



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Работа учителя с семьёй по коррекции агрессивности у младших
школьников**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование»**

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

69,66 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 08 » июня 2023 г.

зав. кафедрой ППиПМ

_____ Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-508-070-5-1

Калдузова Татьяна Ивановна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент

_____ Жукова Марина Владимировна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Освещение проблемы работы учителя с семьёй по коррекции агрессивности у младших школьников в психолого-педагогической литературе.....	6
1.1 Особенности проявлений агрессивности у детей младшего школьного возраста.....	6
1.2 Роль семейного воспитания в формировании агрессивности у младших школьников	11
1.3 Направления деятельности педагога по коррекции агрессивности младших школьников во взаимодействии с семьёй	13
Выводы по главе 1.....	16
ГЛАВА 2. Исследовательская работа по коррекции агрессивности у младших школьников	18
2.1 Ход исследовательской работы. Характеристика используемых методик.....	18
2.2 Анализ результатов изучения уровня агрессивности детей младшего школьного возраста.....	19
2.3 Программа работы педагога с семьёй по коррекции агрессивности у младших школьников	21
Выводы по главе 2.....	26
Заключение	28
Список использованных источников	30
Приложение 1	33
Приложение 2	39
Приложение 3	40
Приложение 4	45
Приложение 5	48
Приложение 6	57
Приложение 7	64

ВВЕДЕНИЕ

На современном этапе развития образовательной системы изменения, происходящие в ней, повлекли за собой целый ряд проблем, обусловленных ростом различных отклонений в личностном развитии и поведении подрастающего поколения. Безусловно, это привело к росту детской жестокости и агрессии. Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее острых проблем не только в первую очередь для родителей, педагогов и психологов, но и для общества в целом.

Очевидно, что причины детской агрессивности зарождаются в семье, так как именно в семье ребенок проходит первичную социализацию. Этот социальный институт может одновременно демонстрировать агрессивное поведение и обеспечивать его закрепление.

Социально-экономические процессы, происходящие в нашем обществе, отразились на ухудшении финансового положения многих семей, обусловили падение престижа ряда профессий, что привело к глубоким изменениям ее жизнедеятельности. Происходит дезорганизация жизни данного института социализации, разрушаются сложившиеся нравственно-этические нормы и традиции семейного уклада. Для семей более характерными стали конфликтные отношения между супругами, родителями и детьми. Это обусловило снижение ее воспитательного потенциала, роли в социализации детей.

По данным статистики на 2020 год каждый 3 родитель (33%) замечает агрессивное поведение своего ребенка в начальных классах и только 23% из опрошенных придают этому значение. Своевременное выявление детей, которым характерны признаки агрессивности в поведении, необходимо в целях предупреждения их неблагоприятного развития. Особенно это актуально для младшего школьного возраста, наиболее сензитивного для предупреждения агрессивного поведения.

В последние годы научный интерес к проблеме детской агрессивности существенно возрос. Проблематика агрессии и агрессивного поведения является предметом исследований многих ученых таких, как А. Адлер, А. Бандура, А. Басс, Л. Берковиц, Р. Бэрон, К. Лоренц, Д. Ричардсон, З. Фрейд, Э. Фромм и другие. Однако отечественные исследования в этой области, несмотря на ее высокую теоретическую и практическую востребованность, немногочисленны и представляют большей частью обзор зарубежных исследований (С. Л. Колосова, Н. Д. Левитов, Т. Г. Румянцева, Л. М. Семенюк, Е. О. Смирнова, С. Ю. Чижова, И. А. Фурманов и др.).

Таким образом, возникает *противоречие* между необходимостью вырастить поколение, способное разрешать конфликтные ситуации без применения насилия, агрессии с одной стороны и недостаточным вниманием педагогов к возможностям работы с семьёй с другой.

Исходя из вышеизложенного возникает *проблема* исследования: каково содержание программы работы педагога с семьей по коррекции агрессивного поведения у младших школьников.

Цель исследования: изучить теоретические аспекты проблемы работы педагога для коррекции агрессивного поведения младших школьников.

Объект исследования: агрессивное поведение у младших школьников.

Предмет исследования: работа педагога по коррекции агрессивного поведения у младших школьников во взаимодействии с семьей.

Задачи исследования:

1. Выявить особенности проявлений агрессивности у детей младшего школьного возраста.
2. Охарактеризовать роль семейного воспитания в формировании агрессивности у младших школьников.
3. Определить направления деятельности педагога по коррекции агрессивности младших школьников во взаимодействии с семьей.

4. Проанализировать результаты изучения уровня агрессивности детей младшего школьного возраста.

5. Разработать программу работы с семьей по коррекции агрессивности младших школьников.

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанная нами программа может быть использована в практике работы учителей начальных классов с семьей по коррекции их агрессивности во взаимодействии с семьей.

База исследования: наше исследование проходило на базе МБОУ СОШ. В исследовании принимали участие учащиеся 2 класса в количестве 58 человек, педагоги образовательной организации в количестве 1 человек, родители учащихся.

Этапы исследования:

- на первом этапе нами был проведен анализ теоретических источников и определено направление хода исследования;
- на втором этапе по подготовленным методологическим материалам было проведено исследование и анализ собранных данных;
- на третьем этапе мы разработали программу для педагога младших классов по работе с учащимися и их родителями для коррекции агрессивного поведения школьников.

Методы исследования:

- теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы);
- эмпирические (тестирование, анкетирование);
- методы обработки и интерпретации результатов.

Структура работы: наше исследование состоит из введения, 2 глав, выводов в по главам, заключения, списка использованных источников, приложений. В тексте работы 5 рисунков, 4 таблицы, 7 приложений. Список литературы представлен 31 источниками.

ГЛАВА 1 ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С СЕМЬЁЙ ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1 Особенности проявлений агрессивности у детей младшего школьного возраста

Период от 6 до 11 лет является важным этапом в психологическом развитии ребенка в современном мире. В этом возрасте происходит изменение образа жизни и стиля поведения ребенка. Ему предъявляются новые требования в повседневной жизни, он овладевает учебной деятельностью и приобретает новую социальную роль - роль ученика. С приобретением новых знаний меняются не только социальный статус, но и интересы, ценности и жизненный уклад ребенка [10].

В период от 6 до 11 лет, физиологическое развитие ребенка проявляется в физическом росте, который опережает нервно-психическое развитие. Это может привести к ослаблению нервной системы, повышенной утомляемости, беспокойству и гиперреактивности. В связи с этим, ребенок может испытывать повышенную потребность во внимании со стороны взрослых.

В младшем школьном возрасте учебная деятельность является первостепенной и характеризуется требованиями, обязательностью и произвольностью. Эта деятельность становится основой обучения в первые годы школы и предназначена для обеспечения младших школьников необходимыми знаниями, при этом учитываются их возрастные особенности. Помимо этого, учебная деятельность играет огромную роль в социализации ребенка.

Взаимодействие с окружающим социумом имеет важное значение для формирования и развития определенных потребностей, навыков и умений у человека, таких, как индивидуальные различия в мышлении

(теоретики, мыслители, художники), теоретическое мышление, усвоение моральных норм, самознание и формирование самооценки, а также потребности в самоутверждении [8].

Психоаналитики, в том числе А. Фрейд, первыми попытались объяснить причины формирования и развития агрессивности у детей. А. Фрейд считала, что агрессия является одним из механизмов защиты собственного «Я». Ребенок прибегает к агрессии, чтобы справиться с испытываемой им тревогой и страхом, которые возникают из-за опасности для самого ребенка. По мнению А. Фрейда, причиной агрессивного поведения могут быть пережитые травмы и обиды, которые приводят к перевоплощению ребенка из жертвы в защитника или обидчика-агрессора, что на самом деле является предохранительной мерой. Таким образом, агрессивное поведение ребенка может иметь предупредительный характер в отношении объекта тревоги [28].

Основатель индивидуальной психологии А. Адлер считала, что у ребенка на протяжении всего развития присутствует чувство неполноценности и зависимости от взрослых и более сильных людей в окружении. Агрессия, по словам А. Адлера, является одним из способов достижения превосходства в ситуациях, когда она служит инструментом преодоления чувства неполноценности и достижения превосходства [1]. Ребенок, проявляя агрессивное поведение, может попытаться защитить себя, манипулировать окружающими, добиться своей воли и контроля над ситуацией. В ситуациях, когда ребенок чувствует себя неполноценным или переживает неудачу, агрессия может стать способом укрепить свое превосходство и уверенность в себе. Цель состоит в том, чтобы достичь успеха и защитить свое «Я», даже если это происходит за счет других людей.

Психоаналитики, такие как К. Бютнер, утверждают, что страх является основополагающим фактором агрессии в детском возрасте. Дети могут чувствовать страх перед нападением, обиженностью или

получением травмы, что может вызвать агрессивные импульсы в защиту своего «Я». Кроме того, ранее пережитые обиды, травмы или нападения могут вызвать страх и агрессию у ребенка [7].

Б.Ф. Скиннер и А. Бандура утверждали, что агрессия у детей младшего школьного возраста - это поведение, которое они набирают, подражая другим или под действием внешних факторов [2]. Для формирования агрессивного поведения могут использоваться следующие механизмы:

- подкрепление агрессии со стороны других людей, когда ребенок получает положительный или отрицательный отклик за свое поведение.
- научение посредством наблюдения за окружающими, включая родителей, сверстников, медиа и других людей.
- самоподкрепление, когда ребенок получает удовлетворение и уверенность в себе от своей агрессии.

Как отмечается в работах, агрессивное поведение может быть моделировано как живым примером (взрослые, родители, сверстники), так и символическими образами, которые представляются СМИ (телевизор, реклама и т.д.) [14].

В контексте развития невротической личности младшего школьника, агрессивность воспринимается как неадекватная реакция психики ребенка на трудные ситуации [10]. В этом случае, агрессивность может выполнять защитную функцию развивающейся психики ребенка от травмирующих переживаний, которые могут серьезно нарушить эмоциональную стабильность.

Проблема детской агрессивности также рассматривается в работах экспертов в области психиатрии и патопсихологии. В рамках их исследований, агрессивность рассматривается как результат взаимодействия генетических и социально-психологических факторов [16]. К социально-психологическим факторам относятся особенности отношений в семье, стили воспитания родителей, а также модели

агрессивного поведения, которые демонстрируются взрослыми, сверстниками и различными информационными ресурсами.

Действительно, некоторые авторы отмечают, что структура семьи может оказывать влияние на проявление агрессивности у детей. Иногда агрессия может являться способом привлечения внимания родителей или проявления ревности к другим членам семьи в конкуренции за любовь и внимание. В зависимости от пола и возраста ребенка, проявления его агрессивности могут отличаться и иметь разный характер выражения. Также можно выделить недостаток тепла и ласки со стороны родителей, снисходительное отношение к агрессии и безразличное отношение к детям как причины детской агрессивности [11]. В таких случаях, формирование нестабильного состояния детского восприятия может происходить, что может повлиять на дальнейшее развитие личности.

