



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ПРАВА

**Статус женщины в российской императорской семье:
отражение темы в школьном курсе истории**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.05. Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«История. Право»

Проверка на объем заимствований:
73,5 % авторского текста

Работа рецензирована к защите
рекомендована / не рекомендована

« 6 » июни 2022 г.

зав. кафедрой отечественной
истории и права

П.Б. Уваров Уваров П.Б.

Выполнила:

Студентка группы

ОФ – 505 / 077-5-1

Исаева Екатерина Константиновна

Научный руководитель:

д.и.н., профессор кафедры
отечественной истории и права

Н.В. Коршунова Коршунова Н.В.

Челябинск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| Введение | 3 |
| Глава I. Иностранные жёны императоров России и их роль в истории страны | 6 |
| 1.1 «Зарубежная ярмарка невест» | 6 |
| 1.2 Роль императриц-иностранок в жизни страны | 17 |
| Глава II. Роль и значение женщин императорского двора в государственной политике | 29 |
| 2.1 Обучение и воспитание великих княгинь | 29 |
| 2.2 Вклад великих княгинь в развитие государства | 34 |
| Глава III. Отражение в школьном курсе истории темы статуса женщин конца XVIII начала XX веков | 45 |
| 3.1 Методические разработки для изучения темы «Статус женщины в российской императорской семье» | 45 |
| 3.2 Предполагаемые результаты обучения | 52 |
| Заключение | 56 |
| Список использованных источников | 57 |
| Приложение | 68 |

Введение

Актуальность темы: реформы Петра Великого привели к модернизации всего государственного аппарата, армии и образования. После смерти императора Петра начинается эпоха дворцовых переворотов. Впервые в России именно в XVIII в. женщины становятся императрицами.

В XVIII в. Россия ведет активную внешнюю политику, постоянно взаимодействует с Западными странами, что сильно сказывается на развитие культуры. По нашему мнению, исторические факты конца XVIII в. начала XX в. оказали огромное влияние на положение женщины в целом. Однако традиционные основы и установки, связанные с сохраняющимся влиянием церкви, продолжали определять многие стороны жизни женщины. Также эта тема актуальна еще и потому, что эта проблема в отечественной историографии не получила комплексного анализа.

Цель исследования – исследование социального и правового положения женщины в российской императорской семье.

Для достижения поставленной цели решаются конкретные задачи:

1. исследовать механизм семейно-брачных отношений внутри императорского дома;
2. определить роль императриц-иностранок в жизни страны;
3. исследовать процесс обучения и воспитания великих княгинь;
4. проанализировать вклад великих княгинь в развитие государства;
5. на основании методической разработки исследовать отражение в школьном курсе истории темы статуса женщин конца XVIII начала XX веков.

Объектом исследования является статус женщины в Российской императорской семье.

Предмет исследования: процессы эволюции отражения темы статуса женщин в императорских семьях в школьном курсе истории.

Хронологические рамки исследования. К хронологическим рамкам относится конец XVIII начала XX веков. Такие хронологические границы обусловлены попыткой проанализировать изменения положения женщины в результате Петровских реформ и их влияние на жизнь женщины на протяжении целого века. Нижней границей является начало XVIII именно в этот период происходят реформы Петра I, которые коренным образом повлияют на положение женщины. Верхней границей является 1918 г. (расстрел царской семьи Николая II). Стремительное экономическое развитие, укрепление обороноспособности государства, миролюбивые внешние инициативы, выдающиеся научные открытия, успехи народного образования, передовая для своего времени социальная политика – всё это было достигнуто за короткий исторический срок.

Методология, методы исследования, методологические подходы:

1. Гендерный анализ социально-исторических явлений помогает выявить как те или иные политические и экономические факторы влияют на мужчин и женщин, а применима к нашему исследованию, как те или иные законы повлияли на статус женщины в отношении императорской семьи в период, начиная с конца XVIII века до начала XX века.

2. Поведенческий (бихевиористский) подход помогает определить, как различные события в политической, экономической и социальной жизни общества влияли на поведение и психику императорских жен.

3. Нарративный метод заключается в описании событий из жизни той или иной императрицы, что позволяет нам через это описание сделать выводы по различным аспектам жизни женщины.

4. Сравнительный метод. Сравнивая те или иные мемуары, воспоминания, а также художественную литературу этого периода, мы приходим к тем или иным выводам относительно статуса женщины.

5. Интерпретативный метод. Применяется к различным письменным источникам, позволяя расшифровать скрытые смыслы, в том числе смыслы, которые были подвергнуты неосознанному умолчанию.

Степень изученности проблемы. Достаточно мало историков в своих работах рассматривали такую проблему как статус женщин в XVIII - XX веках в России в своих трудах. Мы постараемся рассмотреть данную проблему.

Историография представлена анализом произведений таких авторов, как Е.В. Анисимов, М. Богословский, В.А. Козлова, И.А. Заичкин, И.Н. Почкаев, Н.И. Костомаров, Д.В. Чернышевский и другие.

Также в исследовании были использованы документы личного происхождения членов императорской фамилии и личных дневников императриц. Шуленбург, В. Э., А.П. Пыпин, А.А. Вырубова, Записки графа Сегюра о пребывании его в России в царствование Екатерины II.

Анализ этих материалов позволил с другого ракурса взглянуть на придворных дам, оценить какую роль эти женщины могли играть в жизни власть предержащих.

Выпускная квалификационная работа содержит в своей структуре введение, три основные главы, заключение и список литературы и источников, которые были использованы нами при написании исследования.

Глава I. Иностранные жёны императоров России и их роль в истории страны

1.1 «Зарубежная ярмарка невест»

Традиция династических браков появилась одновременно с первыми монархиями, и браки с иностранками и иностранцами заключались правящими семьями всех стран мира. Россия здесь совершенно не исключение, и история династических связей русских правящих династий – частный случай общемировой истории.

Сложность состояла в том, что женой русского государя не могла стать девушка, принадлежащая какой-либо другой вере кроме христианской. Дочери европейских правителей редко были готовы пойти на такой шаг как смена вероисповедания. Но компромиссное решение нашлось быстро: нужно было искать невест в небольших европейских княжествах.

Одной из основных задач заключения брака между императором и представительницей зарубежной династии было укрепление связей между государствами. Однако следует отметить, что это не гарантировало выстраивание доброжелательных отношений между странами. Об этом свидетельствуют международные конфликты между Россией и другими государствами, несмотря на то, что российский император состоял в брачном союзе с представительницей страны, с которой происходил конфликт. Так, несмотря на то, что российские императоры предпочитали заключать браки с уроженками Германии, страны все равно схлестнулись в жестком противостоянии Первой мировой войны¹.

Выбор невесты для императора – это была в первую очередь задача дипломатов. «Зарубежная ярмарка невест», несмотря на ее название

¹ Богословский М. Петр Великий и его реформа. М. Товарищества Кооперативное издательство. 1920. 117 с.

проходила на территории Российской Империи. Об этом свидетельствуют официальные документы, которые подтверждают факт приезда иностранных девушек в Россию.

Традиционно, в Российской империи невест выбирали на ярмарке невест, самая масштабная из которых располагалась в Москве. На ярмарку приезжали девушки, которые не нашли себе мужей в своем родном селе или городе. И на ярмарку приезжали женихи, в том числе и из-за границы. Ярмарка представляла собой бал-смотрины, которые проводились в разных местах. С целью подобрать подходящую жену, мужчина мог посетить сразу несколько таких мест. Для представительниц купеческих семей также существовала возможность познакомиться с будущим мужем на специальных летних гуляньях в парках и садах. Для таких мероприятий также были установлены специальные дни, например, Духов день, первый понедельник после троицы. Однако традиционные способы поиска невест не подходили для статуса императора, так как им необходимо было жениться на девушке равного статуса. Следовательно, зарубежные ярмарки невест выглядели несколько иначе².

Заключение браков с иностранными женщинами было обусловлено запретом, существовавшим в Российской Империи за заключение браков с близкими по крови родственниками или представителями более низкого сословия. Запрет обусловлен рядом исторических факторов, связанных с кризисным для страны периодом дворцовых переворотов. Сложные родственные связи привели к тому, что определить «истинного» наследника престола стало просто невозможным и все это вылилось в кровавую борьбу между кровными родственниками.

Эпоху дворцовых переворотов завершила Екатерина II, которая правила государством более 30 лет. Она же была и последней

² Добролюбов Н. А. Собрание сочинений в трех томах. Том второй. Статьи и рецензии 1859. - М.: Художественная литература. - 2018. http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text/0750.shtml (дата обращения 12.05.2022)

императрицей Российской Империи, так как с приходом к власти Павла I был издан указ о Престолонаследии. Он регламентировал основные положения, касающиеся вопросов порядка вступления на престол и в тоже время, ограничивал власть женщин. Согласно Указу о Престолонаследии женщина не может управлять Российской Империей, а право наследства передается исключительно по мужской линии. Данный указ снизил роль женщин в области управления государством, однако несмотря на этот факт, жены императоров продолжали иметь весомое значение для государства и проявляли себя в иных областях³.

В 1743 году Елизавета Петровна, дочь Екатерины I, искала невесту наследнику престола. Ей хотелось видеть рядом с внуком Петра I девушку из известного европейского рода, пусть даже не богатую, но с манерами и воспитанием, достойными высшего общества. Предполагалась, что такая невеста не будет иметь видов на реальную власть, зато станет достойной спутницей будущему императору.

Выбор пал на Софию-Фредерику, принцессу из немецкого города Штеттин. Ее отец состоял на службе у прусского короля, а родословная ее семьи тесно переплеталась с королевскими домами Англии, Швеции и Пруссии. Девочка получила хорошее образование, а также обучалась иностранным языкам, танцам и этикету. Родителей несколько смущало то, что в характере их дочери были мужские черты. Она любила шалить и играть с мальчиками на улицах родного города. София отличалась резвостью, смелостью и настойчивостью. Возможно, эти самые черты характера, которые беспокоили ее отца и мать, впоследствии позволили ей стать той самой бескомпромиссной и влиятельной российской императрицей, которую узнал весь мир⁴.

³ История России с древнейших времен до начала XXI века: учебник / Под ред. В.В. Керова. - М.: Астрель. – 2018. - 846 с.

⁴ Источниковедение. Теория. История. Метод. Источники российской истории: учеб. пособие / И.Н. Данилевский, В.В. Кабанов, О. М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. - М.: РГГУ. - 2021. - 701 с.

Когда провинциальную принцессу доставили к русскому двору, Елизавета пришла от нее в восторг. Спустя два года София, получившая имя Екатерины при крещении, сочеталась браком с Петром III. На момент свадьбы невесте было 16 лет, а жениху — 17. Молодожены достаточно быстро поняли, что ужиться вместе им будет очень сложно — непонимание и даже неприязнь росли между ними на фоне разницы характеров и взглядов. Тень симпатии, даже если и была при первом знакомстве, быстро исчезла. Петр называл свою супругу «запасной мадам», не стесняясь заводить любовниц на стороне. Екатерина испытывала к мужу физическое отвращение и не отставала от него в количестве внебрачных связей. Так что их семейную жизнь рано или поздно ждал неминуемый крах, только он оказался масштабнее, чем можно было представить. В 1762 году Екатерина совершила дворцовый переворот при поддержке своих многочисленных фаворитов и избавилась от неугодного супруга⁵.

Екатерина II так же, как и Елизавета Петровна, прекрасно осознавала, что спутницей первого лица в государстве должна быть женщина достойная. Она подошла к поиску невесты для своего сына — Павла Петровича — со всей серьезностью. В Европу был отправлен датский дипломат Ассебург, служивший долгое время при русском дворе и пользовавшийся доверием правящей императрицы. В течение трех лет он посещал дома старейших фамилий. В результате Ассебургом были предложены две кандидатки, как самые подходящие для того, чтобы стать супругой Павла Петровича: принцесса Вильгельмина Гессен-Дармштадтская и принцесса София Вюртембергская. По причине того, что

⁵ Записки императрицы Екатерины Второй / Екатерина Вторая. - М.: Орбита. - 2019. - 743 с.

вторая была еще слишком юна для деторождения, выбор был сделан в пользу первой⁶.

Невероятно привлекательна и обворожительна, такой все видели прекрасную Вильгельму, еще и умом отличалась незаурядным, такого мнения был Ассбург. Молодая особа, для носящей статус невесты императора, имела даже слишком пылкий ум. Данное качество весьма важно, но для будущего императора, если этим обладает его супруга, то появляется огромная вероятность того, что у нее начнет расти желание самой встать во главу государственного правления.

Подобные мысли часто посещали Екатерину II, и она хорошо это понимала. Ее часто предупреждал об этом факте ее дипломат, но Екатерина не стала придавать этому большого значения. Еще одним важнейшим фактом, который сыграл в пользу принцессы Дармштадской – это проявления со стороны будущего императора симпатий к своей молодой невесте. Единственным затруднением, которое присутствовало, это нахождение молодой невесты далеко от России. Необходимо было ее доставить в страну, что и было поручено другу будущего императора графу Разумовскому, в 1773 году в составе из трех фрегатов, на одном из которых он был капитаном. По прибытию на место, Разумовский стал пленником чар юной принцессы, и это чувство оказалось взаимным.

Ходит даже такое мнение среди историков, что молодая принцесса изначально настолько была очарована молодым красавцем, что приняла графа, за своего жениха. Ах, как горько было понять свою ошибку, но у юной особы не могло быть другого выбора, ведь в подобной ситуации пришлось спрятать свои чувства глубоко в сердце и принять уже указанную ей участь стать невестой наследника престола России. В тот же год состоялось бракосочетание между Вильгельминой и Павлом.

⁶ Заичкин И. А., Почкаев И. Н. Русская история: От Екатерины Великой до Александра II. - М.: Мысль. - 2018. – 765 с.

Молодой супруг буквально носил юную супругу на руках. До Екатерины II достаточно быстро стало доходить, что ее молодая невестка тяготела к изменениям в устоявшихся уже канонах властвования в сторону либерализации управления, поскольку достаточно часто об этом говорила, и что предостережения Ассбургга были весьма обоснованы. К чему бы это все привело, никому не известно, так как в 1776 году супруга Павла скончалась при родах⁷.

Павел Петрович сильно изменился после скорой смерти своей первой жены – стал более хмурым и неприветливым. Этим изменениям способствовали также слухи об изменах его любимой женщины. Его мать же, не теряя времени, стала повторно искать ему невесту. По некоторым данным, уже на следующий день после похорон Вильгельмины Екатерина II завела с сыном разговор о том, что жизнь продолжается, и место рядом с наследником престола не должно пустовать. В качестве основной кандидатки она сразу же назвала имя Софии Вюртембергской⁸.

