войсками территориях развивать коммунизм.

В марте 1946 года Уинстон Черчилль произнёс Фултонскую речь, в которой высказал опасения насчёт растущего контроля со стороны СССР в европейских государствах и открыто назвал Советский Союз причиной международных трудностей. Эта речь стала отправной точкой «холодной войны». В 1947 году, по настоянию СССР, подконтрольные ему страны отказались от участия в плане Маршалла, согласно которому США предоставляли экономическую помощь странам, пострадавшим от войны, в обмен на исключение коммунистов из состава правительства. Тогда США включили Западный Берлин в сферу действия плана в обход существовавших договорённостей. В ответ на это СССР начали блокаду Западного Берлина.

В период между 31 марта и 10 апреля 1948 года СССР потребовал, чтобы все поезда, идущие в Берлин из западных зон, подвергались досмотру. Впоследствии, 12 июня, из-за ремонтных работ было прекращено дорожное сообщение с Западным Берлином, затем 21 июня прекратилось речное сообщение, и 24 июня — «по техническим причинам» — железнодорожное сообщение. Поводом для таких мер послужила денежная реформа, проведённая союзниками — обесценившиеся рейхсмарки были заменены на новые марки. Будучи недовольными курсом обмена, немцы стремились потратить сбережения в Восточном Берлине, где ещё были в ходу старые деньги. Жители Западного Берлина оставляли после себя пустые полки и суммы денег, достаточные для возникновения на подконтрольных СССР территориях экономического кризиса. Помимо блокирования

железнодорожного и речного транспорта также была прекращена подача электроэнергии в западную часть города. 25 июня советская военная комендатура запретила все поставки угля в западный сектор. Позже также были запрещены поставки медикаментов в больницы Западного Берлина. С 24 июня Западный Берлин остался без продовольственного снабжения. Проблема, впрочем, вскоре была решена, так как союзники наладили воздушный мост и переправляли пищу в западную часть города самолётами. Самолёты вскоре получили прозвище «изюмные бомбардировщики» — перед посадкой экипажи сбрасывали мешочки со сладостями для детей, в том числе и с изюмом.

В июле были введены жёсткие нормы экономии электроэнергии. Электрички не ходили, наземный транспорт и поезда метро ходили с огромными интервалами. В жилых домах электричество появлялось на два часа утром и на два — вечером. При этом, несмотря на блокаду, в Западный Берлин рвались беженцы из зоны советской оккупации. Только за февраль 1949 года их приток составил около 2500 человек.

Блокада Западного Берлина была снята 12 мая 1949 года, что способствовало объединению земель, находившихся в западной зоне оккупации, в Федеративную Республику Германию, при этом Западный Берлин стал автономным самоуправляемым городом, связанным наземным транспортным коридором с ФРГ. В ответ на это в октябре 1949 года в советской зоне оккупации была создана Германская Демократическая Республика.

3.17 Задания после изучения раздела 3

Задание 1. Расскажите кратко о каждой из Федеральных земель. Покажите их на карте.

Задание 2. Составьте таблицу «Федеральные земли Германии». Отрадите в ней следующие существенные характеристики федеральных земель: название, столица, крупные города, ведущие отрасли промышленности, крупные предприятия.

Задание 3. Подготовьте виртуальное путешествие по каждой из Федеральных земель.

Задание 4. Разработайте игру по станциям на тему «Федеральные земли Германии» и проведите ее.

Задание 5. Подготовьте коллажи или буклеты – путеводители по Федеральным землям Германии.

Задание 6. Проанализируйте преобладающие диалектальные особенности на территории различных Федеральных земель.

4 КРУПНЫЕ ГОРОДА ГЕРМАНИИ



4.1 Франкфурт-на-Майне

Город располагается на реке Майн и находится на территории, которая в древности была населена франками. Этот международный город в федеральной земле Гессен играет важную роль в истории Германии. Здесь на протяжении столетий короновались германские императоры. Недалеко от Франкфуртского собора в центре города расположена церковь Святого Павла (Паульскирхе), которая считается «колыбелью немецкой демократии». Здесь в 1848 году состоялось первое общегерманское Национальное собрание.

Здесь находятся Европейский центральный банк, Федеральный банк Германии, Франкфуртская биржа, Франкфуртский аэропорт. На протяжении многих столетий Франкфурт был торговым городом, и крупные международные торговые ярмарки, такие как Франкфуртская книжная ярмарка, по-прежнему привлекают сюда людей. Но Франкфурт намного больше, чем город небоскрёбов и финансовая столица Европы.

Местом притяжения туристов является Старый город с его петляющими улочками и реконструированными в ходе многолетней кропотливой работы частями средневековых зда-

ний, которые были разрушены во время Второй мировой войны. «Рёмер», одна из самых старинных ратуш в республике, также является свидетелем длинной истории Франкфурта.

Франкфурт-на-Майне имеет множество особенностей, выделим некоторые:

— город занимает почетное третье место среди стран Евросоюза по количеству небоскрёбов после Лондона и Парижа. Лучший вид на город открывается с обзорной площадки главной церкви города — Собора Святого Варфоломея;

— Франкфурт является крупным культурным и научным центром. В нём сосредоточено множество музеев, два ботанических сада и один из крупнейших университетов Германии — Университет Гёте. Во Франкфурте родился Иоганн Вольфганг Гёте;

— Ботанический сад Пальменгартен во Франкфурте-на-Майне вместе с расположенными рядом с ним «аптекарским огородом» Университета имени Гёте, Корейским парком и Грюнебургпарком образует самую большую городскую зелёную зону в Германии. В нём есть растения всех климатических зон, в том числе редкие виды;

— музейная набережная является главным центром культуры, искусства и развлечений. Здесь проводятся самые громкие события, такие как ночь музеев в весеннее время и традиционный яркий праздник в последние выходные лета;

— площадь Рёмер считается лучшим местом для знакомства с внешним видом города. Центральное место на площади Рёмер занимает ратуша. Она состоит из 3 отдельных строений;

— рядом с Ратушей можно увидеть постройки четырнадцатого и пятнадцатого веков в готическом стиле, а в самом центре площади расположен фонтан Правосудия, украшенный изящной фигурой богини Юстиции;

— самым роскошным строением Франкфурта по праву можно назвать Старую оперу, которая была открыта в 1880 году при присутствии императора Вильгельма II;

— в самом центре города располагается всемирно известный франкфуртский зоопарк. Сегодня в знаменитом зоологическом парке представлено свыше 4500 обитателей (400 видов).

Шуточное название «Немецкий Нью-Йорк» Франкфурта-Майне получил не случайно: в городе преобладают современные строения, много бизнес-центров, офисных зданий, небоскрёбов. Старинные же достопримечательности сохранились только в центральной исторической части города. Причина этому — Вторая мировая война, во время которой почти полностью с лица земли были стёрты старые городские постройки. Реставраторы отлично потрудились над восстановлением архитектурных реликвий, но их сохранилось слишком мало, чтобы город мог претендовать на звание жемчужины европейской архитектуры. И в этом есть своя изюминка: именно этот контраст завораживает и заставляет туристов запомнить этот город навсегда.

4.2 Штутгарт

Парадоксально, но один из самых успешных и промышленно развитых городов Германии вырос из конюшен. Примерно в середине десятого столетия в этой части Швабии обосновался швабский герцог Людольф, сын императора Священной Римской империи Оттона I Великого, построивший в долине Неккара конный завод. Этот исторический факт и объясняет не совсем обычное название города, образованное слиянием слов *Stute* — «кобыла» и *Garten* — «сад». Более того, на гербе Штутгарта как напоминание об аристократических увлечениях швабского герцога красуется чёрная лошадь.

В письменных источниках упоминание о Штутгарте как о поселении встречается с 1162 года, однако городской статус бывшему конному предприятию был пожалован баденскими маркграфами в 1219 году. Уже с четырнадцатого века Штутгарт фигурировал в исторических сводках как центр графства Вюртемберг, что сделало его привлекательным местом для торговцев и деятелей искусства. Дальше — больше: швабские власти увлеклись образованием, открывали университеты, часть из которых действует по сей день, и привлекали в столицу графства научных светил того времени.

В девятнадцатом веке Штутгарт активно поддержал индустриализационные новшества и сосредоточился на строительстве заводов и мастерских. Сегодня окружённый городами-спутниками Штутгарт превратился в настоящего промышленного гиганта, конкурирующего с технологичными азиат-

скими мегаполисами, и это при том, что население города составляет немногим более 600 000 человек. К тому же, на территории швабской столицы располагаются головные офисы и штаб-квартиры таких легендарных немецких компаний, как «Бош», «Даймлер», «Керхер», «Штиль» и десятка других концернов.

Штутгарт расположен на берегах реки Неккар, имеет умеренный климат с тёплым летом и мягкой зимой. Столбик термометра редко опускается ниже нуля благодаря расположенным рядом Шварцвальду и Швабскому Альпу (горные массивы). Климат Штутгарта — континентальный. В летние месяцы горные массивы Шварцвальд и Швабский Альп защищают город от серьёзной непогоды, однако в это время года в городе случаются также грозы. Зимой выпадает и снег, который лежит всего несколько дней. Вид на гору, замок Гогенцоллерн и окрестности части Швабского Альпа всегда завораживает туристов.

Штутгарт называют колыбелью автомобилестроения. Также это инновационный центр Европы. Он имеет один из самых высоких показателей благосостояния по Германии. Здесь находятся крупнейшие индустриальные гиганты, работающие в сфере автопрома, электроники, научных инноваций. Самые значимые из них:

— Daimler AG — транснациональный автомобилестроительный концерн;

— Porsche — элитные спортивные автомашины, кроссоверы, внедорожники;

— Mercedes-Benz — легковые автомобили премиум-класса, грузовики, автобусы;

— Bosch — ведущий мировой поставщик бытовой техники, потребительских товаров;

— Celesio — крупнейший поставщик лекарственных препаратов;

— HP — электронная аппаратура, программное обеспечение;

— IBM — немецкое представительство американской фирмы по аппаратному и программному обеспечению, IT-сервису.

Достопримечательности Штутгарта:

— музей Мерседес. В музее 9 уровней. Он занимает площадь в 16,5 тыс. квадратных метров и содержит более 1500 экспонатов;

— музей Порше (Porsche) — выставочный комплекс в районе Цуффенхаузен (Zuffenhausen) города Штутгарт, собравший 450 экспонатов на территории 5600 квадратных метров, рассказывающих об истории компании Porsche с момента её создания до сегодняшних дней. Музей был открыт в 1976 году;

— старый замок в Штутгарте. Его история началась еще в десятом столетии, когда замок представлял собой мощную оборонительную крепость, окружённую широким рвом. Во времена позднего средневековья замок перешёл во владение графов и герцогов Вюртембергских, которые превратили суровую крепость в величественный роскошный дворец. Сегодня в здании Старого замка действует интереснейший музей, посвящённый истории земли Баден-Вюртемберг. Среди его уникальных экс-

понатов — парадный шлем эпохи Римской империи, скипетр и корона вюртембергских правителей, королевские бриллиантовые украшения, а также одно из древнейших в мире произведений искусства — фигурка головы льва из кости мамонта, возраст которой насчитывает более тридцати тысяч лет. Во внутреннем дворе Старого замка в Штутгарте традиционно ставятся исторические театральные постановки, а также проходят праздничные концерты и выступления городского хора;

— Солитюд — красивый особняк восемнадцатого века, больше похожий на огромную виллу, расположенный в живописной местности на высокой равнине к западу от Штутгарта. Замок был возведён по заказу герцога Карла Евгения Вюртембергского, который тщательно контролировал процесс строительства, не упуская ни один элемент дизайна. Название замка переводится с французского как «одинокость», и строение, действительно, предназначалось для уединения от суеты придворной жизни;

— замковая площадь — самая большая площадь в центре Штутгарта, где размещается Новый дворец, который был построен между 1746 и 1807 годами. С момента своего строительства до середины 1800-х годов она использовалась в качестве военного плаца и не была открыта для общего посещения. Каждый год на площади проходят крупные мероприятия на свежем воздухе, такие как концерты под открытым небом, детские и рождественские ярмарки, включая открытый каток;

— телебашня Штутгарта — первая в мире телебашня, построенная не из решетчатых металлических конструкций, а из железобетона. Поэтому она стала прототипом для многих дру-

гих башен по всему миру. Всего за 20 месяцев была построена двухсот шестнадцатиметровая телевизионная башня. И уже 5 февраля 1956 года она начала свою работу. Телебашня Штутгарта, несмотря на споры о её культурной ценности, стала известной достопримечательностью. Более того, она получила статус памятника инженерно-архитектурного искусства Германии;

— музей свиней занял второе место в рейтинге самых эксцентричных достопримечательностей Европы по версии The Guardian. Stuttgart Pig Museum — это самый большой музей свиней в мире. Факт занесён в книгу рекордов Гиннесса. Здесь пятьдесят тысяч предметов, три этажа, двадцать пять залов. В деталях представлено всё — от охоты на кабанов до роли свиньи в человеческой культуре. В коридорах звучит милое похрюкивание, на стенах — слово «свинья» на всех языках планеты, помещения — в розовом стиле.

4.3 Гамбург

Гамбург — один из самых красивейших городов Германии и крупнейший порт Европы. Гамбург расположен на севере Германии, там, где река Эльба впадает в Северное море. Это второй по величине город Германии. Гамбург одновременно и город, и федеральная земля. Население Гамбурга составляет 1,7 миллионов человек. Гамбург ещё в средние века был членом Ганзейского союза, о чём говорит и его официальное

название — свободный Ганзейский город Гамбург. Железные и шоссейные дороги, морской и речной порты, аэропорт — всё это делает Гамбург крупным транспортным узлом Германии. Гамбург — это крупный коммерческий центр Северной Германии, центр машиностроения, лёгкой и полиграфической промышленности. Гамбург известен также как культурный центр Германии. Здесь находятся всемирно известные издательства — «Шпигель» и «Штерн». В Гамбурге много музеев, театров, библиотек.

