

**В.С. Зайцев**

**Самостоятельная работа студентов:  
виды, формы, критерии и оценки**

*Учебно-методическое пособие*

2017

УДК 371.01/021/  
ББК 74.202.45я73  
З-17

Самостоятельная работа студентов; виды, формы, критерии и оценки: учебно-методическое пособие / сост. В.С. Зайцев. – Челябинск, 2017. – 19 с.

В учебно-методическом пособии раскрыта специфика видов и форм самостоятельной работы студентов, показаны принципы и процедуры ее оценивания в соответствии с технологическими и дидактическими требованиями в условиях внедрения балльно-рейтинговой системы.

Для студентов, магистрантов и аспирантов, ориентированных на прохождение педагогической практики в вузах, а также для преподавателей, которые стремятся повысить свою профессионально-педагогическую компетентность.

Рецензенты:

Л.П. Алексеева, кандидат педагогических наук, доцент ЮУрГГПУ

Г.А. Герцог, кандидат философских наук, доцент

С.Г. Литке, кандидат психологических наук, доцент ЮУрГГПУ



Издательство Татьяны Лурье

© Зайцев В.С., 2017

© Издатель Татьяна Лурье, 2017 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
1. Самостоятельная работа студентов как система педагогического процесса.....	5
2. Основные виды, формы, критерии самостоятельной работы.....	7
3. Процедура оценивания самостоятельной работы по балльно-рейтинговой системе обучения.....	15
4. Список литературы.....	17

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В основных направлениях развития университетского образования четко проявляется тенденция роста доли самостоятельной работы студентов и смещение акцента с преподавания на обучаемого. Становится очевидным, что с переходом на компетентностный подход в образовании необходимо формировать систему умений и навыков самостоятельной работы, воспитывать культуру самостоятельной деятельности студентов.

Самостоятельная работа в современном образовательном процессе рассматривается как форма организации обучения, которая способна обеспечивать самостоятельный поиск необходимой информации, творческое восприятие и осмысление учебного материала в ходе аудиторных занятий, разнообразные формы познавательной деятельности студентов на занятиях и во внеаудиторное время, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени, выработку умений и навыков рациональной организации учебного труда.

В учебно-методическом пособии рассматриваются вопросы организации самостоятельной работы студентов, технологического обеспечения процесса самостоятельной работы в условиях балльно-рейтинговой системы оценки учебных достижений обучающихся.

Предполагаемые технологические подходы не только повысят компетентность студентов-бакалавров, магистрантов, аспирантов и преподавателей в решении проблем организации выполнения и оценки различных форм самостоятельной работы, но и станут для них источником саморазвития, проектирования и преобразования собственных действий.

## 1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Проблема формирования у студентов умений самостоятельно учиться является одной из главных. И во многом она зависит от совершенствования всего педагогического процесса в вузе, направленного на подготовку будущих специалистов.

Процесс успешного функционирования высшей школы должен опираться на самостоятельную работу.

Понятие «самостоятельная работа» используется авторами в разных значениях в зависимости от того, какое содержание они вкладывают в понятие «самостоятельный»:

- *обучаемый выполняет работу сам, без непосредственного участия преподавателя;*
- *обучаемый самостоятельно мыслит, ориентируется в учебном материале;*
- *многие исследователи, разделяя учебную нагрузку на обязательные (аудиторные) занятия и внеаудиторную работу, последнюю называют самостоятельной.*

Имеющаяся в настоящее время обширная литература по самостоятельной работе студентов указывает на большой интерес исследователей к этой теме. Мы придерживаемся определения, предложенного Пидкасистым П.И. С одной стороны, самостоятельная работа выступает в качестве педагогического средства организации и управления самостоятельной деятельностью студента в учебном процессе, с другой – представляет собой специфическую форму учебного научного познания.