Следует отметить, что индивидуальные ситуации могут приводить к проявлению агрессивности, помимо влияния личностных особенностей человека. Проблема особенно острой, когда агрессивность, свойственная детям с нестабильной эмоциональной сферой, перерастает в постоянные проявления агрессии в зрелости, сопровождаемые негативными эмоциями, такими как ненависть, зависть, обида, злость, страх и гнев.

А. В. Запорожец отмечал важность самого первого агрессивного опыта в жизни ребёнка., тк если не обратить на это внимание на ранних этапах далее агрессивная форма поведения будет сама себя усиливать. Без должной идентификации чувства и эмоции ребёнка будут накладываться друг на друга, позволяя ребёнку испытывать радость и удовлетворение от проявления агрессии [9].

Когда мы изучаем эту проблему, мы также задаемся вопросом, какими методами можно воздействовать на такое поведение, включая использование наказаний в качестве решения. Эти методы могут включать не только физическое насилие, но и унижение, критику и угрозы, которые

могут оказывать психологическое воздействие и даже привести к насилию в некоторых случаях.

Очевидно, что такие методы не приведут к положительным результатам и даже могут увеличить агрессивное поведение. Кроме родителей, другие участники воспитательного процесса, такие как сверстники, одноклассники, братья и сестры, также могут стать примером отрицательного поведения.

В силу своего еще пока формирующегося мироощущения и самосознания дети могут копировать и подражать агрессивному поведению, беря пример с авторитетных, по их мнению, людей. Воспринимая агрессию как наиболее эффективный способ достижения целей, ребёнок формирует и усваивает агрессивное поведение. Помимо ситуаций, когда ребёнок использует ответную агрессию в целях нападения, те защиты (дети которые подвергались агрессии), существуют ситуации, в которых дети усваивали агрессию никогда ей подвергаясь. На данных этапах ребёнок начинает чувствовать границы применения своего агрессивного поведения.

В двадцатом веке, говоря об агрессивности младших школьников стоит отметить еще одну проблему касающуюся всех родителей в современном мире. Уделяя как им кажется уже более-менее самостоятельным детям меньшее внимание, открывая им возможность быть предоставленным самим себе, родители не представляют, чем интересуются и увлекаются их дети. Такое отношение даёт огромную возможность средствам массовой информации, интернету и телевидению формировать благоприятную среду для усвоения бессознательной агрессивности у ребёнка [23]. То количество информации, изобилующее сценами насилия и жестокости, порождает впитывание новой, неизвестной, а самое главное в большинстве случаев безнаказанной агрессивной формы поведения. Ребёнок, следуя логике рассуждает, что если это можно взрослому или другому ребенку, то почему нельзя ему. Ребенок не осознает, что происходящее в фильмах является вымыслом, и

что в реальной жизни люди не решают свои проблемы насилием и оскорблениями. Сцены стрельбы и погони, которые мы часто видим в кино, происходят на самом деле гораздо реже.

Современные дети также увлекаются компьютерными играми, многие из которых содержат элементы агрессии. В отличие от фильмов, в играх ребенок может стать участником процесса и реализовать себя, используя «суррогатный» образ [13].

Таким образом, мы можем заключить, что агрессивность детей в младшем школьном возрасте может быть обусловлена различными факторами, включая биологические и социальные факторы, такие как стиль воспитания в семье, качество взаимоотношений между членами семьи, образцы агрессивного поведения, которые демонстрируются взрослыми, сверстниками, телевизионными программами и компьютерными играми.

1.2 Роль семейного воспитания в формировании агрессивности у младших школьников

М. Раттер связывает происхождение детской агрессивности с такими факторами, как стиль воспитания, многодетность и тяжелая обстановка в семье [22]. А. К. Осницкий считает, что проявление агрессии связано с условиями воспитания и социализации [19]. Р. Бэрн и Д. Ричардсон отмечают, что дети могут получать знания о моделях агрессивного поведения от семьи, сверстников, опыта жертв насилия и символических примеров из СМИ [6].

Ю. Д. Кропотков рассматривал семью социально-психологически и считал ее социальной группой, объединенной межличностными отношениями между супругами, родителями и детьми, которые выражены в любви, привязанности и интимности [3]. Социальные психологи в свою очередь рассматривают семью как ячейку социальной структуры общества, играющую роль регулятора отношений между людьми. Следовательно,

семья - это малая социальная группа, которая отличается от других малых групп своими брачными или родственными связями, общностью быта, специфическими морально-психологическими, эмоционально-этическими и правовыми отношениями.

Семья является ключевым источником не только положительных, но и отрицательных примеров для детей до школьного возраста, которые могут стать эталоном нежелательного поведения [4]. Родители играют важную роль в формировании поведения детей, будучи примером для них и определяя нормы и ценности. Когда дети выходят в общество, они могут начать проявлять агрессию и жестокость по отношению к другим. Р. Бэрн и Д. Ричардсон указывают на реакции родителей на неправильное поведение ребенка как фактор, который может способствовать проявлению агрессии [6]. Исследования также показали, что слишком жестокие наказания связаны с высоким уровнем агрессивности у детей, а недостаточный контроль и присмотр за детьми могут привести к высокому уровню асоциальности и, зачастую, агрессивному поведению. Р. С. Сирс, Е. Е. Маккоби и К. Левин обнаружили два главных фактора, определяющих возможное развитие агрессивности в поведении детей [19]:

- родительская снисходительность и поощрение агрессивного поведения в детях или негативный пример в собственном поведении могут быть причиной проявления агрессии у детей.

- строгие наказания от родителей за агрессивное поведение также могут влиять на развитие агрессии у детей.

Дети, чьи родители не склонны к ни снисходительности, ни к суровым наказаниям, могут быть менее склонны к проявлению агрессивного поведения [10]. Они осуждают агрессию и стараются передать это свое отношение к ребенку без строгих наказаний. Родители более агрессивных детей проявляют более лояльное отношение к поведению детей, неясно давая понять, что агрессия неприемлема. Однако, когда дети совершают проступок, они строго наказываются. Если такое наказание

последовательно и чутко, оно может сдерживать агрессивные импульсы детей в присутствии родителей, но это не гарантирует, что ребенок не будет проявлять агрессивное поведение вне дома.

Характер наказаний, которые обычно применяют родители, чтобы ответить на проявления гнева у своих детей, оказывает большое влияние на развитие агрессивного поведения. Родители, которые строго подавляют агрессивность у своих детей, на самом деле могут развивать это качество, вместо того, чтобы его устранять, несмотря на то, что они этого не ожидают.

Дети получают знания о моделях агрессивного поведения из трех основных источников. Прежде всего, семья является важным источником моделей и подкрепления агрессивного поведения. Кроме того, вероятность появления агрессивного поведения у детей может возрасти, если они сталкиваются с проявлениями агрессии в собственной семье. Наконец, дети также могут учиться агрессивному поведению при взаимодействии со сверстниками и видя его преимущества во время игры.

Семьи, где дети проявляют агрессивное поведение, зачастую характеризуются большой дистанцией между родителями и детьми, недостатком заботы о развитии их личности, а также недостатком любви и душевного тепла. Родители могут проявлять безразличное и снисходительное отношение к проявлениям агрессии у детей, а также использовать силовые методы воспитания. Важно также учитывать, в полной или неполной семье воспитывается ребенок, и каковы характер и качество отношений между ним и родителями.

1.3 Направления деятельности педагога по коррекции агрессивности младших школьников во взаимодействии с семьёй

Агрессивное поведение младших школьников пагубно сказывается на социализации ребенка в обществе, на общении со взрослыми и сверстниками [23]. Формирование агрессивного поведения влечет за собой

множество психологических и социально-коммуникативных проблем для развития личности.

Можно утверждать, что на раннем этапе формирования нового образа жизни детей основная задача педагога заключается в выявлении и коррекции агрессивного поведения [24]. Для этого можно выделить три этапа работы:

- профилактическую работу, направленную на выявление негативных тенденций в поведении детей.
- выявление истинной причины агрессивного поведения.
- коррекционную работу, направленную на изменение всех сфер жизни ребенка.

Все этапы работы, направленные на коррекцию, должны быть связаны не только с индивидуальными особенностями школьника, а также со всеми сферами его внешнего социального взаимодействия (взаимоотношение со сверстниками, одноклассниками, психологическая обстановка в семье) [30].

Психологи трактуют несколько эффективных подходов для коррекции агрессивности у младших школьников:

- поведенческий (развивает у ребенка способность формировать свои эмоции и чувства и понимать их для безопасного проявления агрессии);
- психодинамический (формирование благоприятных условий для решения внутренних противоречий);
- когнитивно-поведенческий (анализ собственного мироощущения, изменение представления о самом себе);
- арт-терапевтический (через творческую работу ребенок переживает свои положительные и отрицательные эмоции, снижается злость, формируется способность спокойно проживать все эмоции).

Первостепенной целью коррекции является налаживание коммуникации с ребенком, в дальнейшем его коммуникации со взрослыми и сверстниками. Без коммуникации процесс социализации младшего

школьника будет обречен что пагубно скажется на формировании его личностных качеств и личности в целом [31]. Педагог должен научить ребенка контролировать свою агрессию, научить безопасно и физически и психологически выражать ее, привить чувство эмпатии и скорректировать моральное состояние как его самого, так и общее моральное состояние в классе [24]. Важно показать ребёнку способы перенаправления агрессии. Такими могут быть увлечение спортом, творчеством, командное или групповое участие в терапевтических тренингах с одноклассниками или родителями. Последние могут быть различного характера и на различную тематику, связанные с психологическим и эмоциональным состоянием отдельного ученика или класса. Наиболее эффективными психологи считают те тренинги, которые найдут отклик в агрессивном ребенке.

Игро-терапия – направлена на личностное развитие ребенка. Такими могут быть игра с чёткими правилами, соблюдение которых способствует формированию у ребенка самообладания [20]. Театральные игры научат ребенка определять и формировать эмоции и чувства. Коллективные игры помогут ребенку научиться взаимодействовать с одноклассниками.

Музыкотерапия и арт-терапия – направлены на снижение внутренней напряжённости, улучшение психологического морального состояния.

Сказкотерапия – позволяет ребенку перенаправить свои чувства, эмоции, переживания, агрессию в сказку, самому написать сказку перенеся в нее все что его тревожит. Взгляд на проблему со стороны даёт ребенку возможность оценить свои действия, поступки, с другой стороны [18].

Помимо работы, направленной на взаимодействие с младшим школьником, немаловажную роль играет работа педагога с родителями. Родители как одни из основных участников учебно-воспитательного процесса должны непрерывно сопровождать ребенка в корректировочной работе [7]. Важно, чтобы родители научились не только эффективным способам взаимодействия со своим ребенком и коррекции его поведения дома, но и имели теоретическую просветительную базу знаний, чтобы

понимать причины возникновения агрессии и стараться не допускать создания факторов ее формирования.