Принцесса Вюртембергская как раз подросла к тому моменту и воплощала собой образ идеальной жены для императора. Как и Екатерина II, она родилась в немецком городе Штеттин. Помимо хорошего воспитания София придерживалась традиционных взглядов на роль женщины в семье. В своем дневнике она сделала такую запись: «Нехорошо, по многим причинам, чтобы женщина приобретала слишком обширные познания. Воспитывать в добрых нравах детей, вести хозяйство, иметь наблюдение за прислугой, блюсти в расходах бережливость — вот в чем должно состоять ее учение и философия».

По настоянию матери Павел отправился в Штеттин, чтобы лично встретиться с принцессой Софией. На этот раз чувства наследника российского престола и его невесты совпали — молодые люди

⁷ Шестопапов А. Г. Великая княгиня Елена Павловна // Вопросы истории. - 2019. - № 5. - С. 2.

⁸ Хрусталева; пер. с англ. Л. Н. Пищик при участии О. В. Лавинской и В. М. Хрусталёва. – Новосибирск: Сиб. Хронограф. - 2016. – 341 с.

понравились друг другу. София приехала в Россию, где приняла православие и была наречена Марией Федоровной. Их свадьба с Павлом Петровичем состоялась в 1776 году. И уже через год на свет появился их первый сын Александр. Всего детей у пары было 10 (лишь 1 умер в младенчестве). Мария Федоровна до конца дней своего супруга была образцовой женой — несмотря на многочисленные беременности, никогда не позволяла себе выглядеть плохо. Всегда выходила к гостям в парадных туалетах и корсетах и была ласковой с мужем⁹.

Когда пришло время жениться Александру Павловичу, то здесь опять пришла на помощь Екатерина II, его бабушка. По уже заведенной традиции она начала искать ему иностранную невесту. В 1790 году она отправила свое доверенное лицо в Карлсруэ, чтобы оценить двух баденских принцесс, которые казались ей подходящими кандидатками. Интересно, что их мамой была сестра Вильгельмины Дармштадтской — первой жены Павла Петровича. 13-летняя Луиза-Августа и 11-летняя Фредерика-Доротея были доставлены в Петербург, чтобы будущий император Александр мог выбрать из них ту, что придется ему по душе. Его избранницей стала Луиза¹⁰.

Пока шла подготовка к свадебной церемонии, Луиза привыкала к порядкам, заведенным при русском дворе. Юная принцесса, чужестранка, чувствовала себя покинутой всеми и никому не нужной. Взрослые были заняты своими делами, а Александр вел себя с ней очень сдержанно. Но постепенно она стала понимать, что ее будущему мужу просто не хватает решимости, чтобы сблизиться с ней. То, что она принимала за равнодушие с его стороны, на самом деле было трепетной привязанностью. Как-то вечером Александр смущенно вручил ей письмо с признанием в любви. С

⁹ Записки императрицы Екатерины Второй / Екатерина Вторая. - М.: Орбита. - 2019. - 743 с.

¹⁰ Сборник исторических статей / Под. Ред. А. Турцевича – Вильна \\\ типография А. Г. Сыркина. – 1904. – 360 с.

тех пор он стал ее единственной опорой в чужом доме. Она любила его, а он называл ее своим «ангелом».

Красота Луизы, в православии получившей имя Елизаветы, была почитаема многими. Помимо приближенных к императорскому двору женой Александра восхищались известные поэты. Так, например, по некоторым версиям считается, что она была тайной музой Пушкина. А вот восторг мужа по отношению к Елизавете постепенно угасал. Теплый союз супругов сильно пошатнулся в 1805 году, когда Александр переключил все свое внимание на красавицу Марию Нарышкину, а Елизавета сблизилась с Алексеем Охотниковым. Но когда это трудное время для их брака было позади, в отношения супругов вновь вернулась та любовь и забота, которые были с самого начала.

В начале XIX века французская армия Наполеона начала свое наступление на Европу. Прусский король со своей семьей вынужден был искать защиты, и русский император Александр I стал их покровителем.

Дочери прусского короля Фридерике-Шарлотте-Вильгельмине было всего 16 лет, когда она познакомилась с младшим братом Александра I — Николаем Павловичем. Молодые люди влюбились друг в друга с первого взгляда. Их свадьба должна была укрепить русско-германские отношения, хотя и не была принципиально важной для России — ведь изначально Николай не претендовал на престол, так как был третьим по старшинству сыном Марии Федоровны. Пышную торжественную церемонию бракосочетания провели в 1816 году. Фридерика, как и полагается невестам русских императоров, приняла православие, ее нарекли Александрой Федоровной. Пруская принцесса стала любимицей всего русского двора, даже со свекровью у нее сложились теплые отношения. В 1818 году у Александры и Николая родился первенец, которого назвали в честь его дяди — императора Александра I ¹¹.

¹¹ Переслегина Н.И. Роль императрицы Марии Федоровны в формировании системы Благотворительных учреждений в Российской империи. - Орск. - 2021. – С. 2.

Они жили в своем уютном мире, который был далек от политики и власти. Но их тихое счастье вскоре было нарушено. Согласно официальной версии, в 1819 году Александр I объявил, что хочет видеть своим наследником Николая Павловича. Второй по старшинству сын Марии Федоровны — Константин — отказался от своих прав на престол со словами: «Меня задушат, как задушили отца». Тогда стало очевидно, что императором станет Николай. Все это совершалось на фоне непростой политической обстановки — на следующий день после смерти Александра I в 1825 году произошло восстание декабристов. Характер и привычки Николая после этого события переменялись — он стал более жестким, да к тому же начал изменять жене. Сама Александра Федоровна держалась с достоинством и стойкостью, но многие отмечали, что она выглядит старше своих лет.

Пока царствовал Николай I, его сын Александр готовился стать преемником отца. В возрасте 16 лет он принес присягу в большой церкви Зимнего дворца и постепенно начал входить в курс государственных дел. В 1837 году он совершил большую поездку по родной стране, а спустя год продолжил свое путешествие за ее пределами. В 1839 году в европейском оперном театре на постановке «Весталки» он встретил гессенскую принцессу, которая ему очень понравилась.

Максимилиана-Вильгельмина-Мария Гессенская родилась в 1824 году в городе Дармштадт в семье герцога Гессенского и герцогини Баденской. Однако по поводу ее происхождения ходили неприятные слухи — говорили, что она была плодом внебрачной любви матери семейства. Герцог проявил благородство, признав девочку своей дочерью и дав ей свою фамилию. И все же разлад в их семье был на лицо — мать поселилась вместе со своими детьми в замке отдельно от герцога. Сам же

отец мало интересовался их жизнью. Девочка росла скромным, набожным и добрым ребенком¹².

Наследник русской императорской короны был так сильно впечатлен встречей с Максимилианой, что после своего возвращения в Россию объявил матери, что хочет взять в жены гессенскую принцессу. Понимая, что происхождение невесты будущего императора должно быть безупречным, он даже был готов отказаться от престола, чтобы быть с той, которую полюбил. Его мать, Александра Федоровна, сначала наотрез отказывалась даже слышать об этом. Но настойчивые уговоры сына тронули ее сердце, и она решила съездить в Дармштадт, чтобы лично познакомиться с избранницей Александра Николаевича. После этой поездки она дала согласие на их брак.

Семейная жизнь Максимилианы (названной в православной традиции Марией Александровной) и Александра II была спокойной и до некоторого времени счастливой. У них родилось восемь детей. Мария не любила шумные мероприятия, предпочитая проводить время в уединении. Она много занималась благотворительностью, способствовала созданию Красного Креста. Мария основала балетную школу и театр, который сейчас известен как Мариинский. Ее супругу же через некоторое время стало скучно в ее обществе, и он начал искать счастья на стороне. Самым ярким его увлечением стала княжна Екатерина Долгорукова, родившая от него четверых детей¹³.

Сын Александра II — Николай — в 1864 году был отправлен родителями в Европу, чтобы познакомиться с молодыми наследницами знаменитых родов и найти себе невесту. Прибыв в Копенгаген и увидев датскую принцессу, Николай понял, что больше нет нужды в поисках. Он нашел ту, которую искал. Марии-Софии Дагмар понравился Николай, так

¹² Заичкин И. А., Почкаев И. Н. Русская история: От Екатерины Великой до Александра II. - М.: Мысль. 2018. – 765 с.

¹³ Вырубова, А. А. Страницы из моей жизни. Фрейлина ее величества Анна Вырубова / А. А. Вырубова. - Москва. 1996. - с. 384.

что вопрос их брака был практически решен. Но этим планам не суждено было сбыться. Внезапно во время своего путешествия по Италии Николай заболел, в апреле 1865 года его не стало. В последние дни жизни рядом с ним находились самые близкие родственники и датская принцесса. Когда умер наследник, Российская императорская семья была потрясена этим горем, молодая невеста Николая не могла поверить в произошедшее. Она погрузилась в скорбь и худела на глазах¹⁴.

Неожиданно все надежды и обязанности наследника русского престола свалились на второго сына Александра II. Александр Александрович сильно отличался от своего брата. Если Николай был открытым, деятельным и впечатлительным молодым человеком, то Александру было нелегко сходитьсь с новыми людьми и выполнять все утомительные придворные обязанности. Но именно на его плечи легла эта участь.

Трагический случай стал основой для знакомства Александра III и датской принцессы Дагмар – они впервые встретились у постели умирающего Николая. Но именно то горестное событие сплотило их. Они продолжили общаться, даже когда Александр вернулся обратно в Россию. Император Александр II, видя, что его второй сын увлечен общением с Дагмар, но не желая на него давить, решил написать письмо датской принцессе. В нем он очень корректно и мягко намекнул ей, что был бы рад видеть ее в своей семье. Принцесса поняла, что он имел в виду, ответив ему такими мудрыми словами: «Мне очень приятно слышать, что Вы повторяете о Вашем желании оставить меня подле Вас. Но что я могу ответить? Моя потеря такая недавняя, что сейчас я просто боюсь проявить перед ней свою не преданность. С другой стороны, я хотела бы услышать от самого Саши, действительно ли он хочет быть вместе со мной, потому

¹⁴ Записки императрицы Екатерины Второй / Екатерина Вторая. - М.: Орбита. 2019. – 743 с.

что ни за что в жизни я не хочу стать причиной его несчастья. Да и меня бы это, скорее всего, также не сделало бы счастливой...»¹⁵.

В 1866 году Александр III все-таки решился сделать предложение датской принцессе. Она приняла православие и была наречена Марией Федоровной. Спустя год после свадьбы родился их первенец — Николай. Они прожили в браке почти 30 лет и стали одной из самых крепких пар на российском престоле. В то время как это стало уже довольно распространенной практикой, когда император или его жена заводили любовников на стороне, Александр III и Мария Федоровна питали искреннюю привязанность только друг к другу. Александр умер в 1894 году, Марии было суждено пережить его на 34 года¹⁶.

Алиса Гессен-Дармштадтская — внучка британской королевы Виктории и дочь герцога Гессенского. Она родилась в 1872 году в немецком городе Дармштадте. Девочка росла веселым и озорным ребенком. Она была любимицей своей бабушки, которая называла ее «Sunny» (Солнышко). Но тяжелые потрясения, изменившие характер девочки, были уже на пороге. Когда Алисе исполнилось 6, она потеряла любимого брата Фридерика, который умер от кровоизлияния; мать принцессы болезненно переживала эту невосполнимую утрату. В 1878 году в городе бушевала эпидемия дифтерии, которая отобрала у малышки младшую сестренку Мэй и родную маму. Так не стало всех тех, кого так любила Алиса. Королева Виктория, которая была привязана к своей внучке, не могла остаться безучастной к этой трагедии — она настояла на том, чтобы девочку привезли в Англию. Здесь, под присмотром бабушки, девочку воспитывали в английских традициях.

Виктория обеспечила своей внучке прекрасное образование — частные учителя учили Алису как общим предметам, так и музыке,

¹⁵ Женщина до начала Нового времени / Под ред. С. С. Крючковой. - М.: Наука. – 2016. - 428 с.

¹⁶ Записки графа Сегюра о пребывании его в России в царствование Екатерины II (1785—1789) Перевод с французского. - СПб. - 1865. – с. 208.

рисованию и верховой езде. Вот только перемены в характере девочки беспокоили ее бабушку — вероятнее всего, она так и не оправилась от потери своих любимых членов семьи, пребывая большую часть времени в уединении, избегая шумных мероприятий. Ее задорный смех больше не звучал в залах английского дворца¹⁷

В возрасте 12 лет на свадьбе сестры Алиса встретила свою любовь — русского наследника престола Николая Александровича. Молодой человек с пронзительным взглядом и приятными манерами сразу же привлек ее внимание. Он был так непохож на тех европейских принцев, в окружении которых она росла. Его загадочная русская душа и притягательный образ поселились в мыслях юной принцессы. Вторая их встреча произошла в 1889 году в России, чувства вспыхнули с новой силой. В 1894 году состоялась свадьба.

На долю последнего российского императора и его жены выпало много испытаний: страшная болезнь сына, Первая мировая война, внебрачные связи супругов и, наконец, трагический конец императорской семьи. И все-таки они прошли этот трудный путь вместе до самого конца. Как сказала Алиса своему возлюбленному на свадьбе: «Когда эта жизнь закончится, мы встретимся вновь в другом мире и останемся вместе навечно».

1.2 Роль императриц-иностранок в жизни страны

Романовы придерживались всегда такого понятия, как «кровная изоляция», что было нарушено при правлении Петра I, он основывался на направлении рациональности, в том числе и политической, что и играло роль в выборе будущей невесты и жены наследника.

Если мы говорим о событиях, предшествующих временам правления Павла I, то, на наш взгляд, рационально отметить, что династические

¹⁷ Там же...

браки, заключаемые во времена правления Екатерины II, указывали на ее интерес в области политической идеологии и усиление влияния на южных направлениях Черноморского побережья, Константинополя, Балканского и Крымского полуостровов. Скорее всего, это и было основанием для подбора невест, как для внуков Константина и Александра, так и для ее сына и молодого наследника Павла Петровича. Таким образом, еще Екатерина выбирала невест, будущих жен своим ближайшим родственникам, в Южных, а также Центральных частях Германских княжеств, таких как Баден, Дармштадт, Саксен-Кобург, а также Вюртемберг, еще одним из важнейших аспектов подобного выбора заключалось в том, что Екатерина имела родовые связи с королевскими дворами Швеции, Дании, а также Прусским королевским домом¹⁸. Здесь необходимо сказать о том, что между Россией и Дармштадтом давняя связь, основанная на династических союзах, так же из Дармштадта много выходцев из курфюрстов и ландграфов, позднее выдающихся герцогов Рейнских, а также Гессенских.