Объемность понятия «самостоятельная работа» подтверждается множеством классификаций. Есипов Б.П. классифицирует по дидактическим целям, Голант Е.Я., Стрезикозин В.П. – по источникам знаний, Гарунов М.Г., Лернер И.Я., Пидкасистый П.И. – по типу заданий, Унт И. – по содержанию. На основе исследований, проведенных под руководством Белкина Е.Л., предложена классификация, основаниями которой являются современные трактовки частных-дидактических целей, познавательных задач и специфики учебно-познавательной деятельности. В соответствии с ними выделено четыре типа самостоятельных работ.

- ***Самостоятельные работы первого типа.*** Частно-дидактическая цель самостоятельных работ первого типа – формирование у студентов умений выявлять во внешнем плане то, что от них требуется, на основе данного алгоритма деятельности и посылок на эту деятельность, содержащихся в условии задания, то есть формирование знаний первого уровня.

- ***Самостоятельные работы второго типа.*** Частно-дидактическая цель самостоятельных работ второго типа заключается в формировании зна-

ний, позволяющих воспроизводить по памяти усвоенную информацию и решать задачи, то есть знаний второго уровня.

- **Самостоятельные работы третьего типа.** Частно-дидактической целью самостоятельных работ этого типа является формирование у студентов знаний третьего уровня, знаний, лежащих в основе решения нетиповых задач.

- **Самостоятельные работы четвертого типа.** Частно-дидактическая цель самостоятельных работ четвертого типа – создание предпосылок для творческой деятельности.

Знание характерных особенностей самостоятельных работ и познавательных задач каждого типа и использование их от случая к случаю в обучении не позволяют получать результаты, на которые рассчитывают преподаватели вузов. Необходимо своевременное и последовательное включение соответствующих самостоятельных работ в учебный процесс. Следовательно, ***эффект от самостоятельной работы можно получить только тогда, когда самостоятельная работа организуется и реализуется в педагогическом процессе в качестве целостной системы, пронизывающей все этапы обучения студентов в вузе.***

#### ***Дидактические требования:***

- преподаватель должен разобраться в сложившейся классификации самостоятельных работ, должен уметь формулировать их частно-дидактические цели и знать, каким путем эти цели могут быть достигнуты;
- необходимо своевременное и последовательное включение самостоятельных работ в процесс усвоения знаний;
- необходимо обратить внимание на внешние параметры системы: на организационно-методическое и научно-методическое обеспечение.

#### ***Организационно-методические мероприятия:***

- планирование самостоятельной работы студентов,
- определение общего фонда времени самостоятельной работы студентов,
- обеспечение учебной литературой и всеми необходимыми пособиями,
- осуществление контроля за самостоятельной работой студентов.

#### ***Научно-методические мероприятия:***

- обучение студентов методам самостоятельной работы над различными учебными материалами, овладение культурой умственного труда, рациональными формами труда;
- методическое руководство самостоятельной работой студентов и т.д.

Таким образом, самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью педагогического процесса в вузе и одним из условий подготовки педагогов, способных самостоятельно решать стоящие перед ними задачи.

## 2. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ, ФОРМЫ, КРИТЕРИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

(на примере дисциплины «История педагогики и философия образования»)

№ п/п	Основные виды самостоятельной работы	Форма отчетности
1	2	3
1.	<i><b>План</b></i>	
1.1.	Написать план выступления на семинаре на тему: «Реформы просвещения Петра I»	Простой план
1.2.	Составить план реферата по теме: «Система высшего образования в США»	Сложный план
2.	<i><b>Кластер</b></i>	
2.1.	Изложить современные теории образования в виде «поля идей», укрупнить и детализировать смысловые блоки	Систематизация информации в виде схемы
2.2.	Графически отобразить размышления «Педагогика – наука или искусство?»	Графическое отображение проблемы
3.	<i><b>Тезисы</b></i>	
3.1.	Написать тезисы статьи И.Г. Песталоцци «Лебединая песнь»	Основные тезисы
3.2.	Подготовить тезисы доклада на весенней сессии «Академии успеха» «Основные тенденции развития образования в XXI веке»	Сложные тезисы
3.3.	Написать тезисы выступления на семинарском занятии по «Истории педагогики и философии образования» на тему «Я.А. Коменский об учении»	Простые тезисы
4.	<i><b>Конспект</b></i>	
4.1.	Плановый конспект по теме: «Квадривиум – повышенная ступень традиционного курса обучения в период Средневековья»	План-конспект
4.2.	Текстуальный конспект по теме: «Мудрые мысли о воспитании Я.А. Коменского»	Текстуальный конспект
4.3.	Тематический конспект по теме: «Мастера грамоты в Древней Руси XIII-XV в.в.»	Тематический конспект

