



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ**

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
« 20 » Май 2023 г.
Заместитель директора по УР
Д. Раиф Ращектаева Д. О.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-318-196-3-1
Лекомцева Анастасия Алексеевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Платонова Анна Владимировна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ.....	7
1.1 Основные теоретические подходы к характеристике связной речи и её особенностей.....	7
1.2 Особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в норме и с общим недоразвитием речи.....	11
1.3 Сущность наглядного моделирования, его виды.....	17
Выводы по первой главе.....	24
ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ...	26
2.1 Цель, задачи, организация и методики экспериментального исследования.....	26
2.2 Коррекционная работа по формированию связной речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами наглядного моделирования	30
2.3 Сравнительный анализ результатов эксперимента.....	34
Выводы по второй главе.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	38
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	42
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	45

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность нашего исследования отражена в том, что к числу важнейших задач работы с дошкольниками, имеющими ОВЗ, относится формирование у них связной монологической речи. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в свете реализаций Федерального Государственного Стандарта ДО РФ как приоритетная проблема воспитания.

Развитие связной речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. В связи с тем, что связная речь формируется поэтапно в течение длительного времени под влиянием все более полного овладения ребенком закономерностями родного языка, недостаточное внимание к своевременному устранению этого нарушения в дошкольном возрасте может привести к значительным трудностям при обучении в школе. Эффективность процесса зависит, прежде всего, от своевременного его начала и эффективности выбранного метода коррекционного воздействия с учетом выявленных нарушений и особенностей данной группы детей.

Принимая во внимание принцип поэтапности формирования умственных действий, можно предположить, что эффективность методики развития связной речи будет зависеть от применения методов, позволяющих облегчить формирование алгоритма построения связного высказывания и способствующих интериоризации внешних действий во внутренний план. Использование наглядного моделирования в развитии связной речи дошкольников с ОНР является одним из этих эффективных методов.

Коррекционно-развивающая работа, основанная на наглядном моделировании, развивает не только речь ребенка, но и оказывает влияние на общее умственное развитие ребенка с системной речевой патологией. У ребенка, владеющего внешними формами замещения и наглядного моделирования, появляется возможность применять заместители и наглядные

модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, заранее видеть возможные результаты собственных действий, а это и является показателем высокого уровня развития не только связной речи, но и умственных способностей.

Проблема изучения общего недоразвития речи (ОНР) отражена в работах Р. Е. Левиной, Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой и других авторов. Вопросами развития ребенка дошкольного возраста с ОНР занимались Л. И. Белякова, Н. Н. Волоскова, Е. Н. Винарская, О. Г. Приходько и другие учёные. В ходе изучения разных форм речевых нарушений у детей дошкольного возраста в специальной психологии и логопедии сформулировано теоретическое обоснование общего недоразвития речи, обозначены причины возникновения и клинические типы ОНР, обозначены направления коррекционно-педагогической работы (Н. С. Жукова, Р. Е. Левина, Е. М. Мастюкова и другие).

Вопросы развития связной речи у детей с нормальным речевым развитием изучались в разных аспектах К.Д.Ушинским, Е.И.Тихеевой, Е.А.Флериной, А.М.Бородич, Ф.А.Сохиным и другими авторами. У детей с ОНР препятствием к успешному формированию связной речи является нарушение всех компонентов речевой системы. Об этом писали Р.Е.Левина, Т.Б.Филичева, В.П.Глухов, Т.А.Ткаченко, Г.В.Чиркина, С.Н.Шаховская, Л.Н.Ефименкова и другие. Исследования этих авторов являются методологической основой данной выпускной работы.

Цель исследования – исследование особенностей развития связной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи на основе использования средств наглядного моделирования.

Объект исследования – процесс формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на основе использования средств наглядного моделирования.

Предмет исследования – связная речь у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть теоретические основы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с нормальным речевым развитием и с ОНР;

2. Изучить особенности применения средств наглядного моделирования для формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

3. Изучить методики исследования связной речи детей с ОНР.

4. Провести экспериментальное исследование по выявлению особенностей связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

5. Провести коррекционно-развивающую работу по развитию связной речи старших дошкольников с ОНР на основе использования средств наглядного моделирования.

Гипотеза исследования: развития связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи будет проходить эффективнее, при использовании наглядного моделирования.

База исследования: МКДОУ "ДС № 8" г. Коркино

Методы исследования: теоретические – анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, эксперимент, тестирование.

Практическая значимость работы: результаты исследования внедрены в процесс обучения и воспитания детей в МКДОУ "ДС № 8" г. Коркино общеразвивающего вида. Разработанные методические приемы включены в рабочую программу коррекционно - педагогической работы данного учреждения.

Структура работы: введение, двух глав, заключение, список литературы и приложение.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

1.1 Основные теоретические подходы к характеристике связной речи и её особенностей

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения. Основная функция связной речи – коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе (М. М. Алексеева, В. И. Яшина).

Применительно к различным видам развернутых высказываний Е. А. Барина, Т. А. Ладыженская, А. В. Текучев в своих работах определяют связную речь как совокупность тематически объединенных отрезков речи, находящихся в тесной взаимосвязи и представляющих собой единое смысловое и структурное целое. [18]

По Ф.А.Сохину, связная речь – это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, грамматически правильно и образно.

Связность, считал С.Л.Рубинштейн, это «адекватность речевого оформления мысли говорящего с точки зрения ее понятности для слушателя».

Профессор А. В. Текучев связной речью в широком смысле слова считает любую единицу речи, составные языковые компоненты которой (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка целое.

Форма протекания диалогической речи побуждает к неполным, односложным ответам. Неполное предложение, восклицание, междометие, яркая интонационная выразительность, жест, мимика и т.п. – основные черты диалогической речи. Для диалогической речи особенно важно умение

сформулировать и задать вопрос, в соответствии с заданным вопросом строить ответ, подать нужную реплику, дополнить и исправить собеседника, рассуждать, спорить, более или менее мотивированно отстаивать свое мнение.

Монологическая речь как речь одного лица требует развернутости, полноты, четкости и взаимосвязи отдельных звеньев повествования. Монолог, рассказ, объяснение требуют умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в тоже время говорить эмоционально, живо, образно.

Сопоставляя монологическую и диалогическую формы речи, А. А. Леонтьев в своей работе «Некоторые проблемы обучения русскому языку» особо выделяет такие качества монологической речи, как относительная развернутость, большая произвольность и программированность. Обычно «говорящий планирует или программирует не только каждое отдельное высказывание, но и ... весь «монолог» как целое».

Являясь особым видом речевой деятельности, монологическая речь отличается спецификой выполнения речевых функций. В ней употребляются и обобщаются такие компоненты языковой системы, как лексика, способы выражения грамматических отношений, формо- и словообразующие средства. Вместе с тем в ней реализуется замысел высказывания в последовательном, связном, преднамеренно спланированном изложении. По сравнению с диалогом, монологическая речь более контекстна и излагается в более полной форме с тщательным отбором адекватных лексических средств и использованием разнообразных, в том числе сложных, синтаксических конструкций. Наряду с существующими различиями отмечается определенная общность и взаимосвязь диалогической и монологической форм речи. Прежде всего, их объединяет общая система языка. Монологическая речь, возникающая у ребенка на основе диалогической, впоследствии органически включается в разговор, беседу. [31]

Вне зависимости от формы речи (диалог, монолог) основное условие ее коммуникативности – связность. Для овладения этой важнейшей стороной

речи требуется специально развитие у детей навыков сопоставления связных высказываний.

