



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ У  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускная квалификационная работа  
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите  
« 29 » Май 2023 г.  
Заместитель директора по УР  
Д. Расц Расцектаева Д.О.

Выполнила:  
студентка группы ЗФ-418-165-4-1  
Бабаедова Арина Олеговна  
Научный руководитель:  
преподаватель колледжа  
Парфентьева Людмила Викторовна

Челябинск  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ .....	2
ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	8
1.1 Требования к поведению в общественных местах и умения поведения младших школьников в психолого-педагогической литературе	8
1.2 Особенности формирования поведения в младшем школьном возрасте .....	12
1.3 Особенности организации внеурочной деятельности в начальной школе .....	19
Выводы по первой главе.....	24
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	26
2.1 Исследование уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах .....	26
2.2 Содержание комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников.....	37
2.3 Анализ результатов работы по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности .....	43
Выводы по второй главе.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	53
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	57
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	59

## ВВЕДЕНИЕ

Поведение – это специфическое проявление сугубо человеческой деятельности. При таком подходе к человеческой деятельности, когда принимаются во внимание преимущественно ценностные характеристики действия и их результатов, принято употреблять термин и понятие поведение, точнее, человеческое поведение. Наше поведение обусловлено теми нравственными нормами и принципами, которые регулируют отношения людей в обществе» [15].

Правила поведения в обществе устанавливались на протяжении многих веков. Например, В.А. Мурылев раскрывает, что их появление было обусловлено тем, что люди нуждались в регуляторе, который, с одной стороны, гарантировал бы соблюдение определенных прав, а с другой, ограничивал бы действия, которые могут нанести вред [18].

Люди могут желать чего угодно, однако осуществление их планов может навредить другим членам общества. Порой интересы одних противоречат желаниям и стремлениям других. Это вызывает конфликты и приводит к непониманию. Чтобы люди знали, как нужно себя вести в таких ситуациях, необходимо наличие установленных правил поведения. Правила поведения помогают человеку понять, что он может делать при тех или иных обстоятельствах, и что делать ему категорически запрещается. Также существуют правила, которые приписывают в обязательном порядке то или иное поведение.

Воспитание культуры поведения у подрастающего поколения всегда было и остается актуальным вопросом в педагогике. Первые годы пребывания в школе являются важным и ответственным этапом в развитии культуры поведения младших школьников, поэтому с приходом детей в школу начинается целенаправленная работа по воспитанию навыков и привычек культурного поведения. Именно в начальных классах

закладываются основы аккуратности, опрятности, вежливости, умение культурно вести себя в школе, на улице, в общественных местах [10].

В начальных классах ребенок не только овладевает основами знаний, у него уже закладываются основы характера, воли, всего нравственного облика. Если эти основы «добротные», то развитие ребенка идет должным образом. Н.С. Витковская, Д.Н. Джола считают, что пробелы же в воспитании, даже если они не заметны в младшем школьном возрасте, обязательно проявятся позднее, и тогда придется заниматься уже не столько воспитанием ребенка, сколько его перевоспитанием, что значительно сложнее [8].

Проблемой воспитания культуры поведения у детей занимались такие ученые как А. М. Виноградова [7], С. В. Петерина [19], Ф.А. Бобков [4], И.С. Марьенко [4]. Они утверждали, что необходимо знакомить детей с правилами поведения, воспитывать навыки культурного поведения в жизни, культуру этикета, воспитывать любовь и уважительное отношение к близким и окружающим людям, прививать бережное отношение к культурным ценностям.

Перед образованием в настоящее время наиболее остро стоит проблема воспитания у детей определенных качеств личности, связанных с умением поведения в общественных местах. Федеральный государственный стандарт (ФГОС) ставит на первый план воспитание у учащихся универсальных учебных действий (УУД), которые определяются как способности ребёнка к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного приобретения нового опыта. Стоит обратить внимание на личностные УУД, которые обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях [27].

Дети должны уметь управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Как отмечают психологи, актуальность формирования умений поведения в общественных местах у младших школьников связана с тем, что они постоянно находятся в общественных местах, вовлечены в систематическую общественно значимую деятельность – учебу, внеурочную деятельность, внеклассные мероприятия и т.д.

Исследованием особенностей поведения младших школьников занимались Ф.А. Бобков [4], И.С. Марьенко [4], О.А. Карсакова [13], Т.А. Пузина [10]. По их мнению, главная задача учителя в воспитании культуры поведения у младших школьников – добиться не просто выполнения требуемых правил, а развитие сознательности и активности учеников. Чтоб культура их поведения стала неотъемлемой частью характера и потребностью самой личности.

Как отмечают исследователи и практики (Ф.А. Бобков [4], И.С. Марьенко [4], А.М. Виноградова [7], С.В. Петерина [19]), формирование умений поведения в общественных местах – это процесс длительный и требует усилий как школы, так и родителей. В условиях учебной программы формированию культуры поведения уделяется недостаточное внимание, на уроках затрагиваются лишь некоторые стороны этого сложного процесса. Решать эту проблему позволяет внеурочная деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается «образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы» [20]. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

Изучением использования внеурочной деятельности для формирования поведения детей занимались такие ученые как Ломтева Е.Ю. (Программа внеурочной деятельности: Этикет и культура общения») [25]; Н.Ф. Пупкова, раскрыла роль внеурочной деятельности в воспитательном процессе младших школьников [22].

Внедрение рекомендаций ученых и педагогов, разработка методического обеспечения внеурочных мероприятий для формирования умений поведения младших школьников отвечает актуальным задачам работы учителя начальных классов, поэтому темой работы мы выбрали: «Формирование умений поведения в общественных местах младших школьников во внеурочной деятельности».

Цель исследования – теоретически обосновать, разработать и апробировать комплекс педагогических мероприятий в рамках внеурочной деятельности, направленный на формирование умений поведения младших школьников в общественных местах.

Объект исследования - процесс формирования умений поведения младших школьников в общественных местах.

Предмет исследования – содержание и методы внеурочной деятельности как средство формирования умений поведения младших школьников в общественных местах.

Задачи работы:

1. Проанализировать требования к поведению в общественных местах и умения поведения младших школьников в психолого-педагогической литературе.
2. Раскрыть особенности формирования поведения в младшем школьном возрасте.
3. Охарактеризовать особенности организации внеурочной деятельности в начальной школе.
4. Провести исследование уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах.

5. Представить содержание комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников.

6. Проанализировать результаты практической работы по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности.

Гипотеза: разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности повысит уровень развития умений поведения в общественных местах у младших школьников.

Методы исследования: теоретические (анализ психолого-педагогических источников, методы логического рассуждения); эмпирические (педагогический эксперимент, наблюдение, опрос), вспомогательные (графическое представление данных, математическая обработка).

База исследования: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. С.Ф. Бароненко» г. Копейск, Челябинской области. В эксперименте принимали участие учащиеся 2 класса (20 человек в возрасте 8-9 лет).

Практическая значимость: теоретические материалы, методики диагностики и разработки мероприятий могут быть использованы в качестве методического материала в деятельности учителя начальных классов и педагогов-организаторов для формирования умений поведения в общественных местах у младших школьников.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованной литературы и приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1 Требования к поведению в общественных местах и умения поведения младших школьников в психолого-педагогической литературе

Поведенческие умения – это совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуре (П.И. Бархатова) [3].

По мнению И.Н. Курочкиной, они выражают, с одной стороны, нравственные требования общества, с другой – усвоение положений, направляющих, регулирующих и контролирующих поступки и действия учащихся. Усвоенные человеком правила превращаются в воспитанность личности. В поведении органически слиты культура общения, культура внешности, бытовая культура (удовлетворение потребностей); большое место занимает культура речи, умение участвовать в полемике, дискуссии [16].

Дети нуждаются в раскрытии глубокого внутреннего смысла умений поведения, в понимании того, что следование приличиям свидетельствует об уважении к людям, традициям, иначе они будут видеть в них пустые условности. Стиль поведения ребенка в значительной мере складывается под влиянием общественного мнения, поэтому важно, чтобы в сферу общественных оценок вошла культура поведения. По мнению Ф.Г. Валиевой, большое значение имеют культурные национальные особенности, сложившиеся в результате нравственного развития мн.



поколений и являющиеся непременным атрибутом общечеловеческой культуры [6].

С точки зрения О.А. Карсаковой, воспитание культуры поведения – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, освоение растущим человеком моральных ценностей. Оно включает в себя формирование нравственных качеств и способность жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда нравственные убеждения воплощаются в реальных делах и поступках. Воспитание культуры поведения ребенка рассматривается как процесс усвоения заданных обществом образцов поведения, в результате которого эти образцы становятся регуляторами поведения ребенка [13].

Конкретные требования предъявляются к поведению учащихся на улице и в общественных местах. Поскольку содержание этих норм и требований должно учитывать возрастные особенности учащихся, они имеют свою специфику в отношении к учащимся. Б.Н. Омарова считает, что в последние годы внимание к разработке правил поведения школьников было ослаблено, хотя четкое их определение имеет большое воспитательное значение. Дело в том, что правила для учащихся и внутренний распорядок школы являются нормативными документами, на основе которых осуществляется воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, как личностных качеств школьников [10].

Существуют официальные правила поведения детей – их перечень можно найти в детских и учебных учреждениях. Основные требования к поведению в общественных местах приведены в списке (правила поведения, разработанные Минобразования РФ) [5]:

1. На улице и в общественных местах разговаривать без крика, не шуметь, не мешать другим людям.
2. Проявлять вежливость к взрослым людям, покровительствовать маленьким. Быть внимательным к людям с ограниченными возможностями.

3. Придерживаться чистоты в общественных местах – не мусорить, не плевать, беречь зеленые насаждения.

4. Беречь общественное и чужое имущество.

5. Не совершать недостойных поступков и уберегать от них друзей. Это означает: не обижать и оскорблять других, не брать чужие вещи, не издеваться над животными и др.

6. Без сопровождения взрослых дети до 16 лет не могут находиться на улице после 21 часа вечера (во время каникул дети старше 12 лет могут гулять до 22 часов).

Существует также целый ряд неформальных требований, с которыми должны ознакомиться дети буквально в первый выход в любое общественное место (Ф.Г. Валиева) [16]:

1. Например, при посещении зоопарка надо малышу объяснить, что нельзя лезть к клеткам животных, бросать что-либо в них, дразнить и шуметь, чтобы не напугать и не мешать другим людям.

2. Перед посещением театра надо объяснить детям, как положено себя вести.

3. Также ребенка надо научить, как надо вести себя в театре, в кино и пояснить, почему правила поведения в этих общественных местах отличаются. Дети должны понимать, почему воспитанный человек не должен громко разговаривать в этих заведениях, шуршать фантиками, вставать во время представления или фильма. Детей интересует, почему в театре нельзя кушать и пить во время спектакля, а в кино можно купить попкорн и взять напиток. В музеях и на выставках нельзя трогать экспонаты, надо слушать экскурсовода и не мешать другим посетителям.

4. Дети должны уступать место пожилым людям.

Правила поведения в общественном транспорте включают несколько аспектов. Во-первых, это элементарная вежливость. Ребенка надо научить, что принято пропускать вперед при входе женщин и пожилых людей, уступать им место, нельзя расталкивать пассажиров локтями. Во-вторых,

воспитанный человек обязательно оплачивает проезд. Третье требование – не сорить в салоне, не загрязнять его надписями. В транспорте не надо громко смеяться, разговаривать, включать музыку, любым способом отвлекать водителя от дороги.

Другие требования к поведению в обществе включают такие моменты [10; 13]:

1. При кашле и чихании принято прикрывать рот.
2. Пользоваться носовым платком при насморке.
3. Не выходить на улицу небрежно одетым и непричесанным.
4. Аккуратно и тихо кушать в заведениях общественного питания, пользоваться салфетками.
5. Нельзя публично отзываться грубо или плохо о других людях или происходящих событиях.

По мнению В.А. Мурышева, одна из серьезных причин невыполнения детьми правил поведения в общественных местах лежит в окружающих ребенка людях. Дело в том, что взрослые далеко не всегда являются собой образец поведения в общественных местах, дома, на улице. Они бывают нервными и грубыми, бестактным и невежливым, т.е. позволяют себе такое поведение, резко осуждается у детей [18].

Итак, воспитывая культуру поведения, сами взрослые должны постоянно строго и придирчиво следить за своим поведением, быть образцом для детей. Это одно из основных положений педагогики должно быть донесено до родителей. Единство требований школы, семьи и всех взрослых людей по отношению к младшим, когда никто не может пройти мимо нарушения правил ребенком (пусть это даже чужой ребенок), должно стать законом нашей жизни.

Таким образом, правила поведения иногда строго регламентированы, иногда условны, нередко связаны со сложившимися традициями и обычаями. К ним относятся правила приличия, хорошие манеры, этикет. Воспитание навыков и привычек культурного поведения, конечно же,

начинается в семье, но также важна и систематическая работа по этому направлению в школе. В воспитании поведенческих умений значительное место должна занимать выработка навыков и привычек, так как у многих школьников заметно отставание навыков и привычек культурного поведения от знания соответствующих правил.

## 1.2 Особенности формирования поведения в младшем школьном возрасте

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. По мнению Б.С. Волкова, для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности [9].

Наряду с вышесказанным, никакая работа по формированию поведения не может быть благополучно начата без знания возрастных особенностей учеников начального звена общеобразовательной школы.

Воспитание элементарных навыков и привычек культурного поведения в начальных классах протекает относительно просто. Весь учебный день дети проводят рядом с одним педагогом, который систематически поправляет их и упражняет в правильном поведении. Ф.А. Бобков, И.С. Марьенко считают, что именно на этом этапе должна начинаться серьёзная работа по закладыванию основ культуры поведения, ведь именно в младших классах эта работа связывается с целым рядом возрастных особенностей детей 7 - 10 лет [4].