1	2	3
4.4.	Конспект по теме: «Церковные школы»	Сводный конспект
4.5.	Хронологический конспект по теме: «Трансформация целей и задач отечественного образования за 1000 лет»	Хронологический конспект
4.6.	Обзорный конспект по теме: «О грехах и добродетелях Ефрема Сирианина»	Обзорный конспект
5.	<b><i>Реферат</i></b>	
5.1.	Развивающий потенциал философии Сократа	Специализированный монографический реферат
5.2.	Учитель в педагогических системах Коменского, Песталоцци, Гербарта, Дистервега	Информативный реферат
5.3.	Я.А. Коменский в исторической ретроспективе	Индикативный реферат
5.4.	Достоинства и недостатки педагогической системы Гербарта	Монографический реферат
5.5.	Кирилл и Мефодий – просветители славянские	Индикативный реферат
5.6.	Роль личности министров просвещения в реформах и контрреформах Российского образования XIX-XX в.в.	Обзорный реферат
5.7.	Светские школы эпохи Возрождения и Реформации	Общий реферат
6.	<b><i>Аннотация</i></b>	
6.1.	Аннотация на монографию Б.С. Гершунского «Философия образования» 1998 года издания	Справочная аннотация
6.2.	Аннотация на учебное пособие Л.Д.Стариковой «История педагогики и философия образования», изданное в 2008 г. издательством г. Ростова-на-Дону	Рекомендательная аннотация
6.3.	Аннотация на учебное пособие Н.Р. Сидорова «Философия образования. Введение». – Спб.: Питер, 2007. – 304 с.	Специализированная аннотация
6.4.	Аннотация на учебное пособие «История образования и педагогической мысли за рубежом и в России» / И.Н.Андреева, Т.С. Буторина, и др.; М.: «Академия», - 2006. - 416с. (только в части истории образования в России)	Аналитическая аннотация



1	2	3
6.5.	Аннотация на хрестоматию по истории зарубежной педагогики / сост. А.И. Пискунов. – М.: Просвещение, 1981. – 528 с. (только в части истории школы США XIX-XX в.в.)	Обзорная аннотация
7.	<b>Оформление стендов</b>	
7.1.	Подобрать для стенда иллюстрированные материалы по теме: «Просвещение на Руси в X-XIII в.в.»	Плакат
7.2.	Оформить стенд «Педагогическая деятельность И.Г. Песталоцци в живописи и рисунках»	Подобрать иллюстрации
7.3.	Составить кроссворд по теме: «Принципы образования, выдвинутые В.В. Розановым»	Кроссворд на листе ватмана
7.4.	Составить схему «Педагогическая система Е.А. Ямбурга»	Схема на листах А4
7.5.	Сделать подборку определений понятия «Самостоятельная работа студента педагогического университета»	Тезаурус
8.	<b>Научный доклад</b>	
8.1.	Доклад на тему: «Дж. Локк: опыт воспитания разума»	Письменный доклад
8.2.	Доклад на тему: «Ф. Шиллер: задачи просвещения по отношению к человеку»	Устный доклад
8.3.	Доклад на тему: «Самобытность концепции Марии Монтессори и ее судьба в конце XX века»	Устный доклад
8.4.	Доклад на тему: «Комплексный подход Г. Спенсера к проблеме воспитания детей»	Письменный доклад
9.	<b>Презентация</b>	
9.1.	Подготовить мультимедийное сопровождение лекции по истории педагогики и философии образования на тему: «Образование и воспитание на Руси с древнейших времен до XVII века»	Слайды (электронный вариант)
9.2.	Подготовить мультимедийную презентацию научного доклада «О специфике проблемного поля научно – исследовательской работы студентов педагогических университетов»	Слайды (печатный вариант)

