



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

Дипломная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Дата сдачи: _____
Дата защиты: _____
Оценка _____
Подпись руководителя

Выполнил(а):
Студентка группы ОФ-418-196-4-1
Орсич Алена Сергеевна
Научный руководитель:
Буслаева Марина Юрьевна,
к. псих. н. доцент кафедры педагогики и
психологии детства

Челябинск

2020

Оглавление

Введение	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА	6
1.1 Проблема развития эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 Особенности эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта...	10
1.3 Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта.....	15
Вывод по главе 1	20
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА.....	21
2.1 Этапы, методы, методики исследования.....	21
2.2 Результаты констатирующего эксперимента по проблеме развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта	24
2.3 Проектная деятельность по проблеме развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта	27
Вывод по главе 2	29
Заключение	30
Список литературных источников	33
Приложение	37

Введение

Дети с умственной отсталостью находились в ведении Министерства социального обеспечения. По сути дела забота о них сводилась к поддержанию их физического существования. Однако в последние годы ситуация изменилась: возник интерес к воспитанию, обучению и развитию детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Постоянно возрастающий интерес к проблеме помощи детям с выраженными степенями интеллектуальной недостаточности, включение их в систему специального образования дали толчок научным исследованиям в этой области, поиска новых организационных форм образования этих детей, созданию инновационных программ их обучения. Современными экспериментальными исследованиями подтверждено, что включение ребёнка с выраженными степенями интеллектуальной недостаточности в процесс обучения возможно и необходимо при обеспечении определённых условий для раскрытия их потенциальных возможностей психического, физического, эмоционального и социального развития (Л.В.Баряева., С.М.Виноградов., М.Л.Рабинович) [6] . У детей эмоциональные состояния оказывают большое влияние на развитие других сфер психики. Б.И. Додонов., К.Е. Изард., [18] В.В.Лебединский [24], С.Л. Рубинштейн [32] и другие исследователи говорят, что эмоциональная сфера является ядром личности и оказывает регулирующее воздействие на все стороны жизнедеятельности человека. Многие исследователи отмечают связь эмоционального и интеллектуального развития (Ю.Д.Бабаева, Е.П. Ильин, и др.). Нарушения в эмоциональном развитии приводят к тому, что дети не могут полноценно использовать свои способности.

Эмоции оказывают большое влияние на деятельность, общение и развитие личности ребенка. Один из важнейших аспектов данной темы – развитие эмоциональной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью, при этом данный аспект является наиболее плохо освещенным в современной литературе. Этими вопросами А. Алексеева, Е.И.Изотова [19],

О.Е.Шаповалова [42] и другие. Анализ литературы показал, что актуальность проблемы определяется не только ее малой разработанностью, но и большой теоретической и практической значимостью для полноценного развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Развитие эмоционально-волевой сферы у детей с умственной отсталостью является одной из актуальных проблем в педагогике и психологии. Эмоционально-волеву сферу ребенка изучали многие ведущие исследователи: В.С. Мерлин, А.П. Усанова, И.М. Соловьев и др. Общепринятой считается в отечественной психологии и дефектологии теория С.Л. Выготского, в соответствии с которой умственная отсталость рассматривается как общий дефект, охватывающий всю психику в целом [9]. Эмоционально-волевая сфера играет большую роль в усвоении знаний, умений и навыков, также в установлении контактов с окружающими и в социальной адаптации учащихся в школе и вне ее. Важная роль эмоций в жизни человека в процессе освоения ребенком социального опыта, глубокое внимание специалистов к данной проблеме, а также недостаточная разработанность отдельных ее аспектов определяет актуальность нашей работы.

Цель исследования: теоретически доказать и экспериментально проверить особенности развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Объект исследования: дети старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Предмет исследования: особенности развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Гипотеза: исследования заключается в том, что развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта имеет свои особенности, которые заключаются в:

- 1.Малой дифференцированности и однообразии эмоций.
2. Бедности оттенков переживаний .
- 3.Слабости побуждений и борьбы мотивов.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по вопросу эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.
2. Определить особенности эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта.
3. Проанализировать психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта.
4. Определить этапы, методы, методики исследования.
5. Проанализировать результаты констатирующего эксперимента по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.
6. Разработать проект по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.
7. Составить рекомендации для родителей по развитию эмоциональной сферы для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Методы исследования. Для решения поставленных задач использовался теоретический метод: изучение и обобщения психолого-педагогических источников по проблеме исследования и эмпирический метод: эксперимент; анализ полученных данных, беседа, наблюдение, анкетирование.

База исследования

Исследование проблемы по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта проводилось на базе МБДОУ ДС № 452 г. Челябинска. В исследовании принимали участие 15 детей дошкольного возраста 11 мальчиков и 4 девочки.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

1.1 Проблема развития эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта в психолого-педагогической литературе

Эмоции – особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний, ощущений приятного или неприятного, отношения человека к миру и к другим людям, к процессу и результату его практической деятельности [30, с.105]. Кроме того, в отечественной науке принято различать эмоции и чувства. Рассмотрим их сравнительные характеристики. Чувства имеют предметный характер, слабо проявляются во внешнем поведении, они долговременны, дискретны, формируются главным образом социальными отношениями, а эмоции возникают из-за ранее пережитых или воображаемых ситуаций, внешне они весьма заметны, кратковременны, динамичны и формируются через взаимодействие организма со средой, поэтому данные понятия нельзя отождествлять. Существует предположение, что когда-то эмоции были перед формой мышления и выполняли простые, но жизненно необходимые функции. Они прогнозировали изменения окружающей среды, причем осуществляли это комплексно, целостно, без детального анализа, как в процессе мыслительной деятельности. Они выступают дополнительным мотивационным фактором: стремлением избежать событий, порождающих негативные эмоции, и включиться в события, вызывающие положительные переживания [4].

Развитие эмоционально-волевой сферы личности является сложным процессом, который происходит под воздействием ряда внешних и внутренних факторов. Факторами внешнего воздействия являются условия социальной среды, в которых находится ребёнок, факторами внутреннего воздействия - наследственность, особенности его физического развития.

Эмоции и воля достаточно часто объединяются в одну эмоционально-волевую сферу. Тем не менее, у различных исследователей данной проблемы акцентируются разные стороны этой сферы. Исследуя особенности развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, необходимо учитывать связь данного параметра развития с некоторыми областями науки, таких как, специальная психология (олигофренопедагогика), психология эмоций, психология состояний. Для того, чтобы грамотно и точно определить направление коррекционной работы с дошкольником, имеющего интеллектуальную недостаточность, нужно учитывать особенности формирования эмоциональной сферы, а также разбираться в особенностях эмоциональных проявлений. К сожалению, на сегодняшний день, эмоциональной сфере умственно отсталых дошкольников изучена в психологии менее подробно, чем развитие интеллектуальных и познавательных процессов. В научных трудах по специальной психологии, посвящённых изучению развитию детей с умственной отсталостью можно отметить, в чём заключается специфика интеллектуального и физического развития таких детей. Эмоции возникают при очень сложном взаимодействии объекта и субъекта и зависят от особенностей предметов, которыми могут быть вызваны. По этому, как считает Г.И.Батурина, эмоции, отражая окружающую действительность, выполняют оценочную функцию познания: "В процессе познания субъект с одной стороны отражает предметы и явления такими, каковы они есть в естественных отношениях и связях, с другой стороны, он оценивает эти явления с точки зрения своих потребностей и установок" [6, с. 109].

Исследователи выделяют отдельно понятия «эмоциональное состояние» По Шехтеру, эмоциональное состояние - это результат взаимодействия двух компонентов: активации и заключения человека о причинах ее возбуждения на основе анализа ситуации, в которой появилась эмоция [32,с.76]. Главной особенностью эмоциональной деятельности человека является то, что она не только производит аффект волнения как форму оценки факта, но и включает

эти продукты в новый цикл сопоставлений и оценок. Эмоциональное состояние - это фон, на котором происходят психические процессы. Возникают эмоции как следствие психических процессов, но могут быть и следствием удовлетворения или неудовлетворения потребности, выявлением актов жизнедеятельности, здоровья или болезни, реакцией на внешние факторы, ситуации и т.д. Активный, позитивный, уверенный настрой способствует эффективности любой деятельности. Настроение осуществляет информационное воздействие на поведение, так как, с одной стороны, включается в процесс переработки информации, а с другой стороны, стимулирует мотивационные последствия[5].

Большим вкладом в понимании эмоций являются научные разработки академика П.К. Анохина. Согласно биологической теории П.К. Анохина, эмоции в процессе эволюции возникли и закрепились как приспособительный механизм, удерживающий жизненные процессы в оптимальных границах и способствующий сохранению жизни, как отдельной особи, так и всего вида. Положительные эмоции возникают, если реальный результат действия совпадает или превышает прогнозируемый результат, и наоборот, если реальный результат хуже ожидаемого – возникают отрицательные эмоции. При неоднократном удовлетворении потребности, сопровождающейся положительной эмоцией, происходит обучение и закрепление соответствующей деятельности, а неоднократные неудачи, вызывающие отрицательные эмоции, ведут к торможению неэффективной деятельности и способствуют поиску новых способов действий [1].

С.Л. Рубинштейн, выдающийся отечественный психолог, являясь представителем психологической теории деятельности, утверждал, что чувства человека – это его отношение к миру, к тому, что он испытывает и делает, в форме непосредственного переживания. По мнению Рубинштейна, чувства и эмоции человека отражают строение его личности, выявляя ее направленность, ее установки, ее истинное существо [32].

Другой видный представитель психологической теории деятельности

А.Н. Леонтьев считал, что эмоции, субъективно отражая информацию о внешних объектах, об их связях и отношениях, объективных ситуациях, в которых осуществляется деятельность человека, также непосредственно отражают отношения между мотивами и реализацией, отвечающей этим мотивам деятельности. А.Н. Леонтьев дифференцировал эмоциональные явления на следующие подклассы: аффекты и страсти, собственно эмоции и чувства, которые, по его мнению, отличаются друг от друга функционально и генетически, а также разной связью со структурой деятельности, которую они регулируют [23]. З.Фрейд пришел к пониманию мотиваций внутри бессознательного. Эмоции служат средством для избавления от состояния напряжения и для понимания состояния удовольствия. Еще одно научное достижение З.Фрейда заключается в формулировании и описании защитных психологических механизмов, с помощью которых человек пытается избавиться от негативных эмоциональных переживаний (отрицание, вытеснение, рационализация, инверсия, проекция, замещение, регрессия, сублимация). Также З.Фрейд ввел в систему психоанализа как метод лечения такой термин как катарсис – разрядка, снятие напряжения, тревоги, вследствие доведения до сознания подавленных идей, переживаний, чувств, желаний и воспоминаний [8]. Проблему понимания эмоциональных состояний другого человека детьми с лёгкой умственной отсталостью изучали С.Л. Рубинштейн [26], Г.В. Цикото [41], О.Е. Шаповалова [42], Н. Б. Шевченко [44], И.В. Шкляр [46] и др. Е. В. Щетинина описывает специфику эмоциональной сферы детей с проблемами психического развития. В трудах Л. С. Выготского [12], Л. В. Занкова [16], В. И. Лубовского [25], С. Я. Рубинштейн [32] и др, описываются чувства и эмоции умственно отсталых детей. Л. С. Выготский [12] в своих трудах делал акцент на том, что дошкольник с нарушением интеллекта отличается от нормально развивающихся сверстников не только наличием нарушений в интеллектуальной и эмоционально-волевой сфере, но и характером взаимодействия этих двух сторон психики. Если у нормального человека поведенческие реакции и эмоциональные проявления регулируются

интеллектом, то при умственной отсталости поступки часто совершаются под влиянием эмоциональных импульсов.