Родовые узы были настолько плотными, что было создано целых четыре союза между принцессами из Гессен-Дармштадта и Россией. Эти браки входят как в исторические записи России, так и Германии – Павел I, его первой супругой стала Наталья Алексеевна, женой Александра II и в дальнейшем матерью Александра III была Мария Александровна, Сергей Александрович был в браке с Елизаветой Федоровной, ну и Николай II сочетался семейным союзом с Александрой Федоровной.

Не все жёны императоров были коронованы, а только две из них. Елизавете Федоровне же был присвоен церковный статус преподобномученицы, и она была канонизирована. Кстати, в этом году ей будут отмечать 151 год.

В 1773 году молодому наследнику Павлу Петровичу исполнилось 19 лет, что считалось «русским совершеннолетием», подбором невесты и

¹⁸ Анисимов Е.В. Императорская Россия. Спб.: Нева. - 2018 – 672 с.

будущей супруги для будущего императора назначили барона Ассбургга, это было личное распоряжение Екатерины. Это было не самым простым, вопросом, как для Екатерины, так и для молодого Павла, все это исходило из-за достаточно непростого взаимоотношения между ними и почти полным отсутствием доверительных отношений.

Павел считал, правление своей матери неуправленным, она, по его мнению, держала под каблуком престол, который он считал своим по праву. На самом же деле, были и прочие обстоятельства этого разлада, самым не простым из всех лет, что была у власти Екатерина I, а правила она 34 года, именно 1773 год стал одним из самых сложных. На этот год пришлось достаточно много событий – это и Пугачевское восстание, и длительная война с Турецким государством, и вопросы по первому разделению Польши. А проведение заключения мирного договора с Турцией, на прямую, было зависимо от взаимоотношений России и Австрии с Пруссией, которые пристально вели наблюдение за всеми военными действиями нашей страны.

Изначально выбором Екатерины в качестве будущей невесты для молодого Павла стала Луиза Саксен-Кобургская, она была молода и подходила по возрасту наследнику, но юная особа не захотела менять свою лютеранскую религию на православие, что и стало отказом для данного союза.

Еще одной претенденткой на роль невесты Павла, была принцесса Вюртембергская София-Доротея, но на основании своего совсем еще детского возраста, ей на тот момент исполнилось всего 13 лет, не подошла для этого. Однако, впоследствии София-Доротея, когда подросла, стала второй супругой Павла.

Так же, подходила для этого и дочь ландграфа Гессен-Дармштадского Людвиг, он хоть и был ярким сторонником протестантской веры и с усердием и правдой служил армии Австрийского двора, но его супруга, которая считалась Великой ландграфиней, причем

данный статус был весьма обоснованным, достаточно за короткое время смекнула, что подобный союз будет невероятно выгодным и сильным.

Прусский король Фридрих II, так же весьма сильно желал свершения данного брака, тем более, что наследный принц и его племянник Фридрих-Вильгельм имел в жёнах старшую сестру Людвига, Фредерику¹⁹.

Великая ландграфиня Каролина в 1773 году в июне месяце прибыла в Петербург, со своими дочерьми – Луизой, Амалией и Вильгельминой на смотрины. Уже в сентябре того же 1773 года провели венчание между Павлом и Вильгельминой, которая в последствии дали имя Наталья Алексеевна, после принятия православной веры. При проведении свадебной церемонии прибыли такие личности, как Фридрих-Мельхиор Гримм, а также Дени Дидро, она уже довольно длительное время состояли в переписке с Екатериной II, которую великий Вальтер называл поистине великим титулом «Семирамида Севера».

Также в планах Императрицы, которые были основаны на состоявшемся брачном союзе, были и весьма дальновидные направления в сторону свершения союзных династических браков. В ее планах было составить семейный договор между Швецией, Пруссией, Данией, Россией и Северной Европы.

Данные действия основываются на создании брачных уз между дочерьми брата короля Швеции герцогом Карлом Зюдермандляндским и Датским королем Христианом VII с ландграфов Гессенским.

К сожалению, при ее жизни не получилось создание сего документа, так как жизнь молодой жены Павла, Натальи Алексеевны оборвалась драматично и быстро.

На основании того, что Екатерина не уступила трон и власть своему сыну Павлу, это было настолько для него оскорбительным, а для нее

¹⁹ Источниковедение. Теория. История. Метод. Источники российской истории: учеб. пособие / И.Н. Данилевский, В.В. Кабанов, О. М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. - М.: РГГУ. - 2021. - 701 с.

болезненным, что она стала участницей, вовлеченной в противостояния между борющимися за престол политическими коалициями.

Андрей Разумовский, вот кто сыграл решающую роль в судьбе Натальи Алексеевны, он так стал близок с императорской семьей, что даже проживал в их владениях в Зимнем дворце, честь молодой жены Павла была погублена сыном одного из последних гетманов Украины именно Разумовским. В 1776 году 15 апреля она скоропостижно скончалась при родах.

Уже после проведения ее похорон, Екатерина предоставила Павлу переписку между его покойной женой и Разумовским, которая носила весьма интимный характер.

Мария Александровна, весьма сильно отличалась от покойной Натальи Алексеевны, как по политическим взглядам, так и по характеру и своей натуре. Еще в 1838 году, в процессе проведения поездки, по Европе посетив Дармштадт, Александр II, имея только статус наследника престола, был покорен ее красотой и миловидностью. Николай I, даже не включил юную особу в списки с желаемыми претендентками на роль невесты наследника.

Жена Николая I, Александра Федоровна весьма насторожено приняла сведения о туманности происхождения юной красавицы и решила самостоятельно посетить Дармштадт, для более тесного знакомства с будущей невесткой. Дело в том, что принцесса Вильгельмина Баденская являющаяся матерью Марии Александровны, достаточно долгое время проживала со своим мужем Людвигом II, отдельно.

Примерно с 1820 года. И многие считали, что отцом юной невесты является эльзасец барон Август де Гранси, что так и не подтвердилось.

Венчание состоялось в 1841 году 16 апреля, у императорской четы было 8 детей, из которых пятерых она родила мальчиков, данное деяние привело к тому, что на Российский престол долгое время не было посягательств со стороны.

Супруга царя, а тем более царя – реформатора, вот нелегкая участь для женщины, она, как никто другой хорошо понимала, что нужно проводить изменения в стране. За долгий период жизни в России, а это до проведения коронации 15 лет, она остро реагировала на все нужды народа, сочувственно относилась к крестьянским освободительным мерам, которые состоялись в 1861 году 19 февраля.

Она была настолько умна, что никогда не показывала, что может каким-либо образом давить на своего мужа, а также образованна и имела весьма большую и интересную сферу общения, в которую входили такие личности как А. Тютчева, К. Ушинский и П. Кропоткин, а также многие другие. У нее, как и у многих женщин, присутствует одно из уникальных качеств, настолько растворится в своем супруге и стать фактически его тенью, но продолжать действовать во имя добра.

В одном из своих дневников, Тютчев написал о царице, что она является либо святой, либо деревянной.

Дочь величайшего писателя Анна Тютчева, которая считалась славянолюбницей, являющаяся фрейлиной самой супруги царя, как могла просила ее повлиять или осудить установившиеся правила Николая I в те дни, когда война в Крыму почти завершилась и была весьма тяжёлой и драматичной, но это так ни к чему и не привело, а вот страна впала в военный апокалипсис.

Имя Марии Александровны в России крепко связано с историей дворянской благотворительности, корни которой имеют прямое отношение к традициям Дармштадта. В становлении духовного облика Марии Александровны, как и других Дармштадтских принцесс, особую роль сыграли две замечательные женщины, жившие в Гессене в XII-XIII веках - Хильдегард из Бингена, настоятельница монастыря в Рупертсберге, видевшая в христианской церкви место, где «лечатся народы», и св. Елизавета Тюрингская, основавшая первый госпиталь в Марбурге.

В благотворительной деятельности Марии Александровны соединились социальное служение протестантизма и глубокая духовность православия. Первая председательница российского Общества Красного Креста, основанного Александром II после Крымской войны, она лично учредила в России 5 больниц, 8 богаделен, 36 приютов, 38 гимназий, 156 профессиональных училищ²⁰.

С исключительным достоинством вела себя Мария Александровна в трудных, порой критических обстоятельствах последних лет царствования Александра II. После рождения восьмого ребенка император завел вторую семью. Екатерина Долгорукова, родившая ему четырех детей, жила в Зимнем дворце этажом выше Марии Александровны. Через три месяца после смерти императрицы в 1880 г. она добилась от императора официального оформления брака. Только смерть Александра II от бомбы террориста 1 марта 1881 г. помешала осуществить план коронации светлейшей княгини Юрьевской.

После смерти Марии Александровны ее сыновья, включая императора Александра III, построили в память о ней храм св. Марии Магдалины в иерусалимской Гефсимании. Сейчас там русский женский монастырь, хранящий память о двух дармштадтских принцессах - Марии Александровне и Елизавете Федоровне, останки которой покоятся у правого клироса.

Мария Александровна, воспринявшая всем сердцем православие, не канонизирована, но сестры молятся ей наравне с Елизаветой Федоровной. Они верят, что Мария Александровна отмолила мужа от шести покушений на его жизнь, седьмое, произошедшее после ее смерти, стало для него фатальным²¹.

²⁰ Переслегина Н.И. Роль императрицы Марии Федоровны в формировании системы Благотворительных учреждений в Российской империи. - Орск. - 2021. – С. 2.

²¹ Переслегина Н.И. Роль императрицы Марии Федоровны в формировании системы Благотворительных учреждений в Российской империи. - Орск. - 2021. – С. 2.

Браки двух последних дармштадтских принцесс, Эллы и Алисы (будущих Елизаветы Федоровны и Александры Федоровны), с сыном и внуком Марии Александровны были осенены внутренним благородством этой незаурядной женщины. Венчание Елизаветы Федоровны и Сергея Александровича состоялось в апреле 1884 года, за 10 лет до замужества ее младшей сестры с цесаревичем Николаем, будущим императором Николаем II. Но знакомства обоих великих князей с дармштадтскими принцессами были как бы списаны с первой встречи их отца и деда с Марией Александровной в Дармштадте.

Николай встретил Александру Федоровну на свадьбе ее старшей сестры Эллы. Александра Федоровна дала согласие на брак на свадьбе своего старшего брата Эрнста-Людвига и Виктории-Мелиты в апреле 1884 года в Кобурге. Ангелом-хранителем их браков, каждый из которых был по своему счастлив, стала Мария Александровна.

Елизавета Федоровна и Александра Федоровна, глубоко привязанные друг к другу, прожили очень похожие, но одновременно и очень разные жизни. Обе старались в меру сил поддерживать и укреплять своих Мужей. Но если Сергей Александрович был убежденным консерватором-антилибералом, то Николай II был скорее жертвой исторических обстоятельств, чем монархом, способным направлять ход истории в эпоху глубокого кризиса.

Идеалом Елизаветы Федоровны в критических обстоятельствах, в которых оказалась Россия в период между двумя революциями, была Жанна д'Арк, соединившая глубокую духовность с готовностью к самопожертвованию во имя долга. В письме Николаю II от 29 октября 1916 г., написанном уже после убийства Распутина, Великая матушка, как ее называли в России, сравнивала себя с Орлеанской девой, говорившей со своим королем Карлом VII от имени Божьего. Для Александры Федоровны грустным примером для подражания, особенно в период с августа 1915 г., когда ей приходилось порой брать ответственность за принятие решений в

семье на себя, была Мария-Антуанетта. Трагическая ситуация с болезнью цесаревича Алексея, внесшая понятный, но от этого не менее иррациональный акцент в ее поведение, мало что меняла по существу дела²².

В 1902 г. Сергей Александрович и Елизавета Федоровна выступили против сближения императорской четы с оккультистом мэтром Филиппом из Лиона. Последующее неприятие Елизаветой Федоровной Распутина окончательно развело сестер. Они примирились только на последнюю в их жизни Пасху, когда императорская чета была уже в Екатеринбурге, а Елизавета Федоровна находилась на пути в Алапаевск.

Думается, что среди глубинных причин, определивших их судьбу, была и полнота восприятия Елизаветой Федоровной и Александрой Федоровной духа Православия. Известно, что Александра Федоровна дала согласие на переход в православную веру после десятилетних болезненных переживаний, буквально накануне помолвки, ускоренной приближавшейся кончиной Александра III.

Елизавета Федоровна приняла православную веру глубоко осознанно, по собственной воле, через семь лет после замужества. Еще в 1888 году, во время поездки на Святую землю на освящение храма св. Марии Магдалины, в котором ей предстояло упокоиться, Елизавета Федоровна чувствовала себя неловко, будучи лишена возможности причащаться из одной Чаши со своим супругом (в первое время она делала книксен перед православными иконами). Вряд ли преувеличением будет сказать, что путеводительницей Елизаветы Федоровны в Православии наряду с глубоко религиозным мужем была и Мария Александровна.

В великокняжеском дворце хранилась великая святыня - мантия преподобного Серафима Саровского, переданная Сергею Александровичу после кончины его матери.

²² Записки графа Сегюра о пребывании его в России в царствование Екатерины II (1785—1789) Перевод с французского. - СПб. - 1865. - с. 208.

Елизавета Федоровна продолжила и традиции благотворительности, которой так активно занималась Мария Александровна. Елизаветинскую общину милосердия она открыла после Ходынской катастрофы в декабре 1896 г. Ее благотворительная деятельность охватывала всю Россию - от подмосковной резиденции великих князей в Ильинском и Усове до Екатеринбурга и Перми²³.

Великим памятником Елизавете Федоровне стала Марфо-Мариинская обитель милосердия, в которой соединились идеалы почитаемой в Дармштадте св. Елизаветы Тюрингской и Елизаветы, матери Иоанна Крестителя, во имя которой она была наречена при принятии Православия.

Императрица Александра Федоровна не менее активно занималась благотворительностью. Под ее покровительством находились родильные приюты и «дома трудолюбия», многие из которых она, не надеясь на общественный отклик, учреждала собственными усилиями и на собственные средства.

Так в Царском Селе появились «Школа нянь», а при ней приют для сирот на 50 кроватей, инвалидный дом на 200 человек, предназначенный для солдат-инвалидов. В Петербурге была учреждена Школа народного искусства. Во время Первой мировой войны Александра Федоровна и четыре великие княжны стали сестрами милосердия, а Зимний дворец превратился в госпиталь.

Есть что-то промыслительное в том, что жизненные пути царственных мучеников трагически оборвались почти в один день - 17 и 18 июля 1918 г. - и совсем недалеко друг от друга - в Екатеринбурге и Алапаевске. Но посмертная судьба их оказалась разной.

