

Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет

Южно-Уральский научный центр
Российской академии образования (РАО)

Н. С. Касаткина

Н. С. Шкитина

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
СТУДЕНТОВ ВТОРОГО КУРСА
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»
ЧАСТЬ 1**

Учебно-методическое пособие

Челябинск

2021

УДК 371(076) (021)

ББК 74.00я73

К 28

Рецензенты:

д-р. пед. наук, профессор Г.Я. Гревцева;

канд. пед. наук, доцент М.Г. Федотова

К 28

Касаткина, Наталья Степановна

Самостоятельная работа студентов второго курса по дисциплине «Педагогика». Часть 1; учебно-методическое пособие / Н.С. Касаткина, Н.С. Шкитина ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Южно-Уральский научный центр РАО, 2021. – 123 с.

ISBN 978-5-907408-46-3

В учебно-методическом пособии даются рекомендации по организации, сопровождению и контролю самостоятельной работы студентов при изучении курса педагогики, которые основаны на заданиях в соответствии с уровнями сформированности компетенций по дисциплине «Педагогика». В пособии представлены два раздела дисциплины – «Теория и методика воспитания», «Педагогические технологии»: даны планы лекционных и практических занятий, к каждому занятию разработана система заданий, примерная тематика рефератов, а также тесты, ситуационные задачи и кейсы, что особенно актуально при организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Особое внимание уделяется результативности самостоятельной работы студентов.

Учебно-методическое пособие адресовано студентам всех педагогических специальностей, а также преподавателям высшей школы.

УДК 371(076) (021)

ББК 74.00я73

ISBN 978-5-907408-46-3

© Касаткина Н.С., Шкитина Н.С. 2021

© Оформление. Южно-Уральский
научный центр РАО, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Пояснительная записка</i>	4
.....	
<i>Программа курса</i>	9
.....	
Раздел 1. Теория и методика воспитания	10
.....	
Задания к лекционным занятиям	10
.....	
Задания к практическим занятиям	15
.....	
Тест для самопроверки.....	34
.....	
Темы рефератов	49
.....	
Ситуационные задачи	52
.....	
Список литературы для самостоятельной работы студентов по разделу	68
.....	
Раздел 2. Педагогические технологии	71
.....	
Задания к лекционным занятиям	71
.....	
Задания к практическим занятиям.....	76
.....	

Тест для самопроверки.....	82
.....	
Темы рефератов	88
.....	
Кейсы	91
.....	
<i>Список литературы для самостоятельной работы студентов по разделу</i>	<i>104</i>
.....	
<i>Критерии оценивания самостоятельной работы студентов.....</i>	<i>106</i>
.....	
<i>Список использованной литературы</i>	<i>116</i>
.....	
<i>Приложения.....</i>	<i>118</i>
.....	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Педагогика» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению.

Цель изучения дисциплины: освоение фундаментальных педагогических знаний и умений как основы профессиональной компетентности педагога.

Задачи дисциплины:

1) формирование системы знаний о современной педагогической науке, современных методах, технологиях обучения и педагогической диагностике образовательных результатов;

2) формирование практических умений проектировать и реализовывать образовательные программы по предметам, проектировать траектории профессионального роста и личностного развития;

3) формирование готовности работать в команде и толерантно взаимодействовать с участниками образовательного процесса;

4) формирование практических умений осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

Тенденция к увеличению удельного веса самостоятельной работы студентов в их профессиональной подготовке в настоящее время актуализировала проблему организационного совершенствования образовательного процесса. Это привело к необходимости решения следующих задач:

- проектирование учебных целей на самостоятельную работу студентов и их трактовка в деятельностных категориях;
- проектирование задачного сопровождения учебных дисциплин, обеспечивающего возможность самостоятельного их изучения;
- обоснование полноты и достаточности системы задач и заданий для достижения необходимого уровня профессиональной компетентности будущих специалистов;
- определение инновационных форм, методов, технологий осуществления самостоятельной деятельности студентов;
- построение программы самостоятельного обучения на основе учета индивидуальных особенностей студентов, их интересов и уровня знаний и притязаний;
- формирование у студентов навыков самоорганизации, а также навыков самостоятельной работы с использованием дистанционных технологий обучения;
- выявление показателей результативности образовательного процесса, основное содержание которого интерпретировано и усвоено студентами без существенной помощи преподавателя и т.д.

Эти и другие проблемы требуют существенного пересмотра методического обеспечения учебных курсов, изменения их содержательного аспекта и дидактической систематизации технологической стороны.

В данном учебно-методическом пособии систематизированы задания для самостоятельного выполнения студентов второго курса, в соответствии с уровнями сформированности компетенций по дисциплине «Педагогика».

Учебная программа курса «Педагогика» для второго курса включает разделы: «Теория и методика воспитания», «Педагогические технологии», «История образования и педагогической мысли», «Управление образовательными системами». В первой части учебно-методического пособия представлены разделы:

«Теория и методика воспитания», «Педагогические технологии»: даны планы лекционных и практических занятий, к каждому занятию разработана система заданий, дана примерная тематика рефератов, а также тесты, ситуационные задачи и кейсы, что особенно актуально при организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, что позволит обеспечить будущих специалистов:

- глубокими знаниями методологических, теоретических и технологических основ современной педагогической науки и практики;

- развитым творческим педагогическим мышлением;

- обобщенным передовым педагогическим опытом;

- комплексом общепедагогических умений и навыков осуществления творческого подхода к образовательному процессу в современных условиях;

- проблемным подходом к педагогическим явлениям и фактам.

В пособии дается научно-методическое обеспечение процесса организации самостоятельной работы студентов, предназначенное для преподавателей педагогических дисциплин высших учебных заведений.

Пособие содержит:

- учебную программу курса «Педагогика»;

- содержание самостоятельной работы по каждой теме программы;

- тематику рефератов, а также тесты, ситуационные задачи и кейсы [2];

- список литературы для самостоятельной работы студентов;

- критерии оценивания самостоятельной работы студентов.

Планы лекционных и практических занятий ориентируют студентов в направлении обсуждения основной проблемы учебной темы на аудиторном занятии. Контрольные вопросы позволяют провести самооценку усвоения материала. Практические

задания для проверки уровня овладения выполняются письменно и обеспечивают систематизацию, обобщение научных знаний. Работа над рефератами углубляют знания, способствуют осознанию ключевых проблем педагогики. Задания по работе с литературой направлены на формирование общеучебных умений: провести анализ, обобщить материал, составить тезисы, аннотацию, написать рецензию, сделать вывод и т.д. Решение ситуационных задач и кейсов способствует приобретению практических умений и навыков, необходимых для дальнейшей педагогической деятельности. Тестовые задания позволяют осуществить оперативную обратную связь, своевременно выявить пробелы в знаниях, сформировать представление у преподавателя о наиболее сложных аспектах учебной темы. Критерии оценивания каждого вида самостоятельной работы позволяют адекватно оценить самостоятельную деятельность студентов.

ПРОГРАММА КУРСА

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Сущность процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания. Методы, средства и формы воспитания. Воспитательные модели, концепции, теории. Совокупность педагогических парадигм. Теория и практика организации коллектива. Социальная педагогика. Семья и становление личности. Основные теории и технологии семейного воспитания. Педагогика межнационального общения. Функции и основные направления работы классного руководителя.

РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Педагогические технологии как концентрированное выражение педагогического мастерства. Слагаемые педагогической технологии. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Технология организации образовательного процесса (технология педагогического творчества). Технология игровой деятельности. Технология развития критического мышления. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

ЗАДАНИЯ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Сущность процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания

План лекции:

1. Определение понятия «воспитание» и его роль в становлении личности.
2. Движущие силы процесса воспитания.
3. Основные признаки процесса воспитания.
4. Основные закономерности воспитания.
5. Определение принципа воспитания и основания для их классификации.
6. Системы принципов.

Задание 1. Написать эссе на тему: «Проблемы воспитания в современной России».

Методические указания к написанию эссе (смотри приложение 2).

Задание 2. Продолжите фразу. Цель воспитания – это

Задание 3. Постройте дерево целей воспитания, исходя из своих ценностных ориентаций.

Задание 4. Установите соответствие между видами целей воспитания и их наполнением:

Виды целей воспитания	Наполнение
1) Общая цель воспитания в современной школе	а) гуманизация воспитания
2) Составные части воспитания	б) гуманитаризация воспитания
3) Конкретные задачи воспитания	в) трудовое воспитание
	г) эстетическое воспитание
	д) разностороннее и гармоничное развитие личности
	е) умственное воспитание
	ж) физическое воспитание
	з) демократизация воспитания
	и) нравственное воспитание
	к) экологическое воспитание
	л) воспитание гражданина

Задание 5. На постановку целей воспитания влияют:

- а) требования родителей;
- б) потребности общества;
- в) потребности производства;
- г) экономический уровень развития общества;
- д) способ производства;
- е) возможности педагогов;
- ж) возможности обучающихся;
- з) уровень цивилизованности общества;
- и) уровень развития педагогической науки и практики;
- к) возможности учебного заведения.

Тема 2. Методы, средства и формы воспитания

План лекции:

1. Понятие о методах воспитания.
2. Подходы к классификации методов воспитания.

3. Основные средства воспитания.
4. Формы организации воспитательного процесса.

Задание 1. На выбор метода воспитания влияют:

- а) цели воспитания;
- б) содержание воспитания;
- в) виды воспитания;
- г) особенности школьников;
- д) условия воспитания;
- е) средства воспитания;
- ж) формы воспитания;
- з) время;
- и) пожелания родителей.

Задание 2. В Древней Спарте специально создавали и демонстрировали отрицательные примеры поведения (поили рабов вином допьяна), чтобы вызвать у спартанских детей отвращение к пьянству: дети видели, как безобразен пьяный человек, и учились воздержанности. Считаете ли Вы оправданным использование отрицательных примеров как метода воспитания? Почему? Сформулируйте развернутый и аргументированный ответ.

Задание 3. Ответьте на вопрос: Чем отличается процесс воспитания от процесса обучения?

Задание 4. Расскажите об известных Вам классификациях форм организации воспитания. Приведите примеры.

Тема 3. Воспитательные модели, концепции, теории

План лекции:

1. Базовые модели воспитания и их парадигмальное представление.
2. Парадигма педагогики авторитета в воспитании.
3. Парадигма педагогики манипуляции в воспитании.
4. Парадигма педагогики поддержки в воспитании.

5. Другие возможные подходы к выделению воспитательных моделей.

Задание 1. Ознакомьтесь с основными положениями двух авторских концепций воспитания: концепция воспитания личности в коллективе А.С. Макаренко и концепция гуманистического воспитания человека В.А. Сухомлинского:

- определите цель и основные идеи воспитания;
- основные механизмы воспитания (этапы, методы, приёмы);
- условия реализации идей концепции.

Задание 2. Выберите две авторские концепции воспитания из перечисленных:

1. Концепция системного построения процесса воспитания (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова).

2. Концепция воспитания как педагогического компонента социализации ребёнка (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, М.А. Ковальчук и др.).

3. Концепция формирования образа жизни достойной Человека (Н.Е. Щуркова).

4. Концепция воспитания ребёнка как человека культуры (Е.В. Бондаревская).

5. Концепция педагогической поддержки ребёнка и процесса его развития (О.С. Газман, Т.В. Анохина, Н.Н. Михайлова и др.).

6. Концепция воспитания на основе потребностей человека (В.П. Созонов).

Проанализируйте их сущность, содержание и принципы воспитания, а также методы и формы организации воспитательного процесса.

Задание 3. Раскройте особенности отечественных воспитательных систем (первый кадетский корпус, гимназия К. Мая, Школа детской радости, Система В.А. Караковского, школа-интернат с лицейскими классами).

Задание 4. Раскрыть особенности зарубежных воспитательных систем (школа Саммерхил, «Свободная школьная община», Вальдорфская школа, «Справедливое сообщество» Л. Кольберга).

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 4. Методы, средства и формы воспитания

План практического занятия:

1. Понятие о методах воспитания. Различные подходы к классификации методов воспитания.
2. Методы формирования социального опыта и поведения детей.
3. Методы осмысления школьниками своего социального опыта, мотивации деятельности, поведения.
4. Методы самоопределения личности школьника.
5. Методы стимулирования и коррекции действий и отношений школьников в воспитательном процессе.
6. Средства воспитания.
7. Формы организации воспитательного процесса.
8. Программа воспитательной работы.

Задание 1. Классифицируйте понятия в три группы – методы, формы, средства: пример, игра, кинофильм, рассказ, дискуссия, КВН, экскурсия, книга, анкета, поручение, наказание, концерт, встреча, соревнование, тестирование, огонек.

Задание 2. Классифицируйте перечисленные понятия в две группы: 1) методы, 2) формы. Рассказ, вечер, экскурсия, игра, кружок, диспут, приучение, управление, наказание, поощрение, требование, поручение, КВН, литературный вечер, карнавал, соревнование, «Веселые старты», внушение, объяснение, фестиваль.

Задание 3. Проведите сравнительный анализ известных Вам методов воспитания.

Заполните таблицу:

Наименование метода	Сущность метода	Границы применимости метода	Недостатки метода	Возможное сочетание с другими методами воспитания

Задание 4. Ниже перечисляются условия выбора и применения педагогом методов решения воспитательных задач.

Назовите те, которые с Вашей точки зрения относятся к существенным, основным, а какие к дополнительным:

- индивидуальные и возрастные особенности ученика;
- статус ученика в группе сверстников, одноклассников;
- черты характера педагога;
- наличие (отсутствие) у педагога общего педагогического стажа;
- особенности группы (в первую очередь – наличие и характер ценностных ориентаций в сфере морали, искусства, мира профессий, а также направленности общего мнения группы), степень групповой сплоченности, авторитарность неформальных лидеров;
- характер и острота конфликта, противоречий в деятельности группы и общении;
- число обучающихся в школе, классе;
- является ли школа городской или сельской;
- наличие (отсутствие) у воспитателя резерва времени для принятия педагогического решения и выбора методов его осуществления;
- наличие у воспитателя опыта успешного применения определенных методов воспитания в аналогичных ситуациях с другим составом обучающихся.

Аргументируйте свою точку зрения.

Задание 5. Опираясь на учебник под ред. П.И. Пидкасистого, заполните таблицу:

Функции средств воспитательного процесса

№ п/п	Название функции	Характеристика функции

Приведите пример, когда одно и то же средство выполняет разные функции и когда оказывает прямо противоположное влияние при разных обстоятельствах.

Задание 6. Установите иерархию следующих понятий: «метод воспитания», «средство воспитания», «приём воспитания».