Для того, чтобы работа по коррекции агрессивного поведения у ребенка была наиболее результативной, необходимо, чтобы все участники учебно-воспитательного процесса – педагоги, родители и специалисты – активно принимали в ней участие [26]. Совместное взаимодействие этих групп поможет сформировать единую стратегию работы с агрессивным ребенком, наладить системность и логичность подхода к его коррекции и обеспечить его успешную адаптацию в обществе. Кроме того, дети будут осваивать позитивные модели поведения и социальные навыки, которые помогут им стать более успешными во взаимодействии со своим окружением. Таким образом, для эффективной коррекции агрессивного поведения ребенка необходима активная работа всех участников учебно-воспитательного процесса.

Выводы по главе 1

Агрессивность – это устойчивая характеристика личности, которая выражается в последовательном агрессивном поведении с целью причинить физический или психологический вред объекту. Существует несколько концепций агрессивности, включая концепции С. Бендера, А. Басса, Э. Фромма, А. Дарки, Ю. Б. Лоренца, Дж. Долларда, Н. Е. Миллера, Л. Берковца, психоаналитический и этологический подходы к изучению природы агрессии и теория социального научения агрессивности А. Бандуры. Все эти концепции стремятся объяснить причины и особенности агрессивного поведения, а также помочь разработать эффективные методы коррекции данного поведенческого аспекта.

Исчерпывающие факторы, способствующие формированию агрессивного поведения у детей младшего школьного возраста, которые интересны для нашей работы, включают в себя не только семейное воспитание, наказание, уровень гармонии в семье и отношения с братьями

и сестрами, но и общение со сверстниками, использование средств массовой информации и компьютерных игр. Большинство случаев агрессии наблюдается в ситуациях защиты интересов и отстаивания своей позиции, когда агрессивность используется как инструмент достижения определенной цели.

ГЛАВА 2 ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Ход исследовательской работы. Характеристика используемых методик

МОУ СОШ стала основой для нашего исследования, которое включало в себя участие 58 учеников начальных классов и их родителей в эксперименте.

Мы провели исследование, чтобы изучить характер, уровень выраженности и структуру агрессивного поведения детей младшего школьного возраста, а также оценить осознанность родителей по отношению к агрессивному поведению их детей. Для диагностики использовались следующие методики:

1. Проективная методика «Рисунок несуществующего животного» (Приложение 1).

2. Структуризированное наблюдение, проводимое учителем (методика диагностики агрессивного поведения детей Г. П. Лаврентьевой) (Приложение 2).

3. Опросник А. А. Романова «Агрессия ребенка глазами взрослого» (Приложение 3).

Методика «Рисунок несуществующего животного» С. Л. Колосовой позволяет определить, какой уровень агрессивности у детей младшего школьного возраста. Ребенку предлагается нарисовать животное, которое должно быть придумано им самим и которое до него было никому не известно. После того, как рисунок будет готов, нужно расспросить художника о том существе, которое у него получилось. Тестируемый неосознанно идентифицирует себя с рисунком, переносит на изображенное существо свои качества и свою роль в обществе.

Структуризированное наблюдение, проводимое учителем (автор Г. П. Лаврентьева) позволит выявить склонность детей младшего

школьного возраста к агрессивному поведению. Инструкция к анкете предлагает учителю ответить либо «да», либо «нет» на предоставленные ему предложения. После чего подсчитывается итоговая сумма баллов, на основании чего делается вывод об уровне агрессивности ребенка.

Опросник А. А. Романова позволяет определить уровень выраженности и структуру агрессивного поведения ребенка, и осознанность понимания родителей. После опроса с родителями проводится рефлексивная беседа, в ходе которой учитель на основании ответов делает выводы по включенности родителей в актуальность проблем и готовности к коррекционной работе.

2.2 Анализ результатов изучения уровня агрессивности детей младшего школьного возраста

По данным, которые были получены после проведения выше перечисленных методик, мы провели анализ.

По результатам методики «Рисунок несуществующего животного» (автор С. Л. Колосова.) были получены следующие данные: 54 % (31 детей) имеют низкий уровень агрессивности, 24 % (14 детей) средний и 22 % (13 детей) высокий уровень агрессивности. Полученные результаты представлены на рисунке 1.

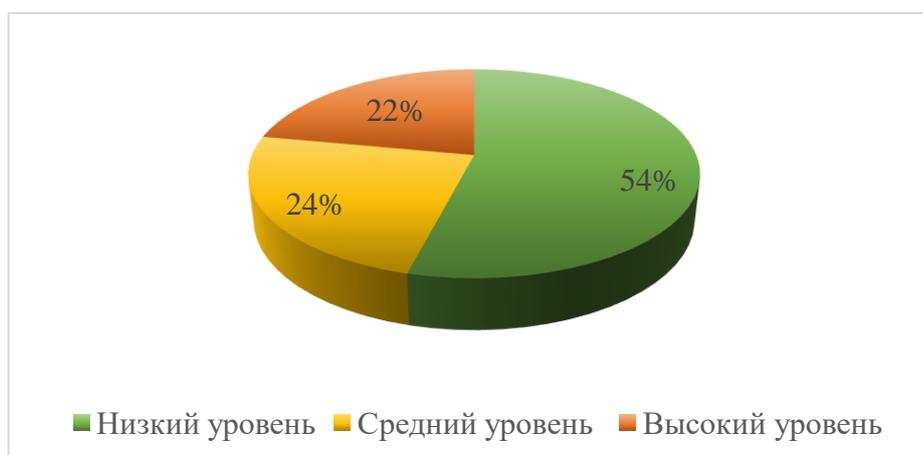


Рисунок 1 – Оценка уровня агрессивности детей младшего школьного возраста по методике «Рисунок несуществующего животного» (автор С. Л. Колосова)

По результатам методики Г. П. Лаврентьевой (структуризированное наблюдение, проводимое учителем) были получены следующие данные: из учащихся 55 % (32 детей) имеют низкий уровень агрессивности, 22 % (13 детей) средний и 23 % (13 детей) высокий уровень агрессивности. Полученные результаты представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 – Оценка уровня агрессивности детей младшего школьного возраста по методике Г. П. Лаврентьевой

По результатам двух методик («Рисунок несуществующего животного» и методика Г. П. Лаврентьевой): 54 % (38 детей) имеют низкий уровень агрессивности, 23 % (16 детей) средний и 23 % (16 детей) высокий уровень агрессивности. Полученные результаты представлены на рисунке 3.



Рисунок 3 – Оценка уровня агрессивности детей младшего школьного возраста по двум методикам

По результатам опросника А. А. Романова: 55 % (32 человек) имеют низкий уровень агрессивности, 22 % (13 человек) средний и 23 % (13 человек) высокий уровень агрессивности. Полученные результаты представлены на рисунке 4.



Рисунок 4 – Определение агрессивности ребенка по опроснику «Агрессивность ребенка глазами взрослого» (автор А. А. Романов)

После проведения всех методики мы сопоставили их результаты и сделали вывод о том, что из общего количества учащихся 55 % (32 человек) имеют низкий уровень агрессивности, 22 % (13 человек) средний и 23 % (13 человек) высокий уровень агрессивности. Полученные результаты представлены в Приложение 4 и на рисунке 5.



Рисунок 5 – Оценка уровня агрессивности детей младшего школьного возраста по трём методикам

2.3 Программа работы педагога с семьей по коррекции агрессивности у младших школьников

Исходя из результатов, полученных в ходе исследования, было выявлено, что из 58 детей особое внимание стоит уделить 13 учащимся. У которых был выявлен высокий уровень агрессивности. Для снижения выявленного процента агрессивности у младших школьников нами была разработана программа по ее коррекции. Предлагаемые нами методические

упражнения и рекомендации направлены на работу с группой учащихся, имеющих высокий уровень агрессии.

Большую значимость имеет своевременная коррекция агрессивного поведения младших школьников поэтому она должна осуществляется во всех институтах их социализации как на территории школы, так и дома.

Цель программы: сформировать у младших школьников устойчивые навыки поведения для контроля агрессии, а также обеспечить эмоциональную стабильность как для себя самих, так и для контакта с окружающими.

Задачи программы:

1. Обучить детей склонных к агрессии способам ее выражения в подходящей форме
2. Научить анализировать собственные эмоции
3. Ознакомить со способами саморегуляции
4. Развитие навыков общения при возникновении конфликта

Занятия проводятся со всем классом или с отдельными группами учащихся, если того требует ситуация. Программа включает в себя 10 занятий по 45 минут, одно обязательно проводится с родителями учащихся. Структура программы состоит из 4 этапов, направленных на реализацию поставленных задач.

Таблица 1 – Структура занятия

№	Элемент занятия	Структура
1	2	3
1	Приветствие	Создает атмосферу доверия между участниками, формат может быть придуман вместе или подготовлен заранее
2	Разминка	Настраиваем на групповую деятельность. Выбор упражнений осуществляется исходя из эмоционального состояния группы и направляется на активизацию или снятие эмоционального напряжения
3	Содержание занятия	Выполнение упражнений и приемов, помогающих решить поставленные задачи. Упражнения располагаются от сложного к простому, в последовательности от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
		Используются техники, направленные на развитие познавательных процессов, формирование устойчивых навыков для контроля агрессии и обеспечение эмоциональной стабильности
4	Рефлексия	Эмоциональная оценка – понравилось, не понравилось, почему. Смысловая – почему это важно и для чего мы это делаем
5	Прощание	По аналогии с приветствием

Каждое занятие обязательно включает в себя приемы, направленные на работу с коммуникативной, эмоционально-волевой сферами личности школьника. Наиболее эффективными упражнениями, которые должны сопровождать занятия по работе с агрессивными школьниками, являются «Молот эмоций» и словарь добрых слов. Их можно использовать как в ходе проведения работы с педагогом, так и в повседневной жизни дома. «Молот эмоций» позволяет выражать гнев физически. Если ребенок начинает ощущать раздражительность он может направить свою злость воспользовавшись молотом – постучав им, покидая его или любым подходящим способом (в качестве «молота» можно использовать подушку или боксерскую грушу). А после выхода негативных эмоций перейти к продуктивным способам решения ситуации. «Словарь добрых слов» – это один из способов заменить грубые выражения в лексиконе ребенка и расширить его границы в форме выражения эмоций. В работе на каждом занятии используется различные упражнения, позволяющие ребенку в игровой форме проработать эмоции, повысить соморегуляцию, изучить восприятие собственной агрессии (Приложение 5).

Таблица 2 – Программа коррекции агрессивного поведения младших школьников.

