



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
 РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
 (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
 Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
 технологий
 Кафедра социально-педагогического образования

Гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста в
 игровой деятельности

Выпускная квалификационная работа
 по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность программы бакалавриата
 «Дошкольное образование»

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/096-4-1Мсс
 Мануйлова Ольга Владимировна

Проверка на объем заимствований:

54,58 % авторского текста

Научный руководитель:

к.ф.н., доцент,
 Гочилкина Татьяна Григорьевна

Гочилкина

Работа *рекомендована* к защите

«29» 05 2017 г.

зав. кафедрой СПО

Иванова к.ф.н., доцент Иванова О.О.

Челябинск
 2017

Оглавление

Введение.....	3.
Глава 1. Теоретические основы гендерного воспитания детей дошкольного возраста	
1.1. Гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста как педагогическая задача.....	7
1.2. Средства по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.....	28
Вывод по 1 главе.....	41
Глава 2. Опытнo – практическая работа по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста	
2.1. Цели, задачи по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.....	42
2.2 Педагогические условия гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста.....	61
2.3 Анализ результатов опытнo – практической работы по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.....	67
Вывод по 2 главе.....	87
Заключение.....	89
Библиографическая запись.....	91
Приложения 1.....	100
Приложения 2.....	102
Приложения 3.....	104
Приложения 4.....	106
Приложения 5.....	111
Приложения 6.....	115
Приложения 7.....	117
Приложения 8.....	119
Приложение 9.....	122

Введение

В дошкольном возрасте идет интенсивный процесс становления самосознания ребенка, важным компонентом которого является осознание себя как представителя определенного пола. Проблема гендерной социализации, включающая в себя вопросы формирования психического пола ребенка, психических половых различий и полоролевой дифференциации является одной из важнейших и актуальных проблем современности. Без ее решения невозможно разрабатывать методы дифференцированного подхода к воспитанию детей разного пола для формирования у них основ таких качеств, как мужественность и женственность, необходимых им и для успешного выполнения в будущем своих функций в семье. Проблема воспитания и обучения ребенка в соответствии с его полом является актуальной задачей педагогической работы с детьми дошкольного возраста. Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения. Демократизация отношений полов повлекла смешение половых ролей, феминизацию мужчин и омужествление женщин. Сейчас уже не считается из ряда вон выходящим курение и сквернословие представительниц прекрасного пола, многие из них стали занимать лидирующие положения среди мужчин, стираются границы между "женскими" и "мужскими" профессиями. Некоторые мужчины, в свою очередь, утрачивают способность играть правильную роль в браке, из "добытчиков" они постепенно превращаются в "потребителей", а все обязанности по воспитанию детей они перекладывают на женские плечи.

На фоне этих изменений меняются и внутренние психологические позиции детей, их сознание: девочки становятся агрессивными и грубыми,

а мальчики перенимают женский тип поведения, пряча за этим страх перед окружающей действительностью.

Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения в обществе, чтобы его определяли как женщину или мужчин. Если в дошкольные годы не заложить у девочек – мягкость, нежность, аккуратность, стремление к красоте, а у мальчиков – смелость, твердость, выносливость, решительность, рыцарское отношение к представительницам противоположного пола, т. е. не развить предпосылки женственности и мужественности, то это может привести к тому, что став взрослыми мужчинами и женщинами, они будут плохо справляться со своими семейными, общественными и социальными ролями.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Когда дети играют в сюжетно-ролевые игры, осваивая роль мамы, парикмахера, или берут на себя роль продавца, девочки осознают свою половую принадлежность. Игра воспитывает мальчиков быть сильными, ловкими, умелыми. Через строительные игры или такие игры как «водитель», «пароход», мальчики осваивают свою половую принадлежность.

Долгое время в силу ряда объективных и субъективных причин эта проблема оставалась вне сферы исследования советских психологов, в то время как в зарубежной психологии она издавна привлекала большое внимание ученых. Особенно возрос интерес к проблеме гендерного воспитания, и обострилась полемика между представителями различных направлений в последние годы.

Социальная стратегия государства, направленная на создание условий для устойчивого развития Российской Федерации на основе использования и совершенствования человеческого потенциала, предполагает включение полоролевого компонента во все области общественной жизни: в политику, экономику, культуру, образование.

Выше сказанное обозначило **проблему исследования:** каковы педагогические условия гендерного воспитания детей младшего возраста?

Цель данного исследования: выявить и апробировать педагогические условия по гендерному воспитанию младших дошкольников.

Объектом исследования является педагогический процесс в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста посредством игры.

Гипотеза исследования: гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста будет осуществляться, если: выявить средства по гендерному воспитанию, систематически использовать их в образовательной деятельности.

Задачи исследования:

1. изучить психолого – педагогическую литературу по проблеме гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста;
2. определить средства по гендерному воспитанию младших дошкольников;
3. апробировать выявленные средства в работе с детьми младшего дошкольного возраста;
4. проанализировать полученные результаты.

Методологической основой исследования являются

работы Репиной Т.А., Алёшиной Ю.Е., А.С. Волович и др.(по полоролевой социализации в онтогенезе); Васюра С.А., Голубова С.В., Зверева С.В., ДороноваТ.Н., Еремеева В.Д., Хризман Т.П. и др.(гендерные

аспекты социализации дошкольников).

Методы исследования: анализ и обобщение, наблюдение, беседа, анкетирование, статистическая обработка результатов.

База исследования: МАОУ «СОШ № 4» г. Миасса. Вторая младшая группа.

Практическая значимость исследования: подобранные игры могут быть использованы в работе воспитателей и родителей по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

Наша работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка литературы , приложения.

Глава 1. Теоретические основы гендерного воспитания детей дошкольного возраста

1.1. Гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста как педагогическая задача

Проблема гендерного воспитания сегодня привлекает огромное количество исследователей в отечественной и зарубежной психологии и педагогике, так как современные требования индивидуального подхода к формированию личности не могут игнорировать гендерные особенности ребенка.

Генезис половой роли ребенка представляет огромный интерес для психологии развития, так как дошкольный возраст – первый важный период для воспитания культуры гендерных взаимоотношений детей. Именно в данный период у них формируются первоосновы качеств мужественности и женственности, первые длительные взаимоотношения, модели поведения в семье и в обществе, симпатии друг к другу, полоролевая «Я-концепция».

Термин «гендер» - один из самых новых в современной науке. Впервые, термин «гендер» был введен в научный оборот в 1958 году психоаналитиком университета Калифорнии Робертом Столлером для анализа социальных отношений и преодоления наивных суждений о том, что биологические различия являются определяющими для поведения и социальных ролей мужчин и женщин в обществе. Под ним он понимал социальные проявления принадлежности к полу или «социальный пол».

В словаре по педагогике Коджаспирова Г.М. понятие «гендер» определяется так: Гендер – (от англ. gender- род, пол) социально –

биологическая характеристика, с помощью которой люди делают определения «мужчина» . «женщина». Социологи разделяют понятия гендера и половой принадлежности, поскольку хотя между ними и существует определенная связь, они все же не всегда тождественны. Так мужчина по признаку пола может проявлять поведение, свойственное женщине.

В словаре по социологической педагогике Д.В. Мурдакаева понятие «гендер» рассматривается, как : «Гендер – это совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять человеку в зависимости от его пола. Эти нормы отчасти пересматриваются с каждым новым поколением. Гендерные нормы отличаются достаточно широким разнообразием и различными группами и обществами трактуются по – разному».

Если пол человека определяется биологически, то гендер представляет собой культурную и социальную конструкцию. Таким образом существует два биологических пола (мужской и женский) и два гендера (маскулинный и фемининный). Выделяют следующие гендерные характеристики личности - гендерная идентичность, гендерная роль, гендерный стереотип.

Существует множество определений разных ученых, занимающихся данной темой. Мы рассмотрим лишь некоторые из них.

О.Л. Каменская рассматривает гендер по двум направлениям. По мнению ученой, объектом первого направления является язык с точки зрения самого «гендера» , с другой стороны - это «гендер»с точки зрения языка. При этом автор отмечает, что «...провести четкую границу между этими двумя направлениями удастся не всегда». [Каменская О.Л. по Казловой С.А.], [40].

Дж. Скотт описывает гендер как парадигму четырёх компонентов, между которыми есть неразрывная взаимосвязь. Во-первых, это культурная символика. Комплекс символов порождает среди членов общества определённых культурных традиций образный ряд, часто противоречивый. Во-вторых, установочные позиции, нормирующих интерпретации смыслов символических понятий. Они, как правило, выражаются в культовых, научных, педагогических, политических и юридических теориях и учениях. Третий компонент – мини - и макросоциальная среда: начиная от института семьи, куда можно отнести родство, домохозяйство и родственные связи, завершая общим государственным устройством, рынком труда и рабочей силы, системой образовательных учреждений. Как показывает история, эти институты обязательно дифференцированы по признаку пола. В-четвёртых, важным элементом построения гендера является самоидентификация личности.

[<http://tmedi.ru/stati/psihologiya-pola> (см. 1501. 17г.)].

И.С. Кон отмечает, что гендерные роли всегда связаны с определенной нормативной системой, которую личность усваивает и преломляет в своем сознании и поведении [Кон И.С. Половые различия и дифференциация социальных ролей // Соотношение биологического и социального – М., 1975. – С. 763-776.], [45].

Мы предлагаем другое определение. Гендерное воспитание – это целенаправленное формирование специфического набора психологических, биологических и культурных характеристик личности с целью подготовки ее к гармоничным взаимоотношениям с представителями обоих полов.

М. Мид показала в ряде кросс – культурных исследований, несмотря на широкое распространение гендерной дифференциации социальные задачи мужчин и женщин являются крайне изменчивыми. Общей связи между социальными ролями и биологическим полом, которая наблюдалась бы в различных обществах не существует.

В первую очередь, гендерное воспитание направлено на то, чтобы позволить детям преодолеть трудности социализации в детском коллективе. В соответствии со своей гендерной принадлежностью, дети должны правильно само идентифицировать себя как мальчик или как девочка. В случае не совсем верной трактовки собственного «я», перед педагогами дошкольных учебных заведений стоит задача скорректировать данное мнение ребенка и направить его действия по более правильному пути.

Но не стоит также забывать и об особенностях человеческого характера. Ровно как не стоит забывать о трех гендерных типах, таких как маскулинность, феминность, андрогинность. В соответствии с тем, какой гендерный тип преобладает в характере ребенка, можно уже делать определенные выводы, продумывать особенности воспитания и корректировать его поведение.

Формирование гендерной принадлежности ребенка — важнейшая задача дошкольного детства, актуальность которой возрастает в связи с ослаблением поляризации мужского и женского начала, половых ролей и связанных с ними гендерных стереотипов.

В современном обществе искажаются традиционные модели мужского и женского поведения, а эталоны-образцы мужественности и женственности как никогда противоречивы и ребенку дошкольного возраста порой непросто понять, какими должны быть настоящий мужчина и настоящая женщина. Отсутствие четких ориентиров в содержании мужских и женских ролей отрицательно сказывается на личностном развитии ребенка. У детей формируются нечеткие или неадекватные полу гендерные установки, психологические качества и модели поведения.

В отечественной педагогике учеными исследовались различные аспекты воспитания мальчиков и девочек. Несмотря на то, что еще в 1960-х гг. вопрос о половых различиях в психической сфере поставил Б. Г.

Ананьев со своими учениками, а позднее в социологии – С. И. Кон, позже он рассматривался такими учеными, как Д. Н. Исаев, В. Е. Каган, Д. В. Колесов, Л. Г. Хрипкова, Т. А. Репина, В. В. Абраменкова, И. С. Кон, А. В. Мудрик, Л. И. Столярчук. Современные приоритеты в гендерном воспитании мальчиков и девочек заключаются не в закреплении жестких стандартов маскулинности и фемининности, так как это сегодня бесперспективно, а в изучении потенциала партнерских взаимоотношений между мальчиками и девочками, воспитании человеческого в женщине и мужчине.

В условиях существенных изменений социокультурной жизни общества на рубеже XX–XXI вв. в сфере гендерной проблематики наблюдается общая тенденция трансформации культурных стереотипов мужественности и женственности, центром ценностных ориентиров которых становится индивидуальность человека, свобода выбора им путей самореализации вне зависимости от половой принадлежности.

Образование как педагогическое явление, неразрывно связанное с культурой социума, нуждается в переосмыслении, корректировке своих позиций в вопросах гендерного воспитания детей. Следовательно, изменение содержания гендерной культуры общества должно найти отражение в профессионально-педагогическом образовании.

Анализ современных подходов к воспитанию обучающихся в процессе гендерной социализации позволил выделить несколько теорий:

- теория идентификации основную роль в гендерном воспитании детей отводит биологическим факторам и считает основным ее механизмом процесс идентификации ребенка с родителями;
- теория половой типизации ведущую роль отводит социальному научению в системе воспитательных воздействий на ребенка;

- теория когнитивного развития утверждает, что принятие ребенком гендерной роли является следствием развития его представлений о гендерных различиях (когнитивного усвоения этих представлений);
- теория гендерной схемы рассматривает гендерную схему как когнитивную структуру, сеть ассоциаций, которая организует восприятие индивида и руководит им. Дети кодируют и организуют информацию, в том числе и информацию о себе;
- теория социальных ожиданий отводит основную роль в формировании гендерного поведения социальным ожиданиям общества, которые возникают в соответствии с конкретной социально-культурной матрицей и находят свое отражение в процессе воспитания.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что все эти теории нужно считать не столько альтернативными, сколько взаимодополняющими друг друга.

Проблема воспитания обучающихся в процессе гендерной социализации, очень сложна и многогранна и имеет различные аспекты – физиологические, социологические, психологические, педагогические. [<http://gigabaza.ru/doc/98496.html> (см. 10.02.2016г.)].

Л. И. Столярчук выделяет основные функции гендерного воспитания дошкольников:

1) поло ролевая функция: гендерное воспитание дошкольников способствует освоению гендерных ролей, созданию культуры взаимоотношений полов в ходе гендерной социализации, в контексте реальной жизнедеятельности, социальных отношений, решает психолого-педагогические и социально-педагогические задачи, проблемы гендерной социализации дошкольников;

2) функция индивидуализации и культурной идентификации: гендерное воспитание дошкольников включает развитие здоровой и

целостной гендерной индивидуальности, формирование у мальчиков и девочек умений адекватно осознавать и переживать свои гендерные особенности; обладать умениями и навыками гендерного поведения, соответствующего культуре взаимоотношений полов, ориентированных на самосовершенствование женской или мужской индивидуальности; обладать умениями установления оптимальных взаимоотношений с людьми своего и противоположного пола во всех сферах жизни и т. д.;

3) функция саморазвития: гендерное воспитание дошкольников развивает интеллектуальную, эмоциональную, мотивационную, деятельностную и регуляционную сферы детей, способствует самореализации девочек и мальчиков. Организуя процесс гендерного воспитания, необходимо не нарушать естественное развитие дошкольников, учитывать закономерности психосексуального развития различных возрастных периодов девочек и мальчиков, способствуя формированию культуры взаимоотношений полов;

4) воспитательная функция: гендерное воспитание дошкольников может осуществляться в виде алгоритма, включающего следующие педагогические операции (механизм воспитания): номинация, инициирование, организация гендерного поведения;

5) функция формирования опыта гендерного поведения означает оказание детям помощи в обретении опыта гендерного поведения. Организация гендерного поведения может осуществляться с помощью методов гендерного подхода: диалоговых, игровых, педагогической поддержки, методов создания ситуации выбора. [Столярчук Л.И. по Репиной Т.А.], [75].

С помощью организации гендерного поведения можно сформировать представления о самореализации личностного потенциала, стимулировать к самосовершенствованию женской и мужской индивидуальности, обладающей внешними и внутренними собственными достоинствами, своеобразием, неповторимостью, образующими гармонию, целостность во

взаимоотношениях, формировать модели культурного гендерного поведения, формировать способности к саморегуляции гендерно поведения. [Столярчук Л.И. по Репиной Т.А.], [75].

В социологическом словаре С. Хидд понятие « пол» определяется: пол – одна из самых сложных и многозначных научных категорий. Прежде всего это понятие обозначает совокупность взаимно контрастирующих генеративных (от лат. *genere* – рождаю, произвожу) и связанных с ними признаков. Пол — описывает биологические различия между людьми, определяемые генетическими особенностями строения клеток, анатомо-физиологическими характеристиками и детородными функциями.

Пол и гендер – одно и то же или это разные понятия? В последние десятилетия появилось множество публикаций, преимущественно зарубежных, касающихся половых и гендерных различий. Однако в них наблюдается явно односторонний подход, объясняющий различия в способностях и поведении мужчин и женщин только воспитанием и социализацией. Однако различия в поведении мужчин и женщин следует искать не только во влиянии психологических и социальных установок общества, но и в биологических различиях, в том числе гормональных, центрально-нервных, морфологических. Как бы ни влияло общество на формирование поведения людей разного пола, первоисточки этих различий надо искать в биологической предназначенности мужчин и женщин.

Д. В. Воронцов пишет: «Нередко характеристики биологической активности смешивают с поведением в социально-психологическом смысле. И тогда возникает вопрос: о каких характеристиках, собственно, идет речь, когда поведение обозначается как “истинно” мужское или женское? Смещение половых и гендерных характеристик приводит к тому, что к характеристикам мужественности и женственности одновременно относят и психофизиологические, и социокультурные аспекты психологических различий, тогда как в ситуациях реального взаимодействия между собой люди редко связывают биологические

особенности своего организма с гендерными характеристиками. На смешении половых и гендерных различий часто строится критика гендерного подхода к поведению людей. Вместе с тем далеко не все психологические различия между мужчинами и женщинами тесно связаны с биологическими, а пол и гендер – не взаимодополняющие категории, социальные конструкты человеческой сексуальности. Только один термин делает акцент на биологических основаниях психологических различий и сводит все встречающееся многообразие к тому или иному строению гениталий, тогда как другой термин подчеркивает социокультурное происхождение психологических различий. И пол, и гендер являются системами условных обозначений, которые формируют определенный порядок отношений между людьми, их отношение к различным проявлениям сексуальности, а также определяют формы представления себя другим людям в разнообразных практиках социального взаимодействия» [33].

Коломийченко, Л.В. пишет: «...половое воспитание - комплекс воспитательных и просветительных воздействий на ребёнка, направленных на приобщение его к принятой в обществе системе половых ролей и взаимоотношений между полами в общественной и личной жизни

К основным принципам полового воспитания относят следующие:

1) принцип перспективной инициативы: разворачиваясь в настоящем и исходя из опыта прошлого, половое воспитание направлено на подготовку ребёнка к будущему, а потому должно учитывать актуальные для него перспективы;

2) принцип активности: не ждать возникновения проблем, а пользоваться любой жизненной ситуацией и при необходимости организовывать их чтобы передавать детям соответствующее установки и сведения. (Этот принцип называют также принципом иммунизации против нежелательных влияний);

3) принцип непрерывности (преемственности): половое воспитание должно быть непрерывным, последовательным и преемственным процессом, который начинается в раннем возрасте и каждый этап которого является базой для последующего этапа;

4) принцип понятности, ясности и правдивости: не сводить работу к упрощённым аллегориям "из жизни растений"; правдивые сведения и желательные образцы должны соответствовать этапу формирования ребёнка, его мировосприятию; исключать ложь - всегда правда, и только правда, но не вся;

5) принцип чистоты: сведения о полах и отношениях людей разного пола должны наполняться нравственным содержанием;

6) принцип единого подхода родителей, педагогов и медицинских работников: общность взглядов на необходимость полового воспитания, его цели, средства, методы и содержание в зависимости от возраста детей;

7) принцип комплексности: планирование и оценка конкретных мер полового воспитания как части системы собственно воспитания, социализации и просвещения...».[44]

Основным понятием нашей работы является гендерное воспитание. Исследователь Радзивилова М.А. даёт следующее определение гендерному воспитанию - это относительно социально контролируемый процесс развития девочки и мальчика в ходе их гендерной социализации – воспитание основ гендерной культуры взаимоотношений, развитие способности к реализации полоролевого репертуара и овладение умениями и навыками соответствующего поведения.

Воспитание, по мнению Эльконина – специально организованная деятельность, направленная на создание условий для развития и формирование социальности ребёнка.

Гендерное воспитание было определено нами как процесс культурной ориентации, идентификации и овладения подрастающим

поколением нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов в определенной культурной (педагогически организованной) среде.

По мнению Казарян, С.Ф., для формирования половой дифференцированности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) в процессе полоролевой социализации определяют следующие задачи:

- умение дифференцировать себя от представителей другого пола, принятие своего физического облика;
- формирование системы представлений о маме и папе, мужчине и женщине, особенностях их поведения;
- усвоение моделей мужского женского полоролевого поведения, форм этикета во взаимоотношениях полов;
- развитие умений заботиться о чистоте, внешнем виде [37]

Исходя из вышесказанного, можно выделить направление гендерного воспитания:

1. правильная гендерная идентификация (отождествление);
2. формирование нравственных межполовых взаимоотношений;
3. подготовка подрастающего поколения к семейно-брачным отношениям, воспитание культуры интимных чувств – привязанности, дружбы, любви, верности, долга, заботливости, ответственности, бескорыстия, сострадания и т. п.;
4. формирование установки на рождение и воспитание детей (репродуктивной установки);
5. формирование научных понятий о биологических и социальных проблемах пола, особенностях развития и поведения мужчины и женщины.

По мнению Т.Н.Дроновой, организуя гендерное воспитание, важно понимать, что анатомические и биологические особенности являются лишь предпосылками, потенциальными возможностями развития психических особенностей мальчиков и девочек. Эти психические различия в основном формируются под влиянием социальных факторов – общественной среды и воспитания: семьи (и в частности примера поведения родителей), соседей, групп сверстников в детском саду или школе, педагогов, СМИ, ценностей, законов, традиций данного общества. [Абубикирова, Н.И.],[2].

Л. И. Столярчук выделяет основные функции гендерного воспитания дошкольников:

1) полоролевая функция: гендерное воспитание дошкольников способствует освоению гендерных ролей, созданию культуры взаимоотношений полов в ходе гендерной социализации, в контексте реальной жизнедеятельности, социальных отношений, решает психолого-педагогические и социально-педагогические задачи, проблемы гендерной социализации дошкольников;

2) функция индивидуализации и культурной идентификации: гендерное воспитание дошкольников включает развитие здоровой и целостной гендерной индивидуальности, формирование у мальчиков и девочек умений адекватно осознавать и переживать свои гендерные особенности; обладать умениями и навыками гендерного поведения, соответствующего культуре взаимоотношений полов, ориентированных на самосовершенствование женской или мужской индивидуальности; обладать умениями установления оптимальных взаимоотношений с людьми своего и противоположного пола во всех сферах жизни и т. д.;

3) функция саморазвития: гендерное воспитание дошкольников развивает интеллектуальную, эмоциональную, мотивационную, деятельностную и регуляционную сферы детей, способствует самореализации девочек и мальчиков. Организуя процесс гендерного

воспитания, необходимо не нарушать естественное развитие дошкольников, учитывать закономерности психосексуального развития различных возрастных периодов девочек и мальчиков, способствуя формированию культуры взаимоотношений полов;

4) воспитательная функция: гендерное воспитание дошкольников может осуществляться в виде алгоритма, включающего следующие педагогические операции (механизм воспитания): номинация, инициирование, организация гендерного поведения;

5) функция формирования опыта гендерного поведения означает оказание детям помощи в обретении опыта гендерного поведения. Организация гендерного поведения может осуществляться с помощью методов гендерного подхода: диалоговых, игровых, педагогической поддержки, методов создания ситуации выбора.

С помощью организации гендерного поведения можно сформировать представления о самореализации личностного потенциала, стимулировать к самосовершенствованию женской и мужской индивидуальности, обладающей внешними и внутренними собственными достоинствами, своеобразием, неповторимостью, образующими гармонию, целостность во взаимоотношениях, формировать модели культурного гендерного поведения, формировать способности к саморегуляции гендерного поведения и т. д.

В настоящее время в системе дошкольного образования возникают серьёзные проблемы по вопросам гендерного воспитания. В первую очередь это связано с тем, что в программно-методическом обеспечении дошкольных образовательных учреждений России не учитываются гендерные особенности.