Многие знаменитые композиторы были связаны с Гамбургом. Здесь родились Брамс, Мендельсон, здесь жил и творил Гендель. Знаменитый железный канцлер Германии Бисмарк очень любил Гамбург. После выхода в отставку он до самой смерти он жил на одной из окраин Гамбурга. Лидер немецких коммунистов Эрнст Тельман, канцлер ФРГ Гельмут Шмидт и многие другие знаменитые личности Германии связаны с Гамбургом. Здесь хорошо развит общественный транспорт. В городе есть метро, городская железная дорога, региональные поезда, автобусы. Стоимость поездки зависит от расстояния. Туристы могут приобрести специальную карту, которая позволяет не только пользоваться всеми видами транспорта, но и предоставляет льготное посещение двадцати семи музеев Гамбурга, водные прогулки, скидки на экскурсии по городу.

4.4 Дрезден

Дрезден — столица Саксонии, расположенная на реке Эльбе. Дрезден находится буквально в сорока километрах от границы с Чехией. В немецкой литературе Дрезден получил название «Флоренция на Эльбе», но и за рубежом город широко известен своими памятниками архитектуры в стиле барокко, великолепными собраниями живописи и других произведений искусства. Дрезден является очень зелёным городом. Парки и другие зелёные насаждения занимают шестьдесят процентов его площади.

Большой сад Дрездена — парк, который считается одним из самых красивых не только в Дрездене, но и во всей Саксонии. Здесь можно провести несколько часов и не заметить, как они прошли. Тут есть и тропическая оранжерея, и зоопарк, и даже железная дорога для детей. А ещё здесь есть три театра и уютные ресторанчики.

Старый город Дрездена расположен на левом берегу Эльбы. Его отличает красивая архитектура семнадцатого-девятнадцатого веков в стиле барокко и эпохи Возрождения. Несмотря на разрушения Второй мировой войны исторический центр города был бережно восстановлен и сохранил свою привлекательность.

Дворец Цвингер — это шедевр немецкого позднего барокко, построенный в начале восемнадцатого века. Изначально это сооружение задумывалось как оранжерея и место проведения торжественных мероприятий. В настоящее время это один

из известнейших выставочных залов Германии. Здесь расположены картинная галерея, коллекция фарфора, музей математики и физики.

Кройцкирхе, или Церковь Святого Креста — самая большая в Дрездене и Саксонии, главный лютеранский храм города. Здесь установлен огромный орган, тоже самый большой в Дрездене. В комнатах по бокам от входа размещены небольшие выставки. Фрауэнкирхе, или Церковь Богородицы — красивейший лютеранский храм в стиле барокко. У него интересная история. Во время бомбардировки 13 февраля 1945 года здание было практически полностью разрушено. В 2005 году храм снова открыли. Часть камней на фасаде тёмные, поскольку они остались от церкви после бомбёжки. Их положение установили с помощью чертежей, фотографий и компьютерной графики, после чего уложили рядом с новыми камнями. Кроме богослужений в церкви проводят симфонические и органные концерты, лекции, экскурсии, показывают фильм о храме.

Пассаж «Двор Искусств» состоит из комплекса маленьких дворов: «Двор Сказочных Сушеств», «Двор Метаморфоз» и «Двор Элементов». Каждый двор имеет собственную комбинацию из искусства и архитектуры. На одной из стен во «Дворе Элементов» расположены необычные водосточные трубы. Когда идёт дождь, стекающая по ним вода создает причудливые мелодии. Авторы вдохновлялись Санкт-Петербургом и его водостоками. Двор Воды был создан Аннетой Паул, Христофером Роснером и Андре Темпером после того, как они, живя в Санкт-Петербурге, впечатлились «Дождевым театром». После этого они создали Двор Воды с множеством трубок и воронок.

Фасад здания выкрашен в голубой цвет. В течении дня во дворе на 5-10 минут пускают воду, чтобы желающие могли посмотреть, как всё это работает.

Дрезденский Центральный Вокзал — это главный железнодорожный вокзал Дрездена и, вполне вероятно, то самое место, куда и прибудет турист, если он планирует приехать в город на поезде. Впервые свои двери он распахнул в 1898 году и заменил собой ещё более старый вокзал, известный как Богемский Вокзал. Его главное здание имеет при себе замечательный стеклянный купол, а вестибюли защищаются мембранами из стекловолокна с тефлоновым покрытием. Как и следовало ожидать, они были добавлены только во время реализации реставрационного проекта, воплощённого в самом начале двадцать первого столетия. Безусловно, всё это привносит внутрь станции ещё больше дневного света, что и делает её весьма приятным местом для прибытия в город Дрезден.

Хофкирхе (кафедральный собор) также является одной из важнейших достопримечательностей Дрездена. Архитектурный стиль Кафедрального собора Дрездена часто называют дрезденским барокко, настолько он своеобразен. Овальная форма здания церкви напоминает корабль, а колокольня — мачту. Именно в усыпальнице этой церкви покоится прах сорока девяти представителей династии, в том числе всех королей Саксонии. Здесь же лежит сердце Августа Сильного. В Хофкирхе Дрездена традиционно проводились концерты, с самого её основания. Здесь дирижировали и Эрих Мария фон Вебер, и Рихард Вагнер. Музыкальные традиции кафедрального собора Дрездена продолжают и сегодня. Органные кон-

церты в храме даются по средам и воскресеньям. По воскресеньям и праздничным дням во время служб в церкви можно услышать знаменитый Дрезденский хор мальчиков.

4.5 Кёльн

Кёльн — город в Германии, расположенный в федеральной земле Северный Рейн-Вестфалия. Кёльн является четвёртым по населению и третьим по площади городом Германии. Кроме того, Кёльн — крупнейший центр десятиmillionной наагломерации Рейнско-Рурского региона и центр двухmillionной моноцентрической агломерации.

Достопримечательности Кёльна известны во всем мире:

— Кёльнский собор (нем. Kölner Dom) — римско-католический готический собор в немецком городе Кёльне. Занимает третье место в списке самых высоких церквей мира и внесён в список объектов Всемирного культурного наследия. Существует легенда о строительстве Кёльнского собора. Архитектор собора Герхард, будучи не в силах выполнить чертежи будущего собора, решил пригласить на помощь дьявола. Сатана тут же явился и предложил обмен: архитектор получает долгожданные чертежи, но взамен отдаёт свою душу. Сделку нужно было совершить после первых криков петухов. Архитектор был в безвыходном положении и согласился. Но разговор подслушала жена архитектора и решила уберечь душу своего мужа, а также заполучить чертежи здания. Она встала рано

утром и прокукарекала вместо петуха. Дьявол немедленно явился, передав заветные чертежи. Обман затем вскрылся, но было уже поздно. Существует продолжение первой легенды: когда дьявол узнал об обмане, он сказал: «Да наступит конец света с последним камнем на этом соборе!», а собор с тех пор не перестают строить и достраивать. По другой версии, дьявол поклялся, что, когда собор будет достроен, конец придёт не всему миру, а только Кёльну;

— Большой Святой Мартин (нем. Groß St. Martin) — католическая церковь в центральном районе города Кёльн. Церковь находится в 150 метрах от городской ратуши и в 350 метрах от Кёльнского собора;

— музей шоколада (нем. Schokoladenmuseum) — музей в городе Кёльн, открытый 31 октября 1993 года местной кондитерской фирмой «Имхофф-Штолльверк», основанной в 1839 году доктором Гансом Имхоффом. Музей принимает 5000 экскурсий и 650000 посетителей в год, входя в десятку самых популярных музеев Германии. С момента открытия в 1993 году его посетило более 8,5 миллионов посетителей со всего мира. Музей не нуждается в каком-либо бюджетном субсидировании, поскольку может существовать на собственные доходы. К отделам музея относятся теплица для тропических растений, шоколадная фабрика, цех кондитерских изделий, экспозиция, магазин шоколадных изделий. Одним из самых впечатляющих экспонатов музея является шоколадный фонтан высотой 3 метра, в котором циркулирует около 200 килограммов жидкого шоколада. Шоколад можно пробовать прямо из фонтана. Для этого пригодятся специально припасённые вафли, которые можно опускать в сладкую массу;

— мост Гогенцоллернов (нем. Hohenzollernbrücke) — стальной арочный железнодорожный мост через реку Рейн. Вместе с расположенными у разных концов моста вокзалами Кёльн и Кёльн–Мессе/Дойц является одним из важнейших железнодорожных узлов в Европе. В сутки по мосту проходит более 1200 составов. Мост Гогенцоллернов расположен в непосредственной близости со знаменитым Кёльнским собором и наряду с ним является визитной карточкой города. По обеим сторонам моста были установлены конные статуи прусских королей и германских императоров из династии Гогенцоллернов: Фридриха Вильгельма IV (скульптор — Густав Герман Блезер), Вильгельма I (скульптор — Фридрих Драке), Фридриха III и Вильгельма II (обе работы скульптора Луи Тюайона);

— Кёльнский городской центр документации национал-социализма (нем. NS-Dokumentationszentrum der Stadt Köln) был создан 13 декабря 1979 года по указу местного городского совета. Со временем он вырос в крупнейший в Федеративной Республике Германии региональный музей-мемориал, посвящённый жертвам нацистского режима. С декабря 1935 года по март 1945 года в этом здании находилась штаб-квартира кёльнского гестапо. В последние месяцы Второй мировой войны во внутреннем дворе Дома EL-DE были казнены несколько сотен человек, в первую очередь, иностранцы, угнанные на принудительные работы. Словно по иронии судьбы здание почти не пострадало в годы войны. Центр документации национал-социализма (NS-DOK) занимается сохранением памяти о жертвах нацистского режима, знакомит общественность с историей Кёльна времен «третьего рейха» и ведёт исследования в этой

области. С июня 1997 года в Доме EL-DE работает постоянная выставка «Кёльн в годы национал-социализма», посвящённая политической, общественной и социальной жизни Кёльна в годы национал-социализма. Она рассматривает такие проблемные темы и явления, как захват власти и партийный аппарат, пропаганда и «народная общность», повседневная жизнь, молодёжные движения, религия, преследования по расовому признаку и геноцид кёльнских евреев, синти и рома, а также сопротивление, война и военное общество.

4.6 Мюнхен

Бавария славится огромным количеством великолепных достопримечательностей. Здесь почти в каждом историческом городе можно найти поразительный старинный памятник культуры или архитектуры. Поэтому далее перечислены только самые известные символы этого региона. Нойшванштайн (или «Новый лебединый замок») — сказочный неороманский замок, построенный на скалистом утёсе в девятнадцатом веке «безумным» баварским королём Людвигом II недалеко от городка Фюссен. Это причудливое архитектурное творение считается одним из символов Германии. Шпиль и башни замка возвышаются над лесом и озером. За ними открывается потрясающая панорама Баварских Альп. Замок имеет роскошные интерьеры, вдохновлённые героическими легендами и романтической литературой.

Мариенплац — сердце Мюнхена с грандиозным неоготическим зданием Новой ратуши, построенной в начале двадцатого века. Чуть в стороне от площади находится Фрауенкирхе — великолепный кафедральный собор, построенный в пятнадцатом веке и являющийся шедевром поздней готики.

Нимфенбург — роскошный дворец с живописным садом и каналом, который является одной из самых известных достопримечательностей Мюнхена. Построенный как летняя резиденция баварских королей, дворец поражает роскошью и строгостью форм. Строительство Нимфенбурга датируется семнадцатым веком. Архитектором выступил итальянец Барелли. Сейчас здесь можно оценить быт монархов и посмотреть предметы искусства.

Баварская кухня имеет довольно самобытный характер и славится следующими блюдами: Schweinsbraten (жареная свинина), легендарные Bratwurst (баварские жареные колбаски), Weißwurst (колбаски из телятины), Leberkäse (мясной рулет), Schweinshaxe (свиная рулька на гриле), Knödel (картофельные или хлебные шарики), Kartoffelsalat (картофельный салат), Kässpätzchen (блюдо с сыром). Бавария славится также своим пивом, которое считается одним из лучших в мире. Пенный напиток для баварцев — это важная часть их культуры. В Баварии даже существует поговорка «Hopfen und Malz, Gotterhalts», что означает «Хмель и солод, да хранит их Бог». Самым популярным сортом пива является Weißbier (пшеничное нефилтрованное), которое подают в специальных стаканах Weißbierglas. Также Бавария известна пивными фестивалями, сезон которых начинается в апреле и продолжается до октября, завершаясь масштабным Октоберфестом.

4.7 Дортмунд

Дортмунд — город земельного подчинения на западе Германии, в федеральной земле Северный Рейн-Вестфалия. Население — 585352 человека. Является одним из крупнейших городов Германии. На протяжении периода с девятого по одиннадцатый век город представлял собой небольшую деревню. В 1152 году Фридрих Барбаросса обосновался здесь и перестроил город после пожара. Дортмунд вошёл в Ганзейскую лигу, получил статус имперского города, в 1293 году получил разрешение на производство пива. После 1320 года в документах название города становится близким к нынешнему — Дорпмунде. Во время Второй мировой войны город был практически полностью разрушен. Девяносто восемь процентов центра города лежали в руинах, и источники того времени дают основание полагать, что его восстановление не имело смысла. Однако высокий спрос на уголь и сталь во всём мире привёл к неожиданно быстрому восстановлению города.

