



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

**Формирование навыка чтения как межпредметного умения во  
внеурочной деятельности младшего школьника**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата  
«Начальное образование»

Проверка на объем заимствований:  
66,52 % авторского текста

Работа рекомендована к защите  
рекомендована/не рекомендована

« 16 » мая 2019 г.  
зав. кафедрой русского языка,  
литературы и методики обучения  
русскому языку и литературе  
Шиганова Галина Александровна

Выполнила:  
студентка группы ЗФ 508/070-5-1  
Давыдова Татьяна Владимировна

Научный руководитель:  
кандидат педагогических наук,  
доцент  
Лукиных Наталья Витальевна

Челябинск  
2019 год

## Содержание

<b>Введение .....</b>	<b>3-7</b>
<b>ГЛАВА 1. Формирование навыка чтения у младших школьников как межпредметного умения в процессе внеурочной деятельности .....</b>	<b>8</b>
1.1 Навык чтения, ступени его формирования.....	8-16
1.2 ФГОС НОО о чтении как межпредметном умении.....	16-21
1.3 Анализ программ внеурочной деятельности с точки зрения направленности на формирование межпредметного умения.....	22-29
Выводы по главе 1.....	30
<b>ГЛАВА 2. Разработка программы внеурочной деятельности направленной на формирование навыка чтения как межпредметного умения.....</b>	<b>31</b>
2.1.Диагностика уровня сформированности навыка чтения как межпредметного умения у младших школьников.....	31-49
2.2. Разработка программы внеурочной деятельности по формированию чтения как межпредметного умения у младших школьников.....	49-72
Выводы по главе 2.....	73
Заключение.....	74-76
Список литературы .....	77-85
Приложение	

## ВВЕДЕНИЕ

За последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, значительно изменилось.

Снижение интереса к чтению является общемировой обусловленной глобализацией СМИ и бурным развитием развлечений, вытесняющих чтение и как престижный источник получения информации, и как приятную и престижную форму досуга. Чтение – это базовый компонент воспитания, образования и развития культуры. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом культуры, свидетельством профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни. Ведь если посмотреть, какие требования предъявляются к специалистам будущего, то в первую очередь в списке компетенций стоят такие, как: умение мыслить, работать с информацией, иметь грамотную речь. Все эти качества возможно сформировать только через чтение, поэтому проблема формирования навыка чтения является одной из наиболее актуальных проблем современного мира. Умение читать – главное умение любого человека. Но с введением стандарта ребёнку мало научиться просто читать, он должен относиться к словам и текстам, как к источнику информации. И учиться он этому должен начать именно в начальной школе, так как уже основная школа предъявляет к ученикам большие требования из-за увлечения количества устных предметов. Но далеко не всегда урока хватает, чтобы эта работа приводила к запланированному результату. В этой ситуации на помощь приходит внеурочная деятельность.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования отмечается, что метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и

задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах» [67].

И хотя усилий в этом направлении прилагается немало, результаты нельзя назвать удовлетворительными, так как педагогическая практика показывает, что у детей в начальных классах навык смыслового чтения формируется недостаточно эффективно. Это приводит к тому, что школьники испытывают существенные затруднения при работе с вербальной информацией, требующей большого напряжения их интеллектуальных сил, и у них постепенно пропадает интерес к самому процессу чтения. Выпускник начальной школы, должен уметь работать не только с художественными текстами, но и с текстами других стилей. Это умение проверяется во Всероссийских проверочных работах, выполнение которых является для ребёнка обязательным. Формулировки ряда заданий объёмны, состоят из нескольких предложений. Кроме того, в одной формулировке может быть представлено несколько заданий. Стил, использующийся в таких заданиях чаще всего научный. Всё это вызывает огромные трудности у младших школьников, так как дети не могут перерабатывать такой объём информации. Научить детей работать с разной информацией, чтобы они смогли стать грамотными специалистами в современном мире, как раз и является одной из основных задач ФГОС НОО.

Овладение полноценным навыком чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам; вместе с тем чтение – один из основных способов приобретения информации и во внеурочное время, один из каналов всестороннего воздействия на школьников. Как особый вид деятельности чтение представляет чрезвычайно большие возможности для умственного, эстетического и речевого развития учащихся. Научить детей правильному,

беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из задач начального образования.

По ФГОС НОО навык чтения – это необходимое межпредметное умение. В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в литературных, учебных, научно-познавательных текстах.

В педагогике проблему формирования навыка чтения рассматривают Л.Н. Засорина, А.М. Кушнир, М.Р. Львов, Н.Д. Никандров, М.И. Оморокова В.В. Сидоренко, Д.Б. Эльконин, и др. Главное, в чем сходятся мнения всех ученых, что формировать нужно не просто навык чтения, а именно осознанное, или смысловое чтение. Ведь при таком чтении достигается понимание информации, смысла, идеи текста. Формирование навыка чтения должно осуществляться не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС) основного общего образования основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Данной проблемой в школе занимались Ю.К. Бабанский, Л.Р. Болотина, Е.В. Бондаревская, И.П. Иванов, Л.И. Новикова, Н.Е. Щуркова и др. Внеурочная деятельность призвана решить ряд важных задач образования: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Активность детей во внеурочной деятельности обусловлена в основном их интересами и потребностями, направлена на познание и преобразование себя и окружающей действительности, и поэтому, играет важную роль в развитии учащихся, в том числе в формировании навыка чтения.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что наше исследование является **актуальным**, ведь одной из главных задач обучения в начальной школе является формирование у младших школьников навыка чтения.

**Проблема** нашего исследования: как можно использовать различные формы организации внеурочной деятельности школьников в работе по формированию навыка чтения как межпредметного умения у младших школьников?

Таким образом, в настоящее время объективно существует **противоречие** между необходимостью формирования у младших школьников навыка чтения, как межпредметного умения и недостаточностью программ по внеурочной деятельности, формирующих это умение.

Актуальность проблемы обусловили выбор **темы** выпускной квалификационной работы: «Формирование навыка чтения как межпредметного умения во внеурочной деятельности младших школьников».

**Цель исследования** – теоретически обосновать сущность навыка чтения с целью разработки программы по его формированию во внеурочной деятельности.

**Объект исследования** – формирование полноценного навыка чтения.

**Предмет исследования** – процесс формирования навыка чтения как межпредметного умения во внеурочной деятельности младших школьников.

**Задачи исследования:**

1) Проанализировать психолого- педагогическую и методическую литературу, с целью уточнения понятия «Чтение- как межпредметное умение».

2) Проанализировать программы внеурочной деятельности с целью выявления направленности на формирование межпредметного умения.

3) Провести диагностику навыка чтения и анализ трудностей, возникающих у младших школьников.

4) Разработать программу внеурочной деятельности по формированию чтения, как межпредметного умения.

Для реализации поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: теоретические (анализ и синтез), эмпирические (наблюдение, тестирование, педагогический эксперимент).

**Теоретико-методологической основой исследования** явились идеи и положения, разработанные в теории системного подхода (Э.С. Маркарян, М.Г. Чепиков, У.Р. Эшби); теории развития личности в различных видах деятельности (Ю.К. Бабанский, Л.С. Выготский, И.Я. Лернер, В.С. Мухина.); теории развития речи (Т.А. Ладыжинская, М.Р. Львов и др.); теория и практика литературоведения (Е.В. Бунеев, М.А. Яковлева, Е.Н. Зарецкая и др.).

**База исследования**: Исследование проводилось на базе МБОУ СОШ №116 г. Челябинска.

**Практическая значимость**: материалы исследования могут быть использованы учителями начальных классов, завучами начальной школы, слушателями курсов повышения квалификации, родителями и учащимися.

**Структура исследования**. Работа состоит из двух глав, заключения, списка литературы, приложений.

## **ГЛАВА 1. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ КАК МЕЖПРЕДМЕТНОГО УМЕНИЯ**

### **1.1 Навык чтения, ступени его формирования**

В научной литературе накоплен значительный опыт исследования сущности и механизмов чтения как специфического вида деятельности, освоение которой во многом определяет социальное и личностное развитие, «врастание ребенка в цивилизацию» (Л.С. Выготский). [12]

Л. С. Выготский, В.В. Давыдов в исследовании закономерностей развития психики в фило- и онтогенезе ставят вопрос о «видовых способностях человека», которые являются результатом психического развития, то есть продуктом процесса присвоения (овладения) и воспроизведения исторически сформировавшихся человеческих способностей и функций, в частности, способности понимать язык и пользоваться им. Овладение «видовыми способностями» определяет становление индивидуального сознания и овладение основными видами деятельности, к числу которых, прежде всего, следует отнести чтение [12].

В большинстве исследований чтение определяется как одна из сложных и значимых форм психической деятельности человека. По мнению Л.Н. Макаровой, [45] сложность обуславливается неоднородностью: с одной стороны, чтение – это процесс непосредственного чувственного познания, а с другой – опосредствованное отражение действительности. Чтение не следует рассматривать как простое действие; оно представляет собой воссоздание звуковой формы слова по его графической модели с последующим пониманием прочитанного. Начинаящий чтец работает со звуковой стороной языка, поскольку «без правильного воссоздания звуковой формы слова невозможно понимание читаемого». Поэтому чтение является сложной деятельностью, включающей такие высшие психические функции, как смысловое восприятие и внимание, память и мышление.



Б.Г. Ананьев определял чтение как сложный психофизиологический процесс, в основе которого лежат «сложнейшие механизмы взаимодействия анализаторов и временных связей двух сигнальных систем» [2]. В акте чтения принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы. А. Р. Лурия также отмечал сложность процесса чтения «вследствие разных психических процессов, находящихся в сложном взаимодействии в его психологическом содержании». [44] Он писал, что чтение, по сути, является процессом перешифровки одних символов – зрительных (графических) в другую систему символов – устную речевую (артикуляторную). На основе этих сложных перешифровок происходит процесс декодирования понимания сообщения. [44]

По мнению И. А. Зимней, чтение как форма речевой деятельности представляет собой активный, целенаправленный, опосредованный языковой системой и обусловленный ситуацией общения процесс передачи или приема сообщения [28]. В структуре речевой деятельности автор выделяет следующие уровни: первый уровень – мотивационное звено, второй – уровень планирования (просмотр текста, заголовка, определение темы, установление связей, прогнозирование содержания), третий – исполнительский (смысловая обработка текста).

Анализ литературы показывает, что большинство подходов к проблеме чтения при всех различиях объединяет положение, получившее отражение в работах С.Л. Рубинштейна, который писал, что всякий текст есть лишь условие мыслительной деятельности: то, что объективно содержится в тексте, может обрести и субъективную форму в голове читателя, и эта субъективная форма существования есть результат собственной мыслительной деятельности читателя [61].

Отмечая сложность процесса чтения, большинство исследователей выделяют две его стороны: техническую и смысловую. Техническая сторона предполагает оптическое восприятие, воспроизведение звуковой

оболочки слова, речевые движения, то есть декодирование текстов и перевод их в устноречевую форму (Д.Б. Эльконин). [77] Смысловая сторона включает в себя понимание значения и смысла отдельных слов и целого высказывания (А. Р. Лурия) или перевод авторского кода на свой смысловой код. [44]

А.С. Мусатова отмечает, что чтение – сложный вид деятельности для ученика младшей школы. Смысловое чтение обеспечивает умение читать с ясным пониманием содержания текста, описанных событий, связи между ними, с умением оценить поступки действующих лиц. Все это основывается на осознанном восприятии учащимися лексического значения всех слов, которое благодаря грамматической связанности формирует мнение, выраженное предложением. Смысловым признается чтение в том случае, если ученик способен не только передать, но и выразить свое отношение к прочитанному. Любое чтение должно быть смысловым, и ученик должен уметь сопоставить прочитанное с явлениями природы и общественной жизни, понять идейную направленность и уметь сделать определенные выводы из прочитанного [51].

Чтобы чтение было смысловым, ученики младшего школьного возраста должны понимать:

- 1) значение всех слов читаемого текста;
- 2) содержание предложений, из которых состоит данный текст;
- 3) связь друг с другом отдельных предложений текста (временная, пространственная, причинная);
- 4) главную мысль, основное содержание прочитанного текста и логическую взаимосвязь между отдельными его частями [1].

Осознание смыслового значения слов в читаемом тексте является непременным условием сознательного чтения. Осмысление прочитанного текста должно включать три уровня: предметно-денотативный (понимание содержательной стороны текста); формально-языковой или лингвистический (выделение единиц текста согласно их грамматическим

признакам, установление между ними субъектно-объектных связей); концептуально-оценочный (понимание смысла текста, его оценка, выражение своего отношения к прочитанному) [3].

Показателями, характеризующими смысловую сторону чтения, являются: глубина, ясность, полнота и точность понимания информации в тексте. Раскрытие подтекста, имплицитной информации – условие глубины понимания текста. Ученику для проникновения в смысл текста необходимо извлечь из памяти определенные знания, представления, актуализировать свой собственный опыт. Поскольку текст подается в определенной языковой форме, ребенку необходимо осмыслить использованные автором текста лексические и грамматические средства. В связи с этим Н.И. Жинкин отмечает: «Каждый принимает речь в своих собственных словах» [25].

В процессе чтения формируется навык. Навык чтения – это комплекс умений понимать смысл текста, правильно прочитывать слова, читать выразительно, ориентируясь на знаки препинания и содержание, не забывая и о темпе чтения.

Каждый из компонентов, образующих в целом технику чтения, имеет свои особенности. Рассмотрим данные компоненты навыка чтения.

Способ чтения – важный компонент техники чтения, который влияет на другие ее стороны. Выделяют следующие способы чтения:

- а) непродуктивные – побуквенное чтение, отрывистое слоговое, чтение целыми словами и группами слов;
- б) продуктивное – плавное слоговое чтение, плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов.

При чтении используются средства речевой выразительности, а также связная устная речь для передачи содержания текста и общения между читающими. На выразительность чтения влияют возрастные особенности восприятия текста младших школьников: фрагментарность, отсутствие целостности восприятия текста; слабость абстрагирующего и

обобщающего восприятия; зависимость от жизненного опыта; связь с практической деятельностью ребенка; ярко выраженная эмоциональность и непосредственность, искренность сопереживания; превалирование интереса к содержанию речи, а не к речевой форме; недостаточно полное и правильное понимание изобразительно выразительных средств речи; преобладание репродуктивного (воспроизводящего) уровня восприятия.