Тема 5. Совокупность педагогических парадигм

План практического занятия:

1. Определение парадигмы.
2. Основные педагогические парадигмы XXI века.
3. Когнитивно-информационная парадигма.
4. Личностная парадигма.
5. Культурологическая парадигма.
6. Компетентностная парадигма.
7. Соотношение парадигм.
8. Основные принципы гармонизации образовательных парадигм.

Задание 1. Напишите эссе на тему: «Смена воспитательных парадигм».

Задание 2. Преобладающая парадигма воспитания в Вашей образовательной организации в которой Вы учились. В чём это выражалось?

Задание 3. Представьте, Вы назначены директором школы, на какую парадигму Вы бы ориентировались при организации учебно-воспитательного процесса? Обоснуйте свой выбор.

Задание 4. Разведите понятия: «парадигма», «концепция», «теория».

Тема 6. Теория и практика организации коллектива

План практического занятия:

1. Определение коллектива, его признаки и структура.
2. Типы коллективов.
3. Концепции развития коллектива.

Задание 1. Сравните понятия: «коллектив» и «группа». Результаты сравнения оформите в виде таблицы.

№ п/п	Понятие	Общее	Различия
1.	Коллектив – это		
2.	Группа – это		

Сделайте вывод: в чём основное отличие коллектива от группы?

Задание 2. Раскройте основные функции детского коллектива, заполните таблицу.

Функции коллектива

№ п/п	Функция	Характеристика функции
1.	Организационная	
2.	Воспитательная	
3.	Стимулирующая	

Задание 3. Опишите классификации коллективов.

По времени функционирования выделяют:

По характеру деятельности выделяют:

По возрастному составу выделяют:

Задание 4. Прочитайте «Читательский дневник А.С. Макаренко», пройдя по ссылке https://vk.com/doc117943342_540516483?hash=1d2fb4fe80bb368980&dl=d4878be7afb1d9f7d7 (с. 67-75). Перечислите основные принципы развития коллектива, выделенные А.С. Макаренко, раскройте каждый принцип.

Задание 5. Перечислите основные законы развития детского коллектива. Приведите примеры их действия.

Задание 6. Определите вид перспективы:

1. Вновь назначенный классный руководитель 9-го класса, профиль которого туристско-экскурсионный, обрисовывая цель, говорит учащимся о том, что, окончивая школу, они получат к аттестату зрелости удостоверение на право руководства туристскими группами (некоторые из них даже будут водить группы в походы 3-й категории сложности по Крыму, Алтаю), а также удостоверение экскурсовода с правом проведения экскурсий по Москве и Золотому кольцу. И о том, что это может быть второй профессией. И о том, что это прекрасно развивает все стороны личности.

2. Запланированный на весенние каникулы поход по партизанским тропам Кавказа.

3. Экскурсия по Москве (тематика самая разнообразная), музеи, театры, встречи с интересными людьми.

Задание 7. Приведите примеры традиций, имевших место в ваших классных и школьных коллективах.

Задание 8. А.Н. Лутошкин выделил 5 стадий развития коллектива: «песчаная россыпь», «мягкая глина», «мерцающий маяк», «алый парус», «горящий факел».

Соотнесите данные названия с известными вам стадиями развития коллектива (по А.С. Макаренко) и попытайтесь охарактеризовать последние две.

Задание 9. Предлагаются характеристики коллективов. Определите признаки соответствующей стадии развития коллектива и оцените особенности педагогической позиции.

1) Класс не блещет ничем среди других в школе. Дружбы нет, а вернее, общаются небольшими группами. Некоторые из них даже враждуют. В классе есть лидеры, их даже можно назвать организаторами. Они могут повести, но куда? Это совсем не те дела. Немало ребят думают только о себе, если что и делают, то лишь бы прославиться, утверждая, что, если бы не они, в классе вообще бы ничего не было бы. Большинство ребят выражают недовольство тем, что и как организуется в классе, критикуют все начинания, сами же палец о палец не ударят, чтобы предложить и сделать что-нибудь интересное.

2) Класс организованный, считается лучшим в школе. Активно действует. Проводится много интересных дел, в планировании и организации которых принимает участие большинство ребят. Староста класса – волевая и решительная девушка. Заскучать никому не дает. Да и остальные – деловые ребята. Правда, иногда актив бывает так заинтересован в результатах какого-либо дела, что забывает о самих его участниках. Учащиеся гордятся своим коллективом. Они прямолинейны на собраниях, никому спуска не дают. Общественное мнение играет большую роль в жизни класса.

3) В классе нет чего-то такого, что было бы важно для всех. У коллектива как бы нет стержня, общей цели. Вроде бы неплохо, что после уроков одни идут в спортивные секции, другие – в кружки. Но каждый сам по себе. Дела в классе их мало интересуют, большинство ребят к ним совершенно равнодушны. Классный руководитель убедил актив провести вечер, чтобы как-то сблизить ребят. Создали актив дела, который старательно придумывал, готовился, изобретал, но на вечер пришла половина класса.

Задание 10. Познакомьтесь с приемами коллективной жизни в таблице (левая колонка), на которые нужно обратить внимание во время просмотра фильма «Педагогическая поэма».

В период просмотра записывайте примеры из фильма (правая колонка).

***Приемы организации жизни детей
в коллективе А. С. Макаренко***

Прием работы	Примеры из фильма
1. Дисциплина, порядок, режим	
2. Меры наказания	
3. Наличие цели (перспективы). Какие они? 1) близкая 2) средняя 3) дальняя	
4. Стил ь и тон (атмосфера в коллективе)	
5. Традиции в коллектив.	
6. Принцип параллельного действия (примеры): – воспитатель – актив – коллектив	
7. Принцип индивидуального развития	
8. Общественное мнение	
9. Уважение к личности и предъявление требований	
10. Доверие	
11. Отношение А.С. Макаренко к детям	
12. Воспитание в труде. Виды труда	
13. Органы управления	
14. Совместные дела (досуг)	

Тема 7. Социальная педагогика

План практического занятия:

1. Предмет и задачи социальной педагогики.
2. Социализация как социально-педагогическое явление.
3. Педагогическая структура процесса социализации.
4. Социальный опыт ребенка как основа его социализации.

Задание 1. Изучить проблему «Человек как жертва неблагоприятных условий социализации», подобрать ситуации, где человек оказывается жертвой неблагоприятных условий социализации, дать обоснование.

Задание 2. Составить вопросы к беседе для школьников по теме: «Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик» (И. Гёте).

Задание 3. Выделите и ранжируйте по значимости наиболее существенные проблемы, требующие разрешения средствами социальной педагогики в студенческой и семейной среде.

Задание 4. Определите факторы, характеризующие социально-педагогическую среду и оказывающие непосредственное влияние на процесс социализации подрастающего поколения. Заполните таблицу:

Факторы, оказывающие положительное влияние		Факторы, оказывающие отрицательное влияние	
Наименование фактора	Характеристика влияния	Наименование фактора	Характеристика влияния

Задание 5. Выберите из представленного списка термины, являющиеся: 1) собственно педагогическими, 2) заимствованными из области социальной работы. Обоснуйте свой выбор.

- а) образование;
- б) обучение;
- в) воспитание;

- г) перевоспитание;
- д) самовоспитание;
- е) педагогическая деятельность;
- ж) социально-педагогическая деятельность;
- з) социальное образование;
- и) социальное воспитание;
- к) коррекция;
- л) реабилитация;
- м) ребенок.

Задание 6. Продолжите фразу. Социальным отклонением называется _____.

Тема 8. Семья и становление личности.

Основные теории и технологии семейного воспитания

План практического занятия:

1. Основные факторы влияния среды на формирование личности.
2. Место семьи в совокупности средовых факторов.
3. История семьи и семейного воспитания.
4. Функции современной семьи.
5. Концептуальные основы семейного воспитания в различные периоды развития общества.
6. Правовые основы семейного воспитания.
7. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании детей.

Задание 1. Используя различные источники информации дайте три определения понятию «семья». Заполните таблицу.

№ п/п	Понятие	Автор, источник информации	Общее	Отличие
1.	Семья – это			
2.	Семья – это			
3.	Семья – это			

Задание 2. Опишите основные функции современной семьи. Заполните таблицу.

Функции семьи

№ п/п	Функция	Сущность функции
1.	Репродуктивная функция	
2.	Экономическая и хозяйственно-бытовая функция	
3.	Функция первичной социализации	
4.	Воспитательная функция	
5.	Рекреационная и психотерапевтическая функции	
6.	Регулятивная функция	

Задание 3. Изучите классификацию различных типов семей. Заполните таблицу.

Типы семей

Название	Характеристика
1	2
По количеству детей	
Многодетная	
Малодетная	
Однодетная	
Бездетная	
По числу поколений	
Однопоколенная	
Двухпоколенная	
Межпоколенная	
По признаку полноты семьи	
Полная	
Неполная	
Внебрачная	

Продолжение таблицы

1	2
По характеру взаимоотношений	
Идеальная	
Средняя	
Негативная или скандально-раздражительная	
По устойчивости семейных отношений	
Гармоничная	
Распадающаяся	
Распавшаяся	
Неполная	
По уровню благополучия	
Благополучная	
Псевдоблагополучная	
Неблагополучная	

Задание 4. Дайте определение понятию «семейное воспитание». Раскройте основные **принципы** семейного воспитания.

Задание 5. Перечислите внешние и внутренние факторы семейного воспитания. Заполните таблицу.

Факторы семейного воспитания

Внешние факторы	Внутренние факторы

Задание 6. Изучите тактики семейного воспитания, выделенные А.В. Петровским. Заполните таблицу.

Тактики семейного воспитания

№ п/п	Название тактики	Характеристика тактики	Личностные качества, которые формируются у ребенка, благодаря данной тактике
1.	Диктат		
2.	Опека		
3.	Конфронтация		
4.	Сотрудничество		
5.	Мирное сосуществование с позиций невмешательства		

Задание 7. Изучите стили семейного воспитания и определите, как каждый из них влияет на поведение ребенка. Заполните таблицу.

Стили семейного воспитания и их влияние на поведение детей

№ п/п	Название стиля	Характеристика стиля	Влияние стиля на поведение детей
1.	Авторитарный		
2.	Либерально-попустительский (гипоопека)		
3.	Гиперопека		
4.	Отчужденный		
5.	Хаотичный		
6.	Демократический		

Задание 8. Прочитайте русские пословицы, которые отражают два стиля воспитания детей в семье: авторитарный и демократический. Классифицируйте данные изречения.

«Пусти детей на волю, сам будешь в неволе»;

«Понуканье не воспитанье»;

«Верная указка не кулак, а ласка»;

«Люби сына, как душу, а колоти, как грушу»;

«Доверяй, но проверяй»;

«Послушному сыну отцов приказ не ломит спину»;

«Не корми калачом, да не бей кирпичом»;

Задание 9. Изучите формы совместной деятельности семьи и школы. Заполните таблицу.

Формы совместной деятельности семьи и школы

№ п/п	Название формы	Характеристика формы	Примеры
1.	Коллективные		
2.	Групповые		
3.	Индивидуальные		

Как Вы думаете, осложнена ли работа с родителями, если у педагога нет собственной семьи?

Задание 10. Разработайте тематику родительских собраний по типовым проблемам семейного воспитания.

Задание 11. Заполните таблицу «Факторы, определяющие значимость семейного воспитания в формировании личности ребенка».

Факторы	Значение фактора
Глубоко эмоциональный, интимный характер семейного воспитания	
Семья не однородная, адифференцированная социальная группа	
Постоянство и длительность воспитательных воздействий матери, отца, других членов семьи	
Наличие объективных возможностей для включения детей в бытовую, хозяйственную, воспитательную деятельность семьи	

Задание 12. Проанализируйте высказывания о роли матери и отца в семейном воспитании. Дополните таблицу собственными рассуждениями.

Роль матери в семейном воспитании заключается в:	Роль отца в семейном воспитании заключается в:
развитии эмоциональной сферы ребенка через любовь и привязанность,	развитии у детей требовательности к себе и другим,
создании благоприятной семейной атмосферы для воспитания и развития ребенка,	развитии у детей ответственности перед семьей, родными, близкими, обществом...
помощи ребенку в приобретении положительного жизненного опыта через общение, игру, познание, труд...	воспитании уважения к матери, женщине, готовности защищать ее и свое достоинство.

Задание 13. Назовите 3–4 проблемы семейного воспитания применительно к вашей семье.

- Какие стратегии решения названных проблем вы видите?
- Как вы понимаете «развитие в семье психолого-педагогической культуры»? И что в этом плане вы реально могли бы сделать?

Тема 9. Педагогика межнационального общения

План практического занятия:

1. Понятие «гражданственности».
2. Понятие «патриотизм».
3. Сопряженные понятия «национализм», «шовинизм», «интернационализм», «ксенофобия», «космополитизм».
4. Понятие «толерантность», виды толерантности, черты толерантной личности.
5. Воспитательная работа, направленная на формирование гражданской ответственности, патриотизма и толерантности.

Задание 1. Разработать план воспитательных мероприятий по воспитанию патриотизма и толерантности школьников (для определенного возраста).

Задание 2. Разработать и провести дискуссию на тему «Необходимо ли современному человеку религиозное образование?», «Можно ли воспитать веротерпимость вне религиозного воспитания?».

Задание 3. Выделите пути и средства формирования культуры межнациональных отношений средствами дисциплин Вашей специальности.

Задание 4. Продолжите фразу. Культура межнациональных отношений – это _____.

Задание 5. Заполните пропуски. В содержательном плане культура межнациональных отношений включает:

- а) уважение к _____;
- б) соблюдение нравственного такта по отношению к _____;
- в) заботу о _____;
- г) гордость за _____;
- д) ответственность за _____;
- е) стремление к _____.

Задание 6. Чувство патриотизма у школьников формируется через:

- а) средства массовой информации;
- б) содержание образования;
- в) личный опыт;
- г) общение со сверстниками;
- д) общественно-полезный труд;
- е) научное общество учащихся;
- ж) пример учителя.

Задание 7. Назовите причины, по которым важно учитывать национальную специфику в воспитательной работе.

Задание 8. Охарактеризуйте основные направления в воспитательной работе в учебно-воспитательном коллективе, обладающем в том или ином виде национальной спецификой.

Задание 9. Дайте характеристику культуры межнационального общения и основных средств её формирования.

Тема 10. Функции и основные направления работы классного руководителя

План практического занятия:

1. Классный руководитель и его функции.
2. Направления деятельности классного руководителя.
3. Взаимодействие классного руководителя с семьей и педагогическим коллективом.
4. Классный час как одна из форм работы классного руководителя.
5. Анализ и планирование работы классного руководителя.