Город является «домом» футбольного клуба «Боруссия Дортмунд». Он является одним из наиболее титулованных немецких футбольных клубов. Боруссия — многократный чемпион Германии, обладатель кубка кубков, победитель лиги чемпионов. Домашний стадион «Вестфальский стадион» — крупнейший футбольный стадион Германии, вмещающий чуть более 80000 человек.

Дортмунд является одним из основных центров пивоварения. На территории города находится шесть крупных пиво-

варен. А это уже своего рода достопримечательности, особенно для любителей пива. За год здесь выпускается больше семи миллионов гектолитров пива.

Главная достопримечательность города — церковь Святого Ринальди. Она была построена еще в тринадцатом столетии. Выделяется она своим шпилем, высота которого составляет 104 метра. Путешествуя по городу, стоит воспользоваться уникальными двухэтажными автобусами, которые называются омнибусы. Они также являются достопримечательностью Дортмунда. Вестфаленпарк — один из лучших парков в Германии. Сюда стоит приезжать в летнее время, потому что на его территории всегда проводится много фестивалей и масштабных концертов. Многих туристов привлекает старая ратуша, построенная в девятнадцатом веке.

4.8 Дюссельдорф

В восемнадцатом и девятнадцатом веках город несколько раз захватывали французы. Сюда даже приезжал Наполеон, который какое-то время собственноручно правил Дюссельдорфом. Французы город значительно перестроили: в нем появились бульвары, аллеи и эспланады, многие из которых сохранились до сих пор. В эпоху индустриализации число жителей Дюссельдорфа стало стремительно расти, а сам город — развиваться. Однако происходило это не только в экономическом плане, но и в культурном. Например, в восемнадцатом веке

здесь появился один из первых европейских музеев, а в девятнадцатом веке действовала собственная художественная школа с неповторимым стилем.

Уничтожить Дюссельдорф не смогли даже бомбёжки Второй мировой войны, которые сильно повредили город. Он был восстановлен в рекордные сроки, в нём открылись оперный театр, университет и другие заведения, благодаря которым его рост снова пошёл вверх. Сегодня по Дюссельдорфу и не скажешь, что когда-то он лежал в руинах. В нем расположены головные офисы крупнейших компаний, проводятся выставки мирового значения и происходит множество интересных событий.

К достопримечательностям Дюссельдорфа относятся:

— Королевская аллея — одна из самых красивых, элегантных, и богатых улиц Дюссельдорфа, с эксклюзивными магазинами, галереями, барами и уличными кафе. Выделяет её из других аллей большая ширина, ров по середине улицы и впечатляющий ряд деревьев. Вместо привычных двух пешеходных дорожек аллея имеет целых четыре: две по сторонам рва и две вдоль домов;

— Зюдпарк — один из лучших парковых комплексов страны;

— одно из самых приятных мест для прогулок — набережная города. Здесь же можно купить билет на теплоход и прокатиться по Рейну;

— Альтштадт (старый город). Здесь находятся Ратуша, Академия искусств, дом, где родился Генрих Гейне. Но это далеко не всё — помимо памятников архитектуры и культуры, Альтштадт славится огромным количеством баров, ресторанов, пабов и кафе, где всегда можно отведать блюда местной кухни.

4.9 Шверин

Шверин является тихим и уютным городком, выполняющим роль административного центра. Он окружён системой озёр, самым важным из которых считается Шверинер-Зе. Туристы и гости города могут прекрасно провести время, отправившись в экскурсию на круизных судах. Шверин — театральный центр региона со сложившимися традициями. Летом здесь проходят грандиозные оперные постановки непосредственно под открытым небом. Здесь же находится здание знаменитого Мекленбургского государственного театра, построенного в 1885 году и представляющего собой выдающийся образец искусства эпохи неоренессанса. Любителям пива стоит отведать знаменитый местный напиток со специфическим привкусом жженных сухарей.

4.10 Штральзунд

Штральзунд является маленьким северным городком. Но, несмотря на это, он практически является историческим центром Мекленбурга-Передней Померании. Именно его жители защитили своё наследие от сноса и уничтожения, и на сегодняшний день здесь находится свыше восьмисот зданий, относящихся к памятникам архитектуры и охраняющихся государством. Во многих из них до сих пор функционируют какие-

либо городские службы. Например, во Дворце шведского правительства находится архитектурное управление, а монастырь Йоханниса, относящийся к зданиям тринадцатого века, известен сейчас как городской архив. Город славится и многочисленными музеями.

Как и во всей Германии, в Штральзунде очень любят различные фестивали и представления. Самые незабываемые впечатления можно получить, побывав летом на днях Валленштайна. В это время весь город захватывает атмосфера средневековья. Горожане в исторических одеждах выходят на народные гуляния, где проводятся разнообразные спектакли и даже сражения. Гурманы должны непременно посетить семейный ресторанчик Генри Размуса, где подаётся самая лучшая маринованная селёдка Бисмарка, считающаяся местным кулинарным изыском. Тонкости её изготовления тщательно хранятся и передаются по наследству владельцами данного заведения, расположенного в старой части города.

4.11 Росток

Росток является самым большим городом федеральной земли Мекленбург-Передняя Померания. К его достопримечательностям относится церковь Богоматери, построенная в тринадцатом веке в стиле французского собора. Она известна своим великолепным барочным органом и астрономическими часами. Здесь же находится Музей истории культуры, окружён-

ный роскошным парком. Неподалёку от города раскинулась знаменитая курортная зона Варнемюнде. Песчаный пляж, необычный береговой обрыв, дома рыбаков придают ей неповторимость и своеобразный шик. Любители комфорта могут поселиться в пятизвездочной гостинице прямо на берегу моря.

4.12 Мекленбург

Каждый год Мекленбург насчитывает более десяти миллионов приезжих, приносящих ему колоссальные доходы. Его туристический центр занимает второе место в Германии, уступая только Баварии. Поэтому здесь постоянно идёт строительство и усовершенствование мест отдыха туристов. Балтийское побережье постоянно пополняется новыми курортными зонами, считающимися лучшими в Европе. Эта зона получила названия Мекленбургская Швейцария и Мекленбургский озёрный край. Оздоровительный туризм представлен здесь современными реабилитационными и восстановительными клиниками с великолепными условиями. Для любителей активного отдыха построены прекрасные спортивные и игровые объекты. Креативным посетителям Мекленбурга придётся по душе посещение уникального хостела в городе Бекервитц, состоящего из комплекса небольших домов, месторасположением которых являются непосредственно деревья.

4.13 Задания после изучения раздела 4

Задание 1. Расскажите о церкви Святого Павла во Франкфурте-на-Майне.

Задание 2. Какие особенности Франкфурта-на-Майне делают этот город особенно привлекательным для туристов?

Задание 3. С чем связано странное название города Штутгарт?

Задание 4. Какие компании имеют головные офисы в Штутгарте?

Задание 5. Кто из великих людей Германии родился и работал в Гамбурге?

Задание 6. Какие достопримечательности находятся в историческом центре Дрездена?

Задание 7. Расскажите легенду, связанную с Кёльнским Собором.

Задание 8. Какую роль играл Кёльн в годы национал-социализма?

Задание 9. Подготовьте презентацию про замок Нойшванштайн, ставший символом Баварии.

Задание 10. Расскажите о жизни Людвига II. В чём заключается его трагедия?

Задание 11. Как празднуют Октоберфест?

Задание 12. Найдите информацию о футбольном клубе «Боруссия Дортмунд».

Задание 13. Шверин — город оперных спектаклей под открытым небом. Посетите виртуально один из спектаклей, передайте атмосферу города.

Задание 14. Расскажите о днях Валленштейна в Штральзунде.

Задание 15. Мекленбург — край озёр. Подготовьте презентацию уникального хостела в Бекервитце.

Задание 16. Подготовьте виртуальную экскурсию в один из городов.

Задание 17. Создайте коллажи на тему «Города Германии».

Задание 18. Разработайте викторину «Города Германии и их достопримечательности».

Задание 19. Подготовьте игру по станциям или квест на тему «Крупные города Германии».

5 НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ ГЕРМАНИИ



5.1 Кирмес

Кирмес в Германии (нем. Kirmes) — это своего рода праздник урожая, который сегодня отмечается ярмарками и народными гуляниями. В основном он празднуется в деревнях и небольших немецких городках. Праздник начинается с откапывания Кирмеса, соломенного чучела с бутылочкой шнапса, которого закапывают в землю за две недели до этого дня. Затем чучело торжественно несут через всю деревню к украшенному лентами, гирляндами и фруктами дереву и закрепляют его на верхушке. После пышного богослужения и обеда начинаются танцы вокруг Кирмеса.

Танцующие пары передают друг другу букет цветов, и та пара, у которой в момент сигнала-выстрела окажется букет, в знак победы лакомится кренделем. На следующий день праздника принято посещать могилы родственников, а на третий день все приглашаются на «похороны Кирмеса». Шуточная траурная процессия ряженных с факелами идёт на пустырь, где закапывают чучело вместе с неотъемлемыми атрибутами — бутылкой шнапса, стеклянными осколками, головой петуха, костями окорока и кусками пирога. Всё это символизирует

благодарность народа за урожайный год и считается, что чем радостнее провести праздник Кирмес, тем лучше будет следующий урожай, а уничтожение чучела — это избавление от вредных привычек и всех неприятностей.

В наши дни Erntedankfest (праздник урожая) — не совсем то, что подразумевали предки, старающиеся задобрить духа урожая. Современные немцы, скорее, просто благодарят Бога за то, что он посылает благодать на их столы в Праздник урожая и стараются угоститься самыми вкусными блюдами. Популярностью пользуются свежие фрукты, традиционные немецкие блюда, блюда из злаков, овощи и сладости. Религиозные жители Германии приходят на Erntedankfest в церкви, где ведутся торжественные богослужения и произносятся слова благодарности за пищу и другие радости жизни.

Праздник урожая с размахом отмечают в деревнях, но многие горожане также с удовольствием посещают по такому случаю церкви, а, вернувшись домой, организуют торжественные обеды и зовут к обеду всю семью. В некоторых городах на Erntedankfest можно посетить уличные фестивали с лавками, на которых разложены свежие овощи и фрукты. В церкви тоже приносят часть урожая, украшают их венками из колосьев пшеницы, кладут возле алтаря душистые травы, яблоки, виноград и другие дары, которые освящаются и отдаются прихожанам и нуждающимся. После мессы прихожане идут на городскую площадь или в центр деревни: там продолжают торжественные мероприятия с плясками, песнями, ярмарками и живой музыкой. Всюду расставляются столы с национальными блюдами, лавки с фруктами, закусками и ароматным немецким

пивом. Обязательный атрибут Erntedankfest — сельскохозяйственные выставки, где трудолюбивые фермеры демонстрируют свои достижения.

5.2 Хэллоуин и День всех Святых

В представлении древних кельтов у года было всего два сезона: зимний и летний. И переход происходил именно в ночь с 31 октября на 1 ноября. Племена, когда-то населявшие Англию и Ирландию, называли эту ночь Самайн или Самхэйн. Считалось, что в это время граница между мирами людей и призраков стирается. Чтобы не стать жертвой злых духов или приведений, кельты должны были оставить свой дом в полной темноте, облачиться в шкуры животных, а на пороге приготовить гостинцы для возможных посетителей. На улицах кельты разжигали ритуальные костры, у которых устраивали жертвоприношения. Частицу этого огня люди могли взять с собой, поместив в заранее приготовленные тыквы, предполагалось, что такие светильники как раз и будут отпугивать недружелюбных гостей. Кстати, тыква выбрана не случайно. Параллельно она напоминала кельтам об уходящем лете и конце сезона полевых работ.

Как же немцы празднуют Хэллоуин? Как и многие другие страны в мире, Германия приняла традицию с тыквой. В некоторых городах 31 октября можно увидеть светящиеся тыквы повсюду, даже возле тротуаров. По-другому их называют ещё

«Светильник Джека». Многие немцы украшают свой двор искусственной паутиной, игрушечными скелетами и ведьмами. Тематические вечеринки тоже очень популярны. Многие жители Германии охотно готовят в этот день, находят интересные рецепты коктейлей или угощений, экспериментируют с подачей блюда. Так, если Вас пригласили на вечернику в честь Хэллоуина, будьте готовы увидеть печенье с червями или «отрубленные пальцы в крови». Для немецкой молодёжи это отличный повод собраться на тусовку или устроить небольшую вечеринку дома.

Ежегодный забег на Хэллоуин в Берлине (Berlin Halloween Run) — это весёлый забег на дистанцию в пятьсот метров, который проводится в парке Юнгфернхайде. Участники этого «зомби-забега» одеваются в причудливые костюмы. Следовательно, там можно увидеть всевозможных ведьм, вампиров и монстров, соревнующихся друг с другом. После окончания так называемых соревнований проводится большой праздник с живой музыкой и типичными для Хэллоуина угощениями.

Дети могут принять участие в украшении тыкв. Кроме домашних вечеринок и сбора сладостей, можно найти и другие развлечения. Например, в столичном зоопарке (Tierpark Berlin-Friedrichsfelde) ежегодно устраиваются тематические экскурсии с головоломками, страшными легендами и, конечно же, историями о животных. Если же Вы очень любите кино, то в кинокомплексе «Бабельсберг» в Потсдаме (Filmpark Babelsberg) у Вас будет шанс принять участие в настоящем фильме ужасов, где есть зомби, ведьмы и даже сатана, а действие происходит под

жуткую музыку из лучших хоррор-картин. Организаторы предлагают тематические воркшопы, квесты и просто приятное времяпрепровождение. Необычную и жуткую экскурсию предлагает своим гостям Музей естествознания Берлина (Museum für Naturkunde), где гостям демонстрируются древние мумии и скелеты канувших в веках чудовищ.