К существенным характеристикам любого вида развернутых высказываний (описания, повествования и др.) относятся связность, последовательность и логико-смысловая организация сообщения в соответствии с темой и коммуникативной задачей.

Впервые научно-обоснованная теория порождения речи была выдвинута Л. С. Выготским. В ее основу были положены концепции о единстве процессов мышления и речи, соотношении понятий «смысл» и «значение», учение о структуре внутренней речи. По его мнению, процесс перехода от мысли к слову осуществляется «от мотива, порождающего какую-либо мысль, к оформлению самой мысли, опосредствованию ее во внутреннем слове, затем – в значениях внешних слов, и, наконец, в словах». Теория порождения речи, созданная Л. С. Выготским, получила дальнейшее развитие в трудах отечественных авторов, таких, как А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Н. И. Жинкин, Л. С. Цветкова, И. А. Зимняя и другие. А. А. Леонтьевым было выдвинуто положение о внутреннем программировании высказывания, рассматриваемом как процесс построения схемы, на основе которой порождается речевое высказывание. В трудах А. Р. Лурия представлен подробный анализ некоторых этапов порождения речи (мотив, замысел, внутренняя предикативная схема высказывания, «семантическая запись»), показана роль внутренней речи. [4]

В ряде исследований с позиций психологии и психолингвистики (А. М. Шахнарович, В. Н. Овчинников, Д. Слобин, Н. А. Краевская) освещаются вопросы формирования речевой деятельности у детей. В них рассматриваются, в частности, особенности овладения ими грамматическим строем родного языка, синтаксическими средствами построения высказываний, операциями планирования и программирования речи. По данным А. А. Люблинской и др., переход внешней речи во внутреннюю в норме происходит к 4-5 летнему возрасту. Н. А. Краевской в ее работе

«Семантический компонент внутренней программы речевого высказывания» было установлено, что речь детей 4-5 лет принципиально не отличаются по наличию в ней этапа внутреннего программирования от речи взрослых. Анализ формирования разных сторон речевой деятельности у детей с позиций психологии и психолингвистики имеет непосредственное отношение к проблеме развития связной речи в период дошкольного детства.

В связи с развитием самостоятельной практической деятельности у него появляется потребность в формулировании собственного замысла, в рассуждении по поводу способа выполнения практических действий. Этот вопрос рассматривается в работе Д. Б. Эльконина «Развитие речи в дошкольном возрасте». В дошкольном возрасте возникает потребность в речи, которая понятна из самого речевого контекста – связной контекстной речи. Переход к этой форме речи определяется, прежде всего, усвоением грамматических форм развернутых высказываний.

Связные высказывания детей можно охарактеризовать с разных точек зрения: по функции (назначению), источнику высказывания, ведущему психическому процессу, на который опирается ребенок.

В зависимости от функции(назначения) выделяют четыре типа монологов: описание, повествование, рассуждение и контаминацию (смешанные тексты).

[23]

Описание— это характеристика предмета в статике. В описании выделяется общий тезис, называющий объект, затем идет характеристика существенных и второстепенных признаков, качеств, действий. Завершает описание итоговая фраза, выражающая оценочное отношение к предмету.

В детском саду дети описывают картинки, игрушки, предметы, интерьер, явления природы, людей.

Повествование— это связный рассказ о каких-нибудь событиях. Его основой является сюжет, развертывающийся во времени. Повествование служит для рассказа о развивающихся действиях и состояниях (повествование о фактах, событиях, о состоянии и настроении, о переживаниях). Материал в

нем излагается на основе тех смысловых связей, которые подсказаны жизненной ситуацией. Последовательность событий определяется их фактическим ходом.

Дети дошкольного возраста составляют рассказы на наглядной основе и без опоры на наглядность.

Рассуждение — это логическое изложение материала в форме доказательства. В рассуждении содержится объяснение какого-либо факта, аргументируется определенная точка зрения, раскрываются причинно-следственные связи и отношения.

Следовательно, связная речь – это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, грамматически правильно и образно. Полноценное развитие всех сторон мыслительной деятельности практически невозможно без участия связной речи, так как речь организует, планирует и регулирует как речевые, так и практические действия. [16]

1.2. Особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в норме и с общим недоразвитием речи

При изучении проблемы развития связной речи как важнейший показатель связности высказываний следует учитывать умение ребенка структурно правильно строить текст и использовать необходимые для этого средства связи (Л.В.Ворошнина, Г.Я.Кудрина, О.С.Ушакова, Н.Г.Смольникова, Е.А.Смирнова, А.А.Зрожевская, Л.Г.Шадрин).

В норме у детей старшего дошкольного возраста развитие связной монологической речи достигает высокого уровня. Развитие детских представлений и формирование общих понятий является основой совершенствования мыслительной деятельности. Пересказывая текст, старшие дошкольники способны эмоционально, с различными интонациями передавать диалоги действующих лиц, использовать смысловые паузы. Ребенок старшего дошкольного возраста сам может придумать сказку или

рассказ, развернуто рассказать о своих впечатлениях. Дети этого возраста способны продумать содержание рассказа, выстроить его логически и облечь в словесную форму. [1]

Для детей с общим недоразвитием речи типично позднее проявление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, выраженный аграмматизм.

Общее недоразвитие речи (ОНР) — нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом.

Термин ОНР появился в 50-х-60-х годах XX века. Ввела в употребление основоположник дошкольной логопедии в СССР Левина Р. Е. и коллектив научных сотрудников НИИ дефектологии (Н. А. Никашина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Г. И. Жаренкова и др.). Это понятие и сейчас активно используется при формировании логопедических групп детей при детских садах.

В зависимости от степени тяжести речевого дефекта профессор Левина Р.Е. выделила три уровня речевого развития, именно этой классификацией принято пользоваться в настоящее время, эти уровни мы рассмотрим ниже более подробно.

К I уровню речевого развития относятся дети с полным или почти полным отсутствием средств общения в том возрасте, когда у нормально развивающегося ребенка навыки речевого общения в основном сформированы. Фразовая речь у таких детей, почти полностью отсутствует, при попытке рассказать о каком-либо событии они способны назвать лишь отдельные слова.

Ко II уровню речевого развития, относятся дети, у которых общение осуществляется не только с помощью жестов и несвязных слов, но и путем употребления достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. Эти дети

дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье, о знакомых событиях окружающей жизни. Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размеры предметов. Навыками словообразования они практически не владеют. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций:

- неправильное использование падежных форм («едет машину» - вместона машине);
- ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода («де патея» -два портфеля);
- отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными («пат бека» - пять белок).

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже («нигаидит той» - книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гип лятет на делевим» - гриб растет на дереве).Союзы и частицы употребляются крайне редко. [7]

При воспроизведении контура слов в речи детей нарушается как слоговая структура, так и звуконаполняемость: наблюдаются перестановка звуков в позиции стечения согласных («морашки» - ромашки).

Дети с III уровнем речевого развития уже пользуются развернутой фразовой речью, но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи со стороны взрослых, вносящих в их речь соответствующие пояснения.

Звуки, которые дети могут произносить изолированно, в речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

— недифференцированное произношение свистящих, шипящих звуков («сюба» - шуба).

— замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции («дук» - жук).

— нестойкое употребление звука, когда в разных словах и предложениях взаимозаменяет их, например («моля любка» - моя юбка).

Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко - слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Отмечаются, прежде всего, ошибки в передаче слоговой структуры слов. Множество ошибок наблюдается при передаче звуко наполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове («товотик» - животик). [27]

Типичными для детей с ОНР всех уровней, выделенных Левиной Р. Е., являются персеверации слов («хахист» - хоккеист). Виднеется определенная зависимость между характером ошибок слогового состава и состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка. Так, преобладание ошибок, выражающихся в перестановке или добавлении слогов, свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. Ошибка типа сокращения числа слогов, уподобление слогов друг другу, сокращение при стечении согласных указывают на преимущественное нарушение артикуляционной сферы и носят более стабильный характер. На этом уровне понимание речи приближается к низкой возрастной норме. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном словаре.

Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать, как штопать, распарывать, кувыркаться. Они не знают названия оттенков цветов, плохо различают формы предметов.

Имея определенный запас слов, обозначающих различные профессии, они испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода.

В результате длительного психолого-педагогического изучения детей с ОНР Филичевой Т. Б. была выявлена еще одна категория детей с ОНР, «у которых признаки речевого недоразвития оказываются стертыми» и не всегда правильно диагностируются как системное и стойкое недоразвитие речи. Он характеризуется незначительным нарушением в формировании всех компонентов языковой системы, который выявляется в процессе углубленного логопедического обследования при выполнении детьми специально подобранных заданий. Общее недоразвитие речи четвертого уровня определяется автором как своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций. У детей этой группы сохраняются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств. [33]

Основная задача логопедического воздействия на детей с общим недоразвитием речи - научить их связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Это имеет большое значение для обучения в школе, общения с взрослыми и детьми, формирования личностных качеств.

Для этих детей характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном, это свистящие, шипящие, аффикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной фонетической группы. Анализ высказывания детей с общим недоразвитием речи выявляет картину выраженного аграмматизма.

При пересказе помимо речевых трудностей наблюдаются ошибки в передаче логической последовательности событий, пропуск звеньев событий,

действующих лиц. Рассказ-описание для детей малодоступен. Они обычно ограничиваются перечислениями отдельных предметов и их частей. Например, описывая машину, ребенок перечисляет: «Унейколёсы есть, кабина, матоль, люль, литяг (рычаг), педали, фали, кудов, стобглюз возить (чтобы груз возить)».[27]

Некоторые дети оказываются способными лишь отвечать на вопросы.

Таким образом, у детей с общим недоразвитием речи активная речь может служить средством общения лишь в условиях постоянной помощи в виде дополнительных вопросов, оценочных суждений и т.п.

Речь детей третьего уровня развития, по О.Е.Левиной, более всего приближена к норме, чем речь детей второго и первого уровня. При организации целенаправленного обучения и своевременной коррекции недостатки и дефекты речи могут быть устранены.

Проведенное В.П. Глуховым исследование говорит о том, что выявленные у детей с ОНР затруднения в составлении монологических высказываний, их недостаточная информативность, нарушения связности речи обусловлены следующими основными причинами:

- несформированностью навыков планирования и программирования речевого сообщения, неумением отобразить замысел в связном последовательном повествовании;
- неспособностью анализировать предмет речи, выделять основные компоненты его предметного содержания. Отсутствие достаточной речевой практики, несформированность перцептивно-аналитической деятельности, навыков целенаправленного анализа содержания прослушанного текста, предмета описания, наглядно представленной предметной ситуации, данных своего личного опыта не обеспечивают создания достаточно полного и четкого образа предмета речи, что, в свою очередь, затрудняет действия планирования речевого сообщения, создания и удерживания в памяти программы развернутого высказывания. [6]

В то же время в рассказах детей с нормальным развитием речи лишь в небольшом числе случаев отмечались нарушения связности и последовательности изложения, почти не наблюдались смысловые пропуски и ошибки. Самостоятельное в большинстве случаев выполнение заданий указывает на то, что у детей создавалась программа рассказа-сообщения.

В.П. Глухов отмечает, что дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, значительно отстают от нормально развивающихся детей в овладении навыками связной монологической речи. Исследование выявило существенные различия в количественных и качественных характеристиках монологической речи у детей всех трех сравниваемых групп (дети со вторым и третьим уровнями речевого).

У детей с ОНР отмечается несформированность речевой деятельности и других психических процессов. Взаимосвязь этих процессов позволяет аргументировать проблему дальнейшего изучения и коррекции во взаимосвязи общефункциональных и специфических речевых механизмов речевой деятельности в структуре ФГОС ДО. У дошкольников с ОНР в результате недоразвития всех компонентов языковой системы, касающихся как смысловой, так и звуковой сторон, невозможно спонтанное и поэтапное формирование речевых умений и навыков, свойственное детям с нормальным речевым развитием.

Таким образом, аналитический обзор литературы по проблеме исследования связной речи позволил выделить следующие значимые сведения:

- проблема развития связной речи находится на стыке ряда наук: физиологии, нейропсихологии, психолингвистики, психологии, педагогики, специальной педагогики, специальной психологии;
- связная речь рассматривается как продукт речемыслительной деятельности, находящийся в тесной связи с развитием таких психических процессов, как восприятие, мышление, память, воображение;

- несформированность связного речевого высказывания (наряду с нарушением других сторон речи), рассматривается в качестве закономерного и постоянного симптома в структуре речевого дефекта.

Данные положения являются принципиально важными для определения методики изучения особенностей связной речи детей с ОНР, а также планирования и проведения коррекционно-развивающей работы по коррекции нарушений связной речи через наглядное моделирование.

1.3. Сущность наглядного моделирования, его виды

Моделирование – наглядно-практический метод обучения. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта (план комнаты, географическая карта, глобус и т.д.)

Метод моделирования, разработанный Д.Б. Элькониным, Л.А. Венгером, Н.А. Ветлугиной, Н.Н. Поддьяковым, заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта. [37]

Исследователи (Л.А. Венгер, Г.А. Глотова) отмечают, что основы моделирования закладываются в дошкольном возрасте, вырастая из замещений в игре и продуктивных видах деятельности детей (рисование, конструирование и т.д.), однако дошкольники осваивают лишь основы моделирования, что проявляется в умении использовать модель в познании разнообразного содержания, выделении и установлении связи "замещаемое - замещающее"; некоторых правил моделирования, замещении содержания, видоизменении готовых моделей.

В.И. Логинова считает, что "под моделированием понимается процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях и связях объектов".

Психолог И.Б. Новиков характеризует моделирование как "опосредованное практическое или теоретическое исследование объекта, при

котором непосредственно изучается не интересующий нас объект, а вспомогательная, искусственная или естественная система, находящаяся в некотором объективном соответствии с познаваемым объектом, способная при его исследовании в конечном итоге получить информацию о самом моделируемом объекте".

В настоящее время моделирование рассматривается с разных позиций. В одних работах моделирование выступает как общая интеллектуальная способность (Л.А. Венгер, Р.И. Говорова), в других - как вид знаково-символической деятельности (Г.А. Глотова). Под знаково-символической деятельностью понимается сложное, системное, многоуровневое, иерархически организованное образование, позволяющее моделировать и преобразовывать во внутреннем плане сознания субъекта объективный мир; процессы конструирования идеализированной предметности и оперирования в ней знаковыми средствами, что играет большую роль, в формировании планирующей функции мышления, необходимой в школьной жизни.

Деятельность со знаково-символическими средствами не ограничивается содержанием, определенным понятием "моделирование", поэтому возникает необходимость выделения других способов оперирования знаково-символическими средствами. [9]

Первым этапом становления знаково-символической деятельности является замещение, оно развивается на протяжении дошкольного детства, качественно изменяясь. По мере освоения ребенком игры, речи, рисования на смену изолированным заместителям приходят их системы. Одно и то же содержание ребенок научается выражать на разных языках - символьном, графическом и т.д.