№ занятия	Название занятия	Задачи	Форма работы	Используемые методики
Этап 1. Установление контакта между участниками				
1	2	3	4	5

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5
1	«Агрессивный человек – это»	Знакомство учащихся с понятиями агрессия, агрессивный человек, агрессивное поведение. Создание положительной мотивации на изменение стиля взаимодействия с окружающими. Формирование отрицательного отношения к агрессивным формам воздействия	Групповая беседа с элементами лекции	«снежный ком», «молот эмоций»
Этап 2. Развитие самоконтроля у обучающихся				
2	Учимся правильно выражать обиду	Обучение учащихся приемлемым способам выражения гнева. Техника "Я - высказывание". Умение анализировать собственное поведение	Групповая беседа с элементами игротерапии	«опасно – близко», «волшебная фраза», «психологический театр», «я-высказываю»
3	Избавляемся от гнева правильно	Обогащение репертуара поведенческих реакций. Знакомство с разными техниками "выпускания пара" (дыхательные гимнастики, саморегуляция, самовнушение) и их отработка на практике	Групповая беседа с элементами игротерапии	«лимон», «посчитай до 10», «лист гнева», «воздушный шарик»,
Этап 3. коррекция проявления агрессии к сверстникам и развитие коммуникабельности				

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5
4	Мы умеем общаться по правилам безопасного общения	Учимся по-новому воспринимать себя и других. Формируем навыки эффективного общения. Учимся анализировать собственное поведение и чувства. Создаем условия для комфортного пребывания учащихся в классе.	Групповая беседа с элементами игротерапии	«липучка», «разговор с руками», «термометр комфорта», создание рисунка школа с правилами и без
5	Как реагировать на грубость	Создание условий для профилактики конфликтов,	Групповая беседа с элементами игротерапии	«психологический театр», м/ф мышка задира, сеанс релакс под спокойную музыку
6	Вежливые слова помощники в дружбе	Изучить вежливые слова и способы их выражения. Сформировать положительную мотивацию для их использования.	Групповая беседа с элементами игротерапии	«темные и светлые мешочки», краткий словарь вежливых слов
7	Бежим от злости	Учимся контролировать свои отрицательные эмоции и не срывать их на окружающих.	Групповая беседа с элементами игротерапии	«пушинка», «мой хороший попугай», «уходи злость, уходи»
Этап 4. обучение приемам саморегуляции и навыкам общения в конфликтных ситуациях				
8	Ты не один сила в тебе	Формируем умение анализировать эмоции и чувства. Развиваем эмпатию, умение слушать и слышать другого человека.	Групповая беседа с элементами игротерапии	«настроение», беседа по мотивам сказки винни пух и все, все, все
Этап 5. Рефлексия				

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5
9	Ответственность – это важно. рефлексия	Знакомимся с понятием ответственность, учимся нести ее за свои поступки. Проводим итоги проделанной работы. Диагностика уровня агрессивности.	Групповая беседа с элементами игротерапии	
10	Тренинг с родителями	Содействуем осознанию участников необходимости раннего выявления агрессивных проявлений у ребенка дошкольника и оказания своевременной помощи ребенку. Обучить педагогов и родителей методике работы с агрессивными детьми	Групповая беседа с элементами лекции, игротерапия	

Выводы по главе 2

В современных условиях коррекция и профилактика агрессивного поведения детей стали не только социально значимыми, но и психологически необходимыми. Чтобы повысить эффективность такой работы, следует сосредоточиться на двух ключевых направлениях:

Следует диагностировать антисоциальные отклонения в поведении несовершеннолетних вовремя и выбирать индивидуальный подход к подбору воспитательных и профилактических мер для коррекции отклоняющегося поведения, включая агрессивное.

Необходимо выявлять неблагоприятные факторы и десоциализирующие воздействия в ближайшем окружении, вызывающие отклонения в развитии ребенка, и своевременно нейтрализовать их дезадаптивное влияние.

Для эффективной коррекции агрессивного поведения детей младшего школьного возраста необходимо создать следующие условия:

- развитие позитивной самооценки и уверенности в своих силах через создание «ситуации успеха».
- проведение системной и комплексной коррекционной работы.
- раннее выявление начальных проявлений агрессивного поведения и проблем в воспитании.
- после индивидуальной работы с агрессивным ребенком следует включать его в групповую работу.

Создание всех вышеуказанных условий позволит добиться желаемых результатов в коррекции агрессивного поведения мальчиков и девочек младшего школьного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Значимость и актуальность нашего исследования определяются проблемами образовательного сектора и общества в целом. Отсутствие социальной и экономической стабильности, растущая напряженность и дистанция в отношениях и многое другое приводит к увеличению нескольких отклонений в индивидуальном образовании, личностном развитии и поведении подрастающего поколения.

Агрессивные тенденции в поведении ребенка более выражены в переходные периоды, например, в подростковом возрасте или при переходе семьи в организованную школьную среду.

Враждебное поведение характерно каждому ребенку, однако не у каждой подобной формы поведения закрепляются и переходят в устойчивую характеристику личности из-за чего, в дальнейшем, появляются проблемы в личностном развитии, общении и самореализации.

Изучив психолого-педагогические характеристики детей младшего школьного возраста и особенности в поведении, данного возраста, мы выявили возможные причины агрессивного поведения. Из этого можно сделать вывод о том, что с проблемой агрессивного поведения детей, так или иначе, сталкиваются родители, педагоги, психологи. Необходимость оказания психологической помощи и поддержки агрессивным детям приводит к тому, что особую значимость приобретают исследования, посвященные особенностям агрессивного поведения и его коррекции.

В проведенном исследовании последовательно решены все поставленные задачи.

В первой главе рассмотрены понятия агрессивности и классификации агрессии, психолого-педагогическая характеристика младшего школьного возраста и проявления агрессии, игра как средство коррекции агрессивного поведения детей младшего школьного возраста.

Вторая глава работы посвящена исследованию проблемы психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения младших школьников средствами игротерапии.

В качестве диагностического инструментария для выявления наличия признаков агрессивного поведения нами были выбраны такие методик как: тест «Несуществующее животное», анкета для педагога «Ребенок глазами взрослого» А. А. Романова и опросник агрессивности Г. П. Лаврентьевой.

По результатам диагностирующего исследования, было выяснено, что из 58 детей в особом внимании нуждаются 13 детей, у которых выявлен повышенный уровень агрессивности.

Так же во второй главе была предложена коррекционная программа психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения младших школьников средствами игротерапии и составлены методологические рекомендации для педагогов и родителей.

Результат и успех коррекции поведенческих расстройств возможны благодаря слаженной работе ряда специалистов, пониманию и участию родителей ребенка. Корректирующее поведение должно учитывать уникальность и индивидуальность каждого ребенка, оно должно основываться на индивидуальном подходе. Индивидуальный подход предполагает обнаружение предпосылок для деструктивных проявлений в данном конкретном случае и выбор определенных методов и приемов коррекции.

На основе полученных данных и сформулированных выводов можно отметить, что поставленная нами цель исследования достигнута, задачи реализованы в полном объеме.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Адлер А. Воспитание детей. Взаимодействие полов / А. Адлер. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. – 488 с.
2. Бандура А. Подростковая агрессия. Изучение влияния и семейных отношений / А. Бандура. – Москва : Апрель Пресс, 1999. – 116 с.
3. Баркан А. И. Практическая психология для родителей, или Как научиться понимать своего ребенка / А. И. Баркан. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 1999. – 432 с.
4. Бейкер К. Теория семейных систем / К. Бейкер. – Москва : Вопросы психологии, – 1991. – №2. – С. 15 – 20 .
5. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия и контроль / Л. Берковиц. – Санкт-Петербург : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. – 195 с.
6. Бэрн Р. Агрессия / Р. Бэрн, Д. Ричардсон Санкт-Петербург : Питер, 1997. – 245 с.
7. Бютнер К. Жить с агрессивными детьми / К. Бютнер. – Москва : Педагогика, 1997. – 530 с.
8. Ениколопов С. Н. Понятие агрессии в современной психологии // Прикладная психология. – 2001. – № 2. – С. 60–72.
9. Запорожец А. В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / А. В. Запорожец. – Москва : Международный Образовательный и Психологический колледж, 1995. – 144 с.
10. Колеченко А. К. Психологическое обеспечение педагогического процесса в школе / А. Колеченко. – Санкт-Петербург : Питер, 1998. – 244 с.
11. Косянчук Е. И. Причины высокой агрессивности младших школьников / Е. И. Косянчук, О. Н. Косянчук // Юный ученый. – 2017. – №1. – С. 139–141.
12. Кунигель Т. Рассерженные шарики // Школьный психолог, 2006. – № 5.

13. Курманова А. М. Арт-терапия как средство коррекции агрессивного поведения младших школьников / А. М. Курманова, А. И. Ривера // Наука и образование: проблемы перспективы – 2018. Сборник материалов региональной научно-практической конференции. – 2108. – С. 124–126.
14. Лапшина Л. В. Современные проблемы профилактики агрессивного поведения младших школьников / Л. В. Лапшина // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. – № 14. – С. 39–42.
15. Левитов Н. Д. От фрустрации к агрессии // Психологический журнал. 1990. № 5.
16. Лоренц К. Агрессия, или так называемое зло / К. Лоренц. – Москва : Прогресс: Универс, 1994. – 56 с.
17. Немов Р. С. Психология / Р. С. Немов. – Москва : Владос, 1994. – 80–85 с.
18. Осипов Ф. М. Влияние игры на агрессивное поведение младших школьников / Ф. М. Осипов, И. А. Макарова // Труды международного симпозиума надежность и качество. – 2018. – Том 1. – С. 314–315.
19. Осницкий А. К. Психологический анализ агрессивных проявлений уч-ся / А. К. Сеницкий. – Москва : Вопросы психологии, 1994. – 30 с.
20. Панфилова М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей / М. А. Панфилова. – Москва : Издательство ГНОМид, 2001. – 160 с.
21. Платонова Н. М. Агрессия у детей и подростков: Учебное пособие / Н. М. Платонова. – Санкт-петербург : Речь, 2012. – 336 с.
22. Раттер М. Помощь трудным детям / М. Раттер. – Москва : Институт общегуманитарных исследований, 1999. – 75 с.

23. Румянцева Т. Г. Понятие агрессивности в современной зарубежной психологии / Т. Г. Румянцева. – Москва : Вопросы психологии, 1991. – 35 с.
24. Селиванова Е. А. Содействие учителю в коррекции агрессивного поведения детей младшего школьного возраста при помощи игротерапии / Е. А. Селиванова, Е. Ю. Кувайцева // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров: научно-теоретический журнал. – 2015. – №3. – С. 96–104.
25. Семенюк Л. М. Психологические особенности агрессивного поведения и условия его коррекции / Л. М. Семенюк. – Москва : Флинта, 2000. – 254 с.
26. Смирнова Т. П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей / Т. П. Смирнова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. – 151 с.
27. Сокинина А. А. Особенности эмоционального развития младших школьников / А. А. Сокинина / Начальная школа. – 2013. – №6. – С. 50-52.
28. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура / З. Фрейд. – Москва : Ренессанс, 1992. – 75 с.
29. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм. – Москва : Республика, 1994. – 76 с.
30. Фурманов И. А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция / И. А. Фурманов. – Минск, 1996. – 115 с.
31. Якубенко О. В. Коррекция агрессивного и аутоагрессивного поведения младших школьников как условие их социализации в нестабильном мире / О. В. Якубенко // Человек и общество в нестабильном мире. – 2016. – С. 227–230.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика «Рисунок несуществующего животного»

(автор С. Л. Колосова)

Интерпретация методики

Положение рисунка на листе: норма – рисунок расположен по центру листа. Положение рисунка ближе к верхнему краю листа – высокая самооценка, недовольство своим положением в социуме, недостаточное признание со стороны окружающих, претензия на продвижение и признание, тенденция к самоутверждению. Положение рисунка в нижней части – неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, незаинтересованность в своем положении в социуме, отсутствие тенденции к самоутверждению.