Дронова считала, что « ... дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом, если мы хотим воспитать мужчин и женщин, а не бесполох

существ, растерявших преимущества своего пола. В самый ответственный период формирования гендерной устойчивости девочки и мальчики в течение длительного времени пребывания в дошкольном образовательном учреждении (8-12 часов) подвергаются исключительно женскому влиянию. Наблюдения показывают, что в настоящее время обращение воспитателей ограничивается словом «дети», что не способствует идентификации образа Я ребенка с определенной социальной ролью. Поэтому первоочередной задачей является введение в жизнь дошкольных образовательных учреждений полоориентированных обращений к детям в тех ситуациях, когда это является уместным». [Доронова Т.Н. Пол или гендер?: (девочки налево, мальчики направо!) // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2009. –№ 3.].[30]

При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Аналогичным образом может быть построена и театрализованная деятельность.

Особого внимания со стороны педагогов требуют проблемы, связанные с организацией предметно-пространственной среды.

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед мальчиками и девочками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерных и

Становится очевидным, что при воспитании ребенка-дошкольника в семье и образовательной организации существует много проблем, связанных с формированием у детей гендерной идентичности, решение которых становится вполне реальным, если подойти к ним с учетом современных достижений психологии и педагогики. [Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: пособие для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 212 с.], [31].

С четвертого года жизни ребенок осознает свои возможности, сознает себя как индивидуальность. У детей младшего дошкольного возраста происходит мощное развитие интеллекта, закрепление полового самосознания ребенка, ребенок начинает сознательно различать людей по полу, опираясь при этом на внешние признаки (одежду, длину волос и прочее).

В этот период очень важно воспитание вежливости, сдержанности, скромности, ребенок должен знать не только свои права, но и обязанности.

Представления детей 3 – 4 лет о собственной принадлежности к женскому или мужскому полу еще не стойкие и дети часто полагают, что пол можно изменить. Поэтому очень важно в работе с родителями предупреждать появление ложных стереотипов и субъективных установок относительно пола ребенка и в процессе общения с детьми создавать привлекательные гендерные образцы для мальчиков и девочек.

Необратимость половой роли и того, что пол «переделать» невозможно, дети должны осознать к концу старшего дошкольного возраста. Если этого не произойдет, то исправлять погрешности в гендерном воспитании уже трудно. Как проявит себя ребенок в этом возрасте, - робким или уверенным, - таким будет и в жизни.

В своей работе « Практикум по гендерной психологии» И.С. Клецина отмечала следующее: «...в результате специальных исследований

учеными было установлено, что в возрасте 3 – 4 лет гендерная идентичность особенно интенсивно формируется в игровой деятельности.

Полученные данные разных исследований свидетельствуют о мощном влиянии развивающихся у детей гендерных схем на их внимание и процессы научения. В период, когда развиваются представления об устойчивости пола и его неизменности во времени, дети склонны к особо жестким, стереотипным представлениям о допустимом для того или иного пола поведении. Эти представления и нормы становятся средствами организации поведения и эмоций ребенка. При их нарушении дети могут испытывать замешательство тревогу и чувство неловкости.

Как утверждал В.Е. Коган, для того чтобы половая идентичность как единство переживаний и полоролевого поведения к семи годам была сформирована, работу с детьми надо начинать своевременно. Наиболее благоприятным периодом для начала проведения этой работы является младший дошкольный возраст». [Практикум по гендерной психологии / Под ред. И.С. Клециной. – СПб.: Питер, 2003. – 479 с.,],.[72]

Образование в ДОО рассматривается не как предварительный этап перед обучением в школе, а как самостоятельный важный период в жизни ребёнка, как важная веха на пути непрерывного образования в жизни человека.

Современные ученые считают, что нужно качественно перестроить систему образования, сделать методы и технологии обучения развивающими в физическом и психологическом смысле, использовать дифференцированный подход к обучению девочек и мальчиков.

Становится актуальным понятие гендерной компетенции педагогов и родителей. Гендерная компетенция включает содержательный, рефлексивный и организационный компоненты.

Ключевой фигурой реализации гендерного подхода в образовании является педагог. Педагоги как носители гендерной культуры общества и собственных гендерных представлений влияют на гендерную

социализацию воспитанников, становление полоролевых ценностей, поло ролевого поведения.

В настоящее время образование нуждается в специалистах, обладающих гендерными знаниями, способными эффективно решать задачи формирования личности с учетом гендерных особенностей. Гендерная компетентность является одной из составляющих профессиональной компетентности.

Гендерные представления педагогов основываются на традиционных требованиях к представителям разного пола. Именно такой подход в воспитании осознано или неосознанно демонстрирует большинство педагогов. Вместе с тем, исследования показали, что большинство современных педагогов, признавая необходимость дифференцированного (гендерного) подхода в воспитании детей разного пола не обладают теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для реализации гендерного подхода в педагогической практике. Долгое время в силу ряда объективных и субъективных причин эта проблема оставалась вне сферы исследования педагогов, но именно в дошкольном возрасте формируется система потребностей, интересов, ценностных ориентаций и определенных способов поведения, характерных для того или иного пола, а также намечаются различия.

Особенно заметны различия девочек и мальчиков дошкольного возраста в игровой деятельности. Ученые отмечают разное содержание и игровые стили, которые часто не могут быть реализованы детьми в силу того, что воспитателям – женщинам ближе тихие игры девочек на семейно-бытовые темы. Шумные, наполненные движением игры мальчиков вызывают у воспитателей раздражение, так как они считают, что такого рода игры являются лишь бессмысленной беготней и могут привести к травме, а, следовательно, им не место в жизни группы и они должны быть прекращены. В результате мальчики лишены истинно «мужских игр», что отрицательно сказывается на их личностном развитии.

При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Аналогичным образом может быть построена и театрализованная деятельность.

Особого внимания со стороны педагогов требуют проблемы, связанные с организацией предметно-пространственной среды.

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед мальчиками и девочками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерных и

Дронова писала: «...становится очевидным, что при воспитании ребенка-дошкольника в семье и образовательной организации существует много проблем, связанных с формированием у детей гендерной идентичности, решение которых становится вполне реальным, если подойти к ним с учетом современных достижений психологии и педагогики. [Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: пособие для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 212 с.], [31].

С четвертого года жизни ребенок осознает свои возможности, сознает себя как индивидуальность. У детей младшего дошкольного возраста происходит мощное развитие интеллекта, закрепление полового самосознания ребенка, ребенок начинает сознательно различать людей по

полу, опираясь при этом на внешние признаки (одежду, длину волос и прочее).

В этот период очень важно воспитание вежливости, сдержанности, скромности, ребенок должен знать не только свои права, но и обязанности.

Представления детей 3 – 4 лет о собственной принадлежности к женскому или мужскому полу еще не стойкие и дети часто полагают, что пол можно изменить. Поэтому очень важно в работе с родителями предупреждать появление ложных стереотипов и субъективных установок относительно пола ребенка и в процессе общения с детьми создавать привлекательные гендерные образцы для мальчиков и девочек.

Необратимость половой роли и того, что пол «переделать» невозможно, дети должны осознать к концу старшего дошкольного возраста. Если этого не произойдет, то исправлять погрешности в гендерном воспитании уже трудно. Как проявит себя ребенок в этом возрасте, - робким или уверенным, - таким будет и в жизни.

В своей работе « Практикум по гендерной психологии» И.С. Клецина отмечала следующее: «...в результате специальных исследований учеными было установлено, что в возрасте 3 – 4 лет гендерная идентичность особенно интенсивно формируется в игровой деятельности.

Полученные данные разных исследований свидетельствуют о мощном влиянии развивающихся у детей гендерных схем на их внимание и процессы научения. В период, когда развиваются представления об устойчивости пола и его неизменности во времени, дети склонны к особо жестким, стереотипным представлениям о допустимом для того или иного пола поведении. Эти представления и нормы становятся средствами организации поведения и эмоций ребенка. При их нарушении дети могут испытывать замешательство тревогу и чувство неловкости.

Как утверждал В.Е. Коган, для того чтобы половая идентичность как единство переживаний и полоролевого поведения к семи годам была сформирована, работу с детьми надо начинать своевременно. Наиболее

благоприятным периодом для начала проведения этой работы является младший дошкольный возраст». [Практикум по гендерной психологии / Под ред. И.С. Клециной. – СПб.: Питер, 2003. – 479 с.], [72].

Образование в ДОО рассматривается не как предварительный этап перед обучением в школе, а как самостоятельный важный период в жизни ребёнка, как важная веха на пути непрерывного образования в жизни человека.

Современные ученые считают, что нужно качественно перестроить систему образования, сделать методы и технологии обучения развивающими в физическом и психологическом смысле, использовать дифференцированный подход к обучению девочек и мальчиков.

Проблемы, требующие решения:

- пересмотр стратегий, программ, методов, темпов, последовательности, технологий, содержания и форм образования с учетом специфики познавательной деятельности, эмоциональной сферы и типов коммуникации мальчиков и девочек;
- подготовка кадров педагогов с привлечением мужчин и с обучением их гендерным технологиям и гендерному мышлению;
- обучение родителей гендерному подходу в воспитании детей и в общении с другими членами семьи;
- выработка стратегий обучения и воспитания однополых и разнополых групп, в детском саду, в школе и в семье.

Становится актуальным понятие гендерной компетенции педагогов и родителей. Гендерная компетенция включает содержательный, рефлексивный и организационный компоненты.

Ключевой фигурой реализации гендерного подхода в образовании является педагог. Педагоги как носители гендерной культуры общества и собственных гендерных представлений влияют на гендерную

социализацию воспитанников, становление полоролевых ценностей, полоролевого поведения.

В настоящее время образование нуждается в специалистах, обладающих гендерными знаниями, способными эффективно решать задачи формирования личности с учетом гендерных особенностей. Гендерная компетентность является одной из составляющих профессиональной компетентности.

Гендерные представления педагогов основываются на традиционных требованиях к представителям разного пола. Именно такой подход в воспитании осознано или неосознанно демонстрирует большинство педагогов. Вместе с тем, исследования показали, что большинство современных педагогов, признавая необходимость дифференцированного (гендерного) подхода в воспитании детей разного пола не обладают теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для реализации гендерного подхода в педагогической практике. Долгое время в силу ряда объективных и субъективных причин эта проблема оставалась вне сферы исследования педагогов, но именно в дошкольном возрасте формируется система потребностей, интересов, ценностных ориентаций и определенных способов поведения, характерных для того или иного пола, а также намечаются различия.

1.2 Средства по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста

Говоря об особенностях полоролевого воспитания, следует отметить, что современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт эмоционально – практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.

Сочетание возрастного и индивидуального подходов к воспитанию и обучению может обеспечить эмоциональное благополучие и полноценное психологическое развитие. Педагогическая идея, которой руководствуется коллектив учреждения, и, несомненно, творчество определяют создание развивающей среды. Вместе с тем при конструировании предметно – развивающей среды в детском саду очень важно учитывать возраст, уровень развития каждого ребенка, период обучения, сезонность, половой состав групп, способности и склонности всех воспитанников. Большое влияние на детей дошкольного возраста оказывают значимые взрослые. Педагоги ДОО имеют значительное влияние на психическое развитие детей, включая их гендерную социализацию. Стоит отметить тот факт, что педагогический коллектив ДОО составляют женщины. Это приводит к гендерной асимметрии в вопросах воспитания, которая проявляется в профессиональной деятельности: в поощрении разного поведения у девочек и мальчиков, «женских» качеств у девочек, «мужских» – у мальчиков, в предпочтении стиля одежды, соответствующего пола ребенка, в установке более жестких требований выбора игрушек для мальчиков.

Содержание гендерного сознания детей четвертого года жизни еще весьма ограничено, но является уже достаточным для того, чтобы включать в процесс воспитания детей технологии с учетом их гендерных особенностей, поскольку они внутренне мотивированы на приобретение

ценностей, интересов и моделей поведения, соответствующих их полу. Поэтому при совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями: т.е. мальчики должны принимать на себя мужские, а девочки – женские роли.

Личностные качества ребёнка формируются в активной деятельности, и прежде всего в той, которая на каждом возрастном этапе является ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В качестве ведущей деятельности для младшего дошкольника признается игра, связанная с формированием новых мотивов, обеспечивающая моделирование человеческих отношений. [32].

Для того чтобы в дошкольном образовательном учреждении воспитание детей осуществлялось с учетом их гендерных особенностей, у педагогов и специалистов должна быть сформирована гендерная компетентность, которая предполагает овладение педагогами организационными, психолого-педагогическими и дидактическими аспектами руководства детской деятельностью с акцентом на гендерную идентичность:

- учет предпочтений и интересов девочек и мальчиков младшего дошкольного возраста при создании предметно-игровой среды в детском саду и семье;
- своеобразие игровой деятельности девочек и мальчиков младшего дошкольного возраста;
- фольклор с акцентом на гендер;
- организация сюжетно-ролевых игр;
- особенности готовности к школе мальчиков и девочек.

Механизмом гендерного воспитания детей дошкольного возраста выступают личностно-ориентированные технологии: средства, методы, формы.

Средства охватывают народные игры, сказки, пословицы, поговорки, колыбельные песни и т.д. В совокупности они способствуют овладению поло ролевым опытом, ценностями, смыслом, способом поведения. Иными словами, обуславливают развитие нравственно-волевых качеств, которые характерны как для мальчиков, так и для девочек.

Методами выступают познавательно-развивающие этические беседы, специально организованные проблемные ситуации, игровые и реальные диалоги, театральные, имитационные, сюжетно – ролевые игры, драматизации, сюжетно-образные, символические, моделирующие жизненно значимые ситуации, схемы, состязательные игры, конкурсы, турниры-викторины.

Форма организации - деятельность игровая, интеллектуально-познавательная, рефлексивная, экспериментальная, проблемно-поисковая и др. Целостный процесс полоролевого воспитания представляет собой систему, которая выстроена согласно определенной логике.

Развитие дошкольника осуществляется в разных видах деятельности: познавательной ; элементарной трудовой; изобразительной; общении.

В дошкольном возрасте игра - основной вид детской деятельности, который вызывает качественные изменения в психике ребенка. В младшем дошкольном возрасте именно в игре ребенок учится взаимодействовать со сверстниками, чувствовать их, соизмерять и проявлять свои возможности. От того, как у него это будет получаться, во многом будет зависеть формирование его успешного жизненного опыта. Важно отметить развивающую, профилактическую и корректирующую функции игр.

Игра по утверждению П. Лесгафта – это средство, с помощью которого дети проявляют свою самостоятельность во время распределения ролей и действий в процессе игры. Ребёнок живет в игре. И задача

педагогов - стать направляющим и связующим звеном в цепи ребёнок-игра, тактично поддерживая руководство, обогащать игровой опыт малышей.

Вопросами изучения игровой деятельности дошкольников занимались: Д.В.Менджеричкая, Д.Б.Эльконин, Л.С.Выготский, Л.П.Усова, А.И., Сорокина, Р.И.Жуковская, Л.В., Артёмова.

По мнению Д.Б.Эльконина «...игра - один из тех видов детской деятельности, который пользуется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

В процессе игры у детей младшего дошкольного возраста происходит:

- 1) умственное, нравственное и физическое развитие;
- 2) формирование произвольности поведения и всех психических процессов - от элементарных до самых сложных;
- 3) эмоционально насыщенное вхождение в жизнь взрослых на основе воспроизведения их социальных отношений;
- 4) создание благоприятных возможностей для развития у ребенка самоутверждения и самооценки детей;
- 5) осознание ребенком себя, как члена определенного коллектива,
- 6) появление чувства единения, формирование понятие «мы»;
- 7) формирование умения оценивать друг друга; появляется общественное мнение.

Соответственно, благодаря игре детская группа развивается как коллектив. Тем самым стимулируется преодоление детского эгоцентризма, переход на новую ступень интеллектуального развития». [Эльконин цит. по Новоселовой Л.С., 66]. [29].

Педагоги знают, что девочки предпочитают спокойные игры на семейно-бытовые темы, а мальчики – активные игры с движениями.

В игровой деятельности особенно заметны различия девочек и мальчиков дошкольного возраста. Отмечается разное содержание и игровые стили, которые часто не могут быть реализованы детьми в силу того, что воспитателям – женщинам ближе тихие игры девочек на семейно-бытовые темы. Шумные, наполненные движением игры мальчиков вызывают у воспитателей раздражение, так как они считают, что такого рода игры являются лишь бессмысленной беготней и могут привести к травме, а, следовательно, им не место в жизни группы. В результате мальчики лишены истинно «мужских игр», что отрицательно сказывается на их личностном развитии.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение они раскладывают перед собой свои богатства - куклы, тряпочки, бусинки, пуговички и играют на ограниченном пространстве: им достаточно маленького уголка. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: мальчишки бегают друг за другом, бросают предметы и стреляют в цель, используя при этом все окружающее их пространство. Мальчикам для полноценного психического развития вообще требуется большее пространство, чем девочкам. Если горизонтальной плоскости им мало, они осваивают вертикальную: залезают на шкафы, бегают по спинкам диванов, висят на наличниках дверей.

Педагоги знают, что девочки предпочитают спокойные игры на семейно-бытовые темы, а мальчики – активные игры с движениями. Поэтому в группе должны быть не только атрибуты игр «Парикмахерская», «Магазин», «Кухня», но и созданы условия для игр «Пожарные», «Моряки», «Полицейские» со всеми необходимыми аксессуарами и различной техникой, а также конструкторами, строительными наборами и инструментами. Если развивающая предметно-игровая среда организована с учетом гендерных особенностей детей, то она способствует более гармоничному развитию личности ребенка, его социализации и индивидуализации.

Уже в младшем дошкольном возрасте, именно в игре дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения, способны определить, во что ребенок хочет играть, кем он будет, научается не только обдуманно выбирать игру, ставить цель, но и распределять роли. Чем старше становятся дети, чем выше уровень их общего развития и воспитанности, тем более значимой является педагогическая направленность игры на формирование поведения, взаимоотношения детей, на воспитание активной позиции. Дети объединяют в игре разные события, а иногда включают эпизоды из сказок, большей частью тех, которые они смотрели или им читали. Для детей этого возраста важны новые, яркие зрительные впечатления, отражение жизни в игре, повторение жизненных впечатлений в разных вариациях, что помогает образованию общих представлений, облегчает ребёнку понимание связи между разными явлениями жизни.

Игры для детей младшего дошкольного возраста подбираются с учетом возрастных особенностей, умственных способностей, индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка, гендерной принадлежности и направлены на достижение определенной цели: развитие словаря, грамматики, связной речи, психических процессов, зрительно-моторной координации и т. д.

Развитие игрового творчества сказывается и в том, как в содержание игры комбинируются различные впечатления жизни. На четвертом году жизни детей можно наблюдать, что они объединяют в игре разные события, а иногда включают эпизоды из сказок, большей частью тех, которые им показывали в кукольном театре. Для детей этого возраста важны новые, яркие зрительные впечатления, которые включаются в старые игры. Отражение жизни в игре, повторение жизненных впечатлений в разных комбинациях помогает образованию общих

представлений, облегчает ребёнку понимание связи между разными явлениями жизни.

Содержание различного вида игр должно быть представлено разными элементами гендерной культуры:

— внешние различия мужчин и женщин (одежда, причёски, доминирующие атрибуты);

— специфические виды деятельности (спорт, профессии, отдых, увлечения);

— особенности личностных качеств и поступков;

— правила взаимоотношений в быту, в общественных местах и т.д.

Наличие этих элементов позволит конкретизировать и дифференцировать представления мальчиков и девочек о перспективах и динамике собственного развития, о специфике семейных ролей, о взаимоотношениях людей разного пола.

Все игры подбираются с учетом возрастных особенностей, умственных способностей, индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка, гендерной принадлежности, они преследуют определенные цели: развитие словаря, грамматики, связной речи, психических процессов, зрительно-моторной координации и т. д.

Каждую игру можно использовать и для мальчиков и для девочек, подбирая различный материал, различные картинки, различные ситуации.

Игры, в которые играют дети дошкольного возраста можно классифицировать так:

1) творческие (игры по инициативе детей);

2) дидактические (игры по инициативе взрослых с готовыми правилами);

3) народные (созданные народом)

Рассмотрим более подробно каждый из видов игр.

1.Основной вид игр, наиболее используемый педагогами и любимый детьми, самый применяемый в процессе гендерного воспитания - это творческие игры.

Это игры придуманные детьми, в них отражаются знания, впечатления, представления об окружающем мире, полученные детьми, развиваются ценные для будущего школьника качества: активность, самостоятельность, самоорганизация. Каждая игра этого класса всегда характерна наличием: темы, замыслом, сюжетом, содержанием и ролью, которые дети определяют самостоятельно.

Огромный пласт игр, под названием творческие игры подразделяется на следующие виды:

1.сюжетно – ролевые игры;

Сюжетно – ролевая игра – первая проба социальных сил и первое их испытание. В основном дети в младшем дошкольном возрасте играют в сюжетно – ролевые игры в «кого – ни будь» или «во что - ни будь».

.Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее, в созданной им самим игровой обстановке. Сюжетно-ролевая игра в её типичной форме — это свободный вид совместной деятельности детей.

Выделяют следующие виды сюжетно-ролевых игр:

- игры на бытовые сюжеты («дом», «семья», «праздники», «дни рождения»);
- игры на производственные и общественные темы («школа», «магазин», «почта», «парикмахерская», «больница «автобус», «полиция», «пожарные», «строительство»);
- игры на героико-патриотические темы («герои войны», «космические полеты»);

игры на темы литературных произведений (по содержанию мультфильмов, сказок).

При организации сюжетно-ролевых игр в рамках гендерного воспитания следует учитывать следующее:

- необходимо избегать шаблонных действий и реплик;
- игра должна обладать хорошим сюжетом и идентичными ролями;
- действие ребёнка в игре подобны действиям режиссёра: ребёнок в такой игре исполняет все роли сам или, по крайней мере, становится озвучкой того, что происходит.

Сюжетно-ролевая игра имеет огромное развивающее значение: ребёнок познаёт окружающий мир; развиваются его мышление, чувства; формируются взаимоотношения ребенка со сверстниками, происходит становление самооценки и самосознание; знакомятся с такими сторонами действительности, как действие и взаимоотношения взрослых.

2. Вторым, но не менее важным видом творческих игр является театрализованная деятельность, которая связана с восприятием произведений театрального искусства и их изображением в игровой форме.

Игры по театрализованной деятельности можно условно разделить на несколько видов:

- 1) режиссерские игры;
- 2) игры – драматизации;
- 3) конструкторские игры.

В режиссёрской игре ребёнок как режиссёр и одновременно голос за кадром организывает театрально – игровое поле, актёрами и исполнителями в котором являются куклы. В другом случае актёрами, сценаристами и режиссерами являются сами дети, который во время игры договариваются о том, кто какую роль исполняет, что делает.

Игры - драматизации создаются по готовому сюжету из литературного произведения или театрального представления. План игры и

последовательность действий определяется предварительно. Они помогают детям больше понимать идею произведения, чувствовать его художественную ценность положительно влияют на развитие выразительности речи и движений.

Конструкторские игры - направляют внимание ребёнка на разные виды строительства, содействуют приобретению конструкторских навыков организации, привлечению их к трудовой деятельности.

Творческие игры, при всём их разнообразии, имеют общие черты: при тактичном руководстве взрослого, направленном на активизацию взаимодействия детей, развитие их творческой фантазии, дети самостоятельно или при помощи взрослого выбирают тему игры, развивают её сюжет, распределяют роли между собой, выбирают необходимые игрушки.

2. Второй класс игр это дидактические игры. Они содержат умственное задание, в решении которого и есть смысл игры, способствуют развитию умственных способностей детей, развитию органов чувств, внимания, логического мышления. Обязательным условием дидактической игры являются правила, без соблюдения которых, деятельность приобретает стихийный характер.

Дидактические игры подразделяются на следующие виды:

1. Игры с правилами — это группа игр, имеющая готовое содержание, специально разработанное взрослыми, в них заранее установлена определённая последовательность действий. В каждой игре ставится задача, решение которой связано с выполнением правил.

По содержанию и ведению игры с правилами делятся на две группы: дидактические и подвижные.

2. Дидактические игры.

Виды дидактических игр:

1) В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и

различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством, решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач.

2) Настольно - печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото и др. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

3) Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, описывают предметы, выделяя их характерные признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам; находят алогизмы в суждениях и др.

При организации дидактических игр детей следует учитывать, что уже с 3 – 4 лет ребенок становится активнее, действия его сложнее и многообразнее, но при этом внимание малыша ещё неустойчиво, он быстро отвлекается. Решение же задачи в дидактических играх требует от него большей, чем в других играх, устойчивости внимания, усиленной мыслительной деятельности.

В младших возрастных группах игры со словами направлены в основном на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, закрепление и активизацию словаря, развитие правильной ориентировки в пространстве.