1 ноября в Германии отмечают праздник, который называется День Всех Святых. В этот день немцы, в частности католики, поминают всех святых. Каждый год 1 ноября в Германии на День Всех Святых предусмотрен выходной день, но только в определенных землях, а именно: Северный Рейн-Вестфалия; Баден-Вюртемберг; Рейнланд-Пфальц; Бавария; Саар. С давних времён католики поминали каждого усопшего человека, который был признан святым согласно церковным канонам. Вскоре таких святых становилось всё больше и больше, их списки ввиду несовершенства бумаги терялись, поэтому помянуть некоторых было просто невозможно, да и количество этих людей стало очень большим. Исходя из этих фактов было принято решение не поминать каждого по отдельности, а отмечать День всех святых и вспоминать всех их вместе в один день. Сначала это делали в первую пятницу после Пасхи, а после папой Григорием III была назначена новая дата 1 ноября, которая закрепилась и до сих пор остаётся Днем Всех Святых. День всех святых — это так называемый тихий праздник, что означает, что в этот день нельзя проводить, например, танцевальные вечеринки. Этот запрет распространяется не только на клубы, которые, в зависимости от федеральной земли, должны соблюдать определённые часы работы. За-

крыто должно быть практически всё, кроме определённых категорий магазинов. Дневное время 1 ноября приравнивается к тихому часу в ночное время, соответственно делать ремонт в квартире или, например, громко пылесосить категорически запрещено.

5.3 День Святого Мартина

Традиционно 11 ноября в Европе считается праздником Мартина Турского, жившего в стародавние времена (а именно в четвёртом веке нашей эры) римского солдата, ставшего позже священником. Про него существует такая легенда: однажды зимой, во время страшной метели, солдат Мартин ехал верхом на белом коне и повстречал раздетого нищего, дрожащего от холода. Служивый вынул меч, разрубил им свой форменный плащ и отдал половину замерзающему бедняку. На следующую ночь после случившегося Мартину привиделся сон. Перед ним явился Иисус Христос, завернутый в половину того плаща, и сказал: «Ты сделал добро для брата моего, значит, сделал добро для меня». Мартин оставил военную службу и посвятил себя служению Богу. Впоследствии он стал покровителем всех нищих, а за свою доброту и заботу о бедных был назван Милостивым.

В современной Германии День Мартина отмечают не только католики, но и представители других конфессий. Этот праздник особенно любят дети. 11 ноября происходит знаме-

нательное шествие с зажжёнными фонариками и факелами (Laternenumzug). Изготовлением этих праздничных атрибутов, как правило, занимаются дети в дошкольных учреждениях и ученики начальных классов. Все дети Германии знают о Святом Мартине, который делился с другими тем, что у него было. Детей учат поступать так, как поступал Святой Мартин.

В вечер праздничного дня дети вместе с родителями собираются в условленном месте (обычно около церкви) и отправляются колонной к определённому ориентиру. Нередко к ним присоединяется всадник в красном плаще, символизирующий самого Святого Мартина. Процессия выглядит впечатляюще: взрослые несут факелы, дети бумажные фонарики с зажжёнными свечами. Все поют народную песню „Ich gehe mit meiner Laterne“- Обычно в таких походах участвует до нескольких сотен человек. Таким образом по городу растягивается светящаяся «змея» из сотен фонариков и факелов. По легенде, именно так односельчане Святого Мартина искали его в своё время с фонарями и факелами, чтобы воздать ему должное за доброту. После того, как шествие проходит по нескольким улицам, все возвращаются на церковную площадь. Здесь уже горит костёр. Участники образуют полукруг и разыгрывают самую известную сцену из легенды. После этой игры каждый ребёнок получает мартиновский пряник (Martinsweck). Затем все расходятся по домам, где ждёт праздничный ужин. В качестве главного блюда выступает жареный гусь (Martinsgans). Согласно легенде, узнав о том, что его избрали епископом, Мартин спрятался в стае гусей. Поиски будущего епископа крестьянам облегчили гуси, выдавшие местонахож-

дение Мартина шумным гоготаньем. С той поры гуси «расплачиваются» за свой поступок, став обязательным украшением праздничного стола в День Святого Мартина.

Однако есть более правдоподобная версия: скорее всего дата 11 ноября была выбрана потому, что этот день считался последним перед началом Рождественского поста, когда можно было употреблять мясную пищу. Есть ещё одна версия, почему праздник отмечается именно 11 ноября: в давние времена за землю в конце сбора урожая крестьяне чаще всего расплачивались именно гусями.

5.4 День скорби народа

День скорби народа (нем. Volkstrauertag) является официальным днём памяти в Германии. Он отмечается в середине ноября и напоминает о важности примирения, понимания и мира. Отмечается данный праздник в предпоследнее воскресенье перед первым днём Адвента, предрождественского периода. День был установлен Немецким обществом по уходу за военными захоронениями (немецкая гуманитарная общественная организация, задачей которой является забота и создание захоронений немецких солдат) в 1919 году в память о почти двух миллионах погибших и без вести пропавших во время Первой мировой войны. «Непринудительная» скорбь была вдохновением этого дня, символом солидарности тех, кто не потерял никого и тех, кто потерял родных и близких.

В 1922 году состоялось первое официальное торжественное собрание в берлинском Рейхстаге. Пауль Лёбе, бывший в тот момент президентом Рейхстага, произнёс речь, имевшую интернациональный отклик, в которой противопоставлялись враждующий окружающий мир и размышления о примирении и понимании. С 1926 года День народной скорби регулярно отмечался в пятое воскресенье после Пасхи, однако, не являлся государственным праздником. После перехода власти в руки национал-социалистов в 1933 году этот день законодательно был объявлен государственным выходным днем.

Организаторами нового государственного праздника с 1933 по 1945 год были Вермахт и Национал-социалистическая немецкая рабочая партия. Характер Дня народной скорби также претерпел сильные изменения. Министр пропаганды Йозеф Геббельс вынес директивы о содержании и проведении праздника. Теперь траур не был больше его основой. Хотя сегодня это звучит ужасно, в те времена погибшие солдаты Первой мировой войны прославлялись с нацистской пышностью. Флаги в стране не приспускались, а поднимались. Особенно чётко выражалось изменение содержания праздника в изменении его названия: нацисты переименовали День народной скорби в «День памяти героев». В 1948 году Немецкое народное общество попечения военных захоронений вновь переняло традицию празднования Дня народной скорби в той форме, каковой она была до 1933 года. Предназначением праздника, как и прежде, стали скорбь и траур по погибшим, но теперь уже двух мировых войн, напоминание о жертвах тирании и деспотизма вне зависимости от национальности.

После переезда Бундестага из Бонна в Берлин центральный траурный митинг проходит в пленарном зале Бундестага в одном из зданий Рейхстага в Берлине. Обязательной частью митинга является речь Канцлера, глав кабинетов правительства и дипломатического корпуса, а также музыкальное оформление: исполнение национального гимна и песни «Хороший товарищ». Подобным образом проходят митинги во всех федеральных землях и большинстве городов Германии. Также по всей стране проходят церковные службы и церемонии возложения венков к мемориалам. Сам мемориальный день посвящён теперь жертвам не только войн, но и государственного насилия.

5.5 День Святого Николая

День Святого Николая празднуется каждый год 6 декабря (по григорианскому календарю), а по юлианскому календарю в православных странах праздник Святого Николая (День Святителя Николая Чудотворца) отмечают 19 декабря. В Германии и во многих других странах это не официальный праздничный день, а исключительно церковный праздник. Интересно, что в Люксембурге Nikolaustag является важным днём: дети в детских садах и школьники в этот день не учатся, а Kleeschen (Nikolaus) приносит им подарки, иногда в этот день детям достаётся даже больше подарков, чем на Рождество. В предпраздничные дни во многих булочных Германии можно купить специальную выпечку.

ку, называемую Nikolausgebäck. Это небольшие фигурки человечков, выпеченные из дрожжевого теста.

День Святого Николая празднуется в память о Святом Николае Чудотворце (Nikolaus von Myra), который, предположительно, ушёл из жизни 6 декабря. Он заступался за тех, кто был в немилости у церкви и власти, помогал бедным, был очень щедр к людям. Также Святой Николай считается покровителем мореплавателей, торговцев, священнослужителей и детей. Существуют также и другие предания, по которым Николаус, желая однажды порадовать нищую семью, залез ночью на крышу и бросил через печную трубу пять мешочков с золотом, а они случайно свалились в детские ботинки. Это, конечно, вымысел, однако именно он положил начало знаменитой традиции вешать на камин носочки и выставлять за окно башмаки в ожидании подарков. По другому преданию, Николай на протяжении трёх ночей тайком закидывал через окно в комнату, где спали дочери одного бедного человека, по куску золота – на приданое для каждой сестры, чтобы они могли выйти замуж, и их не надо было отправлять работать.

В большей части Германии спутника, который появляется вместе с Николаусом, зовут Кнехт Рупрехт (Knecht Ruprecht), в Австрии и некоторых частях южной Германии его называют Крампус (Krampus) а в Швейцарии — Шмутцли (Schmutzli). Помощник поддерживает Николауса в раздаче подарков или пугает детей, которые плохо себя вели в этом году. По одной из легенд, Николаус стучался в двери домов, где есть дети, и узнавал у них, как они себя вели, потому что подарки полагаются только вежливым и честным малышам. Злой персонаж

был изобретён взрослыми с воспитательной целью в далёком семнадцатом веке, чтобы пугать непослушных ребятишек и призывать их к порядку. Поэтому, начиная с семнадцатого столетия, вместе со Святым Николаем приходит его злой слуга Рупрехт, страшный, злой персонаж, который наказывает капризных и ленивых детей. Помощник Святого Николая представляет собой «прирученное зло». Многие дети хотели бы адресовать свои пожелания непосредственно Деду Морозу. И такая возможность существует! Потому что в земле Саар есть почтовое отделение Николауса, которым руководят волонтеры и которое работает с 5 декабря до Сочельника (24 декабря). На каждое письмо, отправленное Святому Николаю, каждому обязательно придёт ответ.

Многие немецкие магазины также взяли на себя посредническую функцию: те дети до 12 лет, которые принесут накануне праздника сапожок, получают его 6 декабря уже с подарками. Там будут различные сладости — орехи, яблоки, мандарины и пряники.

5.6 Рождество и Сочельник

Сочельник (навечерие) — день накануне праздника Рождества Христова (Рождественский сочельник) или Богоявления (Крещенский сочельник). Происходит от слова «сочиво» — размоченные в воде зёрна пшеницы, ржи, овса, по традиции блюдо, вкушаемое в этот день. Это день строгого поста. В Со-

чельник служатся царские часы и совершается Литургия святого Василия Великого. Если Сочельник приходится на субботу или воскресенье, то царские часы совершаются в пятницу, а в сочельник бывает Литургия святого Иоанна Златоуста. Литургия святого Василия Великого служится в сам день праздника.

Рождество Христово — один из важнейших праздников христианской культуры. Но есть один факт, тесно связанный с его возникновением. При распространении и внедрении христианской религии Римской империей в германских землях (и не только) использовались местные укоренившиеся традиции, которые тесно переплелись с христианскими и существуют по сей день. Германские племена отмечали приближение зимнего солнцестояния, когда природа пробуждалась после ожидания зимы. Именно этот древний германский праздник стал своеобразным фундаментом для современного Рождества (нем. *Weihnachten*).

У немецкого Рождества есть свои особенности. Если взвесить на чаше весов немецкие праздники, то Рождество (*Weihnachten*), безусловно, перевесит все остальные. Это праздник, который отмечают все жители Германии вне зависимости от религиозных взглядов, ведь Рождество — это день, когда вся семья собирается за одним праздничным столом. Для многих немцев, однако, является важным посетить рождественскую мессу в канун Рождества как ритуал, передаваемый из поколения в поколение. Сочельник в Германии празднуется 24 декабря, 25 и 26 декабря. Это государственные выходные по случаю Рождества Христова.

Подготовка к празднику очень важна. Рождественские товары заполняют полки немецких магазинов уже в октябре. К самому ожидаемому празднику немцы готовятся тщательно. Особое внимание они уделяют рождественским декорациям, которые зачастую делают вместе со своими детьми, чтобы приучить их к творчеству и соблюсти ещё одну семейную традицию. Многие, однако, покупают уже готовые венки, рождественские ясли, фигурки и все необходимые атрибуты Рождества в супермаркетах.

К главным традициям Рождества в Германии относят рождественский адвент-календарь. Для детей мини-подарки к Рождеству начинаются уже в начале декабря. Особым символом Рождества с девятнадцатого века стал рождественский календарь (нем. Adventskalender), который помогает детям следить за оставшимся количеством дней до праздника и обеспечивает их каждый день небольшим подарочком. Многие говорят, что родителям так надоело отвечать на вопрос детей о том, как долго им ещё ждать Рождество, что они придумали Adventskalender. Календарь выполнен чаще всего из картона, изображает сцену на рождественский мотив и состоит из 24 окошек, которые можно открыть и вынуть содержимое. Сегодня существуют разные вариации календарей не только для детей, но и для взрослых.

Ярмарки, или рождественские базары (нем. Weihnachtsmarkt) открываются в Германии уже в конце ноября, к первому Адвенту. Это места, где царит атмосфера грядущего праздника, радость и магия. Запах жареного миндаля смешивается с ароматом корицы, изюма и имбиря, глинтвейн (нем.

Glühwein) подаётся в фирменных кружках с указанием города и года (на заметку коллекционерам рождественских кружек), а имбирные пряники висят гирляндами на ярмарочных повозках. Дети катаются на аттракционах, важной составляющей всегда является колесо обозрения, устанавливаемое в центре ярмарки. Без рождественского настроения на ярмарке не остаётся никто!