Таким образом, к проблеме развития эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта в психолого-педагогической литературе можем отнести то, что к сожалению, на сегодняшний день, эмоциональной сфере умственно отсталых дошкольников изучена в психологии менее подробно, чем развитие интеллектуальных и познавательных процессов. Но современные экспериментальные исследования направлены на выявление уровня понимания детьми с интеллектуальными нарушениями понимания эмоциональных состояний другого человека.

1.2 Особенности эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта

Нарушения интеллекта в педагогике еще называют умственной отсталостью. Для родителей такой ребенок является настоящим экзаменом на мудрость, терпение, которое не каждому по силам. Поэтому для детей с такими нарушениями существуют специальные образовательные учреждения, в которых работают коррекционные педагоги и психологи. Рассмотрим особенности таких детей подробнее. Прежде всего, нужно понимать, что подразумевает под собой понятие «нарушение интеллекта». Это необратимые нарушения в познавательной деятельности ребенка, которые вызваны поражением головного мозга, его коры. При этом возможны и локальные поражения головного мозга, и как следствие этого нарушение восприятия и памяти, мышления, речи ребенка, проявление повышенной возбудимости либо наоборот, инертности. Так же нарушения интеллекта у ребенка проявляется в его слабой любознательности, медленной обучаемости, плохой восприимчивости всего нового. Подобные расстройства проявляются и оказывают влияние на поведение ребёнка с первых дней его жизни. Как и все другие дети, умственно отсталые дети на протяжении всех лет своей жизни

развиваются. С. Л. Рубинштейн подчёркивал, что «Психика развивается даже при самых глубоких степенях умственной отсталости... Развитие психики — это специфика детского возраста, пробивающаяся сквозь любую, самую тяжелую патологию организма» [32, с 42]. Эмоциональный контакт со своими родителями у таких детей с течением времени не появляется. Чувства детей, имеющие нарушения в эмоциональной сфере, по мнению С. Я. Рубинштейн, [32] , отличаются неадекватностью, примитивностью, полнотностью, а также плохо дифференцированы. Дети дошкольного возраста с умственной отсталостью проявляют свои эмоции либо очень слабо, не придавая большого значения какой-либо ситуации, либо проявления слишком сильные, инертные. Так же их характеризует частая и довольно резкая смена настроения, вызванная без какой-либо на то причиной. Н. В. Шкляр [46] так же отмечает несформированность и слабую дифференцированность эмоциональных проявлений у умственно отсталых дошкольников, способы выражения проявлений своих чувств у них сильно ограничены и не всегда отвечают социально приемлемым нормам.

Характерно недоразвитие и эмоционально-волевой сферы. Типичны малая дифференцированность и однообразие эмоций, бедность либо отсутствие оттенков переживаний, слабость побуждений и борьбы мотивов, эмоциональные реакции в основном на непосредственно воздействующие раздражители. Недоразвитие эмоциональной сферы усугубляет общую косность психики, слабую психическую активность, недостаточность интереса к окружающему, отсутствие инициативы, самостоятельности. В то же время неспособность подавлять аффект либо влечения часто проявляется в склонности к импульсивности, интенсивной аффективной реакции (бурные вспышки гнева, агрессивные разряды) по незначительному поводу. Неадекватное выражение эмоций является не единственным показателем нарушенного интеллектуального развития, к ним можно отнести и такие проявления как аномальное нарушение поведенческих реакций, которые выражаются в форме таких переживаний как дисфория, эйфория, апатия. Те

настроения, которые преобладают в ребёнке, со временем устанавливаются и начинают трансформироваться в свойства характера ребенка с умственной отсталостью, закрепляются же в качестве патологических черт личности.

В эмоционально-волевой сфере выступает недоразвитие более сложных эмоций. Неадекватность эмоциональных реакций часто связана с неспособностью отделить главное от второстепенного, побочного. Отсутствуют либо очень слабы те переживания, которыми определяются интерес и побуждения к познавательной деятельности. Но в то же время даже при выраженных степенях слабоумия нередко сохранены эмоции, связанные с элементарными потребностями, конкретной ситуацией, а также «симпатические» эмоции: проявления сочувствия к конкретным лицам, способность к переживанию обиды, стыда. Особенностью такого умения как воспринимать и понимать эмоциональные проявления окружающих людей, возможность представлять их в виде образа, то, насколько он может правильно воспринимать социально психологические задачи по определённым установкам, имеет связь не только с нарушенным восприятием детей с интеллектуальной недостаточностью, а также с неполноценностью и поверхностностью их ощущений и интерпретации чувственного материала, а так же со специфичностью перестройки зафиксированных установок и несформированностью (частичной или полной) центральной нервной системы [6].

В настоящее время собственно психологические вопросы развития эмоциональной сферы активно изучаются рядом отечественных исследователей. Разрабатываются также методы экспериментально-психологического исследования детей с целью выявления умственной отсталости и ее качественных особенностей. Рассматривая процесс развития умственно отсталого ребенка как единый процесс, где последующий этап развития зависит от предыдущего, а каждый последующий способ реагирования зависит от реагирования ранее, Л.С.Выготский [12] указывает на необходимость различать первичный дефект и вторичные осложнения развития. Л.С. Выготский отмечал, что нельзя выводить

особенности психики умственно отсталого ребенка из основной причины его отсталости – факта поражения его головного мозга. Это значило бы игнорирование процесса развития. Отдельные особенности психики находятся в чрезвычайно сложном положении к основной причине. Умственно отсталый ребенок, оказавшись в доступной его пониманию ситуации, способен к сопереживанию, к эмоциональному отклику на переживания другого человека и стремится оказать ему ту или иную помощь. Большое влияние эгоцентрических эмоций на оценочные суждения – проявление их личностной незрелости. Они высоко оценивают лишь тех, кто приятен, или то, что доставляет удовольствие. Эмоциональная косность умственно отсталого индивида тесно связана с косностью интеллектуальной. По мере развития личности ребенка эти отношения несколько меняются. Развитие высших чувств связано с изменением отношений между аффектом и интеллектом[21]. Слабость интеллектуальной регуляции чувств обнаруживается в том, что умственно отсталые дети ничем не корректируют своих чувств согласно ситуации, не могут найти удовлетворение какой-либо своей потребности в ином действии, замещающем первоначально задуманное. Умственно отсталый ребенок может понять, что причинивший ему огорчение учитель вовсе не хотел его обидеть, однако доводы рассудка не помогают ему подавить в себе чувство обиды. С опозданием и с трудом формируются высшие духовные чувства: совесть, чувства долга, ответственности, самоотверженности и т.д. Слабость мысли тормозит формирование этих высших чувств[32]. Такие чувства могут быть воспитаны у части умственно отсталых детей. До тех пор, пока не воспитаны высшие чувства, по мере роста ребенка стихийно все большее место занимают элементарные потребности и, следовательно, эмоции. У многих умственно отсталых лиц обнаруживаются болезненные проявления чувств: у одних – слабодушие с вспышками раздражительности; у других – дисфории. В более редких случаях могут наблюдаться немотивированное повышенное настроение или апатия, нежелание двигаться, потеря детских интересов и привязанностей. Обобщая,

можно сказать, что эмоции умственно отсталых индивидов недостаточно дифференцированы, неадекватны[8]. С трудом формируются высшие чувства: гностические, нравственные, эстетические и др. Преобладают непосредственные переживания конкретных жизненных обстоятельств. Настроение, как правило, неустойчивое. Однако степень эмоционального недоразвития не всегда соответствует глубине интеллектуального дефекта [45]. На современном этапе разрабатываются вопросы дифференциации индивидуального подхода при обучении и воспитании детей, у которых умственная отсталость вызвана этиологическими факторами и психическое состояние которых также различно. Рассматриваются также сложные вопросы формирования личности и характера умственно отсталых детей. Развитие эмоциональной сферы умственно отсталых школьников в большой мере определяется внешними условиями, важнейшими из которых являются специальное обучение и правильная организация всей жизни детей. Присущие этим детям импульсивные проявления обиды, злости, радости и т.п. постепенно сглаживаются под воздействием обучения и воспитания. У детей появляется осмысливание своих действий и поступков, формируются положительные привычки и правильное бытовое поведение, необходимые для их успешной социальной адаптации.

Таким образом, к особенностям эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта можно отнести незрелость эмоций и чувств. Реакции таких детей чрезмерно бурные, по своей силе не соответствуют вызываемым их причинам, в ряде случаев – неадекватные. Другие отличаются большой инертностью переживаний, застреваемостью на каких-либо событиях. Для них характерны вялые, заторможенные, стереотипные эмоциональные реакции. Дети как бы безразличны к воздействующим на них раздражителям. Вместе с тем, у всех детей эмоции не отличаются многообразием и дифференцированностью: им свойственны «тугоподвижность» эмоциональных проявлений.

1.3 Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта

В современной коррекционной педагогике ведется поиск эффективных условий направленных на развитие эмоциональной сферы у детей с интеллектуальной недостаточностью. Одним из психолого-педагогических условий развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта является введение в развивающую предметно-пространственную среду группы уголка настроения и игрушек-забав, вызывающих у детей удивление, восторг и смех. Развивающая предметно-пространственная среда (согласно ФГОС) [39] — это определенное пространство, организовано оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом. В соответствии с ФГОС ДО [39] развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно- насыщенной, трансформируемой, вариативной, полифункциональной, доступной и безопасной. Для того чтобы развивающая предметно-пространственная среда способствовала эмоциональному развитию старших дошкольников при организации пространства в группе необходимо учитывать следующие требования ФГОС и СанПин [33] :

—для обеспечения эмоциональной релаксации, снятия эмоционального напряжения должны быть созданы зоны двигательной активности детей, центр «Песок-вода», уголок ИЗО-деятельности, а также уголок творчества, театрализации и музыкальный уголок;

—для развития эмоциональной комфортности и индивидуального благополучия детей создается зона отдыха, а также организуется личное пространство и место, где ребенок может хранить свои вещи.