Задание 1. Изучите варианты должностного статуса классного руководителя в общеобразовательных школах. Заполните таблицу.

Должностной статус классного руководителя

№ п/п	Должность	Характеристика
1.	Классный воспитатель	
2.	Классный руководитель	
3.	Освобожденный классный руководитель	
4.	Куратор	
5.	Мастер производственного обучения	

Задание 2. Изучите цель и задачи деятельности классного руководителя. Раскройте сущность каждой задачи.

Цель деятельности –

Задачи деятельности:

1. Аналитическо-рефлексивные задачи –
2. Конструктивно-прогностические задачи –
3. Организационно-деятельностные задачи –
4. Оценочно-информационные задачи –
5. Коррекционно-регулирующие задачи –

Задание 3. Изучите основные функции классного руководителя. Заполните таблицу.

Основные функции классного руководителя

№ п/п	Функция	Характеристика функции
1.	когнитивно-диагностическая	
2.	организаторско-стимулирующая	
3.	объединительно-спланирующая	
4.	координирующая	
5.	лично-развивающая	
6.	коммуникативная	
7.	контролирующая	

Задание 4. Составьте схему «Обязанности классного руководителя».

Задание 5. Рассмотрите варианты планов воспитательной работы. Зарисуйте их схематично (укажите названия колонок).

План воспитательной работы различаются по содержанию и структуре:

- План-сетка;
- По ключевым делам;
- Календарное планирование;
- По видам деятельности;
- По комплексным программам.
- План по направлениям воспитательной работы (программа О.С. Газмана).

Запишите к каждому плану вывод, отражая положительные и отрицательные стороны данного варианта плана, отвечая на вопросы:

- Отражены ли все виды деятельности или направления воспитательной работы.
- Удобно ли при такой форме плана отслеживать сроки проведения мероприятий? Почему?
- Удобно ли при такой форме плана определить количество мероприятий по каждому направлению воспитательной работы?

Задание 6. Спланируйте работу классного руководителя в следующем классе:

Обычный класс, большинство – «серенькие середнячки», по характеристике учителей. Малоинициативны, на уроках задают мало вопросов, предпочитают отмалчиваться. Дисциплина слабая, почти всегда на уроках дети обсуждают свои проблемы. Способны увлекаться, если слышат что-то интересное, необычное. Большинство учителей, работающих в классе, пользуются

авторитарным типом руководства деятельностью обучающихся. Лидерства в классе, пожалуй, нет. Наибольшее количество насмешек достаются Элле В. Тихая, замкнутая девочка, держится особняком, отвечает неуверенно, но при Вас однажды в ответ на вопрос учителя вспомнила и привела дословно его объяснение по одной из изучавшихся ранее тем. Учитель был даже поражён. Есть в классе ещё Саша М. Явный флегматик, сидит на уроках, как посторонний человек, на вопросы отвечает невпопад.

Исходя из данной характеристики класса, определите, какие проблемы стоят перед школой и семьей? Какие Вы как классный руководитель можете использовать формы и методы воспитания?

Задание 7. Перечислите документацию, которую ведёт классный руководитель.

ТЕСТ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Воспитание – это ...

- а) целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых;
- б) планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе;
- в) целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей;
- г) целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом;
- д) деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

2. Движущая сила процесса воспитания:

- а) активность воспитанников;
- б) педагогическое воздействие воспитателя;
- в) диалектическое противоречие;
- г) ценностные ориентации личности;
- д) установки общества

3. Совокупность требований воспитательного процесса называется...

- а) концепция воспитания;
- б) принципы воспитания;
- б) методика воспитания;
- г) теория воспитания;
- д) система воспитания

4. Методы воспитания – это:

- а) способы профессионального взаимодействия педагога и детей с целью решения воспитательных задач;
- б) техника и логика построения процесса воспитания;
- в) формы организации детской активности;
- г) наборы приемов воспитания

5. К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся:

- а) наказание;
- б) создание воспитывающих ситуаций;
- в) педагогическое требование;
- г) соревнование;
- д) поощрение

6. Внешнее выражение процесса воспитания – это:

- а) форма воспитания;
- б) метод воспитания;
- в) методика воспитания

7. К какой группе методов относятся поручения, упражнения, игровые ситуации:

- а) методы формирования сознания;
- б) организации деятельности воспитанников;
- в) стимулирования положительного поведения

8. Принцип воспитания в коллективе и через коллектив обосновал...

- а) Ушинский К.Д;
- б) Макаренко А.С;
- в) Крупская Н.К;
- г) Коменский Я.А

9. Требования, к деятельности, предъявляемые к практике воспитания, называются...

- а) методы;
- б) цели;
- в) формы;
- г) направления;
- д) принципы

10. Самовоспитание – это.....

- а) преодоление отрицательных личностных качеств;
- б) воспитание дисциплинированности и трудолюбия;

- в) совершенствование положительных качеств;
- г) целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования активной деятельности личности;
- д) осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных личностных качеств

11. Нравственное воспитание характеризуется....

- а) формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
- б) воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
- в) развитием у воспитанников общетрудовых умений;
- г) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- д) развитием бережного и ответственного отношения к природе

12. Эстетическое воспитание характеризуется....

- а) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- б) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве

13. Экологическое воспитание характеризуется....

- а) развитием бережного и ответственного отношения к природе;

- б) развитием экономического мышления;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

14. Патриотическое воспитание характеризуется...

- а) развитием экономического мышления;
- б) пониманием ценности природы на Земле;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

15. Трудовое воспитание характеризуется....

- а) укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;
- б) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- в) развитием экономического мышления;
- г) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

16. Закономерности воспитания:

- а) обусловленность воспитания общественными потребностями;
- б) единство мыслей и поведения;
- в) педагогическое требование;
- г) учет индивидуальных потребностей ученика;
- д) социальная среда

17. Цель воспитания определяется....

- а) потребностями развития общества;
- б) требованиями школы;
- в) возможностями учителей и воспитателей;
- г) требованиями родителей;
- д) физиологическими и психическими возможностями вос-

питуемых

18. Субъектом воспитания не являются

- а) педагоги;
- б) родители;
- в) взрослые;
- г) одноклассники

19. Воспитание как педагогическое понятие содержит существенные признаки...

- а) целенаправленность;
- б) строгая регламентация;
- в) наличие какого-либо образца как социально-культурного ориентира;
- г) стихийность;
- д) присутствие определенной системы организуемых влияний

20. В зависимости от философской концепции выделяют направленности теоретических моделей воспитания:

- а) либеральное;
- б) прагматическое;
- в) аксиологическое;
- г) актуальное;
- д) индивидуалистическое

21. По институциональному признаку выделяют _____ воспитание

- а) семейное;
- б) свободное;

- в) внешкольное;
- г) конфессиональное;
- д) индивидуалистическое

22. Основными элементами воспитательного процесса являются...

- а) среда;
- б) деятельность;
- в) осмысление;
- г) система;
- д) коммуникация

23. Среди перечисленных понятий определите принципы воспитания:

- а) единство требований и уважения к личности;
- б) нравственное воспитание и формирование личности;
- в) воспитание и развитие личности;
- г) опора на положительное в воспитании;
- д) учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитуемых

24. Составляющими элементами процесса воспитания, который осуществляет учитель, являются...

- а) формирование знаний о мире;
- б) формирование у учащихся потребности в выработке того или иного качества;
- в) овладение учащимися знаниями о личностных качествах;
- г) упражнение в выполнении учебных действий;
- д) формирование умений, навыков и привычек поведения

25. Закономерности воспитания базируются на:

- а) разработках ученых;
- б) повторяемости явлений;
- в) передовом педагогическом опыте;

г) протекании процессов и явлений в максимальной степени вне зависимости от желаний отдельных индивидов;

д) переходе количественных изменений в качественные

26. К движущим силам воспитания относятся....

а) противоречия между ожиданиями общества в отношении подрастающего поколения и собственными, субъективными потребностями детей и молодежи;

б) противоречия между «отцами и детьми» из-за различных взглядов на жизнь;

в) противоречия между методами работы учителей и потребностями учащихся;

г) противоречие между индивидуальностью процесса воспитания и массовым характером организации учебно-воспитательного процесса;

д) противоречие между возникающими у личности потребностями и возможностями для их удовлетворения

27. К компонентам базовой культуры личности относятся...

а) умственное воспитание;

б) политехнический кругозор;

в) нравственное воспитание;

г) физическое воспитание;

д) энциклопедичность знаний;

е) нравственная чистота;

ж) эстетическое воспитание

28. Воспитание учащихся, направленное формирование знаний, умений и навыков, соответствующих принципам рационального хозяйствования называется

а) экономическим;

б) нравственным;

в) гражданским;

г) экологическим

29. Систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие и формирование своей базовой культуры, называется

- а) интеграцией;
- б) реабилитацией;
- в) самовоспитанием;
- г) социализацией

30. Процесс формирования личности, основанный на принципах взаимопомощи и сотрудничества с народами других стран называется _____ воспитанием

- а) гражданским;
- б) интернациональным;
- в) патриотическим;
- г) национальным

31. Подготовка к выбору профессии является задачей _____ воспитания

- а) гражданского;
- б) физического;
- в) трудового;
- г) умственного

32. Формирование интеллектуальной культуры познавательных мотивов личности является целью _____ воспитания

- а) умственного;
- б) нравственного;
- в) духовного;
- г) социального

33. К основным направлениям воспитательного процесса в школе не относится _____ воспитание

- а) физическое;
- б) нравственным;

в) эстетическое;

г) семейное

34. К методам наказания следует отнести...

а) убеждение;

б) выговор;

в) игнорирование ученика;

г) проявление огорчения;

д) соревнование

35. К формам воспитания относятся...

а) литературно-музыкальные вечера;

б) викторины;

в) объяснение;

г) аукцион знаний;

д) иллюстрация

36. Соревнования «мама, папа, я – спортивная семья» призваны решать задачи _____ воспитания

а) умственного;

б) физического;

в) эстетического;

г) гражданского

37. К методам самовоспитания относятся...

а) создание воспитывающей ситуации;

б) самокритика;

в) авансирование доверия;

г) наказание

38. Классификация методов воспитания включает в себя группы методов:

а) организация процесса обучения;

б) организация деятельности и формирования опыта общественного поведения;

в) формирование сознания личности;

г) стимулирование и мотивация деятельности и поведения;

д) адаптация и реабилитация личности

39. Экскурсия в художественный музей является формой организации _____ воспитания школьников

- а) эстетического;
- б) патриотического;
- в) трудового;
- г) экологического

40. Основными условиями выбора методов воспитания являются:

- а) индивидуальные и возрастные особенности воспитанников;
- б) цели воспитания;
- в) статус школы: городская или сельская;
- г) число учащихся в школе, классе;
- д) содержание и принципы воспитания

41. К методам самовоспитания относится:

- а) поручение;
- б) самообязательства;
- в) поощрение;
- г) внушение

42. К формам воспитания относятся:

- а) индивидуальные;
- б) парные;
- в) микрогрупповые;
- г) масштабные;
- д) групповые;
- е) массовые

43. Классный руководитель имеет право:

- а) контролировать посещаемость занятий учениками его класса;
- б) контролировать учебные успехи каждого ученика;
- в) использовать оценку для наказания ребенка;

г) определять программы индивидуальной работы с детьми

44. Классный руководитель обязан:

а) содействовать социальной и правовой защите детей;
б) организовывать учебно-воспитательный процесс в классе;

в) вести научно-исследовательскую работу;

г) ходатайствовать о поступлении в вузы учеников класса; изучать детей и подростков, условия их жизнедеятельности

45. Классный руководитель выполняет _____ функцию:

а) организационно-координирующую;

б) дидактическую;

в) экономическую;

г) методологическую

46. Классный руководитель ведет такую документацию, как:

а) книгу регистрации учеников;

б) протоколы заседания педагогического совета;

в) классный журнал и личные дела учащихся;

г) протоколы родительских собраний

47. Классный час на тему «есть ли место подвигу сегодня» призван решить задачи _____ воспитания

а) гражданского;

б) умственного;

в) эстетического;

г) трудового

48. Для стиля сотрудничества классного руководителя и воспитанников характерно:

а) стремление минимально включаться в совместную деятельность;

б) акцентирование внимания на негативных поступках учащихся;

в) ориентирование на повышение роли учащегося во взаимодействии;

г) привлечение каждого к решению общих дел;

д) взаимопринятие и взаимоориентация

49. При авторитарном стиле общения классный руководитель:

а) стремится минимально включаться в деятельность;

б) акцентирует внимание на негативных поступках учащихся;

в) ориентирован на повышение роли учащегося во взаимодействии;

г) единолично решает вопросы жизнедеятельности классного коллектива;

д) использует тактику диктата и опеки

50. Содержанием деятельности классного руководителя является:

а) обучение наукам;

б) надзор за детьми;

в) адекватная социализация;

г) помощь при решении жизненных проблем ребенка;

д) решение проблем жизни ребенка.

51. К основной документации классного руководителя нельзя отнести:

а) программу воспитания школьника;

б) план воспитательной работы;

в) диагностические материалы;

г) личные дневники учащихся;

д) картотеки персональных сведений об учениках и их личностном росте

52. Воспитание в коллективе и трудовое воспитание – это ведущие педагогические идеи:

а) А.С. Макаренко;

- б) Н.А. Бердяева;
- в) В.В. Зеньковского;
- г) С.И. Гессена

53. По уровню развития различают группы:

- а) ассоциации;
- б) диффузные;
- в) антигуманные;
- г) маргинальные

54. В разработку теории и практики коллектива А.С.

Макаренко положил:

- а) авторитарный стиль управления;
- б) методику параллельного действия;
- в) систему перспективных линий;
- г) постоянный контроль со стороны воспитателя

55. Признаками группы являются:

- а) установление определенных отношений между участниками;
- б) высший уровень воспитанности участников группы;
- в) осознание участниками своей принадлежности к группе;
- г) формальный статус

56. Коллектив – социальная группа, объединенная на основе:

- а) общественно значимых целей;
- б) общих интересов;
- в) принятия и симпатии друг к другу;
- г) общих ценностных отношений;
- д) совместной деятельности

57. Коллектив – это:

- а) высокоорганизованная группа;
- б) среда, в которой формируется демократическая культура личности;
- в) социальная общность, выделяемая в социальном целом на основе определенного признака;

г) высокоорганизованная группа, членов которой объединяют общие, общественно ценные цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения;

д) совокупность людей в обществе

58. Идея перспективных линий коллектива принадлежит....