В методике принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества: правильность, беглость, осознанность и выразительность.

Правильность определяется как плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого. Правильность чтения выражается в том, что ученик избегает или, наоборот, допускает:

- а) замены;
- б) пропуски;
- в) перестановки;
- г) добавления;
- д) искажения;
- е) повтор букв (звуков), слогов, слов;
- ж) правильно или ошибочно делает ударение в словах;
- з) ошибки в окончании.

Выразительность – это способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему. Выразительность чтения включает в себя умения правильно использовать паузы, делать логическое ударение, находить нужную интонацию, читать громко и внятно.

Беглость – это скорость чтения, обуславливающая понимание прочитанного. Такая скорость измеряется количеством печатных знаков, прочитанных за единицу времени (обычно количеством слов в 1 минуту).

Осознанность чтения в методической литературе последнего времени трактуется как понимание замысла автора, осознание

художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному.

Все названные качества взаимосвязаны между собой и взаимообусловлены. Без правильного озвучивания графических знаков невозможно понимание отдельных единиц текста, без уяснения значения каждой единицы нельзя уяснить их связь, а без внутренней связи отдельно взятых компонентов текста не произойдет осознания идеи произведения. В свою очередь, понимание общего смысла произведения помогает правильности чтения отдельных его элементов, а правильное чтение и понимание текста становятся основой для выразительности чтения. Беглость, являясь темпом чтения, при определенных условиях становится средством выразительности.

При проверке навыка чтения выявляются:

1. Понимание слов:
  - ключевых;
  - употребленных в переносном смысле.
2. Понимание содержания отдельных предложений:
  - самостоятельно;
  - при затруднении по вопросам учителя.
3. Понимание, осознание основной мысли произведения.

Т.Г. Егоров выделяет следующие ступени формирования навыка чтения:

1. Овладение звукобуквенными обозначениями.
2. Послоговое чтение.
3. Становление синтетических приемов чтения.
4. Синтетическое чтение [22].

Овладение звукобуквенными обозначениями осуществляется в течение всего добукварного и букварного периодов.

1 ступень: овладение звукобуквенными обозначениями дети учатся анализировать речевой поток: делят его на предложения, предложения – на слова, слова – на слоги, слоги – на звуки. Научившись выделять звук из

речи, ребенок начинает соотносить его с определенным графическим изображением, буквой. Далее в процессе чтения дети осуществляют синтез букв, слогов и слова и соотносит прочитанное слово со словом в устной речи. Усвоив букву, ребенок читает слоги и слова с ней. Основной трудностью этого этапа будет слияние звуков в слоги.

2 ступень: слоговое чтение, узнавание букв и слияние звуков в слоги не вызывает затруднений. Слоги быстро соотносятся с соответствующими звуковыми комплексами и являются единицей чтения. Ребенок прочитывает слово по слогам, затем объединяет слоги в слово и только потом осмысливает прочитанное. На этой ступени уже появляется смысловая догадка, особенно при прочтении конца слова. Процесс понимания текста еще отстает во времени от процесса зрительного восприятия читаемого, то есть не сливается с процессом восприятия, а следует за ним.

3 ступень: становление синтетических приемов чтения происходит переход от аналитического приема чтения к синтетическому. Простые и знакомые слова дети уже способны прочитать целостно, а малознакомые и трудные по звучанию еще читаются по слогам. Значительную роль начинает играть смысловая догадка. Опираясь на смысл, ранее прочитанного, и будучи не в состоянии быстро и точно проконтролировать ее с помощью зрительного восприятия, ребенок часто заменяет слова и их окончания, то есть ребенок начинает угадывать. В результате этого увеличивается количество ошибок, так как происходит резкое расхождение прочитанного с напечатанным. Догадка имеет место только в пределах предложения, а не общего содержания текста.

4 ступень: синтетическое чтение главная задача которого д – уже не техническая сторона чтения, а осмысливание читаемого. Ребенок уже умеет не только производить синтез слов в предложении, но и синтез фраз в едином контексте. Смысловая догадка определяется содержанием прочитанного предложения, смыслом и логикой всего рассказа. На этой

ступени ошибки при чтении становятся редкими, так как смысловая догадка контролируется развитым целостным восприятием. Но важным условием понимания, прочитанного будет знание ребенком значения каждого слова и понимание связи между словами в предложении. Темп чтения довольно высокий. Далее навык чтения совершенствуется в направлении развития беглости и выразительности.

Согласно ФГОС НОО уже с первого класса закладываются основы будущей читательской деятельности. Но требования к технике чтения постоянно возрастают. Например, данные норм техники чтения за 2009 год (Табл. 1) значительно отличаются от данных 2018 года. (Табл. 2) [67].

**Таблица 1.**

Данные о требованиях ФГОС НОО скорости чтения младших школьников. (слов в минуту) 2009 год.

	I полугодие	II полугодие
1 класс	-	25-30
2 класс	30-40	40-50
3 класс	50-60	65-75
4 класс	75-85	85-95

**Таблица 2.**

Данные норм скорости техники чтения младших школьников (слов в минуту) 2018 год.

Класс	на конец I полугодия	на конец II полугодия
<b>1 кл</b>	не менее (20 — 25) слов в минуту	на 2 - не менее (25) слов в минуту на 3 - (25-34) слов на 4 - (35-40) слова на 5 - (41) слов
<b>2 кл</b>	на 2 - не менее (40) слов в минуту на 3 - (40-48) слов на 4 - (49-54) слова на 5 - (55) слов	на 2 - (50) слов в минуту на 3 - (50-58) слова на 4 - (59-64) слов на 5 - (65) слов

<b>3 кл</b>	на 2 - не менее (55) слов в минуту на 3 - (55-64) слов на 4 - (65-69) слов на 5 - (70) слов	на 2 - не менее (70) слов в минуту на 3 - (70-79) слов на 4 - (80-84) слова на 5 - (85) слов
<b>4 кл</b>	на 2 - не менее (85) слов в минуту на 3 - (85-99) слова на 4 - (100-114) слова на 5 - (115) слов	на 2 - не менее (100) слов в минуту на 3 - (100-115) слов на 4 - (116-124) слова на 5 - (125) слов

Проанализировав, мы можем сказать, что от детей требуется читать больший объём слов в минуту. Т.е. теперь они должны обрабатывать совсем другой объём информации, следовательно навык чтения должен быть доведён до автоматизма. Ведь только осознанное, беглое чтение может вывести навык в метопредметное умение.

На уроке литературного чтения младший школьник получает возможность приобрести необходимые навыки, но времени урока не всегда достаточно. Поэтому помимо учебного курса литературного чтения, который направлен на получение наиболее эффективных результатов необходимо задействовать внеурочную деятельность. Только при комплексной подготовки возможно довести навык чтения до метопредметного умения.

### **1.2 ФГОС НОО о чтении как межпредметном умении**

В условиях принятия нового закона «Об образовании в Российской Федерации» [68] одним из важнейших направлений системы образования является переход школы на новые Федеральные государственные образовательные стандарты. По стандарту результатами освоения образовательной программы являются личностные, предметные и метапредметные умения.

Более подробно мы будем рассматривать метопредметные умения, так как именно они являются предметом нашего исследования.



В рамках первого подхода понятие «метапредмет» наиболее полно раскрывается в исследованиях двух ведущих научных школ – А.В. Хуторским в научной школе человекообразного образования и Н.В. Громько в школе инновационных стратегий развития общего образования. Метапредмет понимается как учебный предмет, включающий в себе комплексное знание, направленное на достижение метапредметных результатов образования [71].

В рамках второго подхода «метапредмет» рассматривается как деятельность, которая направлена на формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС. А.Г. Асмолов считает, что метапредметные результаты, наряду с личностными и предметными, позволяют достичь задач обучения, реализовать идеи ФГОС. [4] Именно стандарт образования определяет, какие метапредметные результаты будут достигнуты при освоении той или иной образовательной области .

По мнению А.Г. Асмолова, индикаторами метапредметных результатов освоения образовательной программы являются универсальные учебные действия. В широком смысле под ними понимается умение учиться или способность учащихся к самостоятельному развитию и совершенствованию через активное и сознательное освоение социального опыта. В узком смысле универсальные учебные действия понимаются как система действий ученика, которые обеспечивают способность к усвоению новых знаний и умений в процессе обучения [34].

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) задача каждого учителя научить школьника учиться, т.е. научить, пользуясь учебниками, дополнительной литературой и другими источниками информации, самостоятельно добывать и использовать новые знания, а в дальнейшем проявить способность к самообучению и

самообразованию. Для реализации данной задачи необходимо сформировать у обучающихся навык чтения [67].

В планируемых результатах ФГОС НОО указывается, что выпускник научится читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения. [67]

В концепции развития универсальных учебных действий А.Г. Асмолов относит смысловое чтение к группе познавательных общеучебных универсальных действий и определяет его как «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка СМИ» [4].

Согласно положениям ФГОС НОО учащиеся начальной школы должны:

- узнавать, о чем написана книга, по титульному листу, оглавлению, иллюстрациям;
- объяснять поступки героев и давать им оценки;
- находить в тексте образные слова и выражения и объяснять их значения;
- устанавливать последовательность событий и составлять план небольшого эпического произведения;
- объяснять смысл прочитанного произведения, соотносить его содержание и заглавие;
- пересказать подробно небольшое эпическое произведение;
- читать выразительно стихи и прозу, используя короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона;
- читать наизусть несколько стихотворений (7-10);

– сознательно, бегло читать незнакомый художественный текст со скоростью 70-80 слов в минуту (вслух) и 90-100 слов в минуту (про себя).  
[67]

Кроме того, в начальной школе должна быть реализована междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом». Программа «Чтение. Работа с текстом» включает три блока: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретация информации, оценка информации [47]. В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускник научится:

1) по блоку «Поиск информации и понимание прочитанного»:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

2) по блоку «Преобразование и интерпретация информации»:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;

3) по блоку «Оценка информации»:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Требования метапредметной программы «Чтение. Работа с текстом» обязательны для урочной и внеурочной деятельности младших школьников по любому предмету. Конечно, основными являются русский язык и литературное чтение. Но анализируя планируемые результаты по

другим предметам, мы можем видеть межпредметные связи. Целью изучения литературы в школе является приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Но невозможно приобщить школьников к искусству слова, не научив грамотному осознанному чтению. Поэтому чтение является межпредметным умением.

Овладение чтением – это длительный процесс. Младший школьник должен научиться читать быстро и осмысленно, думать и сопереживать во время чтения. Несформированный навык чтения мешает успешному обучению по всем предметам, так как чтение – навык межпредметный. Даже при разнообразных подходах учителю порой бывает очень трудно научить ребенка осознавать прочитанное, выработать постоянный интерес к чтению и потребность в самостоятельном чтении. Данная нерешенная проблема – прямой путь к школьной неуспеваемости и неуспешности в целом. Поэтому одна из важнейших задач начальной школы – формирование у каждого ученика полноценного и обстоятельно усвоенного навыка чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования, и главным образом, возможность усвоения предметов гуманитарного цикла.

Таким образом, если стандарт НОО ставит одну из целей формирование чтения, как межпредметного умения и прописывает задачи не только для литературного чтения, но и для междисциплинарных программ, значит формироваться данный навык должен комплексно. Обучение чтению только художественной литературы не может довести навык чтения до метопредметного. Следовательно, для реализации данной цели недостаточно только уроков литературного чтения, нужно задействовать внеурочную деятельность.

### **1.3 Анализ программ внеурочной деятельности с точки зрения направленности на формирование межпредметного умения**

В федеральном государственном образовательном стандарте установлено, что учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав, структуру обязательных предметных областей, а также количество часов, отведенных на внеурочную деятельность [67].

В ФГОС отмечается, что внеурочная деятельность – это вид деятельности, который организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей.

В педагогике проблемой организации внеурочной деятельности в школе занимались Е.В. Бондаревская, Д.В. Григорьев, И.П. Иванов, Л.И. Маленкова, Л.И. Новикова, Н.Е. Щуркова и др.

В педагогической и методической литературе внеурочная деятельность понимается по-разному. Л.Р. Болотина, Д.И. Латышина считают, что внеурочная деятельность – это система совместной внеучебной деятельности школьников, организатором которой является педагог школы [9].

Н.Я. Салангина отмечает, что внеурочная деятельность – это составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени учащихся [62].

Л.И. Маленкова считает, что внеурочной является деятельность, особенностями которой являются:

- добровольное участие школьников;
- активность, самостоятельность и заинтересованность школьников;
- ориентирование на личностную значимость деятельности, в которой заняты школьники;
- творческая направленность внеурочной деятельности;
- сотрудничество учащихся и педагогов, сотрудничество со сверстниками, с учащимися старших или младших классов;
- осуществление учебно-воспитательного процесса как системы форм, методов и средств воспитания и обучения [46].

Занятия, проводимые в рамках внеурочной деятельности, должны проводиться с учетом пожеланий учащихся, их родителей. Для этого можно использовать различные формы, способные заинтересовать школьников. К таким формам относятся экскурсии, кружковая работа, секции, дискуссии, круглый стол, конференция, научное сообщество, олимпиада, соревнование, проектная деятельность, коллективное творческое дело и др. Выбор формы зависит от направления внеурочной деятельности.

В ФГОС предлагается организовывать внеурочную деятельность по пяти направлениям развития личности детей:

- общекультурное,
- общеинтеллектуальное,
- социальное,
- духовно-нравственное;
- спортивно-оздоровительное [67].

Данные направления внеурочной деятельности могут быть реализованы в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Л.И. Маленкова в основу классификации направлений внеурочной деятельности положила их назначение и функции в воспитании детей. В соответствии с этим она выделяет такие направления:

- интеллектуально-познавательное;
- ценностно-ориентировочное;
- трудовое и общественно-полезное;
- художественно-творческое;
- физкультурно-спортивное [46].

Первое направление внеурочной деятельности – интеллектуально-познавательное. Основная особенность данного направления – это реализация потребности школьников в познании, развитие умственных способностей, формирование познавательного интереса. На занятиях внеурочной деятельности интеллектуально-познавательной направленности учащиеся расширяют свои представления о науках, об окружающем мире, учатся проводить элементарные научные исследования, знакомятся с основами интеллектуального труда.