Важным условием развития эмоциональной сферы детей 6-7 лет с нарушениями интеллекта является наличие в развивающей предметно-пространственной

среде игрушек. К.Д.Ушинский одним из первых обратил внимание на то, что игрушка –это своеобразная школа воспитания чувств ребенка. Он утверждал, что любимые игрушки учат ребенка доброте и сопереживанию. Для развития чувственного опыта детей, игрушки в группе должны быть яркими, разнообразными, осуществляя задачу побуждения у ребенка эмоционального отклика на игровое занятие и желания участвовать в совместной игре со сверстниками. О.В.Решетникова [29] в своих исследованиях отмечает, что в группе должен быть определенный набор игрушек, способствующий развитию эмоциональной сферы детей с интеллектуальными нарушениями: Игрушки из реальной жизни –кукольное семейство (может быть семья зверушек), перчаточные куклы, кукольный домик, мебель, посуда, машины, лодка, медицинские и парикмахерские инструменты, железные дороги и т.д [20].

Когда дети с умственной отсталостью используют данные игрушки в игре, они начинают выражать особенности реального поведения людей. Дошкольники показывают, как герои капризничают, спорят, боятся, просят сладости, тем самым используют эмоции на практике. Игрушки, помогающие выплеснуть агрессию–солдатики, ружья, мячи, надувные груши, подушки, дикие животные, резиновые игрушки, скакалки. Музыкальные игрушки (барабан, микрофон, гармошка, бубен, мягкие музыкальные игрушки и т.д.) Игрушки для развития мелкой моторики рук и творческой фантазии: кубики, матрешки, пирамидки, конструкторы, настольные игры, пластилин, краски и тд. Игрушки-забавы для развития жизнерадостности и положительных эмоций (игрушки-сюрпризы с выскакивающими из коробочки фигурками, надувные игрушки, наборы фокусов, заводные игрушки). Игрушки, сделанные из различных материалов: деревянные, металлические, пластмассовые, резиновые, текстильные. Данные игрушки О.В.Решетникова [29] предлагает использовать во время проведения групповых игр во время образовательной деятельности. В.М.Минаева говорит о том, что: «Игрушка способствует развитию эмоциональной сферы детей, только в том случае если она

безопасна, привлекательна, эстетична, соответствует возрастным возможностям ребенка, полифункциональна и выполнена из экологически чистых материалов» [26]. Н.А. Синичкина [35] для развития эмоций у дошкольников предлагает организовать в группе уголок настроения. Изучив закономерности развития эмоциональной сферы детей 6-7 лет с нарушениями интеллекта, я считаю, что введение «Центра настроения» в предметно-пространственную среду образовательной организации поможет дошкольникам с интеллектуальной недостаточностью повторить эмоции научиться определять причины возникновения эмоций у человека. Для воспитателя или педагога-психолога ведение уголка настроения позволяет контролировать и регулировать эмоциональное состояние детей 6-7 лет с нарушениями интеллекта.

Организация педагогом групповых форм работы с дошкольниками с умственной отсталостью может способствовать развитию у них умений адекватно проявлять эмоции в соответствии с ситуацией. Еще одним психолого-педагогическим условием активизации эмоционального состояния детей многие педагоги и психологи считают игру. С.Т.Шацкий назвал игру жизненной лабораторией детства, он считал, что когда ребенок играет, он повышает свои эмоции. По мнению Н.Я.Михайленко в игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, также развивается потребность в эмоциональном общении. К тому же не стоит забывать, что игровая деятельность выступает ведущей в дошкольном возрасте и непринужденная ситуация, которая возникает в игре, позволяет ребенку даже с интеллектуальной недостаточностью выразить свои жизненные впечатления и получить от данного процесса удовольствие [22]. Следовательно, опора на игровую деятельность будет наиболее актуальна. рамках эмоционального развития детей с нарушениями интеллекта. Е.В. Охотникова [28] в программе для детей старшего дошкольного возраста «Радуга эмоций» предлагает систему сюжетно-ролевых игр, направленных на знакомство с некоторыми базовыми

эмоциями, на их накопление, на эмоциональное общение ребенка со взрослыми и сверстниками, а также на преодоление негативных эмоций и развитие эмпатии у дошкольников 6-7 лет с легкой степенью умственной отсталости. Е.В.Вербовская [40] советует включать в непосредственную образовательную деятельность детей сюжетно-ролевые игры, а также театрализованные игры и музыкальные игры с целью развития эмоциональной отзывчивости. Е.Е.Серебрякова [34] утверждает, что инсценирование сказок, стихотворений или этюдов помогает детям отразить свой эмоциональный мир. Проигрывая роли, дошкольники пытаются изобразить эмоции героя при помощи жестов и мимики. К тому же в процессе театрализованных игр дети 6-7 лет с легкой степенью умственной отсталости учатся устанавливать причинно-следственные связи между эмоцией и ситуацией, в которой она проявляется [34].

Педагог-психолог А.Т.Натальина [27, с.6] предлагает использовать в педагогической практике для тренировки навыков регуляции детских эмоций психоимнастические игры. «Психогимнастика—это курс специальных игр, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы)». Психогимнастические игры направлены на развитие чувствительности к собственной двигательной активности и активности других людей. Данные игры формируют у детей способность без слов выражать свои чувства, эмоциональные состояния, проблемы. К тому же, в рамках игры, дошкольники учатся понимать невербальное поведение других людей, вследствие чего сокращается эмоциональная дистанция между участниками группы [40]. Применение психогимнастики в дошкольной организации способствует сохранению психического здоровья и предупреждению эмоциональных расстройств у детей. Включение психогимнастических игр в деятельность дошкольников 6-7 лет легкой степенью умственной отсталости позволяет сформировать у них умения и навыки практического владения выразительными движениями —средствами человеческого общения

(мимикой, пантомимой), а также обучить приемам саморасслабления, снятие психологического напряжения. Таким образом, к психолого-педагогическим условиям развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта относится введение в развивающую предметно-пространственную среду группы уголка настроения и игрушек-забав, вызывающих у детей удивление, восторг и смех. Для развития эмоциональной комфортности и индивидуального благополучия детей создается зона отдыха, а также организуется личное пространство и место, где ребенок может хранить свои вещи.

Вывод по главе 1

Таким образом, к проблеме развития эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта в психолого-педагогической литературе можем отнести то, что к сожалению, на сегодняшний день, эмоциональной сфере умственно отсталых дошкольников изучена в психологии менее подробно, чем развитие интеллектуальных и познавательных процессов. Но современные экспериментальные исследования направлены на выявление уровня понимания детьми с интеллектуальными нарушениями понимания эмоциональных состояний другого человека.

К особенностям эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта можно отнести незрелость эмоций и чувств. Реакции таких детей чрезмерно бурные, по своей силе не соответствуют вызываемым их причинам, в ряде случаев – неадекватные. Другие отличаются большой инертностью переживаний, застреваемостью на каких-либо событиях. Для них характерны вялые, заторможенные, стереотипные эмоциональные реакции. Дети как бы безразличны к воздействующим на них раздражителям. Вместе с тем, у всех детей эмоции не отличаются многообразием и дифференцированностью: им свойственны «тугоподвижность» эмоциональных проявлений.

К психолого-педагогическим условиям развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта относится введение в развивающую предметно-пространственную среду группы уголка настроения и игрушек-забав, вызывающих у детей удивление, восторг и смех. Для развития эмоциональной комфортности и индивидуального благополучия детей создается зона отдыха, а также организуется личное пространство и место, где ребенок может хранить свои вещи.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

2.1 Этапы, методы, методики исследования

Исследование уровня развития эмоциональной сферы проводится в три этапа:

1. Поисково-подготовительный этап: проведен теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; уточнены цель, объект, предмет, задачи, методы и гипотеза исследования.

2. Опытнo-экспериментальный этап: определялось оптимальное содержание экспериментальной работы, ее этапы, методы и методики, разрабатывалась и апробировалась программа, эмоциональной у дошкольников старшего дошкольного возраста с эмоциональной сферы.

3. Контрольно-обобщающий этап: проводился анализ результатов опытнo-экспериментального исследования, обобщение накопленных материалов, интерпретация полученных результатов их оформление, также проводится проект.

Метод – это научный инструмент, используемый для получения, обработки и фиксации информации, необходимой для данного исследования. В исследовании использовались следующие методы:

1. Анализ литературных источников - служит средством уточнения понятийного аппарата, получения информации о прошлом и современном состоянии объекта исследования, выявления проблемы и путей ее разрешения [39].

2. Наблюдение - метод научного исследования, заключающийся в активном, систематическом, целенаправленном, планомерном и преднамеренном восприятии объекта, в ходе которого получается знание о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемого объекта [7].

3. Беседа является методом сбора информации на основе словесной коммуникации. Она является

разновидностью опроса и представляет собой сравнительно свободный диалог исследователя с испытуемым на определенную тему [39].

4. Эксперимент – род опыта, имеющего познавательный, целенаправленно исследовательский, методический характер, который проводится в специально заданных, воспроизводимых условиях путем их контролируемого изменения [7].

5. Тестирование предусматривает систему специальных подобранных заданий, позволяющая количественно оценить умения и достижения [8].

6. Анализ продуктов деятельности предусматривает метод получения информации о внутреннем мире ребенка, его психологическом состоянии, степени овладения необходимыми умениями и навыками на основе исследования результатов различных видов его деятельности. В поиске наиболее оптимальных, соответствующих возрастным методам исследования и эффективных методик, направленных на изучение особенностей общения их со сверстниками, мы обратились к изучению практической литературы по детской психологии различных авторов [10].

Опираясь на труды, выделили показатели сформированности эмоциональной сферы у детей 6-7 лет с нарушениями интеллекта: умение понимать эмоциональное состояние сверстника и рассказать о нем, умение выражать свои мысли, умение принимать участие в совместной деятельности, умение конструктивно взаимодействовать с окружающими. Для решения поставленных задач по изучению особенностей развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта были определены методики:

1. Методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния». Автор В.М. Минаева

Цель: изучение понимания собственных эмоций детьми.

Стимульный материал: цветные карандаши, альбом.

Порядок проведения. Детям предлагают вспомнить и нарисовать ситуацию, когда, они испытывали удивление, страх, горе, радость.

Обработка результатов: изучается доступность объяснения своего эмоционального состояния в разных ситуациях.

2.Методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций». Автор В.М. Минаева

Цель: умение определять и называть эмоций.

