



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

«Деятельность неонацистских организаций в Италии в 1960-1990-х гг.  
(возможность использования материалов темы во внеурочной  
деятельности по истории)»

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата  
«История»

Проверка на объем заимствований:  
68,71 % авторского текста

Выполнила:  
Студентка группы  
ЗФ-505-105-5-2

Работа рекомендована к защите  
рекомендована / не рекомендована

Бабакаева Татьяна Андреевна

« 8 » 09 20 23 г.

зав. кафедрой всеобщей истории  
С.А. Лазарев Лазарев С.А.

Научный руководитель:  
Доцент, к.и.н.,  
И.Е. Напалкова Напалкова И.Е.

Челябинск  
2023

## Оглавление

|   |    |
|---|----|
| Введение.....   | 3  |
| Глава 1. Причины возрождения идей фашизма и особенности неонацистских партий в Италии после Второй мировой войны .....                          | 9  |
| 1.1. Причины возрождения фашизма в Италии после Второй мировой войны .....  | 9  |
| 1.2. Неонацистское движение в Италии в зарубежной и отечественной историографии.....  | 25 |
| 1.3. Особенности идеологии неонацистских итальянских партий.....  | 30 |
| Глава 2. Особенности различных неонацистских движений в Италии в 1960-1990-е годы .....   | 37 |
| 2.1. Итальянское социальное движение как основная неонацистская политическая сила в стране.....   | 37 |
| 2.2. Ультраправые неонацистские партии и группировки в Италии .....   | 41 |
| Глава 3. Проблема преподавания тем, связанных с неонацистскими организациями в рамках школьного курса истории и во внеурочной деятельности..... | 46 |
| 3.1. Применение современных технологий в рамках изучения проблемы итальянского неонацизма на школьных уроках истории.....                       | 46 |
| 3.2. Внеурочная деятельность в рамках изучения неонацистского движения в Италии. ....   | 49 |
| Заключение .....  | 58 |
| Список использованной литературы и источников.....  | 61 |

## Введение

После завершения Второй Мировой войны и падения фашистского режима Бенито Муссолини, Италия столкнулась с глубокими социальными, политическими и идеологическими переменами. Среди множества движений и партий, которые стремились определить новый курс страны, возникли группировки, утверждавшие неофашистские идеи. Эти образования, сохраняя корни прошлого, стали приспособливаться к новому политическому ландшафту, находя свое место на арене современной Италии. Данная квалификационная работа посвящена изучению взлетов и падений неофашистских партий в постоянно меняющемся итальянском обществе, а также анализу факторов, которые повлияли на их развитие и трансформацию во второй половине XX века. Насколько глубоко укоренились эти идеи в сознании народа и каковы последствия их деятельности для современной политики — ключевые вопросы, на которые мы постараемся ответить в этой работе.

В послевоенной Италии произошли значительные политические и социальные изменения, сопровождавшиеся разнообразными политическими движениями. Одним из важных аспектов этой эпохи стало возникновение и развитие неофашистских партий, оказавших влияние на политическую картину страны. Эти партии стали представителями определенных идей и идеологий, в некоторых случаях вызывая обеспокоенность и волнения, как на национальном, так и на международном уровнях. Анализ этой темы помогает понять факторы, определившие становление и деятельность неофашистских партий в Италии, их взаимодействие с другими политическими силами, а также влияние на общественные процессы. В данной работе будет освещено формирование и эволюция неофашистских партий в Италии, их цели, стратегии и воздействие на политическую среду и социокультурные аспекты страны после окончания Второй мировой войны.

Изучение этой темы может способствовать более глубокому осмыслению многогранности политических идеологий, стимулировать интерес учащихся к изучению истории и международных отношений. Кроме того, это предоставляет возможность учить разбираться в сложных социальных явлениях и развивать навыки анализа информации из разных источников.

Современные общественные и политические процессы в мире демонстрируют возрождение радикальных идеологий, включая крайне правые тенденции. Италия, как колыбель фашизма, стала свидетельницей рождения и развития неонацистских движений в поствоенный период. Понимание эволюции этих движений, их стратегий, мотивов и влияния на общество позволяет лучше осознать глобальные тренды, направленные на изменение политической карты Европы. Анализ итальянского опыта в контексте неонацистских партий не только раскрывает динамику национальной политики, но и предоставляет ключ к пониманию того, как идеологии прошлого могут находить отклик в современных условиях. Таким образом, изучение указанной темы имеет первостепенное значение для прогнозирования и противодействия экстремистским явлениям в мировом масштабе.

**Историографический обзор.** В изучении итальянского неонацизма ключевую роль играют научные труды различных исследователей, которые в разное время предлагали свои трактовки этого явления. Приглядевшись к работам ученых, можно увидеть, как менялся акцент в исследованиях и какие новые грани в изучении этого явления были открыты.

Б.Р. Лопухов в своем труде «История фашистского режима в Италии» охватывает широкий диапазон проблем, связанных с особенностями итальянского фашизма. Его исследование углубляется в корни фашистской идеологии и позволяет понять основные этапы формирования и функционирования режима<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Б.Р. Лопухов. История фашистского режима в Италии. М.: Наука, 1977. 295 с.

В.П. Любин, акцентируя внимание на «Особенностях итальянского фашизма», выделяет ключевые отличия итальянской модели от других фашистских режимов. Его работа является своеобразным анализом уникальных черт итальянского фашистского опыта<sup>2</sup>.

Труды В.И. Михайленко, представленные несколькими монографиями и статьями, охватывают различные аспекты проблемы. В частности, рассматривается актуальность феномена итальянского фашизма спустя десятилетия, а также анализируются ключевые вопросы историографии по данной тематике<sup>3</sup>.

А.О. Наумов, фокусируясь на роли Италии в начале Второй мировой войны, дает понимание контекста, в котором функционировали итальянские неофашистские движения. Т.П. Нестерова углубляется в отношения итальянских интеллектуалов с фашизмом, что позволяет понять интеллектуальные основы итальянской модели фашизма<sup>4</sup>.

Эко Умберто в «Эссе Вечный фашизм» делает попытку дать универсальное определение фашизма, ориентируясь на его итальянские корни<sup>5</sup>.

**Анализ источников.** Для глубокого понимания истории итальянских неофашистских партий был проведен анализ широкого спектра первоисточников. Воспоминания, документы и лекции, охватывающие разные аспекты фашизма, позволили проследить эволюцию итальянского неофашизма, его основные моменты и влияние на итальянское общество.

Особенно ценными источниками для изучения становления идей фашизма в Италии являются работы Бенито Муссолини. В «Доктрине фашизма» Муссолини формулирует основные теоретические принципы и

---

<sup>2</sup> В.П. Любин. Особенности итальянского фашизма // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3. Екатеринбург, 2014, N 1. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/886/826> (дата обращения: 12.02.2023).

<sup>3</sup> В.И. Михайленко. Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена / В. И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3, Общественные науки. -- 2013. -- № 1 (112). -- С. 6-17. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/89> (дата обращения: 12.01.2023).

<sup>4</sup> В.И. Михайленко. Итальянский фашизм: основные вопросы историографии. Свердловск.: Издательство Уральского университета, 1987, 233 с.

<sup>5</sup> Эко Умберто. Эссе Вечный фашизм. М.: Дело, 1997. 234с.

идеологию фашизма, что делает данную работу ключевым документом для понимания сущности итальянского фашизма<sup>6</sup>. Его второе произведение, «Третий путь. Без демократов и коммунистов», дополняет и развивает эти идеи, подчеркивая антикоммунистическое и антидемократическое направление фашизма<sup>7</sup>.

Воспоминания Джорджо Амендолы «Выбор на всю жизнь» предоставляют личный взгляд на развитие итальянского фашизма изнутри, отражая переживания и наблюдения человека, стоявшего близко к власти<sup>8</sup>. Аналогичное значение имеют и воспоминания Романо Муссолини, «Дуче, мой отец», которые представляют собой уникальное свидетельство от сына диктатора, раскрывающее семейные и личные моменты жизни Бенито Муссолини<sup>9</sup>.

Марио Монтаньяно в своих «Воспоминаниях туринского рабочего» представляет взгляд с точки зрения населения на фашизм, показывая воздействие идеологии на рабочий класс и ее восприятие среди обывательных людей<sup>10</sup>.

«Лекции о фашизме» Пальмиро Тольятти являются ключевым источником для понимания критического взгляда на фашизм со стороны итальянской коммунистической партии, позволяя увидеть альтернативное толкование этого явления в итальянской истории<sup>11</sup>.

Совокупно, рассмотренные источники создают полную картину развития итальянского неофашизма, его основных идеологических постулатов и социокультурного контекста. Данное исследование является попыткой обобщить данные представленных источников и литературы.

---

<sup>6</sup> Бенито Муссолини. Доктрина фашизма. Париж.: Возрождение, 1938. 230с.

<sup>7</sup> Бенито Муссолини. Третий путь. Без демократов и коммунистов. М.: Алгоритм, 2012. 270 с.

<sup>8</sup> Джорджо Амендола. Выбор на всю жизнь. Воспоминания. М.: Издательство политической литературы, 1983. 376 с.

<sup>9</sup> Романо Муссолини. Дуче, мой отец. М.: Рипол Классик, 2009, 224 с.

<sup>10</sup> Марио Монтаньяно. Воспоминания туринского рабочего. М.: Издательство иностранной литературы, 1951. 364 с.

<sup>11</sup> Пальмиро Тольятти. Лекции о фашизме. М.: Политиздат, 1974, С.200

**Объектом** исследования являются процессы развития и деятельности политических организаций, возникших в Италии после Второй мировой войны и придерживающихся неофашистских идей.

**Предметом** исследования является влияние неофашистских партий на политическую среду, общественное мнение и социокультурные аспекты Италии в послевоенный период.

**Целью** исследования является анализ и понимание динамики и влияния неофашистских партий в Италии в период после Второй мировой войны. Для достижения этой цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить причины возрождения фашизма в Италии после Второй мировой войны;
2. Проанализировать историю неофашистских движений в Италии в зарубежной и отечественной историографии;
3. Рассмотреть особенности идеологии неофашистских итальянских партий;
4. Проанализировать историю итальянского социального движения как основную неофашистскую политическую силу в стране;
5. Изучить ультраправые неофашистские партии и группировки в Италии;
6. Проанализировать практику применения современных технологий в рамках изучения проблемы итальянского неофашизма на школьных уроках истории;
7. Рассмотреть значение внеурочной деятельности в рамках изучения неофашистского движения в Италии.

Через анализ указанных задач исследование стремится предоставить глубокое и всестороннее понимание эволюции и последствий деятельности неофашистских партий в Италии после Второй мировой войны.

**Методология исследования.** Исследование темы требует четкой методологической рамки для глубокого и объективного понимания явления.

Исторический метод будет служить фундаментом, позволяя учитывать временные рамки, в течение которых развивалось движение, а также анализировать причинно-следственные связи. Путем изучения первоисточников – таких как документы, речи лидеров и публицистика того времени – можно получить непосредственное представление о мотивациях, целях и внутренней динамике итальянского неофашизма.

Компаративный метод позволит сравнивать неонацистские партии с аналогичными движениями в других странах или в разные периоды итальянской истории. Это может выявить уникальные особенности неонацистских движений или, наоборот, общие тенденции среди похожих групп.

Социологический подход включает анализ восприятия неонацистских идей различными социальными группами, а также взаимодействие движения с обществом. Опросы, интервью и социологические исследования могут дать понимание о том, как широко идеи движения были распространены среди населения и какое влияние они оказывали на общественное мнение.

Критический анализ важен для разделения фактов от мифов, часто связанных с политическими движениями. Он поможет избежать предвзятости и учитывать различные точки зрения на историю неонацистских партий в Италии.

Наконец, междисциплинарный подход, сочетающий элементы политологии, культурологии и даже психологии, может обогатить исследование, предоставив разнообразные инструменты для понимания явления в его полноте.

**Структура** работы состоит из:

1. Введения;
2. Основной части, включающей в себя 3 главы;
3. Заключения с основными выводам по работе;
4. Списка использованной литературы.



# **Глава 1. Причины возрождения идей фашизма и особенности неофашистских партии в Италии после Второй мировой войны**

## **1.1. Причины возрождения фашизма в Италии после Второй мировой войны**

Прежде чем приступить к анализу историографии неофашизма, необходимо дать определение этому термину. Неофашизм в нашем понимании - это политическая идеология, институционально выраженная в программе ряда партий и движений, появившихся в Италии после окончания Второй мировой войны, и на первом этапе своего существования имеющая идеологическую преемственность с традиционным фашизмом по некоторым аспектам политической программы. Позднее неофашизм прошел путь трансформации, уменьшился радикализм, сошел на нет антикоммунизм, возросла готовность к вхождению в политические альянсы и коалиции, ради ведения парламентской борьбы. Сходные с итальянским неофашизмом идеологии следует разделять на филофашистские, копирующие черты традиционного фашизма, и протофашистские, лишь маскирующиеся подфашистский популизм.