Топ рождественских ярмарок в Германии:

- Weißer Zauber in Hamburg;
- Dresdner Striezelmarkt;
- Der Mittelalter-Weihnachtsmarkt in Esslingen;
- Zauberhafter Weihnachtsmarkt zu Trier;
- Lübecker Weihnachtsmarkt;
- Münchner Weihnachtsmarkt.

Картофельный салат и колбаски (нем. Kartoffelsalat und Würstchen) являются обязательным лакомством на праздничном столе. Фаворитом немецкого рождественского стола является, безусловно, картофельный салат (нем. Kartoffelsalat). Многие семьи передают свой рецепт салата из поколения в поколение с сохранением секретов приготовления. К нему также подают сосиски, что является символом окончания поста перед праздником. Достойны внимания также хрустящая рождественская утка или жареный гусь (нем. Weihnachtssente, Gänsebraten). Рождественский гусь или утка — ещё одно традиционное и излюбленное блюдо. Готовится оно долго, но пользуется большим успехом. Подают это блюдо обычно с картофелем, красной капустой и клюквенным соусом. Раклет (нем. Raclette) — швейцарское блюдо, понравившееся немцам и вошедшее в их рождественское меню. Раклет — это расплав-

ленный жирный сыр особого сорта, который подаётся с маринованными огурцами, картофелем и различными видами ветчины. Фондю (нем. Fondue) — ещё одно лакомство из Швейцарии, полюбившееся немцам. В жаропрочной металлической посуде разогревают вино, добавляют различные сорта сыра, пряности, а затем подают с тем же вином, на основе которого плавился сыр, и добавляют фрукты на шпажках, которые в этот сыр окунают, после чего едят. Свинина — это самое потребляемое мясо в Германии, поэтому рождественский стол не обходится без неё. Свинина в карри-соусе запекается в соусе карри и подаётся с картофелем и квашеной капустой.

Рождественский пудинг — одно из самых эффектных рождественских блюд. Традиционный немецкий плам-пудинг готовился из говяжьего жира с добавлением сладких ингредиентов (изюм, орехи, фрукты), а современные хозяйки обходятся без говяжьего жира. Пудинг готовится заранее, аж в начале декабря; блюдо должно «созреть» до Рождества. При подаче пудинг обливают ромом и поджигают, что обеспечивает очень эффектную подачу. Рождественское печенье (нем. Plätzchen) — обязательный атрибут праздничного рождественского стола. Немецкая кухня перед Рождеством зачастую превращается в пекарню, где родители с детьми пекут печенье в виде звёздочек, пряничных домиков, ёлочек и сердечек. Это добрая и хорошая традиция, сближающая поколения. Штоллен (нем. Stollen) — ещё одна обязательная рождественская сладость. Это кекс, начинённый изюмом, орехами и пряностями, обильно посыпанный пудрой. Штоллен призван символизировать младенца Иисуса, укутанного в пелёнки. Самым главным напитком, о

котором слышаны все, является глинтвейн (нем. Glühwein). Некоторые немцы варят его самостоятельно дома с добавлением пряностей (мускатный орех, корица, имбирь), но многие просто покупают готовый напиток в супермаркете, ведь так можно сэкономить время перед рождественской суматохой. Горячий пунш (нем. Feuerzangenbowle) — не менее известный напиток, схожий с глинтвейном, но в него помимо вина и специй добавляют различные фруктовые соки, а также сахар, пропитанный ромом.

Рождественская музыка самобытна и своеобразна. На Рождество в Германии повсюду раздаются церковные песни о рождении Иисуса, наполненные звучанием органа и колоколов. Топ рождественских песен:

- Alle Jahre wieder;
- Fröhliche Weihnacht überall;
- Kling, Glöckchen;
- Lasst uns froh und munter sein;
- O Tannenbaum, o Tannenbaum;
- Stille Nacht, heilige Nacht.

орехи, яблоки, мандарины и пряники.

5.7 Сильвестр

31 декабря, последний день года, в Германии называется Der Silvester, по имени папы римского Сильвестра I (314-335), святого, по легенде изловившего ужасного монстра, чудовищ-

ного ветхозаветного змея Левиафана. Новогодний вечер, канун Нового года, называют *der Silvesterabend*. С днем святого Сильвестра связано множество обычаев. Один из них восходит к древним германцам, которые верили, что шумом можно отогнать злых духов и демонов. Поэтому 31 декабря на улицах в немецких городах так много шума: люди поют, играет музыка, стреляют хлопушки, устраиваются новогодние фейерверки, звонят колокола. В эту ночь трудно чувствовать себя одиноким, потому что с первым полночным ударом часов люди выходят на улицу, и в небо летят пробки от шампанского, ракеты, петарды, начинается салют в честь Нового года. Один из самых фантастических по своему размаху праздников проходит в Берлине: протяжённость новогодней уличной вечеринки — до 2 километров, а разноцветное шоу в ночном небе продолжается более часа.

Для немцев Новый год — праздник шумный, весёлый и масштабный, отмечают они его с большим размахом. Дома жители Германии слушают музыку, гадают, играют в настольные игры, а потом обязательно идут гулять по сверкающим и нарядным улицам. Молодые люди обычно отмечают праздник большими компаниями в клубах и барах, люди постарше — в ресторанах, в театрах, на концертах или на рождественских балах. Главное место массовых народных гуляний — площадь Бранденбургских ворот в Берлине. В новогоднюю ночь на улицах города многолюдно и шумно: люди берут с собой трещотки, бубны, хлопушки и конфетти. Немцы верят, что таким громким и бурным весельем они отпугивают злых духов и наступающий год обязательно будет хорошим и добрым. Ровно

в полночь по всей стране звонят колокола и начинается праздничный фейерверк. Посмотреть это красочное зрелище собираются тысячи людей, а новогодняя канонада не смолкает в течение нескольких часов.

Одно из традиционных домашних развлечений — гадания. Популярный вариант новогодних гаданий — гадание свинцом (нем. Bleigießen). Кусочки свинца нагреваются над пламенем свечи и после разжижения бросаются в чашу с холодной водой. Свинец твердеет, принимая причудливую форму, в которой, если включить фантазию, можно разглядеть свою судьбу в наступающем году. Традиция досталась немцам от древних римлян, которые первыми научились выплавлять и обрабатывать свинец. Сегодня, впрочем, известно, насколько это вредный и опасный металл. Поэтому, в таких гаданиях применяются безопасные сплавы на основе цинка. Наборы для гаданий продаются в магазинах в предпраздничные дни. В них кусочки металла, ложечка, чаша и даже истолкования, что означает та или иная форма отливки. Например, форма цветка — новая дружба, а форма сердца — это, конечно, любовь.

Что касается новогоднего застолья, для привлечения финансового успеха готовят и едят чечевичную похлёбку. Обязательно ставят на стол корзину с яблоками и орехами. Немцы считают, что вкусить зелёное яблоко — значит познать истину, а расколоть орех — справиться с возможными трудностями. Также подают нарезки из сыра и ветчины, фондю, фрукты. Не обходится застолье и без традиционных немецких блюд — тушёной капусты с баварскими колбасками и штоллена — праздничного кекса, посыпанного сахарной пудрой. Штоллен

часто выпекают за месяц или два до Нового года и хранят в прохладном месте.

5.8 Праздник трёх Королей

Как и многие другие мифы, связанные с Адвентом, Рождеством и Новым годом, история о трёх волхвах напрямую связана с рождением Иисуса Христа. Католическая церковь и её прихожане чтят проявление божественности Иисуса в поклонении волхвов при его крещении в Иордане, поэтому католики официально отмечают 6 января праздник Богоявления, но неофициально отмечается праздник Трёх Королей. По-немецки этот праздник называют „Dreikönigsfest“ или „Heilige Drei Könige“. Праздник имеет и иные названия в Германии: Эпифания, Явление, Богоявление, Крещение, День трёх святых Королей. Дата празднования Dreikönigsfest в Германии остаётся неизменной каждый год и отмечается 6 января. Этот день является официальным дополнительным выходным днём только в федеральных землях Баден-Вюртемберге, Баварии и Саксонии-Анхальт.

Праздник традиционно отмечался 6 января, начиная с 336 года и изначально был установлен в честь рождения и крещения Христа. В конце четвёртого века праздники разделились. 25 декабря начали официально отмечать Рождество Христово, а 6 января начали отмечать как день крещения Иисуса Христа и памяти о трёх Королях.

Праздник «Трёх королей» возник в первые века зарождения христианства на Востоке. Мудрецы с Востока последовали за звездой к детской кроватке Иисуса, чтобы принести золото, ладан и мирру. Об этом впервые упоминается в Евангелии от Матфея. История гласит, что мудрецов было трое. Символизм цифры «три» прослеживался не только в количестве мудрецов, также в истории упоминаются три дара, три возраста (мудрецы были изображены как юноша, мужчина и старик) и три континента, которые были известны в то время. Звали этих мудрецов (королей, волхвов) Каспар, Мельхиор и Бальтазар. Имя Каспар происходит от персидского и означает «казначей». Имя Мельхиор переводится с иврита как «Бог есть свет». По сей день художники и деятели культуры любят изображать Мельхиора старейшим из трёх царей, мудрым старцем с седой бородой. На картинах и иконах Мельхиор часто изображается светлокожим, выглядящим наиболее европейски из всех трёх королей. «Царь Света» Мельхиор подарил младенцу Иисусу золото при рождении. Как хорошо известно, исторически золото считалось самым ценным товаром, как и сегодня. А мирра издавна символизировала исцеление, здоровье и жизненную силу. Имя Бальтазар имеет вавилонское происхождение, что означает «Бог, защити царя». Поэтому, Бальтазар — «король помощи и защиты». Бальтазар принёс ладан в дар к рождению Иисуса Христа. Он служил божественным символом и продолжает им служить, например, на церковных службах. Ладан — это традиционная смола, получаемая из различных видов растений бальзамического дерева. Свой особый культовый характер смола жжёного ладана приобрела, вероятно, потому что её дым

богат эфирными маслами и имеет приятный запах. Ладан уже использовался древними египтянами в ритуальных целях и, как и мирра, для мумификации богатых людей. Также говорят, что ладан обладает дезинфицирующими и противовоспалительными свойствами. Три короля — покровители путешественников. Кстати, стоит отметить, что Каспар, Мельхиор и Бальтазар по сей день остаются покровителями всех путешественников, а также защищают дома от опасностей и пожара.

В честь праздника проводятся различные шествия, сопровождаемые так называемым «пением со звездой», в которых участвуют дети, переодетые в костюмы Трёх Королей, один из которых несёт большую, освещённую изнутри звезду. Дети ходят из дома в дом, поют гимны, получают подарки и пожертвования на благотворительные цели. Обычай петь, также известный как пение гимнов, восходит к средневековью. Традиция жива в католических общинах Германии, Австрии, Швейцарии и Южного Тироля. В благодарность за внимание и благотворительность певцы гимнов благословляют дом христианским посланием. На дверях домов мелом обычно они пишут буквы «С + М + В» и год. Эти буквы относятся не к первым буквам имён трех мудрецов, как часто полагают, а к благословию „Christ Mansionem Benedicat“ — «Христос благословит этот дом!»

5.9 Rosenmontag — один из дней масленицы

Rosenmontag — один из дней масленицы в Германии (Fasching). Этот праздник отмечается за 48 дней до Пасхи. Карнавал широко празднуется, начиная с «грязного четверга» (нем. Schmutziger Donnerstag), далее идут сажистая пятница (нем. rußiger Freitag), пряная суббота (нем. Nelkensamstag), тюльпанное воскресенье (нем. Tulpensonntag), главный день карнавала — Rosenmontag, который сменяется «вторником в канун Поста» (нем. Faschingsdienstag), а завершается всё пепельной средой (нем. Aschermittwoch). Первая в Германии процессия в Розенмонтаг прошла в 1823 году по Кёльну, двумя годами позже этой традиции последовал Дюссельдорф и в 1836 году Майнц. С тех пор шествия организовывались почти каждый год, перерывы случались только во времена войн и бедствий.

Это название часто переводится как «розовый понедельник», но на самом деле этот день не имеет никакого отношения ни к розам, ни к розовому цвету. Скорее всего, это название происходит от *rasen* (веселиться, быть счастливым). Поэтому правильнее называть этот день «весёлым». В этот день во многих городах останавливается движение транспорта и по центральным улицам в течение нескольких часов идут и едут на украшенных машинах клоуны, принцессы, короли, ведьмы, трубочисты, везут огромных кукол, играют оркестры. Шум стоит невообразимый — участники процессий поют, кричат приветствия, разбрасывают конфетти и конфеты, в общем, ве-

селятся от души. Костюмированные ансамбли музыкантов, танцевальные группы и отряды конной гвардии проходят в процессиях рука об руку. Проезжают машины, на которых установлены картонные фигуры выше человеческого роста. Часто это карикатуры и шаржи, изображающие известных личностей.

Сезон карнавала, «пятая пора года», во многих регионах начинается уже в 11:11 одиннадцатого ноября. Прежде всего, карнавал отмечают в католических районах Германии. На севере, где преобладает протестантизм, широкомасштабные процессии являются исключением. Однако дети в садах и начальных школах на севере страны также празднуют масленицу, устраивая маскарад с переодеванием. Праздник проходит в таких городах, как Кёльн, Дюссельдорф, Майнц, Нюрнберг, Бремен, Берлин, Мюнхен и других. Завершается шествие праздничным концертом на площади. Множество гостей приезжают в Германию именно в дни карнавала, чтобы насладиться этим ярким и запоминающимся зрелищем.