Второй этап становления знаково-символической деятельности - моделирование. В его основе лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Модели - это формы особых абстракций, в которых существенные отношения объекта закреплены в наглядно-воспринимаемых и представляемых связях и отношениях, вещественных или знаковых элементах. А под моделированием понимается процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Доступность метода моделирования для дошкольников показана была психологами и педагогами (А.В. Запорожцем, Л.А. Венгером, Д.Б. Элькониным, В.И. Логиновой, М.В. Крулехт). Она определяется тем, что в основе моделирования, как уже отмечалось, лежит принцип замещения: реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим предметом, изображением, знаком. [37]

Третий этап становления знаково-символической деятельности - умственное экспериментирование. Знаково-символическая деятельность приобретает функцию опережающего отражения действительности, прогнозирования, предвидения. Рассмотрим их особенности.

Замещение - знаково-символическая деятельность, целью которой является функциональное воспроизведение реальности, использующая любые способы работы. Под замещением, как правило, имеется в виду замены каких-либо объектов или предметов разнозначными предметами.

Кодирование (декодирование) - вид деятельности со знаково-символическими средствами, который заключается в переводе реальности на знаково-символический язык и в последующем декодировании информации. В кодировании могут использоваться любые заместители.

Схематизация - знаково-символическая деятельность, целью которой является ориентировка в реальности (структурирование, выявление связей), осуществляющая одновременно в двух планах с постоянным поэлементным соотношением символического и реального плана. В схематизации в качестве заместителей выступают схемы. Ребёнок "видит" сквозь схемы действительные свойства, осуществляет анализ реальности посредством схемы. Схемы выступают средством ориентировки в действительности.

Моделирование - знаково-символическая деятельность, заключающаяся в получении объективно новой информации за счёт оперирования знаково-символическими средствами, в которых представлены структурные, функциональные элементы. Моделирование своим объектом имеет модели. Основная характеристика модели в том, что она является заместителем в широком смысле слова.

Рисунок дошкольника, бесспорно, - наглядная модель изображаемого объекта или ситуации, и не случайно многие исследователи детского рисования называют его схематическим (т.е. модельным) изображением, которое используется в деятельности взрослых. Еще более явно выступает момент наглядного моделирования в детской конструктивной деятельности.

Моделирующий характер детской деятельности послужил одним из оснований для выдвижения Л.А. Венгером гипотезы, согласно которой формирование мыслительных способностей ребенка основано на овладении опосредованным решением мыслительных задач. А такой формой опосредования в дошкольном возрасте является наглядное моделирование. Другое основание для разработки гипотезы Л.А. Венгер и его ученики почерпнули из ряда психологических и педагогических исследований, продемонстрировавших понимание дошкольниками различного рода моделей в качестве средства сообщения детям разнообразных знаний. Так, установлено, что дошкольники без всякого предварительного обучения соотносят схематическое изображение лабиринта с реальным лабиринтом и используют его в качестве модели, облегчающей последующую ориентировку в реальном пространстве. Наглядные модели звукового состава используются в качестве одного из основных средств обучения дошкольников грамоте по методике Д.Б. Эльконина и Л.Е. Журовой. [25]

Подводя итоги ряда исследований, А.В. Запорожец заключил, что наглядные модели - специфические средства, позволяющие детям усваивать обобщенные знания о некоторых связях и закономерностях явлений деятельности.

Введение наглядных моделей в процесс развития связной речи позволяет педагогу, воспитателю более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный словарь, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказ. [34]

В методике развития речи детей дошкольного возраста наиболее признанными являются:

Сериационный ряд. Эта модель представляет собой постепенно увеличивающиеся полоски и кружки разной длины и величины. Сериационный ряд отражает структуру кумулятивной сказки (например, сказка «Репка»), в которой происходят многократные, нарастающие повторения действий.

Двигательное моделирование. Двигательное моделирование – воспроизведение основной последовательности действий сказки. Этот вид схематической наглядности представляет собой круги разного цвета и используется при работе со сказками о животных.

Временно-пространственная модель. Эта модель соответствует структуре волшебных сказок. Она представляет собой ряд блоков со стрелочками. Каждый из этих блоков соответствует одному эпизоду сказки. В нем размещаются заместители тех персонажей, которые участвовали в данном эпизоде, а также схематически изображаются некоторые декорации. Стрелки обозначают последовательность перехода от одного эпизода к другому

Схемы для составления описательных рассказов. Эти схемы используются для составления рассказов об игрушках, одежде, посуде, временах года, овощах и фруктах. Эта модель представляет собой лист картона, размером 45х30 см., разделенный на 6-8 квадратов (по количеству характерных признаков предмета или объекта, о которых надо рассказать)

Схемы-рисунки. Эти схемы можно использовать для обучения пересказу и составлению описательных рассказов. Этот вид схематической наглядности

представляет собой полосу картона, разделенную на квадраты (количество квадратов зависит от характерных признаков предмета, объекта)

Эффективность использования наглядного моделирования в развитии связной речи детей с общим недоразвитием речи отмечают Глухов В.П., Ткаченко Т.П. [30]

Так, включение наглядных моделей в процесс обучения содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логикограмматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи («стрелка» вместо глагола, «волнистая линия» вместо прилагательного в моделях предложений и др.); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

В процессе коррекционного обучения большое внимание уделяется воспитанию словообразовательных навыков у детей с ОНР. Применение наглядных моделей способствует более точному и прочному усвоению детьми на практическом уровне отдельных словообразовательных операций.

По сравнению с нормально развивающимися детьми рассказы детей, имеющих общее недоразвитие речи, отличаются непоследовательностью и фрагментарностью, нарушением логичности, наличием аграмматизмов с другими особенностями.

Как отмечает В.П. Глухов, в начале обучения составлению описательного рассказа предлагаемая логопедом наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на названия основных признаков описываемого предмета. На последующих занятиях педагог учит детей описывать объект, опираясь на модели, включающие ряд наглядных опор,

напоминающих каждому ребенку последовательность и характер частей, их которых должен состоять рассказ. [5]

Постепенно дети научаются составлять план своего высказывания (сначала устно, а затем в «уме») и описывают предметы без помощи наглядных опор.

Приемы помощи педагога детям с общим недоразвитием речи на начальных занятиях по составлению сюжетного рассказа могут быть различными: предоставление образца рассказа, использование вопросов различного типа, совместное составление рассказа, стимулирование детей к самостоятельному придумыванию продолжения (конца, начала) рассказа с опорой на наглядные модели.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей с ОНР позволяет логопеду впоследствии более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Таким образом, сфера применения наглядного моделирования отнюдь не ограничивается решением учебных задач. Она охватывает самые различные виды детского мышления.

Наглядные модели – специфические средства, позволяющие детям усваивать обобщенные знания о некоторых связях и закономерностях, явлениях действительности.

Различные виды наглядного моделирования можно применять в обучении детей дошкольного возраста с ОНР пересказу и различным видам рассказов.

Выводы по первой главе

Понимание процесса усвоения структуры родного языка детьми с различными отклонениями в речевом развитии обеспечивает выбор наиболее рациональных и эффективных путей преодоления у них общего недоразвития речи. Основная задача логопедического воздействия на детей с общим

недоразвитием речи - научить их связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Это имеет большое значение для обучения в школе, общения с взрослыми и детьми, формирования личностных качеств.

Введение наглядных моделей в процесс развития связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи позволяет педагогу, более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный словарь, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказ.