Центральная смысловая часть фигуры – голова: голова повернута вправо – устойчивая тенденция к деятельности, действенности. Испытуемый активно переходит к реализации своих планов, наклонностей.

Голова повернута влево – тенденция к рефлексии, к размышлениям. Это не человек действия. Нередко боязнь перед активным действием и нерешительность. Положение «анфас», т.е. голова направлена на рисующего – эгоцентризм. На голове расположены детали, соответствующие органам чувств – уши, рот, глаза. Деталь «уши» – заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе. Приоткрытый рот в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ – большая речевая активность (болтливость), в сочетании с прорисовкой губ – чувственность; иногда и то, и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно зачерченный – легкость возникновения опасений и страхов, недоверия. Рот с зубами – вербальная агрессивность, в большинстве случаев – защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращение к нему отрицательного свойства, осуждение, порицание). Для

детей и подростков характерен рисунок зачерченного рта округлой формы (боязливость, тревожность).

Глаза: это символ присущего человеку переживания страха: подчеркивается резкой прорисовкой радужки. Обратит внимание на наличие или отсутствие ресниц. Ресницы – истероидно-демонстративные манеры поведения; для мужчин: женственные черты характера с прорисовкой зрачка и радужки совпадают редко. Ресницы – также заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения. Увеличенный (относительно фигуры в целом) размер головы говорит о том, что испытуемый ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих. На голове также иногда располагаются дополнительные детали: рога – защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками – когтями, щетиной, иглами – характер этой агрессии: спонтанная или защитно-ответная. Перья – тенденция к самоукрашению и самооправданию, к демонстративности. Грива, шерсть, подобие прически – чувственность, подчеркивание своего пола и иногда ориентировка на свою сексуальную роль.

Несущая, опорная часть фигуры (ноги, лапы, иногда – постамент): рассматривается основательность этой части по отношению к размерам всей фигуры и по форме:

а) основательность, обдуманность, рациональность принятия решения, пути к выводам, формирование суждения, опора на существенные положения и значимую информацию;

б) поверхностность суждений, легкомыслие в выводах и неосновательность суждений, иногда импульсивность принятия решения (особенно при отсутствии или почти отсутствии ног).

Обратит внимание на характер соединения ног с корпусом: точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе – это характер контроля за рассуждениями, выводами, решениями. Однотипность

и однонаправленность формы лап, любых элементов опорной части – комфортность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность. Разнообразие в форме и положении этих деталей – своеобразие установок и суждений, самостоятельность и небанальность; иногда даже творческое начало (соответственно необычности формы) или инакомыслие (ближе к патологии). Части, поднимающиеся над уровнем фигуры, могут быть функциональными или украшающими: крылья, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики вроде завитушек-кудрей, цветково-функциональные детали – энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, «самораспространение» с неделикатным и неразборчивым притеснением окружающих, либо любознательность, желание соучаствовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелость предприятий (соответственно значению детали символа – крылья или щупальца и т.д.). Украшающие детали – демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих, манерность (например, лошадь или ее несуществующее подобие в султане из павлиньих перьев).

Хвосты: выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции – судя по тому, повернуты ли эти хвосты вправо (на листе) или влево. Хвосты повернуты вправо – отношение к своим действиям и поведению. Влево – отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная или отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т.п.). Обратить внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся, звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Контурные фигуры: анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура. Это защита от окружающих, агрессивная - если она выполнена в острых углах; со страхом и тревогой – если имеет место затемнение, «запачкивание» контурной линии; с опасением, подозрительностью – если выставлены щиты, «заслоны», линия удвоена. Направленность такой защиты – соответственно пространственному расположению: верхний контур фигуры – против вышестоящих, против лиц, имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение, т.е. против старших по возрасту, родителей, учителей, начальников, руководителей; нижний контур – защита против насмешек, непризнания, отсутствия авторитета у нижестоящих подчиненных, младших, боязнь осуждения; боковые контуры – недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях; то же самое – элементы «защиты», расположенные не по контуру, а внутри контура, на самом корпусе животного. Справа – больше в процессе деятельности (реальной), слева - больше защита своих мнений, убеждений, вкусов.

Общая энергия: оценивается количество изображенных деталей – только ли необходимое количество, чтобы дать представление о придуманном несуществующем животном (тело, голова, конечности или тело, хвост, крылья и т.п.): с заполненным контуром, без штриховки и дополнительных линий и частей, просто примитивный контур, – или имеет место щедрое изображение не только необходимых, но усложняющих конструкцию дополнительных деталей. Соответственно, чем больше составных частей и элементов (помимо самых необходимых), тем выше энергия. В обратном случае – экономия энергии, астеничность организма, хроническое соматическое заболевание (то же самое подтверждается характером линии – слабая паутинообразная линия, «возит карандашом по бумаге», не нажимая на него). Обратный же характер линий – жирная с нажимом – не является полярным: это не энергия, а тревожность. Следует

обратить внимание на резко продавленные линии, видимые даже на обратной стороне листа (судорожный, высокий тонус мышц рисующей руки) – резкая тревожность. Обратить внимание также на то, какая деталь, какой символ выполнен таким образом (т.е. к чему привязана тревога).

Оценка характера линии (дубляж линии, небрежность, неаккуратность соединений, «островки» из находящихся друг на друга линий, зачернение частей рисунка, «запачкивание», отклонение от вертикальной оси, стереотипности линий и т.д.). Оценка осуществляется так же, как и при анализе пиктограммы. То же – фрагментарность линий и форм, незаконченность, оборванность рисунка.

Тематически животные делятся на угрожаемых, угрожающих и нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошки). Это отношение к собственной персоне и к своему «Я», представление о собственном положении в мире, как бы идентификация себя по значимости. В данном случае рисуемое животное – представитель самого рисующего. Уподобление рисуемого животного человеку, начиная с постановки животного в положение прямохождения на две лапы, вместо четырех или более, и заканчивая одеванием животного в человеческую одежду (штаны, юбки, банты, пояса, платье), включая похожесть морды на лицо, ног и лап на руки, свидетельствует об инфантильности, эмоциональной незрелости, соответственно степени выраженности «очеловечивания» животного. Механизм сходен аллегорическому значению животных и их характеров в сказках, притчах и т.п. Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером углов в рисунке, независимо от их связи с той или иной деталью изображения. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии – когти, зубы, клювы. Фигура круга (особенно – ничем не заполненного) символизирует и выражает тенденцию к скрытности, замкнутость, закрытость своего внутреннего мира, нежелание давать сведения о себе окружающим, наконец, нежелание подвергаться

тестированию. Такие рисунки обычно дают очень ограниченное количество данных для анализа.

Обратить внимание на случаи вмонтирования механических частей в тело «животного» – постанков животного на постамент, тракторные или танковые гусеницы, треножник; прикрепление к голове пропеллера, винта; вмонтирование в глаз электролампы, в тело и конечности животного – рукояток, клавиш и антенн. Это наблюдается чаще у больных шизофренией и глубоких шизоидов.

Творческие возможности выражены обычно количеством сочетающихся в фигуре элементов: банальность, отсутствие творческого начала принимают форму «готового», существующего животного, к которому лишь приделывается «готовая» существующая деталь, чтобы нарисованное животное стало несуществующим – кошка с крыльями, рыба с перьями, собака с лапами и т.п. Оригинальность выражается в форме построения фигуры из элементов, а не целых заготовок.

Название может выражать рациональное соединение смысловых частей. Другой вариант – словообразование с книжно-научным, иногда латинским суффиксом или окончанием. Первое – рациональность, конкретная установка при ориентировке и адаптации; второе – демонстративность, направленная главным образом на демонстрацию собственного разума, эрудиции, знаний. Встречаются названия поверхностно-звуковые без всякого осмысления, знаменующие легкомысленное отношение к окружающим, неумение учитывать сигнал опасности, наличие аффективных критериев в основе мышления, перевес эстетических элементов в суждениях над рациональными. Наблюдаются иронически-юмористические названия – при соответственно иронически-снисходительном отношении к окружающим. Инфантильные названия имеют обычно повторяющиеся элемента. Склонность к фантазированию (чаще защитного порядка) выражена обычно удлинненными названиями.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Структуризированное наблюдение, проводимое учителем (методика диагностики агрессивного поведения детей, разработанная Г. П. Лаврентьевой)

Фрагменты:

1. Рассерженный «впадает в бешенство».
2. Держится вдали от взрослых, даже тогда, когда чем-то задет или в чем-то подозревается.
3. Ведет себя подобно «настороженному животному».
4. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны педагога.
5. Рассказывает фантастические, вымышленные истории с элементами насилия.
6. В ответ на приветствие выражает злость или подозрительность.
7. Портит общественную и личную собственность.
8. Негативно относится к замечаниям.
9. Раз или два был замечен в воровстве сладостей, ценных предметов.
10. «Дикий взгляд». Смотрит исподлобья.
11. Очень непослушен, не соблюдает дисциплины.
12. Кричит, угрожает, оскорбляет.
13. Ведет себя непристойно.
14. «Играет героя», особенно когда ему делают замечание.
15. Подражает хулиганским проделкам других.
16. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.
17. Пристает к более слабым.
18. Дерется не соответствующим образом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Опросник А. А. Романов «Агрессивность ребенка глазами взрослого»

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ Дата заполнения _____

Заполнил: родитель, психолог, педагог _____

Подчеркните, насколько выражены ситуационно-личностные реакции агрессивности у ребенка: 0 — не проявляется никогда, 1 — иногда наблюдается, 2 — наблюдается довольно часто, 3 — проявляется почти всегда, 4 — наблюдается постоянно.