а) В.Н. Сорока-Росинскому;

б) Т.Е. Конниковой;

в) И.П. Иванову;

г) А.С. Макаренко

59. Воспитательная система школы – это:

а) учебно-воспитательная, внеклассная и внеурочная деятельность школы;

б) учителя и ученики школы, объединенные общими воспитательными целями;

в) совокупная деятельность школы на основе объединяющей педагогической идеи, направленная на наиболее оптимальное достижение поставленных воспитательных целей и задач

60. Критерием эффективности воспитательной системы нельзя считать:

а) упорядоченность жизнедеятельности школы;

б) материальную обеспеченность школы;

в) реализацию педагогической концепции, идей и принципов;

г) общий психологический климат

61. Коллективное воспитательное дело это....

а) мероприятие, связанное с работой школьников на пришкольном участке;

б) вид организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников;

в) полезное и необходимое занятие для школьников во внеурочное время;

г) средство педагогического воздействия

62. К принципам семейного воспитания относятся:

- а) оптимистичность взаимоотношений в семье;
- б) гуманность и милосердие;
- в) последовательность в требованиях;
- г) ориентация на государственный заказ

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Проблема воспитания одаренных детей.
2. Совместная работа школы и семьи в воспитании гражданских качеств личности
3. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников в современных условиях.
4. Нравственное воспитание старшеклассников на уроках иностранного языка.
5. Педагогические основы формирования эстетической культуры современных школьников.
6. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности.
7. Пути и средства воспитания сознательной дисциплины школьников.
8. Организация профессиональной ориентации школьников.
9. Система работы по организации общественно-полезной деятельности школьников.
10. Психолого-педагогические условия организации практической деятельности школьников по изучению и охране окружающей среды.
11. Физические и нравственно-эстетические аспекты полового воспитания школьников.
12. Влияние внутриколлективных отношений на формирование личности в коллективе.
13. Роль традиций и общественного мнения в формировании и воспитании личности.
14. Психолого-педагогические условия эффективности индивидуально-личностного взаимодействия педагога и воспитанника.
15. Особенности воспитания мальчиков и девочек.

16. Психолого-педагогические основы самовоспитания школьников.
17. Особенности воспитательной работы с трудными подростками.
18. Система работы учителя по профессиональному самовоспитанию.
19. Использование идей народной педагогики в учебно-воспитательном процессе школы.
20. Коллектив как фактор социализации личности.
21. Психолого-педагогические условия формирования у школьников культуры жизненного самоопределения.
22. Педагогические основы формирования у школьников культуры труда.
23. Система работы школы по профилактике и преодолению педагогической запущенности школьников.
24. Педагогические основы организации и осуществления природоохранительной деятельности школьников.
25. Система работы классного руководителя по формированию у старшеклассников культуры семейных отношений.
26. Патриотическое воспитание школьников.
27. Гражданское воспитание школьников.
28. Формирование читательской культуры старшеклассников.
29. Формирование готовности к самообразованию в процессе воспитания.
30. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания.
31. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
32. Театрализация и драматизация в воспитательном процессе.

33. Экологическая культура личности и пути ее формирования.
34. Культура педагогическая взаимодействия учителя с семьей.
35. Диагностика поведения школьника.
36. Взаимодействие школьной и театральной педагогики.
37. Приемные дети в семье.
38. Коммунарская методика в воспитательном процессе.
39. Семья в предупреждении и преодолении токсикомании (алкоголизации, наркотизации, курения) детей и подростков.
40. Подготовка юношей и девушек к семейно-брачным отношениям.

Методические указания к написанию реферата (смотри приложение 1).

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ

Ситуационная задача 1. Развитие коллектива предполагает знание того, что из себя представляет маршрут движения, далеко ли ты ушел от начального этапа, где ты находишься сейчас, какой путь предстоит еще проделать, чтобы добиться цели. Стадии развития коллектива можно представить образно:

«Песчаная россыпь». Нередко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь – так много песчинок собрано вместе, но в то же время замечаешь, что ничто не объединяет их между собой. Подует легкий ветерок – отнесет часть песка, что лежит с краю, подальше. Дунет ветер сильнее – разнесет песчинки в стороны, пока их кто-нибудь не соберет опять вместе. Есть группы ребят, очень похожие на такие россыпи. Вроде все вместе, а присмотришься – каждый сам по себе. Не находят эти ребята дела, которое бы их объединяло, неинтересно им быть вместе, не решаются пойти друг другу навстречу. Отсутствуют в таких группах авторитетные люди, хорошие организаторы, вокруг которых могли бы сплотиться ребята. И потому «песчаная россыпь» не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

«Мерцающий маяк». В штормящем море и начинающему, и опытному мореходу маяк приносит уверенность – курс выбран правильно. Маяки не горят постоянно, а периодически выбрасывают пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь». Формирующийся коллектив тоже озабочен, как ему держать правильный путь. Однако ребятам не всегда хватает сил собрать свою волю, проявить настойчивость в достижении общей цели, подчиниться коллективным требованиям. Активность проявляется всплесками.

«Алый парус». Алый парус – символ устремленности вперед, дружеской верности, не успокоенности. В таком коллективе живут и действуют по принципу: «Один за всех, все – за одного». Товарищеские взаимоотношения и искренняя заинтересованность делами друг друга и всего коллектива сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав «парусника» – знающие и надежные организаторы, верные товарищи. Здесь нет пассажиров, все члены экипажа. Вместе радуются удачам, огорчаются, когда кому-нибудь плохо. Коллектив интересуется не только собственными делами, но и делами других. Правда, не скажешь, что здесь готовы в любую минуту прийти на помощь другим коллективам, которые в этом нуждаются. Стремление к этому есть, но его еще надо подтвердить делами. Случается, что буря и ненастье нарушают на некоторое время ритм работы коллектива, но в борьбе выковывается характер.

Познакомив ребят с этапами развития коллектива, педагоги попросили рассказать, как каждый класс движется к вершине, что помогает и что мешает движению, что нужно, чтобы коллектив класса стал сплоченным, дружным.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.

2. Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».

3. Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.

4. Определите, какие стадии развития коллектива представлены в станциях-символах, аргументируйте свое мнение 5-6 аргументами.

5. Достоверную ли информацию об уровне развития коллектива получит учитель? Докажите свою точку зрения.

6. Предложите варианты различных диагностических методик, позволяющих выявить уровень развития коллектива (1-2).

Ситуационная задача 2. – Так вот, Светлана Михайловна, к вашему сведению, есть в педагогике такой метод – параллельного действия. Действуем на одного – воспитываем на примере его других. Слышали?

– Слышала, – вздохнула студентка-практикантка.

– Сдавала недавно педагогику.

– Вот именно, сдавали, – укоризненно произнес начальник лагеря, – а усвоить – не усвоили. Опять в вашем отряде Никифоров отличился, зеленую смородину в саду оборвал. Говорили вы с ним?

– Говорила. Обещание дал.

– Обещание он дает ежедневно. Здесь только через коллектив нужно. Испытанный метод – параллельное действие. Придется самому заняться.

На вечерней общелагерной линейке перед строем стоял Никифоров. Он чистосердечно признался, что смородину оборвал в том углу сада (четыреста голов повернулись, чтобы зафиксировать объект его интересов), что нужна она была ему для стрельбы из трубочек, которые он срезал в другом углу сада, и пообещал, что он «больше не будет». А потом последовали слова осуждения начальника лагеря и очередные заверения Никифорова о прекращении военных действий.

Начальник и не подозревал, что битва началась на следующий день сразу после завтрака. Девчонок встретили дружные смородинные залпы мальчишек. Вечером выяснилось, что в батальях участвовал чуть ли не весь лагерь. Только Никифоров в этой битве не участвовал, к нему в этот день приехала мама.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.

2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания», «метод параллельного педагогического действия».

3. При каком условии метод параллельного педагогического действия результативен?

4. Предложите свой вариант работы с мальчиком.

Ситуационная задача 3. Классный руководитель спешит организовать в новом для нее классе интересные дела: сентябрьские походы, практикумы-конкурсы «Самый вежливый в классе», КВН, «Будьте любезны», устный журнал «Расскажи мне обо мне», трудовые десанты и др. Поручения распределяет коллектив, учитывая интересы товарищей. Главный принцип работы классного руководителя – опора на положительное и индивидуальный подход к каждому. Благодаря походам и практическим делам педагог узнает своих воспитанников и вместе с классом ищет каждому индивидуальное занятие. Так, в походе классный руководитель узнала причину неприязни товарищей к Людмиле, которая говорила:

– Не трогайте, это мои грибы, я их нашла!

А потом в анкете подруги Люды нашла запись: «Люда – хозяйка, бережливая и очень заботливая». И классный руководитель использует эту положительную черту. По ее предложению Люду выбрали старостой. Решили: пусть позаботится о всех. И лучшего старосты у них не было. И так каждому – дело по душе и по способностям.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.

2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания».

3. В соответствии, с какими закономерностями процесса воспитания построил свою деятельность классный руководитель? Докажите.

5. Какие методы воспитания были использованы классным руководителем в данной ситуации. Оцените их эффективность.

4. Предложите свой вариант работы классного руководителя с новым для него классным коллективом.

5. Какие условия обеспечивают положительное влияние коллектива на личность каждого ученика?

Ситуационная задача 4. Проводя исследование неофициальной структуры коллектива учащихся, классный руководитель установил, что наибольшим авторитетом среди ребят пользуется малообщительный Сережа С, а очень активный Слава Т. получил всего три выбора.

Можно ли на основании этого сказать, что Слава неправильно избран в актив и его надо заменить Сережей? Как должен теперь поступить классный руководитель?

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения социометрической структуры классного коллектива.

2. Раскройте сущность понятия «социометрическая структура коллектива», назовите возможные статусные роли.

3. Какие методы педагогического исследования для выявления структуры коллектива может использовать учитель? Каковы условия их эффективности?

4. Предложите свой вариант выхода из сложившейся ситуации.

Ситуационная задача 5. По тропе устало брели подростки с рюкзаками. До привала еще три километра. Неожиданно цепочка распалась. Мальчик упал на жухлую траву, спрятал лицо в ладонях. Слезы оставляли на пыльных щеках светлые бороздки. Поражало, что эта картина ни в ком не вызвала сочувствия. Лишь физрук тревожно спрашивал, что случилось. Мальчик со стоном стянул носок. Ступня была стерта в кровь. Ребята переглянулись: этого и следовало ожидать, его и брать-то не хотели.

Но ситуация складывалась серьезная. Тут бы поскорее добраться до привала, но... он ведь на самом деле не может идти. Не бросать же его одного в голой степи. И мальчишки, по двое

скрестив руки, донесли его до соседней станции. Там притащили горемыке ведро холодной воды, отмыли окровавленные ноги, соорудили нехитрые тапочки. И он, прихрамывая, пошел дальше. Поход продолжался. Но после этого случая мальчишку будто подменили. Кажется, растаяла в его сердце какая-то льдинка. Стал он общительнее, внимательнее к товарищам.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения теории коллектива.

2. Дайте определение понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».

3. На какой стадии развития (классификация А.С. Макаренко) находится данный коллектив? Аргументируйте свою точку зрения 4-5 аргументами.

4. Что послужило основой изменения отношения подростка к своим одноклассникам?

5. Какова роль педагогов в формировании у учащихся чувства коллективизма?

Ситуационная задача 6. Два параллельных 8-х класса считались в школе сплоченными, работоспособными коллективами. В этих классах всегда был порядок, на уроках ученики сидели спокойно, и на переменах их ставили в пример.

В одно из осенних воскресений все старшеклассники поехали на уборку картофеля. Все работали с большой охотой. Но вот начался дождь. Ученики 8-го «Б» побросали мешки с картофелем и побежали в укрытие. Совсем по-иному вели себя учащиеся 8-го «А» класса. Они оставили работу только тогда, когда все мешки вынесли к дороге.

Во время вынужденного отдыха ученики этих классов вели себя по-разному.

Учащиеся 8-го «А» класса сели вместе, постелили газеты, выложили на них принесенные из дома продукты и коллективно начали обедать. Остатки еды они убрали. Ожидая машины, по очереди рассказывали, что интересного они видели или читали.

Девочки и мальчики из 8-го «Б» обедали в одиночку или небольшими группами, оставив после себя мусор. Когда учитель предложил одному из учеников этого класса все убрать, то удивился, почему «именно ему» надо выполнять эту работу.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.

2. Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».

3. Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.

4. Определите, на какой стадии развития коллектива находятся классы 8 го «А» и 8 го «Б». Аргументируйте свое мнение 3-4 аргументами.

5. Предложите варианты различных диагностических методик, позволяющих выявить уровень развития коллектива (1-2).

Ситуационная задача 7. Как-то в одном из X классов писали контрольную работу. Два друга сидели рядом. И тот, что был в физике слабее, отложив в сторону свой вариант задачек, аккуратно переписал в свою тетрадь решение друга.

– Кто из вас писал чужой вариант? – спросила учительница. Вопрос был явно никчемным. Все в классе, и она тоже знали на него ответ.

– Я писал свой, – не моргнув глазом, ответил списавший.

– Тогда пятерку ставлю тебе, соседу – единицу.

Но такая позиция учителя резонанса в классе не вызвала (кто-то ухмыльнулся, кто-то пожал плечами, и все).

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения стадий развития детского коллектива.

2. Дайте определения понятиям «коллектив», «стадии развития коллектива».

3. Раскройте классификацию стадий развития детского коллектива, предложенную А.С. Макаренко.

4. Как называется воспитательный прием, который использовал классный руководитель?

5. Что следует предпринять классному руководителю, чтобы подобные воспитательные приемы были результативными?

Ситуационная задача 8. Однажды весь класс ушел с урока. Во всем этом чувствовалось чье-то влияние. Но чье? Организатор не объявлялся. Тогда, потеряв терпение, классный руководитель заявил: будете наказаны – не пойдете в кино.

Ребята заволновались. Они видели отрывки из кинофильмов в рекламных роликах, у них столько разговоров было о том, что скоро они смогут посмотреть его, и вдруг такой запрет. Классный руководитель был недоволен собой – сетовал на свою поспешность, нелепость наказания.

Грустные мысли одолевали его, когда в дверь кто-то постучал. На пороге учительской стоял смущенный Анатолий А.

– Виктор Васильевич, это я подговорил ребят уйти с урока. Не наказывайте всех... Виноват я один.

Анатолий рассказал подробности. Классный руководитель вместе с ним пошел в класс, где ждали ребята. Вот когда состоялся откровенный разговор.