3. Подвижные игры важны для физического воспитания дошкольников, потому, что способствуют их гармоническому развитию, удовлетворяют потребность малышей в движениях, способствуют обогащению их двигательного опыта. Подвижные игры бывают: с бегом, с прыжками, с перестроениями, с ловлей, с метанием, с лазанием.

Выделяют, согласно методике Э. Вильчковского, две разновидности подвижных игр, которые проводят с детьми дошкольного возраста: сюжетные игры и игровые упражнения.

4. Народные игры – это игры, передаваемые от поколения поколению, построенные с учетом этнических особенностей, дающие возможность усвоить общечеловеческие ценности. Каждая народная игра содержит в себе доступные формы обучения, она побуждает детей к игровым действиям, общению с взрослыми. В сюжете народной игры отображается жизнь людей, их быт, национальные традиции, они способствуют воспитанию чести, смелости, мужественности.

По своей структуре большинство народных игр имеют простой, завершённый сюжет. В них в одно целое соединяются слово, движение, песня. Для гендерного воспитания младших дошкольников в ДОО с успехом используют следующие виды народных игр: индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, сезонно – обрядовые, театрализованные игры, игры – ловишки, хороводные.

В игре у детей младшего дошкольного возраста происходит усвоение гендерного поведения: дети моделируют поведение и взаимоотношения взрослых людей. выполняя определенные роли в игре, учатся действовать, подчиняя свое поведение нравственным нормам, закрепляются гендерные различия, в них формируются взгляды будущих женщин и мужчин на мир и на должное поведение друг друга.

Для того чтобы, игра была эффективным средством гендерного воспитания, необходимо осуществлять руководство содержанием игры с учетом особенностей мальчиков и девочек, как в детском саду, так и в семье и организовать включение ребенка в позицию субъекта игровой деятельности, которая наиболее полно соответствует его гендерным склонностям и интересам с целью воспитания ребенка, как будущего мужчину или будущую женщину.

Очевидно, что воспитание детей с учётом их гендерных особенностей во многом будет отличаться индивидуальными особенностями каждого ребёнка, зависеть от тех моделей поведения взрослых, с которыми дети постоянно сталкиваются в семье. Поэтому в процессе руководства игрой детей, взрослые должны создавать ситуации, направленные на проявление у девочек и мальчиков тех качеств личности, которые позволят им быть успешными в современном обществе.

Насыщенная яркими эмоциональными переживаниями, игра оставляет в сознании ребёнка глубокий след, который обозначится на его отношении к людям, их работе, вообще жизни. Под влиянием обогащения содержания игр меняется характер взаимоотношений между детьми, игры детей младшего дошкольного возраста становятся совместными, основанными на общем интересе к ним; повышается уровень детских взаимоотношений, кроме того, происходит повышение уровня ролевых взаимоотношений, способствующее улучшению реальных взаимоотношений при условии, если игра проходит на хорошем уровне.

Игра - увлекательный процесс, в ходе которого, происходит полноценное развитие ребёнка-дошкольника.

Вывод по главе 1

Таким образом, проблема гендерного воспитания и обучения остается, по-прежнему, актуальной для дошкольного образования. Только совместными усилиями всех участников образовательного процесса, благодаря планомерной и последовательной работе по гендерному образованию в ДООУ можно добиться успеха в реализации личности каждого ребенка.

Организация гендерного воспитания должна осуществляться в аспекте целостной педагогической системы, не допускающей недооценку какого либо из ее компонентов. Успех вхождения ребенка в мир людей, его половая воспитанность в значительной мере зависит от содержания воспитания, в которой роль игры трудно переоценить.

При организации различных видов деятельности осуществлять индивидуальный, дифференцированный подход к девочкам и мальчикам.

В играх реализуются желания детей. В игре он освобождается от чувства одиночества и познает радость близости и сотрудничества, оценивает свои возможности, обретает веру в себя, определяет позицию по отношению к окружающему миру и людям.

Благодаря образовательной работе по гендерному воспитанию в ДООУ, дошкольники получают представления о собственной гендерной принадлежности, овладеют отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера, научатся распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки людей разного пола.

Специфика процесса гендерной социализации ребенка позволяет считать правомерной работу по половому воспитанию уже в дошкольном возрасте, требует продолжения и на других этапах развития ребенка.

Глава 2. Опытнo – практическая работа по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста

2.1. Цели, задачи по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного

Гендерное воспитание было определено нами как процесс культурной ориентации, идентификации и овладения подрастающим поколением нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов в определенной культурной (педагогически организованной) среде.

Проблема гармонизации взаимоотношений полов является сегодня чрезвычайно важной в мире. Анализ научных исследований и современной социокультурной ситуации свидетельствует о том, что изучаемая нами проблема является как социальной, так и индивидуальной.

В младшем дошкольном возрасте закладываются первые установки, целостные ориентации, ценностное отношение к семье, взаимоотношениям полов, влияющее на всю последующую жизнь мужчины и женщины. От своевременности и полноты процесса гендерного воспитания младших дошкольников зависит уверенность детей в себе, цельность переживаний, устойчивость ценностных установок эффективность общения с людьми, деловых и семейных взаимоотношений.

Целью нашей опытнo – практической работы было выявить и апробировать педагогические условия гендерного воспитания младших дошкольников.

Наша опытнo – практическая работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На констатирующем этапе нашей опытно-практической работы нами были поставлены следующие задачи:

- выявить представления детей об особенностях образа «Я» мальчиков и девочек, мужчины и женщины;
- исследовать своеобразие интересов и позицию субъектов, девочек и мальчиков, по отношению друг к другу.

Для выявления уровня гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста нами было проведено исследование их гендерной идентификации.

Исследование проводилось на базе МАОУ «СОШ № 4», вторая младшая группа.

В исследованиях участвовали дети второй младшей группы, в возрасте 3- 4 лет, в количестве 20 человек.

Для проведения исследования, нами были подобраны следующие диагностики:

- Беседа (А.М. Щетинина, О.И. Иванова).
- Наблюдение Е.Н.Татаринцева.
- Тестовые задания Е.Н. Татаринцева.

Диагностика гендерной идентичности по А.М. Щетининой и О.И. Ивановой включает беседу с детьми по вопросам, которые представлены в приложении [Приложение 1].

Цель диагностики: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе, как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Вопросы беседы разделены на два блока:

Первый блок объединяет с 1 по 6 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своем образе "Я - мальчик" или "Я - девочка" и особенности идентификации ребенка со своим полом, о позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли.

Второй блок объединяет с 7 по 13 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своей настоящей половой роли.

Полученные результаты диагностики гендерной идентификации детей младшего дошкольного возраста представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики детей младшего дошкольного возраста по гендерной идентификации на констатирующем этапе

№ вопроса Имя ребенка	Особенности поведения детей со своим полом						Кол-во баллов	Представление ребенка о своих настоящих половых ролях (д. , м.)							Кол-во баллов	Общее кол-во баллов	Уровень гендерной идентификации
	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12	13			
Богдан Б.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С
Злата В.	2	2	2	2	2	1	11	2	1	2	2	2	1	1	11	22	В
Владик Д.	1	1	2	2	2	1	9	2	1	1	1	1	1	1	8	17	С
Дима З.	1	1	1	1	1	1	6	1	0	1	1	1	1	1	6	12	НС
Таня З.	1	0	1	1	1	1	5	1	0	0	0	0	0	1	2	7	Н
Данил И.	1	1	1	2	1	1	7	1	0	0	0	0	1	1	3	10	НС
Слава К.	2	1	1	2	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	7	15	С
Семен К.	1	1	1	2	1	1	7	1	1	1	0	0	0	1	4	11	НС
Ира К.	2	1	2	1	1	1	8	2	1	2	1	1	1	1	9	17	С
Арина К.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С
Тимофей М.	2	2	2	2	1	1	10	2	1	2	2	2	1	2	12	22	В
Вика М.	1	0	0	1	1	1	4	1	0	1	0	0	0	1	3	7	Н
Никита М.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С

Арина М.	1	1	1	2	1	1	7	2	1	1	1	1	1	2	9	16	С
Роман П.	2	1	2	2	1	1	9	2	1	1	1	1	1	2	9	18	С
Максим С.	2	1	2	2	1	1	9	2	2	1	1	1	1	1	9	18	С
Семен С.	1	1	1	2	1	1	7	1	0	1	0	0	1	1	4	11	НС
Ева Т.	2	1	2	2	2	2	11	1	1	1	1	1	1	2	8	19	С
Милана Ш.	1	1	2	2	2	1	9	1	1	1	1	1	1	2	8	17	С
Настя У.	1	0	1	1	1	0	4	1	0	0	0	0	0	1	2	6	Н
Итого	27	19	30	35	24	20		30	15	20	16	16	16	24			

Из данных таблицы по первому блоку вопросов видно, что 3 человека (Злата В. , Тимофей М. и Ева Т.) адекватно идентифицируют себя со своим полом, могут четко выразить свое отношение к своему полу называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем; знают ряд своих полоролевых функций в будущем и позитивно их принимают;

у 17 человек идентификация себя со своим полом - на среднем уровне: понимают, что пол необратим (нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот); оценивают себя в целом положительно, считая плохими лишь отдельные свои качества, если таковыми их считают другие; знают, как ведут себя мальчики или девочки, перечисляют их отличительные признаки (одежда, рост, ряд качеств, поведение);

но 3 человека из 17 со средним уровнем (Таня З., Вика М., Настя У.) затрудняются четко определить и выразить свое отношение к себе, как к девочке или мальчику, идентификация себя со своим полом находится ближе к низкому уровню сформированности, допускают возможность превращения мальчика в девочку и наоборот, имеют неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье, не имеют четких представлений о своих будущих поло ролевых функциях в обществе и семье.

Рассмотрев результаты второго блока вопросов беседы, мы видим, что только 1 человек (Тимофей М.) имеет высокий уровень представлений о своей настоящей половой роли и с уверенностью может рассказать о своей будущей роли мужчины в жизни, его поведении в семье и со сверстниками, знает четко, какие обязанности должен выполнять в будущем;

Средний уровень знаний о своей настоящей половой роли наблюдается у 15 человек. Эти дети знают и могут объяснить, чем мальчики отличаются от девочек, но не достаточно владеют информацией о своих будущих половых ролях: могут назвать кем они будут (женщиной или мужчиной), но имеют разрозненное представление о своей будущей социальной роли в обществе, как мужчины или женщины. Так же отметим, что 2 человека из 15 детей набрали по 4 балла и это показывает нам, что их знания находятся ближе к низкому уровню и с ними нужно работать более активно. На низком уровне сформированы знания о своей настоящей и будущей половой роли у 4 человека (Таня З., Данил И., Вика М., Настя У.). Дети знают, кто они мальчик или девочка, но затрудняются ответить кем будут в будущем, не могут рассказать о социальном поведении и роли мужчины и женщины, дать положительную или отрицательную характеристику своей будущей половой роли.

Проанализировав результаты диагностики первого и второго блока вопросов беседы, мы видим, что только 2 человека (Злата В., Тимофей М.) сформирован высокий уровень гендерной идентификации. У детей расширенные представления о своей социальной роли в семье и обществе, способны контролировать свое поведение и эмоции, полноценно, в соответствии со своим полом общаться со сверстниками; средний уровень знаний о своей настоящей половой роли наблюдается у 15 человек. Эти дети знают и могут объяснить свою настоящую полоролевою принадлежность, чем мальчики отличаются от девочек, но информация о своих будущих половых ролях имеет отрывочное, не систематизированное

состояние: могут назвать, кем они будут (женщиной или мужчиной), но имеют разрозненное представление о своей будущей социальной роли в обществе, как мужчины или женщины. Так же отметим, что 4 человека из 15 детей набрали от 10 до 12 баллов и это показывает нам, что их знания находятся ближе к низкому уровню и с ними нужно работать более активно, расширять и систематизировать их знания по этим вопросам.

На низком уровне гендерная идентификация сформирована у 3-х человек (Таня З., Вика М., Настя У.). Дети не могут точно определить свою половую принадлежность (мальчик или девочка), имеют расплывчатые представления о социальном поведении и роли мужчины и женщины, не в состоянии определить свою настоящую и будущую половую роль.

Анализ результатов на констатирующем этапе по диагностике гендерной идентификации методом беседы представлен на рисунке 1.

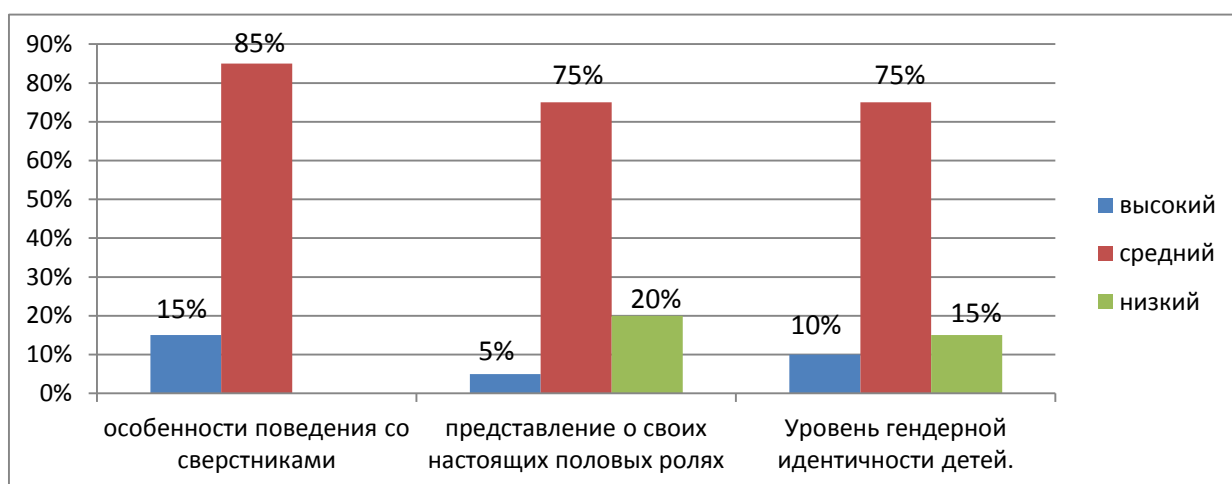


Рисунок 1 - Уровень гендерной идентификации детей младшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

Из данных рисунка видно, что особенности поведения детей со сверстниками на высоком уровне сформированы у 15% детей, на среднем уровне у 85%, а низкого уровня проявления особенностей поведения со сверстниками не выявлено, чего нельзя сказать о сформированности представлений о своих настоящих половых ролях.

Высокий уровень представлений о своих настоящих половых ролях у 5 % детей, средний уровень у 75% детей, а низкий уровень наблюдается у 20% детей.

Проанализировав уровень особенностей поведения со сверстниками и уровень представлений о своих настоящих половых ролях, выявили общий уровень гендерной идентификации детей. Из данных рисунка видно, что у 10% детей гендерная идентификация сформирована на высоком уровне, у 75% детей на среднем уровне и у 15% детей на низком уровне.

Диагностика адекватности полоролевого поведения по Е.Н. Татаринцевой включает наблюдение за детьми по аспектам, которые представлены в приложении [Приложение 2].

Цель: выявить особенности полоролевого поведения в различных видах детской деятельности.

В процессе наблюдения акцентировалось внимание на следующие моменты:

- 1) с кем чаще всего играет: с мальчиками или с девочками, в какие игры или игрушки чаще играет ребенок: машины, строительные игры, дидактические, настольно-печатные игры, куклы, мягкие игрушки, конструкторы, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, другие игры;
- 2) какие роли чаще всего берет на себя ребенок в сюжетно-ролевых играх, подвижных играх и играх-драматизациях;
- 3) если играют мальчики - девочки, то какие роли берет мальчик (девочка);
- 4) в трудовой деятельности выбирает дело: требующее физических усилий, перемещения в пространстве, оказание помощи воспитателю или девочке (мальчику), требующее небольших физических усилий,

требующее качественного выполнения, требующее действия знакомыми способами, требующее действия строго по инструкции, другое;

- 5) чаще проявляет интерес к чему-то новому, нестандартному, требующему самостоятельного поиска решения или к задачам, способ решения которых уже достаточно хорошо знаком и можно использовать известный алгоритм;
- 6) предпочитает задачи вербального или практического характера;
- 7) какого содержания книги предпочитает;
- 8) любимые герои книг (мультфильмов);
- 9) как ведет себя по отношению к противоположному полу.

Информация, полученная в процессе наблюдения за каждым ребенком, представлена в таблице 2.

Таблица 2

Результаты диагностики уровня адекватности полоролевого поведения детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности на констатирующем этапе

Имя ребенка	С кем чаще играет с девочками или мальчиками	Какие игры и игрушки предпочитает	Какие роли берет на себя в играх	Характер игровых действий с игрушками	Уровень адекватности, неадекватности полоролевого поведения
Богдан Б.	д, м	м	м	Практические, вербальные,	В
Злата В.	д, м	д	д	Вербальные, практические.	В
Владик Д.	м	м	м	Практические, вербальные	С
Дима З.	м	м	м	Вербальные, практические	С
Таня З.	д	д, м	д	Практические по образцу	С
Данил И.	д, м	д, м	м	Практические по образцу	Н
Слава К.	м	м	м	Практические, по образцу	С
Семен К.	м	м	м	Практические, вербальные	С

Ира К.	д	д	д	Практические самостоятельные	С
Арина К.	д, м	д	д	Вербальные, практические.	В
Тимофей М.	д, м.	д	м	Вербальные, праектические	В
Вика М.	м	м	м	Практические по образцу	Н
Никита М.	м	м	м	Практические самостоятельные	С
Арина М.	д	д	д	Вербальные, практические	С
Роман П.	м	м	м	Практические самостоятельные	С
Максим С.	д, м	м	м	Вербальные, практические	В
Семен С.	м	д, м	м	Практические по образцу	Н
Ева Т.	д	д	д	Практические самостоятельные	С
Милана Ш.	д	д	д	Практические самостоятельные	С
Настя У.	д	д, м	д, м	Практические по образцу	Н

По результатам наблюдений, нами проведен анализ, который показал, что в основном мальчики играют с мальчиками, девочки с девочками. Лишь у 5-и детей высокий уровень адекватности полоролевого поведения. Дети в равной степени предпочитают играть и с мальчиками, и с девочками, могут принимать и развивать в игровой деятельности действия взятой на себя роли, соответствующие их полу,

У большинства детей 11 человек наблюдалось отсутствие стабильности в проявлении «мужских» («женских») способов поведения в игровых ситуациях, отсутствие таковых проявлений в реальных ситуациях, недостаточно развита гендерная социализация, слабо развита реакция на окружающих, знания поведенческих характеристик мужчины и женщины разрознены, дети не всегда могут скоординировать свои действия и поступки в соответствии с полом;

Только 4 ребенка испытывали сложность в дифференциации функциональных особенностей мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения), отсутствовали представления об особенностях поведения, взаимоотношений, специфики проявления чувств, эмоций людей разного пола, о «мужском» и «женском», а одна девочка – играет только с мальчиками. Многие дети играют парами, но некоторые играют в одиночку, часто бесцельно ходят по группе берут разнообразные игрушки, носят их по группе или бросают. Часто мальчики, взяв в руки машины, совершают ими однообразные действия, катая их взад – вперед,

подражая звуку мотора, или многократно скатывают их с какой – либо поверхности. В играх девочек однообразие проявляется в том, что действуя с куклой, они повторяют одни и те же игровые действия: одевают и раздевают, кормят, укладывают спать.

Диагностика наблюдений и анализ ее результатов уровня адекватности полоролевого поведения младших дошкольников в игровой деятельности на констатирующем этапе представлены на рисунке 2.

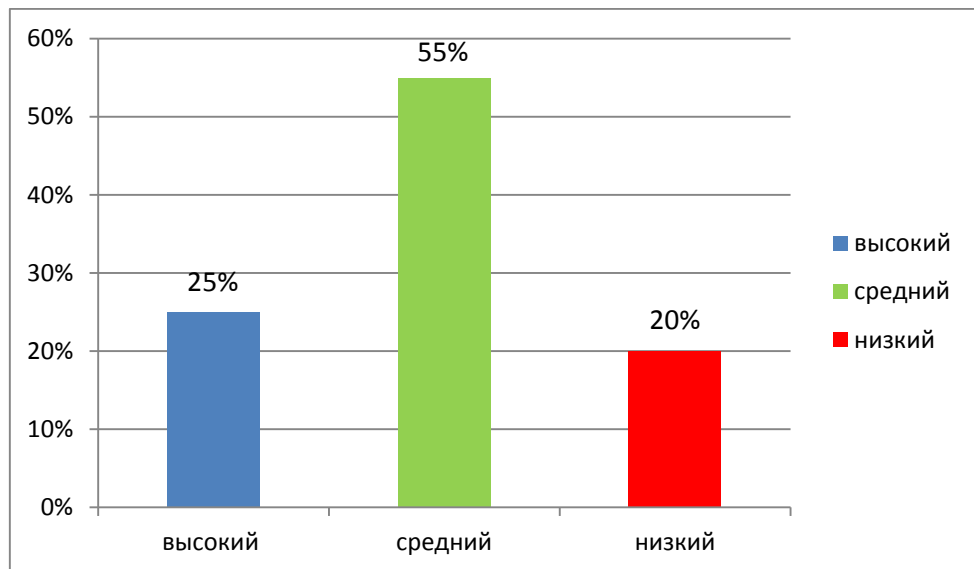


Рисунок 2 - Уровень адекватности полоролевого поведения младших дошкольников в игровой деятельности на констатирующем этапе

Из рисунка видно, что высокий уровень адекватности полоролевого поведения сформирован у 25% детей, средний уровень у 55% детей, а низкий уровень у 20%детей.

Нами было проведено тестирование детей по методике Е.Н. Татаринцевой., включающей в себя проведение двух тестовых заданий «Выбери игрушку» и « Назови, чьи вещи».

Цель тестового задания «Выбери игрушку»: выявление представлений детей о специфике использования мальчиками и девочками предметов по их функциональному назначению.

Суть исследования заключается в том, что мальчикам и девочкам предлагаются различные игрушки (машинки, куклы, посуда, кубики, солдатики, скакалки и пр.). Ребенок должен сначала назвать игрушки, потом разложить их в две коробки: в одну — игрушки для мальчиков, в другую — игрушки для девочек. Свои действия ребенок сопровождает пояснениями.

Обработка данных: высокий уровень - ребенок самостоятельно выполняет задание, действия сопровождается пояснениями; средний уровень - ребенок справляется с заданием с небольшой помощью взрослых, действия частично сопровождается пояснениями; низкий уровень – ребенку требуется помощь педагога, действия не поясняет.

Цель тестового задания «Назови, чьи вещи»: определение представлений детей о разделении предметов труда и быта взрослых на мамы (папы), мужские (женские) и специфики их использования.

Суть исследования заключается в том, что ребенку предлагаются вещи, которые он характеризует как мужские или женские (мамы или папы) и объясняет, почему так считает. Ребенку задают вопрос: «Назови, чьи вещи?». Материалом для эксперимента служат: бритва, галстук, гвоздь, отвертка, молоток, лак для ногтей, бигуди, помада, духи и т.д.

Обработка данных: высокий уровень - ребенок самостоятельно выполняет задание, действия сопровождается пояснениями; средний уровень - ребенок справляется с заданием с небольшой помощью взрослых, действия частично сопровождается пояснениями; низкий уровень – ребенку требуется помощь педагога, действия не поясняет.

Результаты тестирования детей по методике Е.Н. Татаринцевой, «Выбери игрушку» и « Назови, чьи вещи» представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностики на констатирующем этапе по определению уровня представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности и специфике их применения

Имя ребенка	Богдан Б.	Злата В.	Владик Д.	Дима З.	Таня З.	Данил И.	Слава К.	Семен К.	Ира К.	Арина К.	Тимофей М.	Вика М.	Никита М.	Арина М.	Роман П.	Максим С	Семен С.	Ева Т.	Милана	Настя У.
Выбор игрушки	С	В	В	В	Н	С	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н
Назови Чьи вещи	С	В	В	С	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	Н	С	В	С	С	С	Н
Уровень	С	В	В	С	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н

Из данных таблицы видно, что 4 ребенка (Богдан Б., Злата В., Тимофей М., Максим С.) имеют высокий уровень представлений о специфике разделения и использования игрушек и вещей, в соответствии со своей настоящей и будущей половой ролью. Они легко справляются с заданием по сортировке игрушек и вещей по половой принадлежности, без затруднений могут объяснить, почему та или иная вещь принадлежит мужчине или женщине; основная часть, 13 детей имеют средний уровень представлений. Дети с небольшой помощью взрослого справляются с заданиями, не всегда могут пояснить свой выбор и действия; низкий уровень представлений наблюдается у 3-х детей (Таня З., Вика М., Настя У.). Дети не могут без помощи взрослого разделить предметы по половой принадлежности и в состоянии объяснить сделанный ими тот или иной выбор.

