



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА**

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите

« 20 » мая 2023 г.

Заместитель директора по УР

Д. Расщектаева Расщектаева Д.О.

Выполнил(а):

студентка группы ОФ-318-195-3-1

Фаткуллина Марина Ренатовна

Научный руководитель:

преподаватель колледжа

Дзюба Дария Робертовна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА.....	6
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме патриотического воспитания.....	6
1.2 Особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста	11
1.3 Применение фольклора в патриотическом воспитании старших дошкольников	18
Выводы по первой главе.....	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА.....	24
2.1 Опытнo-экспериментальная работа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора	24
2.2 Реализация условий по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора.....	30
2.3 Анализ результатов опытно – экспериментальной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора	35
Выводы по второй главе.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	38
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	40
ПРИЛОЖЕНИЕ	

ВВЕДЕНИЕ

Проблема патриотизма и его формирования была актуальна уже с древних времён. Тем не менее, стройной, единой системы, отражающей всю полноту данной проблемы, не существует. Главной задачей, приоритетом по формированию патриотизма на этапе дошкольного возраста можно считать «обретение родины». Но не следует забывать и о том, что педагог, не будучи патриотом сам, не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине.

Процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности дошкольника, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире.

Для воспитания чувства патриотизма важно давать детям начальные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре. Старший дошкольный возраст, в силу непосредственности душевных и эмоциональных реакций, в силу еще не утраченной открытости души, наиболее важен для формирования патриотических чувств.

В разные периоды исследованием проблемы патриотического воспитания занимались такие известные педагоги и исследователи, как К.Д. Ушинский («Человек как предмет воспитания»), С.А. Козлова, М.Ю. Новицкая («Родной дом»), Е.В. Соловьёва, Л.И. Царенко («Наследие»), О.Л. Князева («Как жили люди на Руси», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»), Н.В. Алёшина («Патриотическое воспитание дошкольников»), Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова («Мы живём в России») и др. Именно идея патриотизма всегда являлась тем фундаментом, на котором во все времена консолидировались все слои российского общества.

Великие педагоги считали, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Благодатный педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных произведениях, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

Процесс воспитания патриотизма только лишь усилиями дошкольной организации не может быть успешным, так как основы воспитания закладываются в семье, а родители являются самыми близкими для ребенка носителями традиций и культуры. Понимание ребенком своей близости с окружающим и Родиной начинается с осознания им любви к своей семье.

Возникает противоречие между необходимостью воспитания патриотизма у дошкольников и отсутствием обобщенной информации об использовании средств фольклора в этом процессе.

Возникает вопрос, каким образом средства фольклора позволяют привить чувства патриотизма дошкольникам в ДОО?

Цель исследования: экспериментальным путем исследовать возможности фольклора в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Объект: патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: фольклор как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) Раскрыть содержание патриотического воспитания.
- 2) Рассмотреть понятие фольклора и его применения в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.
- 3) Изучить первоначальный уровень патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

4) Реализовать результаты работы по патриотическому воспитанию старших дошкольников с использованием средств фольклора.

Гипотеза исследования: процесс патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста будет эффективным в том случае, если будет составлен и реализован перспективный план, включающий в себя различные формы работы с детьми с элементами фольклора.

Методы исследования, как: Беседа, наблюдение, анкетирование, опытная работа, педагогический эксперимент, теоретический анализ литературы, синтез.

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных организаций в своей работе.

База исследования: МДОУ «Детский сад №56» с. Кулуево.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав с параграфами, выводов по ним, заключения, списка использованной литературы, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Патриотизм (греч. *πατριότης* — соотечественник, *πατρίς* — отечество) — нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами нации, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа. Исторический источник патриотизма — веками и тысячелетиями закреплённое существование обособленных государств, формировавшие привязанность к родной земле, языку, традициям. В условиях образования наций и образования национальных государств патриотизм становится составной частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты в его развитии.

Н.Ф. Андреева считает, что патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Поэтому задачей педагогов является: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека;

расширение представлений о городах; знакомство детей с символами государства: герб, флаг, гимн и понимание их значение и символику; развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту. Патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств [5].

Патриотизм по утверждению В.Г. Дмитриевой олицетворяет любовь к своему Отечеству, неразрывность с его историей, культурой, достижениями, проблемами, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач учреждения дошкольного образования. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств [17].

По мнению С.А. Козловой, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу [33].

Л.Е. Никонова дает такое определение патриотическому воспитанию – это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живет человек [51].

И.С. Козакова рассматривает патриотизм как взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения, включающую любовь к Родине, активный труд на благо Родины, следование и

умножение трудовых традиций народа, бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны, привязанность и любовь к родным местам, стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее, воинскую храбрость, мужество и самоотверженность, братство и дружбу народов, нетерпимость к расовой и национальной неприязни, уважение обычаев и культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними.

Н.Г. Иванова считает, что патриотическое воспитание - процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения.

Целью патриотического воспитания является сформированность основ патриотизма как нравственного качества личности, развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способной проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества; воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Патриотизм также можно определить, как такое нравственное качество человека, которое выражается в его любви и преданности своей родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость.

Следует, однако, более детально уяснить содержание патриотизма. В частности, патриотизм включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; заботу об интересах родины; проявление гражданских чувств и 13 сохранение верности родине; гордость за ее социальные и культурные

достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; стремление посвящать свой труд, силы и способности расцвету родины.

Но патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с раннего возраста, который формируется под влиянием образа жизни, воспитательной работы в семье и дошкольном учреждении, в школе, в трудовом коллективе.

В.А. Сухомлинский утверждал, что «детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия» [62]. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек. Сегодня как никогда становится ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании нельзя уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно иметь свою духовно-нравственную основу, свой духовно-нравственный стержень - Любовь к Отечеству, к своей Родине. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Поэтому именно с дошкольного возраста следует воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрыть им истинные ценности семьи, нации, Родины.

Период дошкольного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как дошкольника отличает доверие взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, 14 искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с

человеком на всю жизнь.

Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Е.И. Водовозова считали, что начинать воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста. Центральной идеей воспитания была идея народности.

О.Л. Князева считает, что чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма [30].

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами – Кремлем, достопримечательностями. Задача педагога – отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Патриотизм является одним из нравственных качеств личности,

которое формируется уже в дошкольном возрасте, и, как любое нравственное качество, оно включает:

– содержательный компонент – овладение детьми доступным их возрасту объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны;

– эмоционально-побудительный – переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, любви к родному городу (селу), краю, стране, гордости за трудовые и боевые успехи народа, уважения к историческому прошлому родной страны, восхищения народным творчеством, любви к родному языку, природе родного края, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;

– деятельный компонент – реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему. Правильная организация работы по патриотическому воспитанию старших дошкольников основана, прежде всего, на знании возрастных возможностей и психологических особенностей детей этого возраста, которые мы рассмотрим в следующем параграфе.