Стимульный материал: карточки с графическим изображением эмоций

Порядок проведения: ребенку предлагают по одной карточке с графическим изображением радости, горя, страха, гнева, удивления и тп с вопросом: «Какое это лицо?».

3.Методика «Ситуации без лица». Автор Изард. К

Цель методики: выявление уровня предикативной эмпатии.

Материал: художественные картинки с изображением человека (детей) без лица в эмоционально значимых для дошкольника ситуациях.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку и ответь на вопрос: что случилось с мальчиком (девочкой) Как ты думаешь, какое настроение (эмоция) сейчас должно быть у него (нее)? Выбери одно лицо, которое больше подходит к этой картинке».

Таким образом, к этапам исследования относится: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий этап. К методам исследования относится: метод анализа литературных источников, метод наблюдения, метод эксперимента. Нами были использованы такие методики изучения эмоциональной сферы у детей с нарушениями интеллекта как: методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния», методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», методика «Ситуации без лица».

2.2 Результаты констатирующего эксперимента по проблеме развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта

Цель констатирующего эксперимента – выявить уровень развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

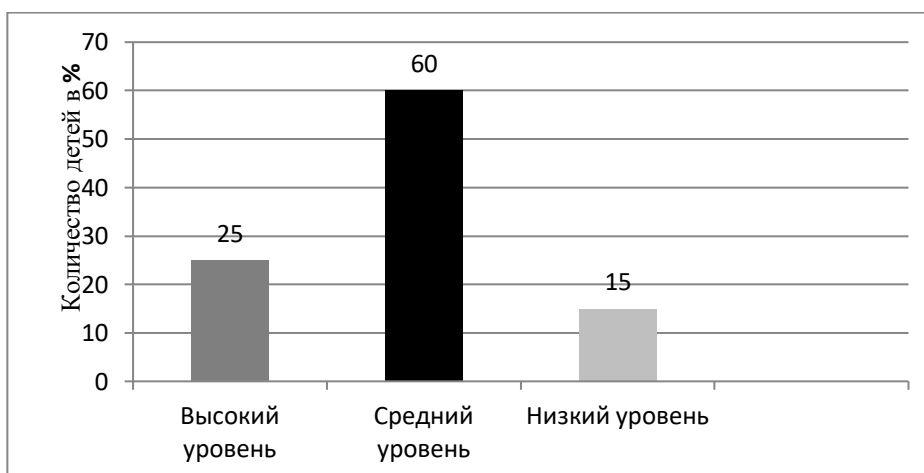
Входной диагностический контроль по методикам развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта:

1.Методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния» Автор В.М. Минаева

Цель: изучение понимания собственных эмоций.

У 9 (60%) опрошенных детей отмечен средний уровень понимания собственных эмоций. Опрошенные дети рассказали о нарисованных эмоциях частично. 4 (15%) детей низкий уровень - ребенок не смог объяснить нарисованного и у 2 (25%) детей высокий уровень - ребенок дал полную характеристику своих эмоций на рисунке. Данные результаты представлены на рисунке 1.

Рисунок 1- распределение результатов диагностики уровня понимания детьми своего эмоционального состояния



Уровни понимания детьми своего эмоционального состояния

представлены в таблице 1.

Таблица 1

Уровень	Критерии уровня понимания детьми своего эмоционального состояния
Высокий	Ребенок определил все эмоции (4 балла)
Средний	Ребенок определил 3 эмоции (2 балл)
Низкий	Ребенок не определил не одной эмоции (0 баллов)

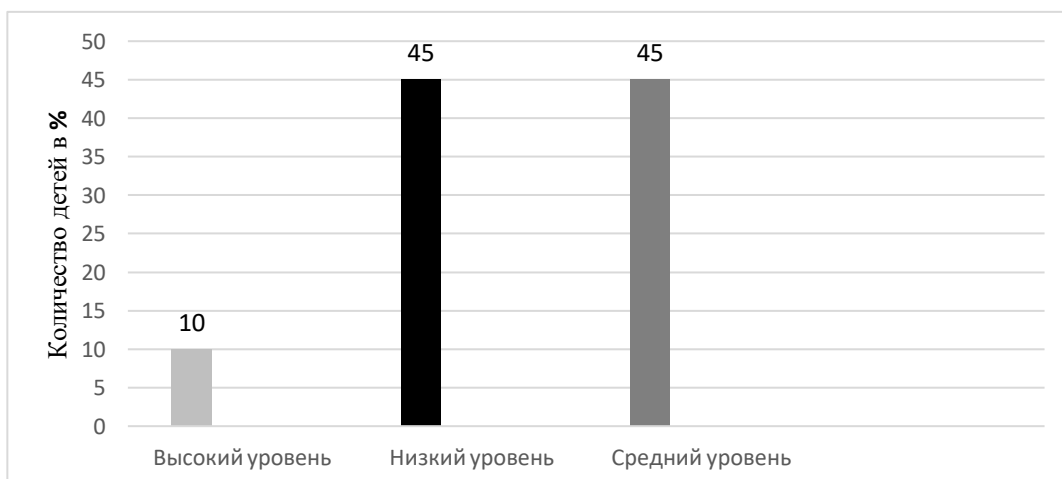
2.Методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций». Автор В.М. Минаева

Цель: умение определять и называть эмоций.

У 6 (45%) опрошенных детей низкий уровень определения и называния эмоций, у 6 (45%) опрошенных-средний и у 3(10%) - высокий уровень.

Данные результаты представлены на рисунке 2.

Рисунок 2- распределение результатов диагностики восприятия детьми графического изображения эмоций



Уровни восприятия детьми графического изображения эмоций представлены в таблице 2.

Таблица 2

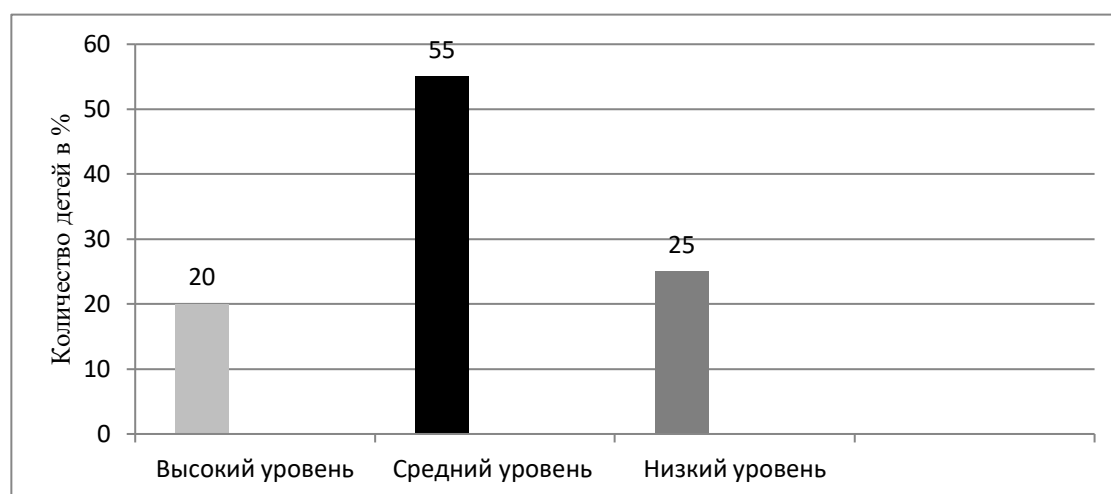
Уровень	Критерии уровня умений определять и называть эмоции
Высокий	Высокий уровень – 21-30 баллов, дети выявили эмоции гнева и удивления.
Средний	Средний уровень – 11-20 баллов; дети выявили эмоции страха и грусти
Низкий	Низкий уровень – 0-10 баллов; дети выявили эмоции радости

3.Методика «Ситуации без лица». Автор Изард. К

Цель методики: выявление уровня предикативной эмпатии.

У 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) -низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. Данные результаты представлены на рисунке 3.

Рисунок 3- распределение результатов диагностики выявления уровня предикативной эмпатии



Уровни предикативной эмпатии; способности к прогнозированию эмоциональных состояний героя в разных ситуациях представлены в таблице 3.

Таблица 3

Уровень	Критерии выявления уровня предикативной эмпатии
Высокий	31– 48 баллов. были угаданы все эмоции
Средний	19 – 30 баллов; эмоции были угаданы частично
Низкий	12 – 18 баллов; эмоции были угаданы неправильно или не угаданы вообще

Таким образом, по итогам проведенной диагностики было выявлено, что у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта у 9 (60%) опрошенных детей отмечен средний уровень понимания собственных эмоций. Опрошенные дети рассказали о нарисованных эмоциях частично. 4 (15%) детей низкий уровень - ребенок не смог объяснить нарисованного и у 2 (25%)

детей высокий уровень - ребенок дал полную характеристику своих эмоций на рисунке. Также у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. И у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень.

2.3 Проектная деятельность по проблеме развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта

Проект – самостоятельная работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Проектная деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, учителя и родителей, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата.

Метод проектов - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов. Проектное обучение можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели. В дошкольном образовании использование метода проектов является подготовительным этапом для дальнейшей его реализации на следующей ступени образования.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое

определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Решить проблему или работать над проектом в данном случае значит - применить необходимые знания и умения из различных разделов образовательной программы дошкольников и получить осязаемый результат. Внешний результат - продукт - можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Цель проекта: развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Задачи:

1. Создать в группе условия для развития у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта эмоциональной сферы.

2. Организовать сотрудничество между педагогами и родителями в развитии эмоциональной сферы.

3. Познакомить педагогов и родителей с теоретическими и практическими основами разработки проблемы эмоциональной сферы.

Данный проект на доступном уровне знакомит детей с эмоциями, обучает их пониманию себя и окружающих его людей, вырабатывает у дошкольников положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения и обучения.

Продукты реализации проекта:

1. Разработка тематических бесед и консультаций по теме «Развитие детских эмоций».

2. Составление картотеки дидактических игр на развитие эмоциональной сферы.

3. Итоговые занятия «Страна Эмоций».

Оценка результата проекта.

В ходе реализации проекта предполагается развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта. Предполагается развитие эмпатии - способности эмоционально откликаться на переживания других людей, осмысление внешних признаков выражения положительных, отрицательных эмоций, границ их адекватного проявления. Во время исследования проблемы нами будет пополнен банк методических материалов, позволяющий достаточно подробно рассмотреть все аспекты работы с детьми. Увеличение уровня доверия со стороны детей.

Заключение и выводы

Таким образом, В результате изучения информационных источников, литературы было собрано много интересного и познавательного материала, который был переработан специально для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта для развития эмоциональной сферы.