Второе направление внеурочной деятельности – это ценностно-ориентировочная деятельность школьников. Данный вид деятельности помогает учащимся сформировать научные, эстетические и этические представления об окружающем мире, выработать критерии оценки окружающих явлений, сформировать мировоззрение, жизненную позицию. Философский уклон занятий позволяет открыть ученикам вечные проблемы, волнующие человечество – что такое истина, добро и зло, прекрасное и безобразное. Школьники учатся определять, что



действительно является настоящей ценностью, общественно и личностно значимой.

Третье направление внеурочной деятельности – это трудовая и общественно полезная деятельность. На занятиях школьники знакомятся с миром профессий, осваивают элементарные трудовые операции по определенным видам деятельности, узнают о требованиях, предъявляемым к различным видам труда. Общественно-полезная деятельность организуется в форме волонтерства, выполнения поручений в органах ученического самоуправления, шефства над детскими садами, детскими домами, младшими классами. Шефская помощь выражается в форме организации помощи в организации концертов, спектаклей, трудовых поручениях, проведении акций, создании подарков для детей и т.д.

Следующее направление внеурочной деятельности – это художественно-творческая деятельность. Данный вид деятельности одним из самых популярных среди школьников, особенно начальных классов. Учащиеся изучают различные виды творческой деятельности, что позволяет развивать их воображение, эстетический вкус, мелкую моторику. Изучение окружающего мира с позиций прекрасного позволяет приобщить школьников к миру искусства, познакомить с произведениями живописи, скульптуры, жанрами музыки.

И наконец, одним из популярных и значимых направлений внеурочной деятельности является физкультурно-спортивная деятельность, которая способствует укреплению здоровья, физическому развитию, повышению уровня физической подготовленности, формированию интереса к различным видам спорта, выявлению одаренных детей, развитию потребности в постоянной двигательной активности.

Если проанализировать данные направления, для выявления именно тех, которые помогут в решении нашей проблемы, то выясняется, что

далеко не все направления внеурочной деятельности способствуют формированию чтения, как межпредметного умения.

Для реализации нашей цели могут помочь такие направления, как:

-Интеллектуально – познавательное

-Художественно- творческая (эстетическая)

Данные направления способствуют работе младших школьников с информацией разного содержания, способствуют развитию познавательного интереса и расширяют представление детей об окружающем мире.

Таким образом, изучив требования Федерального государственного образовательного стандарта и проанализировав научно-методическую литературы, мы выяснили, что внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Успех и эффективность учебно-воспитательной работы зависит от умелого использования многообразия форм ее организации.

Б.Т. Лихачев рассматривает форму как «целенаправленную, четко организованную, содержательно насыщенную и методически оснащенную систему познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений учителя и учащихся» [43]. Рассмотрим некоторые формы внеурочной деятельности подробнее.

Игра – вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [15].

Существуют различные классификации игр, используемых в процессе обучения. Во-первых, это дидактическая игра. По определению П.И. Пидкасистого, дидактическая игра – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов, разных видов человеческой деятельности [57].

Во-вторых, в процессе внеурочной деятельности часто используются интеллектуальные игры – игры, направленные на усвоение знаний, научных понятий, терминов из определенной области научного знания.

В-третьих, существуют игры, направленные на воспроизведение каких-либо ситуаций и действий. Такие игры называются имитационными обучающими играми, или деловыми играми. Данный вид игр также используется во внеурочной деятельности [21].

Таким образом, игра как форма организации внеурочной деятельности включает методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами.

Одной из распространенных в последние годы является такая форма внеурочной деятельности как проект [12]. Данная форма в своей основе использует метод проектов как средство реализации задач программ внеурочной деятельности. Каждый проект обеспечивает реализацию всех направлений развития личности при возможном выделении наиболее важных, актуальных для того или иного направления внеурочной деятельности.

Каждый проект имеет свои цели, формы организации деятельности участников (конференции, диспуты, соревнования, олимпиады, экскурсии и др.) и формы представления результатов (презентации на родительских собраниях, педагогических советах, праздниках; оформление выставок творческих работ обучающихся, стенной газеты, стенда; создание театральной постановки, социальной фото- или видеорекламы; составление сборника творческих работ и др.).

Одной из форм внеурочной деятельности является кружковая работа. Задача кружков – углублять знания учащихся, развивать способности, удовлетворять их творческие интересы и склонности, приобщать к общественно-полезному труду, организовывать досуг и отдых. [15].

Изучая эту тему мы проанализировали программы внеурочной деятельности по литературному чтению, которые были разработаны учителями начальной школы. Из многообразия данных программ наше внимание привлекли следующие программы: «Клуб литературного чтения», «В мире книг», «Чтение с увлечением». Разберём более подробно данные программ.

1. Программа внеурочной деятельности «Клуб литературного чтения». Данная программа реализуется в форме литературного кружка. Направлена на детей в возрасте 7-10 лет (т.е 1-4 класс). Автор данной программы учитель начальных классов Ключкина А.С. Направление программы- интеллектуально- познавательное. Цель программы:

- детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников;
- углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

2. Программа внеурочной деятельности «В мире книг». Данная программа реализуется так же в форме кружка. Возраст детей 1-4 класс. Автор программы учитель начальных классов Попова Е.Е. Цель: способствовать расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития ребенка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

3. Программа внеурочной деятельности «Чтение с увлечением». Данная программа реализуется через разные виды организации внеурочного времени (игры, проекты, спектакли). Программа рассчитана

на 1-4 класс. Автор- разработчик программы учитель начальных классов Финагентова Ж.В. Цель-возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Несмотря на то, что программы решают безусловно важные задачи в литературном чтении, в них нет именно межпредметного уклона. Данные программы достаточно интересны по своему содержанию и формам работы, но ведь мы должны выполнять стандарт, который с нас требует довести навык чтения до межпредметного умения. И это недочёт не только данных программ, программы направленные на формирование метопредметного умения в принципе сложно найти, а ведь они просто необходимы. Так как, если мы должны сделать чтение межпредметным умением, то программа внеурочной деятельности должна корректировать ту работу, которую не получается сделать во время урока. В таком случае нужна такая программа , которая выведет чтение на нужнй уровень.

## Выводы по главе 1

1. Чтение является одним из главных умений любого человека. В ФГОС НОО чтение рассматривается, как межпредметное умение, что подталкивает нас формировать не просто навык чтения, а именно осознанное чтение. Научить детей правильно работать и понимать информацию одна из задач начальной школы.

2. Навык чтения является одним из самых сложных психологических процессов. Поэтому его формирование на уроках литературного чтения происходит постепенно. Для достижения целей, поставленных стандартом одних уроков чтения недостаточно. И в этой ситуации на помощь приходит внеурочная деятельность, которую нужно обязательно задействовать для превращения чтения в метапредметное умение.

3. Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. Данная деятельность интересна детям из-за разнообразных видов работы, что непосредственно мотивирует их на работу с разной информацией. Следовательно, постепенно начинает формироваться метапредметное умение.

4. Сейчас существует огромное количество программ внеурочной деятельности по чтению, но очень важно грамотно их отбирать. Так как внеурочная деятельность – это не просто продолжение урока литературного чтения, а именно целенаправленная работа, направленная на коррекцию чтения, которое сможет стать метапредметным умением и облегчить учебную деятельность детей.

## **ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ КАК МЕЖПРЕДМЕТНОГО УМЕНИЯ**

### **2.1. Диагностика уровня сформированности навыка чтения как межпредметного умения у младших школьников**

От умения читать бегло, правильно и осознанно зависит успех младших школьников в обучении на протяжении всех школьных лет, ведь навык чтения является ведущим не только при работе над художественными произведениями, но и при выполнении упражнений на уроках математики, русского языка, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии и пр.

Навык чтения в ФГОС НОО - это межпредметное умение и рассматривается как метапредметный результат. Следовательно, формированием навыка необходимо заниматься не только на уроках литературного чтения. Мнение некоторых учителей начальных классов сводится к тому, что сформировать навык чтения на уроках окружающего мира, математики, русского языка и др. вряд ли возможно, потому что письменные тексты-задания очень краткие. Мы не вполне согласны с этим утверждением и считаем, что появление межпредметной программы "Чтение. Работа с текстом" в ФГОС НОО обязывает учителя организовать планомерную и систематическую работу по достижению результатов метапредметного характера не только на всех уроках, но и во внеурочной деятельности.

Проанализировав литературу по данному вопросу, мы поставили перед собой цель нашей работы – изучить возможности внеурочной деятельности и разработать программу по формированию навыка чтения как межпредметного умения у младших школьников.

Для проверки выявленной проблемы и устранения противоречия (стр. 6) нам необходимо диагностировать уровень сформированности навыка чтения у младших школьников как межпредметного умения.

Диагностическая работа проводилась на базе МБОУ «СОШ № 116 г. Челябинск» в 3 «Е» классе. В диагностике принимали участие 20 человек.

Констатирующий этап эксперимента проходил в двух направлениях:

-Первое направление- диагностика уровень сформированности навыка чтения на литературном тексте.

- Второе направление –диагностика уровень сформированности навыка чтения научно–познавательных или научных текстов. Собственно, данное направление и является показателем сформированности навыка чтения как межпредметного умения.

Диагностическая работа проходила в несколько этапов:

1 этап. Подборка текста (октябрь 2018 г.).

2 этап. Проведение диагностики (ноябрь 2018 г.).

3 этап. Обработка результатов (декабрь 2018 - февраль 2019 г.).

Для выявления достигнутого уровня навыка чтения у обучающихся нами была использована традиционная в начальной школе методика проверки техники чтения.

Проведённое диагностическое мероприятие потребовало организационной подготовительной работы. Дадим её описание.

Для проверки техники чтения нами заранее был подготовлен незнакомый детям текст, отвечающий следующим требованиям:

- предложения в тексте должны быть простые, без каких-либо усложняющих конструкций или знаков;
- картинок быть не должно, чтобы младшие школьники не отвлекались;
- текст должен быть напечатан крупным шрифтом (как в учебнике);
- текст должен быть размещен на одной странице.
- для проверки техники чтения было выбрано определённое время;
- подготовлены таблицы для занесения результатов;



Для измерения техники чтения нам понадобилось оборудование:

- секундомер;
- бланк с текстом для чтения и вопросами к нему по проверке понимания прочитанного. [38]:

Остановимся на описании констатирующего этапа эксперимента в двух направлениях.

Первое направление имело целью проверить уровень сформированности чтения на литературном тексте. Нами был выбран текст М.Пришвина «Золотой луг».

## **ЗОЛОТОЙ ЛУГ**

**(отрывок)**

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг – золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым. С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

**(140 слов)**

(М. Пришвин)

Для проверки осознанности чтения мы подготовили следующие вопросы:

1. Почему луг называли золотым?
2. В какое время суток луг зеленел?
3. Почему одуванчик стал для детей одним из самых интересных цветов?

Проверка техники чтения осуществлялась индивидуально, в спокойной для детей обстановке, в отдельной комнате. В процессе чтения третьеклассники следили по тексту удобным им способом. Когда ребенок начинал читать, учитель его не останавливал, даже если ученик ошибался в произнесении слова или в постановке ударения, чтобы не сбивать ученика. Для определения сформированности навыка чтения нами отслеживались следующие параметры:

- способ чтения:

- по слогам и целыми словами;
- целыми словами;
- целыми словами и группами слов.

- скорость чтения:

- уровень ниже среднего – менее 60 слов;
- средний уровень – 60-74 слова;
- уровень выше среднего – 75-90 слов;
- высокий уровень – выше 90 слов.

- правильность чтения- для оценки данного параметра

использовалась сложившаяся в методике типология допуска ошибок:

- без ошибок;
- ошибки:
  - повтор слов;
  - неверное ударение в словах;
  - ошибки на конце слова;
  - искажение.

- осознание прочитанного: умение правильно ответить на все вопросы по содержанию прочитанного текста.

Для диагностики мы разработали критериально-уровневую шкалу, (на основе требований ФГОС НОО) которая включает высокий уровень, уровень выше среднего, средний уровень и низкий уровень. Дадим описание этих уровней:

- **высокий**: ученик читает целыми словами и группами слов, чаще преобладает чтение группами слов, темп чтения – более 90 слов в минуту, нет искажения звукобуквенного состава слов, отсутствуют нарушения норм орфоэпии, повтора единиц чтения или регрессии, дает полные ответы на 3 вопроса по содержанию прочитанного текста;

- **выше среднего**: ученик читает целыми словами, чтение от 75 до 90 слов в минуту, нет искажения звукобуквенного состава слов, повтора единиц чтения или регрессии, допускается единичное нарушение норм орфоэпии, допускает 1-2 ошибки, связанные с незнанием значения слов, верно передает содержание прочитанного, отвечает на 2 вопроса (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок;

- **средний**: ученик читает целыми словами и по слогам, чаще преобладает чтение целыми словами, допускается послоговое чтение слов со сложной слоговой структурой, темп чтения от 60 до 74 слов в минуту, частичное искажение звукобуквенного состава слов, нарушение норм орфоэпии, повтор единиц чтения или регрессия, допускает 3-4 ошибки, правильно отвечает на 1-2 вопроса по содержанию текста, отвечает кратко;

- **низкий**: младший школьник демонстрирует преимущественно чтение по слогам, читает менее 60 слов в минуту, допускается более 4 ошибок, присутствует искажение звукобуквенного состава слова и нарушение норм орфоэпии, повторы единиц чтения или регрессия, правильно отвечает на 1-0 вопроса по содержанию текста, долго раздумывает.

Представляем результаты диагностики проверки сформированности навыка чтения по каждому параметру.

В методике выделяется для начальной школы три способа чтения:

- по слогам и целыми словами;
- целыми словами;
- целыми словами и группами слов.

Данные о способе чтения литературного текста представлены в таблице 3.