Таким образом, исходя из определения связной речи, которая представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений, все выше сказанное говорит о несформированности процесса связного высказывания у детей с общим недоразвитием речи.

Существует большое количество методик выявления уровня и особенностей связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи. Обследованием связной речи детей занимались Л.Е Ефименко, Е.Б. Струнина, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Е.М. Мастюкова, Н.С. Жукова, В.П. Глухов, О.Б. Иншакова и многие другие. Методики разных авторов имеют схожую структуру, которая включает в себя:

- пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа; незнакомой сказки);
- составление рассказа:
 - а) по серии сюжетных картинок с предварительным расположением в последовательности рассказа;
 - б) по сюжетной картинке;
 - в) на основе личного опыта.

Проведенный анализ методических подходов к преодолению недостатков связной речи у детей с ОНР показывает, что при всем многообразии схожих по содержанию с изучаемой проблемой научных исследований и методических разработок, отсутствуют подходы к проведению специально организованной коррекционно-развивающей работы по развитию связной речи старших дошкольников с нарушением речи, исходя из ФГОС ДО, на основе интеграции логопедической работы с различными образовательными областями.

ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР

2.1 Цель, задачи, организация и методика экспериментального исследования

В целях выявления особенностей у детей с общим недоразвитием речи, нами был проведен эксперимент.

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

- 1) подобрать диагностический материал по обследованию связной речи детей старшего дошкольного возраста;
- 2) провести исследование уровня сформированности связного речевого высказывания у дошкольников с нормативным речевым развитием с общим недоразвитием речи;
- 3) проанализировать полученные данные.

Констатирующий этап эксперимента по изучению состояния связного речевого высказывания у детей с общим недоразвитием речи проводился на базе «МБКДОУ № 8»

Всего в исследовании приняли участие 6 дошкольников в возрасте 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Проводилось исследование состояния связного речевого высказывания у детей с общим недоразвитием речи третьего уровня. Исследование проводилось в первой половине дня, индивидуально с каждым ребенком.

В подготовительном периоде проведения исследовательской работы происходило знакомство с документами детей, речевыми картами.

На констатирующем этапе эксперимента для исследования уровня сформированности связного речевого высказывания испытуемым предлагалось выполнить серию заданий. Основной целью было выявление уровня сформированности связного высказывания у дошкольников.

1. Методика Обследование связной речи детей по Л.Н. Ефименковой.

При обследовании связной речи логопед выявляет умение ребенка:

- 1) Пересказывать:

-ранее знакомый текст (Прослушать сказку. Пересказать, как запомнил.);

- незнакомый текст (Прослушать рассказ. Рассмотреть картинку. Пересказать, как запомнил. Ребенку предъявляется сюжетная картинка.) .

2) Составлять рассказ:

-по серии сюжетных картинок с предварительным расположением в последовательности рассказа (Прослушать рассказ. Рассказать, как запомнил.);

- по сюжетной картинке (СНОСКА: Для обследования можно использовать дидактический материал Г. А. Каше и Т. Б. Филичевой. Детям предлагается сюжетная картинка. Нужно рассмотреть ее и составить рассказ.). [36];

- по представлению детей (Обследование умения составить рассказ по ранее виденному.)

При обследовании связной речи вспомогательные вопросы задавать не следует, так как преследуется определенная цель. Если ребенок не может справиться без наводящих вопросов, то это фиксируется в протоколе, и перечисляются вопросы, которые задавал педагог и ответы детей. [7]

Анализ данных констатирующего этапа эксперимента позволил выявить уровень сформированности связного речевого высказывания у детей с общим недоразвитием речи.

Для исследования уровней сформированности смыслового программирования и языкового оформления высказывания были подвергнуты анализу тексты, полученные в ходе составления детьми различных видов рассказов (пересказ, рассказ по серии сюжетных картинок, рассказ по сюжетной картинке, описательный рассказ).

Количественные данные выполнения этих заданий складывались из среднего арифметического суммы баллов, полученных за семантическое и языковое оформление по каждому виду работ, приводятся в таблице 1 и диаграмме 1.

С большими трудностями столкнулись дети с ОНР и при выполнении задания на составление рассказа по сюжетной картинке. Их рассказы отличались отсутствием четкости, последовательности изложения.

Уровни семантической оценки текста:

Высокий уровень - рассказ полностью соответствует изображённой ситуации, последовательность звеньев не нарушена, все основные звенья представлены полностью; между частями ситуации имеются причинно-следственные и временные связи – 4 балла.

Средний уровень - рассказ в целом соответствует изображенной ситуации; последовательность звеньев не нарушена, имеются пропуски отдельных деталей ситуации; отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения – 3 балла.

Низкий уровень - рассказ в значительной степени соответствует изображенной ситуации; имеются искажения отдельных смысловых звеньев либо их пропуски, перестановки – 2 балла.

Задания, для экспериментального исследования:

1. Пересказ знакомого текста («Муха-Цокотуха», Чуковский К.И.);
2. Рассказ по серии сюжетных картин («Косточка», Лев Толстой);
3. Рассказ по сюжетной картине (приложение 1- Космос);
4. Рассказ по ранее виденному (Тема: Моя игрушка.).

Таблица 1. Оценка сформированности различных типов связных высказываний у детей старшей группы с общим нарушением речи в констатирующем эксперименте

Задания эксперимента	Высокий 4 балла	Средний 3 балла	Низкий 2 балла
Пересказ знакомого текста	1 чел. 17%	3 чел. 50%	2 чел. 33 %
Рассказ по серии сюжетных картин	0 чел.	4 чел. 67%	2 чел. 33 %
Рассказ по сюжетной картине	2 чел. 33%	1чел. 17%	3 чел. 50 %
Рассказ по ранее виденному	3 чел. 50%	2чел. 33%	1 чел. 17%

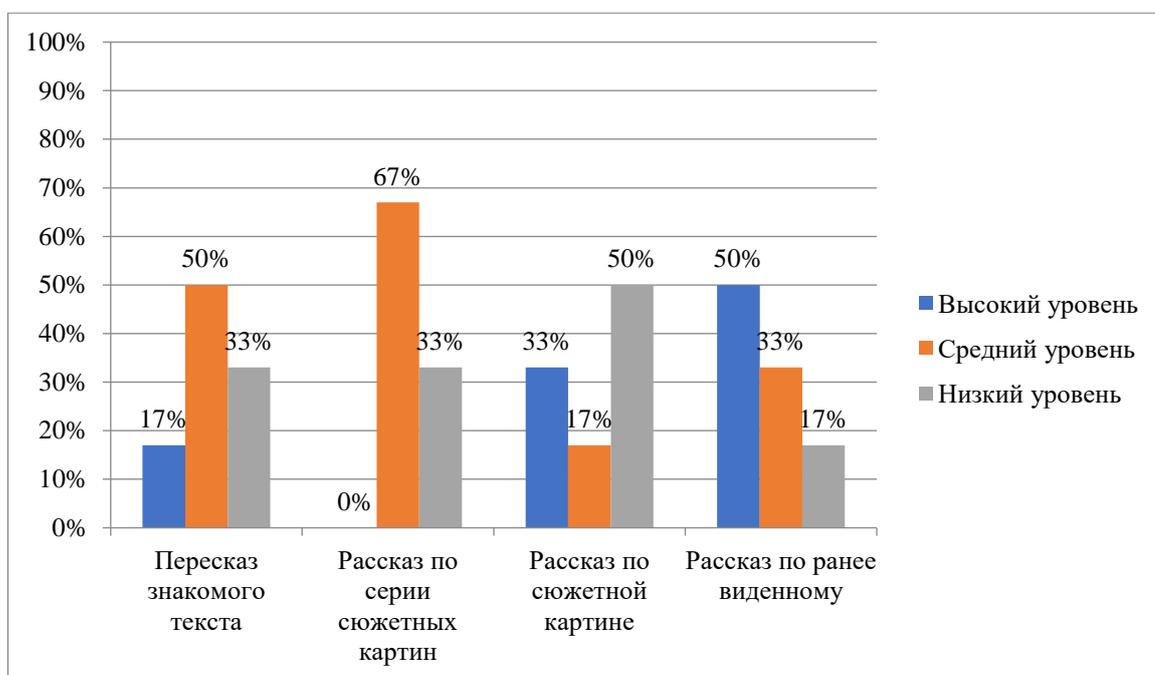


Рисунок 1. Оценка сформированности различных типов связных высказываний у детей старшей группы с общим нарушением речи