Результатом практической части является, картотека дидактических игр, проведение развлечений и итоговых занятий «Страна Эмоций». Развитие эмоциональной сферы служит правильному формированию личности. Воспитание нравственных, эстетических чувств содействует более совершенному отношению человека к окружающему миру, природе и обществу, способствует становлению гармонически развитой личности.

Вывод по главе 2

Таким образом, к этапам исследования относятся: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий этап. К методам исследования относятся: метод анализа литературных источников, метод наблюдения, метод эксперимента. Нами были использованы такие методики изучения эмоциональной сферы у детей с нарушениями интеллекта как: методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния», методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», методика «Ситуации без лица».

По итогам проведенной диагностики было выявлено, что у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта у 9 (60%) опрошенных детей отмечен средний уровень понимания собственных эмоций. Опрошенные дети рассказали о нарисованных эмоциях частично. 4 (15%) детей низкий уровень - ребенок не смог объяснить нарисованного и у 2 (25%) детей высокий уровень - ребенок дал полную характеристику своих эмоций на рисунке. Также у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. И у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. По нашим наблюдениям детям было интересно участвовать в проекте, им это было нужно, а значит наша работа не прошла даром. Мы вместе с педагогами, детьми, родителями попытались с помощью дидактических игр, побывать в чудесной стране под названием эмоции, попытались понять законы этой страны, узнали, как нужно и можно видеть и понимать себя, видеть и понимать окружающих людей, весь это странный и сложный мир.

Заключение

Таким образом, к проблеме развития эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта в психолого-педагогической литературе можем отнести то, что к сожалению, на сегодняшний день, эмоциональной сфере умственно отсталых дошкольников изучена в психологии менее подробно, чем развитие интеллектуальных и познавательных процессов. Но современные экспериментальные исследования направлены на выявление уровня понимания детьми с интеллектуальными нарушениями понимания эмоциональных состояний другого человека.

К особенностям эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта можно отнести незрелость эмоций и чувств. Реакции таких детей чрезмерно бурные, по своей силе не соответствуют вызываемым их причинам, в ряде случаев – неадекватные. Другие отличаются большой инертностью переживаний, застреваемостью на каких-либо событиях. Для них характерны вялые, заторможенные, стереотипные эмоциональные реакции. Дети как бы безразличны к воздействующим на них раздражителям. Вместе с тем, у всех детей эмоции не отличаются многообразием и дифференцированностью: им свойственны «тугоподвижность» эмоциональных проявлений.

К психолого-педагогическим условиям развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта относится введение в развивающую предметно-пространственную среду группы уголка настроения и игрушек-забав, вызывающих у детей удивление, восторг и смех. Для развития эмоциональной комфортности и индивидуального благополучия детей создается зона отдыха, а также организуется личное пространство и место, где ребенок может хранить свои вещи.

К этапам исследования относится: поисково-подготовительный этап, опытно-экспериментальный, контрольно-обобщающий этап. К методам исследования относится: метод анализа литературных источников, метод наблюдения, метод эксперимента. Нами были использованы такие методики изучения эмоциональной сферы у детей с нарушениями интеллекта как:

методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния», методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», методика «Ситуации без лица».

По итогам проведенной диагностики было выявлено, что у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта у 9 (60%) опрошенных детей отмечен средний уровень понимания собственных эмоций. Опрошенные дети рассказали о нарисованных эмоциях частично. 4 (15%) детей низкий уровень - ребенок не смог объяснить нарисованного и у 2 (25%) детей высокий уровень - ребенок дал полную характеристику своих эмоций на рисунке. Также у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. И у 9 (55%) опрошенных детей средний уровень адекватности определения детьми дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица, у 3 (25%) - низкий и у 3 (20%) - высокий уровень. По нашим наблюдениям детям было интересно участвовать в проекте, им это было нужно, а значит наша работа не прошла даром. Мы вместе с педагогами, детьми, родителями попытались с помощью дидактических игр, побывать в чудесной стране под названием эмоции, попытались понять законы этой страны, узнали, как нужно и можно видеть и понимать себя, видеть и понимать окружающих людей, весь это странный и сложный мир.

Список литературных источников

1. Анохин, П.К. Биология и нейрофизиология условного рефлекса М.: Медицина, 1968. - 547 с.
2. Артемьева, Татьяна Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей / Татьяна Артемьева. - М.: Palmarium Academic Publishing, 2017. - 204 с.
3. Берк, Л.Е. Развитие ребенка / Л.Е. Берк. - М.: Питер, 2015. - 331 с.
4. Бойко, В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и других. / В. В. Бойко – М: 1996. – 50 с. .
5. Бреслав, Г. М. Психология эмоций. / Смысл; Издательский центр «Академия», 2004. – 544 с.
6. Бреслав, Г. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения / Педагогика, 1990.
7. Брызгалова, С.И. Введение в научно-педагогическое исследование: учебное пособие. 3-е изд., испр.и доп. / Калининград: Изд-во КГУ, 2003. – 151 с.
8. Былкина, Н. Д. Развитие представлений детей об эмоциях в онтогенезе // Вопросы психологии. - 2000. - № 1. - С. 38-48
9. Веракса, Н.Е. Взаимосвязь эмоционального и когнитивного развития детей дошкольного и школьного возраста: обзор исследований / Н.Е. Веракса, А.К. Белолуцкая // Вопросы психологии. - 2019. - № 5. - С. 132-142
10. Введение в научное исследование по педагогике. М., 1988.
11. Довгая, Н. Проблема осознания и вербализации эмоций в дошкольном возрасте / Н. Довгая, О. Македонская // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 3. - С. 15-20.
12. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М: Педагогика, 1982 – 1984. Т. 5. Основы дефектологии. – 1983. – 368 с.
13. Ежкова, Н. Эмоционально - ценностное развитие дошкольников. / Тула: ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2000.

14. Жиличкина, М. Развитие эмоциональной сферы детей средствами театрализованной деятельности / М. Жиличкина, Т. Суханова // Дошкольное воспитание. - 2014. - № 5. - С. 96-103.

15. Жуйкова, Т.П. Условия реализации социо-игровых подходов в формировании эмоционально-волевых усилий у детей старшего дошкольного возраста / Т.П. Жуйкова, Е.С. Байкалова // Обучение и воспитание: методики и практика. - 2014. - № 16. - С. 221-226

16. Занков, Л. В. Психология умственно отсталого ребёнка: книга для студентов/Государственное учебно-педагогическое издательство наркомпроса РСФСР, 1939. - 64 с.

17. Здунова, Ж.А. Развитие волевых качеств у детей 6-7 лет в подвижных играх и эстафетах / Ж.А. Здунова, Г.В. Ильина, Э.Р. Галиуллина // Мир детства и образование : сб. материалов X междунар. науч.-практ. конф., Магнитогорск, 25 мая 2016 г. - Магнитогорск, 2016. - С. 238-240.

Эмоции человека / 1980

18. Изард, К.

19.Е. И.

Изотова, Е. В. Никифорова Эмоциональная сфера ребенка. Теория и практика. Год издания: 200

20. Истратова, О.

Н. Практикум по детской психокоррекции. Игры, упражнения, техники / О.Н. Истратова. - М.: Феникс, 2015. - 352 с.

21. Коломейцев,

П.Л. Кристель Манске, Каждый ребенок - особенный. Иллюзия дефекта. Год издания 2017.

22. Кузьмич, В.В. Использование эмоций в учебном процессе / Кузьмич, В.В., Мильто, П.В. // Материалы Междунар. науч.-практ. конф. «Информационные технологии в политических, социально-экономических, правовых и технических системах» / Белорусский национальный техн. ун-т ; сост. В. Л. Червинский. – Минск : БНТУ, 2019.

23. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики: Учебник. - М.: Просвещение, 2008. - 175 с.

24. Лебединский В. В. Л 332 Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 144 с.

25. Лубовский, В. И. Специальная психология / Знание, 2003. с. 356.
26. Минаева, В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений – М: АРКТИ, 2003. – 48 с.
27. Натальина, А. Т. Психогимнастика – как средство для сохранения психического здоровья и предупреждения эмоциональных расстройств у детей .
28. Охотникова, Е. В. Авторская программа Радуга эмоций для детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс].
29. Решетникова, О. В. Играют все! // Школьный психолог – 2007. – 37. – С. 12.
30. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2009. – 240 с.
31. Розовская, Р. И. Влияние эмоциональной окраски запоминаемой информации на мозговую организацию и эффективность рабочей памяти : дис. ... канд. психол. наук / Розовская Р. И. – Москва, 2019. – 155 с
32. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. / С. Л. Рубинштейн – СПб: Питер, 2011. – с. 513 – 554.
33. СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
34. Серебрякова, Е. А. Развитие эмоций у детей через театрализованную деятельность / Е. А. Серебрякова.
35. Синичкина, Н. А. Отслеживание эмоциональных состояний дошкольников через систему работы уголков настроения.
36. Сидорова, О. А. Нейропсихология эмоций / отв. ред. П. В. Симонов: Наука, 2001 – 147 с.
37. Скалкова, Я. и др. Методология и методы педагогического исследования, 1989.
38. Комплексная медико-социальная и психолого-

педагогическая помощь детям с РАС, Смоленская городская типография, 2016 год.

39. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: с изменениями и дополнениями на 2013 год. – М. : Просвещение, 2013. – 33 с.

40. Федина, Н.В. Игры, викторины и конкурсы. / Н.В. Федина, О.Е. Веннецкая, Е.В. Вербовская. – М: Просвещение, 2013, – 127 с.

41. Цикото, Г. В. Об интеллектуальном развитии детей-имбецилов [Текст] / Г. В. Цикото // Дефектология. - 1979. - № 1. – С. 14-19

42. Шаповалова, О. Е. Использование проективных методик при изучении особенностей эмоциональной сферы учащихся с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. – 2001. - № 4. - С. 15-20.

43. Шаповалова, О. Е. Переживание умственно отсталыми школьниками своего отношения к страшному // Дефектология. – 1998. - № 1. - С.37-41.

44. Шевченко, Н. Б. Особенности восприятия и понимания эмоциональных состояний человека под влиянием интонационных установок и их коррекция у умственно отсталых школьников 1999. – 19 с.

45. Шипицына, Л.М., М.: Юрайт Специальная психология. Учебник для академического бакалавриата. Год выпуска 2016

46. Шкляр, Н. В., Коррекция и развитие эмоциональной сферы умственно отсталых младших школьников // Начальная школа. – 2007. - № 8. - С. 71-73

47.

Щетинина, А. М. Восприятие и понимание дошкольниками эмоционального состояния человека. // Вопросы психологии. - 1984. - № 3. - С. 61-66. .

Приложение

1.Методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния» . Автор В.М. Минаева

Цель: изучение понимания собственных эмоций детьми.