Именно в возрасте 7-10 лет ребята уже хорошо осознают всю важность соблюдения культуры поведения, но еще, упражняясь в их выполнении не смеются и не проявляют иронии: ребята серьезно относятся к обучению правильно чистить зубы, пользоваться носовым платком, аккуратно есть. Все правила ребята выполняют старательно. Нет иронии и в выполнении правил культурного поведения по отношению к девочкам: мальчики с уважением пропускают их вперед, уступают место. В свою очередь девочки относятся к вниманию ребят серьезно, без особого стеснения и застенчивости.

Учитель сообщает ребятам правила поведения, и они не вызывают у учеников сомнения, возражения и внутреннего протеста. Ученики младшего звена стремятся выполнять правила, относятся требовательно и к самим себе, и к своим товарищам.

Младшие школьники импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам. Причина – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения. По мнению О.А. Карсаковой, возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и невозможности. Нередко наблюдается капризность, упрямство. Капризность и упрямство – своеобразная форма протеста ребёнка против тех твёрдых требований [13].

Также младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность обычно окрашена эмоциями. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в

выражении радости. Гора, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горя, гнева, страха.

По мнению М.В. Гамезо, возрастная эмоциональность детей младшего школьного возраста требуют от педагога дополнительного оформления правил поведения в игровую форму, привлекательную для каждого ребенка [11].

Вышеперечисленные возрастные особенности детей младшего школьного возраста, скорее облегчают работу учителя, чем затрудняют ее. Но на некоторые особенности ребят педагогу следует заострить внимание. Рассмотрим их подробнее.

Стремление учеников к подражанию заставляют педагога требовательнее относиться к своему поведению, внешнему виду, к самостоятельному выполнению всех тех правил культуры, которые он доносит до детей. Культура поведения самого педагога помогает ему, отсутствие же ее способно погубить всю проводимую работу.

Конкретность детского мышления объясняет «ситуативность» в использовании поведенческих правил. Например, если ребенок научен здороваться с педагогом только в стенах школы, то на улице он может с ним и не поздороваться. Нередко сформированная привычка - снимать шапку при входе в школу - не срабатывает у младшего школьника при появлении в доме товарища. Это для него уже новая обстановка. Детям следует специально напоминать о правилах поведения в разных ситуациях вежливо и спокойно. Усвоив правило здороваться со взрослым человеком первым, ребенок может приветствовать его столько раз, сколько он с ним встретится. И только постепенно ребенок начинает понимать, где, когда и как надо руководствоваться усвоенными нормами культурного поведения [4].

Упущение благоприятного периода младшего школьного возраста и момента своевременного воспитания культурных навыков, многие знания и привычки останутся для детей совсем неизвестными. Как родителям, так и педагогам следует проявить настойчивость в этом деле.

Культура поведения начинается дома: с умывания лица, мытья рук, чистки зубов. Трудно представить себе культурного человека неопрятным. Придя в школу, дети продолжают работать над собой: учатся быть аккуратными и опрятными, учатся красиво носить свою одежду, правильно и красиво держаться, ходить.

С точки зрения М.В. Гамезо, вежливость является простейшей и необходимой формой общения ребенка с другими людьми. Каждый ребенок должен хорошо усвоить формы вежливого отношения к окружающим: к родителям и близким, к педагогам, техническому составу в школе, к работникам столовой, к незнакомым людям [11].

Взрослые люди должны понимать, что ученик младшего звена не может сразу усвоить общее требование, как например «будь вежлив», «веди себя прилично». Ребенок сначала должен узнать, что значит быть вежливым и как надо поступать в целом ряде конкретных случаев. Так, правило «будь вежлив» прежде следует расчленить для младшего школьника на многие отдельные правила: обращайся к взрослым на «вы», называй их по имени и отчеству, уступай им место; не забывай при просьбах говорить «пожалуйста», благодарить за услугу, говорить «спасибо».

К тому же, в младшем школьном возрасте большинство детей считают, что вежливость должна проявляться с их стороны только по отношению ко взрослым людям. Правила культурного поведения при общении со сверстниками забываются. Следует отметить, что в подростковом возрасте прививание культурных навыков происходит намного сложнее и для детей, и для педагогов [22].

На протяжении младшего школьного возраста происходят существенные изменения в психическом развитии детей: преобразуется познавательная сфера, формируются личностные особенности, складывается система отношений со сверстниками и взрослыми. Начало обучения в школе ведет к изменению социальной ситуации развития ребенка. Г.С. Абрамова отмечает, что система жизненных отношений ребенка перестраивается и во многом определяется тем, насколько успешно он справляется с новыми требованиями. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников [1].

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. В нем определяются главные изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе. В рамках учебной деятельности добавляются психологические образования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников, которые являются фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем этапе возраста.

Д.Б. Эльконин сделал вывод о том, что в период младшего школьного возраста происходят существенные изменения в психическом развитии детей: преобразуется познавательная сфера, формируется характер, складывается система взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. В связи с началом учебной деятельности детей младшего школьного возраста происходит изменение социальной ситуации развития [34].

Возрастные изменения сенсорных функций в младшем школьном возрасте отличаются динамикой и неравномерностью исполнения различных видов чувствительности: зрительные, слуховые, тактильные и т.д. Экспериментальные данные показывают, что неровно, но интенсивно



увеличивается чувствительность на протяжении школьного возраста, начиная с семи лет.

По данным И.А. Рычковой, отличительной особенностью восприятия по сравнению с предыдущим этапом развития является его произвольность. Ребенок может контролировать свое восприятие, подчиняться определенной цели. В отличие от дошкольного периода, когда восприятие не носило интегральный характер, ребенок постепенно учится наблюдать за корреляцией между частями, сторонами, признаками объектов. Этому способствует определенный уровень когнитивных функций, что теперь в центре развития, и все психические функции, подчиняясь доминирующей линии развития, обогащаются, усложняются и приобретают новые качества [26].

По мнению Н.С. Чернышевой, наиболее характерной чертой восприятия учащихся – ее низкая дифференциация, что приводит к неточностям и ошибкам в дифференцировке при восприятии сходных объектов. Следующая особенность восприятия учащихся в начале младшего школьного возраста – тесная связь с деятельностью. Восприятие на этом уровне психического развития ребенка за счет практической деятельности. Воспринимать предмет для ребенка – значит что-то с этим делать, чтобы что-то изменить в нем, произвести какие-либо действия, прикоснуться к нему. Характерная особенность учащихся, – ярко выраженная эмоциональность восприятия. В процессе обучения меняется восприятие, оно поднимается на более высокую ступень развития, принимает характер целенаправленной и контролируемой деятельности. В процессе обучения восприятие углубляется, становится более дифференцирующим, принимает характер организованного наблюдения [33].

Г.С. Абрамова замечает, что возрастные особенности памяти младших школьников развиваются под воздействием обучения. Происходит усиление роли и удельного веса вербально-логической,

смысловой памяти и развивается возможность сознательным образом управлять собственной памятью и регулировать ее отображения. В этом возрасте относительно преобладает деятельность первой сигнальной системы у младшего школьника более развита наглядно-образная память, чем вербально-логическая. Он лучше, быстрее и сильнее может удерживать определенные сведения, события, лица, предметы, факты, которые хранятся в памяти по сравнению с определениями, описаниями, объяснениями. Младший школьник склонен к механическому запоминанию, без осознания семантических отношений внутри заученного материала [1].

Преобладающей функцией в рассматриваемом возрасте становится мышление. За счет этого интенсивным образом происходит развитие, перестройка самих мыслительных процессов, с иной стороны, интеллект обуславливать развитие других психических функций.

Ф. Кэрл, Б. Хобсон, Е. Робинсон отмечают, что школьный возраст рассматривается как период интенсивного развития интеллекта. Концептуальное мышление формируется постепенно посредством обучения, опыта, функций анализа, синтеза, сравнения и обобщения в абстракции от вторичных свойств, характеристик и особенностей явлений и объектов. Зависимость от внешних, очевидных особенностей и функций объекта определяет типичные ошибки и трудности детей в первые годы обучения. Младшим школьникам трудно работать в буквальном смысле цифр, трудно отвлечься от смысла слова, определяя его как часть речи. Эти и другие признаки вызваны возрастным развитием когнитивных функций [26].

Г.С. Абрамова считает, что особенность развития на данной стадии заключается в том, что речь становится как средством общения, так и объектом познания. Из чего следует, что высокая сензитивность данного возрастного периода определяет большие потенциальные возможности диверсифицированного развития младшего школьника. Главные

достижения данного возраста зависят от ведущего характера учебной деятельности и являются в большей степени определяющими для последующих лет обучения. Полное проживание данного возраста, его положительные приобретения являются нужным фундаментом, на котором выстраивается дальнейшее развитие младшего школьника в качестве активного субъекта познания и деятельности [1].

Таким образом, в младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Эффективное формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников невозможно без знания возрастных особенностей детей. Именно в возрасте 7-10 лет ребята уже хорошо осознают всю важность соблюдения культуры поведения.

### 1.3 Особенности организации внеурочной деятельности в начальной школе

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено особое пространство и время в образовательном процессе, как неотъемлемой части базисного учебного плана [27].

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [27].

Внеурочная деятельность в условиях внедрения ФГОС приобретает новую актуальность, ведь именно стандарты закрепили обязательность ее организации.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая с классом во внеурочное время для удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности, детских общественных объединениях и организациях. Эта работа позволяет педагогам выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы, помочь им их реализовать.

Работа ориентирована на создание условий для неформального общения учащихся класса или учебной параллели, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность (встречи с интересными людьми, экскурсии, посещение театров, кинопросмотров и музеев с последующим их обсуждением, социально значимые дела, трудовые акции и др.).

Внеурочная работа – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем, учителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления. Т.И. Киселева считает, что в процессе многоплановой внеурочной деятельности можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания. Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности [14].

Основные принципы организации внеурочной деятельности выделены в работе Е.М. Рожковой [23]:

1. Принцип гуманизации образовательного процесса, предполагающий очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, учителей, обучающихся и их родителей.
2. Принцип научной организации.
3. Принцип добровольности и заинтересованности обучающихся.

4. Принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования.

5. Принцип целостности.

6. Принцип непрерывности и преемственности процесса образования.

7. Принцип личностно-деятельностного подхода.

8. Принцип детоцентризма (в центре находится личность ребенка).

9. Принцип культуросообразности, предполагающий воспитание личности ребенка не только природообразно, но и в соответствии с требованиями мировой, отечественной, региональной культур.

10. Принцип комплексного подхода в реализации интегративных процессов.

11. Принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации.

12. Принцип вариативности, предусматривающий учет интересов детей, свободно выбирающих вариативные образовательные программы и время на их усвоение.

13. Принцип взаимодействия, учитывающий координацию деятельности педагогов дополнительного образования, учителей, классных руководителей, психологов и позволяющий получить всестороннюю характеристику образовательного, нравственного, социального, физического здоровья детей.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности, и они тесно связаны с основным образованием и является его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в школе.

Именно в начальной школе уделяется особое внимание внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность в пространстве образования

младших школьников является благоприятной и естественной для развития ребенка. Она позволяет ему саморазвиваться в том виде деятельности, который соответствует его интересам и потребностям, дает возможность детям чувствовать себя значимыми, быть успешными, верить в свои способности и возможности. В это время ребенок делает свои первые шаги в определении своих личностных интересов, ищет себя в социуме. Школа совместно с родителями должна помочь решить ему эту задачу, дать возможность попробовать себя в различных сферах жизнедеятельности. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования.

Проблема использования свободного времени младших школьников всегда была насущной для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно осуществлять воспитание в свободное от обучения время.

По мнению М.А Менской, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд важных задач [17]:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- учесть индивидуальные особенности обучающихся;
- формирование навыков коммуникативного общения;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, природа, мир, знания, культура, труд) – для формирования здорового образа жизни;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей;
- обучение правилам и формам совместной работы.

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности и на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Для реализации в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов) [12]:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Направления и виды внеурочной деятельности не являются жестко привязанными друг к другу и единственно возможными составляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

Программно-методических документах ФГОС начального общего образования касательно внеурочной деятельности разными учёными: (Д.В. Григорьев, В.А. Горский, Б.В. Куприянов, П.В. Степанов и другие) раскрываются требования к организации внеурочной деятельности. Одним из основных является положение о классификации результатов внеурочной деятельности трёх уровней (социальные знания, ценностные отношения к социальной реальности, опыт самостоятельного общественного действия), о взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности, в которых раскрываются формы организации различных видов внеурочной деятельности, требования к программам внеурочной деятельности, предлагаются примерные программы внеурочной деятельности [12; 24].

Методический конструктор Д.В. Григорьева и П.В. Степанова вооружает педагогов-практиков знаниями о том, в каких формах организовать «воспитывающую» внеурочную деятельность школьников, как целенаправленно достигать в ней воспитательных результатов разных уровней и воспитательных эффектов [12].

Таким образом, внеурочная деятельность – это часть основного образования, которая нацелена на помощь педагогу и ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности. Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Внеурочная деятельность в пространстве образования младших школьников позволяет им саморазвиваться в том виде деятельности, который соответствует их интересам и потребностям, дает возможность детям чувствовать себя значимыми, быть успешными, верить в свои способности и возможности.

#### Выводы по первой главе

Анализ психолого-педагогических источников позволяет утверждать:

1. Поведенческие умения – это совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуре (П.И. Бархатова).