На диаграмме 1 видно, что у одного ребенка был выявлен высокий уровень связных высказываний при пересказе знакомого текста — это 17 %, у троих детей средний уровень и у двух детей низкий уровень – это 33 %.

На диаграмме 2 видно, что у четырех детей был выявлен средний уровень связных высказываний при рассказе по серии сюжетных картинок - это 67 % и у двух детей низкий уровень – это 33 %.

На диаграмме 3 видно, что у двух детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при рассказе по сюжетной картине - это 33 %, у одного ребенка средний уровень и у трех детей низкий уровень – это 50 %.

На диаграмме 4 видно, что у трех детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при рассказе по ранее виденному — это 50 %, у двоих детей средний уровень и у одного ребенка низкий уровень – это 17 %.

Более или менее благоприятную картину можно наблюдать в пересказе знакомого текста для детей. Нужно отметить, что для детей этот вид работ явился самым легким из предложенных заданий. Это можно объяснить

подготовительной работой и наличием речевого образца. Но, тем не менее, детям с ОНР было сложно грамотно воспроизвести предложенную сказку.

2.2 Коррекционная работа по формированию связной речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами наглядного моделирования

Закономерности формирования моделирования у дошкольников:

- моделирование выполняется на знакомом детям материале, с опорой на знания, полученные на занятиях или в обыденной жизни;

- целесообразно начинать с моделирования единичных конкретных ситуаций, а позднее – с построения моделей, имеющих обобщённый характер;

- следует начинать с иконических моделей, т.е. сохраняющих известное сходство с моделируемым объектом, постепенно переходя к условно-символическим изображениям отношений;

- начинать следует с моделирования пространственных отношений, а затем переходить к моделированию временных, логических и т. д.;

- обучение моделированию осуществляется легче, если начинается с применения готовых моделей, а затем их построения;

- процесс обучения моделированию заканчивается интериоризацией действий, т.е. переводом планирования во внутренний план.

Прием наглядного моделирования использовался в работе над всеми видами связной речи:

- пересказ;

- составление рассказов по картине и серии картин;

- описательный рассказ;

- творческий рассказ.

- беседа, диалог.

В ходе использования средств наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации - моделью.

В качестве условных заместителей (*элементов модели*) выступают символы разнообразного характера:

- геометрические фигуры;
- символические изображения предметов (*условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы*);
- планы и условные обозначения, используемые в них;
- контрастная рамка - прием фрагментарного рассказывания и многие другие.

В ходе формирующего обучения нами был подготовлен календарно – тематический план коррекционно-образовательной деятельности по развитию связной речи с использованием средств наглядного моделирования и схематизации в подготовительной группе для детей с ОНР, который представлен ниже.[25,26]

Таблица 2 - План контрольно-тематического планирования

№	Тема коррекционного занятия	Программное содержание	Моделирование	Количество детей
1	Пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картин.	Учить пересказу рассказа, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картин.	Мнемотаблица.	Ребенок 1 Ребенок 2 Ребенок 3
2	Пересказ рассказа с использованием серии сюжетных картин (с элементами творчества)	Продолжать учить пересказу рассказа используя, в качестве наглядной опоры серию сюжетных картин.	«Солнышко». Схema рассказа.	Ребенок 5 Ребенок 6 Ребенок 2
3	Составление рассказа с использованием серии сюжетных картин	Учить составлять рассказ, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картин. Развивать логичность, связность, последовательность высказывания.	«Волшебные слова» (черно-белый вариант). Составление схемы рассказа	Ребенок 3 Ребенок 4 Ребенок 6

4	Составление рассказа с использованием серии сюжетных картин (с элементами творчества)	Совершенствовать умение составлять рассказ, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картин. Учить связности, непрерывности, логичности высказывания.	«Составь предложение». Составление схемы рассказа совместно с логопедом.	Ребенок 1 Ребенок 2 Ребенок 4
5	Составление рассказа по серии сюжетных картин (Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи)	Учить связности, непрерывности, логичности высказывания. Развивать творческие способности детей, побуждая их придумывать различные варианты событий	«Поезд времени». Схема составления рассказа.	Ребенок 5 Ребенок 6 Ребенок 1 Ребенок 2
6	Составление рассказа по серии сюжетных картин (Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи)	Учить составлять рассказ, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картин. Учить связности, непрерывности, логичности высказывания.	«Волшебные слова». Самостоятельно составить схему рассказа.	Ребенок 3 Ребенок 4 Ребенок 5 Ребенок 6
7	Составление рассказа по одной сюжетной картине (с элементами творчества)	Учить составлять рассказ, используя в качестве наглядной опоры сюжетную картину. Учить связности, логичности высказывания.	Мнемодорожка.	Ребенок 1 Ребенок 2 Ребенок 3 Ребенок 4
8	Составление рассказа по одной сюжетной картине (с элементами творчества)	Закреплять умение составлять рассказ, используя в качестве наглядной опоры сюжетную картинку.	«Путешествие по миру». Составление схемы рассказа совместно с логопедом.	Ребенок 5 Ребенок 6 Ребенок 1 Ребенок 2
9	Составление описательного рассказа с использованием схемы	Учить детей описывать игрушки, используя схему, выделяя характерные признаки: цвет, форму, материал, величину, части, действия с игрушкой; развивать навык связности, последовательности высказывания.	«Придумаем рифмованные строчки». Схема составления описательного рассказа об игрушке.	Ребенок 3 Ребенок 4 Ребенок 5 Ребенок 6
10	Составление описательного рассказа с использованием схемы	Закреплять умение детей описывать игрушки, используя схему, выделяя характерные признаки: цвет, форму, материал, величину, части, действия с игрушкой; развивать навык связности,	Схема составления описательного рассказа об игрушке.	Ребенок 1 Ребенок 2 Ребенок 3 Ребенок 4

		последовательности высказывания.		
11	Составление описательного рассказа с использованием схемы	Учить детей составлять описательные рассказы о животном, используя план-схему, закрепить навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.	«Волшебные слова». Схема составления описательного рассказа о животном.	Ребенок 5 Ребенок 6 Ребенок 1 Ребенок 2
12	Составление описательного рассказа об одежде с использованием схемы	Совершенствовать умение составлять описательные рассказы об одежде, используя план-схему, закрепить навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.	«Шифровщики». Схема составления описательного рассказа о животном.	Ребенок 3 Ребенок 4 Ребенок 5
13	Инсценировка рассказа (сказки), составленного по серии сюжетных картин	Закреплять умения самостоятельного высказывания; совершенствовать умения строить грамматически правильно 4-5-словные предложения, действовать в соответствии с ролью.	Составление плана рассказа совместно с логопедом.	Ребенок 1 Ребенок 3 Ребенок 4
14	Инсценировка рассказа (сказки), составленного по серии сюжетных картин	Закреплять умения самостоятельного высказывания; совершенствовать умения строить грамматически правильно 4-5-словные предложения, действовать в соответствии с ролью.	Самостоятельное составление плана - схемы рассказа.	Ребенок 5 Ребенок 6

2.3 Сравнительный анализ результатов эксперимента

Цель контрольного этапа: выявление эффективности применения средств наглядного моделирования для развития связной речи детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи.