Стимульный материал: цветные карандаши, альбом.

Порядок проведения. Детям предлагают вспомнить и нарисовать ситуацию, когда, они испытывали удивление, страх, горе, радость.

Обработка результатов: изучается доступность объяснения своего эмоционального состояния в разных ситуациях.

2. Методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций». Автор В.М. Минаева

Цель: умение определять и называть эмоций.

Стимульный материал: карточки с графическим изображением эмоций.

Порядок проведения: ребенку предлагают по одной карточке с графическим изображением радости, горя, страха, гнева, удивления и тп с вопросом: «Какое это лицо?»

результатов:

ребенок не определил не одной эмоции (0 баллов)

ребенок определил 3 эмоции (2 балл)

ребенок определил все эмоции (4 балла)

Низкий уровень –

Средний уровень –

Высокий уровень – ребенок



3.Методика «Ситуации без лица» Автор Изард. К

Цель методики: выявление уровня предикативной эмпатии.

Материал: художественные картинки с изображением человека (детей)

без лица в эмоционально значимых для дошкольника ситуациях.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку и ответь на вопрос: что случилось с мальчиком (девочкой) Как ты думаешь, какое настроение (эмоция) сейчас должно быть у него (нее)? Выбери одно лицо, которое больше подходит к этой картинке».

Цель методики: выявить степень (уровень) адекватности определения детьми старшего дошкольного возраста эмоционального состояния человека по схематическому изображению лица.

Материал: карточки со схематическим изображением лиц, на которых зафиксированы различные степени выраженности фундаментальных эмоций.

Инструкция: «Посмотрите на изображение лица и определите, какое чувство каждое оно выражает».

Правильные ответы:

1 – нейтральное, 2 – огорчение, 3 – радость, 4 – удивление, 5 – гнев, 6 – злость, 7 – сомнение, 8 – хитрость, 9 – усталость, 10 – страх, 11 – жалость, 12 – обида.

Оценка осуществляется на основе положения о зонном характере выраженности эмоций и «смысловых полях» категорий, обозначающих эмоцию:

1 балл – неправильный ответ (название не входит в смысловое поле данной эмоции);

2 балла – частично правильный ответ (косвенная, приблизительная характеристика эмоционального состояния);

3 балла – правильный ответ (но не дифференцирующий данную эмоцию по степени выраженности);

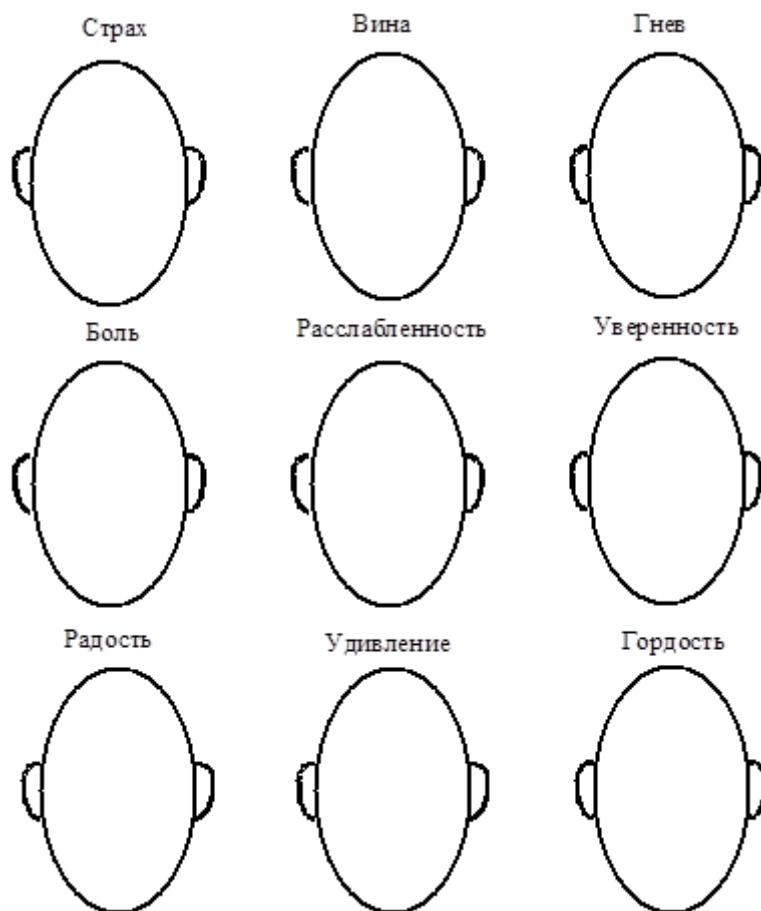
4 балла - ответ правильный (точный, полный, аргументированный, составляющий «смысловое поле данной эмоции»).

Уровень адекватности определения эмоционального состояния:

Низкий уровень – 12 – 18 баллов;

Средний уровень – 19 – 30 баллов;

Высокий уровень – 31– 48 баллов



Приложение 2

1.Методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния» Автор В.М. Минаева

№	Имя	Результаты проведения методики «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния»
1.	М.А	2 балла
2.	Д.К	0 баллов
3.	А.П	2 балла
4.	К.Ш	2 балла
5.	К.Б	0 баллов
6.	А.А	2 балла
7.	В.К	2 балла
8.	Ю.К	0 баллов
9.	К.Б	2 балла
10.	П.Ж	2 балла
11.	З.В	0 баллов
12.	П.Г	2 балла
13.	Н.Д	4 балла
14.	Н.С	2 балла
15.	Г.О	4 балла

2.Методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций». Автор В.М. Минаева

№	Имя	Результаты проведения методики «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций»
1.	М.А	6 баллов
2.	Д.К	11 баллов
3.	А.П	4 балла
4.	К.Ш	8 баллов
5.	К.Б	15 баллов
6.	А.А	5 баллов
7.	В.К	17 баллов
8.	Ю.К	4 балла
9.	К.Б	20 баллов
10.	П.Ж	3 балла
11.	З.В	14 баллов
12.	П.Г	25 баллов
13.	Н.Д	22 балла
14.	Н.С	11 баллов
15.	Г.О	21 балл

3.Методика «Ситуации без лица». Автор Изард. К

№	Имя	Результаты проведения методики «Ситуации без лица»
1.	М.А	19 баллов
2.	Д.К	12 баллов
3.	А.П	21 балл
4.	К.Ш	23 балла
5.	К.Б	14 баллов
6.	А.А	19 баллов
7.	В.К	16 баллов
8.	Ю.К	24 балла
9.	К.Б	19 баллов
10.	П.Ж	32 балла
11.	З.В	20 баллов
12.	П.Г	22 балла
13.	Н.Д	23 балла
14.	Н.С	36 баллов
15.	Г.О	35 баллов

Приложение 3
Проект по теме:

«Развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта»

Цель: развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

Задачи:

1. Создать в группе условия для развития у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта эмоциональной сферы. 2.

Организовать сотрудничество между педагогами и родителями в развитии эмоциональной сферы. 3.

Познакомить педагогов и родителей с теоретическими и практическими основами разработки проблемы эмоциональной сферы. Данный проект на доступном уровне знакомит детей с эмоциями, обучает их пониманию себя и окружающих его людей, вырабатывает у дошкольников положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения и обучения.

Материально-техническая база:

в группах;

- музыкальный зал;
- социально-эмоциональные уголки
- методическая литература;
- наглядный материал;
- ИКТ (музыкальный центр, компьютер).

компьютер).

Проект не предполагает материальных

затрат.

Актуальность проекта

Когда предметом обсуждения становятся эмоции и чувства не приходится указывать, что имеется в виду. Как специфические субъективные переживания порой очень ярко окрашивают то, что человек ощущает, воображает, мыслит, эмоции представляют собой один из наиболее явно обнаруживающихся феноменов его внутренней жизни. Можно сказать даже, что благодаря непосредственному жизненному опыту эти явления не только легко обнаруживаются, но и довольно тонко

понимаются. Проблемой эмоций занимались отечественные и зарубежные психологи: Н. С. Ежкова [18], К.Изард, [17], С. Л. Рубинштейн, [1], Г.Х. Шингаров, . Эмоции - постоянный спутник человека, оказывающий постоянное влияние на все его мысли и деятельность. Часто факторы эмоциональной природы затрудняют установлению нормальных отношений между индивидом и группой. У людей с нарушенной или ослабленной способностью эффективного самоконтроля, эмоциональные проблемы проявляются с особой силой и отчётливостью. Результаты влияния эмоций у этих людей могут быть самые различные: от неудач в осуществлении намерений до ухудшения состояния здоровья, поэтому возникла проблема специфики в эмоциональной сфере у нормальных и аномальных детей.

В обосновании актуальности выбранной темы, главным является то, что формирование эмоций, воспитание нравственных, эстетических чувств содействует более совершенному отношению человека к окружающему миру, природе и обществу, способствует становлению гармонически развитой личности. Новизна данного исследования в том, что исследования эмоционального состояния аномального ребенка на очень низком уровне, а, следовательно, формирование личности умственно отсталого ребёнка, исследование потенциальных возможностей таких детей, к сожалению не распространено. Проблема нашей исследовательской работы непосредственно связана с эмоциональным развитием детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями, определением путей и приемов коррекции и профилактики отрицательных эмоций в системе психолого-педагогических и психотерапевтических мероприятий.

Мой проект направлен на привлечение внимания ребенка к самому себе и своим эмоциям. Участие в проекте убеждает детей в том, что всестороннее изучение его личности, поведения и деятельности, взаимоотношений с окружающими людьми, особенностей его переживаний, мировоззрения и качеств личности важно. Проект подразумевает единение детей, педагогов и родителей, поэтому они

должны стать полноправными его участниками.

Этапы реализации проекта.

Этапы	Результат
1. Организационный этап	1.Изучение методической литературы. 2. Составление перспективного планирования развлечения с детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта по развитию эмоциональной сфере. (Приложение 4). 3.Подборка дидактических игр в соответствии с возрастом детей (приложение 5). 4.Создание условий для проведения игр в группах (социально-эмоциональные уголки, насыщенные богатым содержанием). 5.Создание развивающей среды в музыкальном зале, привлечение родителей к предстоящей творческой работе (создание альбома «Игры с детьми и взрослыми» (Приложение 7). 6.Игровые задания для домашнего общения. Использование данного вида деятельности позволит вычлнить наиболее «наболевшие» вопросы, разглядеть проблему с разных сторон и более вдумчиво подойти к пониманию законов детского развития. 7.Консультация родителей по теме: «Что такое эмоции и как с ними справляться? «Эмоциональное благополучие ребёнка. Что это такое?» (Приложение 8)
2. Практический этап	1.Формирование у детей элементарных знаний и представлений об эмоциях через активное использование различных упражнений, релаксационных пауз, развивающих игр, бесед и др. 2.Обучение детей организации дидактических игр в свободной деятельности. 3.Организация и проведение развивающих занятий по развитию эмоциональной сферы. 4.Организация и проведение развлечения «Страна эмоций».
3. Заключительный	1.Обобщение опыта работы по теме: «Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта» - итоговые занятия «Страна эмоций», «Как мы утят мирили».(Приложение 6)

Ожидаемые результаты проекта.