После Второй мировой войны Италия оказалась разделенной на две части, контролируемые союзниками и социалистической партией. В этот период было много дебатов о том, как провести реформы, чтобы предотвратить возрождение фашизма и национализма в Италии.

В первые десятилетия после Второй мировой войны Италия столкнулась с угрозой коммунизма и политическим расколами. Основные партии, включая Демократическую Партию и Итальянскую Коммунистическую Партию, соревновались за власть, часто используя прямое насилие и уличные беспорядки.

В 1946 году безработица в Италии достигла пика - 11,4% населения не имело работы. В то время в стране наблюдалось острое социальное

неравенство, существовали проблемы с жильем, и многие люди жили в нищете.

В 1950-х годах ситуация начала улучшаться, благодаря восстановлению экономики и индустриализации страны. Тем не менее, безработица оставалась высокой в ряде регионов и секторов экономики.

Италия, как одна из ключевых стран Европы, оказалась в центре борьбы между СССР и США за влияние в послевоенный период. Несмотря на явное присутствие фашизма и его аппарата репрессий в Италии во время Второй мировой войны, отсутствие систематической «дефашизации» после войны можно объяснить несколькими факторами.

Во-первых, геополитические соображения и сопротивление СССР со стороны Западных союзников, а именно США и Великобритании, сыграли важную роль в формировании послевоенного политического порядка в Италии. В период холодной войны, Западным союзникам было важно предотвратить расширение коммунистического влияния в Европе, включая Италию. Это привело к некоторой толерантности по отношению к фашистским элементам в стране, которые могли быть полезными в борьбе против распространения коммунизма.

Во-вторых, Италия столкнулась с огромными вызовами в послевоенный период, включая разрушенную инфраструктуру, экономический кризис и социальные проблемы. Проведение полной «дефашизации» требовало бы значительных ресурсов и времени, которых у итальянского правительства и союзников просто не было. Поддержка и восстановление страны были приоритетом, и это ослабило стремление к полному устранению фашистского наследия.

Кроме того, некоторые политические, экономические и культурные элиты Италии оказывались связанными с фашистским режимом. Эти элиты сохраняли свое влияние и позиции после войны, что затруднило проведение радикальных мер по «дефашизации». Они смогли защитить свои интересы и

противостоять усилиям по полной ликвидации фашистской идеологии и структур в Италии.

Развитие неофашизма в Италии в 40-50-х годах было связано с негативными социально-экономическими условиями того времени. Многие люди чувствовали себя разочарованными и обездоленными из-за социальной несправедливости и отсутствия перспектив на будущее. Неофашистские партии и организации обещали привести страну к стабильности и процветанию, что было очень привлекательно для многих итальянцев, которые искали лидеров, способных преодолеть социальные проблемы и кризисы.

Сравнивать тяготы послевоенных лет с показателями развития при Муссолини сложно из-за различных контекстов и факторов. Период послевоенного восстановления многих стран был сложным и требовал масштабных усилий восстановления экономики, инфраструктуры и социальной стабильности.

Однако, в итальянском обществе распространилось мнение о том, что все беды и проблемы режима были связаны исключительно с войной, в которую Италия была втянута против своих интересов. Это давало неофашистам хорошую возможность отстраниться от множества преступлений правительства Муссолини развивая идеи его персональной ответственности и убедить общество в том, что неофашистская идеология радикально отличается от немецкого нацизма. По этой же причине им удалось избежать «дефашизации» по примеру аналогичных процессов в нацистской Германии.

Экономическая ситуация в Италии в 1960-х и 1970-х годах была довольно сложной. В период после Второй мировой войны Италия смогла оправиться от экономического кризиса, но в конце 1960-х годов страна столкнулась с рядом экономических проблем, таких как инфляция, нехватка рабочих мест, растущая безработица и т.д.

Еще одной проблемой был рост безработицы. Так, в 1945 – 1949 гг. уровень безработицы составлял 8,2 % и был выше, чем в ряде западноевропейских стран, таких как, например, Великобритания, ФРГ или Австрия.

Средний уровень занятости в промышленности к 1950 г. составлял приблизительно 34 % общего уровня экономически активного населения. Наблюдался непрерывный рост стоимости жизни. Если индекс стоимости жизни оставался довольно стабильным в 1922 – 1939 гг., то в 1942 – 1945 гг. он непрерывно рос, что вело к снижению индекса реальной заработной платы. С 1938 по 1948 гг. оптовые цены выросли в Италии в 25 раз, а стоимость жизни увеличилась в 26 раз. Несмотря на введение карточной системы и принятия других чрезвычайных мер, правительству не удалось наладить контроль даже над ценами на товары первой необходимости, которых все больше не хватало. Не было порядка в финансовой сфере. В связи с тем, что военная администрация союзников для финансирования закупок товаров оккупационными войсками выпустила свою собственную банкноту, получившую название «амлир», денежная масса, выраженная в этих единицах, эмиссия которых количественно не ограничивалась, вливалась в итальянскую систему денежного обращения, что привело к обесцениванию лиры<sup>12</sup>.

К моменту окончания второй мировой войны в мире сложилось три группы стран с различными социально-экономическими системами: 1) страны социалистического лагеря; 2) государства «третьего мира», обретшие независимость, но слабые в экономическом отношении; и, наконец, 3) развитые капиталистические страны, сгруппировавшиеся вокруг США и использовавшие американский доллар как общую валюту в международных расчетах. К третьей группе стран принадлежала и Италия. В 1944 г. на конференции в Бреттон-Вуде (США) с участием 44 стран были определены рамки функционирования системы международных расчетов. Американская

---

<sup>12</sup> Белоусов Л. С. Режим Муссолини и массы. – М., 2000. – С. 217.

сторона отстаивала позицию, согласно которой в международных расчетах должны использоваться национальные денежные единицы тех стран, которые могли выполнить обязательство конвертировать свои денежные знаки в определенное количество золота. А так как подавляющая часть золотых резервов сосредоточилась в США, то единственной национальной валютой, которая действительно конвертировалась бы в золото, был только американский доллар.

По решению конференции создавался Международный валютный фонд: страны получали кредит при условии, что они имеют уравновешенный платежный баланс и могут внести в фонд необходимую квоту в золоте. Так как большинство стран неспособны были ни на первое, ни на второе условие, то предоставление США долларовых займов становилось неизбежным<sup>13</sup>.

План Маршалла, официально именовавшийся Программой восстановления Европы, предоставлял в распоряжение правительств европейских государств долларовые субсидии, на которые можно было приобрести как продукты питания, так и средства производства в Северной Америке или странах «третьего мира». Национальные правительства конвертировали доллары в отечественную валюту и использовали полученные средства в соответствии со своими представлениями о необходимости государственной поддержки тех или иных отраслей. Италия получила по плану Маршалла за период с 3 апреля 1948г. по 30 июня 1952 г. помощь в размере 1474 млн. долларов.

Восстановление экономики было затруднено разрушением плановой экономики в результате разногласий по поводу социальных реформ между политическим руководством и экономическим. Цены на многие товары выросли, особенно на продовольствие. Распродажа итальянскими банками европейской валюты и сокращение баланса госбюджета (привело к введению в 1973 году бюджетного дефицита, который сохранялся до конца 1980-х) привели к распространению финансового кризиса в европейские страны.

---

<sup>13</sup>Спессо Р. Итальянская экономика с послевоенных лет до наших дней. – М.,1984. – С. 30.

К середине десятилетия Италия пыталась проводить ту же политику, которая проводилась в Великобритании, когда все показатели экономического роста в еврозоне сократились. Экономика Италии состояла из двух секторов. Во-первых, это промышленность, которая экспортировала значительную часть своей продукции в другие страны Европейского Союза. Во время холодной войны Италия долгое время боролась с фашизмом в Восточной Европе, помогая США и другим союзникам в борьбе с фашистской Германией. В 1980-е годы многие исследования в Италии указывали на движение вправо как на новое явление, вызываемое подъемом национализма в обществе. В это время были возрождены фашистские и национал-социалистические тенденции. После 1980-го года сторонники возрождения фашизма в Италии стали оказывать в основном негативный эффект на страну, такие как сторонники крайне правых и ультраправых партий, такие, как «Лига севера», которая была основана в 1980-ом году социалистами и выступала против иммиграции, несмотря на то, что многие члены этой организации стали впоследствии членами правительства Италии. Во вторую сектору входят строительные компании, которые работают в основном на страны Европейского союза. Многие итальянские компании были включены в состав европейского рынка, что способствовало дальнейшему сокращению рабочих мест в Италии, в то время как экономика Европы продолжала расти. Рост безработицы в последние годы в Италии был более значительным, чем где бы то ни было в мире в течение 1990-го и 2000-го годов.

В этот критический момент США взяли на себя роль в лидерстве восстановления Европы, осознавая стратегическую важность стабильности континента в условиях нарастающей напряженности с Советским Союзом.

В 1970-е годы в Италии наблюдался экономический рост, однако это было следствием стабилизации цен на нефть, в отличие от послевоенных лет, когда цены на нефть падали.

В 1973 году правительство страны приняло крайне жёсткую бюджетную политику. Были вынуждены принять меры по сокращению дефицита бюджета. Были введены в действие два закона: об образовании (1973), на основе которого обеспечивался полный бюджетный дефицит (использовалось прогрессивное налогообложение), и о налоговых реформах (1974). При этом был расширен налоговый режим за счёт налогообложения владельцев недвижимого имущества (в том числе и земли) и предпринимателей (в основном, собственников магазинов и ресторанов).

Между тем, политическая ситуация в стране накалялась. Страну охватил кризис власти. Постоянно в каких-то кабинетах проводились совещания, на которых обсуждались различные варианты выхода из сложившейся ситуации. В политических условиях, когда итальянское правительство находилось у власти 7 лет, федерализм и правительство как орган политический, представлявший интересы регионов, были ослаблены.

В этой ситуации руководство Италии пошло на проведение внутренней политики, направленной на либерализацию экономики, создание промышленности, развитие малого бизнеса и расширение потребительского рынка. Кроме того, большое внимание было уделено политике занятости.

Но борьба с безработицей не всегда способствует проведению успешных реформ. Особенно это касается политики занятости с неполным рабочим днем. Италия была вынуждена ввести ограниченную систему неполного рабочего дня, так как в противном случае развитие промышленности было бы невозможно.

С 1979 года в стране также была введена система социального страхования, предназначенная для обеспечения нормальных условий труда и занятости. Система социального страхования стала важной предпосылкой реформ, так что Европейский фонд регионального развития вложил в развитие социальной сферы в Италии более 15 млрд евро. Важным стимулом для проведения реформ стало привлечение иностранного капитала. До 1978 года в Италии действовал запрет на участие иностранного капитала в

банковских, промышленных и иных отраслях экономики страны, что для страны с развитой экономикой было огромным недостатком.

Основным механизмом финансовой помощи стала программа Маршалла, или Европейский план восстановления. Эта инициатива была направлена не только на экономическое возрождение Европы, но и на предотвращение распространения коммунизма, в частности, в странах, таких как Италия, где у коммунистических партий было значительное влияние.

Средства, предоставленные Италии в рамках этой программы, направлялись на восстановление инфраструктуры, поддержку промышленности и сельского хозяйства. Кроме того, это была не просто безвозмездная помощь: вложения были рассчитаны на стимулирование международной торговли и интеграции европейских экономик.

Под влиянием этой финансовой поддержки Италия начала быстро восстанавливаться, а ее экономика — модернизироваться. За несколько десятилетий страна превратилась из сельскохозяйственной в индустриализированную нацию, занимая ведущие позиции в некоторых отраслях промышленности.

Однако помимо экономических преимуществ, помощь от США также влияла на внешнюю политику и внутренние дела Италии. Стремление обеспечить стабильность и противостоять коммунизму привело к укреплению прозападных политических сил в стране.

Около 70 % этих средств были направлены на развитие металлургической, химической, электротехнической промышленности и машиностроения, 30 % - использовано на нужды крупнейших итальянских компаний, таких как «ФИАТ», «Эдисон»<sup>14</sup>.

Экономика страны после войны оказалась в плачевном состоянии: к концу 1945 г. промышленное производство снизилось до 1/4 того показателя, который был достигнут в предвоенный период; возникли трудности со снабжением предприятий углем, металлами, техникой. Средний уровень

---

<sup>14</sup>Спессо Р. Итальянская экономика с послевоенных лет до наших дней. – М.,1984. – С. 30.