– Ну, а вы-то все – овечки? – спросил у ребят учитель. – Молча пошли за дезорганизатором?

– Да мы говорили, – поднялась Надя Л., – стыдили его и мальчишек, даже стали голосовать – уходить с урока или нет.

Тут Валька как закричит: «Кто голосует против – трусы и подлизы!» Тогда все ушли.

– Кого будем наказывать? – спросил классный руководитель.

– Нас обоих! – выкрикнул Валентин. – И еще кого-то, кто нам записочки прислал, что надо организовать уход с урока... Я знаю, кто писал, но не скажу. Пусть сам признается.

Все тридцать голов повернулись к Нине. Она сидела с невозмутимым видом.

– Докажите! Кто видел? – она оглянулась на ребят, ища у них поддержки.

Но никто ее не поддержал. Никто не отвернулся, не спрятал осуждающего взгляда. Единогласно, включая и самих подстрекателей, класс вынес строгий выговор Анатолию, Вале, Нине.

Классный руководитель радовался: наконец в классе состоялось настоящее собрание – принципиальное и требовательное.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания коллектива и личности.

2. Дайте определение понятию «коллектив», «личность», «воспитание», «методы воспитания».

3. В соответствии, с какими закономерностями процесса воспитания построил свою деятельность учитель? Докажите.

4. Какие методы воспитания были использованы учителем в данной ситуации. Оцените их эффективность.

5. Можно ли наказывать весь коллектив? При каком условии этот метод воспитания будет результативным?

6. Предложите свой вариант работы классного руководителя классным коллективом.

7. Какие условия обеспечивают положительное влияние коллектива на личность каждого ученика?

Ситуационная задача 9. Выйдя из класса после звонка, Саша тут же затеял драку с одноклассником.

– Руки чешутся? – остановил его классный руководитель.

– А я, знаете, привык, – спокойно ответил он.

– Придется расстаться с плохой привычкой.

Мальчик только пожал плечами и молча отошел в сторону. Был он нервный, легко возбудимый, рос без отца. Ему никого не было жаль, никаких правил он не признавал. Свободное время

проводил на пустыре. С группой товарищей он построил шалаш, в котором собирались для обсуждения плана длительного путешествия. Уже принесли одеяла, одежду, осталось накопить денег. А рядом класс жил бурной жизнью: ребята ходили в поход, боролись за присвоение их отряду имени героя. И только Саша ко всему был безучастен. Товарищи относились к нему терпимо, но не уважали.

Однажды в шалаш к Саше пришли классный руководитель и Павлик, с мнением которого Саша более или менее считался. Постепенно Саша разговорился и поделился своими планами о путешествии.

– Эх ты, путешественник! – сказал Павлик. – Да ты же собрался бродяжничать, что карается законом. Тебя с первого же товарняка снимут и отправят в полицию.

Саша, как ни странно, не возражал, не артачился. А потом, спустя несколько дней, пошел со всем классом в поход. Пришел без лыж, без провизии, легко одетым. Но ребята позаботились о нем: кто-то сходил домой, принес запасные лыжи. Зато в походе Саша был незаменим. Помогал тем, кто уставал. С этого момента началось перерождение подростка.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выделения стадий вхождения личности в коллектив.

2. Выделите стадии вхождения мальчика в коллектив, подтвердив примерами из текста задачи.

3. На какой стадии развития находился коллектив класса? Аргументируйте свой ответ, опираясь на теорию коллектива, разработанную А.С. Макаренко.

4. Сделайте вывод о значении уровня сплоченности коллектива и психологического комфорта личности в коллективе.

Ситуационная задача 10. В классе сложилась следующая ситуация: в течение нескольких лет устойчивый стабильный «актив» командовал, а «пассив» подчинялся, но все больше и больше сопротивлялся неравноправному положению. Новый

классный руководитель решил исправить ошибку своего предшественника, принял кардинальные меры. В классе были проведены перевыборы. «Пассив» занял место «актива». Класс принял новшество с интересом. Однако через неделю-две стало ясно, что перевыборы не оправдали себя. Новые активисты частью отошли от своих обязанностей, частью начали наводить порядок с позиции силы. В классе появились новые группировки, «пассив» быстро удвоился.

1. В чем педагогический просчет классного руководителя?

2. При соблюдении каких условий актив способствует сплочению коллектива класса? Каковы особенности школьного самоуправления?

3. Как добиться коллегиальной взаимозаменяемости в классном коллективе?

4. Как следовало поступить в сложившейся ситуации? Предложите свой вариант работы с классом.

Ситуационная задача 11. Угостили маленькую Вареньку шоколадкой. Девочка отломала крошечный кусочек и побежала к маме: «На». «Добрая девочка, – похвалила мама, – кушай сама, ты у нас маленькая». Варенька подносит угощение бабушке. Та делает вид, что откусила, причмокивает, хвалит внучку: «Щедрая девочка. Как вкусно! Спасибо!» Варенька подносит угощение деду, но он отказывается: «Я и так знаю, что ты у нас не жадная, добрая». Дедушка гладит ее по голове. Варенька бежит к сестренке – школьнице, подносит ко рту кусочек шоколадки. И вмиг шоколадка исчезает за щекой!

Расплакалась Варенька. И мама, и бабушка, и дед разом обрушились на старшую сестру: «Как не стыдно, обидела маленькую! Большая, а не понимает!» Варенька перестала плакать, вслушивается в реплики взрослых, видно, что она согласно с мнением старших.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.

2. *Какие методы воспитания описаны в данной ситуации? Докажите.*

3. *Проанализируйте действия взрослых, правильно ли они оценивают поведение Вареньки и ее сестры? Аргументируйте свое мнение.*

4. *Какие черты характера могут сформироваться у девочки в данной ситуации?*

Ситуационная задача 12. «Работая с первым классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу – используя психологические особенности младшего школьного возраста, создать ситуацию, в которой воришка, соблазненный чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указаниям педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

– Почему у тебя спичка сломана? – спросила учительница.

– Я ее поломал, чтобы она не росла, – ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.

2. Какие методы воспитания использовал учитель? Докажите.

3. Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи.

4. Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант решения задачи.

Ситуационная задача 13. «Бенджамин Франклин (1706-1790) – выдающийся американский просветитель и государственный деятель, один из авторов Декларации независимости США, опираясь на нравственные ценности своего времени, в молодости составил для себя «комплекс добродетелей» с соответствующими наставлениями и в конце каждой недели отмечал случаи их нарушения. Вот этот комплекс:

1. Воздержание. Нужно есть не до пресыщения и пить не до опьянения.

2. Молчание. Нужно говорить только то, что может принести пользу мне или другому; избегать пустых разговоров.

3. Порядок. Следует держать все свои вещи на своих местах; для каждого занятия иметь свое место и время.

4. Решительность. Нужно решаться выполнять то, что должно сделать; неукоснительно выполнять то, что решено.

5. Трудолюбие. Нельзя терять время попусту; нужно быть всегда занятым чем-то полезным; следует отказываться от всех ненужных действий и контактов.

6. Искренность. Нельзя обманывать, надо иметь чистые и справедливые, мысли и помыслы.

7. Справедливость. Нельзя причинять кому бы то ни было вред; нельзя избегать добрых дел, которые входят в число твоих обязанностей.

8. Умеренность. Следует избегать крайностей; сдерживать, насколько ты считаешь уместным, чувство обиды от несправедливостей.

9. Чистота. Нужно не допускать телесной грязи; соблюдать опрятность в одежде и в жилище.

10. Спокойствие. Не следует волноваться по пустякам.

11. Скромность и т.д.

«Но в целом, – так Франклин подводил итог к концу жизни, – хотя я весьма далек от того совершенства, на достижение которого были направлены мои честолюбивые замыслы, старания мои сделали меня лучше и счастливее, чем я был бы без этого опыта...».

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения организации процесса самовоспитания.

2. Дайте определение понятиям «воспитание», «самовоспитание». Сравните эти понятия с точки зрения субъекта и объекта воспитания.

3. Пронумеруйте все пункты «комплекса добродетелей» в том порядке, в котором они важны для вас, начиная с самого главного.

4. Составьте свой свод правил, отражающих ваш собственный «Образ Я».

Ситуационная задача 14. Как-то ученица IX класса Люба Г. на вопрос учителя: почему она плохо учится? – заявила, что у нее плохая память. Учитель, услышав такую мотивировку, сделал целое «психологическое отступление» на уроке. Он рассказал, что эксперименты ученых-психологов доказали: у большинства людей, жалующихся на плохую память, она нормальная и даже хорошая. Учитель не ограничился этим. Он провел беседу о памяти с использованием экспериментальных методик, которые помогли учащимся разобраться в особенностях их памяти. Люба Г. была поражена тем, что у нее развито абстрактное мышление и память хорошая. После беседы девушка с уважением стала относиться к себе. В выполнении домашних заданий стала руководствоваться методическими советами учителя. По-

степенно она научилась работать не только с учебником и конспектами, но и с дополнительной литературой. Позже она с благодарностью заявила: «Я почувствовала себя полноценным человеком. Мне интересно стало учиться».

1. Какова роль учителя в оказании школьникам помощи при изучении своего «я»?

2. Как стимулировать у воспитанника процесс самовоспитания? Как самовоспитание влияет на развитие личности?

3. Раскройте структурные компоненты «Я – концепции».

4. Как самовоспитание влияет на развитие личности?

5. Каким образом использование методов педагогического исследования способствовало формированию внутренних мотивов учения?

Ситуационная задача 15. На родительском собрании в детском саду отец пятилетнего Саши поделился воспоминаниями о своем детстве: «Я шел с отцом через лесок. Уже темнело, и я взял отца за руку. Отец, почувствовав мое состояние, предложил мне дойти одному до тропинки, которая была недалеко от нас, и подождать его там. Было страшно, но показать себя трусом перед отцом я не мог и прошел вперед по тропинке. В кустах что-то хрустнуло, о я твердо шел вперед. Когда я дошел до тропинки, отец крепко пожал мне руку». Так же сейчас я поступлю и со своим сыном.

1. Проанализируйте предложенную ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.

2. Какие методы воспитания описаны в задаче? Докажите.

3. Прав ли был отец? Аргументируйте свое мнение.

4. Сделайте вывод о значении данных методов воспитания в формировании волевых качеств личности.

Ситуационная задача 16. В VI классе недавно побелили стены. Классный руководитель Алла Михайловна провела беседу с ребятами о необходимости поддерживать чистоту. На

следующий день на стене появились пятна. Когда учительница увидела их, она выбежала из класса и через три минуты вернулась с ведром воды и щетками. Она подошла к стене и стала ее скрести и отмывать. Этому никто не ожидал. Класс ошеломленно молчал. И вдруг все бросились с мест.

– Алла Михайловна, да зачем вы сами-то? Давайте мы... – щетки быстро перешли в ребячьи руки. Работали дружно, сосредоточенно, заглаживая вину.

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания.

2. Какой метод воспитания использовала учительница? Каковы условия его эффективности?

3. Какое влияние на воспитательный результат оказывает первая реакция учителя на случившееся?

Ситуационная задача 17. Как-то восьмиклассникам предложили самостоятельно разобраться в условной ситуации: «Ученик, который имел замечания по поведению, случайно разбил окно. При обсуждении этого происшествия другой ученик взял на себя вину. Можно ли назвать нравственным его поступок?».

Поступок второго ученика осудила почти половина класса. Их мотивировка: «Ученик, который разбил окно, почувствует себя безнаказанным и в следующий раз совершит еще более тяжёлый проступок, надеюсь, что его опять не накажут».

Треть восьмиклассников посчитала нравственным поступок второго ученика. Их аргументация: «Так как ученик, разбивший окно, имел замечание по поведению, то в дальнейшем его могли бы ожидать неприятности, например, снижение оценки по поведению. А другой ученик, взяв на себя вину, оградил того от неприятностей, значит, он сделал доброе дело».

Некоторая часть восьмиклассников высказала такое мнение: «Можно считать поступок второго ученика и нравственным – разбивший случайно стекло мог понести за это большее

наказание, чем это следовало, и это усугубило бы его положение. Можно считать поступок и безнравственным, так как взрослые должны добраться до истины и разбивший стекло понес бы заслуженное наказание. Это все зависит от того, с какой точки зрения смотрели бы на поступок взрослые».

1. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения методов воспитания.

2. Какие методы воспитания использовал воспитатель? Докажите.

3. Чья мотивировка поступка вам кажется наиболее верной и почему. Аргументируйте свою точку зрения.

4. Предложите свой вариант решения данной ситуации.

Ситуационная задача 18. Мама Коли говорит, что она по-разному пробовала воздействовать на сына, чтобы он вовремя делал уроки. «Не сделаешь уроки, – говорит она, – не будешь играть в компьютер». А он ей: «Ну и не надо! Обойдусь!».

1. Проанализируйте предложенную ситуацию с точки зрения выявления методов воспитания.

2. Какие методы воспитания описаны в задаче? Докажите.

3. Права ли мать? Аргументируйте свое мнение.

4. Сделайте вывод о значении данных методов воспитания в формировании личности.

Алгоритм решения ситуационных задач (смотри приложение 3).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО РАЗДЕЛУ

Основная литература

1. Альжев Д.В. Социальная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Альжев Д.В. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Научная книга, 2012. – 126 с.
2. Беликова Е.В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс]: учебное пособие / Беликова Е.В., Битаева О.И., Елисеева Л.В. – Электрон. Текстовые данные. – Саратов: Научная книга, 2019. – 159 с.
3. Грицай Л.А. Семейная педагогика: история семейного воспитания [Электронный ресурс]: учебное пособие / Грицай Л.А. – Электрон. Текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 154 с.
4. Петрова О.О. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Петрова О.О., Долганова О.В., Шарохина Е.В. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Научная книга, 2012. – 191 с.
5. Полякова М.В. Концепты теории воспитания [Электронный ресурс]: практико-ориентированная монография / Полякова М.В. – Электрон. Текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 162 с.
6. Холостова Е.И. Семейное воспитание и социальная работа [Электронный ресурс]: учебное пособие / Холостова Е.И., Черняк Е.М., Стрельникова Н.Н. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Дашков и К, 2015. – 292 с.

Дополнительная литература

1. Годлиник О.Б. Основные вопросы и концепции педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Годлиник О.Б., Соловьёва Е.А. – Электрон. текстовые данные. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. – 85 с.

2. Зверева О.Л. Актуальные проблемы семейного воспитания [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Зверева О.Л. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 40 с.

3. Метлякова Л.А. Инновационные технологии поддержки семейного воспитания в учреждениях образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Метлякова Л.А. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. – 330 с.