Великая княгиня Елизавета Феодоровна шагнула в бессмертие 4 февраля 1905 г., когда она сама собирала разворванные бомбой террориста части тела своего мужа, а затем посетила в тюрьме и простила его убийцу

²³ Путь к трону. История дворцового переворота 28 июля 1762 года. – М. - 1997. – 224 с.

словами Евангелия - «ибо не ведают, что творят». В 1992 г. она и не покинувшая ее инокиня Варвара (Яковлева) были прославлены Русской Православной Церковью в сонме Новомучеников Российских.

В усыпальнице храма св. Марии Магдалины в Иерусалиме, где более 60 лет (до перенесения в подклети храма) покоились мощи Елизаветы Федоровны, с августа 1988 г. находится прах еще одной Дармштадтской принцессы - Алисы Греческой, дочери Виктории Баттенбергской. Приняв Православие в Греции в 1920 г., Алиса, жена наследника греческого престола принца Андреа, всю жизнь подражавшая своей тетке Елизавете Федоровне, пыталась устроить в Греции общину диаконис по образцу Марфо-Мариинской обители. Но не смогла. Оказалось, что духовный подвиг Елизаветы Федоровны возможен только в России²⁴.

В царствование Александра II идея Екатерины II о налаживании семейных связей Романовых с государями Северной Европы получила свое воплощение, причем через тот же Гессен-Дармштадтский дом. Старшая из дочерей герцога Людвига IV Гессенского, принцесса Виктория, была супругой принца Баттенбергского, маркиза Милфорд-Хэвен. Другая дочь герцога, Елизавета Федоровна, стала женой великого князя Сергея Александровича, третья - принцесса Ирена - женой Генриха-Альберта-Вильгельма Прусского, брата германского императора Вильгельма II. А младшая, Алиса, принявшая в православии имя Александры Федоровны, вышла замуж за Николая II²⁵.

Дармштадтские браки упрочили связи Романовых и с английским королевским домом, поскольку Людвиг IV, отец Александры Федоровны и Елизаветы Федоровны, был женат на Алисе, дочери королевы Виктории. Его старший сын, герцог Эрнст-Людвиг, был женат первым браком на Виктории-Мелите Саксен-Кобург-Готской, дочери герцога Эдинбургского

²⁴ Путь к трону. История дворцового переворота 28 июля 1762 года. – М. - 1997. – 224 с.

²⁵ Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. / Н.И. Костомаров: В 3-х томах. – Репр. воспр. изд. (1873-1888 гг.) – 2019. – Т. 3. – 350 с.

и великой княжны Марии Александровны. После развода Виктория-Мелита вышла замуж за старшего сына великого князя Владимира Александровича Кирилла. После революции он эмигрировал во Францию, где в 1924 г. был провозглашен императором в изгнании, а Виктория-Мелита - соответственно императрицей Всероссийской.

Таким образом, мы можем сделать вывод, согласно которого становится понятно, что самое расхожее мнение на счет браков с иностранными женщинами и последующего статуса иностранных императриц заключается в том, что брак в имперские времена был одним из самых действенных дипломатических инструментов.

К тому же, помимо условной защиты, династический брак помогал находить новых союзников. Неудивительно, что буквально за несколько столетий вся Европа была оплетена родственными связями. Но и переоценивать дипломатическое значение династических браков все же не стоит. Ведь это не помешало, например, Британии, монаршая семья которой успела породниться с российской десятки раз – да так, что кузены Николай II и Георг V были похожи как две капли, — стать главным геополитическим оппонентом Российской империи²⁶.

Причина, по которой российские императоры всегда, а точнее практически всегда выбирали себе в жены иностранных принцесс, на самом деле весьма прозаична. Она предопределялась той системой передачи власти, которая сложилась в Российской империи на рубеже XVIII—XX веков.

Запрет на морганатические браки – не выдумка российских императоров, а общеевропейская практика того времени. Поэтому проблем с предложением у руководителей России не возникало. На наш взгляд,

²⁶ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

следовало лишь выбрать более выгодную партию – уже с политической точки зрения.

В ходе проведенной работы нами изучен материал о великих представительницах прекрасного пола, которые в разные периоды истории нашей страны стояли у власти или каким – либо образом влияли на развитие государства.

Женщины в истории сделали не мало. Имена выдающихся представительниц прекрасной половины человечества золотыми буквами внесены в летопись научных открытий, борьбы за равноправия и права человека, улучшения качества и доступности образования. Многие из них стали известными не благодаря, а вопреки, но ими не перестают восхищаться все новые и новые поколения.

Глава II. Роль и значение женщин императорского двора в государственной политике

2.1 Обучение и воспитание великих княгинь

Обратимся к семье последнего Российского Государя Николая II для рассмотрения воспитания великих княгинь конца XIX начала XX века. Те, кто был лично знаком с данной семьей, говорили, что княгини были очень скромными и воспитанными девушками. Своё высокое звание они никогда не выставляли напоказ, общались со всеми очень вежливо, просто и добродушно. Важным качеством княгинь было то, что они почитали и любили своих родителей, любили свою Родину. Со смирением и кротостью взойшли они на Екатеринбургскую Голгофу и приняли мученическую смерть²⁷.

У Николая II было четыре дочери – Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. Все они были со своими характерными особенностями.

Великая Княжна Ольга являлась самой старшей из сестер. Она обладала такими качествами, как честность, сильная воля. Она всегда всем говорила прямо то, что думает. Это качество она взяла от своей матери. Ольга была очень умной, начитанной, обаятельной, обладала хорошим чувством юмора. Однако не особо любила помогать дома по хозяйству, скорее предпочитала уединение.

Княжна Татьяна была достаточно хозяйственной, деловитой, чувствовала себя главной среди всех своих сестер. Зачастую её называли гувернанткой, потому что когда дети оставались одни, Татьяна за всеми следила и заставляла своих сестер выполнять волю Государыни. Также Татьяна постоянно стремилась окружать любовью и заботой свою мать, в связи с этим была её любимицей²⁸.

²⁷ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

²⁸ Черкасов П.П., Чернышевский Д.В. История императорской России от Петра Великого до Николая II. - М.: Международные отношения. - 2019 – 463 с.

Княжна Мария была достаточно добродушной, приветливой, общительной и очень веселой. Она очень любила разговаривать, общалась с простыми людьми. Также она была достаточно религиозной девушкой, любила обсуждать с матерью тему Церкви и веры, делиться различными переживаниями.

Анастасия является самой младшей из сестер. Родные её называли «Швибз», так как она была некой девочкой сорванцом.

Жену Николая II звали Александра. Она занималась воспитанием дочерей, смогла привить им чувство почитания отца. Благодаря хорошему воспитанию, дети очень любили своего отца, считались с ним. Он являлся для них царем (дочери преклонялись перед ним), в то же время являлся отцом (дочери его очень любили), в то же время являлся товарищем (играл с дочерьми в различные забавы). Николай II также очень любил свою семью и все свободное время посвящал своим близким²⁹.

Основой для воспитания в семье Николая II была вера, религия. Александра считала, что через материнскую любовь она может передать любовь Бога своим детям. Поэтому важным аспектом в воспитании своих детей Николай II и Александра Федоровна считали религиозное воспитание. По их мнению, это являлось самым ценным.

Ещё один из принципов, используемых в семье, было воспитание у дочерей качество послушания. По мнению Александры, одним из условий спасения в жизни было именно послушание. Поэтому, когда она давала какое-нибудь распоряжение детям, она всегда обдумывала, смогут ли они это выполнить. Также в этом деле важным было запоминать свои распоряжения, слова. Ей удавалось это без проблем. Дочерьми двигал больше страх огорчить мать, чем страх того, что за непослушание их накажут. Несмотря на то, что Александра Федоровна была достаточно

²⁹ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

строгой, требовала от дочерей послушания, они её все равно очень любили, считали своим авторитетом. Когда Александра болела, все дочери ухаживали за матерью, дежурили рядом с ней, не оставляли её одну.

Конечно, Александра была требовательной и не могла допустить, чтобы дочери проводили свое время праздну. Поэтому дети были заняты делами всегда. Они находились либо на учебе, либо занимались спортом, либо читали книги, либо просто прогуливались по улице, дышали воздухом. Также дочери любили заниматься рукоделием.

Как принято считать, что дети царей рождаются и живут в роскоши, это не относится к данной семье.

Александра понимала, что в жизни случаются всякие моменты, не особо приятные. К таким моментам следует всегда быть готовыми морально. В связи с этим, воспитание было направлено на то, чтобы показать детям, что не все желания сразу исполняются, не получится иметь все, что хочется в этой жизни.

В семье Николая II, как и во многих семьях, младшие сестры донашивали одежду и обувь за старшими. Спали они также на обычных кроватях, как и многие дети.

Драгоценности девочка дарилась каждый год, но лишь с 12 лет. И ограничивались только одним браслетом в год.

Все это присутствовало в семье Александры и Николая несмотря на то, что Романовы считались одной из самых богатых семей.

Дочерей в семье воспитывали настоящими патриотами, поэтому было принято говорить исключительно на русском языке, выходить замуж только за русского парня. Согласно историческим данным, Ольге было предложено выйти замуж за принца из Румынии, однако она ответила ему отказом³⁰.

³⁰ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

Все четыре сестры были постоянно заняты каким-то делом, никогда не страдали бездельем, не сидели и скучали. С раннего детства родители занимались с ними учебой и рукоделием. Также девочки очень любили читать, заниматься спортом, прогуливаться на лошадях, играть.

Они не страдали бездельем даже тогда, когда их отправили в ссылку. Девочки помогали своим родителям, пилили дрова, строили снежные горки и так далее.

Александра очень ограничивала своих дочерей в общении с людьми. Она была за то, чтобы дочки общались исключительно с людьми из высшего света, потому что считала, что другие люди могут дурно повлиять на них. Удивительным фактом из истории является то, что племянницам Николая II также было строго запрещено контактировать с его дочерьми.

Стоит отметить, что об организации учебного процесса девочек мало что известно. Рассмотрим то, что сохранилось в истории. Например, Александра сама лично участвовала в процессе обучения старшей из своих дочерей – Ольги.

Из истории сохранились письма Александры Федоровны своему мужу, когда тот покидал дом. В июне 1905 г. Александра Федоровна писала о старших дочерях Ольге (десятый год) и Татьяне (семь лет): «Дети прекрасно справляются со своими уроками, у них есть также преподаватели английского и французского. Они много ездят верхом, что доставляет им огромное удовольствие»³¹.

Княжна Мария начала обучаться с 6 лет. Согласно историческим данным, с конца июля 1905 года она начала устно заниматься арифметикой, так как ещё не очень хорошо умела читать и плохо писала. В качестве учебных пособий были использованы монеты, различные косточки разных цветов, кубики. Также тогда существовали учебники

³¹ Шуленбург, В. Э. Воспоминания об императрице Александре Федоровне / В. Э. Шуленбург. — Париж. - 1928. — 487 с.

Паульсона и задачник Аржанникова, по которым Мария также занималась арифметикой.

Когда дочери начинали заниматься, Александра контролировала данный процесс, присутствовала на некоторых из уроков детей, особенно на первых, когда происходило знакомство с преподавателем.

Большую часть своего детства княгини провели в Александровском дворце. В нем было всего 4 комнаты, предназначенные для обучения девочек. Утром девочки просыпались в 8 часов, затем завтракали и начинали заниматься. Обучение длилось до 11 часов дня. В основном, преподаватели девочек жили в Петрограде, поэтому приезжали к ним оттуда каждый день. Только два преподавателя жили в Царском Селе. После обучения девочки иногда могли прогуляться, затем отправлялись кушать и на занятия музыкой, либо занятия рукоделием³².

Комнаты для обучения Ольги и Татьяны выглядели следующим образом. На стенах были матовые обои оливкового цвета, на полу лежал ковер, на потолке висела шестирожковая люстра. Мебель в комнате была сделана из ясеня. Также в комнате стоял бюст И.В. Гоголя. На стене у девочек всегда висело расписание. В комнате был расположен книжный шкаф, где стояли книги на тему религии и патриотизма. Оценки девочкам выставлялись по пятибалльной шкале. Как и в настоящее время, преподаватели вели журнал, в который выставлялись оценки, и всегда писалось домашнее задание.

Комната для обучения Марии и Анастасии выглядела следующим образом. На стенах не было обоев, они были белого цвета, окрашены краской. Мебель вся также была из ясеня. В книжном шкафу были различные детские книги, книги Л. А. Чарской, которая на тот момент была очень известной. На стене также всегда висело расписание. Так как

³² Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

девочки были младше, то в комнате для обучения у них лежали и игрушки – куклы с туалетами.

В неделю у девочек было около 31 занятия у каждой, то есть в день проводилось 6 уроков.

С каждым годом нагрузка увеличивалась. В неделю уже проводилось 54 занятия, соответственно, 10 уроков в день. Стоит отметить, что один урок длился всего полчаса³³.

Каждая из девочек имела собственную библиотеку, все книги были помечены экслибрисами. Частым подарком в семье Николая II была именно книга. Всего у девочек было порядка четырех тысяч различных книг.

Помимо знаний русского языка, арифметики, географии, французского и английского языка, истории, Александра обучала своих дочерей основам ведения домашнего хозяйства. Она учила их гладить свое белье, вышивать и шить одежду.

Таким образом, были рассмотрены основные аспекты воспитания и обучения дочерей Николая II. Княжны были достаточно воспитанными, умными, послушными девушками, также были очень религиозными и трудолюбивыми. Девочки очень уважали и любили своих родителей, что является большой заслугой Александры Федоровны.

2.2 Вклад великих княгинь в развитие государства

Положение женщины в русском обществе с началом XIX века переменилось. Эпоха Просвещения XVIII века не прошла даром для женщин наступившего века. Борьба за равенство просветителей имела прямое отношение к женщине, хотя многие мужчины по-прежнему были

³³ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

далеки от мысли об истинном равенстве с женщиной, на которую смотрели как на существо неполноценное, пустое.

Жизнь светского общества была тесно связана с литературой, модным поветрием в которой был в то время романтизм. Женский характер, помимо отношений в семье, традиционного домашнего образования формировался за счет романтической литературы.

О дочерях императора Николая II написано много книг и статей, но почти везде авторы рассказывают только обо всех четырех девушках вместе, не уделяя каждой из них индивидуального внимания. Создается впечатление, что великие княжны Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия никогда не разлучались, все делали сообща и во всем были похожи друг на друга. Между тем, на самом деле это далеко не так.