Таблица 3

## Данные о способе чтения учащихся 3 «Е» класса (февраль, 2019 г.)

№ п/п	Список класса	Способ чтения		
		Чтение целыми словами и группами слов	Чтение целыми словами	Чтение целыми словами с допуском чтения по слогам
1.	Анна А.	+		
2.	Максим А.			+
3.	Карина А.			+
4.	Карина Б.		+	
5.	Яна Б.		+	
6.	Наташа Г.		+	
7.	Евгений И.			+
8.	Валерия И.			+
9.	Никита К.			+
10.	Полина К.		+	
11.	Диана К.			+
12.	Анастасия Н.		+	
13.	Валерия П.			+
14.	Анастасия Р.	+		
15.	Даниэль С.		+	
16.	Карина С.			+
17.	Лиза Ч.			+
18.	Ирина Ш.			+
19.	Илья Ш.			+
20.	Матвей Я.			+

Прокомментируем полученные результаты: по результатам первого параметра диагностики можно сделать следующие выводы: 10 % детей (2 человека) прочитали текст целыми словами и группами слов, чётко произносили все слова, соблюдали все знаки препинания и выбрали верную интонацию. 30% (6 человек) показали чтение целыми словами. 60 % (12 человек) допускают сочетание чтения целыми словами и чтение по слогам. Это свидетельствует о том, что слияние 2-х сторон (техники

чтения и понимания) у данных детей происходит медленно. Техническая сторона навыка чтения преобладает над пониманием.

Следующий параметр проверки техники чтения – его скорость. Оценивался в соответствии с ФГОС НОО. [67]

Нормы представлены в таблице 4.

**Таблица 4**

**Нормы скорости чтения для 3 класса по ФГОС НОО**

<b>Уровень</b>	<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>
Высокий	Более 75 слов	Более 90 слов
Выше среднего	60-75 слов	75-90 слов
Средний	45-59 слов	60-74 слов
Ниже среднего	Менее 45 слов	Менее 60 слов

Данные о проверке скорости (беглости) чтения литературного текста представлены в таблице 5.

**Таблица 5**

**Данные о скорости чтения учащихся 3 «Е» класса (февраль, 2019 г.)**

№ п/п	Имя, Ф	Уровни			
		Высокий уровень (выше 90 слов)	Уровень выше среднего (75-90 слов)	Средний уровень (60-74 слова)	Уровень ниже среднего (менее 60 слов)
1.	Анна А.	131			
2.	Максим А.				52
3.	Карина А.			69	
4.	Карина Б.		87		
5.	Яна Б.		89		
6.	Наташа Г.		81		
7.	Евгений И.				48
8.	Валерия И.				45
9.	Никита К.			73	
10.	Полина К.		88		
11.	Диана К.			62	
12.	Анастасия Н.		89		
13.	Валерия П.			73	

14.	Анастасия Р.	142			
15.	Даниэль С.		89		
16.	Карина С.				51
17.	Лиза Ч.			65	
18.	Ирина Ш.			61	
19.	Илья Ш.			66	
20.	Матвей Я.				55

Прокомментируем полученные результаты: в результате 10% младших школьников (2 человека) продемонстрировали высокий уровень сформированности навыка чтения. Темп чтения у этих детей составляет выше 90 слов в минуту, данные находятся в пределах возрастной нормы. Уровень выше среднего был выявлен у 30% третьеклассников (6 человек). Темп чтения составил от 75 до 90 слов в минуту. У 35% учеников 3 класса мы выявили средний уровень сформированности чтения (7 человек). Темп чтения от 60 до 74 слов в минуту. 25% младших школьников (5 человек) продемонстрировали низкий уровень. Темп чтения у этих детей составил менее 60 слов в минуту, что является существенным отклонением от нормы. Следовательно, из 20 детей у большей половины (12 человек) уровень средний и ниже среднего. Недостаточный темп чтения свидетельствует о том, что сформирован неверный способ чтения, детям требуется больше времени на осознание. Сама техника чтения вызывает затруднения, поэтому осознанность будет находиться на недостаточном уровне. Следовательно, нужно продолжить работу над формированием правильного способа чтения, от которого и зависит скорость чтения.

При проверке следующего параметра- правильности чтения, учитывалась безошибочность и плавность воспроизведения звуковой формы слов. Ребенок должен читать без искажения звукобуквенного состава слова: пропусков, замены, перестановки звуков (слогов), вставки других букв (слогов), без нарушения норм орфоэпии, не должно быть повтора единиц чтения или регрессии, правильная постановка ударения. Результаты представлены в таблице 6.

Таблица 6

## Данные о правильности чтения учащихся 3 «Е» класса (февраль, 2019)

№ п/п	Имя, Ф					
		Без ошибок	Повтор слов	Неверное ударение в словах	Ошибки на конце слова	Искажение
1.	Анна А.	+				
2.	Максим А.			1	1	1
3.	Карина А.		1			2
4.	Карина Б.			1		
5.	Яна Б.					1
6.	Наташа Г.			1		
7.	Евгений И.		2			1
8.	Валерия И.		1	3		1
9.	Никита К.				1	
10.	Полина К.		1			
11.	Диана К.				1	1
12.	Анастасия Н.			1		
13.	Валерия П.				1	
14.	Анастасия Р.	+				
15.	Даниэль С.		1		1	
16.	Карина С.			1		1
17.	Лиза Ч.		1		2	
18.	Ирина Ш.				1	
19.	Илья Ш.		1	1		
20.	Матвей Я.				1	2

Прокомментируем полученные результаты: при проверке правильности чтения 10% учеников (2 человека) ошибок в прочтении не допускали, даже в трудных словах. 40% учеников (8 человек) допустили по 1 ошибке, связанные с повтором чтения слов, неправильным ударением, искажением. У 50% третьеклассников (10 человек) были допущены следующие ошибки:

- повтор единиц чтения, регрессия;
- неверное ударение в словах;
- ошибки на конце слов;

- искажение звукобуквенного состава слов.

При проверке этого направления было выявлено, что достаточно большой процент детей невнимательны при чтении, значит, нужно продолжить систематическую работу над правильностью чтения, делая акцент на заданиях для обучающихся, допускающих наибольшее количество ошибок при чтении.

Проверка осознанности чтения осуществляется с помощью вопросов (стр.34). Результаты проверки представлены в таблице 7.

**Таблица 7**

**Данные о количестве полученных ответов на вопросы учащихся 3  
класса (февраль, 2019 г.)**

№ п/п	Имя, Ф	Количество правильных ответов		
		1	2	3
1.	Анна А.	+	+	+
2.	Максим А.			+
3.	Карина А.		+	+
4.	Карина Б.	+	+	+
5.	Яна Б.	+	+	
6.	Наташа Г.	+		+
7.	Евгений И.		+	
8.	Валерия И.		+	
9.	Никита К.	+	+	+
10.	Полина К.		+	+
11.	Диана К.	+	+	
12.	Анастасия Н.	+		+
13.	Валерия П.	+		+
14.	Анастасия Р.	+	+	+
15.	Даниэль С.	+	+	
16.	Карина С.			+
17.	Лиза Ч.	+	+	
18.	Ирина Ш.	+		
19.	Илья Ш.		+	+
20.	Матвей Я.	+		

При выявлении степени осознанности чтения 20% младшим школьникам (4 человека) удалось ответить на все вопросы, 50% учеников



(10 человек) на 2 вопроса. Ученики отвечали развернуто, доказательно, охотно вступали в контакт с учителем, проявляли интерес к прочитанному. 30% учащихся (6 человек) верно передали содержание прочитанного, ответив на 1 вопрос (частично при помощи вопросов учителя). Следовательно, на 3 вопроса ответили всего 4 человека из 20. Остальные ученики затруднялись в ответах по таким причинам, как:

- прочитана небольшая часть текста, т.к. переход на чтение целыми словами ещё не завершён;
- недостаточная скорость чтения;
- непродуктивный способ чтения;
- чтение с ошибками.

Это говорит о том, что осознанность тесно связана со скоростью, правильностью и способом чтения. Если не будут развиты все эти качества чтения, то и осмысление текста происходит гораздо медленнее.

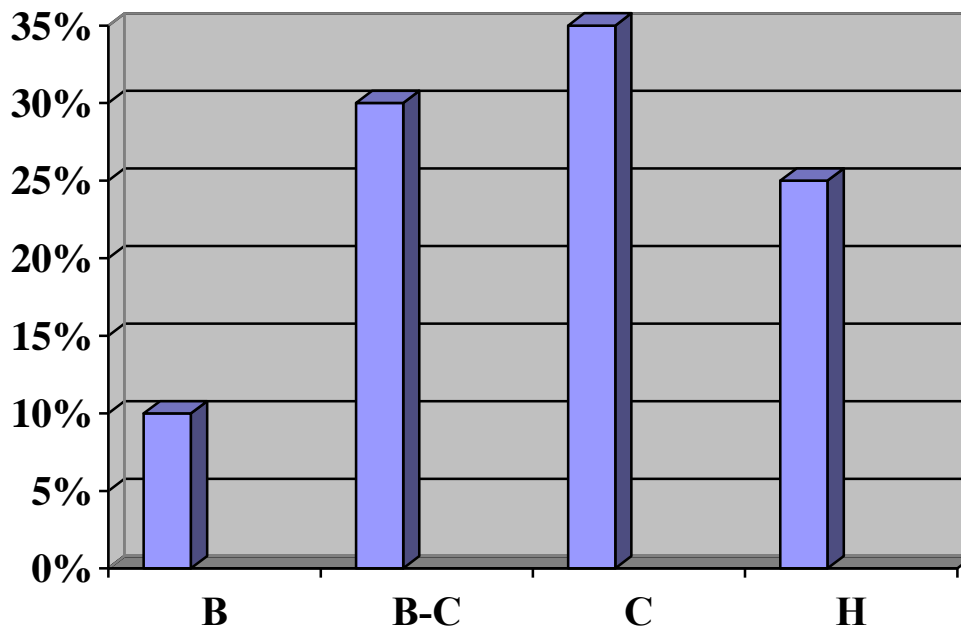
На основе диагностических параметров и при соотнесении результатов с критериально-уровневой шкалой мы произвели отнесение всех учащихся к определённому уровню сформированности навыка чтения. Результаты представлены в таблице 8.

Таблица 8

**Данные об уровне сформированности навыка чтения литературного текста у младших школьников 3 «Е» класса (февраль 2019 г.)**

№ п/п	Имя, Ф	Уровни			
		Высокий	Выше-среднего	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Анна А.	+			
2.	Максим А.				+
3.	Карина А.			+	
4.	Карина Б.		+		
5.	Яна Б.		+		
6.	Наташа Г.		+		
7.	Евгений И.				+
8.	Валерия И.				+
9.	Никита К.			+	
10.	Полина К.			+	
11.	Диана К.			+	
12.	Анастасия Н.		+		
13.	Валерия П.		+		
14.	Анастасия Р.	+			
15.	Даниэль С.		+		
16.	Карина С.			+	
17.	Лиза Ч.			+	
18.	Ирина Ш.			+	
19.	Илья Ш.				+
20.	Матвей Я.				+

В ходе диагностики уровня сформированности навыка чтения учащиеся 3 «Е» класса показали следующие результаты: высокий уровень - 10% учеников (2 человека), уровень выше среднего – 30% (6 человек), средний уровень – 35 % (7 человек), низкий уровень – 25% (5 человек). В целом учащиеся 3 «Е» класса достигли среднего уровня сформированности навыка чтения. Для большей наглядности представим данные результаты на рис. 1.



**Рис. 1. Данные об уровне сформированности навыка чтения у младших школьников.**

Таким образом, навык сформированности чтения литературных текстов находится на среднем уровне. Это недостаточный уровень для учащихся начальной школы и требует систематической работы над его формированием.

Данная диагностика была проведена на художественном произведении. С произведениями такого стиля дети чаще всего сталкиваются на уроках литературного чтения. Мы решили, так как, наша работа направлена именно на формирование метапредметного умения, то взять для диагностики ещё и научный текст. И сравнить отличаются ли данные диагностики на разных текстах. Нами так же был подобран научно- познавательный текст. Сформированы выбраны вопросы для проверки осознанности чтения. Использован аналогичный способ замера результатов.

## **Жаба ага**

### **(научно-популярный текст)**

Среди жаб одна из самых крупных — жаба ага, обитатель Центральной и Южной Америки. Она достигает в длину 25 сантиметров, ширина её 12 сантиметров, вес до 1 килограмма.

Значительную часть «ассортимента» пищи этой жабы составляют вредители тропических сельскохозяйственных культур.

Ещё в девятнадцатом веке жаба ага была завезена в Индию, где она размножилась и истребила вредных насекомых. В тридцатые годы двадцатого века сто пятьдесят экземпляров этих жаб люди привезли на самолёте на острова Тихого океана для охраны плантаций сахарного тростника. В течение нескольких лет жабы ага быстро размножились и успешно выполнили эту задачу.

Впоследствии потомки этих жаб то самостоятельно, то при содействии человека расселились по Австралии и другим местам с тропическим климатом. Однако попытки поселить этих полезных животных ближе к северу оказались безуспешными.

Отметим особенности жаб ага. У них есть две железы, которые выделяют ядовитое вещество, спасающее жаб от четвероногих и пернатых врагов. А вот ещё один известный факт. В период размножения жабы издают звуки, похожие на хриплый лай собаки.

**(154 слова)**

Для проверки осознанности чтения научно–популярного текста мы подготовили следующие вопросы:

- 1) Где обитает жаба ага?
- 2) Для чего жаб привезли на острова Тихого океана?
- 3) Для чего жабам нужны железы, выделяющие ядовитое вещество?

Результаты уровня сформированности навыка чтения научно-популярного текста по всем 4 параметрам представлены в таблице 9.