4. Ромаева Н.Б. Теория и практика социального воспитания в России и за рубежом [Электронный ресурс]: учебное пособие. Курс лекций / Ромаева Н.Б., Карташева Е.В. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 135 с.

РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЗАДАНИЯ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Педагогические технологии как концентрированное выражение педагогического мастерства.

Слагаемые педагогической технологии

План лекции:

1. История становления и развития понятия педагогической технологии.
2. Существенные характеристики современной трактовки понятия педагогической технологии.
3. Помехи в разработке педагогических технологий.
4. Педагогическое общение.
5. Функции педагогического общения.
6. Педагогическая оценка. Функции педагогической оценки.

Задание 1. Сравните взгляды разных авторов на понятие «педагогическая технология». Какое из них, на Ваш взгляд, глубже раскрывает сущность педагогической технологии?

Задание 2. Признаками педагогической технологии являются:

- а) научность;
- б) диагностическое целеобразование;
- в) доступность;
- г) системность;
- д) результативность;
- е) экономичность;
- ж) алгоритмируемость;

- з) регулируемость;
- и) проектируемость;
- к) целостность;
- л) управляемость;
- м) корректируемость;
- н) визуализация;
- о) гибкость.

Задание 3. Написать эссе на тему: «Чем обоснована необходимость разработки и применения новых образовательных технологий?».

Задание 4. Представить аннотацию к одной из педагогических технологий (на выбор) по плану:

1. Автор технологии. Краткая биографическая справка (5-6 предложений).
2. Название технологии. История ее появления (5-6 предложений).
3. Педагогическая цель технологии.
4. Основные идеи и принципы педагогической технологии.
5. Способы организации учебного процесса.
6. Способы обеспечения эффективности технологии.
7. Ваше личное мнение о данной педагогической технологии (положительные стороны, отрицательные стороны, хотели бы Вы на практике применить данную технологию, если «да», то почему?, если «нет», то почему?).

Список педагогических технологий

1. Педагогическая технология С.Н. Лысенковой (опережающее обучение с использованием опорных схем).
2. Технология модульного обучения.
3. Технология дистанционного обучения.
4. Технология знаково-контекстного обучения.

5. Технология анализа конкретных ситуаций (кейс-технология).
6. Педагогическая технология И.П. Волкова.
7. Технология УДЕ (укрупнение дидактических единиц) П.М. Эрдниева.
8. Технология раннего развития ребенка семьи Б. и Е. Никитиных.
9. Воспитательная технология Н.Е. Щурковой.
10. Технология индивидуализации обучения А.С. Границкой.
11. Технология «погружения в предмет» М.П. Щетинина.
12. Личностно-ориентированная технология И.С. Якиманской.
13. Технология саморазвивающего обучения Г.К. Селевко.
14. Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова.
15. Технология дифференцированного обучения.
16. Технология коллективного взаимообучения (А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко).
17. Технология развивающего обучения Л.В. Занкова.
18. Технология проблемного обучения.
19. Диалоговые технологии обучения.
20. Технология стимулирования познавательных интересов учащихся.
21. Технология проектной деятельности.
22. Технология включенного обучения.
23. Педагогическая технология профессора Монахова.
24. Технология обучения чтению, письму, счету Н. Зайцева.
25. Технология развития критического мышления.

Тема 2. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса

План лекции:

1. Особенности применения компьютерных телекоммуникаций в образовании.

2. Дидактические свойства и функции сети Интернет и компьютерных телекоммуникаций.

3. Понятийный аппарат дистанционного обучения. Модели дистанционного обучения.

4. Дидактические возможности и условия использования информационно-образовательных ресурсов и услуг Интернета, мультимедийных средств в образовании.

Задание 1. Подготовьте фрагмент родительского собрания с использованием информационно-компьютерных технологий.

Представьте, что вы являетесь классным руководителем 9 класса и Вам необходимо провести лекторий для родителей школьников на одну из тем (тему студенты выбирают самостоятельно, предварительно согласовав с преподавателем). Во время данного мероприятия вам предстоит познакомить родителей с тематической презентацией. В связи с этим:

1. Подготовьте тематическую презентацию (данная часть задания готовится студентами предварительно).

2. Разработайте фрагмент родительского лектория, когда вы сможете использовать презентацию:

- что вы будете рассказывать родителям;
- какие слова подведут вас к презентации;
- какими комментариями вы будете сопровождать ход презентации;
- как материалы презентации вы будете использовать после ее демонстрации.

Задание 2. Составьте план-конспект:

– воспитательного мероприятия для обучающихся среднего звена с применением современных информационных технологий (для микрогруппы 1);

– воспитательного мероприятия для старшеклассников с применением современных информационных технологий (для микрогруппы 2);

– воспитательного мероприятия для младших школьников старшеклассников с применением современных информационных технологий (для микрогруппы 3).

Тему, форму мероприятия, класс студенты выбирают самостоятельно.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 3. Проектирование и процесс решения педагогических задач

План практического занятия:

1. Сущность и место педагогической диагностики в технологии постановки образовательных целей и задач.
2. Функции педагогической диагностики. Педагогическая диагностика и образовательный стандарт.
3. Проблема подготовки ребенка к участию в диагностическом исследовании.
4. Структура диагностического исследования.
5. Технология диагностики образовательного процесса.

Задание 1. Используя различные источники информации дайте три определения понятию «педагогическая задача». Заполните таблицу.

№ п/п	Понятие	Автор, источник информации	Общее	Отличие
1.	Педагогическая задача – это			
2.	Педагогическая задача – это			
3.	Педагогическая задача – это			

Задание 2. Проанализируйте различные классификации педагогических задач (В.А. Кан-Калик и Н.Д. Никандров, Н.В. Бордовская, А.А. Реан, Л.Ф. Спирин). Представьте одну из них в виде кластера.

Задание 3. Проанализируйте различные технологии решения педагогической задачи (В.А. Сластенин; Л.Ф. Спирин, Г. Альтшуллер ТРИЗ-технология; Р. Джойнер; М. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури; Б.З. Мильнер; А.Г. Поршневу и др.). Выберите одну из них, обоснуйте свой выбор. Подберите педагогическую задачу, решите её. Проведите анализ хода ее решения, используя предложенные технологии.

Задание 4. Подготовить сообщение о нестандартных решениях творческих задач.

Задание 5. Подобрать и разыграть в группе педагогическую ситуацию из школьной жизни. Решить педагогическую задачу и провести анализ хода ее решения, используя предложенные технологии.

Задание 6. Зависит ли успешное решение педагогических задач от профессионализма и мастерства учителя. Ответ аргументируйте.

Задание 7. Разработайте содержание каждой из четырёх видов ситуаций: ситуация-проблема, ситуация-оценка, ситуация-иллюстрация, ситуация-упреждение.

Тема 4. Технология организации образовательного процесса (технология педагогического творчества)

План практического занятия:

1. Роль принципов организации учебно-воспитательного процесса в реализации целей образования.

2. Личностно ориентированный подход как основа организации образовательного процесса.

3. Принципы организации образовательного процесса.

Задание 1. Запишите в два столбика качества, характеризующие творческую саморазвивающуюся личность.

В первый столбик – качества, которыми Вы обладаете. Во второй столбик те качества, которые могут Вам мешать реализоваться как творчески саморазвивающейся личности.

Поясните и аргументируйте, почему данное качество по Вашему мнению, необходимо творчески саморазвивающейся личности.

Получившийся список качеств творчески саморазвивающейся личности сравните с идеальной моделью творчески саморазвивающейся личности (по В.И. Андрееву).

Сделайте выводы по совершенствованию качеств необходимых для Вашего творческого саморазвития.

Задание 2. Оставляет ли технология возможность педагогического творчества. Ответ аргументируйте.

Задание 3. Напишите педагогическое эссе на тему: «В чём я вижу проявления творчества и мастерства учителя».

Задание 4. Разработайте «Я-концепцию» творческого саморазвития с учётом своих индивидуальных склонностей и способностей.

Задание 5. Опишите этапы творческой педагогической деятельности.

Задание 6. Опишите уровни педагогического творчества.

Тема 5. Технология игровой деятельности

План практического занятия:

1. Ориентационно-ролевые игры.
2. Характеристика возможностей педагогически управляемой игры.
3. Моделирование ориентационно-ролевой игры.
4. Педагогическое управление игрой.

Задание 1. Используя различные источники информации дайте три определения понятию «игра». Заполните таблицу.

№ п/п	Понятие	Автор, источник информации	Общее	Отличие
1.	Игра – это			
2.	Игра – это			
3.	Игра – это			

Задание 2. Используя различные источники информации дайте три определения понятию «игровые технологии». Заполните таблицу.

№ п/п	Понятие	Автор, источник информации	Общее	Отличие
1.	Игровые технологии – это			
2.	Игровые технологии – это			
3.	Игровые технологии – это			

Задание 3. Изучите классификацию педагогических игр (по Г.К. Селевко). Составьте схему (кластер).

Задание 4. Изучите функции игры как педагогического феномена, заполните таблицу.

Функция игры	Характеристика функции
Развлекательная	
Коммуникативная	
Самореализации	
Игротерапевтическая	
Диагностическая	
Коррекционная	
Социализации	

Задание 5. На конкретных примерах раскройте значение игры в жизни человека.

Задание 6. Изучите преимущества и недостатки игровых технологий, заполните таблицу

Преимущества игровых технологий	Недостатки игровых технологий

Задание 7. Разработайте фрагмент дидактической игры, которую можно провести на уроке. Проведите разработанный фрагмент в учебной группе.

Тема 6. Технология развития критического мышления

План практического занятия:

1. Понятие «критическое мышления».
2. Основные приемы развития критического мышления.

Задание 1. Из различных источников информации выписать три определения понятия «Критическое мышление». Результат работы оформить в виде таблицы.

Определение понятия «критическое мышление»

№ п/п	Определение понятия «критическое мышление»	Источник информации	Признаки понятия
1.			
2.			
3.			

Задание 2. Изучить три фазы «Технологии развития критического мышления», результат работы оформить в виде таблицы

Фазы технологии развития критического мышления

№ п/п	Название фазы	Основная цель	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приемы работы
1.	Вызова				
2.	Осмысления				
3.	Рефлексии				

Задание 3. Выбрать один понравившийся прием работы из технологии развития критического мышления, разработать фрагмент урока по любой теме на выбор с использованием данного приема.

Задание 4. Провести данный фрагмент урока в учебной группе.

ТЕСТ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Педагогическая технология – это

- а) сумма научно обоснованных приемов воспитательного воздействия на человека или группу людей;
- б) педагогическая теория;
- в) составная часть педагогического мастерства;
- г) элемент педагогической деятельности

2. Понятие «педагогическая технология» впервые появилось:

- а) в конце XIX в.;
- б) в 20-х гг. XX в.;
- в) в 50-60-х гг. XX в.;
- г) в 90-е гг. XX в.

3. Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:

- а) доступности, прочности, связи теории с практикой;
- б) концептуальности, системности, воспроизводимости;
- в) наглядности, научности, эффективности;
- г) мобильности, вариативности, управляемости

4. Необходимость технологизации обучения вызвана....

- а) повышением научности знаний;
- б) увеличением объема знаний;
- в) непрерывностью обучения;
- г) получением гарантированного качества обучения

5. Критериями технологичности обучения являются...

- а) поэтапность, результативность, гарантированность;
- б) проектируемость, варьированность, логичность;
- в) системность, концентрированность, результативность;
- г) воспроизводимость, гарантированность результата, управляемость

6. Сущность педагогической технологии И.П. Волкова состоит в:

- а) гарантированности качества обучения;
- б) развитию творческих качеств личности;
- в) систематизации знаний;
- г) поэтапное изучение материала

7. В основе «коммунарской методике» И.П. Иванова лежит..

- а) военно-патриотическое воспитание;
- б) коллективные творческие дела;
- в) помощь отстающим;
- г) здоровый образ жизни

8. В основе педагогической технологии С.Н. Лысенковой лежит..

- а) программированное обучение;
- б) контекстный подход;
- в) игровые ситуации;
- г) опережающее обучение и опорные схемы

9. В основе педагогической технологии М.П. Щетинина лежит принцип

- а) «погружения» в учебную дисциплину;
- б) природосообразности;
- в) культуросообразности;
- г) научности

10. В структуру педагогической технологии входят:

- а) цели, содержание, приемы;
- б) концептуальная основа, содержательная часть, процессуальная часть;
- в) методы, деятельность учителя по управлению образовательным процессом, диагностика учебного процесса

11. По подходу к ребенку педагогические технологии бывают:

- а) авторитарные;
- б) классно-урочные;
- в) компенсирующие

12. Современные образовательные технологии направлены на.....

- а) развитие самостоятельности, активности обучающихся;
- б) разнообразие видов деятельности, активизацию внимания;
- в) увеличение активности преподавателя, мыслительной деятельности учащихся

13. Значительный вклад в развитие исследований в области педагогических технологий внесен:

- а) Беспалько В.П.;
- б) Пидкасистым И.П.;
- в) Сластениным В.А.

14. Технологии, направленные на решение узких оперативных задач и относящиеся к индивидуальному взаимодействию или самовоздействию субъектов педагогического процесса – это:

- а) микротехнологии;
- б) макротехнологии;
- в) метатехнологии;
- г) мезотехнологии

15. Единицей педагогического процесса является:

- а) педагогическая ситуация;
- б) педагогическая задача;
- в) учащийся

16. Преимущества традиционной технологии обучения

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) экономичность;
- б) интеллектуальное развитие всех учащихся;

- в) эффективное управление учебно-воспитательным процессом;
- г) облегчение понимания учащимися сложного материала;
- д) широкие возможности для индивидуализации и дифференциации

17. К технологиям личностно ориентированного образования относятся:

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) технология развивающего обучения;
- б) педагогика сотрудничества;
- в) гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили;
- г) традиционная технология;
- д) личностно ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская)

18. К современным образовательным технологиям относятся

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) здоровьесберегающие;
- б) информационно-коммуникационные;
- в) обучение в сотрудничестве;
- г) объяснительно-иллюстративную;
- д) проекты и кейс-технологии;
- е) развитие «критического мышления»

19. Технология, при которой открыты промежуточные результаты, но способ получения результата ученику не сообщается и приходится пробовать разные пути

- а) модульного обучения;
- б) проблемного обучения;
- в) контекстного обучения;
- г) эвристическая технология

20. Цель, реализуемая в определенных условиях, обстоятельствах образовательного процесса – это педагогическая...

- а) ситуация;
- б) система;
- в) задача;
- г) модель

21. Качество усвоения учебного материала определяется такими технологиями контроля, как...