5.10 Пепельная среда и Великий пост в Германии

Пепельная среда (нем. Aschermittwoch) — день начала Великого поста в латинском обряде католической, англиканской и некоторых лютеранских церквей. Отмечается за 46 календарных дней (полтора месяца) до праздника Пасхи. В Пепельную среду католики придерживаются строгого поста, во

время которого не употребляют любую пищу животного происхождения. В православии данный день соответствует чистому понедельнику. Во многих землях Германии в Пепельную среду принято есть рыбу, особенно сельдь. Уже в ветхозаветные времена было принято одевать людей, совершивших большие грехи, в покаянные одежды, посыпать их пеплом и выгонять из храма в Пепельную среду. Ранее считалось, что пепел очищает душу. Пепел готовят заранее из пальмовых или оливковых ветвей, которые были использованы в Вербное воскресенье годом ранее.

Крест из пепла символизирует начало Великого поста и призывает к покаянию. Этот обряд знаменует сокрушение и покаяние, которые требуются от христиан во время поста. Во время обряда священник говорит каждому верующему «Покайтесь и веруйте в Евангелие» (Мк.1:14) или «Прах ты и в прах возвратишься». Началу Великого поста в Германии предшествует завершение карнавала (нем. Fasching) и Пепельная Среда (нем. Aschermittwoch). Время пролетит быстро, завершится Великий пост и за ним последует светлый праздник Пасхи в воскресенье. В 2024 году Великий пост выпадал на период с 14 февраля по 30 марта. Традиционно католикам не разрешается есть мясо в Пепельную среду и во все пятницы во время Великого поста. В Пепельную среду и Страстную пятницу разрешён только один основной приём пищи. Пост в Германии соблюдают многие, независимо от веры. Всё чаще молодежь придерживается поста, и делают молодые люди это не из религиозных убеждений (таких в стране только 27%), а ради здорового образа жизни. В это время немцы ограничива-

ют себя в удовольствиях и задумываются о смысле жизни и её ценностях. Они не только постятся во время трапезы. Многие в это время отказываются от курения и употребления алкоголя, использования компьютера и гаджетов, заменяя их книгами, пересаживаются с автомобилей на велосипеды и электрички, ходят пешком.

Также Великий пост даёт возможность нехристианским учреждениям пропагандировать сознательное воздержание. Федеральный центр санитарного просвещения призывает людей избегать употребления алкоголя: речь идет о том, чтобы подвергнуть сомнению необходимость употреблять алкоголь и определить, насколько полезен для организма человека перерыв в приёме алкоголя на несколько недель.

Церкви призывают к так называемому «климатическому посту». Цель этой кампании — побудить людей к переосмыслению своей повседневной жизни. Основное внимание в каждую неделю поста уделяется таким темам, как энергосберегающее поведение, сознательное потребление и экологически чистая мобильность.

Политическая пепельная среда (нем. Politischer Aschermittwoch) — традиционные партийные собрания немецких политиков в последний день карнавала, неотъемлемой частью которых являются оживлённые дебаты и обмен шуточными оскорблениями с партиями-конкурентами. Традиция политической пепельной среды зародилась в Баварии, но в настоящее время проводится крупнейшими партиями ФРГ по всех федеральных землях.

5.11 Задания после изучения раздела 5

Задание 1. Расскажите о праздниках осени:

- Кирмес;
- Хэллоуин;
- День всех Святых;
- День скорби народа.

Задание 2. Какие легенды связаны с днем Святого Николая?

Задание 3. Подготовьте презентацию о Рождестве и Сочельнике.

Задание 4. Подберите и переведите известные рождественские песни.

Задание 5. Как в Германии празднуют Сильвестр?

Задание 6. Какие предания лежат в основе праздника Трёх Королей?

Задание 7. Как осуществляется подготовка к карнавалу?

Задание 8. Почему пепельная среда получила такое название?

Задание 9. Что Вы знаете о политической пепельной среде?

Задание 10. Подготовьте буклет «Национальные праздники Германии».

Задание 11. Подготовьте плакаты или инфографику: праздники осени, зимние праздники, праздники весны, летние праздники.

Задание 12. Запишите видеосюжеты «Национальные праздники Германии».

6 ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ ГЕРМАНИИ



6.1 Братья Гримм

Братья Гримм — немецкие языковеды и исследователи немецкой народной культуры. Они занимались сбором и изучением народных сказок, легенд, мифов и других устных произведений в различных регионах Германии. Собранные рассказы братья записывали и публиковали как сборники под названием «Сказки братьев Гримм». Братья Гримм — старшие сыновья адвоката. Как пишет Герман Герстнер в книге «Братья Гримм», старший — Якоб — появился на свет в 1785 году, а через год родится Вильгельм. Они жили в городе Ханау, а затем долгое время проживали в Касселе. В сорок четыре года глава семейства скончался от пневмонии. Доротея Гримм осталась с девятью детьми на руках. Помощь ей оказала сестра отца по имени Шарлотта Шлеммер, но вскоре она заболела, а семья осталась без обеспечения. Якоб и Вильгельм были старшими в семье, поэтому взяли на себя часть обязанностей матери. Однако она отправила старших детей в Кассель, где они поступили в лицей. Юноши изучали естествознание, физику, философию, словесность, историю, географию и этику так хорошо, что окончили лицей через четыре года, сократив срок

обучения вполнину. Якоб преуспевал больше, чем Вильгельм, поскольку отличался крепким здоровьем. Младший страдал астмой.

После лицея с промежутком в год братья поступили в Марбургский университет, чтобы постигать юриспруденцию. В свободные часы они изучали художественную литературу. В 1808 году Якоб перебрался в Париж, чтобы помогать профессору Фридриху фон Савиньи собирать материал для научного труда по римскому и германскому праву. Через год Доротея Гримм умерла. Заботу о семье на себя взял старший в семье Якоб. Он вернулся в Кассель, где получил должность хранителя замковой библиотеки. В это время состояние Вильгельма обострилось и ему потребовалось долгое лечение. Младший брат помогал старшему собирать народные легенды и сказания. Якоб в 1830 году стал профессором немецкой литературы и ведущим библиотекарем Геттингенского университета. Вильгельм устроился на должность младшего библиотекаря, а по прошествии пяти лет стал профессором. Вскоре братья Гримм стали преподавателями в Берлинском университете и членами Берлинской Академии наук.

Личная жизнь братьев складывалась по-разному. Вильгельм женился на дочери владельца аптеки по имени Дортхен. Через год после свадьбы у них родился первенец — Якоб. Крестным стал его тезка — старший брат Вильгельма. Однако через полгода малыш скончался. Еще через два года в семье родился мальчик, которого нарекли Герман. Повзрослев, он занялся изучением литературы и стал профессором Берлинского университета и соучредителем «Общества Гёте». Якоб Гримм

так и не женился, променяв супружеские радости на научные изыскания. Старший брат пережил младшего всего на четыре года: в 1859 году от сепсиса и паралича лёгких скончался Вильгельм, а в 1863 году кровоизлияние в мозг забрало жизнь Якоба. Оба брата похоронены на берлинском кладбище Святого Матфея.

Творческая деятельность Братьев Grimm огромна. Они внесли огромный вклад в развитие лексикографии и грамматики немецкого языка. Их прославили достижения в науке и творчестве. Первый свой труд — «Детские и семейные сказки» — братья опубликовали в 1812 году. В издание вошла сотня лучших сказок, которые авторы записали и литературно обработали. Через три года был напечатан второй том.

В период с 1810 по 1812 годы авторы предоставили вниманию читателей редакцию таких народных сказок, как «Дружба кошки и мышки», «Волк и семеро козлят», «О рыбаке и его жене», «Белоснежка», «Гензель и Гретель», «Рапунцель», «Госпожа Метелица», «Сладкая каша», «Бременские музыканты». Кроме того, братья Grimm создали свои редакции сказок, которые ранее были опубликованы Шарлем Перро: «Красная шапочка», «Золушка», «Спящая красавица». Сказки братьев Grimm пользовались небывалой популярностью в первую очередь у взрослых людей. Позднее их адаптировали для детской аудитории, убрав табуированные моменты из жизни, сцены насилия, проявления жестокости: из сказки о Рапунцель был убран диалог главной героини и её крестной матери, в котором девушка интересуется, почему её живот округлился после встреч с принцем. Это был очевидный намек на беременность

героини. Сёстры Золушки, чтобы хрустальная туфелька оказалась им впору, отрезали себе ступни. Принц из сказки «Колокольчик» выколол себе ветками глаза. Все эти моменты были исключены из обработанных версий сказок, предназначенных для детской аудитории. Вильгельм был сторонником литературной обработки произведений, но Якоб считал, что таким образом утрачивается их научная польза, ведь в этом случае исключается достоверность изучения национального духа, представленного в текстах.

Около двадцати лет братья Гримм работали над созданием грамматики немецкого языка. Это монументальное произведение опубликовано в 1819 году. Оно стало основой для дальнейшего изучения особенностей формирования и развития языков германской группы.

Огромную славу братьям принес «Немецкий словарь». Это была сложная, кропотливая работа по сбору, систематизации и описанию лексических единиц. Братья не успели завершить труд, однако в 1838 году они положили начало развитию лексикографической науки. Работа над словарём продолжалась чуть больше ста двадцати лет. Он был опубликован в 1960 году. Якоб Гримм исследовал особенности передвижения согласных в германском языке и вывел первый закон. Его называют по именам двух первооткрывателей Раска и Гримма. Таким образом, братья заложили основы развития германистики и немецкой филологии. Братья Гримм — пример того, как воодушевлённые люди могут создать нечто значимое, что может просуществовать на протяжении многих поколений. Их имя и творчество навсегда останутся в сердцах людей и продолжат вдохновлять на новые свершения в искусстве и культуре.

6.2 Иоганн Вольфганг Гёте

Немецкий драматург, романист, учёный-энциклопедист, государственный деятель Иоганн Вольфганг Гёте вошёл в историю как крупнейший поэт и универсальный гений немецкой литературы. Иоганн Вольфганг фон Гёте родился 28 августа 1749 года во Франкфурте-на-Майне. Отец его был юристом, имел чин имперского советника, мать была знатной дворянкой. Иоганн рано начал читать, к семи годам уже знал латынь и греческий язык. В шестнадцать лет Гёте отправляется учиться в Лейпцигский университет, на юридический факультет. Учёба на юриста его не привлекла, ведущим интересом Гёте были литература и искусство. Вскоре он уезжает домой. Затем он становится студентом Страсбургского университета. Там, в силу своей любознательности, Гёте увлекается медициной, много читает, изучает естественные науки.

В 1769 году Гёте издает первую книгу своих стихов. Вскоре он становится одним из идеологов литературного движения «Буря и натиск», ставшего популярным в Германии. Это видение считало главной задачей автора создание в образе героя волевой, сильной личности. В 1771 году Гёте закончил университет и получил диплом доктора права. С 1771 по 1775 годы он занимался юридической практикой. В то же время вышли его произведения: роман «Страдания молодого Вертера» (1772), историческая драма «Гец фон Берлихинген» (1773). В ноябре 1775 года Гёте приезжает в Веймар по приглашению герцога Карла Августа, где становится одним из его управля-

ющих. В Веймаре Гёте знакомится с Фридрихом Шиллером, что в итоге оказалось плодотворным для развития немецкой литературы.

Иоганн Гёте не любил великосветских приёмов, никогда не был ни в Париже, ни в Лондоне. Его женой стала не дворянская особа, а обыкновенная цветочница Христиана Вульпиус. В 1795-1796 годах Гёте пишет роман «Годы учения Вильгельма Мейстера». В 1808 году выходит первая часть трагедии «Фауст» — вершины творчества Гёте. Над её продолжением Гёте работал до конца своей жизни. Вместе с тем Гёте был не только великим писателем и поэтом, но и естествоиспытателем. Им был выполнен ряд работ по сравнительной морфологии растений и животных, по физике, геологии и минералогии, медицине. Умер Иоганн Вольфганг фон Гёте 22 марта 1832 года в Веймаре. Как уже было отмечено выше, он вошёл в историю как крупнейший поэт и универсальный гений немецкой литературы.

6.3 Фридрих Шиллер

Творчество Фридриха Шиллера пришлось на эпоху «Бури и натиска» — направления в литературе Германии, для которого был характерен отказ от классицизма и переход к романтизму. Это время охватывает примерно два десятилетия: 1760-е и 1780-е годы. Оно ознаменовалось выходом в свет произведений таких известных авторов, как Иоганн Гёте, Кристиан Шубарт и других. Известность писатель получил после постанов-

ки его драмы «Разбойники» в 1781 году. Эта пьеса отличается романтическим настроением, однако она понравилась зрителю острым, динамичным сюжетом и накалом страстей. Основу композиции составила тема конфликта двух братьев: Карла и Франца Мооров. Коварный Франц стремится отнять у брата поместье, наследство, а также возлюбленную — кузину Амалию. Такая несправедливость побуждает Карла податься в разбойники, однако при этом он умудряется сохранить благородство и свою дворянскую честь. Произведение имело большой успех, однако принесла автору неприятности: из-за самовольной отлучки он был наказан, а впоследствии изгнан из родного герцогства.

Успех «Разбойников» побудил молодого драматурга к созданию целого ряда известных произведений, которые стали классикой мировой литературы. В 1783 году он пишет пьесу «Коварство и любовь», «Заговор Фиеско в Генуе», в 1785 году — «Оду к радости». В этом ряду следует отдельно выделить сочинение «Коварство и любовь», которое называют первой «мещанской трагедией», поскольку в ней писатель впервые сделал объектом художественного изображения не проблемы благородных дворян, а страдания простой девушки незнатного происхождения. «Ода к радости» считается одним из лучших произведений автора, который показал себя не только великолепным прозаиком, но и блестящим поэтом.