1	2	3
9.3.	Подготовить презентацию выступления оппонентов <i>на пикбодах</i>	Визуализация мнений студентов на плакатах
9.4.	Подготовить презентацию – <i>синквейн</i>	Визуализация мнений, впечатлений малыми стихотворными формами
10.	<b>Эссе</b>	
10.1.	Эссе 1 (условное название). «Педагогика русского зарубежья»  «Педагогика – это наука или искусство?»	Творческая форма доклада  Творческое изложение темы
10.2.	Эссе 2 (условное название) «Сословное образование в России во второй половине XVIII века»  «Н.А.Корф – земский просветитель»	Строгая форма изложения темы  Доклад в строгой научной форме
11.	<b>Рецензия, отзыв</b>	
11.1.	Подготовить рецензию на курсовую работу по истории педагогики и философии образования на тему: «Феноменологическая педагогика»	Письменная рецензия
11.2.	Подготовить отзыв на реферат по истории педагогики и философии образования на тему: «Профессиональное образование в колледжах ведущих стран мира»	Письменный отзыв
12.	<b>Курсовая работа</b>	
12.1.	«Роль спонтанной и организованной составляющих в педагогическом образовании»	Курсовая работа
12.2.	«Психолого-педагогический профиль педагога профессионального обучения»	Курсовая работа
13.	<b>Дипломная работа</b>	
13.1.	Анализ систем профессионального образования в колледжах США, Великобритании, Швеции и России.	Дипломная работа, рецензия, отзыв

1	2	3
	Обобщающее повторение и его влияние на качество знаний учащихся системы НПО (на примере специальности «Автомобили и автомобильное хозяйство»)	Дипломная работа, рецензия, отзыв
14.	<b>Учебный проект</b>	
14.1.	Социальный навигатор студента ВУЗа	Межпредметный проект информационный
14.2.	Разработка авторской программы	Практико-ориентированный монопроект
14.3.	Студенческое самоуправление	Исследовательский монопроект
14.4.	Создание «WEB-приложения»	Поисковый монопроект
14.5.	Виртуальная педпрактика	Прикладной, практико-ориентированный проект
14.6.	Организация работы автосалона	Монопроект прикладной
14.7.	Организация выезда актива «Академии успеха» за город на учебу	Творческий межпредметный проект
15.	<b>Творческие задания</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составить тематический кроссворд «Педагогические воззрения Платона»</li> <li>• Придумать занимательные задания: составить список выпускников царско-сельского лица – выдающихся деятелей России</li> <li>• Решение педагогических задач</li> </ul>	<p>Кроссворд на плакате А1</p> <p>Плакат с фотографиями, рисунками, портретами</p> <p>Письменное решение</p>
16.	Контрольная работа	Письменная работа

В связи с переходом в системе образования от тезиса «Образование на всю жизнь» к тезису «Образование через всю жизнь» актуальным становится научить студентов рационально организовывать познавательную деятельность, работать с книгой, справочниками, четко и грамотно выражать усвоенное, рационально запоминать информацию, осуществлять самоконтроль.

Общеизвестно, что качественно новым уровнем взаимодействия педагога и студента в процессе обучения, когда доминирует учение, а не преподавание является самостоятельная работа. Намечается отчетливая тенденция переноса акцента образовательного процесса на самостоятельную работу.