- а) тестовый контроль;
- б) учебное портфолио;
- в) рейтинг;
- г) традиционное пятибалльное оценивание

22. Технологию дистанционного обучения характеризуют такие черты, как:

- а) гибкость, адаптивность, ориентация на потребителя;
- б) целенаправленность, эффективность, планомерность;
- в) системность, наглядность, гибкость;
- г) модульность, наглядность, последовательность

23. Характеристики, относящиеся к технологии развивающего обучения Б.Д. Эльконина- В.В. Давыдова:

- а) обучение на высоком уровне трудности;
- б) содержательное обобщение;
- в) коллективная мыследеятельность;
- г) принцип радости, легкости обучения

24. Педагогическое общение в технологическом плане находит свое выражение:

- а) в умении управлять собственным психическим состоянием;
- б) в умении понять состояние ученика;
- в) в умении передать информацию

25. Результатом педагогической технологии является

а) гарантированное достижение педагогического результата и в процессе образования, и в являющемся его частью процессе обучения;

б) процесс становления личности;

в) процесс усвоения опыта

26. Основные этапы педагогической технологии метода проектов – это

а) ценностно-ориентированный; конструктивный; практический; заключительный; презентационный; оценочно-рефлексивный;

б) ценностно-ориентированный; конструктивный; практический; заключительный; презентационный; оценочно-рефлексивный; стимулирующий; коррекционный;

в) стимулирующий; коррекционный; презентационный; оценочно-рефлексивный

27. Признаки технологии развивающего обучения – это

а) позволяет осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации;

б) обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка;

в) совместная образовательная деятельность предполагает работу в «Центрах активности»

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Понятие «педагогическая технология» и этапы ее развития.
2. Связь дидактики, методики и технологии.
3. Становление и развитие педагогических технологий в России.
4. Отражение процессов демократизации и гуманизации в педагогических технологиях.
5. Историография проблемы педагогической технологии.
6. Понятие и сущность педагогической технологии в зарубежной педагогике.
7. Педагогическая технология как фактор повышения качества знаний обучающихся.
8. Критерии эффективности педагогических технологий.
9. Компонентный состав педагогической технологии.
10. Сравнительный анализ технологий проблемного обучения и программированного обучения.
11. Границы применимости технологий проблемного и программированного обучения.
12. Сравнительный анализ технологий дифференцированного обучения и обучения в сотрудничестве.
13. Границы применения технологий дифференцированного обучения и обучения в сотрудничестве.
14. Становление и развитие технологии развивающего обучения.
15. Становление и развитие технологии портфолио.
16. Становление и развитие технологии опорного конспекта.
17. Становление и развитие технологии развития критического мышления.

18. Границы применения педагогических технологий (портфолио, опорного конспекта, критического мышления).
19. Педагогическое общение как составляющая педагогической технологии.
20. Сравнительный анализ понятий «общение» и «коммуникация».
21. Коммуникативный метод в обучении иностранному языку.
22. Условия организации эффективного педагогического общения.
23. Барьеры педагогического общения на уроке иностранного языка.
24. Коммуникативные способности, коммуникативная компетентность учителя.
25. Сравнительный анализ вербального и невербального педагогического общения.
26. Особенности невербального педагогического общения учителя иностранного языка.
27. Составляющие коммуникативной компетентности учителя и особенности ее формирования.
28. Соотношение понятий «культура» и «культура педагогического общения».
29. Особенности формирования педагогический такта учителя.
30. Педагогические условия повышения эффективности педагогического общения.
31. Педагогическая оценка как составляющая педагогической технологии.
32. Категории «отметка» и «оценка» в организации учебного процесса в школе.
33. Правила применения педагогической оценки при организации учебно-воспитательного процесса в школе.

34. Педагогическое требование как составляющая педагогической технологии.

35. Особенности применения педагогического требования на уроке иностранного языка.

36. Правила применения педагогического требования при организации учебно-воспитательного процесса в школе.

37. Педагогический конфликт как составляющая педагогической технологии.

38. Особенности педагогического конфликта на уроке иностранного языка.

39. Способы погашения педагогического конфликта.

40. Информационное речевое и демонстрационное воздействие учителя как составляющая педагогической технологии.

Методические указания к написанию реферата (смотри приложение 1).

КЕЙСЫ

Кейс 1

Тема: Игровые технологии обучения

Цели:

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии игрового обучения.
2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке игровых учебных занятий.
3. Сформировать умения разработки сценария дидактической игры.

Теоретическая часть

Среди педагогических технологий, направленных на активизацию учебного процесса, особое место принадлежит игровой технологии, целенаправленной организации игрового взаимодействия обучающихся.

Собственно, игровое взаимодействие обучающихся создает условия мнимых искусственных ситуаций, вызывая соревнование и эмоциональное возбуждение, а вместе с тем и положительную мотивацию учебного познания, и концентрацию интеллектуальных усилий. Мобилизующие умственные способности обучающихся, их воображение, внимание, память, дидактические игры обычно связаны с чувством удовольствия и, следовательно, с условиями непроизвольного усвоения и запоминания учебного материала.

Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важнейших средств обучения и воспитания. Развивающую и воспитывающую ценность игры отмечали еще ученые прошлого – Платон, Д. Локк, Ж.Ж. Руссо, Д. Дьюи и др. Отечественные и зарубежные педагоги и психологи внесли свой вклад в развитие

теории игр. Вместе с тем развивающие, воспитывающие и обучающие функции игр в полной мере еще не выявлены, а игровой подход к обучению в ряде случаев больше представлен практическими аспектами, а не методологическими обоснованиями.

Дидактическая игра как одно из важнейших педагогических средств обучения и воспитания успешно применяется в различных учебных заведениях для подготовки и переподготовки специалистов.

Педагогическая (дидактическая) игра – это такая форма организации обучения, воспитания и развития личности, которая осуществляется педагогом по специально разработанному сценарию и правилам на основе целенаправленно организованной деятельности обучающихся и изначально мотивирована на успех, максимально опирается на самоорганизацию обучаемых, воссоздает или моделирует опыт человеческой деятельности и общения.

Преимуществами игровых технологий являются:

- активизация и интенсификация процесса обучения;
- воссоздание межличностных отношений, процедуры принятия коллективных решений обучаемых в ситуациях, моделирующих реальные условия профессиональной деятельности;
- гибкое сочетание разнообразных приемов и методов обучения (от репродуктивных до проблемных);
- моделирование практически любого вида профессиональной деятельности;
- творческое саморазвитие обучаемых.

В настоящее время понятие «игровая педагогическая технология» включает в себя обширную группу методов и приемов организации процессов обучения.

По мнению С.А. Шмакова, большинство игр отличают следующие черты:

- свободная развивающая деятельность, принимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;
- творческий, в значительной мере импровизационный, активный характер деятельности;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция;
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Игра многофункциональна, она выполняет следующие **функции:**

- развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес);
- коммуникативную: освоение диалектики общения; самореализации в игре как на полигоне человеческой практики;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- корректировочную: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Существуют различные подходы к классификации педагогических игр. Существуют следующие дидактические игры, классифицируемые по различным основаниям.

По цели:

- академические;
- обучающие;
- образовательные;
- воспитательные;
- педагогические.

По игровому механизму:

- имитационные;
- проблемные (эвристические);
- сюжетные;
- ситуационные;
- творческие (манипулятивные и строительные);
- настольные;
- языковые;
- абстрактные.

По особенностям игрового процесса:

- ролевые (организационные и функциональные);
- военные;
- деловые (управленческие, операционные и экономические);
- производственные (технологические, технические);
- спортивные;
- формализованные.

По особенностям игровой мотивации:

- развлекательные;
- азартные;
- актерские;
- индивидуальные;
- коллективные;
- соревновательные;
- результативные.

По содержанию игровой деятельности:

- предметные игры, с манипуляцией предметами;
- творческие, сюжетно-ролевые игры;
- игры с готовыми правилами;
- игры конструкторские, строительные, технические, трудовые;
- интеллектуальные.

По целям применения:

- обучающие (познавательные, тренинговые, творческие, обобщающие);
- воспитывающие;
- развивающие;
- коммуникативные;
- социальные;
- контролирующие и др.

По особенностям методики и технологии организации:

- предметные;
- сюжетные;
- ролевые;
- эвристические;
- имитационные;
- деловые.

По уровню проблемности:

- тренинговые;
- репродуктивные;
- творческие.

По коммуникативному воздействию:

- индивидуальные;
- парные;
- групповые;
- коллективные;
- массовые.

По применению технических средств:

- тренажерные;
- компьютерные и др.

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, она дает возможность понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, профсоюзного комитета, совета наставников, отдела, цеха, участка и т. д. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры кроме сюжета события содержит описание структуры и назначение имитируемых процессов и объектов.

Например, обсуждение плана ремонта двигателя автомобиля.

Операционные игры. Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Например, игра, связанная с решением ситуации по правилам проезда перекрестков.

Исполнение ролей. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разра-

батывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

Например, игра, связанная с устройством на работу. «Деловой театр». В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в ней. Здесь обучающийся должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в определенный образ, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки – научить обучающегося ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Психодрама и социодрама. Они весьма близки к исполнению ролей и «Деловому театру». Это тоже «театр», но уже социально-психологический, в котором отрабатывается умение чувствовать ситуацию в коллективе, оценивать и изменять состояние другого человека, умение войти с другим человеком в продуктивный контакт.

В работе по технологии игровых форм обучения используется разнообразный спектр средств обучения:

- работа с учебником;
- иллюстрации учебных пособий;
- исторические карты, схемы;
- учебные фильмы, диапозитивы, альбомы;
- тексты художественных произведений;
- творческие работы обучающихся.

В учебный процесс на основе игры входят:

1. Ориентация. В начале преподаватель представляет изучаемую тему, дает характеристику игровых правил, делает обзор хода игры.

2. Подготовка к проведению. Преподаватель излагает сценарий (условное отображение ситуации и объекта), останавливаясь на игровых задачах, правилах, ролях, игровых процедурах, примерном типе решений в ходе игры. После распределения ролей между участниками проводится пробный прогон игры в сокращенном виде.

3. Проведение игры. Преподаватель организует проведение самой игры, по ходу фиксируя следствия игровых действий, следит за подсчетом очков, разъясняет неясные моменты.

4. Обсуждение игры. Преподаватель проводит обсуждение, в ходе которого дается описательный обзор действий игры, их восприятия участниками, анализируются возникавшие по ходу трудности, идеи. Преподаватель побуждает обучаемых к анализу проведенной игры. Особое внимание уделяется имитации соответствующей области реального мира, установлению связи содержания игры с содержанием учебного курса.

Например, при подготовке автослесарей по теме «Дорожные знаки» можно использовать следующую игру. Предварительно готовятся карточки с изображением дорожных знаков и аналогичное количество карточек с описанием значения каждого знака. Порядковый номер на карточке с текстом соответствует номеру на карточке. Преподаватель или ведущий перемешивает карточки с рисунками и раздает играющим поровну. Карточки с текстом оставляет у себя. Затем ведущий берет одну карточку и читает текст. Играющий, у которого есть карточка с дорожным знаком, соответствующим прочитанному тексту, поднимает карточку вверх. Если знак подобран правильно, играющий берет эти карточки себе. Если играющий ошибся – карточка со знаком остается у него, а ведущий дает ему штрафную карточку. Тот, у кого штрафных карточек больше, проиграл. Кто ответил правильно на все вопросы – выиграл. К игровой технологии можно отнести разгадывание кроссворда. Часто

проводятся игры, являющиеся аналогами телевизионных интеллектуальных викторин и конкурсов: «Счастливый случай», «Что, где, когда?», «Своя игра», «Самый умный», «Поле чудес», «Кто хочет стать миллионером?», «Такси» и др.

Задания к кейсу

1. Ознакомьтесь с теоретическими и методическими подходами технологии игрового обучения. Опишите эту технологию по классификационным признакам.

2. Разработайте сценарий дидактической игры, которую можно использовать на уроке в школе (иностраный язык, русский язык, математика, история и т.д.).

3. Дайте рекомендации к проведению игры в учебном процессе.

Кейс 2

Тема: Использование технологии «Портфолио» в процессе обучения

Цели:

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии «Портфолио».

2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке методических указаний к портфолио ученика по предмету.

3. Сформировать умения разработки фрагмента урока с использованием технологии «Портфолио».

Теоретическая часть

1. Из различных источников информации выписать три определения понятия «портфолио». Результат работы оформить в виде таблицы.

Определение понятия «портфолио»

№ п/п	Определение понятия «портфолио»	Источник информации	Признаки понятия
1.			
2.			
3.			

2. Изучить различные виды портфолио, определив отличительные признаки каждого вида. Результат работы оформить в виде таблицы.

Виды портфолио

№ п/п	Вид портфолио	Содержание и отличительные черты
1.	Портфолио трудоустройства	
2.	Портфолио по образовательной программе	
3.	Тематическое портфолио	
4.	Портфолио работ (рабочее)	
5.	Портфолио оценочное	

3. Составить кластер на тему «Структура и содержание портфолио».

4. В виде развернутого плана описать этапы работы над портфолио.

5. Определить значение технологии «портфолио» в процессе обучения и оценивания знаний учащихся. Результат работы оформить в виде таблицы.

Значение технологии «портфолио» в процессе обучения

Что дает портфолио ученику	Что дает портфолио педагогу
----------------------------	-----------------------------

Задания к кейсу

1. Разработать методические указания к портфолио ученика по предмету с критериями оценки портфолио.

Методические указания должны содержать:

- Название портфолио;*
- Тип и вид портфолио;*
- Цель и задачи портфолио;*
- Структура и рубрики портфолио;*
- Требования к содержанию каждого раздела портфолио;*
- Правила оформления портфолио;*
- Сроки выполнения портфолио;*
- Критерии оценивания портфолио;*
- Рекомендации по защите портфолио.*

2. Разработайте фрагмент урока с использованием технологии «Портфолио» и проведите его в учебной группе.

Кейс 3

Тема: Технология обучения В.Ф. Шаталова

Цели:

1. Закрепить знания об основных теоретических положениях технологии В.Ф. Шаталова.
2. Сформировать у студентов технологические знания по разработке опорных сигналов и опорных конспектов по предмету.
3. Сформировать умения разработки фрагмента урока с использованием технологии В.Ф. Шаталова.

Теоретический материал

1. В.Ф. Шаталов актуализировал и развил установленные наукой закономерности, которые ранее не были востребованы педагогикой.