2. Воспитание культуры поведения – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, освоение растущим человеком моральных ценностей. Дети нуждаются в раскрытии глубокого внутреннего смысла умений поведения, в понимании того, что следование



приличиям свидетельствует об уважении к людям, традициям, иначе они будут видеть в них пустые условности. Стиль поведения ребенка в значительной мере складывается под влиянием общественного мнения, поэтому важно, чтобы в сферу общественных оценок вошла культура поведения. Конкретные требования предъявляются к поведению учащихся на улице и в общественных местах. Поскольку содержание этих норм и требований должно учитывать возрастные особенности учащихся, они имеют свою специфику в отношении к учащимся.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Воспитание элементарных навыков и привычек культурного поведения в начальных классах протекает относительно просто. Весь учебный день дети проводят рядом с одним педагогом, который систематически поправляет их и упражняет в правильном поведении. Именно в возрасте 7-10 лет ребята уже хорошо осознают всю важность соблюдения культуры поведения, но еще, упражняясь в их выполнении не смеются и не проявляют иронии: ребята серьезно относятся к обучению правильно чистить зубы, пользоваться носовым платком, аккуратно есть.

Внеурочная деятельность – это часть основного образования, которая нацелена на помощь педагогу и ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности, внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития учащихся. В ходе реализации внеурочных занятий в начальной школе используются наглядные средства, дети выполняют творческие задания, на занятиях используются различные виды работ: творческая, игровой и предметно-практической; все это создает условий для мотивации школьников к изучению правил поведения в общественных местах. и т.д.

## **ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **2.1 Исследование уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах**

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. С.Ф. Бароненко» г. Копейска. В исследовании принимали участие 20 учеников 2 класса данного образовательного учреждения. Возраст испытуемых составил 8-9 лет.

Цель практического исследования состояла в разработке и реализации комплекса занятий по формированию умений поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Гипотеза исследования состояла в предположении о том, что разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности повысит уровень развития умений поведения в общественных местах у младших школьников.

Опытно-экспериментальная работа проходила в три этапа:

1. Констатирующий этап: исследование уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах

2. Формирующий этап: разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников.

3. Контрольный этап: проведение анализа результатов работы по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности.

На констатирующем этапе работы определялся исходный уровень умений поведения младших школьников в общественных местах. Диагностический инструментарий для изучения умений поведения младших школьников подбирался в соответствии с выделенными нами критериями (мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный). Исходя из этих критериев, определялись показатели и методики, позволяющие выявить данные показатели. Содержание критериев, соответствующих им показателей и диагностических методик представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии, показатели и методики для определения уровня сформированности умений поведения у младших школьников в общественных местах

Критерии	Показатели	Методики
Мотивационный критерий	Наличие интереса к общекультурному развитию	Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой
Когнитивный критерий	Уровень усвоения знаний о культуре поведения	Методика «Пословицы» С.М. Петровой
Деятельностный критерий	Уровень развития умения межличностного взаимодействия	Диагностика интерактивной направленной личности (Н.Е. Щуркова, в модификации Н.П. Фетискина)
Рефлексивный критерий	Уровень развития способности к самоконтролю, а также к оценке собственного и чужого поведения	Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников

Представим краткое описание указанных в таблице 1 методик:

1. Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой (методика 1) [3]. Данная методика позволяет дать оценку личному отношению ребенка к соблюдению правил и норм, а также оценить его интерес к общекультурному развитию. В ходе тестирования испытуемым предлагается серия картинок, сюжетом которых являются хорошие и плохие поступки их сверстников. Задача испытуемых состоит в том, чтобы рассортировать предложенные карточки с картинками на две группы: хорошие и плохие поступки. В зависимости от того, каким образом испытуемый рассортирует карточки, определяется сформированность

моральной и мотивационной составляющей его личности. Тестирование проводится индивидуально в устной форме. Время проведения теста не ограничено. Оценка результатов по тесту производится в соответствии со следующими показателями:

– 0 баллов присваивается испытуемому, если он неправильно рассортировал картинки: в одной стопке оказались картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков). В процессе выполнения задания у ребенка наблюдаются неадекватные эмоциональные реакции или эмоциональные реакции отсутствуют вовсе;

– 1 балл присваивается испытуемому, если он правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, а его эмоциональные реакции неадекватны;

– 2 балла присваивается испытуемому, если он правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, его эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо;

– 3 балла присваивается испытуемому, если он правильно раскладывает картинки, обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную нормы), его эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

В соответствии с этим низкий уровень интереса к общекультурному развитию присваивался ребенку, если он получал 0-1 балл, средний – если получал 2 балла и высокий – если получал 3 балла.

Стимульный материал к методике представлен в Приложении 1.

2. Методика «Пословицы» В.Н. Панферова и С.М. Петровой (методика 2) [6]. Данная методика позволяет определить уровень усвоения испытуемыми знаний о культуре поведения, а также выяснить особенности ценностных отношений испытуемых к жизни, к людям и к самим себе. В ходе тестирования испытуемому предлагается бланк с 60 пословицами. Задача испытуемых заключается в том, чтобы прочитать данные пословицы и отметить, степень своего согласия с ними в

соответствующими критериями: 1 балл – почти не согласен; 2 балла – согласен частично; 3 балла – в общем согласен; 4 балла – почти согласен; 5 баллов – совершенно согласен.

В соответствии с бланком методики подсчитывается количество набранных испытуемыми баллов. Каждая пара пословиц являлась отражением определенного ценностного суждения. Фиксировалась положительная или негативная реакция испытуемых по отношению к таким основным ценностям суждения как ценность духовного отношения к жизни, значимость материального благополучия в жизни, представление о жизни (счастливая / трудная), отношение к жизни (оптимистичное / пессимистичное; решительное / осторожное), самоопределение / отсутствие самоопределения в жизни, значимость достижений в жизни, отношение к людям (хорошее / плохое; коллективистское / индивидуалистическое; эгоцентричное / эгоистическое; альтруистичное / паритетное), значимость дружбы, значимость учения, значимость труда, значимость соблюдения законов. Всего 15 показателей. Если испытуемый показывал свое согласие с показателем или положительное отношение к нему, то ему присваивался 1 балл.

Таким образом, всего за методику каждый испытуемый мог набрать от 0 до 15 баллов. Отсюда уровни усвоения испытуемыми знаний о культуре поведения определялся следующим образом: 0-5 баллов – низкий уровень; 6-11 баллов – средний уровень; 12-15 баллов – высокий уровень.

Набор пословиц и классификация пословиц по ценностным суждениям представлены в Приложении 2.

3. Диагностика интерактивной направленности личности (Н.Е. Щуркова, в модификации Н.П. Фетискина) (методика 3) [19]. Данная методика позволяет определить уровень развития умения строить межличностные отношения, межличностное взаимодействие. В ходе тестирования выявлялся уровень социализации младших школьников, что в свою очередь позволяло определить их способность к адекватному

межличностному взаимодействию. Испытуемым предлагался опросник с готовыми ответами, обозначенными буквами «а», «в» и «с». Испытуемые должны были выбрать тот ответ, который в наибольшей степени соответствует их мнению и является наиболее ценным для них. Определялись баллы по следующим шкалам: ориентация на личные интересы, ориентация на взаимодействие и сотрудничество и маргинальная ориентация. Ответы, совпадающие с ключом методики, оценивались в 1 балл, несовпадающие – в 0 баллов.

В соответствии с этим подсчитывалось количество баллов по шкалам. Об уровне сформированности каждого вида направленности можно говорить, исходя из следующих показателей: до 13 баллов – низкий уровень; 14-23 балла – средний уровень; 24-31 балл – высокий уровень.

Содержание бланка методики и интерпретация каждой из шкал представлены в Приложении 3.

4. Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников (методика 4) [6]. Данный вид наблюдения позволил определить уровень развития способности к самоконтролю, а также к оценке собственного и чужого поведения. В ходе проведения наблюдения оценивались следующие показатели культуры поведения: культура речи, умение здороваться, умение прощаться, особенности и характер обращений, тон в обращении, выражение благодарности, культура диалога, умение оказывать помощь, культура внешнего вида, выполнение трудовых обязанностей. Наблюдение носило непосредственный, не включенный характер. Каждый из показателей оценивался по определенному критерию. За правильно выполненное в соответствии с критериями действие испытуемому присваивалось 2 балла, за действие, выполненное с неточностями – 1 балл и за неумение выполнять действие – 0 баллов.

Таким образом, уровень сформированности культурного поведения в рамках данной методики определялся в соответствии со следующими

баллами: 0-7 баллов – низкий уровень; 8-14 баллов – средний уровень; 15-20 баллов – высокий уровень.

Содержание критериев по каждому из показателей культуры поведения представлено в Приложении 4.

По методикам 1, 2 и 4 каждый из испытуемых может набрать от 0 до 38 баллов. Данные баллы являются показателем общего уровня умений поведения, а именно:

- 0-13 баллов – низкий уровень умений поведения. Данный уровень характеризуется отсутствием у ребенка интереса к общекультурному развитию, низким уровнем знаний о культуре поведения, отсутствием умения или плохо развитым умением строить межличностные отношения, межличностное взаимодействие, отсутствием способности или плохо развитой способностью к самоконтролю, а также к оценке собственного и чужого поведения;

- 14-27 баллов – средний уровень умений поведения. Данный уровень характеризуется некоторым проявлением у ребенка интереса к общекультурному развитию, наличием небольших знаний о культуре поведения. Дети со средним уровнем культуры поведения способны к выстраиванию межличностных отношений или межличностного взаимодействия, но, как правило, только при наличии у них желания к этому. Они способны к импульсивным поступкам и не всегда понимают, как нужно себя вести.

- 28-38 баллов – высокий уровень умений поведения. Данный уровень характеризуется проявлением у ребенка интереса к общекультурному развитию, высоким уровнем знаний о культуре поведения, развитым умением строить межличностные отношения, межличностное взаимодействие, развитой способностью к самоконтролю, а также к оценке собственного и чужого поведения.

Показатели по методике 3 позволяют дать дополнительную характеристику культуре поведения испытуемым, показывающей

направленность их ценностных ориентаций. Ориентация на личные интересы свойственна младшим школьникам с низким уровнем культуры поведения, маргинальная ориентация – младшим школьникам со средним уровнем культуры поведения и ориентация на сотрудничество и взаимодействие – младшим школьникам с высоким уровнем культуры поведения.

Таким образом, представленное описание используемых в опытно-экспериментальной работе методик позволяет перейти к описанию результатов диагностики на констатирующем этапе исследования. Результаты диагностики на констатирующем этапе исследования по методикам 1, 2 и 4, а также итоговые баллы по уровню культуры поведения представлены в таблицах 2 и 3 в Приложении 5, соответственно.

Согласно данным таблицы 2, по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой 10% испытуемых (2 человека) показали оценку в 0 баллов (низкий уровень), 40% (8 человек) испытуемых показали оценку в 1 балл (низкий уровень), 40% испытуемых (8 человек) – оценку в 2 балла (средний уровень) и 10% испытуемых (2 человека) – в 3 балла (высокий уровень). По методике «Пословицы» С.М. Петровой у 45% испытуемых (9 человек) был отмечен низкий уровень знаний о культуре поведения, у 45% испытуемых (9 человек) – средний уровень и у остальных 10% (2 человека) - высокий уровень знаний о культуре поведения. По методике «Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников» в у 50% испытуемых (10 человек) был отмечен низкий уровень культуры поведения, у 40% испытуемых (8 человек) - средний уровень и у остальных 10% (2 человека) - высокий уровень культуры поведения. Всего в группе, согласно таблице 2, 45% испытуемых (9 человек) показали низкий уровень культуры поведения, 45% испытуемых (9 человек) – средний уровень и остальные 10% (2 человека) испытуемых – высокий уровень.



Наглядное сравнение показателей по методикам 1, 2 и 4 и общему уровню культуры поведения представлены на рисунках 1, 2, 3 и 4. Как видно из рисунка 1, у детей преобладает низкий уровень интереса к общекультурному развитию, что указывает на низкую оценку личного отношения детей к соблюдению правил и норм (50%). Дети со средним уровнем по данному показателю составили 40%. Дети с высоким уровнем по данному показателю составили 10%. Эти данные показывают, что у большинства наблюдается низкий уровень интереса к общекультурному развитию.

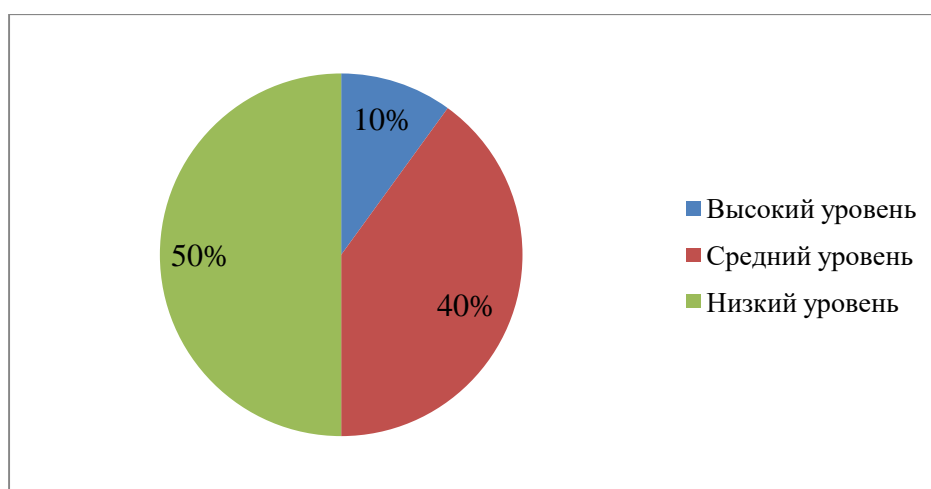


Рисунок 1 – Уровень интереса к общекультурному развитию испытуемых младшего школьного возраста (констатирующий этап)

Как видно из рисунка 2, в группе детей в равной степени наблюдается низкий и средний уровень по показателю усвоения знаний о культуре поведения: 45% (9 человек) и 45%, (9 человек). При этом в группе низкое количество испытуемых с высоким уровнем усвоения знаний о культуре поведения – 10% (2 человека). Эти данные показывают, большинства детей наблюдается низкий уровень усвоения знаний о культуре поведения.