Таблица 9

**Данные об уровне сформированности навыка чтения у младших школьников при работе с научно-познавательным текстом (февраль 2019 г.)**

№ п/п	Имя, Ф	Основные направления диагностики			
		Способ чтения	Скорость чтения	Правильность чтения	Ответы на вопросы
1.	Анна А.	Ц.сл	95( В.У)	Без ош.	3
2.	Максим А.	Сл+ ц.сл	44 (Н.У)	Повт, искаж	1
3.	Карина А.	Ц.сл	60 (С.У)	Нев. Уд	2
4.	Карина Б.	Ц.сл	89 (В-С.У)	Искаж	2
5.	Яна Б.	Сл+ ц.сл	77 (В-С.У)	Искаж, нев.уд	3
6.	Наташа Г.	Ц. сл	75 (В-С.У)	Повтор сл	1
7.	Евгений И.	Сл+ ц.сл	39 (Н.У)	Искаж	1
8.	Валерия И.	Сл+ ц.сл	35 (Н.У)	Нев уд	1
9.	Никита К.	Ц. сл	79 (В-С.У)	Повтор, на конце сл	3
10	Полина К.	Ц. сл	69 (С.У)	Повтор	2
11	Диана К.	Сл+ ц.сл	55 (Н.У)	Искаж	2
12	Анастасия Н.	Ц. сл	90 (В.У)	Без ош	3
13	Валерия П.	Ц. сл	75(В-С.У)	Нев удар	2
14	Анастасия Р.	Ц. сл+ гр.сл	110 (В.У)	Без ош	3
15	Даниэль С.	Ц. сл	89 (В-С.У)	Повтор	3
16	Карина С.	Сл+ ц.сл	50 (Н.У)	Искаж, нев уд	1
17	Лиза Ч.	Сл+ ц.сл	59 (Н.У)	Искаж	2
18	Ирина Ш.	Ц. сл	55(Н.У)	Искаж	2
19	Илья Ш.	Ц. сл	76 (В-С.У)	Без ош	3
20	Матвей Я.	Сл+ ц.сл	45 (Н.У)	повтор	1

Прокомментируем полученные результаты: по результатам проведения диагностики сформированности навыка чтения на научно - популярном тексте дала следующие результаты.

Способ чтения:

- 1) Целые слова и группы слов- 5 % (1 человек)

- 2) Целые слова – 55% (11 человек)
- 3) Чтение по слогам и целыми словами- 40% (8 человек)

Сравнивая с результатами техники чтения художественного текста, можно сказать, что значительно снизилось чтение именно целыми словами и группами слов. То есть, детям тяжелее читать текст такого содержания, из-за чего меняется и способ чтения.

Скорость чтения:

- 1) Высокий уровень- 15% (3 человека)
- 2) Выше-среднего уровень-35% (7 человек)
- 3) Средний уровень-10% (2 человека)
- 4) Низкий уровень-40 % (8 человек)

Анализируя второй параметр, мы отметили, что изменился не только способ чтения, но и скорость. Возрос процент именно низкого уровня, что в очередной раз доказывает, что детям сложнее работать с текстами не художественного стиля, т.е. метапредметное умение у них развито более слабо.

Правильность чтения:

Без ошибок прочитало 20% (4 человека) и это на 15% меньше, чем в художественном тексте. 30 % (6 человек) допустили одну ошибку при чтении. И 50 % детей (10 человек) допустили несколько ошибок при чтении. Самые часто встречающиеся ошибки: искажение, неверно поставленное ударение и повторы. Данные ошибки связаны с большим количеством сложных для произношения и понимания слов.

Ответы на вопросы не вызвали у детей особого затруднения. Хотя и детей, ответивших на все вопросы верно, всего 7 из 20, что составляет 35% от общего числа.

Составим сводную таблицу сформированности навыка чтения у обучающихся на основе проведенных диагностик по научно-познавательному тексту и отнесем результаты каждого ученика к

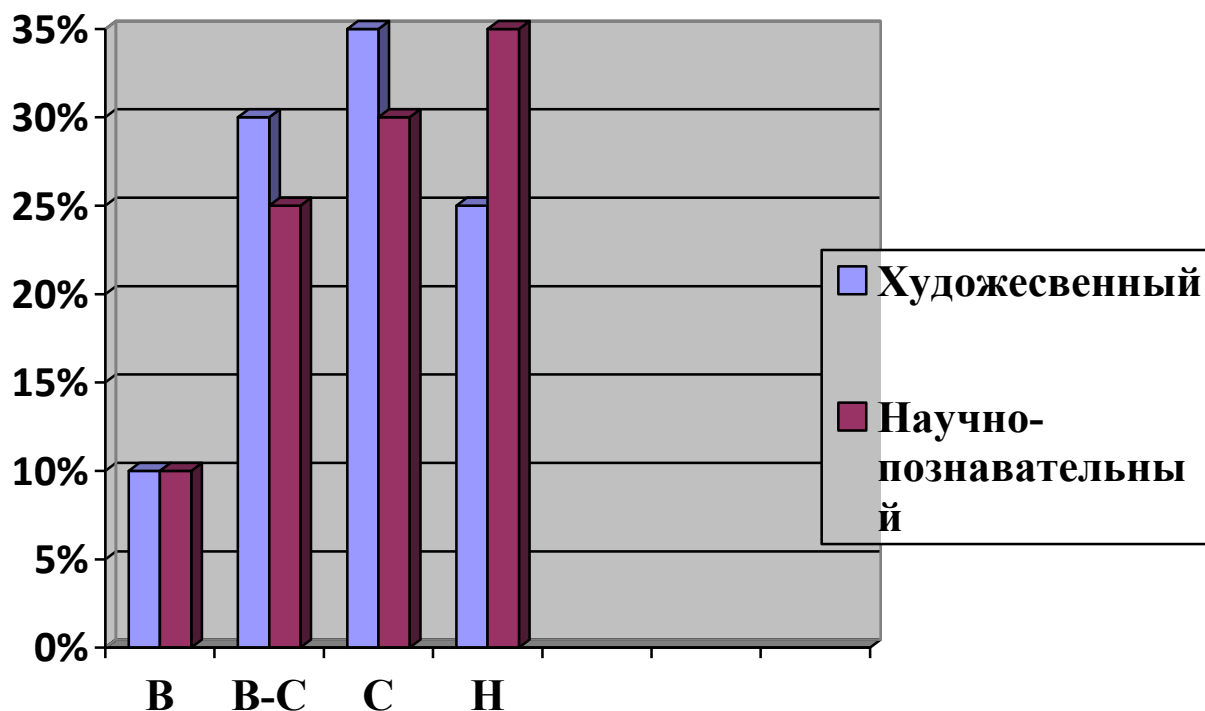
определенному уровню (высокий, выше среднего, средний, нижний) (табл.10).

Таблица 10

**Данные об уровне сформированности навыка чтения у младших школьников при работе с научным текстом 3«Е» класса(февраль2019г.)**

№ п/п	Имя, Ф	Уровни			
		Высокий	Выше-среднего	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Анна А.	+			
2.	Максим А.				+
3.	Карина А.			+	
4.	Карина Б.		+		
5.	Яна Б.			+	
6.	Наташа Г.				+
7.	Евгений И.				+
8.	Валерия И.				+
9.	Никита К.		+		
10.	Полина К.			+	
11.	Диана К.				+
12.	Анастасия Н.		+		
13.	Валерия П.			+	
14.	Анастасия Р.	+			
15.	Даниэль С.		+		
16.	Карина С.			+	
17.	Лиза Ч.			+	
18.	Ирина Ш.				+
19.	Илья Ш.		+		
20.	Матвей Я.				+

Прокомментируем результаты: количество детей, занявших высокий уровень составляет 10% (2 человека). Уровень выше-среднего 25 % (5 человек). Средний уровень 30 % (6 человек). Низкий уровень вырос на 10% по сравнению с предыдущей диагностикой и составляет 35% (7 человек). Изобразим наглядно результаты двух диагностик, для сравнения. (рис.2)



**Рис. 2. Сравнительный анализ результатов проверки сформированности навыка чтения художественного и научно-познавательного текстов**

В целом преобладает достижение среднего уровня, но увеличивается количество учащихся показавших навык чтения на низком уровне. Это объясняется усложнением лексики научно-познавательного произведения. Если специально не заниматься формированием навыка чтения как метапредметного умения, то спонтанно он не повысится.

Во время проверки техники чтения мы заметили, что дети стараются читать как можно быстрее, при этом допускают большее количество ошибок, искажений слов и недостаточно вникают в смысл прочитанного. Учителю важно помнить, что беглость не является самоцелью, но поскольку от нее зависят другие качества чтения, надо добиваться оптимального темпа чтения для каждого из учащихся.

Таким образом, проведя диагностику, мы наглядно доказали, что навык чтения у младших школьников требует большого внимания для его формирования, в частности, то количество которое переводит чтение в



межпредметное умение. Сформировать навык чтения как межпредметное умение невозможно только на уроках литературного чтения, следовательно, можно задействовать резервы внеурочной работы.

## **2.2. Разработка программы внеурочной деятельности по формированию чтения, как межпредметного умения у младших школьников**

Для организации работы по формированию навыка чтения как межпредметного умения мы решили использовать внеурочную деятельность. Нами были определены следующие позиции:

- направление работы –метапредметные умения;
- цель программы внеурочной деятельности;
- задачи реализации программы;
- результаты программы;
- планируемые результат и особенности их достижения.

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по литературному чтению разработана с целью выполнения требований ФГОС НОО второго поколения. Стандарт требует формировать навык чтения как межпредметное умение. Только уроков литературного чтения недостаточно для того, чтобы сформировать данный навык в нужной степени. В такой ситуации на помощь приходит внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность способствует реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Программа внеурочной деятельности – это создание условий для получения новых знаний и умений направленных на коррекцию навыка чтения и расширение опыта работы с информацией. В программу включены занятия, которые помогают не только делать навык чтения

более правильным и сформированным, но и развивают умение находить нужную информацию в текстах.

Данная программа рассчитана на детей 3 класса. Программа состоит из 4 блоков, каждый блок включает в себя 15 занятий. Итого в год планируется 60 занятий, по 2 занятия в неделю. Блоки программы с описанием их составляющих частей представлены в таблице 11.

Цель программы: формирование у младших школьников навыка чтения как межпредметного умения.

Задачи:

- 1) Совершенствовать навык чтения младших школьников.
- 2) Развивать умение работать с текстами разных стилей.
- 3) Способствовать обучению работе младших школьников с разными источниками информации.

Планируемые результаты:

Результат	Умения
1) Усовершенствовать технику чтения, приобрести устойчивый навык чтения.	1.1 Умение определять, с какой целью будет проходить чтение. 1.2 Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его смысл. 1.3 Умение преобразовывать текст в новые формы информации.
2) Овладеть различными видами и типами чтения.	2.1 Умение выбирать вид чтения. 2.2 Умение структурировать текст. 2.3 Умение интерпретировать текст.
3) Овладеть основным навыком чтения текстов разных видов и стилей.	3.1 Умение осознанно читать тексты. 3.2 Умение находить в тексте противоречивую информацию. 3.3 Умение высказать свою точку

	зрения о прочитанном тексте.
4) Приобрести навык чтения, как способ получения информации.	4.1 Умение находить в тексте нужную информацию. 4.2 Умение находить и выбирать источник информации. 4.3 Умение пользоваться словарями, справочниками и другой справочной литературой.

Таблица 11.

**Содержательные блоки программы внеурочной деятельности, по  
формированию навыка чтения как межпредметного умения.**

Программный блок	Кол-во часов	Цель блока	Содержание	Результаты	Умения
1 блок- Организация дыхания и развитие оперативной памяти	15 ч	Снятие физического и эмоционального напряжения, удаление преград, мешающих координации речевого процесса, развитие фонематического слуха и навыка чтения целыми словами Оперативная память помогает обрабатывать информацию. Она позволяет ученику не сбиваться во время чтения, запоминать и анализировать прочитанное.	В данный блок входят упражнения на дыхание, дикцию, чистоговорки, скороговорки, пальчиковые игры со скороговорками, методика «Таблицы Шульте», упражнения на зрительную память Упр. на отработку выразительности и осознанности чтения.	1,2	1.1,1.2, 2.2

2 блок- Развитие зрительной памяти	15 ч	Формирование умения создавать мысленную картинку, зрительный образ. Это умение является одним из эффективных способов запоминания, он важен для сохранения в памяти как конкретного, так и абстрактного материала	В данный блок входят упражнения на зрительную память, комплект зрительных диктантов И.Т. Федоренко. Упр. на отработку выразительности и осознанности чтения.	1,3	3.3,1.1,1.2
3 блок- Развитие навыка чтения	15 ч	Научить детей использовать приемы, которые совершенствуют навык чтения художественных произведений.	В этом блоке используются приёмы чтения слов записанных в пирамидку, чтение слов с пропущенными буквами, чтение рассказов с пропущенными буквами в окончаниях, жужжащее чтение, упр. на развитие угла зрения, упр. «Буксир», упр. «Бросок-засечка», упр «Молния» Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.	2,3	2.1,2.2, 2.3,3.1,3.2

4 блок- Развитие навыка чтения как межпредметного умения	15 ч	Научить младших школьников использовать приёмы работы с текстами разных стилей.	В данном блоке используются упр для отработки интонации, упр развивающие скорость чтения вслух, тексты разных стилей. списывание с художественного текста Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.	4	4.1,4.2, 4.3,1.3
Всего	60 ч				

## Содержание программы

1 блок: включает в себя 15 занятий, в ходе которых дети должны научиться управлять своим дыханием и научиться приёмам обработки информации. Учителю предлагается структура занятия и упражнения, которые можно включить на каждом этапе. В зависимости от класса учитель может корректировать количество заданий и время на их выполнение. 1 занятие длится 40 минут.

### Структура занятия для 1 блока программы:

№	Этапы занятия	Время	Примечание
1	Организация дыхания и речевая разминка	10 -15 мин	Каждое занятие закреплять изученные упр и вводить новые
2	Развитие оперативной памяти	10- 15 мин	Методика «Таблицы Шульте»
3	Чтение (Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.)	10 мин	Чтение любых текстов, пробуя применять изученные приёмы
4	Самозамер техники чтения	5 мин (1 мин на замер) остальное время на организацию приёма	В конце каждого урока, чтобы видеть результат

Упражнения, которые могут быть включены в занятие для достижения поставленной цели.

Этап занятия	Название упражнения или приёма	Пример задания	Методические рекомендации
Организация дыхания и речевая разминка	Упражнения для дыхания.	а) вдох, на выдохе: а,о,у,и,е,я; б) вдох, на выдохе цифры, считаем по порядку до 5, 10, 15; в) вдох, на выдохе проговариваем пословицу или поговорку: «Хуже всех слышит, тот кто не хочет слушать»; г) вдох, на выдохе произносим звуки: п, с, ш; вдох, на выдохе произносим слоги: за, ша, ва; вдох, на выдохе произносим скороговорку: на дворе трава, на траве дрова.	Упражнения для дыхания помогают увеличить объем дыхания, нормализовать его ритм, позволяют развить сильную воздушную струю, которая необходима для правильной речи, учат вдыхать через нос, выдыхать через рот. Дыхание влияет на звук, его плавность, силу.
	Упражнения для дикции.	1) Читаем, как написаны, затем начинаем читать с буквы Э, потом – с А и т.д., относя на конец таблицы каждый предшествующий гласный. Произносим медленно, плавно, напевно, на одном дыхании. И – Э – А – О – У – Ы 2) Чтение слогов с четким произношением звука: он ан ун ын на ня нё ню нан нон нун нен нте нты нтя нту 3) Плавное напевное чтение с выделением интонации: АОУ ОИА АЫИ УА ОИЭЯ АЮОЕ	Упражнения для дикции помогут достичь сразу нескольких целей – улучшат речь школьника, поднимут его самооценку, а значит, и успеваемость в школе.