занятости в промышленности к 1950 г. составлял приблизительно 34 % общего уровня экономически активного населения. Наблюдался непрерывный рост стоимости жизни. Если индекс стоимости жизни оставался довольно стабильным в 1922 – 1939 гг., то в 1942 – 1945 гг. он непрерывно рос, что вело к снижению индекса реальной заработной платы<sup>15</sup>. С 1938 по 1948 гг. оптовые цены выросли в Италии в 25 раз, а стоимость жизни увеличилась в 26 раз. Несмотря на введение карточной системы и принятия других чрезвычайных мер, правительству не удалось наладить контроль даже над ценами на товары первой необходимости, которых все больше не хватало. Не было порядка в финансовой сфере. В связи с тем, что военная администрация союзников для финансирования закупок товаров оккупационными войсками выпустила свою собственную банкноту, денежная масса, выраженная в этих единицах, эмиссия которых количественно не ограничивалась, вливалась в итальянскую систему денежного обращения, что привело к обесцениванию лиры.

С окончанием второй мировой войны в Италии начался восстановительный процесс. В 1947 г. были проведены мероприятия, заложившие основы жилищной политики. Началось строительство, с государственной помощью «народных домов», предназначенных для сдачи в наем, часто с правом последующего приобретения. В 1949 г. Фанфани выдвинул план, предусматривавший введение в действие специального механизма финансирования жилищного строительства на базе предварительного сбора соответствующих взносов с трудящихся в счет специального фонда Ина-Каза. Так государство вносило свою лепту в застройку новых городских районов и способствовало переезду в город сельского населения. Перепись 1951 г. «зарегистрировала в Италии 11 млн. жилых построек... большинство городских апартаментов в то время были трехкомнатными»<sup>16</sup>.

---

<sup>15</sup>Спессо Р. Итальянская экономика с послевоенных лет до наших дней. – М., 1984. – С. 30.

<sup>16</sup> Вялков Ю. 37 метров // *Uomini&Imprese* - №38. – 1-15 февраля 2005. – с. 1-2.

Экономические программы ознаменовали два важных шага: экономический либерализм и приватизация. Самой важной реформой в этот период было провозглашено улучшение экономических показателей путем увеличения расходов на инвестиции и стимулирование сбережений.

Основную массу промышленных предприятий составляли мелкие мастерские, производившие обувь или одежду, и предприятия, занимавшиеся переработкой сельскохозяйственной продукции. В эти годы значительную роль в экономике Юга играло сельское хозяйство. В 1950 г. в нем было занято 42, 2 % активного населения страны, а его доля в ВВП составляла 32 %. В сельском хозяйстве сохранялись элементы барщины и феодальных отношений, крестьянам принадлежала незначительная часть земель, как правило, малопригодных для обработки. Неудовлетворительным было состояние транспорта. Только 15 % всех железных дорог Юга были электрифицированы (на Севере и в Центре – 41%), 95% железнодорожных путей являлись однопутными, а интенсивность транспортных перевозок составляла лишь 19 % от общей по стране<sup>17</sup>.

В результате промышленного переворота и урбанизации в южных штатах в 70–90-е гг. XIX в. усилилась тенденция к слиянию разрозненных отраслей промышленности и транспортным связям с центральными районами страны. Появились новые отрасли промышленности – автомобильная и воздушная, строительство железных дорог, начался промышленный экспорт. В США были введены ограничения на импорт товаров (40 %), ввоз продовольствия был ограничен 5 %, ввоз промышленных изделий ограничен 5 %.

Становление Итальянской республики и выход Италии на мировую арену сопровождались достаточно динамичным развитием национальной экономики и ростом значения страны на международной арене. Кроме того, в 1960—1970-х гг. в стране происходили важные процессы модернизации промышленности и строительства. К этому времени в Италии уже

---

<sup>17</sup>Гоффе Н. В. Италия: проблема Юга и региональная политика (1950-1980). – М., 1983. – С. 13.

сформировался огромный сектор иностранных инвестиций, которые сыграли ключевую роль в дальнейшем развитии экономики.

К началу 1970-х годов экономика Италии, и особенно её высокотехнологичный сектор, стали играть доминирующую роль на европейском и мировом рынке. Итальянская экономика состояла из огромного сектора экономики экспортёров: машиностроение и металлообработка, химическая промышленность, электроника и нефтехимия, автомобилестроение и автопром, сельское хозяйство, продукция высоких технологий. Однако, в то же время в структуре итальянской экономики наряду с традиционными секторами промышленности и торговли появились новые, связанные с электронной промышленностью и информационными технологиями. Для реализации постиндустриальных идей в экономике, государство прибегло к таким мерам, как предоставление налоговых льгот для компаний, занимающихся информационными и телекоммуникационными технологиями, стимулирование исследований в сфере компьютерных технологий и цифровой обработки сигналов, а ещё поддержка малого бизнеса.

Тем не менее, несмотря на все проблемы, итальянская экономика в начале 1970-х годов была на подъёме. В 1973 году численность населения Италии составила 10,5 млн человек, а ВВП страны — около 10 млрд долларов США (в ценах 1960 года).

В 1960-е годы Италия добилась довольно высокого уровня индустриального развития: в 1960—1970-е годам она входила в десятку крупнейших экономик мира. В 1960 году ВВП страны увеличился по сравнению с 1950-ми вдвое. Были построены новые заводы и фабрики, снизилась безработица, численность населения увеличивалась. После этого СССР и социалистическая Югославия добивались значительных успехов в развитии экономического сотрудничества, уступая капиталистической Европе.

Тем не мене, в середине 1970-х годов напряжённость между странами Европы и СССР начала расти. В 1980-х ситуация ухудшилась в связи с началом холодной войны. Отношения между США и СССР обострились, и в конце 1980-х СССР оказался в изоляции и, с конца 1980-го года, стал прибежищем контрреволюционной эмиграции.

В 1979 году в Италии начала быстро расти безработица. Цены выросли, и благосостояние итальянцев тоже резко изменилось. В 1989 году экономический кризис имел затяжной характер. Падение доходов населения началось ещё в середине 1980-х, но до катастрофы 2008 года Италия по темпам экономического развития была в середине 1990-х на одном уровне со многими европейскими странами.

Кризис в Италии 1980-90-х стал результатом несоответствия её экономики интересам Италии. Итальянская экономика не была самостоятельной, потому что страна не имела других источников сырья для своей промышленности. Она зависела также от импорта (например, из социалистической Югославии). Сложилась и большие трудности в подъёме производства. Промышленность Италии была сосредоточена в основном на производстве электротехники. Производственное оборудование и значительная часть продукции импортировались. К 1991 году большие долги также накопились в бюджете. На фоне промышленного спада в Италии наблюдалась депрессия.

Одним из факторов, способствовавших экономическому краху в Италии является коррупция, особенно с лёгкой и пищевой промышленности. Итальянский юрист Альфредо Серрати писал о следующем: «В Италии был дефицит государственного бюджета, и когда он был достижим, существовали ограничения на продажу оружия. Но когда деньги были доступны, то для того, чтобы оплатить приоритетные операции, соблюдались любые ограничения».

Перенаселённость планеты и угрожающая экологическая ситуация вызвала взрывное развитие целого ряда технологий, которые изменили образ

жизни людей в мире. С начала 1990-х годов шло усиление экологических проблем, связанных с ростом населения, истощением природных ресурсов.

В начальный период деятельности Кассы эти средства расходовались, прежде всего, на создание таких объектов инфраструктуры, как водохранилища, водопроводы, дороги, мелиоративные сооружения.

Важнейшим компонентом итальянской производственной структуры является государственный сектор. В межвоенный период он был более крупным, чем в большинстве других промышленно развитых стран. После 1945 г. под государственным контролем остались все ведущие банки и сфера промышленного кредита, сосредоточилось до 80 % национальных сбережений. Доминирующие позиции в хозяйственной структуре сохранил государственный холдинг ИРИ, были созданы новые холдинги – ЭНИ (нефтегазовая промышленность) и ЭФИМ (машиностроение); при опоре на них была осуществлена модернизация базисных отраслей. ИРИ, созданный в 1933 г., представлял собой трехступенчатый холдинг, верхняя ступень которого находилась в 100 % государственной собственности и владела 51 – 100 % капитала субхолдингов, а на третьем уровне достаточно широко присутствовал частный капитал. Благодаря такой структуре сектор ИРИ мог оказывать влияние на внушительные объемы собственности и капиталовложений<sup>18</sup>.

В 1991 году Италия приняла ряд мер, чтобы выйти из кризиса, среди которых были реформы финансовой системы, повышение налогов, очищение банковской системы, приватизация государственных банков, усиление корпоративного управления. Важную роль сыграло и снижение безработицы. Однако в 1992 году Италия возобновила рост. Темпы инфляции снизились, госдолг сократился, экономика вышла из спада. Более того, Италия добилась в 1993 году такого экономического роста, который на многие десятилетия перекрыл бы аналогичные показатели любой другой страны.

---

<sup>18</sup> Г.С. Филатов. Фашизм, неофашизм и антифашистская борьба в Италии. М.: Наука, 1984. 381 с.

В период 1954 – 1962 гг. производство непрерывно росло, денежное обращение оставалось стабильным. Среднегодовые темпы прироста ВВП составляли в 1950 – 1973 гг. около 5,4 %, что было значительно выше, чем в Великобритании и Нидерландах. Узость внутреннего рынка преодолевалась за счет экспорта промышленной продукции. Среднегодовые темпы прироста экспорта в 1954 – 1973 гг. составляли приблизительно 3,5% , а его доля в ВВП равнялась 10-12 %. Однако доля импорта в ВВП была больше (исключение – 1964-1969 гг.). Быстро росло количество легковых автомобилей в расчете на душу населения (так в период 1949-1969 гг. численность легковых автомобилей в Италии возросла в 28 раз), автомобиль стал важнейшим символом повышения благосостояния. По-прежнему тяжелой оставалась проблема безработицы, уровень которой в 1950-1954 гг. составлял 9 %, и несколько улучшился в 1960-1964 гг. достигнув отметки в 3,2 %<sup>19</sup>.

Одним из основных вопросов послевоенного урегулирования был вопрос о разработке и принятии конституции, необходимость сделать выбор между республикой и монархией. Политические партии, участвовавшие в движении Соппротивления, выступили за коренное изменение политических институтов в стране. На референдуме 2 июня 1946 г. была отвергнута монархическая форма правления (большинством в 54,3 % против – 45,7%)<sup>20</sup>.

Конституция 1947 г., содержащая императив проведения социальных реформ и утверждение права народа на активное участие в управлении страной, способствовала созданию развитых механизмов демократии, партийных и общественных структур.

На этапе разработки Конституции страна переживала время реструктуризации и поиска своего нового идентичного облика. Одним из основных вопросов было определение формы правления: многие поддерживали идею республики, другие же предпочитали сохранить

---

<sup>19</sup>Спессо Р. Итальянская экономика с послевоенных лет до наших дней. – М.,1984. – С. 30.

<sup>20</sup> Конституционное (государственное) право зарубежных стран / Под ред. Б. А. Страшун. – М.,1998. – Т.3. – С. 262.

монархию. Этот диалог отражал разногласия между различными политическими и социальными группами в поисках наилучшего пути для будущего Италии.

В процессе создания Конституции проявились разногласия между различными политическими силами: христианскими демократами, социалистами, коммунистами и другие. Каждая из этих групп имела свои представления о том, какой должна быть новая Италия, и это создавало определенные трудности в достижении консенсуса.

Также нельзя забывать о внешних влияниях. После окончания войны Италия оказалась между интересами США и Советского Союза в контексте начавшегося «Холодной войны». Это воздействие сказывалось на внутренней политике, особенно в свете растущего влияния коммунистической партии.

Помимо политических разногласий, страна столкнулась с экономическими и социальными проблемами. Необходимо было учитывать интересы рабочего класса, борющегося за свои права, а также проводить реформы, способствующие экономическому восстановлению после разрушительной войны.

Несмотря на все препятствия, конституционное собрание, состоявшее из представителей различных политических сил, сумело преодолеть разногласия и создать документ, который стал основой демократической Италии. Принятая Конституция олицетворяла стремление страны к свободе, демократии и социальной справедливости.

В Европе к 1950 г. образ мыслей многих политиков определяла боязнь дефицита ресурсов и германского экономического превосходства. Эта опасность могла быть преодолена только путем создания международных институтов.

За период с конца 50-х до начала 90-х годов, Италия шагнула из разряда аграрно-индустриальных стран в число ведущих промышленно развитых стран мира. При этом сохранились многие черты периферийного

капитализма: высокая доля легкой промышленности в производстве и экспорте, наличие громоздкой государственной структуры, симбиоз крупного «семейного» капитала с политическими кругами, сосуществование динамично развивающихся северных и центральных областей с отсталым Югом. Индустриализация северо-запада страны в треугольнике Милан-Турин-Генуя не была возможна без огромного резерва рабочей силы Юга страны и внутренней миграции<sup>21</sup>.