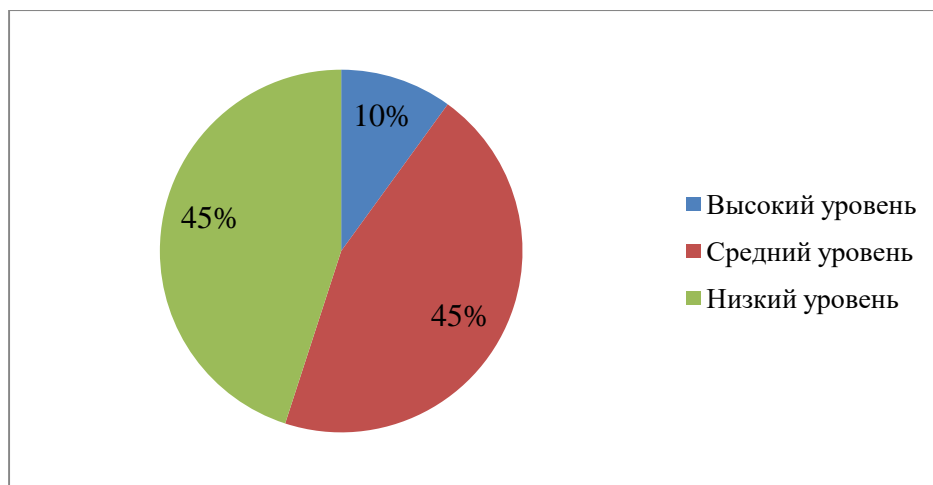


Рисунок 2 – Уровень усвоения знаний о культуре поведения испытуемых младшего школьного возраста (констатирующий этап)

Как видно из рисунка 3, и у детей преобладает низкий уровень культуры поведения – 50% (10 человек). Дети со средним уровнем по данному показателю составили 40% (8 человек). Дети с высоким уровнем по данному показателю составили 10% (2 человека). Эти данные показывают, что у большинства наблюдается низкий уровень культуры поведения.

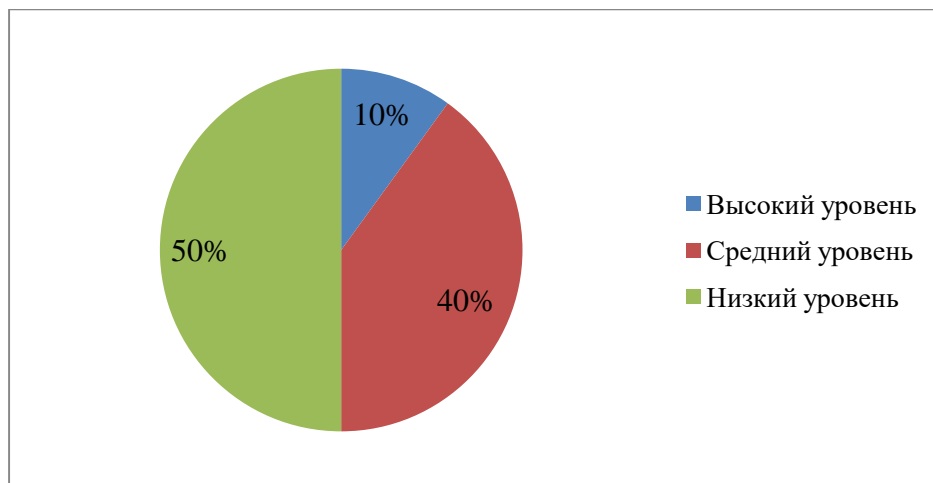


Рисунок 3 – Уровень культуры поведения испытуемых младшего школьного возраста (констатирующий этап)

На рисунке 4 представлена общая диаграмма уровня умений поведения младших школьников исследуемых групп.

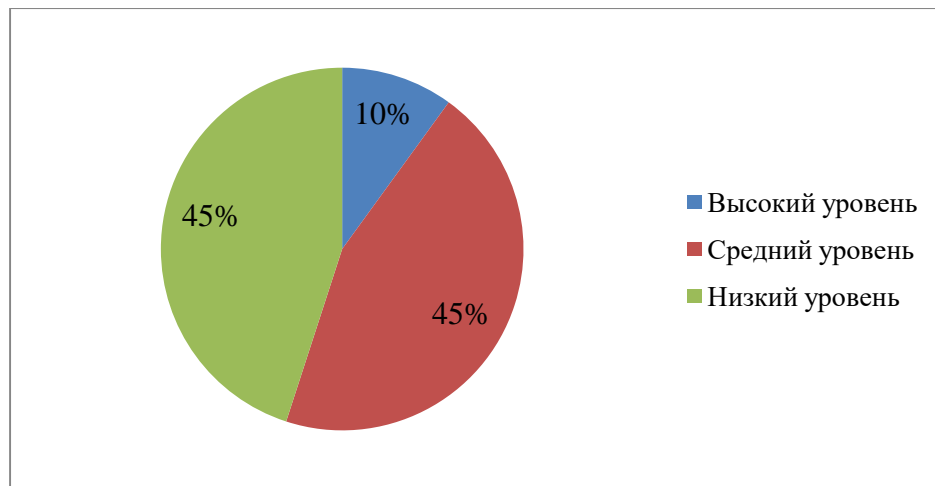


Рисунок 4 – Общий уровень умений поведения испытуемых младшего школьного возраста (констатирующий этап)

Как видно из рисунка 4, в группе преобладают дети с низким и средним уровнем культуры поведения. Таким образом, можно сказать, что большинство младших школьников либо не проявляют интереса общекультурному развитию, либо этот интерес носит слабый характер; либо не имеет представлений о культуре поведения, либо эти знания скудны; либо не умеют строить межличностные отношения, контролировать свое поведение и оценивать свое и чужое поведение, либо это умение у них развито слабо.

Далее проанализируем результаты испытуемых, полученные в ходе прохождения ими диагностики интерактивной направленности личности (методика 3). Результаты испытуемых представлены в таблицах 3 в Приложении 5.

Согласно данным таблицы 3, 15% (3 человека) испытуемых показали низкий уровень ориентации на личные интересы, 65% испытуемых (13 человек) – средний уровень и 20% испытуемых (4 человека) - высокий уровень. По шкале ориентация на сотрудничество и взаимодействие только 15% испытуемых (3 человека) показали средний уровень, а остальные 85% (17 человек) показали – низкий уровень. По шкале маргинальная ориентация все испытуемые показали низкий уровень (100%). Наглядно сравнение средних баллов испытуемых групп по каждой

из шкал методики 4, полученных на констатирующем этапе работы, представлено на рисунке 5.

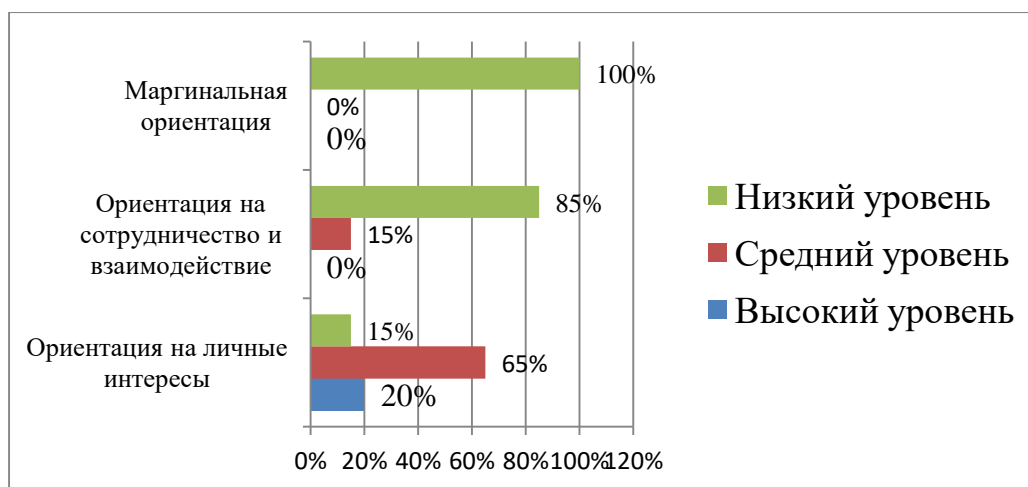


Рисунок 5 – Интерактивная направленность личности испытуемых младшего школьного возраста (констатирующий этап)

Таким образом, проведенное на констатирующем этапе работы исследование позволило определить следующее. Большая часть младших школьников отличается низким уровнем интереса к общекультурному развитию, что выражается в неспособности детей разделять между собой положительные и отрицательные поступки. Кроме того, младшие школьники отличаются низким уровнем усвоения знаний о культуре поведения и низкой культурой поведения, что выражается в незначимости для испытуемых основных общечеловеческих ценностей, а также в их неумении адекватно строить общение с окружающими.

Также отмечено, что младшие школьники хоть и не отличаются импульсивностью поведения, в большей степени ориентированы на личные интересы, а не интересы окружающих, что по итогу негативно сказывается на общей культуре их поведения. В целом, полученные результаты подтверждают необходимость разработки и реализации комплекс внеурочных занятий по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности. Описание данного комплекса внеурочных занятий будет представлено в следующей части работы.

## 2.2 Содержание комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников

На формирующем этапе исследования был разработан и реализован комплекс педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников. При составлении комплекса внеурочных занятий использовались научные исследования и методические рекомендации таких авторов как Т.В. Дурнева, Н.А. Власова, Л.А. Гриценко и др. В основу разработки комплекса занятий легли следующие психолого-педагогические условия:

- использование наглядных средств;
- выполнение детьми творческих заданий;
- создание условий для мотивации школьников к изучению правил поведения в общественных местах.

Цель реализации комплекса внеурочных занятий заключалась в формировании у младших школьников знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях. Содержание комплекса внеурочных занятий предполагало выполнение следующего набора задач:

- обучение младших школьников навыкам общения и сотрудничества;
- развитие у младших школьников навыков речевого этикета и культуры поведения;
- формирование у детей коммуникативных навыков и умений в процессе общения;
- введение младших школьников в мир человеческих отношений и нравственных ценностей;

– развитие у детей умения считаться с мнением окружающих и учитывать его в процессе общения с ними.

В комплекс были включены 12 занятий по внеурочной деятельности, которые проводились 2 раза в неделю. Длительность занятий составляла 45 минут. Комплекс внеурочных занятий включал в себя следующие формы работы:

- беседы и игры (сюжетно-ролевые, словесные, игры-драматизации);
- рассказы педагога и детей;
- чтение художественных произведений;
- упражнения подражательно-исполнительского и творческого характеров;
- сочинение историй, наблюдение, рассматривание рисунков и фотографий;
- моделирование и анализ заданных ситуаций-импровизаций;
- дискуссии, исследования, коллективные творческие дела;
- наблюдение учеников за событиями в городе и стране;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов и мультфильмов.

Содержание комплекса внеурочных занятий по темам занятий представлено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание занятий по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности

Тема занятий	Задачи занятий	Кол-во занятий
--------------	----------------	----------------

«Учимся дружить»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у учеников представления о понятиях «дружба» и «друг».</li> <li>2. Развивать умения видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объясняет суждения.</li> <li>3. Развивать коммуникативные навыки и формировать игровую культуру учеников, а также формировать у них негативное отношение к вредным привычкам.</li> <li>4. Определить, какую пользу могут приносить привычки.</li> <li>5. Формировать представления о качествах необходимых в дружбе.</li> </ol>	2
«Я – владелец своих эмоций»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки конструктивного поведения в проблемных ситуациях, умение использовать различные приемы проявления чувства.</li> <li>2. Учить выражать свои эмоции и чувства.</li> <li>3. Развивать способность сдерживать себя и выражать чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.</li> <li>4. Учить быть здоровым и душой, и телом, стремится творить свое здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.</li> </ol>	2
«Встречи с самим собой»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение говорить о себе в первом лице.</li> <li>2. Формировать представление о своем внешнем облике, об элементарных навыках ухода за своим лицом и телом.</li> <li>3. Создавать положительно-эмоциональный фон в различных видах деятельности, воспитывать взаимоуважение, обучаться вежливому обращению друг с другом.</li> <li>4. Развить уровень сплоченности в детском коллективе.</li> <li>5. Развить способность осмысливать свое персональное «Я» как части своего класса.</li> </ol>	2

«Я среди других людей»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобретать знания о правах и обязанностях ребенка в обществе, правилах поведения в школе.</li> <li>2. Формировать знания и понимание содержания понятия «обязанность», понимание необходимости выполнения этих обязанностей.</li> <li>3. Формировать представление о своих обязанностях по отношению к родителям, учителям, к школе, классу.</li> <li>4. Развивать коммуникабельность.</li> <li>5. Формировать положительную установку на участие в занятии, ответственное отношение к выполнению заданий.</li> <li>6. Строить мост взаимопонимания в отношениях между всеми участниками коллектива.</li> </ol>	2
«Вежливая речь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правила вежливости и формировать элементарные представления о добрых и недобрых поступках.</li> <li>2. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи).</li> <li>3. Активное освоение детьми в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.</li> <li>4. Развивать в детях доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим, к семье.</li> <li>5. Учить проявлять элементарное уважение к родителям, близким (на примере конкретных жизненных ситуаций).</li> <li>6. Осуществлять практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов.</li> </ol>	2
Правила и законы общения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление о стиле общения.</li> <li>2. Углублять знания о правилах этикета.</li> <li>3. Развивать умение строить позитивные отношения в обществе.</li> <li>5. Воспитывать ценностное отношение к себе и другим.</li> <li>6. Развивать умение адекватно оценивать ситуацию и предотвращать конфликты.</li> <li>7. Учить самостоятельно формулировать правила коллективной игры или работы.</li> <li>8. Учить преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, воспитывает чувства товарищества и взаимопомощи.</li> </ol>	2

В процессе занятий соблюдались следующие принципы:

– содействие творческому развитию детей, отсутствие шаблонов при выполнении заданий;



- поощрение всех усилий детей в их стремлении узнать новое;
- в процессе оценки действий детей не применять отрицательные оценки;
- стремиться поощрять инициативу со стороны детей;
- стараться обращать внимание на любые значимые достижения детей.
- систематичность: непрерывность, регулярность и планомерность воспитательно-образовательного процесса;
- принцип сознательность, состоящий в осознании каждым ребенком деятельности, которой он занимается: в понимании им цели деятельности, ее задач, ее результатов и способов достижения этих результатов;
- принцип доступности: соответствие дидактических задач возрастным и индивидуальным особенностям, способностям и возможностям детей;
- принцип наглядности, который заключается в применении на занятиях показательных образцов для последующего их изучения детьми;
- принцип повторяемости: закрепление изученного материала с его последующим усложнением;
- принцип актуальности дидактического материала: актуальные формулировки математических задач, актуальное содержание наглядных пособий и т.д.;
- принцип коллективности, позволяющий сплотить детский коллектив в единую группу и способствующий развитию у них умения коллективно решать поставленные перед ними задачи работать в команде;
- принцип новизны: внесение новых атрибутов, схем, образцов и любых других возможностей для творческого развития личности детей в процессе занятий.