Результаты диагностики на констатирующем этапе по определению уровня представлений детей о разделении предметов на мужские и женские и специфики их применения представлены на рисунке 3.

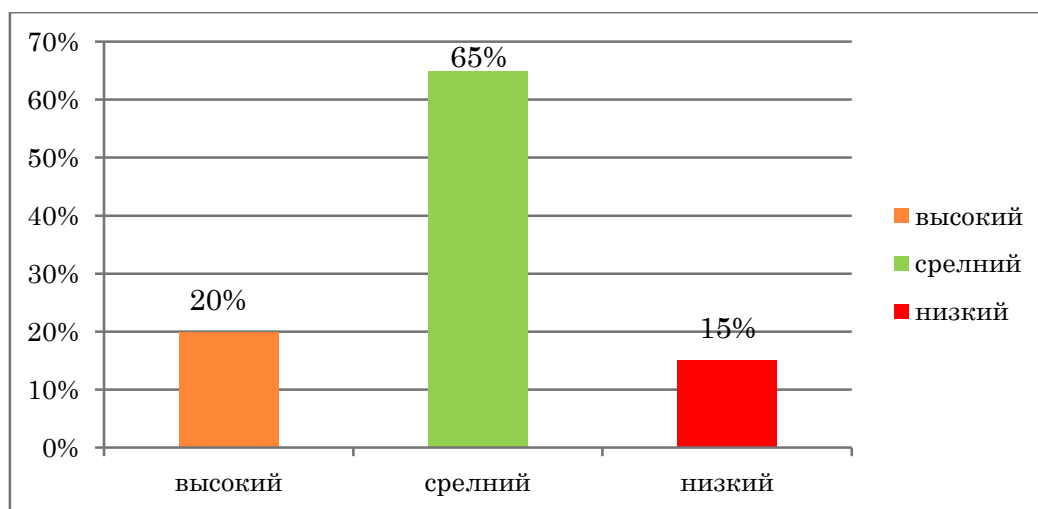


Рисунок 3 - Уровень представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности на констатирующем этапе

Из рисунка видно, что у 20% детей сформирован высокий уровень представлений о разделении предметов по половой принадлежности, средний уровень у 65% детей и у 15% низкий уровень.

Полученные результаты проведенных диагностик по выявлению уровня идентификации и овладения нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентов гендерного воспитания детей, на констатирующем этапе представлены в сводной таблице 4.

Таблица 4

Сводная таблица результатов уровня идентификации и овладения нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентов гендерного воспитания детей, на констатирующем этапе исследования

Имя ребенка	Богдан К.	Злата В.	Владик. Д.	Дима З.	Таня З.	Данил И.	Слава К.	Семен К.	Ира К.	Арина К.	Тимофей М.	Вика М.	Никита М.	Арина М.	Роман П.	Максим С	Семен С.	Ева Т.	Милана	Настя У.
Метод беседы	С	В	С	Н с	Н	Н с	С	Н с	С	С	В	Н	С	С	С	С	Н с	С	С	Н
Метод наблюдения	В	В	С	С	С	Н	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	Н	С	С	Н
Метод тестирования	С	В	В	С	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н
Уровень	С	В	С	С	Н	Н	С	С	С	С	В	Н	С	С	С	В	Н	С	С	Н

Из данных таблицы видно, что высокий уровень гендерного воспитания наблюдается только у 3-х человек (Злата В., Тимофей М., Максим С.) ,эти дети четко идентифицируют себя со своим полом, имеют сформированное устойчивое представление о своей настоящей половой роли, у них адекватное полоролевое поведение в общении со сверстниками, ребенок четко знает свой пол, называет его признаки (атрибутивные и поведенческие); имеет представление о социальных полоролевых функциях в настоящем и будущем (будет мамой, папой);

называет признаки феминных и маскулинных качеств личности мальчика и девочки; осознает необратимость своего пола; выражает позитивное отношение к себе как к мальчику или девочке (гордится своей принадлежностью к этому полу и выполнением социально требуемых полоролевых функций); проявляет желание быть хорошим мальчиком (девочкой); обнаруживает положительное отношение к представителям противоположного пола; постоянно демонстрирует мужские (женские) способы поведения в различных ситуациях; 12 детей со средним уровнем сформированности гендерной идентичности. Ребенок знает свой пол, но с трудом называет его признаки (атрибутивные и поведенческие); имеет нечеткое представление о социальных полоролевых функциях в настоящем и будущем; называет лишь 2-3 качества мальчика или девочки; осознает необратимость своей принадлежности к определенному полу, но легко соглашается на воображаемое изменение пола; предпочитает свою половую роль, но проявляет индифферентное отношение как к своей принадлежности к полу, так и к соответствию качеств мальчика или девочки; обнаруживает признаки негативного отношения к сверстникам противоположного пола: не стабилен в проявлении маскулинных или феминных способов поведения; 5 детей (Таня З., Данил И., Вика М., Семен С., Настя У.) низкий уровень. Ребенок знает свой пол и некоторые его атрибутивные и поведенческие признаки; обнаруживает неустойчивое представление о своих социальных полоролевых функциях в настоящем и отсутствие знаний о них в будущем; не знает качеств мальчиков или девочек и соответствующих им способов поведения; допускает возможность изменения пола; нередко дает себе как мальчику или девочке негативные оценки; проявляет негативное или недоверчивое отношение к представителям противоположного пола; крайне неустойчив в проявлении адекватных полу способов поведения в различных ситуациях.

Результаты уровня гендерного воспитания детей на констатирующем этапе представлены на рисунке 4

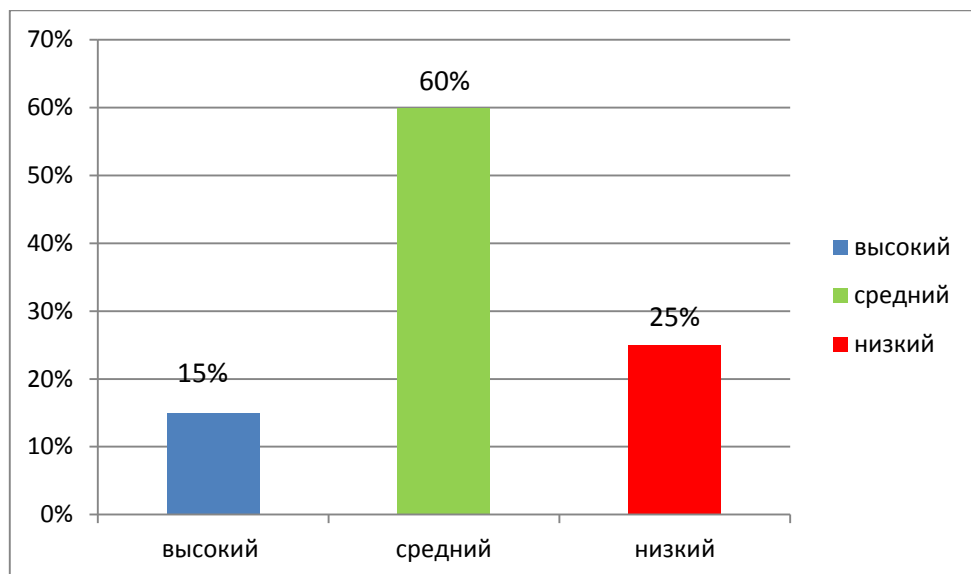


Рисунок 4 - Уровень гендерного воспитания детей на констатирующем этапе исследования

Из данного рисунка видно, у 15% детей высокий уровень гендерного воспитания, у 60% детей средний уровень, а у 25% детей низкий уровень.

Представления младших дошкольников о своей половой принадлежности и половой принадлежности других людей по ряду признаков (внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции) характеризовались фрагментарностью, неточностью, дети испытывали сложность в дифференциации функциональных особенностей мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения).

Проанализировав данные исследования на констатирующем этапе, мы выявили, что у большинства детей наблюдалось отсутствие стабильности в проявлении «мужских» («женских») способов поведения в игровых ситуациях, отсутствие таковых проявлений в реальных ситуациях; представления детей младшего дошкольного возраста о своей половой принадлежности характеризовались раздробленностью; у детей отсутствовали представления об особенностях поведения,

взаимоотношений, специфики проявления чувств, эмоций людей разного пола, о «мужском» и «женском» в общении со сверстниками.

Таким образом, мы выявили такую проблему: низкое знание детьми социальных и ролевых функций в настоящем и будущем. Для того, чтобы эту проблему решить мы подобрали серию игр, для гендерного воспитания детей младшего возраста.

Работа с родителями.

Основы гендерного воспитания детей с первого дня их жизни закладываются и формируются в семье. Нормы общения, социальные роли, поведение, традиции ребенок с первых дней жизни усваивает на примере собственной семьи. Семья является мощнейшим фактором гендерного воспитания детей на всех этапах его жизни.

На основании проведенных исследований на констатирующем этапе, выявивших определенные проблемы по гендерному воспитанию детей встал вопрос о необходимости анализа знаний родителей по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

Целью нашей работы с родителями является формирование знаний в вопросах гендерного воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста.

В рамках нашего исследования нами было проведено анкетирование родителей, дети которых участвовали в нашем опытно - практическом исследовании.

В процессе диагностики родителям было предложено ответить на 6 вопросов анкеты «Роль семьи в гендерном воспитании детей».

Так же ответить на 10 вопросов анкеты «Гендерное воспитание дошкольников».

Целью проведения анкетирования родителей было: выявить уровень осведомленности родителей по вопросам гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста.

В процессе ответов на вопросы анкет по выявлению знаний по гендерному воспитанию младших дошкольников, 4 человека не смогли дать четкие ответы на вопросы анкет и считают, что не владеют информацией или имеют отрывочные знания по вопросу гендерного воспитания детей, 10 человек - большинство родителей, признают недостаток знаний в поло-ролевом воспитании детей и лишь 6 родителей ответили, что знаний в данной области достаточно.

Результаты выявления уровня знаний родителей по вопросам гендерного воспитания детей на констатирующем этапе представлены на рисунке 5

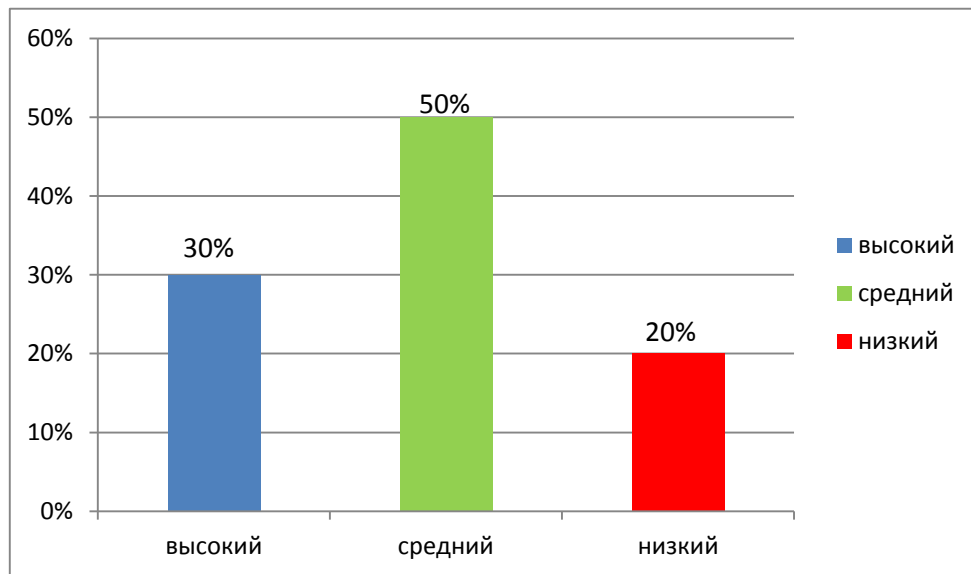


Рисунок5 - Уровень развития знаний родителей по вопросу гендерного воспитания детей на констатирующем этапе

Из данных рисунка видно, что 30% родителей обладают достаточными знаниями по гендерному воспитанию детей, 50% родителей испытывают недостаток знаний по этому вопросу, а у 20% родителей знания практически отсутствуют.

Воспитывая детей 30% родителей делают акцент на воспитанию мужественности у мальчиков, большинство родителей соотносят её с силой, целеустремлённостью, решительностью, агрессией, общительностью, высоким интеллектом, 50% родителей, под воспитанием мужества, подразумевают воспитание таких качеств, как вежливость, честность, забота, терпимость, порядочность, трудолюбие, чувство юмора, любящий; остальные 20% родителей не могли описать личностные качества, которыми должен обладать мужчина.

Уровень знаний родителей по вопросу гендерного воспитания младших дошкольников оказался не достаточным, представления родителей характеризовались фрагментарностью, отсутствием знаний в области семейного, гендерного воспитания и особенностей развития мальчиков и девочек младшего дошкольного возраста.

Было выявлено, что родители интуитивно осуществляют гендерное воспитание в семье с опорой на стереотипы мужественности и женственности, сложившиеся в обществе.

Результаты исследования обусловили необходимость проведения целенаправленной работы в области подготовки родителей к осуществлению процесса гендерного воспитания в семье. На формирующем этапе нами были подобраны мероприятия по работе с родителями по вопросам гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста.

2.2 Педагогические условия гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста

Гендерное воспитание нацелено, прежде всего, на формирование половой идентичности маленького человека и тем самым помогает успешной социализации и адаптации ребенка в обществе. В современной жизни порой возникают проблемы, так как девочки теряют женственность и становятся брутальными, грубоватыми, а мальчики перестают быть мужественными, обретая тихость, незаметность, боятся ответственных ролей. Именно обретению своей индивидуальности и дружбе между полами учат в младшем дошкольном возрасте игры.

Задача гендерного воспитания состоит в том, чтобы разрушить эти стереотипы и дать ребенку возможность к проявлению большей свободы выбора и самореализации, помочь ему быть гибким и уметь применять различные способы поведения. Гендерное воспитание состоит в индивидуальном подходе к проявлению своей идентичности. Еще одним важным моментом гендерного воспитания является необходимость показать ребенку равенство мужчины и женщины, что поможет им в дальнейшем более адекватно оценивать свои возможности и притязания, активизировать личностные ресурсы.

Учет анатомических и биологических особенностей обязателен, так как нельзя отбрасывать потенциальные возможности психических различий полов. Однако идя от врожденных данных мы переходим к формированию социальной роли.

На констатирующем этапе были получены результаты гендерного воспитания детей второй младшей группы, которые представлены в параграфе 2.1.

В результате анализа данных, полученных на констатирующем этапе исследования, нами были выявлены следующие проблемы

гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста в МАОУ «СОШ № 4»: низкое знание социальных ролевых функций в настоящем и будущем и овладение нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентами гендерного воспитания детей.

Задачи формирующего этапа опытно - практической работы:

1. формирования навыков выделения мужских и женских черт в поведении;
2. развитие спектра вербальных и невербальных средств выразительности, с помощью которых ребенок может отображать модели поведения, характерные представителям того или иного пола;
3. формирование позитивного отношения к герою, представляющему с героем один и тот же пол как основы для самоприятия своего пола;
4. формирование навыков полоролевого поведения.

Опытно – практическая работа проводилась со всеми детьми, прошедшими диагностику на констатирующем этапе, но в большей степени была направлена на детей, у которых выявлен средний и низкий уровень гендерного развития.

Нами были определены педагогические условия по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста:

- - создание предметно – развивающей среды;
- - понимание родителями значимости гендерного воспитания;
- выявление средств, способствующих гендерному воспитанию;
- систематическое использование средств по гендерному воспитанию в образовательной деятельности педагога.

Из анализа результатов исследования мы видим, что есть определенное количество детей с недостаточным уровнем развития идентификации и овладения нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентов гендерного воспитания детей,

что обусловило необходимость проведения ряда мероприятий по улучшению педагогических условий по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

Одним из важных педагогических условий по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста является создание соответствующей развивающей среды.

Пространственно-предметная развивающая среда выступает условием гендерного воспитания ребенка, стимулирует выражение дошкольником в жизнедеятельности своего мужского (женского) образа.

1).С учётом гендерного воспитания была построена развивающая среда:

Было создано разное игровое пространство для мальчиков и девочек и подобраны игрушки с учётом их полового признака; сделали различие по цвету полотенца для умывания и стаканчики для полоскания рта. ,в «Домиках для одежды», на детских кроватках, а так же стульчиках в групповой комнате, в спортивной форме метки для девочек и мальчиков. Всё это помогло детям соотносить себя в соответствии со своим полом.

Подобран наглядный и иллюстративный материал для детей: картинок с изображением взрослых с ярко выраженными особенностями внешности; картинки, где хорошо видны эмоциональные состояния (радость, веселье, слезы, гнев); набор картинок изображающий взаимодействие детей друг с другом; картинки с изображением семьи, их действиями;

2. Подобраны и приобретены дидактические игры на моделирование семьи, комнаты; дидактическая игра на различение по половому признаку: «Придумай имя» (папа, мама, тетя, дядя, дедушка, бабушка), «Кто, что носит?», «Наши прически», «Сундучок русской хозяйшки».

3. Подобраны и сформированы картотеки игр:

национальные игры: «Гуси- гуси», «У медведя во бору», «Бояре», «Ручеек», «Заря - зарница», «Капуста», «Тимербай»;

сюжетно – ролевые игры: «Игрушки у врача» , « День рождения Степашки», «Строим дом», «Детский сад», «Парикмахерская»;

игры – задания: «Мамочки.- папочки», « Где чья работа?», «Что нам стоит дом построить?», « Найди отличия», « Запеленая младенца», «Идем в гости»;

подвижные игры: «Лисички сестрички», «Кот и мыши», «Море», «Рыцарский турнир»;

игры – драматизации: «Цыпленок», «Под грибом», «Кто сказал Мяу?»», «Гуси - лебеди», «Репка» .

Так как формирование знаний по гендерному воспитанию детей, получение правильного представления о поло ролевых различий между мужчинами и женщинами , формирование важнейшим педагогическим условием работы по гендерному воспитанию детей становится работа с родителями. осознания своей половой роли в настоящем и будущем и соответствующего ей поведения у детей младшего дошкольного возраста напрямую зависит от уровня гендерного воспитания родителей, являющихся образным примером для детей,

Результаты исследования обусловили необходимость проведения целенаправленной работы в области подготовки родителей к осуществлению процесса гендерного воспитания в семье. С целью повышения уровня знаний по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста и формирования у родителей правильного подхода к гендерному воспитанию дошкольников была проведена следующая работа:

- Проведено знакомство с семьей : посещение семьи, анкетирование.
- Проведены консультации: «Особенности развития детей 4-года жизни», «Как и во что играют мальчики и девочки?», «Гендерная

психология и ее использование в семье», «Роль отца в воспитании ребенка».

- Проведено родительское собрание « Мальчики и девочки – два мира, два полюса».
- Оформлена стендовая информация «Уголок для родителей»: «Мальчики и девочки – два разных мира», « Я как папа , я, как мама», «25 правил воспитания мальчиков», « Как воспитывать девочку?», «Как воспитывать мальчика?»
- Родители изготовили атрибуты к сюжетно-ролевым играм: изготовили мебель для кукол, пошили кукольное постельное белье, одежду для кукол; изготовили одежду и атрибуты для игр «Больница», « Полиция», « Парикмахерская» и др.
- Родители принимали участие в педагогическом проекте « Игры для девочек. Игры для мальчиков».
- Выпуск с родителями стенгазет: « Моя семья», « Наши семейные праздники».

Было установлено, что положительное влияние на родителей оказывает обсуждение с ними вопросов о роли матери и отца при воспитании ребенка. Помощь родителям в воспитании детей с учетом их гендерных особенностей оказывают и информационные буклеты с рекомендациями по воспитанию мальчиков и девочек в семье и тематические выставки для родителей по воспитанию мальчиков и девочек.

Параллельно мы проводили опытно – практическую работу с детьми. Нами были подобраны и апробированы серии игр по гендерному воспитанию младших дошкольников:

1 Национальные игры способствуют формированию основы навыков этнической культуры меж полового общения и раскрывают особенности формирования половой идентичности детей на основе национальных

традиций и обычаев. Для большей эффективности мы использовали игры разных народов(русских и татарских).Это игры; «Гуси- гуси», «У медведя во бору», «Бояре», «Ручеек», «Заря- зарница», «Капуста», «Тимербай». Народные (национальные) игры представлены в приложении [Приложение 3]

2 Сюжетно – ролевые игры: «Игрушки у врача» , «День рождения Степашки», «Строим дом», «Детский сад», «Парикмахерская». Сюжетно – ролевые игры представлены в приложении [Приложение 4].

3. Игры – задания: «Мамочки- папочки», «Где чья работа?», «Что нам стоит дом построить?», «Найди отличия», «Запеленай младенца», «Идем в гости». Игры представлены в приложении [Приложение 5].

4.Подвижные игры: «Лисички сестрички», «Кот и мыши», «Море», «Рыцарский турнир». Подвижные игры представлены в приложении [Приложение 6]

5. Дидактические игры: «Кто, что носит?», «Наши прически», «Сундучок русской хозяйшки», «Добрые слова». Дидактические игры представлены в приложении [Приложение 7].

5.Игры – драматизации: « Цыпленок», «Под грибом», «Кто сказал «Мяу»?», «Гуси- лебеди», «Репка». Игры – драматизации представлены в приложении [Приложение 8].

Формирующий этап длился с октября 2016 по март 2017года. По окончанию формирующего этапа опытно - практической работы и внедрения подобранной нами серии игр по проблеме гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста, нами проведена повторная диагностика уровня гендерного воспитания детей.

Нами были использованы тех же диагностические методики, которые использовались на констатирующем этапе исследования.

Полученные результаты проведенных диагностик на контрольном этапе представлены в п.2.3.

2.3 Анализ результатов опытно – практической работы по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста

На контрольном этапе исследования, на итоговом собрании, после проведенной ранее нами работы с родителями мы провели повторное анкетирование родителей.

Результаты выявления уровня знаний родителей по вопросам гендерного воспитания детей на контрольном этапе представлены на рисунке 6.

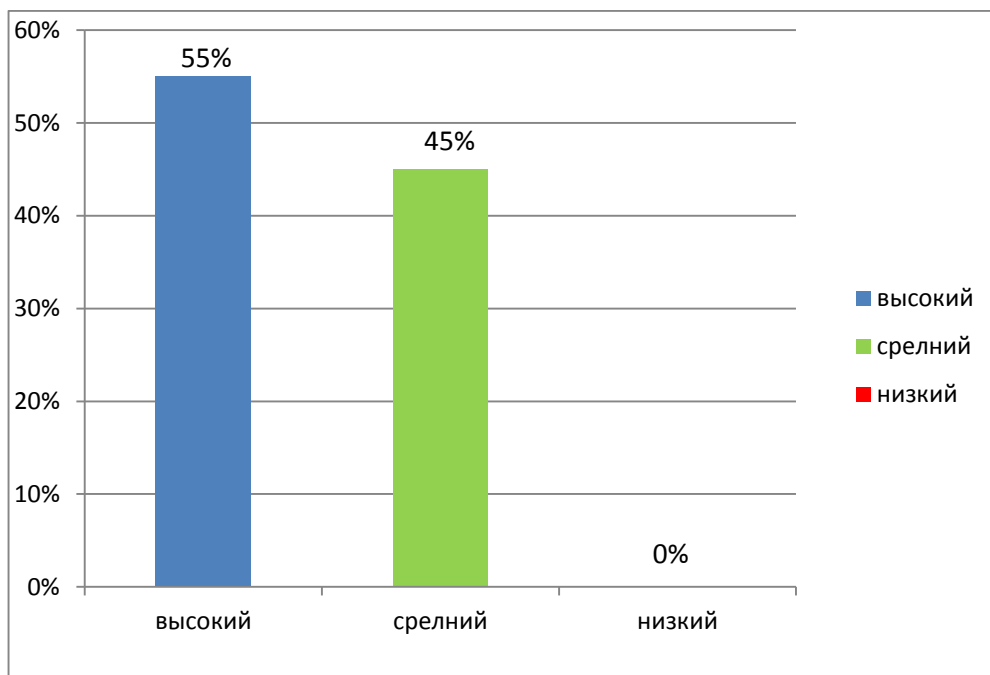


Рисунок 6 - Уровень развития знаний родителей по вопросу гендерного воспитания детей на контрольном этапе

Из рисунка видно, что 55% родителей обладают достаточными знаниями по гендерному воспитанию детей, 45% родителей заинтересованы вопросами гендерного воспитания детей.