1.2 Особенности патриотического воспитания старших

дошкольников

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека. Когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над

всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает: переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания. К концу дошкольного детства внешние чувства чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Н.Г. Комратова дает понятие воспитания, как процесса целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки ее к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни. В этом смысле воспитание осуществляется в процессе организованной совместной деятельности семьи и школы, дошкольных и внешкольных учреждений, детских и молодежных организаций, общественности.

В.Г. Дмитриева говорит: «Воспитание – работа творческая. Она не знает универсальных средств на все случаи жизни, требует постоянного поиска, умения поспевать за жизнью». Е.А. Казаева считает, что воспитание патриотизма рассматривается как педагогический процесс целенаправленного и систематического развития у подростков патриотических чувств, представлений, убеждений, взглядов, патриотической позиции.

По мнению Н.Г. Комратовой воспитание – это процесс воздействия на человека, на его духовное и физическое развитие в целях подготовки его к производственной, общественной и культурной деятельности. Но воспитание не отдельный процесс, он неразрывно связан с обучением и образованием, поскольку названные процессы направлены на человека как целое. В направлениях воспитания трудно выделить отдельные составляющие, оказывающие влияние на эмоции, волю, характер,

ценностные ориентации и интеллект. Но, несмотря на это, в процессах воспитания и образования существуют различия. В отличие от образования, где главной целью является развитие познавательных процессов индивида, его способностей, приобретения им знаний, воспитание ставит целью формирование человека как личности, его отношение к миру, обществу и взаимоотношений с ним [36].

Е.Ю. Александрова рассматривает патриотическое воспитание как процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения.

Целью патриотического воспитания является воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы [1].

О важности и необходимости приобщения ребенка к культуре своего народа написано много книг, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за страну, в которой живешь. Для этого детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Делая акцент на знание истории народа, его культуры ребенок в дальнейшем будет с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Для каждого возраста проявление патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Патриотизм у ребенка старшего дошкольного возраста определяется, как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства, осознание себя частью окружающего мира.

Н.Г. Зеленова отмечает в старшем дошкольном возрасте развиваются высокие социальные мотивы и благородные чувства и от того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит все его последующее развитие. В период старшего дошкольного

возраста начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом и со своей страной. Корни этого влияния отражаются в языке народа, который усваивает ребенок, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живет.

В старшем дошкольном возрасте, как отмечают психологи, появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. К ним относится, прежде всего, формирование у дошкольников нравственных чувств на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний. Ребенок старшего дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью. Чувства господствуют над всеми сторонами его жизни, определяют поступки, выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение ребенка к окружающему [23].

Ю.Е. Антонов считает, что отличительной особенностью чувств детей старшего дошкольного возраста является расширение области явлений, которые вызывают эти чувства. Глубокое знакомство детей этого возраста с явлениями общественной жизни способствует росту социального начала в чувствах, формированию правильного отношения к фактам окружающей жизни.

Большое значение в процессе формирования у дошкольников любви к Родине имеет тот факт, что эмоциональные переживания детей старшего дошкольного возраста приобретают более глубокий и устойчивый характер. Ребята этого возраста способны проявить заботу о близких людях и сверстниках.

О.Л. Князева говорит: «Под патриотическим воспитанием детей мы понимаем взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке

общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной и региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим» [30, с. 78].

Цель патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста - формирование у них потребности совершать добрые дела и поступки, чувство сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность.

Задачами патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста являются:

– Формирование у детей системы знаний о своей Родине, которая может быть представлена следующим образом: природоведческие и географические сведения (географические особенности родного края, климата, природы страны), сведения о жизни своего народа (особенности быта, труда, культуры, традиций), социальные сведения (знания о достопримечательностях родного города, столицы, страны, знания названия страны, ее столицы, других городов, государственной символики), некоторые исторические сведения (о жизни народа в разные исторические периоды, о подвигах людей в годы Великой Отечественной войны, знание исторических памятников города, улиц).

– Воспитание у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни. Предполагает активизацию эмоциональной сферы личности, воспитание таких чувств, как любовь к родным и близким людям, родному городу, уважение к истории народа, восхищение произведениями народного творчества, любви к природе, ненависти к врагам.

– Включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний. Предполагает формирование у детей определенных навыков и умений: умение отразить накопленные знания в игре, художественной и трудовой деятельности, умение принять участие в

общественно направленном труде, умение бережно относиться к природе, результатам труда других, умение отразить знания в речи, общении со взрослыми и сверстниками.

Решая задачи патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Необходимо отметить, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре «магазин сувениров» ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется (хохлома, гжель, дымка). Каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности.

Трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными

историческими моментами вызваны тем, что дошкольники имеют наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать наглядные предметы и материалы.

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

1. Корни каждого – в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны.

2. Семья – ячейка общества, хранительница национальных традиций.

3. Счастье семьи – счастье и благополучие народа.

В семье ребенок осваивает основные социальные знания, приобретает нравственные умения и навыки, воспринимает определенные ценности и идеалы, необходимые ему для жизни в данном обществе.

Но чаще всего большая часть родителей озабочена обеспечением базовых потребностей семьи. На первом месте: питание, здоровье детей, жилье, на втором месте – ценности социализационного процесса. Все это как правило обусловило снижение воспитательного потенциала семьи.

Тем не менее, семья призвана выполнять следующие функции:

1) привитие любви к своему родному краю;

2) формирование знаний о своих корнях;

3) обеспечение здорового образа жизни;

4) привитие чувства гордости за героев своего Отечества;

5) формирование трудолюбия;

6) воспитание чувства интернационализма.

Сотрудничество с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Все субъекты воспитания: семья, педагоги, коллектив, этнические сообщества, общественные организации, СМИ – в процессе

взаимодействия становятся целостной, единой системой, оказывающей влияние на личность. Однако роль семьи как изначального Отечества переоценить невозможно.

Большое влияние на детей оказывает личность педагога. К.Д. Ушинский писал, что личность воспитателя служит основой в воспитании, т.к. воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был продуман, не может заменить личности в деле воспитания [63].

Таким образом, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей

1.3 Применение фольклора в патриотическом воспитании старших дошкольников

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста одна из задач нравственного воспитания, которая включает в себя воспитание любви к ближним и родному дому, к детскому саду и родному городу, к своей стране. Огромную роль в этой работе можно отвести фольклору.