В связи с этим возникает проблема поиска новых форм организации, отбора содержания, расчета бюджета времени и поиска форм контроля.

*На младших курсах (1-2 курсы) самостоятельная работа студентов направлена на расширение и закрепление знаний и умений, приобретенных в рамках обычных форм учебной работы (конспектирование учебной и научной литературы, решение типовых ситуационных задач).*

Темы самостоятельной внеаудиторной и аудиторной работы утверждаются на заседаниях методических комиссий института по представлению кафедры. Для каждой темы имеется методическое обеспечение.

Научно-исследовательская работа осуществляется в научных секциях кафедр. Выполняются индивидуальные, коллективные задания в рамках подготовки к пленарным и секционным заседаниям студенческого научного общества «Академия успеха».

*На старших курсах самостоятельная работа направлена на расширение творческой деятельности студентов, на формирование профессионально необходимых навыков, а также проведения собственных научных исследований. УИРС ориентирует студентов на овладение знаниями и умениями профессиональной деятельности, в том числе – исследовательской.*

Студенты старших курсов приобретают не только теоретические знания по вопросам изучаемых дисциплин, но и учатся использовать их в профессиональных ситуациях. Профессорско-преподавательский состав университета особое внимание обращает на выработку у будущих педагогов публичных выступлений, умения участвовать в дискуссиях, отстаивать свои взгляды, анализировать доводы оппонентов. Этому способствует проведение конференций, где студенты на младших курсах защищают свои реферативные работы, а на старших – свои экспериментальные работы. Большинство студентов принимает участие в работе сессии «Академии успеха», в пленарных студенческих конференциях университета и в различных олимпиадах.

#### **Условия эффективности самостоятельной работы студентов**

**1. Обеспечение правильного сочетания объемной аудиторной и самостоятельной работы.**

**2. Методически правильная организация работы студента в аудитории и вне ее.**

**3. Обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий.**

**4. Контроль за организацией и ходом самостоятельной работы и мер, поощряющих студента за ее качественное выполнение. Это условие в той**

**или иной форме с необходимостью должно присутствовать в первых трех, чтобы контроль стал не столько административным сколько именно полноправным дидактическим условием, положительно влияющим на эффективность СРС в целом.**

*Первое условие* состоит в необходимости оптимального структурирования учебного плана не только в смысле последовательности изучения отдельных курсов, но и разумного соотношения аудиторной и самостоятельной работы. Большую роль здесь играет правильное определение трудоемкости различных видов самостоятельных работ, таких как курсовые проекты и работы, расчетно-графические работы, других заданий. Составлению такого плана должно предшествовать серьезное изучение бюджета времени студента, оснащенности методической литературой и учет традиций в системе образования университета.

*Второе условие* – это методически рациональная организация работы. Важно постепенно изменять отношения между студентом и преподавателем. Если на первых курсах преподавателю принадлежит активная созидательная позиция, а студент чаще всего ведомый, то по мере продвижения к старшим курсам эта последовательность должна деформироваться в сторону побуждения студента работать самостоятельно, активно стремиться к самообразованию. Выполнение заданий самостоятельной работы должны учить мыслить, анализировать, учитывать условия, ставить задачи, решать возникающие проблемы, т.е. процесс самостоятельной работы постепенно должен превращаться в творческий. В этом могут помочь новые информационные технологии. Как показывает опыт, студент с большим интересом решает поставленные задачи (курсовое и дипломное проектирование, контрольные задачи, различные другие домашние задания), когда использует современные пакеты заданий или сам программирует решение той или иной задачи. В ходе решения он глубже познает сущность предмета, изучает литературу, ищет оптимальные способы решения. Это называется *стимулирование интересом*. За таким шагом должно следовать стимулирование студента в форме интереса сокурсников и преподавателей к проделанной работе (консультации преподавателя, информация о «рейтинге студента» по выполняемым заданиям и т.п.).