2. В.Ф. Шаталов разработал в своей методической системе 7 принципов, часть из которых он творчески заимствовал у Л.В. Занкова:

- Обучение на высоком уровне сложности.
- Бесконфликтность.
- Быстрое движение вперед.
- Открытые перспективы.
- Сверхмногократное повторение.
- Ведущая роль теоретических знаний.
- Гласность.

3. Система В.Ф. Шаталова включает в себя 6 элементов:

- организацию сверхмногократного повторения;
- инспекцию знаний;
- систему оценки знаний;
- решения задач;
- опорные конспекты;
- спортивную работу с детьми.

4. Каждой теме учебной дисциплины В.Ф. Шаталов присваивал номер, который знали все обучающиеся.

5. Порядок изучения каждой темы, т.е. поэтапного управления был всегда один и тот же, сохранялась строгая последовательность этапов изучения новой темы (это, по сути, и есть алгоритм):

- развернутое объяснение преподавателя;
- сжатое изложение учебного материала по опорным плакатам;
- изучение листов с опорными сигналами (уменьшенные копии опорных листов и плакатов);
- работа с учебником и листом опорных сигналов в домашних условиях (самостоятельная работа);
- письменное воспроизведение опорных сигналов на следующем аудиторном занятии (практическое занятие, лабораторная работа, семинар);

– ответ у доски или прослушивание устных ответов товарищей, записанных на магнитофонную ленту (диктофон и т.п.).

6. Идею укрупнения единиц знания В.Ф. Шаталов использовал для того, чтобы сократить сроки обучения. Изучение учебного материала укрупненными единицами позволяет обучающимся видеть целостную картину изучаемого, а не только его фрагмент. Успех усвоения большой темы (дидактической единицы) достигается быстрым темпом изучения и путем многократного вариативного повторения. К примеру, в учебном материале по математике изучаются основные понятия и связи между ними.

7. Второстепенный материал не дается. Довод: практически студентам знать доказательства не обязательно, тем более, что одна и та же теорема, вывод одной и той же формулы имеют много вариантов. В результате удастся сократить время, необходимое для изучения и усвоения программного учебного предмета. Это «высвободившееся» время используется для опережающего обучения. На занятиях по какой-либо теме заглядывают в темы предстоящие.

Задания к кейсу

1. Ознакомьтесь с теоретическими и методическими подходами технологии обучения В.Ф. Шаталова. Опишите эту технологию по классификационным признакам.

2. Разработайте опорный сигнал по любой понравившейся теме по предмету (математика, русский язык, физика, иностранный язык, история и т.д.) на выбор.

3. Разработайте фрагмент урока по предмету с использованием опорного сигнала и проведите его в учебной группе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО РАЗДЕЛУ

Основная литература

1. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий [Электронный ресурс]: пособие для преподавателей / Колеченко А.К. – Электрон. Текстовые данные. – Санкт-Петербург: КАРО, 2008. – 368 с.

2. Панкратова О.П. Информационные технологии в педагогической деятельности [Электронный ресурс]: практикум / Панкратова О.П., Семеренко Р.Г., Нечаева Т.П. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 226 с.

3. Садвакасова З.М. Социально-педагогические технологии в организациях образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Садвакасова З.М., Асаубаева А.К. – Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. – 304 с.

4. Цибульникова В.Е. Образовательные системы и педагогические технологии [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс дисциплины / Цибульникова В.Е. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2016. – 52 с.

5. Шарипов Ф.В. Педагогические технологии дистанционного обучения [Электронный ресурс] / Шарипов Ф.В., Ушаков В.Д. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Университетская книга, 2016. – 304 с.

Дополнительная литература

1. Касаткина Н.С. Формирование критического мышления студентов вуза [Текст] / Н.С. Касаткина; Южно-Уральский государ-

ственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск]: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 152 с.

2. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / О.Б. Даутова [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Санкт-Петербург: КАРО, 2019. – 176 с.

3. Соколков Е.А. Технологии проблемно-модульного обучения. Теория и практика [Электронный ресурс]: монография / Соколков Е.А. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Логос, 2012. – 384 с.

4. Фатеев А.М. Информационные технологии в педагогике и образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-бакалавров по направлениям 050100 – «Педагогическое образование» и 050400 – «Психолого-педагогическое образование» / Фатеев А.М. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2012. – 200 с.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

При оценивании результатов самостоятельной работы студентов: знания, умения, навыки и/или опыта деятельности (владения) в процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств текущего, рубежного и итогового контроля (промежуточной аттестации), приведенные в таблице 1.

Таблица 1. – Формы оценочных средств текущего, рубежного и промежуточного контроля

Формы оценочных средств текущего, рубежного и промежуточного контроля

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1	2	3
1.	Ответ на вопрос	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса студента или в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Рекомендуются для оценки знаний обучающихся
2.	Тест	Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Рекомендуются для оценки знаний, умений и владений студентов

Продолжение таблицы

1	2	3
3.	Ответ на проблемный вопрос	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов
4.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов
5.	Ситуационная задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений, а также отдельных дисциплинарных компетенций студентов
6.	Кейс	Метод ситуационного анализа. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации

Продолжение таблицы

1	2	3
7.	Проект	Продукт самостоятельной работы студента (группы студентов, направленной на решение конкретной проблемы и ограниченных по времени, месту и ресурсам, который предполагает достижение конкретного и измеримого результата
8.	Эссе	Литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). Эссе также может быть написано на спорную тему (аргументированное эссе): в этом случае автор защищает некий тезис, относительно которого можно привести доводы «за» и «против».

В соответствии с разным уровнем трудоемкости заданий для самостоятельной работы студентов, нами были разработаны критерии оценивания каждого оценочного средства.

Таблица 2 – Критерии оценки ответа на вопрос

Критерии оценки ответа на вопрос

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1	2	3
1.	Изложение полученных знаний в устной, или письменной форме, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами	3

Продолжение таблицы

1	2	3
2.	Изложение полученных знаний в устной, или письменной, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них	2
3.	Изложение полученных знаний неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя	1

Критерии оценки теста

Оценка «отлично» (5 баллов) – 90-100% правильных ответов от объема тестового задания.

Оценка «хорошо» (4 балла) – 80-90% правильных ответов от объема тестового задания.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла) – 70-80% правильных ответов от объема тестового задания.

Оценка «неудовлетворительно» (2 балла) – меньше 70% правильных ответов от объема тестового задания.

Таблица 3 – Критерии оценки ответа на проблемный вопрос

Критерии оценки ответа на проблемный вопрос

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1	2	3
1.	<ul style="list-style-type: none"> – студент продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть ее суть; – студент сумел изложить имеющиеся знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию; – проявил самостоятельность в анализе проблемы и отборе фактического материала, подтверждающего собственную точку зрения 	4
2.	студент продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие педагогические знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на бытовом уровне, присутствуют неточности, ответ нелогичен, неверно используется основная терминология	3
3.	студент в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к ее решению	2
4.	студент проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления о педагогических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности	1

Критерии оценивания реферата

Оценка «отлично» (5 баллов) – ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена

проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» (4 балла) – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» (0-2 балла) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии оценивания ситуационной задачи

Оценка «отлично» (5 баллов) – студент самостоятельно и правильно решил ситуационную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия профессиональной сферы.

Оценка «хорошо» (4 балла) – студент самостоятельно и в основном правильно решил ситуационную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятия профессиональной сферы.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла) – студент в основном решил ситуационную задачу, допустил несущественные

ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя некоторые понятия профессиональной сферы.

Оценка «неудовлетворительно» (2 балла) – студент в основном решил ситуационную задачу, допустил несущественные ошибки, не смог аргументировать свое решение.

Оценка «неудовлетворительно» (1 балл) – студент не решил ситуационную задачу или решил с грубыми ошибками.

Таблица 4 – Критерии оценки кейсов

Критерии оценки кейсов

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
1	2	3
1.	изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой	5
2.	изложение материала логично, допущено не более двух незначительных ошибок; хорошее владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой	4
3.	студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный	3

Продолжение таблицы

1	2	3
4.	студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала	2
5.	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса	1

Таблица 5 – Критерии оценивания проекта

Критерии оценивания проекта

Критерии	Показатели	Баллы
1	2	3
1. Компетентность докладчика	Владение содержанием работы	
	Глубина раскрытия темы	
	Достоверность выводов и результаты	
	Доля собственного текста (нижний процент собственного текста (ниже 55%), после которого работа вообще не рассматривается, определяется ведущим преподавателем с учетом особенностей работы). Рекомендуемый % собственного текста не ниже 55% при наличии ссылок	

Продолжение таблицы

1	2	3
2. Креативность	Интерпретация материала. Оценка собственной работы, достижений	
	Решение проблемных ситуаций	
3. Коммуникативность	Грамотно выстроено выступление. Грамотность речи	
	Четко сформулированы ответы на вопросы	
4. Использование презентационных материалов	Презентационные материалы оформлены грамотно	
	Презентационные материалы встроены в выступление с оптимальным распределением времени	
Критерии выставления баллов		
0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается		

Критерии оценки эссе

Оценка «отлично» (5 баллов) – студент продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть ее суть; сумел изложить имеющиеся знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию; проявил самостоятельность в анализе проблемы и отборе фактического материала, подтверждающего собственную точку зрения.

Оценка «хорошо» (4 балла) – студент продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие педагогические знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на бытовом уровне, присутствуют неточности, ответ нелогичен, неверно используется основная терминология.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла) – студент в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к ее решению.

Оценка «неудовлетворительно» (2 балла) – студент проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления о педагогических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Касаткина Н.С. Самостоятельная работа по дисциплине «Педагогика»: организация и контроль [Текст] / Н.С. Касаткина, Н.С. Шкитина. – Челябинск: Научный центр РАО, 2019. – 89 с.

2. Касаткина, Н.С. Ситуационная задача как средство подготовки будущего педагога к взаимодействию с обучаемыми [Текст] / Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая, Н.С. Шкитина, М.В. Циулина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 9. – С. 43-48.

3. Касаткина, Н.С. Современные средства оценивания результатов обучения: организация самостоятельной работы студентов: учебно-методическое пособие [Текст] / Н.С. Касаткина, З.М. Большакова, Д.А. Примеров. – Челябинск, 2010. – 70 с.

4. Касаткина Н.С. Формирование критического мышления студентов вуза [Текст] / Н.С. Касаткина; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск]: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 152 с.

5. Немудрая, Е.Ю. Модификация ФОС для профессионально-творческой подготовки педагога на примере дисциплины «Педагогика» [Текст] / Е.Ю. Немудрая, Н.С. Касаткина, М.В. Циулина, Н.С. Шкитина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 2. – С. 128-137.

6. Сборник тренировочных тестов по педагогике: дидактический материал для студентов факультета физической культуры и безопасности жизнедеятельности [Текст] / Сост. В.С. Елагина. – Челябинск: изд-во ФГБОУ ВПО ЧГПУ, 2011. – 96 с.

7. Циулина, М.В. Организация самостоятельной работы студентов в условиях рейтинговой системы обучения / М.В. Циулина, Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая, Н.С. Шкитина // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2018. – № 11 (165). – С. 142-146.

8. Шкитина, Н.С. Организация и сопровождение самостоятельной работы в условиях рейтинговой оценки учебной деятельности студентов педагогических вузов / Н.С. Шкитина, Н.С. Касаткина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – № 7. – С. 203-214.

9. Шкитина, Н.С. Сравнительный анализ организации самостоятельной работы в учебных заведениях России и развитых стран Запада [Текст] / Н.С. Шкитина, Н.С. Касаткина, Е.Ю. Немудрая // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2016. – № 5. – С. 66-70.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методические указания к написанию реферата

Реферат, как форма самостоятельной научной работы студентов – это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами.

При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Реферат представляет собой письменную работу по одной из актуальных проблем. В отличие от научного доклада, эта работа более самостоятельная с точки зрения обоснования позиции студента по поводу проанализированных источников информации, высказанных предложений и выводов.

Этапы работы над рефератом:

- 1) формулирование темы;
- 2) подбор и изучение основных литературных источников по теме (как правило, не менее 5 различных источников);
- 3) составление библиографии;
- 4) обработка и систематизация информации;
- 5) составление плана реферата;
- 6) оформление реферата;
- 7) публичное выступление с результатами исследования.

Примерная структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление (последовательное изложение названия пунктов реферата с указанием страниц, с которых начинается каждый пункт);

3) введение (обосновывается выбор темы, определяется её значимость и актуальность; указываются цель и задачи реферата; даётся характеристика использованной литературы);

4) основная часть (каждый её раздел, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из её сторон, логически является продолжением предыдущего; могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

5) заключение (обобщённый вывод по теме реферата, предлагаются рекомендации); 6) список использованных источников информации.

Требования к оформлению реферата:

1) объём – от 5 до 15 печатных страниц (приложения не входят в объём работы);

2) текст должен быть оформлен по установленным требованиям;

3) должен быть выполнен грамотно с соблюдением культуры изложения;

4) обязательно наличие ссылок на использованные источники информации;

5) должны быть соблюдены установленные требования к оформлению списка использованной литературы;

6) при оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Общие требования к написанию эссе на заданную тему

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

1. **Вступление (введение)** – это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. **Содержание (основная часть)** – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

тезис – суждение, которое надо доказать;

аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Алгоритм решения педагогической задачи

1. Уясните в деталях педагогическую ситуацию, описанную в задаче: что произошло, кто участвовал в событии, где оно произошло и т. д.

2. Вычлените педагогическую проблему: реально существующее или назревающее противоречие в формировании личности ребенка, к которому ведет ситуация, описанная в задаче. Выясните или предположите истоки этого конфликта.

3. Определите педагогическую цель, которую необходимо достичь в процессе решения описанной в задаче ситуации.

4. Определите несколько вариантов достижения цели.

5. Выберите и обоснуйте оптимальный, на ваш взгляд, вариант решения задачи.

6. Определите критерии, по которым можно судить о достигнутых результатах и методы оценки результата.

Учебное издание

Касаткина Наталья Степановна
Шкитина Наталья Сергеевна

Самостоятельная работа студентов второго курса
по дисциплине «Педагогика»
Часть 1

Ответственный редактор
Е. Ю. Никитина

Корректор
Е. Ю. Немудрая

Компьютерная верстка
В. М. Жанко

Подписано в печать 27.10.2021. Формат 60x84 1/16.
Усл.-печ.л. 7,15. Тираж 500 экз. Заказ 522.

Южно-Уральский научный центр Российской академии образова-
ния. 454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, к. 454.

Учебная типография Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский
государственный гуманитарно-педагогический университет. 454080, Че-
лябинск, проспект Ленина, 69.