Именно в фольклоре тысячелетним народным педагогическим опытом отобраны самые естественные и необходимые формы развития речи, музыкальных и поэтических способностей, логического и образного мышления, смекалки, юмора, сатиры, трудовых и физических навыков, причём представлены они в художественной форме. Ребенок растет от колыбельных песен до былин, он исподволь готовится к постижению сложнейшего мира эпических героев и идей. Фольклор (в переводе с

английского народная мудрость, народное знание) народное художественное творчество: песни, сказки, легенды, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, драматические произведения, танцы, а также произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Ещё в своё время К.Д. Ушинский отмечал, что «...воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности.

В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, тем приобщаем их к общечеловеческим нравственно-эстетическим ценностям. В русском фольклоре, каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность.

Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей.

Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного и патриотического развития. Обращение к народным истокам, фольклорному искусству русского народа в воспитании и развитии детей, начиная с раннего возраста, традиционны для практики дошкольного образования.

Фольклор вызывает положительные эмоции у детей, формируется внутренняя готовность к восприятию русской народной культуры.

Главной задачей является умение заинтересовать детей, зажечь их

сердца, развивать в них творческую активность, не навязывая собственных мнений и вкусов. Используя фольклорные средства можно решить следующие задачи:

Задачи:

- познакомить детей с особенностями фольклора, культурой русского народа;
- прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.
- развивать творческие способности и эстетический вкус у воспитанников, привлекая к активному участию в декоративно–оформительской деятельности при подготовке экспонатов и их размещении, в специально оборудованном месте;
- обогащать и активизировать словарный запас детей;
- дать понятия о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте и т. д.;

Начинать работу надо с создания необходимых условий, способствующих возникновению у детей интереса к устному народному творчеству.

В группе необходимо создать соответствующую развивающую предметно-пространственную среду:

- оборудовать уголок патриотического воспитания, где дети в условиях ежедневного свободного доступа пополняют знания о родном крае, городе, стране; широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы; иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага; дидактические игры по патриотическому воспитанию, куклы в национальном русском костюме и в военной форме советских времен;
- книжный уголок, где имеются книжки (сказки, потешки, загадки), настольные игры по мотивам этих же произведений. Дети с радостью и

большим желанием просматривают книги, пересказывают содержание знакомых произведений.

Работа с детьми:

– Чтение сказок, показ кукольного, пальчикового, теневого, настольного театра, просмотр альбома по русским народным сказкам, знакомство со сказочными персонажами, драматизации сказок, показ спектаклей

– разучивание потешек, закличек;

– непосредственно образовательная деятельность

Совместная деятельность с детьми:

– режимные моменты: хороводные и народные игры

– индивидуальная работа: раскрашивание русского национального костюма цветными карандашами

– использование фольклора на занятиях;

– знакомство с народными праздниками, обычаями и обрядами, связанными с ними

– прослушивание музыкальных произведений.

– использование русских народных игр и сказок в воспитательно-образовательном процессе;

– заучивание стишков, потешек, закличек, прибауток вместе с детьми.

– игра на деревянных ложках – как средство приобщения детей к традиционной русской культуре

– проведение театрализованных постановок на основе произведений фольклора.

Дети, как губка впитывают все, что им преподносят, все то, чему их учат и, самое главное, чтобы эти знания были положительными. Чтобы ребёнок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. И именно сейчас, в наше время, нужно возрождать в людях чувство патриотизма, духовность, милосердие, гуманность. И этому

способствует литература, фольклор, русское народное творчество для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости.

Выводы по первой главе

Изучение теоретических аспектов проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора позволило нам сделать следующие выводы:

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, мы выяснили, что патриотизм – нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. Данной проблемой занимались такие ученые, как Н.Г Комратова, В.Г Дмитриева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Иванова Н.Г, С.А. Козлова, Н.К. Крупская, А.Н. Радищев, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.

Изучив особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста важно отметить, что патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. Задачами патриотического воспитания дошкольников являются: формирование у детей системы знаний о своей Родине, воспитание у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события

общественной жизни, включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний.

Мы выяснили, что патриотическое воспитание можно проводить с помощью самых разных средств. Средства фольклора в данном направлении воспитания имеют огромное значение. Воспитание фольклором должно начинаться в семье с самого рождения и поддерживаться в дальнейшем в дошкольной организации.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОР

2.1 Организация опытно-экспериментальной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора

Опытно-экспериментальное исследование проводилось на базе МДОУ «Детский сад № 56» с Кулуево. Эксперимент включал 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Для исследования мы взяли одну группу детей старшего дошкольного возраста в количестве 20 человек.

Этапы исследования:

Констатирующий этап – подбор диагностических методик; разработка критериально-уровневой шкалы; изучение уровня патриотического воспитания у детей среднего дошкольного возраста.

Формирующий этап – реализация условий: отбор и апробирование комплекса мероприятий, направленных на патриотическое воспитание у детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора.

Контрольный этап – повторное изучение уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста; обработка результатов проведенной работы; формулировка выводов; оформление квалификационной работы.

Цель констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы: изучение уровня патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Определить показатели патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

Выявить уровни патриотического воспитания у детей старшего

дошкольного возраста.

Для диагностики детей использовались 2 методики:

Беседа с детьми. Ориентировочный перечень вопросов данной беседы представлен в Приложении 1.

Методика обследования уровня сформированности патриотического воспитания в детском саду М.И. Новицкой, С.Ю Афонасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой (Приложение 2).

На основании результатов работы с детьми разрабатывалась система критериев и показателей уровня патриотического воспитания старших дошкольников, которые распределялись по трем уровням: высокому, среднему и низкому.

По первой методике – беседе с детьми – характеристики уровней сформированности патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста следующие.

Высокий уровень (13-15 баллов).

Знает свое имя, фамилию, название города, страны, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны города, 4- 5 улиц, площадей; знает и узнает флаг, герб, гимн России; герб города; называет народные праздники, игрушки, предметы быта; знает о географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края и города; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие; имеет представление о членах семьи и ближайших родственниках.

Средний уровень (8-12 баллов).

Знает свое имя, фамилию, название страны, города, свой адрес; флаг, герб, гимн России, герб города; затрудняется назвать достопримечательности, зеленые зоны, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называет растительность и животный мир родного края и города, не знает географическое расположение родного

края и города; заботится о близких, проявляет дружелюбие, но затрудняется в объяснении своих чувств и личностного отношения к окружающей действительности.