Таблица 3 – Опросник А. А. Романов «Агрессивность ребенка глазами взрослого»

Таблица 3 – Опросник А. А. Романова «Ребенок глазами взрослого»

Вегетативные признаки					
1	2	3	4	5	6
Краснеет (бледнее) в состоянии раздражения, гнева	0	1	2	3	4
Облизывает губы в состоянии раздражения, гнева	0	1	2	3	4
Внешние проявления агрессии					
Кусает губы в состоянии раздражения	0	1	2	3	4
Сжимает кулаки в состоянии раздражения, гнева	0	1	2	3	4
Сжимает губы, кулики, когда обижают	0	1	2	3	4
Тревожное напряжение разрешается гневом	0	1	2	3	4
Длительность агрессии					
После агрессивной реакции не успокаивается в течении 15 минут	0	1	2	3	4
После агрессивной реакции не успокаивается в течении 30 минут	0	1	2	3	4
Чувствительность к помощи взрослого					

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5	6
Помощь взрослого не позволяет овладеть собственной агрессией	0	1	2	3	4
Помощь взрослого не позволяет успокоиться	0	1	2	3	4
Замечания в словесной форме не тормозят проявления вербальной агрессии	0	1	2	3	4
Замечания в словесной форме не тормозят проявления физической агрессии	0	1	2	3	4
Чувство неприязни к другим не корректируется из вне	0	1	2	3	4
Особенности отношения к собственной агрессии					
Говорит, что поступает «плохо», но все равно продолжает вести себя агрессивно	0	1	2	3	4
Не воспринимает собственные агрессивные действия как таковые	0	1	2	3	4
Реакция на новизну					
Новизна (непривычность обстановки) не тормозит проявление агрессивности	0	1	2	3	4
В новой, незнакомой обстановке проявляет агрессивную реакцию	0	1	2	3	4
Реакция на ограничения					
Яростно сопротивляется при попытке удержать его в состоянии гнева	0	1	2	3	4
Реактивность (чувствительность к агрессии других)					
Проявляет агрессивные реакции первым	0	1	2	3	4
Первым отнимает игровой предмет, игрушку у другого ребенка	0	1	2	3	4
Проявляет агрессивные реакции на действия других	0	1	2	3	4
Толкается, когда обижают	0	1	2	3	4

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5	6
Бьет других детей, если его случайно толкнули	0	1	2	3	4
Физическая агрессия, направленная на предмет					
Ломает постройку на глазах у всех	0	1	2	3	4
Стремится разорвать игровую предметную карточку, книжку	0	1	2	3	4
Бросает предмет о стену	0	1	2	3	4
Стремится бросить предмет сильнее, чем того требуют правила	0	1	2	3	4
Отрывает кукле ноги руки	0	1	2	3	4
Физическая агрессия, направленная на животных					
Щиплет кошку	0	1	2	3	4
Выкручивает хвост	0	1	2	3	4
Специально наступает на лапы	0	1	2	3	4
Физическая агрессия, направленная на сверстников					
Толкает других детей в состоянии раздражения	0	1	2	3	4
Проходя ударяет встречных	0	1	2	3	4
Бьет других детей в состоянии раздражения	0	1	2	3	4
Ударяет детей и внезапно успокаивается	0	1	2	3	4
Стремится ткнуть в глаз (пальцем, предметом)	0	1	2	3	4
Кусает других детей в состоянии раздражения	0	1	2	3	4
Агрессия, направленная на себя					
Просит стукнуть себя еще раз	0	1	2	3	4
Берет на себя вину других	0	1	2	3	4
Рвет на себе волосы	0	1	2	3	4
Щиплет себя в состоянии раздражения	0	1	2	3	4

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5	6
Кусает себя в состоянии раздражения	0	1	2	3	4
Агрессия, направленная на взрослого					
Проявляет агрессию по отношению к родителям	0	1	2	3	4
Проявляет агрессию по отношению к чужим взрослым	0	1	2	3	4
Проявляет агрессию к чужим взрослым в состоянии раздражения, гнева	0	1	2	3	4
Проявляет агрессивные реакции на случайные действия других (задели, толкнули)	0	1	2	3	4
Проявляет агрессию по отношению к другим без видимой на то причины	0	1	2	3	4
Проявление вербальной агрессии					
Говорит обидные слова детям	0	1	2	3	4
Говорит обидные слова взрослым	0	1	2	3	4
Говорит нецензурные слова детям	0	1	2	3	4
Говорит нецензурные слова взрослым	0	1	2	3	4
Проявление физической агрессии					
Замахивается	0	1	2	3	4
Щипает, дергает за волосы	0	1	2	3	4
Бьет рукой	0	1	2	3	4
Бьет ногой	0	1	2	3	4

По данной схеме наблюдателю предлагается фиксировать частоту поведенческих актов ребенка в соответствии с 5 показателями проявления агрессивности:

0 – не проявляется никогда,

- 1 – иногда наблюдается,
- 2 – наблюдается довольно часто,
- 3 – проявляется почти всегда,
- 4 – наблюдается постоянно.

Общая сумма баллов по частоте наблюдаемости определяет уровень агрессивности:

1-й уровень (от 0 до 65 баллов) – свидетельствует о том, что поведение ребенка позволяет говорить об отсутствии тенденции закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патохарактерологических; скорее всего, ребенок в состоянии самостоятельно овладеть собственной агрессивностью.

2-й уровень (от 66 до 130 баллов) – говорит об опасности закрепления агрессивных реакций как патохарактерологических скорее всего, ребенку требуется помощь в овладении собственным деструктивным поведением.

3-й уровень (от 131 до 195 баллов) – характеризует поведение ребенка как патологическое, что предполагает оказание значительной психолого-педагогической помощи ребенку в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций.

4-й уровень (от 196 до 240 баллов) – скорее всего, свидетельство серьезных патохарактерологических изменений в личности ребенка, требующих медицинского вмешательства.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Таблица 4 – Анализ результатов исследования

Учащий ся	Уровень агрессивности			Уровень агрессивност и
	Методика «Рисунок несуществующ его животного»	Методика диагностики агрессивного поведения детей Г. П. Лаврентьевой	Опросник А. А. Романова «Агрессия ребенка глазами взрослого»	
1	2	3	4	5
1.	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
2.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
3.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
4.	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Средний уровень
5.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
6.	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
7.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
8.	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Средний уровень
9.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
10.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
11.	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Средний уровень
12.	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
13.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
14.	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
15.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
16.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень

Продолжение таблицы 4

41.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
42.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
43.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
44.	Высокий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
45.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
46.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
47.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
48.	Высокий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
49.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
50.	Низкий уровень	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
51.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
52.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
53.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
54.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
55.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
56.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
57.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
58.	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень	Высокий уровень

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Упражнение «Снежный ком».

Цель: установление контакта между участниками, сплочение группы, создание положительного настроения на дальнейшую работу.

Игра «Молот эмоций».

Цель: создание доверительной обстановки в группе, установление контакта между участниками, формирование положительной мотивации, развитие эмпатии, коммуникативных навыков, групповой сплоченности.

Инструкция педагогу: Необходимо рассказать ребенку про то, что он может в любой момент прийти в кабинет психолога и выразить свои эмоции с помощью молота, не причиняя вреда окружающим. Так же нужно объяснить ребенку, что об этих посещениях никто не узнает и это останется только между психологом и ребенком.

Игра «Опасно - безопасно» (модификация упражнения Т. Кунигель) [11].

Инструкция группе: Учащимся необходимо распределить предложенные в списке способы выражения гнева, обиды, обиды на две группы: «Опасные способы выражения гнева» и «Безопасные способы выражения гнева, обиды», объяснить свой выбор, дополнить списки двух групп своими примерами.

Перечень возможных форм проявления гнева, раздражения, обиды:

- Ударить сильно обидчика
- Сломать игрушку или другую вещь одноклассника
- Наорать на товарища
- Отойти в сторону и постараться подумать о хорошем
- Выйти из класса
- Скорчить лицо, показать язык

- Нагрубить
- Заворчать
- Спокойно сказать, что тебя не устраивает
- Заплакать
- Обидеться и надуться, потом еще долго не разговаривать с одноклассником
- Сдержаться в этот момент
- Стерпеть, но потом обидеть более слабого одноклассника

Упражнение «Волшебная фраза»

Инструкция для группы: Учащиеся информируются о том, что есть волшебная фраза, которая поможет выразить свое недовольство, при этом не обидев другого человека. Психолог знакомит учащихся с формулой «Я - высказывания», например: «Коля, мне очень неприятно, когда ты меня называешь таким обидным словом. Пожалуйста, называй меня по имени»).

Как правильно строить волшебную фразу. Обратиться по имени + Сказать вежливое слово + Выразить свое пожелание «Катя....» «... пожалуйста...» «...обращайся ко мне по имени...» «Коля...» «...будь так добр...» «...Не называй меня обидным словом...» «Мария Ивановна» «будьте так любезны» «...Не повышайте на меня голос, не кричите» Волшебная фраза всегда произносится вежливым тоном!

Упражнение «Психологический театр»

Инструкция для группы: Ребятам предлагается представить, что они актеры театра и им необходимо обыграть несколько ситуаций. Ситуации для обыгрывания, в которых необходимо выразить свое недовольство с помощью «волшебной» фразы – «Я - высказывания»

Примеры ситуаций:

- Одноклассник взял без спроса твою ручку

– Девочки класса смеются над тем, что у тебя не получается прыгать на скакалке. Тебе обидно

– Ученик в классе придумал тебе прозвище и начал обзывать. Тебе очень неприятно.

– Твой друг повысил на тебя голос, и тебе стало обидно.

– На уроке твой сосед по парте отвлекает тебя от выполнения заданий, а ты не хочешь получить замечание от учителя.

– Ваш класс строится на полдник. Сзади стоящий ученик дергает тебя за кофту. Тебе это не нравится.

– Ученик твоего класса нечаянно уронил все твои вещи со стола. Тебе стало неприятно.

– Ты нечаянно столкнулся с пробегающим навстречу одноклассником. Тебе больно и неприятно

Ситуации обыгрываются дважды: 1) Сначала ребята демонстрируют своё обычное поведение в подобной ситуации (Как правило, ученики с удовольствием демонстрируют типичные для них способы агрессивного взаимодействия со сверстниками. Чтобы игра не превратилась в потасовку, психологу необходимо заранее обговорить с учащимися границы поведения в игре. Можно ввести в игру знак «STOP», при демонстрировании которого учащиеся прекращают все свои действия в игре); 2) После заданная ситуация обыгрывается с применением «волшебной» фразы.

После каждого обыгрывания обсуждаются чувства участников. Во время обсуждения учащихся необходимо подвести к выводу о том, что намного приятнее общаться без грубости, злости, обиды, в чем человеку помогает «волшебная» фраза.

Упражнение «Лимон»

Инструкция для группы: Учащиеся обучаются следующей технике: необходимо встать прямо, опустить руки вдоль туловища, сильно, до боли, сжать кулаки и затем очень медленно их разжать. Детям следует обратить

внимание на разницу между ощущениями, которые они испытывают в напряженном и в расслабленном состоянии. Дети рассказывают о своих впечатлениях. Психолог сообщает ребятам, что это упражнение позволяет сдерживать первый импульс, побуждающий к физической агрессии.

При выполнении упражнения «Лимон», ребята должны представить, что в руках они сдавливают лимон, выжимая лимонный сок – полностью, без остатка.

Упражнение «Разговор с руками»

Цель: научить детей контролировать свои действия.

Оборудование: листы белой бумаги А4, карандаши, фломастеры.

Инструкция группе: Нужно обвести на листе бумаги силуэт ладоней. Затем предложить ребенку оживить ладошки — нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики.

Инструкция ведущему: После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: «Кто вы, как вас зовут?», «Что вы любите делать?», «Чего не любите?», «Какие вы?». Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина.

Закончить игру нужно «заключением договора» между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2—3 дней они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться играть и не будут никого обижать. Если ребенок согласится на такие условия, то через заранее оговоренный промежуток времени необходимо снова поиграть в эту игру и заключить договор на более длительный срок, похвалив послушные руки и их хозяина.

Игра «Воздушный шарик».