*Третье условие* – это обеспечение студента соответствующей учебно-методической литературой. Сложившаяся ситуация в высшей школе не позволяет обеспечить студента необходимой литературой, изданной в центральных издательствах (кроме может быть литературы по экономическим вопросам и информационным технологиям). Учитывая наши экономические условия и возможности полиграфической базы, наверное, следует рекомендовать в таком случае переход на электронные издания, лекционных материалов преподавате-

лей, что сейчас уже частично реализуется. Кроме того, в университете имеется мощный информационный источник – Internet.

Особо следует выделить возможности обеспечения учебной и методической литературой дистанционное обучение с использованием информационных компьютерных технологий, в частности компьютерных образовательных сред (КОС), специально построенных и организованных для размещения учебных материалов с учетом педагогических и дидактических требований.

Под ДО следует понимать любое удаленное обучение как определенный способ организации образовательного процесса (учебно-коммуникационное взаимодействие опосредовано), которое может быть использовано во всех формах обучения (очная, заочная, обучение с использованием средств телекоммуникации, почтовой переписки и др.). Именно ДО призвано сократить аудиторную нагрузку и увеличить долю самостоятельной работы студента. В этой связи для эффективности СРС необходимо всемерно разрабатывать и приобретать электронные учебники и обучающие программы.

*По существу – это компьютеризация образовательного процесса, которая в условиях многоуровневой структуры образования является активизирующим фактором СРС, когда студент вырабатывает умение самостоятельно выбирать источники информации, приобщается к этике международного общения с навыками экономии времени, овладевает искусством объективной и целевой оценки собственного потенциала, своих деловых и личностных качеств.*

Одним из вариантов внедрения новых технологий может стать создание и использование электронных учебников, позволяющих постоянно обновлять исходную информацию в виде меняющихся примеров и статистических данных, изменять параметры моделей, что способствует лучшему уяснению их особенностей. Использование электронного учебника позволит усилить взаимосвязи учебных дисциплин, а также взаимосвязь научно-исследовательской и учебно-методической работы.

### 3. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ

Оценка преподавателем выполнения самостоятельной работы включена в общую рейтинговую систему оценки учебной деятельности студента (см. учебно-методический комплекс).

**Выполнение конспектирования (реферирования)** работы оценивается по следующим параметрам:

- Соответствие работы заявленной теме.
- Полнота содержания излагаемого материала.
- Научность, ясность и лаконичность изложения.
- Орфографическая и пунктуационная грамотность, соответствие нормам современного литературного языка.
- Анализ информационных источников (в том числе электронных).
- Оформление работы в соответствии со стандартами.

**Выполнение мультимедийного сопровождения лекционных материалов** оценивается по следующим параметрам:

- Соответствие работы заявленной теме.
- Полнота содержания излагаемого материала.
- Научность, ясность и лаконичность изложения.
- Орфографическая и пунктуационная грамотность, соответствие нормам современного литературного языка. Анализ информационных источников (в том числе электронных).
- Эстетика оформления работы в соответствии законами восприятия.

**Выполнение творческих заданий** оценивается по следующим параметрам:

- Умение формулировать задание.
- Адекватность заданий обозначенной теме.
- Наличие творческих идей.
- Эстетичность оформления.

**Выполнение тестовых заданий в тетради по самоопределению профессионально-важных качеств личности** оценивается по следующим параметрам:

- Адекватность понимания тестовых заданий.
- Точность обработки результатов.
- Умение оперировать психодиагностическим инструментарием.
- Умение делать выводы по результатам психодиагностического исследования.
- Своевременность сдачи работы на проверку.

- Аккуратность оформления.

***Составление программы психолого-педагогического саморазвития личности*** оценивается по следующим параметрам:

- Демонстрация студентом знаний о структуре и содержании программы личностного развития.
- Умение прогнозировать результат.
- Умение ставить цели и задачи.
- Умение адекватно выбирать средства достижения поставленных целей и задач.
- Своевременность сдачи работы на проверку.
- Аккуратность оформления.