Сестры Романовы действительно были очень дружны, проводили много времени вместе и нередко писали письма от имени всех четверых, подписывая их псевдонимом ОТМА, составленным из первых букв их имен. Но при этом каждая из них была по-своему яркой и интересной личностью со своими особенностями, взглядами и увлечениями. У каждой был свой характер, и каждая, безусловно, заслуживает отдельного рассказа³⁴.

Великая княжна Ольга Николаевна была первым ребенком последнего российского царя и его супруги.

Легкость, с которой великой княжне Ольге давались все науки, повлияла на ее характер не самым лучшим образом: все, кто знал ее лично, отмечали, что девочка часто ленится и не особо старается на занятиях. Она была уверена, что у нее и так все получится, и поэтому вместо того, чтобы лишний раз повторить музыкальную пьесу или текст на иностранном языке, предпочитала провести время с интересной книгой. Это порой

³⁴ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

приводило к конфликтам Ольги с матерью, во время которых проявлялся ее непростой характер.

Все изменилось, когда Ольга вместе с матерью и сестрами стала работать в Царскосельском военном госпитале. Нелюбовь к бытовым делам, лень и вспыльчивость старшей великой княжны исчезли, словно их никогда не было. Она так же добросовестно, как и все остальные медицинские сестры, выполняла свою работу: перевязывала раненых, разносила по палатам лекарства, прибиралась там, приносила пациентам цветы и меняла воду в вазах, стараясь переброситься парой слов с каждым подопечным, подбодрить их и пожелать им скорейшего выздоровления. При этом работа в перевязочной давалась Ольге очень тяжело — впечатлительная девушка сопереживала каждому страдающему пациенту и после дежурства в госпитале долго не могла успокоиться. В конце концов, Александра Федоровна настояла на том, чтобы ее старшая дочь занималась только уборкой и раздачей лекарств.

Несмотря на произошедшие в Ольге перемены, ее твердый характер и умение настаивать на своем никуда не делись. Когда в начале Первой Мировой войны в семье заговорили о том, чтобы выдать всех сестер Романовых замуж за наследников престолов сербского, греческого, болгарского и румынского, Ольга решительно отказалась от брака с румынским принцем Каролем (впоследствии — королем Каролом II). Девушка заявила, что не будет жить в чужой стране, потому что она «русская и останется таковой навсегда». И ее родители, несмотря на то, что задуманные ими браки могли установить хорошие отношения с Балканами, не стали настаивать. Помолвка с румынским наследником была отменена³⁵.

Это был уже не первый разговор о замужестве великой княжны Ольги. В 1912 году она едва не обручилась со своим дальним

³⁵ Ключевский В. О. «Курс Русской Истории», часть V. - М.: Государственное Социально-Экономическое Издательство. - 2019. - 414 с.

родственником, двоюродным братом Николая II великим князем Дмитрием Павловичем Романовым. Но эту помолвку расстроила Александра Федоровна, посчитавшая Дмитрия недостаточно хорошей партией для своей дочери. Позже, в 1916 году, шли разговоры о браке Ольги с другим дальним родственником, великим князем Борисом Владимировичем, но императрица отвергла и его кандидатуру.

Сама же Ольга в эти годы вела дневник и описывала там некоего молодого человека, называя его только одной буквой С., к которому, судя по ее записям, она испытывала романтические чувства. Кем был этот неизвестный, историки спорят до сих пор. Некоторые предполагают, что так она зашифровала лейтенанта Павла Воронова, но, возможно, речь шла о ком-то другом.

После того, как Александра Федоровна и ее дочери начали работать в госпитале, таинственный С. в дневнике Ольги сменился другим именем — Митя. Это был один из пациентов, за которым она ухаживала, Дмитрий Шах-Багов, которого царевна называла в своих записях «очень милым» и даже «ужасным душкой». О них сплетничали другие медсестры, хотя в дружбе Ольги и Шах-Багова не было ничего предосудительного. Они просто много общались, а когда молодой человек пошел на поправку, он стал помогать великой княжне в ее работе — они вместе дезинфицировали хирургические инструменты, скручивали бинты, раскладывали по местам лекарства³⁶.

Ни во что серьезное это увлечение старшей императорской дочери не переросло. Перед самым октябрьским переворотом Дмитрий Шах-Багов выписался из госпиталя, и больше Ольга никогда его не видела.

Вторая дочь Николая II Татьяна родилась 29 мая 1897 года в Петергофе. Имя ей выбрали «в пару» к старшей сестре Ольге: чтобы их звали так же, как сестер Лариных у Пушкина, хотя там, наоборот, Татьяна

³⁶ Ключевский В. О. «Курс Русской Истории», часть V. - М.: Государственное Социально-Экономическое Издательство. - 2019. - 414 с.

была старшей, а Ольга младшей. И так же, как сестры Ларины, старшие сестры Романовы были очень близки друг другу и при этом очень сильно различались по характеру.

Если Ольга часто спорила с матерью и огорчала ее своим поведением, то Татьяна была больше всех детей привязана к царице и, еще будучи маленьким ребенком, пыталась заботиться о ней.

В наше время вторую дочь Николая II и Александры Федоровны называли бы активисткой. В детстве она чаще всего была инициатором новых игр, а став взрослой, не только участвовала вместе с матерью в благотворительных мероприятиях, но и основала свою собственную организацию «Татьянинский комитет», помогавшую беженцам³⁷.

У Татьяны тоже были романтические увлечения. Незадолго до начала Первой Мировой войны ее познакомили с молодым сербским князем Александром, будущим королем Сербии Александром I. После этого они стали переписываться и не прекратили общения даже после того, как началась война и их родители отказались от помолвки. Правда, судя по всему, Татьяна испытывала к Александру только дружеские чувства, потому что во время работы в госпитале начала проявлять симпатию к одному из пациентов, корнету Дмитрию Маламе. Она все чаще задерживалась в его палате после работы, и они много разговаривали, а после выписки Дмитрий подарил ей щенка французского бульдога. Императрица Александра ничего не имела против этой дружбы: в одном из писем Николаю II она упоминала, что этот молодой человек «был бы превосходным зятем» и сокрушалась, что иностранные принцы не похожи на него³⁸.

³⁷ Анисимов Е.В. Императорская Россия. Спб.: Нева. - 2018 – 672 с.

³⁸ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

Что же касается князя Александра, то он испытывал к Татьяне более серьезные чувства — настолько серьезные, что, узнав о ее гибели в 1918 году, едва не покончил с собой.

Третья дочь императора Николая Мария была особенно не похожа на остальных великих княжон. Она родилась 14 июня 1899 года в Петергофе, и после ее появления на свет родственники царской четы не скрывали разочарования: снова девочка, а не мальчик.

Характер у нее был не «аристократическим» — третья императорская дочь была веселой, смешливой и подвижной. Родители, сестры и брат называли ее по-простому Машкой, и это имя шло ей больше всего.

Мария была удивительно послушной, она почти никогда не устраивала никаких шалостей по собственной инициативе — обычно ее втягивала в них самая младшая из сестер, Анастасия.

Перед войной у Марии тоже появилось сердечное увлечение — офицер Николай Деменков, охранявший императорскую яхту «Штандарт». Великая княжна переписывалась с ним и разговаривала по телефону, причем иногда как бы в шутку говорила отцу, чтобы он согласился выдать ее замуж за этого молодого человека, и подписывала свои письма «госпожа Деменкова»³⁹.

Затем Николай ушел на фронт. Прощаясь с ним, Мария подарила ему собственноручно сшитую для него рубашку, и позже он однажды позвонил ей по телефону и поблагодарил ее, сказав, что рубашка идеально подошла ему. Это был их последний разговор.

Самая младшая из дочерей последнего русского царя Анастасия, родившаяся в Петергофе 5 июня 1901 года, наиболее известна из всех сестер Романовых из-за множества самозванок, выдававших себя за нее.

³⁹ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

Всего их было более тридцати, но во всех случаях удалось точно установить, что они не имели никакого отношения к настоящей дочери Николая II⁴⁰.

Собственная короткая жизнь Анастасии была не менее интересной, чем у ее сестер. Императрица Александра называла свою младшую дочь Постреленком, и это прозвище подходило ей идеально. Анастасия была очень живым, подвижным и шаловливым ребенком, с рождения обладающим лидерскими качествами. Именно она была зачинщицей всех игр и проделок, совершенных вместе с Марией, которая подчинялась ей, несмотря на то, что была на два года старше.

До рождения Анастасии Ольга и Татьяна не всегда хорошо ладили с Марией: старшим девочкам было интереснее играть вдвоем, и они порой не принимали в свою компанию младшую, а бывало, что даже дразнили ее, называя приемышем из-за того, что она не была похожа на них. Однако после того, как родилась и немного подросла Анастасия, конфликты между девочками прекратились. Поначалу они играли парами, и их даже стали называть «большой парой», если речь шла об Ольге и Татьяне, и «малой парой», если говорили о Марии и Анастасии. А когда все четверо стали еще старше, и разница в возрасте уже не мешала им общаться всем вместе, великие княжны придумали себе коллективный псевдоним ОТМА⁴¹.

Александра Фёдоровна Романова с жаром занималась всю свою жизнь общественными делами и благотворительностью, к чему активно привлекала и своих старших дочерей. Стоит отметить, что основной вклад в историю России привнесла именно Александра Федоровна, которая под действием своего сильного характера умело справлялась с

⁴⁰ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

⁴¹ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

волеизъявлением Николая II, подавляя его решения своей активной позицией⁴².

Безраздельное влияние на императора и государственную политику оказывало влияние на все происходящие в стране события того времени, как на внутреннем, так и на международном уровне.

Во время первой мировой войны Императрица Александра Федоровна организовала особый эвакуационный пункт, куда входило 85 лазаретов для раненых воинов в Царском Селе, Павловске, Петергофе, Саблине и других местах. Управляющим эвакуационного пункта был назначен полковник С.Н. Вильчковский (автор знаменитого путеводителя по Царскому Селу). Многие из лазаретов были сооружены на собственные средства Императрицы. Ее старшие дочери возглавили комитет помощи солдатским семьям (Ольга) и беженский комитет (Татьяна⁴³).

Для духовного утешения тяжелораненых была организована передвижная «походная» церковь, а выздоравливающим представлена пещерная Цареконстантиновская — церковь Дворцового госпиталя.

Императрица повелела обратить новую церковь в храм-памятник, для чего разместить на ее стенах доски с именами всех прошедших через лазареты Царскосельского района воинов, награжденных за боевые отличия, и всех, в пределах района скончавшихся.

Александре Федоровне в вину ставят и ее контакты с «Божьими людьми» и провидцами, прежде всего, с Григорием Распутиным.

Разного рода «странниками», «юродивыми» особенно интересовалась царица, глубоко, искренне любившая православие, однако не имевшая должного духовного опыта, рассуждения, позволяющих отличать истинного угодника Божия от духовного больного человека,

⁴² Черкасов П.П., Чернышевский Д.В. История императорской России от Петра Великого до Николая II. - М.: Международные отношения. - 2019 – 463 с.

⁴³ Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.

страдающего прелестью, самообольщением. Известно, что ее знакомство с Распутиным произошло в 1905 году⁴⁴.

Императрица Александра Федоровна, в основном, не вмешивалась в политические деяния своего царственного супруга. Хотя, будучи человеком высоких дарований и, получив всестороннее образование, поэтому хорошо разбираясь в политике, давала ему мудрые советы по тем или иным политическим вопросам, в частности, в письмах. Кроме того, она всячески стремилась облегчить то бремя власти, которое он нес. В частности, это выражалось в выборе достойных кандидатур на те или иные государственные должности. Следует сказать, что это как раз и было одной из основных проблем того времени. Как отмечал сам Царь, эта проблема заключалась в том, что люди, преданные монархии, зачастую были некомпетентны в тех или иных государственных делах, поэтому проваливали их⁴⁵.

Стандартным приемом которых было вовлечение в свои ряды наиболее талантливых в тех или иных областях деятельности (в том числе, и политике) личностей. Где их затем обрабатывали в антимонархическом духе. Из-за чего монархическая власть и испытывала весьма серьезный недостаток преданных и одновременно компетентных сотрудников. Нахождение и подбор которых было вечной «головной» болью императора. Эту боль разделяла и всячески помогала своему царственному супругу. Впрочем, из-за духовного оскудения аристократии и народа решить эту проблему так и не удалось. И нерешенность ее стала одной из главных причин крушения Российской Империи⁴⁶.

Супругу Николая II – Александру Фёдоровну называли настоящей сподвижницей благотворительности. Она родила пятерых детей и хорошо

⁴⁴ Там же...

⁴⁵ Шуленбург, В. Э. Воспоминания об императрице Александре Федоровне / В. Э. Шуленбург. — Париж. - 1928. — 487 с.

⁴⁶ Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.

знала, что такое материнские переживания и заботы. Сама окружённая лучшими врачами, императрица старалась больше помогать простым женщинам.

Она основала «Общество охраны материнства и грудных детей». Под опекой государыни были родильные приюты, где врачи консультировали беременных женщин.

Государыня открывала ясли для младенцев и детские сады. Первая в России школа нянь и гувернанток тоже была открыта стараниями Александры Фёдоровны. Обычно застенчивая, она становилась смелой и решительной, когда дело касалось улучшения жизни детей.

Императрица часто тратила на благотворительные цели личные деньги, которых у неё было не так много. Государыне порой приходилось сокращать семейные расходы, чтобы открыть новое училище сестёр милосердия, дом для солдат-инвалидов, учебные мастерские для бедных, приюты и больницы.

Все дети разделяли бескорыстные материнские труды, направленные на помощь людям. Так было и в мирное время, но особенно в тяжкие дни Русско-японской и Первой мировой войн. Залы Зимнего дворца ее величество обратила в мастерские, собрала сотни знатных дам и девиц, организовала рабочую общину.

Царские дети участвовали в благотворительных базарах, собирая деньги для больных туберкулёзом, Эти базары получили название «Дни Цветков» и начали проводиться инициативе Государя Николая II с 1911 г.

Сама императрица организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных в 1911 — 1914 годах⁴⁷.

На эти средства в Крыму выстроили несколько санаториев. И вся царская семья, не боясь заразиться, навещала пациентов.

⁴⁷ Ключевский В. О. «Курс Русской Истории», часть V. - М.: Государственное Социально-Экономическое Издательство. - 2019. - 414 с.

Больше всего Государыня боялась войны, так как она видела в этом конец России. Государь скрыл от неё всеобщую мобилизацию.

Начавшаяся Первая мировая война ненадолго погрузила общество в иные заботы. Александра Фёдоровна все средства и силы бросила на помощь раненым, вдовам погибших солдат и осиротевшим детям. Царскосельский госпиталь перестроили под лазарет для раненых. Сама императрица вместе со старшими дочерьми Ольгой и Татьяной прошли обучение сестринскому делу. Они ассистировали на операциях и ухаживали за ранеными⁴⁸.