Низкий уровень (5-7 баллов).

Не знает названия страны, города. Своего адреса, но узнает флаг, герб; отсутствуют знания о достопримечательностях родного города; плохо знает названия улиц; не может назвать народные праздники, игрушки; не знает о географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края и города; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не оказывает помощи.

По второй методике – обследование патриотического воспитания в детском саду М.И. Новицкой и др. – характеристики уровней сформированности патриотического воспитания у детей следующие.

Высокий уровень: Ребенок хорошо знает и самостоятельно без помощи взрослого уверенно называет свое имя, фамилию, название города, нашей страны, свой домашний адрес. Имеет полное представление о членах семьи и ближайших родственниках. Он называет и узнает (по иллюстрациям) исторические достопримечательности, зеленые зоны отдыха родного города, названия 4-5 улиц, площадей; знает и узнает флаг, герб, гимн России; герб города; называет народные праздники, игрушки, предметы быта; называет природные богатства России, знает основные природно- климатические зоны, ландшафты России. Ребенок всегда заботится об окружающей природе; оказывает помощь близким, проявляет дружелюбие по отношению к ним, считается с интересами других детей, умеет договориться со сверстниками, анализирует свои поступки и поступки других с точки зрения проявления патриотических чувств.

Средний уровень. Ребенок знает и уверенно называет свои имя, фамилию, название страны, города, свой домашний адрес. Имеет не совсем полное представление о членах семьи и ближайших родственниках. Он знает флаг, герб, гимн России, герб родного города. Но затрудняется

назвать исторические достопримечательности, зеленые зоны отдыха, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого или дополнительных вопросов); затрудняется назвать народные праздники, игрушки. Только с помощью взрослого называет природные богатства и основные природно- климатические зоны России. Ребенок не всегда заботится о близких, проявляет дружелюбие. Часто он не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не стремится оказывать им помощь. Может анализировать свои поступки и поступки с точки зрения проявления патриотических чувств других только с помощью взрослого.

Низкий уровень. Ребенок не уверенно называет названия страны, города, свой домашний адрес, но узнает флаг, герб, гимн России. У него отсутствуют знания о достопримечательностях родного города; он плохо знает названия улиц, проспектов, площадей, не может назвать народные праздники, игрушки; природные богатства и основные природно-климатические зоны России. Ребенок не заботится об окружающих, не проявляет к ним дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки, свои собственные и чужие, с точки зрения проявления в них патриотических чувств.

Проанализировав результаты диагностики уровня патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента, мы установили, что из 20 обследуемых детей старшего дошкольного возраста в группе на момент начала исследования были выявлены следующие уровни:

Предъявим данные, полученные на констатирующем этапе нашего исследования в таблице (Таблица 1).

Таблица 1 – Результаты констатирующего этапа исследования по выявлению уровня патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста

Имя ребенка	1 методика (уровень пат. восп)	2 методика (уровень пат.восп)	Итог
1	2	3	4
Камилла Х.	Средний	Средний	Средний
Эмилия Ш.	Средний	Средний	Средний
Давид Х.	Низкий	Низкий	Низкий
Алмаз Г.	Низкий	Низкий	Низкий
Анита Ш.	Низкий	Низкий	Низкий
Рома К.	Средний	Средний	Средний
Аделина К.	Низкий	Низкий	Низкий
Рустам Б.	Средний	Средний	Средний
Элина Х.	Низкий	Низкий	Низкий
Есения Л.	Низкий	Низкий	Низкий
Лидия Ю.	Средний	Средний	Средний
Олеся М.	Низкий	Низкий	Низкий
Алтынай Ш.	Средний	Средний	Средний
Вика О.	Низкий	Низкий	Низкий
Русалина Х.	Средний	Средний	Средний
Эрик М.	Средний	Средний	Средний
Тимур Д.	Низкий	Низкий	Низкий
Аиша Г.	Средний	Средний	Средний
Алиса В.	Средний	Средний	Средний
Денис К.	Низкий	Низкий	Низкий

Отразим полученные данные с помощью диаграммы (рисунок 1).

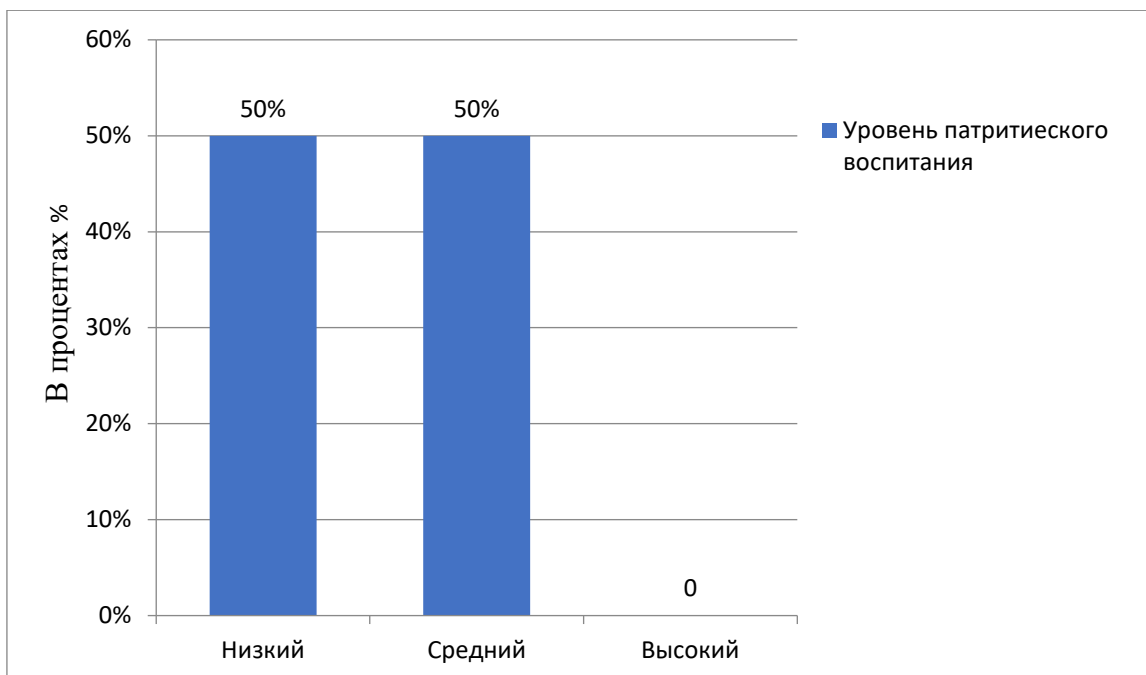


Рисунок 1 – Результаты диагностики уровня патриотического воспитания у детей (констатирующий этап эксперимента)

Половина детей (50 % от общего количества человек) справились с заданием на среднем уровне. 10 детей не смогли ответить на предложенные педагогом вопросы и показали низкий уровень патриотического воспитания. Дети, которые справились с заданием на высоком уровне отсутствуют.