Итак, в середине XX в. в Италии получает развитие модель социально-ориентированной экономики, в рамках которой основной функцией государства становится создание гарантий реального равенства прав и возможностей граждан за счет перераспределения доходов, государственной поддержки, а также расширение и укрепление правовой основы обеспечения интересов трудящихся.

Подобная ситуация создавала крайне благоприятную почву для того, чтобы сторонники неонацистских партий вновь подняли свою голову, отсутствие по аналогии с немецкой денацификацией «дефашизации» в стране привело к тому, что неонацистские силы стали играть на чувстве ностальгии, которая основывалась на воспоминаниях о временах Муссолини, когда активно распространялась идея национального величия страны.

Для понимания, почему неонацистские силы смогли воспользоваться ситуацией, важно проследить историческую перспективу. Фашизм под руководством Муссолини играл значительную роль в истории Италии, и его падение оставило в обществе сложное наследие.

В отличие от Германии, где была проведена денацификация, Италия не испытала такой же систематической программы «дефашизации». Это могло привести к недостаточному осознанию обществом опасности фашистской идеологии.

Сторонники неонацизма активно использовали ностальгию по временам Муссолини для привлечения поддержки. При этом часто

---

<sup>21</sup> К.Г. Холодковский. Итальянский фашизм. Немного исторического опыта. М.: РАФ профно, 1995, 40 с.



романтизировались аспекты национального величия, игнорируя более мрачные стороны фашистского режима.

Важно отметить то, как социально-экономические факторы повлияли на рост неофашистских сил. Неустойчивая экономика, высокий уровень безработицы и социальные проблемы могут создавать условия, при которых радикальные идеи становятся привлекательными.

## **1.2. Неофашистское движение в Италии в зарубежной и отечественной историографии**

Историографию неофашизма можно с некоторой долей условности разделить на определенные направления, школы, зависящие от страны происхождения автора, от его политических убеждений, от используемой методологии.

Неонацизм и неофашизм - это две разные формы экстремистских идеологий, но они имеют некоторые общие черты. Оба термина обозначают ревизионистские идеологии, которые стремятся вернуться к авторитарному правлению и националистическим ценностям.

Неонацизм обычно связывается с нацистской идеологией и культурой национал-социализма, которые были характерны для нацистской Германии в 1930-х и 1940-х годах. Неонацисты идентифицируются с нацистской символикой, такой как свастика, используют язык и символы, связанные с третьим рейхом, а также выражают яркое презрение к евреям, ЛГБТ-сообществу и иммигрантам.

Неофашизм, в свою очередь, обычно связан с итальянской фашистской идеологией Бенито Муссолини и его последователями. Неофашисты поддерживают авторитарный режим, национализм и корпоративизм, но не обязательно идентифицируются с нацистской символикой и языком.

Некоторые западные исследователи, например, Роджер Гриффин, отличают неофашизм от неонацизма на основе того, что неофашизм более

ориентирован на культуру и идентичность, тогда как неонацизм более ориентирован на расу и биологию. Другие западные исследователи, например, Станли Пайпер утверждают, что неофашизм - это более размытый термин, который может охватывать широкий спектр экстремистских и националистических идей, включая не только фашистские, но и другие формы экстремизма <sup>22</sup>.

В российской литературе термины «неонацизм» и «неофашизм» часто используются взаимозаменяемо, но некоторые исследователи, например А.Н. Гриднев, указывают на то, что неофашизм – это более широкий термин, который охватывает не только национал-социалистические идеи, но и другие формы правого экстремизма.

Стратегии неофашистских партий могут включать в себя использование националистической пропаганды и националистических символов, в том числе фашистских, а также активное использование социальных сетей для привлечения молодежи и распространения своих идей. Некоторые неофашистские партии могут использовать насилие и терроризм, чтобы добиться своих целей, а другие – политический лоббизм и участие в выборах.

В Италии существует несколько партий, которые можно отнести к неофашистским. Например, Форца Нуова и Каза Пунта – это организации, которые открыто выражают неофашистские идеи и используют фашистские символы и лозунги. Однако, они обычно не используют нацистскую символику, в отличие от неонацистов, и не отождествляют себя с идеологией нацизма.

В целом, неофашизм в Италии обычно менее радикален и деструктивен для общества, чем неонацизм. Неофашисты склонны к националистическому и антииммигрантскому мышлению, они пропагандируют культуру национальной идентичности и привержены авторитарному правлению,

---

<sup>22</sup> Т.П. Нестерова. Культура в идеологии и практике итальянского фашизма / Т. П. Нестерова // Известия Уральского государственного университета. 2006. №45. С.45-55. [Электронный ресурс]. [http://studopedia.ru/19\\_145256\\_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html](http://studopedia.ru/19_145256_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html)

однако обычно не выражают насилие и не призывают к уничтожению других народов и рас.

Тем не менее, неофашизм и неонацизм, как и любая другая форма экстремизма, являются угрозой для демократии и могут вызывать социальные конфликты. Поэтому важно бороться с любыми проявлениями экстремизма и пропаганды насилия в обществе.

Другая отличительная черта неофашизма от неонацизма – это то, что неофашисты обычно не ставят своей целью уничтожение определенных групп людей, как это делали нацисты. Вместо этого они склонны к пропаганде идеи «предпочтительного народа», и обычно считают, что определенные группы людей – например, иммигранты или люди других национальностей – могут быть менее подходящими для определенных работ или ролей в обществе.

Возникновение и развитие неофашистской идеологии исторически совпало с периодом новейшей послевоенной истории Италии, ограниченного рамками 1945-1990 гг. После падения фашизма, вызванного военным поражением режима, Италия встала на путь глубоких и довольно длительных реформ, политическая направленность которых была явно антикоммунистической. Некоторые из появившихся в то время исторических работ стремились соответствовать главному вектору холодной войны. В качестве альтернативы предлагался марксистский метод, распространенный не только среди историков, участвовавших в движении Сопротивления. В частности, после публикации «Тюремных тетрадей» Антонио Грамшина наблюдался рост интереса итальянцев к марксистской философии<sup>23</sup>.

Впервые термин неофашизм появился в Италии после окончания Второй мировой войны и был связан с попытками в той или иной форме возродить фашистское движение. Долгое время крупнейшей организацией итальянских радикалов была партия «Итальянское социальное

---

<sup>23</sup>А. Грамши. Тюремные тетради. Москва.: Издательство политической литературы, 1991. С.76.

движение»(ИСД), образованная в 1946 году и названная так в память об Итальянской социальной республике, созданной Муссолини в конце войны.

MSI было основано в 1946 году группой бывших фашистских чиновников и сторонников режима Муссолини. Несмотря на свои корни, движение старалось дистанцироваться от агрессивной и военной политики фашистской Италии, акцентируя внимание на националистических и антикоммунистических позициях.

С течением времени MSI претерпело множество изменений, пытаясь адаптироваться к меняющемуся политическому ландшафту Италии. В 50-60-е годы движение стало важным актером на правом фланге итальянской политики, особенно в контексте растущего влияния коммунистов.

На протяжении своего существования MSI подвергалось критике за свои радикальные позиции и связи с экстремистскими группами. Однако для многих итальянцев движение представляло собой гарантию сохранения национальной идентичности и оплот противостояния левым радикальным силам.

В начале 1950-х годов ИСД демонстрировала быстрый рост поддержки в аграрных областях Юга Италии (на промышленном Севере поддержка была заметно меньшей). Партийное руководство блокировалось с правым крылом ХДП на основе правокатолической идеологии ЛуиджиСтурцо.

В 1954 году национальным секретарём ИСД стал АртуроМикелини, взгляды которого скорее соответствовали крайнему консерватизму, нежели фашизму. Микелини стремился к полной интеграции в республиканскую политическую систему. Основным полем партийной деятельности он считал парламент. Микелини настоял на поддержке НАТО, что являлось принципиально неприемлемым для последовательных фашистов, в равной мере враждебных СССР и США — «двум ялтинским хищникам». Революционные национал-синдикалисты и ультраправые радикалы, верные

романтической фашистской традиции 1920-х годов, требовали заменить Микелини на Альмиранте<sup>24</sup>.

Позиции Микелини оказались резко подорваны в 1960 году, когда христианско-демократическое правительство Фернандо Тамброни, несмотря на поддержку парламентской фракции ИСД, отказало неофашистам в проведении съезда в Генуе под давлением левых протестов. Массовые беспорядки в этой связи привели к отставке Тамброни. Умеренный курс Микелини оказался дискредитирован. В ИСД усилилась радикальная оппозиция.

В 1950—1980-е годы внутри и вокруг ИСД существовало немало группировок и фракций откровенно профашистского характера. Главной целью этих многочисленных группировок, среди которых можно назвать Национальный авангард, «Новый порядок», «Чёрный порядок», «Народную борьбу», «Национальный фронт», «Розу ветров», «Группу действий Геббельса», «Команду действий Муссолини», была дестабилизация общественной и политической жизни Италии, попытка государственного переворота и установление авторитарного корпоративистского режима.

Ведущими деятелями внесистемного неофашизма были Стефано Делле Кьяйе, Марио Мерлино, Пино Раути, Пьер Луиджи Конкутелли, Франко Фреда. К более молодому поколению неофашистов относились ультраправые террористические «Революционные вооружённые ячейки» 1978—1982 — Алессандро Алибранди, Валерио Фиораванти, Франческа Мамбро, Джильберто Каваллини, Массимо Карминати. Неофашисты вели террористическую борьбу с коммунистами, левыми и либеральным государством. В качестве положительного идеала они предлагали синтез фашистского корпоративизма с мафиозно-популистской системой — «гнездами революционного разбоя».

В рамках неофашистской «стратегии напряженности» была совершена серия террористических атак. Так, 12 декабря 1969 года на Пьяцца Фонтана в

---

<sup>24</sup>Д. Канделоро. Католическое движение в Италии. Москва.: Иностранная литература, 1955. 588 с.

Милане прогремел взрыв в помещении банка, жертвами которого стали 16 человек, в августе 1974 г. от бомбы, брошенной в участников демонстрации левых партий в Брешии, погибли 9 человек, в том же месяце ещё 12 человек погибли в результате крушения, вызванного взрывом железнодорожного экспресса «Италикус».

Самым крупным преступлением итальянских неофашистов считается взрыв вокзала в Болонье в августе 1980 года. Этот террористический акт унёс жизни 80 человек, более 200 человек получили ранения. (Правыми силами выдвигались альтернативные версии ответственности за этот теракт. Осуждённые неофашисты Фиораванти и Мамбро не признали своей вины.)

В 1990-е годы, в попытке стать более умеренным и привлекательным для широкой аудитории, MSI переименовалось в «Национальный альянс» и отказалось от многих своих неофашистских идеалов. Это было частью более широкой трансформации правых сил в стране, стремящихся к участию в правительстве и коалиционной политике.

### **1.3. Особенности идеологии неофашистских итальянских партий**

Неофашизм в Италии имеет свои особенности, которые происходят из исторического наследия итальянского фашизма под руководством Бенито Муссолини. Современные итальянские неофашистские партии наследуют идеологию и культурную традицию фашизма, которые они адаптируют к современным условиям.

Идеология неофашизма в Италии после Второй мировой войны была продолжена некоторыми партиями, которые продолжали пытаться внедрить свою идеологию в политическую жизнь страны.

Одной из отличительных черт неофашистской идеологии является также убеждение в необходимости сильного лидера, который мог бы принимать решения быстро и эффективно, не ограничиваясь демократическими процедурами.

Однако стоит отметить, что идеология неофашизма может иметь отличия в различных итальянских партиях и организациях, и могут иметь разные уклоны в зависимости от контекста и конкретных обстоятельств.

Одной из основных черт неофашизма в Италии является национализм. Они выдвигают концепцию итальянского народа, который должен иметь приоритет перед другими народами и интересами. В качестве примера можно привести партию «ForzaNuova», которая активно выступает за итальянский национализм, восхваляет итальянский язык и культуру, а также выступает против иммиграции.

Неофашистские партии также поддерживают идеи авторитаризма и милитаризма, а также ярко выраженную антикоммунистическую позицию. Они обычно выступают против любых проявлений левых идеологий, в том числе демократии и свободных выборов.

Кроме того, многие итальянские неофашистские партии выступают против Европейского Союза и поддерживают концепцию национального суверенитета. Они часто выступают за создание более жесткой миграционной политики, ужесточение законов о преступности и борьбу с терроризмом.

Идеология неофашистских итальянских партий базируется на ряде основных принципов, которые отличают ее от других идеологий и партий.

Рассмотрим основные партии, которые рассматривали неофашизм как свою основу политической деятельности<sup>25</sup>.