У дошкольников формируется:

1. Осознанное отношение к себе и своим эмоциям, адекватная самооценка.

2. Способность эмоционально откликаться на переживания других

людей.

3. Умение определять и называть эмоций.

У педагогов повышается:

- профессиональный уровень, формируются навыки и умения практического использования методов и приемов развития эмоциональной сферы;

У родителей повышается:

- образовательный уровень через введение их в мир дидактических игр; развиваются знания о эмоциях, переживаниях.

Продукты реализации проекта:

1. Разработка тематических бесед и консультаций по теме «Развитие детских эмоций»;

2. Составление картотеки дидактических игр на развитие эмоциональной сферы.

3. Итоговые занятия «Страна Эмоций».

Оценка результатов проекта

В ходе реализации проекта предполагается развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта. Предполагается развитие эмпатии - способности эмоционально откликаться на переживания других людей, осмысление внешних признаков выражения положительных, отрицательных эмоций, границ их адекватного проявления. Во время исследования проблемы нами будет пополнен банк методических материалов, позволяющий достаточно подробно рассмотреть все аспекты работы с детьми. Увеличение уровня доверия со стороны детей.

Заключение и выводы

Таким образом, В результате изучения информационных источников, литературы было собрано много интересного и познавательного материала, который был переработан специально для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта для развития эмоциональной сферы.

Результатом практической части является, картотека дидактических игр,

проведение развлечений и итоговых занятий «Страна Эмоций». Развитие эмоциональной сферы служит правильному формированию личности. Воспитание нравственных, эстетических чувств содействует более совершенному отношению человека к окружающему миру, природе и обществу, способствует становлению гармонически развитой личности.

Приложение 4

Календарно-тематическое планирование.

Ноябрь

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Встреча детей»	Познакомиться с детьми младшей группы; учить детей группы преподносить свои знания и умения в виде «концерта»; возникновение положительных эмоций между детьми.	Игра
2.	«День здоровья»	Стимулировать двигательную активность детей и умение совместно работать.	Развлечение
3.	«Сказка на столе» Пальчиковый театр р.н. сказка «Три медведя»	Способствовать развитию Появляется возможность переживать ситуацию успеха в присутствии других детей	Театрализация

Декабрь

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Мороз-красный нос»	Формировать партнерские отношения в коллективе воспитанников и сотрудников	Театрализованная игра
2.	«Мы вместе»	Развивать воображение, творческую активность детей. Умение находиться в коллективе	Конкурс
3.	«Снеговаяляндия»	Создать условия для совместного праздника. Способствовать самореализации и самостоятельности в сообществе детей и взрослых	Развлечение

Январь

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Рождественские встречи»	Расширять и углублять знания детей о народных праздниках. Способствовать доброжелательному общению и взаимодействию взрослых и коллективу детей	Развлечение
2.	«Страна игралия»	Развивать взаимное доверие, взаимопомощь, поддержку и открытость	Веселое игровое путешествие
3.	Стихотворение С.Я Маршака «Перчатки»	Создать условия, обеспечивающие каждому ребёнку возможность индивидуального развития его природных способностей, их связной речи и самореализации личности	Инсценирование

Февраль

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Сказка-ложь, да в ней намек»	Побуждать детей к импровизации	Репетиции
2	«Робость»	- повышение у детей уверенности в себе; - сплочение группы; - знакомство с чувством робости	Развлечение
3.	«Мамины детки»	Создавать атмосферу значимости для каждого ребенка, отмечать и поддерживать их успехи	Репетиции

Марта

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Как не просто быть мамами»	Создать модели поведения в различных ситуациях и предоставить с помощью театра решение жизненных противоречий. Утверждать позицию ребенка в ситуации семьи	Инсценировка стихотворения
2.	Сказка Толстого «Заяц и лиса»	Создать условия для взаимодействия детей, умения согласовывать свои действия с действиями партнера	Инсценирование
3.	«День театра»	создание эмоционально – комфортной театральной среды, способствующей развитию и саморазвитию ребёнка, проявлению его интеллектуальных и творческих способностей.	Праздник

Апрель

№	Мероприятия	Задачи	Форма
1.	«Как ребята хороши - все смеются от души»	Создать атмосферу праздника для побуждения в детях совместной деятельности.	Развлечение
2.	«Сколько музыкантов – столько и талантов»	Создание условий для взаимовлияния, взаимообогащения между детьми разных возрастов	Музыкальная игра «Оркестр»
3.	«Путешествие в страну читалию»	Вызвать интерес к театрализованной деятельности. Умение общаться в коллективе	Театрализация

Приложение 5

Картотека дидактических игр для детей с нарушениями интеллекта на развитие эмоциональной сферы

«Художник»

Можно играть группой, можно – вдвоем. Участникам игры предлагают несколько карточек с изображениями детей, выражающих различные эмоции. Нужно выбрать себе карточку, а затем придумать и нарисовать историю, в которой основой сюжета станет именно это эмоциональное состояние. В групповом варианте в конце игры организуют выставку, на которой можно угадывать героя и автора картины, а автор может рассказать нарисованную историю.

«Кто куда»

Точно так же малышу (или малышам) предлагается несколько изображений детей с разными эмоциями. Задача ребенка – выбрать из всех картинок изображения детей, которых, к примеру, можно пригласить к праздничному столу, отвести к доктору, успокоить, тех, кто обижен на взрослых, не хочет слушаться и т. д. Нужно объяснить, по каким признакам был сделан именно такой выбор.

«Крошка Енот»

Игра групповая. Один малыш изображает крошку Енота из известного мультфильма. Остальные становятся «рекой», в которой он увидит свое отражение. Енот становится перед рекой и изображает различные эмоции (радость, злость, испуг, интерес), а дети должны точно повторить его мимику, жесты. По очереди Енотами могут стать все.

«Копилка добрых дел»

Вырежьте из цветной бумаги кружочки или сердечки. В конце каждого дня предложите ребенку положить в «копилку» столько кружочков, сколько добрых дел он сегодня совершил. Если малыш затрудняется, помогите ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра будет стимулом у крохи совершать что-то хорошее.

«Ласковые имена»

Игра коллективная, воспитывающая доброжелательное отношение одного ребенка к другому. Игроки должны встать в круг. Один из участников бросает мяч другому, называя его ласково по имени. Например: Сереженька, Богданчик, Олечка и т.д. Второй игрок бросает следующему. Выигрывает тот, кто назвал больше ласковых имён.

«Пирамида любви»

Вспомните вместе с детьми о том, что все мы что-то любим. У кого-то это семья, у кого-то кукла, а некоторым просто нравится мороженое. Предложите детям построить пирамиду любви. Взрослый начинает ее строить, называя то, что он любит и кладет руку в центр. Затем каждый из детей называет то, что ему нравится или вызывает симпатию и кладет свою руку сверху. Таким образом, получилась целая пирамида.

Приложение 6

Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта для развития эмоциональной сферы «Страна эмоций»

Цели:

Осознание ребенком эмоциональных состояний других;

Умение понимать и принимать других людей;

Актуализация опыта и знаний, относящихся к эмоциональной сфере.

Задачи:

Развитие умения передавать свои эмоции с помощью цвета;

Развитие воображения и фантазии;

Создание мотивации на познание себя;

Совершенствование механизмов саморегуляции;

Развитие умения с помощью изобразительных средств выразить свои чувства;

Стабилизация психических процессов, снятие напряжения;

Развить умение определять экспрессию лица человека.

Необходимые материалы:

Запись спокойной музыки;

Карточки с изображением различных эмоций из серии «Волшебный сундучок» Марии Лебедевой;

Бланки с нарисованной фигурой человека;

Карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Ход занятия:

1. Приветствие. Создание эмоционального настроения.

Педагог-психолог: «Здравствуйтесь, ребята! Я рада вас видеть. Давайте все вместе возьмемся за руки, улыбнемся друг другу и скажем «Доброе утро»! Молодцы! Скажите, пожалуйста, в каком мире мы с вами были в прошлый раз? На прошлом занятии мы с вами побывали в волшебной стране Чувств.

Сегодня я хочу предложить вам отправиться в новое путешествие, в страну Эмоций. Жители мира Эмоций, обращая друг к другу, говорят свое имя ласково. Давайте и

мы попробуем так.

Упражнение «Ласковое

имя»

Педагог-психолог спрашивает имя ребенка, остальных просит хором назвать его ласково. Если дети не могут придумать ласковое имя, психолог помогает.

Перед тем, как отправится в новое путешествие, мы ответим жителям мира Эмоций, какое у нас сегодня настроение.

Упражнение «Мешочек настроений»

Педагог-психолог предлагает детям определить, какое настроение у них сегодня на занятии, с чем его можно сравнить. Например; «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко, а твое?» Участники по кругу говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Затем психолог обобщает – какое же сегодня настроение у всей группы: грустное, веселое, смешное и т.д. и показывает детям мешочек и говорит, что он волшебный и что в него можно сложить все ненужные чувства, например обиду, злость, страх и т.д. Если у ребенка плохое настроение, то ему предлагается сделать это, имитируя движения складывания. Затем психолог завязывает мешочек и предлагает детям выбросить свое плохое настроение в мусорный ящик.

2. Основная часть занятия.

Педагог-психолог: «Ребята, жителям этого мира очень интересно увидеть вас. А чтобы помочь вам представить их, они передали карточки с изображением жителей мира эмоций. Всегда ли мы умеем понимать другого человека? Можно ли по лицу человека понять, какое у него настроение? Давайте сейчас попробуем угадать, какое настроение на этих лицах».

Игра «Угадай настроение»

Психолог показывает детям карточки с нарисованными изображениями различных эмоциональных состояний лица человека. «Здесь изображены лица людей с разным настроением. Как вы думаете, какие настроения здесь изображены? Что происходит с бровями, когда мы сердимся или радуемся? Когда чего-то боимся, удивляемся, гневаемся? А что можно сказать о губах?»

Как выражает рот наши эмоции, наше настроение? Проводится беседа.

«Молодцы, ребята, вы действительно можете угадать, какое настроение у другого человека по его лицу. А теперь давайте попробуем применить «волшебные» средства понимания, с которыми мы уже познакомились».