В начале войны Александра Федоровна с Великими Княжнами Ольгой и Татьяной становятся сестрами милосердия. Они долгие часы проводили у операционного стола, были сиделками, выполняли самую тяжелую и грязную работу.

Ее Величество отличалась ловкостью и проворством, к тому же она привносила в свою работу нечто, особенно ценное для пациента – умение воспринимать чужие страдания как свои и способность ободрить и утешить страждущего.

В ночь с 16 на 17 июля 1918 года в подвале дома инженера Ипатьева в Екатеринбурге была расстреляна царская семья. Вместе с Николаем II, его супругой Александрой Федоровной, дочерьми Ольгой, Татьяной, Марией и Анастасией, а также сыном Алексеем погибли медик Евгений Боткин, повар Иван Харитонов, лакей Алексей Трупп и горничная Анна Демидова. Последняя, по материалам, обнаруженным Эдвардом Радзинским, дольше всех сражалась за жизнь, прикрываясь от пуль бархатной подушкой, набитой драгоценными украшениями. Страшная дата в истории нашей страны...

⁴⁸ История России с древнейших времен до начала XXI века: учебник / Под ред. В.В. Керева. - М.: Астрель. – 2018. - 846 с.

Глава III. Отражение в школьном курсе истории темы статуса женщин конца XVIII начала XX веков

3.1 Методические разработки для изучения темы «Статус женщины в российской императорской семье»

В рамках изучения курса истории в ходе освоения школьной программы особое внимание принято уделять рассмотрению явлений, событий, исторических процессов. На страницах учебников истории современных программ образования недостаточное количество учебного времени посвящено изучению и анализу статуса женщины в контексте исторического развития государства. Заявленная тема выпускной квалификационной работы позволяет посвятить данную главу разработке методического материала по заявленной теме, что позволяет сделать отступление от скурых страниц учебников и определить роль выдающихся женщин в отношении императорской семьи. Историческая действительность не соответствует реальности без понимания и принятия деятельности женщин, относящихся к русским императорским семьям.

Российские женщины по настоящее время принимают активное участие в общественно-государственной деятельности, предопределяя ход событий и оказывая прямое влияние на формирование государственной истории.

Начиная с XVIII в. Россия ведет активную внешнюю политику, постоянно взаимодействует с Западными странами, что сильно сказывается на развитие культуры. По нашему мнению, исторические факты конца XVIII в. начала XX в. оказали огромное влияние на положение женщины в целом. Однако традиционные основы и установки, связанные с сохраняющимся влиянием церкви, продолжали определять многие стороны жизни женщины. Таким образом, мы можем говорить об актуальности данной темы, что связано с проблемой неполучения комплексного анализа по вопросу «Статус женщины в российской императорской семье».

Методическая разработка «Статус женщины в российской императорской семье» разработана нами с учетом возрастных особенностей школьников и предполагает практическую реализацию в школьном курсе истории 9 класса.

К хронологическим рамкам относится конец XVIII начала XX веков. Такие хронологические границы обусловлены попыткой проанализировать изменения положения женщины в результате Петровских реформ и их влияние на жизнь женщины на протяжении целого века. Нижней границей является начало XVIII именно в этот период происходят реформы Петра I, которые коренным образом повлияют на положение женщины. Верхней границей является 1918 г. (расстрел царской семьи Николая II).

Стремительное экономическое развитие, укрепление обороноспособности государства, миролюбивые внешние инициативы, выдающиеся научные открытия, успехи народного образования, передовая для своего времени социальная политика – всё это было достигнуто за короткий исторический срок.

Цели:

1. изучение вопроса о роли и значении женщин императорского двора в государственной политике;

2. выработка умения анализировать социальные, политические и культурные явления, используя различные источники информации;
3. развитие умения самостоятельно работать с исторической, справочной, энциклопедической литературой, решать творческие задачи;
4. развивать творческое мышление учащихся.

Задачи:

- расширить и углубить знания учащихся об исторических личностях;
- через призму деятельности великих исторических личностей рассмотреть их влияние на исторические процессы в истории Российского государства;
- развивать умения составлять характеристику исторической личности;
- определять и объяснять свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям, давать оценку.

В ходе данного урока изучается деятельность великих исторических личностей, оставивших неизгладимый след в истории нашего государства.

Форма урока: интерактивная.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер.

Полученные знания помогут учащимся 9 классов глубже понять изучаемую эпоху, вооружат историческими знаниями, дадут представления о деятельности и статусе женщин в российской императорской семье и будут стимулировать учащихся к дальнейшему проникновению в мир истории.

Тематика и характер курса определяют следующие **особенности** его изучения:

- проблемное изложение и изучение материала (выделение ключевых вопросов, проблемный, эвристический характер их рассмотрения);
- создание открытых, проблемных, познавательных ситуаций;

- часть времени отводится для самостоятельной поисковой, творческой работы учащихся;

- в ходе изучения актуализируется изученный материал.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие **умения**:

- самостоятельный поиск информации по предложенной тематике, ее критический анализ и отбор необходимых фактов и мнений;

- представление в виде выступлений и презентаций результатов исследований;

- обсуждение результатов исследований.

Основные методы работы:

- анализ исторической литературы и исторических источников;

- эвристическая беседа;

- работа в группах, парах, индивидуально;

- подготовка и обсуждение сообщений учащихся.

Условия успешного освоения содержания урока: обеспечение доступа учащихся к исторической литературе; наличие раздаточного материала.

Данная методическая разработка рассчитана на один учебный урок. В контексте исполнения домашнего задания можно предусмотреть написание индивидуального или группового проекта, с формой защиты - презентация.

Ход урока:

Учитель: реформы Петра Великого привели к модернизации всего государственного аппарата, армии и образования. После смерти императора Петра начинается эпоха дворцовых переворотов. Впервые в России именно в XVIII в. женщины становятся императрицами.

В XVIII в. Россия ведет активную внешнюю политику, постоянно взаимодействует с Западными странами, что сильно сказывается на развитие культуры. В связи с этим, исторические факты конца XVIII в. начала XX в. оказали огромное влияние на положение женщины в целом.

Кто из Вас может озвучить тему сегодняшнего урока?

Ответ ученика «Статус женщины в русской императорской семье».

Правильно. Молодец. Давайте я запишу тему урока на доске, а Вы у себя в тетради. И главная задача, чтобы в конце нашего урока Вы смогли ответить на вопрос «Какой статус в российской императорской семье отводился женщинам?».

Дети записывают тему.

Для тщательного освоения объявленной ранее темы мы с Вами обратимся к семье последнего Российского Государя Николая II для рассмотрения статуса женщины в контексте императорской семьи, наиболее известной нам на сегодняшний день.

Давайте попросим (имя ученицы) зачитать нам стихотворение.

Ученица:

От рук проклятых и ужасных
Погибнуть были вы должны,
Четыре девушки прекрасных,
Четыре русские княжны.
Ваш взор молитвенно лучистый,
Последний в жизни взгляд очей
Сказал, что вы душою чистой
Простить сумели палачей.
Одна беда была за вами –
Любовью к Родине горя,
Её вы были дочерями
Как дщери русского царя.
Последний вздох, утихли слёзы
Исчезла жизни суета.
Четыре царственные розы
Прошли сквозь райские врата.

И. Скорик (автор с просторов интернета)

Спасибо, (имя ученицы).

Те, кто был лично знаком с данной семьей, говорили, что княгини были очень скромными и воспитанными девушками. Своё высокое звание они никогда не выставляли напоказ, общались со всеми очень вежливо, просто и добродушно. Важным качеством княгинь было то, что они почитали и любили своих родителей, любили свою Родину. Со смирением и кротостью вошли они на Екатеринбургскую Голгофу и приняли мученическую смерть.

На долю последнего российского императора и его жены выпало много испытаний: страшная болезнь сына, Первая мировая война, внебрачные связи супругов и, наконец, трагический конец императорской семьи. И все-таки они прошли этот трудный путь вместе до самого конца. Как сказала Алиса своему возлюбленному на свадьбе: «Когда эта жизнь закончится, мы встретимся вновь в другом мире и останемся вместе навечно».

Учитель включает презентацию.

Учитель: давайте мы сейчас с Вами познакомимся с семьей российского императора.

Ученики: давайте.

Слайд 1.

У Николая II было четыре дочери – Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. Все они были со своими характерными особенностями.

Слайд 2.

О княжне Ольге мы попросим нас рассказать (имя ученицы).

Ученица (имя):

Великая Княжна Ольга являлась самой старшей из сестер. Она обладала такими качествами, как честность, сильная воля. Она всегда всем говорила прямо то, что думает. Это качество она взяла от своей матери. Ольга была очень умной, начитанной, обаятельной, обладала хорошим

чувством юмора. Однако не особо любила помогать дома по хозяйству, скорее предпочитала уединение.

Легкость, с которой великой княжне Ольге давались все науки, повлияла на ее характер не самым лучшим образом: все, кто знал ее лично, отмечали, что девочка часто ленится и не особо старается на занятиях. Она была уверена, что у нее и так все получится, и поэтому вместо того, чтобы лишний раз повторить музыкальную пьесу или текст на иностранном языке, предпочитала провести время с интересной книгой. Это порой приводило к конфликтам Ольги с матерью, во время которых проявлялся ее непростой характер.

Все изменилось, когда Ольга вместе с матерью и сестрами стала работать в Царскосельском военном госпитале. Нелюбовь к бытовым делам, лень и вспыльчивость старшей великой княжны исчезли, словно их никогда не было. Она так же добросовестно, как и все остальные медицинские сестры, выполняла свою работу: перевязывала раненых, разносила по палатам лекарства, прибиралась там, приносила пациентам цветы и меняла воду в вазах, стараясь перебраться парой слов с каждым подопечным, подбодрить их и пожелать им скорейшего выздоровления.

Учитель: спасибо.

Слайд 3.

Учитель: О второй дочери мы попросим рассказать нам (имя ученика).

Ученик: Княжна Татьяна была достаточно хозяйственной, деловой, чувствовала себя главной среди всех своих сестер. Зачастую её называли гувернанткой, потому что когда дети оставались одни, Татьяна за всеми следила и заставляла своих сестер выполнять волю Государыни. Также Татьяна постоянно стремилась окружать любовью и заботой свою мать, в связи с этим была её любимицей.

Вторая дочь Николая II Татьяна родилась 29 мая 1897 года в Петергофе. Имя ей выбрали «в пару» к старшей сестре Ольге: чтобы их

звали так же, как сестер Лариных у Пушкина, хотя там, наоборот, Татьяна была старшей, а Ольга младшей. И так же, как сестры Ларины, старшие сестры Романовы были очень близки друг другу и при этом очень сильно различались по характеру.

Учитель: большое спасибо.

Слайд 4.

Учитель: О третьей дочери императорского двора нам расскажет (имя).

Княжна Мария была достаточно добродушной, приветливой, общительной и очень веселой. Она очень любила разговаривать, общалась с простыми людьми. Также она была достаточно религиозной девушкой, любила обсуждать с матерью тему Церкви и веры, делиться различными переживаниями.

Третья дочь императора Николая Мария была особенно не похожа на остальных великих княжон. Она родилась 14 июня 1899 года в Петергофе, и после ее появления на свет родственники царской четы не скрывали разочарования: снова девочка, а не мальчик.

Характер у нее был не «аристократическим» — третья императорская дочь была веселой, смешливой и подвижной. Родители, сестры и брат называли ее по-простому Машкой, и это имя шло ей больше всего.

Мария была удивительно послушной, она почти никогда не устраивала никаких шалостей по собственной инициативе — обычно ее втягивала в них самая младшая из сестер, Анастасия.

Учитель: спасибо. А сейчас нам расскажет (имя ученицы) о роли самой младшей дочери императора.

Ученица (имя): Анастасия является самой младшей из сестер. Родные её называли «Швибз», так как она была некой девочкой сорванцом.

Собственная короткая жизнь Анастасии была не менее интересной, чем у ее сестер. Императрица Александра называла свою младшую дочь Постреленком, и это прозвище подходило ей идеально. Анастасия была очень живым, подвижным и шаловливым ребенком, с рождения обладающим лидерскими качествами. Именно она была зачинщицей всех игр и проделок, совершенных вместе с Марией, которая подчинялась ей, несмотря на то, что была на два года старше.

Учитель: Спасибо.

Слайд 5.

Учитель: давайте поговорим о воспитании и образовании императорских дочерей. Попросим рассказать нам (имя ученицы).

Ученица встает. Ответ ученицы: Жену Николая II звали Александра. Она занималась воспитанием дочерей, смогла привить им чувство почитания отца. Основой для воспитания в семье Николая II была вера, религия. Александра считала, что через материнскую любовь она может передать любовь Бога своим детям. Поэтому важным аспектом в воспитании своих детей Николай II и Александра Федоровна считали религиозное воспитание. По их мнению, это являлось самым ценным.

Александра Фёдоровна Романова с жаром занималась всю свою жизнь общественными делами и благотворительностью, к чему активно привлекала и своих старших дочерей. Стоит отметить, что основной вклад в историю России привнесла именно Александра Федоровна, которая под действием своего сильного характера умело справлялась с волеизъявлением Николая II, подавляя его решения своей активной позицией.

Безраздельное влияние на императора и государственную политику оказывало влияние на все происходящие в стране события того времени, как на внутреннем, так и на международном уровне.

Во время первой мировой войны Императрица Александра Федоровна организовала особый эвакуационный пункт, куда входило 85

лазаретов для раненых воинов в Царском Селе, Павловске, Петергофе, Саблине и других местах. Управляющим эвакуационного пункта был назначен полковник С.Н. Вильчковский (автор знаменитого путеводителя по Царскому Селу). Многие из лазаретов были сооружены на собственные средства Императрицы. Ее старшие дочери возглавили комитет помощи солдатским семьям (Ольга) и беженский комитет (Татьяна).

Для духовного утешения тяжелораненых была организована передвижная «походная» церковь, а выздоравливающим представлена пещерная Цареконстантиновская — церковь Дворцового госпиталя.

Слайд 6.

В семье Николая II, как и во многих семьях, младшие сестры донашивали одежду и обувь за старшими. Спали они также на обычных кроватях, как и многие дети.

Все четыре сестры были постоянно заняты каким-то делом, никогда не страдали бездельем, не сидели и скучали. С раннего детства родители занимались с ними учебной и рукодельной работой. Также девочки очень любили читать, заниматься спортом, прогуливаться на лошадях, играть.