Фридрих Шиллер увлекался историей, на сюжеты которой написал ряд своих драм. В 1796 году он создал пьесу «Валленштейн», посвященную полководцу Тридцатилетней войны (1618-1648 годы). Пьесы писателя оказали большое влияние на

мировую культуру. То, что написал Фридрих Шиллер, стало предметом интереса русских поэтов Василия Жуковского, Михаила Лермонтова, которые переводили его баллады. Пьесы драматурга послужили основой для создания замечательных опер ведущих итальянских композиторов девятнадцатого века. Влияние Шиллера на мировую культуру огромно, и это объясняет интерес к его творчеству и в наши дни.

6.4 Э.Т.А. Гофман

Эрнст Теодор Амадей Гофман — немецкий писатель-романтик, сказочник, композитор, художник, юрист. Родился Эрнст Теодор Амадей Гофман в семье самых обычных людей, может чуть более неблагополучных в браке, чем все остальные. Отец (Кристоф Людвиг Гофман) — выходец из старинного дворянского рода, адвокат, крайне капризный и тщеславно-высокомерный человек, но талантливый и мечтательный. Мать (Луиза Альбертина Дёрфер) — дочь королевского адвоката, полная противоположность отца, педантичная, аккуратная и склонная к душевной болезни с непредсказуемыми истериками. Этот несчастный союз просуществовал недолго, и даже многочисленные дети его не спасли. После развода родителей в 1779 году все старшие дети достаются отцу, а младшие, включая его самого, матери. С тех пор маму он видел крайне редко, а его воспитанием занялись бабушка, две незамужние тётки и дядюшка Отто. Его дядя был умным и разносторонним

человеком. Чтение, музыка и рисование — ко всему этому ребёнку привил любовь именно он. В двенадцать лет он уже считался в школе чудо-ребёнком, учился не просто хорошо, а прекрасно, виртуозно играл на арфе, органе, скрипке и гитаре, владел тремя языками, прекрасно рисовал и сочинял прелестные стихи. Но этот же дядя говорил: «Творчество нужно любить и жить им, но зарабатывать нужно чем-то серьёзным». Поэтому, когда выбор пал между музыкой и искусством, вся семья сказала «юриспруденция» и молодой человек повиновался. Однако Гофман ходил только на обязательные занятия и ни разу не посетил лекции уже знаменитого Иммануила Канта, который преподавал в Кёнигсбергском университете. Гофману вообще не была свойственна почтительность и преклонение перед властью, лидерами и статусами. Он винил в этом своё детство, в котором у него не было авторитетов. Но всё это не помешало ему успешно окончить обучение в 1800 году и почти сразу же приступить к госслужбе. В этом же году он покинул Кёнигсберг и до 1807 года работал в разных чинах, в свободное время занимаясь музыкой и рисованием (в 1805 году он даже сменил имя Вильгельм на Амадей в честь своего кумира Моцарта).

На карнавальном маскараде в 1802 году среди гостей мелькали несколько господ в масках, распространявших карикатуры авторства Гофмана на влиятельных особ из числа местной аристократии. Наказание не заставило себя долго ждать и вместо перевода в Берлин его отослали ещё дальше на восток, в городишко под названием Плоцк, но позже судьба улыбнулась Гофману, и его перевели из провинции в Варшаву. Там он

достигает локальной, но всё-таки известности как композитор, он даже дирижирует собственные произведения, в это время публикуется его первая соната для фортепиано. Также Гофман пишет свои первые критические статьи как литератор, печатается в журналах, расписывает стены дворцов и церквей. Он почувствовал себя счастливым и начал всерьёз думать о том, чтобы оставить ненавистную юриспруденцию и целиком отдаться искусству. Но творчество денег почти не приносит, что и вынуждает его вернуться на престижную работу. Лишь после 1813 года дела его пошли лучше после получения небольшого наследства. Место капельмейстера в Дрездене ненадолго удовлетворило его профессиональные амбиции, причём после 1815 года он потерял это место и был принуждён снова поступить на ненавистную службу, уже в Берлине. Однако новое место и давало заработок, и оставляло много времени для творчества.

Финансовая стабильность подарила спокойствие и комфорт семье, но абсолютную душевную пустоту Вильгельму, что и подтолкнуло его топить свою «нереализованность» в творчестве и алкоголе. После работы он отправлялся в один из берлинских баров. Дело быстро доходило до галлюцинаций, когда из каждого угла появлялись химеры, которые нашептывали из тёмных коридоров свои шокирующие родословные. Проснувшись утром, он удивлялся, как он мог создать все эти сюжеты. Его фантазии заняли трон реальности, а реальность превратилась в тень. Так он стал человеком, который вёл тройную жизнь. Днём — работа в суде, требующая хладнокровия и ясности мысли, вечером — винный погребок, а ночью — сводящие с ума встречи с потоками освобождённого алкоголем

подсознания. «Золотой горшок», «Ночные рассказы», «Житейские воззрения кота Мурра» — со многими его произведениями скоро познакомились и в России. Так, например, Фёдор Достоевский полностью переписывал произведения Гофмана и читал в оригинале, чтобы уловить стиль автора. Впрочем, не только в России, а также во многих других европейских странах и даже в Северной Америке произведения Гофмана снискали популярность. Тем не менее, немецкая критика была невысокого мнения о нём, ведь в моде были глубокие и серьёзные романы, а не саркастические сатиры. Ближе к его кончине Гофмана вообще признали врагом государства и даже решили судить по всей строгости, но не успели. В возрасте сорока шести лет Гофман был окончательно истощён своим образом жизни, но и на смертном одре он сохранил силу воображения и остроумие. Умер он в Берлине, похоронен на Иерусалимском кладбище в районе Кройцберг.

Двоемирие — это сопоставление и противопоставление реального и воображаемого миров, организующий, конструирующий принцип романтической художественно-образной модели. Причем реальная действительность, «проза жизни» с соответствующим утилитаризмом и бездуховностью расцениваются как недостойная человека пустая «кажимость», противостоящая подлинному ценностному миру. Феномен двойничества характерен для творчества Гофмана, мотив двойничества воплощается во многих его произведениях. Двойничество у Гофмана реализуется как на уровне раздвоения мира на реальный и идеальный, что происходит вследствие протеста поэтической души против быта, действительности, так и на уровне

раздвоения сознания романтического героя, что в свою очередь обуславливает появление своеобразного двойника. Здесь нужно сказать, что данный тип героя с его двоящимся сознанием скорее всего отражает сознание самого автора и в какой-то мере его герои являются его же собственными двойниками.

6.5 Генрих Гейне

Генрих Гейне — немецкий поэт, творчество которого является примером эпохи романтизма в литературе. Публицист и критик, он освещал проблемы современности в лёгкой и элегантной форме. Спустя годы лучшие композиторы мира создавали музыку для стихотворений поэта и знакомили с творчеством Гейне с помощью мелодий. Родился Гейне в Дюссельдорфе в семье евреев и был старшим из четырёх детей. Отец Гейне, Самсон, промышлял торговлей в Рейнском регионе. Мать Бетти воспитывала детей, но интересовалась трудами Жан-Жака Руссо и демонстрировала большую образованность. Она любила сына и заботилась о будущем мальчика, видела его юристом, финансистом или генералом, но судьба Гейне-младшего сложилась иначе.

Детские годы мальчика пришлись на период французской оккупации. В это время в Европе процветал либерализм, и модные веяния нашли отклик в мировоззрении творческого человека. В тринадцать лет Генрих поступил в католический лицей. В шестнадцать он стал помощником в конторе франк-

фуртского банкира, но сбежал, так как эта сфера деятельности была ему неинтересна. Тогда родители отправили сына в Гамбург, где под опекой финансиста дяди Соломона парень постигал азы торгового дела.

Также он учился в Боннском университете, потом перевёлся в университет Геттингена. Через год с небольшим из-за дуэли Генрих был исключен. Его студенческие годы ознаменовались кутежами и приключениями, но юноша не забывал и о страсти к наукам. В 1821 году он стал студентом Берлинского университета. Был знаком с Иоганном Вольфгангом Гёте. Сочинения молодого автора долгое время оставались без внимания. Первый большой успех пришел к Гейне в 1826 году, когда свет увидели его путевые заметки «Путешествие в Грац». Первыми произведениями Гейне, опубликованными во время обучения в Берлинском университете, стали «Баллада мавра», «Миннезингеры», «Грозная ночь». Но ещё раньше автор начал создавать лирику о любви. Генрих тяготел к гуманитарным наукам, зачитывался произведениями Сервантеса и Свифта. Он также интересовался фольклором, что нашло отражение в созданных впоследствии сочинениях.

В 1831 году Гейне уехал в Париж из-за давления критиков. Там он познакомился с Гектором Берлиозом и Фредериком Шопеном, Ференцем Листом и Теофилом Готье, Александром Дюма-старшим и другими деятелями культуры. В это время были опубликованы «Флорентийские ночи», «Романтическая школа». Несмотря на критику немецкого режима, последние годы жизни поэт жил мечтой о возвращении на родину. Гейне попросил прусское правительство разрешить ему

вернуться, однако получил отказ. Публикации писателя долгое время были запрещены в Германии. А в 40-х годах двадцатого века его произведения сжигались на кострах. Его творчество оказало влияние на русских поэтов, таких как Михаил Лермонтов, Александр Герцен, Фёдор Тютчев, Афанасий Фет. Им принадлежат переводы лирики Гейне. Читатели и современники немецкого поэта ценили в творчестве Гейне прежде всего иронию, отрицающую ценности буржуазного общества. Помимо политической тематики, автор писал стихи о вере, любви, искусстве и театре, будущем человека.

6.6 Генрих Бёлль

Генрих Бёлль получил известность как автор сатирических и лирических произведений, часто антивоенного характера, о военных годах, о жизни современной автору Западной Германии, о её будущем. Переведённый на многие языки мира, благодаря гуманизму своих произведений, достойно представлял духовную культуру немецкого народа, в том числе в странах, переживших немецко-фашистскую оккупацию. Родился Генрих Бёлль 21 декабря 1917 года в Кёльне, на Рейне, в семье краснодеревщика и скульптора. Учился в католической начальной школе, затем — в государственной классической средней школе кайзера Вильгельма в Кёльне. В 1937 году устроился подмастерьем книготорговца в компании Matth. В 1938 году Генрих оставляет работу, чтобы посвятить себя пи-

сательству. В это же время юноша много читает, даёт частные уроки. Планировал поступать в университет, но в 1939 году был призван в ряды немецкой армии. Изучение германистики и классической филологии пришлось отложить до окончания войны. Служил во Франции, перенёс сыпной тиф, был переведён в сменные части Германии. Был в Советском Союзе, Румынии, Венгрии. Весной 1945 года попал в американский плен в Западной Германии. Был в лагерях Франции и Бельгии.

После войны вернулся в Кёльн, где жил с женой и родственниками много лет. В это время Бёлль опять начинает писать, одновременно ремонтируя разрушенный дом, продолжает учёбу. Первые рассказы писателя были опубликованы в 1946 году. В 1949 году отдельной книгой вышла новелла Бёлля „Der Zug war pünktlich“. В 1951 году Генрих получает приглашение в Группу 47», здесь он знакомится со многими немецкими послевоенными писателями. Вместе с женой Бёлль переводил на немецкий язык произведения американских писателей Маламуда и Сэлинджера. В конце 1960-х годов он много путешествовал, в том числе по СССР. Результатом поездок стал документальный фильм «Писатель и его город: Достоевский и Петербург», вышедший на немецком телевидении в 1969 году.

В 1972 году Генрих Бёлль был удостоен Нобелевской премии, став третьим немецким писателем, получившим эту награду после Второй мировой войны. Из-под пера писателя вышел ряд произведений, ставших классикой немецкой и мировой литературы: «Глазами клоуна», «Под конвоем заботы», «Групповой портрет с дамой». Бёлль стал первым западногерманским писателем, чьи произведения получили огромную по-

пулярность в СССР. На русский язык было переведено более восьмидесяти романов, повестей, рассказов и статей писателя. Он критиковал советский режим, помогал изгнанным из СССР. Книги Генриха Бёлля переведены на сорок восемь языков. Писатель умер в 1985 году под Бонном, похоронен недалеко от Кёльна.

6.7 Гюнтер Грасс

Гюнтер Вильгельм Грасс (1927-2015) — немецкий писатель, скульптор, художник и график, лауреат Нобелевской премии по литературе 1999 года «за то, что его игривые и мрачные притчи освещают забытый образ истории». Основная тематика — национал-социализм и его преступления. В некоторых его книгах звучат автобиографические мотивы, как, например, в романе «Луковица памяти» (2006), где он рассказал о том, как юношей служил в войсках СС. Эти воспоминания стали в Германии темой бурных дискуссий. Как правило, его литературные произведения относят к движению немецкой творческой интеллигенции, получившему название «преодоление прошлого» (нем. *Vergangenheitsbewältigung*). Даже в тех произведениях Грасса, действие которых происходит в послевоенные годы (например, «Траектория краба» — нем. *Im Krebsgang*, 2002), рассматривается тема забвения и тема вины, но в то же время ставится под сомнение, например, в апокалипсическом романе «Крысиха» (нем. *Die Rättin*, 1986) надёжность личных воспоми-

наний и коллективной памяти. Грасс был одним из первых немецкоязычных писателей, открыто говоривших о нацизме, о вине немцев, в том числе и индивидуальной вине и ответственности, а также об осмыслении этой вины вместо «попыток поверхностного вытеснения прошлого».