Итальянское социальное движение (Movimento Sociale Italiano, ИСД) было основано в 1946 году бывшими членами фашистской партии и другими праворадикальными политическими деятелями. Идеология ИСД сочетала в себе элементы фашизма и консерватизма, сильно критиковала либерализм и социализм, а также выступала за традиционные ценности и национальную идентичность.

---

<sup>25</sup> В.И. Михайленко. Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена / В. И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3, Общественные науки. -- 2013. -- № 1 (112). -- С. 6-17. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/89> (дата обращения: 12.01.2023).

Многие итальянцы считали, что ИСД представляет собой опасность для демократии, и партия была запрещена в 1995 году. Однако некоторые из ее членов и сторонников продолжают выступать на политической арене Италии, особенно в связи с возрождением интереса к национализму и антииммиграционной политике.

Партия стала популярной в Италии в 1950-х и 1960-х годах, и ее успех можно объяснить несколькими причинами.

Первая причина - это недовольство итальянского народа послевоенными политическими и экономическими изменениями. Несмотря на демократические реформы, проведенные после Второй мировой войны, Италия продолжала страдать от политической нестабильности и экономической неопределенности. Некоторые итальянцы считали, что это связано с угнетением правой идеологии и считали, что фашизм был единственным путем к восстановлению итальянской мощи.

Вторая причина - это рост коммунистической партии Италии. После Второй мировой войны итальянская коммунистическая партия (РСИ) стала самой могущественной коммунистической партией в Западной Европе. Многие итальянцы считали, что угнетение правой идеологии и рост коммунистической партии представляют угрозу итальянской культуре и образу жизни. Идеология ИСД была ориентирована на борьбу против распространения коммунизма в Италии.

Третья причина - это обещание укрепления итальянской экономики. Итальянское социальное движение обещало улучшить экономическую ситуацию в стране, создавая новые рабочие места и реформируя экономическую политику. Некоторые итальянцы видели в этом обещании возможность улучшить свои жизненные условия и будущее своих детей.

В целом, успех Итальянского социального движения можно объяснить его обещаниями укрепить итальянскую экономику, бороться с распространением коммунизма и устранить политическую и экономическую нестабильность.



Кроме того, партия «Итальянское социальное движение» обещала бороться с коррупцией и преступностью, которые были распространены в Италии после Второй мировой войны. Это привлекло к ней многих граждан, которые желали сильной власти, способной восстановить порядок и стабильность в стране.

Также стоит упомянуть, что в Италии после Второй мировой войны наблюдалась общая дезориентация и разочарование в политике. Многие граждане не верили в действующую систему и искали новых лидеров и новые идеологии. В этом контексте, Итальянское социальное движение представляло собой альтернативу старым политическим силам, которые не смогли решить проблемы страны.

Неофашизм в Италии продолжает оставаться маргинальным явлением и не имеет широкой поддержки в обществе. Однако, в свете растущей иммиграции и экономических проблем в стране, идеи национализма и авторитаризма могут находить отклик в определенных кругах общества.

Неофашизм в Италии после Второй мировой войны прошел через несколько этапов развития. После падения режима Бенито Муссолини и окончания войны, фашизм был запрещен в Италии, и его последователи были подвергнуты репрессиям со стороны нового демократического правительства.

ForzaNuova (Новая Сила) - это крайне правая неофашистская политическая партия, основанная в Италии в 1997 году. Она является наследником фашистской партии Итальянское Социальное Движение (ИСД), но существенно модернизировала свою идеологию, представляя собой более ультраправое и националистическое направление.

Одним из основных принципов неофашизма в Италии является идея корпоративизма, т.е. государство должно быть организовано как корпорация, где каждый класс общества имеет свое место и роль в экономике и общественной жизни. Это противопоставляется идеологии либерализма,

которая утверждает, что рынок должен регулироваться свободными рыночными силами.

Идеология партии сочетает в себе элементы национализма, социализма и антикапитализма. Целью партии является создание «национальной коммуны», которая будет строиться на основе итальянской культуры и традиций<sup>26</sup>.

Партия привлекает своих сторонников с помощью акций и мероприятий, таких как футбольные матчи, концерты и культурные мероприятия. В последние годы партия стала более популярной среди молодежи, особенно среди тех, кто недоволен политической элитой и ищет альтернативы традиционным партиям.

Неофашистская идеология в современной Италии не имеет широкой поддержки в обществе и является маргинальным явлением. Она официально запрещена в Италии и за ее пропаганду могут быть предъявлены уголовные обвинения.

LegaNord (Северная лига) - это итальянская право-популистическая партия, основанная в 1989 году. Изначально партия была создана как Северная лига за автономию Падании, но затем расширила свою деятельность на всю Италию.

Однако, несмотря на наличие таких групп, их популярность остается малой и не имеет значительного влияния на общественную жизнь Италии. Большинство итальянцев выступают против неофашистских идей и придерживаются демократических и либеральных ценностей.

Для современных итальянцев Холокост и Вторая мировая война – не события отдаленного прошлого, а неотъемлемая часть недавней истории страны. Восстановление политических институтов в Италии и послевоенное политическое образование во многом определялись усилиями по осмыслению фашистской диктатуры и поисками гарантий предотвращения

---

<sup>26</sup> Марио Монтаньяно. Воспоминания туринского рабочего. М.: Издательство иностранной литературы, 1951. 364 с.

повторения катастрофы. Изучение фашистского периода во всех его аспектах – приход Муссолини к власти, создание им диктатуры; отмена законности; преследование всех видов политических оппонентов; преследование евреев на расовой почве, кульминацией которого стала развязывание агрессивной войны и союз с Германией; молчание и оппозиция немецких граждан; начало Второй мировой войны – является обязательным содержательным аспектом преподавания в итальянских школах всех типов и на всех уровнях обучения.

В послевоенной Италии неофашистская идеология обрела популярность по нескольким причинам.

Во-первых, среди итальянской элиты послевоенного периода было много бывших фашистов, которые не были преследованы за свою прежнюю деятельность во время режима Муссолини и не были лишены своих должностей. Эти люди имели значительное влияние на политическую жизнь Италии и могли поддерживать идеологию фашизма.

Во-вторых, экономический кризис и высокий уровень безработицы после Второй мировой войны создали недовольство среди населения. Некоторые люди искали причину своих проблем в других народах, особенно в иммигрантах, что способствовало распространению националистических и ксенофобских идей.

В-третьих, Италия находилась под сильным влиянием СССР и США, которые были во враждебных отношениях. Это вызывало напряженность в обществе и создавало благоприятную почву для распространения антикоммунистических идей<sup>27</sup>.

В-четвертых, неофашистские организации имели финансовую поддержку от некоторых итальянских бизнесменов и даже правительственных чиновников, которые видели в них средство сохранения своих интересов и власти.

---

<sup>27</sup> В.И. Михайленко. Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена / В. И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3, Общественные науки. -- 2013. -- № 1 (112). -- С. 6-17. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/89> (дата обращения: 12.01.2023).

В-пятых, после Второй мировой войны Италия оказалась в сложном геополитическом положении и ей требовалось сильное правительство, способное эффективно управлять страной. Однако политическая нестабильность, связанная с распространением неофашистских идей, мешала проведению реформ и укреплению государственной власти.

## **Глава 2. Особенности различных неонацистских движений в Италии в 1960-1990-е годы**

### **2.1. Итальянское социальное движение как основная неонацистская политическая сила в стране**

Итальянское социальное движение (ИСД), созданное в 1946 году, сразу же после Второй мировой войны, представляло собой ключевую попытку восстановить фашистские идеи в послевоенной Италии.

Организационную основу MSI создали разрозненные группировки («Фронт рядового человека», «Трудовой фронт», «Социальная автономия», «Движение восстания»), сохранившие верность идеологии фашизма после поражения во Второй мировой войне. 3 декабря 1946 года их представители собрались в Риме под руководством Микелини, Альмиранте и Ромуальди. Было принято принципиальное решение о слиянии в единую партию неонацизма.

26 декабря 1946 года состоялось официальное учреждение партии MSI. Партия признала основы конституционного строя, но сделала заявку на возрождение таких принципов фашистского режима, как национализм, корпоративизм и максимально жёсткий антикоммунизм.

Будучи мощной политической организацией, ИСД выступало в качестве защитника консервативных ценностей, национального суверенитета и социального порядка. Движение активно критиковало как левые, так и либеральные политические силы, внося свои коррективы в общественное мнение и влияя на политическую агенду.

Долгое время ИСД представлялось маргинальной силой, но с течением времени оно стало приобретать больше поддержки среди населения. Используя ностальгические воспоминания о Муссолини, этот коллектив воспроизводил идеи национального величия, в то же время исключая более темные аспекты фашизма.

Первым национальным секретарём партии стал Джисинто Тревисонно. 15 июня 1947 года он уступил должность Джорджо Альмиранте. В сентябре под его руководством неонацистская партия добилась некоторого успеха на выборах в муниципалитет Рима. В 1948 году неонацисты провели шестерых депутатов на первых выборах в парламент Италии.

На первом съезде MSI в июне 1948 года была сформулирована позиция партии в отношении исторического фашизма: «Не отрицать и не реставрировать». Поднимались на щит традиционные социальные ценности. Неонацисты отвергали принципы послевоенного урегулирования как унижительные для Италии. Они настаивали на переходе от парламентской республики к авторитарной президентской системе. В социально-экономической сфере предлагалось развивать корпоративные отношения на предприятиях и государственные социальные программы. Либеральные принципы свободного рынка партия отвергала<sup>28</sup>.

С самого начала в партии обозначился раскол между относительно умеренными сторонниками Микелини и национал-революционерами, группировавшимися вокруг Альмиранте. Представители радикального крыла в конце 1940-х годов подвергались полицейским преследованиям. Результатом стало отстранение Альмиранте с секретарского поста, который занял Аугусто Де Марсанич — сторонник альянса с правыми христианскими демократами и проамериканской внешней политики.

Основная тактика ИСД заключалась в манипулировании страхами общества, связанными с ростом преступности, социальными изменениями и внешними угрозами. Такая риторика позволила движению завоевать поддержку тех, кто был недоволен существующим политическим порядком.

Также ИСД активно использовало протесты и демонстрации как способ привлечения внимания к своим идеям, иногда провоцируя конфликты и столкновения, чтобы выступить в роли защитника порядка и безопасности.

---

<sup>28</sup> В.И. Михайленко. Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена / В. И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3, Общественные науки. -- 2013. -- № 1 (112). -- С. 6-17. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/89> (дата обращения: 12.01.2023).

В начале 1950-х годов MSI демонстрировала быстрый рост поддержки в аграрных областях Юга Италии (на промышленном Севере поддержка была заметно меньшей). Партийное руководство блокировалось с правым крылом ХДП на основе правокатолической идеологии ЛуиджиСтурцо.

Со временем, когда ИСД преобразовалось в Национальный альянс в 1995 году, оно стало частью политического мейнстрима, отвергнув открыто фашистскую идеологию. Однако это не значит, что влияние ИСД на итальянскую политику и общество было полностью исключено.

Летом 1970 года MSI приняло активное участие в правопопулистском восстании в Реджо-ди-Калабрия, во главе которого стоял неофашист Чиччо Франко. Восстание удалось подавить только на следующий год при помощи армейских частей, оснащённых бронетехникой. Популярность MSI значительно возросла. В феврале 1972 года неофашисты объединились с монархистами в MSI-DN. Это усилило поддержку в офицерском корпусе и правоохранительных органах. На выборах того же года партия достигла пика своего влияния.

1970-е годы ознаменовались в Италии мощным всплеском уличного насилия и терроризма. Руководство MSI-DN во главе с Альмиранте занимало относительно умеренную позицию, поддерживая антитеррористическую политику властей. Это вызвало резкий отток молодых радикалов и боевиков. С другой стороны, это же привлекало симпатии консервативных обывателей и убеждённых государственников из военно-полицейской и чиновной среды. ПиноРомуальди и ПиноРаути вновь требовали радикализации курса, тогда как Джорджо Альмиранте фактически возродил политику Микелини<sup>29</sup>.

На рубеже 1976—1977 Фракция де Марцио (к ней принадлежал, в частности, лидер неофашистских профсоюзов Джованни Роберти) откололись от MSI. На её основе 20 января 1977 года была создана самостоятельная национал-демократическая партия правых консерваторов.

---

<sup>29</sup> Т.П. Нестерова. Культура в идеологии и практике итальянского фашизма / Т. П. Нестерова // Известия Уральского государственного университета. 2006. №45. С.45-55. [Электронный ресурс]. [http://studopedia.ru/19\\_145256\\_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html](http://studopedia.ru/19_145256_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html)

Их привлекала партийная модель республиканцев США, ХДС/ХСС ФРГ, консерваторов Великобритании. Партия просуществовала менее трёх лет (до 16 декабря 1979 года), однако во многом предвосхитила будущий Национальный альянс.