Сравнительный анализ полученных результатов анкетирования родителей на установление уровня сформированности знаний по гендерному воспитанию детей на констатирующем и контрольном этапах исследования отображен на рисунке 7.

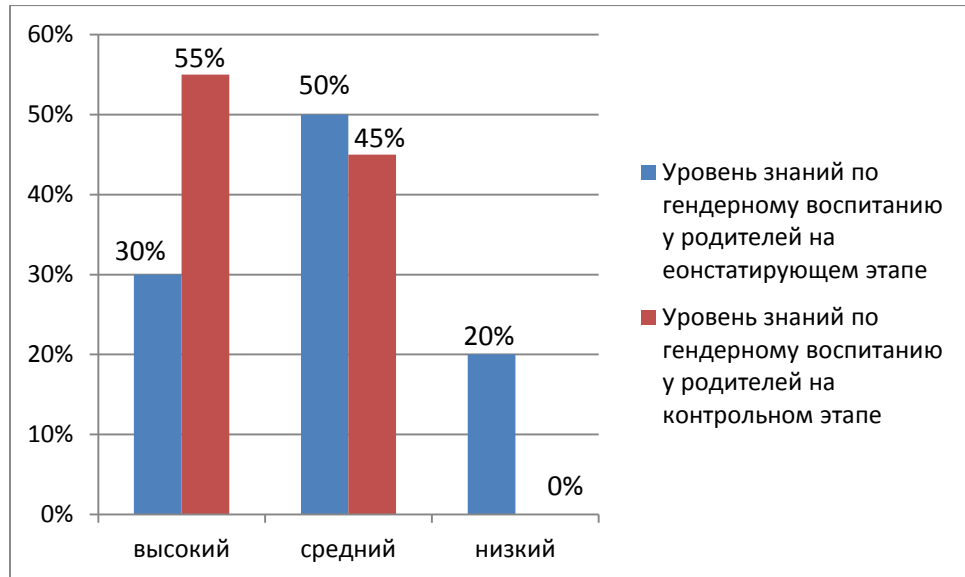


Рисунок 7 - Динамика развития уровня знаний родителей по гендерному воспитанию детей

Анализ сравнительных результатов констатирующего и контрольного этапов свидетельствует, о заинтересованности родителей по вопросам гендерного воспитания детей. Количество родителей, не интересующихся данным вопросом снизилось до 0%.

На контрольном этапе для повторной диагностики детей нами были использованы тех же диагностические методики, которые использовались на констатирующем этапе исследования.

Диагностика гендерной идентичности по А.М. Щетининой и О.И. Ивановой включает беседу с детьми по вопросам, которые представлены в приложении Приложение 1).

Цель диагностики: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе, как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Полученные результаты диагностики гендерной идентификации детей младшего дошкольного возраста представлены в таблице 5.

Результаты диагностики детей младшего дошкольного возраста по
гендерной идентификации на контрольном этапе

№ вопроса Имя ребенка	Особенности поведения детей со своим полом						Кол- во баллов	Представление ребенка о своих настоящих половых ролях							Кол- во баллов	Общее кол- во баллов	Уровень
	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12	13			
Богдан Б.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С
Злата В.	2	2	2	2	2	1	11	2	1	2	2	2	1	1	11	22	В
Владик Д.	1	1	2	2	2	1	9	2	1	1	1	1	1	1	8	17	С
Дима Э.	2	1	2	1	1	1	8	1	0	1	1	1	1	1	6	14	С
Таня З.	1	0	1	1	1	1	5	1	0	0	0	0	0	1	2	7	Н
Данил И.	2	1	1	2	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	7	17	С
Слава К.	2	1	1	2	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	7	17	С
Семен К.	1	1	2	2	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	7	17	С
Ира К.	2	1	2	1	1	1	8	2	1	2	1	1	1	1	9	17	С
Арина К.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С
Тимофей М.	2	2	2	2	1	1	10	2	1	2	2	2	1	2	12	22	В
Вика М.	1	0	1	1	1	1	5	1	0	1	0	1	1	1	5	10	Нс
Никита М.	1	1	2	2	1	1	8	2	1	1	1	1	1	1	8	16	С
Арина М.	1	1	1	2	1	1	7	2	1	1	1	1	1	2	9	16	С
Роман П.	2	1	2	2	1	1	9	2	1	1	1	1	1	2	9	18	С
Максим С.	2	1	2	2	1	1	9	2	2	1	1	1	1	1	9	18	С
Семен С.	1	1	1	2	1	1	7	1	0	1	0	0	1	1	4	11	НС
Ева Т.	2	1	2	2	2	2	11	1	1	1	1	1	1	2	8	19	С
Милана Ш.	1	1	2	2	2	1	9	1	1	1	1	1	1	2	8	17	С

Настя У.	1	1	1	1	1	0	5	1	0	1	0	0	1	0	3	8	Нс
итого	29	20	33	35	24	20		30	16	22	18	19	20	24			

Из данных таблицы по первому блоку видно, что 3 человека (Злата В., Тимофей М. и Ева Т.) адекватно идентифицируют себя со своим полом, могут четко выразить свое отношение к своему полу называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем; знают ряд своих полоролевых функций в будущем и позитивно их принимают; остальные 17 человек, имеют средний уровень идентификации себя со своим полом, понимают, что пол необратим (нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот); оценивают себя в целом положительно, считая плохими лишь отдельные свои качества, если таковыми их считают другие; знают, как ведут себя мальчики или девочки, перечисляют их отличительные признаки (одежда, рост, ряд качеств, поведение).

По результатам диагностики мы видим, что 3 человека из 17 со среднем уровнем (Таня З., Вика М., Настя У.) у которых результаты идентификации себя со своим полом на констатирующем этапе находились на пограничном уровне с низким, они затруднялись четко определить и выразить свое отношение к себе, как к девочке или мальчику, идентифицировать себя со своим полом допускали возможность превращения мальчика в девочку и наоборот, имели неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семьей. На контрольном этапе мы видим, что они четко идентифицируют свой пол, знают четко о необратимости своей половой принадлежности, но испытывают затруднения в определении черт идентичности мальчика и девочки.

Рассмотрев результаты второго блока вопросов беседы, мы видим, что 2 человека (Злата В., Тимофей М.) имеют высокий уровень

представлений о своей настоящей половой роли и с уверенностью могут рассказать о своей будущей роли мужчины в жизни, его поведении в семье и со сверстниками, четко знают, какие обязанности должны выполнять в будущем; средний уровень знаний о своей настоящей половой роли наблюдается у 16 человек. Эти дети знают и могут объяснить чем мальчики отличаются от девочек, но не достаточно владеют информацией о своих будущих половых ролях: могут назвать кем они будут (женщиной или мужчиной) , но имеют разрозненное представление о своей будущей социальной роли в обществе, как мужчины или женщины. Так же отметим, что 2 человека (Семен С., Вика М.) из 16детей набрали по 4 и 5 баллов и это показывает нам, что их знания находятся ближе к низкому уровню и с ними нужно работать более активно. На низком уровне сформированы знания о своей настоящей и будущей половой роли у 2- х человека (Таня З., Настя У.). Дети знают, кто они мальчик или девочка, но затрудняются ответить кем будут в будущем, не могут рассказать о социальном поведении и роли мужчины и женщины, дать положительную или отрицательную характеристику своей будущей половой роли.

Проанализировав результаты диагностики первого и второго блока вопросов беседы, мы видим, что только 2 человека (Злата В., Тимофей М.) имеют высокий уровень гендерной идентификации. Дети имеют расширенные представления о своей социальной роли в семье и обществе, способны контролировать свое поведение и эмоции, полноценно, в соответствии со своим полом общаться со сверстниками; средний уровень знаний о своей настоящей половой роли наблюдается у 17 человек. Эти дети знают и могут объяснить свою настоящую поло ролевую принадлежность, чем мальчики отличаются от девочек, но информация о своих будущих половых ролях имеет отрывочное, не систематизированное состояние: могут назвать кем они будут (женщиной или мужчиной), но имеют разрозненное представление о своей будущей социальной роли в обществе, как мужчины или женщины. Отметим, что 3 ребенка из 17детей

набрали от 10 до 12 баллов и это показывает нам, что их знания находятся ближе к низкому уровню и с ними нужно работать более активно, расширять и систематизировать их знания по вопросу гендерной идентификации; на низком уровне гендерная идентификация сформирована у 1 человека (Таня З.). Ребенок не может точно определить свою половую принадлежность (мальчик или девочка), имеет расплывчатые представления о социальном поведении и роли мужчины и женщины, не в состоянии определить свою настоящую и будущую половую роль.

Анализ результатов полученных данных на контрольном этапе по диагностике уровня гендерной идентичности методом беседы представлен на рисунке 8.

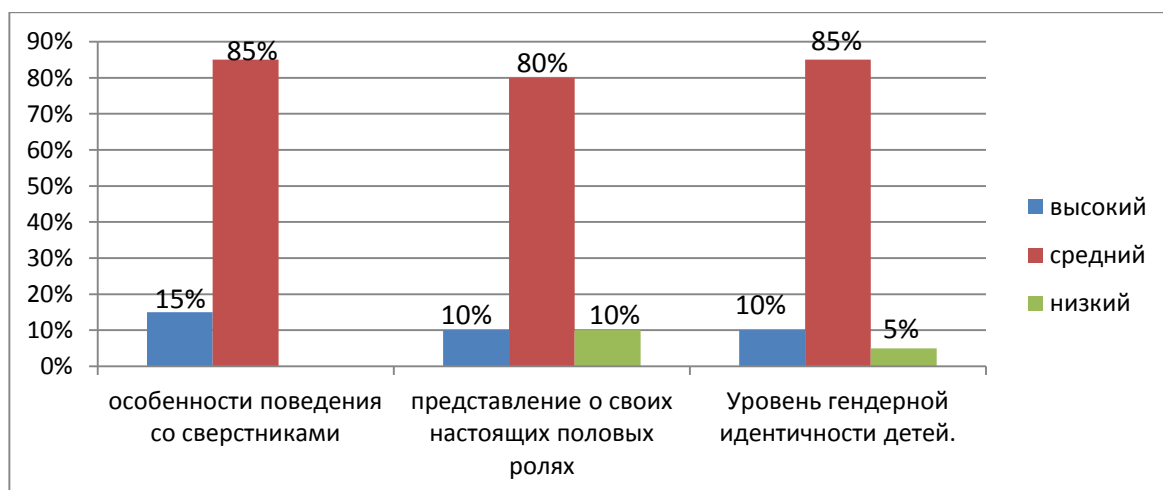


Рисунок 8 - Уровень гендерной идентификации детей младшего дошкольного возраста на контрольном этапе

Из данных рисунка видно, что особенности поведения детей со сверстниками на высоком уровне сформированы у 15% детей, на среднем уровне у 85%, а низкого уровня проявления особенностей поведения со сверстниками не выявлено.

Высокий уровень представлений о своих настоящих половых ролях у 10% детей, средний уровень у 80% детей, а низкий уровень у 10% детей.

Проанализировав уровень особенностей поведения со сверстниками и уровень представлений о своих настоящих половых ролях, выявили

общий уровень гендерной идентификации детей на контрольном этапе исследования. Из данных рисунка видно, что у 10% детей высокий уровень гендерной идентификации, у 85% детей средний уровень, а у 5% детей низкий уровень гендерной идентификации.

Динамика развития уровня гендерной идентификации на констатирующем и контрольных этапах представлена на рисунке 9.

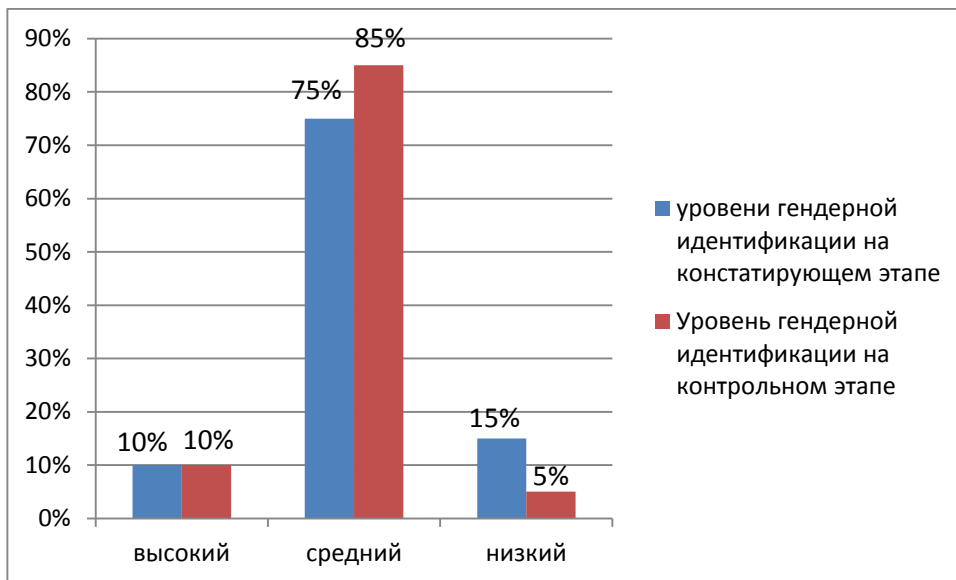


Рисунок 9 - Динамика развития уровня гендерной идентификации на констатирующем и контрольном этапах

Из рисунка видно, что процент детей с высоким уровнем гендерной идентификации остался на прежнем уровне 10%; средний уровень на констатирующем этапе остался прежним – 10%, количество детей со средним уровнем увеличилось на 10%, а низкий уровень снизился до 5%, что свидетельствует о положительной динамике.

Диагностика адекватности поло ролевого поведения по Е.Н. Татаринцевой включает наблюдение за детьми по аспектам, которые представлены в приложении [Приложение 2].

Цель: выявить особенности полоролевого поведения в различных видах детской деятельности.

Информация, полученная в процессе наблюдения за каждым ребенком на контрольном этапе , представлена в таблице 6.

Таблица 6

Результаты диагностики уровня адекватности полоролевого поведения детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности на контрольном этапе

Имя ребенка	С кем чаще играет с девочками или мальчиками	Какие игры и игрушки предпочитает	Какие роли берет на себя в играх	Характер игровых действий с игрушками	Уровень адекватности, неадекватности полоролевого поведения
Богдан Б.	д , м	м	м	Практические, по образцу.	В
Злата В.	д, м	д	д	Вербальные, практические	В
Владик Д.	м	м	м	практические	С
Дима З.	м	м	м	Вербальные, по образцу	С
Таня З.	д	д, м		практические	С
Данил И.	д, м	д, м	м	практические	С
Слава К.	м	м	м	Практические и вербальные	С
Семен К.	м	м	м	Практические ,по образцу	С
Ира К.	д	д	д	Практические и вербальные	С
Арина К.	д, м	д	д	Практические самостоятельные	В
Тимофей М.	д, м.	д	м	Вербальные и практические	В
Вика М.	м	м	м	Практические по образцу	Н
Никита М.	м	м	м	Вербальные , практические	С
Арина М.	д	д	д	Практические, самостоятельные	С
Роман П.	м	м	м	вербальные	С
Максим С.	д, м	м	м	Вербальные и практические	В
Семен С.	м	д, м	м	Практические по образцу	С
Ева Т.	д	д	д	Практическая самостоятельная, вербальные	В
Милана Ш.	д	д	д	Вербальная , практические по образцу	С
Настя У.	д	д, м	д, м	Практические по образцу	Н

Из данных таблицы видно, что 6- детей (Богдан Б., Злата., Арина К., Тимофей М., Максим С, Ева Т.) сформирован высокий уровень адекватности полоролевого поведения). Дети в равной степени предпочитают играть и с мальчиками, и с девочками, могут принимать и развивать в игровой деятельности действия взятой на себя роли, соответствующие их полу, пользуются предметами и атрибутами в игровой деятельности в соответствии со своим полом;

У большинства детей 12 человек наблюдалось отсутствие стабильности в проявлении «мужских» («женских») способов поведения в игровых ситуациях, отсутствие таковых проявлений в реальных ситуациях, недостаточно развита гендерная социализация, слабо развита реакция на окружающих, знания поведенческих характеристик мужчины и женщины разрознены, дети не всегда могут скоординировать свои действия и поступки в соответствии с полом, сюжетно-ролевой игре эти дети выбирали роли и выполняли действия, несоответствующие своему полу, также было выявлено, что у девочек выше эмоциональная восприимчивость, сильнее проявляется эмпатия, ориентировка на сверстника. Мальчики более рациональны и агрессивны. У них слабо выражена дисциплинированность, тщательность в работе, послушание и аккуратность; у 2-х детей (Вика М., Настя У.) отмечается низкий уровень адекватности полоролевого поведения, они испытывали сложность в дифференциации функциональных особенностей мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения), отсутствовали представления об особенностях поведения, взаимоотношений мальчиков и девочек.

Диагностика наблюдений и анализ ее результатов уровня адекватности полоролевого поведения младших дошкольников в игровой деятельности на контрольном этапе представлены на рисунке 10.

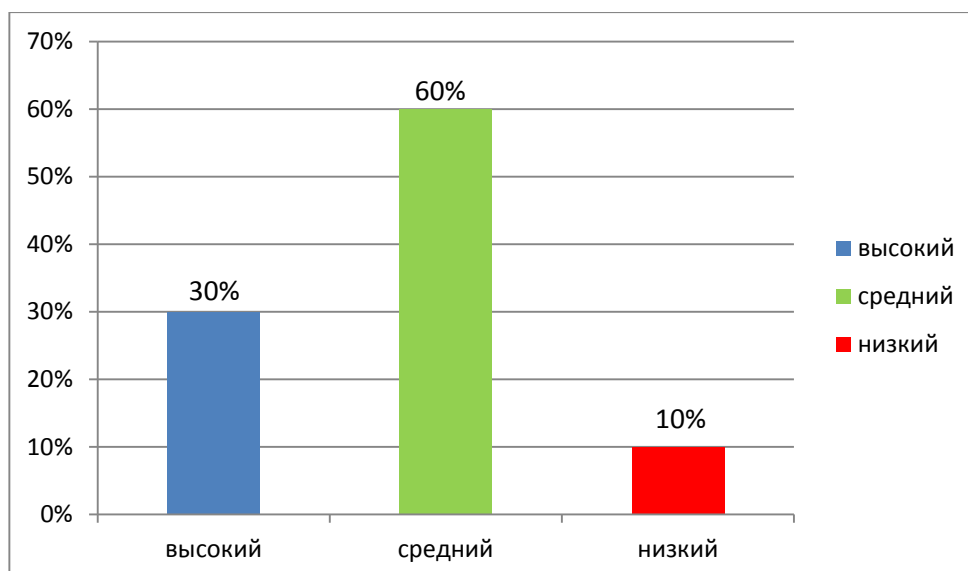


Рисунок 10 = Уровень адекватности полоролевого поведения младших дошкольников в игровой деятельности на контрольном этапе

Из рисунка видно, что на контрольном этапе высокий уровень адекватности поло ролевого поведения сформирован у 30% детей, средний уровень у 60% детей, а низкий уровень у 10%детей.

Динамика развития уровня адекватности полоролевого поведения младших дошкольников в игровой деятельности на констатирующем и контрольных этапах представлена на рисунке 11.

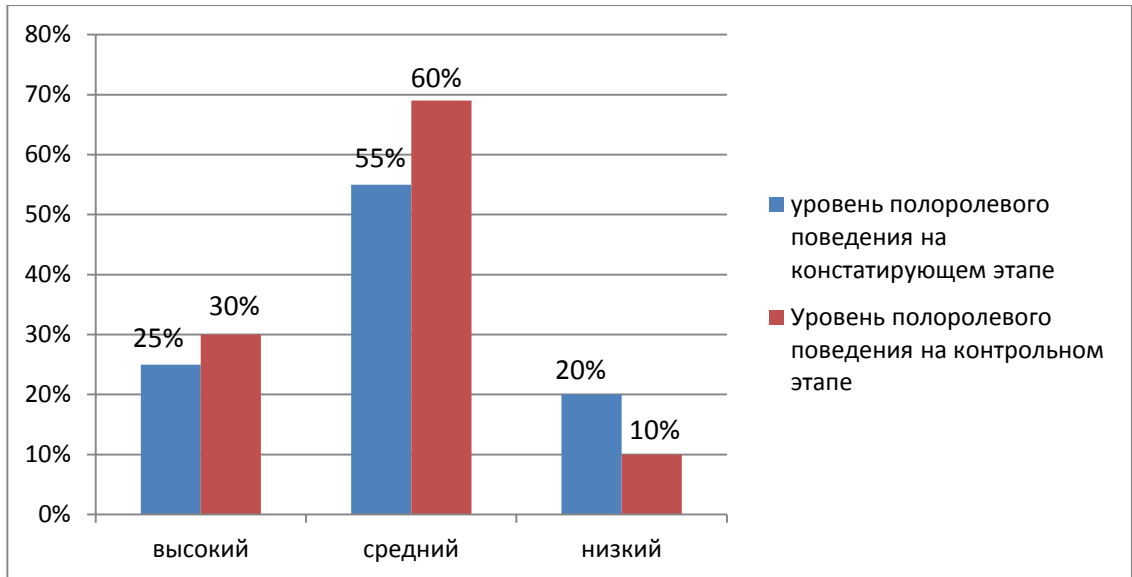


Рисунок 11 - Динамика развития уровня адекватности поло ролевого поведения на констатирующем и контрольных этапах

Сравнив анализ полученных данных на констатирующем и контрольных этапах из рисунка видно, что отмечается положительная динамика роста уровня адекватности поло ролевого поведения детей на контрольном этапе. Количество детей с высоким уровнем адекватности поло ролевого поведения на контрольном этапе выросло на 5%, количество детей со средним уровнем на контрольном этапе так же выросло на 5%, а количество детей с низким уровнем снизилось до 10%.

Нами было проведено тестирование на контрольном этапе исследования детей по методике Е.Н. Татаринцевой, включившее в себя проведение двух тестовых заданий: «Выбери игрушку» и « Назови, чьи вещи».

Тестовое задание « Выбери игрушку»

Цель: выявление представлений детей о специфике использования мальчиками и девочками предметов по их функциональному назначению.

Суть исследования заключается в том, что мальчикам и девочкам предлагаются различные игрушки (машинки, куклы, посуда, кубики, солдатики, скакалки и пр.). Ребенок должен сначала назвать игрушки, потом разложить их в две коробки: в одну - игрушки для мальчиков, в

другую - игрушки для девочек. Свои действия ребенок сопровождает пояснениями.

Ключ. Высокий уровень - ребенок самостоятельно выполняет задание, действия сопровождает пояснениями. Средний уровень – ребенок справляется с заданием с небольшой помощью взрослых, действия частично сопровождает пояснениями. Низкий уровень – ребенку требуется помощь педагога, действия не поясняет.

Тестовое задание «Назови, чьи вещи»

Цель: определение представлений детей о разделении предметов труда и быта взрослых на мамины (папины), мужские (женские) и специфики их использования.

Суть методики: ребенку предлагаются вещи, которые он характеризует как мужские или женские (мамины или папины) и объясняет, почему так считает. Ребенку задают вопрос: «Назови, чьи вещи?». Материалом для эксперимента служат: бритва, галстук, гвоздь, отвертка, молоток, лак для ногтей, бигуди, помада, духи и т.д.

Ключ. Высокий уровень — ребенок самостоятельно выполняет задание, действия сопровождает пояснениями. Средний уровень – ребенок справляется с заданием с небольшой помощью взрослых, действия частично сопровождает пояснениями. Низкий уровень – ребенку требуется помощь педагога, действия не поясняет.