	<p>ЁИЯО  О. О! О? У. У! У? Ия. Ия! Ия?  4) Произнеси отчетливо, выделяя голосом звук [Й]: МАЙ ЛАЙ ВОЙ САРАЙ  СТОЙ ПРЫГАЙ БЕГАЙ ЗАЙКА  ЗМЕЙКА ЛАЙКА УРОЖАЙ ЙОГУРТ  ТАЙНА</p>	
Чистоговорки.	<p>1) на – на – на – во дворе растет сосна;  но – но – но – завтра мы пойдем в кино;  ан – ан – ан – собери свой чемодан;  ин – ин – ин – вы ходили в магазин?  2) та – та – та – у нас дома чистота;  ты – ты – ты – сметану съели все коты;  ти – ти – ти – съели кашу всю почти:  тё – тё – тё – отложили мы шитьё;  то – то – то – стали мы играть в лото;  ат – ат – ат – берём с собою самокат.  3) ра – ра – ра – Кате спать пора;  ро – ро – ро – на полу стоит ведро;  ры – ры – ры – летают комары;  ор – ор – ор – подмели мы двор;  арь – арь – арь – на стене висит фонарь.  4) Са – са – са – в лесу бегают _____  ; Со – со – со – у Вовы _____ ;  Ос – ос – ос – на поляне много _____ ;  Су – су – су – было холодно в _____ ;  Усь – усь – усь – на лугу пасётся _____ .</p>	Улучшают дикцию учащихся.

	Скороговорки	<p>Прочитай медленно по слогам, четко произнося каждый звук, а затем читай с ускорением: а) Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон б) Три сороки тараторки тараторили на горке, тараторили на горке Три сороки тараторки.</p> <p>в) Из хлебушка лепешку не ешь, не ешь, рыбешка. Отведаешь лепешки И будешь в поварешке.</p>	<p>Изучение скороговорок, которые постоянно будут усложняться дополнительными словами с одинаковыми согласными. Попросите ребёнка вместе с вами посчитать до трёх (раз, два, три). Произнесите это около 5 раз. Сначала медленно, а затем быстрее и быстрее (при этом отчётливость не должна теряться). После попросите школьника повторить данную задачу самостоятельно. Теперь усложните упражнение: после каждого числительного поставьте слово «дрова». Повторите это слово сначала медленно, а затем максимально быстро. Как видите, получается небольшой дикционный тренинг: «Раз дрова, два дрова, три дрова».</p>
	Пальчиковые игры со скороговорками	<p>1. Ладони поочередно ударяют о край стола  Пара барабанов,  Пара барабанов, . Пара барабанов,  Била бурю.  Пара барабанов,  Пара барабанов, Пара барабанов,  Била бой.</p> <p>2. Кулак правой руки лежит на столе, на слово « ежата» - кулак распрямить, пальцы</p>	<p>Люди давно заметили, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей.</p>

		<p>поднять и развести в стороны. Ладонь левой руки лежит на столе, на слово «ужата» - пальцы растопырить на столе.  У ежа- ежата, У ужа – ужата.  3. Ладони поочередно ударяют о край стола то внутренней , то тыльной стороной. От топота копыт Пыль по полю летит  4. Пальчики обеих рук « бегают» по столу , как по клавишам.  Слишком много ножек у сороконожек.  5. Пальчики обеих рук сомкнуты. Ладони – под прямым углом. На каждое слово или слог пальчики поочередно прижимаются к большому пальцу («туда и обратно»). Мимо маленькой Марины Пробежал медведь с малиной.</p>																										
Развитие оперативной памяти	Методика «Таблицы Шульте»	<table border="1" data-bbox="678 863 1055 1241"> <tr><td>20</td><td>2</td><td>16</td><td>9</td><td>18</td></tr> <tr><td>12</td><td>24</td><td>17</td><td>14</td><td>1</td></tr> <tr><td>19</td><td>21</td><td>10</td><td>15</td><td>5</td></tr> <tr><td>22</td><td>4</td><td>8</td><td>3</td><td>23</td></tr> <tr><td>25</td><td>13</td><td>7</td><td>6</td><td>11</td></tr> </table> <p>Расположение цифр в таблицах нужно периодически менять, так как ребенок</p>	20	2	16	9	18	12	24	17	14	1	19	21	10	15	5	22	4	8	3	23	25	13	7	6	11	Таблицы служат материалом не только для обследования детей, но и тренажером необходимого свойства, например, внимания. В методику включены пять карточек размером 60 на 60 см, которые изготовлены из плотного картона. Карточка расчерчена на 25 квадратов, в каждом располагаются числа от 1 до 25 (для разных таблиц индивидуальный вариант). Школьнику требуется прочитать все числа в прямом или
20	2	16	9	18																								
12	24	17	14	1																								
19	21	10	15	5																								
22	4	8	3	23																								
25	13	7	6	11																								

		<p>может довольно быстро выучить, где находится каждая из них.</p> <p><b>Учитель дает ребенку инструкцию:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. внимательно посмотреть на таблицу, не отвлекаясь (примерно 10 сек.);</li> <li>2. перевернуть ее, сосредоточиться на просмотренном материале;</li> <li>3. взять карандаш, повернуть таблицу лицевой стороной к себе;</li> <li>4. не раздумывая, провести непрерывную линию для соединения цифр от 1 до 16 (25) по порядку;</li> <li>5. все числа нужно назвать вслух.</li> </ol>	<p>обратном порядке. При нахождении чисел можно опираться на вспомогательные средства: показывать указкой, подчеркивать карандашом.</p>
Самозамер скорости чтения			<p>Дети должны видеть приближение к цели. Каждому ребенку дается одинаковый текст. Ученики после прочтения сами подсчитывают число слов в минуту и результаты вносят в свой дневник достижений.</p>

2 блок: включает в себя 15 занятий, в ходе которых дети должны научиться создавать мысленную картинку, зрительный образ. Учителю предлагается структура занятия и упражнения, которые можно включить. В зависимости от класса учитель может корректировать количество заданий и время на их выполнение. 1 занятие длится 40 минут.

**Структура занятия для 2 блока программы:**

№	Этапы занятия	Время	Примечание
1	Организация дыхания и речевая разминка	5 мин	Каждое занятие закреплять изученные упр
2	Развитие оперативной памяти. Упражнения на зрительную память	5 мин	Методика «Таблицы Шульте», Использование нескольких упр
4	Письмо зрительных диктантов	10 мин	С каждым занятием наращивать длину предложений
5	Чтение (Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.)	15-18 мин	Чтение любых текстов, пробуя применять изученные приёмы
6	Самозамер техники чтения	2 мин (1 мин на замер) остальное время на организацию приёма	В конце каждого урока, что бы видеть результат

Упражнения, которые могут быть включен в занятие для достижения поставленной цели.

Этап занятия	Название упражнения или приёма	Пример задания	Методические рекомендации
Упражнения на зрительную память	«Разноцветная лесенка»		<p>Ребенок должен в течение 10 секунд внимательно посмотреть и запомнить последовательность цветов. После этого карточки закрываются листом бумаги. Вы просите ребенка закрыть глаза и мысленно представить себе, как были расположены карточки. Затем ребенок должен перечислить, как располагались цвета друг за другом. Ответ сверяется с исходным образцом. Далее таким же образом для запоминания предлагаются 2, а затем и 3 комбинации цветных карточек.</p>
	«Инопланетяне»		<p>Ребенку говорится, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок</p>

			<p>убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин. Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина». Не забывайте, что ребенку нужно напоминать, чтобы он закрывал глаза и мысленно рисовал образ. В этом и состоит суть зрительной памяти — таким способом предмет фиксируется и запоминается.</p>
	<p>Упражнение «Скатерть»</p>		<p>Ребенку предлагается запомнить расположение предметов на столе. Картинка закрывается. Представь, что щенок потянул скатерть за левый угол. В каком порядке упадут предметы?</p>
<p>Письмо зрительных диктантов</p>	<p>Комплект зрительных диктантов И.Т. Федоренко.</p>	<p>Зрительные диктанты находятся в приложении 1.</p>	<p>Тексты представляют собой 18 наборов, в каждом – по 6 предложений. От набора к набору постепенно, по 1-2 буквы, происходит наращивание длины предложений (от 8 букв в первом до 46 букв в последнем</p>

			<p>предложении) [56]. На экране демонстрируется шесть предложений одного из наборов. Затем закрываем все предложения, далее открываем первое предложение, даем детям 4-10 секунд (время экспозиции указано в приложении 2). Они читают про себя и запоминают предложение, затем предложение закрываем. Предлагаем детям закрыть глаза и представить, как записано это предложение, а затем записать его. Затем так же работают со следующим предложением. На шесть предложений одного набора обычно уходит от пяти до восьми минут. Работу над одним набором нужно продолжать до тех пор, когда практически все дети не начнут писать самостоятельно. Только после этого можно переходить к следующему набору. В среднем на каждый набор уходит по три дня. В течение двух месяцев</p>
--	--	--	--



			зрительные диктанты должны писаться ежедневно.
--	--	--	--

3 блок: включает в себя 15 занятий, в ходе которых дети должны научиться приёмам, которые помогут детям развить навык чтения. Учителю предлагается структура занятия и упражнения, которые можно включить. В зависимости от класса учитель может корректировать количество заданий и время на их выполнение. 1 занятие длится 40 минут.

### Структура занятия для 2 блока программы:

№	Этапы занятия	Время	Примечание
1	Организация дыхания и речевая разминка	5 мин	Каждое занятие закреплять изученные упр
2	Развитие оперативной памяти, упражнения на зрительную память (чередовать со зрительными диктантами)	5 мин	Методика «Таблицы Шульте»
3	Чтение (Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.)	20-22 мин	Отработка приёмов, которые повышают качество и скорость чтения
4	Самозамер техники чтения	3 мин (1 мин на замер) остальное время на организацию приёма	В конце каждого урока, что бы видеть результат

Упражнения, которые могут быть включен в занятие для достижения поставленной цели.

Этап занятия	Название упражнения или приёма	Пример задания	Методические рекомендации
Чтение	Чтение слов, записанных пирамидкой	Снег                    бури весна                    ветры ручьи                    ураганы побежали                разыграйся зазеленела              заморозить	Учащимся необходимо читать пирамидки слов в разных темпах: медленно, в нормальном темпе, быстро. Также можно предлагать прочитать пирамидки за определенное время. Задача – правильно прочитать слова и вспомнить запомнившиеся.
	Чтение слов с пропущенными буквами	К. Ш. АС. Б. КА К. О. О. ИЛ К. Р. ВА С. Л. В. Й С. ОН Б. Г. М. Т В. Р. НА	Младшим школьникам даются слова из определенной лексической темы. Разгадав их, дети должны сказать, как сказать, одним словом. В некоторых случаях тема задается сразу: мебель, посуда, птицы и т.д.
	Чтение рассказов с пропущенными буквами в окончаниях:	<p style="text-align: center;"><b>Гроза.</b></p> Гроза надвига.... Огромная лиловая ту... медленно выплыва... из-за ле.... Сильный ветер загуд... в выши.... Дере... забушева.... Крупные кап... дож... резко застуча... по листь..., но вот солн... опять засия.... Как всё засверка... вокруг. Как пахнет земляни... и гри...	
	«Жужжащее»	Все ученики читают одновременно	Эффективность этого вида упражнений

	чтение	вслух, вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью – кто-то быстрее, а кто-то медленнее”.	обусловлена частотой тренировок.
	Упражнения для развития угла зрения	<u>Жил</u> да был веселый мяч. Очень уж он любил прыгать, бегать и <u>играть</u> . Было у него много друзей — мальчиков и девочек. С мальчиками веселый <u>мяч</u> любил <u>играть</u> в футбол, а с девочками играл в разные игры, все и не перечислить. <u>Но</u> , как и все другие мячи, не знал он никаких правил дорожного движения, <u>потому</u> что он не водитель и не пешеход, а самый обыкновенный веселый <u>мяч</u> . [39]	Малый угол зрения – большой недостаток у многих школьников. Значит в поле зрения ученика попадает меньше букв .И здесь важно использовать прием, помогающий расширить угол зрения: чтение первого и последнего слогов на строке.
	Упражнение «Буксир»	Учитель громко читает текст, варьируя скорость чтения в пределах скорости чтения учеников. Дети читают тот же текст “про себя”, стараясь успевать за учителем. Таким образом, они приучаются изменять скорость и ритм чтения в связи с содержанием и структурой самого текста. Средняя скорость чтения вслух	Проверка внимания и соблюдения режима скорости чтения детьми осуществляется путем внезапной остановки учителя на каком-либо слове и повторении его. Дети должны остановить на этом месте, указать последнее слово, а учитель, пройдя между рядами, делает выборочную проверку.

		учителя должна несколько превышать скорость молчаливого чтения слабых учеников, побуждая их тем самым к стремлению не отстать от учителя.	
	Упражнение “Бросок – засечка”	Дети кладут руки на колени и начинают читать текст вслух по команде “Бросок”. Когда раздаётся команда учителя “Засечка” дети отрывают голову от книги, закрывают глаза и несколько секунд отдыхают, руки при этом остаются на коленях. По команде “Бросок” дети должны отыскать глазами то место в книге, на котором они остановились и продолжить чтение вслух.	Развивает зрительное умение ориентироваться в тексте. Это упражнение может длиться около 5 минут.
	Упражнение “Молния”	Переход на чтение в максимально ускоренном режиме осуществляется по команде учителя “Молния!” и продолжается от 20 секунд (вначале) до 2 минут (после освоения упражнения).	Оно заключается в чередовании чтения в комфортном режиме с чтением на максимально доступной каждому скорости чтения молча с чтением вслух. Упражнения могут проводиться по несколько раз на каждом занятии, при этом в качестве дополнительного стимулятора можно использовать метроном.