Инструкция для группы: Ребятам предлагается превратиться в воздушный шарик, для чего необходимо: поднять руки вверх, изображая воздушный шарик; глубоко вдохнуть – наполнить шарик воздухом и задержать дыхание. После – медленно выдохнуть, выпустив воздух из шарика, при этом руки медленно опускаются вниз. Шарик сдулся и стал похож на тряпочку: голова склонилась на грудь, руки расслабленно опущены вдоль туловища.

Упражнение выполняется 2-3 раза. Психолог обращает внимание ребят, что это упражнение также можно использовать для снятия гнева или злости. Если не поднимать руки наверх, то его можно делать совсем незаметно для окружающих.

Упражнение «Лист гнева» («Рисунок обидчика», «Порви бумагу»).

Инструкция для группы: Ребята информируются о следующем приеме «выпускания пара»: нарисовать на листке бумаги обидчика, а после скомкать, потоптать, разорвать на мелкие кусочки этот листок. Можно просто разорвать ненужный вам листок, потратив всю отрицательную энергию на это действие.

Игра «Термометр комфорта»

Инструкция группе: Учащимся необходимо с помощью красного карандаша на заготовке «Термометр комфорта» оценить, насколько им комфортно в группе, классе. При этом, комфортно – значит хорошо, уютно, безопасно, у меня хорошее настроение. Получившиеся результаты совместно обсуждаются и анализируются.

Особенно важным является обсуждение причин низкого уровня комфорта у отдельных учащихся. Подобных ребят нужно попросить озвучить причины, по которым им некомфортно в классе. Как правило, это грубое, несдержанное, агрессивное поведение других учащихся.

Для обсуждения полученных результатов предлагаются вопросы: «По какой причине возникает чувство дискомфорта?», «Как часто такое чувство возникает?», «Что ученик сам делает для того, чтобы общение с ним было комфортным для других?».

После учащиеся информируются о том, что существуют правила безопасного общения в группе, классе, соблюдение которых делает общение, взаимодействие комфортным. Степень комфорта зависит от самих учащихся – прилагают ли они сами усилия).

Игра «Темные и светлые мешочки»

Инструкция для группы: Учащимся предлагается определить, к какой группе человеческих качеств относится качество грубость – светлым (положительным) или темным (отрицательным), и расположить это качество в соответствующий мешочек. Также им предлагается обосновать свой выбор, доказав примерами из жизни. То же проделывается и с противоположным качеством - вежливость).

Знакомство с памяткой «Краткий словарь вежливых слов»

Инструкция для группы: После обсуждения вежливых слов, представленных в памятке, учащимся предлагается перечислить другие известные вежливые слова и выражения, а также описать ситуации их использования).

Создание рисунков «Школа с правилами и без»

Инструкция для группы: Учащимся предлагается нарисовать на одной половине листа школу с правилами, на другой – школу без правил.

В дальнейшем рисунки обсуждаются – ребята отвечают на вопросы: «Безопасно ли в Школе без правил?», «В какой школе – с правилами или без – ребята чувствуют себя комфортнее и почему?», «В какой школе они хотели бы сами учиться?».

В беседе с учащимися необходимо подвести их к выводу о том, что уровень комфорта каждого человека в коллективе (т.е. уютно, безопасно, хорошо ли ему в коллективе) зависит от того, соблюдает ли он сам и окружающие его люди правила поведения, правила общения.

Упражнение «Пушинка»

Цель: Развитие двигательной активности, координации движений, умение контролировать свои действия.

Оборудование: комочки ваты.

Инструкция ведущему: Ведущий раздает каждому ребенку по маленькому комочку ваты, который надо разрыхлить так, чтобы он стал легким, как пушинка. По сигналу ведущего дети дуют на свои «пушинки», не давая им упасть, все время поддерживая в воздухе, но без помощи рук. Побеждает тот ребенок, чья пушинка дольше всех продержалась в воздухе.

Упражнение «Мой хороший попугай»

Цель: развитие эмпатии детей, быстроты реакции, снятие агрессии, расширение словарного запаса и расширение поведенческого репертуара детей.

Оборудование: плюшевый попугай.

Инструкция ведущему: Дети стоят в кругу, плотно прижимаясь плечиками друг к другу. Воспитатель бросает кому-либо из них плюшевого попугая (или другую мягкую игрушку). Ребенок, поймав игрушку, должен прижать ее к себе, назвать ласковым именем и передать (или перебросить) ее другому ребенку. Сначала игра проходит в очень медленном темпе, так как дети с трудом находят ласковое имя для попугая, не умеют передавать игрушку кому-либо из играющих. Но затем, по мере освоения этих операций, темп игры, как правило, ускоряется.

Мой хороший попугай

Мне его скорее дай.

Он красивый, он хороший

И еще ... (ребенок добавляет свое ласковое слово, например, он добрый очень.)

Упражнение «Уходи злость, уходи»

Цель: научение умению контролировать свое поведение, расширение поведенческого репертуара детей, обучение ребенка одному из приемов саморегуляции.

Инструкция группе: Ложитесь по кругу на ковер (между детьми—подушки). Закройте глаза и со всей силы бейте ногами по полу, а руками по подушкам и кричите: «Уходи, злость, уходи!» (2—3 мин.) Вся злость ушла? А теперь надо отдохнуть. Следующий этап работы проходит под спокойную музыку. Раздвиньте широко руки и ноги, как будто вы звезда. Спокойно полежите и послушайте музыку (2—3 мин). Вся злость ушла. Все вы стали добрыми, заботливыми, внимательными. Вам хорошо вместе со своими друзьями. Весело вместе играть, придумывать интересные истории, делиться тайнами, игрушками. Вы научились выпускать и сдерживать злость (увеличение громкости). Вы хорошо отдохнули, расслабились, а теперь пора вставать, нас ждет еще много добрых дел. Потянитесь, встряхнитесь. Я рада была с вами пообщаться.

Упражнение «Настроение»

Цель: научение эмпатии, сопереживанию, пониманию чувств другого человека.

Оборудование: просторное помещение, стулья, стоящие по 2 спинка к спинке.

Инструкция ведущему: Все участники садятся по кругу. «Сейчас мы поработаем в парах. (Тренер называет состав пар, подобранных с учетом субъективных предпочтений участников и их психологических особенностей.) Сядьте так, чтобы каждой паре было удобно работать.

Решите сами, кто из вас начнет выполнять упражнение. (Тренер убеждается, что в каждой паре определен участник, который будет начинать упражнение.) Начинаящий примет вид грустного, чем-то расстроенного, вялого человека. Попробуйте найти средства для того, чтобы войти в это состояние. Напарник должен, используя различные средства, изменить состояние грустного участника в позитивную сторону, вызвать у него улыбку, смех, активизировать его, не прибегая к физическому контакту. Когда вы справитесь с задачей, поменяйтесь ролями». При обсуждении упражнения удастся получить конкретный перечень средств, которые использовались участниками для изменения состояния своего партнера, а также описание усилий «грустных» участников, которые им приходилось применять, чтобы сохранить свое состояние.

Беседа по мотивам сказки «Винни-Пух и все, все, все.....»

Цель: коррекция агрессивного поведения.

Инструкция группе: У Винни-Пуха есть еще один друг — поросенок Пятачок. Он очень любит цветы, поэтому посадил в своем палисаднике много разных цветов. Вот он вышел из дома и любуется своим цветником. Покажите, как он любуется, какое у него довольное и счастливое выражение лица. Вдруг откуда-то появился Тигра, начал прыгать по клумбам, топтать и выдергивать цветы. Покажите, как Тигра это делает. Пятачок очень удивлен: качает головой, грозит пальцем. Он очень расстроился и заплакал. Так горько ему стало от того, что больше нет красивых цветов, за которыми он ухаживал все лето. Дети, жалко вам Пятачка? А у вас бывает так, что вы кого-то обижаете, что-то разрушаете? Злитесь? Почему вы это делаете? Хотите, я вас научу, как можно выпускать злость, никого не обижая? Когда к вам подступает злость и вы хотите кого-то обидеть, что-то кинуть, обхватите ладонями локти и сильно прижмите руки к груди. Это поза выдержанного человека. Давайте попробуем. Ну а если совсем невмоготу, то можно злость прогнать.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Психологический тренинг для родителей на тему: «Агрессивный ребёнок»

Цель: разработка с родителями формы взаимодействия в семье с ребенком, ведущие к снижению и погашению детской агрессии, выявить последствия занимаемой родителями позиции в общении.

Задачи:

1. Знакомство с понятием «Агрессия» и причинами его появления, видами и формами проявления агрессивных действий.

2. Контроль над собственными негативными эмоциональными состояниями, так как умение взрослого владеть собой является лучшим гарантом адекватного поведения детей.

3. Овладение приемами конструктивного, позитивного общения в целях исключения ответной агрессивной поведенческой реакции со стороны детей или погашения уже имеющейся.

Видеть в словах и действиях детей позитивный настрой и благие намерения.

Обладать навыками саморегуляции.

Принципы тренинга:

- принцип конфиденциальности;
- принцип добровольного участия;
- принцип самодиагностики, т.е. формулирование и осознание самими участниками собственных личностных проблем;
- принцип открытого взаимодействия, т.е. полноценного межличностного общения, основанного на уважении, эмпатии и доверии друг к другу

Основная часть

Упражнение «Знакомство»

Участники тренинга встают в круг (или сидят в кругу), по очереди представляются, и рассказывают, зачем пришли на тренинг и с какой целью.

Упражнение «Мое настроение»

Участники тренинга выбирают подходящую под их настроение картинку и изображением различных эмоций, и рассказывают, почему выбрали ту или иную картинку.

Теоретическая часть

– *Что такое «Агрессия»? (ответы родителей).*

АГРЕССИЯ – это мотивированное поведение, противоречащее нормам и правилам существования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносящим физический и моральный ущерб людям или вызывающий у них психологический дискомфорт.

АГРЕССИВНОСТЬ – это свойство личности, выражающееся в готовности к агрессии.

Агрессивное поведение – одна из самых распространенных нарушений среди детей дошкольного возраста, так как это наиболее быстрый и эффективный способ достижения цели.

ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИИ:

Можно предполагать, что решающее значение в становлении агрессивного поведения ребенка играет семейная среда и воспитание. Если его родители ведут себя агрессивно (вербально или физически), применяют физические наказания или не препятствуют проявлениям агрессии у ребенка, то наверняка, у ребенка эти проявления будут повсеместными и станут постоянной чертой характера ребенка.

Агрессивность нельзя воспринимать однозначно отрицательно, так как она играет еще и защитную функцию: функцию самосохранения, как физического, так и эмоционального.

Иногда агрессивность является способом привлечения внимания окружающих, причина ее – неудовлетворенная потребность в общении и любви.

Агрессивность может выступать и формой протеста против ограничения каких-то естественных желаний и потребностей ребенка.

Причиной может быть ощущение тревоги и страха нападения, если ребенок неоднократно подвергался физическим наказаниям, унижениям, оскорблениям.