Таблица 7

Результаты диагностики на контрольном этапе по определению уровня представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности и специфике их применения

Имя ребенка	Богдан Б.	Злата В.	Владик Д.	Дима З.	Таня З.	Данил И.	Слава К.	Семен К.	Ира К.	Арина К.	Тимофей М.	Вика М.	Никита М.	Арина М.	Роман П.	Максим С	Семен С.	Ева Т.	Милана	Настя У.
Выбор игрушки	С	В	В	В	С	С	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	С
Назови чья вещь	С	В	В	С	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	Н	С	В	С	С	С	Н
Уровень	С	В	В	В	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н

Из данных таблицы видно, что 5 детей (Злата В., Владик Д., Дима З., Тимофей М., Максим С.) сформирован высокий уровень представлений о специфике разделения и использования игрушек и вещей, в соответствии со своей настоящей и будущей половой ролью. Они легко справляются с заданием по сортировке игрушек и вещей по половой принадлежности, без затруднений могут объяснить, почему та или иная вещь принадлежит мужчине или женщине, могут успешно, без трудностей принять на себя роль, соответствующему и противоположному полу; основная часть, 12 детей имеют средний уровень представлений. Дети с небольшой помощью взрослого справляются с заданиями, не всегда могут пояснить свой выбор и действия; низкий уровень представлений наблюдается у 3 –х детей (Таня З., Вика М., Настя У.) не могут без помощи взрослого разделить предметы по половой принадлежности и в состоянии объяснить сделанный ими тот или иной выбор но можем отметить, что Таня З. и Настя У. приобрели более высокий уровень в специфике разделения и

использования игрушек по половой принадлежности, могут, хоть и частично объяснить выбор той или иной игрушки.

Результаты диагностики на контрольном этапе по определению уровня представлений детей о разделении предметов на мужские и женские и специфики их применения представлены на рисунке 12.

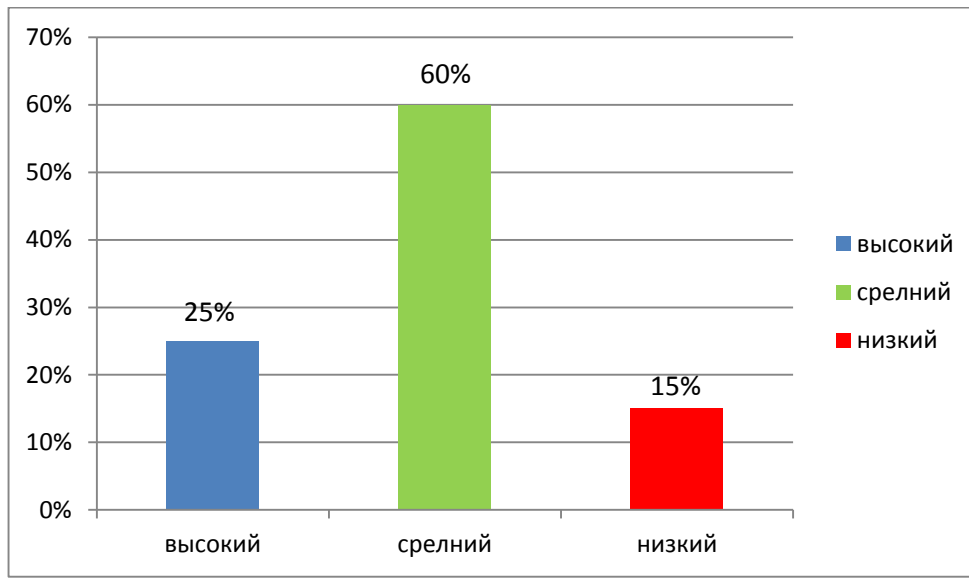


Рисунок 12 - Уровень представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности на контрольном этапе

Из рисунка видно, что у 25% детей сформирован высокий уровень представлений о разделении предметов по половой принадлежности, средний уровень у 60% детей и у 15% детей низкий уровень.

Полученные результаты проведенных диагностик по выявлению уровня гендерного воспитания детей на констатирующем этапе представлены в сводной таблице 8.

Динамика развития уровня представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности на констатирующем и контрольном этапах представлена на рисунке 13.

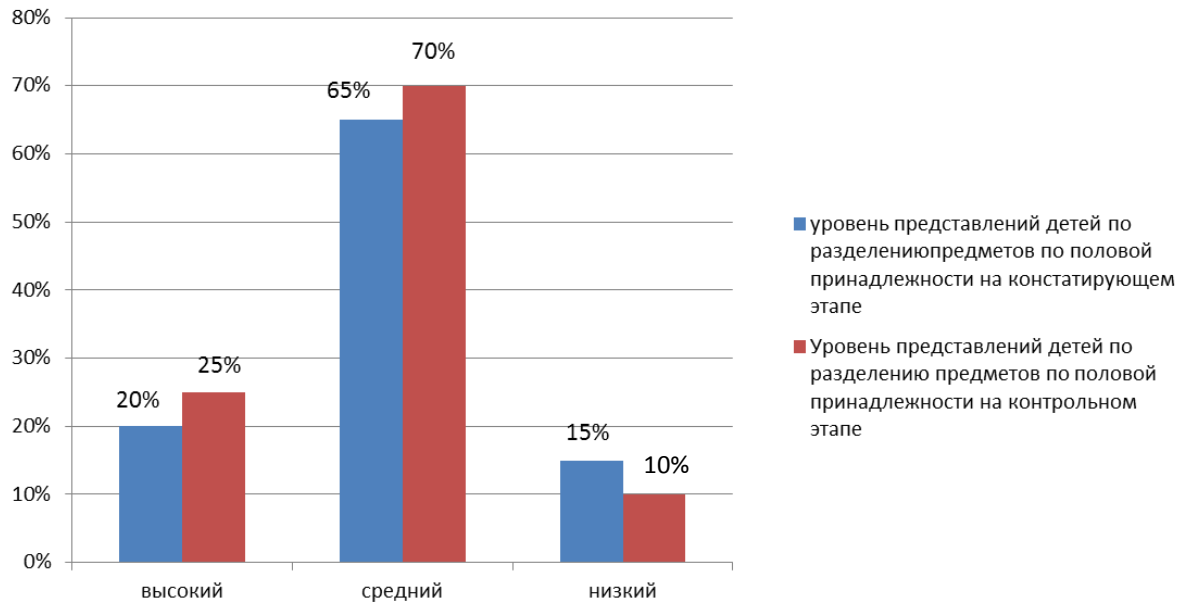


Рисунок 13 - Динамика развития уровня представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности на констатирующем и контрольном этапах

Из данных рисунка видно, что динамика развития уровня представлений детей о разделении предметов по половой принадлежности положительная. Проведя сравнительный анализ полученных данных видно, что на констатирующем этапе детей с высоким уровнем стало на 5% больше, количество детей со средним уровнем этапе увеличилось на 5%, а процент детей с низким уровнем остался на том же уровне - 15%.

Полученные результаты проведенных диагностик по выявлению уровня гендерного воспитания детей на контрольном этапе представлены в сводной таблице.

Таблица 8

Сводная таблица Сводная таблица результатов уровня идентификации и овладения нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентов гендерного воспитания детей, на контрольном этапе исследования

Имя ребенка	Богдан Б.	Злата В.	Владик Д.	Дима З.	Таня З.	Данил И.	Слава К.	Семен К.	Ира К.	Арина К.	Тимофей М.	Вика М.	Никита М.	Арина М.	Роман П.	Максим С.	Семен С.	Ева Т.	Милана	Настя У.
Метод беседы	С	В	С	С	Н	С	С	С	С	С	В	Н	С	С	С	С	Н	С	С	Н
Метод наблюдения	В	В	С	С	С	С	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	С	В	С	Н
Метод тестирования	С	В	В	В	Н	С	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н
Уровень	С	В	С	С	Н	С	С	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	С	С	С	Н

Из данных таблицы видно, что 4 ребенка (Злата В., Арина К., Тимофей М., Максим С.) показавших, высокий уровень гендерного воспитания. У них высокий уровень развития поло ролевых ориентаций и ценностей отличают знания необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и выполнению своих поло ролевых функций в семье; представления об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знания ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Для 13 детей, показавших средний уровень гендерного воспитания, характерны знания, что пол необратим, т. е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот. Они оценивают себя положительно и лишь отдельные качества считают в себе плохими, если таковыми их считают другие; имеют знания о том, как ведут себя мальчики и девочки и называют некоторые их отличительные признаки (одежда, рост, некоторые качества, поведение); называют некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.

Три ребенка показали низкий уровень гендерного воспитания. О недостатках развития гендерного воспитания этих детей свидетельствуют неустойчивость восприятия пола, возможность его обратимости, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; наличие эмоционально нестабильного отношения к себе, оценка себя как не очень хорошего (хорошей) или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; ошибки или отсутствие представлений о своих будущих поло ролевых функциях в обществе и семье; неопределенные или ошибочные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

Развитие у детей уровня идентификации и овладения нравственной культурой в сфере взаимоотношений полов, как компонентов гендерного воспитания детей, на контрольном этапе исследования представлено на рисунке 14.

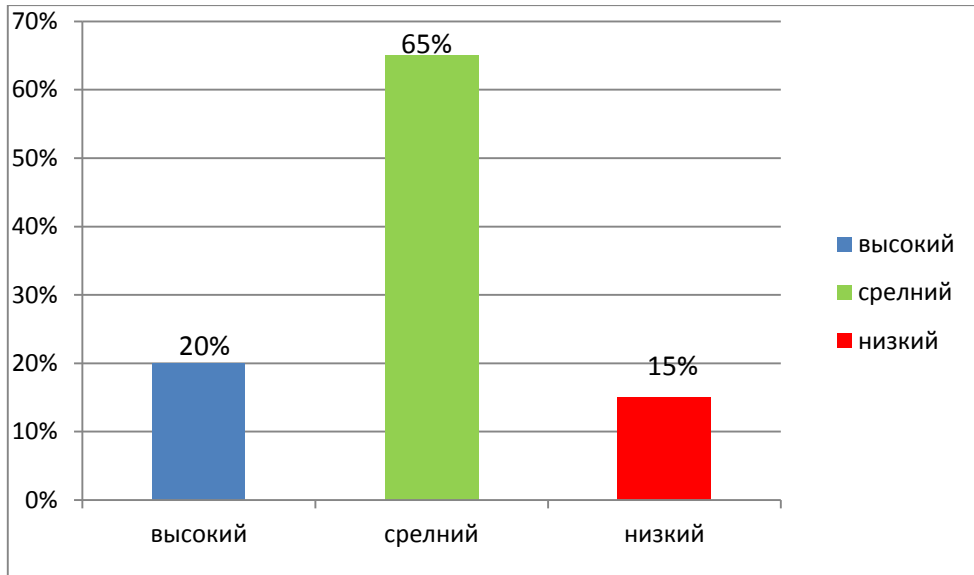


Рисунок 14 - Уровень гендерного воспитания детей на контрольном этапе исследования

Анализ данных контрольного исследования показал, что у 20% детей сформирован высокий уровень гендерного воспитания, у 65% средний уровень, а у 15% низкий уровень.

Эффективность проделанной работы за время проведения исследования оценивалась с помощью сравнительного анализа данных диагностики на начало и конец проводимого нами исследования. Использование одних и тех же методик и материалов позволило получить объективные данные.

Динамика развития уровня гендерного воспитания и результаты сравнительного анализа полученных данных уровня гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста на констатирующем и контрольном этапе представлены в сравнительной таблице 9.

Динамика развития уровня гендерного воспитания младших дошкольников.

уровень гендерного воспитания детей	констатирующий этап	контрольный этап
высокий уровень	15%	20%
средний уровень	60%	65%
низкий уровень	25%	15%

Результаты сравнительного анализа уровня гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста на констатирующем и контрольном этапах представлены на рисунке 15.

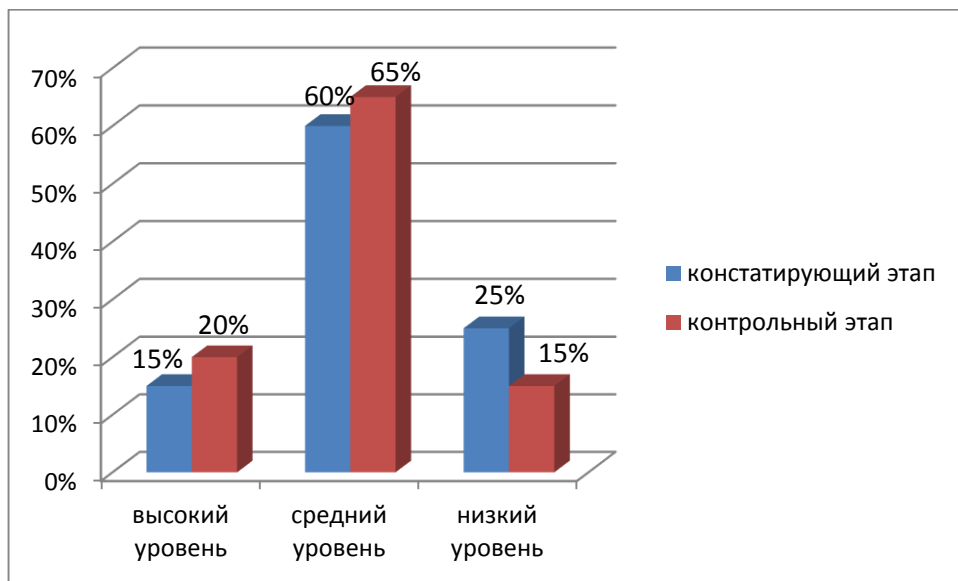


Рисунок 15 -

Динамика развития уровня гендерного воспитания на констатирующем и контрольном этапах исследования.

Сделав анализ полученных данных на констатирующем и контрольном этапах, отметим положительную динамику роста уровня гендерного воспитания у детей младшего дошкольного возраста. поднялся на более высокую ступень развития. Так, если детей с высоким уровнем на констатирующем этапе было 3 человека-15%, то на контрольном этапе 4

человека - 20%; средний уровень гендерного воспитания на констатирующем этапе был у 12 человек – 60%, то на контрольном этапе у 13 человек-65%; так же отметим, что количество детей с низким уровнем сократилось. На констатирующем этапе с низким уровнем гендерного воспитания было 5 человек- 25%, то на контрольном этапе 3 человека-15%. Изучив с сравним подробнее результаты диагностик на разных этапах исследования, мы можем сделать вывод, что у детей со средним уровнем гендерного воспитания, знания по различным аспектам стали более конкретизированными, дети более уверенно стали идентифицировать свои настоящие и будущие пол ролевые действия, сформировали конкретное отношение к своей половой принадлежности.

Так как мы видим, хоть и не значительную, но положительную динамику роста уровня гендерного воспитания детей, можем с уверенностью сказать, что проведенная нами работа имела положительный результат.

Вся наша работа по гендерному воспитанию младших дошкольников в МАОУ « СОШ № 4» в целом была направлена на развитие устойчивых гендерных компетенций у дошкольников. На формирование у дошкольников понимания половой принадлежности и развития гендерной социализации детей.

В целом можно отметить, что разработанная нами и проведенная с детьми младшего возраста в МАОУ « СОШ № 4» серия игр имела положительное и эффективное влияние на повышение уровня гендерного воспитания у детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Анализируя результаты нашей работы, можно сделать вывод о том, что работа по повышению уровня гендерного воспитания дошкольников может служить фундаментом для дальнейшей работы с детьми, а так же может быть использована в работе другими педагогами.

Выводы по 2 главе

Проведенное нами исследование показало что, уровень гендерного воспитания у младших дошкольников в МАОУ « СОШ № 4» находится на среднем уровне. Теоретическое изучение проблемы исследования и обобщение опыта позволили сформулировать следующие выводы.

1. Проблема гендерного воспитания дошкольников , включающая в себя вопросы формирования психического пола ребенка, психических половых различий и гендерной дифференциации – одна из важнейших и актуальных проблем дошкольной педагогики. Без ее решения невозможно разрабатывать методы дифференцированного подхода к воспитанию детей разного пола для формирования у них основ таких качеств, как мужественность и женственность, необходимых им и для успешного выполнения в будущем своих функций в семье.

2. В системе дошкольного образования происходят изменения с учетом гендерного подхода в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Определены цели и задачи гендерного воспитания детей. Но, к сожалению, в теории и практики дошкольного образования в аспекте гендерного воспитания детей дошкольного возраста не учитывается социокультурная среда. Поэтому, мы предположили, что существуют определенные условия гендерного воспитания детей дошкольного возраста в детском саду.

3. Работа проведенная нами по созданию в детском саду условий, способствующих гендерному воспитанию детей через игровую деятельность, принесла положительные результаты. Расширился кругозор детей, увеличился объем знаний о содержании социальных ролей мужчины и женщины. Вырос уровень культуры поведения и общения детей, мальчики стали более внимательными по отношению к девочкам, а девочки – доброжелательными по отношению к мальчикам.

Дети узнают половую принадлежность своего имени, отношение к нему.

4. Опыт, полученный в процессе реализации разработанной нами и внедренной серии игр на базе МАОУ « СОШ № 4» показал, что внедрение такой воспитательно – образовательной практики в детском саду имеет положительный эффект в развитии гендерных компетенций у детей. В целом можно отметить, что уровень гендерного воспитания детей, за период проведения нами исследования, перешел на более качественный уровень развития.

Анализируя результаты нашей работы, можно сделать вывод о том, что работа по гендерному воспитанию детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности ,послужила фундаментом в дальнейшем успешном повышении качества процесса гендерного воспитания в отдельно взятом детском учреждении и может быть использована в работе других педагогов. Мы же делаем вывод, что останавливаться на достигнутых результатах не целесообразно и работу в этом направлении стоит продолжать, используя игры по гендерному воспитанию ежедневно в различных образовательных и воспитательных моментах.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Гендерный подход рассматривает вопросы воспитания девочек и мальчиков не как изначальную от рождения данность, а как явление, вырабатывающееся в результате сложного взаимодействия природных задатков и соответствующей социализации, а также с учетом индивидуальных особенностей каждого конкретного ребенка.

В настоящее время в дошкольном образовании существует целый ряд программ, направленных на нравственное развитие детей. Однако вопросу полоролевого развития в этих программах уделяется недостаточное внимание. В нашем методическом пособии мы предложили использовать в качестве одной из форм развития гендерной идентичности сюжетно-ролевые игры, исходя из того, что игровая деятельность является важным компонентом формирования полоролевой идентификации дошкольников, а также необходимым условием формирования основ женских, преимущественно материнских качеств у девочек и мужских – у мальчиков. Коррекционный потенциал игры позволяет влиять на позицию ребенка как в направлении полоролевой социализации, так и в направлении улучшения взаимопонимания, согласованности действия мальчиков и девочек.

Результаты диагностики показали, что использование игр в формировании поло ролевых установок детей младшего дошкольного возраста, позволило существенно повысить уровень гендерной идентификации детей, принимавших участие в исследовании..

Практическая значимость исследования состоит в возможности использования материалов в руководстве игрой дошкольников младшего возраста, рассчитанной на формирование адекватной полоролевой идентичности младших дошкольников. Кроме того, представленный в методическом пособии диагностический материал будет интересен для

тех, кто осуществляет изучение поло ролевых действий и предпочтений дошкольников, а так же возможность использовать разработанную серию игр в дальнейшей повседневной деятельности педагогов.

Список использованной литературы

1. Абраменкова, В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе [Текст] /В.В. Абраменкова //Вопросы психологии. - 1987. - № 5. - С.20 - 25.
2. Абубикирова, Н.И. Что такое «гендер»? [Текст] /Н.И. Абубрикова // Общественные науки и современность. - 1996. - №6. - С.32 – 39.
3. Агеев, В.С. Психологические и социальные функции полоролевых стереотипов [Текст] /В.С. Агеев //Вопросы психологии. - 1987. - № 2. - С.152 - 158.
4. Адлер, А. Воспитание детей: взаимодействие полов [Текст] /А. Адлер. – Ростов н/Д.: Феникс, 1998. – 124 с.
5. Алешина, Ю. Е. Проблемы усвоения ролей мужчины и женщины [Текст] /Ю.Е. Алешина, А.С. Волович // Вопросы психологии. - 1991. - №4. - С.48 - 52.
6. Арсентьева, В.П. Игра-ведущий вид деятельности в дошкольном детстве [Текст]: учеб. пособие /В.П. Арсентьева. – М.: Форум, 2009. – 144 с.
7. Артемова, Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников [Текст]: кн. для восп. дет. сада и родителей /Л.В. Артемова. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.
8. Арушанова, А.Г. Формы организации совместной игровой деятельности и общения младших дошкольников [Текст] /А.Г. Арушанова, В.В. Коннова, Е.С. Рычагова //Детский сад от А до Я. - 2014. - №3. – С.22 - 38.
9. Бархатова, Л. Воспитание культуры поведения [Текст] /Л. Бархатова // Дошкольное воспитание. – 1989. - №11. – С.17 – 21.
10. Белостоцкая, Е.М. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 [Текст] /Е.М. Белостоцкая, Т.Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 1991. – 280 с.

11. Богина, Т.Г. Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста [Текст]: кн. для восп. дет. сада /Т.Л. Богина, Т.Г. Казакова, Е.А. Тимофеева и др.; под ред. Г.Н. Годиной, Э.Г. Пилюгиной. – М.: Просвещение, 1987. – 203 с.
12. Богина, Т.Л. Режим дня в детском саду [Текст] /Т.Л. Богина, Н.Т. Терехова. - М.: Просвещение, 1987. – 95 с.
13. Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста [Текст] /З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 1991. – 210 с.
14. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду [Текст] /А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 98 с.
15. Бородина, Т.Л. Режим дня в детском саду [Текст]: кн. для восп. дет. сада /Т.Л. Бородина, Н.Т. Терехова. - М.: Просвещение, 1987. - 95 с.
16. Бочкарева, О.И. Взаимодействие ДООУ и семьи [Текст] /О.И. Бочкарева. - Волгоград: Корифей, 2000. - 112 с.
17. Буре, Р.С. Теория и методика воспитания у детей нравственно-волевых качеств в детском саду [Текст] /Р.С. Буре. - М.: Просвещение 1986. – 98 с.
18. Бутин, И.М. Развитие физических способностей детей [Текст] /И.М. Бутин. – М.: Владос-Пресс, 2002. – 80 с.
19. Виноградова, Н.Ф. Детский сад и семья [Текст] /Н.Ф. Виноградова, Г.Н. Година, Л.В. Загик и др.; под ред. Т.А. Марковой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 87 с.
20. Волошина, Н.К. Социализация детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях параллельно-раздельного воспитания и обучения [Текст] /Н.К. Волошина //Вестник Томского государственного университета. – 2011. – февраль (№ 343). – С.170 - 172.

21. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [Текст] /Л.С. Выготский //Вопросы психологии. - 1966. - №6. - С.62 - 76.
22. Гендерная педагогика и гендерное образование в странах постсоветского пространства [Текст]: мат. Межд. летней школы 2002 г. - Иваново: Изд-во ИвГУ, 2002. – 293 с.
23. Голубева, Л.Г. Развитие и воспитание детей раннего возраста [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов /Л.Г. Голубева, М.В. Лещенко, К.Л. Печора; под ред. В.А. Доскина, С.А. Козловой. – М.: Академия, 2002. – 192 с.
24. Григорьева, Ю.С. Организация педагогического процесса руководства дидактическими (настольно-печатными) играми как средство полового воспитания детей старшего дошкольного возраста [Текст]: учебно-метод. пособие /Ю.С. Григорьева, О.В. Лиссер. – Пермь: Пресстайм, 2007. – 60 с.
25. Деркунская, В.А. Как и во что играют мальчики и девочки 4—5 лет [Текст] /В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова //Дошкольная педагогика. - 2008. - № 7. - С.11 - 14.
26. Дорохов, А.А. Как себя вести: беседы о вежливости и правилах поведения [Текст] /А.А. Дорохов. - М.: Педагогика, 1990. - 112 с.
27. Дошкольная педагогика [Текст]: учеб. пособие /В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохин, Т.А. Ильина и др.; под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 115 с.
28. Дошкольная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов /под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1983. – 253 с.
29. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст]: учебник для вузов /под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - СПб.: Питер, 2013. - 464 с. – (Стандарт третьего поколения).

- 30.Доронова Т.Н. Пол или гендер?: (девочки налево, мальчики направо!) [Текст]: /Обруч: образование, ребенок, ученик/ М.: Просвещение,— 2009. —№ 3.
- 31.Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: пособие для дошкольных образовательных учреждений [Текст] /Доронова Т.Н. — М.: Линка-Пресс, 2009. — 212 с.
- 32.Елисеева, Л.Н. Хрестоматия для маленьких [Текст] /Л.Н. Елисеева; сост. Л.Н. Елисеева. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1982. — 315 с.
- 33.Еремеева, В.Д. Мальчики и девочки: Учить по-разному, любить по-разному [Текст] /В.Д. Еремеева. - М.: Учебная литература, 2008. - 160 с.
- 34.Иванова, О.И. Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: учебно-метод. пособие /О.И. Иванова, А.М. Щетинина. - Великий Новгород: Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2006. - 124 с.
- 35.Ильин, Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчин и женщин [Текст] /Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2006. - 544 с.: ил. - (Серия «Мастера психологии»).
- 36.Ильина, М.Н. Развитие ребенка от первого дня жизни до шести лет (Тесты и развивающие упражнения) [Текст] /М.Н. Ильина. — СПб.: Дельта, 2001. — 215 с.
- 37.Казарян, С.Ф. Возрастная динамика развития полового самосознания, пути и условия его формирования у детей дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис... к.п.н. /С.Ф. Казарян. — Ереван: Б.И., 1993. - 32 с.
- 38.Карганова, Е.Г. Хорошие манеры: энциклопедия [Текст] /Е.Г. Карганова; худ. Т. Вульф. - М.: Планета Детства, 2000. — 45 с.: ил. - (Энциклопедия для самых маленьких).