	<p>Упражнения для интонации</p>	<p>а) Чтение предложений с интонационным выделением заданных слов: - Соня Зине принесла малину в корзине. - Ткет ткач ткани на платье Тане. - Испугался Рома грома, Заревел он громче грома. - Купила бабуся бусы Марусе.</p> <p>б) Произнеси, выделяя голосом звук [г]: Раз в галошу села Лошадь И сказала: «Я – Галошадь, на гитаре, на гармошке Буду делать иго – гошки!»</p> <p>в) Загадай загадку. Произнеси её медленно, отчётливо, подчеркивая голосом выделенные слова: <b>Под гору</b> – коняшка, <b>В гору</b> – деревяшка.</p> <p>г) Произнести с чувством радости; с чувством огорчения; с удивлением: - ТАЩИЛ АВДЕЙ МЕШОК ГВОЗДЕЙ, ТАЩИЛ АВДЕЙ МЕШОК ГРУЗДЕЙ. АВДЕЙ ГОРДЕЮ ДАЛ ГВОЗДЕЙ. ГОРДЕЙ АВДЕЮ ДАЛ ГРУЗДЕЙ.</p>	
	<p>Упражнения,</p>	<p>- Пош <u>    </u> Му <u>    </u> на ба <u>    </u></p>	

	развивающие скорость чтения вслух и молча, умение угадывать последующий текст	И купи__ само__ : Приходи__ тарака__ Я вас чаем уго__ !  - Надо, надо умывать__ По ут__ и вече__.  - Я сего__ сби__ с ног - У меня про__ ще__. Два часа его зва__ Два ча__ его жда__.  - Мы не замети__ жу__ И ра__ зим__ закры__.	
--	--	---	--

4 блок: включает в себя 15 занятий, в ходе которых дети должны научиться применять все изученные приёмы для работы с текстами разных стилей и содержания. Учителю предлагается структура занятия и упражнения, которые можно включить. В зависимости от класса учитель может корректировать количество заданий и время на их выполнение. 1 занятие длится 40 минут.

#### Структура занятия для 2 блока программы:

№	Этапы занятия	Время	Примечание
1	Организация дыхания и речевая разминка	5 мин	Каждое занятие закреплять изученные упр
2	Чтение (Упр на отработку выразительности и осознанности чтения.)	20 мин	Использовать разные по объёму тексты

3	Списывание с художественного текста	13 мин	Применение приёмов и работа с текстами разных стилей
4	Самозамер техники чтения	3 мин (1 мин на замер) остальное время на организацию приёма	В конце каждого урока, что бы видеть результат

Упражнения, которые могут быть включен в занятие для достижения поставленной цели.

Этап занятия	Название упражнения или приёма	Пример задания	Методические рекомендации
Списывание с художественного текста		<p><b>1. Спиши текст. В 3 предложении подчеркни имена существительные.</b></p> <p>В лесу Гриша и Коля пошли в лес. Они собирали грибы и ягоды. Грибы они клали в лукошко, а ягоды в корзинку. Вдруг грянул гром. Солнце скрылось. Кругом появились тучи. Ветер гнул деревья к земле. Пошел крупный дождь. Мальчики пошли к домику лесника. Скоро в лесу стало тихо. Дождь перестал. Выглянуло солнышко. Гриша и Коля с грибами и ягодами отправились домой.</p>	Списывание считается единственно рациональным упражнением, исходной точкой которого являются зрительные образы орфографически правильно написанных слов. Списывание учит ребенка наблюдательности, тренирует концентрацию внимания, способность переносить внимание с печатного текста на свою тетрадь. Работа ведется с неадаптированным текстом. Важно то, как происходит запоминание. Учитель отслеживает, как часто ученики смотрят на текст. Чем реже это происходит, тем выше навык списывания с художественного текста.

Чтение	Работа с текстами разных стилей		На занятиях последнего блока предлагается использовать тексты разных стилей. Применять изученные приёмы и упражнения не только на художественных текстах, но и на научных. Учить отвечать на вопросы задаваемые после текстов, тем самым учить детей находить нужную информацию в тексте.
--------	---------------------------------	--	---

Мы считаем, что использование данной программы во внеурочное время может перевести навык чтения младших школьников в метопредметное умение. Главное условие доводить каждый блок программы до нужного результата.



## **Выводы по 2 главе**

Вторая глава исследования была посвящена диагностике уровня сформированности навыка чтения и разработке программы внеурочной деятельности по формированию чтения как межпредметного умения.

1. Анализ первого направления диагностики показал следующие результаты: высокого уровня сформированности навыка чтения художественного произведения достигли-10%, уровня выше-среднего-30%, среднего уровня-35%, низкого уровня-25%. В целом результаты навыка чтения художественного текста находятся на среднем уровне.

2. Анализ второго направления свидетельствует о том, что высокого уровня чтения научно-познавательного текста достигли-10%, уровня выше-среднего-25%, среднего уровня- 30%, низкого уровня -35%. В целом, чтение научно-познавательного текста у учащихся чаще всего проявляется на низком уровне.

3. Сравнивая эти два направления диагностики, можно сказать, что научно-познавательный текст вызывает больше трудностей у младших школьников. Это связано с тем, что для работы на уроке чаще всего используют художественные тексты и у детей отсутствует опыт работы с текстами других стилей.

4. Навык чтения будет развиваться на должном уровне, если его формированием учитель начальных классов будет заниматься целенаправленно. Спонтанно повышения эффективности его качеств не произойдёт, следовательно, умение читать не станет межпредметным.

5. Мы предложили программу внеурочных занятий, которые, по нашему мнению, помогут младшим школьникам повысить навык чтения и будут способствовать формированию межпредметного умения.

## Заключение

Умение читать всегда было главным качеством каждого человека. И важно начинать формировать его с начальной школы. С введением ФГОС НОО говорить про чтение стали ещё больше, так как повысились требования к формированию этого навыка. И теперь перед учителем стоят задачи не просто научить ребёнка читать, а дать ему возможность научиться относиться к слову, как к источнику информации. Важно также формировать и скорость чтения, ведь при низкой скорости ослабляется понимание прочитанной информации, а это, в свою очередь, мешает формированию навыка чтения как межпредметного умения.

Для полноценного формирования навыка чтения недостаточно использовать только уроки литературного чтения, необходимо пользоваться возможностями внеурочной деятельности, использовать в своей работе разные приёмы, упражнения и технологии по развитию данного навыка.

Актуальность нашей темы была обусловлена необходимостью формирования навыка чтения у младших школьников, а именно формированием межпредметного навыка чтения.

Цель, которую мы ставили перед собой -теоретически обосновать сущность навыка чтения с целью разработки программы по его формированию во внеурочной деятельности. Исходя из цели были сформулированы задачи:

1) Проанализировать психолого- педагогическую и методическую литературу, с целью уточнения понятия «Чтение- как межпредметное умение».

2) Проанализировать программы внеурочной деятельности с целью выявления направленности на формирование межпредметного умения.

3) Провести диагностику навыка чтения и анализ трудностей, возникающих у младших школьников.

4) Разработать программу внеурочной деятельности по формированию чтения, как межпредметного умения.

Данные задачи были решены следующим образом:

1) Для решения первой задачи мы изучили литературу по формированию навыка чтения как межпредметного умения. Выявили его трудности в формировании данного навыка. Рассмотрели ступени формирования навыка чтения. Проанализировали данные по скорости чтения нескольких годов; Изучили требования междисциплинарной программы «Чтение. Работа с текстом».

2) Анализ программ внеурочной деятельности в начальной школе показал, что преобладают программы естественнонаучного цикла, театральные и т.д. Программ, направленных на формирование навыка чтения как межпредметного умения, практически нет. Большая часть программ внеурочной деятельности направлена на знакомство детей с дополнительной художественной литературой. Но ведь для выполнения требований стандарта этого абсолютно недостаточно.

3) Диагностика уровня сформированности навыка чтения, проведённая по двум текстам:

-художественному

-научно-познавательному

показала следующие результаты:

Высокий уровень сформированности навыка чтения по двум текстам составил 10%, это 2 человека от общего количества диагностируемых. Уровень выше-среднего при чтении художественного текста составил 30%, а при чтении научно-познавательного текста 25%. И мы уже замечаем первое снижение качества чтения. Средний уровень также показал снижение уровня сформированности навыка чтения на научно-познавательном тексте – 30%, на художественном тексте 35%. Низкий уровень показал самое заметное снижение качества чтения. Художественный текст-25%, научно-познавательный текст- 35%.

Следовательно, учащиеся 3 класса достигли среднего и низкого уровня сформированности навыка чтения.

4) В работе представлена Программа внеурочной деятельности по формированию навыка межпредметного умения, которая состоит из следующих разделов:

- пояснительная записка;
- цель и задачи программы;
- планируемые результаты и умения;
- содержательные блоки программы;
- содержание программы с структурой занятий и методическими рекомендациями.

Практическую значимость нашей работы мы видим в том, что материалы исследования могут быть использованы учителями начальных классов, завучами начальной школы, слушателями курсов повышения квалификации, родителями и учащимися.

Поставленные нами цели и задачи были выполнены.

Дальнейшая работа в данном направлении может быть рассмотрена в изучении стратегий смыслового чтения и разработке программы для начальной школы.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Акулова, О. В. Современная школа: опыт модернизации: книга для учителя [Текст] / О. В. Акулова, С. А. Писарева, Е. В. Пискунова, А. П. Тряпицына; под ред. А. П. Тряпицкой. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И Герцена, 2005. – 280 с.
2. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. - М.: Просвещение, 2013. – 288с.
3. Андрианова, Г. А. Контроль и оценка метапредметных результатов обучения [Текст] / Г. А. Андрианова // Вестник Института образования человека. – 2017. – № 1. – С. 10.
4. Асмолов, А.Г., Бурменская, Г.В., Володарская, И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011 – 159с.
5. Атрохова, Т.В. Динамика психологической структуры смыслового чтения как деятельности (в начальной школе) / Т.В. Атрохова // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – Т. 2. № 3. – С. 257-263.
6. Бабанский, Ю. К. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических институтов [Текст] / Ю. К. Бабанский. – М.: Просвещение, 1988. – 478 с.
7. Баранова, Ю. Ю. Современные нормативно-правовые основы образования: учеб. -метод. пособие [Текст] / Ю. Ю. Баранова, Т. А. Данельченко, А. В. Коптелов, С. А. Ларюшкин. – Челябинск: ГОУ ДПО ЧИППКРО, 2011. – 157 с.
8. Бим-Бад, Б. М. Пед. энциклопедический словарь [Текст] / Б. М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 528 с.
9. Болотина, Л. Р. Методика внеклассной воспитательной работы в начальных классах [Текст] / Л. Р. Болотина, Д. И. Латышина. – М.: Просвещение, 2011. – 128 с.

- 10.Бондаренко, Г.И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе [Текст] // Г.И. Бондаренко // Начальная школа плюс до и После. – 2012. – № 1. – С. 91-93.
- 11.Волкова, Т.В. Комплексная диагностика готовности учащихся начальной школы к обучению смысловому чтению [Текст] / Т.В. Волкова // Научно-методическое обеспечение профессиональной деятельности психолога образования. – М., 2011. – С. 29-38.
- 12.Выготский, Л. С. Педагогическая психология: собрание сочинений [Текст] / Л. С. Выготский, В.В. Давыдова. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 671 с.
- 13.Гальперин, П. Я. Введение в психологию: учебное пособие [Текст] / П. Я. Гальперин. – М.: Владос, 2010. – 349 с.
- 14.Голуб, Б. А. Основы общей дидактики: учеб. пособие для студ. пед. вузов [Текст] / Б. А. Голуб. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 196 с.
- 15.Горбуль, Л.В. Опыт обучения смысловому чтению [Текст] / Л.В. Горбуль // Научно-методический журнал Педагогический поиск. – 2016. – № 10. – С. 24-26.
- 16.Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор [Текст]: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
- 17.Григорьева, А.К. Смысловое чтение учебного и научного текста. Теория и практика: учебное пособие [Текст] / А.К. Григорьева, И.И. Московкина. – М.: Флинта; Наука, 2016. – 174 с.
- 18.Гришина, Г.И. Смысловое чтение, умение работать с текстом – как одно из приоритетных УУД, формируемых средствами предметов гуманитарного цикла [Текст] / Г.И. Гришина // Проблемы социально-гуманитарного образования на современном этапе модернизации российской школы. – М., 2014. – С. 133-138.

19. Дегтярева, И.В. Использование технологии критического мышления в обучении смысловому чтению [Текст] / И.В. Дегтярева // Молодой ученый. – 2016. – № 8-5 (112). – С. 13-16.
20. Джалалов, С.С. Методы и приемы обучения смысловому чтению обучающихся в учебнике на ценностно-смысловой основе [Текст] / С.С. Джалалов, И.А. Рудакова // Российский психологический журнал. – 2013. – Т. 10. № 2. – С. 41-51.
21. Друзина, И.В. Приемы работы над смысловым чтением в начальной школе [Текст] / И.В. Друзина // Современное общество, образование и наука. – М., 2014. – С. 18-22.
22. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения. – М., Изд-во АПН РСФСР, 1953. – 264 с.
23. Епишкина, Е.Н. Педагогические условия формирования смысловой идентификации при чтении текста у учащихся начальных классов [Текст] / Е.Н. Епишкина // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – № 102. – С. 166-172.
24. Ермолаева, М. Г. Современный урок: тенденции, возможности, анализ: учеб. -метод. пособие [Текст] / М. Г. Ермолаева. – СПб.: СПбАППО, 2007. – 120 с.
25. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. - М.: Наука, 1982. - 159 с.
26. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений [Текст] / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
27. Залецкая, С.Е. Мониторинг уровня сформированности смыслового чтения [Текст] / С.Е. Залецкая // На путях к новой школе. – 2013. – № 1. – С. 94-96.
28. Зимняя, И. А. Лингвopsихология речевой деятельности [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: НПО МОДЭК, 2012. – 432 с.