Сторонники Раути сформировали крыло MSI, делавшее упор на социально-протестных акциях. Радикальные «раутианцы» ориентировались на общественные низы, особенно проблемных регионов Юга. Наибольшую поддержку они находили в среде неонацистской молодёжи.

Раскол 1977 года в очередной раз высветил изначальные противоречия различных течений фашизма.

Общий сдвиг итальянской политики вправо в конце 1970-х способствовал стабилизации положения неонацистской партии. Однако уровень поддержки колебался в пределах 5-7 %. С начала 1980-х в качестве второго лица после Альмиранте выдвинулся лидер молодёжной организации Джанфранко Фини. MSI постепенно эволюционировала в консервативно-либеральном направлении, особенно в вопросах экономической политики. Лидер правых социалистов Беттино Кракси, возглавлявший правительство в 1983—1987 годах, делал встречные шаги. Он впервые допустил Альмиранте к правительственным консультациям. Постепенно неонацистская партия стала равноправным элементом республиканской политической системы.

Начало 1990-х годов явилось критическим временем для MSI-DN. Перестройка в СССР и быстрая эволюция ИКП в социал-демократическом направлении фактически дезавуировали угрозу коммунизма. Неонацисты потеряли свой главный козырь — антикоммунистический отпор. Последовал ряд неудач на выборах всех уровней. Единственным крупным успехом стало избрание в парламент от MSI-DN внучки Муссолини — Алесандры. В том же году неонацисты торжественно отметили 70-летие Похода на Рим.

В 1992—1993 году MSI-DN активно поддержало антикоррупционную операцию «Чистые руки» (против неонацистов не было обнаружено серьёзного компромата).



Осенью 1992 — весной 1993 Джанфранко Фини и руководитель партийной пресс-службы Франческо Стораче начали ставить вопрос о преобразовании праворадикального Итальянского социального движения в правоконсервативный Национальный альянс, где наряду с неонацистами могли бы состоять либералы и христианские демократы. 24 апреля 1993 года начался учредительный процесс Национального альянса. По замыслу его создателей, партия должна была представлять правоориентированные социальные группы, порождённые постиндустриальным развитием (т. н. «офисный слой»). Первоначально проект проявился как эффективный. Джанфранко Фини и Алессандра Муссолини вышли во второй тур выборов мэров Рима и Неаполя.

27 января 1995 года состоялся общенациональный конгресс MSI-DN (форум получил название «прорыв Фьюджи»). Неонацистская партия была преобразована в консервативный Национальный альянс (Alleanza Nazionale, AN). Возглавил его Джанфранко Фини. Первоначально к AN примыкала и Алессандра Муссолини. Альянс стал важной составляющей коалиции Сильвио Берлускони «Дом свободы» (CasadelleLiberta). Фини неоднократно занимал министерские посты в правительствах Берлускони<sup>30</sup>.

В 2009 году Национальный альянс объединился с ForzaItalia в движение «Народ свободы» (PopolodellaLibertà). Впоследствии актив Альянса разошёлся по самостоятельным организациям — от праволиберальной «Будущее и свобода» (Futuro e Libertà) Джанфранко Фини до правонационалистической «Правые» (LaDestra) Франческо Стораче. Алессандра Муссолини возглавила движение «Социальная альтернатива» (Azione Sociale).

## 2.2. Ультраправые неонацистские партии и группировки в Италии

---

<sup>30</sup> Т.П. Нестерова. Культура в идеологии и практике итальянского фашизма / Т. П. Нестерова // Известия Уральского государственного университета. 2006. №45. С.45-55. [Электронный ресурс]. [http://studopedia.ru/19\\_145256\\_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html](http://studopedia.ru/19_145256_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html)

В 1950—1980-е годы внутри и вокруг ИСД существовало немало группировок и фракций откровенно профашистского характера. Главной целью этих многочисленных группировок, среди которых можно назвать Национальный авангард, «Новый порядок», «Чёрный порядок», «Народную борьбу», «Национальный фронт», «Розу ветров», «Группу действий Геббельса», «Команду действий Муссолини», была дестабилизация общественной и политической жизни Италии, попытка государственного переворота и установление авторитарного корпоративистского режима.

Восстановление организационно-политических структур итальянского фашизма началось в 1946 году в рамках партии Итальянское социальное движение (ИСД). Уже в 1948 ИСД участвовала в парламентских выборах. Однако в партии быстро возникли разногласия между законопослушными крайне правыми консерваторами и радикальными неофашистами, ориентированными на тактику прямого действия<sup>31</sup>.

В 1956 году группа молодых активистов во главе с 19-летним Стефано Делле Кьяйе вышла из «умеренной» ИСД. Делле Кьяйе и его соратники примкнули к группе ПиноРаути. Они с самого начала ориентировались на активные уличные методы противостояния влиятельной тогда в Италии компартии, левым силам и государственному аппарату.

Главным направлением деятельности АН были нападения на коммунистов и массовые уличные драки. Большой резонанс вызвали события 25 апреля 1964 года, когда боевики-авангардисты атаковали римский Дом студента. Активность АН привлекла внимание крупных неофашистских политиков, включая ультраправых военных. Делле Кьяйе и его организация рассматривались как важные союзники, способные организовать уличную силовую поддержку. Предполагается, что Национальный авангард учитывался как фактор в системе «Гладио» и взаимодействовал с AginterPress.

---

<sup>31</sup>Л.С. Белоусов. Муссолини: диктатура и демагогия. М., 2016.: Планета, 2016. 368 с.

В то же время полиция и прокуратура всерьёз занялись АН — были начаты расследования эпизодов насилия, произошёл ряд задержаний и обысков. В организации было принято решение о конспиративной деятельности и негласном членстве.

Идеология Национального авангарда не оставляла сомнений в своём неофашистском характере. Исповедовался крайний национализм и национал-синдикализм, антикоммунизм, антилиберализм. Важным отличием АН от других крайне правых организаций была демонстративная революционность, на эстетическом уровне напоминая ультралевых.

Особое место в окружении Делле Кьяйе занимал идеолог Марио Мерлино. Он курировал связи с ультралевыми группировками, прежде всего анархистами. Мерлино, ставший впоследствии дипломированным философом и историком, разработал концепцию анархо-фашизма, которая легла в основу идеологии АН.

В рамках неофашистской «стратегии напряженности» была совершена серия террористических атак. Самым крупным преступлением итальянских неофашистов считается взрыв вокзала в Болонье в августе 1980 года. Этот террористический акт унёс жизни 80 человек, более 200 человек получили ранения.

К более молодому поколению неофашистов относились ультраправые террористические «Революционные вооружённые ячейки» 1978—1982 — Алессандро Алибранди, Валерио Фиораванти, Франческа Мамбро, Джильберто Каваллини, Массимо Карминати. Неофашисты вели террористическую борьбу с коммунистами, левыми и либеральным государством. В качестве положительного идеала они предлагали синтез фашистского корпоративизма с мафиозно-популистской системой — «гнездами революционного разбоя»<sup>32</sup>.

---

<sup>32</sup> В.П. Любин. Особенности итальянского фашизма // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3. Екатеринбург, 2014, N 1. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/886/826> (дата обращения: 12.02.2023).

Первая ячейка NAR возникла в Риме осенью 1977 года. Её создали молодые активисты неонацистской партии Итальянское социальное движение (MSI) — Франко Ансельми, Алессандро Алибранди, Валерио Фиораванти-старший, его подруга Франческа Мамбро, Кристиано Фиораванти-младший. Политика легальной MSI представлялась им чересчур умеренной и оппортунистической. Итальянское государство они рассматривали как враждебную структуру бюрократического диктата, близкую коммунистам. Единственным эффективным методом борьбы представлялось вооружённое сопротивление.

Непосредственным толчком к созданию NAR послужили участвовавшие нападения радикально-коммунистических боевиков на членов MSI и молодёжной организации FUAN. При этом основатели NAR осознанно заимствовали террористические методы ультралевых. Этому способствовала общая политическая атмосфера Свинцовых семидесятых.

Практически все активисты NAR имели те или иные проблемы с законом — от подросткового хулиганства до связей с оргпреступностью. Ансельми был жестоко избит леваками, Алибранди и Фиораванти-младший участвовали в столкновении, закончившемся убийством коммуниста. Все они исповедовали фашистское мировоззрение (в раннее синдикалистском варианте) и одновременно тяготели к анархизму. Важным элементом их идеологии был яростный антикоммунизм.

Особенности неонацистских движений в Италии в период 1960-1990-х годов отражают тенденции и факторы, которые оказывали влияние на европейскую политическую арену во время холодной войны и после её завершения. В этот период можно выделить несколько ключевых аспектов, характеризующих деятельность таких групп.

Во-первых, изменения в геополитической обстановке, в частности расслабление напряженности в отношениях Восток-Запад и кризисы внутри итальянской левой политики, создали благоприятные условия для усиления радикальных сил справа.

Во-вторых, неонацистские группировки активно использовали молодежные субкультуры и студенческие движения, привлекая молодых людей своими антисистемными выступлениями и обещанием защиты национальных традиций.

В-третьих, террористические акты и насильственные столкновения стали одной из тактик, которую применяли радикальные правые силы для дестабилизации общества и создания впечатления необходимости жесткого руководства.

В-четвертых, концепция национального величия и защиты итальянской культуры от внешних воздействий стала важным элементом риторики, применяемой неонацистскими движениями.

Наконец, следует отметить, что в 1990-х годах неонацистские группы в Италии начали адаптироваться к новым реалиям, проявляя готовность к политическому сотрудничеству и постепенно отходя от открытого пропагандирования фашистских идей.

### **Глава 3. Проблема преподавания тем, связанных с неонацистскими организациями в рамках школьного курса истории и во внеурочной деятельности**

#### **3.1. Применение современных технологий в рамках изучения проблемы итальянского неонацизма на школьных уроках истории**

В настоящее время во многих Европейских странах мы видим, что вновь возрождаются идеи неонацизма и неонацизма, причем особую популярность они получают в молодежной среде, понятно, что такие радикальные движения всегда находят отклик у молодежи. В этом заключается основное различие в идеологическом воспитании подрастающего поколения. В России неонацизм приравнивается к экстремистским организациям и любые политические силы с подобной идеологией являются находящимися за пределами правового поля, в то время как в других государствах, в особенности, в Италии неонацистские партии на протяжении почти 80 лет остаются важнейшими факторами политической жизни страны. Так, действующий Председатель Совета министров Италии Джорджа Мелони принадлежит к праворадикальной партии «Братья Италии», которая своими корнями уходит в фашистскую идеологию.

Пример соседней Украины, которая подвергнута распространению неонацистской идеологии в широких слоях общества. Это является яркой демонстрацией того, как именно важно проводить профилактику распространению данной идеологии, начиная со школьного уровня.

В этой связи, нам представляется важным построение правильной программы разъяснения молодому поколению особенностей построения профилактической деятельности.

Учитель истории должен охватить широкий спектр инновационных технологий, чтобы сделать учебный процесс более интересным, визуальным и взаимодействующим, способствуя более глубокому пониманию

Принимая во внимание отмеченные факторы, преподавание курса истории особенно важно строить в виде диалога учителя и обучающихся.

Проблема итальянского неофашизма превосходно ложится как пример для всего вышесказанного. Неофашистская идеология в настоящее время является крайне распространенной на территории некоторых европейских стран, в особенности- Итальянского государства.

Вместе с тем, важно понимать тот факт, что в широком российском обществе остается убеждение относительно тождественности нацистского и фашистских режимов, что негативно сказывается на восприятии самого термина «неофашизм». Безусловно, как уже неоднократно говорилось ранее, фашистская идеология является прекрасной основой для функционирования тоталитарных политических режимов. Однако, несмотря на это, фашизм в Италии являлся гораздо менее жестким по своим инструментам и репрессивному потенциалу, хоть и имеет крайне негативный исторический опыт для итальянского государства.

Тот факт, что итальянский фашизм являлся куда менее человеконенавистнической идеологии, нежели немецкий нацизм послужил не только одной из причин того, что в государстве не была проведена «дефашизация» по аналогии с послевоенной Германией. Это также привело к тому, что фашизм в своей более мягкой и во многом переосмысленной форме сохраняется как идеология ощутимых политических сил и в современной Италии.

Неофашизм в Италии – это весьма обширный и интересный для изучения вопрос, который также является крайне важным для восприятия его большим количеством лиц, в том числе школьного возраста. В современном курсе школьной истории крайне важно уделять большое внимание тому как и почему антидемократическая идеология, которая привела страну к самой большой катастрофе в ее новейшей истории, смогла не только уцелеть после Второй мировой войны, но и сохраняться как реальная политическая сила на протяжении 80 лет.