- 39.Карпова, С.Н. Игра и нравственное развитие дошкольников [Текст] /С.Н. Карпова, Л.Г. Лысюк. - М.: Изд-во МГУ, 1986. - 142 с.
- 40.Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов /С.А. Козлова. – 4-е изд. – М.: Академия, 2002. – 416 с.
- 41.Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст]: учебник для студ. вузов /С.А. Козлова, Т.А. Куликова. - 13-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2012. - 416 с.
- 42.Коломийченко, Л.В. Динамика и особенности полоролевой социализации мальчиков и девочек дошкольного возраста [Текст] /Л. Коломийченко, О. Прозументик //Детский сад от А до Я. – 2006. - №1. - С.12 - 25.
- 43.Коломийченко, Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста [Текст] /Л.В. Коломийченко. - Пермь: Изд-во ПГПУ, 2002. – 115 с.
- 44.Коломийченко, Л.В. Программа полового воспитания детей дошкольного возраста [Текст] /Л.В. Коломийченко //Детский сад от А до Я. – 2006. – №1. – С.54 – 90.
- 45.Коломинский, Я.Л. Ролевая дифференциация пола у дошкольников [Текст] /Я. Л. Коломинский, М.Х. Мелтсас //Вопросы психологии. - 1985. - №3. - С.165 - 171.
- 46.Кон, И.С. Половые различия и дифференциация социальных ролей [Текст] /И.С. Кон. - М.: Просвещение, 1975. – 175 с.
- 47.Кон, И.С. Ребёнок и общество [Текст]: учеб. пособие /И.С. Кон. – М.: Academia, 2003. – 334 с.
- 48.Коробанова, Ж. Гендерные стереотипы родителей и их влияние на развитие дошкольника [Текст] /Ж. Коробанова //Детский сад от А до Я. -2006. - №1. - С.148 - 150.
- 49.Крэйг, Г. Психология развития [Текст] /Г. Крэйг. - СПб.: Питер, 2000. - 992 с. - (Серия «Мастера психологии»).

50. Кудрявцева, Е. О нравственном воспитании детей разного пола в группе сверстников [Текст] /Е. Кудрявцева, Н. Ледовских Н. //Дошкольное воспитание. - 2003. - №3. – С.21 - 28.
51. Курочкина, И.Н. Культура поведения ребенка: Практические советы педагога [Текст]: учебно-метод. пособие для дошк. восп., гуверн. и родит. /И.Н. Курочкина. - М.: Школьная Пресса, 2005. – 27 с.
52. Лобкарева, В.В. Использование игры в процессе формирования культуры поведения детей младшего дошкольного возраста [Текст] /В.В. Лобкарева, Л.З. Новикова, Н.Н. Рябова //Молодой ученый. - 2015. - №6. - С.47 – 51.
53. Люблинская, А.А. Воспитателю о развитии ребенка [Текст] /А.А. Люблинская. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1972. - 256 с. - (Библиотека воспитателя детского сада).
54. Менчинская, Н.А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка [Текст] /Н.А. Менчинская; под ред. Е.Д. Божович. - М.: Ин-т практ. психол.; Воронеж: МОДЭК, 1998. - 448 с. - (Серия «Психологи Отечества»).
55. Метенева, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2 младшая группа [Текст] /Н.М. Метенева. - М.: Скрипторий 2003, 2009. – 24 с.
56. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» [Текст] /сост. Л.В. Русскова. – М.: Просвещение, 1996. – 36 с.
57. Мудрик, А.В. Основы социальной педагогики [Текст]: учебник для студ. /А.В. Мудрик. - М.: Академия, 2006. - 208 с.
58. Мудрик, А.В. Социальная педагогика [Текст]: учебник для студ. пед. вузов /А.В. Мудрик; под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2000. - 200 с.
59. Мухина, В.С. Проблема генезиса личности ребенка как форма усвоения социального опыта [Текст] /В.С. Мухина. - М.: Педагогика, 1981. – 216 с.

60. Мчелидзе, Н.Б. Место игры в педагогическом процессе детского сада [Текст]: сб. /Н.Б. Мчелидзе; под ред. А.В. Запорожца, А.П. Усовой //Психология и педагогика игры дошкольника. - М.: Просвещение, 1966. С.151 - 164.
61. Никонова, Л.Я. Воспитание мальчиков и девочек в дошкольном возрасте [Текст] /Л.Я. Никонова. – Мн.: Просвещение, 1994. – 93 с.
62. Новоселова, С.Л. Игра и вопросы всестороннего воспитания детей [Текст] /С.Л. Новоселова, Е.В. Зворыгина //Дошкольное воспитание. - 1983. - №10. - С.38 - 46.
63. Организация жизни в дошкольных учреждениях (медико-педагогический аспект). Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений [Текст] /отв. ред. Л.Е. Курнешова. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1997. - 136 с. – (Серия: «Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве»).
64. Островская, Л.Ф. Беседы о нравственном воспитании дошкольника: Книга для воспитателя детского сада [Текст] /Л.Ф. Островская. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
65. Островская, Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника: Книга для детского сада [Текст] /Л.Ф. Островская. – М.: Просвещение, 2001. - 175 с.
66. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
67. Педагогическая психология [Текст]: учебник для бакалавров /под ред. В.А. Гуружапова. – М.: Юрайт-Издат, 2013. – 493 с. – (Серия: Бакалавр. Базовый курс).

68. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста [Текст] /С.В. Петерина //Дошкольное воспитание. – 2006. - №7. – С.34 - 39.
69. Полная хрестоматия дошкольника. 1-2 года [Текст]. - М.: ОЛМА МедиаГруп, 2007. - 352 с.
70. Полная хрестоматия дошкольника. 3-4 года [Текст]. - М.: ОЛМА МедиаГруп, 2007. - 402 с.
71. Половое развитие мальчиков [Текст] /Д.В. Колесов, В.И. Чемоданов, Н.Б. Сельверова и др.; под ред. Д.В. Колесова. - М.: Педагогика, 1985. - 316 с.
72. Практикум по гендерной психологии [Текст] /под ред. И.С. Клециной. – СПб.: Питер, 2003. – 194 с.
73. Репина, Т. А. Группа детского сада и процесс социализации мальчиков и девочек [Текст] /Т.А. Репина //Дошкольное воспитание. - 1984. - №4. – С.28 - 30.
74. Репина, Т.А. Анализ теорий полоролевой социализации в современной западной психологии [Текст] /Т.А. Репина //Вопросы психологии. - 1987. - №4. - С.159 - 165.
75. Репина, Т.А. Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей? [Текст] /Т. А. Репина //Дошкольное воспитание. - 1993. - № 4. – С.6 – 12.
76. Репина, Т.А. Проблема полоролевой социализации детей [Текст] /Т.А. Репина. – М.: Академия, 2004. – 300 с.
77. Розум, С.И. Психология социализации и социальной адаптации человека [Текст] /С.И. Розум. - СПб.: Речь, 2007. - 365 с.
78. Смирнова, Е.О. Детская психология [Текст]: учебник /Е.О. Смирнова. – М.: Кнорус, 2013. – 280 с. – (Бакалавриат).
79. Смирнова, Е.О. Современный дошкольник: особенности игровой деятельности [Текст] /Е. О. Смирнова //Дошкольное воспитание. - 2002. - №4. – С.27 - 32.

80. Татаринцева, Н.Е. Полоролевое поведение ребенка как образ культурной жизни человека [Текст]: сб. /Н.Е. Татаринцева; под ред. Р.М. Чумичевой //Ребенок в мире культуры. – Ставрополь: Изд-во Ставрополь-сервисшкола, 1998. – 558 с.
81. Татаринцева, Н.Е. Игра-драматизация как условие приобщения дошкольников к семейным ценностям [Текст] /Н.Е. Татаринцева // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 4. – С.43 – 50.
82. Татаринцева, Н.Е. Теоретико-методологические основы и практика полоролевого воспитания детей дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис.... на соиск. учен. ст. к.п.н. /Н.Е. Татаринцева. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 27 с.
83. Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада [Текст] /О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина; под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Совершенство, 1998. – 25 с.
84. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольника с художественной литературой: Конспекты занятий [Текст] /О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. – М.: Сфера, 1998. – 98 с.
85. Чекалина, А. Что такое гендер? [Текст] /А. Чекалина //Детский сад от А до Я. - 2006. - №1. - С.31 - 51.
86. Чеснокова, О.Б. Возрастной подход к исследованию социального интеллекта у детей [Текст] /О.Б. Чеснокова //Вопросы психологии. - 2005. - №6. - С.35 — 45.
87. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду [Текст] /С.В. Чиркова. – М.: Изд-во ВАКО, 2010. - 336 с.
88. Эльконин, Д.Б. Избранные психологические труды [Текст] /Д.Б. Эльконин. - М.: Педагогика, 1989. - 560 с.

Диагностика по полоролевой идентификации детей младшего дошкольного возраста.

Беседа с ребенком о половых ролях (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

Цель: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Инструкция к проведению интервью.

Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком и состоит из 2-х блоков вопросов.

Первый блок

объединяет с 1 по 6 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своем образе "Я-мальчик" или "Я-девочка" и особенности идентификации ребенка со своим полом, о позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли.

Второй блок объединяет с 7 по 13 вопросы.

Цель: выявить представления ребенка о своей настоящей половой роли.

Вопросы:

1. Скажи, кто ты: мальчик или девочка? Откуда ты это знаешь?
2. Чем мальчики отличаются от девочек (девочки от мальчиков)?
3. По каким внешним признакам можно узнать, что это мальчик (девочка)?
4. Может ли быть так, что ты ляжешь вечером спать мальчиком (девочкой), а утром проснешься девочкой (мальчиком)?
5. А если бы это было возможно, ты хотел (а) бы заснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?
6. Ты бы очень огорчился (огорчилась), если бы стал девочкой (мальчиком)? Почему?
7. Знаешь ли ты, чем отличаются мальчики от девочек? (если вопрос непонятен, задаются уточняющие вопросы: Как ты узнаешь, кто мальчик, а кто девочка?)
8. Мама, папа (бабушка, дедушка) считают тебя хорошим сыном (дочкой), внуком (внучкой)? Почему ты так думаешь?
9. Каким бы ты хотел стать сыном (дочкой), внуком (внучкой)? Почему?
10. Когда ты вырастешь, кем ты будешь: дядей или тетей, мужем или женой,

папой или мамой?

11. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь:

дядей или тетей,

мужем или женой,

папой или мамой?

12. Каким бы ты хотел (а) стать мужчиной (женщиной)?

13. Каким бы ты хотел (а) стать папой (мамой)?

Обработка результатов

- Самостоятельный, правильный, развернутый ответ - 3 балла;
- Ответ правильный, при помощи педагога, наводящих вопросов - 2 балла
- Односложный ответ, его отсутствие - 1 балл

Уровень представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Высокий уровень - 27-39 баллов.

Средний уровень - 14-26 баллов.

Низкий уровень - 1-13 баллов

Обработка данных.

О низком уровне развития «образа Я» мальчика/девочки будут свидетельствовать неустойчивость пола, его обратимость (ребенок допускает возможность превращения мальчика в девочку и наоборот); эмоционально нестабильное отношение к себе, оценка себя как не очень хорошего или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

При среднем уровне развития ребенок понимает, что пол необратим (нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот); оценивает себя в целом положительно, считая плохими лишь отдельные свои качества, если таковыми их считают другие; знает, как ведут себя мальчики или девочки, перечисляет их отличительные признаки (одежда, рост, ряд качеств, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.

О высоком уровне сформированности полоролевого образа ребенка свидетельствуют понимание необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и к выполнению своих полоролевых функций в семье; представление об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знание ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Ответы ребенка записываются в таблицу, в которой количество столбцов соответствует количеству диагностируемых детей.

**Диагностика по выявлению особенностей полоролевого поведения
детей в различных видах деятельности.**

Наблюдение за поведением ребенка(Н.Е. Татаринцева)

Цель: выявить особенности полоролевого поведения в различных видах детской деятельности.

Задачи: наблюдения за действиями детей в игре, на прогулке, в раздевалке, в процессе ухода за животными и растениями в группе.

Воспитатель отмечает следующие особенности в поведении ребенка:

1. С кем чаще всего играет: с мальчиками или девочками?
2. Какие игры или игрушки предпочитает: машины, конструкторы, куклы, мягкие игрушки, строительные игры, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, др.
3. Какие роли берет на себя в сюжетно-ролевых, подвижных играх и играх-ароматизациях?
4. Если мальчики и девочки играют вместе, то какие роли выбирает мальчик (девочка)?
5. В трудовой деятельности ребенок предпочитает дело, требующее серьезных небольших физических усилий, перемещения в пространстве, оказания помощи воспитателю или сверстнику — девочке (мальчику), предполагающее качественное выполнение, требующее действия знакомыми способами или строго по инструкции, др.
6. Чаще проявляет интерес к чему-то новому, нестандартному - требующему самостоятельного поиска решения, или к задачам, способ решения которых достаточно хорошо знаком и можно использовать известный алгоритм.
7. Предпочитает задания вербального или практического характера?

8. Какого содержания книги выбирает?

9. Кто любимые герои книг (мультфильмов)?

10. Как ведет себя по отношению к противоположному полу?

Все гендерные проявления детей воспитатель в течение двух месяцев фиксирует в дневнике наблюдений в свободной форме.

Затем на каждого ребенка группы заполняется таблица:

Имя, фамилия возраст ребенка	С кем чаще всего играет: с мальчиками или девочками	Какие игры и игрушки предпочитает	Какие роли берет на себя в играх	Характер игровых действий с разными предметами и игрушками	Адекватность/ неадекватность пололевого поведения
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-

Диагностика уровня знаний родителей по гендерному воспитанию детей.

Анкета для родителей « Роль семьи в гендерном воспитании»

Уважаемые родители!

Анкетирование проводится с целью выявления осведомлённости родителей в вопросах гендерного воспитания.

Собранная информация конфиденциальна и разглашению не подлежит.

Просим вас ответить на вопросы анкеты.

1. Как Вы считаете, в чём заключается роль семьи в воспитании мужских/женских качеств в ребёнке?
2. Какова роль матери в гендерном (полоролевом) воспитании ребёнка?
3. Как отец влияет на гендерное (полоролевое) развитие ребёнка?
4. Что Вы делаете в семье, чтобы воспитать достойных мужчину/женщину, как полноценного члена общества?
5. Как Вы поступаете, если поведение ребёнка не соответствует нормам и правилам поведения мужчины/женщины в социуме (агрессивность, кривляние, излишнее кокетство, плаксивость мальчика, агрессивность девочки и т.п.)
6. Что бы Вы хотели узнать о гендерном (полоролевом) воспитании мальчиков/девочек?

Анкета «Гендерное воспитание дошкольников»

Уважаемые родители!

Для совершенствования работы по теме: «Гендерное воспитание дошкольников» предлагаем вам ответить на вопросы:

1. Ваше имя, возраст, образование (желательно).....

2. Кто, по вашему мнению, кто должен научить ребенка нормам поведения, свойственным представителям его пола (родители, воспитатели, специальные службы и др.).....
3. С какого возраста следует заниматься воспитанием ребенка, направленным на овладение им нормами поведения, свойственными представителям его пола?
4. Какой вид обучения и воспитания в дошкольном учреждении вы считаете наиболее рациональным: раздельное (мальчики и девочки посещают разные дошкольные учреждения, отдельно в разных группах) или совместное?
5. Нужно ли, по вашему мнению, проводить какие-либо виды деятельности в условиях ДООУ отдельно с мальчиками и отдельно с девочками, и почему?.....
6. Испытываете ли вы затруднения в воспитании своего ребенка, связанные с вопросами гендерного воспитания?
7. Какие из перечисленных форм работы ДООУ с родителями по вопросам гендерного воспитания детей вы считаете наиболее приемлемыми для вас (родительские собрания, индивидуальные или групповые консультации, беседы, наглядная агитация и др.)?
8. Какие черты характера следует формировать у девочек?.....
9. Какие черты характера следует формировать у мальчиков?.....
10. Считаете ли вы тему данного исследования актуальной и почему?.....

Благодарим за помощь!

Картотека народных игр по гендерному воспитанию младших дошкольников.

«Гуси-гуси»

Цель: сплочение детей, развитие ловкости и быстроты у них.

Оборудование: маски-шапочки с изображением гусей и волка.

Возраст: 3–7 лет.

Ход игры: воспитатель напоминает детям слова потешки «Гуси – гуси» и проводит обсуждение: «Как вы думаете, гусям было страшно, когда волк за ними охотился? Они долетели домой? А вы смогли бы обхитрить волка?»

Педагог предлагает поиграть в игру и проверить, кто более ловкий и быстрый – волк или гуси. Игровой зал делится пополам (меловой линией, шнурком). Выбирается Волк, он остается у линии. Остальные игроки находятся по одну сторону от линии. Воспитатель зовет детей.

В. Гуси-гуси!

Д. Га-га-га!

В. Есть хотите?

Д. Да-да-да!

В. Ну летите!

Д. Мы не можем.

Серый волк под горой

Не пускает нас домой

Зубы точит, съесть нас хочет.

В. Ну летите, как хотите, только крылья берегите.

После этих слов Гуси пытаются перебежать на сторону педагога, а Волк – поймать их и увести с собой в логово. Пойманные дети выбывают из игры. Волк может ловить игроков, только бегая вдоль черты. Игру можно повторить несколько раз.

«У медведя во бору»

Выбирается один водящий — «медведь», который становится в углу площадки (или помещения). Остальные играющие — дети. Они располагаются на другой стороне площадки в своем «доме». Пространство между «берлогой» «медведя» и детьми — «бор» («лес»).

Дети идут в «бор», за «грибами» и «ягодами». Постепенно приближаясь к «медведю». Во время сбора «грибов» и «ягод» дети припевают:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру,
А медведь сидит
И на нас рычит!

После последних слов «медведь», который до этого притворялся спящим, потягивается и бежит к детям, а они быстро поворачиваются и бегут к себе «домой» или разбегаются в разные стороны, стараясь не попасться «медведю», который стремится поймать их (дотронуться рукой — осалить).

Кого «медведь» поймает, тот меняется с ним ролью. Если «медведю» не удастся поймать кого-либо (все ребята спрячутся к себе в «дом»), он идет к себе в «берлогу» и продолжает водить.

Правила:

«Медведь» не имеет права выбегать и ловить ребят, пока они не скажут последние слова речитатива.

Ловить можно только в установленных пределах площадки

«Бояре»

Правила старинной русской народной игры «Бояре»:

Играющие делятся на две равные команды. Обе команды выстраиваются друг напротив друга. Играющие крепко сцепляются руками. Один ряд

двигается к другому и поет. Под первую строчку наступает, под вторую отходит назад. Затем двигается и поет свою «партию» второй ряд. Так оба ряда попеременно двигаются и ведут диалог:

Бояре, а мы к вам пришли

Молодые, а мы к вам пришли!

Бояре а зачем пришли?

Молодые, а зачем пришли?

Бояре, нам невеста нужна!

Молодые, нам невеста нужна!

Бояре, нам невеста нужна!

Молодые, нам невеста нужна!

Бояре, а какая вам мила?

Молодые, а какая вам мила?

Игроки первой команды совещаются и решают, кто из второй команды им «мил». «Невестой» в данном случае может быть и мальчик, и девочка. Выбрав «невесту» продолжают игру:

Бояре, нам вот эта мила! (указывают на выбранную невесту)

Молодые, нам вот эта мила!

После того, как «невеста» выбрана, команда «женихов» берется за руки, а «невеста» разбегается и старается с разбегу прорвать цепь игроков, разъединить руки играющих. Если это удалось, то «невеста» возвращается в свою команду, если нет, то переходит в другую

«Ручеек»

Правила игры «Ручеек»:

Выбирается водящий, остальные делятся на пары, желательно разнополюе, и сцепляют руки. Пары встают дуг за другом, образуя коридор и поднимая руки вверх.

Водящий входит в образованный коридор с одного конца и двигается в другой конец коридора, по дороге выбирая себе пару. Он берет понравившегося ему человека за руку, расцепляя стоящую пару. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх.

Освободившийся игрок становится водящим, идет в начало «ручейка» и заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее, пока всем не надоест играть.

«Заря – Заряница.»

Один из ребят держит шест с прикрепленными на колесе лентами. Каждый играющий берется за ленту. Один из играющих – водящий. Он стоит вне круга. Дети идут по кругу и запевают песню:

Заря -Заряница, красная девица,
По полю ходила, ключи обронила.
Ключи золотые, ленты голубые.
Раз, два – не воронь
А беги, как огонь!

С последними словами игрового припева водящий дотрагивается до кого – ни будь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот победит, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.

«Капуста»

Правила игры: на середину складывают шапки, платки, шарфы, пояса (это «капуста»). Выбирается «хозяин», он изображает то, о чем говорит:

Я на камешке сижусь,
Мелки колышки тешу,
Мелки колышки тешу,
Огород горожу.
Чтоб капусту не украли,

В огород не прибегали
 Волк и птицы,
 Бобер и куницы,
 Заинька ушастый,
 Медведь толстопятый.

Дети пытаются забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» коснется рукой, тот в игре не участвует. Игрок, который унес больше «капусты», — победитель.

«Темербай»

Татарская народная подвижная игра

Задачи: воспитывать уважительное отношение к старшим, закрепить знания о том, что раньше были большие семьи, где было много детей.

Правила игры: дети в кругу, в центре — «Темербай», он говорит:

Пять детей у Темербая
 Дружно, весело играют.
 В речке быстро искупались,
 Наплескались. Наплескались.
 И красиво нарядились,
 И ни есть, ни пить не стали,
 В лес под вечер прибежали,
 Друг на друга поглядели,
 Сделали вот так:
 (водящий делает движения, все повторяют).
 Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Картотека сюжетно – ролевых игр по гендерному воспитанию младших дошкольников.

«Игрушки у врача»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.

Возраст: 3–7 лет.

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверей и кукол, приходят в поликлинику на прием к врачу. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, у клоуна шишка на лбу, кукла

Маша прищемила дверью пальчик и т.д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Дети могут выбрать несколько разных специалистов – терапевта, окулиста, хирурга и других известных детям врачей. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит о том, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

«День рождения Степашки»

Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».

Оборудование: игрушки, которые могут прийти в гости к Степашке, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.

Возраст: 3–4 года.

Ход игры: воспитатель сообщает детям о том, что у Степашки сегодня день рождения, предлагает пойти к нему в гости и поздравить его. Дети берут игрушки, идут в гости к Степашке и поздравляют его. Степашка предлагает всем чай с тортом и просит помочь ему накрыть стол. Дети активно участвуют в этом, с помощью воспитателя сервируют стол. Необходимо обращать внимание на взаимоотношения между детьми в процессе игры.

«Строим дом»

Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением

людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т.д.

Возраст: 3–7 лет.

Ход игры: воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

«Детский сад»

Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в детский сад.

Возраст: 3–5 лет.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад. По желанию назначаем детей на роли Воспитателя, Няни, Музыкального руководителя. В качестве воспитанников выступают куклы, зверюшки. В ходе игры следят за взаимоотношениями с детьми, помогают им найти выход из сложных ситуаций.

«Парикмахерская»

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Оборудование: халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколona, лака, фен.

Возраст: 3–5 лет.

Ход игры: стук в дверь. В гости к детям приходит кукла Катя. Она знакомится со всеми детьми и замечает в группе зеркало. Кукла спрашивает детей, нет ли у них расчески? Ее косичка расплелась, и она хотела бы причесаться. Кукле предлагают сходить в парикмахерскую. Уточняется, что там есть несколько залов: женский, мужской, маникюрный, в них работают хорошие мастера, и они быстро приведут прическу Кати в порядок.