50 % от общего количества детей справились с заданием на среднем уровне: они затруднялись ответить на вопросы о своей малой родине, о символах своего города, с помощью педагога называли народные праздники и народные игрушки, не могли назвать своих предков. 10 детей не смогли ответить на предложенные педагогом вопросы и показали низкий уровень патриотического воспитания: у детей отсутствуют знания о стране и родном городе, народных праздниках, игрушках. Дети с высоким уровнем воспитания отсутствуют.

В результате проведения констатирующего этапа эксперимента, мы можем сделать вывод, что в группе 50% детей с низким уровнем патриотического воспитания, и у 50% детей уровень патриотического воспитания средний. Так же в группе отсутствуют дети с высоким уровнем

патриотического воспитания. Полученные на констатирующем этапе данные будут учтены при отборе комплекса занятий по повышению уровня патриотического воспитания у детей средствами фольклора на формирующем этапе нашего исследования.

2.2. Реализация условий по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора

На основании результатов констатирующего этапа был разработан перспективный план, по патриотическому воспитанию с использованием средств фольклора у старших дошкольников и их родителей.

Цель формирующего этапа исследования – отбор и апробирование комплекса мероприятий, направленных на патриотическое воспитание у детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора.

Задачи формирующего этапа:

1. Разработать перспективный план, включающий в себя различные формы работы с детьми с элементами фольклора.
2. Реализовать исполнение разработанного плана на практике.

В основном задачи патриотического воспитания решались в разных видах деятельности с детьми.

Для начала в рамках решения первой задачи формирующего этапа нашего исследования мы разработали перспективный план по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора, который представлен в таблице ниже (таблица 2)

Таблица 2 – Перспективный план по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора

Месяц	Тема занятия	Задачи
1	2	3
Сентябрь	«Заклички, приговорки, загадки»	Добиться уточнения представления о жанровых особенностях закличек, приговорок, загадок. Способствовать развитию умения произносить заклички выразительно (интонация просьбы). Способствовать развитию творческих способностей. Чтение и заучивание закличек и приговорок.

		<p>Придумывание загадок.</p> <p>Игры-инсценировки по заличкам и приговоркам. «Вечер загадок» развлечение.</p> <p>Совместное составление ребусов-загадок с родителями на различную тематику.</p> <p>Картотека заличек, приговорок, загадок</p>
Октябрь	«Дразнилки, пословицы и поговорки»	<p>Способствовать ознакомлению детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующихся слов) и происхождением.</p> <p>Обеспечить развитие умения правильно оценивать типичные жизненные ситуации.</p> <p>Способствовать развитию умения правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.</p> <p>Заучивание дразнилок.</p> <p>Способствовать обогащению представления детей о пословицах, поговорках (значение, содержание, форма).</p> <p>Способствовать развитию умения задумываться над смыслом пословиц, соотносить с ситуациями, возникающими в жизни.</p> <p>Пробудить интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной.</p> <p>Чтение фольклора звукоподражание, объяснение незнакомых слов, просмотр иллюстраций. Заучивание пословиц и поговорок.</p> <p>Картотека альбома с иллюстративным материалом.</p>
Ноябрь	«Былины»	<p>Способствовать приобщению детей к устному народному творчеству – былинам.</p> <p>Обеспечить закреплению знаний детей о разнообразии фольклорного жанра.</p> <p>Пробудить эмоционально-положительные эмоции к этому виду народного искусства.</p> <p>Выставка «Мой любимый былинный герой» рисунков детей совместно с родителями.</p> <p>Чтение былин.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к былинам. Картотека книг русских былин.</p>
Декабрь	«Небылицы, докучные сказки»	<p>Добиться уточнения представления о жанровых особенностях небылиц. способствовать развитию умения рассуждать, развивать логичность и доказательность высказываний.</p> <p>Добиться уточнение знаний детей об особенностях содержания и формы докучных сказок.</p> <p>Показать способ бытования докучных сказок в современной жизни.</p> <p>Вызвать желание рассказывать докучные сказки.</p> <p>Обеспечить развитие умение придумывать небылицы по аналогии с готовыми текстами.</p> <p>Способствовать развитию чувства юмора.</p> <p>Рассматривание книг с небылицами с иллюстрациями.</p> <p>Рисование иллюстраций к небылицам.</p> <p>Инсценировать небылицы.</p> <p>Чтение народных небылиц и авторских К. Чуковского, Д.</p>

		Хармса. Книги с небылицами с иллюстрациями. Картотека небылиц. Картотека докучных сказок с иллюстрациями.
Январь	Колыбельные	Добиться уточнения представления детей о колыбельных, их содержании, форме. Добиться понимания роли колыбельных песен в жизни семьи, во взаимоотношениях родителей, бабушек, дедушек, детей (взаимная любовь, забота). Обеспечить развитие умения видеть выразительные образы колыбельной, образные средства языка (эпитеты: точеная, золоченая), ритм, рифмы, наличие слов, создающих ритм колыбельной («баю-бай», «люли-люли»). Способствовать совершенствованию исполнительских умения детей. Способствовать развитию творческих способностей детей (умение сочинять свои колыбельные песни).
Февраль	«Пестушки, потешки, прибаутки»	Систематизировать знания детей о поэзии пестования, ее роли в воспитании детей в семье. Способствовать развитию умения выделять в тексте образные средства языка. способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх, на фольклорных праздниках. Совершенствовать исполнительские умения детей. Рассматривание книг с потешками, прибаутками, пестушками с иллюстрациями. Рисование иллюстраций к потешкам. Инсценировать потешки. Чтение потешек, прибауток, пестушек. Картотека пестушек, потешек, прибауток. Книги потешек, прибауток ,пестушек с иллюстрациями.
Март	«Калейдоскоп русских народных сказок»	Способствовать приобщению детей к устному народному творчеству – сказкам. Обеспечить закреплению знаний детей о разнообразии фольклорного жанра. Пробудить эмоционально-положительные эмоции к этому виду народного искусства. Выставка «В гостях у сказки». Выставка рисунков детей совместно с родителями по русским народным сказкам. Чтение русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций к сказкам.
Апрель	«Народные подвижные и хороводные игры»	Способствовать ознакомлению детей с народными играми, их назначением (сбор урожая, встреча весны). Создание картотеки народных подвижных и хороводных игр. Проведение игр во время народных праздников (Пасха) и на прогулке.
Май	«Легенды Южного Урала»	Способствовать воспитанию у детей умений понять основное содержание произведений. Обеспечить развитие словесного творчества на основе

		фольклора. Способствовать обогащению речи детей лексикой фольклорных произведений. Чтение легенд Южного Урала. Книга «Легенды Южного Урала».
--	--	--

В рамках третьей задачи на формирующем этапе педагогического эксперимента мы исходили из того, что эффективное приобщение дошкольников к фольклору и народным традициям происходит при условии, когда оно естественно вплетается в жизнь группы и связывается с детскими интересами, желаниями, мотивами, ожиданиями.