Причины формирования неонацистской идеологии в послевоенной Италии прекрасно позволяют школьнику лучше углубиться в сущность причин, вызывающих народную поддержку у деструктивных политических сил. Вместе с тем, необходимо также объективно демонстрировать школьникам различия между неонацистской идеологией и неонацистскими политическими течениями.

Первая является лишь проводником доминировавших в стране консервативных убеждений, которая, хоть и бывает зачастую сопряжена со значительной степенью ксенофобии, вовсе не означает распространение человеконенавистнических взглядов, расовых теории и полномасштабного геноцида, как было в отождествляемой с неонацизмом нацистской идеологией.

В современных учебниках вопросы идеологических особенностей в фашистской Италии содержат крайне скупо анализ происходивших в итальянской республике событий. Так, в учебнике Алексашкиной Л.Н. за 10 класс неонацистским партиям в послевоенной Италии посвящена одна строчка в абзаце про политические партии в 1990-е гг.<sup>33</sup>

В свою очередь, в учебнике О.С. Сороко-Цюпа, который является одним из наиболее популярных учебников по зарубежной истории, словосочетание «неонацистские партии» упоминается лишь один раз и то в скобках, при перечислении иных политических сил на первых послевоенных выборах.

Наконец, игровые элементы, интегрированные в процесс обучения, стимулируют интерес учеников и мотивируют их активно участвовать. Симуляции и образовательные игры могут помочь студентам прочувствовать последствия исторических решений, увидеть различные перспективы и разобраться в сложных сценариях развития событий.

---

<sup>33</sup> Всеобщая история с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс. Алексашкина Л.Н., Головина В.А. С.67



На уроках, посвященных истории итальянского неонацизма, целесообразно использовать следующие формы:

- демонстрация слайдов, их обсуждение с учащимися;
- самостоятельная работа учащихся (компьютерные игры; совместная работа учащихся с последующим обсуждением; использование электронных досок; использование фонетического тренажера; таблиц);
- проектирование учащимися схем, рисунков для демонстраций в классе и при подготовке к уроку (изучение исторических источников; презентация художественных произведений и т.д.);
- проигрывание музыкальных фонограмм, аудиозаписей, создание для них любительского оформления.
- проведение диспута (беседа на актуальные социальные, политические темы);
- анализ и обсуждение газет (коллективное чтение газет и журналов; сочинение статей на заданную тему; более глубокое раскрытие темы, анализ статей анализируемого периода, поиск материала по заданной теме и т.п.);
- составление сценок, спектаклей (на основе драматических произведений).

Это дает нам основание полагать, что данная проблема крайне слабо рассматривается в школьных учебниках истории, а потому нам представляется необходимым более подробно рассмотреть вопросы распространения неонацистских партий в послевоенной Италии.

### **3.2. Внеурочная деятельность в рамках изучения неонацистского движения в Италии.**

Внеурочная деятельность в рамках темы «Неонацистские партии в Италии» может быть представлена следующим.

Изучение проблемы итальянского неонацизма на школьных уроках истории может быть более интересным и эффективным с использованием

современных технологий. Эти технологии позволяют привнести новизну, визуализацию и интерактивность в учебный процесс, а также стимулировать интерес учащихся к изучению данной темы. Вот несколько примеров применения современных технологий на уроках истории, посвященных итальянскому неофашизму:

1. Видео и документальные фильмы: Использование документальных фильмов и видеоматериалов, посвященных истории итальянского неофашизма, позволит учащимся лучше понять и визуализировать события и их последствия. После просмотра фильма можно провести обсуждение и анализ основных моментов и воздействия идеологии неофашизма на общество.
2. Интерактивные презентации: Создание интерактивных презентаций с использованием слайдов, аудио- и видеоматериалов позволит учащимся более глубоко вникнуть в тему. При помощи презентации можно также предоставить сравнительные данные между итальянским неофашизмом и другими формами фашизма в истории.
3. Виртуальные экскурсии и музеи: Использование виртуальных экскурсий и музеев поможет учащимся окунуться в атмосферу того времени и места, когда итальянский неофашизм был наиболее актуален. Посещение виртуальных мест, связанных с этой проблемой, позволит более наглядно представить исторические события и последствия неофашистских движений.
4. Обсуждение в интернете: Создание образовательных форумов или групп для обсуждения проблемы итальянского неофашизма на онлайн-платформах способствует активному обмену мнениями и анализу различных точек зрения. Это также позволит учащимся более глубоко понять и осознать значимость данной проблемы в современном мире.
5. Проекты и исследования: Предложение учащимся провести исследование или создать проект, связанный с проблемой итальянского неофашизма, поможет развить их навыки исторического анализа,

критического мышления и творчества. Они могут использовать современные источники информации, чтобы проанализировать историю неонацизма и его влияние на современное общество.

- б. Ролевые игры и дебаты: Проведение ролевых игр или дебатов, где учащиеся представят различные точки зрения на проблему итальянского неонацизма, позволит им лучше понять сложность и противоречивость этой идеологии. Такие упражнения способствуют развитию навыков аргументации и толерантности к разным мнениям.

Поскольку в школьном календарно-тематическом графике не предусмотрено проведение отдельного урока по теме «неонацистским партиям в итальянской политической системе современности», нам кажется необходимым проведение профилактического мероприятия в рамках классного часа. Построим развернутый план классного часа.

Тип мероприятия: классный час

Класс: 10

Оборудование: учебник по истории, проектор, презентация, раздаточный материал, интернет-ресурсы (при наличии компьютеров в классе).

Основные термины и понятия: неонацизм, Италия, партии, исторический контекст, послевоенные годы.

Цели: целью является изучение истории неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны, выявление причин и условий их возникновения, анализ их идеологии и влияния на общество.

Форма организации деятельности: работа в группах. Класс делится на 2-3 группы для анализа различных аспектов проблемы.

Прогнозируемые результаты:

Предметные:

1. Знать особенности развития неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны.

2. Уметь объяснять основные причины и факторы успеха/неуспеха неонацистских партий в стране.

3. Понимать важность изучения данной темы для понимания политической истории Италии.

Метапредметные:

Познавательные:

4. Уметь работать с различными источниками информации, включая учебник и интернет-ресурсы.

5. Развивать умение анализировать полученную информацию и выделять ключевые аспекты.

Регулятивные:

6. Уметь формулировать вопросы и цели для собственного изучения исторической темы.

7. Развивать навыки работы в группе, делового общения и взаимопомощи.

Коммуникативные:

8. Развивать умение высказывать свою точку зрения и аргументировать ее.

9. Уметь слушать и учитывать мнения других участников урока.

Личностные:

10. Формировать понимание значимости урока истории для собственного образования и понимания современности.

11. Развивать уважение к истории, многогранности исторических событий и их последствий.

План классного часа:

1. Актуализация знаний, организационный момент, повторение материала о Второй Мировой войне и историческом контексте Италии после войны.

2. Введение в тему, формирование понятия «Неонацизм» и объяснение его основных черт.

3. Постановка проблемного вопроса: «Какие факторы способствовали возникновению и развитию неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны?»»

4. Работа в группах: учащиеся делятся на группы для анализа различных аспектов проблемы. Каждая группа получает раздаточный материал и задание по исследованию конкретных аспектов неонацизма в Италии.

Возможные темы для групп:

- Идеология и цели неонацистских партий.
- События и влияние на общество.
- Роль лидеров и их влияние на развитие партий.
- Отношение государства и общества к неонацистским партиям.

Ход:

Часть 1.

I. Актуализация знаний.

Учитель: Добро пожаловать на классный час! На предыдущем уроке по истории мы говорили о Второй Мировой войне и последствиях для международных отношений. Помните, какие страны участвовали в этой войне и какие решения были приняты на Ялтинской и Потсдамской конференциях?

Ответы учеников.

Учитель: Верно! После окончания Второй Мировой войны мир столкнулся с разрушениями и необходимостью создания новой международной системы. На смену фашизму и нацизму пришли новые вызовы, включая проявление неонацистских партий в разных странах, включая Италию. Сегодня мы поговорим о неонацистских партиях в Италии после Второй Мировой войны. Эта тема очень важная и, поскольку, мы не уделили ей должно внимание в ходе урока, нам будет полезно рассмотреть ее более подробно сейчас. Итак, начнем!

II. Введение в тему.

Учитель: Что такое неонацизм? Как вы думаете, какие черты идеологии неонацистских партий могут быть схожи с фашизмом?

Ответы учеников.

Учитель: Правильно! Неонацизм – это идеология, которая восхваляет национализм, авторитаризм и использует насилие для достижения своих целей. Она может иметь некоторые схожие черты с идеологией фашизма, но обычно приспосабливается к новым обстоятельствам и выступает под разными лозунгами.

III. Постановка проблемного вопроса.

Учитель: Как вы думаете, какие факторы способствовали возникновению и развитию неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны? Что могло стать их идеологическими основами и целями?

Ответы учеников.

Учитель: Правильно. Сейчас мы разделимся на группы для анализа различных аспектов неонацизма в Италии после войны. Каждая группа получит раздаточный материал и задание для исследования конкретных аспектов.

IV. Работа в группах.

Учитель: Пожалуйста, разделитесь на группы. Группа 1 будет изучать идеологию и цели неонацистских партий, группа 2 - их влияние на общество, а группа 3 - роль лидеров и факторы их привлекательности для аудитории. У вас есть 15 минут на анализ материалов и подготовку презентации.

V. Презентации и обсуждение.

Каждая группа представляет свою презентацию, после чего проводится обсуждение и обмен мнениями. Учитель может задавать уточняющие вопросы и стимулировать дискуссию.

VI. Подведение итогов.

Учитель: Мы рассмотрели историю неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны и выявили основные факторы их

возникновения и развития. Как вы думаете, какие уроки можно извлечь из истории неонацизма для современного общества?

Обсуждение и заключение урока.

VII. Домашнее задание.

Учитель: В качестве домашнего задания, пожалуйста, подготовьте краткий эссе о влиянии неонацистских партий на политическую и социальную жизнь в Италии после Второй Мировой войны и их возможные последствия для современности.

Конец.

Примечание: Перед проведением внеурочного мероприятия, учитель должен подготовить необходимый раздаточный материал и презентации для каждой группы, а также обеспечить доступ к информационным источникам для исследования темы.

Часть 2.

II. Подведение к теме, подведение итогов.

Учитель: Сегодня мы рассмотрели историю неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны. Вы работали в группах, анализировали материалы и подготовили презентации. Теперь давайте подведем итоги нашего урока.

Мы увидели, что неонацистские партии стремились использовать национализм и авторитаризм для достижения своих целей. Их влияние на общество вызывало опасения и вызовы для демократических институтов и прав человека.

Заключение: Изучение истории неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны позволяет нам более осознанно относиться к прошлому и лучше понимать сложность исторических событий и их влияние на современность.

Важно помнить, что история является уроком для будущего, и мы должны извлекать уроки из прошлого, чтобы строить лучшее будущее, основанное на толерантности, уважении к различиям и защите прав человека.

Благодарю вас за активное участие, интерес к теме и качественную работу. Ваши исследования помогли более глубоко понять историю неофашизма в Италии. Желаю вам продолжать интересоваться историей и активно участвовать в образовательном процессе.

Часть 3.

III. Постановка проблемного вопроса.

Учитель: Сегодня мы будем рассматривать историю неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны. Как вы думаете, какие факторы и события способствовали возникновению неонацизма в Италии после окончания войны?

Ответы учеников.

Учитель: Верно, в истории каждого народа есть темные страницы, и неонацизм в Италии после Второй Мировой войны является одной из них. Чтобы лучше понять причины и последствия этого явления, мы разделимся на две группы: «Факторы внутри страны» и «Влияние международных событий».

Первая группа – «Факторы внутри страны»:

1. Исследуйте экономическое и социальное положение Италии после Второй Мировой войны и его влияние на формирование неонацистских партий.
2. Рассмотрите идеологические аспекты неонацизма в Италии, такие как национализм и авторитаризм, и их привлекательность для определенных слоев населения.
3. Изучите политический контекст страны, включая политические деятели и партии, которые поддерживали неонацистские идеи.

Вторая группа – «Влияние международных событий»:

1. Исследуйте влияние идеологий и практик фашизма и нацизма в других странах на формирование неонацизма в Италии.



2. Рассмотрите роль международных организаций и политических лидеров в поддержке или противодействии распространению неонацизма в Италии.

3. Проанализируйте воздействие Холодной войны и международных конфликтов на политическую обстановку в стране.

Обе группы имеют 20 минут на проведение исследования и подготовку презентации.