Задачи:

1. Оценить изменения в развитии связной речи.
2. Сравнить начальные и конечные показатели и указать изменения.

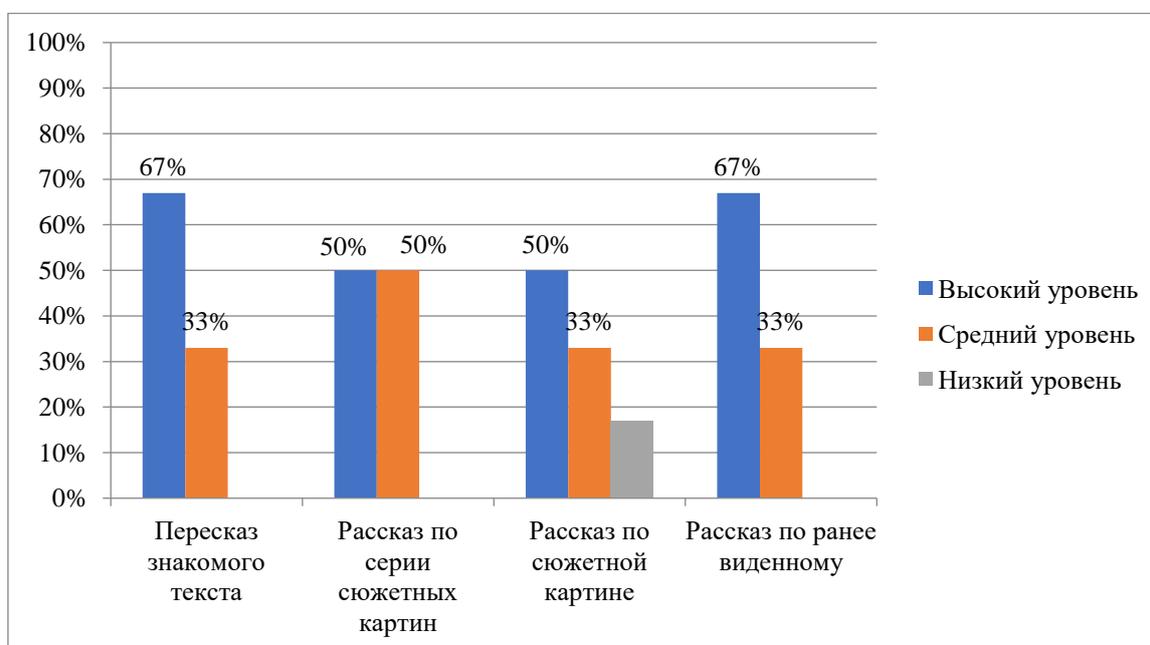
Задания для контрольного этапа были распределены аналогично заданиям, предложенным в констатирующем исследовании.

1. Пересказ знакомого текста («Цветик-семицветик», Валентин Катаев);
2. Рассказ по серии сюжетных картин («Сова», Виталий Бианки);
3. Рассказ по сюжетной картине (приложение 2 – Двор в деревне);
4. Рассказ по ранее виденному (Тема: праздник День Победы.).

Таблица 3. Оценка сформированности различных типов связных высказываний у детей старшей группы с общим нарушением речи в контрольном эксперименте

Задания эксперимента	Высокий 4 балла	Средний 3 балла	Низкий 2 балла
Пересказ знакомого текста	4 чел. 67%	2 чел. 33%	0 чел.
Рассказ по серии сюжетных картин	3 чел. 50%	3 чел. 50%	0 чел.
Рассказ по сюжетной картине	3 чел. 50%	2 чел. 33%	1 чел. 17 %
Рассказ по ранее виденному	4 чел. 67%	2 чел. 33%	0 чел.

Рисунок 2. Оценка сформированности различных типов связных высказываний у детей старшей группы с общим нарушением речи



На диаграмме 1 видно, что у четырех детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при пересказе знакомого текста- это 67 %, у двоих детей средний уровень.

На диаграмме 2 видно, что у трех детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при рассказе по серии сюжетных картин - это 50 % и два ребенка средний уровень – это 33 %.

На диаграмме 3 видно, что у троих детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при рассказе по сюжетной картине - это 50 %, у двух детей средний уровень и у одного ребенка низкий уровень – это 17 %.

На диаграмме 4 видно, что у четырех детей был выявлен высокий уровень связных высказываний при рассказе по ранее виденному - это 67%, у двоих детей средний уровень– это 33 %.

Благоприятную картину можно наблюдать в пересказе знакомого текста для детей. Нужно отметить, что для детей этот вид работ явился самым легким из предложенных заданий. Это можно объяснить подготовительной работой, наличием речевого образца и наглядного пособия. Но, рассказ по сюжетной картине остался более сложным видом работы для детей.

Таблица 4 - Сравнение оценок сформированности различных типов связных высказываний у детей старшей группы с общим нарушением речи

Задания эксперимента	Констатирующий эксперимент			Контрольный эксперимент		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Пересказ знакомого текста	1 ребенок	3 ребенка	2 ребенка	4 ребенка	2 ребенка	0 детей
Рассказ по серии сюжетных картин	0 детей	4 ребенка	2 ребенка	3 ребенка	3 ребенка	0 детей
Рассказ по сюжетной картине	2 ребенка	1 ребенок	3 ребенка	3 ребенка	2 ребенка	1 ребенок
Рассказ по ранее виденному	3 ребенка	2 ребенка	1 ребенок	4 ребенка	2 ребенка	0 детей

В ходе констатирующего эксперимента нами были обследованы на предмет формирования связной речи 6 детей в возрасте 5-6 лет с ОНР.

Из всех предложенных видов работ меньше всего затруднений вызвал пересказ сказки и рассказ по ранее виденному. Составление рассказов по сюжетной картинке также вызвало трудности у детей изучаемой категории.

Данные экспериментального исследования указывают на то, что дети с указанной патологией при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. В качестве такого средства мы использовали средства наглядного моделирования при организации формирующего обучения детей и получили достаточно высокие результаты.

Таким образом, мы пришли к выводу, что применение средств наглядного моделирования положительно влияет на развитие связной речи детей с общим недоразвитием речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

К числу важнейших задач коррекционной работы с дошкольниками, имеющими ОНР, относится формирование у них связной речи. Это необходимо для наиболее полного преодоления речевого недоразвития и подготовки детей к предстоящему школьному обучению.

В результате проведенного исследования нами были обобщены и систематизированы современные научные представления о состоянии связного речевого высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи .

Проведённый нами анализ теоретической литературы показал, что психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности развития у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и других авторов. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста и факторы ее развития изучались также Т.Б. Филичевой, В.В. Гербовой, Э.П. Коротковой, Н.М. Крыловой, А. М. Леушиной, В.И. Логиновой, Г.М. Ляминой, Е.А. Флериной и другими авторами. Все исследователи отмечают сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания .

Обследованием связной речи детей с ОНР занимались Л.Е Ефименко, Е.Б. Струнина, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Е.М. Мастюкова, Н.С. Жукова, В.П. Глухов, О.Б. Иншакова и многие другие. Методики разных авторов имеют схожую структуру, которая включает в себя:

- пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа; незнакомой сказки);
- составление рассказа:
 - а) по серии сюжетных картинок с предварительным расположением в последовательности рассказа;
 - б) по сюжетной картинке;
 - в) на основе личного опыта.

Проведенный анализ методических подходов к преодолению недостатков связной речи у детей с ОНР показывает, что при всем

многообразии схожих по содержанию с изучаемой проблемой научных исследований и методических разработок, отсутствуют подходы к проведению специально организованной коррекционно-развивающей работы по развитию связной речи старших дошкольников с нарушением речи, исходя из ФГОС ДО, на основе интеграции логопедической работы с различными образовательными областями.

В настоящее время специальная психолого-педагогическая литература располагает достаточным материалом по формированию связной речи дошкольников. Вместе с тем ощущается дефицит способов развития смысловой и языковой сторон высказывания, изолированное формирование которых невозможно. Во время организации непосредственной образовательной деятельности в детском саду в основном представлен только один вид памяти – вербальный, ведь дети пока лишены возможности и у них нет умения что-то отметить или записать. Опора на наглядный материал позволяет актуализировать и активизировать лексический запас ребенка с ОНР.

В работах Акименко В.М. и Глухова В.П. отмечается, что наглядное моделирование – это попытка задействовать для решения познавательных задач, в том числе и задач развития связной речи у дошкольников с ОНР зрительную, двигательную и ассоциативную память.

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Алгоритмизированная форма организации самостоятельного речевого высказывания является опорой и системообразующим каркасом, структура которого используется при составлении различных синтаксических конструкций, а позднее и при составлении рассказов.

Включение наглядных моделей в процесс обучения содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания, а так же позволяет логопеду более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный лексикон,

закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умения использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказ.

Коррекционно-развивающая работа, основанная на наглядном моделировании, развивает не только речь ребенка, но и оказывает влияние на общее умственное развитие ребенка с системной речевой патологией. У ребенка, владеющего внешними формами замещения и наглядного моделирования, появляется возможность применять заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, заранее «видеть» возможные результаты собственных действий, а это и является показателем высокого уровня развития умственных способностей.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Использование средства наглядного моделирования помогает ребёнку зрительно представить абстрактные понятия, научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников с ОНР, так как мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается ими лучше вербального.

Проведенное нами исследование позволяет сделать вывод о том, что дети с ОНР испытывают значительные трудности при формировании связной речи и, что при применении наглядного моделирования возрастает уровень выполнения заданий данной категории детей. Очевидно, что трудности, мешающие дошкольнику с ОНР правильно выполнять экспериментальные задания, связаны с несформированностью всех компонентов языковой системы.

Данные проведенного экспериментального исследования указывают на то, что дошкольники с ОНР при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. В качестве такого средства во время проведения формирующего обучения мы использовали наглядное моделирование плана

высказывания и получили более высокие результаты. У детей экспериментальной группы высокий уровень точности семантической передачи и языкового оформления отмечается в заданиях с использованием наглядного моделирования и в этих же заданиях совсем отсутствует низкий уровень выполнения.

Проанализировав полноту объема рассказов детей с применением наглядных моделей, мы пришли к выводу, что объем высказываний стал более полным у детей по сравнению с рассказами, составленными без моделей, увеличилось количество сложных предложений и простых распространенных предложений у детей, а количество простых нераспространенных предложений сократилось.

Таким образом, проанализировав результаты проведенного исследования, можно сказать, что применение средств наглядного моделирования влияет на успешность составления связных речевых высказываний и помогает существенно снизить количество смысловых и языковых недостатков.

Результаты проведенного нами эксперимента подтверждают эффективность применения наглядного моделирования в ходе коррекционно-логопедической работы при формировании связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Таким образом, гипотеза исследования подтверждена, цель достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: 1999. - 159с.
2. Волкова Л.С. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): Учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 тт. Т. II / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. - 656 с.
3. Волкова, Ю. С. Опорные схемы для составления описательных рассказов. Дидактические материалы / Ю. С. Волкова.- Харьков.: ООО Издательство «Ранок», - 2009, 67 с.
4. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка /Л.С. Выготский. М. : Смысл, 2006. – 1136 с.
5. Гавриш, Н.В. Некоторые пути формирования образной речи старших дошкольников // Разнообразие форм воспитания и обучения дошкольников в психолого-педагогическом аспекте : сб. науч. тр. — М., 1990. — С. 95—100.
6. Гербова, В. Обучение рассказыванию // Дошкольное воспитание. — 1976. — № 6. — С. 13—19.
7. Гербова, В. Работа с сюжетными картинками // Дошкольное воспитание. — 1972. — № 1. — С. 18—23.
8. Гербова, В. Рассказывание по восприятию // Дошкольное воспитание. — 1975. — № 9. — С. 7—12.
9. Гербова, В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание. — 1981. — № 9. — С. 28—34.
10. Гербова, В.В. Обучение рассказыванию // Воспитание детей в старшей группе детского сада. — М., 1984. — С. 169—181.
11. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию. // Дефектология. 1994. № 2. с. 56-73.
12. Глухов, В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В. П. Глухов. – М.: АРКТИ, 2002. - 144 с.

13. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи) / Л. Н. Ефименкова. – М., 1981. - 112 с..
14. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: 2006. -320 с.
15. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М.:Педагогика, 1975. -265с.
16. Ладыженская Т.А. Устная речь как средство и предмет изучения: Учебное пособие для студентов. – М.: Флинта: Наука, 1998 – 840 с.
17. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. СПб., 1999. – 160 с
18. Львов М. Р. Основы теории речи. М.: Академия, 2002. – 248с.
19. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
20. Нечаева О.А. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение) - М.: 1975. – 46 с.
21. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.- СПб.: 2004. – 528 с.
22. Основы логопедической работы с детьми: Учеб. пособ. для логопедов, воспитателей детского сада, учителей начальных классов, студентов пед. училищ. / Под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд. М.: 2005. -240 с.
23. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. – 3-е изд. М.: 1984. - 223 с.
24. Сазонова С. Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. – М.: Гном и Д, 2002. – 48 с.
25. Смирнова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., 1991.-58 с.
26. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста): учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1967. – 216 с.
27. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6-ти лет. – М: Гном и Д. - 2001 г.- 12с.

28.Ткаченко, Т. Использование схем в составлении описательных рассказов // Дошкольное воспитание. — 1990. — № 10. — С. 16—21.

29.Ткаченко, Т. П. Использование схем в составлении описательных рассказов / Т. П. Ткаченко //Дошкольное воспитание. – 1990. - № 10, 16-21с.

30.Ушакова, О. Обучение старших дошкольников рассказыванию по серии сюжетных картин / О. Ушакова, Е. Смирнова // Дошкольное воспитание. — 1987. — № 12. — С. 16—19.

31.Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: Владос, 2004. – 287 с.

32.Ушакова, О.С. Связная речь // Развитие речи детей дошкольного возраста. — М. : Просвещение, 1984. — С. 121—144.

33.Филичева Т. Б., Совершенствование связной речи: учеб. метод. пособие / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. – М.: Соц-полит. Журнал, 1994. – 80 с.

34.Филичева Т. Б., Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 224 с.

35.Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста»Москва, Просвещение, 1990

36.Филичева, Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: монография. – М.: Альфа, 2001. - 349 с.

37.Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1958. – 115 с.