При реализации комплекса внеурочных занятий происходили следующие изменения:

1. Изменения в модели поведения школьника:

– проявление коммуникативной активности при получении знаний в диалоге (высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства); в монологическом высказывании (рассказ, описание, творческая работа);

– соблюдение культуры поведения и общения, правильных взаимоотношений; проявление доброжелательности, взаимопомощи, сочувствия, сопереживания;

– активное участие в альтруистической деятельности, проявление самостоятельности, инициативы, лидерских качеств.

2. Изменения объема знаний, расширение кругозора в области нравственности и этики:

– использование полученной на уроках информации во внеурочной и внешкольной деятельности;

– краткая характеристика (высказывание суждений) общечеловеческих ценностей и осознанное понимание необходимости следовать им;

– объективная оценка поведения реальных лиц, героев художественных произведений и фольклора с точки зрения соответствия нравственным ценностям.

3. Изменения в мотивационной и рефлексивной сфере личности:

– способность объективно оценивать поведение других людей и собственное,

– сформированность самоконтроля и самооценки: действия контроля ситуативного поведения, побуждение вовремя его изменить; способность «видеть» свои недостатки и желание их исправить.

Таким образом, представленное описание комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших

школьников доказывает реализацию всех обозначенных условий работы. Далее будет представлен анализ результатов исследования.

### 2.3 Анализ результатов работы по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности

После реализации комплекса занятий, на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы, было проведено повторное тестирование испытуемых по выше обозначенным методикам. Результаты тестирования на контрольном этапе исследования по методикам 1, 2 и 4 и общему уровню культуры поведения представлены в таблицах 5 и 6, соответственно, в Приложении 6.

Согласно данным таблицы 5, по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой на контрольном этапе исследования 10% испытуемых (2 человека) показали оценку в 1 балл (низкий уровень), 30% испытуемых (6 человек) – оценку в 2 балла (средний уровень) и 60% испытуемых (12 человек) – в 3 балла (высокий уровень). По методике «Пословицы» С.М. Петровой на контрольном этапе у 65% испытуемых (13 человек) был отмечен средний уровень знаний о культуре поведения, а у остальных 35% (7 человек) - высокий уровень. По методике «Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников» на контрольном этапе у 60% испытуемых (12 человек) был отмечен средний уровень культуры поведения, а у остальных 40% (8 человек) – высокий уровень. По общему уровню культуры поведения, согласно данным таблицы 6, 50% испытуемых (10 человек) показали средний уровень и остальные 50% (10 человек) - высокий уровень. Низкого уровня по общей культуре поведения отмечено не было.

Наглядное сравнение показателей по методикам 1, 2 и 4 и по общему уровню культуры поведения на контрольном этапе работы представлены

на рисунках 6, 7, 8 и 9.

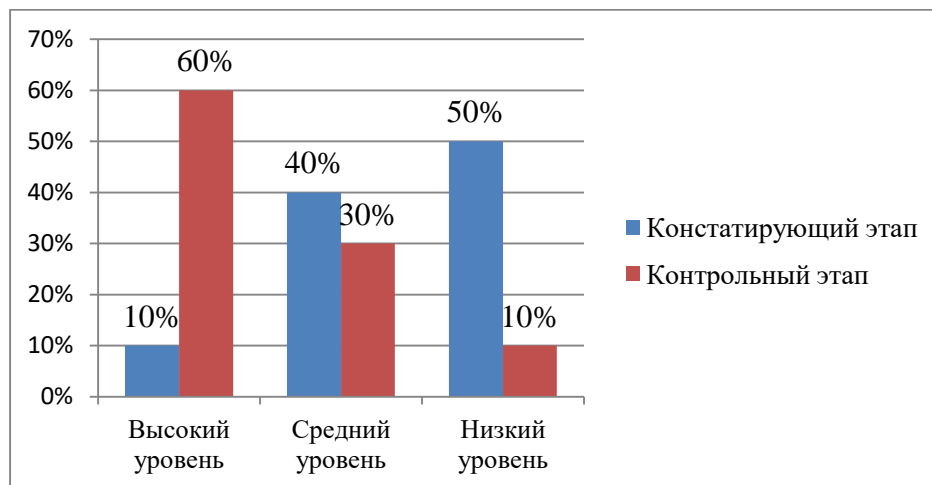


Рисунок 6 – Динамика уровня сформированности интереса к общекультурному развитию испытуемых младшего школьного возраста

Как видно из рисунка 6, если количество испытуемых с низким уровнем интереса к общекультурному развитию на контрольном этапе исследования составила 10% (2 человека). При этом количество испытуемых со средним уровнем на контрольном этапе исследования составило 30% (6 человек). Количество испытуемых с высоким уровнем составило 60% (12 человек). Данные результаты указывают на то, что уровень интереса к общекультурному развитию на контрольном этапе работы стал выше.

По результатам из рисунка 7, количество испытуемых с низким уровнем усвоения знаний о культуре поведения на контрольном этапе исследования составила 0% (0 человек). При этом количество испытуемых со средним уровнем по данному показателю на контрольном этапе исследования составило 65% (13 человек). Количество испытуемых с высоким уровнем составило 35% (7 человек). Данные результаты указывают на то, что уровень усвоения знаний о культуре поведения на контрольном этапе работы стал выше.

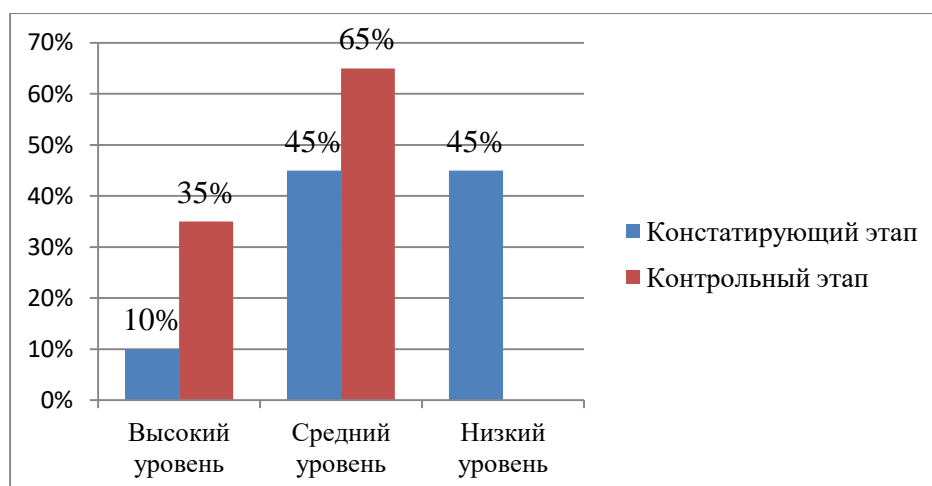


Рисунок 7 – Динамика уровня сформированности усвоения знаний о культуре поведения испытуемых младшего школьного возраста

Как видно из рисунка 8, количество испытуемых с низким уровнем культуры поведения на контрольном этапе исследования составило 0%(0 человек). При этом количество испытуемых со средним уровнем по данному показателю на контрольном этапе исследования составило 60% (12 человек). Количество испытуемых с высоким уровнем по отмеченному показателю на контрольном этапе исследования их количество составило 40% (8 человек).

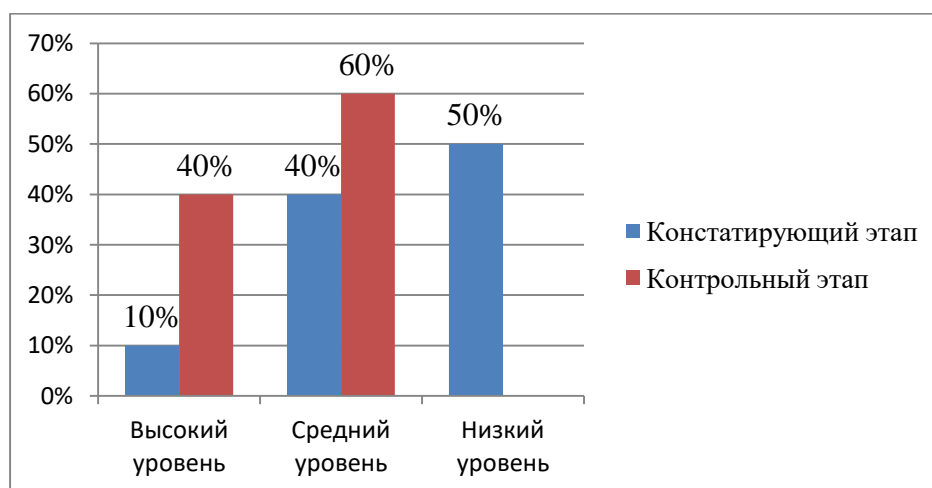


Рисунок 8 – Динамика уровня сформированности культуры поведения испытуемых младшего школьного возраста

Как видно из рисунка 9, на контрольном этапе количество испытуемых с низким общим уровнем умений поведения исследования составило– 0% (0 человек). При этом количество испытуемых со средним

уровнем по данному показателю на контрольном этапе исследования составило 50% (10 человек). Количеством испытуемых с высоким уровнем по отмеченному показателю на контрольном этапе исследования их количество составило 50% (10 человек). Данные результаты указывают на то, что общий уровень умений поведения на контрольном этапе работы стал выше.

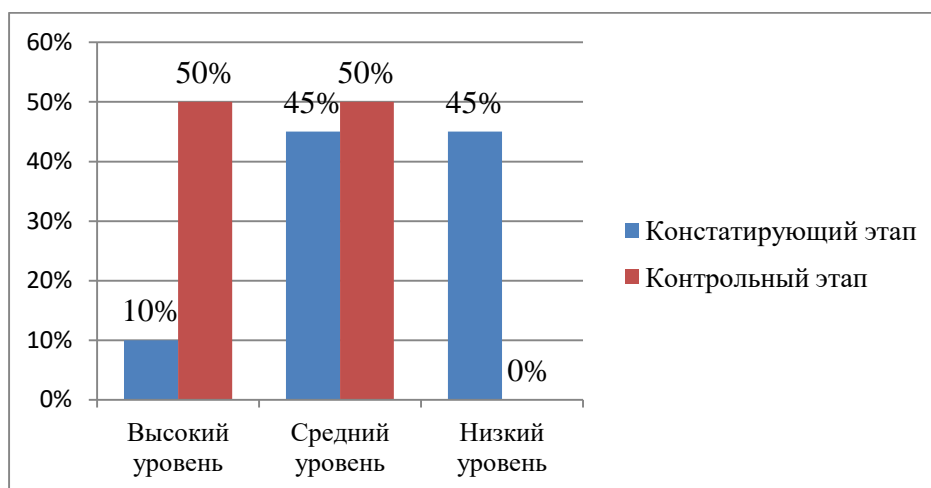


Рисунок 9 – Динамика общего уровня сформированности умений поведения испытуемых младшего школьного возраста

Данные результаты подтверждают эффективность реализованного комплекса внеурочных занятий, поскольку он позволил существенно развить интерес к общекультурному развитию, уровень знаний о культуре поведения и саму культуру поведения среди испытуемых.

Далее проанализируем результаты испытуемых, полученные в ходе повторного прохождения ими диагностики интерактивной направленности личности (методика 3). Результаты испытуемых представлены в таблице 6 в Приложении 6.

Согласно данным таблицы 6, на контрольном этапе работы 80% испытуемых (16 человек) показали низкий уровень ориентации на личные интересы, а остальные 20% испытуемых (4 человек) – средний уровень. По шкале ориентация на сотрудничество и взаимодействие 10% испытуемых (2 человека) экспериментально группы показали низкий уровень, 75% (15 человек) - средний уровень, а остальные 15% (3 человека) показали –

высокий уровень. По шкале маргинальная ориентация в все испытуемые показали низкий уровень (100%).