Учитель: Теперь давайте обобщим результаты исследований. Какие факторы и события, по вашему мнению, оказали наибольшее влияние на возникновение неонацистских партий в Италии после Второй Мировой войны?

Обсуждение и заключение к теме.

Учитель: Спасибо за ваш активный учебный процесс и интерес к истории. Вы смогли рассмотреть проблемный вопрос с разных сторон и понять множество факторов, способствовавших возникновению неонацизма в Италии. Это поможет нам лучше понять исторические процессы и их влияние на современность.

Неонацистские организации в Италии в 1960-1990 гг. и их деятельность (возможность использования материалов темы во внеурочной деятельности в изучении истории)

## Заключение

Подводя итоги всему вышесказанному, можно сделать вывод о том, что все поставленные перед данной работой

1. Причины возрождения фашизма в поствоенной Италии связаны с социально-экономическими нестабильностями, национальной травмой и попыткой части населения сохранить утраченное величие и культурное наследие. Эти факторы способствовали возврату авторитарных идеологий в политический дискурс страны. Крайне высокий уровень безработицы и социальной напряженности, вызывавшие отсутствие у населения чувства стабильности и безопасности, приводили к тому, что оно вновь начало непроизвольно тянуться к «сильной руке», которую очень уверенно имитировали новые неофашистские лидеры, которые не были подвергнуты репрессиям по аналогии с наследниками немецкого нацизма, а вполне легально вели свою политическую деятельность.

2. Зарубежная и отечественная историография представляет разнообразные подходы к изучению неофашистских движений. В то время как зарубежные ученые акцентировали внимание на континентальной перспективе и влиянии на европейский контекст, отечественные исследователи часто фокусировались на внутренней динамике и социокультурных особенностях Италии. Отечественная историография, очень часто, акцентирует свое внимание на том, что неофашистские партии осуществляли свою деятельность, зачастую при поддержке, либо при молчаливом согласии западных стран, которые были готовы мириться скорее с неофашистами, нежели с коммунистами в оппозицию которым выступало новое движение.

3. Основой идеологии итальянских неофашистских партий стала стремление к национальному возрождению, опора на традиционные ценности и критика либерального демократического порядка. Однако каждое движение вносило свои уникальные элементы, делая идеологический

ландшафт многогранным. Итальянские неонацистские движения, несмотря на общие корни и основные принципы, демонстрировали разнообразие в своем подходе к формированию идей. Это давало возможность адаптироваться к меняющимся политическим и социокультурным условиям страны.

4. Итальянское социальное движение выделилось как ключевая политическая сила, выразившая неонацистские аспекты и стремления. Его активность, охват и влияние на общественное мнение и политику делали его центральным элементом современной истории страны. В то время как одни партии выдвигали на передний план консервативные семейные ценности, другие могли подчеркивать важность сильной государственной власти и авторитаризма. Есть и такие, которые активно использовали религиозные мотивы, считая католицизм неразрывной частью национальной идентичности.

5. Ультраправые группировки и партии, проявлявшие неонацистские идеи, демонстрировали широкий спектр взглядов и методов деятельности, от мирных политических инициатив до радикальных акций. Критика либерализма и демократического порядка, которая была общим знаменателем, проявлялась также по-разному. Некоторые видели в этом угрозу деградации культурной идентичности, другие — распад государственности и утрату политической мощи на мировой арене.

6. Современные технологии предоставляют учителям инструментарий для визуализации и демонстрации итальянского неонацизма в образовательном процессе, делая уроки истории более интерактивными и понятными для студентов. Использование последних достижений в области цифровых технологий может кардинально преобразить преподавание итальянского неонацизма в классе. Цифровые инструменты, такие как интерактивные карты, 3D-модели и виртуальная реальность, могут воссоздать ключевые моменты и события этого периода, позволяя учащимся буквально «погрузиться» в историю. Это, в свою

очередь, усиливает эмоциональное взаимодействие учеников с учебным материалом, делая его живым и захватывающим. Применение мультимедийных ресурсов, таких как видео и анимации, помогает визуально представить политические движения, речи лидеров и массовые акции. Это позволяет студентам лучше понять исторический контекст и социокультурные особенности того времени.

7. Внеурочная деятельность играет важную роль в формировании критического мышления у учащихся и позволяет им глубже погрузиться в тему, используя различные методы и подходы для изучения исторического процесса. Нами были рассмотрены ключевые тенденции современного образовательного процесса, которые подчеркивают необходимость все большего углубления школьников в политический и социальный контекст изучаемой на уроке истории эпохи. Для этого нами был разработан подробный план по моделированию мероприятия внеурочной деятельности на такую актуальную тему как причины и особенности неонацистского движения в Италии после Второй мировой войны. Подобные мероприятия позволят подсветить опасность подобных идеологии и обезопасить молодое поколение от деструктивного влияния подобных течений.

В целом, изучение неонацистских движений в Италии позволяет глубже понять динамику и особенности европейской политики XX века и выявить уроки, которые могут быть актуальны в современных условиях.

## Список использованной литературы и источников

### Источники:

1. Джорджо Амнедола. Выбор на всю жизнь. Воспоминания. М.: Издательство политической литературы, 1983. 376 с.
2. «Закон о правовой организации коллективных трудовых отношений». 1926 г. [Электронный ресурс]. <http://constitutionallaw.ru/?p=1852> (дата обращения: 09.02.2023).
3. «Закон о реформе национального совета корпораций». 1930 г. [Электронный ресурс]. <http://constitutionallaw.ru/?p=1844> (дата обращения: 09.02.2023).
4. «Закон о корпорациях». 1934 г. [Электронный ресурс]. <http://constitutionallaw.ru/?p=1850> (дата обращения: 09.02.2023).
5. Большая медицинская энциклопедия / гл. ред. Н.А. Семашко. М., 1928-1936. Т. 1-35. Т. 16. [Электронный ресурс]. [http://бмэ.орг/index.php/Категория:Том\\_16](http://бмэ.орг/index.php/Категория:Том_16) (дата обращения 09.02.2023).
6. А. Грамши. Тюремные тетради. Москва.: Издательство политической литературы, 1991.
7. Марио Монтаньяно. Воспоминания туринского рабочего. М.: Издательство иностранной литературы, 1951. 364 с.
8. Бенито Муссолини. Доктрина фашизма. Париж.: Возрождение, 1938. 230с.
9. Бенито Муссолини. Мемуары. 1942-1943. М.: Эксмо, 2004. 448 с.
10. Бенито Муссолини. Третий путь. Без демократов и коммунистов. М.: Алгоритм, 2012. 270 с.
11. Романо Муссолини. Дуче, мой отец. М.: Рипол Классик, 2009, 224 с.
12. Пальмиро Тольятти. Лекции о фашизме. М.: Политиздат, 1974, 200 с.
13. Кларетта Петаччи. Секретный Муссолини. Дневники. 1932-1938 гг. М.: Рипол Классик, 2013, 528 с.

14. Чиано Галеаццо. Дневник фашиста. 1939-1943. М.: Плацъ, 2010, 688 с.
15. Хартия труда. 1927. [Электронный ресурс].  
<http://constitutionallaw.ru/?p=1840> (дата обращения: 09.02.2023).

#### Литература:

16. Паоло Алатри . Происхождение фашизма. М.: Издательство иностранной литературы, 1961. 463 с.
17. Большая медицинская энциклопедия / гл. ред. Н.А. Семашко. М., 1928-1936. Т. 1-35. Т. 16. [Электронный ресурс].  
[http://бмэ.орг/index.php/Категория:Том\\_16](http://бмэ.орг/index.php/Категория:Том_16) (дата обращения 12.02.2023).
18. Ф.М. Бурлацкий. Ленин. Государство. Политика. М.: Наука, 1970. 245 с. Л.С. Белоусов, А.И. Ковылов. Молодёжь Апеннин - выбор к борьбе. М., 1987.: Молодая гвардия, 1987. 174 с.
19. Л.С. Белоусов. Муссолини: диктатура и демагогия. М., 2016.: Планета, 2016. 368 с.
20. Л.С. Белоусов. Режим Муссолини и массы. М., 2000.: МГУ, 2000. 368 с.
21. Вольфганг Випперман. Европейский фашизм в сравнении 1922-1982. Новороссийск, 2000.: Сибирский хронограф, 2000. 239 с.
22. С.М. Вишнев. Военная экономика фашистской Италии.: Гос. издательство политической литературы, 1946. 139 с.
23. Статья в журнале. А.А. Гриднев. Заключительное закрепление фашистской диктатуры в Италии. // История государства и права. - 2014 - №22. - С. 13-16.
24. Джованни Джентиле. Введение в философию. СПб.: Алетейя, 2000, 470
25. Желев Желю. Фашизм. Тоталитарное государство. М.: Новости, 1991, 336 с.
26. М.М. Ильинский. Жизнь и смерть Бенито Муссолини. М.: Вече, 2000. 464 с.

27. Д. Канделоро. Католическое движение в Италии. Москва.: Иностранная литература, 1955. 588 с.
28. Ц.И. Кин . Начало итальянского фашизма: Бенито Муссолини, социально- психологический портрет // Вопросы философии, 1988. №11.
29. Ричард Колье. Дуче! Взлёт и падение Бенито Муссолини. М.: Центр полиграф, 2001, 493 с.
30. Б.Р. Лопухов. История фашистского режима в Италии. М.: Наука, 1977. 295 с.
31. Б.Р. Лопухов. Фашизм и рабочее движение в Италии. М.: Наука, 1977, 413 с.
32. В.П. Любин. Особенности итальянского фашизма // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3. Екатеринбург, 2014, N 1. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/886/826> (дата обращения: 12.02.2023).
33. В.И. Михайленко. Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена / В. И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Сер. 3, Общественные науки. -- 2013. -- № 1 (112). -- С. 6-17. [Электронный ресурс]. <https://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia3/article/view/89> (дата обращения: 12.01.2023).
34. В.И. Михайленко. Итальянский фашизм: основные вопросы историографии. Свердловск.: Издательство Уральского университета, 1987, 233 с.
35. В.И. Михайленко. Отрицаемая история: дискуссия об итальянском фашизме. «Родина». Российский исторический журнал. 2011 №4.
36. А.О. Наумов. Италия и начало Второй мировой войны // Новая и новейшая история. 2009. №4.

- 37.Т.П. Нестерова. Итальянские интеллектуалы и фашизм. Екатеринбург, 2006.
- 38.Т.П. Нестерова. Культура в идеологии и практике итальянского фашизма / Т. П. Нестерова // Известия Уральского государственного университета. 2006. №45. С.45-55. [Электронный ресурс]. [http://studopedia.su/19\\_145256\\_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html](http://studopedia.su/19_145256_kultura-v-ideologii-i-praktike-italyanskogo-fashizma.html)
- 39.Т.П. Нестерова. От реформы Джентиле к реформе Боттаи: образовательная политика Италии в 1920-1930-х гг. / Т. П. Нестерова // Известия Уральского государственного университета. Сер. 2, Гуманитарные науки. -- 2008. -- N 59, вып. 16. -- С. 118-126. [Электронный ресурс]. <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/22763/1/iurg-2008-59-12.pdf> (дата обращения: 12.02.2023).
- 40.П.Ю. Рахшмир. Происхождение фашизма. М.: Наука, 1981, 184 с.
- 41.С.М. Слободской. Итальянский фашизм и его крах. М.: Государственное издательство политической литературы, 1997, 207 с.
- 42.Спасти Италию! 1922-1945: Антифашистская борьба и движение Сопротивления в воспоминаниях участников, письмах, исторических исследованиях. (Составитель А. Крылов). М.: Издательство политической литературы, 1990. 234с.
- 43.Борис Тененбаум. Гений зла Муссолини. М.: Яуза-каталог, 2014, 352 с.
- 44.Е.С. Токарева. Фашизм, церковь и католическое движение в Италии 1922- 1943. М.: Институт всеобщей истории РАН, 1999, 365 с.
- 45.Н.В. Устрялов. Итальянский фашизм. М.: Дело, 1999. 209с.
- 46.Н.В. Устрялов. Италия - колыбель фашизма. М.: Алгоритм, 2012, 240 с.
- 47.Г.С. Филатов. Крах итальянского фашизма. М.: Наука, 1973. 491 с.
- 48.Г.С. Филатов. Фашизм, неофашизм и антифашистская борьба в Италии. М.: Наука, 1984. 381 с.
- 49.Г.С. Филатов. История фашизма в Западной Европе. Москва.: Наука, 1978. 234 .



50. Кристофер Хибберт. Бенито Муссолини. Ростов-на-Дону.: Феникс, 1998, 512 с.
51. К.Г. Холодковский. Итальянский фашизм. Немного исторического опыта. М.: РАФ профю, 1995, 40 с.
52. Эко Умберто. Эссе Вечный фашизм. М.: Дело, 1997 . 234с.