Приобщение дошкольников к народным традициям строилось на основании следующих подходов: вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально-организованное общение, учебно-познавательная, изобразительная, музыкальная при сохранении приоритета игровой, включающей сюжетно-ролевую, театрализованную); интеграция различных видов искусств (музыкального, танцевального, декоративно-прикладного) при опоре на фольклор; обеспечение активности детей на всех этапах приобщения к народным традициям.

Таким образом, мы разработали перспективный план по повышению уровня патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора и в соответствии с выдвинутым в гипотезе условием. Предварительные наблюдения показали, что после проведенных мероприятий дети гораздо лучше проявляют чувство патриотизма и показывают свои знания по данному аспекту.

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора

С целью выявления эффективности предложенным перспективным планом по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора проводился контрольный этап нашей

экспериментальной работы.

Основная задача контрольного этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении динамики уровня патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста проведения формирующего этапа нашего исследования. В связи с этим на контрольном этапе проводилась повторная диагностика уровня патриотического воспитания в группе детей старшего дошкольного возраста по тем же диагностическим методикам, что и на констатирующем этапе нашего исследования.

В диагностических таблицах представлены результаты повторного обследования уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Проанализировав результаты повторной диагностики уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, мы установили, что показатели изменились

- Высокий уровень – 9 детей – 45 %;
- Средний уровень – 9 детей – 45 %;
- Низкий уровень – 2 детей – 10 %;

Сравним данные результаты с результатами констатирующего этапа эксперимента (Таблица 3).

Таблица 3 – Динамика уровня развития патриотического воспитания детей экспериментальной группы на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Уровни	Констатирующий этап % (чел.)	Контрольный этап % (чел.)	Разница %
1	2	3	4
Высокий уровень	0% (0 чел.)	45% (9чел.)	45%
Средний уровень	50% (10чел.)	45% (9чел.)	5%
Низкий уровень	50% (10чел.)	10% (2чел.)	40%

Сравним результаты диагностики уровня патриотического воспитания детей контрольной группы на констатирующем и контрольном этапах исследования с помощью диаграммы (рисунок 2).

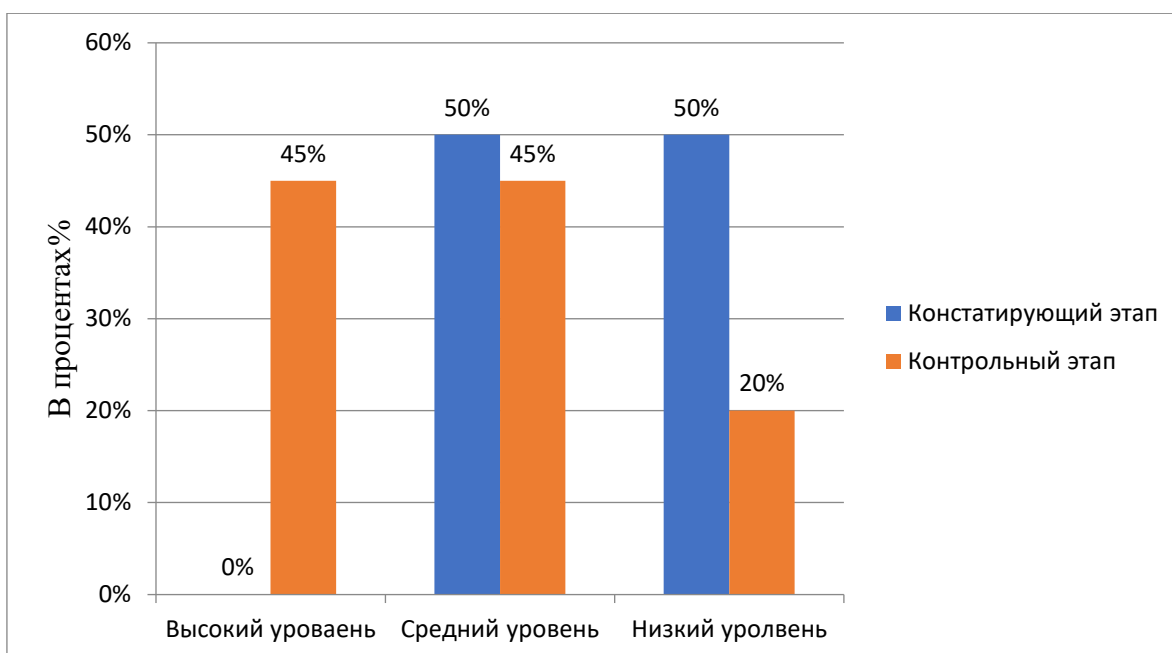


Рисунок 2 – Динамика уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах исследования

Исходя из данных таблицы 3 и рисунка 5, можно сделать вывод, что после проведенного нами эксперимента уровень патриотического воспитания в исследуемой группе значительно повысился. Так на контрольном этапе эксперимента появился высокий уровень патриотического воспитания детей, который составил 45% (9 детей). К среднему уровню патриотического воспитания относятся девять детей (45 %) – число детей уменьшилось на одного человека. И, наконец, низким уровнем патриотического воспитания обладает 2 человека, что на 30 % (8 детей) ниже, чем на констатирующем этапе нашего исследования.

Таким образом, мы видим, что динамика в развитии патриотического воспитания после реализации условия, заявленного в гипотезе, изменилась в положительную сторону.

После проделанной нами работы и получения результатов диагностики мы пришли к выводу, что работа по вопросу патриотического воспитания должна продолжаться. Мы считаем, что в своей работе очень важно включать темы по патриотическому воспитанию дошкольников на различных занятиях, праздниках. Подключать родителей к мероприятиям

данной направленности.

Следовательно, мы подтвердили нашу гипотезу – использование фольклора в воспитательно-образовательном процессе детского сада является эффективным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Выводы по второй главе

В результате проведения опытно-экспериментальной работы по проблеме патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора мы сделали следующие выводы:

1. Для экспериментального обоснования проблемы исследования мы изучили на констатирующем этапе исходный уровень патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста и выяснили, что в дошкольной образовательной организации ведется недостаточная работа по данному направлению, так как на констатирующем этапе эксперимента большое количество детей находится на низком уровне патриотического воспитания, что составляет 50% от общего числа исследуемых детей.