Большую часть своего детства княгини провели в Александровском дворце. В нем было всего 4 комнаты, предназначенные для обучения девочек. Утром девочки просыпались в 8 часов, затем завтракали и начинали заниматься. Обучение длилось до 11 часов дня. В основном, преподаватели девочек жили в Петрограде, поэтому приезжали к ним оттуда каждый день. Только два преподавателя жили в Царском Селе. После обучения девочки иногда могли прогуляться, затем отправлялись кушать и на занятия музыкой, либо занятия рукоделием.

В неделю у девочек было около 31 занятия у каждой, то есть в день проводилось 6 уроков. С каждым годом нагрузка увеличивалась. В неделю уже проводилось 54 занятия, соответственно, 10 уроков в день. Стоит отметить, что один урок длился всего полчаса. Каждая из девочек имела собственную библиотеку, все книги были помечены экслибрисами. Частым

подарком в семье Николая II была именно книга. Всего у девочек было порядка четырех тысяч различных книг.

Помимо знаний русского языка, арифметики, географии, французского и английского языка, истории, Александра обучала своих дочерей основам ведения домашнего хозяйства. Она учила их гладить свое белье, вышивать и шить одежду.

Учитель: большое тебе спасибо за интересный рассказ.

Слайд 7.

Императрица Александра Федоровна, в основном, не вмешивалась в политические деяния своего царственного супруга. Хотя, будучи человеком высоких дарований и, получив всестороннее образование, поэтому хорошо разбираясь в политике, давала ему мудрые советы по тем или иным политическим вопросам, в частности, в письмах. Кроме того, она всячески стремилась облегчить то бремя власти, которое он нес. В частности, это выражалось в выборе достойных кандидатур на те или иные государственные должности.

Александрю Фёдоровну называли настоящей сподвижницей благотворительности. Она родила пятерых детей и хорошо знала, что такое материнские переживания и заботы. Сама окружённая лучшими врачами, императрица старалась больше помогать простым женщинам. Она основала «Общество охраны материнства и грудных детей». Под опекой государыни были родильные приюты, где врачи консультировали беременных женщин. Государыня открывала ясли для младенцев и детские сады. Первая в России школа нянь и гувернанток тоже была открыта стараниями Александры Фёдоровны. Обычно застенчивая, она становилась смелой и решительной, когда дело касалось улучшения жизни детей.

Царские дети участвовали в благотворительных базарах, собирая деньги для больных туберкулёзом, Эти базары получили название «Дни Цветков» и начали проводиться инициативе Государя Николая II с 1911 г.

Сама императрица организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных в 1911 — 1914 годах. На эти средства в Крыму выстроили несколько санаториев. И вся царская семья, не боясь заразиться, навещала пациентов.

Учитель: какая роль принадлежала Александре Федоровне в годы первой мировой войны?

Ученик:

Начавшаяся Первая мировая война ненадолго погрузила общество в иные заботы. Александра Фёдоровна все средства и силы бросила на помощь раненым, вдовам погибших солдат и осиротевшим детям. Царскосельский госпиталь перестроили под лазарет для раненых. Сама императрица вместе со старшими дочерьми Ольгой и Татьяной прошли обучение сестринскому делу. Они ассистировали на операциях и ухаживали за ранеными. В начале войны Александра Федоровна с Великими Княжнами Ольгой и Татьяной становятся сестрами милосердия. Они долгие часы проводили у операционного стола, были сиделками, выполняли самую тяжелую и грязную работу.

Ее Величество отличалась ловкостью и проворством, к тому же она привносила в свою работу нечто, особенно ценное для пациента – умение воспринимать чужие страдания как свои и способность ободрить и утешить страждущего.

Учитель: спасибо.

Слайд 8.

Учитель: Сестры Романовы были очень дружны, проводили много времени вместе и нередко писали письма от имени всех четверых, подписывая их псевдонимом ОТМА, составленным из первых букв их имен. Но при этом каждая из них была по-своему яркой и интересной личностью со своими особенностями, взглядами и увлечениями. У каждой

был свой характер, и каждая, безусловно, заслуживает отдельного рассказа.

Конец презентации.

Учитель: спасибо вам за участие.

Учитель: В ночь с 16 на 17 июля 1918 года в подвале дома инженера Ипатьева в Екатеринбурге была расстреляна царская семья. Вместе с Николаем II, его супругой Александрой Федоровной, дочерьми Ольгой, Татьяной, Марией и Анастасией, а также сыном Алексеем погибли медик Евгений Боткин, повар Иван Харитонов, лакей Алексей Трупп и горничная Анна Демидова. Последняя, по материалам, обнаруженным Эдвардом Радзинским, дольше всех сражалась за жизнь, прикрываясь от пуль бархатной подушкой, набитой драгоценными украшениями. Страшная дата в истории нашей страны...

Стоит отметить, что императрица часто размышляла о роли женщины, о предназначении жены, матери: «Наверное есть какой-либо способ для женщины помогать и быть полезной (мужу)». Истинный христианин, по мнению Александры Феодоровны, должен быть «добр и великодушен ко всем, как Христос». Встречаются размышления Александры Феодоровны о народе и о политике. Например, «Просто говоря, это предательство, потому что народ об этом знает, народ чувствует, что в правительстве раздоры, и левые эти пользуются». Очень часто императрица даёт хорошие советы мужу: «Необходимо, чтобы послушался твой голос, громко звучащий протестом и упрёком, когда они (левые) продолжают не повиноваться твоим приказаниям, когда они медлят в их выполнении». И, конечно, её размышления о счастье: "Счастье не в деньгах и не в роскошном дворце. Богатства можно лишиться. В том счастье, что не отнимут ни люди, ни события. В вере, в духовной жизни, в самом себе. Сделай счастливыми ближних и сам станешь счастлив".

Учитель подводит итог урока.

Царская семья для нас – идеал любви и образец семейной жизни, ведущий к святости. Положение женщины в русском обществе с началом XIX века изменилось. Эпоха Просвещения XVIII века не прошла даром для женщин наступившего века. Борьба за равенство просветителей имела прямое отношение к женщине, хотя многие мужчины по-прежнему были далеки от мысли об истинном равенстве с женщиной, на которую смотрели как на существо неполноценное, пустое.

Учитель сообщает домашнее задание:

Составить групповой проект на тему «Статус женщины в российской императорской семье». Всего ученикам предлагается 5 тем, в соответствии с личностями императорского двора: 4 дочери Николая II и его супруга Александра Федоровна. Форма защиты – презентация.

3.2 Предполагаемые результаты обучения

Личностными результатами освоения будут являться:

- сформированность российской гражданской идентичности, уважительного отношения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за прошлое и настоящее многонационального народа России;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию и самообразованию, на протяжении всей жизни;

- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса истории представлены тремя группами универсальных учебных действий (далее УУД).

1. Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели / задачи, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- способность оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- умение ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- способность оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- умение выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и не материальные затраты;

- способность организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- умение сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные УУД:

- умение искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- умение критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- способность использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую;

- умение находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;

- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- способность выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- умение выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные УУД:

- способность осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- способность при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- умение координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- умение развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

На предметном уровне в результате освоение курса истории на уровне 9 класса школьник на базовом уровне научится:

– определять последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов;

– характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;

– представлять культурное наследие России и других стран;

– работать с историческими документами;

– сравнивать различные исторические документы, давать им общую характеристику;

– критически анализировать информацию из различных источников;

– соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями;

– демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии по исторической тематике;

– оценивать роль личности женщины в истории конца XIX начала XX века;

– ориентироваться в дискуссионных вопросах российской истории конца XIX начала XX века и существующих в науке их современных версиях, и трактовках.

Методическая разработка по истории России играет важную роль в формировании умения формулировать свои мировоззренческие взгляды, осознанно определять свою национальную, социальную, конфессиональную принадлежность, собственное отношение к явлениям современной жизни, свою гражданскую позицию

Полученные знания помогут учащимся глубже понять изучаемую эпоху, вооружат историческими знаниями, дадут представления о деятельности и роли исторических личностей в истории России и будут стимулировать учащихся к дальнейшему проникновению в мир истории. Курс позволяет познакомиться и с биографиями ведущих деятелей культуры, политических, общественных, государственных деятелей России.

Заключение

Список использованных источников

1. Источники

1. Автобиографические заметки Екатерины // Сочинения императрицы Екатерины II на основании подлинных рукописей с объяснительными примечаниями. - СПб.: А.П. Пыпин. - 1901 - 1907. Т. 12. – 852 с.
2. Вырубова, А. А. Страницы из моей жизни. —Фрейлина ее величества Анна Вырубова / А. А. Вырубова. — Москва. - 1996. — с. 384.
3. Записки графа Сегюра о пребывании его в России в царствование Екатерины II (1785—1789) Перевод с французского. - СПб. - 1865. – с. 208.

2. Литература

4. Анисимов Е.В. Императорская Россия. СПб.: Нева. - 2018 – 672 с.
5. Богословский М. Петр Великий и его реформа. - М. - Товарищества Кооперативное издательство. 1920. – 117 с.
6. Добролюбов Н. А. Собрание сочинений в трех томах. Том второй. Статьи и рецензии 1859. - М.: Художественная литература. - 2018. http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text_0750.shtml
7. Сборник исторических статей / Под. Ред. А. Турцевича – Вильна \\ типография А. Г. Сыркина. – 1904. – 360 с.
8. История России с древнейших времен до начала XXI века: учебник / Под ред. В.В. Керова. - М.: Астрель. – 2018. - 846 с.
9. Женщина до начала Нового времени / Под ред. С. С. Крючковой. - М.: Наука. – 2016. - 428 с.
10. Заичкин И. А., Почкаев И. Н. Русская история: От Екатерины Великой до Александра II. — М.: Мысль. - 2018. – 765 с.
11. Записки императрицы Екатерины Второй / Екатерина Вторая. - М.: Орбита. - 2019. – 743 с.

12. Источниковедение. Теория. История. Метод. Источники российской истории: учеб. пособие / И.Н. Данилевский, В.В. Кабанов, О. М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. - М.: РГГУ. - 2021. - 701 с.
13. Ключевский В. О. «Курс Русской Истории», часть V. - М.: Государственное Социально-Экономическое Издательство. - 2019. – 414 с.
14. Ключевский В. О. Афоризмы. Исторические портреты и этюды. Дневники. - М.: Мысль. - 2021. - 415 с.
15. Малеева Ж.В. Императрица Мария Федоровна в делах внешней и внутренней политики (1776 -1801 гг.). // Вестник Пятигорского лингвистического Университета: Науч. Журн. - №. 2. – 2019. – С. 6.
16. Марков, С. Покинутая царская семья. 1917-1918. Царское село — Тобольск — Екатеринбург / С. Марков. — Вена, 2020. - С. 17.
17. Мэсси Р. Николай и Александра: Роман-биография. М.: МП «Инсайт». - 2020. – 448 с.
18. Павлова-Сильванская М.П. О некоторых особенностях абсолютизма в России // ИСССР. - 1968. - № 4. - С. 10.
19. Павловская Е.А. Ведомство Учреждений императрицы Марии. - СПб.: Полиграф. - 2019. – с. 415.
20. Переслегина Н.И. Роль императрицы Марии Федоровны в формировании системы Благотворительных учреждений в Российской империи. - Орск. - 2021. – С. 2.
21. Путь к трону. История дворцового переворота 28 июля 1762 года. – М. - 1997. – 224 с.
22. Россия и Романовы: Россия под скипетром Романовых. Очерки из русской истории за время с 1613 по 1913 год / под. ред. П. Н. Жуковича. — Ростов – на – Дону: Танаис. - 2018. – 561 с.
23. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. / Н.И. Костомаров: В 3-х томах. – Репр. воспр. изд. (1873-1888 гг.) – 2019. – Т. 3. – 350 с.

24. Соколов А.Р., Зимин И.В. Благотворительность семьи Романовых. XIX - начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора. М.: Центрполиграф. - 2020. - 604 с.
25. Хрусталева; пер. с англ. Л. Н. Пищик при участии О. В. Лавинской и В. М. Хрусталёва. – Новосибирск: Сиб. Хронограф. - 2016. – 341 с.
26. Черкасов П.П., Чернышевский Д.В. История императорской России от Петра Великого до Николая II. - М.: Международные отношения. - 2019 – 463 с.
27. Шахмагонов Н.Ф. Светлейший князь Потемкин и Екатерина Великая в любви, супружестве, государственной деятельности // М., 2008.
28. Шестопапов А. Г. Великая княгиня Елена Павловна // Вопросы истории. - 2019. - № 5. – С. 2.
29. Шильдер, Н.К. Император Павел Первый: Ист.-библиогр. очерк / Н. Шильдер. - М.: Чарли: ТОО «Алгоритм». - 2019. - 540 с.
30. Шуленбург, В. Э. Воспоминания об императрице Александре Федоровне / В. Э. Шуленбург. — Париж. - 1928. — 487 с.