Назначаем как девочек, так и мальчиков парикмахеров, они занимают свои рабочие места. В салон идут другие дети и куклы. Катя остается очень довольной, ей нравится ее прическа. Она благодарит детей и обещает в следующий раз прийти именно в эту парикмахерскую. В процессе игры дети узнают об обязанностях парикмахера – стрижке, бритье, укладке волос в прическу, маникюре.

**Картотека игр – заданий по гендерному воспитанию
младших дошкольников.**

Все игры по гендерному воспитанию имеют целью работу над стереотипами, показ ребенку широту мужской и женской ролей, их схожесть и гибкость.

1. «Мамочки-папочки». В игре дети разыгрывают семейную ситуацию. Папа ушел на работу, мама занимается по хозяйству и с ребенком. Через некоторое время ситуация меняется: у папы выходной день, он занимается с ребенком и по хозяйству, а мама пошла на работу.

2. «Где чья работа?». Задача детей: посмотреть на предмет и сказать, кто с этим предметом работает: мамы или папы. Картинки с предметами подберите заранее. Список предметов: рулетка, пылесос, игла, ножницы, сковородка. Подвести детей к тому, что их могут использовать и папы и мамы, когда они помогают друг другу.

3. «Что нам стоит дом построить!». Детей делят на две-три группы, соединяя в одну группу и мальчиков, и девочек, и предлагают им построить красивый дом из конструктора. В конце похвалите, что и мальчики, и девочки постарались и построили красивый дом.

4. «Все к столу!». Задача игры: накрыть стол к ужину с помощью детской посуды. Девочки должны помочь мальчикам все правильно поставить. Надо побуждать девочек к тому, чтобы они давали мальчикам задание, что делать, а не все делали сами.

5. «Мальчики-девочки». Раздайте каждому ребенку по две картинки: с мальчиком и с девочкой. Задание: послушать качество и поднять карточку мальчика или девочки в зависимости от того, кому оно свойственно. Список качеств: добрые, смелые, ласковые, сильные, нежные, спортивные, красивые, послушные, драчливые, балованные.

После каждого качества говорите детям правильный ответ, что это качество подходит и для мальчиков, и для девочек: «И мальчики, и девочки могут быть добрые, поэтому надо поднять две карточки». Обычно к концу игры все дети поднимают по две карточки.

6. «Найди отличия». Задача детей сказать, чем папы отличаются от мам. Принимаются и поощряются все ответы. В конце делаются выводы, что папы чаще ходят на работу, но многие мамы работают тоже. Мамы чаще занимаются с детьми, но папы занимаются с детьми тоже. Мамы готовят кушать, а папы могут им помогать. Папы делают ремонт, а мамы могут им помогать.

7. «Запеленый младенец». Для игры потребуются две куклы, памперс и пеленка. Дети играют по 2 человека. Надо постараться одеть кукле памперс и замотать ее в пеленку. Качество оценивать не надо.

8. «Идем в гости». Разделить детей на две команды. Для каждой команды предоставить место, детскую мебель, посудку. Задача: приготовить комнату для приема гостей, сделать уборку и накрыть стол. Затем первая команда идет в гости, хозяева их принимают. После этого с ответным визитом идет вторая команда.

**Картотека подвижных игр по гендерному воспитанию
младших дошкольников.**

«Лисички-сестрички»

Цель: научить детей действовать сообща, слаженно, уметь выполнять совместно действия.

Возраст: 2–4 года.

Ход игры: педагог предлагает поиграть, дети делятся на пары и каждая пара берет друг друга под руку, и все пары становятся в круг. Педагог выбирает любую пару и обращается к ней:

–Лисички-сестрички, покажите, что умеете.

–Мы рыжие лисички, веселые сестрички,

Мы все вместе делаем.

–Ну так сделайте ...

Воспитатель дает задание, пара его выполняет. Затем педагог предлагает другой паре Лисичек выполнить другое задание и так далее. Задания могут быть любыми, игра будет интереснее, если при выполнении задания Лисички будут действовать правыми (игрок, стоящий справа) и левыми (игрок, стоящий слева) руками и ногами. Например, «хлопни в ладоши» – игроки хлопают в ладоши свободными руками (стоящий справа – правой и стоящий слева – левой). Или «топни правой ногой, взмахни левой рукой». После того как дети освоятся с игрой, задания можно усложнить – предложить детям причесать куклу, заплести ей косичку, собрать фигуру из конструктора.

«Кот и мышки»

Цель игры: развитие выдержки, умения управлять своим поведением, развитие волевых качеств личности.

Оборудование: детские стульчики с прорезями на спинках, шапочка-маска кота.

Возраст: 4–7 лет.

Ход игры: Дети, спрятавшись за спинки стульчиков, хором декламируют стихи:

Мышки в норочках сидят,
 Мышки корочки едят,
 Мышки в норочках сидят,
 Мышки в щелочки глядят,
 Только мышки заскребут,
 Серый Васька тут как тут!

Выходит ребенок, одетый в маску кота, он заглядывает в «мышинные норки» через щелочки в спинках стульчиков.

Ведущий: «Ходит Васька серенький, хвост у Васьки беленький, зубы у кота – острая игла!»

Дети-Мышки терпеливо ждут ухода Кота, ничем не выдавая своего присутствия. Они сидят, замерев, притаившись в своих норках. Беспокойную Мышку Васька забирает собой. Если же Васька не заметил ни одной Мышки, он уходит, а ведущий говорит такие слова:

Васька мышек не наше
 И за печку спать ушел.
 Глазки закрываются,
 Спит иль притворяется?

Мышки выбегают из своих норок и резвятся. По команде ведущего: «Кот идет!» дети занимают свои норки – прячутся за спинками стульчиков.

Игра продолжается пока Кот не поймает всех Мышек.

**Картотека дидактических игр по гендерному воспитанию
младших дошкольников.**

«Кто что носит?».

Цель. Учить находить отличия во внешнем облике мальчиков и девочек.

Материал. Фланелеграф; фигурки мальчика и девочки, вырезанные из картона.

Задание. Разобраться, какая одежда нужна куклам - Кате и Пете. Ход игры. Воспитатель по ошибке прикладывает юбку к фигурке мальчика или завязывает ему бант. Дети должны исправить ошибку и одеть кукол самостоятельно. Дополнительное задание. Выбрать для кукол подходящие для них предметы или игрушки: девочке - скакалку, зонтик; мальчику – гимнастические кольца, удочку.

«Наши прически».

Цель: Формировать представление о разновидностях причесок; развивать фантазию, воображение.

Материал:картинки, сюжетные и предметные; принадлежности для ухода за волосами: расчески, заколки, резинки, бантики, зеркало.

Задание. Разобраться, на каких картинках изображен мальчик, на каких - девочка; отметить детали и особенности причесок: стрижка короткая, длинная. После обсуждения оборудовать салон красоты.

«Сундучок русской хозяйшки».

Цель. Расширить представление о быте русского народа; развивать уважительное отношение к труду женщины, желание ей помогать, интерес к истории и культуре своего народа.

Задание. Рассмотреть старинные и современные предметы, отобрать те, которые использовали в старину (глиняный горшок, игрушечный самовар, стиральная доска, современный утюг, игрушечный чайник, набор кукольной посуды).

«Добрые слова»

Цель: помочь детям увидеть хорошие качества в людях.

Оборудование: мяч.

Возраст: 3–6 лет.

Ход игры: дети встают в круг, воспитатель рассказывает сказку: «Жил-был злой волшебник. Всю свою долгую жизнь он ссорил детей и учил их говорить друг другу злые слова. И однажды этот волшебник решил поссорить всех людей на земле! Он взмахнул волшебной палочкой – и все люди на земле стали говорить друг о друге только плохо, а потом и вообще перестали разговаривать. Всем стало грустно и скучно. И тогда люди прогнали злого волшебника на необитаемый остров, а сами стали говорить друг другу только добрые и теплые слова, а все плохие забыли. А давайте вспомним, какими добрыми словами пользуемся мы, когда говорим со своими близкими людьми: мамами, папами, родными, друзьями». Все перечисляют: «милый», «умный», «добрый», «красивый», «нежный». Педагог говорит: «А ведь на самом деле в каждом человеке есть что-то очень хорошее. Давайте посмотрим друг на друга и попробуем это увидеть».

Педагог предлагает взять мяч ребенку, назвать положительное качество своего соседа и передать ему мяч. И так по кругу, пока мяч не

обойдет всех детей.

Примечание: дети младшего возраста могут только назвать положительное качество соседа (Миша добрый), более старшие дети должны обосновать свой ответ (Миша добрый потому, что он всегда делится игрушками).

«Ожившие игрушки»

Цель: научить детей вживаться в образ.

Оборудование: мешочек с игрушками.

Возраст: 3–4 года.

Ход игры: воспитатель говорит: «Ребята, как вы думаете, игрушкам грустно оттого, что они не могут разговаривать? Давайте представим, что они ожили и рассказывают, откуда они появились, кто в них играл, не обижали ли вы их, в какие игры они хотели бы еще сыграть». Дети по очереди подходят к воспитателю, вытаскивают на ощупь игрушку из мешка и рассказывают короткую историю этой игрушки от первого лица.

Примечание: игру можно проводить для детей в возрасте 5—6 лет, вместо игрушек можно использовать небольшие предметы обихода детей – линейку, ключ от шкафа, листочек бумаги.

Дети вытаскивают предметы и рассказывают от первого лица, из чего этот предмет сделан, для чего он служит, как он попал в детский сад.

Картотека игр – драматизаций по гендерному воспитанию младших дошкольников.

Драматизация сказки " Цыплёнок" К.И. Чуковского во второй младшей группе.

Цель: способствовать расширению и уточнению представлений дошкольников о русском народном фольклоре, развивать грамматический строй речи, творческие способности детей. .

Оборудование: два детских стула, стоящие спинками к детям, на которых приклеен картонный забор, зеленый картон, блюдце с пластилиновыми червячками, «лужа» из синего картона, костюмы курочки, лягушки, цыплёнка, кота.

Предварительная работа: чтение, пересказ сказки, распределение и заучивание ролей.

Ход игры:

Воспитатель

Я вижу, со сказками вы дружите и знаете их. Предлагаю отправиться в сказку. Вы согласны?. Приготовьтесь не стесняйтесь, поудобнее располагайтесь. А в какую сказку мы оправимся вы отгадаете сами, как вы думаете, что у меня в руке? - ответы детей.

Воспитатель берет в руки фигурку яйцо и читает загадку К. Чуковского:

Был белый дом, чудесный дом,

И что-то застучало в нем.

И он разбился, и оттуда

Живое выбежало чудо.

Дети отгадывают загадку. Мы вам расскажем сказку про цыплёнка, который хотел быстрее подрасти.

Итак, сказка «Цыпленок» К.И.Чуковского начинается.

Ведущий:

Жил на свете цыпленок. Он был маленький. Вот такой...

(звучит быстрая музыка), (легким мелким шагом выходит Цыпленок. Поворот головки вправо, поворот влево. На месте «пружинка», и Цыпленок садится на корточки около забора.)

Ведущий: Но цыпленок думал, что он очень большой и важно задирает голову. Вот так:

(цыпленок, сидя на корточках, принимает важную осанку.)

Ведущий: И была у него мама. Мама его очень любила. Мама была вот такая

(звучит музыка в умеренном темпе) (Входит Курочка. Она подходит к Цыпленку, гладит его по головке. Поправляет юбочку, ласкает)

Ведущий: Как – то раз налетел на маму Черный кот и погнал ее прочь со двора. И был Черный Кот вот такой!

(звучит быстрая музыка).(Стремительно выбегает Черный Кот и гонится за Курочкой. Оба убегают.)

Ведущий: (печально). Цыпленок остался у забора один. Вдруг он видит (таинственно): взлетел на забор красивый большой Петух. Вытянул шею и во все горло закричал.

(Петух появляется после слов «большой Петух». Он становится на стул за забором и, подняв голову, громко кричит):

Петух: Ку-ка –ре-ку! Я молодец! Я удалец! (звучит быстрая музыка, но не слишком)

(Удаляется под музыку. (Цыпленок все время на него удивленно и восхищенно смотрит, провожая взглядом).

Ведущий: Цыпленку это очень понравилось. Он тоже вытянул шею и что было силы завопил.

Цыпленок: Пи-пи-пи-пи! Я тоже молодец! Я тоже удалец!

Ведущий: Но споткнулся и шлепнулся в лужу. Вот так!

(Цыпленок шлепается, как будто попадает в лужу.) (Звучит довольно спокойная музыка).

Ведущий: В луже сидела Лягушка.

(Лягушка выглядывает из – за забора.) Она увидела его и засмеялась.

Лягушка: Ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Далеко тебе до петуха. (Прячется за забор. Цыпленок плачет.)

Ведущий: Тут к Цыпленку подбежала мама. Она пожалела и приласкала его. Вот так!

(Звучит сначала быстрая, затем спокойная музыка.) (Мама ласкает своего Цыпленка и уводит осторожно за руку.)

Все участники цепочкой выбегают на середину комнаты. и кланяются.

Воспитатель: Ребята, вот и закончилось наше путешествие в сказку. Давайте вернемся с вами в наш детский сад.

– Понравилось ли вам сегодня путешествовать? Что больше всего вам понравилось? Почему? Какие герои сказки вам понравились? Почему?

Игра – драматизация сказки « Под грибом» В.Г.Сутеева

Цель: способствовать расширению и уточнению представлений дошкольников о русском народном фольклоре, развивать чувство сострадания, взаимопонимания, взаимовыручки, творческие способности детей.

Оборудование: пенек , костюмы гриба, бабочки, муравья, мыши, зайца, лисицы.

Предварительная работа: чтение, пересказ сказки, распределение и заучивание ролей.

Ход игры:

Воспитатель:

- Ребята, как мы с вами уже говорили в начале нашего сказочного путешествия Владимир Григорьевич Сутеев был мультипликатором — это человек который делает мультфильмы, сам писал сказки и сам рисовал

иллюстрации к своим сказкам. Вот какой талантливый и разносторонний человек.

-Ребята, а кто из вас хотел бы быть писателями, художниками или мультипликаторами? (Да, я художником, я-писателем и т. д.)

-Отлично, когда вы вырастите каждый сможет выбрать профессию для себя

-Давайте мы сейчас с вами поставим театрализованное представление по сказке «Под грибом», с которой мы знакомились ранее. Ну, тогда разбирайте маски! При выборе ролей важно учитывать пол героев сказки.

Дети разбираю маски тех персонажей, которых хотят изобразить.

Воспитатель говорит слова автора. Дети драматизируют сказку.

Как-то застал Муравья сильный дождь.

Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой.

Сидит под грибом — дождь пережидает.

А дождь идёт всё сильнее и сильнее...

Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

— Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я — лететь не могу!

— Куда же я пушу тебя? — говорит муравей. — Я один тут кое-как уместился.

— Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь ещё сильнее идёт...

Бежит мимо Мышка:

— Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

— Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

— Потеснитесь немножко!

Потеснились — пустили Мышку под грибок.

А дождь всё льёт и не перестаёт...

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

— Намокли перышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок
обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

— Тут места нет.

— Подвиньтесь, пожалуйста!

— Ладно.

Подвинулись — нашлось Воробью место.

А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

— Спрячьте, — кричит, — спасите! За мной Лиса гонится!..

— Жалко Зайца, — говорит Муравей. — Давайте ещё потеснимся.

Только спрятали Зайца — Лиса прибежала.

— Зайца не видели? — спрашивает.

— Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

— Не тут ли он спрятался?

— Где ему тут спрятаться!

Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошёл — солнышко выглянуло. Вылезли
все из-под гриба — радуются.

Муравей задумался и говорит:

— Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь
всем пятерым место нашлось!

— Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! — засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке гриба сидит Лягушка и хохочет:

— Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному
под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались?

В конце игры – драматизации обсуждаются вопросы: Каких героев мы встретили в сказке? Почему именно мальчик или девочка играли эти роли? Что помогло героям сказки пережить дождь? Какие качества характера муравья помогли спасти зайца? И т.д.

Драматизация сказки « Кто сказал « Мяу»?».

Цель: Развитие и поддержание интереса детей к театральной игре, способность воспринимать художественный образ.

Предварительная работа: Беседа о детских писателях В.Сутееве, К. Чуковском. Рассмотрение иллюстраций, книг. Просмотр кино и диафильмов на данную тему. Распределение ролей.

Материалы и оборудование: ширма, костюмы, шапочки-маски, декорации: озеро, конура, деревья, цветы, подсолнухи.

Музыкальное сопровождение: Музыкальные композиции: “В гостях у сказки”, “Танец с саблями”, “Песенка лягушек”, “Коза - дереза”.

Ход драматизации:

Воспитатель:

Сказки любят все на свете,

Любят взрослые и дети!

Сказки учат нас добру

И прилежному труду,

Говорят, как надо жить,

Чтобы всем вокруг дружить,

Сказку “Кто сказал мяу?”

На новый лад вам покажет

Детский сад.

Ребенок:

Сказку дети очень ждали,

Сказку дети в гости звали,
Сказка в гости к нам пришла,
Сказка ждет Вас детвора.

(Декорация комнаты, на коврике лежат щенки Кнопа и Клепа).

Кошка: Мяу!

Кнопа: Мне приснилось, или показалось?

Клепа: Конечно, приснилось.

Кошка: Мяу!

(Щенки обежали всю комнату, заглянули под стол, диван, никого нет.)

Кнопа: Вот видишь, никого нет.

Клепа: И здесь тоже никого нет. (Затем влез на подоконник и увидел петушков). Вот, кто нам спать не дал.

Кнопа: Вы кто?

Петушок 1: Мы Петушки! Я сегодня рано встал Ку-ка-ре-ку всем прокричал.

Петушок 2: Нет, я сегодня рано встал, всем ку-ка-ре-ку кричал.

Петушки: Нет я, нет я.

Воспитатель:

Петушки распетушились,

Но подраться не решились,

Если очень петушиться,

Можно перышек лишиться.

Клепа: Это вы сказали “мяу ”?

Петушки: Нет, мы умеем говорить только ку-ка-ре-ку!

Кнопа: И больше ничего не можете говорить?

Петушки: Только ку-ка-ре-ку!

(вдруг под берёзой кто-то сказал Мяу!)

Кнопа: Это тут! (Из - за березы выскочили мышата)

Клепа: Это вы сказали Мяу?

Мышата: Близко? Нам страшно! Пи-пи-пи (убегают, подкрадываются к собачьей будке)

Кошка: Мяу!

(щенки обежали будку, рассмотрели её со всех сторон)

Кнопка: Сейчас мы его поймем, подкрадываются под музыку из мультфильма “Человек собаке друг”.

Кошка: Мяу!

Пес: Р-р-р!

Щенки: Мы хотели узнать, это Вы сказали “Мяу?”

Пес: Я! Вы смеётесь! Гав-гав! (со всех ног щенки бросились убежать, и спрятались под дерево).

Кошка: Мяу!

(под музыку выходит коза, имитирует движения).

Щенки: Это Вы сказали Мяу?

Коза: Нет, я умею говорить только Ме-е-е! А если будете надоедать, то я вас забодаю.(щенки убегают и прячутся в подсолнухах).

(танец пчелок).

Щенки: Это Вы сказали Мяу?

Пчелы: З –з -з- Уж –жа -лим - ужалим!(летят, стараются ужалить, щенки подбегают к озеру и ныряют в воду).

Кошка: Мяу!

(мимо щенков проплывает рыба).

Щенки: Это ты сказала Мяу? (рыба проплыла мимо).

(под музыку появляются лягушки).

Лягушки:

Мы лягушки – попрыгушки –

У нас глазки на макушке,

Прячьтесь от лягушки,

Комары и мушки.

Ха-ха-ха! Какие вы глупые! Разве вы не знаете, что рыбы не говорят?

Щенки: А может это Вы сказали Мяу?

Лягушки: Нет, мы только квакаем! (щенки грязные возвращаются домой).

Кошка:

Мяу! Вы со мной знакомы близко! Я приветливая киска!
Кверху – кисточки на ушках, когти спрятаны в подушках.
В темноте я зорко вижу, понапрасну не обижу,
Но дразнить меня опасно - я царапаюсь ужасно!

Щенки: Так вот кто говорит Мяу! Лови её, держи её!

Кошка: Ш-ш-ш-, фыр- фыр! (убегает)

Воспитатель: Запомните мои ребята! Если с другом ты поссорился,
То пойдти и помирись,

Ты не дуйся и не хмурься, если надо извинись!

И тогда вокруг все ярче, и светлее станет вдруг,

Потому, что сразу рядом будет настоящий друг.

Ребенок:

Запомните мои друзья!

Что надо вежливыми быть!

Друзья появятся тогда, все будут вас любить.

В конце постановки обсуждаются вопросы: Что такое дружба?
Могут ли дружить кошка с собакой? А девочка с мальчиком? Какими
качествами должен обладать друг?

Игра – инсценировка сказки «Репка».

Цель: Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать сказку «Репка».

Материал: Декорации для игры, атрибуты, характерные для каждого персонажа сказки «Репка».

Предварительная работа: Чтение и рассказывание сказки «Репка», показ сказки при помощи различных видов театра, знакомство через этюды со всеми персонажами сказки, рассматривание иллюстраций к сказке.

Персонажи: Ведущий, рассказчик (бабка), репка (взрослый), дед, бабка, внучка, жучка, мурка, мышка (дети).

Ход инсценировки:

Выходит ведущий «Осень»:

- Здравствуйте ребята! Вы знаете кто я? (Ответы детей.)

Наступило прекрасное время года осень. В садах и огородах поспело много фруктов и овощей. Ребята, а какие фрукты и овощи вы знаете? (ответы детей) Вот какие вы молодцы!!!

Посмотрите, а кто это у нас тут сидит? (Обращает внимание на рассказчика (бабушку) которая сидит на стуле и вяжет носки.)

Б: Здравствуйте ребятки! И ты красавица Осень!

О: Здравствуй бабушка! А, что ты делаешь?

Б: Носочки вяжу для своего дедушки!

О: А, где же твой дедушка?

Б: Мой дедушка живет в сказке. А в какой забыла!

О: Ребята, давайте поможем бабушке вспомнить в какой сказке её дедушка. (Дети называют сказки где есть персонаж дедушка.)

Б: Какие ребятки молодцы! помогли мне вспомнить из какой сказке мой дедушка! Это сказка "Репка".

О: А теперь давайте посмотрим эту сказку. Её покажут дети младшей группы.

На сцене стоит домик в котором живут все персонажи сказки.

Два стула между ними натянута чёрная бумага или ткань (это земля).

Выходит дедушка в руках у него семечко. Он бросает семечко в землю и поливает из лейки.

О: Посадил дед репку. Выросла репка большая - пребольшая!

В это время под музыку входит репка и садится в огород

Дед стал тянуть репку.

О: Стал дед тянуть репку. Тянет-потянет, вытянуть не может!

Позвал дед бабку.

Д: бабка выходи, бабка выходи репку тянуть!

Под музыку выходит бабка.

О: бабка за дедку, дедка за репку тянут — потянут, вытянуть не могут!
Позвали они тогда внучку!

Д. Б.: внучка выходи! внучка выходи репку тянуть!

Под музыку из домика выбегает внучка.

О: внучка за бабу, баба за деду, дедка за репу тянут-потянут вытянуть не могут!

Позвали они тогда жучку!

Д.Б.В.: жучка выходи! жучка выходи репу тянуть!

Под музыку с лаем выбегает жучка.

О: жучка за внучку, внучка за бабу, баба за деду, дедка за репу! Тянут потянут вытянуть не могут! Позвали они тогда кошку.

Д.Б.В.Ж.: кошка выходи, кошка выходи репу тянуть!

Под музыку не торопясь выходит кошка.

О: кошка за жучку, жучка за внучку, внучка за бабу, баба за деду, дедка за репу, тянут потянут вытянуть не могут! Позвали они тогда мышку!

Д.Б.В.Ж.К.: мышка выходи, мышка выходи репу тянуть!

Под музыку с писком выбегает мышка.

О: мышка за кошку, кошка за жучку, жучка за внучку, внучка за бабу, баба за деду, дедка за репу, тянут- потянут вытянуть не могут! Ну и репка какая выросла никак не вытянуть! Давайте ещё разок! Тянут-потянут вытянули репу!!! Сварила тогда баба вкусную – превкусную кашу и всех накормила, а мышка сидела на самом почетном месте.

Под музыку все герои танцуют весёлый хоровод!

После инсценировки обсуждаются вопросы: При каких обстоятельствах герои смогли вытянуть репу? Почему без маленькой мышки они не могли вытянуть репу? Как бы вы одним словом назвали героев?