Данцигская трилогия посвящена довоенному и послевоенному времени в свободном городе Данциг. Трилогия представляет собой три книги — «Жестяной барабан» (1959), «Кошка и мышь» (1961), Собачьи годы (1963). Грасс активно участвовал в политической жизни Западной Германии. В 1960-е годы он даже принимал участие в предвыборных кампаниях Социал-демократической партии Германии (СДПГ). Грасс оказался под градом критики в 2012 году, накануне своего 85-летия. Газета „Süddeutsche Zeitung“ опубликовала его стихотворение «Не могу молчать», в котором писатель резко критиковал Израиль за угрозу превентивной войны в отношении Ирана из-за его ядерной программы и напомнил, что у самого Израиля имеется созданное в тайне ядерное оружие. После этого, 8 апреля 2012 года Израиль объявил Гюнтера Грасса персоной нон грата. В 2013 году писатель заявил, что больше не будет писать романы: закончить ещё одно большое произведение, работа над которым занимает пять-шесть лет, ему не позволяют возраст и здоровье.

6.8 Райнер Мария Рильке

Райнер Мария Рильке родился 4 декабря 1875 года в Праге, в семье железнодорожного чиновника с неудавшейся военной карьерой и дочери императорского советника. Через девять лет брак родителей распался, и Райнер остался с отцом. Единственным будущим для сына он видел военную стезю, поэтому отправил сына в военную школу, а в 1891 году в училище. Благодаря слабому здоровью Райнеру удалось избежать карьеры служивого. Не сложилось и с адвокатурой, по настоянию дяди-адвоката Рильке вернулся из Линта, где учился в Торговой академии. Поступил в университет, сначала на философский, потом переводом на юридический факультет. Публиковаться начал с шестнадцати лет, первый сборник вышел подражательным, не нравился самому автору, зато вторая книга «Жертвы ларам», задуманная как поэтическое прощание с Прагой, раскрыла талант Рильке.

Уверившись в правильности пути, Райнер Мария Рильке рвёт связи с семьей и отправляется путешествовать. 1897 год, Италия, затем Германия, он учится в Берлинском университете, развивает владение словом. В 1899 год состоялась поездка в Россию, куда он путешествовал дважды, был очарован, по-юношески восторженно отзывался о талантливых, душевных русских, дружил с Пастернаками, много лет переписывался с Цветаевой, переводил русскую литературу, написал сборник «Часослов», своеобразный дневник инок, где многие стихи читались как молитвы.

Затем он женится на Кларе Вестгофф, у них рождается дочь Рут. В 1902 году он переезжает в Париж, который сминает его шумом большого города и многоголосьем толпы. Там он работает секретарём у Родена, выпускает книги по истории искусств, пишет прозу. Совершает короткие путешествия по Европе, в 1907 году на Капри знакомится с Максимом Горьким, а в 1910 году едет в Венецию и в Северную Африку. Много пишет, переводит с португальского, создаёт поэтический сборник «Дуинские элегии», где лирический герой обращается к тёмному началу внутри себя, рисует мрачную философскую картину мира. Райнер болеет, ездит на лечение в Швейцарию, но медицина того времени бессильна ему помочь. 29 декабря 1926 года Райнер Мария Рильке умер от лейкемии.

6.9 Томас Манн

Томас Манн родился 6 июня 1875 года в Любеке, на севере Германии, в семье зажиточного торговца. Но в 1891 году отец умер, а его судоходная компания разорилась. Когда Томасу было шестнадцать лет, его семья переехала в Мюнхен. Здесь будущий писатель работал в страховом обществе и занимался журналистикой. Через некоторое время он стал редактором в сатирическом еженедельнике и начал пробовать писать книги. В 1901 году увидел свет первый роман Манна «Будденброки». В 1903 году вышла новелла «Тонио Крегер». Эти произведения имели большой успех. В 1905 году Манн женился на Кате

Прингсхайм, дочери крупного математика, потомка старинного еврейского рода банкиров и купцов. У них было шестеро детей, три девочки и три мальчика.

В 1913 году была опубликована новелла «Смерть в Венеции». Во время Первой Мировой войны Манном была создана книга «Рассуждения аполитичного» (1918). В этом произведении он критиковал либеральный оптимизм, выступал против рационалистической просветительской философии. После войны Манн снова занялся литературной деятельностью. В 1924 году был создан роман «Волшебная гора». В 1929 году Манн получил Нобелевскую премию по литературе «прежде всего за великий роман «Будденброки», который стал классикой современной литературы и популярность которого неуклонно растёт». После получения Нобелевской премии Манн стал много внимания уделять политике. Он ратовал за создание общего фронта рабочих-социалистов и буржуазных либералов для борьбы против нацистской угрозы.

В 1930 году была создана политическая аллегория «Марио и волшебник». Манн резко критиковал нацистов. Когда в 1933 году Гитлер стал канцлером Германии, Манн и его жена, которые в это время находились в Швейцарии, решили не возвращаться домой. В 1938 году они переехали в Соединённые Штаты. Около трёх лет Манн читал лекции по гуманитарным дисциплинам в Принстонском университете, в 1941-1952 годах он жил с супругой в Калифорнии.

В 1936 году Манн был лишён нацистами немецкого гражданства и почётной докторской степени Боннского университета (присвоенной ему в 1919 году). Но в 1949 году, по окон-

чании Второй Мировой войны, почётная степень была ему возвращена. Немало лет (1933-1943) работал Манн над тетралогией о библейском Иосифе. В 1939 году был создан роман «Лотта в Веймаре» (1939), в 1947 году — «Доктор Фаустус», в 1954 году — «Приключения авантюриста Феликса Круля». В 1949 году Манн получил премию Гёте. Эта премия была присуждена ему совместно Западной и Восточной Германией. Кроме того, он обладал почётными степенями Оксфордского и Кембриджского университетов.

6.10 Эрих Мария Ремарк

Эрих Мария Ремарк — известный писатель двадцатого века, автор романа «На Западном фронте без перемен», ставшего одним из трёх произведений «потерянного поколения», напечатанных в 1929 году. Его романы отличает простота стиля, и, несмотря на это, они захватывают с первой строчки. Их читает уже не одно поколение, и будут читать благодарные потомки. Эрих Мария Ремарк сам себя приписывал к «потерянному поколению» восемнадцатилетних, вынужденных брать оружие и отправляться на фронт, чтобы убивать своих ровесников. Тема войны звучит практически в каждом его произведении.

Эрих Пауль Ремарк — уроженец Германской империи. Он родился 22 июня 1898 года в городе Оснабрюк. Его отец Питер Франц Ремарк работал переплётчиком, мама Анна Мария Ремарк

(Шталькнехт) занималась домом и детьми. На момент рождения Эриха в семье уже подрастал старший сын Теодор Артур, но он скончался в пятилетнем возрасте. Потом родились сестры Эрна и Эльфрида. Благодаря работе отца в доме всегда было полно книг. Эрих пристрастился к чтению с раннего детства, особенно увлекался Достоевским, Прустом, Гёте.

Кроме чтения мальчик любил музыку, собирал марки, камни и даже коллекцию бабочек. Отец никогда не разделял увлечения сына, поэтому отношения у них как-то не складывались. Зато с мамой было полное взаимопонимание и любовь. Поэтому, когда в сентябре 1917 года она умерла от рака прямой кишки, парень испытал настоящее потрясение. В тот год ему исполнилось девятнадцать лет, и он принял решение в память о самом близком человеке сменить своё второе имя Пауль на Мария.

Эриха отдали в церковную школу, после которой он продолжил обучение в католической семинарии. После выпуска Ремарк поступил в королевскую учительскую семинарию. В годы учёбы он посещал литературный кружок, где собирались его единомышленники, а впоследствии и друзья. В 1916 году парня забрали на фронт. Повоевать удалось совсем немного, спустя год он был тяжело ранен, поэтому до самого конца войны пробыл в госпитале. После выздоровления, Эрих Мария Ремарк возвращается в родной дом, оборудует себе кабинет, где начинается его творческая биография. Он пишет, музицирует, рисует. В 1920-м Ремарк написал свой первый роман, получивший название «Приют грёз».

В 1921 году Эрих Мария Ремарк устраивается на работу в местную школу, но выдерживает в её стенах только год. Молодой человек перепробовал массу занятий, прежде чем писательство стало основным источником его дохода. Ремарк попробовал себя в качестве бухгалтера, репетитора, органиста, и даже пытался заработать на торговле кладбищенскими памятниками. В 1925-м году Эрих Мария Ремарк переехал в Берлин, где у него завязались романтические отношения с дочерью владельца журнала, который печатал его работы. Родители были категорически против свадьбы их дочери и провинциала, но это не помешало Ремарку стать редактором издания. Прошло немного времени, и Ремарк женился. Его избранницей стала танцовщица Ильза Ютта Замбоне. Семейная жизнь длилась 4 года, потом супруги расстались. После этого Ильза успела стать прототипом нескольких героинь его романов, к примеру, романа «Три товарища». В начале 1933 года, буквально перед самым приходом к власти Гитлера, друг Эриха Марии Ремарка посоветовал ему бежать из города. Ремарк, не раздумывая, сел в машину и отправился в Швейцарию, даже не взяв с собой необходимого минимума вещей. Весной того же 1933 года нацисты публично сожгли его произведение «На Западном фронте без перемен» вместе с другой неудобной им литературой. Ремарк был лишён гражданства родной страны.

В личной жизни писателя главное место занимала Марлен Дитрих, актриса, прототип главной героини «Триумфальной арки». Она тоже была немкой, но уехала из Германии, и с 1930-х годов строила карьеру актрисы в Штатах. Дитрих никогда нельзя было назвать добродетельной женщиной. Этот ро-

ман стал настоящей мукой для писателя. На момент их знакомства, у Марлен была дочь, муж и его любовница.

В последний год своей жизни Эрих Мария Ремарк всё чаще жаловался на сердце. Первый звонок прозвенел в 1963 году, когда у него случился инсульт, но тогда ему удалось справиться с болезнью. Летом 1970 года случился очередной приступ. Его госпитализировали в одну из клиник Локарно, из которой он уже не вышел. Известного писателя не стало 25 сентября 1970 года. Причиной смерти врачи назвали аневризму аорты, ему шёл семьдесят третий год. Местом упокоения Эриха Марии Ремарка стало кладбище Ронко в кантоне Тичино.

6.11 Задания после изучения раздела 6

Задание 1. Расскажите о творчестве братьев Гримм.

Задание 2. Составьте биографию Иоганна Вольфганга Гёте. Какой период его жизни был наиболее плодотворным?

Задание 3. Найдите информацию по теме «Женщины в жизни Иоганна Вольфганга Гёте».

Задание 4. Подготовьте презентацию «Творчество Генриха Гейне».

Задание 5. Какой вклад в развитие литературы внес Э.Т.А. Гофман?

Задание 6. Подготовьте презентацию «Фридрих Шиллер: жизнь и творчество».

Задание 7. Составьте онтологию произведений Генриха Бёлля.

Задание 8. Подготовьте сообщение «Гюнтер Грасс: человек и гражданин».

Задание 9. Назовите основные особенности творчества Райнера Марии Рильке.

Задание 10. Подготовьте на конкурс чтецов произведение немецких поэтов, запишите видеоролик.

Задание 11. Составьте автобиографию Томаса Манна.

Задание 12. Подготовьте презентацию «Эрих Мария Ремарк: жизнь и творчество».

Задание 13. Составьте викторину «Великие поэты Германии».

Задание 14. Составьте викторину «Великие писатели Германии».

Задание 15. Разработайте квест «Литература Германии».

Список литературы



1. **Захаров, В. В.** Учебно-методическое пособие по курсу «История Германии» / В. В. Захаров, Т. Ю. Тимофеева. – Москва : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, 2013. – 119 с. – Текст : непосредственный.

2. **Кузнецова, Е. С.** О Германии вкратце: учебное пособие по лингвострановедению / Е. С. Кузнецова. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2007. – 335 с. – Текст : непосредственный-

3. **Лебедев, В. Б.** Знакомьтесь: Германия! Пособие по страноведению : учеб. пособие / В. Б. Лебедев. – Москва: Высшая школа, 2000. – 287 с. – Текст : непосредственный.

4. **Марианашвили, М. Г.** Лингвострановедение Германии / М. Г. Марианашвили, Н. Ю. Северова. – Москва : Издательский центр «Академия», 2007. – 217 с. – Текст : непосредственный.

5. **Панасюк, Х. Г.-И.** Германия: страна и люди / Х. Г.-И. Панасюк. – Минск: Вышэйшая школа, 2004. – 333 с. – Текст : непосредственный.

6. **Сапожникова, Е. Н.** Страноведение. Теория и методика туристского изучения стран: учебное пособие для вузов / Е. Н. Сапожникова. – Москва: Академия, 2004. – 240 с. – Текст : непосредственный.

7. **Сафина, Р. А.** Страноведение Германии : учебно-методическое пособие / Р. А. Сафина. – Казань : КФУ, 2011. – 67 с. – Текст : непосредственный.

8. **Тюрина, Л. Н.** Германия. Федеральные земли : методические указания по обучению чтению на немецком языке / Л. Н. Тюрина. – Москва: Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана, 2011. – 72 с. – Текст : непосредственный.

9. **Beza, S.** Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder / S. Beza. – Warszawa: WSiP, 2004. – 281 S. – Текст : непосредственный.

10. **Specht, F.** Zwischendurch mal... Landeskunde : Deutsch als Fremdsprache : Niveau A2-B1 / F. Specht und etc. – Ismaning : Hueber Verlag, 2017. – 104 S. – Текст : непосредственный.

Учебное издание

Бароненко Елена Анатольевна, **Быстрой** Елена Борисовна,
Райсвих Юлия Александровна,
Скоробренко Иван Александрович

ШАГ ЗА ШАГОМ ОТКРЫВАЮ ГЕРМАНИЮ

Ответственный редактор

Е. Ю. Никитина

Компьютерная верстка

В. М. Жанко

Подписано в печать 22.10.2024. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 9,83.
Тираж 500 экз. Заказ 445.

Южно-Уральский научный центр Российской академии образования.
454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, к. 454.

Учебная типография Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. 454080, Челябинск, проспект Ленина, 69.