2. Мы составили и экспериментально апробировали перспективный план, направленный на патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста, который содержит в себе элементы фольклора.

3. Результаты исследования показали, что применение фольклора как средства патриотического воспитания просто необходимо в старшем дошкольном возрасте. Сравнительный анализ данных, полученных на констатирующем и контрольном этапах опытно-экспериментальной работы показал, что проведенное исследование дало положительные результаты. Это дает основание полагать, что через фольклор старшим дошкольникам прививают любовь к Родине, к народным традициям, т.е. у них формируются патриотические чувства. Но не следует забывать и о том, что педагог, не будучи патриотом сам, не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине и без участия родителей данная работа

не даст положительных результатов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Теоретическое и экспериментальное изучение проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами фольклора позволяет нам заключить следующее:

Проанализировав психолого-педагогическую по проблеме исследования, мы выяснили, что патриотизм – нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. Данной проблемой занимались такие ученые, как Александрова Е.Ю, В.Г. Белинский, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Иванова Н.Г, С.А. Козлова, Н.К. Крупская, А.Н. Радищев, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.

Изучив особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста важно отметить, что патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей.

Задачами патриотического воспитания дошкольников являются: формирование у детей системы знаний о своей Родине, воспитание у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни, включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний.

Для экспериментального обоснования проблемы исследования мы

изучили на констатирующем этапе исходный уровень патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста и выяснили, что в дошкольной образовательной организации ведется недостаточная работа по данному направлению, большое количество детей с низким уровнем патриотического воспитания – 50 %.

Мы составили и экспериментально апробировали перспективный план, направленный на патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста и включающий в себя элементы фольклора.

Результаты исследования показали, что применение фольклора как средства патриотического воспитания необходимо в старшем дошкольном возрасте. Сравнительный анализ данных, полученных на констатирующем и контрольном этапах опытно-экспериментальной работы показал, что проведенное исследование дало положительные результаты. Это дает основание полагать, что через фольклор старшие дошкольники прививают любовь к Родине, к народным традициям, т.е. у них формируются патриотические чувства. Но не следует забывать и о том, что педагог, не будучи патриотом сам, не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине и без участия родителей данная работа не даст положительных результатов. Таким образом, в нашем исследовании цель достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. – Волгоград, 2007. – 212 с.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. Заведений / М.М. Алексеева, Я.Б. Яшина. – 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
3. Алешина, Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 247 с.
4. Алиева, С. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет средствами интегративных форм народного творчества :На материале Республики Дагестан Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01/ С. Алиева. – М., 2004. – 10 с.
5. Андреева, Н. Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Н.Ф. Андреева// Управление ДОУ. – 2005. - №1. – С.16-24.
6. Антонов, Ю. Е. Как научить детей любить Родину / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова. – М.: Аркти, 2005. – 160 с.
7. Арапова-Пискарева, Н. А. Мой родной дом / Н.А. АраповаПискарева.– М.: Просвещение, 2005. – 198 с.
8. Белая, К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания: из опыта работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ К.Ю. Белая. – М.: Творческий центр Сфера, 2008. – 175 с. 66
9. Брысин, М. П. Проведение занятий по патриотическому воспитанию с детьми дошкольного возраста / М.П. Брысин. – М.: Изд-во Просвещение, 2001. – 170 с.
10. Ватаман, В. П. Воспитание детей натрадицияхнародной культуры / В.П. Ватаман. – Волгоград, 2008. – 436 с.

11. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий / А.Я. Ветохина. – СПб.: «ООО Изд. «Детство-пресс», 2010. – 192 с.
12. Волков, Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 168 с.
13. Вороненко, А. Г. Патриотическое воспитание в России / А.Г. Вороненко // Педагогические науки. – 2006. - № 5. – С. 12-19.
14. Гасанов, З. Т. Цели, задачи и принципы патриотического воспитания / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2005. - №6. – С. 59 -63.
15. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе / В.В. Гербова. М.: Мозайка-синтез. – 2006. – 177 с.
16. Горбунов, В. С. Педагогический алгоритм в системе патриотического воспитания / В.С. Горбунов // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. - №2. – С. 38 - 41.
17. Дмитриева, В. Г. Патриотическое воспитание дошкольников/ В.Г. Дмитриева // Детский сад от А до Я. – 2003. - № 3. – С. 2-5.
18. Добринец, Л. А. Региональная программа нравственнопатриотического воспитания старших дошкольников Я и мой поселок» / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» / Электронный ресурс <http://festival.1september.ru/articles/506161/>
19. Доронова, Т. Взаимодействие семьи и детского сада как средство реализации Федерального государственного стандарта дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 1. – С.49
20. Евдокимова, Е. Проектная модель гражданского воспитания дошкольников/ Е. Евдокимова // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 3 – С. 6-13.
21. Жуйкова, Т. П. Русские народные традиции как средство воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста/ Т.П. Жуйкова // Молодой ученый. — 2016. — №7. — С. 618-623.

22. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет / М.Б. Зацепина. – М.: Мозайкасинтез, 2008. – 160 с.
23. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) / Н.Г. Зеленова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104 с.
24. Зимин, В. И. Пословицы и поговорки русского народа / В.И. Зимин, А.С. Спирин. – М.: «Сюита», 2006. – 69 с.
25. Иванова, Н. Г. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа.: Пособие для воспитателей ДОУ / Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
26. Казаева, Е. А. Воспитание основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13. 00. 07 / Е.А. Казаева. – Шадринский гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2000. – 23 с.
27. Казаков, А. П. Детям о Великой Победе / А.П. Казаков, Т.А. Шорыгина. – М.: Аркти, 2007. – 221 с.
28. Калугина, Н. Патриотическое воспитание дошкольников из опыта работы / Н. Калугина // Дошкольное воспитание. – 2008. - №4. – С.66-70.
29. Климович, Е. В. Воспитание патриотизма старших дошкольников средствами музыкального фольклора / Е.В, Климович // Молодой ученый. – 2013. — №12. – С. 465-469. 68
30. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. –СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 234 с.
31. Ковалева, Г. А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ / Г.А. Ковалева. - М.: Просвещение, 2004. – 213 с.
32. Козакова, И. С. Особенности патриотического воспитания дошкольников / И.С. Козакова // Обруч. – 2003. - №6. – С.8-12.

33. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст]: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. — 14-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 416 с.

34. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром [Текст]: учебник / С. А. Козлова, С. В. Кожокар, С. Е. Шукшина, А. Ш. Шахманова. — М.: ИНФА — М, 2016. — 146 с.

35. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. — М.: Аркти, 2007. — 198 с.

36. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. — М.: Творческий Центр Сфера, 2007. — 208 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

1. Опрос-анкета с детьми на тему: «Что такое Родина» (Метод незаконченных предложений)

Фамилия, имя ребёнка

1. Что такое Родина? Родина - это Малая Родина – это
2. Как называется твоя Родина? Моя Родина называется
3. Как называется твоя малая Родина? Моя малая Родина называется....
4. Какие чувства ты испытываешь к Родине? Свою Родину я
5. Что значит «любить свою Родину»? Любить свою Родину – это значит....
6. Что значит «защищать свою Родину»? Защищать свою родину, значит
7. Какой должна быть твоя Родина? Моя Родина должна быть
8. Чем ты можешь быть полезен своей Родине? Для своей Родины я могу

Приложение 2

1. Опрос-анкета с детьми на тему: «Государственные праздники России. Государственная символика России» (Метод «Незаконченное предложение»)

Фамилия, имя ребёнка

1. Какие государственные праздники ты знаешь? Я знаю:
2. Какого числа наша страна празднует свой День рождения? Свой День рождения Россия празднует
3. Кто управляет нашей страной? Нашей страной управляет
4. Знаешь ли ты президентов нашей страны? Перечисли их. Президенты России:
5. Какие символы государства ты знаешь? Перечисли их. Государственные символы:

6. Какие символы есть у нашего города? У нашего города есть....

7. Какие символы есть у нашей Челябинской области? У Челябинской области есть

2.Опрос-анкета с детьми на тему: «Достопримечательности нашей Родины (города)» (Метод «Незаконченное предложение»)

Фамилия, имя ребёнка

1. Какие города России ты знаешь? Я знаю

2.Какие реки России ты знаешь? Я знаю

3. Что такое достопримечательность? Достопримечательность – это..

4. Какие интересные (особые) места есть в России, где бы ты хотел побывать или узнать о них? Я бы хотел (а) увидеть, Я бы хотел(а) узнать о

5. Если ты приедешь в незнакомый город, то как ты будешь знакомиться с ним? Я буду:

6. Если бы к тебе приехали гости из другого города, то куда бы ты их повел, чтобы познакомить с Челябинском и ее окрестностями? Я бы повел своих гостей

7. Что есть в Челябинске, чем ты гордишься? Я горжусь

8. Чем знаменит Челябинск? Наш город знаменит

3. АНКЕТА «Я и моя семья»

1. Как зовут тебя, твоих родителей?

2. Назови адрес где ты проживаешь со своей семьей?

3. Знаешь ли ты национальности своей семьи?

4. Сколько поколений родственников тебе известно? С кем из них ты тесно общаешься?

5. Кем были твои предки? Чем они занимались?

6. Расскажи о самом известном тебе родственнике.

7. Существует ли в вашей семье семейные традиции. Расскажи о них.

8. Есть ли у Вас семейный архив, фотоальбомы, семейные реликвии? Какие? В чем их ценность для тебя?

5. Анкета-опросник по теме: «История народной культуры и традиций»

1. Какие предметы домашнего обихода можно было увидеть в крестьянской избе?
2. Что считается самым главным в крестьянской избе? Почему?
3. Какую одежду носили на Руси мужчины? Женщины?
4. В каком порядке садились за стол? Кто садился первым? Почему?
5. Какие блюда готовили на Руси наши предки и из чего?
6. Назови головные уборы, которые носили девушки, женщины, мужчины?
7. Назови народные праздники, которые праздновали на Руси.
8. Назови жанры устного народного творчества? Приведи примеры.
9. Какие народные игрушки ты знаешь? Приведи примеры.

Приложение 3

Картотека русских народных сказок :

- 1.«КРЫЛАТЫЙ, МОХНАТЫЙ ДА МАСЛЯНЫЙ»
- 2.«ХАВРОШЕЧКА»
3. «ЦАРЕВНА – ЛЯГУШКА»
4. «ЛИСИЧКА – СЕСТРИЧКА И СЕРЫЙ ВОЛК»
5. «ЗАЯЦ – ХВАСТУН»
6. «СЕСТРИЦА АЛЁНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА»
7. «МОРОЗ, СОЛНЦЕ И ВЕТЕР»
8. «СНЕГУРОЧКА»
9. «ВЕЖЛИВЫЙ КОТ - ВОРКОТ»
- 10.«КОТОФЕЙ КОТОФЕЕВИЧ»
11. «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
12. «ИВАН – ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК»
13. «ФИНИСТ – ЯСНЫЙ СОКОЛ»
14. «СИВКА – БУРКА»
15. «СЕМЬ СИМЕОНОВ – СЕМЬ РАБОТНИКОВ»

16. «ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ»
17. «НИКИТА КОЖЕМЯКА»
18. «МОРОЗКО»
19. «КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ»
20. «КТО СШИЛ МОРОЗ СОЛНЦЕ И ВЕТЕР»
21. «УМНЫЙ МУЖИК»
22. «КАША ИЗ ТОПОРА»
23. «СОЛДАТСКАЯ ЗАГАДКА»
24. «ЖИЛ БЫЛ СТАРИК...»
25. «ЖИЛ БЫЛ ЦАРЬ»
26. «ЖИЛИ БЫЛИ ДВА БРАТЦА»
27. «БЕЛАЯ УТОЧКА»
28. «ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО»
29. «ИВАНУШКА ДУРАЧОК»
30. «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
31. «МАРЬЯ МОРЕВНА»
32. «ПРО ПРЕКРАСНУЮ ВАСИЛИСУ МИКУЛИШНУ»
33. «ДОЧЬ СЕМИЛЕТКА»
34. «СОЛНЦЕ, МЕСЯЦ И ВОРОН ВОРОНОВИЧ»
35. «ЛЕШИЙ»
36. «ИВАН ВДОВИЙ СЫН»
37. «ЗОЛОТОЙ БАШМАЧОК»
38. «ВОЛШЕБНЫЕ ЯГОДЫ»
39. «ВЕЩИЙ МАЛЬЧИК»
40. «ЦАРЕВНА – ЗМЕЯ»
41. «СУМА, ДАЙ УМА»
42. «ПРАВДА И КРИВДА»
43. «НАСТАВЛЕНИЕ ОТЦА»
44. «ДОЧЬ И ПАДЧЕРИЦА»
45. «ВОЛШЕБНЫЙ КОНЬ»