Учебно-тематическая разработка урока

«Статус женщины в российской императорской семье»

| Действия учителя | Действия учеников | Примерные ответы учеников |
|---|--|---|
| <p>Реформы Петра Великого привели к модернизации всего государственного аппарата, армии и образования. После смерти императора Петра начинается эпоха дворцовых переворотов. Впервые в России именно в XVIII в. женщины становятся императрицами. В XVIII в. Россия ведет активную внешнюю политику, постоянно взаимодействует с Западными странами, что сильно сказывается на развитие культуры. В связи с этим, исторические факты конца XVIII в. начала XX в. оказали огромное влияние на положение женщины в целом.</p> | | |
| <p>Кто из Вас может озвучить тему сегодняшнего урока?</p> | <p>Отвечают</p> | <p>Статус женщины в российской императорской семье.</p> |
| <p>Правильно. Молодец. Давайте я запишу тему урока на доске, а Вы у себя в тетради. И главная задача, чтобы в конце нашего урока Вы смогли ответить на вопрос «Какой статус в российской императорской семье отводился женщинам?».</p> | <p>Записывают тему урока.</p> | |
| <p>Для тщательного освоения объявленной ранее темы мы с Вами обратимся к семье последнего Российского Государя Николая II для рассмотрения статуса женщины в контексте</p> | <p>Ученица читает заранее подготовленное стихотворение автора с просторов интернета И. Скорик.</p> | <p>От рук проклятых и ужасных Погибнуть были вы должны, Четыре девушки прекрасных, Четыре русские княжны.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>императорской семь, наиболее известной нам на сегодняшний день. Давайте попросим (имя ученицы) зачитать нам стихотворение.</p> | | <p>Ваш взор молитвенно лучистый, Последний в жизни взгляд очей Сказал, что вы душою чистой Простить сумели палачей. Одна беда была за вами – Любовью к Родине горя, Её вы были дочерьями Как дщери русского царя. Последний вздох, утихли слёзы Исчезла жизни суета. Четыре царственные розы Прошли сквозь райские врата.</p> |
| <p>Спасибо.</p> | <p>Ученица садится на свое место.</p> | |
| <p>Те, кто был лично знаком с данной семьей, говорили, что княгини были очень скромными и воспитанными девушками. Своё высокое звание они никогда не выставляли напоказ, общались со всеми очень вежливо, просто и добродушно. Важным качеством княгинь было то, что они почитали и любили своих родителей, любили свою Родину. Со смирением и кротостью взошли они на Екатеринбургскую Голгофу и приняли мученическую смерть. На долю последнего российского императора и его жены выпало много испытаний: страшная болезнь сына, Первая мировая война, внебрачные связи супругов и, наконец, трагический конец императорской семьи. И все-таки они прошли этот трудный путь вместе до самого конца.</p> | | |
| <p>Учитель включает</p> | <p>включает</p> | |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| презентацию. | | |
| Давайте мы сейчас с Вами познакомимся с семьей российского императора. | | Давайте. |
| <p>У Николая II было четыре дочери – Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. Все они были со своими характерными особенностями.</p> <p>О Княжне Ольге нам расскажет (имя ученицы), так как мы заранее попросили ее подготовить нам короткое выступление.</p> | Встает ученица (имя). | <p>Великая Княжна Ольга являлась самой старшей из сестер. Она обладала такими качествами, как честность, сильная воля. Она всегда всем говорила прямо то, что думает. Это качество она взяла от своей матери. Ольга была очень умной, начитанной, обаятельной, обладала хорошим чувством юмора. Однако не особо любила помогать дома по хозяйству, скорее предпочитала уединение. Легкость, с которой великой княжне Ольге давались все науки, повлияла на ее характер не самым лучшим образом: все, кто знал ее лично, отмечали, что девочка часто ленится и не особо старается на занятиях. Она была уверена, что у нее и так все получится, и поэтому вместо того, чтобы лишний раз повторить музыкальную пьесу или текст на иностранном языке, предпочитала провести время с интересной книгой. Это порой приводило к конфликтам Ольги с матерью, во время которых проявлялся ее непростой характер.</p> <p>Все изменилось, когда Ольга вместе с матерью и сестрами стала работать в Царскосельском военном госпитале. Нелюбовь к бытовым делам, лень и вспыльчивость старшей великой княжны исчезли,</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Спасибо.</p> <p>О второй дочери, Татьяне, мы попросим нам рассказать (имя ученика).</p> | <p>Ученица садится на свое место.</p> <p>Встает ученик.</p> | <p>словно их никогда не было. Она так же добросовестно, как и все остальные медицинские сестры, выполняла свою работу: перевязывала раненых, разносила по палатам лекарства, прибиралась там, приносила пациентам цветы и меняла воду в вазах, стараясь перебраться парой слов с каждым подопечным, подбодрить их и пожелать им скорейшего выздоровления.</p> <p>Княжна Татьяна была достаточно хозяйственной, деловитой, чувствовала себя главной среди всех своих сестер. Зачастую её называли гувернанткой, потому что когда дети оставались одни, Татьяна за всеми следила и заставляла своих сестер выполнять волю Государыни. Также Татьяна постоянно стремилась окружать любовью и заботой свою мать, в связи с этим была её любимицей.</p> <p>Вторая дочь Николая II Татьяна родилась 29 мая 1897 года в Петергофе. Имя ей выбрали «в пару» к старшей сестре Ольге: чтобы их звали так же, как сестер Лариных у Пушкина, хотя там, наоборот, Татьяна была старшей, а Ольга младшей. И так же, как сестры Ларины, старшие сестры Романовы были очень близки друг другу и при этом очень сильно различались по характеру.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Спасибо.</p> <p>Княжна Мария была достаточно добродушной, приветливой, общительной и очень веселой. Она очень любила разговаривать, общалась с простыми людьми. Также она была достаточно религиозной девушкой, любила обсуждать с матерью тему Церкви и веры, делиться различными переживаниями. О Марии нам расскажет (имя ученицы).</p> | <p>Ученик садится на свое место.</p> <p>Ученица встает.</p> | <p>Третья дочь императора Николая Мария была особенно не похожа на остальных великих княжон. Она родилась 14 июня 1899 года в Петергофе, и после ее появления на свет родственники царской четы не скрывали разочарования: снова девочка, а не мальчик. Характер у нее был не «аристократическим» — третья императорская дочь была веселой, смешливой и подвижной. Родители, сестры и брат называли ее по-простому Машкой, и это имя шло ей больше всего. Мария была удивительно послушной, она почти никогда не устраивала никаких шалостей по собственной инициативе — обычно ее втягивала в них самая младшая из сестер, Анастасия.</p> |
| <p>Большое спасибо.</p> <p>Давайте ответим на вопрос о том, какая роль в семье императора отводилась самой младшей дочери и как ее звали?</p> | <p>Ученица садится на свое место.</p> <p>Ответ ученицы (заранее заготовлен).</p> | <p>Анастасия является самой младшей из сестер. Родные её называли «Швибз», так как она была некой девочкой сорванцом. Собственная короткая жизнь Анастасии была не менее интересной, чем у ее сестер. Императрица Александра называла свою младшую дочь</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Спасибо (имя ученицы).</p> <p>Жену Николая II звали Александра. Она занималась воспитанием дочерей, смогла привить им чувство почитания отца. Основой для воспитания в семье Николая II была вера, религия. Александра считала, что через материнскую любовь она может передать любовь Бога своим детям. Поэтому важным аспектом в воспитании своих детей Николай II и Александра Федоровна считали религиозное воспитание. По их мнению, это являлось самым ценным. Александра Фёдоровна Романова с жаром занималась всю свою жизнь общественными делами и благотворительностью, к чему активно привлекала и своих старших дочерей. Стоит отметить, что основной вклад в историю России привнесла именно Александра Федоровна, которая под действием своего сильного характера умело справлялась с волеизъявлением Николая II, подавляя его решения</p> | | <p>Постреленком, и это прозвище подходило ей идеально. Анастасия была очень живым, подвижным и шаловливым ребенком, с рождения обладающим лидерскими качествами. Именно она была зачинщицей всех игр и проделок, совершенных вместе с Марией, которая подчинялась ей, несмотря на то, что была на два года старше.</p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|-----------------------|--|
| <p>своей активной позицией. Безраздельное влияние на императора и государственную политику оказывало влияние на все происходящие в стране события того времени, как на внутреннем, так и на международном уровне.</p> <p>Какая роль выполнялась Александрой Федоровной в годы первой мировой войны?</p> <p>Молодец.</p> | <p>Ответ ученика.</p> | <p>Во время первой мировой войны Императрица Александра Федоровна организовала особый эвакуационный пункт, куда входило 85 лазаретов для раненых воинов в Царском Селе, Павловске, Петергофе, Саблине и других местах. Управляющим эвакуационного пункта был назначен полковник С.Н. Вильчковский (автор знаменитого путеводителя по Царскому Селу). Многие из лазаретов были сооружены на собственные средства Императрицы. Ее старшие дочери возглавили комитет помощи солдатским семьям (Ольга) и беженский комитет (Татьяна). Для духовного утешения тяжелораненых была организована передвижная «походная» церковь, а выздоравливающим представлена пещерная Цареконстантиновская — церковь Дворцового госпиталя.</p> |
|---|-----------------------|--|

| | | |
|--|-----------------------|---|
| <p>Давайте поговорим о воспитании дочерей императорского двора. Попросим познакомить нас с основами воспитания и обучения (имя ученицы).</p> | <p>Ответ ученицы.</p> | <p>В семье Николая II, как и во многих семьях, младшие сестры донашивали одежду и обувь за старшими. Спали они также на обычных кроватях, как и многие дети.</p> <p>Все четыре сестры были постоянно заняты каким-то делом, никогда не страдали бездельем, не сидели и скучали. С раннего детства родители занимались с ними учебой и рукоделием. Также девочки очень любили читать, заниматься спортом, прогуливаться на лошадях, играть.</p> <p>Большую часть своего детства княгини провели в Александровском дворце. В нем было всего 4 комнаты, предназначенные для обучения девочек. Утром девочки просыпались в 8 часов, затем завтракали и начинали заниматься. Обучение длилось до 11 часов дня. В основном, преподаватели девочек жили в Петрограде, поэтому приезжали к ним оттуда каждый день. Только два преподавателя жили в Царском Селе. После обучения девочки иногда могли прогуляться, затем отправлялись кушать и на занятия музыкой, либо занятия рукоделием.</p> <p>В неделю у девочек было около 31 занятия у каждой, то есть в день проводилось 6 уроков. С каждым годом нагрузка увеличивалась. В неделю уже проводилось 54 занятия, соответственно, 10 уроков в день. Стоит отметить, что один урок длился всего полчаса. Каждая из девочек имела собственную библиотеку,</p> |
|--|-----------------------|---|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Спасибо (имя ученицы).</p> <p>Императрица Александра Федоровна, в основном, не вмешивалась в политические деяния своего царственного супруга. Хотя, будучи человеком высоких дарований и, получив всестороннее образование, поэтому хорошо разбираясь в политике, давала ему мудрые советы по тем или иным политическим вопросам, в частности, в письмах. Кроме того, она всячески стремилась облегчить то бремя власти, которое он нес. В частности, это выразалось в выборе достойных кандидатур на те или иные государственные должности.</p> <p>Александрю Фёдоровну называли настоящей сподвижницей благотворительности. Она родила пятерых детей и хорошо знала, что такое материнские переживания</p> | | <p>все книги были помечены экслибрисами. Частым подарком в семье Николая II была именно книга. Всего у девочек было порядка четырех тысяч различных книг.</p> <p>Помимо знаний русского языка, арифметики, географии, французского и английского языка, истории, Александра обучала своих дочерей основам ведения домашнего хозяйства. Она учила их гладить свое белье, вышивать и шить одежду.</p> |
|---|--|---|

и заботы. Сама окружённая лучшими врачами, императрица старалась больше помогать простым женщинам. Она основала «Общество охраны материнства и грудных детей». Под опекой государыни были родильные приюты, где врачи консультировали беременных женщин. Государыня открывала ясли для младенцев и детские сады. Первая в России школа нянь и гувернанток тоже была открыта стараниями Александры Фёдоровны. Обычно застенчивая, она становилась смелой и решительной, когда дело касалось улучшения жизни детей.

Царские дети участвовали в благотворительных базарах, собирая деньги для больных туберкулёзом, Эти базары получили название «Дни Цветков» и начали проводиться инициативе Государя Николая II с 1911 г.

Сама императрица организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных в 1911 — 1914 годах. На эти средства в Крыму выстроили несколько санаториев. И вся царская семья, не боясь заразиться, навещала пациентов.

Начавшаяся Первая мировая война ненадолго погрузила общество в иные заботы. Александра Фёдоровна все средства и силы бросила на помощь раненым, вдовам погибших солдат и осиротевшим детям. Царскосельский

| | | |
|--|--|--|
| <p>госпиталь перестроили под лазарет для раненых. Сама императрица вместе со старшими дочерьми Ольгой и Татьяной прошли обучение сестринскому делу. Они ассистировали на операциях и ухаживали за ранеными. В начале войны Александра Федоровна с Великими Княжнами Ольгой и Татьяной становятся сестрами милосердия. Они долгие часы проводили у операционного стола, были сиделками, выполняли самую тяжелую и грязную работу.</p> <p>Ее Величество отличалась ловкостью и проворством, к тому же она привносила в свою работу нечто, особенно ценное для пациента – умение воспринимать чужие страдания как свои и способность ободрить и утешить страждущего.</p> <p>Сестры Романовы были очень дружны, проводили много времени вместе и нередко писали письма от имени всех четверых, подписывая их псевдонимом ОТМА, составленным из первых букв их имен. Но при этом каждая из них была по-своему яркой и интересной личностью со своими особенностями, взглядами и увлечениями. У каждой был свой характер, и каждая, безусловно, заслуживает отдельного рассказа.</p> | | |
| <p>Конец презентации.</p> | | |
| <p>Спасибо за ваше участие.</p> | | |
| <p>В ночь с 16 на 17 июля 1918 года в подвале дома</p> | | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>инженера Ипатьева в Екатеринбурге была расстреляна царская семья. Вместе с Николаем II, его супругой Александрой Федоровной, дочерьми Ольгой, Татьяной, Марией и Анастасией, а также сыном Алексеем погибли медик Евгений Боткин, повар Иван Харитонов, лакей Алексей Трупп и горничная Анна Демидова. Последняя, по материалам, обнаруженным Эдвардом Радзинским, дольше всех сражалась за жизнь, прикрываясь от пуль бархатной подушкой, набитой драгоценными украшениями. Страшная дата в истории нашей страны...</p> | | |
| <p>Стоит отметить, что императрица часто размышляла о роли женщины, о предназначении жены, матери: «Наверное есть какой-либо способ для женщины помогать и быть полезной (мужу)». Истинный христианин, по мнению Александры Феодоровны, должен быть «добр и великодушен ко всем, как Христос». Встречаются размышления Александры Феодоровны о народе и о политике. Например, «Попросту говоря, это предательство, потому что народ об этом знает, народ чувствует, что в правительстве раздоры, и левые эти пользуются». Очень часто императрица даёт хорошие советы мужу: «Необходимо, чтобы послушался твой голос, громко звучащий протестом и упрёком, когда</p> | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>они (левые) продолжают не повиноваться твоим приказаниям, когда они медлят в их выполнении». И, конечно, её размышления о счастье: "Счастье не в деньгах и не в роскошном дворце. Богатства можно лишиться. В том счастье, что не отнимут ни люди, ни события. В вере, в духовной жизни, в самом себе. Сделай счастливыми ближних и сам станешь счастлив".</p> | | |
| <p>Подводит итог урока.</p> | | |
| <p>Царская семья для нас – идеал любви и образец семейной жизни, ведущий к святости. Положение женщины в русском обществе с началом XIX века переменилось. Эпоха Просвещения XVIII века не прошла даром для женщин наступившего века. Борьба за равенство просветителей имела прямое отношение к женщине, хотя многие мужчины по-прежнему были далеки от мысли об истинном равенстве с женщиной, на которую смотрели как на существо неполноценное, пустое.</p> | | |
| <p>Сообщает домашнее задание.</p> | | |
| <p>Составить групповой проект на тему «Статус женщины в российской императорской семье». Всего ученикам предлагается 5 тем, в соответствии с личностями императорского двора: 4 дочери Николая II и его супруга Александра Федоровна. Форма защиты – презентация.</p> | | |