Игра «Повторюшки»

Жители мира Эмоций играют в увлекательную игру, в которую предлагают и вам поиграть. Детям раздаются карточки с различными эмоциями и спрашивают у ребенка, кто на ней изображен, и какую эмоцию этот персонаж испытывает. Просят ребенка показать на лице эту эмоцию.

А теперь нам необходимо отдохнуть. Сядьте поудобнее и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха...»

Релаксационное упражнение «Улыбка»

Педагог-психолог: «Во время каждого выдоха ты можешь почувствовать, как твое лицо все больше и больше расслабляется. Пусть с каждым выдохом расслабляется твой рот, нос, уши, лоб, глаза. Теперь вдохни глубоко-глубоко и задержи дыхание. Откинь голову назад, сделай сильный выдох, выдувая воздух как можно выше, чтобы он долетел до потолка. Повтори это еще раз. Теперь снова вдохни. И когда будешь сейчас выдыхать, постарайся улыбнуться. Почувствуй, как во время улыбки растягиваются твои губы и как напрягаются мышцы щек. Сделай это еще раз и попробуй улыбнуться пошире. Представь себе, что видишь перед собой на рисунке красивое солнышко, рот которого расплылся в широкой дружеской улыбке.

Важно увидеть улыбку на лицах всех детей. Когда ты снова улыбнешься, почувствуй, как улыбка переходит в твои руки, доходит до ладоней. Дыши и улыбайся...и ощущай, как твои руки и ладони наполняются улыбающейся силой солнышка. Когда ты улыбнешься снова, почувствуй, как твоя улыбка спускается все ниже и доходит до ног, до самых кончиков ступней. Ощути тепло солнца под подошвами ног. Ощути улыбку во всем своем теле. Улыбаясь, ты хорошо чувствуешь себя с ног до головы, ощущаешь радость всеми клеточками своего тела. Ты любишь и принимаешь себя. Теперь

немного потянись и выпрямись. Открой глаза и снова окажись с нами в этой комнате.

Упражнение

«Исследуем свое настроение»

Педагог-психолог:

Ребята, в волшебной стране Эмоций, живут Радость, Удовольствие, Страх, Вина, Обида, Грусть, Злость и Интерес. Жители волшебной страны любят ходить друг к другу в гости, рассказывать различные истории, заниматься совместными делами. Они предлагают вам пофантазировать и попробовать научиться исследовать самого себя.

Для этого закройте глазки и почувствуйте, где у вас живут чувства: радость, гнев, злость, обида и т.д. На готовых бланках с изображением человечка детям предлагается исследовать самого себя и закрасить цветными карандашами, где какие живут Чувства, с кем они соседствуют? Дети выполняют задание. Рефлексия. Трудно или легко вам было выполнять задание? Что было трудно? Что легко? Понравилось ли тебе исследовать себя? Было ли это приятно или нет? Проводится коллективное обсуждение, в ходе которой, дети делятся своими впечатлениями.

Заключительный этап. Подведение итогов.

Педагог-психолог. Ребята, наше путешествие заканчивается.

Давайте подарим на память жителям страны Эмоций общую фотографию с нашими улыбками.

Упражнение «Пожелания в круг»

Детям предлагается высказать свои пожелания на будущее занятие, а также рассказать о том, что понравилось и что не понравилось участникам на занятии. А теперь давайте улыбнемся, поблагодарим друг друга за работу и попрощаемся до следующей встречи.

Конспект занятия на развитие эмоций у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями интеллекта «Как мы утят помирили»

Программные задачи:

- формировать навыки общения со сверстниками у детей с нарушением

интеллекта в игровой деятельности;

- развивать интерес у детей к окружающим людям, воспитывать чувство сплоченности коллектива, взаимопонимания и поддержки;

побуждать детей к ответам простой фразой и проговаривать слова простой структуры в сопряженной речи.

Активизировать слова: поезд, машинист, утята, здравствуйте, вагончики.

Материал: поезд плоскостной наклеенный на стене, игрушки – утята.

Ход занятия

Дети, посмотрите, сколько у нас сегодня в зале гостей. Подарите дети гостям свои улыбки. Как необычно мы умеем здороваться. Ребята, посмотрите, какой сегодня к нам приехал поезд. Дети подходят к поезду и рассматривают его:

- Что это? -

Кто везет вагончики?- Что еще есть у поезда?- Как гудит паровоз?- А как останавливается поезд?

Звонит телефон.

- Ребята, кто-то

нам звонит. - Да, алло! Смогут ли дети помочь утятам? Они поссорились, а помириться не могут? Сейчас спрошу я у детей.

- Ребята,

сможем ли мы помочь утятам? - Да сможем, сейчас приедем. Где вы находитесь? Хорошо, мы едем.

Ребята, а на чем же мы поедим? – На поезде.

Воспитатель

предлагает сесть в вагончики и поехать на озеро.

Гудок. «ЧОХ-ЧУ-

ЧУ, ЧОХ-ЧУ-ЧУ, Далеко укачу.

Набирает поезд ход, машинист

глядит вперед.

Держимся мы друг за другом и никто не

упадет!

Поезд замедляет ход. Останавливается. –Ш-Ш-

Ш. - Дети, кого вы видите? (утят) - Какие утята? (грустные) -

спросите, почему утята такие грустные? Утята: Мы поссорились с утенком. И уселись по углам. Очень скучно друг без друга. Помириться нужно нам!

Помогите, помирите нас пожалуйста! Дети, как можно помирить утят?

Покажите.

Игра с пальчиками: «Мирись, мирись, больше не

дерись.» Дам тебе я лапку и извинюсь. Дам тебе игрушку И скажу: «Дружно играть давай!» - Ребята, а как еще можно помириться? Покажите.

Дети танцуют танец «Поссорились-помирились»

Ну вот и помирили мы утят, теперь они веселые и дружные и хотят с вами поиграть.

Проводится игра «Догони».

- Посмотрите дети, какие веселые, радостные лица у утят, они улыбаются нам, но пора нам прощаться и ехать обратно в детский сад.

Приехав в детский сад, дети вспоминают, где были и кого помирили.

Воспитатель предлагает украсть вагончики с гостями. После чего вместе с гостями исполняют танец. «приглашение».

Приложение 7

Картотека «Игры с детьми и взрослыми»

Игра «Детский сад»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Выбираются два участника игры, остальные дети – зрители. Участникам

предлагается разыграть следующую ситуацию – за ребенком в детский сад пришли родители. Ребенок выходит к ним с выражением определенного эмоционального состояния. Зрители должны отгадать, какое состояние изображает участник игры, родители должны выяснить, что произошло с их ребенком, а ребенок рассказать причину своего состояния. Игра

«Художники»

Цель:

развивать способность и выражать различные эмоции на бумаге. Участникам игры предъявляются пять карточек с изображением детей с разными эмоциональными состояниями и чувствами. Нужно выбрать одну карточек и нарисовать историю, в которой выбранное эмоциональное состояние является основной сюжета. По окончании работы проводится выставка рисунков. Дети отгадывают, кто является героем сюжета, а автор работы рассказывает изображенную историю.

Игра «Четвертый

лишний»

Цель: развитие

внимания, восприятия, памяти, распознавание различных эмоций.

Педагог предъявляет детям четыре пиктограммы эмоциональных состояний. Ребенок должен выделить одно состояние, которое не подходит к остальным:

-радость,	добродушие,
отзывчивость, жадность;	-грусть, обида, вина,
радость;	-трудолюбие,
лень, жадность, зависть;	-жадность,
злость, зависть, отзывчивость.	

В другом варианте игры педагог зачитывает задания без опоры на картинный материал.

-грусти,	огорчается,
веселиться, печалиться;	-радуется,
веселиться, восторгается, злиться;	-радость,
веселье, счастье, злость;	

Игра «Кого -

Цель: развивать

способность распознавать различные эмоции.

3Педагог выставляет

Эмоциональное благополучие ребенка – залог психического здоровья и ребенка и взрослого человека, сформировавшейся личности. Его основа формируется в детском возрасте, следовательно, зависит от среды окружения ребенка, родных и близких ребенку, их отношение и реакции на его поведение.

От того как близкие:

- научат ребенка доверять близкому окружению;
- сформируют правильное отношение к «плохим» поступкам;
- сформируют тесное взаимодействие ребенка с родными, близкими и друзьями;

- правильно организуют совместный досуг с ребенком;
- способствуют проявлению гуманных чувств;
- научат сопереживать и чувствовать настроение собеседника;
- сформируют адекватную самооценку;
- научат выражать не только положительные эмоции (чувство юмора, чувстве удивления, радость), но и отрицательные (направить плохое настроение в положительное «русло»; направить негативную энергию и раздражение в какое-либо дело, а не на конкретного человека);

- удовлетворят потребности ребенка в телесном контакте (поглаживание ребенка, массаж, объятия);
- научат преодолевать препятствия в ситуации соревнования и соперничества

зависит эмоциональное благополучие ребенка и будущего взрослого человека.

Какой же он, эмоционально благополучный ребенок? Это ребенок, который:

- улыбается,
-

- непосредственно ведет себя в разных ситуациях,
- общительный;
- доброжелательный;

способен выслушать других; • не
 грубит, но способен доказать свою точку зрения, объясняя и аргументируя
 свой выбор; •
 ласков с родными и близкими; •
 не проявляет агрессии; • не
 берет чужие вещи без спроса; •
 в конфликтных ситуациях находит взвешенное решение; •
 проявляет чувство юмора; •
 не повышает голос; •
 считается с мнением окружающих; •
 прислушивается к советам взрослых. И так,

как же можно воспитать и вырастить ребенка эмоционально благополучным?

Уважаемые

родители, помните, для того, чтобы воспитать психологически здорового ребенка, нужно приложить немало трудов и усилий, а именно:

- Старайтесь больше времени
- Гуляйте, играйте дома, на
- Читайте книги вместе, вместе
- На своем примере показывайте
- Доверяйте своему малышу
- Учите сопереживать
- Учите находить выход из
- Формируйте адекватную
- Постарайтесь стать
- Учите дорожить
- Учите ребенка
- Старайтесь
- Ограничьте

уделять сыну или дочери;
 свежем воздухе в семейные игры;
 обсуждайте их героев;
 значимость своей семьи;
 свои «секреты», переживания;
 человеку, попавшему в беду, тому у кого неприятность, горе;
 трудностей, согласно правилу «Не навреди»;
 самооценку;
 самым близким другом;
 друзьями;
 быть внимательным к окружению;
 ограничить ребенка от внутрисемейных конфликтов;

общение с семьями, ведущих асоциальный образ жизни! Помните,
что ребенку нужна забота, ласка, понимание, а не порицание и ваша усталость
после трудного рабочего дня!