Наглядно сравнение средних баллов испытуемых по каждой из шкал методики 4, полученных на контрольном этапе работы, представлено на рисунке 10. Как видно из рисунка 10, на контрольном этапе преобладает ориентация на сотрудничество и взаимодействие. Таким образом, можно сказать, что на контрольном этапе дети ориентированы на интересы окружающих.

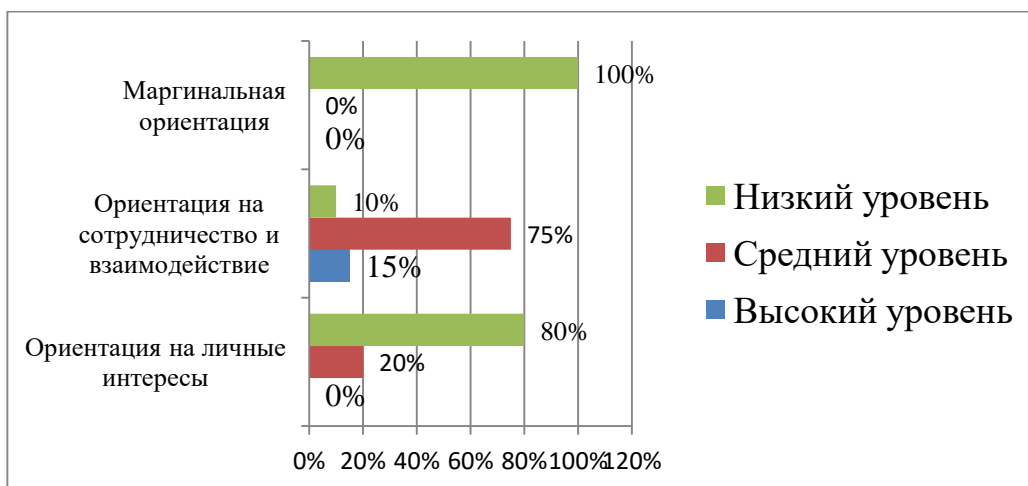


Рисунок 10 – Динамика уровня сформированности интерактивной направленности личности испытуемых младшего школьного возраста

На основе анализа таблицы 6 (Приложение 6) показатели ориентации на личные интересы снизились на 9,5 баллов (с 19,8 до 10,3 баллов), показатели ориентации на сотрудничество и взаимодействие повысились на 12,8 баллов (с 5,6 до 18,4 баллов) и показатели маргинальной ориентации снизились на 3,4 балла (с 5,6 до 2,2 баллов). Таким образом, можно сказать, что реализованная программа позволила развить способность испытуемых к адекватному взаимодействию с окружающими, что подтверждает ее эффективность.

С целью подтверждения эффективности проведенной программы было проведено сравнение результатов.

Таблица 5 – Сравнительная таблица констатирующего и контрольного этапов эксперимента по методикам 1, 2 и 4

Уровни сформированности	Мотивационный критерий (методика 1)		Когнитивный критерий (методика 2)		Рефлексивный критерий (методика 4)	
	К1	К2	К1	К2	К1	К2
Высокий уровень	10%	60%	10%	35%	10%	40%
Средний уровень	40%	30%	45%	65%	40%	60%
Низкий уровень	50%	10%	45%	0%	50%	0%

В таблице 5 представлено сравнение результатов по методикам 1, 2 и 4. Как видно из рисунка 11, показатели по методикам 1, 2 и 4 сильно изменились. По методике 1: высокий уровень повысился с 10% до 60%, средний понизился с 40% до 30%, низкий уровень снизился с 50% до 10%. По методике 2: высокий уровень повысился с 10% до 35%, средний повысился с 45% до 65%, низкий уровень снизился с 45% до 0%. По методике 4: высокий уровень повысился с 10% до 40%, средний повысился с 40% до 60%, низкий уровень снизился с 50% до 0%.

Если сравнить среднебалльные оценок по методикам 1, 2 и 4 и процентных показателей по общему уровню культуры поведения. Как видно из рисунка 11, показатели по методикам 1, 2 и 4 сильно изменились: по методике 1 показатель повысился на 1 балл (с 1,5 до 2,5 баллов), по методике 2 – 3,9 балла (с 6,5 до 10,4 баллов) и по методике 4 – на 5,9 баллов (с 7,7 до 13,6 баллов).



В целом, проведенное на контрольном этапе работы исследование позволило определить следующее. Реализованный в экспериментальной группе комплекс занятий по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников позволил развить интерес испытуемых к общекультурному развитию, а также позволил повысить уровень. Например, на контрольном этапе количество испытуемых с низким общим уровнем умений поведения исследования составило – 0%. При этом количество испытуемых со средним уровнем по данному показателю составило 50% (10 человек), с высоким уровнем по отмеченному показателю на контрольном этапе исследования их количество составило 50% (10 человек).

Таким образом, гипотеза исследования о том, что разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности повысит уровень развития умений поведения в общественных местах у младших школьников – была подтверждена, цель достигнута, задачи выполнены.

#### Выводы по второй главе

В ходе работы была проведена практическая работа по формированию умений поведения младших школьников в общественных местах во внеурочной деятельности. Опытно-экспериментальная работа проходила в три этапа:

1. Констатирующий этап: исследование уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах

2. Формирующий этап: разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников.

3. Контрольный этап: проведение анализа результатов работы по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности.

Для изучения умений поведения младших школьников нами выделены критерии (мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный). Исходя из этих критериев, определялись следующие показатели и методики:

- методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой – наличие интереса к общекультурному развитию;
- методика «Пословицы» С.М. Петровой – уровень усвоения знаний о культуре поведения;
- диагностика интерактивной направленной личности (Н.Е. Щуркова, в модификации Н.П. Фетискина) – уровень развития умения межличностного взаимодействия;
- наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников – уровень развития способности к самоконтролю, а также к оценке собственного и чужого поведения.

В исследовании принимали участие 20 учеников 2 класса данного образовательного учреждения. Возраст испытуемых составил 8-9 лет.

Сравнение показателей по методикам 1 («Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой), 2 (Методика «Пословицы» С.М) и 4 (Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников) и общему уровню культуры поведения показало, что у детей преобладает низкий уровень интереса к общекультурному развитию, что указывает на низкую оценку личного отношения детей к соблюдению правил и норм (50%). Дети со средним уровнем по данному показателю составили 40%. Дети с высоким уровнем по данному показателю составили 10%. Эти данные показывают, что у большинства наблюдается низкий уровень интереса к общекультурному развитию. Согласно данным методики 3 (Диагностика интерактивной направленной личности), 15% испытуемых показали

низкий уровень ориентации на личные интересы, 65% испытуемых – средний уровень и 20% испытуемых - высокий уровень. Таким образом, в целом младшие школьники характеризуются либо низким, либо средним уровнем культуры поведения. Данные результаты подтверждают необходимость целенаправленной работы по формированию умений поведения у младших школьников в рамках внеурочной деятельности.

При разработке комплекса занятий внеурочной деятельности по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников, в количестве 12 часов, были учтены следующие условия: использование наглядных средств; выполнение детьми творческих заданий; создание условий для мотивации школьников к изучению правил поведения в общественных местах.

На занятиях использовались такие формы работы как: беседы и игры (сюжетно-ролевые, словесные, игры-драматизации); рассказы педагога и детей; чтение художественных произведений; упражнения подражательно-исполнительского и творческого характеров; сочинение историй, наблюдение, рассматривание рисунков и фотографий; моделирование и анализ заданных ситуаций-импровизаций; дискуссии, исследования, коллективные творческие дела; смотры-конкурсы, выставки; тренинги общения; наблюдение учеников за событиями в городе и стране; обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; просмотр и обсуждение кинофильмов и мультфильмов.

В занятия были включены блоки занятий различной тематической направленности. Каждое из занятий позволяло воздействовать на ту или иную сторону структуры культуры поведения школьников. В ходе реализации программы соблюдались общепедагогические принципы работы с детьми.

Для проверки гипотезы исследования, что разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности повысит уровень развития умений поведения в общественных местах у

младших школьников, нами было проведено повторное обследование младших школьников. Полученные результаты подтвердили, у детей, принимавших участие в программе, существенно повысился общий уровень умений поведения: по методике 1 показатель повысился на 1 балл (с 1,5 до 2,5 баллов), по методике 2 – 3,9 балла (с 6,5 до 10,4 баллов) и по методике 4 – на 5,9 баллов (с 7,7 до 13,6 баллов).

Таким образом, цель работы достигнута, задачи выполнены.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы было проведено исследование формирования умений поведения младших школьников в общественных местах во внеурочной деятельности.

Цель исследования заключалась в теоретическом обосновании, разработке и апробировании комплекса педагогических мероприятий в рамках внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения младших школьников в общественных местах.

Гипотеза исследования состояла в предположении о том, что разработка и реализация комплекса педагогических мероприятий во внеурочной деятельности повысит уровень развития умений поведения в общественных местах у младших школьников.

На основании решения поставленных нами задач исследования можно сделать следующие выводы.

Проанализировав требования к поведению в общественных местах и умения поведения младших школьников в психолого-педагогической литературе, мы выяснили, что поведенческие умения – это совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуре. Существует также целый ряд неформальных требований, с которыми должны ознакомиться дети буквально в первый выход в любое общественное место. Одна из серьезных причин невыполнения детьми правил поведения в общественных местах лежит в окружающих ребенка людях. Дело в том, что взрослые далеко не всегда являются собой образец поведения в общественных местах, дома, на улице. Они бывают нервными и грубыми, бестактным и невежливым, т.е. позволяют себе такое поведение, резко осуждается у детей.

После изучения особенностей формирования поведения в младшем школьном возрасте, мы можем сказать, что в этом возрасте закладывается

фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Эффективное формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников невозможно без знания возрастных особенностей детей. Именно в возрасте 7-10 лет ребята уже хорошо осознают всю важность соблюдения культуры поведения.

Нами были охарактеризованы особенности организации внеурочной деятельности в начальной школе. Внеурочная деятельность – это часть основного образования, которая нацелена на помощь педагогу и ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности. Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. С.Ф. Бароненко» г. Копейска, Челябинской области. В исследовании принимали участие 20 учеников 2 класса данного образовательного учреждения. Возраст испытуемых составил 8-9 лет.

Опытно-экспериментальная работа по формированию умений поведения в общественных местах у младших школьников во внеурочной деятельности показала следующее. Нами использовались следующие методики: «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой, «Пословицы» С.М. Петровой, «Диагностика интерактивной направленной личности» (Н.Е. Щуркова, в модификации Н.П. Фетискина) и наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников.

Сравнение показателей по методикам 1, 2 и 4 и общему уровню культуры поведения показало, что у детей преобладает низкий уровень интереса к общекультурному развитию, что указывает на низкую оценку личного отношения детей к соблюдению правил и норм (50%). Дети со средним уровнем по данному показателю составили 40%. Дети с высоким уровнем по данному показателю составили 10%. Эти данные показывают, что у большинства наблюдается низкий уровень интереса к общекультурному развитию. Согласно данным методики 3, 15% испытуемых показали низкий уровень ориентации на личные интересы, 65% испытуемых – средний уровень и 20% испытуемых - высокий уровень. По шкале ориентация на сотрудничество и взаимодействие только 15% испытуемых экспериментальной группы показали средний уровень, а остальные 85% показали – низкий уровень. По шкале маргинальная ориентация все испытуемые показали низкий уровень (100%).

Таким образом, младшие школьники показали низкий уровень интереса к общекультурному развитию, низкий уровень усвоения знаний о культуре поведения и низкой культурой поведения; они в большей степени ориентированы на личные интересы, а не интересы окружающих. В целом, они имеют либо средний, либо низкий уровень культуры поведения. Все это указывает на необходимость целенаправленной работы по формированию умений поведения у младших школьников в рамках внеурочной деятельности.

В соответствии с этим, был разработан комплекс педагогических мероприятий во внеурочной деятельности, направленных на формирование умений поведения в общественных местах у младших школьников. В ходе реализации данного комплекса были соблюдены следующие условия: использование наглядных средств; выполнение детьми творческих заданий; создание условий для мотивации школьников к изучению правил поведения в общественных местах. На занятиях

использовались различные виды работ: творческая, игровой и предметно-практической и т.д. Комплекс занятий включал в себя блоки различной тематической направленности. Каждое из занятий позволяло воздействовать на ту или иную сторону структуры культуры поведения школьников.

Эффективность реализации комплекса занятий была подтверждена после анализа результатов повторного обследования детей. Результаты обследования показали, что у детей, принимавших участие в занятиях, повысилось общекультурное развитие, сформировались представления о культуре поведения, развились умения поведения, а также дети начали ориентироваться не только на личные интересы, но и на интересы общественные. В целом, у них существенно повысился общий уровень умений поведения. Данные результаты позволили подтвердить гипотезу работы.

Таким образом, цель работы достигнута, поставленные задачи выполнены.

Практическая значимость исследования заключается в том, теоретические материалы, методики диагностики и разработки мероприятий могут быть использованы в качестве методического материала в деятельности учителя начальных классов и педагогов-организаторов для формирования умений поведения в общественных местах у младших школьников.



## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология. – Москва: Академия, 2022. – 672 с.
2. Ахмедова, А. М. Социально-психологическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте / А. М. Ахмедова, Ф. А. Махмудова // Инновационные педагогические технологии: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. — С. 134-137.
3. Бархатова, П. И. Воспитание культуры поведения / П.И. Бархатова // Дошкольное воспитание – 2019. – № 11. – С. 18–25.
4. Бобков, Ф.А., Марьенко, И.С. Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников. – Москва: Просвещение. – 2012. – 159 с. – URL: <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000023/index.shtml> (дата обращения: 12.02.2023).
5. Бобнева, М. И. Социальные нормы и регуляция поведения: монография / М. И. Бобнева. – Москва: Наука, 2018. – 36 с.
6. Валиева, Ф. Г. Формирование навыков культуры поведения у детей младшего школьного возраста. – Киберленика. – 2019. – [Электронный ресурс] / URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-kultury-povedeniya-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-s-parusheniem-zreniya> (дата обращения: 12.02.2023).
7. Виноградова, М.Д., Первин, И.Б. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников. – Москва: Просвещение, 2017. – 65 с.
8. Витковская, Н.С., Джола, Д.Н., Щербо, А.Б. Формирование культуры поведения младших школьников [Текст]: Пособие для учителей / Н.С. Витковская, Д.Н. Джола, А.Б. Щербо. – Киев: Рад. шк., 2008. –143 с.
9. Волков, Б. С. Младший школьник. Как помочь ему учиться. – Санкт-Петербург: Питер. - 2012. – 304 с.

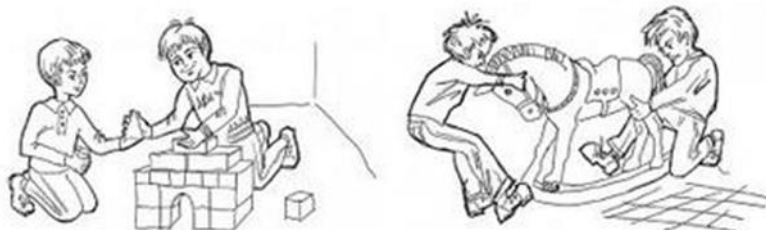
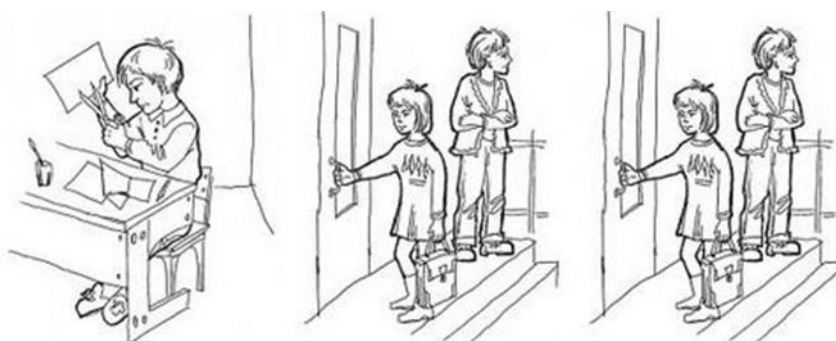
10. Воспитание культуры поведения в общественных местах у младших школьников на основе проблемных ситуаций / Б. Н. Омарова. – URL: <http://collegu.ucoz.ru/publ/49-1-0-6379> (дата обращения: 30.12.2013).
11. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие. – Москва: Педагогическое общество России. – 2016. – 512 с.
12. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор. — Москва: «Просвещение», 2010. — 31 с.
13. Карсакова, О.А. Формирование культуры поведения младших школьников в условиях школы-интерната. – Автореф. диссерт. – 2017. – 171 с. – URL: <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-kultury-povedeniya-mladshikh-shkolnikov-v-usloviyakh-shkoly-internata>(дата обращения: 30.12.2013).
14. Киселёва, Т. И. Внеурочная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников // Управление образованием: теория и практика. – 2021. – №5 (45). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vneurochnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelnyh-interesov-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 25.01.2023).
15. Культурология: учеб. пособие / [Волобуева Т. Н. и др.]; Сост. и отв. ред. А. А. Радугин. – Москва: Центр, 2013. – 303 с.
16. Курочкина, И. Н. О культуре поведения и этикете / И. Н. Курочкина // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 10. – С.30–34.
17. Менская, М. А. Реализация Основной образовательной программы через внеурочную деятельность / М. А. Менская // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – Санкт-Петербург: Заневская площадь, 2014. – С. 23-25.
18. Мурылев, В. А. Правила поведения в обществе // Аналитика культурологии. – 2020. – №17. – С. 56-59.

19. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей. – Москва: Просвещение, 2006. – 135 с.
20. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования». – URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55071318/> (дата обращения: 25.01.2023).
21. Пузина, Т. А. Воспитание культуры поведения младших школьников. – Социальная сеть работников образования. – 2014. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/02/22/vospitanie-kultury-povedeniya-mladshikh-shkolnikov> (дата обращения: 25.01.2023).
22. Пупкова, Н. Ф. Роль внеурочной деятельности в воспитательном процессе младших школьников с девиантным поведением / Н. Ф. Пупкова // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2015. – С. 10-12.
23. Рожкова Е. М. Основные положения организации внеурочной деятельности // Пермский педагогический журнал. 2014. – №5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnyye-polozheniya-organizatsii-vneurochnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 25.01.2023).
24. Сарсембенова, Г. Д. Особенности организации внеурочной работы в начальной школе / Г.Д. Сарсембенова, А.Д. Абилхаева // Молодой ученый. – 2016. – № 21 (125).
25. Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» под общей ред. А. П. Мишиной. – Москва: Планета, 2015.
26. Солдатова, Е. Л. Психология развития и возрастная психология. Онтогенез и дизонтогенез: учебник для бакалавриата и специалитета / Е. Л. Солдатова, Г. Н. Лаврова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 384 с.

27. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Российской Федерации; [ред. Н. В. Гончарова]. – 3-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2016. – 45 с.
28. Фетискин, Н. П., Козлов, В. В., Мануйлов, Г. М. Социально-психологическая диагностика развития личности малых групп. – Москва: Изд-во Института Психотерапии, 2022. – 362 с.
29. Финогеева, Т. А. Этикет — этап поликультурного развития младших школьников / Т. А. Финогеева, Г. С. Айрумян // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). – Москва: Буки-Веди, 2015. – С. 166-168.
30. Фурманов, И. А. Социально-психологические проблемы поведения. – Минск: БГУ, 2018. – 91 с.
31. Халилова, Р. Н. Формирование культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности // Электронный научный журнал. – 2016. – № 11. – С. 288-291.
32. Хачирова, З. К., Каракотова, С. А. Формирование у школьников культуры поведения // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. – URL: <https://scienceeducation.ru/ru/article/view?id=16854> (дата обращения 23.03.2023).
33. Чернышева, Н. С. Характер младшего школьника. – Москва: Флинта, 2016. – 306 с.
34. Эльконин, Д. Б. Психология обучения младшего школьника. – Москва, 2022. – 63 с.
35. Якобсон, С. Г. Психологические проблемы этического развития детей. – Москва: Педагогика, 2014. – 143 с.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой



## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Методика «Пословицы» С.М. Петровой

1. а) счастлив тот, у кого совесть спокойна; б) стыд не дым, глаза не выест; в) лучше жить бедняком, чем разбогатеть со грехом; г) что за честь, коли нечего есть.

2. а) не хлебом единым жив человек; б) живется, у кого денежка ведется; в) не в деньгах счастье; г) когда деньги вижу, души своей не слышу.

3. а) кому счастье служит, тот ни о чем не тужит; б) где счастье плодится, там и зависть родится; в) кто хорошо живет, тот долго живет; г) жизнь прожить – не поле перейти.

4. а) бояться несчастья и счастья не видать; б) людское счастье, что вода в бредне; в) деньги – дело наживное; г) голым родился, гол и умру.

5. а) только тот не ошибается, кто ничего не делает; б) береженого Бог бережет; в) на Бога надейся, а сам не плошай; г) не зная броду, не суйся в воду.

6. а) всяк сам своего счастья кузнец; б) бьется как рыба об лед; в) хочу – половина могу; г) лбом стены не прошибешь.

7. а) добрая слава лучше богатства; б) уши выше лба не растут; в) как проживешь, так и прослынешь; г) выше головы не прыгнешь.

8. а) мир не без добрых людей; б) на наш век дураков хватит; в) люди – всё, а деньги – сор; г) деньгам все повинуются.

9. а) что в людях живет, то и нас не минет; б) живу как живется, а не как люди хотят; в) от народа отстать – жертвою стать; г) никто мне не указ.

10. а) всякий за себя отвечает; б) моя хата с краю, я ничего не знаю; в) своя рубашка ближе к телу; г) наше дело – сторона.

11. а) сам пропадай, а товарища выручай; б) делай людям добро, да себе без беды; в) жизнь дана на добрые дела; г) когда хочешь себе добра, то никому не делай зла.

12. а) не имей сто рублей, а имей сто друзей; б) на обеде все – соседи, а пришла беда, они прочь, как вода; в) доброе братство лучше богатства; г) черный день придет – приятели откажутся.

13. а) ученье – свет, неученье – тьма; б) много будешь знать, скоро состаришься; в) ученье лучше богатства; г) век живи, век учишься, а дураком помрешь.

14. а) без труда нет добра; б) от трудов праведных не наживешь палат каменных; в) можно тому богатым быть, кто от трудов мало спит; г) от работы не будешь богат, а скорее будешь горбат.

15. а) на что и законы писать, если их не исполнять; б) закон – паутина, шмель проскочит, муха увязнет; в) где тверд закон, там всяк умен; г) закон – что дышло, куда поворотишь, туда и вышло.

Обработка полученных данных. Текст методики содержит 30 пар ценностных суждений о жизни, людях, самом человеке, зафиксированных в со- держании пословиц и противоречащих друг другу по смыслу. Ценностные отношения человека к жизни, к людям, к самому себе конкретизируются в отдельных пословицах и в тексте методики располагаются следующим образом:

1. а, в – духовное отношение к жизни, б, г – бездуховное отношение к жизни;

2. а, в – незначимость материального благополучия в жизни, б, г – материально благополучная жизнь;

3. а, в – счастливая, хорошая жизнь, б, г – трудная, сложная жизнь;

4. а, в – оптимистическое отношение к жизни, б, г – пессимистическое отношение к жизни;

5. а, в – решительное отношение к жизни, б, г – осторожное отношение к жизни;

6. а, в – самоопределение в жизни, б, г – отсутствие самоопределения в жизни;

7. а, в – стремление к достижениям в жизни, б, г – отсутствие стремления к достижениям в жизни;

8. а, в – хорошее отношение к людям, б, г – плохое отношение к людям;

9. а, в – коллективистическое отношение к людям, б, г – индивидуалистическое отношение к людям;

10. а, в – эгоцентрическое отношение к людям, б, г – эгоистическое отношение к людям;

11. а, в – альтруистическое отношение к людям, б, г – паритетное отношение к людям;

12. а, в – значимость дружбы, б, г – незначимость дружбы;

13. а, в – значимость ученья, б, г – незначимость ученья;

14. а, в – значимость труда, б, г – незначимость труда;

15. а, в – значимость соблюдения законов, б, г – незначимость соблюдения законов.



### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Диагностика интерактивной направленности личности

(Н.Е. Щуркова, в модификации Н.П. Фетискина)

Шкалы: ориентация на личные интересы, ориентация на взаимодействие, маргинальная ориентация

Назначение теста: изучение вектора интерактивной направленности и личностной социализации у современных школьников.

Инструкция к тесту.

Вам будет предложен опросник с готовыми ответами, обозначенными буквами «а», «в» и «с». Вам следует выбрать не тот ответ, который считается желательным или правильным, а тот, который в большей степени соответствует вашему мнению и наиболее ценен для вас. Отвечайте по возможности быстро, так как важна первая реакция, а не результат долгого обдумывания. В бланке ответов сначала запишите номер вопроса, а рядом с ним – свой ответ в буквенной форме.

#### Опросник

1. На пути стоит человек. Вам надо пройти. Что делаете?
  - а) Обойду, не потревожив.
  - в) Отодвину и пройду.
  - с) Смотря какое будет настроение.
2. Вы замечаете среди гостей невзрачную девочку, одиноко сидящую в стороне. Что делаете?
  - а) Ничего, какое мое дело?
  - в) Не знаю, как сложатся обстоятельства. с) Подойду, заговорю непременно.
3. Вы опаздываете в школу (на работу). Видите, что кому-то стало плохо. Что делаете?
  - а) Тороплюсь в школу (на работу).

- в) Если попросят о помощи, не откажу.
- с) Звоню по телефону 03, останавливаю прохожих.

4. Ваши знакомые переезжают на новую квартиру. Они старые.

Что делаете?

- а) Предложу свою помощь.
- в) Не вмешиваюсь в чужую жизнь.
- с) Если попросят, я, конечно, помогу.

5. Недалеко от дома продают клубнику. Вы покупаете оставшийся килограмм. Сзади слышите голос, сожалеющий о том, что не хватило клубники для внучки. Как реагируете на голос?

- а) Выражаю сожаление, конечно.
- в) Оборачиваюсь, предлагаю уступить.
- с) Не знаю, посмотрю, как выглядит эта бабушка.

6. Узнаете, что несправедливо наказан один из ваших знакомых.

Что делаете?

- а) Очень сержусь, ругаю обидчика крепкими словами.
- в) Ничего, жизнь вообще несправедлива.
- с) Вступаюсь за обиженного.

7. Вы дежурный. Подметая пол, находите деньги. Что делаете?

- а) Они мои, раз я их нашел.
- в) Завтра спрошу, кто потерял.
- с) Может быть, возьму себе.

8. Сдаете экзамен. На что рассчитываете?

- а) На шпаргалки, конечно, или на везенье.
- в) На усталость экзаменатора – авось пропустит.
- с) На себя самого, свои знания.

9. Вам предстоит выбирать профессию. Как будете это делать?

- а) Найду что-нибудь рядом с домом.
- в) Поищу высокооплачиваемую работу.
- с) Выбирать стану творческую работу.