***Участие в театрализованном представлении (подготовка и демонстрация видео материалов)*** оценивается по следующим параметрам:

- Понимание содержания демонстрируемого материала.
- Оригинальность формы презентации.
- Знание коммуникативных законов при работе с аудиторией.
- Умение привлечь внимание аудитории.
- Умение управлять вербальными и невербальными средствами коммуникации (тембр голоса, высота звука, четкость речи, мимика и пантомимика и т. п.).
- Эстетика и этика подачи материала.

Студент к моменту сдачи экзамена обязан иметь не менее 76% от объема выполненной самостоятельной работы. При наличии выполненных заданий объемом в диапазоне студент получает отметку «хорошо» без сдачи экзамена. При наличии выполненных заданий объемом в диапазоне от 86% до 95% студент получает отметку «отлично» без сдачи экзамена.



#### 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альтернативные модели воспитания в сравнительной педагогике: Учебно-методич. комплекс / Под ред. М.Н. Певзнера, С.А. Расчетиной: В 2 ч. – Москва, 2004.
2. Андреева, И.Н. История педагогики и образования / И.Н. Андреева. – М: Академия. 2007. – 159 с.
3. Вахитова, Г.Х. Педагогика: история педагогики и образования: учеб. пособие / Г.Х. Вахитова. – Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета. 2008. – 124 с.
4. Джурицкий, А.Н. История образования и педагогической мысли: Учеб. для вузов / А.Н. Джурицкий. – М: ВЛАДОС, 2004.
5. Джурицкий, А.Н. История зарубежной педагогики: Учебное пособие. – М: ИНФРА-М, 1998.–260 с.
6. Иванов, Е.В. История образования и педагогической мысли: Учебно-методич. рекомендации к семинарским занятиям / Е.В. Иванов. – В. Новгород, 2008 – 52 с.
7. История педагогики и образования: От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца 20 в.: Учеб. пособие для пед. вузов / Пискунов А.И. и др.– М: Сфера, 2006.
8. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учеб. пособие для вузов / Под ред. З.И. Васильевой. – М.: Академия, 2001.
9. История педагогики: Учебное пособие: В 2 ч. / Под ред. акад. А.И. Пискунова. – М.: Творческий центр, 2001. 4.1. – 188с – 4.2. – 300 с.
10. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф.Егоров. – М: АСА-ДЕМА, 2000. – 387 с.
11. История образования: Учебно-методическое пособие / Под ред. Т.К. Ахаян. – СПб., 1998.-161 с.
12. Историко-философское осмысление развития педагогических идей и концепций. – Программа для аспирантов педагогических специальностей / Под ред. И.А. Бирич. – М., МГПУ, 2007. – 19 с.
13. История образования. Контрольные работы / Сост. Г.А. Свиридова и др. – СПб., 1999.– 62 с.
14. Корнетов, Г.Б. Всемирная история педагогики: учеб. пособие / Г.Б. Корнетов. – М, 2003.
15. Латышина, Д.И. Истории педагогики / Д.И. Латышина. – М., 2002.
16. Латышина, Д.И. История педагогики и образования / Д.И. Латышина. – М.: Гардарики, 2007. – 527 с.