Одной из причин может быть внутренняя неудовлетворенность ребенка его статусом в группе сверстников, особенно если ему присуще стремление к лидерству. И если сверстники по той или иной причине не признают ребенка, то агрессивность, простимулированная обидой, ущемленным самолюбием, будет направляться на обидчика, на тех, кого ребенок считает причиной своего бедственного поражения.

Часто агрессивные реакции могут появляться в период возрастного кризиса.

– Каковы же виды агрессии?

Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.

Косвенная агрессия – действия, направленные окольными путями на другое лицо (сплетни, злобные шутки), а также ни на кого не направленные взрывы ярости (крик, топанье ногами, битьё кулаками по столу и др.).

Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг, ссора), так и через содержание словесных ответов (угрозы, ругань).

– Давайте приведём пример на каждый вид агрессии (ответы родителей).

Проявления детской агрессивности часто загоняют родителей в тупик. «Как же так? Ведь мы так любим ребенка, стараемся учить его только добру...», – разводят руки мамы и папы.

Агрессивность необходима для нормального развития ребенка, иначе он не смог бы познавать окружающий мир, защищаться, конкурировать с другими людьми. Если родители строго запрещают ребенку проявлять необходимую агрессию (не бей, не отнимай игрушку, не кричи), то такое подавления агрессии может привести к неврозу или к тому, что однажды эта самая агрессия вырвется наружу с эффектом пружины, которая распрямилась.

– *Давайте рассмотрим проблему детской агрессивности со всех сторон.*

Обучение способам выражения гнева в приемлемой форме:

- Прямо заявлять о своих чувствах.
- Умение направлять гнев на объект. При этом, не уклоняясь в стороны от основной жалобы.
- Вежливость в обращении.
- Стремление найти конструктивное решение.

Практическая часть

Мозговой штурм «Причины детской агрессии»

Перевозбуждение:

- гости
- громкие звуки
- неудовлетворение желаний
- внимание
- смена обстановки
- страх

Упражнение «Кулаки»

Всем участникам предлагаетсяделиться на пары и выполнить следующее: один из участников сжимает кулак, а другой – пробует его разжать.

Обсуждение: Испытывали ли вы сопротивление, когда пытались разжать кулак?

– Каким способом вы пытались это сделать?

– Какой способ эффективнее – давление или объяснение, уговоры?

– Каков внутренний смысл данного упражнения?

Упражнение «Правило коммуникации»

Ситуации для рассмотрения (работа в парах, тройках) Это упражнение коммуникативный инструмент, позволяющий найти не агрессивные способы выражения своего недовольства.

– Когда я прихожу домой и опять натыкаюсь на твои разбросанные вещи....

– Моя начальница снова обозвала меня бездельницей и лентяйкой....

Варианты ответов от групп.

Упражнение «Мир глазами агрессивного ребенка»

Цель: саморефлексия, развитие эмпатии.

Упражнение проводится в кругу. Один из участников выполняет любое (неагрессивное) действие (встает, кладет нога на ногу и т. д.) Окружающие комментируют это действие с позиции агрессивного ребенка. Например, ты встал, потому что хочешь толкнуть мой стул, ты улыбаешься, так как кто-то сказал про меня гадость.

Рефлексия. После проведения упражнения участники рассказывают о том, что они чувствовали, какая роль им ближе: роль им ближе: роль агрессивного человека или «невинной» жертвы. Бывали ли они в похожих ситуациях, приписывая враждебные действия людям, которые, возможно, были не намерены их выполнять.

Упражнение «Обзывалки»

Цель: знакомство с игровыми приемами, способствующими разрядке гнева в приемлемой форме при помощи вербальных средств.

Участники игры передают по кругу мяч, при этом называют друг друга разными необходимыми словами. Это могут быть названия деревьев, рыб, цветов... Каждое обращение обязательно должно начинаться со слов «А ты...». Например: «А ты – моя морковка»

В заключительном круге играющие обязательно говорят своему соседу что-нибудь приятное, например: «А ты моя радость!»

Рефлексия. Получение обратной связи. Участники делятся своими впечатлениями, рассказывают об ощущениях в начале упражнения и в конце. Опыт показывает, что у детей, получивших возможность выплеснуть с разрешения взрослых негативные эмоции, а вслед за этим услышавших о себе, уменьшается желание действовать агрессивно.

Пять шагов, что бы выйти из замкнутого круга:

- Устанавливаются причины конфликта и даются им названия;
- Разрабатываются возможные альтернативные решения
- Принимается наиболее приемлемый вариант
- Разрабатываются пути выполнения решения;
- Осуществляется проверка решения

Упражнение на развитие навыков саморегуляции

Цель: развитие навыков визуализации и саморегуляции.

ПРЕДИСЛОВИЕ: Все участники садятся в круг и закрывают глаза. Ведущий спокойным голосом зачитывает текст инструкции: «Вспомните день, в который вы охотно идете на работу... Когда вы идете не очень охотно на работу... Назовите ситуацию, когда вы бываете собранными... Назовите ситуацию, когда вы взволнованы и невнимательны...

РЕЛАКС: Сядьте, выпрямившись, на стул и держите спину совсем прямо. Положите руки на стол или на колени так, чтобы ладони смотрели на потолок. Теперь мысленным взором посмотрите в центр своей груди. Вдохните глубоко и выдохните без паузы между вдохом и выдохом. Вдох происходит несколько быстрее, чем выдох... когда вы выдыхаете, представьте себе, что ваш вдох долетает до двери нашей комнаты. А когда вы вдыхаете – не напрягайтесь, пусть воздух просто снова войдет в ваше тело... Если хотите, можете своему дыханию придать какой-то цвет. Например, выдыхать серый воздух. И представьте себе, что вы выдыхаете свое беспокойство, свой страх, свое напряжение, обиду. А вдыхаемому воздуху можно дать какой-нибудь другой, приятный цвет, например, голубой. И представьте себе, что вы вдыхаете спокойствие, уверенность и легкость».

Рефлексия. Получение обратной связи. Участники делятся своими впечатлениями, рассказывают об ощущениях в начале упражнения и в конце.

Упражнение на снятие психоэмоционального напряжения

Цель: развитие навыков саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения.

Под музыку все участники рисуют любые изображения, цветные пятна в течение 5 с половиной минут. После этого рисунки отдаются психологу «в сейф».

Рефлексия. Каждый участник тренинга высказывается по очереди: «Во время тренинга я поняла...я узнала о себе .. я почувствовала...»

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Памятка «Рекомендации для родителей».

1. Продемонстрировать модель неагрессивного поведения.
2. Будьте последовательны в наказании ребенка, наказывайте за конкретные действия.
3. Наказание не должно унижать ребенка.
4. Будьте внимательны к потребностям и нуждам ребенка.
5. Научите приемлемым способам выражения гнева.
6. Развивайте способность к эмпатии.
7. Научить распознавать собственное эмоциональное состояние и состояние окружающих.
8. Научите брать на себя ответственность.
9. Расширьте репертуар поведения ребенка.
10. Развивайте способность реагировать в конфликтных ситуациях.
11. Дайте ребенку возможность разозлиться сразу после неприятного события.

Но все вышеперечисленные методы и приемы не приведут к положительным изменениям, если они носят разовый характер. Случайность и непоследовательность действий родителей может привести к изменению худшего поведения ребенка. Интерес, внимание и терпение к ребенку, его потребностям и нуждам, постоянное развитие способов и навыков общения с другими людьми – это может помочь 13 родителям нормализовать свои отношения с сыном или дочерью.

Как вести себя, когда ребенок агрессивен:

1. Сосредоточьтесь на поведении, а не на личности. После того, как ребенок успокоится, вы можете обсудить с ним его поведение. Он должен описать свои действия и слова без оценки. Обсудите только некоторые факты, которые произошли «здесь и сейчас». Попытайтесь показать, что агрессия вредит самому себе. Оставляя обратную связь, взрослый должен

проявлять интерес, твердость и доброжелательность. Ребенок должен понимать, что родители (учителя) хорошо к нему относятся, но против того, как он себя ведет.

2. В случае незначительной агрессии – спокойное отношение. Переключение внимания, например, предложение какого-либо задания: «Помоги мне, пожалуйста, возьми книгу, ты выше меня»; – положительное обозначение поведения: «ты злишься, потому что устал»; – полное игнорирование реакций.

3. Уменьшить стрессовые ситуации. Это одна из главных задач взрослого, которая стоит на первом месте. Но бывает и так, что взрослые допускают ошибки, которые только усиливают напряжение и агрессию: – повышение голоса; – демонстрация власти («Будешь делать так, как я скажу!»); – высмеивание, сарказм; – отрицательная оценка личности ребенка, родственников или друзей; – использование физической силы; – непреклонное настаивание на своей правоте; – «чтение морали»; – наказание или угроза наказания; – сравнения ребенка с другими детьми не в его пользу; – обобщения («Вы все одинаковые!», «Ты, как всегда...»); – команды и давление; – оправдания, подкуп, награды.

4. Контролируйте свои негативные эмоции. Несмотря на то, что, когда ребенок ведет себя агрессивно, вызывает у взрослых отрицательные эмоции, взрослые должны осознавать естественность и нормальность этих переживаний. Когда взрослый контролирует свои эмоции, он не усиливает агрессивное поведение ребенка и поддерживает с ним хорошие отношения. А также транслирует, как можно и нужно взаимодействовать с агрессивным человеком.

5. Поддержание положительной репутации ребенка. Ребенку очень трудно признать свою ошибку. Худшее для него – публичное осуждение. Используя различные защитные механизмы поведения, дети стараются этого избежать. Необходимо:

– публично минимизировать вину («Ты не хотел его обидеть», «Ты плохо себя чувствуешь»), но показать правду в личной беседе;

– не требовать полного подчинения, позволить ребенку выполнить ваше требование по-своему;

– предложить компромисс.

6. Демонстрация модели неагрессивного поведения. Это важнейшее условие воспитания «контролируемой агрессии» у ребенка. Чем меньше возраст ребенка, тем спокойнее должно быть поведение взрослого в ответ на агрессивные реакции детей.

Поведение взрослых, позволяющее показать пример конструктивного поведения, направленного на снижение напряженности в конфликтной ситуации, включает в себя следующие приемы: – внимательное (активное) слушание. Это слушание, без анализа и оценок, позволяющее собеседнику высказаться. Все, что нужно, – это поддерживать поток речи собеседника, пытаясь сделать его полностью ясным; – пауза, дающая ребенку возможность успокоиться; – прояснение ситуации наводящими вопросами; – признание чувств ребенка; – юмор. Дети перенимают конструктивные модели поведения очень быстро и добровольно.

Главное – это искренность взрослого и соответствие его действий словам. Важную роль в формировании поведения ребёнка представляет эмоциональная остановка и атмосфера в семье, взаимоотношения между членами семьи, по этой причине с целью профилактики детской агрессивности немаловажно сохранять атмосферу теплоты, заботы и поддержки. Чувство защищенности и уверенность в родительской любви содействует наиболее благополучному развитию ребёнка.

Чем более уверенным в себе он станет, тем реже будет испытывать гнев, зависть, тем меньше в нём останется эгоизма.