10. Вам предлагают три вида путешествия. Что выбираете?
- а) Неизвестные красоты нашей страны.
  - в) Экзотические страны.
  - с) Богатые страны.
11. Группа решила произвести уборку помещения. Вы видите, что все орудия труда разобраны. Что делаете?
- а) Поболтаюсь немного, потом видно будет.
  - в) Ухожу домой, конечно.
  - с) Присоединюсь к кому-нибудь.
12. Волшебник предлагает устроить вашу жизнь обеспеченной, без необходимости трудиться. Что отвечаете?
- а) Соглашаюсь с благодарностью.
  - в) Сначала узнаю, сколько было таких случаев.
  - с) Отказываюсь решительно.
13. Вас просят выполнить одно дело. Вам не хочется. Что происходит дальше?
- а) Забываю про него, вспомню, если скажут.
  - в) Выполняю, разумеется.
  - с) Ищу причины, чтобы дать отказ.
14. Побывали на удивительном вернисаже. Кому-нибудь расскажете?
- а) Да, непременно – всем друзьям и знакомым.
  - в) Не знаю, скажу, если случай подвернется.
  - с) Нет, пусть каждый живет, как хочет.
15. Группа решает, кому поручить работу. Вам эта работа нравится. Что делаете?
- а) Прошу поручить мне.
  - в) Жду, когда кто-то назовет мою кандидатуру.
  - с) Ничего не делаю, пусть будет, как будет.

16. Собрались ехать на дачу к другу. Вам звонят, просят отложить планы ради дела. Что говорите?

- а) Еду на дачу, как было договорено.
- в) Не еду, конечно.
- с) Спрошу друга, что скажет.

17. Вы решили завести собаку. Что вас устроит?

- а) Бездомный щенок.
- в) Взрослый пес с известным нравом.
- с) Щенок редкой породы с родословной.

18. Стрелки часов указывают на конец занятий. Преподаватель просит пять минут. Ваша реакция?

- а) Напоминаю о праве на отдых.
- в) Соглашаюсь.
- с) Как все, так и я.

19. С вами разговаривают оскорбительным тоном. Как реагируете?

- а) Отвечаю тем же.
- в) Не замечаю, это не имеет значения.
- с) Разрываю связь.

20. Вы плохо играете на скрипке, но родители просят сыграть для гостей, хваля вас. Что делаете?

а) Играю. в) Разумеется, не играю. с) Приятно, что хвалят, но увиливаю.

21. Задумали принять гостей. Чем озабочены?

- а) Угощениями, конечно. в) Программой общения.
- с) Ничем – они же мои друзья.

22. Школу закрыли на карантин. Как реагируете?

- а) Как все, гуляю, наслаждаюсь свободой.
- в) Создаю программу самостоятельных занятий.
- с) Живу в ожидании новых сообщений.

23. Вам подарили красивую авторучку. Два парня требуют отдать им ее. Что делаете?

- а) Отдаю – жизнь дороже. в) Постараюсь убежать от них.
- с) Подарков не отдаю.

24. При вас хвалят вашего знакомого. Что вы чувствуете?

- а) Мне неудобно, слегка завидую.
- в) Рад, мои достоинства от этого не уменьшаются.
- с) Меня не касается, ничего не чувствую.

25. Наступает Новый год. О чем думаете?

- а) О подарках, конечно, и о елке.
- в) О новогодних каникулах.
- с) О новом этапе своей жизни.

26. Какова роль музыки в вашей жизни?

- а) Нужна для танцев.
- в) Является фоном жизни.
- с) Возвышает душу.

27. Уезжаете надолго из дома. Как себя чувствуете вдали от дома?

а) Снятся родные места. в) Лучше, чем дома. с) Не знаю, надолго не уезжал.

28. Меняется ли ваше настроение во время информационных телепередач?

- а) Нет, если мои дела идут хорошо. в) Да, и постоянно. с) Не замечал.

29. Проводится благотворительный сбор книг. Вы участвуете?

а) Отбираю интересные книги, приношу. в) У меня нет книг, ненужных мне. с) Если увижу, что все сдают, я тоже принесу.

30. Можете ли назвать 5 дорогих вам мест на земле, 5 интересных общественно-исторических событий, 5 дорогих вам имен выдающихся людей?

- а) Безусловно, могу.
- в) Нет, на свете так много интересного.

с) Не знаю, не считал.

31. Слышите сообщение о подвиге человека. О чем думаете?

а) У этого человека была своя выгода.

в) Повезло прославиться.

с) Глубоко удовлетворен, не перестаю удивляться.

## **Обработка и интерпретация результатов теста**

### **Ключ к тесту**

#### **Ориентация на личные (эгоистические интересы)**

1 а 6 б 11 б 16 а 21 а 26 а

2 а 7 а 12 а 17 с 22 а 27 б

3 а 8 б 13 с 18 а 23 а 28 а

4 б 9 б 14 с 19 с 24 а 29 б

5 а 10 с 15 а 20 б 25 а 30 а

31 а

#### **Ориентация на взаимодействие и сотрудничество**

1 б 6 с 11 с 16 б 21 б 26 с

2 с 7 б 12 с 17 а 22 б 27 а

3 с 8 с 13 б 18 б 23 с 28 б

4 а 9 с 14 а 19 б 24 б 29 а

5 б 10 а 15 б 20 а 25 с 30 б

31 с

#### **Маргинальная ориентация**

1 с 6 а 11 а 16 с 21 с 26 б

2 б 7 с 12 б 17 б 22 с 27 с

3 б 8 а 13 а 18 с 23 б 28 с

4 с 9 а 14 б 19 а 24 с 29 с

5 с 10 б 15 с 20 с 25 б 30 с

31 б

### **Обработка результатов теста**

Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл, а несовпадающие – 0 баллов. В соответствии с этим подсчитывается общее количество баллов по каждой из трех шкал. О доминировании той или иной личностной направленности можно судить по наибольшему количеству баллов в одной из трех шкал. Об уровне сформированности каждого вида направленности можно говорить исходя из следующих показателей:

- 24 балла и выше – высокий уровень;
- 14-23 балла – средний уровень;
- 13 баллов и менее – низкий уровень.

### **Интерпретация результатов теста**

*Ориентация на личные* (эгоистические интересы) связывается с преобладанием мотивов собственного благополучия. Во взаимодействии с другими людьми преследуются цели удовлетворения личных потребностей и притязаний. Интересы и ценности других людей, групп чаще всего игнорируются или рассматриваются исключительно в практическом контексте, что и обуславливает конфликтность и затруднения в межличностной адаптации.

*Ориентация на взаимодействие*, сотрудничество с другими людьми обусловлена потребностями в поддержании конструктивных отношений с членами малой группы, эмпатии и интересе к совместной деятельности. Как правило, высокий уровень данной шкалы соответствует оптимальной социализации и адаптации.

*Маргинальная ориентация* выражается в склонности подчиняться обстоятельствам и импульсивности поведения. Данной группе людей свойственны проявления инфантилизма, неконтролируемости поступков, подражания.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Наблюдение за навыками культуры поведения младших школьников

Критерии

1. Культура речи:

Речь вежливая, уважительная

Не всегда говорит вежливо и проявляет уважительное отношение

Речь грубая, крикливая, употребление ругательств

2. Умение здороваться

Здоровается громко со всеми

Здоровается только с учителем

Не здоровается ни с кем

3. Умение прощаться

Прощается громко со всеми

Обращается только к учителю

Не прощается ни с кем

4. Особенности и характер обращений

Вежливо обращается к учителю и детям с просьбами, предложениям, рассказами

Не всегда вежливо обращается к учителю и детям с просьбами, предложениями, рассказами

Невежливо, грубо обращается к учителю и детям с просьбами и предложениями, рассказами

5. Тон в обращении

Всегда спокойный, добродушный, доверчивый

Иногда приказной, повелительный, капризный

Часто приказной, повелительный, капризный

6. Выражение благодарности

Благодарит всегда и всех



Благодарит лишь иногда

Не благодарит никого

7. Культура диалога

Не перебивает разговора старших и детей

Иногда перебивает разговор старших и детей

Не умеет слушать другого и строить диалог

8. Умение оказывать помощь

Предлагает помощь часто, доброжелательно и с готовностью

Помогает, но иногда оскорбляет при этом другого (поведением, словами)

Не помогает другим

9. Культура внешнего вида

Всегда соблюдает аккуратность и опрятность

Не всегда соблюдает аккуратность и опрятность

Не соблюдает аккуратность и опрятность

10. Выполнение трудовых обязанностей

Всегда выполняет поручения учителя

Иногда не выполняет поручения учителя

Не выполняет поручения учителя.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Данные констатирующего этапа исследования уровня развития умений поведения младших школьников в общественных местах

Таблица 2 – Результаты исследования испытуемых младших школьников по методикам 1, 2 и 4 (констатирующий этап)

Исп. №	Методика 1	Методика 2	Методика 4	Итого
1	1 б.	5 б.	7 б.	13 б.
2	2 б.	7 б.	8 б.	17 б.
3	1 б.	5 б.	6 б.	12 б.
4	2 б.	8 б.	8 б.	18 б.
5	1 б.	5 б.	5 б.	11 б.
6	2 б.	8 б.	8 б.	18 б.
7	2 б.	9 б.	10 б.	21 б.
8	0 б.	4 б.	5 б.	9 б.
9	2 б.	6 б.	8 б.	16 б.
10	1 б.	4 б.	5 б.	10 б.
11	1 б.	4 б.	5 б.	10 б.
12	1 б.	5 б.	6 б.	12 б.
13	2 б.	6 б.	7 б.	15 б.
14	2 б.	7 б.	9 б.	18 б.
15	3 б.	12 б.	15 б.	30 б.
16	0 б.	4 б.	5 б.	9 б.
17	2 б.	8 б.	9 б.	19 б.
18	3 б.	12 б.	15 б.	30 б.
19	1 б.	6 б.	8 б.	15 б.
20	1 б.	5 б.	5 б.	11 б.
Среднее	1,5 б.	6,5 б.	7,7 б.	15,7 б.

Таблица 3 – Результаты тестирования испытуемых младших школьников по методике 3 (констатирующий этап)

Исп. №	Ориентация на личные интересы	Ориентация на сотрудничество и взаимодействие	Маргинальная ориентация	Итого
1	23 б.	3 б.	5 б.	31 б.
2	20 б.	4 б.	7 б.	6 б.
3	19 б.	6 б.	6 б.	6 б.
4	18 б.	5 б.	8 б.	6 б.
5	21 б.	3 б.	5 б.	6 б.
6	20 б.	4 б.	7 б.	6 б.
7	13 б.	10 б.	8 б.	6 б.
8	14 б.	14 б.	3 б.	6 б.
9	11 б.	18 б.	2 б.	6 б.
10	17 б.	3 б.	11 б.	6 б.
11	23 б.	2 б.	6 б.	6 б.
12	24 б.	2 б.	5 б.	6 б.

13	19 б.	6 б.	6 б.	6.
14	21 б.	2 б.	8 б.	6.
15	10 б.	19 б.	2 б.	6.
16	20 б.	2 б.	9 б.	6.
17	26 б.	1 б.	4 б.	6.
18	20 б.	4 б.	7 б.	6.
19	31 б.	0 б.	0 б.	31 б.
20	25 б.	3 б.	3 б.	31 б.
Среднее	19,8 б.	5,6 б.	5,6 б.	6.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Данные контрольного этапа исследования уровня развития умений  
поведения младших школьников в общественных местах

Таблица 5 – Результаты тестирования испытуемых младших школьников по методикам 1, 2 и 4 (контрольный этап)

Исп. №	Методика 1	Методика 2	Методика 4	Итого
1	2 б.	8 б.	14 б.	24 б.
2	3 б.	11 б.	15 б.	29 б.
3	2 б.	9 б.	13 б.	24 б.
4	3 б.	14 б.	15 б.	32 б.
5	2 б.	7 б.	9 б.	18 б.
6	3 б.	12 б.	15 б.	30 б.
7	3 б.	14 б.	18 б.	35 б.
8	1 б.	7 б.	9 б.	17 б.
9	3 б.	9 б.	14 б.	26 б.
10	2 б.	8 б.	10 б.	20 б.
11	2 б.	8 б.	10 б.	20 б.
12	3 б.	10 б.	11 б.	24 б.
13	3 б.	11 б.	14 б.	28 б.
14	3 б.	12 б.	16 б.	31 б.
15	3 б.	15 б.	19 б.	37 б.
16	1 б.	7 б.	9 б.	17 б.
17	3 б.	12 б.	16 б.	31 б.
18	3 б.	14 б.	20 б.	37 б.
19	2 б.	11 б.	15 б.	28 б.
20	3 б.	8 б.	10 б.	21 б.
Среднее	2,5 б.	10,4 б.	13,6 б.	26,45 б.

Таблица 6 – Результаты тестирования испытуемых младших школьников по методике 3 (контрольный этап)

Исп. №	Ориентация на личные интересы	Ориентация на сотрудничество и взаимодействие	Маргинальная ориентация
1	13 б.	16 б.	2 б.
2	10 б.	17 б.	4 б.
3	9 б.	20 б.	2 б.
4	8 б.	19 б.	4 б.
5	11 б.	16 б.	2 б.
6	10 б.	18 б.	3 б.
7	3 б.	24 б.	4 б.
8	5 б.	24 б.	2 б.
9	1 б.	28 б.	2 б.
10	7 б.	23 б.	1 б.
11	13 б.	16 б.	2 б.
12	14 б.	15 б.	2 б.

13	9 б.	19 б.	3 б.
14	11 б.	19 б.	1 б.
15	10 б.	19 б.	2 б.
16	10 б.	19 б.	2 б.
17	16 б.	13 б.	2 б.
18	10 б.	17 б.	4 б.
19	21 б.	10 б.	0 б.
20	15 б.	16 б.	0 б.
Среднее	10,3 б.	18,4 б.	2,2 б.