17. Никитина, Н.И. и др. Развитие права на образование в пед. теориях Западной Европы XVII-XIX веков: Метод, матер. / Н.И. Никитина, С.А. Расчетина. – Самара, 2000.– 80 с.
18. Орлова, А.П. История педагогики: учеб. пособие для вузов / А.П. Орлова. – М.: Минфин, 2008. – 265 с.
19. Педагогика. Дидактическая единица «История педагогики и образования»: Учебно-методический комплекс // Авторы-составители д.п.н., проф. Шевченко Л.Л., к.п.н., доц. Петрова М.С. / Под ред. д.п.н., проф. Крившенко Л.П. – М.: Издательство МГОУ, 2008. – 28с.
20. Педагогика. Раздел: История образования и педагогической мысли: Рабоч. прогр. / Авт.-сост. Е.В. Иванов. – В. Новгород, 2002.– 21 с.
21. Педагогика. Программа дисциплины: история педагогики и философия образования. / Изд-во Томского гос. пед. университета, – 2008. – 60 с.
22. Певзнер, М.Н. Реформаторское движение в педагогике Западной Европы конца XIX – начала XX веков / М.Н. Певзнер. – Новгород, 1996. – 180 с.
23. Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов – ЧГПУ – нормативная база. – 2006. – 3 с.
24. Положение о содержании и организации самостоятельной работы студентов (СРС) в Московском Государственном университете. – МГУ, 2006. – 2 с.
25. Старикова, Л.Д. История педагогики и философия образования / Л.Д. Старикова. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», – 434 с.
26. Структура УМК при организации рейтингового контроля учебных достижений студентов / Ред. Г.С. Шкрень – ЧГПУ, 2006. – 2 с.
27. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И. Пискунов. – М.: Просвещение, 1986. – 557 с.
28. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России / Сост. С.Ф.Егоров. – М.: Просвещение, 1986.

### ***Официальные сайты и порталы***

#### ***Официальные сайты***

<http://www.mon.gov.ru/> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.ed.gov.ru/> – официальный сайт Федерального агентства по образованию

<http://www.informika.ru/> – официальный сайт Государственного научно-исследовательского института информационных технологий и телекоммуникаций

<http://www.fpru.org/> – фонд поддержки Российского учительства

<http://www.imtsa.ru/> – информационно-методический центр по аттестации образовательных организаций

<http://www.nica.ru/> – сайт федеральной службы по надзору в сфере образования и науки

<http://www.development.edu.ru/> – система федеральных образовательных порталов (реализация федеральных и образовательных программ России)

### ***Федеральные образовательные порталы***

[http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm) – система федеральных образовательных порталов;

<http://www.edu.ru/> – Федеральный портал «Российское образование»;

<http://school.edu.ru/> – Российский общеобразовательный портал;

<http://www.vidod.edu.ru/> – Дополнительное образование детей;

<http://ege.edu.ru> – Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена;

<http://www.ecsocman.edu.ru/> – федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент»

<http://www.law.edu.ru/> – федеральный правовой портал «Юридическая Россия»;

<http://www.humanities.edu.ru/> – федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»;

<http://www.techno.edu.ru/> – федеральный портал «Инженерное образование»;

<http://www.ict.edu.ru/> – «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;

<http://www.openet.edu.ru> – портал открытого образования;

<http://www.sng.edu.ru/> – портал по поддержке процессов обучения в странах СНГ;

<http://www.international.edu.ru/> – портал международного образования;

<http://www.valeo.edu.ru> – специализированный портал «Здоровье и образование»;

<http://comparative.edu.ru> – специализированный портал «Сравнительная образовательная политика»;

<http://www.neo.edu.ru> – непрерывное образование преподавателей;

### ***Полезные образовательные порталы***

<http://www.aboutstudy.ru/> – обучение.ру

<http://www.educentral.ru/> – первый русский образовательный портал

<http://ocw.mit.edu> – образовательный портал на английском языке – выложены лекции Массачусетского университета по разл. направлениям).

<http://ru.wikipedia.org> – Интернет-портал свободной энциклопедии

Учебно-методическое пособие

Зайцев Владимир Сергеевич

Самостоятельная работа студентов:  
виды, формы, критерии и оценки

Издатель Татьяна Лурье

Объем 1,25 п.л. Тираж 100 экз. Подписано к печати 24.11.2017

Формат 60 x 84 1/16 Бумага Sveto Copy.

Отпечатано с готового оригинал-макета Петров А.И.

454064 г. Челябинск, ул. Бр. Кашириных, 108