- 29.Иванова, В.Е. Формирование стратегий смыслового чтения на уроках литературного чтения в начальной школе [Текст] / В.Е. Иванова // Национальная Ассоциация Ученых. – 2015. – № 2-5 (7). – С. 105-107.
- 30.Измайлова, Р.Г. Реализация идей ФГОС на уроках литературного чтения [Текст] / Р.Г. Измайлова // Начальная школа. – 2014. – №1. – С. 67-72.
- 31.Илющенко, Е.А. Смысловое чтение как механизм социализации младших школьников [Текст] / Е.А. Илющенко // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2017. – Т. 8. № 1. – С. 165-170.
- 32.Ирхина, Л. В. Формирование у учащихся представлений о целостной картине мира в проекте научной школы А.В. Хуторского «метапредметный подход в обучении» [Текст] / Л. В. Ирхина // Эйдос. – 2017. – № 2. – С. 11.
- 33.Исаева, О.В. Обучение смысловому чтению младших школьников [Текст] / О.В. Исаева // Успехи современной науки. – 2016. – Т. 1. № 10. – С. 7-9.
- 34.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: пособие для учителя [Текст] / под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
- 35.Казакова А.А.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ А.А.Казакова. – М.: Просвещение, 2016.
- 36.Карабанова, О. А. Формирование универсальных учебных действий учащихся начальной школы [Текст] / О. А. Карабанова // Управление начальной школой. – 2009. – № 12. – С. 9-11.
- 37.Климанова, Л. Ф. Универсальные учебные действия обучающихся: примеры формирования [Текст] / Л. Ф. Климанова// Управление начальной школой. – 2010. – № 10. – С. 20-25.



- 38.Коробейникова В. Н. О некоторых приемах обучения чтению/В.Н.Коробейникова// Начальная школа. — 2007. — № 11. — с.31–33.
- 39.Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом. 3 класс. ФГОС/ О.Н.Крылова. – М.: Экзамен, 2016. – 109 с.
- 40.Кузнецова, О. В. Развитие универсальных учебных действий, обучающихся средствами проектно-исследовательской деятельности [Текст] / О. В. Кузнецова, Н. В. Дудырева // Управление начальной школой. – 2011. – № 6. – С. 31-40.
- 41.Лахмотова, Е.А. Диагностика и развитие метапредметного навыка «смысловое чтение» [Текст] / Е.А. Лахмотова, С.А. Лахмотова // Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. – Ростов н/д, 2017. – С. 194-197.
- 42.Леонтьев, А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии [Текст] / А.А. Леонтьев. – М.: Изд-во МПСИ, 2014. – 535 с.
- 43.Лихачев, Б. Т. Педагогика. Курс лекций [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК / Б. Т. Лихачев. - М.: Прометей, Юрайт, 2008. – 464 с.
- 44.Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека, 2-е изд. - М., 1969.
- 45.Макарова, Л.Н. Смысловое чтение как метапредметный результат обучения младших школьников [Текст] / Л.Н. Макарова // Научный электронный журнал Меридиан. – 2017. – № 4 (7). – С. 32-34.
- 46.Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания [Текст]: учебное пособие / Л. И. Маленкова. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.
- 47.Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://sc125.vega-int.ru/doc/fgos\\_noo/1.2.2.pdf](http://sc125.vega-int.ru/doc/fgos_noo/1.2.2.pdf)

48. Метапредметный подход в обучении школьников: методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ [Текст] / авт.-сост. С. В. Галян. – Сургут: РИО СурГПУ, 2014. – 80 с.
49. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] / <http://ipk74.ru/news>
50. Мосунова, Л.А. Смысловое чтение как деятельность: её содержание и структура [Текст] / Л.А. Мосунова // Вестник Вятского государственного университета. – 2011. – № 2-1. – С. 151-157.
51. Мусатова, А.С. Обучение смысловому чтению детей младшего школьного возраста [Текст] / А.С. Мусатова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2017. – Т. 8. № 1. – С. 158-164.
52. Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учеб. -метод. пособие [Текст] / И.В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2009. – 144 с.
53. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс] / [http://www.educom.ru/ru/pasha\\_novaya\\_shkola](http://www.educom.ru/ru/pasha_novaya_shkola).
54. Нижегородцева, Н.В. Психологический анализ смыслового чтения как специфического вида деятельности [Текст] / Н.В. Нижегородцева, Т.В. Волкова / Ярославский педагогический вестник. – 2012. – Т. 2. № 2. – С. 257-262.
55. Новикова, Л.С. Приемы обучения смысловому чтению на уроках в начальной школе [Текст] / Л.С. Новикова // Образовательная среда сегодня: теория и практика. – М., 2017. – С. 55-59.
56. Оморокова М.И. Основы обучения чтению младших школьников: Учебное пособие для студентов педагогических вузов / М.И. Оморокова. – М.: Вентана-Граф, 2005. – 486 с.

57. Пидкасистый, П. И. Искусство преподавания. Первая книга учителя [Текст] / П. И. Пидкасистый, М. Л. Портной. – М.: Педагогическое общество России, 2000 – 212с.
58. Планируемые результаты начального общего образования [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с.
59. Потапенко, А.Г. Смысловое чтение как общеучебное умение [Текст] / А.Г. Потапенко // Вестник научных конференций. – 2017. – № 3-4 (19). – С. 82-83.
60. Пурышева, Н. С. О метапредметности, методологии и других универсалиях [Текст] / Н. С. Пурышева, Н. В. Ромашкина, О. А. Крысанова // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2012. – № 1-1. – С. 11-17.
61. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2013. – 705 с.
62. Салангина, Н. Я. Применение внеурочной деятельности в совершенствовании подготовки учителей [Текст] / Н. Я. Салангина // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2011. - №2. – С. 50-53.
63. Сластенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.
64. Смирнов, С. А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие [Текст] / С. А. Смирнов. – М.: Академия, 2010. – 544 с.
65. Сулейманов, Р.Р. Организация внеклассной работы в школьном клубе программистов: методическое пособие [Текст] / Р.Р. Сулейманов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 255 с.
66. Ушинский, К.Д. Родное слово: вторая после Азбуки книга для чтения [Текст] / К.Д. Ушинский; метод. обраб, и коммент. И.А. Горячевой. –

- М.: Институт психолого-педагогических проблем детства РАО, Лаборатория психологической антропологии, 2011. – 235 с.
67. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 18 мая 2015 года №207) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/922>
68. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
69. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя [Текст] / под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.
70. Храмцова, Н. В. Метапредметность – реальность современного образования [Текст] / Н. В. Храмцова // Сибирский учитель. – 2016. – № 6 (109). – С. 47-51.
71. Хуторской, А. В. Методика проектирования и организации метапредметной образовательной деятельности учащихся [Текст] / А. В. Хуторской // Эйдос. – 2014. – № 2. – С. 2.
72. Чертыкова, Л.А. Обучение смысловому чтению и работы с текстом учащихся начальных классов [Текст] / Л.А. Чертыкова // Вестник научных конференций. – 2017. – № 3-1 (19). – С. 111-112.
73. Чиндилова, О.В. Подходы к контролю и оцениванию умений смыслового чтения в начальной школе [Текст] / О.В. Чиндилова, Е.В. Бунеева // Начальная школа плюс до и После. – 2013. – № 9. – С. 30-33.
74. Шишлянникова, А.В. От чтения по диагонали – к смысловому чтению в начальной школе [Текст] / А.В. Шишлянникова, Т.П. Попова / Развитие современного образования: от теории к практике. – М., 2017. С. 124-127.

75. Шмелькова, Л. В. Планирование и анализ реализации внеурочной деятельности [Текст] / Л. В. Шмелькова, Д. А. Брункин // Управление начальной школой. – 2011. - № 12. – С. 5-11.
76. Щуркова, Н. Е. Система воспитания в школе и практическая работа педагога [Текст] / Н. Е. Щуркова. – М.: АРКТИ, 2012. – 152 с.
77. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / Под ред. Д.И. Фельдштейна; вступ. ст. Д.И. Фельдштейна. 2-е изд. М.; Воронеж, 1997.
78. Яшина, Н.В. Формирование навыков смыслового чтения на уроках литературного чтения в начальной школе [Текст] / Н.В. Яшина // Актуальные проблемы современного педагогического образования – Тольятти, 2016. – С. 106-112.

## Приложение 1.

## Тексты зрительных диктантов (по И.Т. Федоренко)

№ п/п	Предложения	Число букв	Время экспозиции (с)
<b>Набор №1</b>			
1	Тает снег.	8	4
2	Идёт дождь.	9	4
3	Небо хмурое.	10	5
4	Коля заболел.	11	5
5	Запели птицы.	11	5
6	Поле опустело.	12	6
<b>Набор №2</b>			
1	Трещат морозы.	12	6
2	Я ищу землянику.	13	6
3	В лесу росла ель.	13	6
4	Наступила осень.	14	7
5	Дни стали короче.	14	7
6	В лесу много берез.	15	8
<b>Набор №3</b>			
1	Прилетели птички.	15	8
2	Ярко светит солнце.	16	8
3	Лида вытерла доску.	16	8
4	Весело бегут ручьи.	16	8
5	Подул резкий ветер.	16	8
6	Зоя прилежно учится.	17	8
<b>Набор №4</b>			
1	Дятел долбил дерево.	17	8
2	Я хочу посадить цветы.	18	7
3	Иней запушил деревья.	18	7
4	Без воды цветы завянут.	19	7
5	Пролетело жаркое лето.	19	7
6	Возле дома посадили ель.	20	7
<b>Набор №5</b>			
1	Солнышко светит и греет.	20	6
2	Федя решал задачу у доски.	21	6
3	Загорелась в небе зорька.	21	6

4	На деревьях сверкал иней.	21	6
5	Город Москва стоит на реке.	22	6
6	В лесу собирают землянику.	22	6
<b>Набор №6</b>			
1	Зимой река покрылась льдом.	23	5
2	Мальчик подарил маме цветы.	23	5
3	Дежурные стёрли пыль с доски.	24	5
4	Оленеводы работают в тундре.	24	5
5	На огород забрались цыплята.	24	5
6	Мы жили возле берёзовой рощи.	24	5
<b>Набор №7</b>			
1	Небо покрылось серыми тучами.	25	4
2	Дети посадили во дворе акацию.	25	4
3	Бабушка купила внуку букварь.	25	4
4	Землю согрело тёплое солнышко.	26	4
5	Моя сестра работает на фабрике.	26	4
6	Ласково грело весеннее солнце.	26	4
<b>Набор №8</b>			
1	Идёт дождик.	10	5
2	Мы любим Амгуэму.		7
3	Береги учебные вещи.	14	8
4	У Андрея чистая тетрадь.	17	10
5	Помогай своему товарищу.	20	10
6	Солнце осветило всю землю.	21	10
		22	
<b>Набор №9</b>			
1	Вода в море солёная на вкус.	22	7
2	Наша страна борется за мир.	22	7
3	Началась большая перемена.	23	7
4	Дети ходили в лес за грибами.	23	7
5	Руки надо мыть водой с мылом.	23	7
6	Красивы улицы нашего города.	24	7
<b>Набор №10</b>			
1	Москва – столица нашей Родины.	24	5
2	Школьники поливают саженцы.	24	5
3	Депутаты съехались на съезд.	24	5
4	Надо быть честным и правдивым.	25	5
5	Звёзды сияют на башнях Кремля.	25	5

6	Летом наша семья жила на Волге.	25	5
<b>Набор №11</b>			
1	Весело колосится густая рожь.	25	4
2	Поля запорошило белым снегом.	24	4
3	Мы читали интересный рассказ.	25	4
4	Мичурин много и упорно работал.	26	4
5	Новые дома растут очень быстро.	26	4
6	Из машины вышел наш учитель.	26	4
<b>Набор №12</b>			
1	Мальчики принесли сухих веток.	26	4
2	В поле поспевают рожь и пшеница.	26	4
3	Из книжки выпал листочек сирени.	27	4
4	Дети всех стран хотят жить в мире.	27	4
5	Свежий ветерок повеял прохладой.	28	4
6	Сверкнула молния, и загремел гром.	28	4
<b>Набор №13</b>			
1	Давно скосили и убрали луга и поля.	28	4
2	Белка взобралась на верхнюю ветку.	29	4
3	Солнце светило ярко, и дети купались.	30	4
4	Весь народ гордится героями космоса.	31	4
5	Дедушка Филипп пасёт колхозное стадо.	32	4
6	Люблю я в поле встречать восход солнца.	32	4
<b>Набор №14</b>			
1	Поднялась за рекой большая серая туча.	32	4
2	В далёкой тайге живут охотники-эвенки.	33	4
3	Все радовались встрече с космонавтами.	33	4
4	Разведчицы отправились в опасный путь.	33	4
5	Дружная семья и землю превратит в	34	4
6	золото. Обувь всегда необходимо очищать от пыли.	34	4
<b>Набор №15</b>			
1	Зацветёт, зазеленеет наш весёлый огород.	34	4
2	Меж редяющих верхушек показалась	35	4
3	синева.	35	4
4	Хороши привольные широкие степи	36	4
5	Украины.	36	4
6	На смелого собака лает, а трусливого кусает.	37	4



	<p>Нам велит трудиться школа, учит этому семья. Наш народ хочет жить в мире со всеми народами.</p>		
	<b>Набор №16</b>		
1	В тайге водятся хищные животные: волки,	36	5
2	рыси.	36	5
3	Сквозь волнистые туманы пробирается	37	5
4	луна.	37	5
5	Школьники готовятся к новому учебному	38	5
6	году. Много работы пастухам в стаде ранней весной. На берегу моря раскинулся пионерский лагерь. Скоро небо покроется тучами, заморосит дождь.	38	5
	<b>Набор №17</b>		
1	Однажды в студеную зимнюю пору я из	38	5
2	лесу вышел.	39	6
3	Пробилась из-под земли вода, и родился	39	6
4	родничок.	40	6
5	Малыши очень любили слушать	41	7
6	волшебные сказки. Цветы были незнакомые, похожие на колокольчики. Прохладная вода хорошо освежила уставших ребят. Играют волны, ветер свищет, и мачта гнётся и скрипит.	42	7
	<b>Набор №18</b>		
1	Победа над врагом наполнила грудь Павки	42	7
2	счастьем.	43	7
3	Каждый день тысячи людей въезжают в	44	7
4	новые квартиры.	45	8
5	Школьники выращивали мандарины,	46	8
6	лимоны и апельсины. По лесной заросшей тропе осторожно идёт пограничник. Мальчик подошёл к окну и увидел за рощей строящийся дом.	46	8

	Только король удалился, как окружили Алёшу придворные.		
--	--	--	--